

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, Institución Educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca.2024

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Educación Inicial

Investigadoras: Bach. Ñañez Mondragon, Judith
Bach. Leon Sausa, Anabel

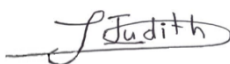
Asesor: Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo

Lambayeque- Perú

2026

Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, Institución Educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca.2024

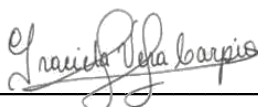
Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Educación Inicial



Bach. Judith Ñañez Mondragon
Investigadora



Bach. Anabel Leon Sausa
Investigadora



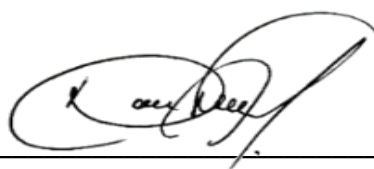
Dra. Graciela Vera Carpio
Presidenta



Dra. Raquel Yovana Tello Flores
Secretaria



Dra. Beldad Fenco Periche
Vocal



Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo
Asesor



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
N° 517-2026

Siendo las 16.00 horas, del día miércoles 01 julio 2026 se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/hgq-oegj-gfc> por mandato de la Resolución N° 2101-2026-D-FACHSE de fecha 25 de junio de 2026 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 0908-2024-D-FACHSE de fecha 15 de Julio de 2024; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. Graciela Vera Carpio
Secretario(a)	: Dra. Raquel Yovana Tello Flores
Vocal	: Dra. Beldad Fenco Periche
Asesor(a) Metodológico	: Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): ESTRATEGIAS DEL JUEGO LIBRE POR SECTORES PARA FOMENTAR LA AUTONOMÍA INFANTIL, INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 452, JAÉN. REGIÓN CAJAMARCA.2024 Presentada por ÑAÑEZ MONDRAGON JUDITH y LEON SAUSA ANABEL para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Inicial.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto de sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 14 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Regular.**

Siendo las 17:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. Graciela Vera Carpio
PRESIDENTE(A)

Dra. Raquel Yovana Tello Flores
SECRETARIO(A)

Dra. Beldad Fenco Periche
VOCAL

OBSERVACIONES: _____

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

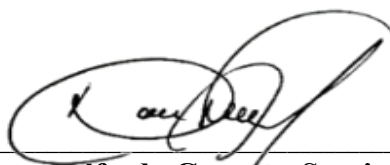
Yo; **Dr. Dante Guevara Servigón**, usuario revisor de Tesis ☒ Trabajo de
Suficiencia Profesional ☐ y/o Trabajo Académico ☐

Titulado: **Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, Institución Educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca.2024**

Cuyas autoras son: **Judith Ñañez Mondragon**; con DNI N° **42068049** y
Anabel Leon Sausa; con DNI N° **73324387**; declaro que la evaluación realizada por el
Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud **18%**, verificables en el
Resumen del Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito (a) analizó reporte y concluyó que cada una de las coincidencias
detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el
documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y
referencias establecidas en los protocolos respectivos, se cumple con adjuntar el Recibo
Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 09 de agosto de 2025.



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
DNI: 16623450
Asesor

Se adjunta:

Resumen del Reporte (Con porcentaje y parámetros de configuración)

Recibo digital.

INFORME DE SIMILITUD DE TURNITIN

Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, Institución Educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca.2024

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%

INDICE DE SIMILITUD

18%

FUENTES DE INTERNET

7%

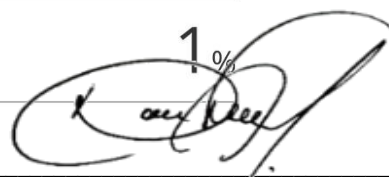
PUBLICACIONES

12%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	4%
	Trabajo del estudiante	
2	repositorio.unprg.edu.pe	3%
	Fuente de Internet	
3	Submitted to Universidad de Piura	2%
	Trabajo del estudiante	
4	hdl.handle.net	2%
	Fuente de Internet	
5	vsip.info	2%
	Fuente de Internet	
6	repositorio.uap.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
7	www.colegiorazuri.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
8	alicia.concytec.gob.pe	1%
	Fuente de Internet	
9	repositorio.uladech.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
10	universidadeuropea.com	1%
	Fuente de Internet	
11	repositorio.monterrico.edu.pe	
	Fuente de Internet	



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
DNI: 16623450
Asesor

1 %

12

Submitted to Universidad Nacional Agraria de
la Selva

Trabajo del estudiante

<1 %

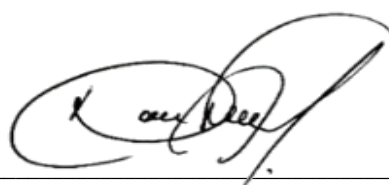
Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 110 words

Excluir bibliografía

Activo



Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
DNI: 16623450
Asesor

RECIBO DIGITAL DE SIMILITUD



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Judith Ñañez Mondragon Anabel Leon Sausa
Título del ejercicio: Reporte
Título de la entrega: Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la auto...
Nombre del archivo: TESIS_2.docx
Tamaño del archivo: 2.74M
Total páginas: 149
Total de palabras: 25,914
Total de caracteres: 139,374
Fecha de entrega: 16-abr-2026 09:47a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2933947999

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía
Infantil, Institución Educativa Inicial N° 452, Jaén. Región
Cajamarca.2024

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación,
especialidad de Educación Inicial

Investigadoras: Bach. Ñañez Mondragon, Judith
Bach. Leon Sausa, Anabel

Asesor: Dr. Guevara Servigón, Dante Alfredo

Lambayeque, 2026

Derechos de autor 2026 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón
DNI: 16623450
Asesor

Dedicatoria

Dedico esta tesis a mis dos hijos, son el tesoro mas grande que la vida me ha dado. A mi hija Ximena y mi hijo Mael, quienes sin saberlo se convirtieron en mis mejores maestros de paciencia y tenacidad. Quise terminar este proceso para dejarles un legado de superación para que entiendan que el estudio y el conocimiento son las herramientas más valiosas para abrirse paso en este mundo. Gracias por ser la fuente de felicidad y por darle un sentido real a cada sacrificio realizado.

Este éxito profesional esta dedicado a la alegría verlos crecer y al deseo de brindarles siempre lo mejor

Agradecimiento

Quiero expresar mi mas sincero agradecimiento a mi familia, quienes con su apoyo moral y material facilitaron cada paso de mi formación. Gracias por comprender mis ausencias, por brindarme un hogar lleno de paz para estudiar y por ser el sustento emocional q me permitió mantenerme enfocada en mi objetivo académico.

Este trabajo es el resultado de la confianza y sacrificio constante

Índice

Acta de sustentación.....	¡Error! Marcador no definido.
Constancia de verificación de originalidad	iv
Turnitin	¡Error! Marcador no definido.
Recibo digital	vii
Dedicatoria.....	viii
Agradecimiento	ix
Índice	x
Índice de tablas	xii
Resumen.....	xiii
Abstract.....	xiv
Introducción	15
Capítulo I: Diseño teórico.....	19
1.1. Antecedentes.....	19
1.1.1. Antecedentes internacionales.....	19
1.1.2. Antecedentes nacionales	20
1.2. Bases teóricas.....	23
1.2.1. Estrategias del juego libre por sectores	23
1.2.2. Dimensiones de estrategias del juego libre por sectores	26
1.2.3. Autonomía infantil.....	29
1.2.4. Dimensione de autonomía infantil.....	31
1.3. Operacionalización de variables.....	34
Capítulo II: Diseño metodológico	38
2.1. Tipo de investigación	38
2.2. Población y muestra	39
2.2.1. Población	39
2.2.2. Muestra	39
2.2.3. Muestreo	40
2.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	40
Capítulo III: Resultados.....	43
3.1. Resultados 43	
Capítulo IV: Discusión de resultados	52
Capítulo V: Propuesta de intervención.....	58

Conclusiones.....	131
Recomendaciones	133
Referencias bibliográficas	134
Anexos	139

Índice de tablas

Tabla 1: Operacionalización de variables.....	35
Tabla 2: Población por edad de la institución educativa	39
Tabla 3: Rangos por dimensión de la primera variable	41
Tabla 4: Rangos por dimensión de la segunda variable	41
Tabla 5: Variable estrategias del juego libre por sectores	43
Tabla 6: Dimensión planificación.....	44
Tabla 7: Dimensión organización.....	44
Tabla 8: Dimensión ejecución	45
Tabla 9: Dimensión orden	45
Tabla 10: Dimensión socialización	46
Tabla 11: Dimensión representación	46
Tabla 12: Dimensión confianza en sí mismo	47
Tabla 13: Dimensión autoconcepto	47
Tabla 14: Dimensión autoeficiencia	48
Tabla 15: Dimensión toma de decisiones	49
Tabla 16: Dimensión respeto a los demás	49
Tabla 17: Variable autonomía infantil.....	50
Tabla 18: Matriz de validadores	51
Tabla 19: Criterios de validación según expertos.....	51

Resumen

Este trabajo de estudio Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, institución educativa Inicial N° 452, Jaén. región Cajamarca; se plantea como objetivo, proponer estrategias del juego libre por sectores a fin de fomentar la autonomía infantil, en los niños de 05 años de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca. El diseño de la investigación es descriptiva, propositiva. La población muestral es de 28 niños de 05 años de la institución educativa Inicial N° 452, Jaén. Entre los resultados se tiene que en relación a la dimensión confianza en sí mismo el 54% de niños a veces organice sus útiles escolares de forma individual; el 50% en cambio siempre manifiesta su felicidad al interactuar con los demás; contraponiéndose esta actitud con el 54% de niños que nunca expresan su alegría cuando interacciona con los demás. La conclusión es que las estrategias del juego libre por sectores contribuyen al fomento de la autonomía infantil.

Palabras clave: Juego libre por sectores, autonomía infantil, autoconcepto, confianza en sí mismo.

Abstract

In this research paper, Free play strategies by sector to foster children's autonomy, Initial Educational Institution No. 452, Jaén, Cajamarca Region, the objective is to propose free play strategies by sector to foster children's autonomy in 5-year-old children at Initial Educational Institution No. 452, in the city of Jaén, in the Cajamarca Region. The research design is descriptive and proactive. The sample population is 28 5-year-old children from Initial Educational Institution No. 452, Jaén. Among the results, regarding the self-confidence dimension, 54% of children sometimes organize their school activities in their own way; 50%, however, always express joy when interacting with others; this attitude contrasts with the 54% of children who never express joy when interacting with others. The conclusion is that free play strategies by sector contribute to fostering children's autonomy.

Keywords: Free play by sectors, child autonomy, self-concept, self-confidence.

Introducción

La autonomía infantil es la habilidad de los niños para llevar a cabo actividades por sí mismos, tomar decisiones y ser responsables de sus acciones; pues su desarrollo es fundamental en la educación infantil, ya que es durante esta etapa cuando se busca que los niños adquieran mayor independencia en sus actividades diarias. Existe una simbiosis entre el juego fomenta la independencia de los niños y niñas de 4 a 5 años. Pues el juego en los rincones en las aulas de educación temprana representa un recurso esencial para el aprendizaje, así como para el desarrollo integral de los pequeños, debido a que no solo es necesario fomentar el desarrollo de sus habilidades cognitivas como individuo, sino también el crecimiento del aspecto emocional y social; mediante la adquisición de costumbres, destrezas y prácticas de valores, que le ayuden a construir una personalidad balanceada, la cual le facilitará la adaptación a la sociedad (Skene et al., 2023).

La autonomía es una habilidad estrechamente vinculada a la seguridad en uno mismo y a la resiliencia. Los niños con un grado de autonomía adecuado a su edad adquieren confianza para explorar su entorno, enfrentarse a nuevos desafíos y desarrollar nuevas habilidades como las siguientes: la automotivación, la resolución de problemas, la resiliencia, la responsabilidad, la regulación emocional. Aunque contradictoriamente a lo expuesto, se puede decir que, pese a la importancia del juego en los niños, ha sido visto frecuentemente como un mero pasatiempo y diversión, de escasa relevancia en el progreso de los aprendizajes en la vida del infante (Pyle et al., 2024).

Son los mismos padres de familia y otros actores sociales que tienen conceptos errados sobre estos procesos; pues la mayoría de los padres de familia tienen responsabilidades laborales que exigen mucho de ellos, algunos incluso en jornadas

dobles. Muchos de ellos perciben la urgente necesidad de que el escaso tiempo que dedican a los niños sea para cubrir todos sus gustos o necesidades, asistiéndoles en todo o estando muy pendientes de que no les falte nada. En la mayoría de las situaciones, esto provoca una "sobrepotección" fenómeno que impacta directamente en el problema. No se debe de olvidar que un niño independiente es aquel que tiene la habilidad de llevar a cabo de manera autónoma las tareas y actividades características de los niños de su edad y de su contexto sociocultural (Kurnia et al., 2024).

Al respecto, Piaget y Heller (1958) destaca que la independencia en los niños potencia su habilidad para razonar, innovar y tomar decisiones. El desarrollo de la autonomía es un objetivo prioritario en la educación de un niño (E. E. Espinoza, 2022).

De acuerdo a Figueroa y Figueroa (2019) en el campo educativo, es el docente, quien cumple una importante función, pues, es la persona quien orienta y otorga las herramientas necesarias para el aprendizaje de los educandos. Es decir, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en la etapa inicial, es importante considerar que el propósito principal es la formación de la independencia de los niños, que es la base para alcanzar aprendizajes robustos, y así, niños que puedan luego afrontar una realidad específica, como solucionar problemas habituales que se ajustan a su edad. Al respecto, Piroddi (2020) refiere que existen ambientes familiares permisivos, en lugar de protectores, que impactan de manera negativa en el progreso de la autonomía de los niños y niñas de 4 a 5 años. En esa línea, Espinoza et al.(2024)destaca el concepto relevante de la autonomía como fin de la educación, pues considera que la autonomía es un componente crucial en el crecimiento del individuo y, en combinación con el juego, representa una táctica pedagógica que facilitará el progreso progresivo del niño.

Las políticas oficiales y la normatividad derivada de los objetivos de nuestro

sistema educativo, dan énfasis a propiciar una educación de calidad e integral del estudiante desde el nivel inicial, donde los niños de diferentes cunas y jardines necesitan obtener una educación de alta calidad. Sin embargo, en la realidad y práctica docente en diversas instituciones educativas del país del nivel inicial, se reflejan resultados adversos a los esperados (Coaquira, 2018).

Según, Hernández y Lozano (2020) en los niños de inicial existe un elevado nivel de dependencia y escasa iniciativa para solucionar problemas simples en relación a su edad; acciones que son incomprensibles y considerados poco relevantes por las docentes, pero, en realidad, el desarrollo de la independencia del niño posee un valor inestimable. Es relevante resaltar que, el fomento de la autonomía promueve el crecimiento del niño en diversas áreas, ya que les ayuda a manejarse de manera positiva, en su interacción con sus compañeros, a fomentar su creatividad y a obtener la habilidad de construir significados en relación consigo mismo y con los demás.

En la Institución Educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca, se puede percibir que los niños de 05 años de edad, no realizan sus acciones por sí solos, siempre están pendientes de una persona adulta, tiene miedo al expresarse ante los demás, no comparten sus materiales con los demás si les dicen que les preste, se nota que la mayoría no responde a lo que se les pregunta, pues se quedan callados. Se nota que la mayoría de los niños tienen dificultad al vestirse y desvestirse, lavarse y secar el rostro, realizar sus labores únicamente cuando le asisten moviendo sus manos o estando junto a él, son algunos de los elementos que demuestran falta de independencia. Así mismo, se percibe que muchos de los niños necesitan compañía y cuidado para irse al baño, para comer solos, y en algunos casos para abotonarse y hacer la conexión de los zapatos, vestirse de manera individual, comer solo en la mesa, e incluso para quitar

alguna ropa por sí mismo, abrir los pomos, los termos, y asistir en la colocación del mandil.

El problema de investigación es ¿De qué manera las estrategias del juego libre por sectores, influyen en el fomento de la autonomía infantil de los niños; de la Institución Educativa Inicial N° 452; de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca?.

El objetivo general de investigación es proponer estrategias del juego libre por sectores a fin de fomentar la autonomía infantil, en los niños de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca. Los objetivos específicos son: a) Diagnosticar el estado de estrategias del juego libre por sectores en los niños de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca; b) Conocer el estado de la autonomía infantil en los niños de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca y c) Validar los instrumentos de la investigación por juicio de expertos.

La estructura del informe de investigación comprende cinco capítulos: En el primer capítulo se presenta la fundamentación teórica empleado, relacionados con el problema de estudio, En el segundo capítulo se presentan el diseño de la investigación; en el capítulo tercero los resultados de la misma, posteriormente en el cuarto capítulo la discusión de los resultados; y en el quinto capítulo la propuesta de intervención; posteriormente las conclusiones, las recomendaciones; las referencias y los anexos correspondientes.

Capítulo I: Diseño teórico

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes internacionales

Para Santos de la Mata (2021) el objetivo del presente trabajo es conocer cómo es el juego de los menores de un aula de 5 años de un centro educativo de la Comunidad Autónoma de Cantabria, así como la concepción que la maestra ofrece a dicho elemento. El documento consta de dos elementos primordiales. El primero de ellos, hace referencia al marco teórico en el que se sustenta el trabajo gracias a las citas y a las referencias bibliográficas relacionadas con el juego infantil. El segundo, consta del estudio, centrando la atención en diferentes focos como el tipo de juego, los agrupamientos, las relaciones entre iguales o la resolución de conflictos. Para poder desarrollar dicha investigación, se ha optado por apostar por una metodología de tipo cualitativa, con el fin conocer de qué manera se lleva a cabo el juego en dicha aula. Para finalizar, se presentarán los resultados obtenidos gracias a los instrumentos de recogida de información, la discusión y una serie de conclusiones finales.

Mientras Rojas (2024) plantea como objetivo relacionar los métodos de crianza que respetan la identidad y independencia del niño. La investigación adopta un enfoque cualitativo. Cuantitativo, mediante la realización de entrevistas a la directora de la escuela a través de plataformas digitales debido a la emergencia sanitaria global. Asimismo, se utilizarán los métodos, técnicas e instrumentos requeridos para la recopilación de datos del problema, como la

encuesta a los padres de familia del nivel inicial, para luego así establecer las conclusiones y recomendaciones. Con el diseño de escuela para padres, se utilizarán de manera significativa estrategias motivadoras e innovadoras que promuevan un aprendizaje en el ámbito de Identidad y Autonomía.

Para Coaquira (2018) en la presente investigación se proyectó como objetivo diseñar un sistema de actividades para el desarrollo de la identidad y autonomía a través del método lúdico en niños de 4 años de la Unidad Educativa Juan Montalvo. El método lúdico es un recurso que le permite al niño desarrollar su imaginación para así potenciar su creatividad mediante el juego y afrontar con éxito las situaciones y experiencias que integran los procesos cognitivos, así como la identidad y autonomía.

1.1.2. Antecedentes nacionales

En el ámbito nacional Hernández y Lozano (2020) consideró el propósito del estudio es establecer el grado de evolución de la secuencia metodológica del juego libre en los grupos de estudiantes de 5 años de educación inicial de la Institución Educativa Inicial 652-11 "Pequeños Querubines" ubicada en el distrito de Villa el Salvador. Cinco. La investigación incluye las dimensiones siguientes relacionadas con la secuencia metodológica: Organización y planificación, evolución del juego, interacción social, representación, metacognición y estructura. El método es de naturaleza no experimental, con un enfoque descriptivo. Las autoras crearon el instrumento, "Cuestionario a estudiantes sobre el Juego Libre en los sectores" se aplicó a un grupo de 60 niños pertenecientes a la citada institución educativa y los hallazgos indicaron que el grado de desarrollo del juego libre en las áreas

de la mayoría de los alumnos se halla en un nivel alcanzado.

