

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y

EDUCACIÓN



TRABAJO ACADÉMICO

Estrategias de intervención para fortalecer habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 Hernando Pérez Fernandez , Ñaupe, Olmos.

Para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional en Psicopedagogía con mención en Asesoría y Tutoría

Autora: Ecna Emilia Yovera Chapoñan

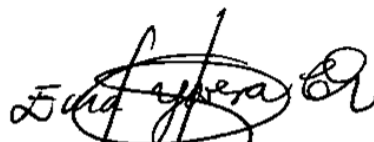
Asesor: Dr. Walter Antonio Campos Ugaz

Lambayeque 25 de abril de 2025

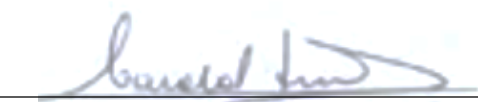
Perú

Estrategias de intervención para fortalecer habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos

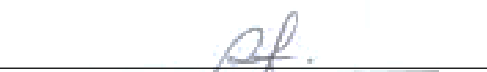
Trabajo académico presentado para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional en Psicopedagogía con mención en Asesoría y Tutoría



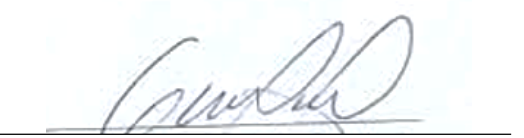
Ecna Emilia Yovera Chapoñán
Autora



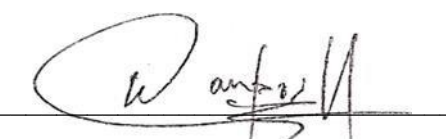
Dra. Smith Maguiña Carola Amparo
Presidente



Dra. Fernández Celis María del Pilar
Secretario



Dra. Puicón Cruzalegui Gloria Betzabet
Vocal



Dr. Walter Antonio Campos Ugaz
Asesor



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO ACADÉMICO
N° 250-2025

Siendo las 09:00 horas, del día viernes 25 de abril de 2025 en los Ambientes de la FACHSE: Ambiente Docente 3, por mandato de la Resolución N° 1370-2025-D-FACHSE de fecha 24 de abril de 2025 que autoriza la sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 2436-2024-D-FACHSE de fecha 27 de diciembre de 2024; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. Carola Amparo Smith Maguiña
Secretario(a)	: Dra. María del Pilar Fernández Cellis
Vocal	: Dra. Gloria Betzabet Pulcón Cruzalegui
Asesor(es)	: Dr. Walter Antonio Campos Ugaz

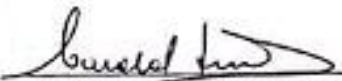


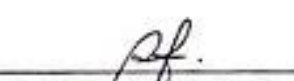
Con la finalidad de evaluar el Trabajo Académico titulada(o): ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PARA FORTALECER HABILIDADES SOCIALES EN DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°10180 "HERNANDO PÉREZ FERNÁNDEZ", C.P. DE ÑAUPÉ, DISTRITO DE OLMOS. Presentada por YOVERA CHAPOÑAN ECNA EMILIA, para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional con Mención en Psicopedagogía; Aseoría y Tutoría.

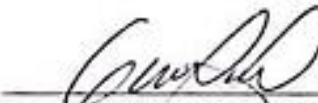
Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento General de Investigación (aprobado con Resolución N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023); y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU, de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al sustentante, quien respondió las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación del Trabajo Académico, obteniendo el calificativo de (16) dieciséis en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Buena.

Siendo las 10:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado. Dra. Julia Mirtha del Pilar Liza Gonzáles


Dra. Carola Amparo Smith Maguiña
PRESIDENTE(A)


Dra. María del Pilar Fernández Cellis
SECRETARIO(A)


Dra. Gloria Betzabet Pulcón Cruzalegui
VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 309, 339, 468, 548 o 668 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

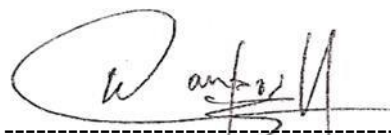
Yo, Walter Antonio Campos Ugaz, usuario revisor de Tesis ☐ Trabajo de Suficiencia Profesional ☐ y/o Trabajo Académico ☒ titulado:

“Estrategias de intervención para fortalecer habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos”,
Cuya autora es: Ecna Emilia Yovera Chapoñan; con DNI N° 17532631: declaro que la evaluación realizada por el programa informativo, ha arrojado un porcentaje de similitud 5%, verificables en el Resumen Del Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó el reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 12 de enero de 2025



Dr. Walter Antonio Campos Ugaz
DNI 16674409
Asesor

Adjunta: Resumen de Reporte automatizado de similitudes, Recibo digital

Estrategias de intervención para fortalecer habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 "Hernando Pérez Fernández", Naupe, Olmos.

INFORME DE ORIGINALIDAD

5 %	5 %	1 %	1 %
ÍNDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
FUENTES PRIMARIAS			
1	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet		1 %
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet		1 %
3	repositorio.unapikitos.edu.pe Fuente de Internet		1 %
4	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Trabajo del estudiante		< 1 %
5	eresmama.com Fuente de Internet		< 1 %
6	Submitted to Universidad Nacional de Cajamarca Trabajo del estudiante		< 1 %
7	repositorio.unprg.edu.pe:8080 Fuente de Internet		< 1 %
8	dspace.ueb.edu.ec Fuente de Internet		< 1 %
9	repositorio-api.sanjuanboscosatipo.edu.pe Fuente de Internet		< 1 %
10	archive.org Fuente de Internet		< 1 %
11	cgservicios.df.gob.mx Fuente de Internet	Dr. Walter Antonio Campos Ugaz DNI 16674409 ASESOR	< 1 %
12	dspace.utpl.edu.ec Fuente de Internet		< 1 %
13	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet		< 1 %
14	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet		< 1 %
www.coursehero.com			

15	Puente de Internet	< 1%
16	Loayza Rodríguez, Medith. "Mejorar las habilidades comunicativas a través de las estrategias activas en niños y niñas de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 252 de la comunidad de Chicón - Urubamba.", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru)	< 1%
17	Submitted to Universidad Politécnica del Perú	< 1%

Excluir citas

Excluir bibliografía

Activo

Activo

Excluir coincidencias

= 15 


Dr. Walter Antonio Campos Ugaz

DNI 16674409

ASESOR



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Ecna Emilia Yovera Chapoñan
Título del ejercicio:	Quick Submit
Título de la entrega:	Estrategias de intervención para fortalecer habilidades sociale...
Nombre del archivo:	Trabajo_academico_parafraseo.docx
Tamaño del archivo:	1.72M
Total páginas:	117
Total de palabras:	20,708
Total de caracteres:	117,712
Fecha de entrega:	16-sept-2026 07:33a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega:	3033587138

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y
EDUCACIÓN



TRABAJO ACADÉMICO

Estrategias de intervención para fortalecer habilidades sociales en
docentes de la institución educativa N° 0008 "Bernardo Pérez
Fernández", Suyo, Otazco.

Presentado para obtener el Título de Segunda Especialidad Profesional en
Psicopedagogía con mención en Asesoría y Tutoría

Autor: Ecna Emilia Yovera Chapoñan

Asesor: Dr. Walter Antonio Campos Ugaz

Lambayeque, Perú
2026


Dr. Walter Antonio Campos Ugaz

DNI 16674409
ASESOR

DEDICATORIA

A mi madre, modelo de sencillez, altruismo y humildad, guía de nuestros primeros pasos, quien nos regaló la mejor herencia: nuestra educación.

A mi padre quien con amor, rigor y fortaleza nos enseñó a labrar nuestro futuro perseverando en la fe y el optimismo.

A mis hijos quienes son fuente de inspiración y motivación para seguir emprendiendo nuevos horizontes

Ecna Emilia

AGRADECIMIENTO

A Dios por regalarme la vida y ser mi fuerza en los momentos difíciles.

**A mis maestros quienes guiaron los aprendizajes, innovando nuevos esquemas y
paradigmas en la búsqueda de una transformación.**

**A mi asesor, Doctor Walter Antonio Campos Ugaz, quien con su experiencia y
metodología fue posible concluir el Proyecto, transmitiendo su actitud positiva en
todo momento.**

**A mi familia por arrancarme una sonrisa en los momentos tristes y alegrarse por mis
logros.**

Ecna Emilia.

RESUMEN

Analizar el impacto de un programa formativo orientado al fortalecimiento de las competencias socioemocionales y el trabajo en equipo en el cuerpo docente. La investigación incorporó una exploración diagnóstica que constató un notable déficit socioafectivo en la plana docente, reflejado en limitaciones para establecer diálogos asertivos y manifestar comprensión empática. Asimismo, se consideró que el aprendizaje autorregulado se favorece mediante estados emocionales positivos, los cuales permiten afrontar y solucionar problemas de manera efectiva en equipos de trabajo. La investigación empleó una metodología pedagógica basada en talleres que promovieron la sorpresa, la experimentación, el juego y momentos de reflexión crítica. Para obtener los resultados, se aplicó un enfoque cuantitativo, con diseño preexperimental, dirigido al cuerpo docente y utilizando escalas de medición. Los resultados evidenciaron mejoras categóricas en el posttest, lo que permitió reconocer la contribución del programa formativo al desarrollo de las competencias socioemocionales y del trabajo en equipo. En este sentido, los resultados resaltan la importancia de promover la salud emocional docente, debido a su impacto en la convivencia institucional y en la comunicación efectiva con estudiantes, padres de familia, docentes y personal administrativo de la institución.

Palabras clave: competencias socioemocionales, aprendizaje autorregulado, trabajo en equipo, salud emocional docente, convivencia institucional, comunicación efectiva, programa formativo.

ABSTRACT

Analyze the impact of a training program aimed at strengthening socioemotional competencies and teamwork among teachers. The research included a diagnostic assessment that identified a significant socioemotional deficit among the teaching staff, reflected in limitations in establishing assertive dialogues and demonstrating empathetic understanding. Likewise, it was considered that self-regulated learning is fostered through positive emotional states, which enable teachers to effectively address and solve problems in teamwork. The research employed a pedagogical methodology based on workshops that promoted surprise, experimentation, games, and moments of critical reflection. To obtain the results, a quantitative approach with a pre-experimental design was applied to the teaching staff using measurement scales. The results showed categorical improvements in the post-test, which made it possible to recognize the contribution of the training program to the development of socioemotional competencies and teamwork. In this regard, the results highlight the importance of promoting teachers' emotional well-being, given its impact on institutional coexistence and effective communication with students, parents, teachers, and administrative staff of the institution.

Keywords: socioemotional competencies, self-regulated learning, teamwork, teachers' emotional well-being, institutional coexistence, effective communication, training program.

ÍNDICE

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD	II
DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTO	IV
RESUMEN	V
ABSTRACT	VI
INTRODUCCIÓN.....	1
I. MARCO REFERENCIAL	4
1.1. Referencia teórico conceptual	4
1.1.1. Referencia teórica	4
1.1.2. Referencia conceptual.....	9
1.2. Propósitos de la intervención	11
1.2.1. Objetivo general.....	11
1.2.2. Objetivos específicos	11
1.3. Estrategias de la intervención.....	11
1.3.1. Coordinaciones previas.....	11
1.3.2. Cronograma	13
II. CONTENIDO	14
2.1. Evaluación inicial.....	14
2.2. Programa de intervención	23
2.3. Evaluación final	29

2.4. Análisis comparativo EI/EF	38
CONCLUSIONES.....	43
RECOMENDACIONES	45
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	46
ANEXOS.....	50

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Cronograma.....	13
Tabla 2	Lista de cotejo inicial para evaluar las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	19
Tabla 3	Lista de cotejo final para evaluar las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	34
Tabla 4	Lista de cotejo inicial para evaluar las habilidades relacionadas con los sentimientos de los docentes de la IE N° 10180 "Hérrnando Pérez Fernández.....	34
Tabla 5	Lista cotejo inicial para evaluar las habilidades alternativas a la agresión en docentes de la IE N° 10180 "Hernando Pérez Fernández.....	35
Tabla 6	Estrategias de intervención orientada a fortalecer las habilidades sociales básicas de los docentes de la IE N° 10180 "Hernando Pérez Fernández.....	38
Tabla 7	Estrategias de intervención orientadas a desarrollar habilidades sociales avanzadas en docentes de la N° 10180.....	39
Tabla 8	Estrategias de intervención orientadas a promover el manejo adecuado de las emociones y habilidades relacionadas con los sentimientos.....	40
Tabla 9	Estrategias de intervención orientadas a implementar estrategias alternativas a la agresión.....	41
Tabla 10	Lista de cotejo final para evaluar las habilidades sociales.....	47
Tabla 11	Lista de cotejo final para evaluar las habilidades avanzadas.....	48
Tabla 12	Lista de cotejo final para evaluar las habilidades relacionadas con los sentimientos en docentes de la IE N° 10180.....	49

Tabla 13 Lista de cotejo final para evaluar las alternativas a la agresión en docentes de la IE N° 10180 "Hernando Pérez Fernández.....	50
---	----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	14
Figura 2 Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades básicas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	15
Figura 3 Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades avanzadas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	16
Figura 4 Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades relacionadas con los sentimientos en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos	17
Figura 5 Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades alternativas a la agresión en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	18
Figura 6 Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	29
Figura 7 Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades básicas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	30

Figura 8 Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades avanzadas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	31
Figura 9 Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades relacionadas con los sentimientos en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos	32
Figura 10 Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades alternativas a la agresión en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	33
Figura 11 Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	38
Figura 12 Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades básicas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	39
Figura 13 Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades avanzadas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	40
Figura 14 Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades relacionadas con los sentimientos en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.....	41
Figura 15 Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades alternativas a la agresión en	

docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe,

Olmos..... 42

INTRODUCCIÓN

La problemática de las habilidades sociales en docentes de formación básica está asociada entre otros a la falta de capacitación específica en aspectos de corte emocional; mayormente centran su atención en procesos pedagógicos, curriculares y didácticos poniendo énfasis en el avance curricular y descuidan de uno u otro modo el elemento afectivo. Muchos docentes tienen dificultades para establecer relaciones interpersonales saludables con sus estudiantes, colegas y padres de familia, manifestándose en problemas reales para manejar el comportamiento de los estudiantes, dificultades en la comunicación con los padres de familia, y conflictos en el trabajo en equipo con otros docentes y personal escolar en general.

La falta de habilidades sociales efectivas afecta negativamente el bienestar emocional de los docentes y por consiguiente la calidad de su enseñanza; algunos pueden sentirse estresados, frustrados e inseguros, impactando negativamente en su capacidad para involucrar y motivar a los estudiantes, tener buen manejo de relaciones positivas y directamente en los aprendizajes de los estudiantes. Por ello, es importante promover y desarrollar programas que contribuyan a la formación permanente y continua de los maestros que involucren la enseñanza y el desarrollo de habilidades sociales efectivas, que contemple comunicación asertiva, resolución de conflictos, empatía y colaboración en equipo.

De esta manera, con estrategias de intervención los docentes podrán mejorar sus habilidades sociales y establecer relaciones interpersonales saludables en el ámbito de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, distrito de Olmos, Lambayeque, lo que se traducirá en una mejor calidad de la enseñanza y en un ambiente de trabajo más saludable para todos los involucrados en el proceso educativo.

Considerando que, mayormente se ha centrado el énfasis en el estudiante y en el proceso de aprendizaje, en este trabajo de investigación se potencializa las habilidades sociales de los docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos; de allí que el estudio se justifica, por el aporte que tiene al fortalecer las habilidades propias de los docentes con impactos positivos en la generación de comunicación asertiva, muy indispensable en la manifestación de habilidades sociales debido a que fortalece capacidades relacionadas a la expresión, establecimiento de escucha activa, gestión de la interlocución, adecuado uso del lenguaje no verbal promocionando y generando una buena empatía a nivel docente – estudiante; por otro lado, impacta en la gestión de conflictos, el cual es de mucha necesidad en el campo educativo, ayudando a interactuar con las causas que las generan, implementar soluciones afectivas creativas, procesos de medición y negociación como parte del manejo y gestión de los conflictos. Otro eje lo constituye las relaciones empáticas positivas; generando impactos en la comprensión de las emociones de los demás, ponerse en el lugar del otro para establecer equilibrio y respuesta emocional positiva.

El trabajo de investigación queda delimitado reconociendo que se ha identificado el problema y es necesario resolverlo ubicando el campo centrado en las estrategias de intervención y como objeto de estudio las habilidades sociales de los docentes de la institución bajo estudio, el cual, desde la psicopedagogía, con mención en asesoría y tutoría se desarrolló una importante línea de investigación de ciencias sociales y humanidades que promueve la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo y a través de la formación especializada que promueve la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación.

El problema identificado en los docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos respecto a las habilidades sociales se debe a que falta capacidad para expresarse de manera clara y directa con los estudiantes e incluso

con los propios padres de familia y docentes, siendo necesario construir escenarios de escucha activa que aún se muestra débil, la empatía necesaria para formar la base de la comunicación y con ello el uso adecuado del lenguaje no verbal; otro aspecto problema lo constituye adaptar estilos de comunicación que identifiquen las necesidades de los interlocutores al interno y externo de la institución educativa. Los docentes son líderes académicos, sin embargo, frente a los conflictos que es difícil evitarlos, tienen dificultades para gestionarlos de manera efectiva y para manejarlos de tal forma que se llegue a consensos, buenas relaciones sociales, habilidades para ser conscientes que permitan identificar las causas de los conflictos generados, implementar soluciones, crear espacios de diálogo, mejorar las relaciones interpersonales, tener capacidad de negociación.

También los docentes muestran dificultades al reconocer sus emociones propias que se traducen en limitaciones para comprender las emociones de los demás, directamente con estudiantes y padres de familia, de allí que el trabajo educativo tiene alto nivel de complejidad, mientras que por un lado se avanza con la dimensión académica se descuida la parte afectiva y emocional de la dinámica educativa el cual tiene como soporte la actividad docente que necesita afianzar sus habilidades sociales. Las deficiencias mostradas por los docentes en relación a la promoción de habilidades sociales en equipo, impiden reconocer las fortalezas y debilidades de los mismos, que permita motivar y apoyar a los miembros del equipo; tomar decisiones en conjunto y resolver conflictos de manera colaborativa.

El alcance del trabajo de investigación, radicó en haber implementado las estrategias de intervención a 17 docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos

I. MARCO REFERENCIAL

1.1. Referencia teórico conceptual

1.1.1. Referencia teórica

- **Teoría del aprendizaje social de Bandura**

En el marco de la teoría del aprendizaje social de Bandura, las habilidades sociales se desarrollan a través de procesos fundamentales como el aprendizaje observacional, el modelado y la autoeficacia. Según Bandura, los seres humanos tienen la capacidad de aprender comportamientos sociales observando a otras personas y los resultados de sus acciones. Esta etapa es muy relevante por su enfoque educativo, debido a que los docentes actúan como ejemplos significativos para cada estudiante, del cual se guiarán para saber cómo interactuar y comunicarse apropiadamente.

Aprendizaje observacional y estructura.

Aprendizaje observacional se ha convertido en una pieza clave para el desarrollo de las habilidades sociales. Bandura (1986) propuso que las personas tienden a aprender no únicamente de la experiencia directa, sino de la observación social. En los entornos escolares, los docentes desempeñan un rol central al modelar diferentes comportamientos prosociales, como la empatía, escucha activa y la resolución de conflictos. Los estudiantes después de observar las conductas en sus maestros las tienden a replicar y internalizar en sus propias interacciones sociales.

Un ejemplo claro es un maestro que gestiona de manera constructiva y pacífica un desacuerdo entre unos estudiantes lo cual resalta las habilidades de resolución de conflictos los cuales los alumnos pueden emular. De la misma manera, los elogios hacia un estudiante por ayudar a su compañero esto fomenta la imitación de los comportamientos cooperativos de los niños. Tal cual lo menciona Pérez (1994), estos modelos significativos, incluyen a los

padres, compañeros y maestros esto es esencial para el aprendizaje de los comportamientos cooperativos de los adolescentes y niños.

Autoeficacia y logro de competencias Sociales

La autoeficacia, definida como la creencia en la propia capacidad para tener éxito en las tareas específicas, es otra pieza fundamental con respecto a la teoría de Bandura. Ese concepto es importante para el desarrollo de las capacidades sociales, debido a que influye de manera directa en la motivación y su persistencia de cada individuo al enfrentar a los desafíos sociales. Según Jiménez (2018) las experiencias exitosas cuando se practican las habilidades sociales permiten incrementar la autoeficacia, lo que a su vez genera reforzar la confianza y la disposición para enfrentar diferentes situaciones sociales.

En el contexto de la docencia, es esencial que los maestros también logren desarrollar la autoeficacia social para poder modelar los comportamientos positivos. Cuando un docente demuestra seguridad al gestionar su dinámica grupal o al resolver conflictos, permite transmitir confianza y establece un ambiente adecuado para la convivencia y su aprendizaje. Además de promover actividades que les permitan a los estudiantes practicar y poder experimentar el éxito en sus habilidades sociales, como lo es el trabajo colaborativo y las resoluciones de los conflictos grupales, fomentando no únicamente el aprendizaje, sino la autoeficacia.

Ejecución práctica en la docencia (intervención)

El diseño de tácticas de intervención, permiten poder fortalecer las competencias sociales en el aprendizaje docente, es importante poder considerar los principios del aprendizaje de observación y la autoeficacia. Algunas de las propuestas incluyen:

Entrenamiento en habilidades sociales: Entregar dinámicas donde cada docente aprenda y practique sus habilidades de empatía, resolución de conflictos y la comunicación asertiva.

Observación y retroalimentación: Implementar sesiones de observación donde los docentes puedan tener su retroalimentación constructiva sobre el desempeño social en su aula.

Estructuración profesional: Incorporar a los especialistas en las habilidades sociales para que diseñen buenas prácticas y den ejemplos concretos que los docentes puedan aplicar.

Desarrollo de comunidades: Promueven el intercambio de experiencias y buenas practicas entre docentes, fortaleciendo el aprendizaje social dentro de los equipos.

