



**UNIVERSIDAD NACIONAL
PEDRO RUIZ GALLO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN
ACADÉMICA DOCENTE**

TITULO:

**INFLUENCIA DEL ENTORNO FAMILIAR Y EL DESARROLLO DE LA
EXPRESIÓN ORAL, EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA CUNA JARDÍN N° 150 MANSICHE - CIUDAD ETEN,
2017.**

**Trabajo de investigación presentado como requisito parcial para obtener el
grado académico de Bachiller en Educación.**

Autoras:

SERREPE ZAPATA, Dany Mesalina.

ZURITA ROJAS, Zarina Haraly

Asesor:

Mg. BENAVIDES CAMPOS, GRIMALDO DERMALI

Lambayeque, febrero de 2018

INFLUENCIA DEL ENTORNO FAMILIAR Y EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL, EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA JARDÍN N° 150 MANSICHE - CIUDAD ETEN, 2017.

Trabajo de investigación presentado como requisito parcial para obtener el grado académico de Bachiller en Educación

SERREPE ZAPATA, DANY MESALINA

Autora

ZURITA ROJAS, ZARINA HARALY

Autora

Mg. BENAVIDES CAMPOS, GRIMALDO DERMALI

Asesor

DEDICATORIA

A mi esposo e hijos por su gran apoyo, paciencia y motivación para la culminación de mis estudios profesionales; asimismo, por su tiempo compartido y por impulsar el desarrollo de mi formación profesional e inspirarme a ser mejor cada día, gracias por estar siempre a mi lado.

Dany Serrepe Zapata.

Dedico esta Tesis a las personas que amo en esta vida: Dios, Esposo, Hijas, a mis queridos Padres, Suegros y Hermanos, ya que este nuevo logro personal y profesional no hubiera sido posible sin su apoyo incondicional. A mis adoradas hijas por ser el motivo e inspiración de superarme cada día.

Zarina Zurita Rojas.

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento especial a todos los integrantes que forman la Institución Educativa Cuna Jardín N° 150 Mansiche - Ciudad Eten que han permitido y contribuido de forma entusiasta a la obtención de datos de calidad facilitando las condiciones necesarias para la realización del presente trabajo de investigación.

Asimismo, a la Directora de esta Institución Educativa quien con su generosidad y ayuda permanente nos abrió las puertas para el estudio de su población estudiantil.

A los niños(as) y padres de familia quienes sin solicitar nada a cambio han participado de forma desinteresada en la aplicación de los instrumentos, así como en la captura de datos, lo que confirma el carácter altruista que predomina en esta Institución Educativa.

Las autoras

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	06
I. PROBLEMA DE INVESTIGACION	11
1.1 Realidad Problemática	11
1.2 Formulación del Problema	11
1.3 Objetivos de Investigación	11
II. MARCO TEÓRICO	12
2.1 Antecedentes	12
2.2 Bases teórico científicas	14
2.3 Definición de términos básicos	22
III. ASPECTOS METODOLÓGICOS	23
3.1 Tipo de investigación	23
3.2 Diseño de investigación	23
3.3 Población-Muestra	23-24
3.4 Hipótesis	24
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	25
3.6 Procesamiento estadístico de datos	25
IV. INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS	26
4.1 Resultados en tablas y figuras	27
4.2 Discusión de los resultados	29
V. PROPUESTA	31
5.1 Fundamentación teórica	32
5.2 Objetivos	33
5.3 Actividades	34
CONCLUSIONES	35
RECOMENDACIONES	36
BIBLIOGRAFÍA	38
ANEXOS	41

RESUMEN

El objetivo general de esta investigación fue: Determinar de qué manera influye el entorno familiar, en el desarrollo de la competencia de expresión oral en niños y niñas del aula de Cinco años de la Institución Educativa del nivel inicial, “Cuna Jardín N° 150 del Distrito Ciudad Eten, del Sector Mansiche-2017. Como objetivos específicos: Identificar la relación que existe entre el entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral. Elaborar una propuesta de mejora del entorno familiar para el desarrollo de las competencias de expresión oral. La investigación es de tipo Cuasi Experimental, Descriptiva y Correlacional. La población muestral son 14 niños(a). Los resultados: El 64.28% considera que la comunicación en su hogar no es frecuente, el 57.15% considera importante fomentar en su niño(a) la expresión oral, desde los primeros años de edad, el 57.15% no estimula a su niño(a) para que se exprese oralmente de manera correcta, el 85.71% no realiza lectura de cuentos de manera frecuente a su hijo(a), el 85.71% no estimula a su niño(a) a verbalizar lo que está haciendo, el 71.43% considera que el dialogo es importante para desarrollar la expresión oral de su niño(a), el 57.14% de los estudiantes no pronuncian con claridad, de tal manera que el oyente lo entienda.

Se concluyó: Existe relación entre el entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral. Se elaboró una propuesta de mejora del entorno familiar, la cual permitirá el adecuado desarrollo de las competencias de expresión oral, en niños y niñas de educación inicial.

Palabras clave: Entorno familiar, expresión oral.

ABSTRACT

The general objective of this research was: to determine how the family environment influences the development of the oral expression competence in children in the five-year-old classroom of the educational institution of the initial level, "Cradle Garden N ° 150 of the District Eten City, Sector Mansiche-2015. As specific objectives: to identify the relationship that exists between the family environment and the development of the oral expression. To develop a proposal to improve the family environment for the development of oral expression competencies. The research is quasi-Experimental, descriptive and correlational. The sample population is 14 children. The results: 64.28% consider that communication in your home is not common, 57.15% consider it important to encourage your child oral expression, since the first years of age, 57.15% does not encourage your child to express orally properly , 85.71% do not frequently read stories to your child, 85.71% do not encourage your child to verbalize what he or she is doing, 71.43% believe that dialogue is important to develop your child's oral expression, 57.14% of students do not pronounce clearly, so that the listener understands it. It was concluded: there is a relationship between the family environment and the development of oral expression. A proposal to improve the family environment was developed, which will allow the appropriate development of oral expression skills in children of initial education.

Keywords: family environment, oral expression.

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es el medio fundamental de socialización, comunicación y aprendizaje. Vigotsky (1984) señala que, mediante el lenguaje, las niñas y los niños se apropian de los signos y símbolos (palabras) elaborados por la cultura, haciendo posible la comunicación y representación de los objetos. Igualmente, para que las niñas y los niños se apropien del lenguaje, es necesario el intercambio social. Por ello, es importante promover la expresión oral entre los interlocutores (Vigotsky, 1978; Piaget, 1973). Asimismo, el lenguaje, tanto verbal como no verbal (por ejemplo, el lenguaje gestual), es mediador del aprendizaje. De acuerdo con Ausubel (citado en Moreira, 2003), la adquisición del lenguaje es lo que permite a las personas tener una vasta cantidad de conceptos y principios.

La adquisición del lenguaje, tanto verbal como no verbal, se da desde temprana edad cuando las niñas y los niños tienen la oportunidad de interactuar con las personas de su entorno inmediato. Al inicio, los niños pequeños imitan y vocalizan las emisiones verbales de dichas personas (González, 1997). Así, empiezan a utilizar una o dos palabras y responden a preguntas “quién”, “qué”, “dónde”, “cuándo” en contextos de diálogo con adultos. Usan proposiciones afirmativas o negativas (“sí” o “no”) cuando se requiere este tipo de respuesta y cuentan una historia luego de escucharla utilizando palabras aisladas. Después, en la medida en que las niñas y los niños se desarrollan, comienzan a emplear un vocabulario común y a responder preguntas usando frases u oraciones simples. En un nivel más complejo del desarrollo del lenguaje oral, las niñas y los niños utilizan oraciones más largas, que contienen más detalles informativos, en las conversaciones con los demás (Coleman & Goldenberg, 2009).