Mientras Cabrera et al. (2025) el principal propósito fue elaborar actividades fundamentadas en el método Montessori para que los progenitores promuevan el crecimiento de la independencia de los niños de 4 años de manera remota. Es una investigación cuantitativa de diseño cuasi experimental, que incluyó dos grupos de estudio, compuestos por 15 niños de 4 años y sus respectivos padres. Para recolectar datos, se emplearon un cuestionario y una guía de observación (pre test), lo que facilitó la creación de actividades fundamentadas en el método Montessori. Su aplicación demostró que este método fue eficaz en incrementar la autonomía de los niños a un 66.6%, principalmente en el cumplimiento de normas (73.3%), la autoconfianza (66.6%) y la toma de decisiones (60%).

Para Cáceres de Mautino (2018) el objetivo principal es establecer el grado de autonomía en niños de tres años de la escuela primaria 363, ubicada en el distrito de Mazamari. En cuanto al grado de autonomía, podemos confirmar que los alumnos están en un nivel de inicio del 80.0% en niños de 03 años de la institución educativa inicial 363, ubicada en el distrito de Mazamari. Concluyen que, los estudiantes carecen de autonomía. Se recomienda desarrollar un diseño pre experimental destinado a llevar a cabo sesiones de juego que promuevan la autonomía y que puedan desarrollarse de forma óptima en los niños.

Mientras Aldana et al. (2014) considera el objetivo principal de analizar la función de los progenitores en el fomento de la independencia en los niños y niñas de la institución N° 494 del nivel inicial de Pongoña. Se deduce que la

función de los padres de familia no muestra una correlación relevante con el crecimiento de la autoestima en los niños de etapa inicial. Parte de la educación del niño participan los padres de familia y como se ve en el trabajo de investigación solo el 50% de ellos lo asumen de manera eficiente. Así mismo vemos que el rol de los padres de familia es de vital importancia al momento de permitirle al niño incluirlo en actividades del hogar para desarrollar su autonomía, cuidando por su integridad física y mental. Se debería de dar charlas y así también cursos gratuitos a los padres de familia para llevar una mejor orientación hacia el desarrollo personal de los niños.

Por otro lado Figueroa y Figueroa (2019) cuyo propósito principal de este estudio es establecer el impacto del taller de juego en el progreso de la autonomía de los niños de tres años de educación temprana, de la Institución Educativa N° 2281, Trujillo - 2022. El diseño es pre experimental y aplicado; el grupo de estudio se compone de 26 alumnos de tres años del aula "Descubridores" de la Institución Educativa N° 2281 de Trujillo, con matrícula en vigor para el año 2022. El método de estudio fue la observación y el instrumento utilizado fue la escala de valoración. Se determinó la validez del instrumento a través del criterio de tres profesores, quienes valoraron el instrumento basándose en el estudio de su redacción. La fiabilidad se demostró mediante la prueba piloto. El resultado que se ajusta al objetivo, utilizando la prueba estadística de Wilcoxon, muestra una discrepancia considerable de Autonomía entre los resultados del pretest y del postest. Se determinó que hay una diferencia considerable entre el taller de juegos y la independencia. Se alcanzó la meta establecida, dado que la evaluación de la información muestra

un cambio positivo en el grado de autonomía de los niños de tres años en la Institución Educativa N° 2281 de Trujillo durante el año 2022, en paralelo a la puesta en marcha del taller de juego. Previo a la intervención, la mayoría de los niños mostraban una autonomía limitada, destacando retos en aspectos como la toma de decisiones y la autorregulación.

Para Yovera(2024) detalla que el objetivo central es analizar cómo estas actividades autónomas influyen en la habilidad de los niños para comportarse de manera autónoma y tomar decisiones. La justificación del estudio radica en la escasez de investigaciones detalladas que vinculen directamente el juego libre con el desarrollo de habilidades autónomas y sociales en esta etapa crucial. Se descubrió que el juego libre en sectores favorece la exploración y la interacción independiente, lo cual proporciona un entorno seguro y enriquecedor que fomenta el desarrollo cognitivo, emocional y social. Además, se concluye que el desarrollo de la autonomía sigue un proceso progresivo, donde los límites y un saludable vínculo con el adulto favorece esta evolución. Los resultados subrayan la importancia de integrar el juego libre en los currículos del nivel inicial para fomentar el desarrollo integral de los niños. Las implicaciones prácticas de esta investigación son significativas, al proporcionar a educadores y formuladores de políticas educativas una base sólida para mejorar las estrategias educativas.

1.2. Bases teóricas

1.2.1. Estrategias del juego libre por sectores

Para Arias (2013), desde la **teoría de Lev Vygotsky**, en la cual se

encuentra fundamentada en la perspectiva constructivista en la cual el estudiante es considerado el actor activo de su construcción propia del aprendizaje, con una estrecha interacción con el desarrollo del personal, en un contexto cultural y social, siendo un papel esencial en el proceso educativo.

Por lo cual Vygotsky, desde su enfoque socio-cultural detalla la conceptualización de “internalización” donde se explica la forma cómo los individuos logran reconstruir de forma interna las operaciones externas que realizan la construcción del propio aprendizaje. Por lo cual los individuos reconstruyen realizar las operaciones externas que realizan el desarrollo cultural del ser humano que manifiesta ser desde un plano social y el plano psicológico individual, destaca la importancia en el entorno social y el aprendizaje, los elementos que son clave para el aprendizaje, considerando el aspecto cognitivo y emocional del individuo (Arias, 2013).

En el análisis sociocultural, Vygotsky afirma que el papel fundamental del juego en el desarrollo infantil, emerge como una herramienta relevante para lograr satisfacer los deseos postpuestos y las necesidades que no han sido cubiertas en las primeras etapas evolutivas. Siendo los niños los que abordan ciertas limitaciones en su accionar inmediato, donde incurre la imaginación como aquel medio que se logra satisfacer las aspiraciones irrealizables. Siendo un rasgo distintivo y predominante en la infancia, que es una fuente mixta de aprendizaje y crecimiento (Arias, 2013).

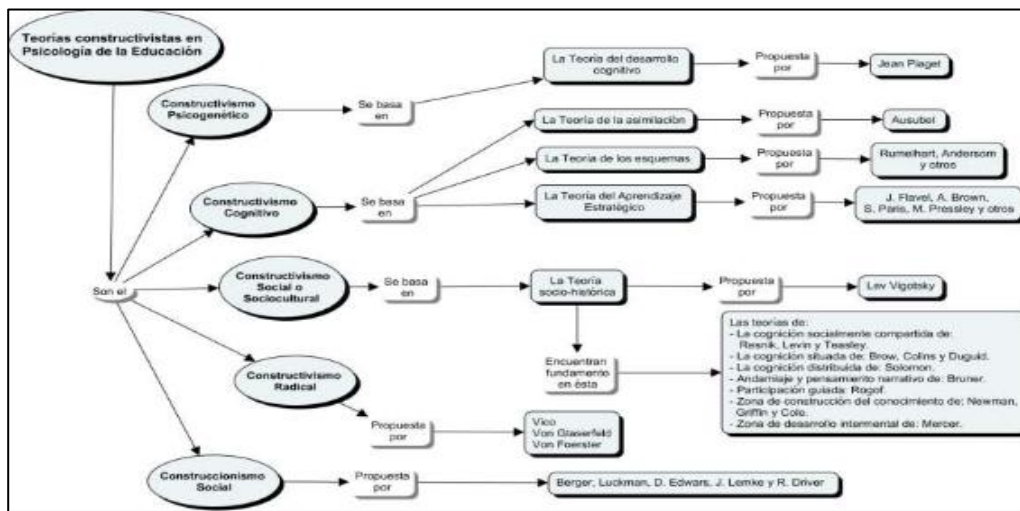
Por ello, Ministerio de Educación (2010) considera que el juego libre en los sectores, se conceptualiza como aquel aspecto pedagógico diario, en el cual se encuentra estructurado una actividad permanente durante 60 minutos para

desarrollar un espacio de forma preferente en el aula, que conlleve a realizarse en el aire libre y contribuye al desarrollo del conocimiento.

Desde el enfoque del constructivismo, en la teoría epistemológica se brinda respuesta a la forma como los niños construyen el conocimiento y se contagió de forma rápida en el entorno de las disciplinas dedicadas al aporte de la educación y cuya preocupación parte por identificar los métodos y técnicas, donde la planeación y el trabajo diario en el aula, son insumos para que los alumnos aprendan. Por otro lado el constructivismo educativo involucra responder a la forma cómo hacer que el conocimiento pueda servir a los alumnos para el desarrollo del presente, futuro y como ciudadano, para lograr tener una disposición de aprender y el aprendizaje sea de utilidad a lo largo de su vida (García, 2020).

Por lo cual, el constructivismo educativo permite detallar la forma en que los alumnos brindan respuesta a las transformaciones complejas en la sociedad del conocimiento, que logra trascender al individuo y logra mantenerse en un constante aprendizaje y actualización, en las que se abordan el fenómeno educativo y se propone método y estrategias que se aplican en el aula para la mejor enseñanza y aprendizaje de los estudiantes (Figueroa y Figueroa, 2019).

Siendo uno de los mayores exponentes de la teoría constructivistas como el de Piaget, donde se destaca el papel relevante del individuo para la elaboración del conocimiento que previamente han sido contruidos y se han visto cuestionados por la información que rodea al sujeto y motiva el cambio a la apreciación (Arias, 2013).

Figura 1:**Corrientes constructivistas en educación**

Nota. Obtenido de García (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano.

1.2.2. Dimensiones de estrategias del juego libre por sectores

Según el MINEDU, (2009), el juego libre en los sectores, constituye en la educación inicial, una estrategia pedagógica que organiza el aula en diferentes espacios (o sectores) donde los niños pueden jugar libremente, explorando, creando y socializando con sus pares. Esta estrategia promueve la autonomía, la creatividad y el crecimiento holístico de los niños, permitiéndoles aprender a través de la experiencia y la interacción. En ciertos sectores, el juego libre no es simplemente una actividad de diversión, sino también una herramienta pedagógica poderosa para el desarrollo integral de los niños, que les permite alcanzar los objetivos propuestos en el ámbito educativo. Al fomentar la autonomía, la creatividad, las habilidades sociales y el pensamiento crítico, el juego libre sienta las bases para un aprendizaje significativo y duradero.

El juego libre en los sectores cuenta con seis dimensiones, como son: planificación, organización, ejecución, orden, socialización y representación.

a. Planificación: Es el inicio del proceso, donde los niños expresan sus gustos por la actividad lúdica que van a llevar a cabo, se sitúan en un lugar confortable dentro o fuera del salón de clases y mediante el diálogo discuten acciones previas como identificar la propuesta de juego que se va a llevar a cabo. La profesora guía, organiza y respalda la elaboración de un plan para ser implementado en los sectores, como una propuesta única de los niños. Lo crucial es que surge un proyecto colectivo que estimulará a los alumnos en la colaboración en el intercambio de perspectivas y la organización propia de la actividad.

b. Organización: Este segundo instante proporciona un lugar en el que los niños pueden tomar decisiones seleccionando el área donde trabajarán, acordando acuerdos o, en cualquier caso, recordándolos para llevar a cabo la actividad en un ambiente de confianza y respeto. Se considerará la correcta implementación de los espacios del aula con recursos que respalden el aprendizaje de los alumnos, así como también, la identificación y la estructuración de cada uno de estos espacios MINEDU (2009).

c. Ejecución o desarrollo: Es el punto clave del procedimiento fundamentado en el juego libre. Aquí se refleja lo que los niños han organizado y se destaca toda la actividad recreativa. Los niños se relacionan y dialogan con sus pares, respaldando sus pensamientos y solicitando asistencia si se requiere. Al interactuar, manipular, experimentar, dialogar, etc., están asimilando las características de los objetos y sus interacciones, están

compartiendo perspectivas, manifestando sus ideas, enfrentándose con los hechos. No siempre lo programado se realiza de manera precisa (MINEDU, 2009).

d. Orden: Ordenar conlleva la creación de costumbres de higiene, orden y cuidado de los materiales: sin embargo, también es imprescindible percibirlo como un instante que ofrece posibilidades para que el alumno mejore, por ejemplo, su coordinación motora fina, establezca vínculos, realice clasificaciones, seriaciones y desarrolle otras destrezas más.

e. Socialización: El juego en sectores promueve la interacción social, la cooperación, el intercambio de ideas y la construcción de relaciones interpersonales. Los niños aprenden a negociar, a compartir, a respetar turnos y a trabajar en equipo. Este factor permitirá que los alumnos se responsabilicen gradualmente más de sus propias acciones, identificando fallos y avances en cuanto al manejo de los materiales y su interacción con los demás. La socialización conlleva el enfrentamiento de lo planeado durante la planificación con lo hecho durante la ejecución, donde tienen la posibilidad de recordar lo que ocurrió durante el desarrollo del juego.

f. Representación: Actualmente, los niños, ya sean individuales o grupales, ilustran o modelan lo que han jugado a través del dibujo, la pintura o el modelado. No es imprescindible que este procedimiento se realice diariamente. Según el MINEDU, (2009), en todo su desarrollo, esta propuesta constituye un pilar en el progreso de la comunicación de los alumnos. Aunque es verdad que durante el desarrollo de esta propuesta los niños asumen el protagonismo determinando de manera autónoma qué, cómo y con quién

quieren interactuar, esto no implica que la profesora adopte un papel pasivo.

1.2.3. Autonomía infantil

Para Kamii y López (1982) la autonomía infantil considera la **teoría de Piaget**, en la cual el constructivismo considera que los niños aprenden los valores morales interiorizados o absorbiéndolos desde el interior, a través de su interacción con el medio. De esta forma los niños construyen una creencia, donde se les enseña a realizar tales juicios de valor, lo que ponen en relación lo que se les ha enseñado. Por ello la moralidad de la autonomía construida por cada persona a partir de las relaciones humanas involucra comprender la importancia de ser capaces de creer en otras personas y poder confiar en los otros.

Por lo cual todos los niños son egocéntricos al nacer, debido a que significa ser capaz de ver únicamente el punto de vista propio. De esta forma lo único se puede pensar como una mentira en la conveniencia de ocultar una verdad embarazosa. En este contexto la moralidad de la heterogeneidad se caracteriza por la egocentricidad y/o obediencia a los que tienen el poder. Por lo cual la obediencia permite identificar unas reglas absolutas en la que Piaget sostiene como la autonomía intelectual (Piaget y Heller, 1958).

De esta forma en el terreno intelectual la autonomía significa ser gobernado por uno mismo, mientras la heteronomía significa ser gobernado por algún otro. Por ello la persona intelectualmente autónoma significa que es un pensador crítico con una opinión propia y fundada, que incluso puede chocar con las opiniones populares. Abstrayendo al entorno del niño, se infiere que los

conocimientos se construyen desde dentro, a partir de la interacción con el medio y no con la interiorización (Piaget y Heller, 1958).

Por ello los educadores implican tener cierta tendencia a pensar de forma dicotómica, donde los niños permiten construir su propio conocimiento, que a menudo se logra concluir que la enseñanza de cada asignatura se concibe de un modo diferente dentro del contexto más ampliado para el desarrollo de la autonomía intelectual del niño como objetivo (Kamii y López, 1982).

De esta manera la autonomía como objetivo busca según Piaget se encuentra asociado a lo intelectual, social y efectivo; siendo el fin de la educación el producir individuos autónomos que son capaces de respetar la autonomía de otras personas. Por ello Piaget en el esquema donde el porcentaje de individuos son capaces de desarrollar un pensamiento lógico fundado en el nivel forma, detalla que McKinnon y Renner, donde la capacidad de pensar lógicamente a nivel formal corresponde al tipo de educación sustentado en la teoría científica permite alcanzar las metas de educación.

Por su parte Peñafiel et al. (2023) considera que desde la **teoría del Apego**, la autonomía implica re-pensar en el trabajo y el quehacer de guiar al niño en su crianza; es decir saber, descubrir y entender la forma como piensa, siente o se integra al mundo, donde después de la mirada participa en las directrices que logre abordar las potencialidades, comprender la riqueza y las posibilidades.

Para Galán (2016) desde la teoría del apego se logra identificar el

vínculo emocional, donde se considera como un lazo emocional en la cual existen motivaciones interpersonales y las relaciones mutuas donde los modelos multidimensionales de motivación humana como los de Lichtenberg, Bleichmar o Liotti, conllevan a comprender el apego sobre los múltiples o interactivos que empujan a lograr una interacción de posibilidades en la cual existe un sistema motivacional.

En este contexto, John Bowlby afirma que la teoría del apego implica ser muy importante en la que los niños desarrollen una capacidad de autonomía e independencia, sin embargo, la exploración de sus capacidades permite desenvolverse en un entorno de forma autónoma y conocer qué hacer ante alguna situación, donde se fortalece el aprendizaje y el desarrollo personal y social, en el cual se fortalecer el aprendizaje y el desarrollo personal y social.

1.2.4. Dimensioe de autonomía infantil

Las dimensiones de autonomía infantil son confianza en sí mismo, autoconcepto, respeto a los demás, auto eficiencia y toma de decisiones.

a. Confianza en sí mismo: Es una postura que facilita manifestar felicidad cuando se interactúa con los demás, cuando el individuo ordena sus cosas según sus necesidades e intereses. En esta dimensión, el niño o niña organiza sus herramientas escolares de forma individual; demuestra autoconfianza en el salón de clases. Resuelve problemas. Seguridad Aporta ideas. Tener confianza en sí mismo es un procedimiento. No se da de un momento a otro y no es un comportamiento natural sino el producto de una labor en familia. En otras palabras, algo que se aborda. Tener seguridad en sí

mismos procede de una impresión de ser competente. Es decir, los infantes no fomentan seguridad en ellos mismos ya que sus progenitores les indican que son estupendos, sino en relaciona sus éxitos, grandes y chicos. Claro que es grato oír palabras de impulso de mama y papa. Pero este modelo de reconocimiento tiene más sentidos cuando se alude a los impulsos concretos o a las competencias nuevas de los infantes. Cuando los infantes logran hacer algo bien, como manejar bicicleta o peinarse, tienen una idea de ellos mismos como individuos aptos y competentes, alcanzando gran seguridad en sí mismos. El mejorar este modo de confianza puede iniciarse en los primeros años de vida.

b. Autoconcepto: Es otra postura en la que el individuo percibe su imagen, se puede apreciar en sus actos donde manifiesta su yo solito o yo puedo, facilita la autonomía del seno familiar y se reconoce como individuo. En esta dimensión el niño o niña exhibe sus comportamientos vinculados a "Yo solito" o "Yo puedo. El niño o niña empieza a independizarse de sus padres. Reconoce las partes de su cuerpo.

c. Respeto a los demás: Son actitudes que se pueden demostrar cuando la persona espera su turno frente a sus pares, colabora en el ordenamiento de los sectores de aprendizaje y cuando empieza a utilizar palabras como: Gracias, disculpa, permiso. En esta dimensión el niño o niña espera su turno frente a sus compañeros; colabora en el ordenamiento de las áreas de aprendizaje; empieza a usar palabras mágicas como: Gracias, disculpa, permiso. Seguridad Aporta ideas Independencia Respeta normas. Piaget (1984) sostiene e indica, que en el infante el respeto debe ser muy relevante en la educación, el respeto a las

obligaciones solo se puede alcanzar cuando los mayores de edad familiares y docentes, especialmente, son aptos para imponer el cumplimiento de reglas, instaurar reglas y demandarlas, y estas reglas que se deben presentar a los adultos y luego demandarlas, solo tendrá un buen efecto si el mayor es competente para comprender el avance progresivo moral del infante y no exceder sus sanciones, ni sobrevalorar comportamientos perjudiciales cuando son parte del desarrollo evolutivo, de tal forma que el deber no se compromete en la hipótesis de Piaget, ni reflexión, ni discernimiento en los infantes pequeños, solo porque son insuficientes por progreso cognitivo de comprender, pensar o interpretar en esas edades

d. Auto eficiencia: Es la capacidad para hacer las cosas bien, la convicción de que cada problema tiene una solución y que el niño puede lograrlo. En esta dimensión el niño o niña realiza una tarea tratando que sea lo mejor con la finalidad de lograr el objetivo; participa ante una situación de aprendizaje cuidando sus palabras; muestra su auto eficiencia en el trabajo en equipo.

e. Toma de decisiones: Es la capacidad que tiene el niño para escoger lo que le gusta teniendo iniciativa propia manifestando seguridad e independencia. En esta dimensión el niño o niña escoge los materiales que va usar para pintar sin la influencia de otros; decide que juegos va realizar; mejora cualquier tarea desde su punto de vista. Iniciativa en actividades espontaneas. Expresa sus decisiones Toma decisiones por sí mismo. El procedimiento de toma de decisiones de los infantes va acompañado del avance de su autonomía individual. Esta es una forma elemental en el progreso de cualquier individuo,

y en el caso de los infantes algo importante para nosotros, ya que la inmadurez que es habitualmente evidenciada en ellos, y van a presentar obstáculos en la toma de algunos aspectos, entre los que hallamos evidentemente la toma de decisiones. La toma de decisiones es el seleccionar una alternativa entre las que tiene al alcance, al resultado de solucionar un problema que se le interponga al infante, fuera del espacio en el que se desarrolle.

