



**UNIVERSIDAD NACIONAL
PEDRO RUIZ GALLO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN
ACADÉMICA DOCENTE**

**PROGRAMA METODOLÓGICO DE LECTURAS CORTAS PARA MEJORAR
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO
GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMAZONAS
DEL C.P. EL MUYO - DISTRITO DE ARAMANGO – BAGUA. 2017.**

**Trabajo de investigación presentado como requisito parcial para obtener
el grado académico de Bachiller en Educación.**

Autores:

Barboza Díaz Celina

Chinguel Chinguel César Augusto

Asesor: MSc.Grimaldo Dermalí Benavides Campos

Bagua, Setiembre 2017

**PROGRAMA METODOLÓGICO DE LECTURAS CORTAS PARA MEJORAR
LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO
GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMAZONAS
DEL C.P. EL MUYO - DISTRITO DE ARAMANGO – BAGUA. 2017.**

**Trabajo de investigación presentado como requisito parcial para obtener
el grado académico de Bachiller en Educación nivel secundaria en la
especialidad de Comunicación.**

Celina Barboza Díaz
Autora

César Augusto Chinguel Chinguel
| Autor

MSC.Grimaldo D. Benavides Campos
Asesor

AGRADECIMIENTO

A Dios por concedernos la vida y la salud.

A nuestros queridos padres, con mucho cariño y amor por darnos su apoyo moral e incondicional, para seguir adelante en nuestra superación personal y profesional.

Los autores.

ÍNDICE

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA	6
ANTECEDENTES	11
ASPECTOS METODOLÓGICOS	14
MARCO TEÓRICO	18
PROPUESTA	26
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	41
BIBLIOGRAFÍA	44
ANEXOS	46

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se realizó en la Institución Educativa Amazonas del centro poblado. El Muyo - Distrito de Aramango – Bagua- Amazonas. El objetivo general planteado es: Diseñar un programa metodológico de lecturas cortas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Amazonas, Centro Poblado El Muyo, distrito Aramango, provincia de Bagua. Los objetivos específicos son 1° Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Amazonas, Centro Poblado El Muyo, distrito Aramango, provincia de Bagua; 2° Elaborar un marco teórico para el programa metodológico a partir de las teorías más importantes para explicar el problema y elaborar el programa metodológico a presentar. El objeto de estudio es el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria, los estudiantes evidencian un bajo nivel de comprensión lectora, para la recolección de la información, se utilizó las técnicas del fichaje para construcción del marco teórico, para el diagnóstico se elaboró una práctica acompañado de una ficha de observación para su evaluación. El programa metodológico se fundamenta en las Teoría de Cassany, Vygotsky e Isabel Solé. El presente trabajo se elaboró siguiendo el formato propuesto por el programa de Complementación Académico Docente se presenta el diagnóstico del problema, los antecedentes, los aspectos metodológicos, el marco teórico, la propuesta las conclusiones y recomendaciones, el tipo de investigación es descriptiva proposicional, el diseño de investigación la población en estudio estuvo conformado por los estudiantes de segundo año de educación secundaria con un total de 37. La muestra se

seleccionó por conveniencia el aula a cargo de los investigadores ósea el Aula A con 19 estudiantes conformado por 11 estudiantes del género masculino y 8 estudiantes del género femenino, utilizando el muestreo no probabilístico puesto que el grupo de estudio estaba constituido las Técnicas que se utilizó fue la Observación directa .los métodos y procedimientos para la recolección de datos. En el procesamiento estadístico se utilizó los cuadros estadísticos para el diagnóstico de la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria.

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora en los estudiantes de los diferentes nivel educativos, ha sido un problema en el proceso de enseñanza –aprendizaje, nosotros como docentes tenemos que integrar propuestas, programas, en nuestra enseñanza de tal manera que el estudiante aprenda a comprender lo que lee, permitiendo así también los aprendizajes de las diferentes áreas.

El presente trabajo de investigación se realizó en la Institución Educativa Amazonas del centro poblado. El Muyo - Distrito de Aramango – Bagua- Amazonas.

El objetivo general planteado es: Diseñar un programa metodológico de lecturas cortas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Amazonas, Centro Poblado El Muyo, distrito Aramango, provincia de Bagua. Los objetivos específicos son 1°Diagnosticar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Amazonas, Centro Poblado El Muyo, distrito Aramango, provincia de Bagua; 2°Elaborar un marco teórico para el programa metodológico a partir de las teorías más importantes para explicar el problema y elaborar el programa metodológico a presentar.

El objeto de estudio es el proceso de enseñanza aprendizaje en la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria, los estudiantes evidencia un bajo nivel de comprensión lectora, para la recolección de la información, se utilizó las técnicas del fichaje para construcción del marco teórico, para el diagnóstico se elaboró una práctica acompañado de una ficha de observación para su evaluación. El programa metodológico se fundamenta en las Teoría de Cassany, Vygotsky e Isabel Solé.

El presente trabajo se elaboró siguiendo el formato propuesto por el programa de Complementación Académico Docente se presenta el diagnóstico del

problema, los antecedentes, los aspectos metodológicos, el marco teórico, la propuesta las conclusiones y recomendaciones

DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA

Para los seres humanos el lenguaje es la forma de expresión más común, por lo tanto, su desarrollo es esencial y está relacionado directamente con el proceso de aprendizaje. De esta manera, el lenguaje es el medio del pensamiento y del aprendizaje. El aprendizaje del lenguaje es un proceso de invención personal y social que se desarrolla por la necesidad de comunicarse.

Si nos remontamos a lo largo de la historia de la humanidad, siempre ha sido una constante en las distintas culturas la necesidad de comunicarse, la misma que se buscaba de distintas maneras y formas que podían idearse en su época, como por ejemplo tenemos gestos, señas, señales de humo, nudos incaicos, registros y dibujos primitivos en las cavernas llamadas pinturas rupestres; luego aparecen los signos apenas dibujados, jeroglíficos y complicados caracteres, que serían elementos culturales sin importancia si no contaran con la persona preparada para reconocer no sólo el signo y su forma, sino, y fundamentalmente, su significado, su contenido cultural y la valiosa información que transmitía.

Pero la comprensión lectora en el Perú es preocupante puesto que ocupa el último lugar entre los 65 países que participaron en el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés) 2012. El examen es elaborado cada tres años por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). Según el estudio, nuestro país es superado en todos los rubros por Indonesia, Qatar, Colombia o Argentina.

Perú también ha participado en las evaluaciones del 2001 y el 2009. En esta última prueba, ocupamos el penúltimo lugar en ciencia y el antepenúltimo lugar en matemática y comprensión lectora

El sector Educación también resaltó que el Perú y Colombia tienen el menor PBI per cápita de la región (US\$10.076 y US\$10.175, respectivamente). No obstante, países como Qatar, que tienen US\$72.849 de PBI per cápita, también figuran entre los últimos en educación.

Los resultados señalan que la educación en América Latina se halla por debajo del estándar promedio de la OCDE (494 puntos para matemática, 501 para ciencia y 496 para lectura). Los países que están mejor posicionados en la región son Chile y México.

Las dificultades en el desarrollo de la comprensión lectora en la escuela según investigaciones es que los alumnos de primaria no leen porque muchos docentes no consideran los procesos individuales de textualización y comprensión lectora con que estos llegan a la escuela. Es decir, en principio, suponen que los niños llegan sin saber nada e inician la „enseñanza' de la lectura.

