

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de
comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de
la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación, especialidad de
Lengua y Literatura.

Investigadores:

Bach. Geiser Tineo Huaman

Bach. Wilmer Calle Santos

Asesor:

Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino

Lambayeque, setiembre de 2026

Perú

TESIS

Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.

Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación, especialidad de Lengua y Literatura.

Autores:



Bach. Geiser Tineo Huaman
Investigador



Bach. Wilmer Calle Santos
Investigador

APROBADO POR EL SIGUIENTE JURADO



Dra. Julia Mirtha Liza Gonzales
Presidenta



Dr. Elmer Llanos Díaz
Secretario



Dr. Daría Nelly Morillo Valle
Vocal



Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino
Asesor

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N° 802-2025

Siendo las 19:00 horas, del día miércoles 15 de octubre 2025 se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/bss-qhdh-pdg> por mandato de la **Resolución N° 3790-2025-D-FACHSE** de fecha 15 de octubre de 2025 que autoriza la reprogramación de sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según **Resolución N° 2161-2024-D-FACHSE** de fecha 27 de noviembre de 2024; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. JULIA MIRTHA DEL PILAR LIZA GONZALES
Secretario(a)	: Dr. ELMER LLANOS DIAZ
Vocal	: M.Sc. DARIA NELLY MORILLO VALLE
Asesor(es)	: Dr. MARIO VICTOR SABOGAL AQUINO



Con la finalidad de evaluar la(el) Tesis titulada(o): **PROPUESTA DE ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA DE LA I. E. FRAY MARTÍN DE PORRAS DEL DISTRITO DE HUARMACA, PIURA** Presentada por **GEISER TINEO HUAMAN y WILMER CALLE SANTOS** para obtener el Título profesional de **Licenciado(a) en Educación, especialidad de Lengua y Literatura**.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Bueno**.

Siendo las 20:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.


 Dra. JULIA MIRTHA DEL PILAR LIZA GONZALES
 PRESIDENTE(A)


 Dr. ELMER LLANOS DIAZ
 SECRETARIO(A)


 M.Sc. DARIA NELLY MORILLO VALLE
 VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20°, 33°, 46°, 54° o 66° del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo, **Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino**, identificado con DNI 16502269, usuario revisor de la tesis titulado **Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura**, cuyos autores son **Geiser Tineo Huaman**, identificado con documento de identidad 47762015, y **Wilmer Calle Santos**, identificado con documento de identidad 72536716, declaro que la evaluación realizada por el sistema informático ha arrojado un porcentaje de similitud de 13 %, con fecha de entrega del 30 de noviembre de 2024, verificable en el resumen del reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas, dentro del porcentaje de similitud permitido, no constituye plagio, y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el recibo digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 19 de mayo de 2026



Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino

DNI: 16502269

ASESOR

INFORME DE SIMILITUD DE TURNITIN

Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E "Fray Martín de Porres" del distrito de Huarmaca,

INFORME DE ORIGINALIDAD

13%	13%	10%	9%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.lucaedu.com Fuente de Internet	2%
2	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante	1%
4	Submitted to Universidad Nacional de Cajamarca Trabajo del estudiante	1%
5	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
6	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	1%



Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino
DNI: 16502269
ASESOR

8	repositorio.usmp.edu.pe Fuente de Internet	1 %
9	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1 %
10	repository.ugc.edu.co Fuente de Internet	1 %
11	Caro Herrera, Blanca María Manga Cogollo, Katherine del Pilar Gámez Maestre, María Castro Montenegro, Sunaima. "Implementación de estrategias metacognitivas para transformar la práctica pedagógica y potenciar la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa San Rafael de Albania (IESRA).", Universidad de La Sabana (Colombia) Publicación	<1 %
12	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to Universidad del Magdalena Trabajo del estudiante	<1 %
14	repositorio.unemi.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Pontificia Universidad Católica del Ecuador - PUCE Trabajo del estudiante	<1 %



Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino
DNI: 16502269
ASESOR

- | | | |
|-------|---|------|
| 16 | Martín Beltrán, Nori Emilce. "Fortalecimiento de la comprensión lectora por medio de una unidad didáctica en el marco de la enseñanza para la comprensión.", Universidad de La Sabana (Colombia)
<small>Publicación</small> | <1 % |
| <hr/> | | |
| 17 | Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez
<small>Trabajo del estudiante</small> | <1 % |
| <hr/> | | |
| 18 | Llanovarcad Asenjo, Darwin Lizandro. "Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la institución educativa N° 14893 – San Pablo - Catacaos – Piura en el año 2019", Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (Peru)
<small>Publicación</small> | <1 % |
| <hr/> | | |
| 19 | Parizaca Chambilla, Sabas. "Metodología de indagación guiada y las habilidades investigativas instrumentales y sociales de los estudiantes del I.E.S.P.P. Alianza Ichuña Bélgica, Ichuña - 2021.", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru)
<small>Publicación</small> | <1 % |
| <hr/> | | |
| 20 | mx.hola.com
<small>Fuente de Internet</small> | <1 % |

Submitted to Universidad Cesar Vallejo



Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino
DNI: 16502269
ASESOR

21	Trabajo del estudiante	<1 %
22	apirepositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	repositorio.udea.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
25	Submitted to uncedu Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo

**Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino**

DNI: 16502269

ASESOR

RECIBO DIGITAL DE SIMILITUD



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Bach. Geiser Tineo Huaman Bach. Wilmer Calle Santo
Título del ejercicio:	Quick Submit
Título de la entrega:	Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niv...
Nombre del archivo:	I_E_Fray_Mart_n_de_Porres_del_distrto_de_Huarmaca,_Piura.....
Tamaño del archivo:	591.28K
Total páginas:	67
Total de palabras:	10,711
Total de caracteres:	60,173
Fecha de entrega:	19-may-2026 05:23p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega:	2965215290

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS-SOCIALES Y
EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los
niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer
grado de secundaria de la I. E "Fray Martín de Porres" del
distrito de Huarmaca, Piura.

TESIS
Presentada para obtener la licenciatura de Ciencias de la Educación en la
especialidad de Lengua y Literatura

Bach. Geiser Tineo Huaman
Bach. Wilmer Calle Santos
Investigadores
Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino
Asesor

HUARMACA-Perú - 2024

1

Derechos de autor 2026 Turnitin. Todos los derechos reservados.



Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino
DNI: 16502269
ASESOR

DEDICATORIA

A Dios, mi creador y guía de mis sueños personales, sociales y laborales; sin él no hubiera conseguido culminar este pequeño, pero significativo, trabajo de investigación.

A la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo y a sus profesores, por la oportunidad brindada y las enseñanzas acertadas y de mucha calidad.

Gracias, muchas gracias.

Geiser y Wilmer

AGRADECIMIENTO

A nuestros padres, hermanos y compañeros de trabajo, por el apoyo que nos han brindado para alcanzar esta meta que, con tanto sacrificio nuestro y de ellos, estamos a punto de lograr.

Asimismo, a la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura, por permitir las observaciones necesarias para cristalizar los objetivos de la investigación.

Geiser y Wilmer

ÍNDICE

ACTA DE SUSTENTACIÓN	iii
CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS	iv
INFORME DE SIMILITUD DE TURNITIN	v
RECIBO DIGITAL DE SIMILITUD	ix
DEDICATORIA	x
AGRADECIMIENTO	xi
ÍNDICE	xii
ÍNDICE DE TABLAS	xvi
ÍNDICE DE FIGURAS	xvi
RESUMEN	1
ABSTRACT	3
INTRODUCCIÓN	5
1. Capítulo I: Diseño Teórico	8
1.1. Antecedentes de la investigación.	8
1.1.1. A nivel internacional	8
1.1.2. A nivel nacional	9
1.2. Bases Teóricas	11
1.2.1. Las estrategias innovadoras.	11
1.2.1.1. La estrategia revolucionaria.	12
1.2.1.2. La estrategia disruptiva.	12
1.2.1.3. La estrategia incremental.	13

1.2.1.4.	La estrategia de mejora continua.	13
1.2.2.	La comprensión lectora.	13
1.2.2.1.	Tipos de estrategias de comprensión lectora.	14
1.2.3.	Los niveles de comprensión lectora.	14
1.2.3.1.	Nivel literal.	14
1.2.3.2.	Nivel inferencial.	15
1.2.3.3.	Nivel crítico.	15
1.2.4.	Articulación teórica de la propuesta.	16
1.3.	Definición y operacionalización de variables.	17
1.3.1.	Definiciones conceptuales.	17
1.3.1.1.	Estrategias innovadoras.	17
1.3.1.2.	Comprensión de textos escritos.	17
1.3.2.	Definiciones operativas.	17
2.	Capítulo II: Diseño Metodológico.	19
2.1.	Tipo de investigación.	19
2.2.	Diseño de contrastación de hipótesis o procedimiento a seguir en la investigación.	19
2.3.	Población, muestra y muestreo.	20
2.3.1.	Población.	20
2.3.2.	Muestra.	20
2.3.3.	Muestreo.	21
2.4.	Técnicas, instrumentos, equipos y materiales de recolección de datos.	21

2.4.1.	Técnicas.	21
2.4.2.	Instrumentos.	21
2.4.3.	Equipos y materiales de recolección de datos.	22
2.5.	Procesamiento y análisis de datos.	22
2.6.	Aspectos éticos de la investigación.	23
3.	Capítulo III: Resultados	24
3.1.	Resultados	24
3.1.1.	Resultados del nivel literal.	25
3.1.2.	Resultados del nivel inferencial.	28
3.1.3.	Resultados del nivel crítico.	31
3.1.4.	Consolidado de resultados por nivel de comprensión lectora.	34
4.	Capítulo IV: Discusión de los Resultados.	35
4.1.	Discusión de los resultados del diagnóstico.	35
5.	Capítulo V: Propuesta.	37
5.1.	Denominación de la propuesta.	37
5.2.	Fundamentación de la propuesta.	37
5.3.	Objetivos de la propuesta.	38
5.4.	Tipos de estrategias innovadoras aplicadas.	39
5.5.	Guía de procesos de la ficha didáctica.	41
5.6.	Programación de las sesiones y cronograma.	41
5.7.	Evaluación de la propuesta.	43

6.	Conclusiones	45
7.	Recomendaciones	47
8.	Referencias	48
9.	Anexo 1 - Instrumento de evaluación.	50
10.	Anexo 2 – Procesamiento de la Información.	58
11.	Anexo 3 - Evidencias.	60

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	16
<i>Operacionalización de las variables.</i>	16
Tabla 2.	18
<i>Distribución de la población de estudio.</i>	18
Tabla 3.	18
<i>Distribución de la muestra de estudio.</i>	18
Tabla 4.	23
<i>Identificación de los personajes principales.</i>	23
Tabla 5.	24
<i>Reconocimiento del lugar y el tiempo de la historia.</i>	24
Tabla 6.	25
<i>Identificación y organización de las acciones principales de la trama.</i>	25
Tabla 7.	26
<i>Interpretación de las emociones de los personajes.</i>	26
Tabla 8.	27
<i>Inferencia de causas y consecuencias de los eventos.</i>	27
Tabla 9.	28
<i>Predicción lógica de los hechos de la historia.</i>	28
Tabla 10.	29
<i>Opinión fundamentada sobre las decisiones de los personajes.</i>	29
Tabla 11.	30
<i>Relación entre el contenido del texto y la experiencia personal.</i>	30
Tabla 12.	31
<i>Emisión de juicio crítico sobre el mensaje del texto.</i>	31
Tabla 13.	32
<i>Consolidado de respuestas por nivel de comprensión lectora.</i>	32
Tabla 14.	39
<i>Guía de procesos de innovaciones estratégicas para la comprensión lectora.</i>	39
Tabla 15.	40
<i>Programación de las sesiones de la propuesta (cinco meses / veinte semanas).</i>	40
Tabla 16.	42
<i>Rúbrica de seguimiento del desarrollo de las sesiones.</i>	42

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	<i>Esquema de las bases teóricas de la investigación.....</i>	14
Figura 2	<i>Identificación de los personajes principales.....</i>	23
Figura 3	<i>Reconocimiento del lugar y el tiempo de la historia.....</i>	24
Figura 4	<i>Identificación y organización de las acciones principales de la trama.....</i>	25
Figura 5	<i>Interpretación de las emociones de los personajes.....</i>	26
Figura 6	<i>Inferencia de causas y consecuencias de los eventos.....</i>	27
Figura 7	<i>Predicción lógica de los hechos de la historia.....</i>	28
Figura 8	<i>Opinión fundamentada sobre las decisiones de los personajes.....</i>	29
Figura 9	<i>Relación entre el contenido del texto y la experiencia personal.....</i>	30
Figura 10	<i>Emisión de juicio crítico sobre el mensaje del texto.....</i>	31
Figura 11	<i>Organización de las tres estrategias innovadoras de la propuesta.....</i>	38

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo diseñar una propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura. La problemática identificada se relaciona con las dificultades que presentan los estudiantes en los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora, situación que limita su capacidad de análisis, interpretación y reflexión frente a los textos. La investigación fue de tipo descriptiva propositiva, orientada primero al diagnóstico de la realidad y posteriormente a la elaboración de una propuesta pedagógica. La población y la muestra estuvieron conformadas por 17 estudiantes del primer grado de secundaria. Para la recolección de datos se empleó la encuesta, utilizando como instrumento un cuestionario de comprensión lectora de nueve ítems validado mediante juicio de expertos. Los resultados evidenciaron deficiencias significativas en los tres niveles de comprensión lectora, especialmente en el nivel inferencial y crítico, donde la mayoría de estudiantes presentó dificultades para interpretar información implícita, establecer relaciones de causa y efecto, emitir juicios críticos y relacionar el contenido de los textos con sus experiencias personales. Frente a esta realidad, se diseñó una propuesta de estrategias innovadoras basada en tres tipos de innovación —revolucionaria, disruptiva e incremental—, que incorpora lecturas clásicas, textos de ciencia ficción, inteligencia artificial, mitos y leyendas peruanas, así como recursos tecnológicos y digitales. La propuesta busca fortalecer progresivamente las habilidades de comprensión lectora mediante actividades de análisis, interpretación, crítica y valoración. Se concluye que la implementación de estrategias innovadoras contextualizadas y apoyadas en recursos actuales puede contribuir significativamente al

desarrollo de los niveles de comprensión lectora y al fortalecimiento del pensamiento crítico de los estudiantes.