1.3. Operacionalización de variables

Variable: Estrategias del juego libre por sectores

a. Definición Conceptual

El Ministerio de Educación (2010) considera que el juego libre en los sectores, se conceptualiza como aquel aspecto pedagógico diario, en el cual se encuentra estructurado una actividad permanente durante 60 minutos para desarrollar un espacio de forma preferente en el aula, que conlleve a realizarse en el aire libre y contribuye al desarrollo del conocimiento.

b. Definición Operacional

En la definición operacional se considera las dimensiones de planificación, organización, ejecución, orden, socialización y representación especificadas por MINEDU, (2009), a quienes se le aplica el instrumento de la ficha de observación.

Variable: Autonomía Infantil

a. Definición Conceptual

En la de la autonomía es la habilidad del niño y niña para llevar a cabo varias

actividades de manera autónoma, sin la participación de alguien de su entorno, ya que desde sus primeras etapas ya expresa sus emociones, sentimientos y busca la manera de ajustarse a un mundo totalmente nuevo; por lo tanto, si percibe que puede hacerlo por sí mismo, se le brindará seguridad, estabilidad y libertad, que lo llevarán a un autodescubrimiento de sus propias habilidades (Piaget y Heller, 1958).

b. Definición Operacional

En la definición operacional se considera las dimensiones de confianza en sí mismo, autoconcepto, auto eficiencia, toma de decisiones y respeto a los demás; a quienes se le aplica el instrumento de la ficha de observación.

Tabla 1:

Operacionalización de variables

Variable Independiente	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e instrumentos
Estrategias del juego libre por sectores	Es una actividad espontánea, que parte de la decisión del niño y de su proceso personal de crear una actividad acorde a sus intereses y necesidades (Minedu, 2009, p.13).	Durante el juego libre en los sectores el aula, se concibe como un lugar donde el niño interactúa con los demás niños, con la docente y con los materiales ubicados en sectores funcionales. De esta manera, se toma en cuenta la opinión de ellos para ubicar, nombrar y arreglar los sectores del	Planificación	Expresa sus intenciones del día en el desarrollo de esta actividad	-La observación -Guía de observación
			Organización	Elije libremente y en forma organizacional el sector de su preferencia	
			Ejecución	Juega libremente en los sectores que eligieron durante el día compartiendo materiales, comunicándose con sus compañeros y pidiendo ayuda si es necesario	
			Orden	Ordena en los sectores demostrando cooperación y eficiencia	

		aula, ejercitándose en la toma de decisiones, la cooperación e intercambio de ideas. Sarabia, (2009)	Socialización	Expresa sus ideas, experiencias, sentimientos vividos durante el juego libre en los sectores.	
			Representación	Representa gráfica o plásticamente lo planificado durante esta actividad	
Variable dependiente	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e instrumentos
La autonomía infantil	La Autonomía infantil es la capacidad que tiene una persona para tomar decisiones o realizar acciones por sus propios medios” (Minedu, 2012, p. 22).	En el proceso de autonomía e independencia se requiere indefectiblemente de la participación de todos los involucrados en su ambiente, en donde resalta la importancia que	Confianza en sí mismo	Organiza sus útiles escolares de forma individual.	-La observación -Guía de observación
				Muestra confianza en sí mismo en el aula	
				Expresa su felicidad al interactuar con los demás.	
		tiene el ambiente en el proceso de aprendizaje del niño, mediante incentivos, actividades, desafíos y acompañamiento, entre otros, que son factores fundamentales en su desarrollo y crecimiento pleno. (Ochaita & Espinosa (2012, p.32)	Autoconcepto	Exhibe sus acciones vinculadas a su "Yo solito" o "Yo puedo	
				Empieza a independizarse de sus padres	
				Reconoce las partes de su cuerpo	
			Auto eficiencia	Hace la tarea lo mejor posible con el fin de lograr su objetivo.	
				Participa en clase expresando sus puntos de vista lo que piensa o siente	
				Es auto eficiente en el desarrollo de las tareas.	
			Toma de decisiones	Escoge los materiales a utilizar en la tarea, sin la influencia de otros	

				Decide que juegos o actividades va realizar	
				Le gusta mejorar cualquier tarea desde su punto de vista	
			Respeto a los demás	Respeto a los demás y espera su turno frente a sus compañeros	
				Colabora en el ordenamiento del aula y de otros espacios donde se desarrolla la clase.	
				Sabe agradecer, disculparse, solicitar permiso al salir del aula, entre otros.	

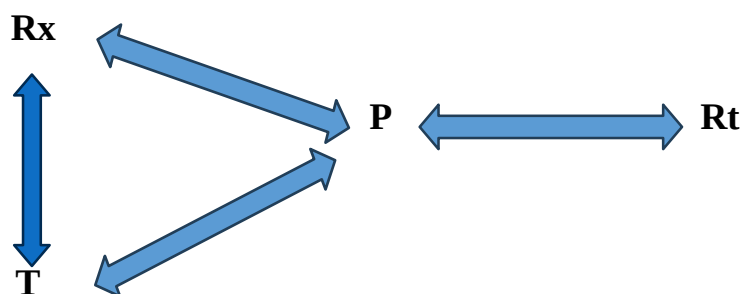
Capítulo II: Diseño metodológico

2.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación es aplicado, dado que, a partir de la información considerada en el aporte teórico, se aplica a la investigación en una realidad concreta (Vela, 2025). Siendo de diseño descriptivo y propositivo, el informe de tesis se planificó y creó desde una perspectiva constructivista, en la que los niños se hacen cargo de su propia educación y construyen sobre sus conocimientos previos (Córdoba, 2017).

El juego es uno de los elementos centrales de la metodología empleada. Se considera, que la labor del docente en el aula es mediar el aprendizaje propiciando un ambiente de apoyo y de confianza, elogiando los logros de los alumnos. En este trabajo el investigador no creará escenarios, sino que observará y describirá el estado actual de los métodos utilizados por los docentes para fomentar la autonomía infantil, en los niños de 05 años de la institución educativa Inicial N° 452, Jaén. región Cajamarca.

Figura 2:
Diseño de investigación



Leyenda:**Rx:** Realidad problemática**T:** Marco teórico**P:** Propuesta teórica**Rt:** Realidad por transformar**2.2. Población y muestra****2.2.1. Población**

La población se encuentra conformada por 33 niños al año 2025, de acuerdo al Escale del Ministerio de Educación, de la Institución Educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca.

Tabla 2:***Población por edad de la institución educativa***

Edad	Cantidad
3 años	11
4 años	11
5 años	11
Total	33

Nota. Obtenido de Escale del Ministerio de Educación, de la Institución Educativa Inicial N° 452.

2.2.2. Muestra

La muestra es de tipo probabilístico y está conformada por 28 niños de la Institución Educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca.

$$n = \frac{Z_{\alpha}^2 N p q}{e^2 (N-1) + Z_{\alpha}^2 p q} = \frac{(1.96)^2 (33) (0.5) (0.5)}{0.07^2 (33-1) + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$

$$n = 28$$

2.2.3. Muestreo

El muestreo es probabilístico y está conformada por 28 niños de la Institución Educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca.

2.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica

Observación:

Se emplea la técnica de la observación para la documentación visual de las acciones llevadas a cabo, capturando la singularidad y conductas de los niños. La observación está direccionada hacia el comportamiento de los niños con el fin de constatar el nivel de autonomía evidenciado en las actividades de aprendizaje y en su desenvolviendo en general.

Instrumento

Ficha de observación:

Se usó la ficha de observación, para la recolección de los datos de ambas variables analizadas y aplicadas a los niños de la Institución Educativa Inicial N° 452, a fin de identificar el comportamiento de los estudiantes, considerando los ítems analizados. Con las escalas de 1: Nunca, 2: A veces, 3: Siempre. La primera variable de estrategias del juego libre por sectores se encuentra conformado por 18 ítems, de los cuales se realiza el baremo de bajo, medio y alto; cuyos rangos de puntuación se muestra en la tabla 3. Mientras la variable de autonomía infantil se encuentra

conformado por 15 ítems, donde se considera el baremo de bajo, medio y alto.

Tabla 3:

Rangos por dimensión de la primera variable

Dimensión	Bajo	Medio	Alto
Planificación	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Organización	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Ejecución	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Orden	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Socialización	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Representación	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Estrategias del juego libre por sectores	[18-30]	[31-43]	[44-54]

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

Tabla 4:

Rangos por dimensión de la segunda variable

Dimensión	Bajo	Medio	Alto
Confianza en sí mismo	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Autoconcepto	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Auto eficiencia	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Toma de decisiones	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Respeto a los demás	[3-5]	[6-7]	[8-9]
Autonomía Infantil	[15-25]	[26-36]	[37-45]

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

Descripción del trabajo de campo

a. Las actividades llevadas a cabo en el trabajo de campo se orientaron hacia el primer propósito de la investigación científica, que es: evaluar la situación presente del progreso de la autonomía en los niños.

b. La aplicación de los instrumentos serán en el local de la Institución Educativa, previo acuerdo con la autoridad de la IEI y las docentes del salón de clases.

c. En esta fase se realizaron las tareas siguientes:

- Motivación de los niños se involucren en la actividad programada.

- Recojo de información preliminar de los 22 niños y niñas seleccionados para el estudio.

- Observar a fondo el progreso de los niños en términos de desarrollo de la autonomía, y registrar en cada instrumento.

- La guía de observación comprende las dos variables de la investigación con sus dimensiones e indicadores respectivos

Análisis estadístico de los datos

El análisis estadístico de los datos se realizó en el software SPSS V.27 para el análisis descriptivo e inferencial para abordar los objetivos plantados.

Capítulo III: Resultados

3.1. Resultados

Primer objetivo específico: Diagnosticar el estado de estrategias del juego libre por sectores en los niños de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca;

Tabla 5:

Variable estrategias del juego libre por sectores

Estrategias del juego libre por sectores	f	%
Bajo	6	21%
Medio	14	50%
Alto	8	29%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 5, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 50% ha logrado que las estrategias de juego libre por sectores son de nivel medio, seguido del 29% que es calificado como alto y el 21% es calificado como bajo. Por lo que se evidencia que las estrategias de juego libre por sectores se encuentran moderadamente desarrolladas, lo que sugiere que se ha cumplido de forma parcial el proceso pedagógico. Por ello el predominio del nivel medio evidencia que no todos los niños logran participar plenamente en experiencias de exploración, interacción y toma de decisiones, lo cual limita el desarrollo integral esperado.

Tabla 6:***Dimensión planificación***

Planificación	f	%
Bajo	5	18%
Medio	10	36%
Alto	13	46%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 6, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 46% en la dimensión de planificación ha sido calificado como alto, seguido del 36% que ha sido calificado como medio y el 18% ha sido calificado como bajo. Por lo que los niños logran expresar las intenciones y anticipar las acciones del juego, donde corresponde al inicio del proceso pedagógico. Es decir que aún existe una brecha en la planificación en la cual se logre expresar de forma independiente y corresponde a la estructura de las acciones.

Tabla 7:***Dimensión organización***

Organización	f	%
Bajo	3	11%
Medio	7	25%
Alto	18	64%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 6, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 64% en la dimensión de organización ha sido calificado como alto, seguido del 25% que ha sido calificado como medio y el 11% ha sido calificado como bajo. Ello implica que la mayoría de los niños logra elegir sectores, respetar norma y organizar la participación en el juego. Lo que se infiere que la toma de decisiones, se evidencia en un alto nivel de capacidad organizativa en la cual la toma de decisiones se favorece en

una autonomía progresiva.

Tabla 8:

Dimensión ejecución

Ejecución	f	%
Bajo	3	11%
Medio	7	25%
Alto	18	64%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 8, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 64% en la dimensión de ejecución ha sido calificado como alto, seguido del 25% que ha sido calificado como medio y el 11% ha sido calificado como bajo. Por lo cual los niños interactúan de forma activa y se manipula con el desarrollo del juego de forma efectiva; considerando que los niños logran aprender la acción y la interacción social, donde se fortalece las competencias cognitivas y sociales.

Tabla 9:

Dimensión orden

Orden	f	%
Bajo	2	7%
Medio	9	32%
Alto	17	61%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 9, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 61% en la dimensión de orden ha sido calificado como alto, seguido del 32% que ha sido calificado como medio y el 7% ha sido calificado como bajo. Este nivel alto, refleja que la evidencia de los niños desarrolla hábitos de organización, que cuidan materiales y disciplina. Por lo que el juego no solo aborda una función lúdica, sino que implica ser formativa, cuando se promuevan las habilidades de

responsabilidad y autorregulación, que logra ser fundamentales para la autonomía.

Tabla 10:

Dimensión socialización

Socialización	f	%
Bajo	6	21%
Medio	11	39%
Alto	11	39%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 10, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 39% en la dimensión de orden ha sido calificado como alto, seguido del 39% que ha sido calificado como medio y el 21% ha sido calificado como bajo. Lo que se infiere que, a pesar de considerar un aporte significativo al momento de interactuar de forma adecuada, aún logran existir dificultades. Donde desde la socialización en proceso de consolidación, permite desarrollar un fortalecimiento en el aspecto de la socialización, en la cual se requiere un aporte progresivo en el desarrollo de la socialización en los niños.

Tabla 11:

Dimensión representación

Representación	f	%
Bajo	2	7%
Medio	9	32%
Alto	17	61%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 11, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 61% en la dimensión de representación ha sido calificado como alto, seguido del 32% que ha sido calificado como medio y el 7% ha sido calificado como bajo. La relevancia del nivel alto permite detallar que los niños logran expresar de forma

simbólica las experiencias a partir del dibujo o modelado. Lo que implica que el juego contribuye al desarrollo del aspecto simbólico y comunicativo, para lograr el aprendizaje infantil.

Segundo objetivo específico: Conocer el estado de la autonomía infantil en los niños de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca

Tabla 12:

Dimensión confianza en sí mismo

Confianza en sí mismo	f	%
Bajo	5	18%
Medio	10	36%
Alto	13	46%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 12, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 46% en la dimensión de confianza en sí mismo ha sido calificado como alto, seguido del 36% que ha sido calificado como medio y el 18% ha sido calificado como bajo. De esta forma se evidencia que los niños evidencian seguridad, expresan emociones y actúan con independencia. Donde la autonomía se relaciona con la autoconfianza, pero que aún hay niños que cuentan con dependencia emocional.

Tabla 13:

Dimensión autoconcepto

Autoconcepto	f	%
Bajo	3	11%
Medio	7	25%
Alto	18	64%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 13, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 64% en la dimensión de autoconcepto ha sido calificado como alto, seguido del 25% que ha sido calificado como medio y el 11% ha sido calificado como bajo. Ello involucra que los niños abordan reconocer tanto las capacidades y desarrollo de identidad personal, que favorece la construcción del conocimiento en el cual desde el soporte de Piaget logra alcanzar un aporte significativo en el desarrollo del autoconcepto.

Tabla 14:

Dimensión autoeficiencia

Autoeficiencia	f	%
Bajo	7	25%
Medio	7	25%
Alto	14	50%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 14, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 50% en la dimensión de autoeficiencia ha sido calificado como alto, seguido del 25% que ha sido calificado como medio y el 25% ha sido calificado como bajo. Lo que evidencia que el mayor porcentaje se ha concentrado en alto al mostrar que los niños realizan tareas con esfuerzo y buscan lograr los objetivos. Sin embargo, aún se evidencia que la percepción de las capacidades requiere aún ser mejorados para lograr contribuir a mejorar la autonomía.

Tabla 15:***Dimensión toma de decisiones***

Toma de decisiones	f	%
Bajo	2	7%
Medio	9	32%
Alto	17	61%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 15, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 61% en la dimensión de toma de decisiones ha sido calificado como alto, seguido del 32% que ha sido calificado como medio y el 7% ha sido calificado como bajo. Este hallazgo se vincula directamente con la definición operacional de la dimensión, donde se establece que el niño decide qué juegos realizar y selecciona recursos sin influencia externa, lo cual constituye un indicador clave de independencia progresiva. Dicho comportamiento involucra un incremento hacia lograr la autonomía intelectual, donde el niño comienza a lograr actuar de forma guiado a su propio criterio y no por imposición. Sin embargo, hay un grupo de niños que no se consolida plenamente en esta capacidad, lo que sugiere la presencia en la toma de decisiones o inseguridad en el actuar.

Tabla 16:***Dimensión respeto a los demás***

Respeto a los demás	f	%
Bajo	6	21%
Medio	11	39%
Alto	11	39%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 16, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 39% en la dimensión respeto a los demás ha sido calificado como alto, seguido

del 39% que ha sido calificado como medio y el 21% ha sido calificado como bajo. Dicha dimensión implica un comportamiento de respeto a los turnos, colaborar y emplear las normas de convivencia y responder a una construcción moral, pero que aún no es homogénea. Por ello, el juego libre en sectores se configura como un espacio idóneo para fortalecer el respeto, la cooperación y la regulación social, siendo necesario reforzar actividades que promuevan el trabajo colaborativo y el aprendizaje de normas.

Tabla 17:

Variable autonomía infantil

Autonomía Infantil	Recuentos	% del Total
Bajo	6	21%
Medio	14	50%
Alto	8	29%

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

En la tabla 17, se observa que los niños de la institución educativa Inicial N° 452, el 50% en la variable autonomía infantil ha sido calificado como medio, seguido del 29% que ha sido calificado como medio y el 21% ha sido calificado como bajo. En este sentido, el predominio del nivel medio indica que los niños han iniciado el proceso de independencia, pero aún requieren acompañamiento pedagógico para consolidarlo. Asimismo, la presencia de un porcentaje significativo en niveles bajo y medio confirma que la autonomía infantil no es un proceso inmediato, sino progresivo y dependiente de experiencias educativas significativas.

Tercer objetivo específico: Validar los instrumentos de la investigación por juicio de expertos

El instrumento ha sido validado de forma oportuna por 03 expertos con grados

respectivos de maestría o doctores en la especialidad para efectivizar el aporte al logro del recojo de datos.

Tabla 18:

Matriz de validadores

Validadores	Grado Académico	Especialidad
Sara Janyret Custodio Capuñay	Licenciada en Educación	Nivel Inicial
Luis Miguel Neciosup Ninaquispe	Doctor en Ciencia de la Educación	Nivel Inicial

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

Tabla 19:

Criterios de validación según expertos

N°	Criterio de Validación	Validador N°1	Validador N°2	Validador N°3
1	Calidad de redacción de los ítems	Viable	Viable	Viable
2	Amplitud del contenido a evaluar	Viable	Viable	Viable
3	Congruencia con los indicadores	Viable	Viable	Viable
4	Coherencia con las dimensiones	Viable	Viable	Viable

Nota. Obtenido del procesamiento de datos.