- **Teoría del desarrollo social de Erikson**

Bajo la directriz del desarrollo humano, Erik Erikson considero las habilidades sociales como pilares esenciales que se construyen durante toda la vida. Su teoría del desarrollo psicosocial plantea diferentes etapas, lo cual cada una está marcada por retos específicos que contribuyan al crecimiento integral de las personas. Estas etapas no solo definen los conflictos a los que se enfrenta, sino también a las diferentes oportunidades en las que se tiene que cultivar las relaciones muy significativas y fortalecer las capacidades sociales.

Durante la primera etapa de la infancia que va de los 3 a los 6 años, los niños se atraviesan el conflicto entre la iniciativa y su culpa. Este es un momento crucial donde se empieza a explorar su entusiasmo y la curiosidad, desarrollando habilidades como la empatía, la cooperación y la resolución de los problemas. La forma en la que los adultos les responden a estos primeros inicios de interacción social es determinante. Si los niños encuentran un ambiente de apoyo y de comprensión, se sentirán más seguros para poder

perfeccionar estas habilidades y practicarlas, reforzando su confianza en sí mismos y sus capacidades (Martinez, 2008). El autor también subraya que las relaciones sociales y de apoyo emocional son la base para un desarrollo más saludable. En este sentido, los adultos ofrecen un entorno seguro y afectuoso del cual son los guías esenciales para iniciar esta etapa, esto no solo es en la infancia, sino también en etapas posteriores a su vida. Este apoyo es clave para que los niños puedan explorar su mundo con autonomía, aprender a interactuar de manera efectiva con los demás y enfrentarse a nuevos desafíos (Woolfolk, 1996).

La ambientación académica se involucra con la perspectiva de Erikson porque ofrece una fuerte base sólida para diseñar estrategias de intervención que le permitan a los docentes fortalecer sus habilidades sociales. Al entender cómo se forman estas habilidades desde una edad temprana y cómo evolucionan con el transcurso del tiempo, los educadores pueden adoptar prácticas que permitan promover un ambiente de apoyo mutuo y de desarrollo continuo. Por ejemplo, fomentar las diferentes relaciones positivas dentro de los equipos de docencia y poder crear espacios de reflexión junto al aprendizaje colaborativo lo cual no solo beneficia a los docentes, también a los estudiantes, quienes a menudo aprenden por observación.

- **Teoría del apego de Bowlby**

La teoría subraya una importancia con respecto a las primeras relaciones afectivas en la vida de los niños para el desarrollo de las habilidades sociales. Según Bowlby, los vínculos que los niños establecen con sus cuidadores principales, específicamente cuando las interacciones son sensibles o positivas. Estas experiencias iniciales de apego seguro no solo dependen de la confianza y la seguridad emocional, sino que también construyen las bases para poder regular las emociones y permite establecer relaciones hacia el futuro (Moneta, 2014)

Si el niño cuenta con un apego seguro, va a sentir que tiene un punto de apoyo confiable, esto le permitirá interactuar con otros sin inseguridad y temor. Este vínculo seguro se convierte en un modelo de relación positiva que tiende a impactar directamente en la manera de conectarse hacia los demás. Por ejemplo, un niño que a logrado un desarrollo de su apego seguro con sus padres tiende a sentirse más cómodo al momento de interactuar con otros niños en sus entornos sociales, como lo es la escuela y parques. Este tipo de apego fomenta destrezas sociales importantes, como lo es la comunicación efectiva, la empatía y la colaboración (Mendiola, 2008).

La ambientación académica y la teoría del apego ofrece una perspectiva valiosa para entender como los docentes pueden influir en el desarrollo social de sus estudiantes. Aunque los docentes no desempeñan el rol de cuidadores primarios, estas interacciones diarias con los estudiantes pueden proporcionar un tipo de apoyo emocional que les permita reforzar las habilidades sociales. Por ejemplo, un docente que muestra una sensibilidad hacia cada necesidad emocional de sus alumnos permite crear un entorno de confianza y seguridad favoreciendo la participación y el aprendizaje colaborativo.

Para poder diseñar estrategias de intervención orientadas a el fortalecimiento de las habilidades sociales en los docentes, es fundamental considerar la influencia del apego en las relaciones humanas, Al promover las interacciones positivas entre estudiantes y docentes, además de fomentar una atmosfera de confianza y de apoyo mutuo en el ámbito escolar, se puede mejorar significativamente la capacidad de los educadores para modelar y enseñar las habilidades sociales. Además, de que se brinda las capacitaciones que sensibilicen a los docentes sobre la importancia del impacto de desarrollo emocional y su apego pueden ser herramientas poderosas para potenciar su practica educativa.

En definitiva, la teoría del apego no se aplica únicamente al origen de las habilidades sociales, sino que también se ofrece como guía para fortalecer las intervenciones dirigidas y relaciones significativas de los contextos educativos.

1.1.2. Referencia conceptual

Habilidades sociales: Es la capacidad de una persona para poder relacionarse de manera afectiva y adecuada en distintas situaciones sociales. Comprende un conjunto de conductas, competencias y actitudes que faciliten la creación y el mantenimiento de las relaciones satisfactorias con otros. Estas habilidades son las que incluyen desde la comunicación verbal, así como la no verbal hasta la empatía, también la resolución de los conflictos, como la capacidad para poder integrarse en sus equipos y adaptarse a los diferentes contextos sociales (García et al., 2017)

Relevancia de las habilidades sociales: Logran un crucial papel en la vida de las personas, ya que influyen en su bienestar emocional, estas habilidades son cruciales para construir relaciones satisfactorias y saludables con los demás, y para lograr el éxito en diversas áreas de la vida. Una persona con habilidades sociales sólidas puede comunicarse de forma clara y eficaz, expresando sus pensamientos y emociones de manera asertiva y escuchar activamente a los demás. Esto facilita la creación de vínculos afectivos y la construcción de redes de apoyo social, aspectos importantes para el bienestar emocional y la salud mental (Lacunza y Contini de González, 2009).

Dimensiones de las habilidades sociales

Desde la perspectiva de Naranjo y Reyes (2022), las habilidades se dividen en las siguientes:

Habilidades básicas: Capacidades sociales básicas se refieren a las competencias fundamentales que son necesarias para poder establecer y mantener las relaciones

interpersonales saludables. Esto incluye habilidades como poder escuchar activamente, expresarse de manera eficaz y clara, además de demostrar empatía, cooperar y respetar los derechos de los demás. Donde se resuelve los conflictos de manera pacífica. Estas habilidades forman la base para un desarrollo de las mismas a nivel social más complejo y se relacionan con la interacción social cotidiana.

Destrezas Interpersonales Complejas o Avanzadas: Se desarrollo competencias relacionales que exigen un mejor entendimiento sofisticado y una regulación metódica de los procesos comunicativos. Entre sus manifestaciones destacan las capacidades de negociación estratégica, el poder de persuasión argumentativa, el liderazgo interrogador, la resolución creativa de dilemas complejos, la gestión optima del tiempo, la flexibilidad adaptaciones y la asertividad situacional ante escenarios socioculturales heterogéneos. El inicio de la practica de las aptitudes presupone un nivel elevado de madurez relacional, siendo indispensables en los entornos de alta demanda y complejidad organizacional.

Competencias Vinculadas a la Esfera y Sentimental: Hace referencia a las capacidades individuales para poder interpretar, autorregular y percibir tanto al universo emocional propio como el de los intermediarios en las dinámicas sociales. Esta dimensión permite comprender la empatía profunda, la exteriorización oportuna de los efectos, la sensibilidad interpersonal, la decodificación de las expresiones y la contención socioafectiva, que son elementos cardinales para lograr entablar nexos duraderos auténticos y de mayor relevancia humana.

Habilidades alternativas a la agresión: Las tácticas y los comportamientos constructivos que pueden utilizarse en el lugar de las agresiones o la violencia para poder resolver conflictos y enfrentar situaciones difíciles. Esto incluye habilidades como la negociación, la búsqueda de soluciones de compromiso, el autocontrol, la comunicación

asertiva, la tolerancia a la frustración y la capacidad para resolver conflictos de manera constructiva y pacífica. Estas habilidades promueven relaciones interpersonales saludables y contribuyen a la creación de entornos sociales más seguros y pacíficos.

1.2. Propósitos de la intervención

1.2.1. *Objetivo general*

Aplicar estrategias de intervención para fortalecer habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.

1.2.2. *Objetivos específicos*

- Identificar el nivel de comprensión de las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.
- Diseñar estrategias de intervención para fortalecer habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.
- Evaluar el nivel de comprensión de las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.
- Comparar el nivel de comprensión de las habilidades sociales en docentes a través de la evaluación de entrada y salida.

1.3. Estrategias de la intervención

1.3.1. *Coordinaciones previas*

Para asegurar la efectividad de la intervención, se estableció una comunicación proactiva con la administración de la Institución Educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, ubicada en Ñaupe, Olmos. Después de definir los objetivos y el alcance del programa, se obtuvo la autorización institucional para llevar a cabo una intervención pedagógica orientada a fortalecer las habilidades sociales de los docentes. Además, se determinó la muestra del estudio, asegurando que los resultados fueran representativos y

relevantes para el contexto institucional. Durante la intervención, se utilizó una lista de cotejo como herramienta de evaluación para monitorear la evolución de los docentes y valorar la eficacia de las estrategias implementadas.

- ***Primer momento***

Los participantes seleccionados pertenecen a la plana docente de la Institución Educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, ubicada en Ñaupe, Olmos. Para garantizar la viabilidad de la intervención, se coordinó con la dirección y el personal involucrado, a quienes se les informo sobre los objetivos y las actividades del programa. Esta parte fue fundamental para promover el compromiso y la colaboración necesaria para implementar la investigación en el entorno educativo.

- ***Segundo momento***

Se realizó una primera evaluación inicial para poder recopilar la información precisa sobre las habilidades sociales de cada docente participante. Los resultados de la evaluación permitieron identificar las áreas de mejor y poder crear estrategias adaptadas a las necesidades de cada profesor.

- ***Tercer momento***

Se implementó el programa de intervención pedagógica el cual está dirigido a fortalecer las habilidades sociales en cada docente. Este programa incluyo actividades colaborativas e interactivas, las cuales están diseñadas para fomentar la comunicación efectiva, la resolución de conflictos y la empatía en el contexto laboral.

- ***Cuarto momento***

Se realizó la evaluación que culmina con analizar cuál fue su impacto en la intervención del fortalecimiento de las habiliades sociales en los docentes. Como resultado

obtenido se pudieron comparar los datos de evaluación inicial, esto permitió poder identificar los cambios relevantes y poder valorar la efectividad en el programa implementado

1.3.2. Cronograma

Tabla 1 *Cronograma*

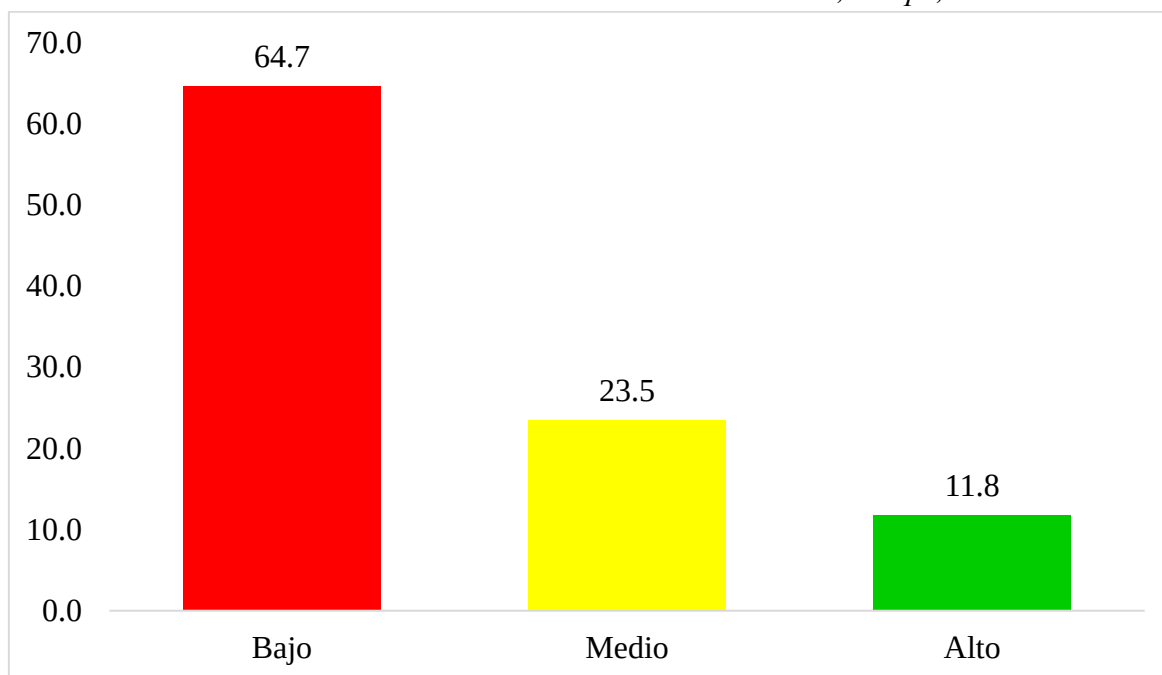
Nº	Actividades	2024			2025
		Oct	Nov	Dic	Ene
01	Coordinaciones previas	X			
02	Definición de la problemática	X			
03	Construcción del instrumento	X			
04	Aplicación de la evaluación inicial		X		
05	Análisis de resultados		X		
06	Diseño de programa		X		
07	Aplicación del programa		X		
08	Aplicación de la evaluación de salida		X		
09	Sistematización de los datos			X	
10	Elaboración de informe final			X	
11	Sustentación del informe				X

II. CONTENIDO

2.1. Evaluación inicial

Figura 1

Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, Ñaupe, Olmos



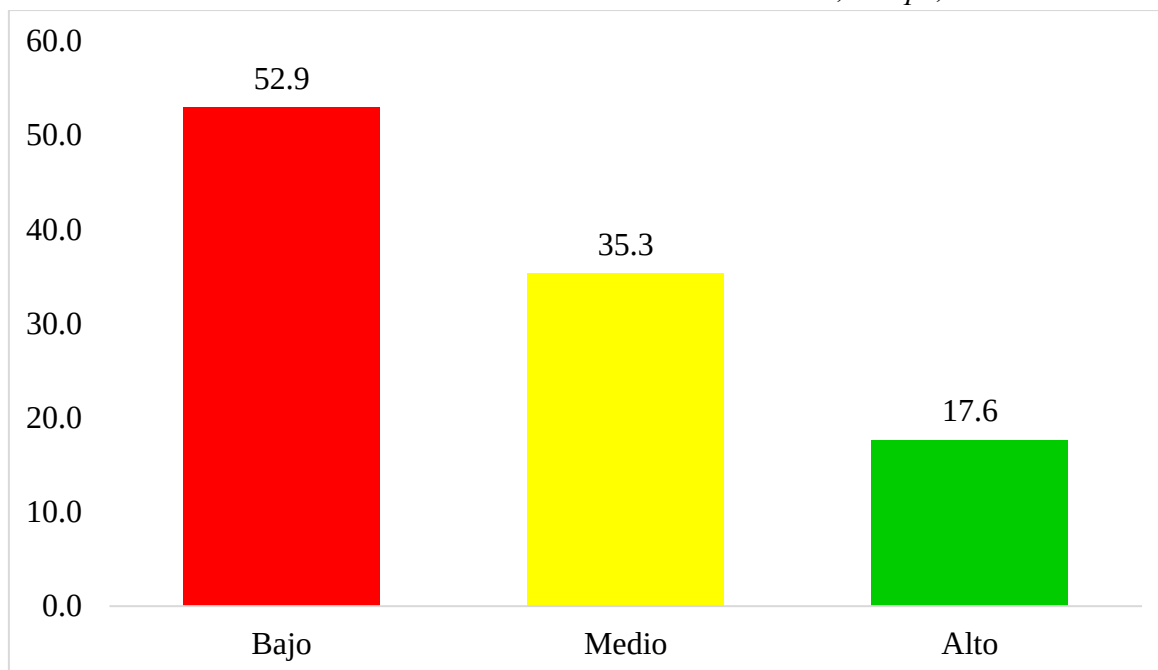
Elaboración: fuente propia

Nota. Existe brecha de 88,2% en cuanto a las habilidades sociales.

En la evaluación inicial presentada en la Figura 1, se observa que la mayoría de los docentes de la Institución Educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, ubicada en Ñaupe, Olmos, se encuentra en un nivel bajo en habilidades sociales, representando un 64.7%. Un 23.5% se posiciona en el nivel medio, mientras que solo un 11.8% alcanza el nivel alto. Este resultado pone en evidencia que un número significativo de docentes enfrenta dificultades en el desarrollo de habilidades sociales, lo que podría estar afectando sus interacciones y dinámicas dentro del entorno escolar.

Figura 2

Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades básicas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos



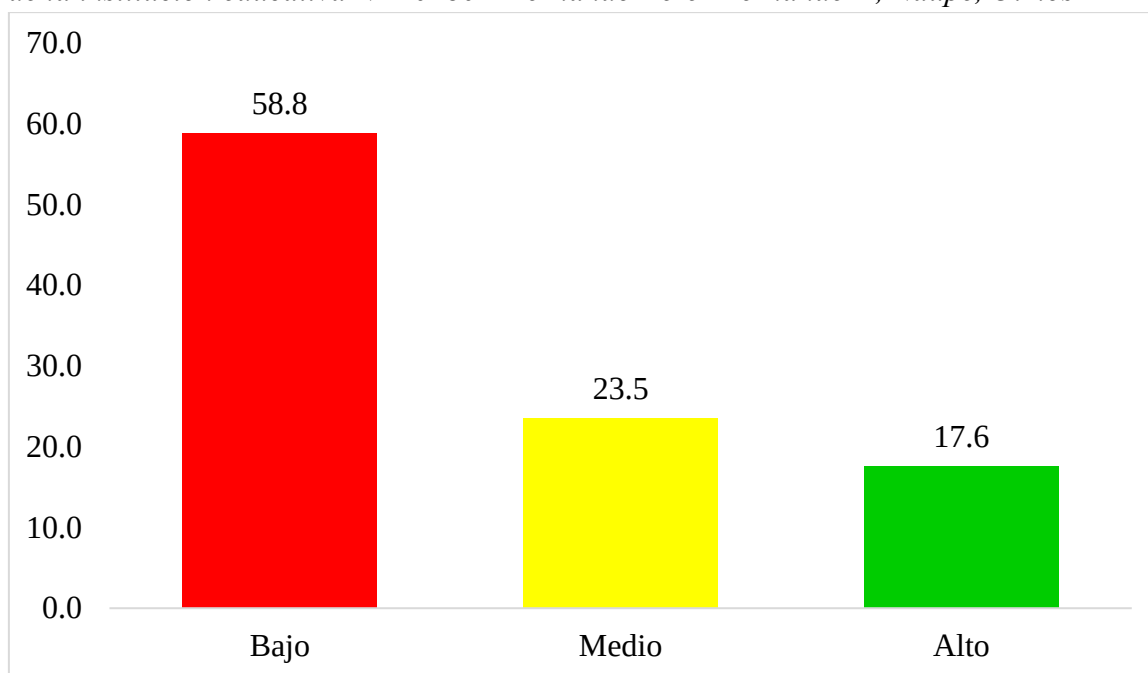
Elaboración: fuente propia.

Nota. Existe brecha de 88,2% en habilidades básicas.

Por otro lado, en la Figura 2, los resultados sobre las habilidades sociales básicas reflejan una distribución similar. El 52.9% de los docentes se encuentra en el nivel bajo, el 35.3% en el nivel medio y únicamente el 17.6% en el nivel alto. Aunque el porcentaje de nivel bajo es menor en comparación con el análisis general de habilidades sociales, estos datos refuerzan la necesidad de una intervención dirigida a fortalecer estas habilidades básicas, como la comunicación efectiva, la cooperación y la escucha activa.

Figura 3

Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades avanzadas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos



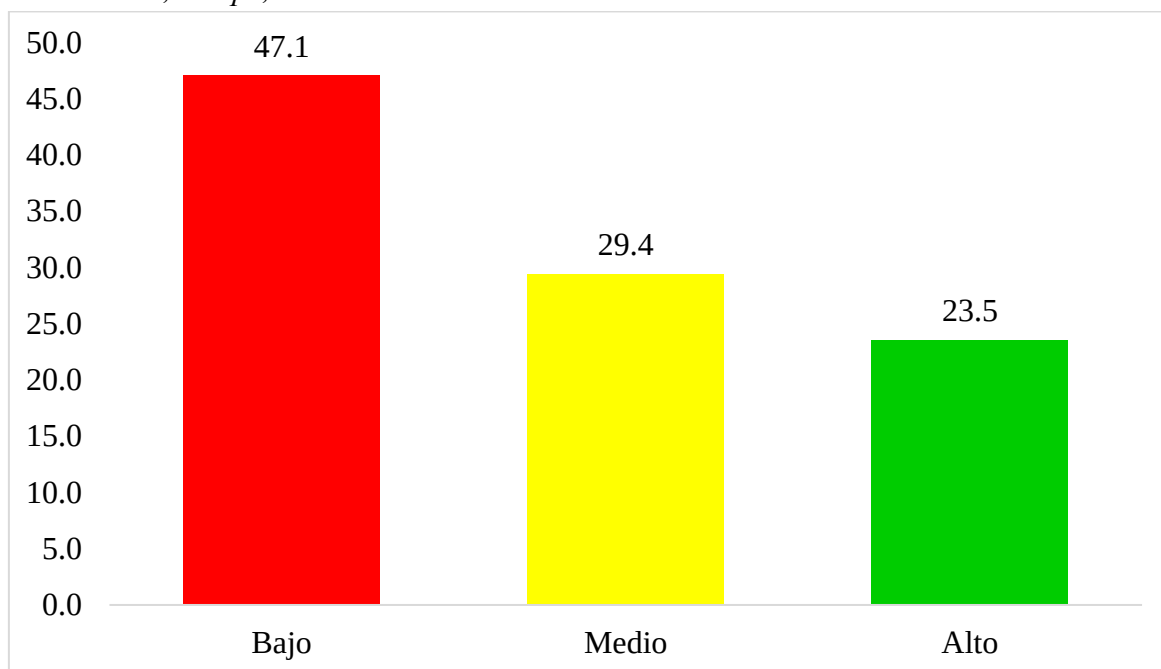
Elaboración: fuente propia.

