

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y

EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**Aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la competencia
“construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto,
Utcubamba, 2025**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de
Educación Inicial

Investigadoras: Bach. Lucy Ayay Cayao

Bach. Yecela Josefina Sanchez Rinza

Asesora: Dra. Martha Ríos Rodríguez

**Lambayeque – Perú
2026**

**Aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la competencia
“construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto,
Utcubamba, 2025**

Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación,
especialidad de Educación Inicial



Bach. Lucy Ayay Cayao
Investigadora



Bach. Yecela Josefina Sanchez Rinza
Investigadora



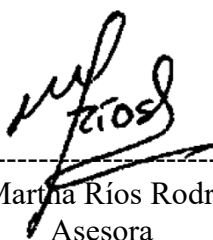
Dra. María Del Pilar Fernández Celis
Presidente



Dra. María Elena Segura Solano
Secretario



Dra. Julia Mirtha Del Pilar Liza Gonzales
Vocal



Dra. Martha Ríos Rodríguez
Asesora



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS
N° 570-2026

Siendo las 17:00 horas, del día jueves 30 de julio 2026 se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/fhm-qdbf-yci> por mandato de la **Resolución N° 2441-2026-D-FACHSE** de fecha **27 de julio de 2026** que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según **Resolución N° 1982-2025-D-FACHSE** de fecha **04 de junio de 2025**; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. MARIA DEL PILAR FERNANDEZ CELIS
Secretario(a)	: Dra. MARIA ELENA SEGURA SOLANO
Vocal	: Dra. JULIA MIRTHA DEL PILAR LIZA GONZALES
Asesor(a) Metodológico	: Dra. MARTHA RÍOS RODRÍGUEZ
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): **APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA COMPETENCIA "CONSTRUYE SU IDENTIDAD" EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 328, VISALOT ALTO UTCUBAMBA, 2025.** Presentada por **AYAY CAYAO, LUCY Y SANCHEZ RINZA, YECELA JOSEFINA** para obtener el Título profesional de **Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Inicial.**

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto de sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Bueno**. Siendo las 18:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. MARIA DEL PILAR FERNANDEZ CELIS
PRESIDENTE(A)

Dra. MARIA ELENA SEGURA SOLANO
SECRETARIO(A)

Dra. JULIA MIRTHA DEL PILAR LIZA GONZALES
VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, Rios Rodriguez Martha, usuario revisor de la Tesis ☒ Trabajo de Suficiencia Profesional
☐ y/o Trabajo Académico ☐ Titulado: Aprendizaje cooperativo como estrategia para
fortalecer la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328,
Visalot Alto, Utcubamba, 2025.

Cuyas autoras son Lucy Ayay Cayao; con DNI N° 44786809; y Yecela Josefina Sanchez
Rinza; con DNI N° 43473154, declaro que la evaluación realizada por el Programa
informático, ha arrojado un porcentaje de similitud 17% verificables en el Resumen del
Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

La suscrita analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas
dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento
cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias
establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 18 de febrero del 2026



Dra. Rios Rodriguez Martha
DNI: N° 16655814
ASESORA

Se adjunta:

Resumen del Reporte automatizado de similitudes

Recibo Digital

Aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la competencia "construye su identidad" en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%	16%	6%	10%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unprg.edu.pe	4%
	Fuente de Internet	
2	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo	1%
	Trabajo del estudiante	
3	Submitted to Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Marcos Duran Martel-	1%
	Trabajo del estudiante	
4	repositorio.unjfsc.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
5	Submitted to Universidad Cesar Vallejo	1%
	Trabajo del estudiante	
6	repositorio.unsaac.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
7	repositorio.monterrico.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	

Submitted to Universidad Camilo José Cela



Dra. Martha Ríos Rodríguez
DNI: N° 16655814
Asesora

8	Trabajo del estudiante	1 %
9	Submitted to Universidad de Huanuco Trabajo del estudiante	1 %
10	archive.org Fuente de Internet	<1 %
11	universidadugc.edu.mx Fuente de Internet	<1 %
12	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA Trabajo del estudiante	<1 %
14	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



Dra. Martha Ríos Rodríguez
DNI N° 16655814
Asesora

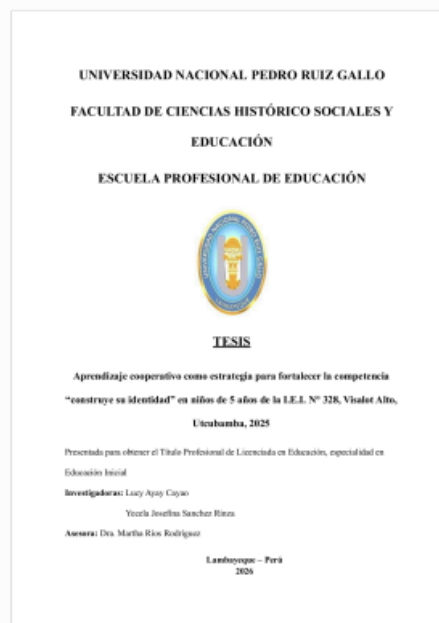


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Lucy Ayay Cayao Y Yecela Josefina Sanchez Rinza
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: Aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la co...
Nombre del archivo: INFORME_Lucy_y_Yecela.docx
Tamaño del archivo: 389.77K
Total páginas: 95
Total de palabras: 19,310
Total de caracteres: 110,477
Fecha de entrega: 18-feb-2026 09:31a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 2882334763



Derechos de autor 2026 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Dra. Martha Ríos Rodríguez
DNI: N° 16655814
Asesora

DEDICATORIA

“Dedicamos esta tesis, en primer lugar, a Dios, por guiarnos con sabiduría y fortaleza a lo largo de nuestra formación profesional, a nuestras familias, por su amor incondicional, apoyo constante y palabras de aliento en cada etapa de este camino, su confianza y sacrificio han sido el motor que nos impulsó a no rendirnos ante las dificultades, a los niños y niñas de 5 años, quienes con su alegría, espontaneidad y ternura nos inspiran a seguir creyendo en una educación que fortalezca su identidad y desarrollo integral”.

AGRADECIMIENTO

“Expresamos nuestro profundo agradecimiento a nuestra asesora, por su orientación académica, paciencia, compromiso y valiosos aportes durante el desarrollo de la presente investigación, a la institución educativa, por abrirnos sus puertas y brindarnos las facilidades necesarias para la ejecución de este estudio, a nuestros docentes de la especialidad de Educación Inicial, quienes contribuyeron con sus enseñanzas y experiencia a nuestra formación profesional, finalmente, agradecemos a todas las personas que, de una u otra manera, hicieron posible la culminación de esta tesis, brindándonos apoyo moral, académico y emocional”.

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito esencial implementar el aprendizaje cooperativo como una estrategia pedagógica orientada a potenciar la competencia “Construye su identidad” en niños de 5 años pertenecientes a la I.E.I. N° 328, ubicada en Visalot Alto, Utcubamba. Para alcanzar este objetivo, se adoptó un enfoque metodológico de naturaleza aplicada, sustentado en el paradigma cuantitativo y desarrollado bajo un diseño preexperimental. La muestra estuvo conformada por 18 niños a quienes se les aplicó una lista de cotejo como instrumento de evaluación, lo que permitió identificar inicialmente que el 50% de los estudiantes se encontraba en el nivel “En inicio” de la competencia mencionada antes de la intervención. Posteriormente, con la ejecución de actividades diseñadas para fomentar la participación activa, el trabajo en equipo y la reflexión sobre su identidad, se evidenció un progreso considerable, ya que el 66.7% de los estudiantes alcanzó el nivel “Logrado” en la evaluación posttest. Estos resultados permitieron comprobar que el aprendizaje cooperativo generó un impacto positivo en el desarrollo de la autovaloración, la autorregulación emocional y la interacción social, elementos fundamentales para la construcción de la identidad en los niños, consolidando así su desarrollo integral dentro del contexto escolar.

Palabras claves: Aprendizaje cooperativo, estrategia pedagógica, competencia, identidad, niños.

ABSTRACT

The main purpose of this research was to implement cooperative learning as a pedagogical strategy aimed at enhancing the “Build your identity” skill in 5-year-old children attending I.E.I. No. 328, located in Visalot Alto, Utcubamba. To achieve this objective, an applied methodological approach was adopted, based on the quantitative paradigm and developed under a pre-experimental design. The sample consisted of 18 children who were given a checklist as an assessment tool, which initially identified that 50% of the students were at the “beginning” level of the aforementioned skill before the intervention. Subsequently, with the implementation of activities designed to encourage active participation, teamwork, and reflection on their identity, considerable progress was evident, as 66.7% of the students reached the “Achieved” level in the post-test evaluation. These results confirmed that cooperative learning had a positive impact on the development of self-assessment, emotional self-regulation, and social interaction, which are fundamental elements for the construction of identity in children, thus consolidating their comprehensive development within the school context.

Keywords: Cooperative learning, pedagogical strategy, competence, identity, children.

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN	10
ABSTRACT.....	11
INTRODUCCIÓN	15
I. DISEÑO TEÓRICO	19
1.1. Antecedentes.....	19
1.1.1. Antecedentes internacionales	19
1.1.2. Antecedentes nacionales	21
1.2. Bases teóricas	24
1.2.1. Modelo de Johnson y Johnson	24
1.2.2. Teoría del interaccionismo simbólico	26
1.2.3. Teoría del desarrollo moral de Jean Piaget.....	27
1.2.4. Teoría del desarrollo moral de Kohlberg.....	27
1.2.5. Teoría sociocultural de Vygotsky	28
1.3. Bases conceptuales	30
1.3.1. Aprendizaje cooperativo	30
1.3.2. Competencia “construye su identidad”	31
II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	33
2.1. Diseño de investigación.....	33
2.2. Población y muestra.....	34
2.2.1. Población.....	34
2.2.2. Muestra.....	35

2.3.	Técnicas e instrumentos.....	36
2.3.1.	Técnica	36
2.3.2.	Instrumento.....	36
III.	RESULTADOS	38
IV.	DISCUSIÓN	41
	CONCLUSIONES	45
	RECOMENDACIONES.....	46
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	47
	ANEXOS	54

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Esquema del diseño preexperimental	34
Figura 2	Nivel de la competencia “construye su identidad”	38
Figura 3	Nivel de pretest de la dimensión “se valora a sí mismo”	39
Figura 4	Nivel de pretest y posttest de la dimensión “autorregula sus emociones” ...	40

INTRODUCCIÓN

En el ámbito internacional, diversas investigaciones han evidenciado problemáticas vinculadas al desarrollo de la identidad en la primera infancia, aspecto fundamental en la construcción del yo y en la interacción social futura. En Indonesia, Rawiadji y Limanta (2021) señalaron que la falta de estímulos adecuados en la niñez temprana puede desencadenar consecuencias severas, tales como problemas de comportamiento y depresión en edades tan tempranas como los dos a cinco años. En esta línea, estudios sobre lectura revelan que Indonesia ocupa el penúltimo lugar entre 61 países en hábitos lectores, lo que evidencia un escaso interés por actividades que fortalecen la identidad y el desarrollo social.

De otro lado, en Estados Unidos, Williams et al. (2022) exploraron la identidad étnico-racial en niños de origen mexicano de cinco años, descubriendo que las actitudes positivas hacia su grupo étnico predijeron mayor interacción social y menos comportamientos externalizantes. Sin embargo, también advirtieron que la centralidad étnica elevada, es decir, cuando los niños perciben su origen étnico como central en su autodefinición, se vinculó con mayores niveles de juego disruptivo y desconectado, lo que refleja tensiones en su desarrollo social.

De igual manera, en Ecuador, Pinos (2025) señalaron que, aunque el 52% de los docentes reportó usar frecuentemente recursos didácticos para fortalecer la identidad cultural, persisten barreras significativas: un 56% atribuyó dificultades a la escasez de materiales adecuados y un 36% al tiempo limitado en el currículo, estos hallazgos internacionales revelan que, pese a su importancia, el desarrollo de la identidad en niños de corta edad continúa siendo un desafío poco atendido en diversos contextos, comprometiendo su bienestar emocional y social a largo plazo.

En el ámbito nacional, la construcción de la identidad en estudiantes de educación inicial, primaria y secundaria continúa enfrentando serias dificultades que comprometen su desarrollo integral. En Abancay, región Apurímac, Yaya y Atanacio (2025) advirtieron que los niños de cinco años presentan limitaciones significativas en esta competencia, según el estudio realizado, se observaron manifestaciones preocupantes como la dependencia emocional, el escaso desarrollo de la socialización, el uso excesivo de dispositivos electrónicos y la dificultad para expresar adecuadamente sus emociones, lo que refleja una débil consolidación de su identidad personal y social.

Por su parte, en Tacna, Monroy (2023) evidenció una situación similar entre los estudiantes, al inicio del proceso evaluativo, el 90% de los escolares se encontraba en el nivel más bajo de la competencia “construye su identidad”, reflejando carencias en aspectos como la autoestima, la regulación emocional y la expresión de su individualidad, estos datos revelan un escenario preocupante en el cual la mayoría de los niños no contaba con los recursos personales suficientes para valorarse y desenvolverse con seguridad en su entorno educativo y social.

A su vez, en zonas rurales de Ayacucho, Malásquez (2023) identificó que los estudiantes enfrentaban serios obstáculos para desarrollar su identidad, el diagnóstico inicial mostró niveles bajos en dimensiones clave como la autoimagen y la aceptación personal. Este problema se agudizaba debido a factores socioculturales profundamente arraigados, como el machismo, el cual incidía negativamente en las relaciones interpersonales y en la percepción que los jóvenes tenían de sí mismos, la falta de claridad en su autoimagen y en la definición de su identidad generaba, en consecuencia, limitadas habilidades para la convivencia y el ejercicio pleno de sus derechos.

En conjunto, estos datos reflejan que, en diferentes regiones del Perú como Abancay, Tacna y Ayacucho persisten graves dificultades en la formación de la identidad de los estudiantes, evidenciadas en cifras que dan cuenta de bajos niveles de autoestima, escasa regulación emocional, dificultades para socializar y la presencia de patrones culturales limitantes, lo que resalta la urgencia de abordar esta problemática desde enfoques educativos pertinentes y sensibles a las realidades locales.

En la Institución Educativa Inicial N.º 328, ubicada en la localidad de Visalot Alto, distrito de Cumba, provincia de Utcubamba, se identifican serias limitaciones en el desarrollo de la competencia “construye su identidad” en los niños de cinco años. Las observaciones realizadas en este contexto revelan que una parte significativa de los estudiantes presenta dificultades para reconocerse como personas valiosas, manifestando baja autoestima, escasa seguridad en sí mismos y problemas para establecer relaciones sociales saludables. Situaciones cotidianas en el aula reflejan que varios niños recurren a actitudes de dependencia excesiva hacia los adultos o pares, muestran inhibición al participar en actividades grupales y evidencian escasa capacidad para expresar sus emociones de manera adecuada.

Asimismo, se observa que en las interacciones diarias emergen conflictos debido a la falta de autorregulación emocional, así como comportamientos que denotan dificultades para aceptar normas y respetar las diferencias, estas problemáticas, recurrentes en el quehacer pedagógico, advierten que el desarrollo de la identidad personal y social en esta población infantil aún no se ha consolidado, lo que compromete no solo su bienestar emocional, sino también su adecuado desenvolvimiento en la vida escolar y comunitaria.

En esa línea, se propuso como propósito general: Aplicar el aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025.

Asimismo, se establecieron como propósitos específicos los siguientes: I) Conocer el nivel de la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025, antes de la aplicación del aprendizaje cooperativo; II) Diseñar sesiones de aprendizaje basados en el aprendizaje cooperativo para fortalecer la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328. III) Establecer el nivel de la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025, después de la aplicación del aprendizaje cooperativo.

Por otra parte, la estructura de la presente investigación se encuentra articulada en cuatro capítulos claramente diferenciados. El primer capítulo expone los fundamentos teóricos que sustentan las dos variables en estudio, integrando además un análisis del contexto internacional y nacional que delimita el marco de la investigación. El segundo capítulo detalla el enfoque metodológico adoptado, precisando el tipo y diseño de investigación, así como los métodos, técnicas e instrumentos empleados para la recolección de datos. En el tercer capítulo, se procede al análisis exhaustivo y la interpretación crítica de los resultados obtenidos durante el proceso investigativo. Posteriormente, el cuarto capítulo se centra en la discusión de los hallazgos. Finalmente, se exponen las conclusiones alcanzadas y las recomendaciones sugeridas a partir de las evidencias del estudio.

I. DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes internacionales

Pinos et al. (2025), en su artículo titulado “Estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el fortalecimiento de la identidad cultural”, tuvieron como objetivo diseñar estrategias didácticas que integren contenidos orientados a fortalecer la identidad cultural. La metodología empleada fue cuantitativa, de tipo exploratoria, en la que participaron 25 docentes a quienes se les aplicó una encuesta estructurada de opción múltiple. Los resultados revelaron que el 64,0% de los docentes consideró muy importante promover la identidad cultural, mientras que el 36,0% la calificó como alta. Asimismo, el 48,0% afirmó que frecuentemente incluye contenidos relacionados con esta temática en su planificación, y un 36,0% manifestó hacerlo siempre. En cuanto a los recursos didácticos empleados, el 34,2% indicó utilizar principalmente materiales impresos, seguidos de un 27,4% que emplea herramientas digitales. Respecto a las metodologías más efectivas para dicho propósito, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) obtuvo la mayor aceptación con un 36,0%, seguido por el aprendizaje cooperativo con un 32,0%. No obstante, se identificaron obstáculos como la escasez de recursos (56,0%), el tiempo limitado en el currículo (36,0%) y el desinterés estudiantil (8,0%). Finalmente, se concluyó que aunque existen desafíos, las estrategias didácticas propuestas permitieron consolidar la valoración de las raíces culturales y fomentar un sentido de pertenencia entre los estudiantes, destacando la necesidad de continuar fortaleciendo estas prácticas en la formación docente para garantizar su sostenibilidad y efectividad en el aula.

Allauca et al. (2024), en su estudio titulado “Diseño de una propuesta para promover los Juegos Autóctonos, a través del aprendizaje cooperativo usando el ABP en estudiantes de bachillerato en un centro en Ecuador”, se propusieron como objetivo general diseñar una

estrategia didáctica que fomente la participación activa de los estudiantes de bachillerato mediante la incorporación de juegos autóctonos, utilizando como ejes metodológicos el Aprendizaje Cooperativo y el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). La investigación se estructuró bajo un enfoque cualitativo con diseño propositivo, y se implementó en tres fases: planificación, ejecución y evaluación de actividades en el aula. La metodología activa permitió que los estudiantes trabajaran en equipo, reflexionaran sobre la diversidad cultural y desarrollaran habilidades inclusivas. Aunque no se reportaron resultados numéricos específicos de antes y después, se describieron logros significativos como el incremento en la colaboración entre pares, el fortalecimiento de la identidad cultural, la mejora en habilidades sociales como la empatía y la toma de decisiones, así como un ambiente de aula más inclusivo. Finalmente, se concluyó que el uso de juegos tradicionales en combinación con metodologías participativas no solo favorece el aprendizaje académico, sino que también potencia la convivencia intercultural y promueve la erradicación de actitudes discriminatorias, transformando el espacio escolar en un entorno más justo, equitativo y respetuoso de la diversidad.

Taro y Pincay (2023), en su artículo titulado Los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para afianzar la identidad cultural en educación primaria, se propusieron como objetivo general establecer la influencia de los juegos tradicionales en el afianzamiento de la identidad cultural en niños de 4 a 5 años. La metodología adoptada fue cualitativa, con diseño fenomenológico-hermenéutico y nivel descriptivo, orientada a la comprensión de las percepciones de los participantes. La muestra estuvo conformada por una docente, la directora y 15 niños, las técnicas de recolección incluyeron entrevistas semiestructuradas, focus group, observación directa y ficha de observación. Entre los principales resultados, se constató que si bien la docente reconocía la importancia de los juegos tradicionales, no los aplicaba en el aula; sin embargo, en situaciones de juego libre se observó que la mayoría de

los niños participaban activamente, con solo dos de ellos evidenciando desconocimiento sobre estas prácticas. Además, se identificó que los juegos tradicionales favorecen la conexión con las raíces culturales, promueven la diversidad, fortalecen el sentido de pertenencia y contribuyen a la transmisión intergeneracional de valores. En conclusión, el estudio reveló que la implementación de juegos tradicionales en el contexto educativo fortalece de manera significativa la identidad cultural de los niños, fomenta la cohesión social y genera experiencias de aprendizaje significativas orientadas a preservar las tradiciones en las nuevas generaciones.

1.1.2. Antecedentes nacionales

Yaya y Atanacio (2025), en su tesis titulada “Juego simbólico en la competencia construye su identidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa Jardín N.º 02 María Inmaculada, Abancay – 2023”, plantearon como objetivo general evaluar la influencia del juego simbólico en el desarrollo de la competencia construye su identidad en estudiantes de cinco años. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, explicativa, con diseño no experimental de corte longitudinal. La muestra estuvo conformada por 24 niños, a quienes se les aplicó una lista de cotejo validada y fiable para registrar el desempeño en dos dimensiones: se valora a sí mismo y autorregula sus emociones. Los resultados evidenciaron cambios significativos tras la intervención. Antes de la aplicación del juego simbólico, los datos del pretest mostraron que en la competencia construye su identidad predominaban los niveles básico e intermedio. Posteriormente, en el postest, se observó que el total de los niños presentó rangos positivos: el 100% mejoró su nivel de desempeño, algunos ascendiendo un nivel y otros incluso dos. Asimismo, la dimensión se valora a sí mismo registró un aumento sustancial en los niveles superiores tras la intervención, mientras que en autorregula sus emociones se constató un avance notorio en la capacidad de expresar y gestionar adecuadamente sus sentimientos. En conclusión, el estudio determinó que el juego

simbólico incide significativamente en la construcción de la identidad en la infancia, al propiciar un espacio para el desarrollo de la autoestima, la autorregulación emocional y la pertenencia social.

Estrada (2025), en su tesis titulada “Programa PESCAEduca para mejorar la competencia construye su identidad en los estudiantes de cinco años de la I.E.I. N.º 0445 “Julio Benavides Sanguinetti” Ambo – 2023”, planteó como objetivo general determinar de qué manera dicho programa influye en el desarrollo de esta competencia en escolares de cinco años. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada y de nivel experimental, específicamente con diseño cuasi experimental con grupos control y experimental con pretest y posttest. La muestra estuvo conformada por 50 estudiantes, divididos equitativamente en 25 para el grupo experimental (sección "Responsabilidad") y 25 para el grupo control (sección "Tolerancia"). La intervención consistió en la aplicación de 20 sesiones del programa PESCAEduca, basado en actividades lúdicas como cuentos, canciones, rimas y adivinanzas. Los resultados revelaron que, en la evaluación inicial, el 7% del grupo experimental y el 10% del grupo control evidenciaron dificultades en la competencia construye su identidad. Sin embargo, tras la aplicación del programa, el grupo experimental mostró un notable incremento, alcanzando un 91% de estudiantes con niveles adecuados en dicha competencia, mientras que el grupo control solo registró un avance hasta el 19%. En conclusión, la investigación demostró que el programa PESCAEduca influyó de manera positiva y significativa en el fortalecimiento de la competencia construye su identidad en los estudiantes de cinco años, promoviendo el desarrollo de la autoestima, la autorregulación emocional y la consolidación de su identidad personal y social.

Villegas (2023), en su tesis titulada Inteligencia emocional y desarrollo de la competencia construye su identidad del área de personal social en estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa N° 20325, año 2022, planteó como objetivo general

determinar la relación existente entre la inteligencia emocional y la competencia construye su identidad en estudiantes de dicha institución. La investigación, desarrollada bajo un enfoque cuantitativo, de tipo básica, diseño no experimental y nivel correlacional, contó con una muestra conformada por 18 estudiantes de tercer grado, aplicaron dos cuestionarios. Los resultados revelaron una correlación positiva y significativa entre ambas variables ($\rho = 0.611$; $p < 0.05$), validando la hipótesis alternativa. Asimismo, se constató que, en términos de desempeño, los estudiantes evidenciaron avances al pasar de niveles iniciales o intermedios hacia categorías superiores tras la intervención, particularmente en capacidades como se valora a sí mismo y autorregula sus emociones. En conclusión, el estudio demostró que la inteligencia emocional se relaciona de manera significativa con el desarrollo de la competencia construye su identidad, favoreciendo la autorregulación, la valoración personal y la convivencia armónica en el ámbito escolar.

Monroy (2023), en su investigación titulada “Modelo didáctico “Yo me amo” y su efecto en el desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes de educación primaria de Tacna, 2022”, planteó como objetivo general determinar el efecto de la aplicación de dicho modelo en el nivel de logro de la competencia construye su identidad en estudiantes del cuarto grado de primaria. La metodología empleada fue de enfoque cuantitativo, de tipo experimental, específicamente pre-experimental, y contó con una muestra de 21 estudiantes. Como técnica se utilizó la observación, aplicando una guía validada por juicio de expertos. Los resultados revelaron que antes de la intervención, un 90% de los estudiantes se encontraba en el nivel inicial de la competencia; sin embargo, tras la aplicación del modelo didáctico “Yo me amo”, el 95% alcanzó un nivel de logro destacado, evidenciando un incremento significativo en el desarrollo de la competencia. De este modo, se concluyó que el modelo tuvo un efecto positivo en la formación de la identidad de los

estudiantes, favoreciendo la autorregulación emocional, la valoración personal y el fortalecimiento de las relaciones sociales dentro del contexto escolar.

Quijano (2021), en su tesis titulada “La asamblea en aula para desarrollar la competencia: construye su identidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 33073 de Santa Rosa Baja, Huánuco, 2018”, se propuso como objetivo general determinar de qué manera la asamblea en aula permite el desarrollo de dicha competencia en estudiantes de cinco años. La investigación, de enfoque cuantitativo, fue aplicada, de nivel explicativo y diseño cuasi experimental, la muestra estuvo conformada por 40 niños de cinco años, se utilizó como instrumento principal una lista de cotejo. Los resultados evidenciaron, en el pretest, que solo el 25.8% del grupo experimental y el 22.2% del grupo control presentaban un adecuado desarrollo de la competencia. Tras la intervención, en el postest, el grupo experimental alcanzó un 90.8% de logro en la competencia, mientras que el grupo control apenas llegó al 50.5%, demostrando un incremento del 65% y 28.3% respectivamente. En conclusión, la aplicación de la asamblea en aula tuvo un impacto positivo y significativo en el fortalecimiento de la competencia construye su identidad, promoviendo que los estudiantes se valoren a sí mismos, regulen sus emociones y fortalezcan sus interacciones sociales.

1.2. Bases teóricas

1.2.1. Modelo de Johnson y Johnson

El aprendizaje cooperativo, según Johnson y Johnson, constituye un enfoque pedagógico que trasciende la mera organización de grupos de trabajo, al fundamentarse en principios esenciales que estructuran la dinámica de cooperación entre los estudiantes. Este modelo sostiene que la cooperación es el motor para alcanzar objetivos comunes, ya que promueve interacciones significativas en las cuales el éxito de cada individuo está intrínsecamente vinculado al de sus compañeros. Desde esta perspectiva, se establece que el aprendizaje no es un proceso pasivo ni individualista, sino que cobra mayor efectividad

cuando los estudiantes asumen un rol activo dentro de un equipo que se compromete a lograr metas compartidas (Johnson et al., 1994).

En esta línea, los autores proponen cinco elementos esenciales que deben estar presentes para garantizar la efectividad de los grupos cooperativos. En primer lugar, la interdependencia positiva implica que los logros de cada miembro repercuten directamente en el éxito del grupo en su conjunto. Esta condición fomenta la responsabilidad mutua, dado que el progreso individual se convierte en un factor indispensable para alcanzar los objetivos grupales (Johnson et al., 1994). En segundo término, la responsabilidad individual asegura que cada participante asuma la ejecución de tareas específicas, evitando actitudes pasivas y fortaleciendo el compromiso personal y colectivo.

A ello se suma la interacción promotora cara a cara, donde los miembros del equipo se apoyan, alientan y colaboran activamente durante las actividades académicas. Esta interacción no solo potencia la adquisición de conocimientos, sino que también favorece el desarrollo de habilidades sociales como la empatía y la asertividad (Perlado et al., 2021). Otro pilar es el desarrollo de habilidades interpersonales y grupales, considerado indispensable para que los estudiantes gestionen adecuadamente la comunicación, la resolución de conflictos y la toma de decisiones dentro del grupo (Morales y otros). Finalmente, el procesamiento grupal permite reflexionar sobre la eficacia del trabajo en equipo, identificando fortalezas y aspectos susceptibles de mejora, lo cual promueve aprendizajes significativos y sostenidos en el tiempo.

Cabe destacar que investigaciones recientes corroboran la aplicabilidad y beneficios del aprendizaje cooperativo bajo el modelo de Johnson y Johnson. Asimismo, Avendaño- y Bolaño (2021) demostraron que el uso de esta metodología favorece no solo el rendimiento

académico, sino también la convivencia escolar, dado que facilita el desarrollo de habilidades sociales esenciales para las relaciones interpersonales saludables

1.2.2. Teoría del interaccionismo simbólico

Desde la perspectiva del interaccionismo simbólico, el aprendizaje cooperativo adquiere un profundo sentido al concebirse como una dinámica social en la que los individuos construyen significados a través de la interacción constante, esta teoría, consolidada por autores como George Herbert Mead y Herbert Blumer, sostiene que el significado no es inherente a las cosas, sino que emerge del intercambio simbólico entre las personas, siendo moldeado por sus experiencias compartidas y su contexto social (Castillo, 2022). Así, en el ámbito educativo, la cooperación no se limita a la ejecución conjunta de tareas, sino que se convierte en un escenario donde los estudiantes negocian significados, desarrollan roles y establecen normas que regulan su participación en función de los símbolos que comparten en el grupo.

En este sentido, Lozano (2024) destaca que el interaccionismo simbólico otorga relevancia a la interacción cara a cara en la vida cotidiana, siendo en el aula un espacio privilegiado donde los actores docentes y estudiantes no solo intercambian información, sino que interpretan constantemente las acciones y discursos del otro para definir sus propios comportamientos, estas interacciones favorecen la creación de estrategias que dan sentido a las prácticas educativas, permitiendo que los estudiantes ajusten su conducta para adaptarse y participar activamente en el proceso cooperativo (Arboleda & Vinueza, 2023).

Asimismo, Piñeros (2021) enfatiza que, bajo este enfoque, el aprendizaje se construye mediante la interpretación que cada sujeto realiza sobre las situaciones cotidianas. Esta interpretación no es estática, sino que se transforma conforme los individuos interactúan y negocian sus realidades dentro del aula. Por ello, el aprendizaje cooperativo desde el

interaccionismo simbólico trasciende la simple colaboración, puesto que posibilita que los estudiantes comprendan su rol dentro del grupo, asuman responsabilidades compartidas y modifiquen sus significados personales para alinearse con los objetivos colectivos (Zamorano, 2024).

En suma, la teoría del interaccionismo simbólico ofrece un sustento teórico esencial para comprender el aprendizaje cooperativo como un fenómeno socialmente mediado. No se trata únicamente de trabajar en equipo, sino de un proceso complejo en el cual los sujetos construyen, negocian y resignifican sus realidades en función de las interacciones que sostienen dentro del colectivo educativo.

1.2.3. Teoría del desarrollo moral de Jean Piaget

El desarrollo moral ha sido abordado desde una perspectiva evolutiva por diversos teóricos, destacando entre ellos a Jean Piaget, quien fundamenta las bases del entendimiento del juicio ético y su relación con la construcción de la identidad. Piaget, considerado el precursor en la investigación sobre moralidad, planteó que el desarrollo moral se estructura en dos grandes etapas: la heterónoma y la autónoma (Noguera, 2018). En la primera, el niño concibe las reglas como inmutables e impuestas por figuras de autoridad, reflejando un sentido de obediencia literal y respeto unilateral; no obstante, a medida que madura cognitivamente, emerge la etapa autónoma, en la que el individuo reconoce la posibilidad de cuestionar y modificar las normas mediante el consenso social, dando lugar a juicios morales basados en la equidad y la intencionalidad de las acciones (Misfud, 1980).

1.2.4. Teoría del desarrollo moral de Kohlberg

Lawrence Kohlberg profundizó en la teoría piagetiana y propuso un modelo más elaborado, estructurado en tres niveles preconvencional, convencional y posconvencional, subdivididos a su vez en seis estadios; estos niveles describen cómo los individuos progresan

desde juicios morales basados en las consecuencias físicas y la autoridad, hacia razonamientos fundamentados en principios éticos universales. En particular, el nivel posconvencional, con sus estadios de “utilidad o derechos previos y contrato social” y “autonomía o principios éticos universales”, resalta la capacidad del individuo para interiorizar valores y formular juicios morales autónomos que trascienden las normas sociales y se basan en la justicia y la equidad (Palomo, 1989).