Capítulo IV: Discusión de resultados

En relación al primer objetivo específico de "Diagnosticar el estado de estrategias del juego libre por sectores en los niños de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca", los resultados de la variable estrategias del juego libre por sectores revelan que el 50% de los niños se ubica en un nivel medio. Lo que demuestra que las estrategias de juego libre por sectores son de forma moderadamente desarrollados, lo que infiere que el proceso relevante pedagógico ha cumplido ser de forma parcial. Cuyo predominio del nivel medio afirma que no todos los niños logran participar plenamente en experiencias de exploración, interacción y toma de decisiones, lo cual limita el desarrollo integral esperado. Dichos hallazgos se relacionan con Hernández y Lozano (2020), quienes determinaron que el grado de desarrollo del juego libre en los sectores de la mayoría de los estudiantes de 5 años se halla en un nivel alcanzado, aunque con brechas en la participación autónoma. Desde la perspectiva teórica del Ministerio de Educación (2010), el juego libre en sectores constituye una actividad pedagógica estructurada de 60 minutos que favorece el desarrollo del conocimiento, por lo que el predominio del nivel medio confirma que aún se requieren estrategias más sistemáticas para que todos los niños alcancen plena participación en dicho proceso pedagógico.

Con referencia a la dimensión planificación, los resultados muestran que el 46% de los niños alcanza un nivel alto, el 36% un nivel medio y el 18% un nivel bajo. Lo que implica que los niños logran expresar intenciones y anticipar las acciones del juego, correspondientes al inicio del proceso pedagógico. Estos resultados son consistentes con lo planteado por el MINEDU (2009), que define la planificación como el momento en que los niños expresan sus gustos por la actividad lúdica, se organizan en un espacio y dialogan sobre las acciones previas del juego, siendo la docente quien orienta y respalda dicho

proceso. Del mismo modo, Santos de la Mata (2021) señala que en aulas de 5 años la organización y planificación del juego libre es un proceso que requiere guía docente sistemática para que los niños logren expresarse con autonomía.

Con relación a la dimensión organización, los resultados evidencian que el 64% de los niños se ubica en un nivel alto, el 25% en un nivel medio y el 11% en un nivel bajo. Lo que refleja que los niños logran elegir sectores, respetar normas y organizar su participación en el juego, lo que denota un alto nivel de capacidad organizativa en el cual la toma de decisiones favorece una autonomía progresiva. Estos resultados son similares a los reportados por Yovera (2024), quien encontró que el juego libre en sectores favorece la exploración y la interacción independiente, proporcionando un entorno seguro que fomenta el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños.

Para la dimensión ejecución, se infiere que el 64% de los niños alcanza un nivel alto, el 25% un nivel medio y el 11% un nivel bajo. Dichos resultados detallan que los niños interactúan de forma activa y se involucran de manera efectiva en el desarrollo del juego, fortaleciendo competencias cognitivas y sociales. Dichos hallazgos convergen con los de Figueroa y Figueroa (2019), quienes determinaron, mediante la prueba de Wilcoxon, una diferencia significativa en los niveles de autonomía entre el pretest y el posttest luego de la aplicación de talleres de juego, evidenciando que el juego activo impacta positivamente en la autonomía infantil.

Con relación a la dimensión orden, los resultados infieren que el 61% de los niños se encuentra en un nivel alto, el 32% en un nivel medio y el 7% en un nivel bajo. Lo que involucra que los niños han desarrollado hábitos de organización, cuidado de materiales y disciplina durante el juego. Ello es coherente con lo señalado por el MINEDU (2009), para quien el orden implica la creación de costumbres de higiene, organización y cuidado de

materiales, constituyendo además un momento formativo que favorece habilidades de coordinación motora fina, clasificaciones y seriaciones.

Para la dimensión de socialización, detalla que el 39% de los niños alcanza un nivel alto, el 39% un nivel medio y el 21% un nivel bajo. Por lo cual dicha distribución equilibrada entre los niveles alto y medio, con una proporción considerable en el nivel bajo, indica que, si bien la socialización está en proceso de consolidación, aún existen dificultades en la interacción adecuada entre los niños. Dichos resultados son divergentes con los de Yovera (2024), quien reportó que el juego libre en sectores favorece de manera significativa la exploración e interacción independiente como entorno enriquecedor para el desarrollo social. Esta divergencia podría explicarse por el contexto sociocultural de la institución educativa N° 452 de Jaén, donde los patrones de socialización podrían estar influenciados por factores familiares y comunitarios particulares.

En relación al segundo objetivo específico de "Conocer el estado de la autonomía infantil en los niños de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca", los resultados de la variable autonomía infantil revelan que el 50% de los niños se ubica en un nivel medio, el 29% en un nivel alto y el 21% en un nivel bajo. Lo que involucra que los niños han iniciado el proceso de independencia, pero aún requieren acompañamiento pedagógico para consolidarlo. Estos resultados son convergentes con los de Cáceres de Mautino (2018), quien reportó que los alumnos de 3 años de la institución educativa inicial 363 de Mazamari presentaban un nivel de inicio en el 80% de los casos, concluyendo que los estudiantes carecen de autonomía suficiente y recomendando el diseño de sesiones de juego para promoverla. Del mismo modo, desde la perspectiva de Piaget y Heller (1958), la autonomía es la habilidad del niño para llevar a cabo actividades de manera autónoma, ya que desde sus primeras etapas expresa emociones y busca

ajustarse a su entorno; siendo un proceso progresivo y dependiente de experiencias educativas significativas, lo que es consistente con el nivel predominantemente medio observado en los participantes del estudio.

En lo que corresponde a la dimensión de confianza, los resultados detallan que el 46% de los niños alcanza un nivel alto, el 36% un nivel medio y el 18% un nivel bajo. Destacando que, si bien a mayoría de los niños muestra seguridad, expresan emociones y actúan con independencia, aún existe un grupo que presenta dependencia emocional. Estos resultados son parcialmente convergentes con los reportados por Cabrera et al. (2025), quienes encontraron que la aplicación del método Montessori incrementó la autoconfianza en el 66.6% de los niños de 4 años, destacándola como una dimensión significativamente fortalecida por metodologías activas. En divergencia con dicho hallazgo, en el presente estudio el nivel alto no supera el 50%, lo que indica que la confianza en sí mismo aún requiere intervención sistemática.

Con relación a dimensión autoconcepto, los resultados evidencian que el 64% de los niños se ubica en un nivel alto, el 25% en un nivel medio y el 11% en un nivel bajo. Por lo cual se logran reconocer las capacidades y desarrollar su identidad personal, favoreciendo la construcción del conocimiento de sí mismos. Este hallazgo es convergente con los de Cabrera et al. (2025), quienes determinaron que el método Montessori incrementó la autonomía en los niños a un 66.6%, siendo el autoconcepto una de las dimensiones más favorecidas mediante metodologías que promueven la exploración autónoma. Desde la teoría de Piaget, retomada por Kamii y López (1982), la autonomía intelectual implica que los niños son capaces de construir el conocimiento desde dentro, a partir de la interacción con el medio, lo que se vincula directamente con el desarrollo del autoconcepto.

Para la dimensión de autoeficiencia, se obtuvo que el 50% de los niños alcanza un nivel alto, el 25% un nivel medio y el 25% un nivel bajo. Lo que se detalla que la concentración del nivel alto, afirma que los niños realizan tareas con esfuerzo y buscan lograr los objetivos, persiste una proporción importante que aún requiere fortalecer la percepción de sus propias capacidades. Dichos hallazgos son divergentes con los reportados por Cabrera et al. (2025), quienes evidenciaron que la aplicación del método Montessori logró incrementar la autonomía en el 66.6% de los niños, superando el nivel observado en autoeficiencia en el presente estudio. Esta divergencia podría estar relacionada con la ausencia de una intervención metodológica estructurada en la institución educativa N° 452.

Para la dimensión toma de decisiones, se obtuvo que el 61% de los niños se ubica en un nivel alto, el 32% en un nivel medio y el 7% en un nivel bajo. Por lo que el mayor porcentaje de niños decide qué juegos realizar y selecciona recursos sin influencia externa, constituyendo un indicador clave de independencia progresiva y de avance hacia la autonomía intelectual. Dichos resultados son convergentes con los de Yovera (2024), quien encontró que el juego libre en sectores favorece la exploración y la interacción independiente, lo cual fomenta la toma de decisiones autónoma en los niños. Del mismo modo, Figueroa y Figueroa (2019) reportaron que, previo a la intervención lúdica, la mayoría de los niños mostraba retos en la toma de decisiones y la autorregulación, mejorando significativamente tras la aplicación del taller de juego.

Finalmente, con relación a la dimensión de respeto a los demás, se considera que el 39% de los niños alcanza un nivel alto, el 39% un nivel medio y el 21% un nivel bajo. Lo que demuestra que la distribución equilibrada entre los niveles alto y medio, con una proporción considerable en el nivel bajo, indica que la construcción de conductas

prosociales basadas en el respeto a turnos, la colaboración y el uso de normas de convivencia aún no es homogénea en el grupo. Dichos hallazgos son convergentes con los de Aldana et al. (2014), quienes encontraron que el rol de los padres de familia no mostraba una correlación relevante con el crecimiento de la autonomía en niños de educación inicial, evidenciando que la construcción del respeto hacia los demás es un proceso que requiere intervención pedagógica sistemática en el aula. Siendo el aporte principal de la investigación el diseño de las estrategias para contribuir a mejorar la autonomía infantil en un contexto donde se logra visibilizar las particularidades del desarrollo autónomo.

Capítulo V: Propuesta de intervención

Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil,
institución educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca

I.- Presentación

En el estudio investigativo titulado ““Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, institución educativa Inicial N° 452, Jaén. región Cajamarca” se asume que el juego es una actividad sumamente importante en la vida de un niño y, además de ser didáctico, es necesario para su desarrollo; pues, existe, una simbiosis entre el juego con el desarrollo de la autonomía de los niños, considerando que constituye una herramienta imprescindible para el aprendizaje, así como para el desarrollo integral de los pequeños, dado que no sólo se debe de buscar el desarrollo de sus destrezas cognitivas como ser humano, sino también, el desarrollo del aspecto emocional y social. Los niños con un grado de autonomía adecuado a su edad, adquieren confianza para explorar su entorno, enfrentarse a nuevos desafíos y desarrollar nuevas habilidades como las siguientes: la automotivación, la resolución de problemas, la resiliencia, la responsabilidad, la regulación emocional. Aunque contradictoriamente a lo expuesto, se puede decir que, pese a la importancia del juego en los niños, ha sido considerado, muchas veces, como un simple pasatiempo y entretenimiento, poco importante en el desarrollo de aprendizajes en la vida del niño, Es en esta perspectiva, que se plantea mediante la presente investigación, contribuir con estrategias del juego libre por sectores a la mejora de la autonomía infantil, en los niños de 05 años de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén en la región Cajamarca.

II.- Fundamentación

Montessori, M. (1946 p. 08) considera que “en la primera etapa de vida es crucial que el niño aprenda de sus experiencias y de la forma más autónoma posible, por ello, se requiere un ambiente preparado en casa y colegio, donde cada espacio sea un templo a su servicio y cada elemento tenga una razón psíquica especial que tiene todo niño”. La autora afirma, que los niños y niñas tienen una capacidad increíble de aprendizaje durante los primeros años de vida y que es fundamental desarrollar sus habilidades y potencialidades que le brinde la oportunidad de liberarse y conocer su entorno de forma autónoma, sin dejar de lado el respeto por los demás. Es decir, el ambiente debe ser del agrado y disfrute pleno del niño y niña, donde pueda explorar, descubrir, compartir y crear, formando así un cambio de visión en cuanto al aprendizaje, permitiéndoles a los niños adueñarse del mismo.

J. Piaget manifiesta que los niños desarrollan la autonomía, tanto en el ámbito moral como en el intelectual, y que la finalidad de la educación debe ser el desarrollo de la autonomía. Piaget conocido por el planteamiento cognitivo, que sugiere que los infantes pasan por fases en este proceso de adquisición habilidades cognitivas y conceptuales. En este contexto, Piaget, sostiene que la autonomía se manifiesta en la forma en que los niños utilizan las reglas, pasando de una etapa de heteronomía (reglas impuestas) a una de autonomía (reglas construidas por ellos mismos). La autonomía infantil es un proceso complejo que involucra aspectos cognitivos, emocionales, sociales y conductuales, y se basa en la interacción del niño con su entorno. Fomentar la autonomía desde temprana edad es fundamental para el desarrollo integral del niño y su capacidad para desenvolverse con éxito en la vida adulta.

III.- Justificación

La autonomía infantil es la capacidad progresiva de los niños para realizar tareas y tomar decisiones por sí mismos, sin depender constantemente de la supervisión o intervención de adultos. La autonomía infantil es crucial para el desarrollo integral del niño, permitiéndole tomar decisiones, actuar de manera independiente y desarrollar habilidades esenciales como la responsabilidad y la autoconfianza. Fomentar la autonomía desde temprana edad prepara a los niños para la vida adulta, ayudándolos a convertirse en individuos seguros, resilientes y capaces de enfrentar desafíos. La autonomía permite a los niños explorar su entorno, aprender nuevas habilidades, resolver problemas y adaptarse a situaciones cambiantes. Al tomar decisiones y asumir responsabilidades, los niños construyen una imagen positiva de sí mismos y desarrollan confianza en sus capacidades. Al lograr hacer cosas por sí mismos, los niños experimentan una sensación de competencia y seguridad en sus habilidades, lo que fortalece su autoestima; además, la autonomía les permite aprender a elegir, lo que fomenta el pensamiento crítico y la capacidad de asumir las consecuencias de sus acciones, preparándolos para la vida adulta. En lo expresado y mucho más, se sostiene el porqué de la importancia del presente trabajo de investigación.

IV.- Objetivos

Objetivo general

Proponer estrategias del juego libre por sectores a fin de fomentar la autonomía infantil, en los niños de 05 años de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca.

Objetivos específicos

-Identificar características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él como su nombre o el de palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas.

-Representar y, comentar en forma espontánea ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos como el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.

-Señalar las partes de su cuerpo, e identificar las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física.

-Participar en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral, formulando preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido.

-Participar en las actividades del sector hogar interactuando libremente con sus compañeros e involucrarse con actividades de grupo en el salón de clases; interactúa con otros niños y con adultos.

V.- Delimitación.

-El espacio geográfico: La investigación se llevó a cabo en los estudiantes preescolar de 5 años de la institución educativa Inicial N° 452, de la ciudad de Jaén, en la región Cajamarca.

VI.-Plan de intervención.

Estrategias del juego libre por sectores a fin de fomentar la autonomía infantil

**Muestra confianza en sí mismo en el aula
(Dimensión: Confianza en sí mismo)**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE 01
“ELEGIMOS QUE CUENTO LEER”**



I- DATOS INFORMATIVOS

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

Propósito de la actividad: Hoy vamos a escoger que cuento leer en donde vamos a identificar a los personajes del cuento en diferentes textos que se les va a presentar

II.-PROPOSITO DE APRENDIZAJE:

Competencia y Capacidad	Desempeño	Criterio de Evaluación	EVIDENCIA
“Se comunica oralmente en su lengua materna” -Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	-Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). -Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.	-Reconoce el nombre del cuento y algunos de los personajes que conoce en los diferentes textos que se le presenta. -Dice de que trata cada cuento presentado, comenta la elección que realiza.	Los niños y niñas escogen un cuento en la biblioteca del aula para participar en el concurso que se realizara. Instrumento de evaluación Ficha de observación

ESTÁNDAR
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen

III.- MATERIALES

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad?
-Disponer de espacio libre en el aula. -Organizar materiales de juego tranquilos. -Comunicar con los PPFF y coordinar con los niños -Recordar a los padres el envío de alimentos y objetos personales	Cojines, manta o tapetes Cuentos de la Biblioteca Lápices imágenes de cuentos

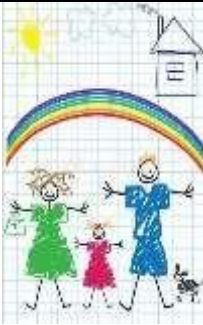
IV-DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Momentos	Estrategias	Recursos
Inicio	-Antes de iniciar la actividad delimitamos el espacio a ocupar Por cada niño o niña guardando la distancia entre cada uno. -Para iniciar invitamos a los niños a ubicarse en asamblea recordamos los acuerdos de convivencia -Generaremos un dialogo con los niños sobre los cuentos ¿Alguna vez te han leído un cuento? ¿Recuerdas a los personajes? - Había princesas, brujas o animalitos, escuchamos sus respuestas y conversamos con ellos a partir de lo que los niños saben con respecto a los cuentos.	Cartel de acuerdos de convivencia
	Propósito Damos a conocer el propósito: Hoy vamos a escoger que cuento leer en donde vamos a identificar a los personajes del cuento en diferentes textos que se les va a presentar.	
Desarrollo	-Los invitamos a trasladarse al sector de la Biblioteca, los niños escogerán un cuento y se trasladaran al espacio que hemos acondicionado para que puedan leer el cuento que escogieron. (Cojines, manta o tapetes) - Se les da un tiempo para que los niños puedan dar lectura del cuento que han escogido. -Los niños guardan sus cuentos en el sector de la Biblioteca y se ubican en asamblea para dialogar sobre el cuento que han leído	Cojines, mantas, cuentos del sector de la Biblioteca

	-Pegamos un papelote en la pizarra para escribir lo que los niños nos van a decir sobre el cuento que han leído: ¿Qué cuento han leído? ¿Qué personajes han encontrado? ¿Todos los cuentos tenían los mismos personajes? ¿En sus cuentos han encontrado brujas, princesas? -Se anota en el papelote los nombres de los cuentos que los niños han leído y también escribimos los personajes que ellos han mencionado. -Comunicamos a los niños que vamos a escoger un cuento para ello se presentara a los niños tres lápices en donde encontraran las carátulas de los cuentos, pedimos a los niños que ayuden abrir para sacar las imágenes y las pegaremos en la pizarra para luego escoger el cuento que vamos a leer.  Dialogamos con los niños sobre las imágenes que están observando: ¿Han leído estos cuentos? ¿Qué cuento no han leído? ¿Qué cuento les gustaría que les lea?, -Escuchamos sus respuestas y conversan entre ellos para escoger el cuento. -Pegamos en la pizarra un papelote con las imágenes del cuento para poder realizar la votación y así escoger, vamos a escoger el cuento de su preferencia. -Después de realizar la votación contamos los votos y mencionamos el cuento que ha ganado -Guardamos las imágenes de los cuentos que no han ganado y dejamos la imagen del cuento que han escogido	Lápices, imágenes de cuentos 
Cierre	-Dialogamos sobre lo realizado -Formulamos preguntas: ¿Qué hicimos el día de hoy? ¿Qué cuentos conoces? ¿Qué cuento hemos escogido?	Hoja, cartuchera

	¿De qué tratará el cuento que hemos escogido? -Les comentamos que el día de mañana vamos a leer el cuento	
--	---	--

V.- TALLER DE PSICOMOTRICIDAD: ME DIBUJO

-Invitamos a los niños y niñas a ponerse en asamblea recordamos algunas normas de convivencia. -Luego proponemos a que se ubiquen en los espacios previamente acondicionado para desarrollar el taller. -Con anticipación ponemos a la vista de los niños y niñas cartulinas A4, lápices de colores, lápices. -Los invitamos a realizar ejercicios con las manos, para lo cual mostramos unas imágenes. -Después de los ejercicios conversamos con los niños y niñas, ¿Cómo eres? ¿Qué te hace diferente de otro niño/a? ¿Siempre fuiste de ese tamaño? ¿Por qué? ¿Cómo te representarías? -Escuchamos sus ideas. -Proponemos que se dibujen, para lo cual los invitamos a que tomen lo que necesitan para desarrollar el taller de psicomotricidad. -Durante el desarrollo del taller los acompañamos y si requieren apoyo se lo brindamos. -Al finalizar la actividad los invitamos a que nos compartan como representaron. -Invitamos a los niños y niñas a que dejen ordenado lo que utilizaron para realizar la actividad. -Luego proponemos a los niños y niñas a expresar como se sintieron. Preguntamos: ¿Cómo se sintieron? ¿a qué otra persona podrías dibujar? ¿Por qué? ¿Qué otra actividad les gustaría realizar otro día?		Cartulinas A4 Lápices de colores Lápices
--	--	---

FICHA DE OBSERVACIÓN

Docentes : Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

Nº	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	COMPETENCIA	CAPACIDADES
		Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	-Obtiene información del texto escrito. -Infiere e interpreta información del texto escrito. -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
		DESEMPEÑO:	-Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes. -Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). -Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.
		CRITERIO DE EVALUACION	-Identifica el nombre del cuento y algunos de los personajes que conoce en los diferentes textos que se le presenta. -Dice de que trata cada cuento presentado, comenta la elección que

			realiza.
DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO			
01			
02			
03			
04			
05			
06			
07			
08			
09			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			

Participa en clase expresando sus puntos de vista lo que piensa o siente

(Dimensión: Auto eficiencia) [SESIÓN DE APRENDIZAJE 02 VISITA MÉDICA](#)



I.- DATOS INFORMATIVOS

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años: 5 años

Área: Comunicación

Propósito de la actividad: “Hoy dialogaremos y propondremos actividades para iniciar nuestro proyecto a través del juego simbólico”

II- PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Competencia y Capacidad	Desempeño	Evidencia	Criterios de evaluación
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos -Explora y experimenta los lenguajes del arte. -Aplica procesos creativos. -Socializa sus procesos y proyectos.	-Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). -Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos	Participa en el levantamiento del proyecto mediante el juego simbólico.	-Representa sus ideas cuando responde o formula preguntas para la elaboración del proyecto. -Utiliza diversos materiales para la representación del juego visita al doctor trabajando en equipo.