Las niñas y los niños desarrollan habilidades del lenguaje oral para expresar sus necesidades, experiencias y sentimientos en una variedad de espacios informales y formales, tales como el hogar y las instituciones y programas de Educación Inicial (Weigel, Martín & Bennet, 2005). La familia inicia la práctica del lenguaje oral durante el juego y los diálogos espontáneos con las niñas y los niños.

Dicho lenguaje se desarrolla en el ejercicio cotidiano, pero es la Educación Inicial, como primer espacio de educación formal, la responsable de orientar el acceso a un código elaborado, usar oraciones, aprender cómo se inicia y finaliza una conversación, respetar los turnos para conversar, usar distintos tipos de respuestas, usar el lenguaje con distintos propósitos, entablar diálogos cada vez más fluidos en narraciones, descripciones y/o en explicaciones (Coleman & Goldenberg, 2009).

Es importante resaltar que tanto el hogar como las instituciones y programas de Educación Inicial pueden pertenecer a una diversidad de culturas que influyen en la forma de comunicarse y de interactuar.

Estudios relativamente recientes sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje han investigado a fondo los distintos factores que intervienen en la consolidación de una buena competencia comunicativa oral; especialmente, desde la perspectiva del lenguaje integrado, con el lenguaje como principal vehículo comunicativo de la especie y específico de ella. Estos estudios confirman la vertebración de dos procedimientos: Uno, imitativo de los modelos discursivos orales que le llegan y experimenta el niño o niña que adquiere y desarrolla su lengua materna. Dos, el creativo que pone en marcha este nuevo usuario. No cabe duda de que los dos, imitación y creación, son fundamentales para la consolidación de la competencia citada. En esta línea, los estudios de Mejía-Arauz (2006) y de Treviño (2006) hallaron que las formas de relacionarse y comunicarse para aprender son resultado de prácticas de interacción desarrolladas histórica y socioculturalmente. Ambos estudios indican que, para las sociedades de herencia indígena, las estrategias de enseñanza y aprendizaje son diferentes de las empleadas en las sociedades occidentales. Para las sociedades indígenas son relevantes la participación práctica, el trabajo grupal y la comunicación no verbal, en lugar de usar el lenguaje oral como primer vehículo para aprender.

De la misma forma, algunas investigaciones en la ciudad de Lima y en varias regiones del Perú (Anderson, 2003) indican que las niñas y los niños de sociedades andinas rurales aprenden con más frecuencia por observación, ensayo y error, a diferencia de los niños de sociedades urbanas —quienes con más frecuencia reciben explicaciones verbales. Igualmente, Rivera (1998) señala que en las sociedades

amazónicas se enseña a través del ejemplo. Como se observa, ambas maneras de comunicarse son igualmente pertinentes, tanto para una sociedad como para otra, teniendo en cuenta la diversidad cultural del país. En este sentido, las docentes deben tener en cuenta que tanto el uso de la comunicación verbal como la observación tienen que ser retomados y utilizados como parte de las prácticas pedagógicas.

Al respecto, el DCN de 2009 resaltaba el desarrollo del lenguaje oral, corporal, gestual, visual, plástico, dramático y musical. Las niñas y los niños pueden utilizar estos lenguajes de manera independiente, así como también relacionándolos, combinándolos y complementándolos entre sí. Como se observa, el DCN ponía de relieve el desarrollo del lenguaje, tanto verbal como no verbal, en las niñas y los niños de cinco años. No obstante, al parecer, en la práctica, el lenguaje oral ha sido relegado como contenido de aprendizaje debido a la primacía que se le otorga al lenguaje escrito (Zavala, 1998).

Así, para un desarrollo adecuado del lenguaje oral en la infancia, tendría que haber condiciones favorables en el contexto social, tales como la interacción mediante el diálogo y la expresión afectiva del adulto considerando el nivel de desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños (Shum, 1988). Cuando las oportunidades para interactuar y comunicarse con los adultos son limitadas, las niñas y los niños podrían presentar menos expresiones verbales en el hogar y en los espacios educativos (Gonzáles, 1997).

Considerando que las niñas y los niños han aprendido a comunicarse antes de ingresar a la Educación Inicial, el rol de esta sería ampliar el repertorio del lenguaje y facilitar el uso del lenguaje oral en el aula y en otros contextos (Administración Nacional de Educación Pública de Uruguay, 2002). Para tal fin, es importante mencionar que las niñas y los niños ingresan a la Educación Inicial con disposición para aprender y acoger las propuestas de la institución. Por ello, se deben otorgar espacios para que las niñas y los niños critiquen, participen en discusiones, se expresen y expliquen sus ideas a partir de las relaciones de confianza entre ellos y las docentes; asimismo, se debe facilitar la comprensión de

los mensajes, el uso de las normas de cortesía y se debe interactuar y jugar con otros niños para crear relaciones de confianza entre adultos-niños y entre niños (Nussbaum, 1994; Sanz, 2005; Bigas, 2008; Coleman & Goldenberg, 2009).

La presente investigación se justifica en la medida en que se diagnosticó como influye el entorno familiar en el desarrollo de la competencia de expresión oral; esto permite a los docentes implementar propuestas que involucren a las familias en la construcción de un entorno favorable que posibiliten a niños y niñas superar sus limitaciones en el lenguaje. Esto es, niños y niñas que hablen con propiedad y claridad, de forma libre y espontánea al interactuar con otras personas.

Ante la situación antes descrita, se formuló el siguiente problema: ¿De qué manera el entorno familiar, influye en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa del nivel inicial, Cuna Jardín N° 150 Mansiche - Ciudad Eten?

El objeto de estudio es el entorno familiar y la expresión oral.

De igual forma, el objetivo general se formuló de la siguiente manera: Determinar de qué manera influye el entorno familiar, en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas del aula de Cinco años de la Institución Educativa del nivel inicial, “Cuna Jardín N° 150 – del Distrito Ciudad Eten, del Sector Mansiche-2015.

Asimismo, para dar cumplimiento con el objetivo general, se plantearon los siguientes objetivos específicos: a. Identificar la relación que existe entre el entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral. b. Elaborar una propuesta de mejora del entorno familiar para el desarrollo de las competencias de expresión oral.

El campo de acción, se centra en la influencia del entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral, en niños y niñas de educación inicial.

La hipótesis, se enunció de la siguiente manera: Si el entorno familiar es desfavorable, entonces los niños y niñas del aula de cinco años de la institución educativa Cuna Jardín N° 150 sector Mansiche – Ciudad Eten no desarrollarán su competencia de expresión oral.

La presente tesis se ha organizado en cinco capítulos:

El primer capítulo se refiere al problema de investigación en el que se plantea la situación problemática, se formula el problema, se justifica y se formulan los objetivos del trabajo.

En el segundo capítulo, hace referencia al Marco Teórico Conceptual en el que se desarrollan los principales antecedentes de investigaciones nacionales e internacionales, las bases teóricas científicas y la definición de términos.

En el tercer capítulo, se encuentra el Marco Metodológico, que contiene el tipo y diseño de investigación, la población y muestra, la hipótesis, las variables, la operacionalización de las variables, métodos, técnicas e instrumentos de la recolección de datos, análisis estadísticos y recolección de datos.

En el cuarto capítulo se exponen los resultados obtenidos en donde se presentan los datos y la discusión de resultados.

En el quinto capítulo la propuesta de investigación.

Por último, se presentan las conclusiones y las recomendaciones

I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín N° 150, se encuentra ubicada en el Sector Mansiche, Distrito Ciudad Eten, Provincia de Chiclayo.