Palabras clave: estrategias innovadoras, comprensión lectora, niveles de comprensión lectora, pensamiento crítico.

ABSTRACT

This research aimed to design a proposal of innovative strategies to develop reading comprehension levels in first-year secondary school students at the “Fray Martín de Porres” school in the Huarmaca district, Piura. The identified problem relates to the difficulties students experience at the literal, inferential and critical levels of reading comprehension, a situation that limits their ability to analyze, interpret and reflect on texts. The research was descriptive and propositional, initially focused on diagnosing the current situation and subsequently on developing a pedagogical proposal. The population and sample consisted of 17 first-year secondary school students. Data were collected through a survey, using as an instrument a nine-item reading comprehension questionnaire validated by expert judgment. The results revealed significant deficiencies at all three levels of reading comprehension, especially at the inferential and critical levels, where most students had difficulty interpreting implicit information, establishing cause-and-effect relationships, making critical judgments, and relating the content of the texts to their personal experiences. In response to this reality, a proposal of innovative strategies was designed based on three types of innovation — revolutionary, disruptive and incremental—, incorporating classic readings, science fiction texts, artificial intelligence, Peruvian myths and legends, as well as technological and digital resources. The proposal aims to progressively strengthen reading comprehension skills through activities involving analysis, interpretation, critique and evaluation. It is concluded that the implementation of contextualized innovative strategies supported by current resources can significantly contribute to the development of reading comprehension levels and the strengthening of students’ critical thinking.

Keywords: innovative strategies, reading comprehension, reading comprehension levels, critical thinking.

INTRODUCCIÓN

A nivel mundial, la comunicación constituye una herramienta fundamental para la socialización y el desarrollo humano. En el ámbito educativo, la comprensión lectora representa una de las habilidades más importantes, pues el estudiante que no comprende lo que lee enfrenta dificultades no solo en el área de Comunicación, sino en todas las demás áreas del conocimiento. Los resultados de las últimas evaluaciones internacionales PISA evidencian que el Perú ocupa los últimos lugares en comprensión lectora, lo que convierte este problema en una preocupación educativa urgente.

La comprensión lectora se desarrolla en tres niveles. El nivel literal consiste en identificar la información que aparece directamente en el texto, es decir, lo que el autor dice de manera explícita. El nivel inferencial implica interpretar el sentido del texto, encontrar significados más allá de lo escrito y relacionar ideas para construir nuevas conclusiones. El nivel crítico supone evaluar el contenido del texto, emitir juicios fundamentados y asumir una postura personal frente a lo leído.

Frente a esta problemática, la presente investigación parte de la observación de que los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura, presentan deficiencias en los tres niveles de comprensión lectora, lo que genera dificultades en la comprensión y producción de sentido durante la lectura. De esta realidad se desprende la siguiente pregunta científica: ¿en qué medida una propuesta de estrategias innovadoras contribuye al desarrollo de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura?

Como hipótesis de trabajo se plantea que una propuesta de estrategias innovadoras, fundamentada en el diagnóstico de la realidad y organizada en los tipos de innovación revolucionaria, disruptiva e incremental, contribuye al desarrollo de los niveles literal,

inferencial y crítico de la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa mencionada. Dado el carácter descriptivo propositivo del estudio, esta hipótesis no se somete a contrastación estadística, sino que orienta el diseño y la fundamentación de la propuesta.

El objetivo general de la investigación es Proponer un programa de estrategias innovadoras en el área de Comunicación para desarrollar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura. Los objetivos específicos son: (a) diagnosticar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa mencionada, mediante la aplicación de un instrumento de evaluación; (b) diseñar una propuesta de estrategias innovadoras orientada al desarrollo de los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora; y (c) validar el instrumento de recolección de datos mediante el juicio de expertos, a fin de garantizar su pertinencia y aplicabilidad.

La investigación se justifica en el plano teórico porque sistematiza los aportes conceptuales sobre estrategias innovadoras y niveles de comprensión lectora; en el plano práctico, porque ofrece a los docentes del área de Comunicación un conjunto organizado de estrategias y materiales aplicables en el aula; y en el plano social, porque el fortalecimiento de la comprensión lectora incide directamente en las oportunidades educativas y ciudadanas de los estudiantes de una zona rural andina del departamento de Piura.

El informe se organiza en cinco capítulos. El Capítulo I presenta el diseño teórico, que incluye los antecedentes, las bases teóricas y la definición y operacionalización de las variables. El Capítulo II desarrolla el diseño metodológico, que describe el tipo y el diseño de la investigación, la población, la muestra y el muestreo, así como las técnicas

e instrumentos utilizados. El Capítulo III expone los resultados del diagnóstico. El Capítulo IV presenta la discusión de los resultados. El Capítulo V desarrolla la propuesta. Finalmente, se presentan las conclusiones, las recomendaciones, las referencias y los anexos.

Capítulo I: Diseño Teórico

El presente capítulo expone el sustento teórico de la investigación. Comprende la revisión de los antecedentes internacionales y nacionales vinculados al objeto de estudio, el desarrollo de las bases teóricas relativas a las estrategias innovadoras y a la comprensión lectora, y la definición y operacionalización de las variables.

1.1. Antecedentes de la investigación.

A continuación, se presentan las investigaciones previas que abordan las estrategias didácticas e innovadoras y su relación con el desarrollo de la comprensión lectora. Los estudios se organizan en el ámbito internacional y en el ámbito nacional, indicando en cada caso el objetivo, la metodología, las conclusiones y el aporte a la presente investigación.

1.1.1. A nivel internacional

Aguilar y Martínez (2021), en su tesis «Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, en la Villa 10 de Mayo, departamento de Masaya, durante el segundo semestre del año escolar 2020», tuvieron como propósito solucionar el problema de comprensión lectora en los estudiantes. Para ello realizaron un diagnóstico y luego elaboraron un plan de capacitación dirigido a los docentes, con la finalidad de socializar e intercambiar estrategias didácticas adecuadas a la problemática identificada, para ser aplicadas posteriormente en el aula. El enfoque empleado fue cualitativo en la primera etapa y mixto en la segunda. Como conclusión, se determinó que las estrategias planteadas con el colectivo de docentes tienen un impacto positivo en la comprensión lectora de los estudiantes.

Esta investigación aporta al presente estudio porque considera las estrategias didácticas como apoyo fundamental para comprender la información, lo que resulta de mucha utilidad para la formación académica de los estudiantes, sobre todo cuando primero se socializa y se comparte con los docentes.

Martínez Sarmiento (2022), en su tesis «Implementación de estrategias para mejorar la comprensión lectora de las y los estudiantes en el nivel elemental y media de la Escuela de Educación General Básica “María Auxiliadora”, año lectivo 2020-2021», tuvo como objetivo implementar una guía de aprendizaje para perfeccionar la lectura y apoyar la formación de lectores competentes. Empleó una metodología con enfoque mixto y diseño descriptivo, con instrumentos que tuvieron como criterios la extracción de la información, el vocabulario y la construcción de significados. El resultado fue positivo: las estrategias propuestas contribuyeron a que los estudiantes sintieran agrado por la lectura y promovieron el trabajo individual y colectivo, favoreciendo el éxito académico.

Esta investigación aporta al presente estudio porque hace posible que los estudiantes empleen estrategias interesantes para la comprensión de textos escritos. Es importante concientizar a los estudiantes sobre las ventajas de adoptar estrategias adecuadas que les permitan comprender lo que leen.

1.1.2. A nivel nacional

Angulo Ruiz (2018), en su tesis «Estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión lectora en alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N.º 61008, Iquitos, 2017», tuvo como objetivo mejorar la comprensión lectora aplicando estrategias de enseñanza adecuadas para los estudiantes del sexto grado de primaria. El diseño de investigación fue cuasiexperimental, con pretest y posttest en un solo grupo. Los resultados mostraron que en el pretest predominaron calificativos regulares,

considerados «en proceso», mientras que después de aplicado el posttest predominaron calificativos buenos, considerados en «logro previsto», lo que significa que los resultados fueron significativos.

Este estudio se relaciona con el presente trabajo porque busca desarrollar la competencia de comprensión lectora mediante el empleo de estrategias didácticas adecuadas; si bien se desarrolla con estudiantes de sexto grado de primaria, sus estrategias resultan aplicables a los primeros grados del nivel secundario.

Ledesma y Vila (2021), en su tesis «Estrategias de comprensión lectora en los estudiantes de quinto año de secundaria del Colegio Experimental de Aplicación», tuvieron como objetivo determinar la definición de las estrategias de comprensión lectora. La investigación tuvo enfoque cualitativo y diseño no experimental. La muestra estuvo conformada por 15 estudiantes del quinto año de secundaria. Las técnicas empleadas fueron la encuesta y la prueba de comprensión, con sus respectivos instrumentos: el cuestionario y la prueba de comprensión lectora. Se concluyó que las estrategias de comprensión lectora, aplicadas correctamente, mejoran significativamente el aprendizaje de la comprensión lectora.

Esta investigación aporta al presente estudio porque considera que las estrategias más pertinentes, aplicadas de manera adecuada, mejoran de forma significativa la comprensión lectora en sus tres niveles; se trata de recomendaciones que se toman en cuenta en la presente investigación.

Gonzáles Delgado (2023), en su tesis «Propuesta de enseñanza aprendizaje de la lectura para la comprensión lectora de los estudiantes de secundaria», tuvo como objetivo la aplicación de una propuesta de lectura para la comprensión lectora en un colegio del distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo. El tipo de investigación fue aplicada, con enfoque mixto, pues se evaluaron datos cualitativos y cuantitativos, y

diseño explicativo experimental. Los instrumentos empleados fueron un test de comprensión lectora para los estudiantes y un cuestionario sobre estrategias para los docentes. Los resultados fueron favorables: el 80 % de estudiantes se ubicó en logro previsto y logro destacado, y el 100 % de docentes en la misma situación de logro.

Este estudio aporta a la presente investigación porque demuestra que, cuando existe compromiso de los docentes por solucionar una problemática, resulta más factible elevar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

Dávila Quintana (2020), en su tesis «Uso de estrategias didácticas innovadoras para optimizar los niveles de comprensión lectora de textos narrativos», tuvo como objetivo establecer en qué medida el uso de estrategias didácticas optimiza los niveles de comprensión lectora de textos narrativos. El estudio tuvo enfoque cuantitativo y diseño cuasiexperimental, con aplicación de instrumentos de pretest y postest. Con la aplicación de las estrategias didácticas, los estudiantes del grupo experimental lograron alcanzar el nivel crítico y se mostraron muy activos, es decir, su aplicación produjo resultados óptimos.

Este antecedente aporta a la presente investigación en el empleo de estrategias innovadoras, en el uso de una metodología orientada a la medición de los niveles de comprensión y en los resultados obtenidos, favorables para el desarrollo de la habilidad de comprender.

1.2. Bases Teóricas

1.2.1. Las estrategias innovadoras.

Las estrategias innovadoras son procedimientos que forman parte de la pericia del educador en la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se denominan innovadoras porque desarrollan nuevas prácticas, empleando materiales nuevos y

diversos e incluso contenidos académicos distintos. En otras palabras, son «el desarrollo de acciones novedosas que permitan el logro de capacidades y competencias de los estudiantes [...] aquella forma de trabajo académico que realizamos con nuestros estudiantes que rompe moldes o modelos en vías de satisfacer necesidades» (Universidad Privada de Tacna, s. f., p. 1).

Desde esta perspectiva, la innovación no se reduce a la incorporación de recursos tecnológicos, sino que supone una decisión pedagógica intencionada sobre qué se lee, cómo se lee y para qué se lee en el aula. Según Meza Izquierdo (2022), existen cuatro tipos de estrategias innovadoras, que se describen a continuación.

1.2.1.1. La estrategia revolucionaria.

Este tipo de innovación se presenta como una manera distinta de ejecutar el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de las instituciones; para ello tendría que haber un cambio de currículo.

En esta opción cambian los paradigmas escolares, y debe ser aceptada por la comunidad escolar como una alternativa significativa, con altas posibilidades para mejorar el desarrollo de las competencias.

1.2.1.2. La estrategia disruptiva.

Se trata de una opción que promete transformar el entorno educativo; por eso su implementación hace que cualquier método, estrategia o técnica sea cambiado por completo, pues, si se sigue con el mismo procedimiento, los cambios no serán visibles. En este sentido, cambia de forma drástica pero significativa la manera en que se relacionan los educadores y los alumnos, así como los medios que se utilizan para el aprendizaje.

1.2.1.3. La estrategia incremental.

Este tipo de innovación se produce cuando se pone en práctica considerando los componentes de la estructura o del plan educativo que ya existe o que está planificado dentro de la comunidad.