ENFOQUE TRANSVERSAL: INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actitudes que suponen	Enfoque búsqueda de la excelencia
Valores	Confianza en la persona

EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
-Aula organizada por los niños y niñas. -Carteles con dibujos realizados por los niños y niñas -Mensajes escritos por los niños y niñas	-Ficha de observación-cuaderno de campo.

III.- MATERIALES

¿Qué necesitamos hacer antes de la actividad?	¿Qué recursos o materiales se utilizará en esta actividad?
Disponer de espacio libre en el aula. Organizar materiales de juego tranquilos. Organizar materiales e imágenes de niños enfermos, 4 niños realizando diferentes actividades	-Médico con uniforme y materiales -Papelógrafo y plumones, Imagen provocadora, -Tijera y goma, Juguetes o materiales relacionados a los hospitales o médicos. -Link de la canción 'El twist del autocuidado' https://www.youtube.com/watch?v=GU4EgMUb1qk

IV-DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Momentos	Estrategias	Recursos
	-Se invita a las niñas y niños observar y escuchar, y se les motiva a prestar atención al video, siguiendo las sugerencias de la cartilla del MINEDU." Link: https://www.perueduca.pe/#/home/inicial-ingles https://www.perueduca.pe/#/home/materiales-educativos/inicial/inicial-ingles-4-años -Se coloca el video y se acompaña a los niños mientras lo observan. Luego, se vuelve a reproducir animándonos a realizar los movimientos que aparecen en él. Si los niños lo desean, se puede repetir una tercera vez. Link: https://www.youtube.com/watch?v=u6SVYQXEI9M	Canción Imagen 

	-Finalmente, se dialoga con los niños sobre lo que observaron en el video y se les felicita por su participación.	Papelote Plumones
Inicio	- La profesora invita a los niños y las niñas a reunirse en medio del aula porque hoy los está visitando un invitado especial que desea conocerlos y quiere saber cómo están, se invita al invitado (Médico con su uniforme y materiales)  -Se permitirá que los niños interactúen y realicen sus propias interrogantes, así mismo se invitará a la visita presentarse e interactuar con los niños brevemente. -Seguidamente se dialogará: ¿Quién nos visitó hoy?, ¿Por qué necesitamos acudir al médico?, ¿Es necesario que el médico nos revise? ¿Cómo será nuestro cuerpo por dentro?, -se escuchan y registran las respuestas de los niños y niñas. -La profesora plantea una nueva pregunta a los niños: ¿Por qué hay niños y niñas que se enferman más seguidos que otros? ¿Cómo se imagina que es su cuerpo por dentro? ¿Qué podemos hacer para conocerlo? -Se les comunica: “Hoy dialogaremos y propondremos actividades para iniciar nuestro proyecto a través del juego simbólico”.	Termómetros, vendas, jeringas de plástico, una radiografía

Desarrollo	-Sorprendemos a los niños con una caja misteriosa que contiene diferentes materiales de un consultorio médico: un estetoscopio de juguete, termómetros, vendas, jeringas de plástico, una radiografía, entre otros. -Luego, les dice con emoción: ¡Miren chicos el medico nos ha dejado su caja mágica donde están sus herramientas de trabajo! -El doctor nos ha prestado, pero recuerden que debemos tener cuidado al interactuar con ellos. -Los niños comienzan a jugar espontáneamente, revisando a sus compañeros con el estetoscopio o simulando una consulta médica.	
-------------------	--	--

-Mientras juegan, descubren el tema del proyecto, expresando frases como: “Voy a escuchar tu corazón.” “Necesitamos ver tus huesos con esta radiografía.” “¡Voy a curarte porque tus músculos están cansados!”



-Invitamos a los niños y niñas a reunirse frente a un papelógrafo donde hay una imagen provocadora (como un dibujo del cuerpo por dentro o una radiografía).

-Luego, les pregunta con emoción:

¿Qué creen que hay dentro de nuestro cuerpo?

¿Qué les gustaría aprender sobre ello?

¿Cómo les gustaría descubrirlo?

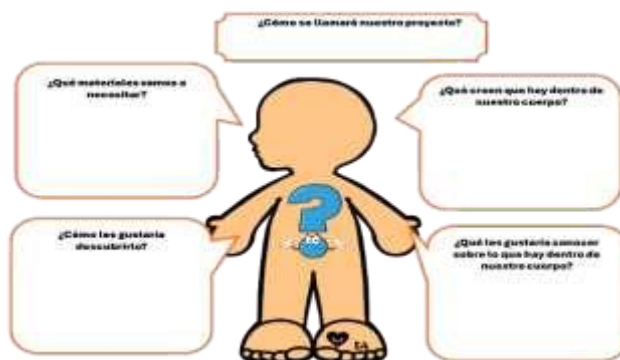
¿Qué cosas podríamos usar para conocer mejor nuestro cuerpo por dentro?

Registramos en el papelógrafo todo lo que los niños dicen con dibujos, palabras clave o íconos.

-También los anima a hacer sus propias preguntas, para despertar su curiosidad.

-Se les propone ponerle un nombre al proyecto. Entre todos, se hace una votación sencilla usando palitos de colores o marcas en la pizarra.

-Si los niños necesitan ayuda se les puede sugerir el título: “Explorando el cuerpo por dentro: órganos, músculos y huesos



-Continuando la profesora junto a los niños y niñas leen las respuestas del proyecto escritas en el papelógrafo y también la proyección de actividades:

Proyecto de aprendizaje 2020, referente al sistema solar, plantas, animales y personas					
Alumnos	Alumnos	Alumnos	Alumnos	Alumnos	
¿Qué aprendimos sobre el sistema solar?	Los planetas del sistema solar son: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón.	¿Qué aprendimos sobre las plantas?	Las plantas necesitan agua, luz y nutrientes para crecer.	¿Qué aprendimos sobre los animales?	Los animales necesitan comida, agua y un lugar seguro para vivir.
¿Qué aprendimos sobre las personas?	Las personas necesitan comida, agua y un lugar seguro para vivir.	¿Qué aprendimos sobre el sistema solar?	Los planetas del sistema solar son: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón.	¿Qué aprendimos sobre las plantas?	Las plantas necesitan agua, luz y nutrientes para crecer.
¿Qué aprendimos sobre los animales?	Los animales necesitan comida, agua y un lugar seguro para vivir.	¿Qué aprendimos sobre las personas?	Las personas necesitan comida, agua y un lugar seguro para vivir.	¿Qué aprendimos sobre el sistema solar?	Los planetas del sistema solar son: Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón.

-Se les felicita a todos los niños y niñas por participar.

-Se les realiza las siguientes preguntas, hace la retroalimentación a los niños y niñas:

¿Qué realizamos hoy en clase?

¿Cómo nos preparamos para jugar a la visita médica?

¿Qué aprendimos sobre cómo cuidar nuestro cuerpo?

¿Qué fue lo que más te gustó de ser doctor o paciente?

-Invitamos a los niños y niñas a dialogar con sus familias sobre lo que aprendieron durante el juego simbólico y compartir por qué es importante visitar al médico para mantenerse sanos y cuidar su cuerpo.

Cierre

TALLER DE ARENA	
-Damos la bienvenida a los niños al taller -En la asamblea se recuerda a los niños y niñas que el día de HOY visitaremos el área de arena de nuestra Institución Educativa -Les pedimos a los niños que nos den a conocer cuáles pueden ser las normas de convivencia que mantendremos. ¿Por qué las debemos cumplir? ¿Qué pasaría sino las cumplimos? etc. -Los niños y niñas llevan sus palas, baldes, cernidores, jarras etc. para poder trabajar en el taller. -Observamos el trabajo de los niños apoyamos y ayudamos en el trabajo de los niños si nos lo piden. -Respetamos el tiempo de cada niño para realizar la actividad. -Escucha las preguntas que puedan surgir durante la conversación porque estas pueden generar oportunidades para investigar, escribir, resolver nuevos problemas, etc. -Los niños que deseen comparten su trabajo con sus compañeros. -Avísanos con cinco minutos de anticipación, antes de terminar el trabajo. -Les pedimos que ayuden a guardar o a juntar a un lado los materiales que han utilizado y/o lo guardan dentro del contenedor	Taller arena  Palas, lampas, baldes, jarras, carretillas, moldes etc.
-Los niños y niñas se sientan en el mismo lugar en donde se empezó la asamblea dialogamos sobre lo que realizaron. -De esta manera, daremos por terminado este taller. Proponen que juegos y materiales utilizar en la próxima actividad. Guardan los materiales en sus respectivos lugares.	

FICHA DE OBSERVACIÓN

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

N°	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	COMPETENCIA Y CAPACIDADES CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS -Explora y experimenta los lenguajes del arte. -Aplica procesos creativos. -Socializa sus procesos y proyectos.
		DESEMPEÑO: -Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). -Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos
		CRITERIO DE EVALUACION -Representa sus ideas cuando responde o formula preguntas para la elaboración del proyecto. -Utiliza diversos materiales para la representación del juego visita al doctor trabajando en equipo
DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO		
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		

13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		

CUADERNO DE CAMPO

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

ACTIVIDAD: VISITA MEDICA			
05 años.			
COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS -Explora y experimenta los lenguajes del arte. -Aplica procesos creativos. -Socializa sus procesos y proyectos			CRITERIO DE EVALUACION: -Representa sus ideas cuando responde o formula preguntas para la elaboración del proyecto. -Utiliza diversos materiales para la representación del juego visita al doctor trabajando en equipo
EVIDENCIA: Participa en el levantamiento del proyecto mediante el juego simbólico			
NOMBRE DEL NIÑO(A)	FECHA	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (Registrar las evidencias más relevantes)	REFLEXIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA ACTIVIDAD
	09-08-2025		
	09-08-2025		
	09-08-2025		

Reconoce las partes de su cuerpo (Dimensión: Auto concepto)
SESIÓN DE APRENDIZAJE 03 EL BAILE DE LOS MUSCULOS



I.- DATOS INFORMATIVOS

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Psicomotricidad

Propósito de la actividad: “Hoy vamos a aprender sobre la importancia de los músculos a Través de un baile divertido”.

II- PROPOSITOS DE APRENDIZAJE

ESTÁNDAR				
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.				
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIO DE EVALUACION	Instrumento De Evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente	Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad	Participa del baile siguiendo el ritmo de la música	Señala las partes del cuerpo donde están los músculos cuando hace movimientos	Ficha De Observación Cuaderno De Campo

	física.			
.	-Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. -Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro		. -Muestra qué músculos usa cuando baila, saltando o girando en el espacio	Ficha De Observación Cuaderno De Campo

ENFOQUE TRANSVERSAL: INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actitudes que suponen	Enfoque búsqueda de la excelencia
Valores	Confianza en la persona

III- MATERIALES

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA ACTIVIDAD?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁ EN ESTA ACTIVIDAD?
-Disponer de espacio libre en el aula. -Organizar materiales de juego tranquilos. -Comunicarme con los PPFF y coordinar	Maestra con ropa deportiva (con su vincha y botella de agua) Links de las canciones: https://youtu.be/6WGyz7vvqkU?si=ESy0iLMOrkJSXAsn https://youtu.be/iGnhskrqpGQ?si=y9SiHye9RbhMVMhb Hojas bond, Colores

IV. -DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
	-Se invita a las niñas y niños observar y escuchar, y se les motiva a prestar atención al video, siguiendo las sugerencias de la cartilla del MINEDU." Link: https://www.perueduca.pe/#/home/inicial-ingles https://www.perueduca.pe/#/home/materiales-educativos/inicial/inicial-ingles-4-años -Se coloca el video y se acompaña a los niños mientras lo observan. Luego, se vuelve a reproducir animándonos a realizar los movimientos que aparecen en él. Si los niños lo desean, se puede repetir una tercera vez. Link: https://www.youtube.com/watch?v=u6SVYQXEI9M -Finalmente, se dialoga con los niños sobre lo que observaron en el video y se les felicita por su participación.
INICIO	-Nos presentamos con ropa deportiva colorida, una vincha y una botellita de agua. Tiene un pequeño parlante que emite música animada y les dice: ¡Hola chicos y chicas! Hoy me desperté con muchas ganas de mover mi cuerpo. Pero cuando hacía mis ejercicios (de estiramiento) ... ¡sentí algo extraño!, ¿Ustedes también sienten eso a veces cuando se levantan?  -Se los invita a hacer una mini rutina de calentamiento: levantar brazos, agacharse, estirarse como un gato y saltar como un canguro. -Realizamos las siguientes preguntas: ¿Qué creen que hay dentro de nuestro cuerpo que nos ayuda a movernos? ¿Han oído la palabra “músculo”? ¿Qué creen que hacen los músculos? ¿Para qué nos servirán los músculos? -La profesora saca el cartel con el propósito de la clase de hoy y se los muestra: "Hoy vamos a aprender sobre la importancia de los músculos a través de un baile divertido".

DESARROLLO	Los niños y niñas se sientan en asamblea y se les pregunta: ¿Qué parte del cuerpo usamos para saltar?, ¿Y para aplaudir?, ¿Para girar?, ¿Creen que los músculos trabajan cuando bailamos?, Se motiva a los niños y niñas a manifestar sus respuestas según sus posibilidades, realizando movimientos al responder las diferentes preguntas:  -La profesora reproduce canciones alegres y divertidas. -Según se cambie la canción de gimnasia rítmica se pondrá desafíos a los niños como: bailar como robots, estirarse como gatos, marchar como soldados o moverse como gelatina.
-------------------	--



-Se dialoga con las siguientes preguntas:

¿Qué parte del cuerpo trabajó más?,

¿Tus músculos se movieron durante el baile?,

¿Cómo se movieron?

“Relajación / Ronda oral / Historia o canción

Luego del baile, se sientan en círculo y hacen respiraciones profundas: inhala por la nariz, exhalar por la boca como si soplaran una vela:

"Ahora quiero contarles la historia llamada ‘Musculín’

MUSCULÍN

“Había una vez un pequeño músculo llamado Musculín, que quería volverse fuerte. Así que se fue a bailar por todo el cuerpo... visitó los brazos, saltó por las piernas y hasta hizo piruetas en el cuello. Cada vez que se movía, se hacía más fuerte y feliz.”

-Continuamos la historia explicando sobre los músculos y cómo funcionan en el cuerpo usando palabras sencillas, de acuerdo al grupo de estudiantes que tiene a cargo.

-Repartimos hojas, crayolas o témperas.

-Les propone: **“Ahora vamos a dibujar a Musculin en acción.**

¿Dónde lo imaginan bailando?,

¿En tu brazo, en tus piernas, en tu espalda?”.

CIERRE

Realizamos las siguientes preguntas, hace la retroalimentación a los niños y niñas:

¿Qué aprendiste hoy sobre tu cuerpo?

¿Cómo te sentiste cuando bailabas con tus músculos?

	¿Hubo algún movimiento que te costó un poquito más? ¿En qué otros momentos del día usas tus músculos? La docente invita a los niños y niñas llevar la experiencia realizada en clase a cada uno de sus hogares, pueden compartir los movimientos corporales de los músculos con su familia.
--	--

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD: APRENDEMOS HACER EQUIPO

- Damos la bienvenida a los niños al taller de psicomotricidad.
- En la asamblea se recuerda a los niños y niñas las normas del taller de psicomotricidad.
- Presentamos el material a utilizar: aros, conos, mesas, colchonetas, etc.
- A partir de ello, se generará un breve diálogo que permitirá conversar sobre lo que podemos hacer con estos materiales, tomamos ejemplos que ellos mismos nos van dando para realizar el juego. Antes de comenzar les digo ¿listos para empezar a jugar?
- Se realizan circuitos de carrera establecemos normas a seguir; delimitamos la zona donde realizar el juego.
- Los niños y niñas forman equipos libremente y realizan diferentes acciones utilizando diversas acciones. Acompañamos el circuito a realizar sin intervenir solo observamos y alentamos a que todos lo realicen.
- Avísanos con cinco minutos de anticipación, antes de terminar el juego y pasar al siguiente momento.
- Pedimos a los niños y niñas que deseen, nos ayuden a guardar o a juntar a un lado los materiales que hemos utilizado.
- Los niños y niñas se sientan en el mismo lugar en donde se empezó la asamblea dialogamos sobre lo que realizaron.
- De esta manera, daremos por terminado este taller.
- Proponen que juegos y materiales utilizar en la próxima actividad.
- Guardan los materiales en sus respectivos lugares.

FICHA DE OBSERVACION

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Psicomotricidad

Nº	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	COMPETENCIA Y CAPACIDADES -Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad -Comprende su cuerpo. -Se expresa corporalmente.
		DESEMPEÑO: -Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. -Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. -Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro
		CRITERIO DE EVALUACION -Señala las partes del cuerpo donde están los músculos cuando hace movimientos. -Muestra qué músculos usa cuando baila, saltando o girando en el espacio
		DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		

11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		

CUADERNO DE CAMPO

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Psicomotricidad

ACTIVIDAD: EL BAILE DE LOS MUSCULOS

5 años

COMPETENCIA:

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad

-Comprende su cuerpo.

-Se expresa corporalmente

CRITERIO DE EVALUACION:

-Señala las partes del cuerpo donde están los músculos cuando hace movimientos.

-Muestra qué músculos usa cuando baila, saltando o girando en el espacio

EVIDENCIA: Participa del baile siguiendo el ritmo de la música.

NOMB RE DEL NIÑO (A)	FECHA	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (Registrar las evidencias más relevantes)	REFLEXIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA ACTIVIDAD
	09-08-2025		
	09-08-2025		
	09-08-2025		

Expresa sus intenciones del día en el desarrollo de esta actividad

SESIÓN DE APRENDIZAJE 04

EXPLORANDO PARA EXPRESAR MIS SENTIDOS



I.- DATOS INFORMATIVOS

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Ciencia y ambiente

Propósito de la actividad: “Hoy vamos a descubrir qué sentidos tenemos y cómo los usamos para explorar el mundo”

II.-PROPOSITOS DE APRENDIZAJE

ESTÁNDAR			
Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.			
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIO DE EVALUACION
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos -Problematiza situaciones para hacer indagación.	-Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. -Comunica las acciones que	Explora diversos rincones sobre los sentidos.	Comunica lo que hizo para descubrir los sentidos usando palabras o gestos sencillos.

- Diseña estrategias para hacer indagación	realizó para obtener información y comparte sus resultados.		Compara lo que pensaba al inicio sobre los sentidos con lo que aprendió al finalizar la actividad.
.Genera y registra datos o información. -Analiza datos e información. -Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	-Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.		

