

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**Influencia del hábito lector en la comprensión de textos narrativos en
estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 Virgen de las Mercedes
Incahuasi.**

Presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación,
especialidad de Educación Primaria

Investigadora: Bach. Deysi Yanina Tenorio Roque

Asesor: M. Sc. Jorge Isaac Castro Kikuchi

**Lambayeque - Perú
2026**

Influencia del hábito lector en la comprensión de textos narrativos en estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 Virgen de las Mercedes Incahuasi

Tesis presentada para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Educación Primaria.



Deysi Yanina Tenorio Roque
Investigadora



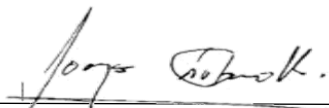
Dra. Martha Ríos Rodríguez
Presidente



Dra. Mariela Espinoza Vizquerra
Secretaria



Dra. Susan Fabiola Dejo Aguinaga
Vocal



Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi
Asesor

ACTA DE SUSTENTACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS N° 731-2026

Siendo las 13:00 horas, del día miércoles 30 de setiembre 2026 se reunieron vía online mediante la plataforma virtual Google Meet: <https://meet.google.com/heo-fxeu-yio> por mandato de la Resolución N° 3144-2026-D-FACHSE de fecha 25 de setiembre de 2026 que autoriza la reprogramación de sustentación, se reunieron los miembros del Jurado designado según Resolución N° 3536-2025-D-FACHSE de fecha 24 de setiembre de 2025; Jurado integrado por los siguientes miembros:

Presidente(a)	: Dra. MARTHA RÍOS RODRÍGUEZ
Secretario(a)	: Dra. MARIELA ESPINOZA VÍZQUERRA
Vocal	: Dra. SUSANA FABIOLA DEJO AGUINAGA
Asesor(a) Metodológico	: Dr. JORGE ISAAC CASTRO KIKUCHI
Asesor(a) Científico	:



Con la finalidad de evaluar la (el) Tesis titulada(o): INFLUENCIA DEL HÁBITO LECTOR EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE LA I.E N°10084 VIRGEN DE LAS MERCEDES INCAHUASI. Presentada por TENORIO ROQUE DEYSI YANINA para obtener el Título profesional de Licenciado(a) en Educación, especialidad de Educación Primaria.

Leída la resolución de autorización, se inicia el acto de sustentación, al término del cual y de conformidad con el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) y el Reglamento de Grados y Títulos de la UNPRG (Res. N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio de 2023), los miembros del jurado realizaron la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al/los sustentante(s), quien(es) respondió(eron) las interrogantes planteadas.

Dada la deliberación correspondiente por parte del jurado, se sucedió la valoración, **obteniendo el calificativo de 16 en la escala vigesimal, que equivale a la mención de Bueno**. Siendo las 14:00 horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. MARTHA RÍOS RODRÍGUEZ
 PRESIDENTE(A)

Dra. MARIELA ESPINOZA VÍZQUERRA
 SECRETARIO(A)

Dra. SUSAN FABIOLA DEJO AGUINAGA
 VOCAL

OBSERVACIONES: _____

El presente acto académico se sustenta en el Reglamento General de Investigación de la UNPRG (Res. N° 184-2023-CU de fecha 24 de abril de 2023) los artículos 20º, 33º, 46º, 54º o 66º del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 267-2023-CU de fecha 20 de junio del 2023 y su modificatoria aprobada por Resolución N° 385-2023-CU de fecha 11 de diciembre del 2023) y por la Resolución N° 403-2023-CU de fecha 27 de diciembre de 2023, ésta última que amplía el límite de las fechas de sustentación de proyectos aprobados del 2017 al 2020.

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo **Jorge Isaac Castro Kikuchi** usuario revisor de Tesis ☒
Trabajo de Suficiencia Profesional ☐ y/o Trabajo Académico ☐

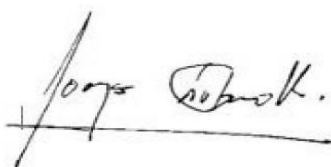
Titulado: **Influencia del hábito lector en la comprensión de textos narrativos en estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 Virgen de las Mercedes Incahuasi**

Cuyo autor (es) son: **Tenorio Roque Deysi Yanina**; con DNI N°**46226992**; declaro que la evaluación realizada por el Programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud **17 %**, verificables en el Resumen del Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito (a) analizó reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos,

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque; 01 de junio del 2026.



.....
Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi

16453781

Asesor(a)

Adjunta:

Resumen de Reporte automatizado de similitudes

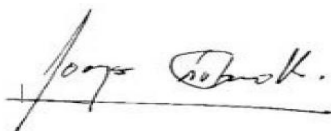
Recibo digital

Reporte automatizado de similitudes

Influencia del hábito lector en la comprensión de textos narrativos en estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 "Virgen de las Mercedes" Incahuasi

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%	18%	11%	10%
ÍNDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
FUENTES PRINCIPALES			
1	repositorio.unprg.edu.pe		2%
	Fuente de Internet		
2	Submitted to Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo		2%
	Trabajo del estudiante		
3	repositorio.ucv.edu.pe		1%
	Fuente de Internet		
4	hdl.handle.net		1%
	Fuente de Internet		
5	repositorio.unc.edu.pe		1%
	Fuente de Internet		
6	Submitted to Universidad Cesar Vallejo		1%
	Trabajo del estudiante		
7	Submitted to Universidad Nacional de Cajamarca		1%
	Trabajo del estudiante		
8	Submitted to Universidad Nacional de Trujillo		<1%
	Trabajo del estudiante		
9	repositorio.udea.edu.pe		<1%
	Fuente de Internet		
10	Jimenez Apaza, Melecia. "Técnica de cloze en la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del primer grado de IES. Independencia Nacional de Puno - 2019", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru)		<1%
	Publicación		
11	www.dspace.uce.edu.ec		<1%
	Fuente de Internet		
12	repositorio.unasam.edu.pe		<1%
	Fuente de Internet		
13	repositorio.unapikitos.edu.pe		<1%
	Fuente de Internet		
14	www.campustudionline.com		<1%
	Fuente de Internet		

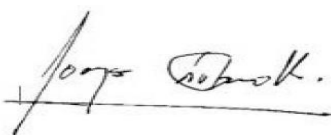


Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi

DNI: 16453781

Asesor

		<1 %
15	repositorio.uwiener.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	<1 %
17	revistas.upel.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
18	Aranibar Ayllon, Carlos Alberto. "Estilos de aprendizaje y niveles de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa Secundaria San Agustín de Coata - 2023", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru) Publicación	<1 %
19	Rojas Briones, María Elvira. "Estrategias de lectura basadas en el enfoque comunicativo para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del segundo año de secundaria de la I.E. "Complejo La Alborada" - Piura, 2018", Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (Peru) Publicación	<1 %
20	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
21	www.espacio.digital.upel.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
22	repositorio.unsaac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	Herrera Yzaguirre, Karina Jessica. "Aplicación de la técnica PQRSST para mejorar la comprensión de textos narrativos en el área de comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa 89002 del distrito de Chimbote - 2019", Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (Peru) Publicación	<1 %
24	repositorio.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
25	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
26	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.udec.cl Fuente de Internet	<1 %
	definicionwiki.com	

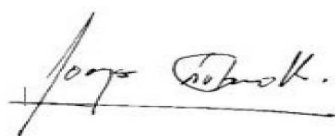


.....
Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi

DNI: 16453781

Asesor

28	Fuente de Internet	<1 %
29	Submitted to utn Trabajo del estudiante	<1 %
30	Submitted to Universidad Nacional Agraria de la Selva Trabajo del estudiante	<1 %
31	repositorio.upec.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
32	Submitted to Universidad Nacional de Huancavelica Trabajo del estudiante	<1 %
33	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
34	Consuelo del Rosario Campoverde Chamba. "Aprendizaje pragmático en el desarrollo de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de educación básica", Prohominum, 2025 Publicación	<1 %
35	Hanco Pillco, Gladys. "Comprensión de textos en los estudiantes de educación intercultural bilingüe del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público "Alianza Ichuña Bélgica".", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru) Publicación	<1 %
36	Submitted to Universidad Pedagógica Trabajo del estudiante	<1 %
37	umc.minedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
38	Gutierrez Heredia, Priscilla Joice. "Aplicación Whatsapp y la competencia lee textos narrativos en inglés en estudiantes de nivel secundario.", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru) Publicación	<1 %
39	Submitted to Universidad del Magdalena Trabajo del estudiante	<1 %
40	repositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
41	revistas.unicordoba.edu.co Fuente de Internet	<1 %
42	Submitted to Corporación Universitaria del Caribe Trabajo del estudiante	<1 %

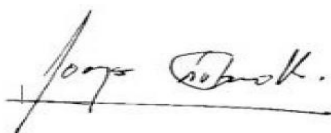


.....
Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi

DNI: 16453781

Asesor

43	repositorio.ipnm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
44	Submitted to Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Marcos Duran Martel- Trabajo del estudiante	<1 %
45	qdoc.tips Fuente de Internet	<1 %
46	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
47	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
48	repositorio.udh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
49	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
50	Gonzalez, Antonio Jose C.A.. "Lectura Conjunta, Pensamiento en Voz Alta y Comprension Lectora", Instituto Superior de Psicologia Aplicada (Portugal), 2021 Publicación	<1 %
51	bffrepositorio.unal.edu.co Fuente de Internet	<1 %
52	dspace.ube.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
53	repositorio.undac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
54	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
55	Pedro Félix Novoa Castillo. "Estrategias de aplicación digital en la comprensión de textos narrativos", Investigaciones Sobre Lectura, 2019 Publicación	<1 %
56	Submitted to Universidad Nacional de Educacion Enrique Guzman y Valle Trabajo del estudiante	<1 %
57	Submitted to Universidad Nacional de Piura Trabajo del estudiante	<1 %
58	repositorio.umch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
www.eumed.net		



.....
Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi

DNI: 16453781

Asesor

59	Fuente de Internet	<1 %
60	Submitted to Foundation University, Islamabad Trabajo del estudiante	<1 %
61	archive.org Fuente de Internet	<1 %
62	moam.info Fuente de Internet	<1 %
63	repositorio.ufla.edu.ar Fuente de Internet	<1 %
64	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
65	Medina Arias, Erika Grecia. "Relación entre el conocimiento de las estructuras del texto y la comprensión de lectura en los estudiantes del I semestre de la Escuela Profesional de Sociología de la UNA Puno 2018-II", Universidad Nacional del Altiplano de Puno (Peru) Publicación	<1 %
66	Submitted to Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología Trabajo del estudiante	<1 %

Excluir citas

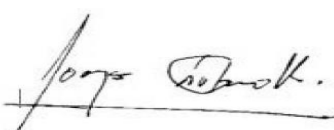
Activo

Excluir coincidencias

< 15 words

Excluir bibliografía

Activo

..  ..

Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi

DNI: 16453781

Asesor

Recibo digital



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Deysi Yanina Tenorio Roque
Título del ejercicio:	Quick Submit
Título de la entrega:	Influencia del hábito lector en la comprensión de textos narrat...
Nombre del archivo:	TESIS_FINAL_-_DEYSI_-_CON_TURNITING_03_SETIEMBRE.docx
Tamaño del archivo:	1.69M
Total páginas:	96
Total de palabras:	20,335
Total de caracteres:	112,449
Fecha de entrega:	03-sept-2026 01:22p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega:	3023390645



Derechos de autor 2020 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi

DNI: 16453781

Asesor

DEDICATORIA

Este trabajo, resultado de mi dedicación y perseverancia, está dedicado con gran cariño a mi tía Bertha Tenorio Huamán. Ella fue quien me inculcó los principios morales y espirituales para servir a Dios y ayudar a los más necesitados, así como la semilla de la responsabilidad, el amor, el anhelo de triunfar y mejorar.

A mi hija Zulay, quien es mi mayor inspiración y el motivo que me impulsa a superarme cada día, para brindarle un mejor futuro.

A mi profesora por su valiosa orientación y por contribuir en mi formación como profesional de la educación.

Deysi Yanina

AGRADECIMIENTO

A Dios por el don de la vida, por brindarme la fortaleza, sabiduría y la perseverancia necesaria para superar cada dificultad en el camino.

Quisiera expresar mi más profunda gratitud a nuestro asesor Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi, por sus valiosos conocimientos y orientación, sin los cuales esta investigación no habría sido posible.

A mi alma mater Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo por brindarme los recursos necesarios para el desarrollo de este trabajo.

Deysi Yanina

ÍNDICE GENERAL

ACTA -----	iii
CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD -----	iv
RECIBO DIGITAL -----	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA-----	xi
AGRADECIMIENTO-----	xii
ÍNDICE GENERAL -----	xiii
ÍNDICE DE TABLAS-----	xv
ÍNDICE DE FIGURAS-----	xvi
RESUMEN-----	xvii
ABSTRACT-----	xviii
INTRODUCCIÓN -----	1
CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO -----	4
1.1. Antecedentes -----	4
1.1.1. Antecedentes internacionales -----	4
1.1.2 Antecedentes Nacionales -----	6
1.1.3 Antecedentes Regionales -----	8
1.2 Bases teóricas -----	11
1.2.1 El hábito lector en el contexto escolar -----	13
1.2.2 La comprensión de textos narrativos -----	15
1.2.3 Vínculo entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos -----	18
1.2.4 Enfoques teóricos sobre lectura y comprensión -----	20
1.3. Bases conceptuales -----	28
1.3.1 Hábito lector -----	28
1.3.4 Dimensiones de la comprensión de textos narrativos -----	31
CAPITULO II: DISEÑO METODOLÓGICO-----	35
2.1. Diseño de contrastación de hipótesis -----	35
2.2 Procedimiento a seguir en la investigación-----	36
2.3 Población y muestra -----	38
2.4 Métodos de análisis de datos -----	39
CAPITULO III. RESULTADOS -----	41
3.1. Resultados descriptivos de la variable hábito lector -----	41
3.2 Resultados descriptivos de la variable comprensión de textos narrativos -----	46

CAPITULO IV: DISCUSIÓN DE RESULTADOS	54
4.1. Discusión	54
CONCLUSIONES	59
RECOMENDACIONES	61
REFERENCIAS	63
ANEXOS	69

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de Variables	33
Tabla 2 Establecimiento de baremos estadísticos para la variable hábito lector	41
Tabla 3 Frecuencia de lectura	42
Tabla 4 Diversidad de textos leídos	43
Tabla 5 Motivación y actitud hacia la lectura	44
Tabla 6 Hábito lector	45
Tabla 7 Comprensión literal.....	47
Tabla 8 Comprensión inferencial.....	48
Tabla 9 Comprensión crítica.....	49
Tabla 10 Comprensión de textos narrativos.....	50
Tabla 11 Hábito lector y comprensión de textos narrativos	52

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Figura 1 Frecuencia de lectura	42
Figura 2	Diversidad de textos leídos.....	43
Figura 3	Motivación y actitud hacia la lectura.....	44
Figura 4	Hábito lector	45
Figura 5	Comprensión literal	47
Figura 6	Comprensión inferencial	48
Figura 7	Comprensión crítica.....	49
Figura 8	Comprensión de textos narrativos	50

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo general determinar la relación entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi. La muestra estuvo compuesta por 24 estudiantes de la sección 4° A, seleccionados mediante muestreo aleatorio simple.