En los años 60 y 70, un cierto número de especialista en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación Si los estudiantes serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos estudiantes

seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática. En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto. El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al estudiantado interrogantes más variados, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret, para la Comprensión Lectora. Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza.

En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación.

Algunos autores como Colomer afirman que gracias a la extensión mundial de la escolaridad se lee más que nunca antes, lo que parecería configurar una buena coyuntura lectora mundial. Pero también menciona que el problema ahora está no en leer, sino en “lo que se lee y para qué se lee”.

Esto sucede probablemente porque la lectura en el mundo actual se ha reducido a una práctica mecánica que se aprende a hacer sin ninguna reflexión, reduciéndose a una mera técnica instrumental. Esta situación también afecta a los adolescentes, que están cada vez menos comprometidos con la lectura a diferencia de los niños.

Los menores de 12 años de edad consideran que la lectura es una parte importante de sus vidas, mientras que al pasar a la adolescencia ya no es así, probablemente debido al analfabetismo funcional, los hogares ya no son

espacios de encuentro con la lectura y se busca que sea la escuela quien modele por completo los hábitos lectores necesarios para la escolaridad.

En la vida cotidiana, los estudiantes son lectores de distintos tipos de textos, en distintos formatos y soportes. En su experiencia, la lectura ya no está asociada solamente a la literatura o a los textos expositivos en que se apoyan las distintas asignaturas del currículum.

En nuestra región según los resultados en Lectura de los estudiantes de segundo de secundaria de la ECE 2015 a nivel nacional, en la región Amazonas los que se encuentran en un nivel previo al inicio es de 38,2%, en inicio el 39,1%, un 15,7% de los estudiantes están en proceso y solamente el 7% logró un nivel satisfactorio. Mostrando una cruda realidad, nuestros estudiantes no comprenden lo que leen.

La institución educativa Amazonas del centro poblado El Muyo, no es ajena a la realidad de las demás IE de la región, se observa que la comprensión lectora es un problema que se debe a diversos factores como: el entorno, la familia, la situación socio económica, los padres de familia con un bajo nivel de instrucción académica, docentes que trabajan en el área de comunicación que no son de la especialidad, inexistencia de una biblioteca en la institución educativa y en la comunidad que incentiven la lectura, inexistencia de proyectos de innovación pedagógica que aborden el problema.

Se atribuye muchas causas para estar ubicados en últimos lugares en el rendimiento de estudiantes en cuanto a comprensión lectora: no aprendieron técnicas o estrategias de lectura que propicien la comprensión; distractores externos (televisión, tecnología, ruido, falta de iluminación, situación física, situación laboral, etc.).

Pero, no olvidemos que el papel de los docentes es valioso para contrarrestar esta grave deficiencia: el monitoreo permanente, crearles curiosidad por temas

de su interés, permitirles la creación de sus propias estrategias para captar aprendizajes, incentivarlos a la lectura, hacerles comprender que entender lo que leen constituye un vehículo para el desarrollo de la inteligencia, la adquisición de la cultura y la educación de la voluntad; y por el contrario, su falta ocasiona formar alumnos memorísticos, sin capacidad de crítica y análisis, subordinados intelectuales

En los estudiantes del segundo grado de secundaria se presentan dificultades en el nivel literal de la comprensión lectora, lo cual repercute en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de comunicación, en la institución educativa Amazonas del centro poblado El Muyo, distrito de Aramango, provincia de Bagua.

La enseñanza aprendizaje de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Amazonas, Centro Poblado El Muyo, distrito Aramango, provincia de Bagua.

El presente trabajo de investigación es importante porque permitirá elevar y mejorar el nivel de comprensión lectora en las categorías de retención, comprensión y enjuiciamiento de los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria permitiéndoles, retener, ordenar, interpretar y valorar la lectura a través de la aplicación de lecturas cortas para que el aprendizaje sea más significativo.

De esta manera aplicar el programa metodológico de lecturas cortas servirá para mejorar la comprensión lectora no solamente al área de comunicación, sino fundamentalmente a todas las áreas de aprendizaje.

Además contribuirá a la formación integral del alumno en sus dimensiones cognitivas, socio emocional que les permitirá tener una visión amplia y distinta del mundo, conocer otras realidades ampliando su horizonte cultural.

ANTECEDENTES

Cubas Barrueto (2007) en su tesis, Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria, entre otras conclusiones manifiesta:

Con respecto a los resultados, el primer hallazgo indicó que un poco más de los tres tercios de los estudiantes evaluados presentó un nivel de comprensión lectora por debajo del percentil 50 en el CLP 6-Forma A, y un poco más de un tercio presentó un nivel por encima de dicho rango, de acuerdo a los rangos percentiles para Lima Metropolitana (Delgado et al., 2005). Esto quiere decir que un alumno promedio del primer grupo (N=86) podía alcanzar un puntaje igual o menor que el 50% de sus compañeros del mismo grado en toda la población de colegios de Lima Metropolitana. Del mismo modo, un alumno promedio del segundo grupo (N=47) podía alcanzar un puntaje igual o mayor que el 50% de sus compañeros del mismo grado y población.

Cano Roncagliolo (2009) en su tesis Cuestionario sobre motivación lectora en una experiencia de plan lector, nos refiere:

La investigación sobre lectura en el Perú evidencia, en segundo lugar, que el rendimiento lector de los peruanos en general no es bueno. Como ejemplo se puede revisar la investigación de la UNESCO (2006) sobre literalidad. En ella, el Perú ocupa el puesto trece dentro de una muestra de veinte países de América. En la misma investigación, al considerar sólo a los países de América del Sur que participaron en el estudio, el Perú ocupa el octavo lugar (de nueve participantes), sólo sobre Bolivia. También se pueden citar los resultados de la

evaluación internacional PISA sobre alfabetización lectora (Caro et al., 2004). En ellos, el Perú se ubica en el último lugar en comparación con los países estudiados de la región. No sólo está en último lugar en general, sino que está por debajo del promedio regional en todas las variables estudiadas relacionadas con la lectura, que fueron: interpretación de textos, alfabetización lectora, obtención de información, reflexión y evaluación a partir del texto, y nivel de dominio en alfabetización lectora. Las investigaciones realizadas desde el Perú no desdichan estos resultados. En la Cuarta Evaluación Nacional del Rendimiento Estudiantil (Ministerio de Educación del Perú, 2004), se puede apreciar que los dos grados evaluados en secundaria (quinto y tercero), los niveles de lectura no son positivos. En el primer caso, sólo un 9.8% de los estudiantes se ubican en un nivel lector considerado como “suficiente”. Ningún porcentaje se ubica por encima y todo el resto de la población estaría ubicada en niveles inferiores (el 45% a un nivel básico, el 15% a un nivel previo al básico, y un alto 30% en un nivel inferior aún). En cuanto al segundo caso, sólo un 15% alcanza un nivel suficiente. De la misma manera, ningún porcentaje se ubica por encima de este nivel y se aprecia un 24% en un nivel básico, un 26% en un nivel previo al básico y a un 34% a un nivel inferior al anterior. Con esto se puede apreciar además, que el nivel lector desciende de tercero a quinto de secundaria en el Perú.