1.1. Realidad problemática

En la Institución Educativa Inicial “Cuna Jardín N°150, notamos que la gran mayoría de los estudiantes del aula de 5 años presentan deficiencias en su expresión oral, las cuales se manifiestan en su poca participación en las sesiones de aprendizaje y en sus juegos libres. Muchos de ellos hablan en voz baja, no son espontáneos, responden limitadamente cuando se les preguntaba, no entablan diálogos, pronuncian incorrectamente u omiten palabras, frecuentemente se muestran cohibidos y evitan hablar en público.

1.2. Formulación del problema

Todo lo antes mencionado nos llevó a formular el siguiente problema de investigación: ¿De qué manera el entorno familiar influye en el desarrollo de la competencia de expresión oral en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa del nivel inicial, Cuna Jardín N° 150 Mansiche - Ciudad Eten?

1.3. Objetivos de la investigación

El objetivo general de esta investigación fue: Determinar de qué manera influye el entorno familiar, en el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas del aula de Cinco años de la Institución Educativa del nivel inicial, “Cuna Jardín N° 150 – del Distrito Ciudad Eten, del Sector Mansiche-2015.

Como objetivos específicos: a. Identificar la relación que existe entre el entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral. b. Elaborar una propuesta de mejora del entorno familiar para el desarrollo de las competencias de expresión oral.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

A nivel Internacional

Antón (2014). En su investigación titulada: La influencia del entorno familiar en el desarrollo de la competencia comunicativa, en España. En el presente trabajo se expone cómo se pueden desarrollar las habilidades lingüísticas en el segundo ciclo de Educación Infantil. Desde el C.E.I.P. Juan Mena de La Cruz se llevó a cabo un Taller de Estimulación del Lenguaje, con el objetivo de intentar paliar las diferencias existentes entre su alumnado. Finalmente, se presenta una propuesta práctica destinada a los niños del primer nivel del segundo ciclo de Educación Infantil, 3 años, basada en dicho taller. Esta propuesta fue adaptada al alumnado en cuanto a nivel de desarrollo, ritmos de aprendizaje y procesos de adquisición de las competencias lingüísticas. Finalmente, se llegó a la conclusión que el desarrollo de la competencia comunicativa es una tarea compleja condicionada por los agentes externos que más influyen en la vida del infante, la familia y la escuela. El trabajo conjunto de ambos ámbitos supone un apoyo al desarrollo cognitivo y social del niño.

Ramírez (2014). El autor desarrolló la tesis titulada: La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje.

La presente Investigación-Acción tiene como objetivo comprender la influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje de niños y niñas de 3 a 5 años de edad, a través de la aplicación de un programa colaborativo de estimulación del lenguaje oral. El estudio consta de cuatro fases. En la primera fase, de diagnóstico, se realizó el contacto con tres centros de la Comunidad de Madrid y se valoró el nivel de desarrollo del lenguaje de 134 niños y niñas de 3 años de edad, del segundo ciclo de Educación Infantil. Esto permitió detectar sus necesidades del lenguaje. En la segunda fase, a partir de los resultados obtenidos en la etapa anterior, se realizó el diseño y valoración de un programa de estimulación del lenguaje basado en la lectura de cuentos.

En ella participaron la investigadora, la tutora del curso, la directora del centro y 6 evaluadores, que aprobaron la aplicación del programa sin necesidad de realizar cambios. En la tercera fase se aplicaron 15 sesiones de lectura, de las cuales 11 fueron realizadas por la investigadora y 4 por las madres. En la última fase se analizó la interacción entre la investigadora y el alumnado y entre madres e hijos durante la lectura de los cuentos, a través de un sistema de categoría de análisis cualitativo. También se valoró y analizó el impacto del programa en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas a través de la aplicación y análisis del PLON-R a los 3, 4 y 5 años de edad.

Los resultados de esta investigación permiten describir las estrategias de andamiaje utilizadas por la investigadora y por los progenitores, y observar cómo influye en el desarrollo del lenguaje de los participantes. Estos resultados pueden ser de utilidad en otros centros y con otros profesionales, como maestras de Educación Infantil o logopedas, si se adapta a las necesidades del alumnado y del contexto.

Paucar (2013). Llevó a cabo la investigación titulada: Desarrollo del lenguaje oral, en el proceso de aprendizaje, en niños y niñas del primer año de educación básica de jardín y escuela “Santa María del Rosario” en Quito, Ecuador. Propuso una serie de estrategias alternativas para el desarrollo del lenguaje, llegó a la conclusión que los niños y las niñas no reciben la respectiva estimulación del lenguaje en el hogar, al demostrar la escasa participación de los padres de familia en la educación de sus hijos/as. La responsabilidad en la educación de los niños no solo es de la escuela sino también de los padres de familia donde deben ayudar a sus hijos/as principalmente a desarrollar su lenguaje oral desde los primeros años de vida, así se puede concluir que la educación es compartida entre el hogar y la escuela.

A nivel Nacional

Chávez y Ramos (2013). Los autores investigaron sobre: Influencia familiar en el desarrollo de las competencias para iniciar el primer grado de primaria, en los infantes de cinco años de cuatro instituciones educativas del distrito de Florencia de Mora -Trujillo, año 2013.

El presente es un estudio descriptivo comparativo que aborda las competencias básicas para iniciar el primer grado de primaria de niños y niñas de dos entornos familiares diferentes (nucleares - extensos) se trabajó con una muestra de 129 niños y niñas, de los cuales 59 pertenecen a familias nucleares y 70 de familias extensas.

Se utilizó como instrumento de medición la batería de competencias para iniciar el primer grado adaptada y estandarizada a nuestra realidad. Se encuentra como resultados significativos predominio de niveles altos en distintas competencias en niños y niñas de familias nucleares en cuanto a aquellos de familias extensas estas competencias se ubican entre los rangos alto y medio. Al analizar las diferencias de medias en cada una de las competencias difieren en la auditiva; sin embargo, en el análisis global de las competencias se diferencian ambos grupos revelando mejores logros aquellos que provienen de familias nucleares.

2.2. Bases Teórico Científicas

Teoría del déficit lingüístico

Propuesta por el sociólogo Alemán Basil Bernstein, que concede especial importancia al papel que juegan los factores sociales en la adquisición del lenguaje. En este sentido, gran parte de su obra ha estado dedicada al estudio de las diferencias lingüísticas en relación con la clase social o estrato sociocultural. Asimismo, las diferencias observadas en el desarrollo lingüístico entre niños procedentes de diferentes clases sociales han sido interpretadas en términos de deficiencias (Dittmar, 1976).

Según esto, los distintos modelos de comportamiento lingüístico que se ofrecen desde los distintos ambientes sociales determinan el desarrollo lingüístico. Las variadas experiencias de relación, los diferentes estilos de interacción familiar conducen a diferentes modos de expresión y pensamiento. Este efecto del ambiente social se reflejaría, según indica Bernstein, en dos tipos de códigos: uno elaborado y otro restringido. El primero sería característico de aquellos niños que son educados en ambientes ricos en estímulos lingüísticos y culturales. Es decir, en éstos los adultos manifiestan un mayor dominio de su producción lingüística, que se traduce en frases largas, formas verbales compuestas, mayor habilidad en ofrecer ayudas a los niños, un relativamente perfeccionado estilo comunicativo orientado hacia la persona, una mayor disposición para hablar con los niños, etc. En cambio, el código restringido es el característico del habla de los niños procedentes de ambientes sociales marginados en los que las pautas de conducta lingüística se caracterizan por el uso de frases cortas, formas verbales sencillas, monosílabos, uso de reiteraciones y menor disposición para el diálogo.