La metodología empleada fue de tipo cuantitativo, con un nivel correlacional y diseño no experimental transversal. Para recoger los datos, se usó una encuesta. Se aplicó con dos herramientas: un cuestionario que mide el hábito lector en una escala de Likert de 5 puntos, y una rúbrica de observación para valorar la comprensión de textos narrativos.

Los resultados principales mostraron una relación positiva fuerte ($r = 0.853$, $p < 0.001$) entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos. Esto significa que, cuando el hábito lector de los estudiantes crece, su capacidad de comprender textos narrativos también crece. El análisis indicó que el 62.5 % de los estudiantes tenían un nivel medio en la variable hábito lector, mientras que el 54.2 % se ubicó en nivel de proceso en comprensión de textos narrativos.

En resumen, los resultados demostraron que la comprensión de los textos narrativos por parte de los alumnos de cuarto año se ve significativamente afectada por sus hábitos de lectura. Se observó que la frecuencia de lectura y la variedad de textos son áreas en las que se puede mejorar, lo que indica que mejorar los hábitos de lectura podría potenciar en gran medida las habilidades de comprensión lectora de los alumnos.

Palabras clave: Hábito lector, comprensión de textos narrativos, comprensión literal, comprensión inferencial, comprensión crítica

ABSTRACT

The main goal of this study was to find out how reading habits affect the understanding of stories in grade students at the I.E. N°10084 "Virgen de las Mercedes" school in Incahuasi. We looked at 24 students from section 4° A. We picked them by chance.

We used numbers to find out the answers and we did not try to change anything we just looked at what was happening at that moment. We collected information by asking students questions and watching how they understood stories. We used a list of questions about reading habits, where students could choose from five answers and we also watched students to see how well they understood stories.

What we found out was that there is a strong connection between reading habits and understanding stories. This means that when students read more they get better at understanding stories. We found out that 62.5% of students read at a level and 54.2% of students were still learning to understand stories.

In the end we learned that reading habits really affect how well fourth grade students understand stories. We saw that students need to read often and read different kinds of texts to get better at understanding stories. If students can improve their reading habits they will get better at reading comprehension. The study showed that reading habits are very important for understanding narrative texts in grade students at the I.E. N°10084 "Virgen de las Mercedes" school, in Incahuasi.

Keywords: Reading habits, comprehension of narrative texts, literal comprehension, inferential comprehension, critical comprehension

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es una competencia esencial que afecta directamente al rendimiento académico y al desarrollo intelectual de los estudiantes. La comprensión de los textos narrativos es especialmente importante en la educación primaria, ya que permite a los alumnos asimilar, interpretar y reflexionar sobre historias que no solo enriquecen su vocabulario, sino que también fortalecen su capacidad de pensamiento lógico y crítico. Al interactuar con textos narrativos, los alumnos no solo adquieren conocimientos explícitos, sino que también desarrollan habilidades cognitivas de nivel superior, como la inferencia, la deducción y la extrapolación a partir de experiencias previas.

(Solé, 1992; Van Dijk & Kintsch, 1983). Sin embargo, a pesar de su importancia en el proceso educativo, diversos estudios señalan que una significativa proporción de estudiantes presenta dificultades para comprender lo que leen, particularmente en textos narrativos. El problema de no entender bien lo que se lee puede afectar negativamente el desempeño general de un estudiante y su capacidad para aprender por su cuenta.

En las escuelas peruanas, mejorar la comprensión lectora sigue siendo un reto, especialmente en zonas rurales y lugares de difícil acceso. El Ministerio de Educación dice que, en el año 2017, muchos estudiantes de primaria no alcanzaron los niveles esperados en comprensión lectora, lo que les afectó en otras materias. Esto es especialmente grave en zonas rurales, donde hay pocos materiales educativos, los niños no están acostumbrados a leer en casa y los profesores no tienen las estrategias adecuadas. En la región de Lambayeque, específicamente en el distrito de Incahuasi, hay un problema similar en la escuela I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes”. Aunque los profesores están haciendo lo posible, los estudiantes de cuarto grado todavía tienen dificultades para entender textos narrativos, lo que muestra que es necesario buscar las causas de este problema y, sobre todo, encontrar soluciones.

Uno de los factores determinantes en el desarrollo de la comprensión lectora es el hábito lector. El hábito de lectura, entendido como la práctica continua y autónoma de leer, está estrechamente vinculado con la habilidad de los estudiantes para comprender los textos que leen. Según Cassany (2006), el hábito lector no solo implica leer por leer, sino hacerlo con el propósito de comprender, reflexionar y disfrutar de los textos. Los estudios muestran que los

estudiantes que desarrollan un hábito lector constante no solo mejoran su capacidad de decodificación, sino también su habilidad para hacer inferencias y analizar textos de manera más profunda. Además, Guthrie y Wigfield (2000) sostienen que los estudiantes con un alto nivel de motivación hacia la lectura, que leen de forma frecuente y disfrutan de los textos, logran una mayor comprensión en diversas dimensiones, como la identificación de ideas principales, la deducción de significados implícitos y la reflexión crítica sobre los contenidos leídos.

En este contexto, el objetivo principal de la presente investigación es determinar la relación entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi. Este estudio tiene como fin identificar cómo las diferentes dimensiones del hábito lector —como la frecuencia de lectura, la diversidad de textos leídos y la motivación hacia la lectura— inciden en la capacidad de los estudiantes para comprender textos narrativos. En particular, se busca evaluar si los estudiantes que leen con mayor frecuencia y variedad tienen una mayor capacidad para identificar detalles importantes en los textos, realizar inferencias sobre el contenido y emitir juicios críticos sobre lo que leen.

El distrito de Incahuasi, en la región Lambayeque, es un lugar donde se puede estudiar cómo las personas leen y entienden textos. Esto es importante porque en esta comunidad hay limitaciones para acceder a libros y materiales educativos.

La falta de recursos y apoyo puede afectar cómo los estudiantes desarrollan habilidades para leer. La Institución Educativa N°10084, en una zona rural, es un buen ejemplo de un lugar donde los estudiantes podrían beneficiarse de estrategias para mejorar sus hábitos de lectura y comprensión de textos.

Para este estudio, se utilizó un enfoque cuantitativo. Esto significa que se recolectaron datos numéricos para analizar la relación entre leer con frecuencia y entender textos. El estudio se realizó en un solo momento, sin intervenir en las variables.

Se usaron dos herramientas para recolectar datos: un cuestionario sobre hábitos de lectura y una rúbrica para evaluar la comprensión de textos narrativos. Estas herramientas ayudaron a medir cómo los estudiantes leen y entienden textos.

Los resultados de este estudio darán información valiosa sobre cómo los hábitos de lectura afectan el rendimiento académico de los estudiantes. Esto puede ayudar a crear propuestas pedagógicas que fomenten la lectura en las aulas y apoyen a los estudiantes en mejorar sus habilidades lectoras.

Este estudio es muy importante porque puede ayudar a encontrar formas efectivas de mejorar la comprensión lectora en las escuelas rurales. También destaca lo importante que es leer con frecuencia para tener éxito en los estudios. Los resultados de este estudio pueden ser útiles para los maestros y los que toman decisiones en la educación. Ellos pueden usar esta información para crear programas que ayuden a los estudiantes a leer mejor en los primeros años de primaria. De esta manera, todos los estudiantes pueden tener una educación igualitaria, sin importar su situación económica.

El trabajo se organiza en cinco capítulos. El capítulo 1 aborda el marco teórico, desarrollando los antecedentes relevantes, las bases conceptuales y la definición operativa de las variables. En el capítulo 2 se describe el enfoque metodológico, detallando el tipo de investigación, los instrumentos utilizados, la población y la muestra, y los procedimientos de análisis de los datos. El capítulo 3 presenta los resultados obtenidos, basados en los análisis estadísticos de los datos. El capítulo 4 ofrece una discusión de los resultados en relación con la teoría y los antecedentes revisados, y finalmente las conclusiones y recomendaciones basadas en los hallazgos del estudio.

CAPITULO I: DISEÑO TEÓRICO

1.1. Antecedentes

1.1.1. Antecedentes internacionales

Mullis et al. (2023), mediante el Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora (PIRLS 2021), desarrollado por la Asociación Internacional para la Evaluación del Rendimiento Educativo (IEA), analizaron el desempeño lector de estudiantes de cuarto grado de educación primaria en diversos sistemas educativos a nivel mundial. La investigación tuvo como propósito evaluar la comprensión lectora y los factores asociados al aprendizaje de la lectura. Para la recolección de información se empleó la prueba PIRLS de comprensión lectora, orientada a evaluar la capacidad de los estudiantes para comprender textos literarios e informativos, complementada con cuestionarios contextuales dirigidos a estudiantes, familias, docentes y directores, los cuales permitieron recoger información sobre las experiencias lectoras y los entornos de aprendizaje. Los resultados evidenciaron la importancia de los factores relacionados con la motivación lectora, las prácticas de lectura y el acompañamiento familiar en el desarrollo de la competencia lectora. Este antecedente aporta a la presente investigación al demostrar la relevancia de fortalecer los hábitos lectores desde la educación primaria como elemento asociado al desarrollo de la comprensión lectora.

Guevara (2021), llevó a cabo un estudio para evaluar la relación entre el hábito de leer por gusto y la comprensión de textos narrativos en 240 estudiantes de cuarto grado de cinco colegios públicos de Guayaquil, Ecuador. Para realizar este estudio, se aplicó un método cuantitativo que se basaba en la teoría del procesamiento de la información. En este método, se utilizó un cuestionario para medir la frecuencia con la que los estudiantes leían por gusto, la cantidad de tiempo que dedicaban a leer y la variedad de géneros que leían. También se aplicó una prueba estandarizada para evaluar la comprensión de textos narrativos, que constaba de 30 preguntas que evaluaban la capacidad de los estudiantes para identificar personajes, secuenciar eventos, inferir significados y reconocer la estructura dramática. Se utilizaron coeficientes de

correlación y un modelo de regresión lineal múltiple, teniendo en cuenta factores como el nivel educativo de los padres y el número de libros disponibles en el hogar.

Los resultados mostraron que existe una relación directa y significativa entre el hábito de leer por gusto y la comprensión de textos narrativos. Los estudiantes que dedicaban al menos 30 minutos diarios a la lectura obtuvieron un 18% más de aciertos en la prueba en comparación con aquellos que no tenían un hábito regular de lectura. El análisis de regresión indicó que el hábito lector explicaba el 38 % de la varianza en la comprensión narrativa ($\beta = 0,62$; $t = 8,91$; $p < 0,001$), aun tras ajustar por nivel socioeconómico y recursos bibliográficos. Adicionalmente, al analizar los datos por separado según el género, se encontró que los estudiantes que leían principalmente historias de ficción tenían un rendimiento un 12% superior en las preguntas que requerían deducir información en comparación con aquellos que preferían leer textos informativos. Concluye que crear espacios donde los estudiantes puedan leer por su propia cuenta, como clubes de lectura, rincones literarios y bibliotecas escolares activas, y hacer actividades guiadas de lectura en el aula son estrategias clave para mejorar la comprensión de textos narrativos.

Cruz et al. (2022), investigó cómo influyen los hábitos de lectura voluntarios en la comprensión de textos narrativos en estudiantes de cuarto y quinto grado de primaria en la Comunidad de Madrid. Para ello, utilizaron un enfoque mixto que combinó varias herramientas: un diario de lectura que los estudiantes llenaban ellos mismos, el cual registró la frecuencia, duración y variedad de géneros leídos, con un alto nivel de confiabilidad ($\alpha = 0,84$); una prueba de comprensión narrativa de 24 preguntas que evaluaba la capacidad de identificar ideas centrales, ordenar eventos, hacer inferencias y valoraciones críticas; y entrevistas con docentes y familias para obtener más información. Los resultados mostraron diferencias significativas entre los grupos de estudiantes que el 62% de los que leían todos los días alcanzaron un nivel alto de comprensión (80% o más de aciertos), comparado con el 28% de

los que leían menos de dos veces por semana. La duración de las sesiones de lectura también tuvo un impacto: explicó el 20% de la variación en las puntuaciones de comprensión. Además, se encontró que los estudiantes que leían ficción con regularidad eran mejores haciendo inferencias. Concluyen que tener hábitos de lectura estructurados ayuda a mejorar la comprensión de textos narrativos.

García et al. (2022), realizan un estudio en Argentina para analizar cómo el hábito de leer afecta el rendimiento en la escuela de doscientos estudiantes de primaria. Querían saber si hay una conexión entre leer y sacar buenas notas. Para hacer este estudio, ellos usaron un método que combinaba análisis de números y también análisis de qué significa todo eso. Les dieron a los estudiantes un cuestionario para saber cuánto leen, cuánto tiempo leen y qué tipo de libros les gustan. También miraron las notas oficiales de los estudiantes en materias como Lengua, Matemáticas y Ciencias, encontrando que hay una conexión muy fuerte entre leer y sacar buenas notas. Los estudiantes que leen todos los días tienen un promedio de notas más alto que los que no leen tanto. De hecho, los que leen al menos veinte minutos cada día tienen un promedio doce puntos más alto que los que leen muy poco. Concluyen que es muy importante fomentar el hábito de leer para que los estudiantes saquen buenas notas en la escuela.