Cabanillas (2004), realizó una investigación experimental para determinar si la estrategia enseñanza directa influye en el mejoramiento de la comprensión lectora. Para ello se evaluó a 42 estudiantes del primer ciclo de los cuales 36 fueron mujeres y 6 hombres con una edad promedio de 18 años, cuyas características eran que nunca habían recibido enseñanza sistemática de comprensión lectora, tenían poco hábito de lectura y bajo nivel de comprensión lectora. Se administró una prueba de comprensión lectora utilizando un diseño de preprueba - posprueba y grupo de control, asignando aleatoriamente los 42 sujetos de la población a dos grupos: uno experimental y otro de control. También se aplicaron dos encuestas, una para toda la población de estudiantes

y otra para los 10 docentes de la Facultad de ciencias de la educación que enseñaban las asignaturas relacionadas con la enseñanza de la comprensión lectora: Métodos del trabajo intelectual, español y literatura. Los resultados obtenidos señalaron que la estrategia enseñanza directa mejoró significativamente la comprensión lectora, tanto estadística como pedagógicamente.

Vallejos (2007), en su investigación correlación comprensión lectora y rendimiento escolar en los alumnos del sexto grado tuvo como objetivo el conocer el nivel de relación que existe entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en los alumnos del sexto grado de instituciones educativas estatales del distrito de Pueblo Libre. Los instrumentos utilizados fueron El CLP 6 y los resultados académicos por cada área del año lectivo. La conclusión principal fue la existencia de una relación directa entre la comprensión lectora y el rendimiento escolar en los alumnos del sexto grado de primaria y la comprensión lectora, estimulándose así no solamente el desarrollo cognoscitivo de pos conocimientos de la literatura, sino también preparan para el manejo autodidáctico en su formación académica, es decir a mayor comprensión lector ,mayor será rendimiento académico y la sostenibilidad del desarrollo de los procesos cognitivos superiores , el metalenguaje y que esta competencia se debe lograr al finalizar el ciclo con eficiencia.

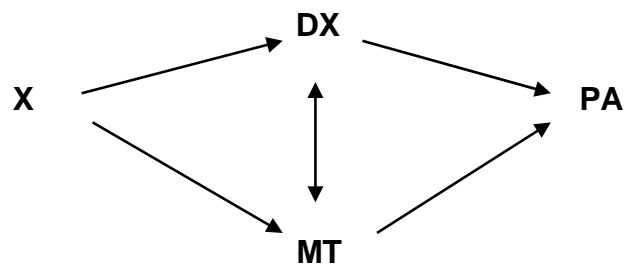
ASPECTOS METODOLÓGICOS

Tipo de investigación

El estudio corresponde a una investigación de tipo descriptiva proposicional, pues trata de responder a un problema de corte teórico y tiene por finalidad describir un fenómeno o una situación mediante el estudio del mismo en una circunstancia temporal–espacial determinada, (Sánchez y Reyes,2006),es proposicional puesto que elaboramos una propuesta de aprendizaje

Diseño de investigación

Para cumplir con nuestro objetivo elaboramos el siguiente diseño de investigación



Donde

X = Objeto de estudio

DX = Diagnóstico de la realidad

MT = Marco teórico

PA = Propuesta.

Población:

Para el presente trabajo la población en estudio estuvo conformado por los estudiantes de segundo año de educación secundaria con un total de 37 distribuidos de la siguiente manera:

GRADOS	SEXO		TOTAL
	HOMBRES	MUJERES	
SEGUNDO "A"	11	08	19
SEGUNDO "B"	10	08	18
Total	21	16	37

Muestra.

La muestra se seleccionó por conveniencia el aula a cargo de los investigadores ósea el Aula A con 19 estudiantes conformado por 11 estudiantes del género masculino y 8 estudiantes del género femenino, utilizando el muestreo no probabilístico puesto que el grupo de estudio estaba constituido

Técnicas:

Observación directa: Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos.

INSTRUMENTOS

GUIA DE OBSERVACIÓN: La guía de observación es un instrumento que los orientará para centrar su atención en lo que interesa que observen y es un referente para las diversas visitas, pero no significa que deben observar siempre lo mismo; por lo tanto, aunque los aspectos que orientan la observación en este curso son constantes, la información obtenida cada vez será distinta. Habrá ocasiones en que pongan más atención al conocimiento de niños o adolescentes, otras en que resaltarán el trabajo de los profesores o la forma en que se organiza y relaciona el personal de las escuelas y los servicios, etc. Es importante que tengan presente que el conocimiento de ellos no se logra ni se agota con una visita, por lo que, en este sentido, la guía de

observación que en seguida se propone, contiene algunos indicadores que es necesario considerar en cada una de las estancias, los cuales sin embargo, podrán enriquecerse de acuerdo con las condiciones de cada plantel y de cada experiencia.

METODOS Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Teniendo presente que el método de la investigación científica permitirá ver sus efectos en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área de comunicación.

Para la investigación a desarrollar se utilizaron los siguientes métodos:

Científico: Método que también se aplica en todos los procesos teóricos, operativos y prácticos en la ejecución del proyecto, para lo cual se seguirá organizada y planificadamente los pasos que este método demanda.

Inductivo: El cual nos permitió llegar a conclusiones de carácter general, siguiendo todos los pasos que este método implica, desde aspectos de carácter puntual y particular.

Deductivo: Porque se partirá de los aspectos generales de la investigación, para llegar a tener un conocimiento específico de la realidad en estudio, lo que permitirá formular conclusiones y recomendaciones en relación a los resultados que se obtengan en este proceso investigativo.

Estadístico: Se utilizó los cuadros estadístico para el diagnóstico de la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria.

Heurístico: Porque se persigue transmitir en lo posible de una manera sistemática los procesos de pensamiento eficaces en la resolución de verdaderos problemas.

Holístico-Totalizador: Porque el proceso de Enseñanza-Aprendizaje se incorpora al devenir del curso, se realiza en distintos momentos, y alcanza todas las esferas del desarrollo humano y participativo e incluyente.

Analítico: Toda la teoría, hechos y acontecimientos se analizan de tal forma que puede entenderse estructural y coyunturalmente todos los aspectos relacionados con esta investigación.

Sintético: Este método general permitió como consecuencia del análisis, sintetizar la información relevante relacionada con esta temática, de tal forma que no solo mentalmente nos permitirá organizar ideas y hechos.

Recolección de Información

Técnicas De Gabinete

El Fichaje: Se utilizó para fijar conceptos y datos relevantes, mediante la elaboración y utilización de fichas para registrar organizar y precisar aspectos importantes considerados en las diferentes etapas de la investigación. Las fichas a utilizadas fueron:

Ficha de Resumen: Fueron utilizadas en la síntesis de conceptos y aportes de diversas fuentes, que fueron organizados concisa y pertinentemente en estas fichas, particularmente sobre contenidos teóricos o antecedentes consultados.

Ficha Textuales: Utilizadas en la transcripción literal de contenidos, sobre su versión bibliográfica o fuente informativa original.

Fichas Bibliográficas: Se utilizaron en el registro permanente de datos sobre las fuentes recorridas y consultadas que darán el soporte científico correspondiente a la investigación.

Recolección de datos

Ficha de observación

Cuestionara de preguntas

MARCO TEÓRICO

Teoría socio cultural de Vygotsky

Durante toda su vida se dedicó a la enseñanza, sus investigaciones y escritos se centran en el pensamiento, el lenguaje, la memoria, el juego y los problemas educativos.