Su teoría de los códigos lingüísticos considera que el desarrollo del lenguaje es el resultado de un proceso de interacción dinámica entre la forma de entender la realidad y la forma de expresarse y comunicarse, entre la forma de conocer y la forma de hablar.

A continuación, pasamos a describir cuáles serían las principales manifestaciones lingüísticas que se asocian a lo que Bernstein ha denominado, por un lado, lenguaje público o código restringido, y, por otro, lenguaje formal o código elaborado. Para ello, reproducimos tales manifestaciones lingüísticas tomando como referencia la revisión que del trabajo de Bernstein hace Siguán (1979):

El lenguaje público o código restringido se caracteriza por:

- 1) Frases cortas, gramaticalmente simples, a menudo inacabadas. Construcción sintáctica pobre con formas verbales centradas en el modo activo.
- 2) Uso simple y repetitivo de conjunciones.

- 3) Uso frecuente de órdenes breves y preguntas concretas.
- 4) Uso estereotipado de un número limitado de adjetivos y adverbios.
- 5) Uso frecuente de pronombres impersonales como sujetos de frases.
- 6) Uso frecuente de una afirmación a la vez como argumento y como conclusión, o mejor dicho, el argumento y la conclusión se confunden para producir una afirmación categórica.
- 7) Cada individuo acostumbra a utilizar una selección individual de clichés lingüísticos (frases hechas, muletillas, etc.)
- 8) En la estructura de la frase está implícita una cualificación individual, por tanto es un lenguaje de sentido implícito.

El lenguaje formal o código elaborado se caracteriza por

- 1) Orden gramatical o sintáctico correcto
- 2) Las modificaciones lógicas se traducen por una construcción de frases gramaticalmente complejas, especialmente por el uso de una mayor variedad de conjunciones y de oraciones subordinadas.
- 3) Uso frecuente de preposiciones que indican relaciones, así como de preposiciones que indican continuidad temporal y espacial.
- 4) Uso frecuente de pronombres impersonales.
- 5) Repertorio más extenso y selección discriminativa de adjetivos y adverbios.
- 6) La cualificación individual de lo dicho se explicita a través de la estructura y de las relaciones en el interior de las frases y entre ellas.
- 7) El simbolismo expresivo (gestos, entonación) aporta refuerzo afectivo a lo que se dice.
- 8) Uso del lenguaje que apunta a las posibilidades inherentes a una jerarquía conceptual compleja para la organización de la experiencia.

Teoría Interaccionista

Propuesta por el psicólogo norteamericano Jerome S. Bruner, quien sostiene la hipótesis de que el lenguaje es un constitutivo del desarrollo cognitivo, en donde el lenguaje es lo cognitivo. Bruner concilia la postura Piagetiana con las hipótesis de Vygotsky sobre el desarrollo del lenguaje.

Para Jerome Bruner, el niño(a) está en constante transformación. Su desarrollo está determinado por diferentes estímulos y agentes culturales como sus padres, maestros, amigos y demás personas que son parte de su comunidad y del mundo que lo rodea; es decir que el niño está en contacto con una serie de experiencias que le permiten poseer conocimientos previos.

Desde esta perspectiva, el niño (a) conoce el mundo a través de las acciones que realiza, más tarde lo hace a través del lenguaje y por último, tanto la acción como la imagen son traducidas en lenguaje. Lo anterior permite entender por qué Bruner propone lo que él denomina el "puente cognitivo" que consiste en unir los conocimientos previos que el niño trae con los que va a adquirir posteriormente influenciados por el contexto sociocultural en que se desenvuelve. Para Bruner el lenguaje se debe adquirir en situaciones sociales concretas, de uso y de real intercambio comunicativo.

Podemos apreciar de acuerdo a lo que dice Bruner que las interacciones verbales ejercen una gran influencia en la vida familiar y social donde se desarrolla el niño, teniendo como figuras principales a los padres a los cuales imita y los pone de manifiesto en el juego en forma progresiva hasta llegar a la etapa en donde el mismo puede expresar sus propios pensamientos a través del lenguaje. Por ello, podemos afirmar que los padres son modelos ideales para los hijos y de ahí la importancia de su intervención como agentes motivadores en el desarrollo de la expresión oral (Miretti, 2003).

Entorno familiar

“El Entorno Familiar constituye un espacio socio afectivo en donde el niño tiene posibilidades de desarrollarse de manera plena. Este le permite al niño tener una estabilidad emocional y psíquica como uno de los elementos esenciales para el aprendizaje” (Escalante y López, 2002).

La Familia

Como es sabido, la familia es el principal núcleo de interacción social, la principal fuente de influencia que tienen los niños desde que nacen, y, como menciona Plata (2003), es por excelencia el principio de continuidad social, que conserva, transmite y asegura la estabilidad social de ideas y de la civilización. Es la primera unidad social donde pueden satisfacerse inicialmente las necesidades y requerimientos para el adecuado nacimiento, crecimiento y desarrollo de los individuos.

Tipos de Familias

Según Escalante y López (2002), cuando se habla de tipos de familia, podríamos hablar únicamente de dos: las que cumplen plenamente su función social y que habremos de definirlas como familias solidarias y las que no cumplen con tal función, que se podrían llamar familias deformantes.

Familias solidarias

Este tipo de familia es la que determina la construcción de individuos biológica, social y psicológicamente sanos, porque cumple con sus funciones y crea un ambiente propicio para el desarrollo de las potencialidades de los individuos que la conforman. Una familia solidaria maneja con mayor acierto sus conflictos, su flexibilidad le permite rescatarse ante los problemas, corrige con mayor oportunidad, se equivoca menos, y, cuando lo hace, sus equivocaciones suelen ser menos graves.

La familia solidaria se caracteriza por su capacidad de conexión afectiva, por su sensibilidad al reconocer la trascendencia de su actuación y de las posibles consecuencias de sus errores en la vida futura de los hijos. Permite y estimula

el desarrollo individual, reconociendo las características propias, los talentos personales y las diferentes formas de pensar y actuar de todos los que la componen. Sus relaciones son íntimas y significativas, basadas en el amor, entendiéndose como la capacidad de desarrollar el crecimiento de los demás miembros familiares, con plena conciencia e intencionalidad (Escalante y López, 2002).

Familias deformantes

La clasificación como familia deformante tiene como principal intención explicar de manera puntual y clara las dinámicas familiares que no favorecen el adecuado y sano desarrollo de los hijos y muestra de alguna manera las consecuencias que generan. Este tipo de familias generan condiciones poco favorecedoras para un crecimiento sano y el desarrollo de potencialidades individuales. Dentro de este tipo de familias, existen cinco subtipos, las cuáles tienen la posibilidad abierta de auto corrección o de buscar la asesoría profesional para atender sus dificultades, considerando que viven bajo un mismo techo y pueden detectar por sí mismos la inadecuación de su grupo familiar (Escalante y López, 2002).

a) Familia discordante: se refiere a aquellos grupos familiares que manifiestan una gran incompatibilidad afectiva y de percepción de la vida, expresando marcada desarmonía en la pareja, que con frecuencia culmina con su separación. Sus problemas se centran en los ámbitos afectivo, emocional, sexual y de apreciación de la existencia común. A pesar de poseer características positivas en otros renglones, entorpecen gravemente las relaciones interfamiliares, especialmente al no resolver con claridad su problemática.

b) Familia insegura:

Tiene como característica principal ser un grupo emocionalmente inmaduro, con normas de convivencia convencionales, con mucha preocupación por la descalificación social, con sentimientos de inferioridad y con excesivo interés por la aceptación de los demás. Tales características hacen a sus miembros víctimas fáciles del rechazo y la reprobación de los demás, al convertirse en

un grupo susceptible a ello, lo cual afecta considerablemente a sus miembros en aspectos fundamentales, como la seguridad personal, la autoestima y la autenticidad.