1.1.2 Antecedentes Nacionales

Rojas & Cornejo (2024), El objetivo de la investigación fue explorar la relación entre la comprensión lectora y la producción de textos narrativos entre los alumnos de cuarto año de primaria de una escuela pública de Huancavelica, Perú. Se utilizó un diseño correlacional descriptivo, con una evaluación de comprensión lectora validada localmente y una rúbrica de producción narrativa compuesta por 25 criterios, lo que permitió a los investigadores evaluar el nivel de comprensión en sus aspectos literales, inferenciales y crítico-reflexivos, así como la coherencia, la cohesión y la riqueza léxica de las narrativas. Los resultados indicaron que la

prueba de correlación de Spearman demostró una notable correlación positiva entre la comprensión y la creación narrativa ($Rho = 0,582$; $p = 0,001$). Al analizar cada elemento por separado, se determinó que la comprensión literal de la trama tenía una conexión significativa con la coherencia de la historia ($Rho = 0,547$; $p = 0,002$).

Por otro lado, la comprensión inferencial de la textualización mostró una conexión importante con la cohesión y la riqueza de vocabulario ($Rho = 0,318$; $p = 0,045$). Concluye que la comprensión de lectura - especialmente en sus aspectos literal e inferencial - es un factor fundamental para mejorar la producción de narrativas en la educación primaria.

Castro (2022), propuso averiguar la relación entre el hábito de leer y la comprensión lectora en los alumnos de cuarto grado de primaria pertenecientes a un centro educativo ubicado en Puente Piedra, Lima. Se aplicó una metodología fundamental con un diseño descriptivo-correlacional, utilizando cuestionarios validados para evaluar ambas variables y empleando una técnica de encuesta para la recopilación de datos. Los resultados muestran una asociación positiva y significativa entre los hábitos de lectura y la comprensión, con un coeficiente Rho de Spearman de 0,591 y un nivel de significación de $p < 0,05$, lo que indica que los estudiantes que leen con más frecuencia y disfrutan más de la lectura suelen alcanzar niveles más altos de comprensión, especialmente en textos narrativos.

Finalmente, concluye que, fomentar el hábito lector desde las primeras etapas escolares permite no solo desarrollar habilidades cognitivas, sino también mejorar el rendimiento en comprensión de lectura, lo que refuerza la necesidad de promover estrategias que vinculen la lectura con el interés y la motivación en el aula.

Miñano & Oseda (2020), tuvieron como objetivo desarrollar un programa educativo denominado “Aprender leyendo” para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de

cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Santo Domingo de Guzmán, en Chicama. En la metodología se empleó un enfoque cuantitativo, con diseño cuasi experimental, aplicando una pre y post prueba a un grupo experimental y uno de control. En los resultados, se indica que el programa tuvo un impacto significativo en la mejora de la comprensión lectora, especialmente en textos narrativos, al observarse un incremento de casi cinco puntos en el promedio general del grupo experimental tras la intervención. Finalmente, concluyen que, la aplicación de estrategias lectoras estructuradas y continuas dentro del aula influye positivamente en el desarrollo de competencias lectoras, por lo que es necesario integrar programas como este desde los primeros grados para promover el gusto por la lectura y mejorar la comprensión de textos desde edades tempranas.

1.1.3 Antecedentes Regionales

Bernilla (2022), desarrolló la investigación titulada “Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa N.º 10084 ‘Virgen de las Mercedes’, Incahuasi”, realizada en la región Lambayeque. El objetivo de la investigación fue identificar los factores individuales, socioculturales y educativos relacionados con la comprensión lectora en alumnos de primaria. El estudio se llevó a cabo mediante un método cuantitativo, a nivel descriptivo y con un marco no experimental. La muestra estuvo compuesta por 22 alumnos de quinto grado de primaria de la escuela mencionada anteriormente, quienes completaron un cuestionario de 15 ítems diseñado para recabar datos sobre los factores relacionados con la comprensión lectora.

Los resultados evidenciaron que los factores personales, socioculturales y pedagógicos asociados a la comprensión lectora presentaban niveles desfavorables en los estudiantes evaluados. Asimismo, se identificó que las condiciones socioculturales constituían uno de los

factores con mayor dificultad, debido a aspectos relacionados con el acompañamiento familiar, disponibilidad de recursos de lectura y condiciones del entorno. El autor concluyó que es necesario fortalecer las acciones educativas orientadas al desarrollo de la comprensión lectora considerando las características del contexto del estudiante.

Elera (2022), tuvo como objetivo determinar la relación entre los niveles de comprensión lectora y la modalidad de educación híbrida en niños de cinco años de una institución educativa pública del distrito de José Leonardo Ortiz, en la región Lambayeque. En la metodología utilizó un enfoque cuantitativo, con diseño no experimental y de tipo correlacional; se aplicó una prueba de comprensión lectora validada por juicio de expertos y se procesaron los datos a través del coeficiente de Spearman. En los resultados, se halló una correlación positiva considerable entre la modalidad educativa y el nivel de comprensión lectora de los niños ($Rho = 0,728$; $p < 0,05$), observándose un impacto significativo en la dimensión inferencial. Finalmente, concluye que la implementación de estrategias pedagógicas adecuadas dentro de una educación híbrida puede favorecer el desarrollo de la comprensión lectora desde la primera infancia, recomendando una integración efectiva entre las actividades presenciales y virtuales que fortalezcan los hábitos lectores en los estudiantes.

Yaipén (2022), El objetivo fue determinar la relación entre los hábitos de lectura y la comprensión de textos narrativos entre los alumnos de cuarto año de primaria de una escuela de Lambayeque. La metodología adoptó un enfoque cuantitativo y correlacional, utilizando dos instrumentos: un cuestionario sobre hábitos de lectura y una evaluación de comprensión lectora que medía tres niveles (literal, inferencial y crítico). Los resultados mostraron que los alumnos con hábitos de lectura más desarrollados lograron puntuaciones superiores en la comprensión lectora, sobre todo en lo que respecta a la dimensión inferencial, lo cual evidenció una correlación significativa entre las dos variables. En tal sentido, concluye que, promover el

hábito lector en los escolares favorece significativamente su desempeño en la comprensión de textos narrativos, recomendando fortalecer las estrategias de animación a la lectura dentro del aula de clase.

Pejerrey (2021), El objetivo era utilizar la narración de cuentos como enfoque pedagógico para fomentar el hábito de la lectura entre los alumnos de cuarto año de primaria de una escuela pública ubicada en el distrito de José Leonardo Ortiz, en la región de Lambayeque. El enfoque se basó en un método cuantitativo con un marco cuasi-experimental. Se distribuyeron cuestionarios y evaluaciones de hábitos de lectura a un grupo experimental y a un grupo de control, tanto antes como después de la intervención, la cual consistió en actividades de narración de cuentos y lectura guiada.

En los resultados, se identificó un incremento significativo en el hábito lector del grupo experimental, evidenciado en el interés, frecuencia y actitud positiva hacia la lectura ($p < 0.05$). Finalmente concluye que, el uso de cuentos como estrategia de enseñanza resulta efectiva para fomentar el hábito lector en estudiantes de cuarto grado, sugiriendo incluir esta técnica en las prácticas pedagógicas cotidianas.

Grande (2023) El objetivo de la investigación fue evaluar cómo un programa de habilidades de estudio influye en la comprensión lectora de los alumnos de cuarto año de primaria de una escuela pública del distrito de Chiclayo, en la región de Lambayeque. El enfoque utilizó un método cuantitativo con un diseño cuasi-experimental, que incorporó evaluaciones de comprensión lectora realizadas antes y después de la ejecución del programa. Las evaluaciones analizaron los aspectos literales, inferenciales y críticos. Los resultados indicaron que el grupo experimental mostró una mejora notable en todos los aspectos de la comprensión lectora en comparación con el grupo de control, especialmente en el componente inferencial ($p < 0,05$). En definitiva, la investigación indica que mejorar los hábitos de estudio mediante un programa

organizado tiene un impacto positivo en el desarrollo de la comprensión lectora y sugiere su adopción en otras escuelas primarias.

1.2 Bases teóricas

La comprensión lectora es una competencia esencial en la educación primaria, porque permite al estudiante interpretar, construir significados y establecer relaciones entre la información de un texto y los conocimientos previos del estudiante. Según Solé (1992), comprender es un proceso activo en el que el lector formula hipótesis, realiza inferencias y usa estrategias para regular la comprensión del lector. Por eso la lectura no se limita solo al reconocimiento de palabras; implica procesos cognitivos superiores que ayudan al lector a interpretar y valorar el contenido textual.

Durante la etapa primaria, el estudiante desarrolla progresivamente habilidades relacionadas con la comprensión de diferentes tipos de textos, entre ellos los narrativos. En los textos narrativos, el lector debe reconocer elementos como personajes, acontecimientos, secuencias temporales y relaciones causales. El lector también debe interpretar información implícita y reflexionar sobre el significado del relato. Así, la comprensión narrativa requiere procesos que van desde la identificación de información explícita hasta la elaboración de interpretaciones críticas.

El desarrollo de la comprensión lectora se relaciona con la práctica frecuente de lectura. La formación del hábito lector favorece la exposición constante a diversos textos, incrementa el vocabulario, fortalece la fluidez lectora y permite al estudiante adquirir mayores recursos para interpretar la información escrita. De acuerdo con Guthrie y Wigfield (2000), la motivación y

la participación frecuente en actividades lectoras influyen en la cantidad y calidad de la interacción que el estudiante establece con los textos.

Desde esta perspectiva, el hábito lector no debe entenderse solo como la frecuencia con la que el estudiante lee, sino como una disposición permanente hacia la lectura. El hábito lector se caracteriza por la motivación, el interés personal y la incorporación de la lectura en la vida cotidiana. Cuando la lectura se desarrolla en ambientes significativos, la lectura deja de ser solo una actividad escolar y se convierte en una práctica que favorece la autonomía del lector.

Por eso, fortalecer el hábito lector en estudiantes de primaria es una estrategia pedagógica que apunta al desarrollo de mejores niveles de comprensión. La interacción constante con textos narrativos permite al estudiante ampliar sus experiencias lectoras, desarrollar habilidades inferenciales y construir interpretaciones más profundas sobre los contenidos que el estudiante lee.

Cabe destacar que estudios recientes han mostrado que los estudiantes que leen con regularidad obtienen mejores resultados en las pruebas de comprensión lectora. Esto es especialmente claro en los niveles inferencial y crítico. Estas habilidades son importantes para el éxito académico y también para participar de manera activa en la vida pública. Además, ayudan a tomar decisiones acertadas y a resolver situaciones complicadas.

Esta visión completa exige que el docente planifique con cuidado. Debe elegir textos adecuados. También debe usar estrategias para ayudar a los estudiantes. Por último, debe observar el progreso de cada uno individualmente.

1.2.1 El hábito lector en el contexto escolar

El hábito lector se entiende como una práctica gradual en la que el estudiante crea una relación constante con la lectura, incluyéndola como una actividad voluntaria e importante dentro de su vida cotidiana. Este proceso no solo depende del conocimiento de leer, sino también de la motivación, los intereses personales y las experiencias que ayudan al lector a entender los textos. Desde la forma interactiva, la lectura requiere la participación activa del lector, quien usa sus conocimientos previos y formas de pensar para entender la información escrita. **(Solé, 1992).**

En el entorno escolar, desarrollar el hábito de leer es un proceso educativo que va más allá de enseñar solo a decodificar palabras. Se trata de ayudar a los estudiantes a disfrutar de la lectura y a verla como una actividad significativa. La escuela tiene la tarea de crear contextos donde leer sea parte natural del día a día. Esto incluye ofrecer acceso constante a diferentes tipos de textos y fomentar situaciones en las que leer tenga un propósito real.

Según Solé (1992), enseñar a leer no debe centrarse únicamente en cómo pronunciar las palabras. Es importante también formar al estudiante para que comprenda lo que lee, interprete el significado y sepa cómo regular su propio proceso de lectura. Las estrategias deben ayudar a los niños a entender no solo el texto, sino también cómo funciona su propia mente al leer.

La institución educativa juega un rol clave en esto, porque puede crear espacios propicios para la lectura. Estos ambientes permiten que los estudiantes interactúen con libros, con otros materiales escritos y con sus compañeros. Cuando leer forma parte activa de la vida escolar, los estudiantes aprenden que la lectura tiene valor fuera del aula. Al tener momentos regulares dedicados a leer, con distintos propósitos, se fortalece el interés por los libros y se construye una relación positiva con la lectura.

Colomer (2005) dice que para que los estudiantes se conviertan en lectores, necesitan compartir experiencias con los textos. Así, pueden intercambiar ideas y poco a poco crear una relación personal con la lectura.

El profesor es un mediador clave para que los estudiantes desarrollen el hábito lector. Sus estrategias de enseñanza influyen en cómo ven la lectura. La tarea del profesor no es solo elegir textos o evaluar la comprensión. El profesor acompaña al estudiante durante la lectura, fomenta preguntas, reflexiones y diálogos. Solé (1992) dice que el profesor debe enseñar estrategias que ayuden al lector a prever información, comprobar su comprensión y crear interpretaciones del contenido leído.

La motivación es también importante para consolidar el hábito lector. Cuando los estudiantes pueden acercarse a textos que les interesan y que conectan con su vida, es más probable que desarrollen una actitud positiva hacia la lectura. Colomer (2005) explica que la educación literaria en la escuela debe ofrecer encuentros significativos con los textos, permitiendo que los estudiantes construyan vínculos personales con las obras y desarrollen gradualmente su identidad como lectores.

Elegir material adecuado es otro elemento importante en la formación del hábito lector en primaria. Los textos deben considerar la edad, las habilidades cognitivas y el contexto sociocultural de los estudiantes. La cercanía con los contenidos favorece una mejor comprensión e involucramiento. Cassany (2006) sostiene que leer implica interpretar textos dentro de prácticas sociales y culturales. Por eso, la comprensión depende tanto de la información escrita como del contexto y los conocimientos del lector.