Vygotsky, sostenía que el aprendizaje resulta de la interacción entre el individuo y su cultura, es decir, lo esencial del aprendizaje reside en las interacciones que se establecen en el aula, entre el profesor y los alumnos, y entre los alumnos mismos.

Es muy importante la interacción social, el compartir y debatir con otros los aprendizajes. Aprender es una experiencia social donde el contexto es muy importante y el lenguaje juega un papel básico como herramienta mediadora, no solo entre profesores y alumnos, sino también entre estudiantes, que así aprenden a explicar, argumentar, en otras palabras aprender significa "aprender con otros", recoger también sus puntos de vista. Esta situación puede darse en las clases, en los ambientes de aprendizaje, así como en entornos no relacionados con la educación formal, como en la interacción entre madre e hijo y en el juego infantil.

Vygotsky sostenía, que cada persona tiene el dominio de una zona de desarrollo real y una zona de desarrollo potencial. La diferencia entre estos dos niveles fue denominada *zona de desarrollo próximo* y la definía como la distancia de la zona de desarrollo real; determinado por la capacidad de resolver problemas de manera independiente, y la zona de desarrollo potencial, determinada por la capacidad de resolver problemas bajo la orientación de un guía, con la orientación del profesor, o con la colaboración de sus compañeros más capacitados.

La teoría de se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla.

Vygotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vygotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo.

Vygotsky rechaza totalmente los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la Psicología. A diferencia de otras posiciones (Gestalt, Piagetiana), Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente. El conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social. Vygotsky señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona. Para Vygotsky, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual. La transmisión y adquisición de conocimientos.

El concepto de aprendizaje, para Vygotsky, se establece cuando: los procesos de aprendizaje y desarrollo se influyen entre sí; esto es, existe unidad pero no

identidad entre ambos (en el sentido dialéctico) y las relaciones en que interactúan son complejas. Ambos están entrelazados en un patrón de espiral complejo.

Esta teoría de Vygotsky, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevo conocimientos a partir de los saberes previos, pero inseparables de la situación en la que se produce. Enfatiza en los siguientes aspectos:

- Importancia de la interacción social y de compartir y debatir con otros el aprendizaje.

- Incidencia en la zona de desarrollo próximo, en la que la interacción con los especialistas y con los iguales puede ofrecer un “andamiaje” donde el aprendizaje puede apoyarse.

Para Vygotsky hay dos aspectos esenciales y específicos que se dan a nivel social y que ayudan al desarrollo de la mente humana; él los llama “actividad instrumental” y “la interacción social”. En cuanto a la actividad instrumental, Vygotsky señala que la conducta es algo más que una reacción biológica a un estímulo (en alusión al conductismo). La conducta es algo más que la conducta puesto que el hombre utiliza instrumentos y objetos ajenos a la conducta, lo que, a su vez le proporciona una mayor capacidad de acción. Para Vygotsky hay dos instrumentos básicos: los útiles físicos y los signos; ambos en un contexto intermedio entre la realidad y la acción. El dominio de estos instrumentos lo va logrando dentro del proceso de interacción humana que, en el fondo, es una acción compartida y regulada instrumentalmente por medio de objetos y de símbolos. Baquero, R. (2011).

Lo fundamental del enfoque de Lev Vygotsky consiste en considerar al individuo como resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Lev Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico.

Teoría de Isabel Solé Gallart

Según la autora comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo es una condición indispensable no solo para superar la escolaridad, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas.

La autora considera la lectura como “un proceso secuencial y jerárquico, proceso que se inicia con la identificación de las grafías que configuran las letras y que procede en sentido ascendente hacia unidades lingüísticas más amplias como palabras y frases”. En esta perspectiva, el lector analiza el texto partiendo de lo que se considera más simple (la letra) hasta llegar a lo que se cree más complejo (la frase, el texto en su complejidad); resulta pues, imprescindible manipular con sutura las habilidades de decodificación, que posibilitan el procesamiento del texto.

Isabel Solé define a las estrategias de comprensión lectora como “procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio”. Esta afirmación tiene varias implicaciones, de las que resaltan dos:

-Las estrategias de lectura son procedimientos que hay que enseñar en la escuela. Estas no maduran, ni se desarrollan, ni emergen ni aparecen. Se enseñan o no se enseñan, se aprenden o no se aprenden.

-Si consideramos a las estrategias de lectura como procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es una capacidad

para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones.

Por ello en la enseñanza de estrategias de comprensión lectora debemos primar la comprensión y el uso en los estudiantes de procedimientos de tipo general que pueden ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas

Teoría de Cassany.

Cassany comienza otorgando gran importancia a la lectura debido a la relevancia que tiene ésta en la vida de las personas, más concretamente en los niños, tanto a nivel académico en su aprendizaje escolar como en su vida cotidiana. Cassany, (2001) sostiene que: La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. Además, implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla, en parte su conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. (p. 193) Cassany (2001) entiende la comprensión lectora como algo global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre de microhabilidades. Su propuesta se basa en trabajar éstas microhabilidades por separado para conseguir adquirir una buena comprensión lectora. Adentrándonos en el conocimiento de estas microhabilidades, decir que Cassany identifica nueve (percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación) las cuales como ya hemos mencionado, si trabajamos todas ellas lograremos obtener gran habilidad a la hora de comprender todo aquello que leamos.

1. Percepción: el objetivo de esta microhabilidad es adiestrar el comportamiento ocular del lector para incrementar su eficiencia lectora. Su

intención es desarrollar las habilidades perceptivo-motoras hasta el punto de autoafirmarlas y de ganar velocidad y facilidad lectora. Esta microhabilidad pretende que los lectores consigan una ampliación del campo visual, la reducción del número de fijaciones y el desarrollo de la discriminación visual.

2. Memoria: dentro de esta microhabilidad se puede dividir entre memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. La memoria a corto plazo nos proporciona una información muy escasa que reteniéndola nos proporciona el significado de algunas oraciones. Sin embargo, la memoria a largo plazo recopila toda esa información retenida en la memoria a corto plazo para extraer el contenido general y más importante de un texto leído.

3. Anticipación: esta microhabilidad pretende trabajar la habilidad de los lectores a la hora de prever el contenido de un texto determinado. Si no se es capaz de anticipar el contenido de un texto, la lectura de este se hace más difícil. También decir que esta microhabilidad tiene un gran papel en la motivación del lector y la predisposición que puede tener para leer un determinado texto.

4. Lectura rápida (skimming) y lectura atenta (sanning): Son unas microhabilidades fundamentales y complementarias entre sí para leer con eficacia y con rapidez. Pocas veces leemos exclusivamente palabra por palabra, sino que en primer lugar damos una ojeada general en busca de cierta información que nos pueda parecer más relevante o que nos interesa antes de comenzar una lectura más detallada. Debemos conseguir que los lectores sepan saltar de un punto a otro en el texto para buscar información evitando únicamente la lectura lineal.

5. Inferencia: Esta microhabilidad nos permite comprender algún aspecto determinado de un texto a partir del significado del resto. En resumen, podemos decir que esta microhabilidad nos ofrece información que no se encuentra de forma explícita en el texto. Se trata de una microhabilidad importantísima para que los lectores adquieran autonomía y no tengan que

recurrir a otra persona para que les aclare el significado de lo leído. Para clarificarla expongo el ejemplo de encontrar una palabra desconocida y poder entender su significado por el contexto.