Nota. Existe brecha de 82,3% en habilidades avanzadas.

En la Figura 3, que muestra la distribución inicial de los niveles de habilidades avanzadas, se evidencia que el 58.8% de los docentes se encuentra en un nivel bajo, mientras que el 23.5% se ubica en un nivel medio y solo el 17.6% alcanza un nivel alto. Este resultado revela una carencia importante en habilidades como la resolución de conflictos, el liderazgo y la capacidad de dar y seguir instrucciones, aspectos esenciales para promover un entorno educativo eficaz y colaborativo.

Figura 4

Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades relacionadas con los sentimientos en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos



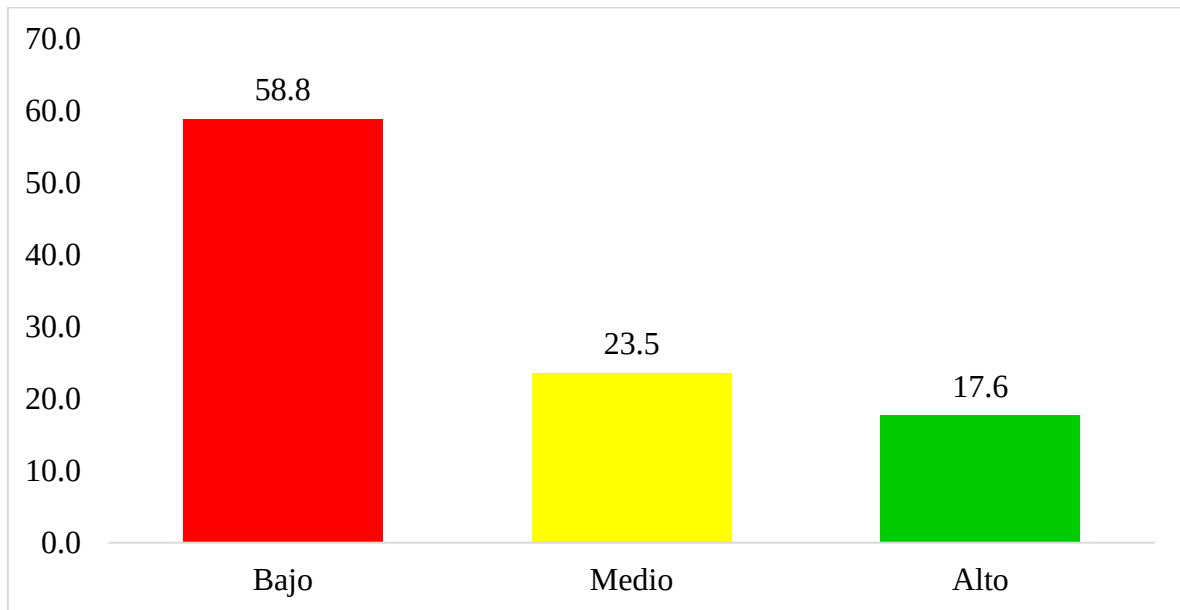
Elaboración: fuente propia.

Nota. Existe brecha de 76,5% en habilidades relacionadas con los sentimientos.

Por otro lado, la Figura 4 analiza las habilidades relacionadas con los sentimientos. En este caso, el 47.1% de los docentes se encuentra en el nivel bajo, el 29.4% en el nivel medio y el 23.5% en el nivel alto. Aunque los resultados son relativamente más equilibrados en comparación con las habilidades avanzadas, todavía persiste un porcentaje considerable de docentes que no cuentan con niveles óptimos de empatía, control emocional y expresión adecuada de sus emociones.

Figura 5

Análisis inicial de la distribución de los niveles de las habilidades alternativas a la agresión en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos



Elaboración: fuente propia.

Nota. Existe brecha de 82,3% en habilidades alternativas a la agresión.

La Figura 5 refleja el análisis inicial de las habilidades alternativas a la agresión en los docentes de la Institución Educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”. Los resultados muestran que el 58.8% de los docentes se encuentra en un nivel bajo, mientras que el 23.5% alcanza un nivel medio y solo el 17.6% está en el nivel alto.

Tabla 2

Lista de cotejo inicial para evaluar las habilidades básicas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos

N°	HABILIDADES BÁSICAS									
	Escucha de manera activa y atenta en conversaciones y reuniones.		Inicia y mantiene conversaciones de manera respetuosa y profesional.		Formula preguntas claras y pertinentes para obtener información o aclarar dudas.		Expresa gratitud de forma adecuada en distintas situaciones.		Se presenta de manera asertiva en contextos sociales o laborales.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1		X		X		X		X	X	
2	X			X		X	X			X
3		X	X		X			X		X
4		X		X	X	X		X	X	
5	X			X	X		X		X	
6		X	X			X	X			X
7		X		X		X		X	X	
8	X			X		X	X		X	
9		X	X		X		X			X
10		X		X				X	X	
11	X			X	X	X	X		X	X
12		X	X		X			X		X
13		X		X		X		X		X
14	X			X		X	X			X
15		X	X		X			X		X
16		X		X		X		X	X	
17		X		X		X		X		X

Nota. Impacta la presentación de manera asertiva en contextos sociales o laborales en los docentes.

Tabla 3

Lista de cotejo inicial para evaluar las habilidades avanzadas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.

N°	HABILIDADES AVANZADAS											
	Solicita ayuda cuando es necesario, mostrando confianza y claridad.		Participa activamente en reuniones, capacitaciones o actividades grupales.		Da instrucciones de manera clara y precisa, promoviendo el entendimiento.		Sigue instrucciones con puntualidad y responsabilidad.		Se disculpa de manera sincera y oportuna cuando corresponde.		Utiliza argumentos convincentes para persuadir a otros de manera ética.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1		X	X			X		X	X		X	
2	X		X		X		X			X		X
3	X		X		X			X		X		X
4	X			X	X			X	X		X	
5		X		X		X	X		X		X	
6	X	X		X		X	X			X		X
7	X		X			X		X	X		X	
8		X		X	X			X		X		X
9	X	X		X			X			X	X	
10		X	X			X		X	X		X	
11	X			X	X		X		X		X	
12		X		X		X		X		X		X
13		X	X			X		X		Z		X
14	X			X		X	X			X		X
15		X		X	X			X		X	X	
16		X	X			X		X	X			X
17	X			X		X		X	X		X	

Nota. Impacta la carencia de habilidades para seguir instrucciones con puntualidad y responsabilidad.

Tabla 4

Lista de cotejo inicial para evaluar las habilidades relacionadas con los sentimientos en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.

N°	HABILIDADES RELACIONADAS CON LOS SENTIMIENTOS									
	Solicita permisos o autorizaciones respetando normas y procedimientos.		Comparte recursos e ideas con compañeros de trabajo o estudio.		Brinda ayuda a los demás cuando es necesario, demostrando empatía.		Defiende sus derechos de manera asertiva y respetuosa.		Evita conflictos con los demás mediante el manejo adecuado de sus emociones.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X			X		X		X	X	
2		X		X		X	X		X	
3		X	X		X			X		X
4		X	X		X			X	X	
5	X			X		X	X		X	
6	X			X	X		X			X
7	X		X			X		X	X	
8		X		X	X		X			X
9		X		X	X		X			X
10		X	X			X		X	X	
11	X			X	X		X			X
12		X		X		X		X		X
13		X	X			X		X	X	
14	X			X		X		X		X
15		X		X	X			X		X
16		X	X			X		X		X
17	X		X			X	X		X	

Nota. Impacta la habilidad orientada a evitar conflictos con los demás mediante el manejo adecuado de sus emociones de los docentes.

Tabla 5

Lista de cotejo inicial para evaluar las habilidades alternativas a la agresión en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos.

N°	ALTERNATIVAS A LA AGRESIÓN											
	Expresa sus inquietudes de manera constructiva y clara.		Responde de manera adecuada cuando experimenta exclusión o rechazo.		Defiende a sus compañeros de trabajo ante situaciones injustas o inapropiadas, promoviendo el respeto y la equidad.		Responde a la persuasión de manera reflexiva, evaluando argumentos y tomando decisiones informadas.		Maneja el fracaso con resiliencia, identificando aprendizajes y estableciendo nuevos objetivos para superarse.		Responde a una acusación con calma y asertividad, ofreciendo explicaciones claras y evitando confrontaciones innecesarias.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1		X	X			X		X	X		X	
2	X		X		X		X			X		X
3	X		X		X			X		X		X
4	X			X	X			X	X		X	
5		X		X		X	X		X		X	
6	X	X		X		X	X			X		X
7	X		X			X		X	X		X	
8		X		X	X			X		X		X
9	X	X		X			X			X	X	
10		X	X			X		X	X		X	
11	X			X	X		X		X		X	
12		X		X		X		X		X		X
13		X	X			X		X		Z		X
14	X			X		X	X			X		X
15		X		X	X			X		X	X	
16		X	X			X		X	X			X
17	X			X		X		X	X		X	

Nota. Impacta las habilidades para expresar sus inquietudes de manera constructiva, clara y responde a una acusación con calma y asertividad, ofreciendo explicaciones claras y evitando confrontaciones innecesarias.

2.2. Programa de intervención

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 10180 “HERNANDO PÉREZ FERNANDEZ”, ÑAUPE, OLMOS"

I. INFORMACIÓN GENERAL

- INSTITUCIÓN EDUCATIVA: N°10180
- PARTICIPANTES: DOCENTES
- N° DE ALUMNOS: 17 DOCENTES
- DOCENTE RESPONSABLE: ECNA YOVERA

II. OBJETIVOS Y JUSTIFICACIÓN

✓ GENERAL

- ✓ Fortalecer las habilidades sociales en los docentes de la Institución Educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, ubicada en Ñaupe, Olmos, mediante la implementación de estrategias de intervención específicas.

✓ ESPECÍFICOS

- ✓ Desarrollar habilidades sociales básicas de los docentes, como la escucha activa, la comunicación efectiva y la cooperación, mediante talleres prácticos y actividades colaborativas.
- ✓ Promover habilidades sociales avanzadas, incluyendo la resolución de conflictos, el liderazgo y la capacidad para dar y seguir instrucciones, a través de dinámicas grupales e interacción supervisada.
- ✓ Gestionar las emociones y habilidades relacionadas con los sentimientos, como la empatía, el control emocional y la expresión de inquietudes, mediante ejercicios de introspección y simulaciones de situaciones reales.

- ✓ Implementar estrategias alternativas a la agresión, fomentando asertividad, capacidad para evitar problemas, la defensa de los derechos propios y de los demás, a través de actividades orientadas a la mediación y negociación.

Justificación:

El estudio y propuesta de intervención se justificó por las siguientes razones:

- ✓ Aporta al desarrollo de habilidades integrativas de los docentes, el cual impacta en el desarrollo del proceso formativo de los estudiantes.
- ✓ Mejora la práctica docente integrando el componente cognitivo, volitivo y afectivo de los docentes.
- ✓ Fortalece la dimensión emocional, promueve habilidades sociales en escenarios de comportamientos, actitudes y normas permitiendo generar en espacios de convivencia socioemocional.

Tabla 6

Estrategias de intervención orientadas a fortalecer las habilidades sociales básicas de los docentes, como la escucha activa, la comunicación efectiva y la cooperación, mediante talleres prácticos y actividades colaborativas.

SESIÓN	OBJETIVO DE LA SESIÓN	CAPACIDAD	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO	CRITERIOS DE ÉXITO
01	Fomentar la capacidad de los docentes para practicar la escucha activa en interacciones laborales.	Practica la escucha activa en conversaciones y situaciones laborales.	Ejercicio de Escucha Activa	- Tarjetas con situaciones laborales ficticias para dramatizar. - Papelógrafos para anotar ideas principales.	1 hora	- Identifica las ideas principales en una conversación simulada. - Ofrece retroalimentación relevante y precisa.
02	Desarrollar la comunicación efectiva en la transmisión de ideas y en la resolución de conflictos.	Comunica ideas de forma clara y precisa en situaciones colaborativas.	Dinámica de Comunicación	- Tarjetas con instrucciones para juegos colaborativos. - Fichas de autoevaluación de desempeño comunicativo.	1 hora	- Transmite información clara en una actividad grupal. - Identifica barreras de comunicación y las supera.
03	Fortalecer la cooperación entre los docentes para el trabajo en equipo y la resolución conjunta de problemas.	Trabaja en equipo para resolver problemas planteados en actividades grupales.	Resolución Grupal	- Material para una actividad grupal (casos prácticos o retos). - Hojas de seguimiento de roles y tareas grupales.	1 hora	- Participa activamente en la solución grupal de problemas. - Aporta ideas constructivas en la dinámica colaborativa.
04	Promover la empatía como base para fortalecer las relaciones interpersonales y el trabajo colaborativo entre los docentes.	Reconoce las emociones y perspectivas de los demás en interacciones profesionales.	Actividad de Role-Playing	- Tarjetas con situaciones laborales conflictivas para dramatizar. - Fichas de autoevaluación sobre empatía y escucha.	1 hora	- Identifica las emociones de sus compañeros durante la actividad. - Propone soluciones basadas en la comprensión mutua.

Nota. Actividades desarrolladas en el proceso de intervención.

Tabla 7

Estrategias de intervención orientadas a desarrollar habilidades sociales avanzadas, incluyendo la resolución de conflictos, el liderazgo y la capacidad para dar y seguir instrucciones, a través de dinámicas grupales e interacción supervisada.

SESIÓN	OBJETIVO DE LA SESIÓN	CAPACIDAD	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO	CRITERIOS DE ÉXITO
05	Fortalecer la capacidad de los docentes para resolver conflictos en situaciones laborales.	Identifica las causas de un conflicto y propone soluciones colaborativas y efectivas.	Taller de resolución de conflictos	Casos prácticos de conflictos simulados. Papelógrafos para análisis grupal. Fichas de evaluación.	1 hora	Analiza correctamente las causas del conflicto. Propone al menos dos soluciones viables y éticas.
06	Desarrollar habilidades de liderazgo para coordinar equipos de trabajo y delegar responsabilidades.	Coordina tareas grupales y motiva a sus compañeros para alcanzar objetivos comunes.	Dinámica de liderazgo activo	Material para actividades grupales (retos de equipo). Tarjetas con roles específicos. Hojas de retroalimentación.	1 hora	Asume un rol de liderazgo en la dinámica grupal. Logra coordinar y motivar a los participantes para cumplir tareas.
07	Mejorar la capacidad para dar y seguir instrucciones de manera clara y efectiva en el trabajo.	Comunica y ejecuta instrucciones con precisión y claridad en tareas específicas.	Juego de instrucciones claras	Fichas con instrucciones detalladas y secuenciales. Material manipulativo para cumplir las tareas asignadas.	1 hora	Da instrucciones claras y completas. Sigue correctamente las instrucciones recibidas sin errores importantes.
08	Fomentar la capacidad de los docentes para trabajar de forma colaborativa en situaciones complejas.	Diseña estrategias grupales para superar desafíos que requieren liderazgo y cooperación.	Simulación de trabajo en equipo	Escenarios complejos simulados. Recursos visuales (diapositivas, gráficos). Plantillas de planificación grupal.	1 hora	Participa activamente en la planificación y ejecución del proyecto grupal. Evalúa el desempeño grupal de manera constructiva.

Nota. Actividades desarrolladas en el proceso de intervención.

Tabla 8

Estrategias de intervención orientadas a promover el manejo adecuado de las emociones y habilidades relacionadas con los sentimientos, como la empatía, el control emocional y la expresión de inquietudes, mediante ejercicios de introspección y simulaciones de situaciones reales.

SESIÓN	OBJETIVO DE LA SESIÓN	CAPACIDAD	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO	CRITERIOS DE ÉXITO
09	Desarrollar la empatía en los docentes mediante actividades que permitan comprender las perspectivas de los demás.	Reconoce las emociones y perspectivas de los demás en situaciones simuladas.	Actividad de Empatía y Perspectiva	Historias simuladas para análisis, tarjetas de emociones, fichas de retroalimentación.	1 hora	Identifica correctamente las emociones de los demás. Propone estrategias para mejorar la interacción en base a la empatía.
10	Fomentar el control emocional para manejar situaciones desafiantes en el entorno laboral.	Gestiona sus emociones en situaciones de presión o conflicto.	Taller de Control Emocional	Dinámicas de manejo del estrés, material visual sobre técnicas de relajación, hojas de seguimiento emocional.	1 hora	Aplica técnicas de control emocional en situaciones simuladas. Gestiona el estrés de manera efectiva.
11	Facilitar la expresión de inquietudes de manera asertiva y respetuosa en contextos profesionales.	Comunica inquietudes de forma asertiva y respetuosa.	Ejercicio de Expresión Asertiva	Tarjetas con situaciones laborales comunes, guías para comunicación asertiva, fichas de autoevaluación.	1 hora	Expresa inquietudes de forma clara y respetuosa. Demuestra habilidades asertivas en simulaciones prácticas.
12	Promover la reflexión sobre el impacto de las emociones en la toma de decisiones y las relaciones laborales.	Reflexiona sobre cómo sus emociones afectan sus decisiones y relaciones laborales.	Simulación de Reflexión Emocional	Casos prácticos, papelógrafos para análisis grupal, guías para reflexión individual.	1 hora	Reflexiona sobre el impacto de sus emociones en sus decisiones. Propone acciones para mejorar sus relaciones laborales.

Nota. Actividades desarrolladas en el proceso de intervención.

Tabla 9

Estrategias de intervención orientadas a implementar estrategias alternativas a la agresión, fomentando el asertividad, la capacidad de evitar problemas y la defensa de los derechos propios y de los demás, a través de actividades orientadas a la mediación y negociación.

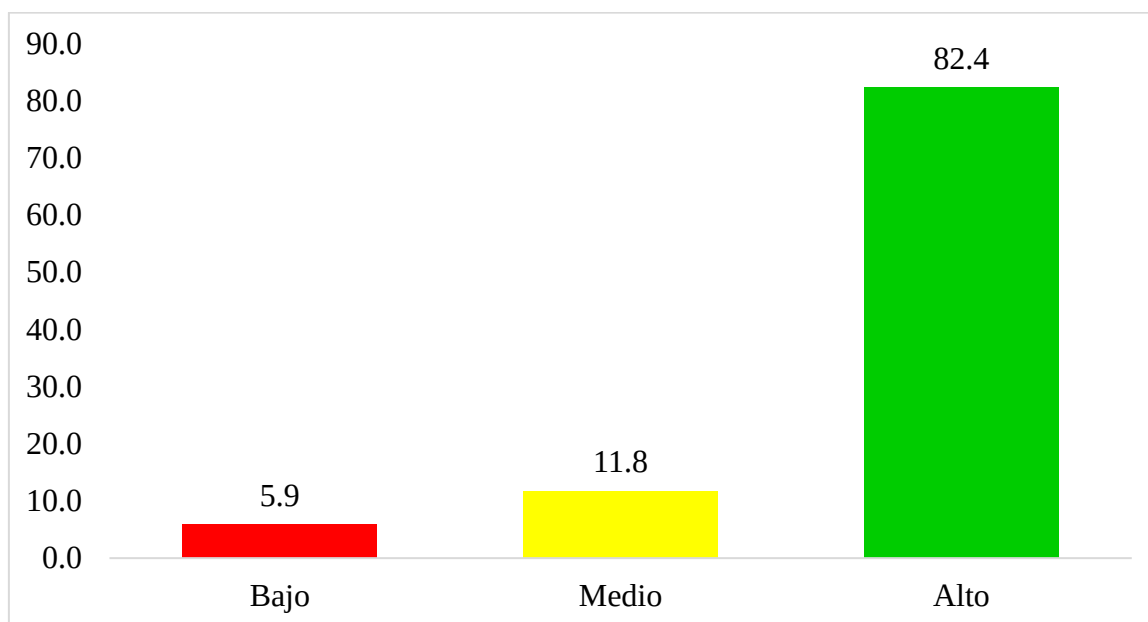
SESIÓN	OBJETIVO DE LA SESIÓN	CAPACIDAD	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO	CRITERIOS DE ÉXITO
09	Fomentar el asertividad en la comunicación como una alternativa a la agresión.	Comunica de forma asertiva sus ideas y emociones sin recurrir a la agresión.	Taller de Comunicación Asertiva	Guías de comunicación asertiva, tarjetas con situaciones prácticas, fichas de autoevaluación.	1 hora	Expresa ideas y emociones de manera clara y respetuosa en simulaciones prácticas.
10	Desarrollar habilidades para evitar problemas y gestionar situaciones conflictivas de manera pacífica.	Identifica y evita situaciones potencialmente conflictivas en el entorno laboral.	Dinámica de Prevención de Conflictos	Historias simuladas de conflictos, hojas de análisis de riesgos, material de reflexión grupal.	1 hora	Identifica al menos dos formas de evitar situaciones conflictivas en escenarios simulados.
11	Promover la defensa de los derechos propios y de los demás en contextos laborales.	Defiende sus derechos y los de otros de manera ética y respetuosa.	Actividad de Defensa Ética	Casos prácticos, guías de defensa de derechos, tarjetas con principios éticos.	1 hora	Defiende derechos propios y de otros de manera asertiva y respetuosa en actividades prácticas.
12	Implementar técnicas de mediación y negociación para resolver conflictos de manera efectiva.	Aplica técnicas de mediación y negociación para alcanzar acuerdos beneficiosos para todas las partes.	Simulación de Mediación y Negociación	Escenarios simulados, guías de mediación, fichas de seguimiento de acuerdos.	1 hora	Resuelve conflictos simulados aplicando técnicas de mediación y negociación efectivas.

Nota. Actividades desarrolladas en el proceso de intervención.