Para fortalecer el hábito lector, las escuelas pueden usar varias estrategias: espacios de lectura autónoma, lectura compartida, bibliotecas de aula y conversaciones sobre los textos. Estas prácticas convierten la lectura en una experiencia frecuente y social. Los estudiantes pueden expresar sus ideas y relacionar lo leído con sus propios conocimientos. Chambers (2007) dice que el diálogo sobre las lecturas ayuda a construir significados colectivos y permite que los lectores participen más activamente frente a los textos.

La permanencia del hábito lector necesita continuidad y apoyo educativo. La lectura ocasional rara vez crea una práctica sólida. Por eso, la escuela debe establecer rutinas lectoras y proyectos que incluyan a profesores, estudiantes y familias. Colomer (2005) destaca que la formación lectora no depende de acciones aisladas, sino de crear una comunidad que valore la lectura como práctica cultural y educativa.

En conclusión, el hábito lector dentro de la escuela es un proceso que ayuda al desarrollo integral del estudiante. Favorece la comprensión, la comunicación, la reflexión crítica y la construcción del conocimiento. La escuela, a través de la mediación del profesor y de experiencias lectoras significativas, puede formar lectores autónomos capaces de usar la lectura como una herramienta para entender e interpretar su realidad. **(Cassany, 2006; Solé, 1992).**

1.2.2 La comprensión de textos narrativos

La comprensión de textos narrativos constituye un proceso mediante el cual el lector interpreta, organiza y construye significado a partir de una historia escrita. Este proceso implica reconocer los elementos que conforman la narración, como personajes, acontecimientos, escenarios y relaciones causales, pero también requiere la capacidad de realizar inferencias, establecer conexiones entre la información del texto y los conocimientos previos del lector. Desde un punto de vista cognitivo, comprender un texto requiere crear imágenes mentales que permitan

al lector combinar información clara con sus experiencias y conocimientos previos. **(Van Dijk & Kintsch, 1983).**

En la educación primaria, los textos narrativos poseen un valor significativo debido a que presentan estructuras comprensibles para los estudiantes y permiten desarrollar procesos de interpretación progresivamente más complejos. Las historias ayudan a los niños a entender qué pasa en orden, a reconocer problemas y cómo se resuelven, y a estudiar lo que hacen y por qué lo hacen los personajes. Según Bruner (1986), las historias son una forma muy importante de organizar lo que sabemos, porque nos ayudan a entender lo que vivimos y a darle sentido a lo que ocurre a nuestro alrededor.

Entender una historia no solo significa recordar lo que dice el texto, sino que implica que el lector se involucre para darle significado. Mientras lee una historia, el estudiante hace suposiciones, piensa qué puede pasar después, interpreta lo que hacen los personajes y conecta lo que cuenta la historia con lo que ya sabe. En este sentido, el modelo de comprensión del discurso de Van Dijk y Kintsch (1983) explica que el lector usa estrategias mentales para crear una idea clara del texto, encontrar lo importante y relacionar las partes entre sí.

Además, leer historias requiere usar técnicas que ayuden a los estudiantes a entender mejor. Estas técnicas incluyen predecir lo que va a pasar, hacer preguntas, encontrar lo esencial, comprobar lo que significa y resumir lo leído. Solé (1992) dice que enseñar a leer debe ayudar a los estudiantes a usar estas técnicas antes, durante y después de leer, para que entiendan mejor y puedan leer por sí mismos.

Los textos narrativos ayudan mucho en el crecimiento emocional y social de los estudiantes. Al leer cuentos, leyendas y relatos, los niños pueden conocer diferentes puntos de vista, entender emociones y pensar sobre las decisiones que toman los personajes. Esta experiencia

les permite acercarse a otras formas de vida y desarrollar habilidades como la empatía, la imaginación y el pensamiento crítico. Según Colomer (2005), la literatura en la escuela ayuda a formar buenos lectores porque les permite crear una conexión personal con los textos y ampliar su visión del mundo a través de experiencias significativas.

En la educación primaria, especialmente en los grados intermedios y superiores, leer narraciones es una oportunidad para fortalecer habilidades mentales más avanzadas. A medida que los niños crecen en su capacidad de lectura, pueden ir más allá de lo que está escrito. Ya no solo encuentran datos directos, sino que interpretan lo que no se dice, explican por qué pasan ciertos eventos, identifican problemas en la historia y expresan opiniones con base en lo que han leído. Estos avances permiten un tipo de lectura más profunda y reflexiva (Kintsch, 1998).

Para que esto ocurra, es necesario usar estrategias de enseñanza que hagan que los estudiantes interactúen activamente con el texto. Actividades como la lectura guiada, conversar sobre el contenido, hacer esquemas visuales, representar escenas con dramatización o inventar nuevos finales ayudan a comprender mejor la historia. Estas tareas no solo mejoran la comprensión, sino que también permiten a los estudiantes construir sus propias interpretaciones del texto (Cairney, 1992).

En todo este proceso, el docente tiene un papel clave. Debe ayudar a los estudiantes a entender lo que leen, hacer preguntas que los hagan pensar, diseñar actividades que se adapten a su nivel y usar métodos para verificar si realmente han comprendido. Solé (1992) dice que el maestro es esencial, porque guía al alumno en el aprendizaje progresivo de estrategias que lo lleven a convertirse en un lector autónomo.

Por eso, entender los textos narrativos en la escuela primaria es muy importante para el desarrollo académico y personal de los niños. La lectura de historias no solo mejora la

comprensión lectora, sino que también fomenta el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de relacionarse con las emociones y experiencias de otros. En este sentido, promover la lectura narrativa en el aula contribuye a formar lectores que no solo entienden, sino que también analizan y se conectan con los textos de forma significativa. **(Bruner, 1986; Colomer, 2005).**

1.2.3 Vínculo entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos

El hábito lector y la comprensión de textos narrativos presentan una relación directa debido a que la práctica frecuente de la lectura favorece el desarrollo progresivo de habilidades cognitivas, lingüísticas y metacognitivas necesarias para interpretar los textos. Cuando un estudiante mantiene contacto constante con diferentes materiales escritos, amplía sus conocimientos previos, fortalece su vocabulario y desarrolla mayores recursos para construir significados durante la lectura **(Cunningham & Stanovich, 1997).**

El desarrollo de un hábito lector permite que el estudiante tenga mayor familiaridad con diversas estructuras textuales, entre ellas las narrativas, donde debe comprender la secuencia de acontecimientos, identificar personajes, establecer relaciones causales e interpretar las acciones que ocurren dentro de una historia. La exposición continua a textos narrativos favorece la construcción de esquemas mentales que facilitan la comprensión de nuevas narraciones y permiten al lector anticipar información, realizar inferencias y relacionar los acontecimientos del texto con sus conocimientos previos **(Kintsch, 1998).**

Desde la perspectiva de la comprensión lectora, leer frecuentemente no implica únicamente aumentar la cantidad de textos leídos, sino desarrollar una interacción activa con ellos. **Solé (1992)** sostiene que la comprensión depende de la participación del lector mediante estrategias que le permitan formular predicciones, comprobar interpretaciones y regular su proceso de lectura. En consecuencia, un estudiante con experiencias lectoras constantes tiene mayores

posibilidades de aplicar estrategias que favorezcan la comprensión profunda de los textos narrativos.

Asimismo, el hábito lector contribuye al desarrollo de competencias relacionadas con la interpretación y valoración de las historias. Los textos narrativos permiten al estudiante comprender situaciones, analizar comportamientos de personajes, interpretar emociones y establecer relaciones entre los acontecimientos narrados y su propia experiencia. Según **Bruner (1986)**, la narrativa constituye una forma fundamental de organización del pensamiento humano, porque permite construir significados sobre las experiencias y comprender diferentes formas de representar la realidad.

La relación entre ambas variables también puede comprenderse desde la formación del lector. La lectura constante de textos narrativos favorece que los estudiantes desarrollen una relación más cercana con los textos, incrementen su motivación lectora y construyan progresivamente una identidad como lectores. **Colomer (2005)** señala que la escuela desempeña un papel importante en este proceso al generar experiencias literarias que permitan a los estudiantes interactuar, interpretar y reflexionar sobre las obras que leen.

Por lo tanto, el hábito lector constituye un elemento que favorece la comprensión de textos narrativos, debido a que proporciona al estudiante mayores oportunidades para desarrollar vocabulario, activar conocimientos previos, aplicar estrategias de comprensión y construir interpretaciones sobre las historias. La lectura frecuente, acompañada de una adecuada mediación docente, permite fortalecer progresivamente la capacidad de los estudiantes para comprender y analizar textos narrativos dentro del contexto escolar (**Solé, 1992; Cunningham & Stanovich, 1997**).

1.2.4 Enfoques teóricos sobre lectura y comprensión

El estudio de la lectura y la comprensión ha generado múltiples marcos teóricos que describen cómo los estudiantes procesan, interpretan y construyen significado a partir de los textos. Ahora, les presentamos cinco enfoques relevantes que los investigadores han usado y actualizado en estudios recientes:

1. Modelo de Construcción e Integración

El Modelo de Construcción e Integración de Kintsch, publicado en 1998, es fundamental en la teoría cognitiva. Explica cómo los lectores entienden los textos.

Este modelo indica que leer no es solo decodificar palabras de manera pasiva. Al contrario, es un proceso activo donde el lector crea el significado del texto de forma dinámica.

El modelo destaca dos aspectos importantes para comprender un texto:

- * La construcción

- * La integración de la información.

Construcción de la representación mental

El modelo comienza con el proceso de construcción, donde el lector genera una representación mental del texto. Según Kintsch (1998), a medida que el lector lee, construye una serie de proposiciones que representan las ideas principales, los eventos y los personajes del texto. Estas proposiciones no son simplemente memorias literales de las palabras, sino que reflejan el significado profundo del contenido del texto. Este proceso de construcción está influenciado por el conocimiento previo del lector, lo que le permite interpretar y conectar nuevas ideas con información almacenada en su memoria.

Kintsch (1998) subraya que los lectores no solo procesan el texto de forma lineal, sino que interactúan activamente con él, interpretando y formando inferencias. Por ejemplo, cuando el lector encuentra información que no está completamente explicada en el texto, utiliza su conocimiento previo y realiza inferencias para llenar los vacíos. Este proceso de hacer inferencias es clave para una comprensión profunda, ya que permite que el lector no solo reciba información de manera pasiva, sino que construya el texto desde una perspectiva más personal y significativa (León & Escudero, 2021).

Integración con el conocimiento previo

El siguiente componente del modelo es la integración de las proposiciones construidas con el conocimiento previo del lector. Según Kintsch (1998), una comprensión completa del texto depende de la capacidad del lector para integrar la nueva información con sus esquemas previos, que son estructuras mentales que representan el conocimiento almacenado. Esta integración permite que el lector construya un significado coherente, conectando lo que ya sabe con lo que está aprendiendo.

El proceso de integración no es un acto mecánico; más bien, implica hacer inferencias, generar predicciones y reconfigurar esquemas. De acuerdo con Kintsch (1998), este proceso se ve facilitado cuando el lector tiene una base sólida de conocimientos previos que puede utilizar para entender mejor lo que lee. Cuanto más relevantes y elaborados sean esos esquemas, más fácil será para el lector integrar las nuevas proposiciones del texto en su red de conocimientos.

El papel de las inferencias y la autorregulación cognitiva

Un aspecto clave de este modelo es el papel que juegan las inferencias. Kintsch, en 1998, explica que las inferencias permiten a los lectores ir más allá de lo que se les dice y entender los significados que no están explícitos en el texto. Esto ayuda a llenar los vacíos de

información y a conectar los eventos de la narración, lo que a su vez facilita la comprensión del contenido. La capacidad de hacer inferencias es entonces fundamental para determinar si alguien es un buen lector.

Además, según Kintsch, en 1998, es crucial controlar nuestros propios pensamientos durante el proceso de comprensión. Un buen lector puede monitorear su propia comprensión, reconocer cuando algo no está claro y tomar medidas para resolverlo, como releer una sección, hacer preguntas o formular suposiciones. Esta capacidad no solo mejora la comprensión, sino que también permite al lector manejar y organizar la información de manera más efectiva, como señalaron Van Dijk y Kintsch en 1983.

Implicaciones para la comprensión de textos narrativos

En los textos que cuentan historias, el Modelo de Construcción e Integración es muy importante. Estos textos siguen un orden: primero se presenta la historia, luego se desarrolla y al final se concluye. El lector debe entender la historia de manera coherente y conectarla con lo que ya sabe del mundo y de otros textos. Según Kintsch (1998), los lectores que son capaces de realizar inferencias y construir una representación mental del texto son más competentes para comprender no solo el contenido explícito del texto, sino también los significados implícitos, las relaciones causales entre los eventos y los conflictos de los personajes.

En particular, los estudiantes que leen de manera regular y tienen un hábito lector consolidado son más competentes para realizar estos procesos de construcción e integración, lo que les permite interpretar los textos narrativos de manera más rica y profunda (Guevara Rosales, 2021). Esta habilidad para construir significados implícitos y establecer conexiones entre las distintas partes del texto mejora la comprensión inferencial y crítica de los estudiantes, habilidades esenciales para una comprensión profunda.

2. Teoría del Procesamiento Interactivo

Este enfoque sostiene que la comprensión se logra a través de la interacción simultánea entre procesos ascendentes (*bottom-up*), centrados en la decodificación, y procesos descendentes (*top-down*), guiados por el conocimiento del lector. García y Arrieta (2022) destacan que este modelo permite atender las diferencias individuales, adaptando la enseñanza a distintos niveles de competencia lectora.

La teoría del enfoque interactivo plantea que la comprensión lectora es un proceso dinámico que ocurre gracias a la interacción constante entre el lector y el texto. Este modelo integra dos tipos de procesamiento: el procesamiento ascendente y el procesamiento descendente, los cuales operan simultáneamente para construir el significado del texto.

El procesamiento ascendente (*bottom-up*) se refiere a la decodificación de la información textual, es decir, el lector parte de las letras, palabras y estructuras gramaticales para comprender el contenido. Es un enfoque más mecánico y secuencial, donde el lector avanza paso a paso desde el reconocimiento de signos hasta el significado general del texto.