6. Ideas principales: esta microhabilidad permite al lector experto extraer determinada información de un texto concreto: ideas más importantes, ordenación de estas ideas, extracción de ejemplos, punto de vista del autor del texto, etc. Pueden tratarse de ideas globales de todo el texto o ideas concretas de ciertas partes del mismo.

7. Estructura y forma: esta microhabilidad pretende trabajar los aspectos formales de un texto (estructura, presentación, estilo, formas lingüísticas, recursos retóricos etc.). Es importante trabajar esta microhabilidad puesto que la estructura y la forma de un texto nos va a ofrecer un segundo nivel de información que afecta al contenido. Esta microhabilidad puede trabajar desde los aspectos más globales como la coherencia, cohesión y adecuación hasta aspectos más específicos como la sintaxis y el léxico.

8. Leer entre líneas: esta microhabilidad nos va a proporcionar información del contenido que no se encuentra de forma explícita en el texto, sino que está parcialmente presente, que está escondido o que el autor lo da por entendido o supuesto. Esta microhabilidad se trata de una de las más importantes puesto que va mucho más allá que la comprensión del contenido básico o forma del texto.

9. Autoevaluación: esta microhabilidad ofrece al lector la capacidad consciente o no de controlar su propio proceso de comprensión, desde incluso antes de empezar la lectura hasta acabarla. Es decir, desde que comenzamos a trabajar la microhabilidad de anticipación, ya mencionada anteriormente, podemos comprobar si nuestras hipótesis sobre el contenido del texto eran correctas y comprobar si realmente hemos comprendido el contenido del propio texto. Tras haber adquirido todas estas habilidades, se supone que podemos decir que hemos conseguido pasar de ser un lector principiante a un lector

experto y es el momento en el que podemos comprender cualquier tipo de texto que nos encontremos. Por esto, Cassany nos ofrece una distinción entre las habilidades conseguidas por un lector experto en comparación con un lector novel en la siguiente figura Cassany (2001) expone:

Lector experto	Lector principiante
Resume el texto de forma jerarquizada (destacan las ideas más importantes y distinguen las relaciones existentes entre las informaciones del texto.	Acumulan la información en forma de lista.
Sintetizan la información y comprenden de forma precisa el contenido del texto.	Leen la información si comprenden correctamente el contenido suprimiendo aquella información que no entienden
Seleccionan la información según su importancia en el texto y entienden cómo ha sido valorada por el emisor.	Seleccionan las palabras en función de la situación en el texto y no por la importancia en el mismo. Normalmente se centran en las frases iniciales de cada párrafo.

Habilidades de lector experto y principiante (Cassany, 2002,p 202)

PROPUESTA

Fundamento Teórico

Nuestra propuesta se fundamenta en tres teorías que son la teoría de Cassany, Teoría de Isabel Solé y la teoría de Vygotsky

Hoy en día, la lectura es un instrumento muy potente de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles es posible aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. La lectura constituye uno de los ejes fundamentales del currículo, ya que es considerado “uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización, lo afirma Cassany, Cassany (2008, p. 193).

Esta consideración no es arbitraria, sino que se basa en la concepción de la lectura como una de las principales herramientas de aprendizaje y que, además, propicia el desarrollo de destrezas cognitivas de orden superior: inferir, relacionar, reflexionar y desarrollar el pensamiento crítico, entre otras.

Se espera que la lectura, entonces, contribuya de manera insustituible a la formación de hombres y mujeres integrales, capaces de constituirse en ciudadanos que colaboran efectivamente en la conformación de sociedades democráticas y participativas. Sin embargo, la realidad de la región es que, si bien a partir de esfuerzos sostenidos desde hace muchos años, se ha logrado la escolarización de la gran mayoría de los niños en todas las regiones, y que esta se ha extendido en todos los niveles, es decir, inicial, primaria y secundaria, pero al finaliza la educación básica regular (EBR) muchos de los alumnos que egresan del sistema escolar y pese a que han aprendido a leer y escribir, no saben ni pueden utilizar esas habilidades para defenderse en la vida diaria, es decir no comprenden ni hacerse entender ya sea por escrito u oralmente.

La alfabetización de los alumnos debe apuntar a ser capacitados y competentes para desenvolverse en el mundo que es muy fuerte, atendiendo, además, la naturaleza extremadamente dinámica que manifiesta la textualidad actual por diversos medios sobre todo tecnológicos que abundan en la actualidad.

El problema radica es que la concepción de lectura que hemos heredado de la escuela antigua no permite desarrollar todas las habilidades que necesitan los alumnos en la actualidad y, por lo mismo, el desafío apunta a estimular su desarrollo sistemático desde los primeros años de la primaria.

En la vida cotidiana, los estudiantes son lectores de distintos tipos de textos, en distintos formatos y soportes. En su experiencia, la lectura ya no está asociada solamente a la literatura o a los textos expositivos en que se apoyan las distintas asignaturas del currículum.

Por lo mismo, los niños y niñas de hoy (y los adultos del mañana) deben estar capacitados para ejercer su capacidad lectora en todos estos ámbitos, utilizando la lectura como una herramienta flexible y adaptable a sus necesidades de comprensión y comunicación, y no encerrada en el marco de conceptos rígidos en cuanto a qué se considera una buena lectura y qué no lo es. Los nuevos tipos de texto que han surgido de la mano del desarrollo de la tecnología, por ejemplo, exigirán una ampliación del concepto de estrategias en relación con la comprensión.

Debido a la globalización, actualmente los estudiantes tienen acceso a textos en distintos soportes, en distintos registros, en distintos géneros, en distintos idiomas, de distintas culturas y de distintas disciplinas y temas. En este contexto, la literalidad abarca todos los conocimientos y actitudes necesarios para el uso eficaz en una comunidad de los géneros escritos.

Necesitamos formar a un tipo de lector sea capaz de ubicar en los textos del discurso, los mensajes, sus características culturales, sus propósitos comunicativos, sus contenidos, las voces aportadas que incluyen y los puntos

de vista respecto de los temas que se tratan. Además, que logre identificar las características discursivas propias del texto y reconocer las múltiples y diversas interpretaciones que hay en él.

Para ello basándonos en Cassany proponemos, trabajar directamente con los alumnos:

- sobre el uso del texto escrito,
- sobre el proceso lector,
- sobre la percepción del texto,
- sobre el grado de comprensión del texto y
- sobre el autocontrol del proceso lector.

Justificación.

La propuesta de programa metodológico de lecturas cortas para mejorar la comprensión lectora es importante porque el estudiante de segundo grado de educación secundaria tiene problemas de comprensión lectora ,por lo tanto como docente de aula se tiene que darle solución a este problema ,dado que la comprensión lectora es la base para el aprendizaje de todas la áreas , entonces estas propuesta ayudara a los estudiantes a extraer información e ideas más importantes, relacione con las que ya conoce, reorganice y sintetice las ideas según su propio criterio, Inicie un proceso propio de memorización o recuperación de la información.

La teoría sociocultural de Lev Vygotsky sustenta que el estudiante desarrolla su aprendizaje de afuera hacia dentro, es decir que la construcción del aprendizaje se desarrolla en la interacción entre el sujeto y su contexto sociocultural donde se desenvuelve.