En este sentido, la construcción de la identidad se vincula estrechamente con estos procesos de desarrollo moral, conforme el niño avanza hacia los niveles superiores de razonamiento moral, adquiere la habilidad de reflexionar críticamente sobre sí mismo y sobre las normas sociales, lo cual contribuye a la formación de un sentido del yo más coherente y autónomo (Zerpa, 2007). Kohlberg sostiene que la educación moral debe estimular dicho razonamiento mediante el diálogo, la confrontación de dilemas morales y la vivencia de experiencias sociales que favorezcan la adopción de roles, ya que estos procesos fomentan la comprensión de diversas perspectivas y consolidan la identidad personal en un marco de respeto por los valores universales (Chilet, 2019)

1.2.5. Teoría sociocultural de Vygotsky

Desde la perspectiva de Vygotsky, la construcción de la identidad es un proceso profundamente enraizado en el contexto social y cultural en el que se desenvuelve el individuo. Su teoría sociohistórica sostiene que el desarrollo psicológico no puede entenderse aislado del entorno cultural y de las relaciones sociales, ya que todo aprendizaje y constitución del yo emerge, en primera instancia, en el plano social para luego interiorizarse en el nivel individual (D'Angelo, 1999). Este principio, conocido como la ley de la doble formación, establece que las funciones superiores tienen un origen intersubjetivo antes de consolidarse en la subjetividad del sujeto.

En esta misma línea, Pizzinato (2010) subraya que la obra de Vygotsky rescató la relevancia de la cultura como elemento mediador entre el individuo y la sociedad, otorgándole un papel esencial en la apropiación de herramientas simbólicas que permiten la elaboración de significados personales y, por ende, la conformación de la identidad. Para este autor, la apropiación de los instrumentos culturales entre ellos el lenguaje no se limita a una simple transmisión, sino que implica una reconstrucción creativa por parte del sujeto, lo que resalta el carácter activo del niño en su propio proceso de identificación personal (Álvarez, 1997).

Complementando esta concepción, Cisternas y Droguett (2014) explican que Vygotsky introdujo la idea del sujeto social, el cual, lejos de ser un receptor pasivo, es capaz de reorganizar sus experiencias pasadas e integrarlas de manera consciente para proyectarse hacia el futuro, constituyéndose como un ser histórico y cultural. Esta capacidad de reconstrucción identitaria se manifiesta, especialmente, a través del lenguaje, que opera como mediador central en la construcción de significados y en la articulación de la identidad.

Asimismo, Castorina et al. (2006) destacan la conexión entre las representaciones colectivas y la conformación de la vida psíquica, señalando que Vygotsky consideró estas representaciones como elementos que, aunque no explicitados de manera teórica en su modelo, son fundamentales para comprender la influencia de lo social en la constitución del yo. La cultura, en este sentido, no solo ofrece contenidos, sino que modela las formas mismas en que el individuo interpreta y da sentido a su existencia.

Finalmente, desde una visión integradora, Pizzinato (2010) sostiene que la psicología cultural inspirada en Vygotsky interpreta la mente como un producto de la interacción mediada entre las personas en contextos específicos. La construcción de la identidad, por ende, se entiende como un proceso dinámico, donde los significados sociales son

interiorizados y reinterpretados en función de las prácticas y discursos culturales en los que el individuo participa activamente.

1.3. Bases conceptuales

1.3.1. Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo se concibe como un enfoque pedagógico que promueve la organización de los estudiantes en pequeños grupos heterogéneos, con el propósito de alcanzar objetivos comunes a través de la interacción activa, este método trasciende la simple distribución de tareas entre compañeros, ya que busca que los miembros del equipo se apoyen mutuamente para lograr el aprendizaje individual y colectivo (Domingo, 2008). Johnson y Johnson, reconocidos teóricos de esta propuesta, sostienen que el aprendizaje cooperativo favorece un entorno educativo en el cual el éxito de cada integrante depende en gran medida del esfuerzo conjunto, lo que impulsa tanto el rendimiento académico como el desarrollo de habilidades sociales fundamentales (López & Acuña, 2011).

La importancia de esta estrategia radica en su capacidad para transformar el aula en un espacio de interacción social y construcción conjunta del conocimiento. A través del aprendizaje cooperativo, se fomenta la participación activa, el respeto por las ideas ajenas, la empatía y la solidaridad, aspectos esenciales para la formación integral de los estudiantes. Asimismo, contribuye al fortalecimiento de la autoestima y a la autorregulación emocional, ya que los participantes asumen responsabilidades tanto individuales como grupales en un ambiente de colaboración (López & Acuña, 2011).

Dimensiones

De acuerdo con el modelo planteado por Johnson y Johnson (1994), el aprendizaje cooperativo se estructura en torno a cinco dimensiones esenciales. En primer lugar, la interdependencia positiva, que implica que el éxito del grupo está ligado al aporte de cada

miembro. En segundo lugar, la responsabilidad individual, la cual asegura que cada estudiante debe cumplir con sus obligaciones para el logro de los objetivos. En tercer lugar, se destaca la interacción promotora cara a cara, que se refiere al apoyo mutuo durante el proceso de aprendizaje. En cuarto lugar, las habilidades interpersonales y de grupo son consideradas imprescindibles para facilitar la comunicación efectiva, la resolución de conflictos y la toma de decisiones. Finalmente, el procesamiento grupal permite reflexionar sobre el desempeño del equipo y planificar mejoras para futuras tareas conjuntas

1.3.2. Competencia “construye su identidad”

La competencia "Construye su identidad" se entiende como la capacidad que poseen los estudiantes para reconocerse como personas valiosas, con derechos y deberes, capaces de tomar decisiones y asumir responsabilidades sobre sus acciones. Esta competencia implica el desarrollo progresivo de la conciencia de sí mismo, la autoestima y la autorregulación emocional, aspectos que se manifiestan en la manera en que los niños se relacionan con los demás y con su entorno. Según el Ministerio de Educación (2016), esta competencia es clave para que los estudiantes construyan un proyecto de vida en el que se valoren a sí mismos, respeten a los otros y participen activamente en la sociedad.

La importancia de esta competencia radica en que permite a los niños consolidar su identidad personal y social, favoreciendo la toma de decisiones autónomas, el manejo adecuado de las emociones y el establecimiento de relaciones interpersonales saludables. Al desarrollar esta competencia, los estudiantes adquieren herramientas para afrontar los desafíos de la convivencia diaria, regular sus comportamientos y construir un sentido de pertenencia en los diversos contextos en los que se desenvuelven.

Dimensiones:

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2016), la competencia “Construye su identidad” se organiza en dos dimensiones fundamentales. La primera de ellas es “*Se valora a sí mismo*”, que refiere a la capacidad del estudiante para reconocerse como un ser valioso, capaz de enfrentar retos y aprender de sus experiencias. La segunda dimensión es “*Autorregula sus emociones*”, orientada al desarrollo de habilidades para gestionar de manera adecuada sus sentimientos, controlar impulsos y establecer relaciones armónicas con los demás.

II. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Diseño de investigación

La presente investigación perteneció al tipo aplicada porque se orientó a la utilización práctica de los conocimientos teóricos previamente adquiridos, buscando la solución de problemas concretos en contextos específicos, lo que permitió transformar la información científica en acciones que impactaron directamente en la realidad educativa (Marotti & Wood, 2019). Asimismo, se destacó que este tipo de investigación se apoyó en el uso de metodologías y técnicas que facilitaron la identificación de necesidades prácticas y la formulación de estrategias para su abordaje inmediato (Sánchez et al., 2018). Además, Arispe et al. (2020) precisaron que esta modalidad investigativa se nutre de los hallazgos de la investigación básica, orientando dichos conocimientos hacia la mejora y optimización de procesos sociales o educativos.

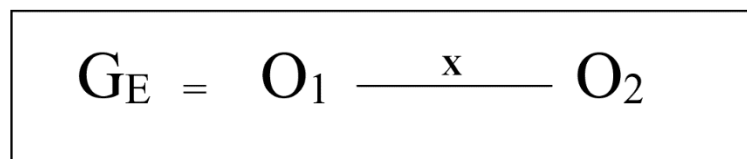
En cuanto al enfoque, la investigación se desarrolló dentro del paradigma cuantitativo, puesto que se fundamentó en la recolección y el análisis de datos numéricos con el propósito de comprobar hipótesis previamente planteadas, empleando para ello métodos estadísticos que permitieron identificar tendencias, relaciones y patrones de comportamiento en la población estudiada (Sánchez, 2019). En consecuencia, se recurrió a la medición rigurosa de variables y al análisis objetivo de los datos, garantizando la validez y la replicabilidad de los resultados, como lo sostuvieron Carhuacho et al. (2019) quienes indicaron que el enfoque cuantitativo se distingue por su estructura sistemática y la utilización de herramientas estadísticas para la toma de decisiones. Por su parte, Hernández y Mendoza (2018) resaltaron que dicho enfoque posibilita el establecimiento de relaciones causales preliminares mediante procesos de recolección y análisis de información altamente estructurados.

Respecto al diseño metodológico, se utilizó un diseño experimental, particularmente de tipo pre experimental, el cual se caracterizó por la aplicación de un tratamiento o

intervención en un único grupo de estudio sin la presencia de un grupo de control que permitiera realizar comparaciones más robustas, por lo tanto, se evaluaron las variables antes y después de la intervención para determinar posibles cambios atribuibles al tratamiento implementado (Arias y Covinos, 2021). Como lo argumentaron Castro et al. (2020) quienes afirmaron que los estudios pre experimentales constituyen una estrategia viable para obtener evidencias iniciales sobre la efectividad de programas o acciones educativas; asimismo, Hernández y Mendoza (2018) sostuvieron que este tipo de diseño, aunque limitado en términos de control de variables externas, es útil para explorar relaciones causa-efecto de forma preliminar y orientar investigaciones futuras con metodologías más rigurosas.

Figura 1

Esquema del diseño preexperimental



Donde:

GE = Grupo Experimental

O₁ = Pre test al grupo

O₂ = Post test al grupo

X = Aplicación del tratamiento

2.2.Población y muestra

2.2.1. Población

Arias (2020) indicó que la población es el conjunto total de elementos con características comunes que forman parte del interés de una investigación. En el mismo sentido, Hernández y Mendoza (2018) señalaron que se entiende como población al grupo

completo de personas, objetos o eventos que poseen atributos específicos sobre los cuales se desea realizar inferencias. Por su parte, Arias y Covinos (2021) explicaron que la población es esencial en la fase metodológica porque permite delimitar el alcance de los resultados y establecer parámetros claros para el análisis.

En este contexto, el grupo de estudio se integró por un total de 18 infantes de cinco años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 328, ubicada en Visalot Alto, distrito de Utcubamba.

2.2.2. Muestra

Según Carhuanchó et al. (2019), la muestra es un subconjunto representativo de la población que facilita el estudio de sus características sin necesidad de abarcar la totalidad. De manera complementaria, Ñaupas et al. (2018) resaltaron que el tamaño y la selección de la muestra deben responder a criterios metodológicos para garantizar la validez de los resultados. Asimismo, Castro et al. (2020) sostuvieron que la muestra permite una aproximación práctica a la realidad investigada, asegurando un análisis eficiente y centrado en las unidades más significativas.

Para la selección de los elementos muestrales, se decidió emplear un muestreo no probabilístico de tipo intencional, dado que Arias (2020) afirmó que este tipo de muestreo es adecuado cuando se requiere acceder a informantes clave o cuando las condiciones impiden una selección aleatoria. Asimismo, Hernández y Mendoza (2018) explicaron que el muestreo intencional se caracteriza por la elección consciente de los participantes en función de su pertinencia respecto al problema de investigación.

En consecuencia, el grupo muestral comprendió a 18 menores de cinco años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 328, asentada en la zona de Visalot Alto, distrito de Utcubamba.

2.3. Técnicas e instrumentos

2.3.1. Técnica

La técnica seleccionada para la presente investigación correspondió a la observación no participante, la cual Arias (2020) explicó que esta técnica es adecuada cuando se busca mantener la objetividad del análisis, dado que el investigador adopta un rol externo sin influir en la dinámica natural del grupo observado. De manera complementaria, Hernández y Mendoza (2018) sostuvieron que la observación no participante posibilita la recolección de datos en situaciones reales, asegurando que los resultados reflejen de forma fidedigna las condiciones en las que se manifiestan los fenómenos. Asimismo, Arias y Covinos (2021) resaltaron que esta técnica es particularmente útil en estudios educativos, pues permite evaluar las conductas y procesos sin alterar el entorno en el que se desarrollan.

2.3.2. Instrumento

En cuanto al instrumento empleado, se optó por la lista de cotejo ya que, Castro et al. (2020) señalaron que este instrumento es eficaz para documentar la presencia o ausencia de comportamientos, eventos o características específicas en función de criterios claros. Por su parte, Arispe et al. (2020) destacaron que la lista de cotejo permite un seguimiento detallado y organizado de los aspectos evaluados, garantizando la sistematización de la información recogida. De igual modo, Carhuanchó et al. (2019) afirmaron que su aplicación en investigaciones educativas contribuye a obtener datos cuantificables que facilitan el análisis estadístico posterior.

Para la presente investigación se diseñó un instrumento denominado lista de cotejo, cuyo propósito fundamental consistió en evaluar la competencia “Construye su identidad” en niños de cinco años. Este instrumento fue elaborado con el fin de registrar de manera sistemática las conductas y actitudes asociadas a dicha competencia, permitiendo así un análisis objetivo de las capacidades individuales de los participantes. La lista de cotejo se

estructuró en torno a dos dimensiones claramente definidas, las cuales abordan aspectos esenciales del desarrollo de la identidad en la infancia. En total, el instrumento estuvo conformado por 18 ítems que representan indicadores específicos de las dimensiones propuestas, cada uno de los cuales se calificó mediante una escala dicotómica de respuesta: Sí para indicar la presencia del comportamiento observado y No para señalar su ausencia.

Además, el instrumento estableció niveles de logro que permiten clasificar el desempeño observado en tres categorías: En inicio, En proceso y Logrado. Estos niveles se determinaron en función del puntaje obtenido en la lista de cotejo, considerando el total de indicadores cumplidos en la variable general y en cada una de sus dimensiones.

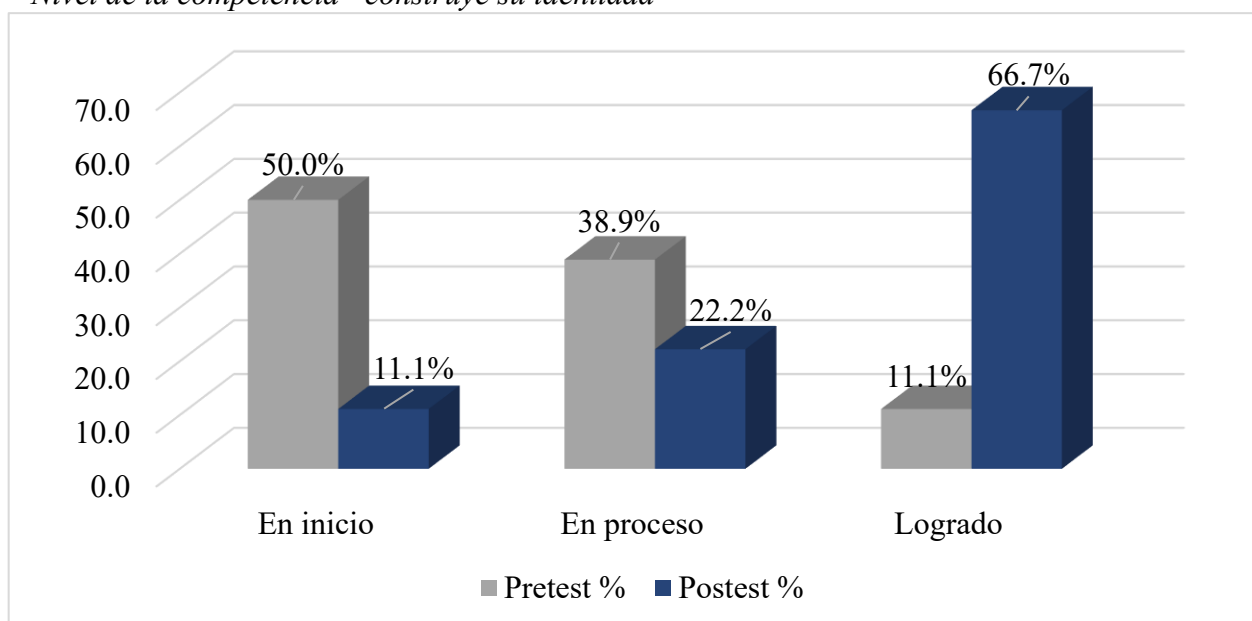
Dimensión	En inicio	En proceso	Logrado
Dimensión 1	0 – 2 puntos	3 – 5 puntos	6 – 9 puntos
Dimensión 2	0 – 2 puntos	3 – 5 puntos	6 – 9 puntos
Escala general	0 – 5 puntos	6 – 11 puntos	12 – 18 puntos

Por otro lado, con el objetivo de garantizar la fiabilidad del instrumento, se procedió a evaluar su consistencia interna a través del coeficiente de Alfa de Cronbach, obteniéndose un valor de 0.874. Este resultado evidenció un alto grado de confiabilidad, dado que, según los criterios metodológicos establecidos, un alfa superior a 0.8 indica una consistencia interna sólida y adecuada para su aplicación en contextos educativos. Este nivel de confiabilidad permitió afirmar que los ítems del instrumento mantienen una coherencia significativa entre sí, asegurando que las mediciones realizadas reflejan con precisión el constructo evaluado y reduciendo la posibilidad de errores atribuibles a inconsistencias en los indicadores.