c) Familia tiránica:

Su constitución es claramente paranoide; se trata de un tipo de grupo familiar excesivamente preocupado por el control de sus miembros; ese control es ejercido por la persona dominante (generalmente el padre y, con menor frecuencia, la madre). Sus características principales son la rigidez disciplinaria, la ambición ciega, el egoísmo que ignora las necesidades individuales, el alto nivel de agresividad, el control exagerado y la consecuente codependencia, que tiende a anular la personalidad de los hijos.

d) Familia traumatizante:

Expresa graves problemas en sus relaciones interpersonales, alto grado de violencia física o verbal. Escasa conciencia de lo patológico de sus relaciones y extraordinaria inmadurez. Es frecuente encontrar en este tipo de familia a padres que fueron a su vez hijos maltratados. Probablemente sea el tipo que genera más individuos violentos, como resultado final, siendo necesaria la atención de estos problemas en centros contra la violencia intrafamiliar; el acoso moral es una de sus principales características.

e) Familia explotadora: se maneja con base en la extorsión y el chantaje emocional de los padres hacia los hijos; sus relaciones afectivas son superficiales y poco significativas; sus miembros son inseguros, poco auténticos, muy dependientes, culposos y temerosos. Fundamentan su satisfacción en la obtención de bienes materiales obtenidos a través de la manipulación

Expresión oral

La expresión oral es etimológicamente, el acto de manifestar ideas, intereses, sentimientos y juicios internos, a través de una lengua. Su sentido y significado radica en el procesamiento de lo escuchado. Baralo (2004)

menciona que está íntimamente ligada a la comprensión oral dándose en forma paralela, abarca no solo un dominio de la pronunciación, del léxico y la gramática de la lengua, sino también unos conocimientos socioculturales, discursivos, estratégicos y pragmáticos. A su vez, comprende habilidades como saber aportar información, emitir opiniones, mostrar acuerdo o desacuerdo, saber en qué circunstancias es pertinente hablar y de qué modo.

Importancia de la Expresión Oral

El desarrollo de la Expresión Oral es sumamente importante ya que el Perú necesita de estudiantes capaces de expresar sus opiniones, necesidades e intereses de manera fluida, clara, coherente, con una entonación y pronunciación adecuada debido a que existen otras formas de comunicación no asertivas como la violencia por no saber expresarse en forma verbal. (Fuentes, 2015)

Al respecto Juan Fuentes de la Corte manifiesta:

“En las relaciones sociales el hombre debe saber comunicar las ideas y expresar sus pensamientos con claridad, corrección, fluidez y eficacia. Esto no solo es importante en las relaciones públicas, en la vida comercial y profesional, sino también en la vida de relación privada”

Asimismo, en el Diseño Curricular Nacional del Ministerio de Educación (2007) menciona que:

“...se debe promover el desarrollo de la capacidad para hablar (expresar) con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales del lenguaje.”

En los primeros grados se debe dar preferencia a la expresión espontánea para "romper el hielo" y habitar la participación de los estudiantes manteniendo la claridad, fluidez, coherencia, etc.; para que en los últimos grados los estudiantes no presenten dificultades en las exposiciones ya que son parte de su aprendizaje.

2.3 Definición de términos básicos

Clima Familiar: Para Martínez (1996) “el ambiente familiar ejerce una influencia educativa y formativa ajena a todo propósito establecido. Dicha influencia es tan importante que afecta a todos los aspectos de la personalidad”. (p.145).

Estructura Familiar: Córdoba, García, Luengo, Vizuite y Feu, (2011) que destacan “la estructura familiar como otro de los factores que mayor influencia muestra en relación a las calificaciones finales obtenidas, demostrando la fuerte influencia que ejercen los padres en la educación, el interés y el rendimiento académico de sus hijos.”(p.93).

Lenguaje: Según Puyuelo (1998) (citado en Calderón, 2004). Es la conducta comunicativa que desempeña importante función a nivel cognitivo y social permitiendo hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas y convertirlas en regulaciones muy complejas para acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental, al que no es posible llegar sin el lenguaje.

Nivel Cultural: Los autores Córdoba, García, Luengo, Vizuite y Feu (2011) destacan el nivel cultural como uno de los determinantes que más influyen en el rendimiento escolar. Y a través de sus resultados manifiestan que los alumnos que viven en entornos socioculturales más favorables obtienen mejores resultados académicos.

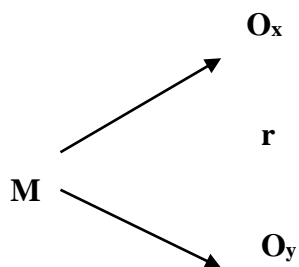
III. ASPECTO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo Cuantitativa, por que tratamos de determinar la correlación entre las variables: entorno familiar y la expresión oral y la objetivación de los resultados a través de encuestas y lista de cotejo

3.2. Diseño de investigación

El diseño de Investigación es Cuasi Experimental, Descriptiva y Correlacional, ya que pretende investigar si existe influencia del entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral, en niños y niñas de educación inicial.



Donde:

M: Niños y niñas de educación inicial.

O_x: Observación del entorno familiar.

O_y: Observación de la expresión oral.

r : Coeficiente de correlación.

3.3. Población – Muestra

Población

La población corresponde a la Institución Educativa Cuna Jardín N° 150 Sector Mansiche – Ciudad Eten, en niños y niñas de 5 años de edad que, en total son 14.

Muestra:

La muestra es la misma de la población; es decir 14 alumnos, niños y niñas del aula de 5 años de la Institución Educativa Cuna Jardín N° 150 Sector Mansiche – Ciudad Eten.

Cuadro N°2. Muestra de los alumnos del aula de 5 años de la I.E.I. N° 150-Sector Mansiche-Ciudad Eten– 2015

SECCIÓN	HOMBRES		MUJERES		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%
5 AÑOS	01	7.1	13	92.9	14	100

Fuente: nómina de matrícula

Fecha: marzo 2016

N = n = 14 estudiantes

3.4. Hipótesis

El entorno familiar influye en el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas del aula de cinco años de la institución educativa Cuna Jardín N° 150 sector Mansiche – Ciudad Eten.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas:

Las técnicas que se utilizaron en la presente investigación fueron la encuesta y la observación sistemática. La primera recogió un conjunto de preguntas, preparadas cuidadosamente, sobre el entorno familiar de los niños y niñas del aula de cinco años de la institución educativa Cuna Jardín N° 150 sector Mansiche – ciudad Eten, 2015. Mientras que la segunda, nos sirvió para determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral de los mismos.

Instrumento:

En la presente investigación se aplicó una lista de cotejo elaborada por las investigadoras a los niños y niñas del aula de cinco años de la institución educativa Cuna Jardín N° 150 sector Mansiche – ciudad Eten y una encuesta a los padres de familia.

3.6. Procesamiento estadístico de datos

En primer lugar, se verificará manualmente los errores que puedan tener las respuestas de las preguntas de los participantes. Por ejemplo, si no marcaron ninguna respuesta o si marcaron más de una. Ante lo cual se procederá a anularla. Luego se procederá a asignar códigos numéricos a las respuestas de las preguntas. Se hará un listado de las respuestas reales.

Concluida la recolección de los datos, se elaborará la tabla matriz a fin de tener una vista panorámica de los datos, luego se ingresarán en el programa estadístico SPSS o llamado Statistical Pack Forthe Social Sciencs, versión 21, para ser procesados y presentar los resultados en tablas para el análisis e interpretación respectiva de los resultados. Se utilizará el coeficiente de correlación, producto momento de Pearson.