ENFOQUE TRANSVERSAL: INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actitudes que suponen	Enfoque búsqueda de la excelencia
Valores	Confianza en la persona

EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
-Aula organizada por los niños y niñas. -Carteles con dibujos realizados por los niños y niñas -Mensajes escritos por los niños y niñas	-Ficha de observación -Cuaderno de campo.

III.-MATERIALES

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA ACTIVIDAD?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁ EN ESTA ACTIVIDAD?
-Disponer de espacio libre en el aula. -Organizar materiales de juego tranquilos. -Comunicarme con los PPFF y coordinar la actividad.	-Vestimenta de detective secreto para la maestra. Link de la canción 5 sentidos: https://www.youtube.com/watch?v=VFUNgdT4Dx8 -Materiales del aula para la exploración de los sentidos: flor, perfume, comida y etc. -Parlante o radio.

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
	-Se invita a las niñas y niños observar y escuchar, y se les motiva a prestar atención al video, siguiendo las sugerencias de la cartilla del MINEDU." Link: https://www.perueduca.pe/#/home/inicial-ingles https://www.perueduca.pe/#/home/materiales-educativos/inicial/inicial-ingles-4-años -Se coloca el video y se acompaña a los niños mientras lo observan. -Luego, se vuelve a reproducir animándonos a realizar los movimientos que aparecen en él. Si los niños lo desean, se puede repetir una tercera vez. Link: https://www.youtube.com/watch?v=u6SVYQXEI9M
	-Finalmente, se dialoga con los niños sobre lo que observaron en el video y se les felicita por su participación.
INICIO	-Reunimos a los niños y niñas en un círculo, vestida de una detective, les habla con voz suave y misteriosa diciendo lo siguiente: “¡Hola, pequeños exploradores! Hoy tenemos una misión muy importante... miren lo que encontré: ¡una carta secreta!” -“Queridos niños y niñas hoy deben usar sus sentidos para descubrir cosas asombrosas que están escondidas en el salón. ¡Buena suerte en su misión!”  -Realizamos las siguientes preguntas: “¿Cuál es la misión que se debe cumplir?, ¿Qué son los sentidos?, ¿Cuáles son?” -Comentamos: “Parece que esta misión no será tan fácil... ¿cómo podemos usar nuestros sentidos para descubrir pistas?” -La maestra muestra el cartel con el propósito de la clase de hoy y lo lee en voz alta: “Hoy vamos a descubrir qué sentidos tenemos y cómo los usamos para explorar el mundo.”

DESARROLLO	-Luego, la docente, usando su disfraz de detective, dice a los niños y niñas ““Parece que esta misión es más difícil de lo que creíamos. -Menciona que hay señales muy especiales que se esconden dentro del cuerpo... ¡Y que no podemos percibir las fácilmente!” -Planteamos la siguiente interrogante: “¿Qué sentidos crees que puedan ayudarnos a esta misión?, ¿Para qué nos sirve el sentido del tacto/olfato/ vista/gusto/oído? -Se anotan sus respuestas y se les felicita por su participación. -Felicita a los niños por participar de la canción y luego se les pregunta: ¿Qué sentidos tenemos?, ¿Qué podemos explorar con el sentido de la vista/ oído/ olfato/gusto / tacto?
	-Se escuchan sus respuestas. Invitamos a los niños a realizar la misión donde usarán sus sentidos, por ejemplo: Se colocan diferentes materiales en diferentes espacios del aula para que exploren Ejemplos: -Tacto: Caja con objetos fríos, suaves, rugosos, duros. -Vista: Tarjetas con colores, luces, formas. -Oído: Botellas sonoras, instrumentos, sonidos grabados. -Olfato: Algodones con esencias agradables (vainilla, limón, canela). -Gusto (opcional): Alimentos seguros con sabores contrastantes (dulce/salado) -Motivamos a las niñas y los niños a explorar libremente en grupos pequeños. -Expresan lo que sienten con palabras, mímicas o gestos. -Los niños responderán algunas preguntas: ¿Qué fue lo más divertido que sentiste? ¿Cuál fue tu olor favorito? ¿Qué sonó más fuerte? ¿Tus ideas eran parecidas a lo que descubriste? -Seguidamente se motiva analizar sus hipótesis y dialogar sobre lo aprendieron después de la exploración con sus sentidos. “¡Misión cumplida!” Se invita a los niños y niñas a compartir con gestos o palabras lo que más les gustó de la actividad y creen conclusiones junto a la maestra.

CIERRE	-Realizamos las siguientes preguntas, hace la retroalimentación a los niños y niñas: ¿Qué fue lo que más te gustó hacer hoy? ¿Qué te pareció difícil en el desarrollo de la sesión? ¿Cuál de tus sentidos usaste hoy? ¿Para qué sirven los sentidos? Se les invita a compartir con sus familias las noticias respecto a las sensaciones y emociones que conocieron hoy.
TALLER DE DANZA: PRACTICO UNA DANZA PARA MAMÁ	
-Invitamos a los niños a ubicarse en asamblea, recordamos los acuerdos de convivencia para dar inicio a la actividad. -Se les comenta que el día de hoy seguiremos practicando un numero para mamita en su día -Se dispone del ambiente de la I.E. en donde se realizará la celebración a mamá para desarrollar el numero artístico. -Asimismo, se tienen listos todos los materiales a emplear. Les presentamos a los niños su caja sorpresa. -Les pregunta ¿Qué crees que podremos encontrar aquí? escuchamos sus respuestas -Invitamos a los niños a mencionar sus ideas de cómo podemos añadir este elemento a nuestra coreografía. Se les escucha con atención y luego nos disponemos a practicar. -Una vez que nos encontramos en el patio realizamos ejercicios de calentamiento. -Después colocamos la música e invita a los niños a realizar movimientos libres, utilizando los pompones metálicos. -Los ubicamos ordenadamente en sus espacios ya designados para iniciar la práctica de la coreografía. -Nos colocamos en frente de ellos y los motiva a seguir los pasos que ya han ido practicando con anticipación. -Se los apoya guiándolos en la coreografía. Una vez que todos hayan practicado, se indica que diremos al final del baile, la siguiente frase: “FELIZ DÍA MAMÁ”. -Al terminar formularemos preguntas: ¿Qué taller hicimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo te sentiste al realizar la coreografía?, ¿Por qué? ¿Qué es lo que más te gustó hacer en la actividad de hoy?, ¿Por qué?	

FICHA DE OBSERVACION

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Ciencia y ambiente

Nº	NOMBRE DEL ESTUDIAN TE	COMPETENCIA Y CAPACIDADES INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS -Problematiza situaciones para hacer indagación. -Diseña estrategias para hacer indagación. -Genera y registra datos o información. -Analiza datos e información. -Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.
		DESEMPEÑO: -Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. -Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. -Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente.
		CRITERIO DE EVALUACION - Comunica lo que hizo para descubrir los sentidos usando palabras o gestos sencillos. - Compara lo que pensaba al inicio sobre los sentidos con lo que aprendió al finalizar la actividad.
		DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		

08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		

CUADERNO DE CAMPO

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Ciencia y ambiente

ACTIVIDAD: EXPLORANDO PARA EXPRESAR MIS SENTIDOS

5 años

COMPETENCIA:

INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS

- Problematiza situaciones para hacer indagación.
- Diseña estrategias para hacer indagación.
- Genera y registra datos o información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.

CRITERIO DE EVALUACION:

- **Comunica** lo que hizo para descubrir los sentidos usando palabras o gestos sencillos.
- Compara** lo que pensaba al inicio sobre los sentidos con lo que aprendió al finalizar la actividad.

EVIDENCIA: Participa del baile siguiendo el ritmo de la música.

NOMBRE DEL NIÑO(A)	FECHA	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (Registrar las evidencias más relevantes)	REFLEXIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA ACTIVIDAD
	09-08-2025		
	09-08-2025		
	09-08-2025		

Muestra confianza en sí mismo en el aula

Dimensión: Confianza en sí mismo

SESIÓN DE APRENDIZAJE 05 SIGUIENDO LA ruta de la comida



I.- DATOS INFORMATIVOS

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

Propósito de la actividad: Hoy haremos un viaje fascinante para descubrir qué sucede con los alimentos una vez que entran en nuestro cuerpo"

II.-PROPOSITOS DE APRENDIZAJE

ESTÁNDAR			
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/ menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.			
COMPETENCIA y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIO DE EVALUACION

Se comunica oralmente en su lengua materna. -Obtiene información del texto oral. -Infiere e interpreta información del texto oral. -Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada -Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. -Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.	Participa de la narración y de la dramatización de la ruta de la comida.	-Responde preguntas simples sobre el recorrido de la comida durante la narración oral. -Imita sonidos o gestos durante la dramatización del recorrido de la comida.
---	---	--	--

ENFOQUE TRANSVERSAL: INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actitudes que suponen	Enfoque búsqueda de la excelencia
Valores	Confianza en la persona

EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
-Aula organizada por los niños y niñas. -Carteles con dibujos realizados por los niños y niñas -Mensajes escritos por los niños y niñas	Ficha de observación Cuaderno de campo.

III.- MATERIALES

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA ACTIVIDAD?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁ EN ESTA ACTIVIDAD?
--	---

-Disponer de espacio libre en el aula. -Organizar materiales de juego tranquilos. -Comunicarme con los PPFF y coordinar la actividad.	Pandereta, Espejos o uno grande Dentista (padre o madre invitada) Cepillo y pasta dental, Lápiz, colores y plumones Un muñeco con boca (se solicita uno por cada niño/a)
---	---

IV.-DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
	-Se invita a las niñas y niños observar y escuchar, y se les motiva a prestar atención al video, siguiendo las sugerencias de la cartilla del MINEDU." Link: https://www.perueduca.pe/#/home/inicial-ingles https://www.perueduca.pe/#/home/materiales-educativos/inicial/inicial-ingles-5-años -Se coloca el video y se acompaña a los niños mientras lo observan. -Luego, se vuelve a reproducir animándonos a realizar los movimientos que aparecen en él. Si los niños lo desean, se puede repetir una tercera vez. Link: https://www.youtube.com/watch?v=u6SVYQXEI9M -Finalmente, se dialoga con los niños sobre lo que observaron en el video y se les felicita por su participación.

INICIO 	<u>ANTES DE LA ACTIVIDAD:</u> Se organiza el aula con dibujos grandes de partes del cuerpo, huellas en el suelo que simulan un camino, y algunos elementos como frutas de juguete o reales. Reunimos a los niños y niñas en asamblea y los motiva a descubrir que hay en la caja sorpresa que ha traído a clases. Con voz de asombro, presenta la caja sorpresa invitándolos a que traten de descifrar lo que hay en su interior. Muestra lo que hay dentro y dice: ‘Hola, soy la manzana, y estoy muy curiosa’ ¿Saben a dónde voy cuando me comen?... ¡Yo tampoco lo sé! ¿Me ayudan a descubrirlo?’” La docente hace preguntas sencillas: ¿A dónde creen que va la comida cuando la comemos?, ¿Qué sucede dentro de nuestro cuerpo?, Se registran sus respuestas. ¿Cómo podríamos descubrir qué a dónde va la comida que comemos?, Se fomenta el diálogo y la reflexión en grupo. La docente muestra un cartel con el propósito de la sesión y lo lee en voz alta para los niños y niñas: "Hoy haremos un viaje fascinante para descubrir qué sucede con los alimentos una vez que entran en nuestro cuerpo"
DESARROLLO	Colocamos objetos en la mesa. Se invita a los niños y niñas a observar y tocar cada material: Una linterna de juguete, una lupa, una vincha con dibujos de alimentos, etc.



Seguidamente, la docente les consulta:

¿Cómo estos materiales nos ayudarían para saber lo que pasa cuando comemos?,

-Se escuchan sus respuestas y se anotan en la pizarra.

-Durante el texto oral:

-Se motiva a los niños y las niñas a elegir su material de la mesa y reunirse nuevamente al centro del aula, se indica que todos van a caminar por el aula siguiendo las líneas del camino trazado porque van a conocer la ruta de la comida, observando e imitando los sonidos de la narración de la dramatización mencionada por la maestra.

-Asimismo, la docente invita a usar gestos o mímicas para seguir con la dramatización:

Durante el relato, se incentiva la participación activa con sonidos, movimientos y se pueden formular algunas preguntas como:

¿Dónde está tu boca? (señalan),

¿Qué sonido hace tu pancita cuando tienes hambre? (improvisan sonidos):

“Había una vez una galletita muy curiosa que quería saber qué pasaba cuando un niño la comía... Un día, ¡zas!, entró a la boca...”

PARTICIPACIÓN ACTIVA:

Los niños hacen sonidos (ej. “crunch” al masticar, “glup” al tragar). Usan gestos o movimientos para representar el recorrido del alimento. Señalan partes del cuerpo cuando la maestra las menciona (boca, estómago, intestino).

INCORPORACIÓN DEL CUERPO:

Se pueden mover por el aula siguiendo una ruta marcada con huellas o flechas en el suelo (si el espacio lo permite), representando el viaje del alimento.

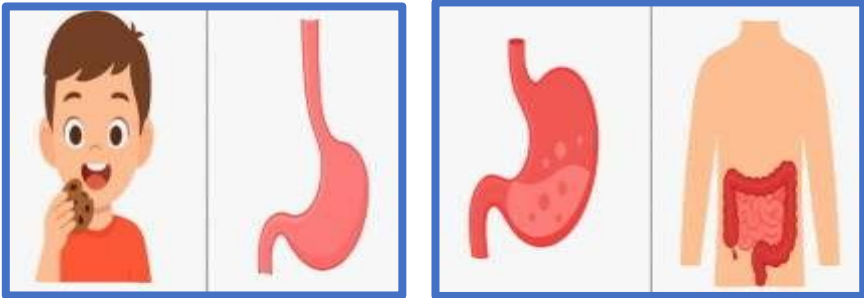
En caso de estar sentados, pueden usar movimientos corporales para simular el descenso del alimento.

EJEMPLOS DEL RELATO:

En la boca: “Los dientes trituraron a la galleta mientras ella gritaba: ‘¡ay, me están rompiendo!’... y la saliva la volvió blandita.”

En el estómago: “La galleta llegó al estómago, donde había jugos que hacían ‘glug-glug-glug’...”

En los intestinos: El cuerpo tomó lo que necesitaba de la galleta y el resto... ¡se fue por el tobogán final!”

	  <u>Después del texto oral</u> -Luego, la maestra da por culminada la dramatización de la narración oral junto a los niños y niñas, se les invita a dirigirse a sus respectivos asientos. -Finalmente, se les solicita ilustrar lo que más les agradaba de la dramatización de la ruta de la comida.
CIERRE	Realizamos de las siguientes cuestiones, proporciona la retroalimentación a los niños y niñas: ¿Qué realizamos hoy en clase? ¿Qué parte de la ruta de la comida te gustó más? ¿Por qué? ¿Cómo creen que se siente la comida cuando está en el estómago? ¿Para qué nos sirve lo aprendido? La profesora anima a los niños y niñas a participar a compartir en casa la experiencia vivida durante el viaje imaginario de la comida en su cuerpo.
TALLER DE ARENA	
-Damos la bienvenida a los niños al taller: -En la asamblea se recuerda a los niños y niñas que el día de: Hoy visitaremos el área de arena de nuestra institución educativa. -Les pedimos a los niños que nos den a conocer cuáles pueden ser las normas de convivencia que mantendremos. ¿Por qué las debemos cumplir? ¿Qué pasaría sino las cumplimos? Etc. Los niños y niñas llevan sus palas, baldes, cernidores, jarras etc. para poder trabajar en el taller. -Observamos el trabajo de los niños apoyamos y ayudamos en el trabajo de los niños si nos lo piden.	

- Respetamos el tiempo de cada niño para realizar la actividad. Escucha las preguntas que puedan surgir durante la conversación porque estas pueden generar oportunidades para investigar, escribir, resolver nuevos problemas, etc.



- Los niños que deseen comparten su trabajo con sus compañeros.
- Avísanos con cinco minutos de anticipación, antes de terminar el trabajo.
- Les pedimos que ayuden a guardar o a juntar a un lado los materiales que han utilizado y/o lo guardan dentro del contenedor
- Los niños y niñas se sientan en el mismo lugar en donde se empezó la asamblea dialogamos sobre lo que realizaron.
- De esta manera, daremos por terminado este taller.
- Proponen que juegos y materiales utilizar en la próxima actividad. Guardan los materiales en sus respectivos lugares.

FICHA DE OBSERVACION

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

N°	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	COMPETENCIA Y CAPACIDADES: Se expresa verbalmente en su idioma nativo. - Recopila datos del texto hablado. - Deduce e interpreta datos del texto verbal. - Agrupa, estructura y elabora el texto de manera consistente y unificada. - Emplea de manera estratégica tanto recursos no verbales como verbales. - Interactúa de manera estratégica con diferentes interlocutores Analiza y valora la forma, el contenido y el contexto del texto oral.
		DESEMPEÑO: - Participa en diálogos o escucha historias, mitos, enigmas y otras narraciones de la tradición oral. - Formula interrogantes acerca de lo que le interesa conocer o lo que no ha entendido o responde a las preguntas que le hacen.
		CRITERIO DE EVALUACION: - Emite respuestas a preguntas simples sobre el recorrido de la comida durante la narración oral. - Imita sonidos o gestos durante la dramatización del recorrido de la comida
		DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		

13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		

CUADERNO DE CAMPO

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

ACTIVIDAD: SIGUIENDO LA RUTA DE LA COMIDA

5 años

COMPETENCIA:

- Se expresa verbalmente en su idioma nativo.
- Recopila datos del texto hablado.
- Deduce e interpreta datos del texto verbal.
- Agrupa, estructura y elabora el texto de manera consistente y unificada.
- Emplea de manera estratégica tanto recursos no verbales como verbales.
- Se relaciona de manera estratégica con diferentes interlocutores.
- Analiza y valora la forma, el contenido y el entorno del texto discursivo.

CRITERIO DE EVALUACION:

- Responde preguntas simples sobre el recorrido de la comida durante la narración oral.
- Imita sonidos o gestos durante la dramatización del recorrido de la comida

EVIDENCIA: Participa del baile siguiendo el ritmo de la música.

NOMBRE DEL NIÑO (A)	FECHA	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (Registrar las evidencias más relevantes)	REFLEXIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA ACTIVIDAD
	09-06-2025		
	09-06-2025		
	09-06-2025		

Colabora en el ordenamiento del aula y de otros espacios donde se desarrolla la clase

Dimensión: Respeto a los demás

SESIÓN DE APRENDIZAJE 06 “CONOZCO MI AULA”



I.- DATOS INFORMATIVOS

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

Propósito de la actividad: “Hoy dialogaremos sobre la importancia del orden en el salón de clase y ver qué actividades tomaremos para planificar juntos el proyecto del aula”

II.-PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

STÁNDAR			
Se expresa verbalmente a través de varios tipos de textos; reconoce datos explícitos; hace deducciones sencillas de estos datos e interpreta los recursos no verbales y paraverbales de los individuos de su entorno. Considera qué aspecto más o menos apreció del contenido del texto. Se manifiesta de manera espontánea basándose en sus saberes anteriores, con el objetivo de interactuar con uno o varios interlocutores conocidos en un contexto de comunicación. Elabora sus pensamientos manteniéndose generalmente en el tema; emplea vocabulario de uso habitual y una pronunciación adecuada, se basa en gestos y comunicación corporal. En un diálogo, usualmente participa y reacciona de manera apropiada a lo que le expresan.			
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIO DE EVALUACION

Se expresa verbalmente en su idioma nativo. - recopila datos del Texto oral .	-Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas respetando las ideas o puntos de vista de sus compañeros	-Participa activamente durante el levantamiento del proyecto de aprendizaje.	-Participa en conversaciones sobre la organización del aula, formulando y respondiendo preguntas al respecto.
-Infiere e interpreta datos del texto expuesto. -Agrupa, estructura y elabora el texto de manera consistente y unificada. -Emplea de manera estratégica los medios no verbales y paraverbales. -Interactúa con sus compañeros respetando sus opiniones y puntos de vista - Evalúa y analiza la forma, el contenido y el contexto del texto verbal.	Elabora interrogantes acerca de lo que le interesa conocer o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan.	-Colabora con ideas en proyecto de beneficio común para todos	- Elabora interrogantes acerca de lo que le atrae conocer del nuevo proyecto de aprendizaje, ante sus compañeros.