III. RESULTADOS

Figura 2

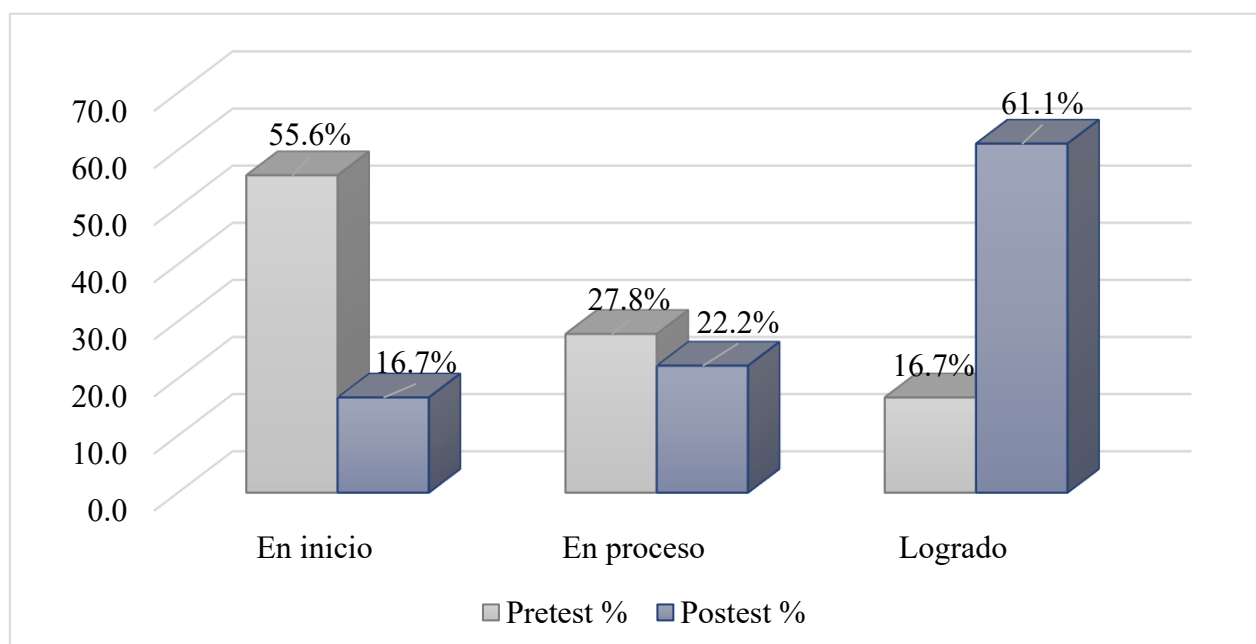
Nivel de la competencia “construye su identidad”



De acuerdo con la Figura 2, se observa que en el pretest de la competencia “Construye su identidad” el 50% de los niños de 5 años se ubicó en el nivel “En inicio”, evidenciando que la mitad de los participantes presentaba dificultades marcadas para reconocer y expresar aspectos de su identidad personal y social. Asimismo, el 38.9% se situó en el nivel “En proceso”, lo que indica que una proporción considerable mostraba avances parciales en el desarrollo de esta competencia. Por último, solo un 11.1% alcanzó el nivel “Logrado”, reflejando que muy pocos niños demostraban un manejo adecuado de las capacidades relacionadas con la construcción de su identidad en contextos cotidianos. No obstante, tras la implementación de las estrategias de intervención diseñadas, se evidenció un cambio significativo en los resultados del posttest. El 66.7% de los estudiantes logró posicionarse en el nivel “Logrado”, evidenciando una mejora sustancial en su capacidad para identificarse con sus características personales, asumir roles y reconocer sus emociones de forma autónoma. De igual modo, el 22.2% alcanzó el nivel “En proceso”, lo que refleja un progreso en el desarrollo de habilidades. Solo un 11.1% permaneció en el nivel “En inicio”, lo cual pone de manifiesto una reducción notable en las dificultades iniciales.

Figura 3

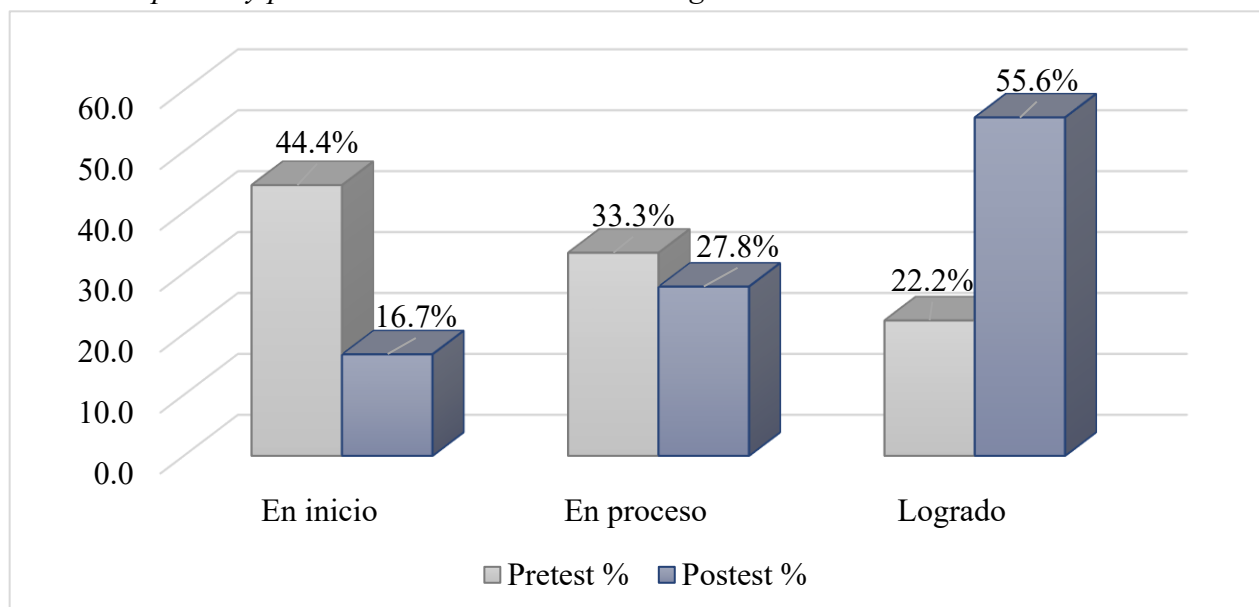
Nivel de pretest de la dimensión “se valora a sí mismo”



Según la Figura 3, en el pretest de la dimensión “Se valora a sí mismo” el 55.6% de los estudiantes de 5 años se encontraba en el nivel “En inicio”, lo cual refleja que más de la mitad de los niños presentaba dificultades para reconocer sus cualidades y mostraban baja autoestima. Asimismo, un 27.8% se situó en el nivel “En proceso”, evidenciando un avance parcial en su capacidad de autovaloración, aunque con ciertas limitaciones, y solo un 16.7% alcanzó el nivel “Logrado”, indicando que pocos niños se valoraban positivamente a sí mismos. Sin embargo, después de la aplicación de la intervención pedagógica, los resultados del posttest mostraron que el 61.1% de los estudiantes alcanzó el nivel “Logrado”, lo que evidencia que la mayoría de los niños logró reconocer sus fortalezas, sentirse seguros de sus capacidades y proyectar una autovaloración más sólidas. Asimismo, el 22.2% se ubicó en el nivel “En proceso”, lo que indica que aunque estos niños avanzaron notablemente, todavía presentan áreas por consolidar, mientras que solo el 16.7% permaneció en el nivel “En inicio”, evidenciando una reducción significativa respecto al pretest.

Figura 4

Nivel de pretest y postest de la dimensión “autorregula sus emociones”



La Figura 4 muestra que en el pretest de la dimensión “Autorregula sus emociones” el 44.4% de los niños se encontraba en el nivel “En inicio”, evidenciando limitaciones para identificar y controlar sus emociones en diferentes situaciones. Además, un 33.3% estaba en el nivel “En proceso”, sugiriendo que una parte de los estudiantes tenía avances parciales en la gestión emocional, mientras que el 22.2% se posicionó en el nivel “Logrado”, mostrando que solo una minoría lograba regular sus emociones de forma adecuada. Posterior a la intervención, el posttest evidenció cambios positivos. El 55.6% de los estudiantes alcanzó el nivel “Logrado”, lo que demuestra que la mayoría de los niños desarrolló estrategias efectivas para reconocer sus emociones, controlarlas y expresarlas de manera apropiada. Asimismo, el 27.8% se ubicó en el nivel “En proceso”, mostrando que, aunque lograron avances significativos, aún requieren reforzar ciertos aspectos. Finalmente, solo el 16.7% permaneció en el nivel “En inicio”, lo que indica una disminución sustancial en las dificultades observadas inicialmente.

IV. DISCUSIÓN

En el presente estudio, el objetivo general fue aplicar el aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la competencia “Construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025. La implementación de esta metodología permitió que los estudiantes participaran activamente en espacios de interacción diseñados para favorecer la autovaloración, el reconocimiento de sus emociones y la construcción de su identidad en relación con su entorno social. Estas actividades fomentaron el trabajo en equipo, la reflexión conjunta y la expresión de sentimientos, elementos esenciales para consolidar la competencia en estudio.

Estos resultados guardan relación con lo reportado por Pinos et al. (2025), quienes diseñaron estrategias didácticas orientadas al fortalecimiento de la identidad cultural en estudiantes, concluyendo que dichas prácticas promovieron un mayor sentido de pertenencia y valoración de las raíces culturales en el contexto escolar. Asimismo, Allauca et al. (2024) señalaron que la incorporación de juegos autóctonos mediante el aprendizaje cooperativo permitió incrementar la colaboración entre los estudiantes y fortalecer su identidad cultural, además de potenciar habilidades sociales como la empatía y la toma de decisiones. Por su parte, Taro y Pincay (2023) evidenciaron que el uso de juegos tradicionales en el aula favoreció la transmisión de valores culturales y fortaleció la cohesión social, aspectos que influyeron positivamente en la construcción de la identidad en niños de educación primaria. Desde el enfoque teórico, el modelo de Johnson y Johnson (1994) respalda los resultados de este estudio al señalar que el aprendizaje cooperativo fomenta la interdependencia positiva, la responsabilidad individual y la interacción promotora, creando un entorno en el que los estudiantes aprenden unos de otros y consolidan su identidad personal y social. De igual modo, la teoría del interaccionismo simbólico plantea que los significados sobre uno mismo y los demás se construyen mediante la interacción social constante, y en el aula estas

experiencias permiten a los niños negociar roles y normas que fortalecen su sentido de pertenencia (Castillo, 2022). Asimismo, desde la perspectiva sociocultural de Vygotsky, la identidad se comprende como un proceso de internalización de las prácticas sociales y culturales, donde el lenguaje y las relaciones sociales son mediadores esenciales en la construcción del yo (Pizzinato, 2010).

Respecto al primer objetivo específico, que buscó conocer el nivel de la competencia “Construye su identidad” en los niños antes de la aplicación del aprendizaje cooperativo, los resultados revelaron que el 50.0% de los estudiantes se encontraba en el nivel En inicio, el 38.9% en En proceso y solo el 11.1% en Logrado. Esta distribución evidencia que una mayoría significativa de los niños presentaba dificultades para reconocer y expresar aspectos de su identidad, lo cual es coherente con lo reportado por Yaya y Atanacio (2025), quienes en su investigación hallaron que, en el pretest, la competencia “Construye su identidad” predominaba en los niveles básicos e intermedios antes de la intervención con juegos simbólicos. De manera similar, Monroy (2023) evidenció que un 90% de los estudiantes se encontraba en niveles iniciales de la competencia antes de aplicar el modelo didáctico “Yo me amo”. Estos hallazgos se relacionan con la perspectiva de Piaget sobre el desarrollo moral, que explica que en etapas tempranas los niños conciben normas externas y requieren mediadores para avanzar hacia una autonomía moral que fortalezca su identidad (Noguera, 2018). Asimismo, desde la teoría sociocultural de Vygotsky, se sostiene que el entorno social y las interacciones juegan un papel crucial en este proceso, ya que la identidad se construye mediante la internalización de experiencias sociales (Cisternas & Droguett, 2014).

En cuanto al segundo objetivo específico, que consistió en diseñar sesiones de aprendizaje basadas en el aprendizaje cooperativo para fortalecer la competencia “Construye su identidad”, se desarrolló un conjunto de actividades que promovieron la interdependencia positiva, la responsabilidad individual y el trabajo en equipo, elementos esenciales según

Johnson et al.(1994) para el éxito de esta metodología. Este diseño pedagógico integró dinámicas que favorecieron la participación activa de los estudiantes, la reflexión sobre sus características personales y la valoración de sus emociones. Esta propuesta guarda relación con lo planteado por Allauca et al. (2024), quienes diseñaron una estrategia basada en juegos autóctonos y aprendizaje cooperativo, logrando fomentar la participación activa y el fortalecimiento de la identidad cultural en los estudiantes. Asimismo, Estrada (2025) implementó un programa de sesiones con actividades lúdicas que influyó positivamente en el desarrollo de la identidad personal y social de los niños. Desde la perspectiva de Vygotsky, estas prácticas se interpretan como procesos donde los niños interiorizan y reconstruyen significados sociales, consolidando su autoconcepto mediante la mediación cultural y lingüística (D'Angelo, 1999).

Finalmente, en el tercer objetivo específico, que buscó establecer el nivel de la competencia “Construye su identidad” después de la aplicación del aprendizaje cooperativo, los resultados del postest mostraron una mejora notable: el 66.7% de los estudiantes alcanzó el nivel Logrado, el 22.2% se situó en En proceso y solo el 11.1% permaneció en En inicio. Este avance significativo indica que la mayoría de los niños logró reconocerse a sí mismos, asumir roles sociales y autorregular sus emociones de manera más autónoma. Estos resultados son consistentes con los hallazgos de Monroy (2023), quien reportó que tras la aplicación del modelo “Yo me amo” el 95% de los estudiantes alcanzó un nivel destacado en la competencia, y con Estrada (2025), cuyo programa PESCAEduca logró que el 91% del grupo experimental alcanzara niveles adecuados de desempeño. De igual modo, Quijano (2021) identificó que tras la intervención con asambleas en aula, el 90.8% de los estudiantes alcanzó un nivel de logro alto en la competencia. Este progreso puede explicarse desde el modelo de Johnson et al. (1994), que plantea que el aprendizaje cooperativo favorece no solo el logro académico sino también el desarrollo socioemocional, creando un contexto donde los

niños construyen y afirman su identidad en interacción con los demás. Desde la perspectiva de Vygotsky, el cambio evidencia cómo las experiencias compartidas y las prácticas sociales intencionadas favorecen la formación de la identidad como un proceso dinámico y culturalmente mediado (Pizzinato, 2010).

CONCLUSIONES

Se determinó que la aplicación del aprendizaje cooperativo como estrategia pedagógica permitió fortalecer la competencia “Construye su identidad” en los niños de 5 años propiciando espacios donde se promovió la participación activa la reflexión sobre sí mismos y la interacción grupal logrando un avance significativo en el desarrollo de la identidad personal y social de los estudiantes.

Se evidenció que en el pretest el 50% de los niños se ubicó en el nivel “En inicio”, el 38.9% en “En proceso” y solo el 11.1% alcanzó el nivel “Logrado”, lo que reveló dificultades en el reconocimiento de sus características personales y emociones, así como en la capacidad de establecer relaciones sociales positivas.

Se comprobó que las sesiones diseñadas bajo el enfoque de aprendizaje cooperativo incluyeron actividades lúdicas reflexivas y colaborativas que favorecieron la participación la interacción y la construcción de un sentido positivo de identidad en los estudiantes evidenciando un diseño pedagógico efectivo para el desarrollo integral.

Se concluyó que después de aplicar las estrategias de aprendizaje cooperativo el 66.7% de los estudiantes logró posicionarse en el nivel “Logrado”, el 22.2% se mantuvo en “En proceso” y solo el 11.1% permaneció en “En inicio” mostrando un progreso notable en la competencia “Construye su identidad” reflejando la efectividad de la intervención en el fortalecimiento de habilidades socioemocionales.