Sustenta los postulados de Zona de Desarrollo Real y Zona de Desarrollo Próximo. La Zona de Desarrollo Real está determinada por las capacidades que el estudiante ya tiene desarrolladas, es decir las actividades que puede realizar por sí mismo sin recibir acompañamiento de otras personas, en cambio la zona de Desarrollo Potencial o Próximo es entendida como la distancia que existe entre el nivel de aprendizaje ya logrado y el nivel de desarrollo al que puede acceder el estudiante con el apoyo de otra persona de mayor maduración o mejor preparación pudiendo ser un docente, familiar o amigo.

Isabel Solé manifiesta que la comprensión lectora tiene procesos como la Preparación anímica del lector, el que lee un texto debe tener predisposición o interés por la lectura a realizar; los docentes debemos despertar ese interés en los estudiantes mediante actividades o dinámicas amenas, también la autora señala lo importante que es manifestar a los educandos los propósitos que se persiguen con la lectura y planear hipótesis de todo tipo; como siguiente etapa se considera la actividad misma, de las actividades que el lector usa para la comprensión y el recuerdo de lo que lee como la revisión de cada párrafo, recapitulación periódica y auto interrogación y como última etapa la autora considera la consolidación donde los procesos precedentes en sí, haciendo uso

de procesos cognitivos como analizar, sintetizar, resumir, generalizar y transferir dichos significados.

PROGRAMA METODOLÓGICO DE LECTURAS CORTAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AMAZONAS DEL C.P. EL MUYO - DISTRITO DE ARAMANGO – BAGUA. 2017.

La comprensión lectora es la capacidad que posee cada uno de entender y elaborar el significado de las ideas relevantes de textos observados de distinta naturaleza, asimilando, analizando e interpretando el mensaje que el texto contiene y relacionarlas con las ideas que ya se tienen. Esta capacidad hace parte del proceso de descodificación de un texto.

Analizado el proceso formativo de nuestros estudiantes se tiene que los niños al ingresar a inicial y seguir el curso por el nivel primario ya adolecen de recibir una buena formación metodológica y técnica en la acción de leer, aunándose a ello la carencia de una cultura por la lectura y carencia a su vez de una motivación por el hábito de leer.

OBJETIVO

Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Amazonas del C.P. El Muyo - distrito de Aramango – Bagua.

Para lograr el propósito de la propuesta se propone 10 sesiones de dos horas cada sesión con actividades metodológicas que ayuden a desarrollar habilidades de comprensión lectora en en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Amazonas del C.P. El Muyo - distrito de Aramango – Bagua, y un tiempo de cuatro horas para la planificación.

DESCRIPCION DEL PROGRAMA METODOLOGICO DE LECTURAS CORTAS

	ACTIVIDADES	INDICADORES	ESTRATEGIAS	RECURSOS	T
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA	Planificar y elaborar las sesiones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Gestionar y organizar los materiales a utilizar • Implementación de estrategias pertinentes para las sesiones 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar los medios y recursos didácticos adecuados y pertinentes al contexto 	<input type="checkbox"/> Portafolio <input type="checkbox"/> Textos.	4 Horas
	Desarrollo de Ocho Sesiones de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Matriz para evaluar los niveles de comprensión lectora en cada una de las sesiones, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta subrayado, resúmenes, doble lectura, sumillado, lectura individual, lectura grupal. • Elaboración y verificación de las predicciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarra • Plumones • Hojas de lectura • Textos 	16 Horas
	Evaluación de actividades Dos sesiones	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de salida para conocer el efecto del uso de estrategias metodológicas en la comprensión lectora, planteadas en la propuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se aplica la prueba incluyendo todos los momentos sugeridos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papel, lapiceros, pizarra, cuadernos, textos. Hojas impresas 	4 Horas

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

I.DATOS INFORMATIVOS:

1.1.	DRE	: Chachapoyas -Amazonas	
1.2.	UGEL	: N° 303 - Bagua	
1.3.	I.E	: “Amazonas”	
1.4.	GRADO A”	: Segundo Grado de Secundaria	Sección : “
1.5.	ÁREA	: Comunicación	
1.6.	CICLO	: VI	
1.7.	TIEMPO	: 2 horas pedagógicas	
1.8.	FECHA	: 12-06-16	
1.9.	DOCENTES	: Celina Barboza Díaz.	

II: TEMA TRANSVERSAL: La educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.

TÍTULO DE LA SESIÓN	
“ COMPRENDEMOS TEXTOS INSTRUCTIVOS”	

III: Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
Comprende textos escritos.	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto instructivo con estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras, a partir de información explícita.
		Deduce el tema, el subtema, en textos de estructura compleja y con diversidad temática.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de textos escritos.	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, imágenes, a partir de su conocimiento y experiencia.

Secuencia didáctica

Inicio

Tiempo: 10min

Iniciamos la sesión saludando a nuestros estudiantes y brindando indicaciones sobre los acuerdos de convivencia, según el propósito de la sesión.

Se les proporciona una hoja de papel bon y se les pide que saquen su lapicero y una tijera y se les da algunos pasos:

Primero se divide la hoja en tres partes o secciones.

Segundo se dobla de la base superior de unos cinco centímetros.

Tercero se corta de la parte intermedia dejando dos centímetros a los costados.

Luego se pide que le doblen los bordes del papel dando la forma de un triángulo, en seguida ellos deben poner el bolsillo y los botones, quedando formado la miniatura de una camisa. Luego responden a las preguntas

¿Qué hicieron para obtener ese producto?

¿Cómo lo hicieron? ¿Es fácil seguir instrucciones? ¿Por qué?

¿Qué tipo de texto es?

Con la ayuda de la docente aclaran algunas dudas.

Reconocen el propósito de la sesión: **Comprender instrucciones en textos discontinuos.**

Desarrollo

Tiempo: 40 min

Aprendemos:

Se entrega el texto **“Cómo Sembrar un Árbol”** los estudiantes realizan una primera lectura panorámica donde desarrollan las siguientes actividades:

- Examinan el tipo de información y cómo está organizada (¿Qué es un texto instructivo?, ¿Cómo está organizada la información?)
- Leen y encierran en un círculo el título y asocian con las imágenes (¿Alguna vez han plantado un árbol?, ¿Qué tipo de árbol fue?, ¿Cómo lo hiciste?)

En una segunda lectura, guiada por la docente, realizan lo siguiente:

- Relacionan cada imagen con su texto y extraer los subtemas, para formular hipótesis (¿Qué pasaría si no sembráramos árboles en el mundo?)
- Encierran con círculos cada aspecto e identifican el contenido y la organización (en este caso las acciones) de sus principales elementos.
- Inferir significado de términos de acuerdo al contexto (¿Qué significará cajete?
¿A quién se dirigirá este texto? ¿Cuál será el propósito del autor al elaborar este texto?)
- Formulan conclusiones colectivas. (Es importante compartir este texto porque.....)
- Deducen el tema, respondiendo a la pregunta ¿De qué trata el texto? y la idea principal del texto respondiendo a la pregunta ¿Qué es lo más importante que se dice del tema?
- Leen nuevamente el texto y determinan cómo está estructurado, mediante llaves:
 - Título
 - Materiales o ingredientes (En este caso los materiales están insertos dentro de las instrucciones e imágenes)
 - Instrucciones

Después del análisis del texto, en los mismos grupos conformados, los estudiantes responden a las interrogantes planteadas en la ficha de trabajo. Relacionándola con la información.

Finalmente socializan las respuestas con su equipo. Cooperan con la retroalimentación en los aspectos necesarios bajo la conducción de la docente.