De esta manera, todos los esfuerzos apuntan a mejorar las estrategias, técnicas, procesos y metodologías académicas actuales, para elevar la calidad educativa e incrementar su efectividad en la competitividad del alumnado.

1.2.1.4. La estrategia de mejora continua.

Esta opción se basa en el cambio constante de las prácticas escolares —estrategias, métodos y técnicas—, pero solo afecta algunos elementos específicos. Es la que se lleva a cabo en la mayoría de las instituciones educativas cuando se identifica un problema. Por tanto, es una innovación escolar que no propone modificaciones estructurales de mayor relevancia, sino modificaciones coyunturales para el proceso de enseñanza, siempre con el propósito de mejorar paulatinamente.

De los cuatro tipos descritos, la presente propuesta adopta los tres primeros —revolucionaria, disruptiva e incremental—, por ser los que permiten organizar la selección de textos y de recursos en función del grado de ruptura que suponen respecto de la práctica lectora tradicional.

1.2.2. La comprensión lectora.

La comprensión lectora «es un proceso, porque involucra un conjunto de actividades que, al practicarse repetida y progresivamente, iniciando con lo fácil y avanzando a lo difícil, lograrán que el lector demuestre su comprensión» (Ministerio de Educación de Guatemala, 2017, p. 14).

Para comprobar si los estudiantes están comprendiendo las diferentes clases de textos es importante realizar un monitoreo constante y formular preguntas durante la lectura. Cuando el estudiante responde sin dificultades, significa que ha comprendido lo leído.

Poco sirve leer y no comprender lo que se lee. En ese sentido, comprender es un proceso que se logra desarrollando ciertos procesos cognitivos, uno de ellos comparar y discriminar objetos, textos e ideas, vinculando los conocimientos previos del estudiante con los nuevos conocimientos que le presenta el docente. Es la aspiración de todo docente que sus estudiantes lleguen a niveles superiores del aprendizaje.

1.2.2.1. Tipos de estrategias de comprensión lectora.

- a) Estrategias que permiten procesar la información.
- b) Estrategias para resolver problemas de procesamiento de la información.
- c) Estrategias para autorregular el procesamiento.

La aplicación de estas estrategias permite que la práctica y el desarrollo de la comprensión lectora sean más eficientes y posibilita la transformación de los estudiantes en lectores competentes.

1.2.3. Los niveles de comprensión lectora.

Sánchez Carlessi y Reyes Romero (2015) señalan que «diversos autores consideran tres niveles fundamentales en el logro de la comprensión lectora» (p. 19). Estos son los siguientes.

1.2.3.1. Nivel literal.

Es el nivel inicial o básico. Está basado en la memoria y en la retención. Consiste en comprender el texto recordando con exactitud el orden de las acciones, así como el espacio y el tiempo. Se recuerdan palabras, frases, palabras clave del texto y oraciones

de manera textual, tal como aparecen en la lectura. Para ello no se necesita mucho esfuerzo cognitivo y puede llegar hasta el parafraseo. En el nivel literal también se identifican los personajes y las relaciones causa-efecto (Ramos, 2013).

En este nivel se busca que el estudiante identifique el título del texto, los personajes y las ideas principales, las acciones que se realizan de manera secuencial y las palabras nuevas, entre otros elementos explícitos.

1.2.3.2. Nivel inferencial.

Es el nivel en el que el alumno razona y comprende el contenido del texto. El alumno traduce y deduce los párrafos de la lectura: deduce o infiere, analiza y sintetiza, y puede llegar hasta la interpretación. El lector debe deducir las ideas y los rasgos de los personajes que no se mencionan en el texto. En este nivel se realiza la interpretación del texto (Ramos, 2013).

En este nivel se infieren las ideas del texto o lectura realizada, se infiere el significado de palabras que no se conocen, se deduce el significado de proposiciones, oraciones o frases y se interpreta el lenguaje figurado que emplea el autor.

1.2.3.3. Nivel crítico.

Es el nivel superior: el alumno juzga, comenta y critica. Llega a dar una opinión crítica sobre el contenido del texto que ha leído y puede emitir un juicio. En este nivel el estudiante puede valorar y juzgar lo que contiene el texto; la valoración que realiza debe tener una fundamentación o razón de ser. Para comprender críticamente un texto, el lector recurre a su capacidad para establecer relaciones lógicas y a sus conocimientos previos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011).

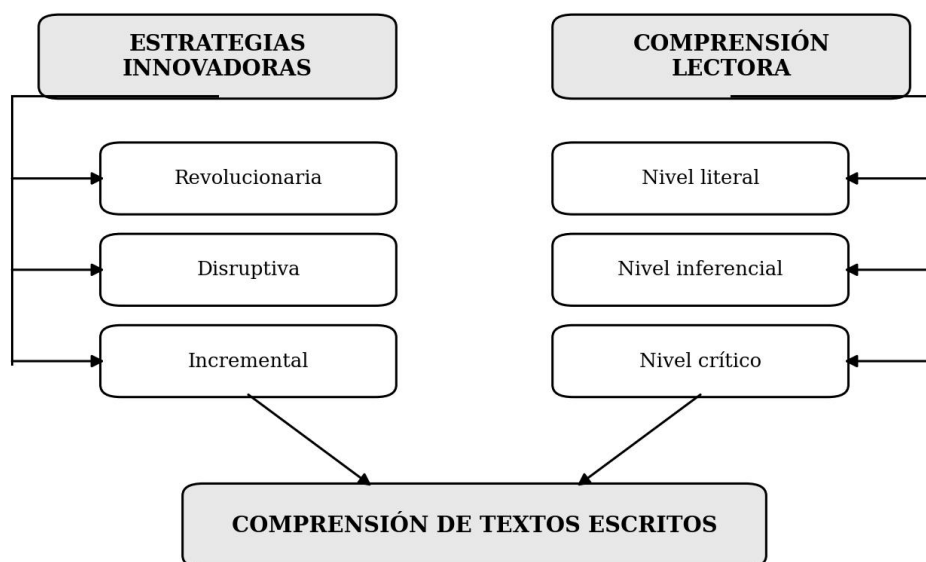
1.2.4. Articulación teórica de la propuesta.

La propuesta que se desarrolla en el Capítulo V articula las dos variables descritas. Por un lado, las estrategias innovadoras aportan el criterio de selección y organización de los textos y de los recursos didácticos, en sus modalidades revolucionaria, disruptiva e incremental. Por otro lado, los niveles de comprensión lectora —literal, inferencial y crítico— aportan el criterio de progresión de las tareas de lectura. La convergencia de ambos conjuntos se produce en la comprensión de textos escritos, entendida como el proceso mediante el cual el lector interactúa con el texto y construye su significado.

La Figura 1 representa esta articulación teórica: cada tipo de estrategia innovadora aporta contenidos y formas de trabajo diferenciados, mientras que cada nivel de comprensión lectora define el tipo de operación cognitiva que el estudiante debe realizar; ambos confluyen en el desarrollo de la comprensión de textos escritos.

Figura 1

Esquema de las bases teóricas de la investigación



Nota. Elaboración propia a partir de Meza Izquierdo (2022), Sánchez Carlessi y Reyes Romero (2015) y Ramos (2013).

1.3. Definición y operacionalización de variables.

1.3.1. Definiciones conceptuales.

1.3.1.1. Estrategias innovadoras.

«Las estrategias de innovación educativa se refieren a las ideas e iniciativas que se llevan a cabo para mejorar las prácticas actuales en la educación [...] que se realizan para el desarrollo de los conocimientos de los estudiantes dentro del aula» (Meza Izquierdo, 2022, párrs. 7-8).

1.3.1.2. Comprensión de textos escritos.

«La comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto» (Anderson y Pearson, como se citó en Villafan Estrada, 2007, p. 15).

1.3.2. Definiciones operativas.

Operativamente, la variable independiente estrategias innovadoras se define como el conjunto de acciones didácticas planificadas, ejecutadas y evaluadas por el docente investigador, organizadas en las dimensiones de planificación, ejecución y evaluación, y medidas mediante la observación con lista de cotejo.

La variable dependiente niveles de comprensión lectora se define operativamente como el puntaje y la categoría de frecuencia que alcanza el estudiante en el cuestionario de comprensión lectora de nueve ítems, organizado en las dimensiones literal (ítems 1 a 3), inferencial (ítems 4 a 6) y crítica (ítems 7 a 9), con una escala de cinco opciones: nunca, casi nunca, a veces, casi siempre y siempre.

La Tabla 1 presenta la operacionalización de ambas variables.

Tabla 1
Operacionalización de las variables

Variable	Dimensiones	Indicadores	Técnica e instrumento
Variable independiente: Estrategias innovadoras	Planificación	Elaboración de un cronograma de estrategias didácticas innovadoras. Selección de las lecturas según el tipo de innovación.	Observación Lista de cotejo
	Ejecución	Selección de los conocimientos a desarrollar que permiten aplicar las estrategias innovadoras. Desarrollo de las sesiones de aprendizaje planificadas.	Observación Lista de cotejo
	Evaluación	Selección de los indicadores que permiten evaluar la estrategia. Fichas de evaluación que determinan los resultados.	Observación Rúbrica
Variable dependiente: Niveles de comprensión lectora	Literal	Identifica el título del texto y los personajes principales. Reconoce el lugar y el tiempo en que ocurren los hechos. Identifica y organiza las acciones principales de la trama.	Encuesta Cuestionario de comprensión lectora (ítems 1-3)
	Inferencial	Infiere las ideas del texto y el significado de las palabras que desconoce. Deduce las causas y las consecuencias de los hechos. Interpreta el lenguaje figurado que emplea el autor y predice el desenlace.	Encuesta Cuestionario de comprensión lectora (ítems 4-6)
	Crítica	Juzga el contenido del texto y fundamenta su opinión. Distingue entre hecho, opinión y argumento. Interpreta y valora el mensaje que el autor quiere transmitir.	Encuesta Cuestionario de comprensión lectora (ítems 7-9)

Nota. Elaboración propia.

Capítulo II: Diseño Metodológico

2.1. Tipo de investigación.

La presente investigación es de tipo descriptiva propositiva. Es descriptiva porque busca caracterizar y diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura, tal como se presenta en la realidad, sin manipular la variable de estudio. Es propositiva porque, a partir de los resultados del diagnóstico, se elabora una propuesta de estrategias innovadoras orientada a mejorar los niveles de comprensión lectora de dicha población.

Por su enfoque, el estudio es cuantitativo en la fase diagnóstica, dado que la información recogida se organiza en frecuencias y porcentajes; y cualitativo en la fase propositiva, en la medida en que la propuesta se construye a partir de la interpretación de los hallazgos y de los fundamentos teóricos revisados.

2.2. Diseño de contrastación de hipótesis o procedimiento a seguir en la investigación.

Dado el carácter descriptivo propositivo del estudio, no se realiza contrastación estadística de hipótesis, puesto que no existe manipulación de variables ni grupo de control. El procedimiento seguido responde al siguiente esquema:

$$\mathbf{M \rightarrow O \rightarrow P}$$

Donde:

M = Muestra de estudio.

O = Observación o diagnóstico de la realidad.

P = Propuesta de estrategias innovadoras.

Este procedimiento comprendió tres momentos: (a) la aplicación del instrumento a la muestra de estudio; (b) el procesamiento y la interpretación de los datos obtenidos; y (c) el diseño de la propuesta de estrategias innovadoras a partir de las necesidades identificadas en el diagnóstico.

2.3. Población, muestra y muestreo.

2.3.1. Población.

La población está constituida por la totalidad de estudiantes matriculados en el primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba, departamento de Piura, que asciende a 17 estudiantes, distribuidos en una única sección, según se detalla en la Tabla 2.

Tabla 2

Distribución de la población de estudio

Grado y sección	N.º de estudiantes	%
Primer grado de secundaria (sección única)	17	100,0
<i>Total</i>	<i>17</i>	<i>100,0</i>

Nota. Datos obtenidos de la nómina de matrícula 2024 de la I. E. “Fray Martín de Porres”, Huarmaca, Piura.

2.3.2. Muestra.

La muestra está constituida por los 17 estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres”, es decir, coincide con la totalidad de la población. Se trata, por tanto, de una muestra censal o poblacional, tal como se presenta en la Tabla 3.

Tabla 3

Distribución de la muestra de estudio

Grado y sección	N.º de estudiantes	%
Primer grado de secundaria (sección única)	17	100,0
<i>Total</i>	<i>17</i>	<i>100,0</i>

Nota. La muestra es censal, por cuanto coincide con la totalidad de la población.

2.3.3. Muestreo.

El muestreo aplicado fue no probabilístico, por conveniencia y de carácter censal, en tanto se trabajó con la totalidad de la población accesible. Esta decisión se justifica por dos razones: en primer lugar, el reducido tamaño de la población, que hace innecesario y estadísticamente inconveniente extraer una submuestra; y en segundo lugar, la finalidad diagnóstica del estudio, que requiere caracterizar el desempeño lector del grupo completo con el que se implementará la propuesta.

Los criterios de inclusión fueron: estar matriculado en el primer grado de secundaria de la institución educativa durante el periodo de aplicación, asistir regularmente a clases y contar con la autorización de la dirección de la institución educativa. Se consideró criterio de exclusión la inasistencia el día de la aplicación del instrumento.

2.4. Técnicas, instrumentos, equipos y materiales de recolección de datos.

2.4.1. Técnicas.

Se aplicó la encuesta como técnica principal para el recojo de información sobre los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.

Complementariamente se empleó el fichaje, en sus modalidades textual, de resumen, bibliográfica y de comentario, con la finalidad de construir y fortalecer el marco teórico de la investigación.