RECOMENDACIONES

Es aconsejable que los docentes nivel inicial de la Institución Educativa planifiquen sesiones de aprendizaje basadas en el aprendizaje cooperativo integrando dinámicas grupales juegos colaborativos y espacios de reflexión que favorezcan la interacción social la autovaloración y el reconocimiento de emociones garantizando que los niños desarrollen habilidades para convivir y relacionarse de manera positiva con sus pares.

Se sugiere a los docentes continuar aplicando estrategias cooperativas en las aulas a fin de consolidar los logros alcanzados en el desarrollo de la identidad de los estudiantes fortaleciendo la autorregulación emocional y promoviendo prácticas educativas inclusivas que permitan la participación activa de todos los niños sin excepción.

Es pertinente incentivar a los docentes de inicial a participar en capacitaciones sobre metodologías activas como el aprendizaje cooperativo para que amplíen sus conocimientos y competencias en la implementación de estrategias que favorezcan el desarrollo integral y la formación de la identidad desde las primeras etapas educativas.

Se propone fomentar la colaboración entre la escuela y las familias mediante talleres conjuntos donde se aborden prácticas para reforzar la identidad y autoestima de los niños fortaleciendo la continuidad entre el aprendizaje en el aula y en el hogar y garantizando un desarrollo socioemocional armonioso en los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Allauca, D. L., Gaibor, N., Purcachi, A., & Gaibor, C. (2024). Diseño de una propuesta para promover los Juegos Autóctonos, a través del aprendizaje cooperativo usando el ABP en estudiantes de bachillerato en un centro en Ecuador. *Reincisol*, 3(6), 5829–5852.
[https://doi.org/https://doi.org/10.59282/reincisol.V3\(6\)5829-5852](https://doi.org/https://doi.org/10.59282/reincisol.V3(6)5829-5852)
- Álvarez. (1997). ¿Saber o comportarse? El desarrollo y la construcción de la directividad. *Hacia un currículum cultural. La vigencia de Vygotski en la educación*, 2, 101.
https://www.researchgate.net/profile/Amelia-Alvarez/publication/292146936_Hacia_un_curriculum_cultural_La_vigencia_de_Vygotski_en_la_educacion/links/600edac3299bf14088bd023f/Hacia-un-curriculum-cultural-La-vigencia-de-Vygotski-en-la-educacion.pdf#page=96
- Álvarez, A. (2020). *Clasificación de las Investigaciones*. Universidad de Lima.
<https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10818/Nota%20Acad%C3%A9mica%20%20%2818.04.2021%29%20-%20Clasificaci%C3%B3n%20de%20Investigaciones.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Arboleda, D. M., & Vinuesa, M. R. (2023). *Modelos de gestión para la capacitación*. Comunica. <https://core.ac.uk/download/pdf/570981742.pdf#page=21>
- Arias, J. (2020). *Proyecto de tesis. Guía para la elaboración*. Biblioteca Nacional del Perú.
<https://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2236>
- Arias, J., & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting.
https://doi.org/https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2260/1/Arias-Covinos-Dise%C3%B1o_y_metodologia_de_la_investigacion.pdf

- Avendaño, F., & Bolaño, M. (2021). Elementos del aprendizaje cooperativo para la convivencia escolar. *South Florida Journal of Development*, 2(5), 7550–7561.
<https://doi.org/https://doi.org/10.46932/sfjdv2n5-090>
- Carhuancho, I., Nolzco, F., Sicheri, L., Guerrero, M., & Casana, K. (2019). *Metodología para la investigación holística*. UIDE.
<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3893/3/Metodolog%C3%ADa%20para%20la%20investigaci%C3%B3n%20hol%C3%ADstica.pdf>
- Casabonne, C., & Droguett, Z. (2014). *La relación entre lenguaje, desarrollo y aprendizaje desde la teoría sociohistórica de Vygotsky. Trabajo de investigación*. En prensa.
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/45846072/trabajo_ling_vygotsky_-libre.pdf?1463892971=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_relacion_entre_lenguaje_desarrollo_y.pdf&Expires=1746481988&Signature=fxHeEbCaGkGs1j2TeRJSa8VCc7SUhZv3isqs2Ube
- Castillo, K. (2022). *El aula como espacio de interacciones entre los alumnos en el aprendizaje*. Instituto de Formación Docente “Maestro Mario A. López Thode”.
<https://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/1854?show=full>
- Castorina, J., Toscano, A., Lombardo, E., & Karabelnicoff, D. (2006). Cultura, diversidad y sentido común. Las relaciones de las representaciones sociales con el pensamiento de Vigotsky. *Anuario de investigaciones*, 13.
https://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1851-16862006000100014&script=sci_arttext&tlng=pt
- Castro, A., Parra, E., & Arango, I. (2020). Glosario para metodología de la investigación. *Working Paper ESACE*, 1(8), 1-38. <https://doi.org/10.17605/OSF.IO/5ANJB>

- Chilet, J. (2019). Desarrollo moral y valor público. *Saber Servir: Revista De La Escuela Nacional De Administración Pública*, 2, 34–44.
<https://doi.org/https://doi.org/10.54774/ss.2019.02.03>
- D'Angelo, O. (1999). Proyección desde Vigotsky a la construcción de la persona y la sociedad creativas. *Revista Cubana de Psicología, La Habana*.
<https://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v16n2/09.pdf>
- Domingo, J. (2008). El aprendizaje cooperativo. *Cuadernos de trabajo social*, 21.
<https://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/article/download/CUTS0808110231A/7531/8458>
- Estrada, S. G. (2025). *Programa Pescaeduca para mejorar la competencia construye su identidad en los estudiantes de cinco años de la I.E.I. Nro. 0445 “Julio Benavides Sanguinetti” Ambo – 2023*. Universidad de Huánuco.
<https://repositorio.udh.edu.pe/handle/20.500.14257/5890?show=full>
- Guillén, J. (2020). Los enfoques de investigación a partir de la teoría del conocimiento. *Ciencia, Cultura y Sociedad*, 6(1), 62-72.
https://www.researchgate.net/publication/347642312_Los_enfoques_de_la_investigacion_a_partir_de_la_Teoria_del_conocimiento
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación (1era edición ed.)*. McGraw Hill. <http://repositorio.uasb.edu.bo:8080/handle/54000/1292>
- Johnson, D., Johnson, R., & Holubec, E. (1994). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Cooperatiae Learning in the Classroom. <https://www.ucm.es/data/cont/docs/1626-2019-03-15-JOHNSON%20El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf>

López, G., & Acuña, S. (2011). Aprendizaje cooperativo en el aula. *Inventio*, 7(14), 29-38.

<https://doi.org/http://inventio.uaem.mx/index.php/inventio/article/view/422>

Lozano, E. O. (2024). Interacción Social en el Aula Universitaria, de la Virtualidad a la Presencialidad. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 8(1), 8043-8067.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9426790>

Malasquez, M. A. (2023). *Aplicación del programa Chankatics para el logro de la competencia construye su identidad en los estudiantes de secundaria rural, Ayacucho - 2021*. Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima.

<https://repositorio.ftpcl.edu.pe/handle/20.500.12850/811>

Marotti, A., & Wood, T. (2019). What is applied research anyway? *Revista de Gestão*, 26(4), 338-339. <https://www.emerald.com/insight/content/doi/10.1108/REGE-10-2019-128/full/pdf?title=what-is-applied-research-anyway>

Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. Ministerio de Educación. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Misfud, A. (1980). El desarrollo moral según Lawrence Kohlberg. *Estudios Eclesiásticos. Revista de investigación e información teológica y canónica* 55(212), 59–88.

<https://revistas.comillas.edu/index.php/estudioseclesiasticos/article/view/17954>

Monroy, J. C. (2023). *Modelo didáctico “Yo me amo” y su efecto en el desarrollo de la competencia construye su identidad en los estudiantes de educación primaria de Tacna, 2022*. Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "José Jiménez Borja". <http://repositorio.eesppjjbtacna.edu.pe/handle/EESPPJJB/50?show=full>

- Morales, I. J., Paredes, D. M., & Asnate, E. (s.f.). Aprendizaje cooperativo y competencias investigativas en estudiantes universitarios. *Tierra Nuestra*, 15(1), 36-42.
<https://revistas.lamolina.edu.pe/index.php/tnu/article/view/1816>
- Noguera, M. (2018). Desarrollo moral y sociedad. *Revista educación en valores*(29), 39-51.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7020955>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación: Cuantitativa, Cualitativa y Redacción de la Tesis (Ed. 5ta ed.)*. Ediciones de la U. <https://corladancash.com/wp-content/uploads/2020/01/Metodologia-de-la-inv-cuanti-y-cuali-Humberto-Naupas-Paitan.pdf>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232.
<https://www.scielo.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Palomo, A. (1989). Laurence Kohlberg, teoría y práctica del desarrollo moral en la escuela. *RIFOP : Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales*(4), 79-90.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=117615>
- Perlado, I., Torrego, J., & Muñoz, Y. (2021). Habilidades Sociales y Aprendizaje Cooperativo el la Inclusión de Estudiantes con Necesidades Educativas Específicas. *Relato de Pesquisa*, 27, 953-970. <https://doi.org/https://doi.org/10.1590/1980-54702021v27e0066>
- Pinos, S. C., Cabrera, L. B., & García, D. (2025). Estrategias didácticas aplicadas por los docentes para el fortalecimiento de la identidad cultural. *Revista UGC*, 3(1), 79–91.
<https://universidadugc.edu.mx/ojs/index.php/rugc/article/view/76>

- Piñeros, J. (2021). El interaccionismo simbólico: oportunidades de investigación en el aula de clase. *Revista Internacional de Pedagogía e Innovación Educativa* , 1(1), 211-228.
<https://doi.org/https://doi.org/10.51660/ripie.v1i1.33>
- Pizzinato, A. (2010). Psicología cultural. Contribuciones teóricas y fundamentos epistemológicos de las aportaciones de Vygotsky hacia la discusión lingüística de Bakhtin. *Universitas Psychologica*, 9(1).
http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-92672010000100020&script=sci_arttext
- Quijano, J. B. (2021). *La asamblea en aula para desarrollar la competencia: construye su identidad en los niños de 05 años de la institución educativa N° 33073 de Santa Rosa Baja, Huánuco - 2018*. Universidad de Huánuco.
<https://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/2910?show=full>
- Rawiadji, C., & Limanta, L. (2021). Children's Picture Book Series on Exploring Children's Development of a Balanced Identity. *Kata Kita*, 9(2), 113-119.
https://repository.petra.ac.id/19386/1/Publikasi1_97036_7817.pdf
- Rodríguez, M., Poblano, E., Alvarado, L., González, A., & Rodríguez, M. (2021). Validación por juicio de expertos de un instrumento de evaluación para evidencias de aprendizaje conceptual. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 12(22), 1-16. <https://www.ride.org.mx/index.php/RIDE/article/view/960/3053>
- Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación Cualitativa y Cuantitativa: Consensos y Disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v13n1/a08v13n1.pdf>

- Taro, J., & Pincay, M. (2023). Los juegos tradicionales como estrategia pedagógica para afianzar la identidad cultural en educación primaria. *Warisata - Revista De Educación*, 5(15), 38–52. <https://doi.org/https://doi.org/10.61287/warisata.v5i15.9>
- Villegas, J. L. (2023). *Inteligencia emocional y desarrollo de la competencia construye su identidad del área de personal social en estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa N° 20325, año 2022*. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/20.500.14067/7811>
- Williams, C. D., Lozada, F. T., Hood, K. B., Umaña, A. J., Jahromi, L. B., & Updegraff, K. (2022). Mexican-origin 5-year-old children's ethnic-racial identity centrality and attitudes predicting social functioning. *Cultural Diversity & Ethnic Minority Psychology*, 28(2), 158–170. <https://doi.org/https://doi.org/10.1037/cdp0000511>
- Yaya, J. E., & Atanacio, J. (2025). *Juego simbólico en la competencia construye su identidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa Jardín N° 02 María Inmaculada, Abancay -2023*. Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac. <https://repositorio.unamba.edu.pe/handle/UNAMBA/1576?show=full>
- Zamorano, C. S. (2024). *Comunidad a través del juego : codiseño de un juego de mesa para promover el sentido de comunidad y bienestar emocional entre jugadores universitarios*. Universidad de Chile. <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/203653?show=full>
- Zerpa, C. E. (2007). Tres teorías del desarrollo del juicio moral: Kohlberg, Rest, Lind. Implicaciones para la formación moral. *Laurus*, 13(23), 137-157. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102308.pdf>

ANEXOS

Anexo 01. Matriz de consistencia

Aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025			
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPOTESIS GENERAL	METODOLOGÍA
¿De qué manera el aprendizaje cooperativo como estrategia fortalecerá la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025?	Aplicar el aprendizaje cooperativo como estrategia para fortalecer la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025.	El aprendizaje cooperativo como estrategia fortalecerá la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025.	Tipo: Aplicada Enfoque: Cuantitativo Diseño: Pre-experimental Población: 18 niños de 5 años Muestra: 18 niños de 5 años Técnica: Observación no participante
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPOTESIS ESPECÍFICOS	
-¿Cuál el nivel de la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025, antes de la aplicación del aprendizaje cooperativo? -¿Cuál el nivel de la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025, antes de la aplicación del aprendizaje cooperativo?	Conocer el nivel de la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025, antes de la aplicación del aprendizaje cooperativo. Diseñar sesiones de aprendizaje basados en el aprendizaje cooperativo para fortalecer la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328	-El nivel de la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025, antes de la aplicación del aprendizaje cooperativo, es en inicio. -El nivel de la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot	

Utcubamba, 2025, después de la aplicación del aprendizaje cooperativo?.	Establecer el nivel de la competencia “construye su identidad” en niños de 5 años de la I.E.I. N° 328, Visalot Alto, Utcubamba, 2025, después de la aplicación del aprendizaje cooperativo.	Alto, Utcubamba, 2025, antes de la aplicación del aprendizaje cooperativo, es logrado.	Instrumento: Lista de cotejo
---	---	--	-------------------------------------

Anexo 02. Cuadro de operacionalización

VARIABLE	DEF. CONCEPTUAL	DEF. OPERACIONAL	Dimensión	Indicadores
Aprendizaje cooperativo	Se concibe como un enfoque pedagógico que promueve la organización de los estudiantes en pequeños grupos heterogéneos, con el propósito de alcanzar objetivos comunes a través de la interacción activa (Domingo, 2008)	De acuerdo con el modelo planteado por Johnson y Johnson (1994), el aprendizaje cooperativo se estructura en torno a cinco dimensiones esenciales.	Interdependencia positiva	Participa respetando turnos. Ayuda a sus compañeros.
			Responsabilidad individual	Ordena su espacio. Entrega lo asignado.
			Interacción promotora cara a cara	Pide y da ayuda. Escucha a los demás.
			Habilidades interpersonales y de grupo	Coopera respetando normas. Resuelve desacuerdos. Muestra afecto y respeto.
			Procesamiento grupal	Reconoce logros del grupo. Propone ideas para mejorar.
Competencia "construye su identidad"	Se entiende como la capacidad que poseen los estudiantes para reconocerse como personas valiosas, con derechos y deberes, capaces de tomar decisiones y asumir responsabilidades sobre sus acciones (Ministerio de Educación, 2016).	De acuerdo con el Ministerio de Educación (2016), la competencia "Construye su identidad" se organiza en dos dimensiones fundamentales.	Se valora a sí mismo	Participa con seguridad. Habla de sus logros. Acepta elogios.
			Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones. Controla sus impulsos. Se relaciona de forma tranquila.

Anexo 03. Instrumento

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA COMPETENCIA “CONSTRUYE SU IDENTIDAD” EN NIÑOS DE 5 AÑOS

Alumno(a): _____

Nº	ÍTEMS	NO (0)	SI (1)
DIMENSIÓN “SE VALORA A SÍ MISMO”			
1	El niño expresa sus opiniones durante las actividades grupales.		
2	Se ofrece voluntariamente para participar en juegos o dinámicas.		
3	Realiza tareas sin temor a equivocarse y mantiene iniciativa.		
4	El niño comparte con sus compañeros los trabajos que ha realizado.		
5	Reconoce sus logros y comenta lo que más le gusta de ellos.		
6	Explica con palabras sencillas cuándo se siente orgulloso de algo que hizo.		
7	El niño responde con una sonrisa o agradecimiento cuando recibe un halago.		
8	Recibe felicitaciones sin mostrar incomodidad ni rechazo.		
9	Acepta con naturalidad los comentarios de sus docentes y compañeros.		
DIMENSIÓN “AUTORREGULA SUS EMOCIONES”			
10	El niño identifica y nombra emociones básicas como alegría, tristeza o enojo.		
11	Explica por qué se siente de determinada manera durante las actividades.		
12	Utiliza palabras para decir cómo se siente sin recurrir a actitudes agresivas.		
13	El niño espera su turno en juegos o actividades sin interrumpir.		
14	Respetar las reglas de los juegos sin mostrar conductas disruptivas.		
15	Reacciona de forma calmada cuando algo no sale como esperaba.		
16	El niño interactúa con sus compañeros sin generar conflictos.		
17	Comparte materiales o juguetes sin dificultad ni disputas.		
18	Resuelve pequeñas diferencias con ayuda de palabras y no con actitudes agresivas.		