Evaluación

Tiempo: 30 minutos

Practicamos

Los estudiantes en forma individual, leen el texto **“Croquetas de Atún”** y aplican las estrategias trabajadas en la secuencia aprendemos. Responden a las preguntas de la ficha de trabajo.

Se acompaña la actividad y se asesora de acuerdo a la necesidad, respondiendo sus dudas e inquietudes.

Los estudiantes comparten sus respuestas en equipo.

Se realiza el contraste con las respuestas de los estudiantes en la actividad de inicio y se destaca la importancia de las estrategias utilizadas en el proceso.

Cierre Tiempo:

5 min

Metacognición

Invitamos a nuestros estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje en la sesión a partir de las siguientes preguntas de metacognición:

¿Comprendieron las instrucciones en los textos discontinuos?

¿Qué pasos siguieron para entenderlos?

¿Pueden identificar el tema y los subtemas del texto?

¿Es importante sembrar árboles en nuestra comunidad, en el mundo?

¿Para qué me sirvió leer este tipo de textos?

Extensión

Se indica a los estudiantes que lean el texto **“Mondonguito Italiano con arroz blanco”**. Aplicarán las estrategias de acuerdo al tipo de texto y responderán a las preguntas de la ficha de trabajo.

Se realizará el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en las siguientes sesiones.

Lee el siguiente texto considerando las orientaciones que te brinda el docente.¹

Cómo sembrar un árbol

- 1** Afloja la tierra en una superficie de 40 por 40 centímetros de profundidad.
- 2** En el centro abre un hueco o cepa tan ancho y profundo como la raíz de tu planta.
- 3** Toma la planta de la parte más baja del tallo con dos dedos. No la maltrates ni toques la raíz.
- 4** Ponla en la cepa al ras del suelo.
- 5** Cubre la raíz de tu planta con la tierra.
- 6** Compacta la tierra con las manos; no debe quedar muy apretada ni muy floja.
- 7** Haz un borde o cajete alrededor para favorecer la captación de agua.

Compártelo, muchos no lo saben



1. ¿Para qué se debe hacer un cajete alrededor de un árbol?

- Para captar el agua.
- Para almacenar agua.
- Para compactar la tierra.
- Para cubrir la raíz.

2. ¿Cuánto de profundidad debe tener el espacio para la planta?

- 40x10 cm de profundidad

¹ Fuente: <http://www.reflexionesinstantaneasbymax.com/2012/08/como-sembrar-un-arbol.html>

- b) 20x20 cm de profundidad
- c) 40 x 40 cm de profundidad
- d) 40x40 mt de profundidad.

3. De acuerdo al texto “afloja la tierra” es:

- a) Abonar la tierra
- b) Remover la tierra
- c) Humedecer la tierra
- d) Bordear la tierra

4. ¿Cuál es el subtema del paso tres?

- a. La importancia del árbol
- b. Los beneficios del árbol
- c. Cuidado de la planta
- d. Las partes del árbol

5. ¿Con qué intención el autor ha incluido imágenes en el texto?

- a. Para complementar la información.
- b. Para contar cómo se siembra un árbol.
- c. Para argumentar acerca de la compra de árboles.
- d. Para resaltar el lugar dónde sembrar un árbol.

PRÁCTICAMOS

Lee el siguiente texto considerando las orientaciones que te brinda el docente.

Croquetas de atún

Ingredientes (6 personas)

- 3 cucharadas de mantequilla (o margarina)
- 2 cucharadas de perejil picado (chiffonade)
- ½ taza harina sin preparar
- 2 cucharadas de zumo de limón
- 1 huevo
- 1 taza leche
- pan rallado
- sal, pimienta y nuez moscada
- aceite para freír – 2 latas atún



¡A cocinar...!

- En la margarina derretida, incorporar la harina sin preparar.
- Mezclar y agregar en chorritos la leche caliente, sin dejar de mover.
- Sazonar con sal, pimienta y nuez moscada.
- Colocar en un recipiente y sellarlo con plástico para evitar la formación de nata.
- Mezclar con los demás ingredientes.
- Humedecerse los manos y formar las croquetas (bolas) pasar por huevo batido y por pan rallado.
- Freír en abundante aceite por 7 a 8 minutos.

Tip Cocina Perú: El atún se puede reemplazar con pollo o carne. A su vez se puede incorporar cebollita china y pimienta china.

1. ¿Por qué la preparación del recipiente debe estar sellado con plástico?

- a. Para evitar la formación de nata.
- b. Para que la mezcla sea uniforme.
- c. Hervir el mondongo con agua y sal.
- d. Para que no ingresen otras partículas.

2. ¿Por cuánto tiempo se debe freír la preparación?

- a. 10 a 20 minutos
- b. 5 a 4 minutos
- c. 7 a 8 minutos
- d. 8 a 10 minutos

3. El significado de la palabra “zumο”, según el texto es :

- a. Un refresco
- b. Jugo de fruta
- c. Jugo de limón
- d. Bebida de limón

4. ¿Cuál es el tema del texto leído?

5. ¿Por qué el autor resalta algunas expresiones en negrita?

Extensión

Lee el siguiente texto considerando las orientaciones que te brinda el docente.

Mondonguito a la Italiana con arroz blanco²



INGREDIENTES

- ½ kg. de mondongo cocido y cortado en tiras.
- ½ kg. de patatas fritas en tiras.
- ½ taza de alverjitas cocidas.

²Távora, Julio. (2015). Mondonguito a la Italiana con arroz blanco. *Chef al Paso*. Recuperado de <http://chefalpasso.com/mondonguito-a-la-italiana-con-arroz-blanco.html>

- ¼ de taza de aceite.
- 1 cebolla cortada finamente.
- 1 Tomate grande, pelado y picado.
- Dos cucharadas soperas de pasta de tomate.
- 1 cucharadita de pimienta molida.
- Hongos
- Laurel
- Sal

PREPARACIÓN

Empieza preparando este delicioso plato de **Mondonguito a la italiana con arroz blanco**, poniendo a hervir el mondongo con agua y sal. Luego, cuando notes que ya pasó un tiempo considerable, escúrralo y córtalo en tiras. Por otro lado, prepara el aderezo. Fríe la cebolla, el tomate, la pasta de tomate, el pimienta, los hongos y el laurel. Déjalo cocinar con un poco de agua y después échale un punto de sal.

Cuando ya está hirviendo, agrega el mondongo, las alverjitas y las zanahorias. Ten papas fritas listas, agrégalas y revuelve todo para que adquieran los sabores. Agrega el perejil y listo.

1. ¿Cuál es el primer paso para preparar el Mondonguito a la italiana con arroz blanco?

- a. Colocar el mondongo en un recipiente.
- b. Ponerlo con papas fritas y perejil.
- c. Hervir el mondongo con agua y sal.
- d. Cortarlo en tiras.

2. Ordena las ideas de acuerdo al texto leído, colocando el número correspondiente (del 1 al 5)

- a. Medio kilogramo de mondonguito cocido y cortado en tiras. ()
- b. Hervir el mondongo con agua y sal. ()
- c. Agregar las papas fritas y revolver todo. ()
- d. Agregar el perejil y servir. ()
- e. Cuando está hirviendo, agregar las alverjitas y zanahorias. ()

3. ¿Cuál es el tema del texto?

4. ¿Qué quiere decir la expresión “en su punto de sal”?