2.4.2. Instrumentos.

El instrumento utilizado fue el cuestionario de comprensión lectora, compuesto por nueve ítems organizados en tres dimensiones:

- **Dimensión 1:** nivel literal (ítems 1, 2 y 3).
- **Dimensión 2:** nivel inferencial (ítems 4, 5 y 6).

- ***Dimensión 3:*** nivel crítico (ítems 7, 8 y 9).

Cada ítem presenta una escala de frecuencia de cinco opciones: nunca, casi nunca, a veces, casi siempre y siempre. El instrumento fue validado mediante juicio de expertos antes de su aplicación: tres docentes doctores de la especialidad de Lengua y Literatura de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo evaluaron cada ítem en los criterios de claridad, coherencia y relevancia, emitiendo un veredicto general de «instrumento válido — aplicable». Las fichas de validación se presentan en el Anexo 1.

El cuestionario completo, con sus datos generales, instrucciones e ítems, se adjunta también en el Anexo 1.

2.4.3. Equipos y materiales de recolección de datos.

Para la recolección y el procesamiento de la información se emplearon los siguientes equipos y materiales: una computadora personal con procesador de textos y hoja de cálculo, el programa estadístico SPSS para la obtención de frecuencias y porcentajes, una impresora para la reproducción de los ejemplares del cuestionario, y materiales de escritorio (papel bond A4, lápices, borradores y tableros de apoyo) entregados a los estudiantes durante la aplicación del instrumento. Asimismo, se utilizaron fichas bibliográficas y de resumen para el trabajo de gabinete.

2.5. Procesamiento y análisis de datos.

Los datos recogidos se procesaron mediante el programa estadístico SPSS, obteniéndose las frecuencias absolutas y los porcentajes correspondientes a cada ítem y a cada dimensión. Los resultados se presentan en tablas de distribución de frecuencias y en gráficos de barras, con su respectiva interpretación, siguiendo los criterios de presentación establecidos en las normas APA.

El análisis se realizó en dos niveles: un análisis por ítem, que permite identificar las habilidades específicas en las que los estudiantes presentan mayores dificultades; y un análisis consolidado por dimensión, que permite caracterizar el desempeño global del grupo en cada uno de los tres niveles de comprensión lectora. Los porcentajes se expresan con un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima debido al redondeo.

2.6. Aspectos éticos de la investigación.

La investigación se desarrolló respetando los principios éticos que rigen la investigación con seres humanos. Se solicitó la autorización de la dirección de la I. E. “Fray Martín de Porres” para la aplicación del instrumento y se informó a los padres de familia y a los estudiantes sobre los objetivos del estudio, garantizando la participación voluntaria.

Se aplicaron los principios de anonimato y confidencialidad: los cuestionarios se procesaron de forma agregada, sin consignar datos que permitan identificar a los participantes, y la información recogida se utilizó exclusivamente con fines académicos. Asimismo, se respetó el principio de veracidad en el registro y la presentación de los datos, y el principio de honestidad intelectual mediante la citación y referencia de todas las fuentes consultadas, conforme a las normas APA. El informe fue sometido al sistema antiplagio institucional, cuyo reporte se adjunta en las páginas preliminares.

Capítulo III: Resultados

3.1. Resultados

El presente análisis se enfoca en el diagnóstico de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura. Para ello se aplicó el cuestionario a los 17 estudiantes que conforman la muestra, con el propósito de identificar el nivel de desempeño en la comprensión de textos, abordando los niveles literal, inferencial y crítico.

A través de este instrumento se evaluó la capacidad del estudiante para identificar elementos explícitos del texto, interpretar significados implícitos y emitir juicios críticos sobre el contenido leído. Los resultados obtenidos ofrecen un panorama detallado del desempeño de los estudiantes en cada habilidad y permiten identificar las áreas que requieren mayor atención pedagógica. Este diagnóstico constituye el punto de partida para el diseño de la propuesta de estrategias innovadoras que se desarrolla en el Capítulo V.

Los hallazgos se presentan en los tres niveles de comprensión lectora:

- **Nivel literal:** evalúa la identificación y organización de elementos explícitos como personajes, contexto y secuencia narrativa. Este nivel muestra la habilidad de los estudiantes para captar los detalles básicos necesarios para una comprensión completa.
- **Nivel inferencial:** examina la interpretación de información implícita, como emociones, relaciones causa-efecto y predicciones. Esta habilidad permite al estudiante explorar el significado subyacente del texto.
- **Nivel crítico:** evalúa la capacidad para emitir juicios, relacionar el texto con experiencias propias y analizar el mensaje o moraleja. Este nivel desarrolla el pensamiento crítico y fomenta una reflexión personal sobre el contenido.

Cada nivel se examina a través de sus respectivos ítems, cuyos resultados se presentan mediante tablas de distribución de frecuencias y figuras, seguidas de una interpretación que facilita una visión integral de las habilidades lectoras de los estudiantes.

3.1.1. Resultados del nivel literal.

Ítem 1. Identifica los personajes principales del texto

Tabla 4

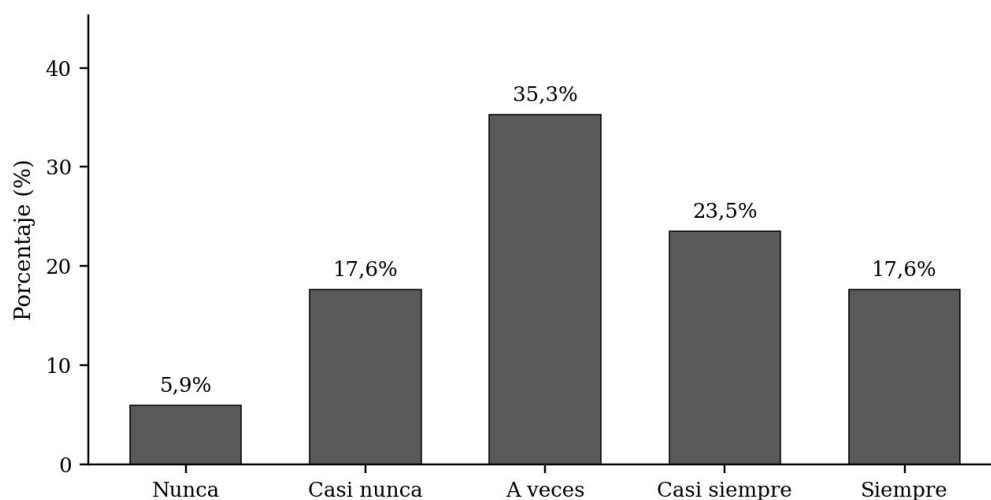
Identificación de los personajes principales

Categoría	f	%
Nunca	1	5,9
Casi nunca	3	17,6
A veces	6	35,3
Casi siempre	4	23,5
Siempre	3	17,6
<i>Total</i>	<i>17</i>	<i>100,0</i>

Nota. N = 17. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

Figura 2

Identificación de los personajes principales



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario de comprensión lectora aplicado a los 17 estudiantes.

Interpretación. El 5,9 % de los estudiantes nunca y el 17,6 % casi nunca identifica a los personajes principales, lo cual indica dificultades para reconocer los elementos básicos del texto. El 35,3 % lo hace a veces, mientras que el 23,5 % lo logra casi

siempre y el 17,6 % siempre. Esto sugiere que una proporción significativa de estudiantes necesita apoyo para mejorar esta habilidad básica de comprensión, que resulta fundamental para avanzar a niveles más complejos de lectura.

Ítem 2. Reconoce el lugar y el tiempo donde ocurre la historia

Tabla 5

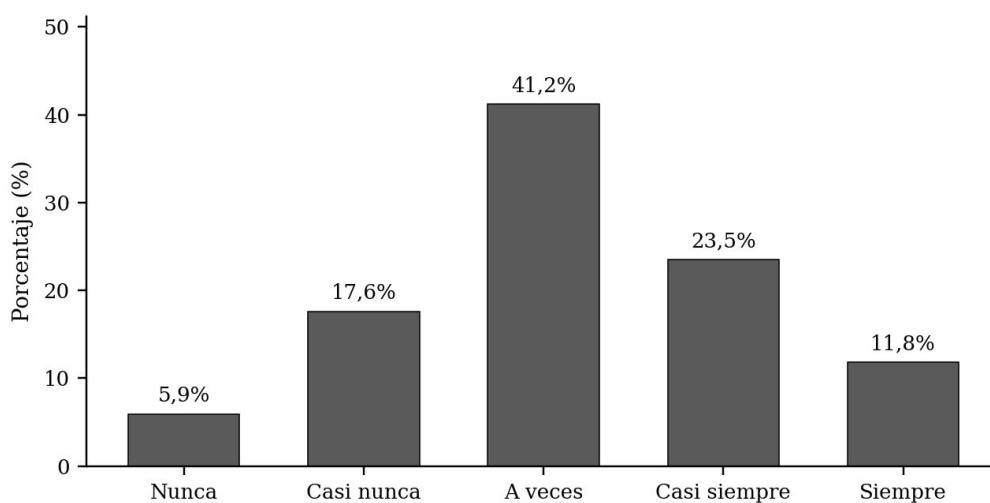
Reconocimiento del lugar y el tiempo de la historia

Categoría	f	%
Nunca	1	5,9
Casi nunca	3	17,6
A veces	7	41,2
Casi siempre	4	23,5
Siempre	2	11,8
<i>Total</i>	<i>17</i>	<i>100,0</i>

Nota. N = 17. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

Figura 3

Reconocimiento del lugar y el tiempo de la historia



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario de comprensión lectora aplicado a los 17 estudiantes.

Interpretación. Se observa que el 5,9 % nunca y el 17,6 % casi nunca reconoce el lugar y el tiempo de la historia, lo cual revela una comprensión insuficiente del contexto narrativo. El 41,2 % de los estudiantes lo hace de manera ocasional, mientras que el 23,5 % lo logra casi siempre y el 11,8 % siempre. Esta distribución indica que

muchos estudiantes podrían beneficiarse de actividades que los ayuden a ubicar el contexto de los eventos, facilitando una comprensión más completa del texto.

Ítem 3. Identifica y organiza las acciones principales de la trama

Tabla 6

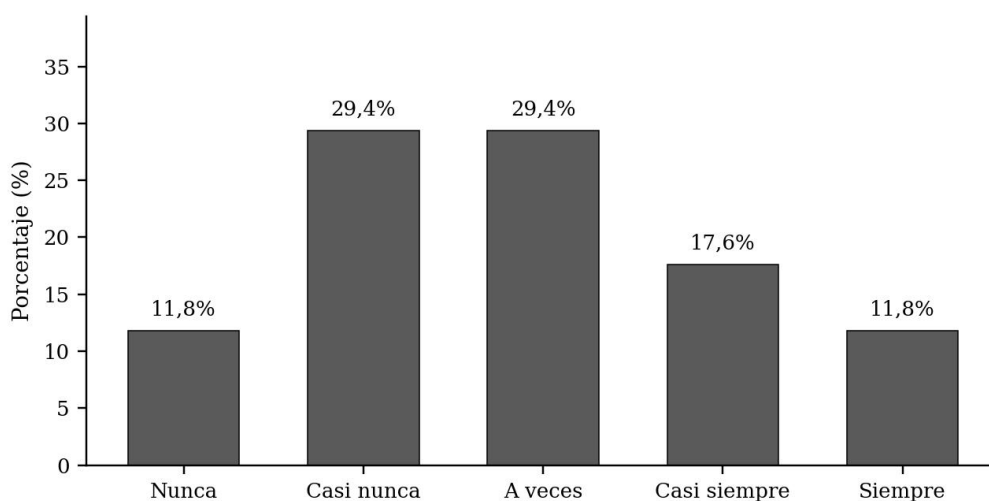
Identificación y organización de las acciones principales de la trama

Categoría	f	%
Nunca	2	11,8
Casi nunca	5	29,4
A veces	5	29,4
Casi siempre	3	17,6
Siempre	2	11,8
Total	17	100,0

Nota. N = 17. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

Figura 4

Identificación y organización de las acciones principales de la trama



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario de comprensión lectora aplicado a los 17 estudiantes.

Interpretación. El 11,8 % de los estudiantes nunca y el 29,4 % casi nunca identifica y organiza las acciones principales, lo que sugiere dificultad para estructurar la secuencia narrativa. Un 29,4 % lo hace a veces, mientras que el 17,6 % lo logra casi siempre y el 11,8 % siempre. Estos resultados destacan la necesidad de reforzar las habilidades de secuenciación de eventos para que los estudiantes puedan comprender la trama de manera coherente y ordenada.