2.3. Evaluación final

Figura 6

Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos



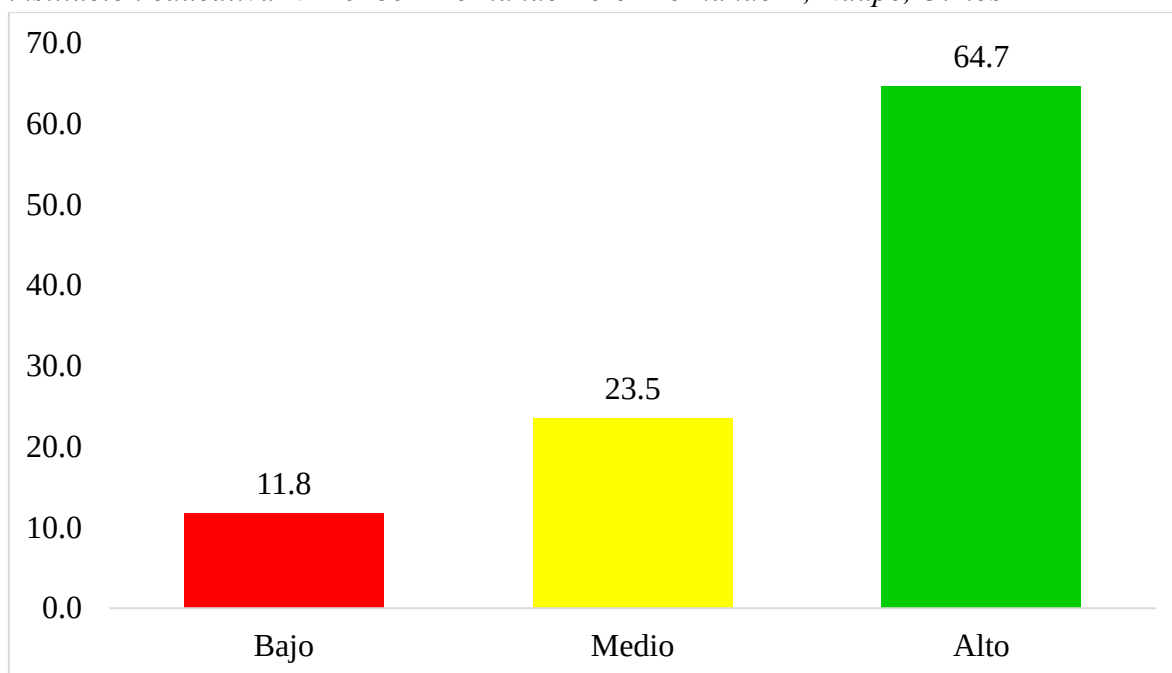
Elaboración: fuente propia.

Nota. Existe brecha post intervención de 17,7% en habilidades sociales.

En la Figura 6, que representa los resultados finales de los niveles de habilidades sociales en los docentes de la Institución Educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, se observa una mejora significativa en comparación con la evaluación inicial. El porcentaje de docentes en el nivel alto aumentó notablemente a un 82.4%, mientras que los niveles bajo y medio disminuyeron a un 5.9% y 11.8%, respectivamente. Este cambio refleja el impacto positivo de las estrategias de intervención implementadas, las cuales permitieron a los docentes desarrollar y fortalecer sus competencias sociales.

Figura 7

Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades básicas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos



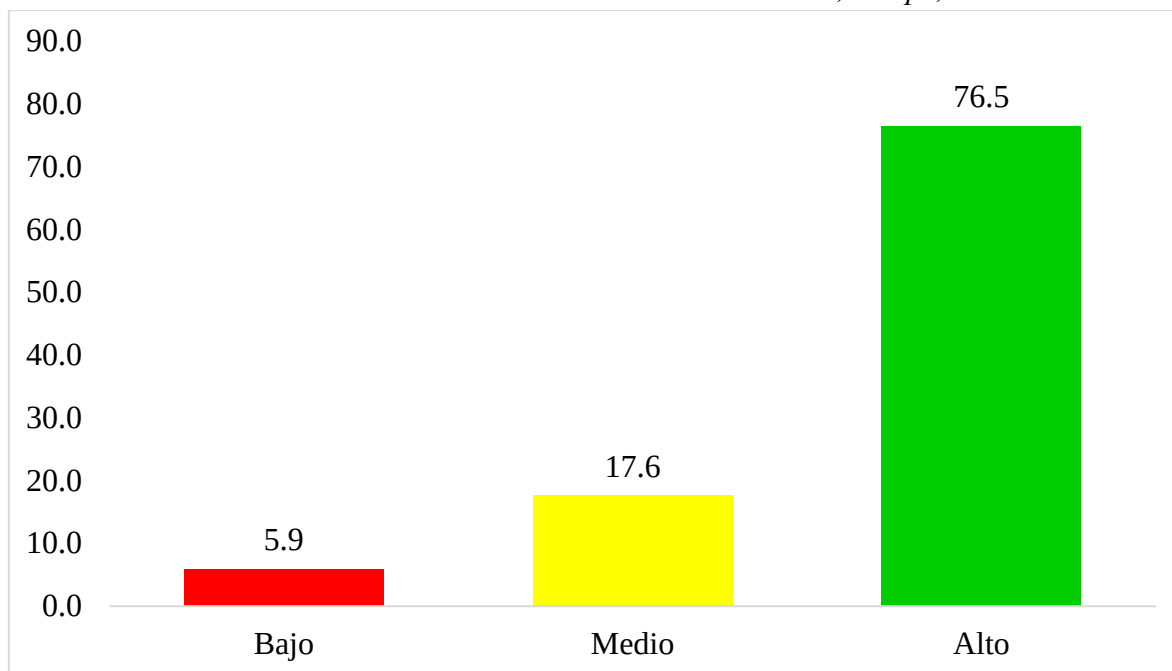
Elaboración: fuente propia.

Nota. Existe brecha post intervención de 35,3% en habilidades básicas.

Por su parte, la Figura 7, que detalla los niveles de habilidades básicas, muestra resultados igualmente alentadores. El nivel alto alcanzó un 64.7%, lo que indica que más de la mitad de los docentes lograron mejorar en aspectos como la comunicación, la cooperación y la escucha activa. Aunque el nivel medio se mantuvo en un 23.5%, el nivel bajo se redujo significativamente a un 11.8%. Esto demuestra que las actividades prácticas y colaborativas tuvieron un efecto favorable en el desarrollo de estas habilidades fundamentales.

Figura 8

Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades avanzadas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, Ñaupe, Olmos



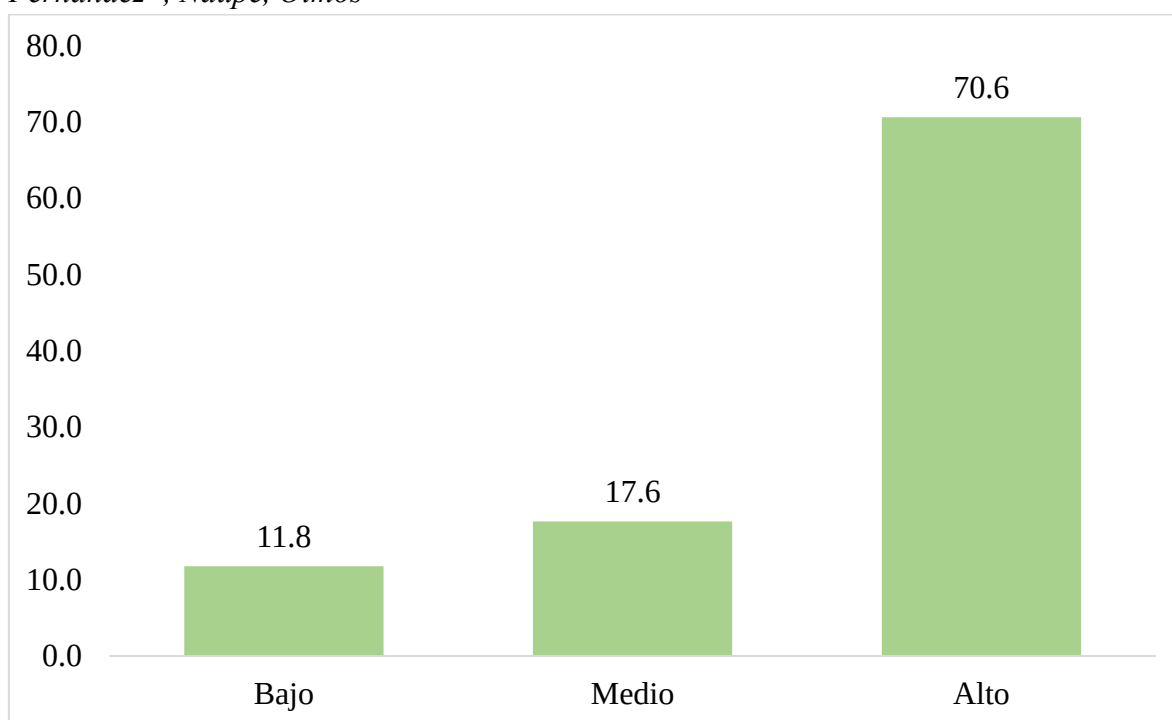
Elaboración: fuente propa.

Nota. Existe brecha post intervención de 23,5% en habilidades avanzadas.

En la Figura 8, que analiza los niveles finales de habilidades avanzadas en los docentes de la Institución Educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, se observa un progreso significativo tras la implementación de las estrategias de intervención. El porcentaje de docentes en el nivel alto alcanzó un 76.5%, mientras que los niveles bajo y medio disminuyeron drásticamente a 5.9% y 17.6%, respectivamente. Este avance refleja un fortalecimiento notable en competencias como la resolución de conflictos, el liderazgo y la capacidad de dar y seguir instrucciones, lo cual es esencial para mejorar la dinámica de trabajo en equipo y el desempeño general de los docentes.

Figura 9

Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades relacionadas con los sentimientos en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos



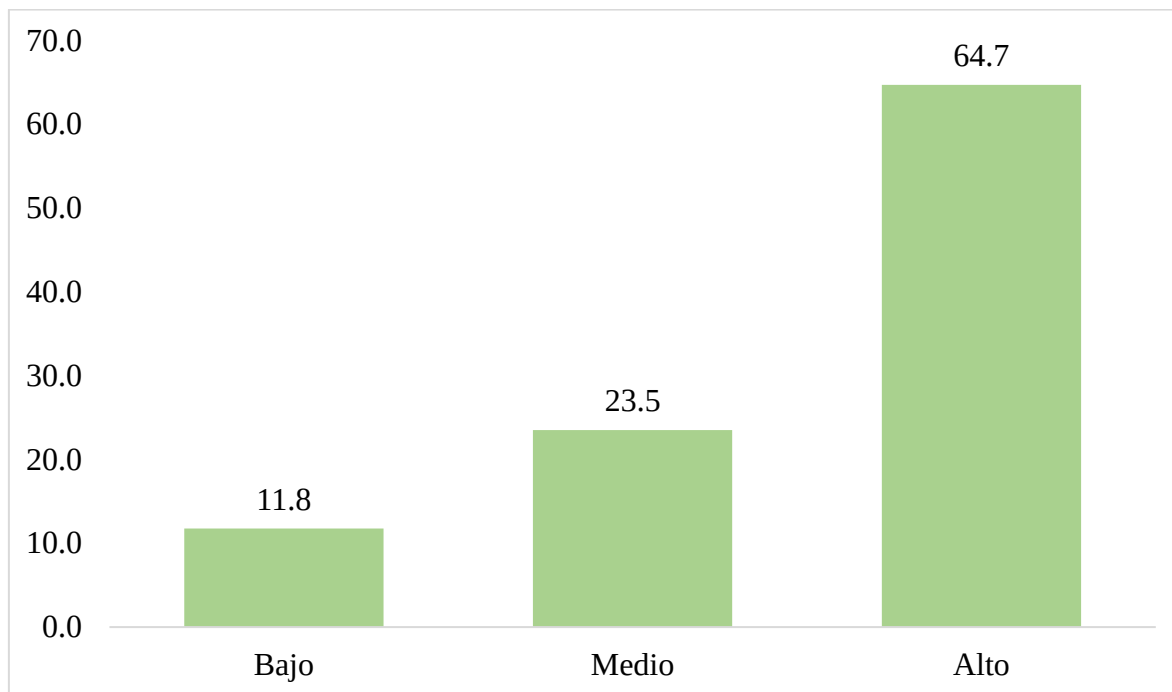
Elaboración: fuente propia.

Nota. Existe brecha post intervención de 29,4% en habilidades relacionadas con los sentimientos

En cuanto a la Figura 9, que representa los niveles finales de habilidades relacionadas con los sentimientos, también se evidencia un cambio positivo. El nivel alto aumentó significativamente, llegando al 70.6%, mientras que el nivel medio se redujo al 17.6% y el nivel bajo al 11.8%. Estos resultados indican que los docentes han logrado avances importantes en habilidades como la empatía, el control emocional y la expresión adecuada de sentimientos, lo cual contribuye a un ambiente escolar más armónico y colaborativo.

Figura 10

Análisis final de la distribución de los niveles de las habilidades alternativas a la agresión en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, Ñaupe, Olmos



Elaboración: fuente propia.

Nota. Existe brecha post intervención de 35,3% en habilidades alternativas a la agresión

En la Figura 10, que analiza los niveles finales de habilidades alternativas a la agresión en los docentes de la Institución Educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”, se observa un cambio positivo tras la implementación de las estrategias de intervención. El porcentaje de docentes en el nivel alto se incrementó significativamente, alcanzando un 64.7%, mientras que el nivel medio quedó en 23.5% y el nivel bajo se redujo a un 11.8%.

Tabla 10

Lista de cotejo final para evaluar las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Naupe, Olmos

N°	HABILIDADES BÁSICAS									
	Escucha de manera activa y atenta en conversaciones y reuniones.		Inicia y mantiene conversaciones de manera respetuosa y profesional.		Formula preguntas claras y pertinentes para obtener información o aclarar dudas.		Expresa gratitud de forma adecuada en distintas situaciones.		Se presenta de manera asertiva en contextos sociales o laborales.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1		X		X	X		X		X	
2	X		X		X		X			X
3	X		X		X		X		X	
4		X		X		X		X	X	
5	X		X		X		X		X	
6		X	X		X		X			X
7	X		X			X		X	X	
8	X			X		X	X		X	
9		X	X		X		X			X
10	X		X					X	X	
11	X			X	X		X			X
12		X	X		X			X	X	
13		X		X	X		X		X	
14	X		X			X	X			X
15		X	X		X			X	X	
16	X			X		X		X		
17	X		X			X	X			X

Nota. Predomina una tendencia positiva hacia el logro de habilidades.

Tabla 11

*Lista de cotejo final para evaluar las habilidades avanzadas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”,
Naupe, Olmos*

N°	HABILIDADES AVANZADAS											
	Solicita ayuda cuando es necesario, mostrando confianza y claridad.		Participa activamente en reuniones, capacitaciones o actividades grupales.		Da instrucciones de manera clara y precisa, promoviendo el entendimiento.		Sigue instrucciones con puntualidad y responsabilidad.		Se disculpa de manera sincera y oportuna cuando corresponde.		Utiliza argumentos convincentes para persuadir a otros de manera ética.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X		X	
2	X		X		X		X		X		X	
3	X		X		X		X			X	X	
4	X			X	X			X	X		X	
5		X	X			X	X		X			X
6	X			X	X		X		X		X	
7	X		X			X		X	X			X
8		X	X		X		X		X		X	
9	X			X			X			X		X
10	X	X	X		X			X	X			X
11	X		X		X		X		X		X	
12		X		X		X		X		X		X
13		X	X		X		X		X		X	X
14	X			X	X		X			X		X
15		X	X		X			X		X		
16	X		X			X	X		X		X	X
17	X			X	X		X		X		X	

Nota. Predomina una tendencia positiva hacia el logro de habilidades.

Tabla 12

Lista de cotejo final para evaluar las habilidades relacionadas con los sentimientos en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Naupe, Olmos

N°	HABILIDADES RELACIONADAS CON LOS SENTIMIENTOS									
	Solicita permisos o autorizaciones respetando normas y procedimientos.		Comparte recursos e ideas con compañeros de trabajo o estudio.		Brinda ayuda a los demás cuando es necesario, demostrando empatía.		Defiende sus derechos de manera asertiva y respetuosa.		Evita conflictos con los demás mediante el manejo adecuado de sus emociones.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X			X		X	X		X	
2		X	X		X		X		X	
3	X		X		X			X		X
4	X		X		X		X		X	
5	X			X		X	X		X	
6	X		X		X		X			X
7	X		X		X			X	X	
8		X		X	X		X			X
9	X		X		X		X		X	
10		X	X			X		X	X	
11	X			X	X		X			X
12		X		X		X		X	X	
13		X	X		X		X		X	
14	X			X	X		X			X
15		X		X	X			X	X	
16	X		X			X		X		X
17	X		X			X	X		X	

Nota. Predomina una tendencia positiva hacia el logro de habilidades.

Tabla 13

Lista de cotejo final para evaluar las alternativas a la agresión en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Naupe, Olmos.

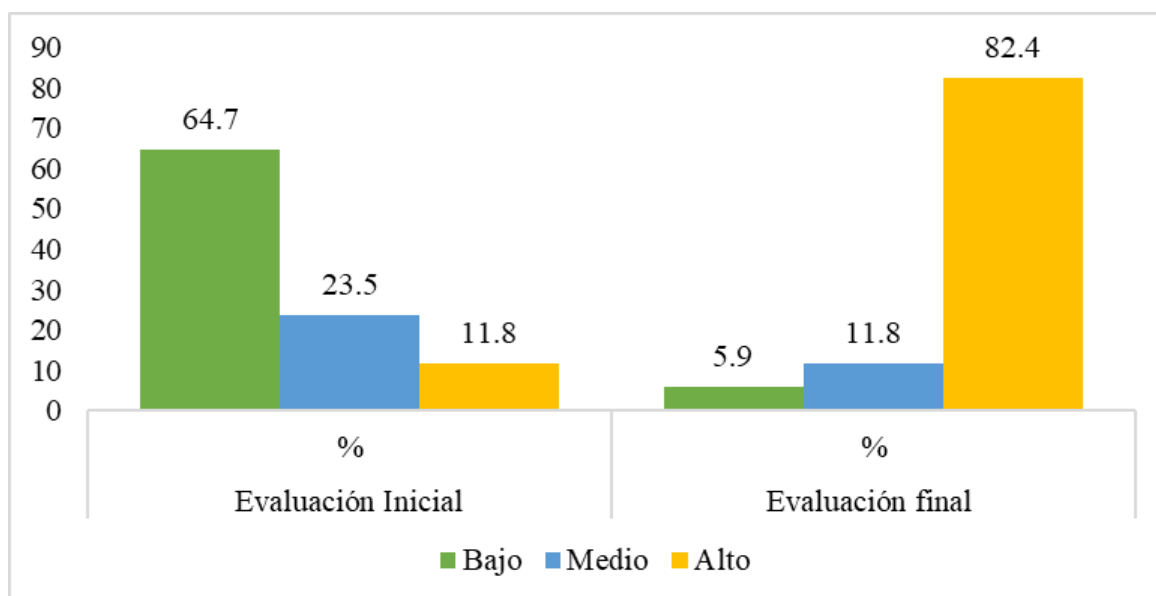
N°	ALTERNATIVAS A LA AGRESIÓN											
	Expresa sus inquietudes de manera constructiva y clara.		Responde de manera adecuada cuando experimenta exclusión o rechazo.		Defiende a sus compañeros de trabajo ante situaciones injustas o inapropiadas, promoviendo el respeto y la equidad.		Responde a la persuasión de manera reflexiva, evaluando argumentos y tomando decisiones informadas.		Maneja el fracaso con resiliencia, identificando aprendizajes y estableciendo nuevos objetivos para superarse.		Responde a una acusación con calma y asertividad, ofreciendo explicaciones claras y evitando confrontaciones innecesarias.	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X		X		X	
2	X		X		X		X		X		X	
3	X		X		X		X			X	X	
4	X			X	X			X	X		X	
5		X	X			X	X		X			X
6	X			X	X		X		X		X	
7	X		X			X		X	X			X
8		X	X		X		X		X		X	
9	X			X			X			X		X
10	X	X	X		X			X	X			X
11	X		X		X		X		X		X	
12		X		X		X		X		X		X
13		X	X		X		X		X		X	X
14	X			X	X		X			X		X
15		X	X		X			X		X		
16	X		X			X	X		X		X	X
17	X			X	X		X		X		X	

Nota. Predomina una tendencia positiva hacia el logro de habilidades.

2.4. Análisis comparativo EI/EF

Figura 11

Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades sociales en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos

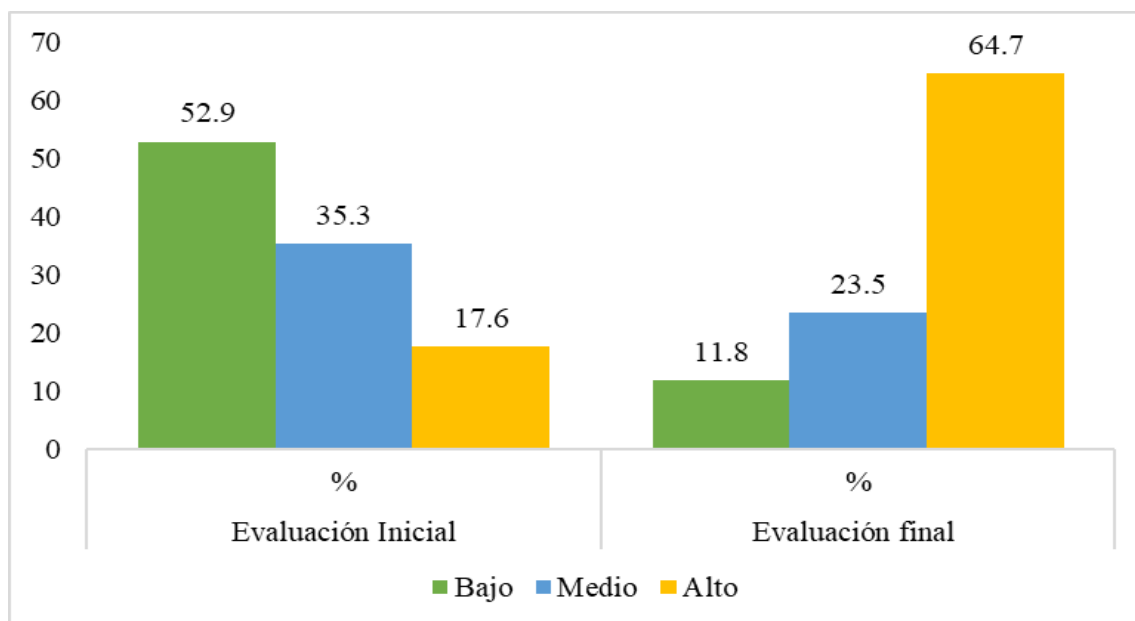


Elaboración: fuente propia.