IV. INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Resultados en tablas y figuras

Cuadro 1: Correlación entorno familiar y desarrollo de la expresión oral, en niños y niñas de educación inicial.

			DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL
DIMENSIONES DEL ENTORNO FAMILIAR	RELACIONALES	Correlación de Pearson	0,7231
		N	14
	DESARROLLO	Correlación de Pearson	0,68
		N	14
	ESTABILIDAD	Correlación de Pearson	0,731
		N	14

Fuente elaboración propia

Para este caso, vemos que, en el valor de la significación de las dimensiones del entorno familiar con el desarrollo de la expresión oral, existe una correlación entre ambas variables de estudio y que es verdadera la correlación encontrada por el estadístico de Pearson.

**RESULTADO DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DEL
AULA DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. 150 MANSICHE CIUDAD ETEN**

N°	ITEM	ALTERNATIVAS				TOTAL
		SI		NO		
01	¿Considera que la comunicación en su hogar es frecuente?	5	36%	9	64%	14
02	¿Considera importante fomentar en su niño(a) la expresión oral, desde los primeros años de edad?	8	57%	6	100%	14
03	¿Estimula a su niño(a) para que se expresa oralmente de manera correcta?	6	43%	8	57%	14
04	¿Dialoga constantemente con su niño(a)?	11	79%	3	21%	14
05	¿Suele preguntar a su niño por sus actividades escolar?	8	57%	6	43%	14
06	¿Realiza lectura de cuentos de manera frecuente a su hijo(a)?	2	14%	12	86%	14
07	¿Fomenta la habilidad de su niño(a) para hacer recuentos de sus actividades diarias?	3	21%	11	79%	14
08	¿Estimula a su niño(a) a verbalizar lo que haciendo?	2	14%	12	86%	14
09	¿Considera que el dialogo es importante para desarrollar la expresión oral de su niño(a)?	10	71%	4	29%	14
10	¿Considera usted que participa activamente en el desarrollo de la expresión oral en sus niños(as)?	3	21%	11	79%	14
% TOTAL		58	41%	82	59%	140 100%

**RESULTADO DE LA LISTA DE COTEJO APLICADA A LOS NIÑOS(AS) DEL
AULA DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. 150 MANSICHE CIUDAD ETEN**

N°	INDICADOR DE LOGRO	ALTERNATIVAS				TOTAL
		SI		NO		
01	Adapta según normas culturales su texto oral al oyente, de acuerdo con su propósito	0	0%	14	100%	14
02	Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés	5	36%	9	64%	14
03	Pronuncia con claridad, de tal manera que el oyente lo entienda	6	43%	8	57%	14
04	Responde preguntas en forma pertinente	3	21%	11	79%	14
05	Interviene para aportar en torno al tema de conversación	4	29%	10	71%	14
06	Incorpora a su expresión normas de cortesía sencillas y cotidianas	6	43%	8	57%	14
07	Se apoya en gestos y movimientos al decir algo	5	36%	9	64%	14
% TOTAL		29	30%	69	70%	98 100%

4.2 Discusión de resultados

La expresión oral es un tema de investigación relevante en el desarrollo del lenguaje del niño ya que permite verificar su desarrollo lingüístico en edad preescolar. En esta edad, se desarrollan cada uno de los componentes del Lenguaje permitiendo determinar el progreso de la expresión oral en el infante teniendo en cuenta, en esta oportunidad, el entorno familiar.

Los resultados obtenidos indican que se ha logrado la confiabilidad y validez de los instrumentos aplicados, demostrando así la interpretación de la aplicación de la Lista e cotejo a los niños y niñas de 5 años de la Institución educativa N° 150 – Ciudad Eten.

Con respecto a la influencia del entorno familiar en el desarrollo de la competencia de la expresión oral se determinó, que este sí es un factor preponderante, ya que este no enriquece el contacto lingüístico

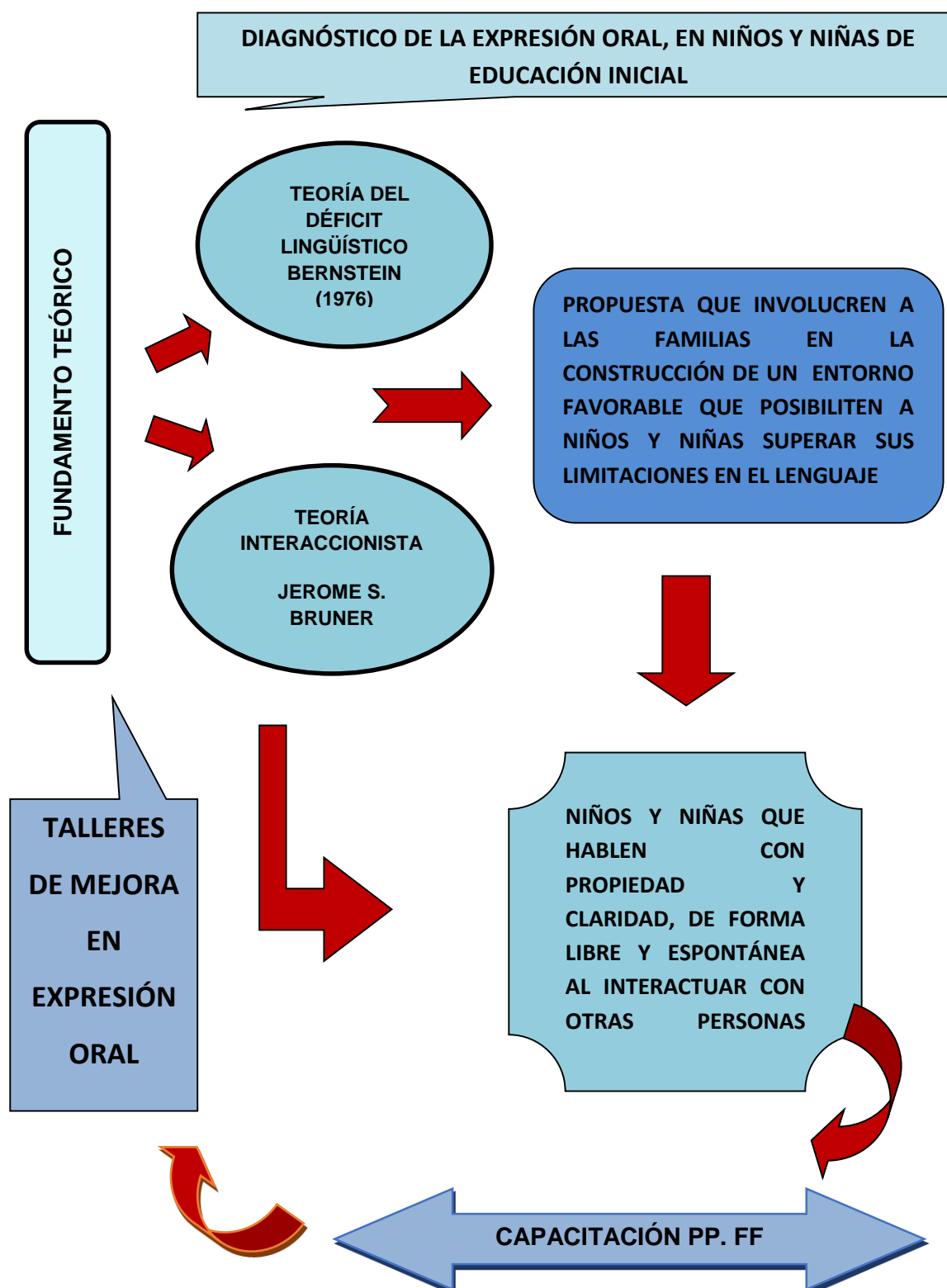
Se cree conveniente agregar que durante la investigación se observó que el contacto lingüístico no solo es de padres a hijos sino también de su entorno social que se ve involucrado en el desarrollo de su expresión oral, puesto que también influyen factores como las estrategias manejadas en el aula, la estimulación temprana, las relaciones que tienen con sus pares. y sobre todo el avance de la tecnología influye en la interactividad de la comunicación del niño y la niña. Como lo afirma Snow (1999) citado en Berko y Bernstein (2010), quien manifiesta que son responsables de la adquisición del Lenguaje del niño, tanto padres de familia, como institución educativa, ya que modelan el léxico y la articulación de los niños, permitiendo la adquisición cognitiva y la predisposición para aprender nuevos hábitos sociales.