ENFOQUE TRANSVERSAL: INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Actitudes que suponen	Enfoque búsqueda de la excelencia
Valores	Confianza en la persona

EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
-Aula organizada por los niños y niñas. -Carteles con dibujos realizados por los niños y niñas -Mensajes escritos por los niños y niñas	Ficha de observación Cuaderno de campo.

III.- MATERIALES

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA ACTIVIDAD?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁ EN ESTA ACTIVIDAD?
-Crear un espacio vacío en el salón de clases. - Organizar elementos de juego pacíficos. -Organizar materiales e imágenes y canción de acuerdo a la nueva aventura que va a empezar.	-Materiales del aula: cajas, juguetes, mesas, sillas, libros, pelotas, colores, crayolas y etc. -Link de la canción ‘El desorden del salón de clases de Molly’: https://www.youtube.com/watch?v=5p4MI9R0WX8 -Plumones de pizarra -Tv o laptop -- hojas bond

IV.- DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO	-Damos la bienvenida y recepción de los niños. -Se los invita a pasar al aula o espacio libre para conversar sobre con que espacios contamos en el aula Los invito a participar de una asamblea para darles la bienvenida. -Los motivamos a los niños y niñas a interpretar una melodía“Mi salón de clases” Invitamos a niños y niñas a observar el desorden del aula. -Se acompañarán con las siguientes preguntas: ¿Qué ha pasado? ¿Cómo hemos encontrado el aula?, ¿Cómo nos sentimos al ver nuestro salón de esta manera? -La maestra pregunta: ¿De qué trató el video ?, ¿Se parece a nuestro salón de clase?, -Se escuchan y registran las respuestas de los niños y niñas. -Luego, planteamos una nueva pregunta a los niños: ¿Qué pasaría si nunca ordenamos el salón? -La docente les comunica: “Hoy dialogaremos sobre la importancia del orden en el salón de clase y ver qué actividades tomaremos para planificar juntos el proyecto	Canción Imágenes  Papelote Plumones

DESARROLLO	-Animamos a los niños y niñas dar solución al desorden del aula con las siguientes preguntas: ¿Qué creen que podríamos hacer para ordenar nuestra aula?, ¿Qué necesitamos? -Después que los niños y niñas han organizado el aula, según sus posibilidades, se pega el papelógrafo del levantamiento del proyecto. -La maestra les ayuda leyendo las preguntas del levantamiento del proyecto: ¿Qué conocemos de nuestra aula? -Se registran todas las reacciones de los pequeños y pequeñas. -Asimismo, la docente los invita a que formulen sus propias preguntas para despejar dudas sobre el proyecto y así ir creando	 
	-Seguidamente, se anima a los niños y niñas a ponerle un nombre al proyecto. Para ello se va a realizar una votación con palotes.	
	-Se sugerirá ‘Mi escuela, mi segundo hogar’. -Luego, se volverá a leer el nombre del proyecto junto con las respuestas de los niños y la proyección de actividades del proyecto. -Finalmente, se les pide dibujar lo que más les agradó de la sesión del día. -Para finalizar, se les pedirá que muestren lo realizado ante sus otros compañeros y enseñen lo que realizaron.	
CIERRE	Realizamos algunas preguntas, apoyándolos en todo momento a que se expresen: ¿Qué hicimos hoy en la clase? ¿Cómo nos ayudaron las imágenes y el texto a conocer los sectores del aula? ¿Por qué es importante tener sectores organizados en el aula? ¿Cuál fue el sector que más les gustó y por qué?	

TALLER ARENERO

- Invitamos a los pequeños a reunirse y recordarles algunas reglas de convivencia. Les comentaremos que iremos a un lugar especial y divertido

-Presento el material a utilizar: lampas, tinas, baldes, sandalias, les mostramos y pedimos propuestas sobre

¿cómo podrían pasar allí?

¿Que podremos hacer?

¿Cómo nos debemos comportar?

-A partir de ello, se generará un breve diálogo que permitirá conversar sobre lo que pueden hacer con los materiales presentados, tomamos ejemplos que ellos mismos nos van dando.

-Nos dirigimos al área del Taller exploran y experimentan con la arena a través del sentido del tacto.

-Proponen que otras actividades que pueden realizar.

-Juegan a crear libremente con la arena en el espacio que tienen van mencionando lo que pueden hacer y lo que no pueden.

-Realizan sus movimientos para trasladarse de manera libre, acompañamos alentándolos.

-Avísanos el término del taller con cinco minutos de anticipación.

-Acompañamos a los niños a guardar sus materiales y se colocan sus sandalias y nos dirigimos al aula.

-Comentamos lo que realizamos y les proponemos a dibujar lo que más gusto del taller.

-Los niños que deseen exponen sus trabajos y lo dan a conocer al grupo dialogamos sobre lo que realizaron.

-Nos alistamos para ir a casita

-Arena
-Lampitas,
-Baldes,
-Embudos ,
-Juguetes de
playa



FICHA DE OBSERVACION

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

N°	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	COMPETENCIA Y CAPACIDADES: Se Expresa Oralmente En Su Idioma Nativo. - Recopila datos del texto hablado. - Deduce e interpreta datos del texto verbal. - Agrupa, estructura y elabora el texto de manera consistente y unificada. - Emplea de manera estratégica tanto recursos no verbales como verbales. - Interactúa de manera estratégica con diferentes interlocutores. Analiza y valora la forma, el contenido y el contexto del texto verbal.
		DESEMPEÑO: - Participa en diálogos o escucha historias, mitos, enigmas y otras narraciones de la tradición oral. - Formula interrogantes acerca de lo que le interesa conocer o lo que no ha entendido o responde a las preguntas que le hacen.
		CRITERIO DE EVALUACION: - Participa en conversaciones sobre la organización del aula, formulando y respondiendo preguntas al respecto. - Elabora interrogantes acerca de lo que le atrae conocer del nuevo proyecto de aprendizaje, ante sus compañeros.
		DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO
01		
02		
03		
04		
05		

06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		

CUADERNO DE CAMPO

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Comunicación

ACTIVIDAD: VISITA MEDICA		4 años	
COMPETENCIA: Se expresa verbalmente en su idioma nativo - Recopila datos del texto hablado. -Deduce e interpreta datos del texto verbal. - Agrupa, estructura y elabora el texto de manera consistente y unificada. - Emplea de manera estratégica tanto recursos no verbales como verbales. - Se relaciona de manera estratégica con diferentes interlocutores. - Analiza y valora la estructura, el contenido y el contexto del texto discursivo-		CRITERIO DE EVALUACION: - Participa en diálogos sobre la organización del aula, formulando y respondiendo preguntas al respecto. - Elabora interrogantes acerca de lo que le atrae conocer del nuevo proyecto de aprendizaje, ante sus compañeros	
EVIDENCIA: -Participa activamente durante el levantamiento del proyecto de aprendizaje. -Colabora en el ordenamiento del aula			
NOMBR E DEL NIÑO(A)	FECHA	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (Registrar las evidencias más relevantes)	REFLEXIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA ACTIVIDAD
	09-07-2025		
	09-07-2025		
	09-07-2025		

Selecciones de manera libre y organizada el sector de su preferencia.

SESIÓN DE APRENDIZAJE 07

EXPLORAMOS EL SECTOR DEL HOGAR



I.- DATOS INFORMATIVOS

Docentes: Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Personal social

Propósito de la actividad: “Hoy vamos a conocer y explorar el sector hogar jugando con Nuestros compañeros”

II.-PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ESTÁNDAR			
Vive y se involucra de manera democrática cuando se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, realiza sus tareas y muestra interés por entender más acerca de las diversas tradiciones y particularidades de los individuos de su entorno cercano. Participa y sugiere convenios y reglas de coexistencia para el beneficio colectivo. Ejecuta acciones con otros para la correcta utilización de espacios, materiales y recursos compartidos.			
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIO DE EVALUACION
Vive y participe de manera democrática en la búsqueda del bienestar colectivo.	-Mantiene vínculos con adultos de su ambiente, interactúa con otros niños y se involucra en actividades de grupo en el salón de clases.	Participa de la exploración en el sector hogar.	-Participa en las actividades del sector hogar interactuando libremente con sus compañeros.

- Se relaciona con todos los individuos. - Mantiene reglas, y adopta pactos y legislaciones. Participa en iniciativas que fomentan el bienestar colectivo -Participa en iniciativas que fomentan el bienestar colectivo	-Propone conceptos de juego y las reglas de este, respeta las normas de los demás en función de sus intereses. -Participa en actividades grupales enfocadas en la protección de los recursos, materiales y lugares comunes.		-Indica las acciones que se han instalado en el aula para el cuidado del sector hogar.
---	--	--	--

ENFOQUE TRANSVERSAL: DE DERECHO

Actitudes que suponen	Poseída a dialogar con otros individuos, compartiendo pensamientos o sentimientos de forma alternativa para establecer una posición conjunta.
Valores	Diálogo y concertación

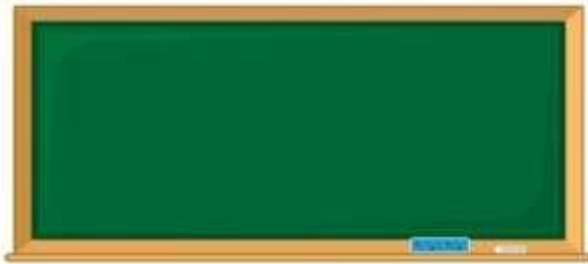
EVIDENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
-Aula organizada por los niños y niñas. -Carteles con dibujos realizados por los niños y niñas -Mensajes escritos por los niños y niñas	-Ficha de observación- - Cuaderno de campo.

III.- MATERIALES

¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA ACTIVIDAD?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁ EN ESTA ACTIVIDAD?
-Crear un espacio vacío en el salón de clases. - Organizar elementos de juego serenos. - Mantenerme en contacto con los PPFF y coordinar con los pequeños -Carteles de las palabras del poder	-Piezas de rompecabezas de la imagen de una casa. -Cartón para las piezas del rompecabezas. -Un mantel, sillas, cajas que simulan muebles, juguetes o peluches, etc. -Fotografía de los niños y niñas, Cinta maskingtape

IV.- DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS
INICIO	-Se les muestra a los niños un sobre con piezas, mencionando que dentro hay una sorpresa por descubrir. -Se les explica que se trata de un rompecabezas e invita a los niños a armarlo juntos para revelar la imagen. -Felicitamos a los niños y niñas por su participación y les pregunta: ¿Qué imagen han formado?, fomentando la observación y el diálogo:  -Luego la profesora les hace las siguientes preguntas a los niños y niñas: ¿Alguna vez han jugado en el sector del hogar?, ¿Cómo jugaron?, ¿Qué lugar les agradó más? ¿Cómo podemos conocer mejor nuestro sector del hogar? -Damos a conocer el objetivo de la lección de hoy y se los presenta: "Hoy vamos a conocer y explorar el sector hogar jugando con nuestros compañeros".

DESARROLL O	Nos comunicamos con los niños y niñas para que se sientan en la asamblea y les plantea una situación: Queremos jugar en el sector del hogar, pero ¿Cómo podemos organizarnos para jugar?, ¿Qué podemos hacer en cada espacio del sector hogar? ¿Entraremos todos en el sector?, -La profesora registra las respuestas en la pizarra:  -Continuando con la sesión, la docente anima a los niños y niñas a imaginar que se encuentran en su propio hogar y jugarán libremente explorando los diferentes espacios de este sector. -Recordar: para enriquecer la experiencia, la profesora prepara un sector especial en el aula con materiales representativos del sector hogar como: un mantel, sillas, cajas que simulan muebles, juguetes o peluches, etc. -Esto a fin de evitar el desorden y aglomeración -Luego, les indica que se ubiquen y exploren el espacio.
----------------------------------	---



-Acompañamos a los niños con las preguntas siguientes: "

¿En qué parte del sector hogar están?,

¿Qué actividades puedes realizar en este espacio? (Señalan el espacio)".

-A medida que los niños y niñas responden, se les motiva a asumir roles y representar situaciones cotidianas dentro del espacio imaginario del sector hogar.

-Al finalizar la exploración y la representación en el sector hogar, organizamos una reflexión grupal donde los niños y niñas comparten sus aprendizajes y observaciones.

-Crean acuerdos para usar apropiadamente el sector.

-Se les motiva dibujar sus propuestas.

-Les recuerda cómo estas actitudes contribuyen a un ambiente armonioso y cooperativo, tanto en el aula como en el hogar.

-Finalmente, se colocarán en la zona hogareña de fotos de los niños y niñas que son participantes en la sesión.

CIERRE

- Conversamos acerca de lo ejecutado durante el día.

¿Qué actividades llevamos a cabo hoy en clase?

¿Qué aprendieron hoy que no sabían antes?

¿Les gustó conocer y explorar el sector hogar?,

¿Por qué?

¿Qué materiales les gustaría agregar al sector hogar?

- Se convoca a los niños y niñas a llevar a cabo actividades una dinámica similar en casa con sus familiares, como un juego de roles en el que representen situaciones cotidianas del hogar, con el objetivo de reforzar lo aprendido y ampliar su comprensión del entorno familiar.

TALLER GRAFICO PLÁSTICO

- Invitamos a los pequeños a reunirse y recordarles algunas reglas de convivencia. Presento los materiales como pintura, pinceles, conos de papel.

-Invitamos a los niños y niñas a dirigirse al lugar donde están organizados los materiales como: pinturas, platos, cono de papel higiénico (cada niño elabora las formas que desee 2 modelos) y cartulinas, exploran libremente, preguntamos

¿Para qué usaremos estos materiales?

¿Qué colore prefieres? Los niños y niñas se organizan para crear sus estampados utilizan el material presentado.

-Le damos un reto estampar haciendo secuencias

¿Cómo utilizaran los sellos para estampar, que podrían hacer para utilizar las dos formas que crearon crean tiras de estampas en secuencia?

-Acompañamos observando sus producciones, sin intervenir en sus creaciones artísticas.

- Nos comunicamos unos minutos antes de finalizar el trabajo.

- Promovemos a los niños y niñas a mantener un orden en los lugares que emplearon para llevar a cabo la actividad.

-Los niños y niñas exponen sus creaciones.

- Cuando se congregan en asamblea, los niños y niñas expresan sus ideas de forma natural sus trabajos, observan sus producciones.

-Guardan los materiales en sus respectivos lugares.

- Consultamos:

¿Qué sentimientos experimentaron?

¿Qué les resultó al manipular estos materiales?

¿Podrían llevar a cabo esta actividad en otro día?

FICHA DE OBSERVACION

DOCENTES : Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

AÑOS : 5 años

ÁREA : Personal Social

Nº	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	COMPETENCIA Y CAPACIDADES: Convive Y Participa Democráticamente En La Búsqueda Del Bien Común Interacción con todos los individuos. Crea reglas y adopta pactos y leyes. Involucrarse en iniciativas que fomentan el bienestar colectivo.
		DESEMPEÑO: Se comunica con adultos de su ambiente, interactúa con otros niños y se involucra en actividades de grupo en el salón de clases. Sugiere conceptos de juego y las reglas del mismo, respeta las normas de los demás conforme a sus intereses. Participa en actividades grupales enfocadas en la conservación de los recursos, materiales y espacios de uso común.
		CRITERIO DE EVALUACION: Participa en las actividades del sector hogar interactuando libremente con sus compañeros. Indica las acciones que se han instalado en el aula para el cuidado del sector hogar

DESCRIPCIÓN DE LO OBSERVADO		
01		
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		

12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		

CUADERNO DE CAMPO

DOCENTES : Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

AÑOS : 5 años

ÁREA : Personal social

ACTIVIDAD: EXPLORAMOS EL SECTOR DEL HOGAR

5 años

COMPETENCIA:

Convive Y Participa Democráticamente En La Búsqueda Del Bien Común

Interacción con todos los individuos. Crea reglas y adopta pactos y leyes.

Involucrarse en iniciativas que fomentan el bienestar colectivo.

CRITERIO DE EVALUACION:

-Participa en las actividades del sector hogar interactuando libremente con sus compañeros.

-Indica las acciones que se han instalado en el aula para el cuidado del sector hogar

EVIDENCIA: Participa de la exploración en el sector hogar.

NOMBRE DEL NIÑO(A)	FECHA	DESCRIPCION DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (Registrar las evidencias más relevantes)	REFLEXIÓN DOCENTE EN RELACIÓN A LA ACTIVIDAD
	09-08-2025		
	09-08-2025		
	09-08-2025		

Representa gráfica o plásticamente lo planificado durante esta actividad

SESIÓN DE APRENDIZAJE 08

CONSTRUYENDO LA CIUDAD EN EL PLANO

GIGANTE



I.- DATOS INFORMATIVOS

Docentes : Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Matemática

Propósito de la actividad: ““Hoy vamos a construir una ciudad en un plano gigante siguiendo Indicaciones para ubicar bien cada lugar.”

II.-PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ESTÁNDAR
Soluciona dificultades al vincular los elementos del ambiente con figuras bidimensionales y tridimensionales. Indica la localización de individuos en comparación con objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. De igual manera, se manifiesta la comparación de la longitud de dos elementos: “es más largo que”, “es más corto que”. Aplica tácticas para solucionar problemas, al edificar objetos con materiales de hormigón o efectuar movimientos en el espacio.

Competencia y Capacidades	Desempeño	Evidencia	Criterios de Evaluación
Soluciona dificultades de forma, movimiento y ubicación. - Representa objetos de formas geométricas y sus cambios. - Expresa su entendimiento acerca de las formas y vínculos geométricos. - Utiliza tácticas y procesos para guiarse en el espacio.	- Se localiza a sí mismo y localiza objetos en el lugar donde se halla; a partir de esto, estructura sus movimientos y acciones para moverse. - Crea vínculos espaciales al dirigir sus movimientos y acciones al moverse, situarse y localizar objetos en contextos diarios. - Las manifiesta con su cuerpo o mediante ciertas palabras—como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado”— que ilustran las conexiones que crea entre su cuerpo, el espacio y los elementos presentes en su ambiente. - Con materiales tangibles y dibujos, manifiesta sus experiencias, donde exhibe vínculos espaciales y de medida entre individuos y objetos	Ciudad/pueblo armado por los niños con bloques u otro material, siguiendo instrucciones espaciales	- Ubica objetos y se desplaza siguiendo relaciones espaciales (al lado de, delante, entre) dentro del plano. Representa gráficamente con dibujos o maquetas las ubicaciones y relaciones espaciales utilizadas en la construcción del plano.

Enfoques	Enfoque ambiental	Enfoque búsqueda de la excelencia
Valores	Justicia y solidaridad	Superación personal
Actitudes	Docentes y estudiantes implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar), promoviendo el uso responsable de materiales en sus construcciones.	Los niños se esfuerzan por mejorar sus creaciones, enfrentan retos con perseverancia y buscan soluciones creativas superando sus propios intentos.