3.1.2. Resultados del nivel inferencial.

Ítem 4. Interpreta las emociones de los personajes basándose en sus acciones o diálogos

Tabla 7

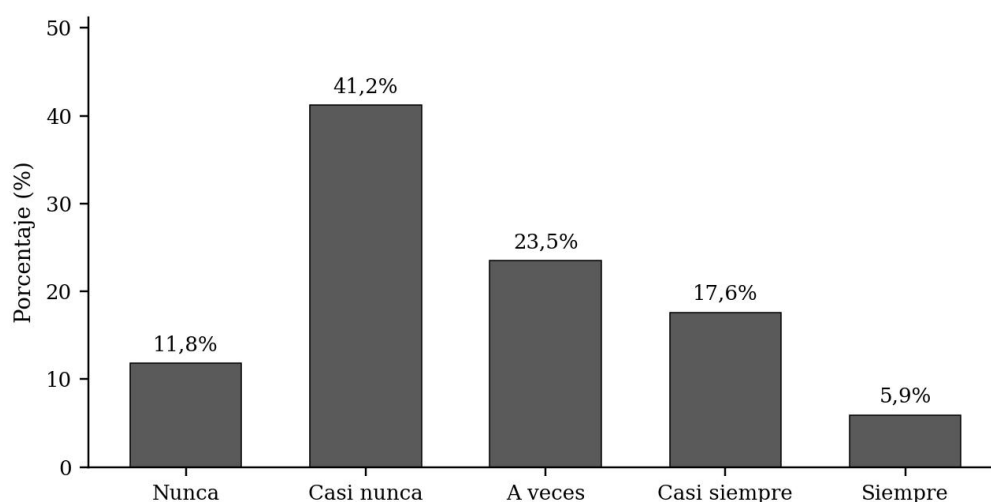
Interpretación de las emociones de los personajes

Categoría	f	%
Nunca	2	11,8
Casi nunca	7	41,2
A veces	4	23,5
Casi siempre	3	17,6
Siempre	1	5,9
Total	17	100,0

Nota. N = 17. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

Figura 5

Interpretación de las emociones de los personajes



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario de comprensión lectora aplicado a los 17 estudiantes.

Interpretación. Con un 41,2 % de estudiantes que casi nunca y un 11,8 % que nunca interpreta las emociones de los personajes, esta habilidad se configura como un área de dificultad. Un 23,5 % lo hace ocasionalmente, mientras que solo un 17,6 % lo logra casi siempre y un 5,9 % siempre. Estos datos sugieren que los estudiantes necesitan apoyo para desarrollar la empatía y el análisis emocional en la lectura.

Ítem 5. Infiere las causas y consecuencias de los eventos de la historia

Tabla 8

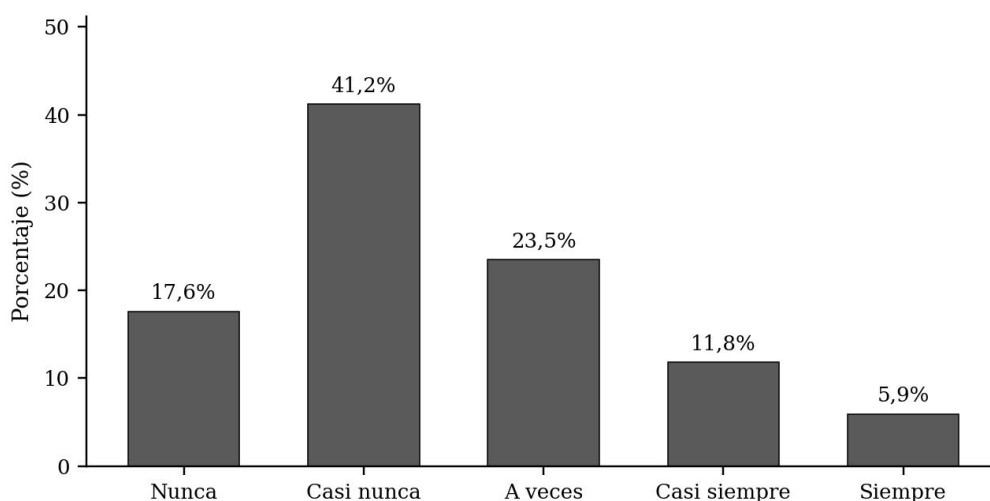
Inferencia de causas y consecuencias de los eventos

Categoría	f	%
Nunca	3	17,6
Casi nunca	7	41,2
A veces	4	23,5
Casi siempre	2	11,8
Siempre	1	5,9
Total	17	100,0

Nota. N = 17. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

Figura 6

Inferencia de causas y consecuencias de los eventos



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario de comprensión lectora aplicado a los 17 estudiantes.

Interpretación. El 17,6 % nunca y el 41,2 % casi nunca logra inferir las causas y las consecuencias, lo que evidencia una dificultad en el razonamiento inferencial. Un 23,5 % lo hace de manera ocasional, mientras que solo un 11,8 % lo logra casi siempre y un 5,9 % siempre. Estos resultados sugieren que fortalecer la comprensión de relaciones de causa y efecto podría ayudar a los estudiantes a mejorar su interpretación de los eventos narrados.

Ítem 6. Predice de manera lógica lo que podría suceder después en la historia

Tabla 9

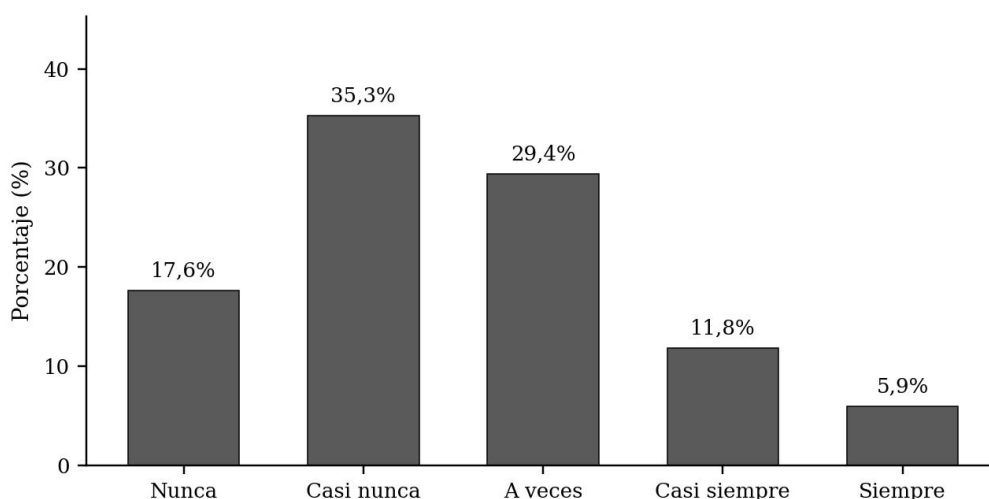
Predicción lógica de los hechos de la historia

Categoría	f	%
Nunca	3	17,6
Casi nunca	6	35,3
A veces	5	29,4
Casi siempre	2	11,8
Siempre	1	5,9
Total	17	100,0

Nota. N = 17. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

Figura 7

Predicción lógica de los hechos de la historia



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario de comprensión lectora aplicado a los 17 estudiantes.

Interpretación. Con un 17,6 % que nunca y un 35,3 % que casi nunca logra hacer predicciones lógicas, esta habilidad muestra un área de mejora considerable. Aunque un 29,4 % lo hace a veces, solo el 11,8 % y el 5,9 % responden de manera consistente —casi siempre y siempre, respectivamente—. Los estudiantes podrían beneficiarse de actividades que estimulen el pensamiento anticipatorio y los ayuden a prever posibles desarrollos de la narrativa.

3.1.3. Resultados del nivel crítico.

Ítem 7. Opina sobre las decisiones o acciones de los personajes, justificando su opinión

Tabla 10

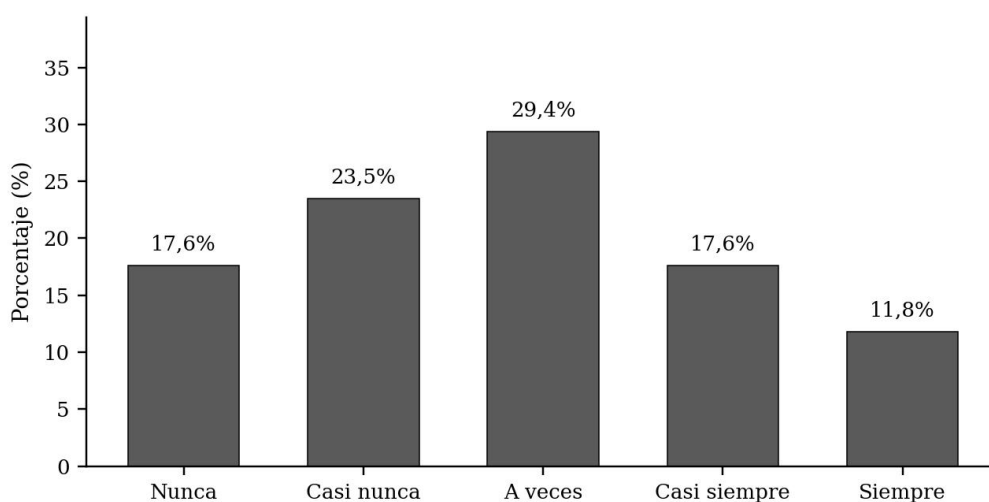
Opinión fundamentada sobre las decisiones de los personajes

Categoría	f	%
Nunca	3	17,6
Casi nunca	4	23,5
A veces	5	29,4
Casi siempre	3	17,6
Siempre	2	11,8
Total	17	100,0

Nota. N = 17. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

Figura 8

Opinión fundamentada sobre las decisiones de los personajes



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario de comprensión lectora aplicado a los 17 estudiantes.

Interpretación. Un 17,6 % de los estudiantes nunca y un 23,5 % casi nunca emite opiniones sobre las decisiones de los personajes, lo que indica una escasa práctica del análisis crítico. El 29,4 % lo hace de manera ocasional, mientras que el 17,6 % lo logra casi siempre y el 11,8 % siempre. Estos resultados sugieren la conveniencia de implementar actividades que fomenten la argumentación y el juicio crítico, para ayudar a los estudiantes a fundamentar mejor sus opiniones.

Ítem 8. Relaciona los eventos o temas del texto con sus propias experiencias

Tabla 11

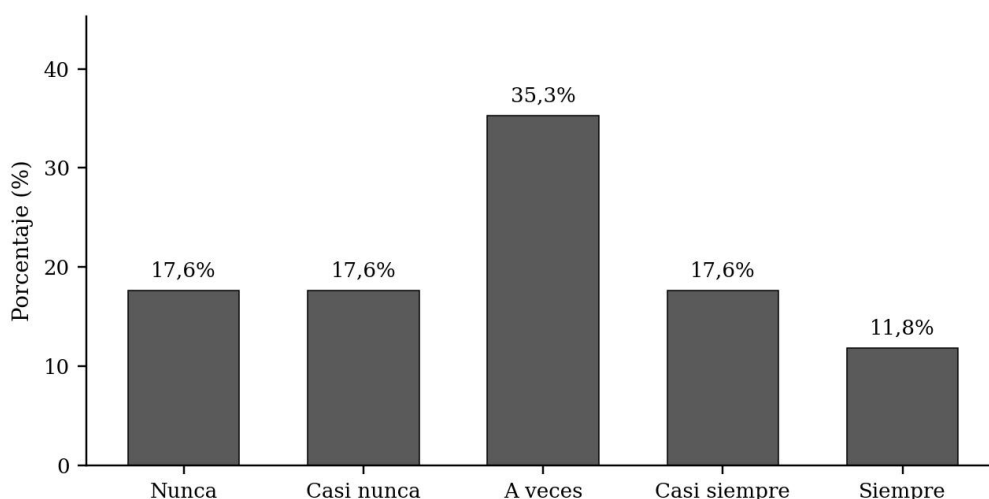
Relación entre el contenido del texto y la experiencia personal

Categoría	f	%
Nunca	3	17,6
Casi nunca	3	17,6
A veces	6	35,3
Casi siempre	3	17,6
Siempre	2	11,8
Total	17	100,0

Nota. N = 17. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

Figura 9

Relación entre el contenido del texto y la experiencia personal



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario de comprensión lectora aplicado a los 17 estudiantes.

Interpretación. Un 17,6 % nunca y otro 17,6 % casi nunca relaciona los temas del texto con sus propias experiencias, mientras que el 35,3 % lo hace de forma intermitente. Solo un 17,6 % lo logra casi siempre y un 11,8 % siempre. Esto indica la necesidad de fomentar la conexión entre el contenido de los textos y situaciones reales, facilitando así una comprensión más significativa y enriqueciendo su interpretación.

Ítem 9. Emite un juicio crítico sobre el mensaje o moraleja de la historia

Tabla 12

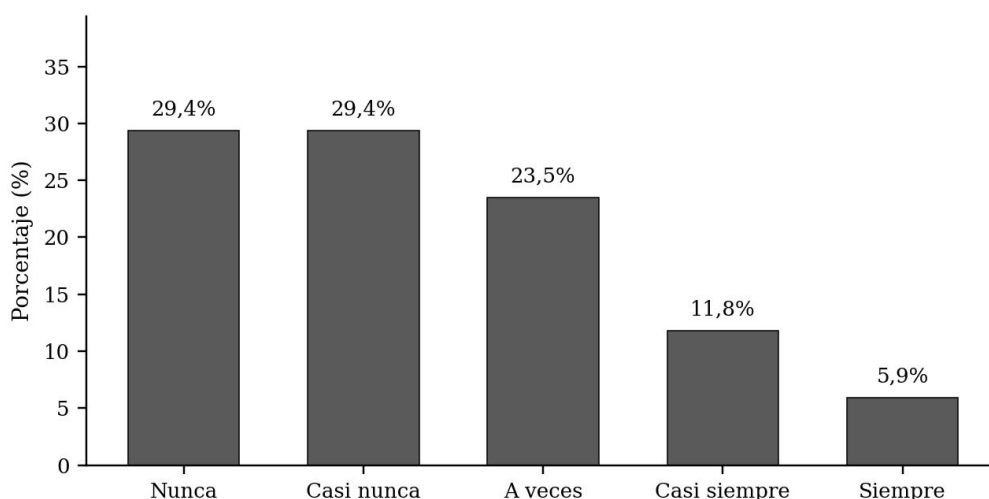
Emisión de juicio crítico sobre el mensaje del texto

Categoría	f	%
Nunca	5	29,4
Casi nunca	5	29,4
A veces	4	23,5
Casi siempre	2	11,8
Siempre	1	5,9
Total	17	100,0

Nota. N = 17. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

Figura 10

Emisión de juicio crítico sobre el mensaje del texto



Nota. Elaboración propia a partir del cuestionario de comprensión lectora aplicado a los 17 estudiantes.