- a. Que no esté ni muy salado, ni bajo de sal.
- b. Que esté agridulce.
- c. Que no esté muy condimentado.
- d. Que esté bajo de sal.

5. ¿Cuál es la intención del autor de colocar la imagen al texto?

- a. Reflexionar sobre la preparación del mondongo.
- b. Describir los ingredientes del mondongo.
- c. Complementar el texto del mondongo.
- d. Narrar la historia de la receta del mondongo.

CONCLUSIONES

- Se diagnosticó el nivel de comprensión lectura según los indicadores del anexo N°1 según la ficha de observación de clase que de los 19 entre niños y niñas el 78% tuvieron calificativo menos de 10 y 22% entre 10 a 12
- La presentación del programa de lecturas cortas como una estrategia en el proceso de aprendizaje del área de comunicación pretende mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la institución educativa Amazonas, del centro poblado El Muyo, distrito de Aramango, Bagua.
- La finalidad de la propuesta es que nuestros estudiantes adquieran un nivel óptimo de comprensión lectora en los niveles literal, inferencial, criterial, para que desde ya sean personas analíticas, reflexivas y críticas capaces de solucionar problemas y tomar las mejores decisiones en su vida.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda a las autoridades locales de educación difundir este trabajo de investigación para mejorar la calidad de la educación.
- A los profesores de nuestra institución educativa animarlos a seguir investigando para beneficio de sus estudiantes.
- A los padres de familia, incentivar a sus menores hijos el hábito de lectura para facilitar el desarrollo de la comprensión lectora en cualquier área, así mismo crear en su hogar un ambiente adecuado para realizar esta labor.
- A las autoridades de la institución educativa, aplicar la propuesta metodológica que permitirá fortalecer las habilidades comunicativas necesarias en los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

1. Alonso, J. (1997) Motivar para el aprendizaje. Editorial Edebé. Madrid.
2. Alliende, F y Condemarín, M. (2009). La lectura: teoría, evaluación y desarrollo. Santiago de Chile: Andrés Bello.
3. Alliende, F. (1990). Evaluación de la legibilidad de los materiales escritos. Lectura y Vida, año 11 (2). Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a11n2/11_02_Alliende.pdf/view
4. Alliende, F. (1994). La legibilidad de los textos. Santiago: Andrés Bello.
5. Alliende, F.; Condemarín, M. y Milicić, N. (1991). Manual para la aplicación de la Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva: 8 niveles de lectura. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile. Baron, R. (2005). Psicología Social. Madrid: Pearson.
6. Barton, D., & Hamilton, M. (2004). La literacidad entendida como práctica social. Escritura y sociedad. Nuevas perspectivas teóricas y etnográficas, pp 109-139. Recuperado de [https://lecturayescrituraunrn.files.wordpress.com/2015/02/barton-y-hamilton-la-literacidad-entendida-como-prc3a1ctica-social.pdf](https://lecturayescrituraunrn.files.wordpress.com/2015/02/barton-y-hamilton-la-literacidad-entendida-como-prctica-social.pdf)
7. Bronckart, J.-P. (2007). La enseñanza de lenguas: para una construcción de las capacidades textuales. En Desarrollo del lenguaje y didáctica de las lenguas. Buenos Aires: Miño Dávila, pp 133-146.
8. Cano, G (2009) Cuestionario sobre motivación lectora en una experiencia de plan lector. Tesis. PUCP:
9. Cassany, D. (s.f.) Explorando las necesidades actuales de comprensión aproximaciones a la comprensión crítica. Barcelona: Universitat Pompeu Fabra.
10. Cassany, D.; Luna, M.; Sanz, G. (2008): Enseñar lengua. Barcelona: Edición GRAÓ.
11. Cassany, D. (2004). Explorando las necesidades actuales de comprensión; aproximaciones a la comprensión crítica. Lectura y Vida, año 25 (2)
12. Cassany, D. (2006). Tras las líneas. Barcelona: Anagrama S.A. Cazden, C. (2002). La lengua escrita en contextos escolares. En E. Ferreiro y M. Gómez (compiladoras). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura (pp. 207-227). México: Siglo XXI Editores.

13. Cizek, G., & Bunch, M. (2007). Standard setting: A guide to establishing and evaluating performance standards on tests. SAGE Publications Ltd.
14. Condemarín, M.; Medina, A. (2004). Taller de Lenguaje II. Santiago, Chile: Santillana.
15. Condemarín, M. (2001). El poder de leer. Santiago: División de Educación General Ministerio de Educación, República de Chile. de Vargas, E. (2006). La situación de enseñanza y aprendizaje como sistema de actividad: el alumno, el espacio de interacción y el profesor. Revista Iberoamericana de Educación, 39 (4), 1.
16. Cubas, A. (2007) Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria. Tesis. PUCP.
17. Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista. Segunda edición. Ediciones Mc Graw Hill. México.
18. Didactext (2003): "Modelo sociocognitivo, pragmalingüístico y didáctico para la producción de textos escritos", en Didáctica (Lengua y Literatura), 15, pp 77-104.
19. Espinoza, B y otros (2012) Componente sintáctico del lenguaje oral y la comprensión lectora en niños de 10 y 11 años de instituciones educativas particulares y estatales del distrito de Breña de Lima Metropolitana. Tesis. PUCP.
20. Ferreiro, E. (1993) La alfabetización de los niños en la última década del siglo. Quito: Instituto Fronesis. Libresa. Recuperado de <http://www.revistadocencia.cl/pdf/20100729232420.pdf>
21. Ferreiro, E. (2001). Pasado y presente de los verbos leer y escribir. Argentina: Fondo de cultura Económica, S.A., pp 11-39.
22. Flots, M y otros. (2013) Aportes para la enseñanza de la lectura. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. UNESCO.
23. Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. Revista Iberoamericana de Educación, 52, pp 43-61. Monográfico Coordinado por L. Zayas. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
24. Solé, I. (1998) Estrategias de lectura. VIII Edición. Editorial Graó. Barcelona.

25. UNESCO (2003): La renovación del compromiso con la educación y el aprendizaje de adultos. Informe sobre el Balance Intermedio. V Conferencia Internacional de Educación de Adultos (CONFINTEA V). Bangkok, Tailandia.
26. UNESCO/ OREALC Santiago. (2013). Análisis curricular del Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo TERCE. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.
27. UNESCO/ OREALC Santiago. (2013). Alfabetización y Educación Lecciones desde la práctica innovadora en América latina y el Caribe. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.
28. Velarde, E. y Canales G. (2008). La lectura en el Perú: Drama y Esperanza. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.
29. Zarzosa (2003). Efectos de un programa de comprensión de lectura en niños de niveles socioeconómicos medio y bajo. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

FICHA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES DURANTE UNA CLASE

Recupera información, e infiere el significado y reflexiona sobre la forma, el contenido y el contexto de textos escritos.

COMUNICACIÓN

2do.

“A”

															N°	
															APELLIDOS Y NOMBRES	
															1-5	Localiza información relevante en un texto instructivo con estructura compleja y vocabulario variado.
															1-5	Deduce el significado de palabras, a partir de información explícita.
															1-5	Deduce el tema, el subtema, en textos de estructura compleja y con diversidad temática.
															1-5	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, imágenes, a partir de su conocimiento y experiencia.
															1-20	Normas de convivencia
															3	AGUA Y FRUTA
															VALORACIÓN	