Finalmente, los resultados muestran que los niños y niñas del aula de 5 años de la Institución educativa Inicial N° 150 – Ciudad Eten, presentan un nivel bajo en

la expresión oral, se verificó que es por el contacto lingüístico con los demás, por factores ambientales, familiares, emocionales como educativos. Mostrando de

esta manera pobreza en la adquisición de desarrollo de la expresión oral como por ejemplo: no Adapta según normas culturales su texto oral al oyente, de acuerdo con su propósito, la mayoría tiene dificultades para desarrollar sus ideas en torno a temas de su interés, no pronuncia con claridad, de tal manera que el oyente lo entienda, no responde preguntas en forma pertinente, pocos Intervienen para aportar ideas en torno al tema de conversación.

V. PROPUESTA



5.1. Fundamentación teórica

La fundamentación teórica de la presente propuesta, se basa en dos teorías; la primera es la teoría del déficit lingüístico, propuesta por Bernstein, quien pone énfasis al rol que desempeñan los factores sociales en la adquisición del lenguaje. Bernstein centra su estudio a las diferencias lingüísticas en relación con la clase social o estrato sociocultural. Asimismo, las diferencias observadas en el desarrollo lingüístico entre niños procedentes de diferentes clases sociales han sido interpretadas en términos de deficiencias (Dittmar, 1976).

Según esto, los distintos modelos de comportamiento lingüístico que se ofrecen desde los distintos ambientes sociales determinan el desarrollo lingüístico. Las variadas experiencias de relación, los diferentes estilos de interacción familiar conducen a diferentes modos de expresión y pensamiento. Este efecto del ambiente social se reflejaría, según indica Bernstein, en dos tipos de códigos: uno elaborado y otro restringido.

El segundo fundamento teórico, se basa en la Teoría Interaccionista Propuesta por el psicólogo norteamericano Jerome S. Bruner, quien sostiene la hipótesis de que el lenguaje es un constitutivo del desarrollo cognitivo, en donde el lenguaje es lo cognitivo. Bruner concilia la postura Piagetiana con las hipótesis de Vygotsky sobre el desarrollo del lenguaje.

Ambas teorías apuntan a la influencia del entorno familiar sobre el desarrollo de la expresión oral; en este caso en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial, Cuna Jardín N° 150 Mansiche - Ciudad Eten; donde se evidencia que, los niños y niñas no reciben la respectiva estimulación de la expresión oral en el entorno familiar, debido a diversos factores tales como la escasa formación académica de los padres, la falta de conocimiento de estrategias de carácter lúdico para desarrollar la expresión oral de manera más natural y divertida, y limitado tiempo para dialogar o compartir momentos

de lectura en el hogar, la falta de conocimiento de estrategias de carácter lúdico para desarrollar la expresión oral de manera más natural y divertida.

5.2. Objetivos

General

Promover influencia positiva en el entorno familiar basados en las teorías del Déficit Lingüístico de Bernstein y la Teoría Interaccionista de Jerome S. Bruner, en niños y niñas de educación inicial, Cuna Jardín N° 150 Mansiche - Ciudad Eten que permita ejercer el desarrollo de la expresión oral.

Específicos:

- a. Propiciar la mejora del desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de educación inicial, Cuna Jardín N° 150 Mansiche - Ciudad Eten.
- b. Capacitar a los padres de familia en aspectos concernientes a la estimulación de la expresión oral en el entorno familiar.

5.3. Actividades

		Meses							
		Abril	Mayo	Jun.	Jul.	Ag.	Set.	Oct.	Nov.
TALLERES	n° 1: “Estimulación de la expresión oral en el entorno familiar”	X	X						
	n° 2: “Estimulación del lenguaje a través de las vías sensoriales”		X	X					
	n° 3: “Ejercicios de vocalización como hacer burbujas con el agua”				X				
	n° 4: “Estrategias de carácter lúdico para el desarrollo de la expresión oral”					X	X		
	n° 5: “Juegos verbales”							X	X

CONCLUSIONES

1. Existe relación entre el entorno familiar y el desarrollo de la expresión oral, existiendo una fuerte correlación entre ambas variables. Es decir, que el valor de la significación de las dimensiones del entorno familiar con el desarrollo de la expresión oral, está bajo del 0,05, encontrada por el estadístico de Pearson.
2. Se elaboró una propuesta de mejora del entorno familiar, la cual permitirá el adecuado desarrollo de las competencias de expresión oral, en niños y niñas de educación inicial.

RECOMENDACIONES

1. En el plano de la expresión oral la imitación es un factor importante, su desarrollo se facilita a procesos de impregnación e inmersión en un determinado medio social en el que constantemente se está utilizando la expresión oral de una determinada manera. Por esto, la expresión oral del entorno familiar del niño(a) se convierte en el modelo de referencia que tiende a asimilar, esto quiere decir que la docente en el aula también es un modelo a imitar.
2. La docente debe ser consciente de la importancia de la interacción comunicativa en el aula. Para desarrollar la capacidad de expresión oral hay que fomentar la participación de cada uno, al mismo tiempo se debe aprovechar cualquier elemento que permita relanzar la mecánica, enriquecer los elementos expresivos.
3. Adecuación al nivel de dominio oral del niño. El docente debe adaptarse a las experiencias y al lenguaje de los niños, porque su entorno familiar, su procedencia geográfica y su nivel de desarrollo evolutivo se van a reflejar en su modo de hablar de los niños. La docente debe conocer el habla de sus alumnos para comenzar con su enriquecimiento y mejora.
4. Hay que desarrollar las habilidades de escucha dentro del entorno familiar como requisito previo para la mejora de la expresión oral. El niño debe estar atento y escuchar. A través de la escucha se desarrolla su capacidad de discriminar auditivamente, a la par aumenta su capacidad expresiva.
5. El principio de globalización, cuando se trabaja la expresión oral, se practica diferentes aspectos del lenguaje como la pronunciación, la entonación y el uso correcto del vocabulario. Es decir, en el proceso de enseñanza aprendizaje de las destrezas comunicativas aparecen implicados todos los elementos del lenguaje.

Esto significa que la docente debe realizar una enseñanza globalizada en la que todos los aspectos de la lengua se hallen interrelacionados.

6. Hay que motivar a los Padres de Familia y a los niños(as), se debe crear un contexto que favorezca la expresión oral para que se sientan animados y quieran expresarse libremente. Esto quiere decir que hay que crear situaciones en las que el niño sienta la necesidad de manifestarse, crear vivencias que le impulse a compartir con los demás sus ideas, sus propuestas.

7. La importancia del material como elemento motivador. Trabajar con la familia para que ellos obtengan este material. Debe ser un material variado, polivalente y estimulante que, a su vez, permita la manipulación, la observación y la construcción por parte de los niños. Las imágenes contribuyen a hacer más atractiva la historia porque ayuda a interpretar y a visualizar por ejemplo el argumento de un relato. La imagen actúa como motor inicial que pone en marcha la imaginación y la capacidad del niño para elaborar una narración, así conseguiremos desarrollar la imaginación del niño, divertirles, enriquecer su vocabulario, hacer uso de la palabra, facilitando el intercambio comunicativo.