Anexo 04. Sesiones de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión	“Jugamos en equipo y descubrimos lo valiosos que somos”
---------------------------------	---

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los niños y niñas participen activamente en juegos cooperativos respetando turnos, reconociendo su valor personal y el de los demás, para fortalecer su sentido de pertenencia e identidad en un ambiente de respeto y colaboración.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Se valora a sí mismo	-Participa en actividades grupales mostrando respeto por los turnos de sus compañeros. -Expresa frases positivas sobre sí mismo y sus habilidades durante los juegos. -Reconoce y valora las acciones de sus compañeros en los juegos cooperativos. -Demuestra actitudes de respeto, ayuda y colaboración al interactuar en grupo.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSALE	ACTITUDES y/o ACCIONES
- Tarjetas de colores con símbolos (sol, luna, estrella) -Pelotas pequeñas y suaves -Hula hula -Carteles con frases motivadoras (“Yo puedo”, “Soy importante”) -Fichas con nombres de los niños y dibujos -Bocina pequeña o campana para marcar turnos	- Enfoque de derechos	- Respetar los turnos de los demás. -Esperar con paciencia para participar en actividades. -Valorar las habilidades propias y las de sus compañeros. -Aceptar las diferencias con empatía y respeto.

-Música alegre para ambientar		
-------------------------------	--	--

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida cálida y motivadora (5 min) - La docente recibe a los niños con una canción de saludo (“Hola, hola, para ti y para mí”) acompañada de palmadas rítmicas. - Los niños se sientan en círculo, se les felicita por estar presentes y se les comenta: “Hoy jugaremos en equipo y aprenderemos lo importante que es esperar nuestro turno y ayudar a nuestros amigos”. Presentación de la actividad (5 min) - La docente muestra un cartel con la frase: “En el equipo todos somos importantes”. Explica que realizarán juegos donde se necesita esperar su turno y trabajar juntos. - Se realiza una breve lluvia de ideas: ¿Qué significa esperar nuestro turno? ¿Por qué es importante ayudar a nuestros amigos cuando juegan? - Cada niño comparte una idea mientras la docente refuerza positivamente su participación. Dinámica de preparación: “La pelota que habla” (5 min) - En círculo, la docente lanza una pelota a cada niño diciendo su nombre y una cualidad positiva (“Pedro es alegre”). - Cuando cada niño recibe la pelota, dice una cualidad sobre sí mismo (“Soy creativo”) y la pasa a otro compañero respetando turnos. - Se refuerza la idea: “Hablar y escuchar por turnos es importante para que todos se sientan bien”.	15 minutos
DESARROLLO	Actividad 1: “Carrera de relevos con mensajes positivos” (7 min) Los niños se dividen en pequeños equipos. Cada equipo tiene un hula hoop colocado a unos metros.	25 minutos

	• Por turnos, cada niño debe correr hasta el hula hoop, recoger una tarjeta con un mensaje positivo (“Eres valiente”), leerla (con ayuda si es necesario) y volver a su equipo para que el siguiente continúe. • La docente refuerza el respeto de turnos y anima diciendo frases como: “Espera tu turno, pronto te tocará” y “Qué bien esperan los amigos del equipo azul”. Actividad 2: “El tesoro cooperativo” (6 min) • Los niños deben pasar una pelota de un extremo a otro usando solo sus pies, sentados en el suelo y en fila. • Cada niño participa solo cuando la pelota llega a sus pies, promoviendo la espera activa y la cooperación para lograr el objetivo común. • Se celebra cuando todos logran que la pelota llegue al final, reforzando: “Lo logramos porque todos respetaron su turno y ayudaron”. Actividad 3: “El círculo mágico” (6 min) • En círculo, la docente muestra tarjetas con imágenes (niño ayudando a otro, niño esperando en la fila, etc.). • Cada niño debe decir qué ve en la tarjeta cuando le toque y qué haría en esa situación. • Se motiva la reflexión sobre respeto y valoración personal: “Yo también puedo ayudar y esperar mi turno”. Actividad 4: “Construyamos juntos” (6 min) • Cada equipo recibe bloques o piezas para armar una torre. Cada niño coloca una pieza solo cuando la docente toca la campana, respetando el turno. • Se valora el esfuerzo colectivo diciendo: “Mira qué grande es nuestra torre porque todos esperamos y ayudamos”.	
FINAL	Actividad 5: “La estrella del respeto” (5 min) • Cada niño recibe una estrella de papel donde dibuja algo que hizo bien en los juegos (esperar turno, ayudar, animar). • Comparten en voz alta: “<i>Hoy aprendí que...</i>” reforzando su autoestima y reconocimiento mutuo. Actividad 6: Canción de cierre: “Todos juntos podemos” (5 min) • Se canta una canción que resuma la importancia de cooperar y respetar turnos.	10 minutos

	La docente cierra con un aplauso colectivo y un mensaje: <i>“Hoy todos fueron grandes jugadores y aprendieron a ser pacientes y amables”</i>.	
--	---	--

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Participa en actividades grupales mostrando respeto por los turnos de sus compañeros.		Expresa frases positivas sobre sí mismo y sus habilidades durante los juegos.		Reconoce y valora las acciones de sus compañeros en los juegos cooperativos.		Demuestra actitudes de respeto, ayuda y colaboración al interactuar en grupo.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión

“Súper Ayudantes: Juntos somos un gran equipo”

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los niños y niñas participen en juegos cooperativos ayudando a sus compañeros para fortalecer su identidad, el trabajo en equipo y el respeto por los demás en situaciones lúdicas.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Se valora a sí mismo	-Participa en actividades de grupo ayudando de manera voluntaria a sus compañeros. -Reconoce cómo su ayuda contribuye al éxito del grupo. -Expresa sentimientos positivos al colaborar con otros. -Mantiene actitudes de respeto y apoyo durante las dinámicas cooperativas.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUDES y/o ACCIONES
- Cajas ligeras decoradas (una por equipo) -Pelotas pequeñas de colores -Lazos o cuerdas suaves -Puzzles grandes con imágenes sencillas -Fichas con dibujos de “Súper Ayudantes” (para premiar) -Música alegre y relajante -Pizarras pequeñas o carteles -Silbato o campana	- Enfoque de orientación al bien común	-Ayudar con entusiasmo a quienes lo necesitan. -Reconocer y valorar la ayuda recibida de los demás. -Demostrar solidaridad en actividades grupales. -Respetar las ideas y necesidades de los compañeros.

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida y motivación (5 min) - La docente recibe a los niños con la canción “Todos somos amigos”, usando gestos de abrazo y palmas para crear un ambiente cálido. - Se forma un círculo y se les dice: “Hoy seremos Súper Ayudantes. Vamos a descubrir cómo podemos hacer sentir bien a nuestros amigos cuando los ayudamos”. Presentación de la temática (5 min) - Se muestra un cartel con una imagen de niños ayudándose y la frase: “Un verdadero amigo siempre ayuda”. - La docente pregunta: ¿Qué significa ayudar a un amigo? ¿Cómo te sientes cuando alguien te ayuda? ¿Te gustaría ser un Súper Ayudante hoy? - Los niños responden y comparten pequeñas experiencias donde ayudaron o recibieron ayuda. Dinámica de sensibilización: “La cuerda mágica” (5 min) - Los niños se colocan en parejas y deben caminar juntos sosteniendo un lazo con las manos. - Deben recorrer un pequeño circuito con obstáculos sencillos (conos o pelotas), ayudándose para no soltar la cuerda ni dejar que ninguno se quede atrás. - Se refuerza la idea: “Ayudar a nuestros amigos hace que lleguemos juntos más lejos”.	15 minutos
DESARROLLO	Actividad 1: “El carrito solidario” (6 min) - Los niños se dividen en equipos. Cada equipo debe transportar una caja con pelotas de un lado a otro del salón. - Solo podrán cargar la caja entre dos o tres niños a la vez, ayudándose para que no se caigan las pelotas. - Se refuerza con frases: “Cuando ayudamos, las tareas son más fáciles”. Actividad 2: “Armemos el puzzle juntos” (6 min) - Cada equipo recibe un puzzle grande dividido en piezas.	25 minutos

	• Cada niño debe buscar piezas escondidas en el salón y llevarlas al equipo. Si un compañero no encuentra una pieza, puede pedir ayuda. • Se refuerza la solidaridad y el trabajo en equipo diciendo: “Mira cómo ayudaron a que todos podamos ver el dibujo completo”. Actividad 3: “Puente de ayuda” (6 min) • Dos niños hacen un “puente” con sus brazos mientras el resto pasa por debajo, pero solo podrán pasar si dicen una forma en que pueden ayudar a sus amigos. • La docente registra algunas respuestas en la pizarra: “Compartir mis juguetes”, “Sostener la mano de un amigo”, “Esperar cuando va lento”. Actividad 4: “Rescate cooperativo” (7 min) • En grupos, los niños deben “rescatar” a un compañero que simula estar atrapado en un “río” (alfombra) llevándolo en un círculo hasta la orilla (zona segura). • Solo se logra si todos ayudan, sujetando una cuerda y tirando juntos con cuidado. • Se enfatiza el valor de la cooperación: “Lo lograron porque todos ayudaron”.	
FINAL	Actividad 5: “Medallas de Súper Ayudante” (5 min) • La docente entrega a cada niño una medalla de papel con la imagen de un “Súper Ayudante” y les dice: “Hoy todos fueron Súper Ayudantes porque ayudaron a sus amigos”. • Cada niño comparte una acción de ayuda que realizó durante los juegos. Actividad 6: Canción de despedida “Juntos es mejor” (5 min) • Se canta y baila una canción sobre la amistad y el trabajo en equipo. • La docente cierra con la reflexión: “Ayudar a los demás nos hace sentir felices y nos hace mejores amigos”.	10 minutos

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Participa en actividades de grupo ayudando de manera voluntaria a sus compañeros.		Reconoce cómo su ayuda contribuye al éxito del grupo.		Expresa sentimientos positivos al colaborar con otros.		Mantiene actitudes de respeto y apoyo durante las dinámicas cooperativas.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°03

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión	“Manitos mágicas: juntos cuidamos nuestro espacio”
---------------------------------	--

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Lograr que los niños participen en actividades cooperativas donde ordenen su espacio personal y colectivo, desarrollando su sentido de responsabilidad y valoración de su identidad como miembros de un grupo.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Se valora a sí mismo	- Participa activamente en el orden de los materiales y espacios después de cada actividad. -Reconoce la importancia de mantener su lugar de trabajo limpio y ordenado. -Coopera con sus compañeros para dejar el aula en condiciones adecuadas. -Demuestra actitudes de responsabilidad al cuidar los recursos y espacios comunes.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUDES y/o ACCIONES
- Bolsas de tela o cajas pequeñas con etiquetas (colores, animales) -Cestas para materiales -Paños suaves para limpiar mesas -Láminas con imágenes de espacios ordenados y desordenados -Pegatinas de “Manitos mágicas” (recompensa simbólica) -Música suave para acompañar el orden	- Enfoque de derechos	-Mantener ordenados los materiales y áreas de trabajo. -Respetar los espacios de los compañeros. -Asumir con alegría la responsabilidad de cuidar el aula. -Colaborar en equipo para lograr un entorno limpio y organizado.

-Tarjetas con retos de orden (ej.: “Guarda los bloques en la caja roja”)		
--	--	--

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida y motivación (5 min) - La docente recibe a los niños con una canción: “Si todos ayudamos, el salón brillará” (melodía conocida con letra adaptada). - Se forman en círculo y la docente presenta un muñeco llamado “Manito Mágico” quien dice: “Hola, pequeños. Hoy me ayudarán a hacer magia en el aula: dejaremos todo limpio y bonito como verdaderos Súper Ordenadores”. Presentación de la temática (5 min) - Se muestran dos láminas: una de un aula ordenada y otra desordenada. Se conversa: ¿Cómo se ve este salón? ¿Cuál te gusta más? ¿Por qué? ¿Qué podemos hacer para que nuestro salón esté como el ordenado? - Los niños opinan y la docente enfatiza la importancia de ordenar como un acto de respeto hacia uno mismo y los demás. Juego de sensibilización: “Detectives del desorden” (5 min) - Se les pide recorrer el aula como detectives buscando “pistas” de objetos fuera de lugar (una caja mal cerrada, libros desordenados, etc.). - Cada vez que encuentran algo, deben avisar diciendo: “¡Manito Mágico, encontré algo!”. - Reflexión: “¿Cómo nos sentimos cuando todo está ordenado? ¿Y cuando está desordenado?”.	15 minutos
DESARROLLO	Actividad 1: “El reto de las canastas mágicas” (6 min) - Los niños trabajan en equipos. Cada equipo tiene una canasta vacía y tarjetas con imágenes de materiales (bloques, libros, crayones). - Por turnos, deben recoger los materiales del aula y colocarlos en la canasta correspondiente según la tarjeta.	25 minutos

	• Se premia con pegatinas de “Manitos mágicas” a los equipos que terminan ordenando correctamente. • Se destaca la frase: “Cuando ordenamos juntos, todos ganamos”. Actividad 2: “Carrera de limpieza” (6 min) • Los niños se agrupan y deben limpiar sus mesas con un paño suave. La docente coloca música y anima: “Hagamos que nuestras mesas brillen”. • Cuando la música para, cada grupo revisa el trabajo de otro grupo y aplaude diciendo: “¡Buen trabajo, amigos!”. • Refuerza: “Cuidar nuestro espacio es cuidar de nosotros mismos”. Actividad 3: “Puzzles del orden” (6 min) • Cada grupo recibe un puzzle con la imagen de un aula ordenada. • Deben armarlo juntos, reflexionando sobre los elementos de la imagen: “¿Qué está ordenado? ¿Quién ayudó a que así sea?”. • Cuando terminan, cuentan una acción de orden que pueden hacer en su casa. Actividad 4: “El tren del orden” (7 min) • En filas, los niños forman un tren y recorren el aula recogiendo juguetes o materiales que no están en su lugar, depositándolos en las cestas. • Cada niño, al colocar un objeto, debe decir: “Yo cuido mi salón porque soy responsable”. • La docente felicita: “Qué lindo tren de orden tenemos, todos colaboraron”.	
FINAL	Actividad 5: “Nuestro rincón reluciente” (5 min) • Los niños observan cómo quedó el aula después de ordenar y forman un círculo para comentar: ○ ¿Cómo se siente estar en un salón ordenado? ○ ¿Qué aprendimos hoy sobre cuidar nuestro espacio? • Cada niño recibe un diploma simbólico de “Súper Ordenador”. Actividad 6: Canción de despedida: “Ordenar es divertido” (5 min) • Cantan una canción sobre el orden mientras guardan los últimos materiales.	10 minutos

	La docente cierra con la frase: “Hoy hicimos magia con nuestras manitos porque cuidamos nuestro espacio y aprendimos que somos responsables”.	
--	---	--

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Participa activamente en el orden de los materiales y espacios después de cada actividad.		Reconoce la importancia de mantener su lugar de trabajo limpio y ordenado.		Coopera con sus compañeros para dejar el aula en condiciones adecuadas.		Demuestra actitudes de responsabilidad al cuidar los recursos y espacios comunes.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°04

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión	“Los Guardianes de las Tareas: juntos lo logramos”
---------------------------------	--

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los niños y niñas participen en juegos cooperativos donde asuman tareas asignadas y las entreguen de forma responsable, fortaleciendo su sentido de pertenencia y valoración de sí mismos como miembros activos de un grupo.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Se valora a sí mismo	-Participa en actividades grupales entregando lo que le corresponde con responsabilidad. -Reconoce la importancia de cumplir tareas asignadas para el bienestar del grupo. -Muestra entusiasmo y compromiso al asumir responsabilidades en los juegos. -Valora su participación como un aporte necesario en el trabajo en equipo.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUDES y/o ACCIONES
- Tarjetas con tareas simples (dibujar, ordenar, traer materiales) -Bolsas pequeñas de tela con objetos variados (bloques, fichas, pelotas pequeñas) -Carteles con frases motivadoras (“Yo puedo”, “Cumpló mi misión”) -Música alegre para los juegos -Pegatinas de “Guardianes Responsables”	- Enfoque de orientación al bien común	-Asumir y cumplir con alegría las tareas asignadas. -Respetar el turno de los compañeros y su espacio de trabajo. -Valorar el esfuerzo propio y el de los demás. -Colaborar activamente para lograr un objetivo común.