Por otro lado, el procesamiento descendente (*top-down*) parte de los conocimientos previos, experiencias, esquemas mentales, expectativas e hipótesis del lector sobre el contenido que está leyendo. En este proceso, el lector anticipa lo que podría venir en el texto, interpreta de forma personal lo que lee, y ajusta sus hipótesis conforme avanza la lectura.

Autores como Goodman (1982) y Smith (1983) argumentan que el lector no es un receptor pasivo, sino un sujeto activo que formula constantemente hipótesis sobre el significado del texto, las cuales va confirmando o corrigiendo conforme recibe nueva información. Esta interacción entre lo que el texto ofrece y lo que el lector aporta permite una comprensión más profunda y significativa.

Cuando leemos historias, es importante que nos involucremos de manera activa. Estas historias suelen tener una estructura que reconocemos: comienzo, desarrollo y final. También hay personajes y situaciones que nos hacen sentir emociones y recordar experiencias que hemos vivido. El lector utiliza sus propias ideas y experiencias para entender la historia, lo que le permite predecir qué pasará, comprender por qué los personajes hacen ciertas cosas y encontrar significados más profundos en la historia.

Esta forma de entender las cosas nos dice que, cuando leemos, no solo nos limitamos a entender las palabras de manera literal. En realidad, estamos creando nuestro propio significado de la historia, basándonos en nuestras propias experiencias y conocimientos. Por lo tanto, cuando enseñamos a leer, debemos asegurarnos de que los lectores puedan entender las palabras, pero también que puedan pensar por sí mismos, hacer suposiciones y reflexionar sobre lo que han leído. De esta manera, podremos lograr una comprensión verdaderamente completa.

3. Enfoque Sociocultural de la Lectura

El Enfoque Sociocultural de la Lectura ve la lectura como algo que está muy relacionado con la sociedad y la cultura. Esto significa que la forma en que leemos está influida por el mundo que nos rodea, por lo que queremos comunicar y por las herramientas que usamos para expresarnos, como las palabras y los símbolos (Gee, 2020; Freire & Mendoza, 2023). Desde esta perspectiva, leer no es solo descifrar letras, sino que es una actividad que implica interactuar con el texto y con los demás. El lector juega un papel importante al darle sentido a lo que lee, usando su propio conocimiento y sus interacciones con los textos.

Según Gee, en el año 2020, la lectura es algo que hacemos con los demás, dentro de nuestros grupos o comunidades. Gee cree que leer no debe verse como algo que se hace solo, sino como parte de una conversación más grande. En esta conversación, el texto, el lector y el contexto en

el que se lee están siempre interactuando. Los textos no solo nos dan información, sino que nos ayudan a participar en la vida social, a relacionarnos con los demás y con nuestra cultura. Este enfoque muestra que los grupos a los que pertenecemos tienen mucha influencia en cómo leemos y nos relacionamos con los textos (Gee, 2020).

Freire y Mendoza dicen que para que la lectura sea importante de verdad, debe hacerse en situaciones reales que importen a los estudiantes. Esto significa que los textos que leen deben estar relacionados con su vida diaria y con lo que ya saben.

Cuando los textos y las actividades de lectura se ajustan a lo que les interesa, la lectura se vuelve algo que les deja huella. No se trata solo de descifrar palabras, sino de entender y pensar críticamente sobre lo que leen.

Ellos también destacan en un enfoque sociocultural, la lectura debe fomentarse en un ambiente de trabajo en equipo. Allí, los estudiantes pueden compartir ideas, debatir y construir significados juntos. De esta manera, todos participan activamente en su propio aprendizaje.

El enfoque sociocultural reconoce que las personas leen de maneras muy diferentes. Esto se debe a que cada persona tiene su propio contexto social y cultural. Un autor llamado Gee dijo en el año dos mil veinte que las personas tienen formas muy variadas de entender y hablar sobre las cosas. Esto se debe a que cada persona tiene sus propias habilidades y conocimientos cuando se sienta a leer.

Los estudiantes vienen de lugares y familias muy diferentes. Esto influye en cómo entienden lo que leen y cómo se sienten al respecto. La lectura no solo es algo que hacemos con la cabeza, sino que también está relacionada con nuestra cultura y nuestras experiencias pasadas. Para que los estudiantes puedan entender realmente lo que leen, es importante reconocer y valorar que todos son diferentes. Los profesores deben adaptar sus clases a las experiencias y contextos

de cada estudiante, como dijo un autor llamado Freire y otro llamado Mendoza en el año dos mil veintitrés.

Implicaciones para la enseñanza de la lectura

El Enfoque Sociocultural de la Lectura tiene importantes implicaciones para la enseñanza de la lectura en el aula. Gee (2020) y Freire y Mendoza (2023) coinciden en que los educadores deben promover espacios colaborativos donde los estudiantes puedan interactuar con los textos y entre sí para construir significados de manera conjunta. La lectura debe ser una actividad que no solo implique la comprensión literal del texto, sino también una oportunidad para dialogar sobre las ideas presentadas, plantear preguntas, expresar opiniones y conectar el contenido con la vida diaria. Además, se debe fomentar el uso de estrategias didácticas activas, como el análisis crítico de los textos y el intercambio de ideas dentro del grupo, para que los estudiantes puedan desarrollar una comprensión profunda y reflexiva (Gee, 2020; Freire & Mendoza, 2023).

4. Modelo Multicomponencial de la Comprensión Lectora

La comprensión lectora es el resultado de la interacción entre varios factores. Estos factores incluyen la fluidez, el vocabulario, el conocimiento previo, la memoria de trabajo, la motivación y la autorregulación, entre otros. Según Otero y Pons, en el año 2021, comprender un texto requiere una coordinación compleja de habilidades. Estas habilidades deben ser evaluadas e intervenidas de manera individual para una mejor comprensión. La comprensión lectora es un proceso que implica la interacción de todos estos factores.

Implicancias pedagógicas

En la educación básica, es muy importante que los estudiantes de cuarto grado de primaria desarrollen el hábito de leer. Leer con frecuencia y entender lo que se lee es fundamental para aprender y crecer. Los estudiantes no solo aprenden información nueva, sino que también aprenden a interpretar y a transformar lo que leen en conocimientos propios.

Leer textos narrativos es especialmente útil porque ayuda a los estudiantes a desarrollar su imaginación y su pensamiento simbólico. También les permite entender mejor las situaciones y los personajes, lo que fortalece la empatía y la sensibilidad social.

Entender textos narrativos es importante porque ayuda a los estudiantes a desarrollar una conciencia crítica y a identificar significados culturales. Esto es fundamental para una educación integral que busque formar personas responsables, reflexivas y solidarias.

En resumen, leer es esencial para el desarrollo de las capacidades comunicativas, cognitivas y emocionales de los estudiantes. Es un vehículo para el ejercicio de la ciudadanía responsable y solidaria.

Desde el punto de vista de la enseñanza, es fundamental crear e implementar diferentes formas de enseñar que se adapten a los distintos niveles de habilidad lectora de los estudiantes.

Esto puede incluir la lectura guiada, compartida e independiente. También es importante elegir textos narrativos interesantes y motivadores.

Además, se pueden agregar actividades divertidas para fomentar la lectura. El uso de tecnologías digitales también puede mejorar la experiencia de lectura.

También es clave involucrar a las familias y al entorno escolar en la formación de hábitos lectores. Se deben crear espacios y tiempos para leer tanto dentro como fuera del aula.

Las implicaciones pedagógicas también requieren que los docentes reciban formación continua. Esto les permite utilizar estrategias actualizadas para mediar en la lectura.

El docente deja de ser solo alguien que transmite información. En su lugar, se convierte en alguien que ayuda a los estudiantes a dialogar con los textos.

Esto puede generar experiencias significativas que despierten el interés, la curiosidad y el pensamiento crítico de los estudiantes.

En conclusión, leer con regularidad ayuda mucho a entender mejor los textos narrativos. Es muy importante fomentar este hábito desde los primeros años de la escuela primaria. Esto no solo mejora la comprensión lectora, sino que también ayuda a pensar de manera más compleja, a interpretar el mundo de forma crítica y a formar ciudadanos que lean de manera activa y creativa, y que se comprometan con su entorno.

Fomentar la lectura en la escuela es apostar por el desarrollo completo de los estudiantes. También es apostar por una sociedad que piense más, que dialogue y que sea crítica.

1.3. Bases conceptuales

1.3.1 Hábito lector

El hábito de leer es algo que se hace siempre y se elige hacer. Esto sucede con el tiempo y cambia cómo los estudiantes hablan, piensan y sienten. No solo se trata de leer palabras, sino también de querer leer, disfrutarla y entender lo que se lee. Cassany (2006), el hábito lector no se limita a un proceso puramente biológico, mecánico o cognitivo de decodificación de signos gráficos; se define fundamentalmente como una práctica social y cultural situada.

En la escuela, leer es muy importante para que los estudiantes crezcan de manera completa. Les ayuda a imaginar, a ser creativos, a pensar críticamente y, sobre todo, a entender lo que leen. Solé (1992) es el resultado directo de la competencia lectora, definida como la capacidad de usar la lectura para satisfacer necesidades personales, aprender y disfrutar

Desde el principio, en la escuela primaria, se debe fomentar el hábito de leer. Así, los estudiantes podrán entender mejor los cuentos y otros tipos de textos cuando crezcan.

El hábito de leer es algo que se hace con frecuencia y que gusta. Esto ayuda a desarrollar habilidades para entender, interpretar y analizar textos. Cuando se fomenta el hábito lector desde que se es niño, se vuelve algo muy importante para aprender por uno mismo y para desarrollar la forma en que pensamos. El hábito lector es una práctica que se hace por propia iniciativa y que es placentera, lo que permite desarrollar competencias lectoras que influyen directamente en la comprensión, interpretación y análisis de textos.

Dimensiones del hábito lector

El hábito de leer es algo importante que no se puede evaluar solo por el acto de leer. Hay que analizarlo desde diferentes puntos para ver cómo se desarrolla en los estudiantes. Varias personas han estudiado este tema y han encontrado diferentes aspectos que ayudan a entender y medir este hábito en las escuelas. Algunos ejemplos son los trabajos de Cassany, Solé y Colomer. A continuación, se presentan los puntos clave que son relevantes para esta investigación:

◆ Frecuencia de lectura

La frecuencia con la que los estudiantes leen es un indicador importante para saber si tienen el hábito de leer. Leer todos los días o varias veces por semana ayuda a leer mejor, a conocer más

palabras y a entender mejor lo que se lee. Un autor llamado Colomer dijo en el año 2005 que leer con regularidad es muy beneficioso. Otro autor, Solé, dijo en 1992 que cuando un estudiante lee mucho, se siente más seguro al leer y puede entender mejor los textos. Esto se evalúa por cuántas veces el estudiante lee en su tiempo libre, tanto en la escuela como en casa.

◆ **Motivación o interés lector**

La motivación constituye uno de los factores más influyentes en el desarrollo del hábito lector. Guthrie y Wigfield (2000) sostienen que los estudiantes que sienten placer por la lectura tienden a leer más, lo que a su vez mejora su comprensión y rendimiento académico. Esta dimensión considera el deseo de leer por iniciativa propia, la elección de libros de acuerdo con los intereses personales y la disposición a involucrarse en actividades lectoras, aun cuando no sean obligatorias. La motivación está estrechamente relacionada con el contexto emocional y social del lector, así como con las experiencias previas vinculadas a la lectura.

◆ **Acceso y disponibilidad de materiales de lectura**

Para que un estudiante desarrolle el hábito lector, debe contar con acceso a una variedad de textos apropiados para su edad e intereses. Colomer (2005) argumenta que el acceso limitado a materiales de lectura puede ser una barrera significativa, especialmente en zonas rurales o con pocos recursos. Esta dimensión evalúa si los estudiantes tienen libros en casa, si frecuentan bibliotecas escolares o comunitarias, y si tienen oportunidades de elegir lo que leen. La disponibilidad de materiales atractivos, variados y accesibles contribuye a generar un vínculo positivo con la lectura.

◆ **Acompañamiento lector (familiar y escolar)**

El acompañamiento en la lectura, tanto en casa como en la escuela, influye significativamente en el desarrollo del hábito lector. Vygotsky (1979) enfatiza el papel de la mediación social en el aprendizaje, señalando que el apoyo de adultos o compañeros más expertos facilita el desarrollo de habilidades cognitivas. Cuando los padres o docentes leen con los niños, los motivan, les hacen preguntas y comparten la experiencia lectora, se fortalece el gusto por la lectura y se consolidan estrategias de comprensión (Solé, 1992). Esta dimensión analiza el grado de acompañamiento que recibe el estudiante en su proceso lector, así como las dinámicas de lectura compartida en ambos contextos.

Comprensión de textos narrativos

La comprensión de textos narrativos implica la habilidad de interpretar historias, identificar personajes, ambientes, tramas y mensajes implícitos o explícitos. Es un proceso activo que requiere el uso de habilidades inferenciales, de anticipación, análisis y síntesis. Los textos narrativos, al estar estructurados en forma de relato, favorecen el desarrollo de la comprensión secuencial, temporal y causal (Van Dijk & Kintsch, 1983). En estudiantes de cuarto grado de primaria, esta habilidad es crucial, ya que les permite construir sentido a partir de la lectura, desarrollar el pensamiento lógico y fortalecer su expresión oral y escrita.

1.3.4 Dimensiones de la comprensión de textos narrativos

Comprensión literal

La comprensión literal implica la habilidad de identificar la información explícita en un texto. Esta dimensión se refiere a la capacidad del lector para captar hechos, detalles, personajes y eventos tal como están presentados en el texto, sin hacer inferencias adicionales. Solé (1992) explica que la comprensión literal es el primer nivel de la lectura, donde el lector reconoce y recuerda lo que está directamente escrito, como la identificación de los personajes, la secuenciación de los eventos y la estructura básica del texto narrativo. Esta dimensión es

esencial porque proporciona la base sobre la cual se construyen las otras formas de comprensión. Sin una correcta comprensión literal, es difícil avanzar hacia niveles más complejos, como la inferencia o la crítica.