8. La importancia de la actividad lúdica en la Educación Inicial. El juego es una actividad natural en estas edades, constituyendo un importante motor de desarrollo, tanto en aspectos emocionales, intelectuales y sociales. El juego favorece la elaboración y desarrollo de las estructuras del conocimiento y sus esquemas de relación. Resulta ser un instrumento fundamental que los niños utilizan como cauce de relación con el entorno, para conocer y aprender la realidad física como social. El juego tiene un doble tratamiento metodológico, por una parte, se trata de dotar de carácter lúdico cualquier actividad que se realice en el aula y por otra parte se facilita el juego autónomo de los alumnos. No cabe duda que estos principios didácticos son de suma importancia considerarlos al programar y ejecutar las actividades de aprendizaje encaminadas al desarrollo de la expresión oral infantil.

BIBLIOGRAFÍA

Alcolea, S., (1999), *La oralización*, Barcelona, España: Ariel.

Antón, L., (2014), *La influencia del entorno familiar en el desarrollo de la competencia comunicativa* (tesis de grado). Universidad de Valladolid, Sede Palencia, España.

Baralo, M. (2004). *La adquisición del español como lengua extranjera*. Madrid: Arco/libros.

Calderón, M. (2004). *Desarrollo del lenguaje oral*. Recuperado desde http://www.espaciologopedico.com/articulos2.php?Id_articulo=616.

Chávez, K y Ramos, D. (2013). *Influencia familiar en el desarrollo de las competencias para iniciar el primer grado de primaria, en los infantes de cinco años de cuatro instituciones educativas del distrito de Florencia de Mora - Trujillo, año 2013*. (Tesis de licenciatura). Universidad Privada Antenor Orrego. Trujillo, Perú.

Cassany, D.; Luna, M.; Sanz, G., (1994), *Enseñar lengua*. Barcelona, España: Graó.

Córdoba, L., Feu, S., García., Luengo, L., y Vizuite. M (2011). *Determinantes socioculturales: su relación con el rendimiento académico en alumnos de Enseñanza Secundaria Obligatoria*. Revista de Investigación Educativa, 29 (1), 83-96

Dittmar, N. (1976). *Sociolinguistics: A critical survey of theory and applications*. London, Arnold.

- Escalante, F. y López, R. (2002). *Comportamientos preocupantes en niños y adolescentes*. (2da ed.). México: Editorial Asesor Pedagógico, S.A. de C.V.
- Fuentes, J. (2015). *Comunicación. Estudio del Lenguaje*. México DF., México: Editorial Internacional.
- Gonzáles, R. (1997). *Función poética del lenguaje*. Lima: N. Reátegui.
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. (5ta Edi.). México: McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A.
- Martínez, V. (1996) *Factores determinantes del rendimiento académico en enseñanza media*. *Psicología educativa*, 2, 79-90.
- Ministerio de Educación del Perú (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (DCN)*.
- Ministerio de Educación del Perú, (2013). *Mapas de Progreso del Aprendizaje. Comunicación: Comunicación Oral*, Lima, Perú: CEPREDIM.
- Ministerio de Educación. (2007). *Guía Para El Desarrollo De Capacidades Comunicativas*. Lima, Perú: Des-MED.
- Miretti, M. (2003). *La lengua oral en la educación inicial*. Argentina: HomoSapiens
- Moreno, F. (2002), *Producción, expresión e interacción oral*, Madrid, España: Arcos Libros, S.L.
- O'shanahan, I., (1996), *Enseñanza del lenguaje oral y las teorías implícitas del profesorado*, Santa Cruz de Tenerife, España: Universidad de la Laguna.
- Paucar, V. (2013). *Desarrollo del lenguaje oral, en el proceso de aprendizaje, en niños y niñas del primer año de educación básica de jardín y escuela "santa maría del rosario" propuesta de una serie de estrategias alternativas para el desarrollo del lenguaje* (tesis de grado). Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador.

- Plata, A. (2003). *La percepción del adolescente con conducta antisocial acerca de su ambiente familiar*. (Tesis de licenciatura). México: Centro Cultural Universitario Justo Sierra, A.C
- Ramírez, C. (2014). *La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje*.(Tesis de doctorado). Universidad Autónoma de Madrid. España.
- Ramírez, J. (2002), *La expresión oral*. La Rioja, España: Universidad de La Rioja.
- Siguán, M. (1979). *Lenguaje y clase social en la infancia*. Madrid, Pablo del Río.
- Vila, I. (1991). *Lingüística y adquisición del lenguaje*, Barcelona, España: Universitat de Barcelona.
- Weigel, D.J., Martin, S.S., y Bennett, K.K. (2006). *Creencias de alfabetización de las madres: Conexiones con el entorno de alfabetización hogareña y el desarrollo de la lectoescritura de los niños en edad preescolar*. *Diario de Alfabetización en la niñez temprana*, 6 (2), 191-211.

ANEXOS:

CUADRO N° 01

ENCUESTA PARA DETERMINAR EL GRADO DE INFLUENCIA DEL ENTORNO FAMILIAR, EN EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DE EXPRESIÓN ORAL

N°	ITEM	ALTERNATIVAS	
		SI	NO
01	¿Considera que la comunicación en su hogar es frecuente?		
02	¿Considera importante fomentar en su niño(a) la expresión oral, desde los primeros años de edad?		
03	¿Estimula a su niño(a) para que se expresa oralmente de manera correcta?		
04	¿Dialoga constantemente con su niño(a)?		
05	¿Suele preguntar a su niño por sus actividades escolar?		
06	¿Realiza lectura de cuentos de manera frecuente a su hijo(a)?		
07	¿Fomenta la habilidad de su niño(a) para hacer recuentos de sus actividades diarias?		
08	¿Estimula a su niño(a) a verbalizar lo que haciendo?		
09	¿Considera que el dialogo es importante para desarrollar la expresión oral de su niño(a)?		
10	¿Considera usted que participa activamente en el desarrollo de la expresión oral en sus niños(as)?		

CUADRO N° 02

**LISTA DE COTEJO PARA DETERMINAR EL NIVEL DE COMPETENCIA DE
EXPRESIÓN EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL AULA DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N°
150- MANSICHE CIUDAD ETEN**

N°	Indicador Alumnos	Adapta según normas culturales su texto oral al oyente, de acuerdo con su propósito		Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés		Pronuncia con claridad, de tal manera que el oyente lo entienda		Responde preguntas en forma pertinente		Interviene para aportar en torno al tema de conversación		Incorpora a su expresión normas de cortesía sencillas y cotidianas		Se apoya en gestos y movimientos al decir algo	
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
01	CHANCAFE ISLA, Kelvin Jossimar														
02	CHUMACERO CHANCAFE, Loana Petronila														
03	GONZALES ISIQUE, Lesly Guadalupe														
04	ISIQUE PELAEZ, Cristhina Jhoselyn														
05	LIZA HERRERA, Luana Sthefany														
06	LIZA ONCOY, Jhajaira Sugeydi														
07	LLAGAS NECIOSUP, Jocelin Nayeli														
08	MECHAN ESQUECHE, María de los Santos														
09	NECIOSUP QUESQUEN, Marianella Nicole														
10	NUNTON ISIQUE, Nathaniel Esmeralda														
11	NUNTON VASQUEZ, Fernanda														
12	PINGLO LLENGLE, Maryorie Nicol														
13	PUYEN CHAFLOQUE, Yamile del Milagro														
14	VELASQUEZ CHANCAFE, Sheyla Geraldine														