En la Figura 11, se presenta una comparación entre los niveles obtenidos en la evaluación inicial y final para las habilidades sociales en los docentes. Los resultados muestran un progreso significativo. En la evaluación inicial, un 64.7% de los docentes se encontraba en un nivel bajo, lo que disminuyó a un 5.9% en la evaluación final. Por otro lado, el nivel alto pasó de 11.8% en la evaluación inicial a un destacado 82.4% en la evaluación final. Esto evidencia que las estrategias implementadas lograron fortalecer las habilidades sociales de manera efectiva, transformando significativamente las capacidades interpersonales de los docentes.

Figura 12

Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades básicas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos

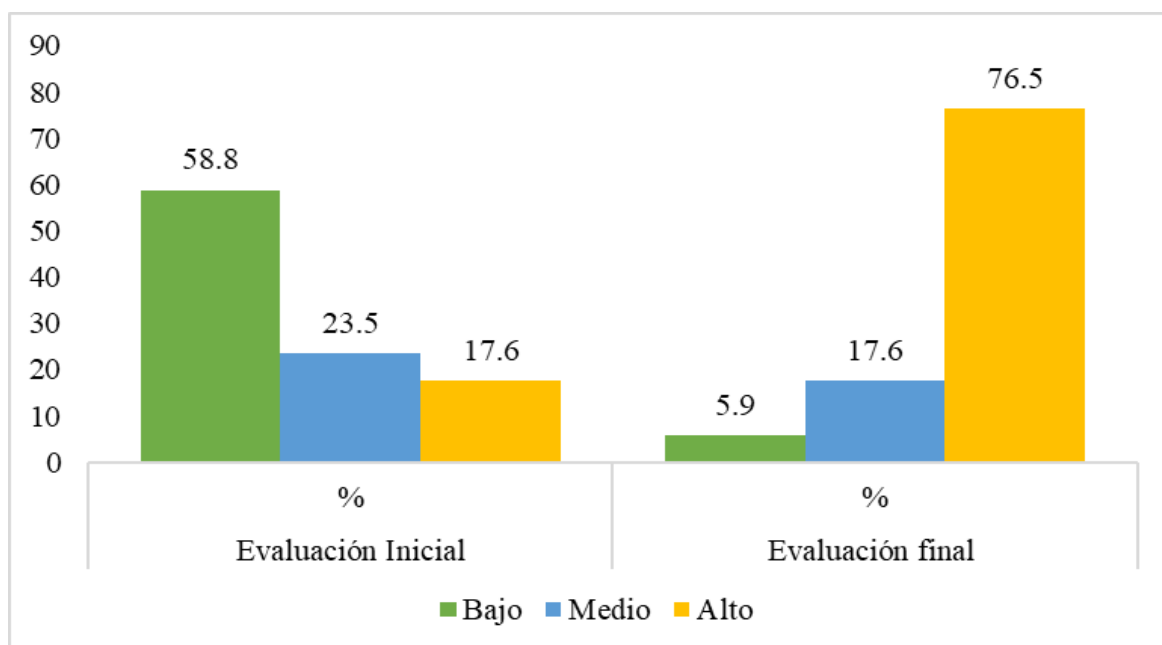


Elaboración: fuente propia.

En la Figura 12, que compara los niveles de habilidades básicas, se observa una mejora similar. En la evaluación inicial, un 52.9% de los docentes estaba en un nivel bajo, reduciéndose a solo 11.8% tras la intervención. Además, el nivel alto experimentó un aumento significativo, pasando de un 17.6% en la evaluación inicial a un 64.7% en la evaluación final. Este avance refleja el impacto positivo de las actividades diseñadas para desarrollar habilidades esenciales como la comunicación, la cooperación y la escucha activa.

Figura 13

Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades avanzadas en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos

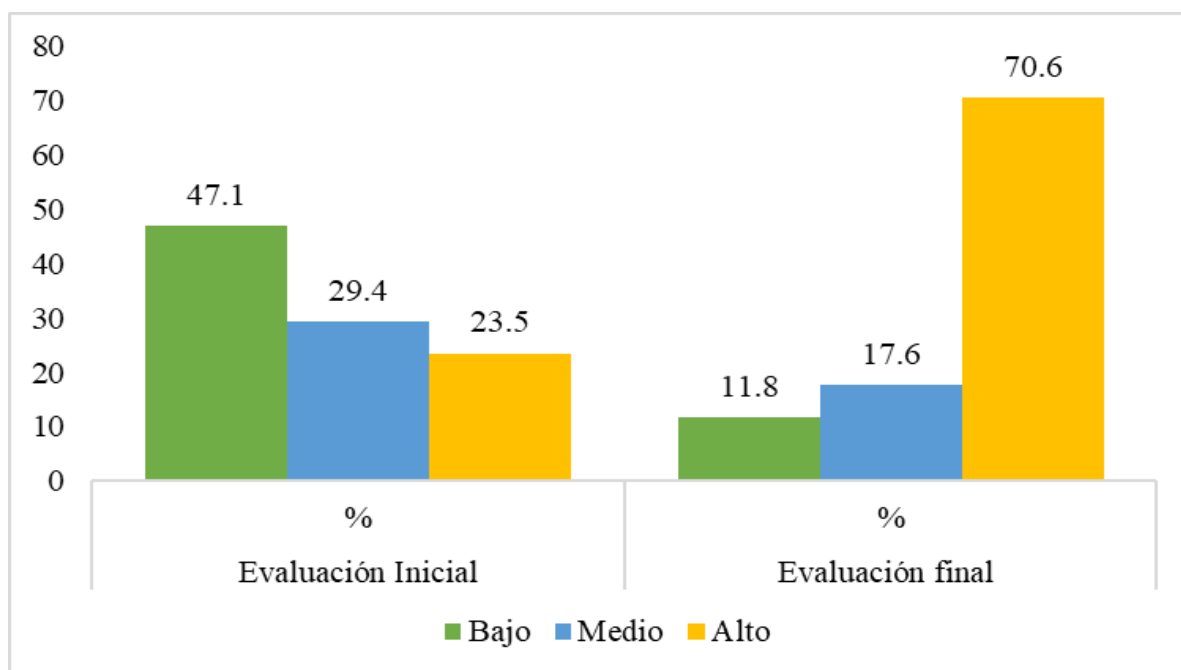


Elaboración: fuente propia.

En la Figura 13, se evidencia una comparación entre la evaluación inicial y final de las habilidades avanzadas en los docentes. Al inicio, el 58.8% de los docentes se encontraba en el nivel bajo, mientras que el nivel alto solo alcanzaba el 17.6%. Tras la intervención, el nivel bajo disminuyó drásticamente al 5.9%, mientras que el nivel alto aumentó significativamente al 76.5%. Esto indica que las estrategias implementadas lograron un desarrollo efectivo de competencias avanzadas, como la resolución de conflictos, el liderazgo y la capacidad para dar y seguir instrucciones, fortaleciendo la capacidad de los docentes para afrontar retos profesionales con mayor eficacia.

Figura 14

Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades relacionadas con los sentimientos en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos

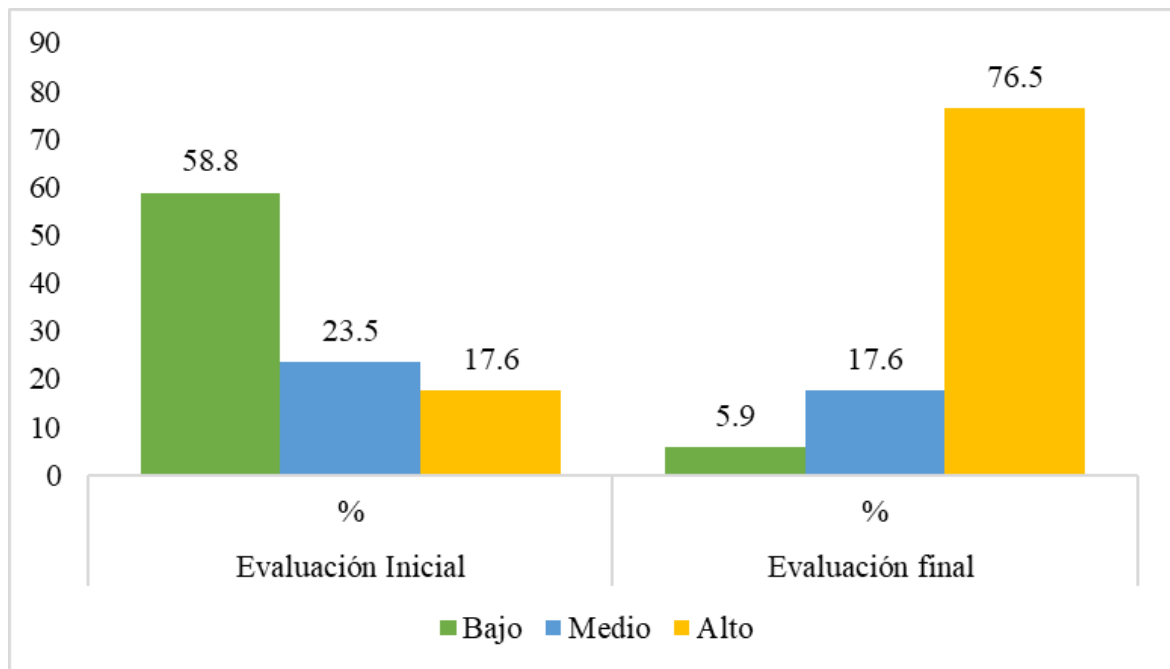


Elaboración: fuente propia.

Por otro lado, en la Figura 14, los resultados reflejan una mejora significativa en las habilidades relacionadas con los sentimientos. En la evaluación inicial, el nivel bajo alcanzaba un 47.1%, mientras que el nivel alto estaba en un modesto 23.5%. Sin embargo, después de la intervención, el nivel bajo se redujo al 11.8%, y el nivel alto creció a un destacado 70.6%. Este cambio evidencia un avance notable en habilidades como la empatía, el control emocional y la expresión adecuada de sentimientos, lo que contribuye a un ambiente laboral más armónico y colaborativo.

Figura 15

Distribución de los niveles obtenidos de la evaluación inicial y evaluación final de lista de cotejo para evaluar las habilidades alternativas a la agresión en docentes de la institución educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernandez”, Ñaupe, Olmos



Elaboración: fuente propia.

La figura evalúa la distribución de los desempeños en la evaluación inicial y final para las capacidades alternativas a la agresión en los docentes de la Institución Educativa N° 10180 “Hernando Pérez Fernández”. Los resultados reflejan una contribución tras la intervención.

CONCLUSIONES

La implementación modelada para desarrollar procesos de intervención ha demostrado una elevada eficacia en la Institución educativa, Esta ejecución permitió caracterizar cualitativa y cuantitativamente con el pre test que describe la expresión comunicacional inicial de los docentes, la acción humana con individualismo y trabajo en equipo, adicionalmente un factor revolucionario es el autodomínio efectivo que requiere un cierto grado de conciencia emocional y la forma como pueden resolver problemas donde se llega a un acuerdo y en los casos extremos se recurre a la normativa, de tener esta un vacío que permita no resolver el conflicto, se debe respetar el juicio de la autoridad jerárquica, parámetros que en conjunto contribuyen el desempeño de enseñanza de los maestros, con un clima organizacional armonioso, solidario y altamente cooperativo. La evaluación temprana permite caracteriza el perfil psicológico inicial de los docentes, pero este diagnóstico puede ir cambiando sobre todo en la realidad socio afectiva de la plana docente. Se evidenció que en estas falencias se pueden trabajar con dinámicas de comunicación asertiva, más allá del conocimiento teórico, esta intervención práctica permite movilizar los pensamientos racionales, para reconocer, aceptar y canalizar sus situaciones emocionales. La cooperación se evidencia de forma empírica y estratégica, para una intervención docente.

La propuesta fue diseñada incorporando dinámicas individuales y colectivas en horas prácticas para diagnosticar situaciones reales comunicas y proponer opciones de solución y sobre todo un acompañamiento profesional, para desarrollar habilidades de inteligencia emocional, conciencia y racionalidad para generar pausas que permitan aplicar e identificar alternativas de solución creativas a impases, evitando en cualquier circunstancia cualquier tipo de agregación que parta del docente.

Con el post test se evidenció una contribución significativa en las capacidades sociales en la mayoría de los docentes que conformaron la muestra, evidenciando mejoras

en empatía, liderazgo, control emocional y comunicación asertiva, lo que permite avalar la eficacia de las estrategias de intervención.

En términos generales el pre test y post test evidenciaron mejoras en los niveles situacionales de los docentes, que en su mayoría lograron movilizar las dimensiones sociales evaluadas, para el bienestar del talento humano que convive en la institución.

RECOMENDACIONES

Los directivos deben formalizar estas intervenciones de forma ordinaria con una política resolutive, para los objetivos sociales del cuerpo docente y que de forma operativa se incluya y actualice las estrategias socioemocionales, todo esto en un informe diagnóstico que sea el producto del despliegue de recursos en su mayoría no monetarios.

El plan de trabajo debe incorporar un monitoreo periódico, que tenga como producto administrativo un informe diagnóstico que permita describir las destrezas sociales relacionadas a todo el personal de la institución, dicho informe debe incorporar observación directa e indirecta, indicadores métricos analíticos y lista de verificación, elementos que pueden ser complementados de forma lúdica, para que los docentes se puedan expresar con sinceridad sin aburrimiento o temor a la crítica.

La incorporación de profesionales en psicología educativa, permitirá un buen estado socioemocional del personal, con el fin de tener herramientas científicas para una adecuada intervención con ética, buscando un acompañamiento psicopedagógico. En el marco del post test, para poder acreditar las actualizaciones que incorpore este equipo profesional en el futuro.

Se sugiere documentar los resultados comparativos de las evaluaciones inicial y final para identificar las áreas de mayor impacto y aquellas que requieren mejoras adicionales. Estos informes comparativos pueden ser utilizados como base para diseñar futuras intervenciones y fortalecer las prácticas docentes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, I., Escanaverino, E., & Cubillas, F. (2020). Comprensión de textos y conocimientos previos. Zonas de sombra y significados. *Reporte de Caso*, 19, 125-151. http://www.scielo.org.bo/pdf/rfer/v19n19/v19n19_a07.pdf
- Agra, G., Soares, N., Simplício, P., Lopes, M., Melo, M., & Lima, M. (2019). Analysis of the concept of Meaningful Learning in light of the Ausubel's Theory. *Rev Bras Enferm*, 72(1), 248-255. <https://doi.org/10.1590/0034-7167-2017-0691>
- Arias, W., & Oblitas, A. (2014). Aprendizaje por descubrimiento vs. Aprendizaje significativo: Un experimento en el curso de historia de la psicología. *Bol. Acad. Paulista de Psicologia*, 34(87), 455-471. <https://www.redalyc.org/pdf/946/94632922010.pdf>
- Bryce, T., & Blown, E. (2024). Ausubel's meaningful learning re-visited. *Current Psychology*, 43. <https://doi.org/10.1007/s12144-023-04440-4>
- Campanario, J. (2004). El enfoque conexionista en psicología cognitiva y algunas aplicaciones sencillas en didáctica de las ciencias. *Enseñanza de las ciencias*, 22(1), 93-104. <https://raco.cat/index.php/Ensenanza/article/view/21963>
- Chiqui, J. (2022). Importancia de la enseñanza de la comprensión lectora en Educación Básica . *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 13239-13247. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4325
- Contijoch, M. (2014). Teoría de los esquemas: de la teoría a la práctica. En D. Gilbón, M. Marrón, & L. Martinek, *Comprensión de lectura en lengua extranjera: bases para su enseñanza* (págs. 29-40). <https://ru.enallt.unam.mx/jspui/handle/123456789/640>
- Contreras-Morales, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. *Dom. Cien.*, 7(3), 61-81. <https://doi.org/10.23857/dc.v7i3.1982>

- Da Silva, J. (2020). David Ausubel's Theory of Meaningful Learning an analysis of the necessary conditions. *Research, Society and Development*, 9(4).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7423145>
- Esteban, M. (2002). Consideraciones sobre los procesos de comprender y aprender. Una perspectiva psicológica para el análisis del entorno de la Educación a Distancia. *RED. Revista de Educación a Distancia*(4).
<https://www.redalyc.org/pdf/547/54700401.pdf>
- Granda-Asencio, L., Ordoñez-Ocampos, B., & Aguirre-Labanda, J. (2023). Importancia de la comprensión lectora en las áreas básicas del aprendizaje. *Portal De La Ciencia*, 4(2), 256-269. <https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/portal/article/view/365>
- Hernández, M., Vidal, R., Soplin, J., & Rodríguez, E. (2022). Aprendizaje por descubrimiento: características e importancia para el estudiante y el docente. *Paidagogo*, 4(2), 38-46.
<https://educas.com.pe/index.php/paidagogo/article/view/131>
- Jiménez, E. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *Investigaciones sobre Lectura*(1), 65-74.
<https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>
- Kamaluddin, M., & Widjajanti, B. (2019). The Impact of Discovery Learning on Students' Mathematics Learning Outcomes. *Phys.: Conf. Ser.*, 18-22.
<https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1742-6596/1320/1/012038/pdf>
- Lacerda, C., & Gomes, M. (2023). Meaningful learning: teachers' conceptions and practices in Higher Education. *Rev. Inter. Educ. Sup*, 9, 1-24.
<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/riesup/article/download/8668162/30156/133620>

- Martin-Ruiz, I., & González-Valenzuela, M. (2022). Análisis de la comprensión lectora y sus dificultades en adolescentes. *Anales de psicología*, 38(2), 251-258.
https://scielo.isciii.es/pdf/ap/v38n2/es_1695-2294-ap-38-02-251.pdf
- Ministerio de Educación. ((MINEDU), 2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*.
Ministerio de Educación.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4549>
- Misari, A. (2023). Comprensión lectora y su relación con los niveles de competencia comunicativa. *Lengua y Sociedad. Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*, 22(1), 535-555. <http://www.scielo.org.pe/pdf/lys/v22n1/2413-2659-lys-22-01-535.pdf>
- Ocampo, A. (2019). La comprensión en acción: un análisis sobre sus niveles y cualidades. *Pilquen*, 16(2), 59-74. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7193278>
- Peña, J. (2013). El esquema. Una estrategia de estudio y aprendizaje. *Educere*, 17(57), 245-252. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630152011.pdf>
- Pérez, K., & Hernández, J. (2014). Aprendizaje y comprensión. Una mirada desde las humanidades. *Humanidades Médicas*, 14(3), 699-709.
<http://scielo.sld.cu/pdf/hmc/v14n3/hmc10314.pdf>
- Rajagukguk, K. (2021). The Development of Discovery Learning Model to Reduce Science Misconceptions in Elementary School Students. *The SEALL JOURNAL*, 2(1), 11-18.
<https://jurnal.stkipalmaksum.ac.id/index.php/jellas/article/download/132/141>
- Romo, P. (2020). La comprensión y la competencia lectora. *Anales*, 1(377).
<https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/view/2552>
- Safdar, M., Hussain, A., Shah, I., & Rifat, Q. (2012). Concept Maps: An Instructional Tool to Facilitate Meaningful Learning . *EUROPEAN JOURNAL OF EDUCATIONAL RESEARCH*, 1(1), 55-64. <https://doi.org/10.12973/eu-jer.1.1.55>

- Sánchez, E., & García-Rodicio, H. (2014). Comprensión de textos. Conceptos básicos y avances en la investigación actual. *Aula*, 20, 83-103.
<https://revistas.usal.es/index.php/0214-3402/article/viewFile/12563/12912>
- Tapia, A., & Zambrano, J. (2023). La Importancia de la Comprensión Lectora: Un Análisis en Alumnado de Educación Básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 9988-10009.
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7760>
- Valdez, J. (2022). Comprensión lectora y rendimiento académico. *TecnoHumanismo. Revista Científica*, 2(4), 44-66.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8510616>

ANEXOS

Anexo 01. Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO

DOCENTE: _____

Nº	Ítems	NO	SI
1	Escucha de manera activa y atenta en conversaciones y reuniones.		
2	Inicia y mantiene conversaciones de manera respetuosa y profesional.		
3	Formula preguntas claras y pertinentes para obtener información o aclarar dudas.		
4	Expresa gratitud de forma adecuada en distintas situaciones.		
5	Se presenta de manera asertiva en contextos sociales o laborales.		
6	Solicita ayuda cuando es necesario, mostrando confianza y claridad.		
7	Participa activamente en reuniones, capacitaciones o actividades grupales.		
8	Da instrucciones de manera clara y precisa, promoviendo el entendimiento.		
9	Sigue instrucciones con puntualidad y responsabilidad.		
10	Se disculpa de manera sincera y oportuna cuando corresponde.		
11	Utiliza argumentos convincentes para persuadir a otros de manera ética.		
12	Solicita permisos o autorizaciones respetando normas y procedimientos.		
13	Comparte recursos e ideas con compañeros de trabajo o estudio.		
14	Brinda ayuda a los demás cuando es necesario, demostrando empatía.		
15	Defiende sus derechos de manera asertiva y respetuosa.		
16	Evita conflictos con los demás mediante el manejo adecuado de sus emociones.		
17	Expresa sus inquietudes de manera constructiva y clara.		
18	Responde de manera adecuada cuando experimenta exclusión o rechazo.		

19	Defiende a sus compañeros de trabajo ante situaciones injustas o inapropiadas, promoviendo el respeto y la equidad.		
20	Responde a la persuasión de manera reflexiva, evaluando argumentos y tomando decisiones informadas.		
21	Maneja el fracaso con resiliencia, identificando aprendizajes y estableciendo nuevos objetivos para superarse.		
22	Responde a una acusación con calma y asertividad, ofreciendo explicaciones claras y evitando confrontaciones innecesarias.		