Comprensión inferencial

La **comprensión inferencial**, por otro lado, se refiere a la capacidad del lector para ir más allá de la información explícita del texto, realizando inferencias sobre significados implícitos. Los lectores competentes son capaces de deducir información no presentada explícitamente, como los sentimientos de los personajes, las relaciones causales entre los eventos o las intenciones del autor (Van Dijk & Kintsch, 1983). Según Mendoza (2011), las inferencias son cruciales para una comprensión más profunda del texto, ya que permiten al lector construir significados que van más allá de la simple lectura de las palabras. Este tipo de comprensión permite a los estudiantes interactuar de manera más activa con el texto, formulando hipótesis, anticipando eventos y elaborando juicios sobre el contenido.

Comprensión crítica o valorativa

La **comprensión crítica o valorativa** involucra un análisis reflexivo del texto, donde el lector no solo comprende el contenido, sino que también lo evalúa y lo contextualiza. Mendoza (2011) señala que este tipo de comprensión requiere que los estudiantes cuestionen la información presentada en el texto, evalúen las intenciones del autor y reflexionen sobre los valores, ideas y creencias subyacentes al contenido. Los lectores con una comprensión crítica no aceptan pasivamente lo que leen, sino que lo analizan de manera profunda, considerando su aplicabilidad, sus implicaciones y su relevancia en el contexto más amplio. Esta dimensión también fomenta el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad de tomar decisiones informadas, lo que es clave para la formación de ciudadanos críticos y participativos.

Tabla 1*Operacionalización de Variables*

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEM	INSTRUMENTO
VARIABLE 1 HÁBITO LECTOR	Frecuencia de lectura	Lee textos (libros, cuentos, revistas) por iniciativa propia durante la semana. Lee con regularidad en casa o en la escuela al menos tres veces por semana. Aprovecha su tiempo libre para leer sin que se lo pidan.	1-3	Cuestionario
	Diversidad de textos leídos	Lee diferentes tipos de textos: cuentos, fábulas, historietas, poemas, etc. Elige espontáneamente textos de distintos géneros o temáticas. Muestra curiosidad por leer nuevos libros o textos desconocidos.	4-6	
	Motivación y actitud hacia la lectura	Se muestra entusiasmado cuando se habla de libros o lectura en clase. Participa con interés en actividades lectoras escolares (biblioteca, lectura silenciosa, etc.). Comenta o recomienda libros o cuentos que ha leído a sus compañeros o familiares.	7- 9	
VARIABLE 2 COMPRENSIÓN DE	Comprensión literal	-Identifica a los personajes principales de la historia. - Reconoce el lugar y el tiempo en que suceden los hechos. - Describe correctamente los hechos más relevantes del cuento.	10 - 12	Rúbrica

TEXTOS NARRATIVOS	Comprensión inferencial	- Deduce las causas de las acciones de los personajes. - Interpreta intenciones o emociones no explícitas en el texto. - Relaciona hechos del cuento con información previa o situaciones similares.	13 - 15	
	Comprensión crítica o valorativa	- Emite una opinión personal justificada sobre el comportamiento de los personajes. - Identifica el mensaje o enseñanza que transmite la historia. - Relaciona el contenido del texto con su vida cotidiana o valores personales.	16 – 18	

CAPITULO II: DISEÑO METODOLÓGICO

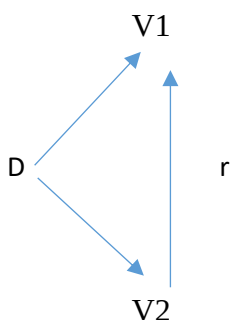
2.1. Diseño de contrastación de hipótesis

Este estudio es correlacional y tiene como objetivo determinar la relación entre dos factores: los hábitos de lectura y la comprensión de textos narrativos entre los alumnos de cuarto año de primaria. Siguiendo el método correlacional, el objetivo es determinar la relación entre estas dos variables sin realizar ninguna manipulación experimental. Este tipo de investigación nos permite comprender la fuerza y la dirección de la asociación entre las variables, así como el grado en que los hábitos de lectura influyen en la comprensión de textos narrativos entre los alumnos. (Hernández et al., 2014).

El enfoque de la investigación es cuantitativo, ya que se recolectarán datos numéricos que se analizarán mediante herramientas estadísticas. Este enfoque permite obtener resultados objetivos y cuantificables sobre la relación entre el hábito lector y la comprensión lectora, lo que facilita la interpretación de los datos obtenidos (Creswell, 2014).

El diseño utilizado en este estudio es no experimental, de tipo transversal correlacional. Dado que se manipularán las variables, el estudio se centrará en observar y medir el hábito lector y la comprensión de textos narrativos de los estudiantes en su contexto natural. La investigación se llevará a cabo en un solo momento, sin seguimiento a largo plazo, lo que permite identificar la relación entre las variables en un periodo específico (Hernández et al., 2014).

Esquema del diseño correlacional



Donde:

M: Muestra

V1: Hábito Lector

V2: Comprensión de textos narrativos

r: Relación de variables

Nota: El diseño considerado para la investigación se ilustra en la imagen. Referencia: Hernández y Mendoza (2018).

2.2 Procedimiento a seguir en la investigación

El procedimiento metodológico de esta investigación se ha estructurado en diversas fases que permitirán llevar a cabo el estudio de manera sistemática y organizada. Las fases se detallan a continuación:

Fase 1: Diseño y planificación de la investigación

En esta fase inicial se definirán los aspectos clave del estudio, tales como los instrumentos de recolección de datos y el cronograma de actividades. Los pasos a seguir son los siguientes:

Selección de la muestra: Se elegirá una muestra representativa de estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi. El tamaño de la muestra será determinado con base en los criterios de accesibilidad y representatividad.

Desarrollo de instrumentos: Se utilizarán dos instrumentos de recolección de datos: un cuestionario para evaluar el hábito lector de los estudiantes y una rúbrica para medir la comprensión de textos narrativos. Ambos instrumentos serán validados previamente por expertos en el área de lectura y comprensión lectora.

Preparación del protocolo: Se elaborará un protocolo que especificará cómo se aplicarán los instrumentos y garantizará que los procedimientos se realicen de manera consistente para todos los participantes.

Fase 2: Aplicación de los instrumentos

En esta fase se llevará a cabo la aplicación de los instrumentos diseñados en la muestra seleccionada. Los pasos son los siguientes:

Aplicación del cuestionario sobre hábito lector: Los estudiantes completarán el cuestionario en el aula. El cuestionario será respondido de forma individual y autónoma, sin distracciones. El tiempo estimado para completar el cuestionario será de 15 a 20 minutos.

Aplicación de la rúbrica de comprensión de textos narrativos: Posteriormente, los estudiantes leerán un texto narrativo adaptado a su nivel de comprensión y responderán a preguntas que evaluarán las dimensiones de comprensión literal, inferencial y crítica. Esta actividad tomará aproximadamente 30 minutos.

Fase 3: Recolección de datos

Una vez aplicados los instrumentos, se procederá a la recolección y organización de los datos obtenidos:

Recopilación de los cuestionarios: Los cuestionarios completados serán recogidos de manera anónima para preservar la confidencialidad de los estudiantes. Se revisará que todos los ítems hayan sido respondidos correctamente.

Recolección de las respuestas de la rúbrica: Las respuestas obtenidas mediante la rúbrica serán registradas y codificadas numéricamente para su posterior análisis.

Fase 4: Análisis de datos

En esta fase, los datos serán analizados de acuerdo con los objetivos de la investigación:

Codificación de datos: Las respuestas del cuestionario y las observaciones de la rúbrica serán codificadas numéricamente, utilizando una escala predeterminada para cada ítem.

Análisis descriptivo: Se realizará un análisis descriptivo para identificar patrones generales en los datos, como promedios, frecuencias y porcentajes de las variables.

Análisis correlacional: Se aplicará la prueba estadística correlación de Pearson para analizar la relación entre las variables hábito lector y comprensión de textos narrativos. Esto permitirá identificar la intensidad y dirección de la relación entre las variables (Creswell, 2014).

Interpretación de resultados: Los hallazgos se analizarán de acuerdo con los propósitos que se establecieron en la investigación. Se determinarán conclusiones que vinculen el efecto de la lectura habitual en la comprensión de los textos narrativos.

Fase 5: Presentación de resultados y conclusiones

Finalmente, los resultados obtenidos serán presentados en un informe de investigación, que incluirá:

Resumen de resultados: Los hallazgos clave serán presentados de forma clara y concisa, mostrando la relación entre las dos variables investigadas.

Conclusiones: Se discutirán las implicaciones de los resultados y su relevancia para la educación primaria, especialmente en el contexto de la comprensión lectora.

Recomendaciones: Se ofrecerán recomendaciones pedagógicas basadas en los resultados obtenidos y sugerencias para futuras investigaciones en el área.

2.3 Población y muestra

La **población** de esta investigación está constituida por un total de **48 estudiantes** de las secciones “A” y “B” de cuarto grado de la **Institución Educativa N°10084 “Virgen de las Mercedes”** en **Incahuasi**. Estos estudiantes forman parte del total de los alumnos de

cuarto grado en la institución, los cuales serán observados en relación a su hábito lector y su comprensión de textos narrativos.

El **muestreo aleatorio simple** es un proceso donde cada miembro de la población tiene la misma probabilidad de ser seleccionado. Al elegir **24 estudiantes aleatoriamente** de la **sección 4° A**, se aplica un **muestreo aleatorio simple**, ya que todos los estudiantes de esa sección tienen las mismas oportunidades de ser incluidos en la muestra.

La **muestra** de esta investigación está compuesta por **24 estudiantes** de la sección **4° A** de cuarto grado. Los estudiantes de esta sección fueron seleccionados mediante **muestreo aleatorio simple**, lo que significa que todos los estudiantes de la sección 4° A tuvieron la misma probabilidad de ser seleccionados para participar en el estudio. La selección aleatoria garantiza que los estudiantes elegidos sean representativos de la sección seleccionada y permite obtener resultados imparciales sobre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos.

2.4 Métodos de análisis de datos

Se llevó a cabo el análisis de los datos utilizando la herramienta aplicada y, posteriormente, se empleó SPSS 23. También se utilizó Excel para procesar tablas y gráficos estadísticos.

Técnica

La **técnica** utilizada en esta investigación fue **la observación**. La observación es una técnica que permite al investigador recopilar datos cualitativos y cuantitativos sobre el comportamiento de los estudiantes en su entorno natural. En este caso, la observación fue **directa y no participativa**, ya que el investigador no intervino en las actividades de los estudiantes, sino que se limitó a registrar sus interacciones con los textos narrativos y su participación en las tareas relacionadas con la comprensión lectora.

Instrumentos

Los instrumentos utilizados para la recolección de datos fueron los siguientes:

Cuestionario de hábitos lectores

El cuestionario se utilizó para medir los hábitos lectores de los estudiantes, específicamente la frecuencia, duración y los tipos de textos que leen por placer. Este cuestionario consistió en preguntas cerradas con una escala de Likert (1 = Nunca, 5 = Siempre), lo que permitió capturar tanto la frecuencia como la intensidad de los hábitos de lectura de los estudiantes (Guevara Rosales, 2021).

Rúbrica de comprensión de textos narrativos

La rúbrica fue utilizada para evaluar la comprensión de textos narrativos en tres dimensiones clave: comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica. Cada dimensión fue evaluada mediante preguntas específicas, y se asignó una puntuación según el desempeño de los estudiantes en cada área. Esta rúbrica fue diseñada para proporcionar una evaluación detallada no solo de la comprensión básica, sino también de las habilidades inferenciales y críticas de los estudiantes al interactuar con los textos narrativos. La validez de la rúbrica fue evaluada a través de un proceso de revisión por expertos en el área de la comprensión lectora (Mendoza, 2011).

CAPITULO III. RESULTADOS

Los resultados que se presentan a continuación son el producto del análisis de los datos obtenidos a través de los instrumentos aplicados a los estudiantes de cuarto grado de la I.E N° 10084 "Virgen de las Mercedes" de Incahuasi, con el propósito de determinar la influencia del hábito lector en su comprensión de textos narrativos, dichos resultados se organizan de acuerdo con las dimensiones evaluadas, lo que permite identificar las correlaciones existentes entre los patrones de lectura de los estudiantes y su nivel de comprensión lectora.

3.1. Resultados descriptivos de la variable hábito lector

Tabla 2

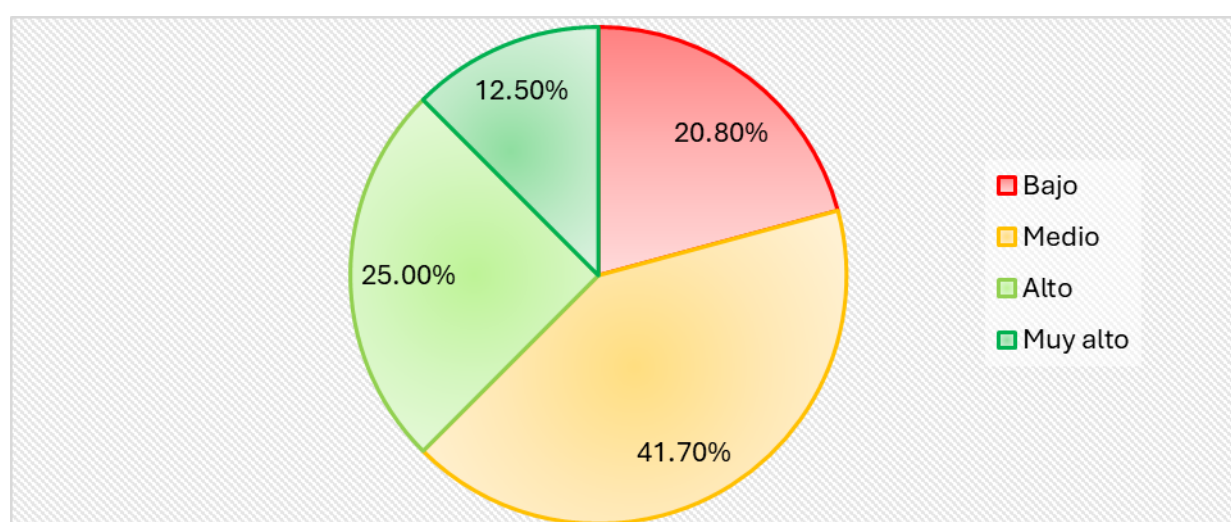
Establecimiento de baremos estadísticos para la variable hábito lector

N	Válido	24
	Perdidos	0
Mínimo		1,00
Máximo		5,00
Percentiles	P25	1,3611
	P50	2,2222
	P75	3,1111

La tabla 2, muestra el establecimiento de baremos estadísticos para la variable y las dimensiones del hábito lector, donde se trabajó con una escala de Likert de 5 puntos (5:siempre; 4:siempre; 3:a veces; 2: casi nunca; 1: nunca), la cual se aplicó a los 24 estudiantes y dicha escala se convirtió a niveles para una mejor interpretación estadística de acuerdo a su distribución, para ello se tomó como puntos de corte los percentiles P25, P50 y P75, estableciendo que de 1 a 1.36 corresponde al nivel bajo, de 1.37 a 2.22 corresponde al nivel medio, de 2.23 a 3.11 corresponde al nivel alto y de 3.11 a 5 corresponde al nivel muy alto.