-Un dado gigante (con imágenes de tareas) -Cajas de colores para depositar materiales entregados		
---	--	--

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida y motivación (5 min) - La docente recibe a los niños con una canción: “Cumplir es divertido” (adaptada a la melodía de una canción infantil conocida). - En círculo, la docente presenta a “Capitán Responsabilidad” (muñeco) que trae un mensaje: “Hola, Guardianes. Hoy cada uno tiene una misión especial. Solo trabajando juntos lograremos que el salón brille con nuestras tareas cumplidas”. Presentación de la temática (5 min) - Se muestran imágenes de niños realizando y entregando tareas (poner juguetes en su lugar, dar materiales a la docente, ayudar a compañeros). - Se dialoga: ¿Qué significa cumplir con lo que nos toca hacer? ¿Cómo nos sentimos cuando logramos entregar algo a tiempo? ¿Por qué es importante ayudar al grupo cumpliendo nuestras tareas? - Los niños comparten ideas mientras la docente valida sus opiniones: “Es cierto, todos somos importantes para que las cosas salgan bien”. Juego de sensibilización: “La misión secreta” (5 min) - Cada niño recibe una “misión secreta” en una tarjeta (ej.: “entregar la caja de crayones al grupo rojo”, “llevar las pelotas a la canasta azul”). - Deben realizar la tarea sin decirla en voz alta y al terminar comparten cómo se sintieron al cumplirla. - Reflexión: “Cumplir nuestras tareas ayuda a todos”.	15 minutos
DESARROLLO	Actividad 1: “El circuito de entrega” (6 min) Los niños forman equipos. Cada niño recibe un objeto que debe llevar hasta una caja colocada en un extremo del salón cuando sea su turno.	25 minutos

	• Mientras esperan, animan a sus compañeros: “¡Tú puedes entregar tu misión!”. • La docente refuerza: “Qué bien cumplen cada uno su tarea, así el equipo avanza”. Actividad 2: “El dado de las tareas” (6 min) • Se lanza un dado gigante con imágenes de tareas (guardar, ordenar, limpiar, entregar un objeto). • El niño al que le toque debe realizar la tarea asignada y entregarla correctamente. • Se promueve el respeto de turnos y la colaboración para que todos puedan participar. Actividad 3: “El tesoro compartido” (6 min) • En grupos, deben recolectar piezas de un tesoro escondidas en el aula (fichas de colores). • Cada niño es responsable de traer una ficha y entregarla al “cofre del grupo”. • Cuando el cofre está lleno, todos celebran: “Lo logramos porque cada uno cumplió su parte”. Actividad 4: “Construyendo juntos” (7 min) • Los niños arman una torre con bloques gigantes, cada uno colocando un bloque solo cuando haya entregado su tarea (ordenar materiales, limpiar una mesa, traer un objeto). • Se observa cómo la participación individual construye un resultado colectivo. • Se resalta: “Sin la ayuda de cada uno, la torre no estaría completa”.	
FINAL	Actividad 5: “El mural de los Guardianes” (5 min) • Los niños dibujan en una cartulina cómo ayudaron en la sesión y firman con su nombre. • La docente coloca el mural en el aula y dice: “Este es el trabajo de un gran equipo que cumple sus tareas”. Actividad 6: Canción de despedida: “Lo que empieza se termina” (5 min) • Canto grupal donde se refuerza la idea de terminar y entregar lo asignado con alegría.	10 minutos

	La docente felicita: “Hoy cada uno fue un verdadero Guardián de las Tareas” y entrega pegatinas simbólicas.	
--	---	--

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Participa en actividades grupales entregando lo que le corresponde con responsabilidad.		Reconoce la importancia de cumplir tareas asignadas para el bienestar del grupo.		Muestra entusiasmo y compromiso al asumir responsabilidades en los juegos.		Valora su participación como un aporte necesario en el trabajo en equipo.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°05

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión	“Súper Amigos: juntos pedimos y damos ayuda”
---------------------------------	--

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los niños y niñas participen en actividades cooperativas donde aprendan a pedir y dar ayuda a sus compañeros, desarrollando su sentido de pertenencia al grupo, su confianza en sí mismos y su capacidad de interacción positiva.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Se valora a sí mismo	-Pide ayuda a sus compañeros o docente cuando la necesita durante las actividades. -Ofrece ayuda de manera espontánea a quienes la requieren. -Muestra disposición para colaborar en las tareas grupales cuando un compañero solicita apoyo. -Expresa emociones positivas al participar en dinámicas donde se intercambia ayuda.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUDES y/o ACCIONES
- Capas de tela pequeñas (para simbolizar ser “Súper Amigos”) -Tarjetas con situaciones de ayuda (ej.: “Necesito que me alcancen los crayones”) -Aros, pelotas pequeñas y bloques -Fichas de reconocimiento: “Gracias por ayudarme”	- Enfoque de derechos	-Pedir ayuda cuando la necesita sin temor ni vergüenza. -Ofrecer ayuda de forma respetuosa y solidaria. -Reconocer las emociones propias y de los demás en el acto de pedir y dar apoyo.

-Carteles con frases motivadoras: “Ayudar nos hace más fuertes”, “Pedir ayuda está bien” -Música alegre para ambientar las actividades		-Valorar el trabajo en equipo como parte de la convivencia armónica.
---	--	--

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida y motivación (5 min) - La docente recibe a los niños con la canción: “Ayudando somos mejores” (con gestos de dar la mano y abrazar). - Se invita a los niños a sentarse en círculo y se presenta al “Súper Amigo” (un muñeco con capa) quien dice: “Hoy seremos Súper Amigos, aprenderemos a pedir ayuda cuando la necesitamos y a dar ayuda cuando un amigo la pide”. Presentación de la temática (5 min) - Se muestra un cartel con dos escenas: en una, un niño pide ayuda para recoger sus bloques; en la otra, un amigo le ofrece ayuda. - Se conversa: ¿Qué pasa cuando no pedimos ayuda? ¿Cómo te sientes cuando un amigo te ayuda? ¿Por qué es importante ayudar y dejar que nos ayuden? - La docente destaca: “Pedir ayuda no significa que no podamos, sino que juntos podemos más”. Juego de sensibilización: “El lazo invisible” (5 min) - Los niños forman parejas y se atan ligeramente las muñecas con una cinta o lazo suave (simulando estar unidos). - Deben caminar juntos hasta un punto señalado, ayudándose mutuamente a no tropezar. - Reflexión: “¿Cómo te sentiste al necesitar ayuda de tu amigo? ¿Cómo fue ayudarlo a ti?”.	15 minutos

DESARROLLO	Actividad 1: “El puente de los amigos” (6 min) • Se colocan aros en el suelo formando un camino (el puente). • Cada niño debe cruzar el puente con los ojos vendados, guiado por las instrucciones de su compañero (quién le da la mano y le dice “un paso más”, “gira un poco”). • Los roles se intercambian para que todos experimenten pedir y dar ayuda. • La docente refuerza con frases: “¡Qué bien ayudaste! ¡Pedir ayuda es valiente!”. Actividad 2: “Rescatemos los tesoros” (6 min) • Los niños, en grupos, deben recolectar pelotas escondidas en el aula. Algunos tienen las manos atadas detrás (simulado), por lo que deben pedir ayuda a sus compañeros para que recojan las pelotas por ellos. • Celebran al final diciendo juntos: “Lo logramos porque pedimos ayuda y ayudamos”. Actividad 3: “La torre de la cooperación” (6 min) • Los niños arman una torre con bloques gigantes. Cada uno coloca un bloque, pero si un niño no alcanza, debe decir en voz alta: “¿Me ayudas?”. Otro compañero se ofrece para alcanzar el bloque y ayudarlo a colocarlo. • Reflexión: “La torre es grande porque todos colaboramos y nos ayudamos”. Actividad 4: “Súper Amigos en acción” (7 min) • La docente entrega tarjetas con pequeñas misiones (ej.: “Pide ayuda para abrir una caja”, “Ayuda a un amigo a ordenar las fichas”). • Los niños cumplen las misiones en parejas y comparten cómo se sintieron. • Se refuerza el valor de la solidaridad: “Todos necesitamos ayuda a veces, y todos podemos ser Súper Amigos”.	25 minutos
FINAL	Actividad 5: “El mural de los Súper Amigos” (5 min) • Los niños dibujan en una cartulina cómo pidieron o dieron ayuda en los juegos. • El mural se coloca en el aula con la frase: “Aquí vivimos ayudándonos”.	10 minutos

	Actividad 6: Canción de despedida: “Pedir ayuda está bien” (5 min) • Cantan juntos una canción sobre la amistad y la ayuda mutua, reforzando: “Ayudar y pedir ayuda nos hace más fuertes”. • La docente entrega a cada niño una pegatina de “Súper Amigo del día” como reconocimiento.	
--	--	--

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Pide ayuda a sus compañeros o docente cuando la necesita durante las actividades.		Ofrece ayuda de manera espontánea a quienes la requieren.		Muestra disposición para colaborar en las tareas grupales cuando un compañero solicita apoyo		Expresa emociones positivas al participar en dinámicas donde se intercambia ayuda.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°06

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión	“Súper Amigos: juntos pedimos y damos ayuda”
---------------------------------	--

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los niños y niñas participen en actividades cooperativas donde aprendan a pedir y dar ayuda a sus compañeros, desarrollando su sentido de pertenencia al grupo, su confianza en sí mismos y su capacidad de interacción positiva.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Autorregula sus emociones	-Pide ayuda a sus compañeros o docente cuando la necesita durante las actividades. -Ofrece ayuda de manera espontánea a quienes la requieren. -Muestra disposición para colaborar en las tareas grupales cuando un compañero solicita apoyo. -Expresa emociones positivas al participar en dinámicas donde se intercambia ayuda.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUDES y/o ACCIONES
- Capas de tela pequeñas (para simbolizar ser “Súper Amigos”) -Tarjetas con situaciones de ayuda (ej.: “Necesito que me alcancen los crayones”) Aros, pelotas pequeñas y bloques -Fichas de reconocimiento: “Gracias por ayudarme”	- Enfoque de derechos	-Pedir ayuda cuando la necesita sin temor ni vergüenza. -Ofrecer ayuda de forma respetuosa y solidaria. -Reconocer las emociones propias y de los demás en el acto de pedir y dar apoyo.

-Carteles con frases motivadoras: “Ayudar nos hace más fuertes”, “Pedir ayuda está bien” -Música alegre para ambientar las actividades		-Valorar el trabajo en equipo como parte de la convivencia armónica.
---	--	--

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida y motivación (5 min) - La docente recibe a los niños con la canción: “Ayudando somos mejores” (con gestos de dar la mano y abrazar). - Se invita a los niños a sentarse en círculo y se presenta al “Súper Amigo” (un muñeco con capa) quien dice: “Hoy seremos Súper Amigos, aprenderemos a pedir ayuda cuando la necesitamos y a dar ayuda cuando un amigo la pide”. Presentación de la temática (5 min) - Se muestra un cartel con dos escenas: en una, un niño pide ayuda para recoger sus bloques; en la otra, un amigo le ofrece ayuda. - Se conversa: ¿Qué pasa cuando no pedimos ayuda? ¿Cómo te sientes cuando un amigo te ayuda? ¿Por qué es importante ayudar y dejar que nos ayuden? - La docente destaca: “Pedir ayuda no significa que no podamos, sino que juntos podemos más”. Juego de sensibilización: “El lazo invisible” (5 min) - Los niños forman parejas y se atan ligeramente las muñecas con una cinta o lazo suave (simulando estar unidos). - Deben caminar juntos hasta un punto señalado, ayudándose mutuamente a no tropezar. - Reflexión: “¿Cómo te sentiste al necesitar ayuda de tu amigo? ¿Cómo fue ayudarlo a ti?”.	15 minutos

DESARROLLO	Actividad 1: “El puente de los amigos” (6 min) • Se colocan aros en el suelo formando un camino (el puente). • Cada niño debe cruzar el puente con los ojos vendados, guiado por las instrucciones de su compañero (quién le da la mano y le dice “un paso más”, “gira un poco”). • Los roles se intercambian para que todos experimenten pedir y dar ayuda. • La docente refuerza con frases: “¡Qué bien ayudaste! ¡Pedir ayuda es valiente!”. Actividad 2: “Rescatemos los tesoros” (6 min) • Los niños, en grupos, deben recolectar pelotas escondidas en el aula. Algunos tienen las manos atadas detrás (simulado), por lo que deben pedir ayuda a sus compañeros para que recojan las pelotas por ellos. • Celebran al final diciendo juntos: “Lo logramos porque pedimos ayuda y ayudamos”. Actividad 3: “La torre de la cooperación” (6 min) • Los niños arman una torre con bloques gigantes. Cada uno coloca un bloque, pero si un niño no alcanza, debe decir en voz alta: “¿Me ayudas?”. Otro compañero se ofrece para alcanzar el bloque y ayudarlo a colocarlo. • Reflexión: “La torre es grande porque todos colaboramos y nos ayudamos”. Actividad 4: “Súper Amigos en acción” (7 min) • La docente entrega tarjetas con pequeñas misiones (ej.: “Pide ayuda para abrir una caja”, “Ayuda a un amigo a ordenar las fichas”). • Los niños cumplen las misiones en parejas y comparten cómo se sintieron. • Se refuerza el valor de la solidaridad: “Todos necesitamos ayuda a veces, y todos podemos ser Súper Amigos”.	25 minutos
FINAL	Actividad 5: “El mural de los Súper Amigos” (5 min) • Los niños dibujan en una cartulina cómo pidieron o dieron ayuda en los juegos. • El mural se coloca en el aula con la frase: “Aquí vivimos ayudándonos”.	10 minutos

	Actividad 6: Canción de despedida: “Pedir ayuda está bien” (5 min) • Cantan juntos una canción sobre la amistad y la ayuda mutua, reforzando: “Ayudar y pedir ayuda nos hace más fuertes”. • La docente entrega a cada niño una pegatina de “Súper Amigo del día” como reconocimiento.	
--	--	--

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Pide ayuda a sus compañeros o docente cuando la necesita durante las actividades.		Ofrece ayuda de manera espontánea a quienes la requieren.		Muestra disposición para colaborar en las tareas grupales cuando un compañero solicita apoyo		Expresa emociones positivas al participar en dinámicas donde se intercambia ayuda.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°07

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión	“Orejas mágicas: escucho, pienso y respondo”
---------------------------------	--

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los niños y niñas participen en actividades cooperativas desarrollando su capacidad de escuchar activamente a sus compañeros, regulando sus emociones y respondiendo de manera respetuosa en situaciones de interacción grupal.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Autorregula sus emociones	- Presta atención a lo que dicen sus compañeros durante las actividades grupales. -Espera su turno para hablar, mostrando control de sus emociones. -Responde de forma respetuosa cuando interactúa con sus compañeros. -Muestra actitudes de calma y empatía al escuchar diferentes opiniones.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSALE	ACTITUDES y/o ACCIONES
- Tarjetas con imágenes de emociones (alegría, tristeza, enojo, calma) -Muñeco “Orejas Mágicas” (con orejas grandes para simbolizar la escucha activa) -Aros, pelotas y cintas de colores -Caja sorpresa con sonidos (maracas, cascabeles, silbatos) -Carteles con frases motivadoras: “Escuchar es cuidar a mis amigos”	- Enfoque inclusivo	- Escuchar atentamente cuando un compañero habla. -Esperar el turno para expresar sus ideas sin interrumpir. -Validar las emociones de los demás mostrando empatía. -Autorregular sus propias emociones al interactuar en grupo.