Interpretación. El 29,4 % de los estudiantes nunca y otro 29,4 % casi nunca emite un juicio crítico sobre el mensaje del texto, lo cual revela dificultades en la capacidad de reflexión profunda. Un 23,5 % lo hace ocasionalmente, mientras que solo un 11,8 % lo logra casi siempre y un 5,9 % siempre, lo que indica que pocos estudiantes analizan y valoran el mensaje de manera crítica. Incorporar actividades que promuevan la reflexión y el análisis sobre el contenido de las lecturas podría fortalecer esta habilidad y contribuir a un pensamiento crítico más sólido.

3.1.4. Consolidado de resultados por nivel de comprensión lectora.

Con el propósito de caracterizar el desempeño global del grupo en cada dimensión, en la Tabla 13 se presenta el consolidado de las respuestas por nivel de comprensión lectora. Dado que cada nivel está compuesto por tres ítems y que la muestra es de 17 estudiantes, cada dimensión reúne 51 respuestas.

Tabla 13

Consolidado de respuestas por nivel de comprensión lectora

Nivel	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
Literal	4 (7,8 %)	11 (21,6 %)	18 (35,3 %)	11 (21,6 %)	7 (13,7 %)	51 (100,0 %)
Inferencial	8 (15,7 %)	20 (39,2 %)	13 (25,5 %)	7 (13,7 %)	3 (5,9 %)	51 (100,0 %)
Crítico	11 (21,6 %)	12 (23,5 %)	15 (29,4 %)	8 (15,7 %)	5 (9,8 %)	51 (100,0 %)

Nota. N = 17 estudiantes; cada nivel comprende 3 ítems, por lo que reúne 51 respuestas. Entre paréntesis se consigna el porcentaje respecto del total de respuestas del nivel.

El consolidado confirma la tendencia observada en el análisis por ítem. En el nivel literal, el 29,4 % de las respuestas se concentra en las categorías nunca y casi nunca, frente a un 35,3 % que alcanza las categorías casi siempre y siempre. En el nivel inferencial, la proporción de respuestas deficitarias asciende al 54,9 %, mientras que solo el 19,6 % se ubica en el desempeño esperado. En el nivel crítico, el 45,1 % de las respuestas corresponde a las categorías nunca y casi nunca, frente a un 25,5 % en las categorías superiores. Se confirma, por tanto, que el nivel inferencial es el más deficitario, seguido del nivel crítico, y que el nivel literal, aun siendo el de mejor desempeño relativo, tampoco alcanza niveles satisfactorios.

Capítulo IV: Discusión de los Resultados.

4.1. Discusión de los resultados del diagnóstico.

Los resultados del diagnóstico aplicado a los 17 estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura, revelan deficiencias significativas en los tres niveles de comprensión lectora, lo cual guarda coherencia con los hallazgos reportados en investigaciones previas sobre la misma problemática.

En el nivel literal se evidencia que el 41,2 % de los estudiantes reconoce el contexto narrativo solo de manera ocasional y que el 41,2 % presenta dificultades —nunca o casi nunca— para organizar las acciones principales de la trama. Estos resultados coinciden con lo señalado por Angulo Ruiz (2018), quien encontró que los estudiantes de educación básica presentan dificultades para recuperar información explícita del texto antes de recibir una intervención pedagógica. Asimismo, Aguilar y Martínez (2021) sostienen que la comprensión en el nivel literal constituye la base sobre la cual se construyen los niveles superiores, por lo que su fortalecimiento es prioritario.

En el nivel inferencial los datos son más preocupantes: el 53,0 % de los estudiantes nunca o casi nunca logra interpretar las emociones de los personajes, el 58,8 % no infiere relaciones de causa y efecto y el 52,9 % no realiza predicciones lógicas. Considerados en conjunto, el 54,9 % de las respuestas de esta dimensión se ubica en las categorías deficitarias. Estos resultados son consistentes con los de Ledesma y Vila (2021), quienes señalan que el pensamiento inferencial es una de las habilidades más deficitarias en estudiantes de secundaria y que su desarrollo requiere estrategias específicas y sostenidas en el tiempo. Del mismo modo, Dávila Quintana (2020) destaca que, sin una intervención pedagógica intencionada, los estudiantes difícilmente alcanzan este nivel de manera autónoma.

En el nivel crítico, los resultados muestran que el 41,1 % de los estudiantes nunca o casi nunca emite opiniones fundamentadas sobre las acciones de los personajes, el 35,2 % no relaciona los temas del texto con su propia experiencia y el 58,8 % no logra emitir un juicio crítico sobre el mensaje del texto. Gonzáles Delgado (2023) sostiene que el nivel crítico es el de mayor complejidad cognitiva y que su desarrollo depende directamente del dominio de los niveles previos, razón por la cual su fortalecimiento debe abordarse de manera progresiva y sistemática.

Un aspecto que merece atención particular es la relación entre los tres niveles. El hecho de que el nivel literal presente el mejor desempeño relativo —aunque insuficiente— y que el nivel inferencial registre el mayor déficit confirma el planteamiento de Sánchez Carlessi y Reyes Romero (2015) respecto del carácter jerárquico y acumulativo de la comprensión lectora: las dificultades para retener y ordenar la información explícita limitan la posibilidad de inferir, y estas, a su vez, restringen la emisión de juicios fundamentados.

En términos generales, los resultados obtenidos confirman que los estudiantes de la institución evaluada se encuentran en un nivel inicial de comprensión lectora, con mayores dificultades en los niveles inferencial y crítico. Esta situación justifica plenamente la elaboración de una propuesta de estrategias innovadoras que atienda de manera específica cada nivel, tal como lo recomiendan Martínez Sarmiento (2022) y Aguilar y Martínez (2021), quienes coinciden en que la aplicación de estrategias didácticas pertinentes genera mejoras significativas en la comprensión lectora de los estudiantes.

Capítulo V: Propuesta de intervención

5.1. Denominación de la propuesta.

La propuesta se denomina «Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura».

Está dirigida a los 17 estudiantes del primer grado de secundaria de la institución educativa, se desarrolla en el área de Comunicación y tiene una duración de cinco meses, equivalentes a veinte semanas, con una sesión semanal de aplicación. Los responsables de su ejecución son los docentes investigadores.

5.2. Fundamentación de la propuesta.

El diagnóstico realizado evidencia que los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” presentan deficiencias en los tres niveles de comprensión lectora. Frente a esta realidad, se propone un conjunto de estrategias innovadoras que rompe con la práctica tradicional de leer textos únicos y descontextualizados, para incorporar materiales diversos, cercanos al estudiante y vinculados tanto a su entorno cultural como al mundo contemporáneo.

La innovación de la propuesta reside en tres decisiones pedagógicas fundamentales:

Primera: la selección de textos se organiza en tres categorías, según el tipo de innovación que representan, lo cual permite trabajar progresivamente distintas habilidades cognitivas y distintos registros de lectura.

Segunda: cada texto se trabaja mediante una ficha didáctica estructurada en cuatro dimensiones —análisis, interpretación, crítica y valoración—, lo que garantiza que el estudiante transite sistemáticamente por los niveles literal, inferencial y crítico en cada sesión.

Tercera: se incorporan recursos tecnológicos y digitales —vídeos, redes sociales y TIC— como medios de motivación y de acceso al texto, reconociendo que el estudiante actual convive con estos formatos en su vida cotidiana.

Pedagógicamente, la propuesta se sustenta en la concepción de la comprensión lectora como un proceso progresivo y jerárquico, en el que el lector interactúa con el texto y construye su significado a partir de sus conocimientos previos. Didácticamente, se apoya en la noción de estrategia innovadora como acción novedosa orientada al logro de capacidades, y adopta las modalidades revolucionaria, disruptiva e incremental descritas en el Capítulo I.

5.3. Objetivos de la propuesta.

Objetivo general. Desarrollar los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura, mediante la aplicación de estrategias innovadoras de lectura.

Objetivos específicos:

1. Fortalecer el nivel literal de la comprensión lectora mediante actividades de identificación de personajes, contexto y secuencia narrativa, aplicadas a textos clásicos, tradicionales y de la tradición oral peruana.
2. Desarrollar el nivel inferencial mediante actividades de interpretación de emociones, establecimiento de relaciones de causa y efecto y formulación de predicciones, apoyadas en textos de ciencia ficción y en recursos digitales.
3. Consolidar el nivel crítico mediante actividades de argumentación, valoración y contraste entre la ficción y la realidad, a partir de mitos, leyendas y creencias populares de la Costa, la Sierra y la Selva.

4. Promover el uso sistemático de la ficha didáctica de análisis, interpretación, crítica y valoración como herramienta de trabajo lector en el aula.

5.4. Tipos de estrategias innovadoras aplicadas.

La propuesta organiza los textos y las estrategias en tres categorías, tal como se muestra en la Figura 11.

Estrategia revolucionaria. Se basa en textos de ciencia ficción e inteligencia artificial, cuya característica esencial es el uso de recursos digitales: televisión, redes sociales, TikTok, vídeos y fuentes informáticas. Se elige esta estrategia porque permite al estudiante conectar la lectura con el mundo tecnológico que habita, generando mayor motivación e interés. Los textos seleccionados en esta categoría son «Harry Potter y la piedra filosofal», «Inteligencia artificial», «Avatar», «La guerra de los mundos», «El día de los trífidos» y «Transhumanismo», entre otros. Estos títulos permiten desarrollar el pensamiento anticipatorio, la imaginación y el razonamiento crítico frente a escenarios futuros, es decir, inciden especialmente en el nivel inferencial.

Estrategia disruptiva. Se sustenta en mitos, leyendas y creencias populares de la Costa, la Sierra y la Selva del Perú, trabajados mediante una guía de interpretación o ficha didáctica. Se elige esta estrategia porque rescata la identidad cultural del estudiante y le permite interpretar textos desde su propio contexto social y geográfico. Los textos seleccionados son «Las brujas de Cachiche», «Naylamp», «El hipocampo de oro», «El Muqui», «El Kharisiri», «El Ukuku», «El Tunche maligno», «Los Ishingos, duendes del monte», «Sachamama, madre de la selva» y «Fabla salvaje», entre otros. Esta selección favorece el desarrollo de los niveles inferencial y crítico, al invitar al estudiante a interpretar simbolismos culturales y a emitir juicios sobre las creencias de su entorno.

Estrategia incremental. Se apoya en lecturas clásicas y tradicionales trabajadas con un proceso intencional y sistemático. Su característica esencial es el esclarecimiento semántico, semiótico y crítico de los textos. Se elige esta estrategia porque los clásicos ofrecen una riqueza lingüística y temática que permite trabajar con profundidad los tres niveles de comprensión. Los textos seleccionados son «Moana», «Kimba, el león blanco», «Viaje al centro de la tierra», «Mi planta de naranja lima», «Los gallinazos sin plumas», «Mafalda», «Historia para reunir a los hombres», «Juan Salvador Gaviota», «Heidi» y «Pinocho», entre otros. Su tratamiento incide especialmente en la consolidación del nivel literal como base de los niveles superiores.

La combinación de estas tres estrategias garantiza que el estudiante desarrolle la comprensión lectora desde distintos ángulos, con textos variados, metodologías activas y recursos pertinentes a su realidad y a las exigencias del mundo actual.

Figura 11

Organización de las tres estrategias innovadoras de la propuesta

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	
ESTRATEGIAS	CONTENIDOS Y FORMAS
Revolucionaria	Ciencia ficción e inteligencia artificial. Característica esencial: uso de la ingeniería digital —TV, redes sociales, TikTok, web, vídeos y fuentes informáticas—.
Disruptiva	Mitos, leyendas y creencias populares de la Costa, Sierra y Selva. Característica esencial: interpretación mediante una guía de interpretación (ficha didáctica).
Incremental	Lecturas clásicas y tradicionales con proceso intencional. Característica esencial: esclarecimiento semántico, semiótico y crítico.

Nota. Elaboración propia.

5.5. Guía de procesos de la ficha didáctica.

Cada sesión se desarrolla mediante una ficha didáctica organizada en cuatro dimensiones: análisis, interpretación, crítica y valoración. Estas dimensiones aseguran el tránsito progresivo del estudiante por los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora. La Tabla 14 presenta la guía de procesos correspondiente.

Tabla 14

Guía de procesos de innovaciones estratégicas para la comprensión lectora

Dimensión	Objetivo	Acciones	Producto acreditable
1. Análisis	Impulsar la creatividad de los estudiantes para plasmar su propia opinión respecto del análisis de la obra literaria.	Identificar el título de la lectura. Identificar al autor. Reconocer los íconos o figuras. Determinar el número de párrafos.	Comentario escrito
2. Interpretación	Impulsar la creatividad de los estudiantes para plasmar su propia opinión respecto de la interpretación de la obra literaria.	Comprender y explicar las razones y los motivos por los que cree que el autor escribió la obra. Explicar el sentido de la obra literaria o su intención comunicativa. Identificar la relación entre los niveles de realidad y ficción. Explicar con sus propias palabras lo que ha comprendido.	Expresa sus opiniones ante sus compañeros
3. Crítica	Impulsar la creatividad de los estudiantes para plasmar su propia opinión respecto de las lecturas.	Fundamentar y defender sus opiniones sobre el contenido del texto.	Defiende sus opiniones
4. Valoración	Orientar a los estudiantes a desarrollar habilidades para encontrar formas de valorar los escritos.	Fundamentar los valores que encuentra en las lecturas. Comparar la ficción con su realidad.	Argumenta el valor de la lectura

Nota. Elaboración propia.