Tabla 3*Frecuencia de lectura*

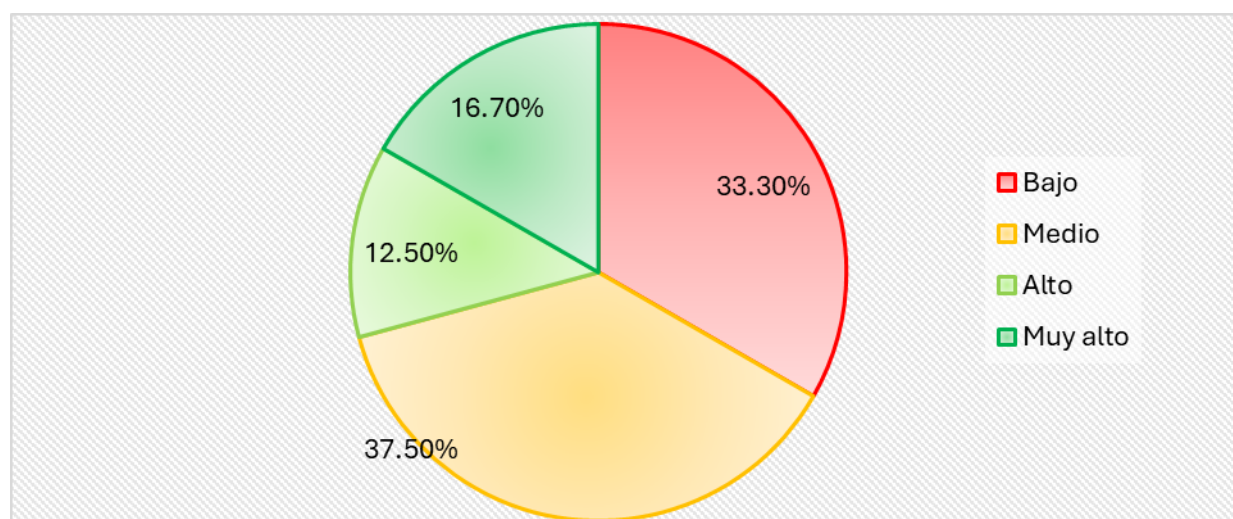
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	5	20,8	20,8	20,8
	Medio	10	41,7	41,7	62,5
	Alto	6	25,0	25,0	87,5
	Muy alto	3	12,5	12,5	100,0
	Total	24	100,0	100,0	

Figura 1*Figura 1 Frecuencia de lectura*

La tabla 3 y la figura 1, presentan los resultados para la dimensión frecuencia de lectura respecto a la variable hábito lector en los estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 “Virgen de las Mercedes”, Incahuasi, donde para los ítems de leo libros, cuentos o revistas por mi propia voluntad durante la semana, leo en casa a en la escuela por lo menos tres veces a la semana y uso mi tiempo libre para leer sin que alguien me lo pida, ante ello, el 20.80% manifestó un nivel bajo, el 41.70% nivel medio, el 25.0% un nivel alto y el 12.5% sintió un nivel muy alto, dichos resultados evidencian la necesidad de intervenir, ya que el mayor porcentaje de los estudiantes se encuentran en el nivel medio respecto a la dimensión de frecuencia de lectura.

Tabla 4*Diversidad de textos leídos*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	8	33.3	33.3	33.3
	Medio	9	37.5	37.5	70.8
	Alto	3	12.5	12.5	83.3
	Muy alto	4	16.7	16.7	100.0
	Total	24	100,0	100,0	

Figura 2*Diversidad de textos leídos*

La tabla 4 y la figura 2, presentan los resultados para la dimensión diversidad de textos leídos respecto a la variable hábito lector en los estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 “Virgen de las Mercedes”, Incahuasi, donde se evaluó si el estudiante lee diferentes tipos de textos como cuentos, fábulas, poemas o historietas, elige libros o textos de diferentes temas o géneros para leer y se da curiosidad de leer libros o textos que no conoce, ante estos ítems, el 33.30% indicó un nivel bajo, el 37.50% señaló un nivel medio, el 12.5% manifestó un nivel alto y el 16.7%

un nivel muy alto, de acuerdo con ello se puede inferir que la mayor parte de ellos estudiantes se encuentran en nivel medio, seguido del nivel bajo, mostrando deficiencias en esta dimensión.

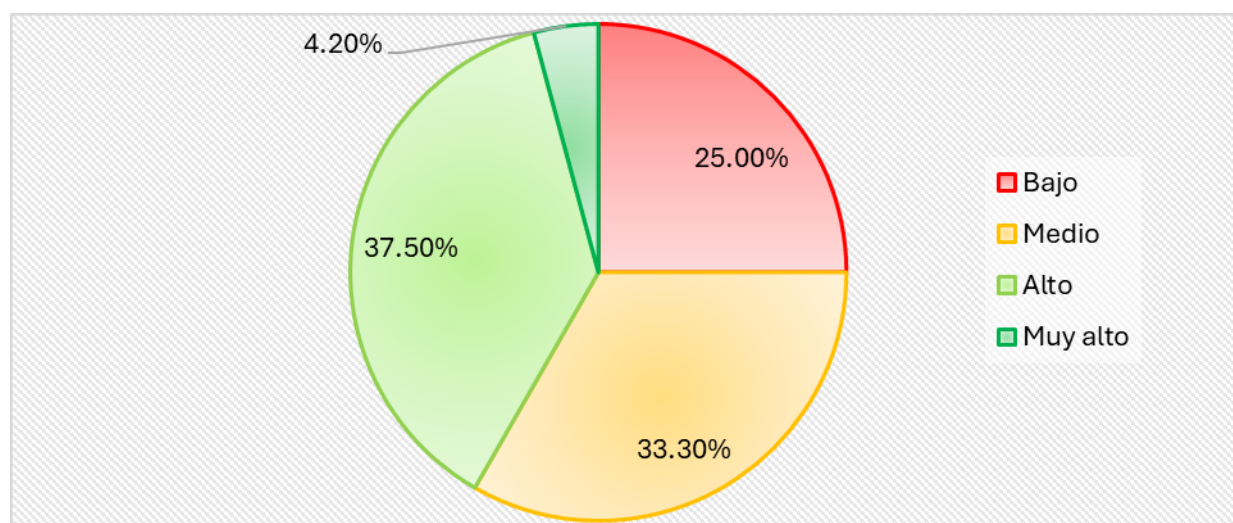
Tabla 5

Motivación y actitud hacia la lectura

				Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido		Frecuencia	Porcentaje		
	Bajo	6	25.0	25.0	25.0
	Medio	8	33.3	33.3	58.3
	Alto	9	37.5	37.5	95.8
	Muy alto	1	4.2	4.2	100.0
	Total	24	100,0	100,0	

Figura 3

Motivación y actitud hacia la lectura



La tabla 5 y la figura 3, presentan los resultados para la dimensión motivación y actitud hacia la lectura respecto a la variable hábito lector en los estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 “Virgen de las Mercedes”, Incahuasi, la cual responde a los ítems de: me siento contento o emocionado cuando en clase hablamos sobre libros o lecturas, participo con interés en actividades de lectura en la escuela, como en la biblioteca y comento o recomiendo libros o

cuentos que eh leído a mis compañeros, donde el 25.0% manifestó un nivel bajo, el 33.30% en un nivel medio, el 37.5% en un nivel alto y el 4.20% en un nivel muy alto, dichos resultados demuestran que la mayor parte tiene problemas en esta dimensión pero es rescatable también que el mayo porcentaje señale que se encuentra en el nivel alto.

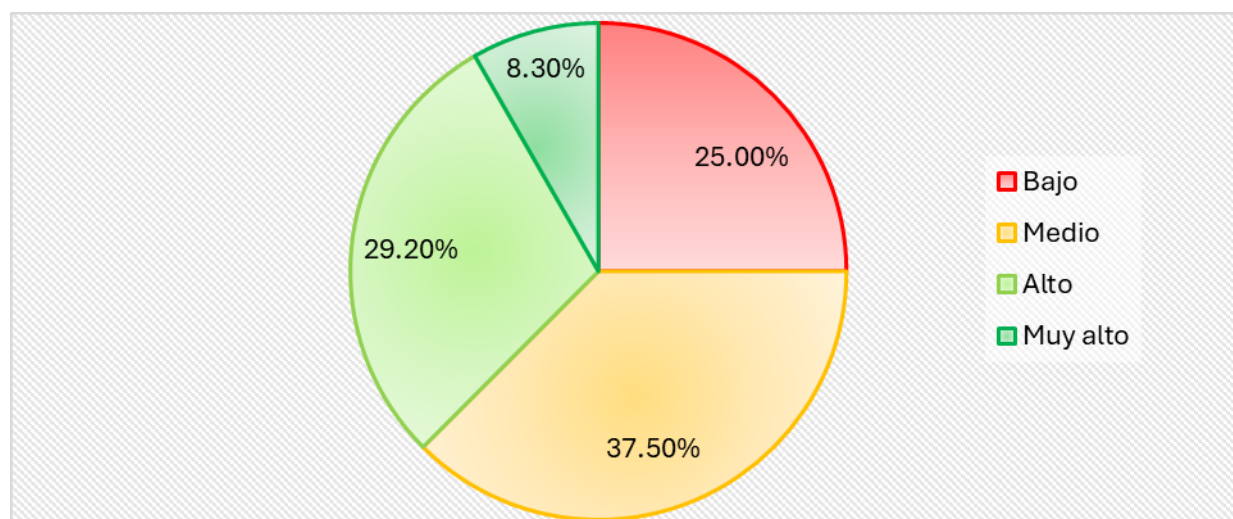
Tabla 6

Hábito lector

				Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido		Frecuencia	Porcentaje		
	Bajo	6	25.0	25.0	25.0
	Medio	9	37.5	37.5	62.5
	Alto	7	29.2	29.2	91.7
	Muy alto	2	8.3	8.3	100.0
	Total	24	100,0	100,0	

Figura 4

Hábito lector



La tabla 6 y la figura 4, presentan los resultados para la variable hábito lector en los estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 “Virgen de las Mercedes”, Incahuasi, la cual responde a las dimensiones medidas, obteniendo que el 25% de ellos estudiantes señalo un nivel bajo, el

37.50% manifestó un nivel medio, el 29.20% indico un nivel alto y el 8.30% indico un nivel muy alto, dichos resultados señalan la necesidad de apoyar, de intervenir para que estos estudiantes tengan un mejor desarrollo del hábito lector, pues en su mayoría manifiestan que tienen problemas con la motivación, con la frecuencia de leer, con en interés de realizar las lecturas a menos que se les solicite de manera obligatoria.

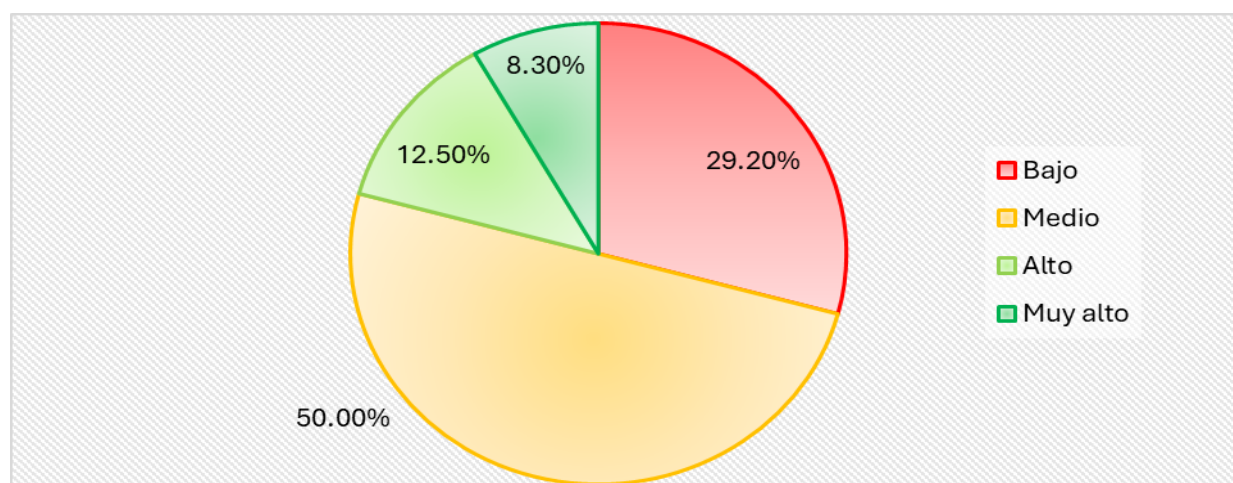
En tal sentido respecto a la evaluación del nivel de hábito lector en los estudiantes revela una situación que, aunque muestra algunos aspectos favorables, necesita intervención pedagógica, los resultados indican que el 62.5% de los estudiantes se sitúa en los niveles bajo (25%) y medio (37.5%), mientras que solo el 37.5% logra alcanzar niveles alto y muy alto, al examinar las dimensiones específicas, se evidencia que la variedad de textos leídos presenta las mayores carencias, con un 70.8% de estudiantes en niveles bajo y medio, lo que pone de manifiesto limitaciones en la exploración de diferentes géneros y tipos de texto, la frecuencia de lectura también revela debilidades, con un 62.5% en niveles básicos, lo que indica que los estudiantes no han desarrollado una práctica lectora consistente y voluntaria, no obstante, la motivación y actitud hacia la lectura presenta un panorama más optimista, donde el 37.5% de los estudiantes alcanza el nivel alto, sugiriendo que existe potencial para el desarrollo del hábito lector si se implementan estrategias adecuadas que aprovechen esta disposición positiva hacia la lectura.