-Pegatinas de “Escuchador Estrella” -Música suave y relajante para momentos de reflexión		
---	--	--

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida y motivación (5 min) - La docente recibe a los niños con la canción: “Escucho y aprendo” (adaptada con gestos de llevar las manos a las orejas y al corazón). - En círculo, se presenta al muñeco “Orejas Mágicas”, quien dice: “Hoy aprenderemos a escuchar con el corazón y la mente. ¡Seremos súper escuchadores!”. Presentación de la temática (5 min) - Se muestran tarjetas con imágenes de niños escuchando y otros interrumpiendo. - Se dialoga: ¿Cómo te sientes cuando alguien te escucha con atención? ¿Qué pasa cuando nadie escucha? ¿Qué podemos hacer para ser mejores escuchadores? - La docente destaca: “Escuchar es una forma de respetar y cuidar a nuestros amigos”. Juego de sensibilización: “Eco de emociones” (5 min) - La docente dice una frase con emoción (feliz, triste, enojada, calmada). - Los niños repiten la frase con el mismo tono, usando gestos faciales y corporales. - Reflexión: “¿Cómo sabemos cómo se siente alguien? ¿Por qué es importante escuchar también con los ojos y el corazón?”.	15 minutos
DESARROLLO	Actividad 1: “El tren de las palabras” (6 min) - Los niños forman un tren y el “conductor” (el primero de la fila) dice una frase corta sobre lo que siente o le gusta (“Me gusta pintar”). - Cada vagón debe repetir la frase al siguiente hasta que llegue al último niño.	25 minutos

	• La docente resalta: “Escuchar bien nos ayuda a entender a los demás”. Actividad 2: “El aro parlante” (6 min) • Los niños se sientan en círculo. Se pasa un aro; solo quien tiene el aro puede hablar mientras los demás escuchan en silencio. • Cada niño comparte cómo se siente hoy y por qué. • Se promueve el respeto de turnos y la autorregulación emocional. Actividad 3: “Construyamos la torre de la calma” (6 min) • En grupos, los niños arman una torre de bloques. Cada vez que un niño coloca un bloque debe escuchar un pedido de ayuda del compañero (“¿Me ayudas con un bloque rojo?”). • Se valora la escucha atenta y la cooperación. Actividad 4: “La caja de los sonidos” (7 min) • La docente saca un objeto sonoro de la caja (maraca, cascabel, etc.) y lo hace sonar sin mostrarlo. • Los niños escuchan en silencio, identifican el sonido y levantan la mano para decir qué creen que es. • Luego, en parejas, uno hace un sonido con un objeto oculto y el otro escucha atentamente para adivinar. • Reflexión: “Escuchar con atención nos ayuda a descubrir muchas cosas”.	
FINAL	Actividad 5: “El mural de los súper escuchadores” (5 min) • Cada niño dibuja en una cartulina un momento donde escuchó a un amigo o fue escuchado. • Se coloca el mural en el aula con la frase: “Aquí sabemos escuchar”. Actividad 6: Canción de despedida: “Escuchar es amar” (5 min) • Se canta una canción sobre la importancia de escuchar para convivir mejor. • La docente entrega pegatinas de “Escuchador Estrella” como reconocimiento a cada niño.	10 minutos

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Presta atención a lo que dicen sus compañeros durante las actividades grupales.		Espera su turno para hablar, mostrando control de sus emociones.		Responde de forma respetuosa cuando interactúa con sus compañeros.		Muestra actitudes de calma y empatía al escuchar diferentes opiniones.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°08

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión

“Juguemos en equipo: las reglas nos ayudan”

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los niños y niñas participen en juegos cooperativos respetando normas grupales, regulando sus emociones y fortaleciendo su identidad como miembros responsables de un equipo.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Autorregula sus emociones	- Participa en juegos grupales cumpliendo las normas establecidas. -Muestra control de sus emociones cuando le toca esperar su turno o seguir reglas. -Reconoce la importancia de las normas para una convivencia armoniosa. -Colabora con sus compañeros respetando acuerdos y demostrando autocontrol.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSALE	ACTITUDES y/o ACCIONES
-Carteles con pictogramas de normas básicas (esperar turno, escuchar, ayudar, no empujar). -Círculos de colores para marcar espacios en el suelo. -Pelotas suaves, conos y aros. -Tarjetas con dibujos de emociones (alegría, enojo, calma, tristeza). -Pulseras de “Guardias de las Reglas” (papel o tela).	- Enfoque de orientación al bien común	-Cumplir las normas de juego con entusiasmo y respeto. -Esperar su turno y controlar la impulsividad. -Ayudar a sus compañeros a recordar las normas con amabilidad. -Reconocer las emociones que surgen cuando se cumplen o no las reglas.

-Pegatinas de “Amigo que respeta las normas”.		
-Música alegre para ambientar las actividades.		

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida y motivación (5 min) - La docente recibe a los niños con la canción: “Jugamos todos con respeto” (melodía conocida adaptada con gestos de “esperar turno”, “dar la mano” y “sonreír”). - Se forman en círculo y se presenta a “Guardia Regla” (muñeco con un silbato de juguete), quien dice: “Hoy seremos Guardianes de las Reglas, para que nuestros juegos sean divertidos y seguros”. Presentación de la temática (5 min) - La docente muestra carteles con pictogramas de normas básicas y pregunta: ¿Por qué son importantes las reglas? ¿Qué pasa cuando no seguimos las normas en los juegos? ¿Cómo nos sentimos cuando alguien no respeta las reglas? - Los niños opinan y la docente refuerza: “Cumplir las reglas nos ayuda a jugar felices y sin peleas”. Juego de sensibilización: “La rueda de las emociones” (5 min) - Los niños se sientan en círculo. La docente muestra tarjetas con emociones y pregunta: ¿Cómo te sientes cuando ganas un juego? ¿Cómo te sientes cuando alguien rompe las reglas? ¿Qué podemos hacer para sentirnos bien todos? - Los niños comentan mientras la docente valida sus emociones y destaca la autorregulación.	15 minutos

DESARROLLO	Actividad 1: “La carrera de las reglas” (6 min) - Los niños forman dos equipos. Cada niño debe correr hasta un punto, recoger una pelota y regresar, pero respetando estas reglas: - Esperar el turno hasta que el compañero anterior regrese. - Animar a los demás sin gritar ni empujar. - La docente observa y refuerza: “Qué bien esperan su turno. Así todos juegan felices”. Actividad 2: “Construyamos el círculo” (6 min) - Los niños deben armar un círculo de aros en el suelo, pero solo pueden colocar un aro cada vez que cumplen una regla (ej.: no interrumpir, escuchar indicaciones, dar la mano al compañero). - La docente guía: “Recuerden, solo logramos el círculo si todos respetamos las reglas”. Actividad 3: “El puente cooperativo” (6 min) - Los niños, en equipos, deben pasar de un extremo a otro del salón usando solo los círculos de colores como “islas seguras”. - Las reglas: - No se puede empujar. - Solo se avanza cuando el compañero anterior esté en la siguiente “isla”. - Si alguien rompe la regla, todos deben volver al inicio y empezar de nuevo. - Reflexión: “Cuando respetamos las normas, llegamos juntos a la meta”. Actividad 4: “Guardianes de las reglas en acción” (7 min) - Se elige un “Guardián de las Reglas” en cada grupo (con pulsera simbólica). - Los Guardianes observan y recuerdan amablemente las reglas durante un mini juego de relevos con pelotas. - Luego, se cambia el rol para que todos experimenten ser Guardianes. - Se resalta la importancia de ayudar a otros a recordar las reglas sin enojarse.	25 minutos
FINAL	Actividad 5: “El mural de los Guardianes” (5 min) En una cartulina, los niños dibujan un momento donde respetaron una regla en los juegos.	10 minutos

	- Se coloca el mural en el aula con la frase: “Aquí jugamos respetando las reglas”. Actividad 6: Canción de despedida: “Reglas para ser feliz” (5 min) - Cantan una canción sobre la importancia de las reglas para jugar en equipo. - La docente entrega pegatinas de “Amigo que respeta las normas” como reconocimiento.	
--	---	--

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Participa en juegos grupales cumpliendo las normas establecidas.		Muestra control de sus emociones cuando le toca esperar su turno o seguir reglas.		Reconoce la importancia de las normas para una convivencia armoniosa.		Colabora con sus compañeros respetando acuerdos y demostrando autocontrol.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°09

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión	“Amigos que encuentran soluciones”
---------------------------------	------------------------------------

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los niños y niñas participen en juegos cooperativos en los que aprendan a resolver desacuerdos con sus compañeros de manera respetuosa, autorregulando sus emociones y fortaleciendo la convivencia armónica en el grupo.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Autorregula sus emociones	- Identifica situaciones de desacuerdo durante los juegos y propone soluciones pacíficas. -Escucha las ideas de sus compañeros al buscar acuerdos. -Controla sus emociones (enojo, frustración) cuando hay diferencias en el grupo. -Colabora para llegar a consensos que beneficien a todos.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSALE	ACTITUDES y/o ACCIONES
- Tarjetas con imágenes de conflictos cotidianos (juguetes compartidos, turnos, desacuerdos en el juego). -Muñeco “Armonito” (símbolo de la paz y la solución). -Aros, pelotas, bloques de construcción. Carteles con frases: “Escucho primero”, “Respiro y luego hablo”, “Buscamos soluciones juntos”.	- Enfoque de orientación al bien común.	-Escuchar a los demás antes de responder en situaciones de desacuerdo. -Proponer soluciones sin pelear ni gritar. -Controlar las emociones y esperar el turno para hablar. -Valorar las ideas y sentimientos de los compañeros.

-Fichas de “Amigos solucionadores” (para premiar). -Música suave para momentos de reflexión.		
---	--	--

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida y motivación (5 min) - La docente recibe a los niños con la canción: 🎵 “Si hay un problema, lo podemos hablar” (con gestos de escuchar, pensar y dar la mano). - Presenta al muñeco “Armonito”, quien dice: “A veces no estamos de acuerdo, pero hoy aprenderemos a buscar soluciones juntos y seremos amigos solucionadores”. Presentación de la temática (5 min) - Se muestran tarjetas con imágenes de conflictos cotidianos (ej.: dos niños quieren el mismo juguete, uno se adelanta en la fila, etc.). - Se conversa: ¿Qué podemos hacer cuando no estamos de acuerdo? ¿Cómo nos sentimos cuando alguien no escucha nuestras ideas? ¿Qué podemos decir para arreglarlo? - Se enseña la frase mágica: “¿Cómo podemos solucionarlo?”. Juego de sensibilización: “La rueda de las soluciones” (5 min) - Los niños se sientan en círculo. Cada uno recibe una tarjeta con una situación problemática y dice en voz alta cómo podría resolverla de manera pacífica. - La docente refuerza: “Buscar soluciones nos hace sentir tranquilos y felices”.	15 minutos
DESARROLLO	Actividad 1: “La carrera de los acuerdos” (6 min) - En equipos, los niños deben pasar una pelota de un punto a otro solo con las piernas. - Cuando surja un conflicto (ej.: la pelota se cae, alguien quiere ir más rápido), la docente detiene el juego y pregunta: “¿Qué podemos hacer para solucionarlo juntos?”.	25 minutos

	• Se retoma el juego aplicando las soluciones propuestas. Actividad 2: “Construyamos juntos” (6 min) • En grupos, los niños construyen una torre con bloques. Solo pueden colocar un bloque cuando todos en el grupo acuerdan qué color o tamaño usar. • Si hay desacuerdos, deben levantar la mano y decir: “Tengo una idea para solucionarlo”. • La docente observa y refuerza el uso de acuerdos: “¡Qué bien encontraron una solución sin pelear!”. Actividad 3: “El círculo mágico de la escucha” (6 min) • Los niños se sientan en círculo con un aro en el centro. El que tiene el aro habla sobre cómo se sintió en el juego anterior cuando hubo un desacuerdo. • Los demás escuchan sin interrumpir y, luego, uno propone cómo mejorar la situación. • Se promueve la autorregulación emocional: “Si me enojo, respiro profundo y escucho primero”. Actividad 4: “La misión de Armonito” (7 min) • La docente entrega misiones de resolución de conflictos en tarjetas (ej.: “Si dos amigos quieren el mismo juguete, ¿qué pueden hacer?”). • En parejas, los niños dramatizan la situación y muestran cómo resolverla de manera pacífica. • El resto del grupo aplaude y comenta las soluciones.	
FINAL	Actividad 5: “El mural de los solucionadores” (5 min) • Los niños dibujan en una cartulina un momento en que ayudaron a resolver un desacuerdo con un amigo. • Se coloca en el aula con la frase: “Aquí resolvemos los problemas hablando”. Actividad 6: Canción de despedida: “Juntos encontramos la paz” (5 min) • Canto grupal que refuerza el valor de la paz y la escucha. • La docente entrega fichas de “Amigos solucionadores” como reconocimiento.	10 minutos

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Identifica situaciones de desacuerdo durante los juegos y propone soluciones pacíficas.		Escucha las ideas de sus compañeros al buscar acuerdos.		Controla sus emociones (enojo, frustración) cuando hay diferencias en el grupo.		Colabora para llegar a consensos que beneficien a todos.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°10

I. DATOS INFORMATIVOS

1.2. Título de la sesión

“Juntos logramos grandes cosas”

II. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los niños y niñas participen en juegos cooperativos donde reconozcan los logros obtenidos en grupo, regulando sus emociones y desarrollando el sentido de pertenencia y valoración del esfuerzo colectivo.

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- Personal Social	- Construye su identidad	- Autorregula sus emociones	-Reconoce verbalmente los logros alcanzados por el grupo al finalizar las actividades. -Expresa emociones positivas ante los logros colectivos, incluso si no obtuvo un resultado individual. -Demuestra respeto y alegría por los éxitos de sus compañeros. -Colabora con el grupo para alcanzar los objetivos planteados.

MATERIALES	ENFOQUE TRANSVERSALE	ACTITUDES y/o ACCIONES
-Cartel “Nuestros logros” (cartulina grande para anotar y pegar dibujos) -Estrellas adhesivas o medallas de papel -Pelotas pequeñas, aros, bloques de construcción -Tarjetas con imágenes de logros en grupo (torre construida, todos recogieron juntos, etc.)	- Enfoque de orientación al bien común	- Celebrar los logros del grupo con entusiasmo, aunque no sean propios. -Valorar la colaboración y el esfuerzo de todos. -Expresar gratitud y palabras positivas hacia los compañeros. -Controlar emociones como frustración o enojo cuando el resultado no es individual.

-Cinta para premiar con la frase: “¡Lo logramos juntos!” -Música alegre y otra suave para momentos de reflexión -Fichas de reconocimiento: “Soy parte de un gran equipo”		
--	--	--

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

ETAPAS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	Bienvenida y motivación (5 min) - La docente recibe a los niños con la canción “Un equipo genial” (con gestos de dar la mano, aplaudir y abrazar). - Presenta a “Estrellita del Logro” (muñeco con una medalla grande), quien dice: “Hoy descubriremos cómo trabajar juntos nos hace lograr cosas maravillosas”. Presentación de la temática (5 min) - Se muestran imágenes de niños construyendo una torre, recogiendo juntos o terminando un dibujo en grupo. - Preguntas motivadoras: ¿Qué pasa cuando todos ayudamos? ¿Cómo nos sentimos cuando logramos algo juntos? ¿Por qué es importante celebrar lo que logramos como equipo? - Reflexión breve: “Un logro del grupo es un logro de todos”. Juego de sensibilización: “Estrella viajera” (5 min) - Sentados en círculo, la docente pasa la “Estrella viajera” (una estrella de papel brillante) mientras suena música. - Cuando la música se detiene, el niño con la estrella dice: “Un equipo es...” y completa la frase (“Un equipo es cuando todos ayudan”, “Un equipo es cuando jugamos juntos”). - Se refuerza: “Un equipo que coopera siempre logra más”.	15 minutos

DESARROLLO	Actividad 1: “El tren de los logros” (6 min) • Los niños forman un tren y deben trasladar pelotas desde un extremo del salón hasta el otro, pero no pueden usar las manos. Solo pueden sujetarlas entre sus brazos y pasarla al siguiente vagón. • Si se les cae, deben animarse unos a otros para reiniciar. • Al finalizar, reflexionan: “¿Cómo lo logramos? ¿Quién ayudó más?”. Actividad 2: “La torre gigante” (6 min) • En grupos, los niños construyen una torre con bloques. • Cada vez que completan un piso, celebran juntos diciendo: “¡Un piso más gracias a todos!”. • Cuando terminan, la docente pregunta: ○ ¿Cómo se sintieron al construir la torre juntos? ○ ¿Qué hizo cada uno para ayudar? Actividad 3: “Recolectores de estrellas” (6 min) • Los niños deben recolectar estrellas de papel distribuidas en el aula. Cada niño recoge solo una y la coloca en una cartulina con la frase: “Nuestros logros”. • Una vez completas todas las estrellas, observan el cartel y dicen en voz alta: “¡Lo logramos como equipo!”. Actividad 4: “El puente de la amistad” (7 min) • Con aros en el suelo formando un camino, los niños deben cruzarlo tomados de la mano en equipos de tres o cuatro. • La regla: solo pueden avanzar si todos cruzan juntos. • Reflexión: “¿Cómo nos ayudamos para cruzar? ¿Quién dio una buena idea?”.	25 minutos
FINAL	Actividad 5: “Nuestro mural de logros” (5 min) • Los niños dibujan lo que más les gustó de trabajar en grupo y lo pegan en una cartulina con la frase: “Juntos logramos más”. • La docente refuerza: “Cada logro que ven aquí es gracias a todos”. Actividad 6: Canción de despedida: “Lo logramos juntos” (5 min) • Se canta y se hacen gestos de unión: abrazos de grupo, choques de manos, saltos en círculo.	10 minutos

	Se entregan medallas de papel con la frase: “Soy parte de un gran equipo”.	
--	--	--

V. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

		CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Reconoce verbalmente los logros alcanzados por el grupo al finalizar las actividades.		Expresa emociones positivas ante los logros colectivos, incluso si no obtuvo un resultado individual.		Demuestra respeto y alegría por los éxitos de sus compañeros.		Colabora con el grupo para alcanzar los objetivos planteados.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									