5.6. Programación de las sesiones y cronograma.

La propuesta se ejecuta en veinte sesiones, una por semana, durante cinco meses. En cada sesión se trabaja un texto asociado a uno de los tres tipos de estrategia innovadora y se aplica la ficha didáctica descrita en el apartado anterior. La Tabla 15 presenta la programación detallada.

Tabla 15*Programación de las sesiones de la propuesta (cinco meses / veinte semanas)*

Responsables de la propuesta		Bach. Geiser Tineo Huamán y Bach. Wilmer Calle Santos (docentes investigadores)		
Grado y sección		Primer grado de secundaria (sección única)		
Nivel		Educación secundaria		
Área		Comunicación		
Temática		Desarrollo de estrategias innovadoras para la lectura		
Dimensión		Social		
¿Qué buscamos?		Que las y los estudiantes desarrollen la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico mediante la innovación de estrategias y contenidos de lectura.		
Materiales		Exposiciones, videos, diapositivas, pizarra, papelotes, plumones, carteles, pizarra inteligente y materiales de la región.		
Enfoques transversales		Enfoque de orientación al bien común; enfoque inclusivo o de atención a la diversidad.		
Instrumento de evaluación		Rúbrica de seguimiento por sesión (véase la Tabla 16).		
N.º	Competencia / capacidad	Lectura	Estrategia	Sem.
1	Utiliza procesos cognitivos de autoconciencia literal, inferencial y crítica.	Harry Potter y la piedra filosofal	Revolucionaria	1
2	Maneja conductas de relaciones interpersonales.	Inteligencia artificial	Revolucionaria	2
3	Practica disposiciones personales en bien de sí mismo.	Moana	Incremental	3
4	Demuestra disposición para generar ambientes adecuados a la socialización.	Viaje al centro de la tierra	Incremental	4
5	Ejecuta funciones de gestión para el bienestar del aula.	Kimba, el león blanco	Incremental	5
6	Colabora con la planificación, organización y dirección del proceso social educativo.	Las brujas de Cachiche	Disruptiva	6
7	Establece compromisos para el trabajo social educativo.	Naylamp	Disruptiva	7
8	Muestra disposición para aceptar a los demás participantes del salón de clases.	El hipocampo de oro	Disruptiva	8
9	Acepta y fomenta mejores relaciones sociales y comunicativas.	El Muqui	Disruptiva	9
10	Procura una conducta asertiva en los procesos interpersonales.	El Kharisiri	Disruptiva	10
11	Muestra responsabilidad en su compromiso con las tareas sociales y educativas.	Fabla salvaje	Disruptiva	11
12	Asume compromiso con su formación integral, con su institución y con su tiempo académico.	El Ukuku	Disruptiva	12
13	Demuestra respeto y consideración por quienes ejercen la función de orientadores escolares.	El Tunche maligno	Disruptiva	13
14	Comprende y respeta las normas propias de la sociedad en su conjunto.	Mi planta de naranja lima	Incremental	14
15	Respetar toda norma social en cualquier circunstancia.	Los Ishingos, duendes del monte	Disruptiva	15
16	Utiliza criterio social en su vida institucional, social y familiar.	Los gallinazos sin plumas	Incremental	16
17	Utiliza el arte como vehículo educativo.	Historia para reunir a los hombres	Incremental	17
18	Demuestra conducta adecuada en sus relaciones comunicativas.	Mafalda	Incremental	18
19	Acepta la crítica como un incentivo para corregir defectos sociales.	Avatar	Revolucionaria	19
20	Muestra actitud proactiva ante los requerimientos de los demás.	La guerra de los mundos	Revolucionaria	20

Nota. En todas las sesiones se aplica la ficha didáctica de análisis, interpretación, crítica y valoración descrita en la Tabla 14; el responsable es el docente investigador y el instrumento de evaluación es la rúbrica.

El cronograma general de intervención se organiza del siguiente modo:

Participantes	N.º de sesiones	Periodicidad
Estudiantes	20 sesiones	Los días miércoles de cada semana
Padres de familia	1 sesión	Al iniciar la intervención
Docentes	1 sesión	Al iniciar la intervención

5.7. Evaluación de la propuesta.

La evaluación de la propuesta es formativa y se realiza al término de cada sesión mediante una rúbrica de tres niveles de logro: C (en inicio), B (en proceso) y A (logro esperado). La habilidad que se evalúa es la aplicación de las fichas de análisis, interpretación, crítica y valoración de lecturas con metodologías innovadoras.

Los criterios de calificación se definen del siguiente modo:

- **C — En inicio:** el estudiante muestra un progreso mínimo en la competencia respecto del nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.
- **B — En proceso:** el estudiante está próximo o cerca del nivel esperado respecto de la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
- **A — Logro esperado:** el estudiante evidencia el nivel esperado respecto de la competencia, demostrando un manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo previsto.

Al concluir las veinte sesiones se prevé la aplicación de un instrumento equivalente al del diagnóstico, con el fin de contrastar el desempeño inicial y final de los estudiantes en los tres niveles de comprensión lectora. La Tabla 16 presenta el formato de la rúbrica de seguimiento por sesión.

Tabla 16
Rúbrica de seguimiento del desarrollo de las sesiones

N.º de sesión	Inicio (C)	Proceso (B)	Logrado (A)	Puntuación
01				

N.º de sesión	Inicio (C)	Proceso (B)	Logrado (A)	Puntuación
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
Total				

Nota. Habilidad evaluada: aplicar las fichas de análisis, interpretación, crítica y valoración de lecturas con metodologías innovadoras. Escala: A (logro esperado), B (en proceso), C (en inicio).

Conclusiones

El diagnóstico realizado sobre los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” evidencia tanto fortalezas como áreas significativas de mejora en la habilidad para comprender textos. En el nivel literal, aunque algunos estudiantes muestran habilidad para identificar personajes y contexto, un porcentaje considerable —el 41,2 %— aún tiene problemas para identificar y organizar los elementos narrativos básicos, como las acciones principales de la trama. Ello evidencia la necesidad de fortalecer las habilidades de secuenciación y organización narrativa como base de una comprensión completa.

En el nivel inferencial se observa que las habilidades de interpretación de emociones, establecimiento de relaciones de causa y efecto y anticipación de eventos futuros requieren un refuerzo sustantivo: el 54,9 % de las respuestas de esta dimensión se ubica en las categorías nunca y casi nunca. La dificultad de la mayoría de los estudiantes para inferir y predecir indica la necesidad de desarrollar el pensamiento analítico y reflexivo, aspectos que facilitan una lectura activa y participativa.

En el nivel crítico se constata la escasa capacidad de los estudiantes para emitir juicios argumentados sobre los textos y para relacionar los temas con situaciones del mundo real: el 45,1 % de las respuestas se concentra en las categorías deficitarias y solo el 25,5 % alcanza las categorías superiores. Ello confirma que el desarrollo del pensamiento crítico constituye un área prioritaria y que es necesario fomentar el análisis profundo y la reflexión personal sobre el mensaje de los textos.

Sobre la base del diagnóstico se diseñó una propuesta de estrategias innovadoras organizada en tres modalidades —revolucionaria, disruptiva e incremental—, veinte sesiones de aprendizaje y una ficha didáctica de cuatro dimensiones, que atiende de

manera diferenciada cada uno de los tres niveles de comprensión lectora y articula la lectura con el entorno cultural y tecnológico del estudiante.

El instrumento de recolección de datos fue validado mediante el juicio de tres expertos doctores de la especialidad de Lengua y Literatura, quienes calificaron los nueve ítems como claros, coherentes y relevantes, emitiendo un veredicto general de «instrumento válido — aplicable», lo que garantiza la pertinencia de los resultados del diagnóstico.

Recomendaciones

El aporte teórico y práctico de la presente investigación necesita ser validado en las esferas de actuación en las que se originó el estudio; por lo tanto, sería pertinente que la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, en su programa de seguimiento de los trabajos de investigación, difundiera los resultados y generalizara su aplicación en las instituciones que tengan el perfil de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.

La era digital en la que vivimos exige que todos los procesos formativos de la educación formal se actualicen; tal es el caso de la enseñanza y el aprendizaje de la lectura comprensiva, que demanda nuevas estrategias sustentadas en los progresos de la tecnología. Por tanto, debe abrirse una línea de investigación orientada a la inteligencia artificial y al condicionamiento que esta ejerce sobre la comprensión lectora.

Se recomienda a la dirección y al equipo docente del área de Comunicación de la I. E. “Fray Martín de Porres” implementar la propuesta durante un periodo lectivo completo y registrar sistemáticamente los resultados por sesión mediante la rúbrica propuesta, a fin de contar con evidencia del avance de los estudiantes en cada nivel de comprensión lectora.

Se recomienda a futuros investigadores aplicar la propuesta en un diseño cuasiexperimental, con pretest y posttest, que permita contrastar estadísticamente su efectividad y ampliar la muestra a otras instituciones educativas de la provincia de Huancabamba con características similares.

Referencias

- Aguilar, M. y Martínez, J. (2021). Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado del Centro Cristiano El Buen Pastor, en la Villa 10 de Mayo, departamento de Masaya, durante el segundo semestre del año escolar 2020 [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua].
- Angulo Ruiz, J. (2018). Estrategias de enseñanza para mejorar la comprensión lectora en alumnos del sexto grado de la Institución Educativa N.º 61008, Iquitos, 2017 [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Iquitos, Perú.
- Dávila Quintana, R. (2020). Uso de estrategias didácticas innovadoras para optimizar los niveles de comprensión lectora de textos narrativos [Tesis de posgrado]. Perú.
- Gonzáles Delgado, M. (2023). Propuesta de enseñanza aprendizaje de la lectura para la comprensión lectora de los estudiantes de secundaria [Tesis de posgrado]. Chiclayo, Perú.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. P. (2014). Metodología de la investigación (6.^a ed.). McGraw-Hill.
- Jiménez, V. (2004). Metacognición y comprensión de la lectura: evaluación de los componentes estratégicos (procesos variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora (ESCOLA) [Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid]. Madrid, España.
- Ledesma, C. y Vila, R. (2021). Estrategias de comprensión lectora en los estudiantes de quinto año de secundaria del Colegio Experimental de Aplicación [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Lima, Perú.
- Martínez Sarmiento, L. (2022). Implementación de estrategias para mejorar la comprensión lectora de las y los estudiantes en el nivel elemental y media de la Escuela de

- Educación General Básica “María Auxiliadora”, año lectivo 2020-2021 [Tesis de posgrado]. Ecuador.
- Meza Izquierdo, A. (2022, 8 de febrero). Estrategias innovadoras: técnicas para mejorar la enseñanza en los niños. Luca. <https://www.lucaedu.com/estrategias-innovadoras-tecnicas-para-mejorar-la-ensenanza-en-los-ninos/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). Curso de lectura crítica: estrategias de comprensión lectora. Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación de Guatemala. (2017). El proceso de la comprensión lectora. Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa.
- Ramos, Z. (2013). La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Colombia]. Medellín, Colombia.
- Sánchez Carlessi, H. y Reyes Romero, C. (2015). Metodología y diseños en la investigación científica. Business Support Aneth.
- Universidad Privada de Tacna. (s. f.). Estrategias innovadoras de enseñanza. Universidad Privada de Tacna.
- Villafan Estrada, J. (2007). Comprensión lectora y rendimiento académico [Tesis de posgrado]. Perú.

Anexo 1 - Instrumento de evaluación.

A continuación se presenta el instrumento aplicado en la fase diagnóstica, así como las tres fichas de validación por juicio de expertos que acreditan su pertinencia y aplicabilidad.

A. Cuestionario de comprensión lectora

I. Datos generales

Institución educativa: I. E. “Fray Martín de Porres” — Huarmaca, Piura

Grado y sección: primer grado de secundaria

Fecha: _____

Nombre del estudiante (opcional): _____

II. Instrucciones

Lee con atención el texto asignado y responde las siguientes preguntas marcando con una (X) la opción que mejor describe lo que haces cuando lees.

Dimensión 1: nivel literal

1. Cuando terminas de leer un texto, ¿puedes identificar quiénes son los personajes principales?
☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre
2. Cuando lees una historia, ¿reconoces el lugar y el momento en que ocurren los hechos?
☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre
3. Después de leer, ¿puedes ordenar las acciones más importantes de la historia de manera secuencial?
☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre

Dimensión 2: nivel inferencial

4. Al leer, ¿puedes identificar cómo se sienten los personajes a partir de lo que dicen o hacen?
☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre
5. Cuando lees una historia, ¿puedes explicar por qué ocurren los hechos y qué consecuencias tienen?
☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre
6. Mientras lees, ¿puedes imaginar o predecir lo que va a pasar después en la historia?
☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre

Dimensión 3: nivel crítico

7. Después de leer, ¿puedes dar tu opinión sobre lo que hicieron o decidieron los personajes y explicar por qué piensas así?
- ☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre
8. Al leer un texto, ¿encuentras situaciones parecidas a las que has vivido o conoces en tu vida?
- ☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre
9. Cuando terminas de leer, ¿puedes expresar tu opinión sobre el mensaje o la enseñanza que deja la historia?
- ☐ Nunca ☐ Casi nunca ☐ A veces ☐ Casi siempre ☐ Siempre

B. Fichas de validación del instrumento por juicio de expertos

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

1. Datos generales

Nombre del juez	Dra. Lía Consuelo Romero Salazar
Profesión	Profesora de Lengua y Literatura
Grado académico	Doctora
Universidad	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo
Título de la investigación	Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.
Tesistas	Bach. Geiser Tineo Huamán / Bach. Wilmer Calle Santos
Especialidad y grado	Licenciatura en Ciencias de la Educación — Especialidad: Lengua y Literatura
Instrumento evaluado	Cuestionario de comprensión lectora

2. Objetivos de la investigación

General	Diseñar una propuesta de estrategias innovadoras en el área de Comunicación para desarrollar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.
Específicos	1. Diagnosticar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres”, mediante la aplicación de instrumentos de evaluación. 2. Diseñar una propuesta de estrategias innovadoras orientada al desarrollo de los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora. 3. Validar el instrumento de recolección de datos mediante el juicio de expertos, para garantizar su pertinencia y aplicabilidad.