Elaboración: fuente propia

Importante: El instrumento ha sido elaborado considerando los componentes dimensionales de las habilidades sociales.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°10180
1.2. Involucrados	Docentes
1.4. Docente responsable	Ecna E.Yovera Chapoñan

II. TÍTULO: Comunicación asertiva y trabajo en equipo

III. OBJETIVOS: Desarrollar habilidades sociales

IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

CAPACIDAD	CRITERIOS DE ÉXITO	RECURSOS
Desarrolla habilidades sociales básicas como la escucha activa, la comunicación efectiva y la cooperación en un entorno laboral.	Desarrolla habilidades de escucha activa, dinámicas grupales, la comunicación efectiva y asertiva, para la cooperación en un entorno laboral.	Fichas colaborativas Papelotes Kraft Plumones Hojas de colores Instrumentos de autoevaluación Proyector Laptop Parlante

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN?
Registro de participación activa en las dinámicas grupales. Productos grupales como acuerdos o propuestas desarrolladas en equipo. Autoevaluaciones o reflexiones escritas sobre la experiencia de comunicación y cooperación.	Comunicar la fecha, hora y lugar de la sesión con anticipación. Preparar un espacio amplio y cómodo para las actividades grupales. Diseñar y probar las dinámicas seleccionadas para garantizar que sean efectivas. Distribuir los roles que los participantes asumirán en ciertas actividades, si es necesario.

V. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Etapas	Estrategias	Tiempo
INICIO	Motivación: Saludo Propósito de la sesión Normas de convivencia Actividades lúdicas para romper el hielo.	15 minutos
DESARROLLO	Dinámica 1: Escucha activa (20 minutos): Tarea: El espejo de la comunicación: para trabajar comunicación no verbal a través de anécdotas. Reflexión grupal: ¿Qué tan fácil o difícil fue escuchar sin interrumpir? ¿Qué aprendieron al recibir retroalimentación? Dinámica 2: Comunicación efectiva (20 minutos): Actividad: "Construyendo un puente". Grupos de 4-5 personas reciben un mensaje incompleto que deben transmitir a otro grupo de manera clara y sin confusión. Reflexión: ¿Qué elementos fueron esenciales para transmitir el mensaje correctamente? ¿Qué barreras enfrentaron? Dinámica 3: Cooperación (20 minutos): Reto: El equipo debe descubrir soluciones a través de escenas personales o grabadas en películas o series	30 minutos
FINAL	Metacognición emocional ¿Cómo me sentí hoy? Compromiso: Despedida y agradecimiento por la participación.	15 minutos

IV. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Nº	Nombres y apellidos	CRITERIOS DE ÉXITO								
		Los docentes demuestran habilidades de escucha activa al participar en dinámicas grupales.			Se comunican de manera clara, asertiva y empática.			Colaboran efectivamente en actividades grupales, contribuyendo al logro de objetivos comunes.		
		Lo hace	A veces	No lo hace	Lo hace	A veces	No lo hace	Lo hace	A veces	No lo hace
1										
2										
3										
4										
.										
.										
.										

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°10180
1.2. Involucrados	Docentes
1.4. Docente responsable	Ecna Yovera Chapoñan

II. TÍTULO DE LA SESIÓN: “Dinámica de Comunicación”

III. OBJETIVO DE LA SESIÓN: Desarrollar la comunicación efectiva en la transmisión de ideas y en la resolución de conflictos.

IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

CAPACIDAD	CRITERIOS DE ÉXITO	RECURSOS
-----------	--------------------	----------

Comunica ideas de forma clara y precisa en situaciones colaborativas.	Transmite información clara y comprensible en una actividad grupal. Identifica barreras de comunicación y aplica estrategias para superarlas.	Tarjetas con instrucciones para juegos colaborativos. Fichas de autoevaluación sobre desempeño comunicativo. Pizarra o rotafolio para registrar ideas durante el cierre. Marcadores y hojas blancas para notas grupales.
---	--	---

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN?
Participación activa en un juego colaborativo donde se refleje la claridad en la comunicación.	Comunicar la fecha, hora y lugar de la sesión con anticipación. Preparar un espacio amplio y cómodo para las actividades grupales. Diseñar y probar las dinámicas seleccionadas para garantizar que sean efectivas. Distribuir los roles que los participantes asumirán en ciertas actividades, si es necesario.

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Etapas	Estrategias	Tiempo
INICIO	Presentación del propósito: El facilitador explica el objetivo de la sesión, enfatizando la importancia de la comunicación efectiva en entornos colaborativos. Dinámica inicial: Se realiza un rompehielos, como "La cadena de palabras", donde cada participante debe agregar una palabra a una oración previa, fomentando atención y claridad.	15 minutos
DESARROLLO	Actividad 1 - Juego colaborativo "Instrucciones ciegas" (20 minutos): Los participantes forman parejas; uno da instrucciones para que el otro dibuje una figura sin ver la imagen. Se evalúa la claridad de las indicaciones y la comprensión del receptor. Reflexión grupal sobre barreras identificadas (ejemplo: uso de términos ambiguos). Actividad 2 - Resolución de conflictos en equipos (30 minutos): Se dividen en grupos y se les entrega un caso práctico de conflicto (ejemplo: planificación de un evento escolar con opiniones encontradas). Deben llegar a un consenso comunicándose de forma clara y respetuosa. El moderador observa y registra estrategias efectivas e inefectivas utilizadas por los grupos.	50 minutos
FINAL	Socialización: Cada grupo comparte las estrategias de comunicación que funcionaron mejor en la actividad. Autoevaluación: Los participantes completan una ficha reflexionando sobre su desempeño en la sesión. Cierre motivacional: El facilitador destaca los logros alcanzados, entrega recomendaciones y concluye con una frase motivadora sobre la comunicación efectiva como herramienta para el trabajo colaborativo.	15 minutos

IV. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

N°	Nombres y apellidos	CRITERIOS DE ÉXITO					
		Transmite información clara y comprensible en una actividad grupal.			Identifica barreras de comunicación y aplica estrategias para superarlas.		
		Lo hace	A veces	No lo hace	Lo hace	A veces	No lo hace
1							
2							
3							
.							

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°03

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°10180
1.2. Involucrados	Docentes
1.4. Docente responsable	Ecna Yovera Chapoñan

II. TÍTULO DE LA SESIÓN: “Resolución Grupal”

III. ONJETIVO: Desarrollar Resolución Grupal

IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

CAPACIDAD	CRITERIOS DE ÉXITO	RECURSOS
Trabaja en equipo para resolver problemas planteados en actividades grupales.	Participa activamente en la solución grupal de problemas. Aporta ideas constructivas en la dinámica colaborativa.	Fichas colaborativas Papelotes Kraft Plumones Hojas de colores Instrumentos de autoevaluación Proyector Laptop Parlante

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN?
Evaluación escrita en hojas de seguimiento de roles y tareas grupales.	Preparar los casos prácticos o retos: Diseñar situaciones problemáticas relevantes al entorno laboral de los docentes (ejemplo: organización de un evento escolar o resolución de conflictos entre estudiantes). Asignar roles grupales: Preparar un listado de roles a asignar (líder, facilitador, registrador, presentador, etc.) para fomentar el trabajo organizado. Organizar el espacio: Configurar el aula en mesas grupales para facilitar la interacción entre los participantes. Revisar materiales: Asegurarse de contar con las hojas de seguimiento y fichas para evaluación grupal.

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Etapas	Estrategias	Tiempo
INICIO	Introducción: El facilitador da la bienvenida y explica el propósito de la sesión: trabajar en equipo para resolver problemas de manera cooperativa y efectiva. Se comparten ejemplos de situaciones donde el trabajo en equipo es esencial, conectando con la experiencia docente. Dinámica rompehielos: Se realiza una breve actividad como "El rompecabezas colectivo," en la que cada participante tiene una pieza y deben formar una imagen trabajando juntos. Esto introduce la importancia de la cooperación.	15 minutos
DESARROLLO	Presentación de retos grupales (10 minutos): El facilitador divide a los participantes en equipos de 4-5 integrantes y les entrega un caso práctico o reto relacionado con su entorno laboral (por ejemplo: un conflicto entre estudiantes o la planificación de una actividad educativa con recursos limitados). Se asignan roles a los miembros de cada equipo (líder, registrador, presentador, etc.). Resolución del caso práctico (30 minutos): Cada grupo discute el problema y propone soluciones, organizando sus ideas en un papelógrafo o rotafolio. Durante el trabajo, el facilitador observa y registra la dinámica del grupo, identificando fortalezas y áreas de mejora en la cooperación. Presentación de soluciones (20 minutos): Cada equipo presenta su solución al resto de los participantes, justificando su propuesta. El facilitador y los demás equipos ofrecen retroalimentación constructiva sobre las soluciones planteadas.	60 minutos
FINAL	Reflexión grupal: Los participantes comparten su experiencia durante la actividad, destacando las estrategias que facilitaron el trabajo en equipo y las lecciones aprendidas sobre la resolución de problemas. Compromisos individuales: Cada docente escribe en una tarjeta un compromiso personal para aplicar en futuros trabajos en equipo. Cierre motivacional: El facilitador agradece la participación y cierra con una frase motivadora relacionada con la importancia de la cooperación en la construcción de equipos exitosos.	15 minutos

IV. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

N°	Nombres y apellidos	CRITERIOS DE ÉXITO					
		Participa activamente en la solución grupal de problemas.			Aporta ideas constructivas en la dinámica colaborativa.		
		Lo hace	A veces	No lo hace	Lo hace	A veces	No lo hace
1							
2							
3							
.							

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°04

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa	N°10180
1.2. Involucrados	Docentes
1.4. Docente responsable	Ecna Yovera Chapoñan

II. Título: Reto lúdico para fortalecer la empática

III. Objetivo: Promover actividades lúdicas para fortalecer la empática

IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

CAPACIDAD	CRITERIOS DE ÉXITO	RECURSOS
Reconoce las emociones y perspectivas de los demás en interacciones profesionales	Identifica las emociones de sus compañeros durante la actividad de role-playing. Propone soluciones basadas en la comprensión mutua de las emociones y perspectivas ajenas.	Tarjetas con situaciones laborales conflictivas para dramatizar. Fichas de autoevaluación sobre empatía y escucha activa. Papelógrafos o rotafolios para registrar conclusiones grupales. Marcadores y hojas en blanco para actividades complementarias.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	¿QUÉ NECESITAMOS HACER ANTES DE LA SESIÓN?
Participación activa en la dramatización de situaciones laborales conflictivas. Reflexiones escritas en las fichas de autoevaluación sobre empatía y escucha activa. Soluciones propuestas durante la actividad que evidencien la comprensión de perspectivas.	Diseñar las tarjetas de situaciones conflictivas: Preparar casos relacionados con el entorno educativo, como desacuerdos en reuniones de planificación o malentendidos en la comunicación. Revisar los roles: Identificar los posibles roles en cada situación para asegurarse de que todos los participantes tengan una función clara durante la dramatización. Preparar el espacio: Organizar un ambiente cómodo con espacio suficiente para que los docentes puedan interactuar durante el role-playing. Asegurar materiales: Verificar que estén disponibles las tarjetas con situaciones y las fichas de autoevaluación.

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Etapas	Estrategias	Tiempo
INICIO	Introducción: El facilitador explica el propósito de la sesión, enfatizando la importancia de la empatía para mejorar las relaciones interpersonales y la colaboración en el trabajo. Se comparten ejemplos breves de cómo la empatía puede resolver conflictos y fortalecer el trabajo en equipo. Dinámica breve: Se realiza una actividad rápida para romper el hielo, como "El espejo emocional," donde los participantes deben imitar gestos y expresiones de sus compañeros para identificar emociones.	15 minutos
DESARROLLO	Presentación de casos para role-playing (10 minutos): El facilitador presenta las situaciones laborales conflictivas y organiza a los docentes en pequeños grupos. Cada grupo selecciona una tarjeta con un caso y distribuye los roles necesarios para dramatizar la situación. Dramatización de las situaciones (30 minutos): Los participantes interpretan los roles asignados, representando las emociones y perspectivas de los involucrados en el conflicto. Durante la dramatización, los demás observan y toman notas sobre las emociones y posibles soluciones que identifiquen. Discusión grupal (20 minutos): Cada grupo reflexiona sobre la experiencia, identificando las emociones expresadas y proponiendo soluciones basadas en la comprensión mutua. El facilitador guía la discusión, destacando ejemplos positivos de empatía y escucha activa.	60 minutos
FINAL	Reflexión individual: Los docentes completan una ficha de autoevaluación sobre su desempeño en la actividad, reflexionando sobre su capacidad para identificar emociones y mostrar empatía. Conclusión grupal: El facilitador recoge las ideas principales de las soluciones propuestas y las registra en un rotafolio para visualizarlas como aprendizajes colectivos. Cierre motivador: Se finaliza la sesión con una frase inspiradora sobre la empatía, destacando su papel como base para un ambiente de trabajo colaborativo y respetuoso.	15 minutos

IV. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

N°	Nombres y apellidos	CRITERIOS DE ÉXITO					
		Identifica las emociones de sus compañeros durante la actividad de role-playing.			Propone soluciones basadas en la comprensión mutua de las emociones y perspectivas ajenas.		
		Lo hace	A veces	No lo hace	Lo hace	A veces	No lo hace
1							
2							
3							
.							

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

Título: “Conociendo sobre mi voz interior”

1. Datos Informativos

Institución Educativa N° 10180
Duración: 2 horas
Involucrados: Docentes
Docente responsable: Ecna Emilia Yovera Chapoñan

2. Propósito de aprendizaje

Competencia y capacidades priorizadas	Propósito
Construye su identidad. • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente	Descubriremos y escucharemos nuestras voces internas, comprendiendo cómo influyen en nuestras decisiones académicas y personales, y aplicaremos técnicas de autorregulación emocional para modularlas, potenciando así nuestro aprendizaje autónomo, nuestro rendimiento académico y nuestra vida cotidiana.

3. Evaluación de la evidencia

Evidencia: producto y/o actuación.	Criterios de evaluación	Instrumento
Identifican al menos tres voces internas que influyen en sus decisiones y analiza su impacto crítico en su estrategia de aprendizaje.	- Identifica y describe las voces internas que influyen en sus decisiones académicas y personales. - Analiza críticamente cómo su voz interior afecta su estrategia de aprendizaje y toma de decisiones.	Lista de cotejo

	- Utiliza técnicas de autorregulación emocional para modular su voz interior.	
--	---	--

4. Secuencia didáctica

Momentos / tiempo	Descripción de las actividades de los estudiantes	Recursos
Inicio 25 minutos	Antes de comenzar, recordemos las normas que guiarán nuestra interacción hoy: Escucha activa 3. Actividad de motivación – “Diario de voces” <i>Objetivo:</i> Relacionar emocional y cognitivamente la experiencia de la En parejas, cada docente recibe una hoja con preguntas. Introducción al tema Hoy nos adentraremos en la voz interna, ese diálogo continuo que dirige nuestros pensamientos, emociones y decisiones. A partir de la psicología cognitiva y la teoría de la autorregulación, exploraremos cómo identificar los distintos “personajes” que hablan dentro de nosotros, comprender la voz interna es clave para diseñar intervenciones efectivas. 5. Problematicación Imagina que estás a punto de presentar tu informe final de tesis. Una voz interna te susurra: “No tendrás tiempo suficiente, no lo lograrás, es mejor dejarlo para mañana”. Pregunta de reflexión:	Pizarra Mota Proyector
Desarrollo 45 minutos	1. Título de la Actividad <i>“Voces en Juego: Diseñando la Estrategia de mi Voz Interior”</i>	

	• En pares, comparten su plan y reciben retroalimentación enfocada en la viabilidad práctica y el alineamiento con la evidencia empírica. Paso 5 – Síntesis y presentación (10 min) • Cada docente crea un “Mapa Mental” digital o dibujado que integre: • Las voces identificadas. • El análisis de impacto crítico. • La técnica de autorregulación elegida. • Un cronograma de aplicación (ej. antes de tareas, antes de exámenes, cuando surja la voz crítica). • Los mapas se comparten en una breve exposición de 2 min cada uno. El profesor y los compañeros comentan la claridad y la cohesión entre elementos. Con este proceso, los participantes no solo identifica y analiza sus voces internas, sino que también construye una estrategia concreta de autorregulación, alineada con los criterios de evaluación y la evidencia de aprendizaje requerida.	
Cierre 20 minutos	• ¿Qué voz interior identificaste que más influyó en una decisión académica reciente y por qué crees que es tan poderosa? • ¿Cómo planeas aplicar la técnica de autorregulación que elegiste la próxima vez que esa voz se active? • ¿Qué indicador cuantitativo usarás para medir tu percepción de control antes y después de la intervención? • ¿De qué manera puedes transferir lo aprendido sobre tu voz interior a tu rol como asesor/a o tutor/a con clientes? Recoge las respuestas para revisarlas al final de la clase y usar la información en la retroalimentación. 2. Proceso de cierre (10–15 min) • Revisión rápida El docente lee en voz alta una selección de las respuestas más interesantes de la clase. • Reflexión grupal Se invita a un voluntario a compartir su experiencia breve y se discuten las similitudes y diferencias con la clase.	

Título: “Analizando mi voz interior”

5. Datos generales

Institución Educativa N° 10180
Duración: 2 horas
Involucrados: Docentes
Docente responsable: Ecna Emilia Yovera Chapoñan

6. Propósito de aprendizaje

Competencia y capacidades priorizadas	Propósito
Construye su identidad. • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente	En esta clase aprenderás a escuchar y analizar tu voz interior para identificar las emociones y patrones de pensamiento que influyen en tus decisiones profesionales y cotidianas, y a aplicar ese conocimiento creando estrategias que empoderen y fomenten tu autonomía, aprendizaje autorregulado y la toma de decisiones consciente en la vida diaria.

7. Evaluación de la evidencia

Evidencia: producto y/o actuación.	Criterios de evaluación	Instrumento
Analiza las fuentes de su voz interior y los patrones emocionales y cognitivos detectados, diseña una estrategia de tutoría concreta de 3 minutos basada en dicho análisis.	- Analizo las fuentes de mi voz interior y su impacto en mi toma de decisiones académicas. - Identifico las emociones y patrones de pensamiento que emergen de mi voz interior.	Rúbrica

8. Secuencia didáctica

Momentos / tiempo	Descripción de las actividades de los estudiantes	Recursos
Inicio 25 minutos	Para que podamos trabajar en un espacio seguro y colaborativo, acordemos lo siguiente: Respetar las intervenciones de todos, escuchando sin interrumpir. Compartir ideas de forma constructiva, valorando la diversidad de perspectivas. Mantener la confidencialidad sobre lo que cada quien exponga en clase. 3. Actividad de motivación “El eco de mi voz interior” En un papel, cada participante escribirá en tres líneas la primera frase que le viene a la mente al pensar en una decisión importante (por ejemplo, elegir un tema de investigación, decidir si aceptar una oferta de trabajo o elegir un curso extra). Luego, en otro papel, describirá brevemente cómo se siente en ese momento y qué pensamientos automáticos aparecen. Finalmente, compartirán su “eco” con un compañero/a, quien deberá identificar una emoción y un patrón de pensamiento. 4. Presentación del tema Hoy exploraremos “Analizando mi voz interior”. Nuestro objetivo es comprender dónde se originan las voces que nos hablan, cómo identificamos sus emociones y patrones cognitivos que fortalezcan la autonomía y el aprendizaje autorregulado 5. Problematicación (conflicto cognitivo) Martha escucha a su compañera que lucha por decidirse entre seguir una carrera en ciencias o en humanidades. Marta escucha dos voces internas: la de la lógica que le recuerda su propia pasión por las ciencias y la de la empatía que le dice a su compañera que necesita explorar lo que le gusta.	Pizarra Mota Proyector

	Pregunta: ¿Qué estrategias podría utilizar Marta para ayudar a tomar una decisión consciente y autónoma?	
Desarrollo 45 minutos	1. Título de la Actividad “Voz Interior en Acción: Diseño y Simulación de Estrategias de Tutoría” 2. Descripción de la Actividad En esta actividad los estudiantes aplican lo aprendido sobre la voz interior para construir y probar una estrategia de tutoría de 3 minutos. Usando el <i>archivo</i> con plantillas y guías, cada participante identifica fuentes, emociones y patrones de pensamiento propios, diseña una intervención concreta y la presenta en un role-play, recibiendo retroalimentación que les permitirá perfeccionarla y reflexionar sobre su propia autonomía docente. 3. Instrucciones Paso a Paso a. Calibración de la Voz Interior (5 min) - Cada participante abre el <i>archivo</i> “EcoPersonal.pdf” y repasa la actividad previa (Eco de mi voz interior). - Con un cuaderno, escribe en una frase cómo su voz interior respondió a una decisión académica reciente. - En silencio, marca con un círculo las emociones y pensamientos automáticos que aparecieron. - Compartir en parejas: cada uno explica su frase, la otra identifica al menos una emoción y un patrón de pensamiento, anotando en el “Cuaderno de Voz” del archivo. b. Mapeo de Fuentes y Patrones (10 min) - En grupos de tres, abrir el <i>archivo</i> “MapaFuentes.docx” que contiene un esquema en blanco. - Utilizar la herramienta de dibujo de su computadora o papel para crear un mapa mental que conecte: Fuentes: familiares, académicos, sociales, internos. Emociones: miedo, curiosidad, orgullo, duda. Patrones: perfeccionismo, autocrítica, pensamiento “todo o nada”. - Cada grupo comparte su mapa con la clase; se destacan similitudes y divergencias en una lista que el profesor transcribe en el pizarrón digital.	Texto Informativo Papelotes Plumones Papel bond Ficha de evaluación

	c. Análisis Crítico Individual (10 min) Con la información del mapa, cada estudiante redacta una breve reflexión (≈120 palabras) en el <i>archivo</i> “InformePersonal.docx”, respondiendo: ¿Qué fuentes dominan mi voz interior? ¿Qué emociones y patrones se activan más? ¿Cómo influyen en mis decisiones académicas? Se envía la reflexión a su compañero de grupo; ambos la leen y escriben una crítica constructiva en el mismo documento, señalando fortalezas y áreas de mejora. d. Diseño de Estrategia de Tutoría (15 min) El profesor entrega el <i>archivo</i> “PlantillaEstrategia.xlsx”, que incluye: Objetivo (qué se busca lograr en 3 min). Actividades (preguntas, ejercicios, reflexión guiada). Cierre (sumario y auto-evaluación). En parejas, los estudiantes rellenan la plantilla de manera individual, basándose en la reflexión previa y el caso de estudio. El resultado es un borrador de estrategia listo para ser presentado. e. Reflexión Final y Cierre (5 min) En el <i>archivo</i> “ReflexiónFinal.docx”, cada estudiante redacta 200 palabras sobre: Lo que aprendió sobre su voz interior y su impacto. Cómo integrará la estrategia en su práctica real. El profesor lee algunas reflexiones al azar y destaca ejemplos de creatividad y profundidad. Se hace un breve debate sobre cómo las voces internas pueden ser una herramienta poderosa cuando se canalizan de forma consciente y estructurada.							
Cierre 20 minutos	Cierre de Clase: Consolidación y Reflexión 1. Preguntas de Metacognición <table><tr><th>Pregunta</th><th>Propósito</th><th>Ejemplo de respuesta breve</th></tr><tr><td>1. ¿Qué descubrí sobre mi propia voz interior hoy y por qué es</td><td>Identificar los aprendizajes clave y su relevancia práctica.</td><td>“Aprendí que la mayoría de mis pensamientos automáticos provienen de expectativas familiares; esto me ayuda a</td></tr></table>	Pregunta	Propósito	Ejemplo de respuesta breve	1. ¿Qué descubrí sobre mi propia voz interior hoy y por qué es	Identificar los aprendizajes clave y su relevancia práctica.	“Aprendí que la mayoría de mis pensamientos automáticos provienen de expectativas familiares; esto me ayuda a	Lista de cotejo
Pregunta	Propósito	Ejemplo de respuesta breve						
1. ¿Qué descubrí sobre mi propia voz interior hoy y por qué es	Identificar los aprendizajes clave y su relevancia práctica.	“Aprendí que la mayoría de mis pensamientos automáticos provienen de expectativas familiares; esto me ayuda a						

	importante para mi labor?		reconocer cuándo las personas pueden sentirse presionadas.”
	2. ¿Qué emoción predominó durante la elaboración de mi estrategia de tutoría y cómo podría influir en mi interacción con el docente?	Reconocer la influencia de la emoción en la práctica.	“Sentí mucha curiosidad, lo cual me motivó a usar preguntas abiertas que fomentan la exploración del estudiante.”
	3. ¿Cuál de los patrones de pensamiento que identifiqué podría obstaculizar la autonomía y cómo planeo trabajar con ello?	Planificar una intervención basada en el análisis interno.	“El perfeccionismo puede impedir que el participante acepte errores; planeo normalizar la equivocación como parte del aprendizaje.”
	4. ¿Qué aspecto del proceso de diseño de la estrategia me	Fomentar la curiosidad y la auto-evaluación de la propia creatividad.	“Me sorprendió cómo la voz interna de la lógica y la empatía pudieron combinarse en

	sorprendió y por qué?		una misma sesión de tutoría.”
	5. ¿Cómo usaré el conocimiento de mi voz interior para diseñar una intervención breve y real en mi aula?	Concretar la aplicación inmediata de lo aprendido.	“Planificaré una breve charla de 3 min donde pregunte al estudiante por sus expectativas, escuchando su voz interna y guiándolo a identificar sus propias decisiones.”