Recursos	-Títeres de arquitectos -Plano -Elementos para construcción (locaciones para el plano) -Imágenes (locaciones para el plano) -Hojas, cartucheras, plumones o témperas.	
Juego en los sectores	Los niños podrán elegir libremente un sector del aula para explorar materiales mientras esperan el inicio de la actividad. Planificación, organización: La maestra motiva y orienta a los niños para que elijan el sector en el que desean jugar. Desarrollo: Los niños juegan libremente en el sector elegido, mientras que la maestra supervisa, registra y apoya a cada grupo de trabajo cuando lo soliciten.	
	Socialización, representación, Meta cognición y orden: Los niños y niñas comentan y reflexionan lo vivido en los sectores a través de diferentes formas. (Verbal, representación del dibujo, modelado, etc.). Al término los niños deberán ordenar todos los materiales usados en cada sector.	
INGLÉS	-Se organiza una asamblea con los niños, y les propongo cantar una canción titulada mi familia, los animo a seguir con movimientos corporales lo que la letra va diciendo. -Luego les menciono que se presentara un video de inglés y que es necesario que ellos escuchen y observen el video. (pantalla inter activa) www.youtube.com/watch?v=qYo3ZmzVlf0	 -Luego los niños vuelven a ver el video. -Si desean verlo otra vez lo vuelvo a reproducir. -Luego les preguntare de que trato el video, escucho sus respuestas. -Finalmente, los felicito y les menciono que al día siguiente verán el video otra vez.

Inicio	Motivación -La docente comienza la actividad contando una historia breve: “Hoy vamos a ayudar a los arquitectos de la ciudad a construir una gran ciudad en un plano gigante. -Pero necesitaremos trabajar en equipo y seguir las instrucciones del arquitecto. ¿Quieren ayudarlos?”   -Se les pregunta: ¿Qué lugares hay en una ciudad/pueblo?, ¿Cómo sabes dónde está tu casa, el parque, la iglesia o la tienda?
	-La docente coloca en el suelo un gran papelógrafo con líneas, pero sin nada construido. Dice: “Este es el plano del pueblo, pero está vacío. Necesitamos ubicar casitas, torres, árboles...” ¿Cómo sabremos dónde poner cada cosa?” Propósito -La docente comenta el propósito del día: “Hoy vamos a construir una ciudad en un plano gigante siguiendo indicaciones para ubicar bien cada lugar.”

Se reparten los cascos de ingenieros realizados la semana pasada para la actividad



Desarrollo

-Se pregunta: ¿Cómo podemos construir nuestro pueblo/ciudad?, ¿Quién nos podrá indicar en donde debemos colocar las estructuras?

-Se explica que cada niño deberá colocar las estructuras o piezas (hechas de cartón, papel o bloques) en lugares específicos del plano, según lo que diga el arquitecto (la docente o un compañero).

-La docente enseña un ejemplo:

-Coloca una casita y dice: Voy a poner la casita al lado del árbol. Luego, elige niños para que ellos también coloquen objetos según instrucciones como, por ejemplo:

Pon la torre delante del parque

Coloca el puente entre los dos edificios Haz

una calle que pase por detrás del árbol

En caso no hubiese elementos también se pueden utilizar dibujos o imágenes

-Los niños manipulan los objetos y se ubican en el plano. Después de colocar las estructuras, siguen rutas trazadas en el mapa, desplazándose según indicaciones como:

-Camina hacia el puente

-Gira a la derecha en la torre

-Pasa detrás de la casita

-Luego, los niños dibujan su ciudad/ pueblo en una hoja, mostrando dónde pusieron los elementos principales.

-Los niños explican su ciudad a los demás. Algunos comentan cómo ubicaron los elementos: Puse la torre lejos del parque, La calle va entre las casas.

Cierre	-La docente invita a reflexionar con las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos hoy? ¿Dónde colocaste tu casita/torre/puente? ¿Qué indicación seguiste para ponerla ahí? ¿Fue fácil o difícil seguir las instrucciones? ¿Por qué? ¿Qué formas o figuras usaste para construir? ¿Qué parte del cuerpo usaste para moverte en el plano? ¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?
Taller	
-Se invita a los niños y niñas a formarse en asamblea, luego se les invita a descubrir de es lo que hay dentro de la maleta viajera. -Los niños observan una imagen de las construcciones que hemos hecho durante el proyecto. - Se motiva a un niño a explorar lo que contiene su interior de la caja mágica y en ella descubren que hay hojas a colores, plastilina, cinta. -Se pregunta a los estudiantes: ¿Qué observamos? ¿Cómo podemos elaborar con estos materiales? -Se menciona el propósito del taller: “El día de hoy vamos a moldear nuestras construcciones favoritas que hemos realizado” Los niños antes de iniciar con la actividad realizan pequeños movimientos de las manos para calentar e iniciar con la actividad a través de la canción “Las manos hacia arriba”. - Los pequeños investigan los materiales y eligen libremente el material que utilizarán para hacer su construcción favorita. -Los niños se reúnen en asamblea -Luego, con la ayuda de la bomba de tiempo, los niños responden a las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos el día de hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué materiales usamos? ¿Cómo se sintieron? ¿Tuvieron alguna dificultad? ¿Cómo lo solucionaron? ¿Qué les gustaría realizar en el próximo taller? ¿Qué materiales les gustaría usar? Los niños y niñas guardan los materiales utilizados, entonando la canción “A guardar”.	

ESCALA DESCRIPTIVA DE EVALUACIÓN

Docentes : Ñañez Mondragon, Judith

Leon Sausa, Anabel

Años : 5 años

Área : Matemática

Matemática						
Competencia		Soluciona dificultades de forma, movimiento y ubicación.				
Desempeño		- Se localiza a sí mismo y localiza objetos en el lugar donde se halla; a partir de esto, estructura sus movimientos y acciones para moverse. - Crea vínculos espaciales al dirigir sus movimientos y acciones al moverse, situarse y localizar objetos en contextos diarios. - Las manifiesta con su cuerpo o mediante ciertas palabras –como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado”– que ilustran las conexiones que crea entre su cuerpo, el espacio y los elementos presentes en su ambiente. - Presenta con materiales tangibles y dibujos sus experiencias, donde refleja vínculos espaciales y de medida entre individuos y objetos.				
Criterios de evaluación		-Ubica objetos y se desplaza siguiendo relaciones espaciales (al lado de, delante, entre) dentro del plano. -Representa gráficamente con dibujos o maquetas las ubicaciones y relaciones espaciales utilizadas en la construcción del plano.				
Evidencia		Ciudad/pueblo armado por los niños con bloques u otro material, siguiendo instrucciones espaciales.				
N°	Nombres y apellidos	Logro destacado	Logro esperado	En proceso	En inicio	Observaciones relevantes
		AD	A	B	C	
01						
02						
03						
04						
05						

06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						

Conclusiones

Con relación al objetivo general se concluyó que las estrategias del juego libre por sectores han contribuido de forma positiva al fomento de la autonomía infantil en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 452 de Jaén, plasmado en 8 sesiones de aprendizaje, donde se evidencia el predominio de los niveles medios tanto en la variable estrategias del juego libre por sectores (50%) como en la autonomía infantil (50%). Lo que destaca que se necesita una intervención sistemática relevante para la toma de decisiones y la autorregulación en los niños a partir de las experiencias lúdicas estructuradas.

En relación al primer objetivo específico, se concluyó que el estado de las estrategias del juego libre por sectores se encuentra en un nivel medio, lo que se infiere que se desarrolla de forma parcial y lo que limita la participación activa de todos los niños en las diversas actividades de exploración, interacción y toma de decisiones. Sin embargo, las dimensiones como organización, ejecución, orden y presentación se encuentran en un proceso de consolidación y muestra la necesidad de fortalecer las habilidades sociales dentro del juego.

Con relación al segundo objetivo específico, se concluye que la autonomía infantil involucra un nivel predominantemente medio, lo que indica que los niños han iniciado el desarrollo de su independencia, pero aún requieren acompañamiento pedagógico para consolidarla. Considerando que las dimensiones de autoconcepto y toma de decisiones se encuentran en niveles altos que permiten construir la identidad y capacidad de elección. Sin embargo, las dimensiones como respeto y auto eficiencia reflejan limitaciones en la consolidación de conductas sociales y en la confianza de sus propias capacidades.

En relación al tercer objetivo específico, se concluye que los instrumentos de

recolección de datos fueron validados de manera adecuada mediante juicio de expertos, quienes calificaron como viables aspectos como la calidad de redacción, la coherencia con las dimensiones, la congruencia con los indicadores y la amplitud del contenido evaluado. Lo que se logra garantizar la validez y confiabilidad del instrumento aplicado para la rigurosidad metodológica de la investigación.

Recomendaciones

Se sugiere que la dirección de la Institución Educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca, propicie e implemente el desarrollo de estrategias didácticas del juego libre en los sectores considerando su gran importancia en la mejora de la autonomía en los niños en las diversas dimensiones de aprendizaje

Se sugiere que la gestión de la Institución Educativa, N° 452, Jaén. Región Cajamarca propicie en el proceso de enseñanza-aprendizaje el desarrollo de libertad de acción en los sectores como estrategia, dado que son muchos los beneficios que se obtienen con estas estrategias, tanto en la mejora de la autonomía del niño, como en sus relaciones con sus pares, docentes y padres de familia

Referencias bibliográficas

- Aldana, O., Palacio, L., y Serpa, K. (2014). La influencia de la sobreprotección en el proceso de socialización y desarrollo de la autonomía en los niños y niñas del nivel jardín del preescolar mi mundo Mi Mundo Feliz [Tesis de Pregrado, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. Disponible en:
<https://repository.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/8e24439e-fae0-4c6b-8a7d-7c869c443868/content>

- Arias, W. L. (2013). Teoría de la Inteligencia: Una aproximación neuropsicológica desde el punto de vista de Lev Vigotsky. Cuadernos de Neuropsicología, 7(1), 22-37.

- Cabrera, J. B. M., Alomoto, A. del R. L., Arruelas, K. I. E., y Bonilla, M. F. D. (2025). Aplicación del método Montessori para el desarrollo de la autonomía y autorregulación en niños de inicial y preparatoria. DISCE. Revista Científica Educativa y Social, 2(1), 153-171. Disponible en:
<https://doi.org/10.69821/DISCE.v2i1.41>

- Cáceres de Mautino, Y. E. (2018). Los acuerdos de aula como estrategia didáctica para desarrollar la autonomía de los estudiantes de 5 años de la I.E. Jardín de la Infancia N° 122 Huaraz, en el año 2017 [Tesis de Pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Disponible en:
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/5488>

- Coaquira, M. (2018). Desarrollo de la autonomía de los niños para el logro de sus aprendizajes, en la IEI N° 322 de Puno [Tesis de Posgrado, Universidad San Ignacio de Loyola].

<https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/d9c6c5a2-fb5b-40bf-99d0-d8d2898358c5>

- Córdoba, F. (2017). Metodología de la investigación / Fernando, García Córdoba (1a ed., Vol. 1). Limusa. Disponible en: <https://biblioteca.uteg.edu.mx/bib/29100>
- Espinoza, E. E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. Conrado, 18(85), 191-197.
- Espinoza, Y. F., Espinoza, A. R. F., Chávez, Z. R. M., Carrera, M. S. C., Shupingahua, B. L. T., y Ojea, J. D. V. (2024). Juego Libre y su Influencia en los Sectores del Aula de los Niños y Niñas de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 256 Emilia Barcia Boniffatty Distrito de San Alejandro, 2021. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 8(1), 6334-6348. Disponible en: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9977
- Figueroa, Y. V., y Figueroa, M. C. (2019). Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años. Periodica, 1(1). Disponible en: <https://doi.org/10.18050/ucv-hacer.v8i3.2194>
- Galán, A. (2016). La teoría del apego: Confusiones, delimitaciones conceptuales y desafíos. Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría, 36(129), 45-61.
- García, J. G. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores, 2(77). Disponible en: <https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>

- Hernández, T., y Lozano, E. (2020). Juego libre en los sectores de estudiantes de nivel inicial en Villa El Salvador-Lima [Tesis de Pregrado, Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública]. Disponible en:
<https://repositorio.monterrico.edu.pe/server/api/core/bitstreams/6747c1dd-b338-49bb-a9a4-8fffb7841b25/content>

- Kamii, C., y López, P. (1982). La autonomía como objetivo de la educación: Implicaciones de la teoría de Piaget. *Journal for the Study of Education and Development*, 5(18), 3-32. Disponible en:
<https://doi.org/10.1080/02103702.1982.10821934>

- Kurnia, D., winarni, S., Jarwo, S., y Friskawati, G. F. (2024). Free play is important for children's motor development, but how we can supervise it?: A phenomenological study at early childhood education. *Retos: Nuevas Tendencias En Educación Física, Deporte y Recreación*, (58), 256-264.

- Ministerio de Educación. (2010). Guía de orientaciones para en el Nivel Inicial el buen trato a niños y niñas (Informe académico No. 1; p. 72). Ministerio de Educación. Disponible en:
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/7400>

- Peñafiel, M. P., Piñas, M. belén, Cadena, M. E., y Román, J. V. (2023). Teoría del Apego en el desarrollo de la autonomía en los niños de Inicial II. Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional, 8(3 (MARZO 2023)), 640-648.

- Piaget, J., y Heller, J. (1958). La autonomía en la escuela. En *La autonomía en la escuela* (1.^a ed., Vol. 4, pp. 180-180). Disponible en:
<https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/biblio-1195640>

- Piroddi, C. (2020). Montessori en Casa: Consejos y actividades para crecer, jugar y aprender juntos (1.^a ed., Vol. 1). EditorialPoint22. Disponible en:
https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=wcUWEAAAQBAJ&oi=fn&pg=PA10&dq=related:G7k6ED9lZCcJ:scholar.google.com/&ots=y5sN2iHJ15&sig=w_wWHX08_3Yc3X60h_8l8GV87kQ&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

- Pyle, A., Wickstrom, H., Gross, O., y Kraszewski, E. (2024). Supporting literacy development in kindergarten through teacher-facilitated play. *Journal of Early Childhood Research*, 22(3), 428-441. Disponible en:
<https://doi.org/10.1177/1476718X231221363>

- Rojas, L. D. (2024). Beneficios de la Metodología Montessori en el desarrollo integral en niños de 3 años [Tesis de Pregrado, Universidad San Ignacio de Loyola]. Disponible en: <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/1868cceb-0d1e-4c00-9483-d896240506f9>

- Santos de la Mata, L. (2021). Juego libre en el contexto escolar: Análisis de un aula de 5 años. 1(1). Disponible en:
<https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/23365>

- Skene, K., O'Farrelly, C. M., Byrne, E. M., Kirby, N., Stevens, E. C., y Ramchandani, P. G. (2023). Can guidance during play enhance children's learning and development in educational contexts? A systematic review and meta-analysis. 1(1), 80.

- Vela, L. (2025). LA TESIS DE POSGRADO Con rigor y propósito en la era de la inteligencia artificial generativa (1.^a ed., Vol. 1). Universidad Nacional Pedro

Ruiz Gallo. Disponible en:

<http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/14669>

- Yovera, E. E. (2024). Tiempo de juego libre y desarrollo de habilidades sociales en niños de 4 años, institución educativa No 015, Tumbes, 2023 [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Tumbes]. Disponible en:
<https://hdl.handle.net/20.500.12874/65320>

Anexos

Anexo 01

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO-SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION

“Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, institución educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca. 2024”

Dimensión: Confianza en sí mismo

N°	Ítems	Escala						Total	
		Siempre		A veces		Nunca			
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
01	Organiza sus utilices escolares a su manera								
02	Muestra confianza en sí mismo en el aula								
03	Expresa su alegría cuando interacciona con los demás								

Dimensión: Autoconcepto

N°	Ítems	Escala						Total	
		Siempre		A veces		Nunca			
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
04	Muestra sus acciones relacionadas a su "Yo solito" o "Yo puedo								
05	Empieza a independizarse de sus padres								
06	Reconoce las partes de su cuerpo								

Dimensión: Auto eficiencia

N°	Ítems	Escala						Total	
		Siempre		A veces		Nunca			
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
10	Hace la tarea lo mejor posible con el fin de lograr su objetivo.								
11	Participa en clase expresando sus puntos de vista lo que piensa o siente								
12	Es auto eficiente en el desarrollo de las tareas.								

Dimensión: Toma de decisiones

N°	Ítems	Escala						Total	
		Siempre		A veces		Nunca			
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
13	Escoge los materiales a utilizar en la tarea sin la influencia de otros								
14	Decide que juegos o actividades va realizar								
15	Le gusta mejorar cualquier tarea desde su punto de vista								

Dimensión: Respeto a los demás

N°	Ítems	Escala						Total	
		Siempre		A veces		Nunca			
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
07	Respeto a los demás y espera su turno frente a sus compañeros								
08	Colabora en el ordenamiento del aula y de otros espacios donde se desarrolla la clase.								
09	Sabe agradecer, disculparse, solicitar permiso al salir del aula, entre otros.								

Constancia de validación de instrumento

Yo,....**Elizabeth Del Rosario Moran Calle** con DNI N° **42677968** de profesión docente del nivel inicial, con grado académico de.....**Maestra en psicopedagogía cognitiva**..... Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado Ficha de observación de los niños de 05 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca

Luego de hacer las observaciones a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones:

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems	x				
Amplitud del contenido a evaluar	x				
Congruencia con los indicadores		x			
Coherencia con las dimensiones		x			

Apreciación total:

Muy adecuado =

Bastante adecuado =

Adecuado =

Poco adecuado=

No adecuado=

Apellidos y Nombres: Elizabeth Del Rosario Moran Calle

DNI:42677968..

Firma:

Constancia de validación de instrumento

Yo, **Sara Janyret Custodio Capuñay**... con DNI N°...**47484233**...de profesión docente del nivel inicial, con grado académico de...**LICENCIADA EN EDUCACIÓN** labor ejercido...**I.E. 10011, FRANCISCO BOLOGNESI**

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento denominado “Ficha de observación de los niños de 05 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca

Luego de hacer las observaciones a los ítems, concluyo en las siguientes apreciaciones:

Criterios evaluados	Valoración positiva			Valoración negativa	
	MA (3)	BA (2)	A (1)	PA	NA
Calidad de redacción de los ítems	x				
Amplitud del contenido a evaluar	x				
Congruencia con los indicadores		x			
Coherencia con las dimensiones	x				

Apreciación total:

Muy adecuado =

Bastante adecuado =

Adecuado =

Poco adecuado=

No adecuado=

Apellidos y Nombres: ...Custodio Capuñay, Sara Janyret.....

DNI: ...47484233



Firma:

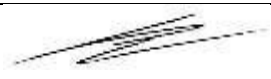
Informe de validación de la propuesta

Validación de las “Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, institución educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca. 2024”

Objeto validado: *Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil*

Por medio del presente **informe** hago constar que leído, revisado, analizado y validado las “*Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, institución educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca. 2024*” presentadas por las investigadoras Ñañez Mondragon, Judith y Leon Sausa, Anabel, aspirantes al Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Educación Inicial, de la Escuela profesional de Educación de la Facultad de ciencias histórico sociales y educación, de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque.

Las *Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil* se han construido como una opción organizativa propositiva orientada hacia la contribución de mejoras de situaciones vinculadas al desarrollo de la autonomía infantil en niños de 05 años de la institución educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca.

Firma	
Apellidos y nombres	Neciosup Ninaquispe, Luis Miguel
DNI	42120476
Profesión	Lic. En Educación
Grado académico	Dr. En Ciencias de la Educación
Fecha de validación	12 junio 2025

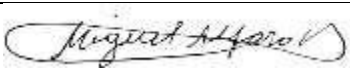
Informe de validación de la propuesta

Validación de las “Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, institución educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca. 2024”

Objeto validado: *Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil*

Por medio del presente **informe** hago constar que leído, revisado, analizado y validado las “*Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil, institución educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca. 2024*” presentadas por las investigadoras Ñañez Mondragon, Judith y Leon Sausa, Anabel, aspirantes al Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Educación Inicial, de la Escuela profesional de Educación de la Facultad de ciencias histórico sociales y educación, de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque.

Las *Estrategias del juego libre por sectores para fomentar la autonomía infantil* se han construido como una opción organizativa propositiva orientada hacia la contribución de mejoras de situaciones vinculadas al desarrollo de la autonomía infantil en niños de 05 años de la institución educativa Inicial N° 452, Jaén. Región Cajamarca.

Firma	
Apellidos y nombres	Alfaro Barrantes, Miguel
DNI	16543829
Profesión	Lic. En Educación
Grado académico	Dr. En Ciencias de la Educación
Fecha de validación	17 junio 2025