3. Criterios de validación

Categoría	Calificación	Indicador
Claridad: el ítem se comprende fácilmente; su sintaxis y su semántica son adecuadas.	Alto nivel	El ítem es claro y tiene semántica y sintaxis adecuadas.
Coherencia: el ítem tiene relación lógica con la dimensión o el indicador que está midiendo.	Totalmente de acuerdo (alto nivel)	El ítem está relacionado con la dimensión que mide.
Relevancia: el ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

4. Evaluación de ítems

Instrucciones: marque con (✓) según corresponda en cada ítem evaluado.

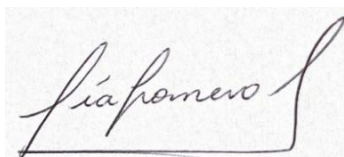
Dimensión	Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia
Nivel literal	Identifica información explícita del texto	Identifica los personajes principales del texto	✓	✓	✓
	Reconoce el contexto narrativo	Reconoce el lugar y el tiempo donde ocurre la historia	✓	✓	✓
	Organiza la secuencia narrativa	Identifica y organiza las acciones principales de la trama de manera secuencial	✓	✓	✓
Nivel inferencial	Interpreta información implícita	Interpreta las emociones de los personajes a partir de sus acciones o diálogos	✓	✓	✓
	Establece relaciones de causa-efecto	Infiere las causas y consecuencias de los eventos de la historia	✓	✓	✓
	Realiza predicciones lógicas	Predice de manera lógica lo que podría suceder después en la historia	✓	✓	✓
Nivel crítico	Emite juicios fundamentados	Opina sobre las decisiones o acciones de los personajes, justificando su opinión	✓	✓	✓
	Relaciona el texto con su experiencia	Relaciona los eventos o temas del texto con sus propias experiencias	✓	✓	✓

Dimensión	Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia
	Valora el mensaje del texto	Emite un juicio crítico sobre el mensaje o moraleja de la historia	✓	✓	✓

5. Veredicto

Criterio	Resultado
Claridad	Aprobado
Coherencia	Aprobado
Relevancia	Aprobado
Veredicto general	Instrumento válido — aplicable
Observaciones	Ninguna

Chiclayo, abril de 2026



Dra. Lía Consuelo Romero Salazar
 Docente — experto validador
 DNI: 17404111

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

1. Datos generales

Nombre del juez	Dr. Simón Cieza Rubio
Profesión	Profesor de Lengua y Literatura
Grado académico	Doctor
Universidad	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo
Título de la investigación	Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.
Tesistas	Bach. Geiser Tineo Huamán / Bach. Wilmer Calle Santos
Especialidad y grado	Licenciatura en Ciencias de la Educación — Especialidad: Lengua y Literatura
Instrumento evaluado	Cuestionario de comprensión lectora

2. Objetivos de la investigación

General	Diseñar una propuesta de estrategias innovadoras en el área de Comunicación para desarrollar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.
Específicos	1. Diagnosticar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres”, mediante la aplicación de instrumentos de evaluación. 2. Diseñar una propuesta de estrategias innovadoras orientada al desarrollo de los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora. 3. Validar el instrumento de recolección de datos mediante el juicio de expertos, para garantizar su pertinencia y aplicabilidad.

3. Criterios de validación

Categoría	Calificación	Indicador
Claridad: el ítem se comprende fácilmente; su sintaxis y su semántica son adecuadas.	Alto nivel	El ítem es claro y tiene semántica y sintaxis adecuadas.
Coherencia: el ítem tiene relación lógica con la dimensión o el indicador que está midiendo.	Totalmente de acuerdo (alto nivel)	El ítem está relacionado con la dimensión que mide.
Relevancia: el ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

4. Evaluación de ítems

Instrucciones: marque con (✓) según corresponda en cada ítem evaluado.

Dimensión	Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia
Nivel literal	Identifica información explícita del texto	Identifica los personajes principales del texto	✓	✓	✓
	Reconoce el contexto narrativo	Reconoce el lugar y el tiempo donde ocurre la historia	✓	✓	✓
	Organiza la secuencia narrativa	Identifica y organiza las acciones principales de la trama de manera secuencial	✓	✓	✓
Nivel inferencial	Interpreta información implícita	Interpreta las emociones de los personajes a partir de sus acciones o diálogos	✓	✓	✓
	Establece relaciones de causa-efecto	Infiere las causas y consecuencias de los eventos de la historia	✓	✓	✓
	Realiza predicciones lógicas	Predice de manera lógica lo que podría suceder después en la historia	✓	✓	✓
Nivel crítico	Emite juicios fundamentados	Opina sobre las decisiones o acciones de los personajes, justificando su opinión	✓	✓	✓
	Relaciona el texto con su experiencia	Relaciona los eventos o temas del texto con sus propias experiencias	✓	✓	✓

Dimensión	Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia
	Valora el mensaje del texto	Emite un juicio crítico sobre el mensaje o moraleja de la historia	✓	✓	✓

5. Veredicto

Criterio	Resultado
Claridad	Aprobado
Coherencia	Aprobado
Relevancia	Aprobado
Veredicto general	Instrumento válido — aplicable
Observaciones	Ninguna

Chiclayo, abril de 2026



Dr. Simón Cieza Rubio
 Docente — experto validador
 DNI: 27413854

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

1. Datos generales

Nombre del juez	Dra. Esmeria Toro Cruz
Profesión	Profesora de Lengua y Literatura
Grado académico	Doctora
Universidad	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo
Título de la investigación	Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.
Tesistas	Bach. Geiser Tineo Huamán / Bach. Wilmer Calle Santos
Especialidad y grado	Licenciatura en Ciencias de la Educación — Especialidad: Lengua y Literatura
Instrumento evaluado	Cuestionario de comprensión lectora

2. Objetivos de la investigación

General	Diseñar una propuesta de estrategias innovadoras en el área de Comunicación para desarrollar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura.
Específicos	1. Diagnosticar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres”, mediante la aplicación de instrumentos de evaluación. 2. Diseñar una propuesta de estrategias innovadoras orientada al desarrollo de los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora. 3. Validar el instrumento de recolección de datos mediante el juicio de expertos, para garantizar su pertinencia y aplicabilidad.

3. Criterios de validación

Categoría	Calificación	Indicador
Claridad: el ítem se comprende fácilmente; su sintaxis y su semántica son adecuadas.	Alto nivel	El ítem es claro y tiene semántica y sintaxis adecuadas.
Coherencia: el ítem tiene relación lógica con la dimensión o el indicador que está midiendo.	Totalmente de acuerdo (alto nivel)	El ítem está relacionado con la dimensión que mide.
Relevancia: el ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

4. Evaluación de ítems

Instrucciones: marque con (✓) según corresponda en cada ítem evaluado.

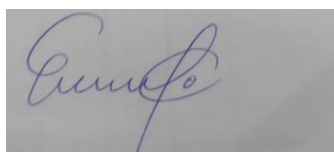
Dimensión	Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia
Nivel literal	Identifica información explícita del texto	Identifica los personajes principales del texto	✓	✓	✓
	Reconoce el contexto narrativo	Reconoce el lugar y el tiempo donde ocurre la historia	✓	✓	✓
	Organiza la secuencia narrativa	Identifica y organiza las acciones principales de la trama de manera secuencial	✓	✓	✓
Nivel inferencial	Interpreta información implícita	Interpreta las emociones de los personajes a partir de sus acciones o diálogos	✓	✓	✓
	Establece relaciones de causa-efecto	Infiere las causas y consecuencias de los eventos de la historia	✓	✓	✓
	Realiza predicciones lógicas	Predice de manera lógica lo que podría suceder después en la historia	✓	✓	✓
Nivel crítico	Emite juicios fundamentados	Opina sobre las decisiones o acciones de los personajes, justificando su opinión	✓	✓	✓
	Relaciona el texto con su experiencia	Relaciona los eventos o temas del texto con sus propias experiencias	✓	✓	✓

Dimensión	Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia
	Valora el mensaje del texto	Emite un juicio crítico sobre el mensaje o moraleja de la historia	✓	✓	✓

5. Veredicto

Criterio	Resultado
Claridad	Aprobado
Coherencia	Aprobado
Relevancia	Aprobado
Veredicto general	Instrumento válido — aplicable
Observaciones	Ninguna

Chiclayo, abril de 2026



Dra. Esmeria Toro Cruz
 Docente — experto validador
 DNI: 27740194

Anexo 2 – Procesamiento de la Información.

El procesamiento de la información se realizó en cuatro momentos. En primer lugar, se aplicó el cuestionario de comprensión lectora a los 17 estudiantes de la muestra. En segundo lugar, se codificaron las respuestas asignando los valores 1 a 5 a las categorías nunca, casi nunca, a veces, casi siempre y siempre, respectivamente. En tercer lugar, se elaboró la matriz de datos y se calcularon las frecuencias absolutas y los porcentajes por ítem mediante el programa estadístico SPSS. Finalmente, se consolidaron los resultados por dimensión y se elaboraron las tablas y figuras que se presentan en el Capítulo III.

A. Matriz de frecuencias absolutas por ítem

Ítem	Dimensión	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre	Total
1	Literal	1	3	6	4	3	17
2	Literal	1	3	7	4	2	17
3	Literal	2	5	5	3	2	17
4	Inferencial	2	7	4	3	1	17
5	Inferencial	3	7	4	2	1	17
6	Inferencial	3	6	5	2	1	17
7	Crítico	3	4	5	3	2	17
8	Crítico	3	3	6	3	2	17
9	Crítico	5	5	4	2	1	17
Total		24	38	46	24	21	153

Nota. La suma total corresponde a las 153 respuestas obtenidas (17 estudiantes $\times$ 9 ítems).

B. Matriz de porcentajes por ítem

Ítem	Dimensión	Nunca (%)	Casi nunca (%)	A veces (%)	Casi siempre (%)	Siempre (%)
1	Literal	5,9	17,6	35,3	23,5	17,6
2	Literal	5,9	17,6	41,2	23,5	11,8
3	Literal	11,8	29,4	29,4	17,6	11,8
4	Inferencial	11,8	41,2	23,5	17,6	5,9
5	Inferencial	17,6	41,2	23,5	11,8	5,9
6	Inferencial	17,6	35,3	29,4	11,8	5,9
7	Crítico	17,6	23,5	29,4	17,6	11,8
8	Crítico	17,6	17,6	35,3	17,6	11,8
9	Crítico	29,4	29,4	23,5	11,8	5,9

Nota. Los porcentajes se redondean a un decimal, por lo que su suma puede diferir de 100,0 en una décima.

C. Consolidado por dimensión

Nivel	Ítems	Nunca + casi nunca	A veces	Casi siempre + siempre	Total
Literal	3	15 (29,4 %)	18 (35,3 %)	18 (35,3 %)	51 (100,0 %)
Inferencial	3	28 (54,9 %)	13 (25,5 %)	10 (19,6 %)	51 (100,0 %)
Crítico	3	23 (45,1 %)	15 (29,4 %)	13 (25,5 %)	51 (100,0 %)

Nota. Cada dimensión reúne 51 respuestas (17 estudiantes $\times$ 3 ítems).

Anexo 3 - Evidencias.**A. Declaración jurada de originalidad**

Nosotros, **Bach. Geiser Tineo Huamán**, investigador principal, **Bach. Wilmer Calle Santos**, investigador principal, y **Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino**, asesor del trabajo de investigación «**Propuesta de estrategias innovadoras para desarrollar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del primer grado de secundaria de la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura**», declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado ni contiene datos falsos. En caso se demostrara lo contrario, asumimos responsablemente la anulación de este informe y, por ende, el proceso administrativo a que hubiera lugar, que puede conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, octubre de 2024

Bach. Geiser Tineo Huamán
Investigador

Bach. Wilmer Calle Santos
Investigador

Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino
Asesor

B. Evidencias de la aplicación del instrumento

Se consignan en este apartado las evidencias documentales y fotográficas del trabajo de campo realizado en la I. E. “Fray Martín de Porres” del distrito de Huarmaca, Piura:

- Solicitud de autorización dirigida a la dirección de la institución educativa y constancia de aceptación.
- Registro de asistencia de los 17 estudiantes el día de la aplicación del cuestionario.
- Cuestionarios aplicados y debidamente llenados por los estudiantes.
- Registro fotográfico de la aplicación del instrumento en el aula.
- Constancia de coordinación con el docente del área de Comunicación.

[Espacio reservado para la inserción de las evidencias documentales y del registro fotográfico correspondiente.]