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

Título: “**Ampliando mi voz**”

Datos generales

Institución Educativa N° 10180
Duración: 2 horas
Involucrados: Docentes
Docente responsable: Ecna Emilia Yovera Chapoñan

Propósito de aprendizaje

Competencia y capacidades priorizadas	Propósito
Construye su identidad. • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente	Cultivaremos las habilidades de escucha activa, expresión asertiva e identificar y superar barreras comunicativas, fortalecer su voz propia y ejercer la autonomía y la participación activa en sus experiencias cotidianas.

--	--

Evaluación de la evidencia

Evidencia: producto y/o actuación.	Criterios de evaluación	Instrumento
Presentar oralmente en 5 minutos un plan de tutoría personalizado que incluya al menos 3 estrategias de escucha activa y 2 actividades de expresión asertiva.	-Identifico las barreras de comunicación que limitan la voz dy propongo estrategias de intervención claras y específicas. -Utilizo técnicas de escucha activa y expresión asertiva para fomentar la participación.	Lista de cotejo

Secuencia didáctica

Momentos / tiempo	Descripción de las actividades de los estudiantes	Recursos
Inicio 25 minutos	1. Saludo Bienvenidos. Hoy compartiremos ideas y estrategias que nos permitirán potenciar nuestras voces como profesionales y como personas. Actividad motivacional – “El espejo de mi voz” Cada participante escribe en una hoja la frase que mejor describa su “voz” (por ejemplo, “soy la voz de la reflexión”, “soy la voz que pregunta sin miedo”). En parejas, se turnan para leer la frase de su compañero y usar una pregunta abierta para profundizar sobre la experiencia de sentir esa voz. Después, los grupos de cuatro comparten brevemente una experiencia en la que sintieron que su voz estaba limitada y una estrategia que intentaron usar para superarla. Introducción al tema – “Ampliando mi voz”. debates en línea o tutorías informales– ya hemos visto la diferencia entre escuchar y ser escuchado, y entre expresar y imponer. Problematicación – “¿Qué sucede cuando la voz se queda en silencio?” Imagina que estás acompañando a un compañero que, a pesar de su talento, permanece callado en todas las reuniones de grupo. ¿Qué barreras podrían estar silenciando su voz? ¿Cómo identificarías esas barreras de manera concreta?	Pizarra Mota Proyector

	¿Qué estrategias de intervención específicas podrías proponer para que esa voz finalmente se haga audible?	
Desarrollo 45 minutos	1. Título de la Actividad <i>“Plan de Tutoría en Acción: De la Identificación de Barreras a la Voz Auténtica”</i> 2. Descripción de la Actividad En esta actividad dinámica, los estudiantes trabajarán en equipo para analizar un caso real de un tutelado que presenta barreras comunicativas, diseñarán un plan de tutoría que integre estrategias de escucha activa y expresión asertiva, y lo presentarán oralmente en 5 minutos. El trabajo culmina con una reflexión escrita 3. Instrucciones Paso a Paso Revisión breve del “Espejo de mi voz” (5 min) Comienza recordando la actividad de apertura. Pregunta rápida: ¿Qué aprendimos sobre nuestras voces y barreras? Presentación del caso de estudio (archivo) (5 min) Entrega el archivo PDF “Caso Ana.pdf” (o el nombre elegido) que describe a Ana, una estudiante con alta carga académica y que suele quedarse callada. Lee los detalles clave en voz alta: historial académico, comentarios de tutores, posibles causas de silencio (ansiedad, falta de confianza, diferencias culturales). Análisis individual de barreras (10 min) En silencio, cada estudiante marca en su hoja los elementos del caso que le parezcan barreras de comunicación. En parejas, comparten sus listas y discuten. Cada pareja elige una barrera principal y propone una técnica de escucha activa que podría mitigarla (ej.: reformulación, preguntas abiertas, silencio estratégico). Registran la propuesta en un formato “Barrera – Técnica de escucha activa – Razonamiento”. <i>Se recomienda usar un cuadro de planificación (pueden dibujarlo en papel grande o usar una app de diagramas).</i> <i>El archivo “Plan Tutoría Marcador.docx” (o similar) se distribuye como plantilla para que los equipos lo completen.</i> Simulación de tutoría (role-play) (15 min) Cada grupo asigna roles: tutor, tutelado (Ana) y observador. El tutor guía una sesión de 5 minutos usando las estrategias de escucha activa y actividades asertivas. El observador toma notas sobre la efectividad de las técnicas. Se rota los roles (si el tiempo lo permite) para que todos experimenten la dinámica. Presentación de 5-minutos del plan (10 min) Cada grupo presenta su plan ante el resto de la clase. Se emplea la técnica “Speed-Presentation”: 5 min por grupo, con un temporizador visible. - Los compañeros anotan preguntas y comentarios breves usando fichas de “Puntos de Mejora” (pueden entregarse por correo electrónico o por una plataforma digital). a) Retroalimentación y ajuste (10 min) Los grupos reciben las observaciones y, con el tiempo restante, ajustan su plan o clarifican dudas.	Texto Informativo Papelotes Plumones Papel bond Ficha de evaluación

	Se enfatiza la escucha activa de los comentarios recibidos, aplicando lo aprendido Lecciones personales sobre la ampliación de la voz propia. - Se entrega en formato Word/Google Docs con el título “Reflexión Plan Tutoría”.													
Cierre 20 minutos	1. Metacognición – Preguntas Reflexivas <i>(se leerán en voz alta y cada alumno anotará brevemente su respuesta en una hoja de trabajo)</i> <table><tr><td></td><td>Pregunta</td></tr><tr><td></td><td>¿Qué aprendí hoy sobre las barreras de comunicación que limitan la voz?</td></tr><tr><td></td><td>¿Cuáles son las tres estrategias de escucha activa que más me convencen para su aplicación?</td></tr><tr><td></td><td>¿Cómo puedo usar la expresión asertiva para fortalecer la autonomía comunicativa ?</td></tr><tr><td></td><td>¿Qué me sorprendió al diseñar el plan de tutoría de Ana y por qué?</td></tr><tr><td></td><td>¿Qué aspecto de mi propia voz profesional quiero potenciar tras esta clase y cómo planeo hacerlo?</td></tr></table>		Pregunta		¿Qué aprendí hoy sobre las barreras de comunicación que limitan la voz?		¿Cuáles son las tres estrategias de escucha activa que más me convencen para su aplicación?		¿Cómo puedo usar la expresión asertiva para fortalecer la autonomía comunicativa ?		¿Qué me sorprendió al diseñar el plan de tutoría de Ana y por qué?		¿Qué aspecto de mi propia voz profesional quiero potenciar tras esta clase y cómo planeo hacerlo?	
	Pregunta													
	¿Qué aprendí hoy sobre las barreras de comunicación que limitan la voz?													
	¿Cuáles son las tres estrategias de escucha activa que más me convencen para su aplicación?													
	¿Cómo puedo usar la expresión asertiva para fortalecer la autonomía comunicativa ?													
	¿Qué me sorprendió al diseñar el plan de tutoría de Ana y por qué?													
	¿Qué aspecto de mi propia voz profesional quiero potenciar tras esta clase y cómo planeo hacerlo?													

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

Título: “Estilos y resultados”

9. Datos generales

Institución Educativa N° 10180
Duración: 2 horas
Involucrados: Docentes
Docente responsable: Ecna Emilia Yovera Chapoñan

10. Propósito de aprendizaje

Competencia y capacidades priorizadas	Propósito
Construye su identidad. • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente	En esta clase descubrirás cómo identificar y aplicar distintos estilos pedagógicos para que puedas tomar decisiones informadas que mejoren los logros académicos y la experiencia de aprendizaje de tu comunidad educativa.

11. Evaluación de la evidencia

Evidencia: producto y/o actuación.	Criterios de evaluación	Instrumento
Producirá un informe escrito comparando al menos tres estilos pedagógicos, diseñará y aplicará una estrategia de tutoría adaptada a un grupo de prueba y presentará en un tablero interactivo los datos cuantitativos y cualitativos que evidencien el impacto de la	- Análisis y comparo estilos pedagógicos y sus efectos en el aprendizaje, identificando resultados cuantitativos y cualitativos. - Diseño y aplico estrategias de tutoría adaptadas a distintos estilos de aprendizaje, midiendo el impacto en los resultados académicos.	Rúbrica

intervención, argumentando la eficacia observada.		
---	--	--

12. Secuencia didáctica

Momentos / tiempo	Descripción de las actividades de los estudiantes	Recursos
Inicio 25 minutos	Saludo Esta dinámica activa la memoria de experiencias pasadas, fomenta la creatividad y crea un espacio de discusión sobre la pertinencia de cada enfoque. Introducción al tema “En nuestra práctica, a menudo nos encontramos con compañeros que responden de manera diferente a las mismas estrategias de enseñanza. Los <i>estilos pedagógicos</i> son marcos de referencia que nos permiten entender esas variaciones y diseñar intervenciones más efectivas. Hoy, exploraremos cómo identificar, comparar y aplicar estos estilos, así como medir su impacto en los resultados académicos. Problematización (conflicto cognitivo) “Imaginen que están a cargo de una tutoría de un grupo de diez estudiantes para mejorar su rendimiento en las ciencias. De este grupo, cinco prefieren aprender mediante actividades prácticas, tres se sienten más cómodos con explicaciones estructuradas y los dos restantes prefieren la interacción grupal. ¿Cómo diseñarían una sesión de tutoría que atienda las necesidades de todos, sin que ninguno se sienta excluido? ¿Qué herramientas podrían usar para medir objetivamente si la intervención está dando resultados positivos en cada estilo de aprendizaje?” Esta pregunta abrirá el debate y orientará la actividad principal de la clase: la elaboración de un informe comparativo, el diseño de una estrategia de tutoría y la presentación de los datos obtenidos.	Pizarra Mota Proyector
Desarrollo 45 minutos	1. Título de la Actividad “Construyendo Tutorías: Del Estilo Pedagógico a la Evidencia de Impacto”	Texto Informativo

	2. Descripción de la Actividad En esta dinámica integral, los participantes crearán un informe comparativo de al menos tres estilos pedagógicos, diseñarán y aplicarán una estrategia de tutoría adaptada a un grupo heterogéneo y documentarán el impacto de la intervención mediante datos cuantitativos y cualitativos. El trabajo culminará con una presentación interactiva en un tablero digital, donde argumentarán la eficacia observada y reflejarán sobre las decisiones tomadas. Esta actividad conecta directamente con los criterios de evaluación y la evidencia de aprendizaje solicitada. 3. Instrucciones Paso a Paso Paso 1 – “Mapa Mental de Estilos” (10 min) 1.1 Divide la clase en grupos de 4-5 personas. 1.2 Cada grupo recibe una lista de estilos pedagógicos (constructivista, autoritario, cooperativo, etc.) y un conjunto de fichas con características clave. 1.3 Utilizando un papel grande o una herramienta digital, los estudiantes crean un mapa mental donde conectan cada estilo con: a) Principios teóricos; b) Impactos potenciales en aprendizaje; c) Ventajas y desventajas. 1.4 Al finalizar, cada grupo comparte su mapa y se registra la información clave en un “archivo” común que servirá de referencia para los pasos posteriores. Paso 2 – “Selección y Análisis Comparativo” (15 min) 2.1 Con base en el mapa mental, cada grupo elige tres estilos que consideren	Papelotes Plumones Papel bond Ficha de evaluación
--	--	---

	relevantes para la problemática planteada (el caso de los 10 estudiantes). 2.2 Usando el “archivo” colaborativo, redactan una tabla mental (no tabular) donde comparan los estilos según: i) Adecuación al tipo de aprendizaje (práctico, estructurado, grupal); ii) Evidencia de resultados (estudios empíricos); iii) Factores de implementación (recursos, tiempo, formación docente). 2.3 El documento final debe incluir al menos un breve argumento de por qué esos tres estilos son los más pertinentes. Paso 3 – “Diseño de la Tutoría Adaptada” (15 min) 3.1 Cada grupo diseña una sesión de tutoría de 30 min que incorpore los tres estilos seleccionados de manera equilibrada para atender a los 10 compañeros 3.2 El diseño debe responder a las preguntas: - ¿Qué actividad inicia el grupo? - ¿Cómo se alternan las modalidades? - 3.3 Los participantes plasman su estrategia en una guía práctica. Paso 4 – “Mini-Intervención y Recolección de Datos” (10 min) 4.1 Cada grupo realiza una simulación de la tutoría con compañeros que representen a los 10 estudiantes (puede hacerse en parejas o con rotación rápida). 3.4 Mientras se lleva a cabo, otro estudiante registra observaciones y datos (participación, comprensión, tiempo de respuesta). Paso 5 – “Tablero Interactivo y Presentación” (10 min)	
--	--	--

	5.1 Cada grupo crea un tablero interactivo (Padlet, Mural o Jamboard) 3.5 Cada grupo dispone de 5 min para presentar su tablero ante la clase, respondiendo a preguntas de los demás y defendiendo sus decisiones. 3.6 La profesora facilita una breve discusión colectiva sobre patrones emergentes y posibles ajustes.	
Cierre 20 minutos	1. Preguntas de Metacognición ¿Qué aprendí hoy sobre la relación entre estilos pedagógicos y los resultados académicos? <i>Busca identificar al menos un nuevo concepto o relación que surgió durante la actividad.</i> ¿Qué me sentí al observar la reacción de los “participantes” durante la simulación? <i>Relaciona emociones con la efectividad de los estilos elegidos.</i>	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

Título: “Más que palabras”

13. Datos generales

Institución Educativa N° 10180
Duración: 2 horas
Involucrados: Docentes
Docente responsable: Ecna Emilia Yovera Chapoñan

14. Propósito de aprendizaje

Competencia y capacidades priorizadas	Propósito
---------------------------------------	-----------

Construye su identidad. • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente	Exploraremos cómo la comunicación no verbal, las herramientas digitales y la teoría psicológica se combinan para diseñar intervenciones que rompan la resistencia al aprendizaje, fomenten la autonomía y la autorregulación..
---	--

15. Evaluación de la evidencia

Evidencia: producto y/o actuación.	Criterios de evaluación	Instrumento
Crear y presentar una intervención de tutoría de 20 minutos (video) que combine estrategias de comunicación no verbal, una herramienta digital interactiva y fundamentos psicológicos, y documentar su justificación teórica y el impacto en la motivación y autonomía del participante mediante una escala de 0-10.	- Analiza y aplica estrategias de comunicación no verbal en sesiones de tutoría para mejorar la comprensión y motivación del estudiante. - Diseña intervenciones psicopedagógicas que combinan recursos digitales y enfoques tradicionales para abordar la resistencia al aprendizaje.	Rúbrica

16. Secuencia didáctica

Momentos / tiempo	Descripción de las actividades de los estudiantes	Recursos
Inicio 25 minutos	1. Saludo ¡Buenas tardes, ! Me alegra ver tantas caras comprometidas y listas para	Pizarra

	explorar nuevas formas de comunicarnos. Juntos, vamos a descubrir cómo la palabra, el gesto y la tecnología pueden converger para transformar la experiencia de aprendizaje. Actividad de motivación <i>“El espejo emocional”</i> Cada participante recibe un post-it con un emoji (feliz, frustrado, confundido, motivado). En un minuto, se miran en el espejo y describen cómo se siente el emoji en su propio cuerpo, usando solo gestos y expresiones faciales. Luego, en grupos de cuatro, muestran a la clase su representación sin decir la palabra. Los demás intentan adivinar el emoji y la emoción. Esta breve dinámica les hará consciente que la comunicación va más allá de la palabra escrita. 4. Introducción al tema El título de la clase, “Más que palabras”, nos invita a reconocer que la tutoría efectiva no depende únicamente de las palabras habladas o escritas. La comunicación no verbal (postura, contacto visual, tono de voz) moldea la percepción del estudiante. Las herramientas digitales (pizarra colaborativa, encuestas en tiempo real) amplifican la participación y la retroalimentación instantánea. 5. Problematicación Imaginen que en su próxima sesión, un z aparece con la mochila cerrada, sin contacto visual y con la cabeza baja, a pesar de que ya ha completado todas las tareas y los materiales de estudio están a su disposición. ¿Qué señales no verbales están indicando? ¿Qué herramienta digital podrían usar para involucrarlo sin que se sienta juzgado? ¿Qué teoría psicológica respalda la decisión de intervenir de manera diferente?	Mota Proyector
--	---	--

	Esta pregunta generará el conflicto cognitivo necesario para que empiecen a cuestionar. Con esta base, avanzaremos a la exploración de estrategias concretas que integren la teoría, la práctica digital y el lenguaje corporal para diseñar intervenciones de 20 minutos que inspiren, motiven y empoderen a sus estudiantes.	
Desarrollo 45 minutos	1. Título de la Actividad “Diseño y Simulación de una Intervención Tutorial 360°” 2. Descripción de la Actividad En esta actividad, los estudiantes elaborarán y pondrán en práctica una intervención de tutoría de 20 minutos que combine comunicación no verbal, una herramienta digital interactiva y fundamentos psicológicos. A través de un proceso guiado de análisis de caso, diseño, grabación y justificación, cada alumno demostrará su capacidad de aplicar estrategias integradas que rompan la resistencia al aprendizaje y fomenten la autonomía del estudiante. El resultado se documentará en el archivo de intervención que incluirá el video y el análisis teórico-práctico. 3. Instrucciones Paso a Paso a) Introducción rápida (5 min) Recuérdales brevemente el caso planteado en la “Problematización” del inicio: un estudiante con actitud defensiva y falta de motivación. Explica que cada grupo de 3-4 personas diseñará una intervención de 20 min que responda a ese caso, integrando los tres ejes de la actividad (no verbal, digital, teórico). b) Análisis de Caso en Equipo (10 min) Cada grupo recibe un <i>handout</i> con datos del estudiante: historial académico, intereses, niveles de motivación (escala 0-10) y observaciones de su lenguaje corporal.	Texto Informativo Papelotes Plumones Ficha de evaluación

	Usar la técnica de <i>think-pair-share</i>: 2 min para leer y hacer anotaciones individuales. 3 min de discusión en pareja para identificar señales de resistencia y oportunidades de intervención. 5 min en grupo completo para generar una lista de objetivos SMART y seleccionar una teoría psicológica pertinente (p.ej., teoría de la autodeterminación o autorregulación cognitivo-emocional). c) Planificación de la Intervención (15 min) Cada grupo completa un <i>canvas de intervención</i> (proporcionado en el archivo) con los siguientes apartados: - Objetivo (qué se pretende lograr en 20 min). - Estrategia no verbal (postura, contacto visual, gestos). - Herramienta digital (pizarra colaborativa, encuesta en tiempo real, aplicación de gamificación). - Fundamento teórico (cite la teoría y la evidencia que la respalda). d) Preparación Técnica y Ensayo (5 min) Cada grupo revisa su script, asigna roles (tutor, estudiante, observador) e) Grabación de la Intervención (20 min) Se graba el video completo; el docente asegura que el audio sea claro y que la herramienta digital se vea en pantalla (captura o pantalla compartida). f) Presentación y Retroalimentación (10 min) Cada grupo muestra su video en pantalla compartida (máximo 3 min por grupo). Los demás compañeros y el docente completan una rúbrica de observación rápida (por ejemplo, “Conexión no verbal”, “Uso eficaz de la herramienta digital”, “Fundamento teórico”). Se fomentan preguntas y comentarios constructivos: “¿Qué aspecto del lenguaje corporal crees que pudo haber aumentado la motivación del estudiante?”.							
Cierre 20 minutos	1. Metacognición (Reflexión Individual) Preguntas para profundizar el aprendizaje <table><tr><td></td><td>Pregunta</td><td>Por qué es útil</td></tr><tr><td></td><td>¿Qué estrategias de comunicación no verbal me resultaron más efectivas en la simulación y por qué?</td><td>Te ayuda a identificar qué gestos o posturas generan mayor conexión con el estudiante.</td></tr></table>		Pregunta	Por qué es útil		¿Qué estrategias de comunicación no verbal me resultaron más efectivas en la simulación y por qué?	Te ayuda a identificar qué gestos o posturas generan mayor conexión con el estudiante.	Lista de cotejo
	Pregunta	Por qué es útil						
	¿Qué estrategias de comunicación no verbal me resultaron más efectivas en la simulación y por qué?	Te ayuda a identificar qué gestos o posturas generan mayor conexión con el estudiante.						

		¿Qué herramienta digital elegí y cómo crees que puede romper la resistencia al aprendizaje?	Te conecta con la parte práctica de la lección y te permite pensar en la transferencia a contextos reales.	
		¿Cómo vinculas la teoría psicológica (motivación intrínseca, autorregulación, etc.) con las decisiones que tomaste en el guion?	Reforza el aprendizaje teórico y su aplicación práctica.	
		¿Qué me sorprendió del proceso de diseño de la intervención?	Fomenta la autocrítica y la curiosidad sobre aspectos que no esperabas.	
		¿Qué haría diferente en la próxima intervención y por qué?	Te prepara para la mejora continua y la aplicación en la práctica profesional.	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

Título: “Te escuché, me escuchas”

17. Datos generales

Institución Educativa N° 10180
Duración: 2 horas
Involucrados: Docentes
Docente responsable: Ecna Emilia Yovera Chapoñan

18. Propósito de aprendizaje

Competencia y capacidades priorizadas	Propósito
Construye su identidad. • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente	Nos comprometemos a escuchar y ser escuchados, identificando los principales retos de aprendizaje de cada participante y utilizando preguntas abiertas, empatía y escucha activa para diseñar intervenciones personalizadas que fortalezcan su autonomía, auto-regulación y toma de decisiones en diferentes contextos.

19. Evaluación de la evidencia

Evidencia: producto y/o actuación.	Criterios de evaluación	Instrumento
Cada participante grabará una sesión de tutoría simulada de 10 minutos con un compañero, identificará y resumirá los principales retos de aprendizaje del ‘compañero’, formulará al menos tres preguntas abiertas y empáticas, aplicará técnicas de escucha activa y	- Identifico y resumo de manera clara los principales problemas de aprendizaje que el compañero expresa. - Formula preguntas abiertas y empáticas que fomenten la autorreflexión y la expresión honesta de sus inquietudes	Lista de cotejo

entregará un plan de intervención individualizado de 200 palabras que detalle estrategias de autonomía y autorregulación.	académicas.	
---	-------------	--

20. Secuencia didáctica

Momentos / tiempo	Descripción de las actividades de los estudiantes	Recursos
Inicio 25 minutos	Para que nuestra clase sea un espacio seguro y productivo, acordemos lo siguiente: - Escucharnos sin interrupciones, valorando cada aporte. - Respetar la diversidad de opiniones y experiencias. - Compartir comentarios constructivos y orientados a la mejora. - Mantener la confidencialidad de las experiencias que compartan en clase. - Participar activamente, tanto en la discusión como en las actividades prácticas. 3. Actividad de motivación: “El espejo de la escucha” Cada estudiante recibirá una tarjeta con un escenario de la vida universitaria que suele generar frustración o bloqueo (por ejemplo, “no sé cómo organizar mi tiempo entre clases, prácticas y vida social”; “siento que mis profesores no comprenden mis dificultades”; “me cuesta expresar mis inquietudes en grupos de trabajo”). En grupos de cuatro, cada participante leerá su escenario y deberá: - Identificar la emoción principal que subyace en él. - Escribir una breve frase que exprese lo que necesita escuchar de un tutor. - Compartir con el grupo la frase y el escenario, mientras el resto practica la escucha activa: parafrasea, pregunta una sola pregunta abierta y brinda un comentario empático. La dinámica, que dura 10 minutos, permitirá sentir la importancia de la	Pizarra Mota Proyector

	escucha empática y la apertura de preguntas antes de diseñar cualquier intervención. 4. Introducción al tema: “Te escuché, me escuchas” El objetivo de esta clase es desarrollar la capacidad de escuchar de manera activa y empática a los estudiantes, identificar sus retos de aprendizaje y diseñar intervenciones personalizadas. A través de esta práctica, fortaleceremos la autonomía, la autorregulación y la toma de decisiones de nuestros futuros tutores. Hemos visto en nuestras lecturas que la relación tutor-estudiante se construye sobre una comunicación auténtica y bidireccional. Hoy profundizaremos en cómo esa escucha transforma las sesiones de tutoría de meros intercambios informativos a auténticos momentos de crecimiento personal y académico. Problematización (conflicto cognitivo) Imaginemos que, te entregan una lista de sus dificultades académicas: “tengo miedo de preguntar en clase, no logro mantener el ritmo de lectura y siento que mi motivación se desvanece”. Reflexionamos sobre las estrategias de intervención y cuestionamos nuestras propias habilidades de escucha y empatía, generando un espacio de aprendizaje.	
Desarrollo 45 minutos	1. Título de la Actividad <i>Ciclo de Tutoría Inversa: Del Estudiante a la Solución</i> 2. Descripción de la Actividad En esta actividad, los participantes simulan una sesión de tutoría de 10 minutos entre compañeros, identifican los retos de aprendizaje del “estudiante” y diseñan un plan de intervención individualizado de	Texto Informativo Papelotes

	Generación – El tutor redacta al menos tres preguntas abiertas que inviten al “Estudiante” a autorreflexionar sobre sus metas y barreras. Validación – En el grupo de tres, los participantes verifican que las preguntas cumplan con el criterio de empatía y apertura. F. Técnicas de Escucha Activa (6 min) Mini-práctica – En parejas nuevas, cada alumno practica una técnica de escucha activa (paráfrasis, resumen, lenguaje corporal) durante 2 min mientras su compañero narra una experiencia breve. Retroalimentación – Se da retroalimentación inmediata y se reflexiona sobre cómo cada técnica puede mejorar la relación interpersonal.			
Cierre 20 minutos	1. Preguntas de Metacognición (3-5)			
		Pregunta	Enfoque	
		¿Qué aprendí hoy sobre la escucha activa y la formulación de preguntas abiertas?	Identificar aprendizajes clave.	
		¿Qué parte del proceso me resultó más desafiante y por qué?	Reconocer áreas de mejora y obstáculos internos.	
		¿Cómo puedo aplicar la técnica de parafraseo que practicamos en situaciones reales?	Transferir la práctica a la vida profesional.	
		¿Qué me sorprendió al escuchar los retos de mis compañeros y cómo influyó eso en mi perspectiva?	Reflexionar sobre la empatía y el aprendizaje colaborativo.	
		¿Qué pregunta abierta, que diseñé hoy, considero más potente para fomentar la autorreflexión?	Seleccionar y justificar una pregunta estratégica.	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

Título: “El conflicto nuestro de cada día”

21. Datos generales

Institución educativa N°10180
Duración: 2 horas
Involucrados: Docentes
Docente responsable: Ecna Yovera Chapoñan

22. Propósito de aprendizaje

Competencia y capacidades priorizadas	Propósito
Construye su identidad. • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente	En esta clase nos convertiremos en agentes de paz y autogestión, identificando las raíces de los conflictos cotidianos que enfrentamos, evaluando y diseñando planes de tutoría que fortalezcan nuestra capacidad de decidir, resolver y prevenir tensiones en el aula y en los diferentes contextos.

23. Evaluación de la evidencia

Evidencia: producto y/o actuación.	Criterios de evaluación	Instrumento
Elaborar y exponer ante la clase un plan de tutoría que identifique fuentes de conflicto y evalúen su efectividad, respaldado con ejemplos concretos.	- Identifica las fuentes de conflicto en el entorno educativo y describe sus manifestaciones psicológicas. - Analiza las estrategias psicopedagógicas de intervención que favorecen la	Lista de cotejo

	resolución de conflictos cotidianos, evaluando su efectividad.	
--	---	--

24. Secuencia didáctica

Momentos / tiempo	Descripción de las actividades de los estudiantes	Recursos
Inicio 25 minutos	Antes de comenzar, revisemos juntos los acuerdos que nos permitirán trabajar de manera colaborativa y respetuosa: Escuchar sin interrumpir y valorar las ideas de todos. Mantener la calma y usar un lenguaje constructivo. Compartir el espacio físico y los recursos de forma ordenada. Respetar los tiempos de respuesta y no monopolizar la palabra. Al final de cada actividad, verificaremos que se cumplan estos acuerdos y ajustaremos lo necesario. Actividad de motivación: “El dilema del horario” Imaginemos una mañana típica: Tienes una clase presencial a las 9 a.m. A las 10 a.m. tienes un grupo de trabajo que requiere un debate intenso. Entre las 11 a.m. y la 1 p.m. debes estudiar para el examen. A las 1 p.m. tienes una reunión informal con el tutor de tu proyecto. Pongan los ojos cerrados y piensen: ¿cómo organizas tu día? ¿Qué decisiones tomas y por qué? Dividiremos la clase en pequeños grupos de cuatro personas. Cada grupo recibirá una tarjeta con un “conflicto de tiempo” diferente (por ejemplo, la decisión de entregar un trabajo individual o cooperar en un grupo). Usarán la regla de los 3 “por qué”: para cada decisión, explicarán por qué se toma esa opción y qué consecuencias prevé. Al final, compartiremos las distintas estrategias y veremos cómo nuestras decisiones están influenciadas por factores psicológicos y sociales.	Pizarra Mota Proyector

	4. Introducción al tema El conflicto no es algo externo; está presente en cada interacción cotidiana, especialmente en las instituciones donde la competencia, la presión académica y las relaciones interpersonales se entrelazan. En esta clase nos convertiremos en agentes de paz y autogestión de grupos, gestión emocional y estrategias de aprendizaje para explorar nuevas herramientas que nos permitan actuar como mediadores y tutores conscientes. 5. Problematicación Imagina que tu grupo de trabajo necesita entregar un proyecto conjunto. Dos de los miembros proponen un enfoque creativo que difiere del plan original, mientras que el resto insiste en seguir la propuesta inicial para no arriesgar la calificación. Pregunta a la clase desarrollaremos las competencias de identificación, análisis y diseño de estrategias de intervención que forman la base de nuestra evaluación final.	
Desarrollo 45 minutos	1. Título de la Actividad Diseñar: Plan de Tutoría contra Conflictos” 2. Descripción de la Actividad En esta actividad, los docentes se convertirán en agentes de paz al identificar las raíces de un conflicto real en la institución, analizar las estrategias psicopedagógicas de intervención y diseñar, en grupos, un plan de tutoría de tres	Texto Informativo o Papelotes Plumones

	páginas que prometa prevenir y gestionar el mismo. Se utiliza el archivo con casos de conflicto para conectar la teoría con la experiencia cotidiana y se emplea un enfoque problemático y colaborativo que cumple con los criterios de evaluación establecidos. 3. Instrucciones Paso a Paso a) Preparación (5 min) . La docente presenta brevemente el archivo digital que contiene un estudio de caso. . Análisis Lector Individual y Registro de Ideas (Duración: 10 minutos) - Cada integrante accede al documento asignado para examinar minuciosamente el caso de conflicto presentado. Utilizando notas adhesivas, se nota en el margen superior el “Detonante primordial de la discrepancia” y en la sección inferior, la “Afectación psicológica de mayor relevancia”. c) Tormenta de Ideas Colectiva y Mapeo Conceptual (Duración: 10 minutos) . Al interior de los grupos, los profesionales socializan sus apreciaciones individuales para estructurar sintéticamente un mapa mental unificado . Durante este ejercicio, resulta obligatorio categorizar como mínimo cinco fuentes generadoras de tensión, clasificándolas según su naturaleza: personal, mricrogrupal o institucional. d) Deliberación e Intervención Psicopedagógica (Duración: 20 minutos)	Ficha de evaluación
--	--	-----------------------------------

	Cada equipo selecciona una de las vertientes de conflicto identificadas ¿Qué evidencia respalda su efectividad? e) Rol-Play “Escena de Tutoría” (15 min) - Con la ayuda de un compañero que actúe como “tutor” y otro como “miembro conflictivo” f) Diseño del Plan de Tutoría (30 min) - Cada equipo redacta su plan de tutoría, siguiendo la plantilla del archivo. g) Presentación y Retroalimentación (10 min) - Cada equipo presenta su plan en 2 minutos.									
Cierre 20 minutos	1. Metacognición (≈5 min) Los participantes responden individualmente a las siguientes preguntas en un papel de notas adhesivas o en una pequeña hoja. Se les anima a reflexionar de manera profunda, no solo repetir lo que se dijo. <table><tr><th>Pregunta</th><th>Propósito</th></tr><tr><td>1. ¿Qué aprendí hoy sobre las causas y manifestaciones de los conflictos?</td><td>Identificar los conceptos clave aprendidos.</td></tr><tr><td>2. ¿Qué estrategia de intervención me pareció más efectiva y por qué?</td><td>Relacionar teoría con la práctica del rol-play.</td></tr><tr><td>3. ¿Cómo puedo aplicar el plan de tutoría que diseñamos a una situación real que enfrente en mi grupo de trabajo?</td><td>Transferir el conocimiento a la vida cotidiana.</td></tr></table>	Pregunta	Propósito	1. ¿Qué aprendí hoy sobre las causas y manifestaciones de los conflictos?	Identificar los conceptos clave aprendidos.	2. ¿Qué estrategia de intervención me pareció más efectiva y por qué?	Relacionar teoría con la práctica del rol-play.	3. ¿Cómo puedo aplicar el plan de tutoría que diseñamos a una situación real que enfrente en mi grupo de trabajo?	Transferir el conocimiento a la vida cotidiana.	
Pregunta	Propósito									
1. ¿Qué aprendí hoy sobre las causas y manifestaciones de los conflictos?	Identificar los conceptos clave aprendidos.									
2. ¿Qué estrategia de intervención me pareció más efectiva y por qué?	Relacionar teoría con la práctica del rol-play.									
3. ¿Cómo puedo aplicar el plan de tutoría que diseñamos a una situación real que enfrente en mi grupo de trabajo?	Transferir el conocimiento a la vida cotidiana.									

	4. ¿Qué me sorprendió del proceso de negociación y mediación que practicamos?	Fomentar la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.	
	5. ¿Qué aspecto del plan de tutoría me gustaría mejorar o profundizar en futuras clases?	Generar metas de mejora y auto-regulación.	
3. Cierre grupal (≈1–2 min)			
“Gracias a todas las reflexiones, vemos que la identificación de la fuente del conflicto y la aplicación de una intervención basada en la escucha activa son pasos esenciales.!”			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

Título: “Técnicas para el manejo de conflictos”

25. Datos generales

Institución educativa N° 10180
 Duración: 2 horas
 Involucrados: Docentes
 Docente responsable: Ecna Yovera Chapoñan

26. Propósito de aprendizaje

Competencia y capacidades priorizadas	Propósito
Construye su identidad. - Se valora a sí mismo - Autorregula sus emociones - Reflexiona y argumenta éticamente	Identificar, aplicar y liderar técnicas de resolución de conflictos—escucha activa, negociación colaborativa y mediación—para transformar las tensiones del día en oportunidades de crecimiento personal y comunitario,

	desarrollando autonomía, regulación emocional y toma de decisiones efectiva.
--	--

27. Evaluación de la evidencia

Evidencia: producto y/o actuación.	Criterios de evaluación	Instrumento
Diseñarán y grabarán una simulación de 5 minutos en la que facilitan una resolución de conflicto entre dos pares usando escucha activa, negociación colaborativa y mediación.	- Identifica y aplica al menos tres técnicas de resolución de conflictos (por ejemplo, escucha activa, negociación colaborativa y mediación) en situaciones simuladas de grupo. - Analiza los factores que contribuyen a la escalada de conflictos y propone estrategias preventivas basadas en evidencia psicológica.	Ficha de observación

28. Secuencia didáctica

Momentos / tiempo	Descripción de las actividades de los estudiantes	Recursos
Inicio 25 minutos	1. Saludo ¡Buenos días.! Es un placer contar con ustedes hoy. Les invito a que compartan sus expectativas para esta clase, pues el conocimiento que adquiriremos será la base para transformar las tensiones que se generan en nuestra comunidad y más allá.	Pizarra Mota Proyector

2. Acuerdos de convivencia

Para que el aula sea un espacio seguro y productivo, recordemos los siguientes acuerdos:

Escucharnos sin interrumpir y respetar las ideas de los demás.
Mantener una postura de apertura y curiosidad.

3. Actividad de motivación

“El dilema del pasillo”

Cada participante escribe en un papel una situación reciente en la que se sintió frustrado o en conflicto con un compañero (puede ser sobre un proyecto de grupo, un malentendido en el chat de clase o una diferencia de opinión sobre una metodología).

Los papeles se colocan en una caja y se extraen uno a uno. El grupo leerá en voz alta la situación y, en equipos de tres, tendrá 5 minutos para diseñar una breve respuesta utilizando al menos una técnica de resolución de conflictos (escucha activa, negociación colaborativa o mediación).

Al final, compartiremos las propuestas y reflexionaremos sobre qué técnicas parecieron más adecuadas y por qué.

4. Introducción al tema

El manejo de conflictos es una habilidad esencial en cualquier rol. A lo largo de esta clase exploraremos tres técnicas clave:

Escucha activa: comprender el mensaje y el sentimiento del otro.

Negociación colaborativa: buscar soluciones que satisfagan a todas las partes.

Mediación: facilitar el diálogo cuando las partes no logran comunicarse efectivamente.

5. Problematicación (conflicto cognitivo)

Imagina que eres el tutor de un grupo de estudiantes que ha estado trabajando en un proyecto conjunto durante una semana. El grupo se ha dividido en dos líneas de trabajo distintas y cada lado se siente

	injustamente tratado. La tensión se ha incrementado a tal punto que las discusiones se tornan cada vez más hostiles y la colaboración se detiene. <i>Pregunta de reflexión:</i> ¿Cómo podrías intervenir como tutor para evitar que la situación se deteriore, utilizando las técnicas de escucha activa, negociación colaborativa y mediación? Esta pregunta servirá como punto de partida para que cada uno de ustedes analice, proponga y practique las estrategias que aprenderán durante la clase.	
Desarrollo 45 minutos	1. Título de la Actividad “Conflicto en la Cámara: Simulación y Análisis de Resolución” 2. Descripción de la Actividad En esta actividad, los participantes diseñarán, ensayar y grabarán una simulación de 5 min donde facilitan la resolución de un conflicto aplicando escucha activa, negociación colaborativa y mediación. Se usarán el archivo de casos previamente entregados y la matriz de factores de escalación para fundamentar sus estrategias. 3. Instrucciones Paso a Paso <i>Preparación previa (en clase, 5 min)</i> - Revisión rápida del archivo de casos: Cada grupo recibe una copia de un caso concreto (por ejemplo, un proyecto de investigación con desacuerdos de roles) extraído del archivo de la clase. - Distribución de roles: Se asignan roles dentro del grupo: <i>Facilitador, Participante A, Participante B y Observador</i>. Cada quien debe conocer su papel antes de comenzar. <i>Fase 1 – Análisis de factores de escalación (10 min)</i> Mind Mapping colaborativo: En sus mesas, los grupos dibujan un mapa mental que identifique al menos tres factores que pueden haber escalado el conflicto (comunicación, percepción de justicia, emociones no expresadas, etc.)	Texto Informativo Papelotes Plumones Ficha de evaluación

	Clasificación de la evidencia: Usando la guía de evidencia psicológica (proporcionada en el archivo), cada grupo marca los factores con la evidencia que los respalda. <i>Fase 2 – Diseño del guion de intervención (15 min)</i> El <i>Facilitador</i> y el <i>Observador</i> trabajan juntos para esbozar un breve guion que incluya: Escucha activa: Preguntas abiertas y reformulaciones. Negociación colaborativa: Propuestas de soluciones mutuamente beneficiosas. Mediación: Estrategias para reencauzar la conversación cuando se torne defensiva. Asignación de tiempo: Se decide cuánto tiempo dedicará cada técnica dentro de los 5 min. Se asegura que el guion sea factible y fluido. <i>Fase 3 – Ensayo y retroalimentación (10 min)</i> Réplica en vivo: El grupo actúa su escenario completo. El <i>Observador</i> toma notas de aspectos de comunicación asertiva, empatía y gestión emocional. <i>Fase 4 – Grabación final (5 min)</i> Configuración de la cámara: Se coloca la cámara en modo de video y se prueba sonido. Grabación: El grupo actúa nuevamente, esta vez con la cámara. Se anima a usar gestos y expresiones que reflejen las tres técnicas aplicadas.	
Cierre 20 minutos	1. Preguntas de Metacognición: (5 minutos)	
	Pregunta	Propósito
	1. ¿Qué aprendí hoy acerca de las tres técnicas de resolución de	Identificar los conceptos clave que se

	conflictos (escucha activa, negociación colaborativa, mediación)?	consolidaron durante la simulación.	
	2. ¿Cuál de los factores de escalación identificados en nuestro mapa mental me pareció más relevante y por qué?	Reflexionar sobre la causa raíz de los conflictos y su vínculo con la evidencia psicológica estudiada.	
	3. ¿Qué estrategias de prevención podrían implementarse en mi entorno para evitar que se genere un conflicto similar?	Transferir el aprendizaje a situaciones reales y elaborar un plan de acción.	
	4. ¿Qué emociones experimenté durante la simulación (yo como facilitador o como participante) y cómo las gestioné?	Analizar la regulación emocional y la comunicación asertiva.	
	5. ¿Qué me sorprendió o desconcertó sobre el proceso de mediación y cómo puedo aclarar esos puntos en el futuro?	Identificar lagunas de comprensión y motivar el aprendizaje continuo.	