3.2 Resultados descriptivos de la variable comprensión de textos narrativos

En relación con la variable de comprensión de textos narrativos, los resultados que se presentan a continuación se fundamentan en la evaluación llevada a cabo por el docente del aula, quien utilizó una rúbrica de observación sistemática para medir el nivel de comprensión lectora de cada alumno, por ende, los datos obtenidos reflejan el juicio profesional del educador, basado en su observación directa del desempeño estudiantil durante las actividades de comprensión lectora.

Tabla 7*Comprensión literal*

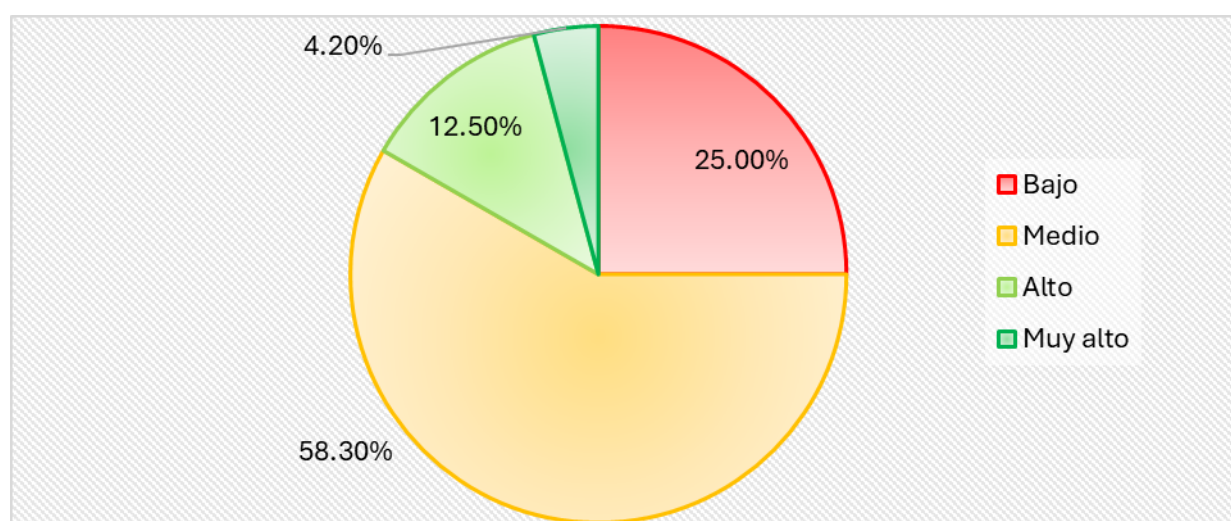
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	7	29.2	29.2	29.2
	Proceso	12	50.0	50.0	79.2
	Logrado	3	12.5	12.5	91.7
	Destacado	2	8.3	8.3	100.0
	Total	24	100,0	100,0	

Figura 5*Comprensión literal*

Los resultados de la dimensión «comprensión literal» en relación con la variable «comprensión de textos narrativos» entre los alumnos de cuarto año de la Escuela N.º 10084 «Virgen de las Mercedes», en Incahuasi, se presentan en la Tabla 6 y la Figura 5, donde, según el maestro, el 29,2 por ciento de los alumnos aún se encuentra en un nivel «principiante», el 50 por ciento en un nivel «intermedio», el 12,5 por ciento en el nivel «competente» y el 8,3 por ciento en el nivel «avanzado». A partir de esto, se puede concluir que a la mayoría de los estudiantes les cuesta identificar con claridad los personajes, el escenario y los acontecimientos del texto con mayor detalle.

Tabla 8*Comprensión inferencial*

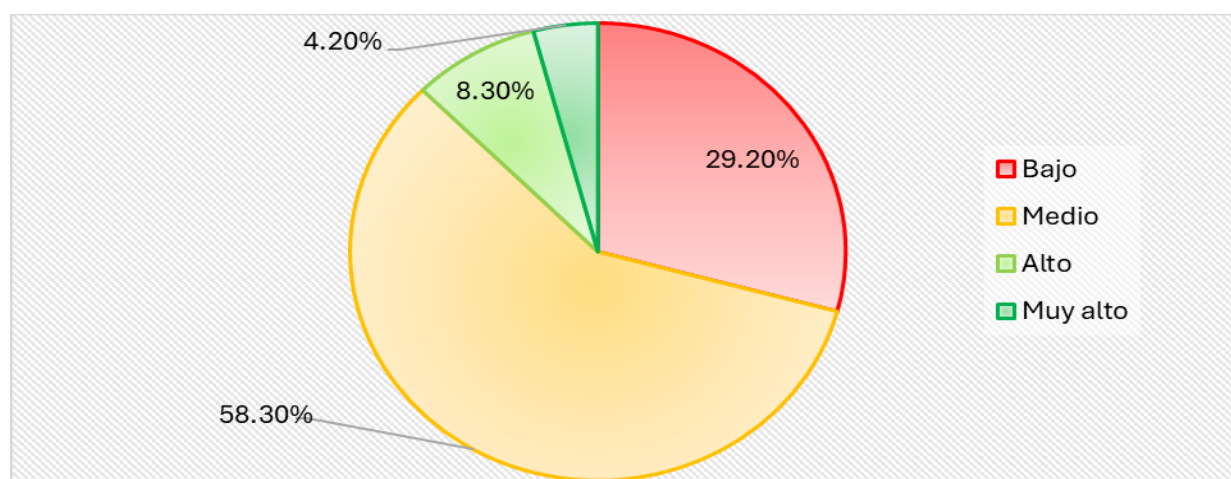
				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Inicio	6	25.0	25.0	25.0
	Proceso	14	58.3	58.3	83.3
	Logrado	3	12.5	12.5	95.8
	Destacado	1	4.2	4.2	100.0
	Total	24	100,0	100,0	

Figura 6*Comprensión inferencial*

La tabla 8 y la figura 6, presentan los resultados para la dimensión comprensión inferencial respecto a la variable comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 “Virgen de las Mercedes”, Incahuasi, donde para el docente el 25% de los estudiantes se encuentra en un nivel inicio, el 58.3% en nivel proceso, el 12.5% en el nivel logrado y el 4.20% en el nivel destacado, de lo cual se puede inferir que la mayor parte e incluso más que en la dimensión literal se encuentra en nivel bajo y medio, esto significa que los estudiantes tiene serias limitaciones para lograr analizar y explicar detalladamente las causas, emociones e intenciones implícitas de los textos.

Tabla 9*Comprensión crítica*

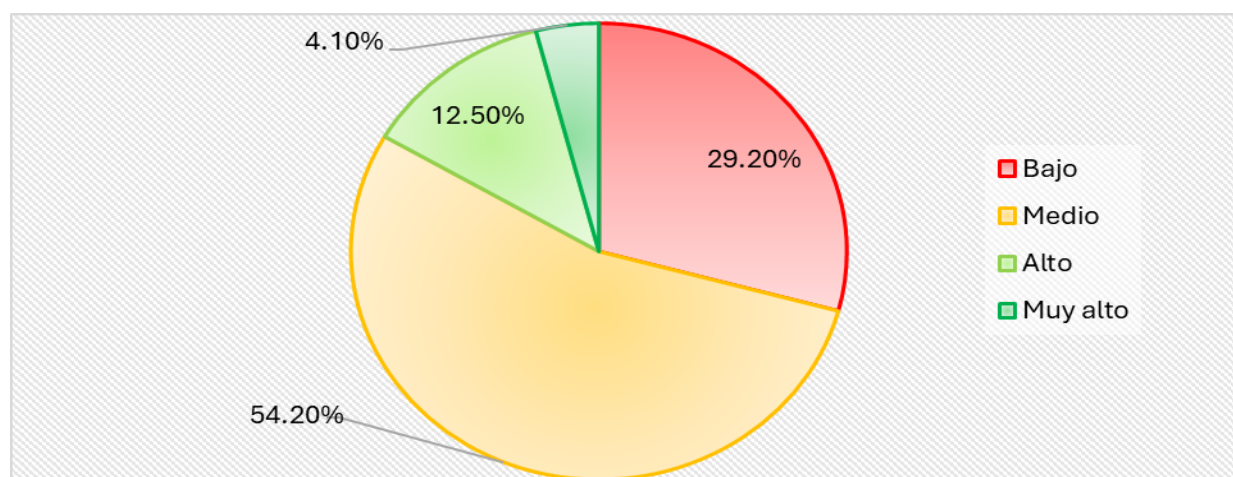
				Porcentaje	Porcentaje
		Frecuencia	Porcentaje	válido	acumulado
Válido	Inicio	7	29.2	29.2	29.2
	Proceso	14	58.3	58.3	87.5
	Logrado	2	8.3	8.3	95.8
	Destacado	1	4.2	4.2	100.0
	Total	24	100,0	100,0	

Figura 7*Comprensión crítica*

La tabla y la figura 7, se presentan los resultados para la dimensión de comprensión crítica en relación con la variable de comprensión de textos narrativos, en alumnos del cuarto grado de la I.E N°10084 "Virgen de las Mercedes", Incahuasi. Según el maestro, el 29,2% de los alumnos está en nivel inicial, el 58,3% está en nivel intermedio o proceso y solo el 4,2% está en nivel destacado. Se observa que esta es la dimensión más deficiente; tanto el nivel bajo como el medio constituyen un porcentaje elevado dentro de la variable de comprensión textual (87,5%), superando claramente a las dimensiones anteriores. Por lo tanto, los estudiantes no logran emitir opiniones profundas.

Tabla 10*Comprensión de textos narrativos*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	7	29.2	29.2	29.2
	Proceso	13	54.2	54.2	83.3
	Logrado	3	12.5	12.5	95.8
	Destacado	1	4.1	4.2	100.0
	Total	24	100,0	100,0	

Figura 8*Comprensión de textos narrativos*

La tabla 9 y la figura 10, presentan los resultados para variable comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 “Virgen de las Mercedes”, Incahuasi, donde el 29.20% de los estudiantes se encuentra en nivel de inicio, el 54.2% se encuentra en nivel proceso, el 12.5% se encuentra en nivel logrado y el 4.10% se encuentra en nivel destacado, en tal sentido es claro que el docente también ha logrado evidenciar que los estudiantes tienen deficiencias en la comprensión de textos narrativos, donde el nivel crítico es el que presenta mayor índice de estudiantes en niveles de inicio y proceso.

Por lo tanto, el análisis del nivel de comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado revela una situación preocupante que requiere atención inmediata, los resultados indican que el 54.2% de los estudiantes se encuentra en el nivel de proceso y el 29.2% en el nivel de inicio, lo que significa que el 83.4% de la población estudiantil presenta dificultades significativas en la comprensión de textos narrativos, particularmente alarmante es el desempeño en la dimensión crítica, donde el 87.5% de los estudiantes se ubica entre los niveles de inicio y proceso, mostrando serias limitaciones para emitir opiniones fundamentadas que relacionen el texto con sus experiencias personales.

Análisis correlacional entre las dimensiones de hábito lector y la comprensión de textos narrativos

En este apartado se presenta el análisis correlacional que permite determinar la relación existente entre las dimensiones del hábito lector y la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado, es importante señalar que este análisis integra dos perspectivas complementarias: por un lado, los datos sobre hábitos lectores provienen de las respuestas directas de los estudiantes mediante la escala aplicada, reflejando su autopercepción y experiencias personales con la lectura; por otro lado, los datos sobre comprensión de textos narrativos corresponden a la evaluación profesional realizada por el docente de aula a través de una rúbrica de observación sistemática, esta triangulación metodológica fortalece la validez del estudio al combinar la perspectiva del estudiante con la valoración pedagógica del educador.

Tabla 11*Hábito lector y comprensión de textos narrativos*

			Hábito lector	Comprensión de textos narrativos
Rho de	Hábito lector	Coeficiente de	1.000	.853**
Spearman		correlación	.	<.001
		Sig. (bilateral)	24	24
		N		
	Comprensión de	Coeficiente de	.853**	1.000
	textos narrativos	correlación	<.001	.
		Sig. (bilateral)	24	24
		N		

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La tabla 10 muestra los resultados del análisis correlacional utilizando el coeficiente Rho de Spearman muestran una correlación positiva muy fuerte y altamente significativa ($r = .853$, $p < .001$) entre el hábito de lectura y la comprensión de textos narrativos en los alumnos de cuarto grado de la I.E. N°10084 "Virgen de las Mercedes" de Incahuasi, este coeficiente de correlación de 0.853 sugiere que hay una asociación muy sólida entre ambas variables, lo que implica que a medida que aumenta el nivel de hábito lector en los estudiantes, su capacidad para comprender textos narrativos también mejora de manera significativa.

La significancia estadística obtenida ($p < .001$) valida que esta relación no es producto del azar, sino que representa una asociación real y robusta entre las variables analizadas, estos resultados ofrecen evidencia empírica contundente para aceptar la hipótesis de investigación formulada, confirmando que el hábito lector influye de manera significativa en la comprensión de textos narrativos, por lo tanto, se cumple con el objetivo general del estudio al establecer que existe una influencia considerable del hábito lector sobre la comprensión de textos narrativos, con un nivel de asociación que puede considerarse muy alto según los criterios de interpretación

estadística, estos resultados destacan la importancia crítica de fomentar y fortalecer los hábitos de lectura como una estrategia fundamental para mejorar la comprensión lectora en el contexto educativo examinado.

CAPITULO IV: DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1. Discusión

El objetivo de este estudio fue investigar la relación entre los hábitos de lectura y la comprensión de textos narrativos entre los alumnos de cuarto año de la Escuela N.º 10084 «Virgen de las Mercedes» en Incahuasi. En este capítulo se analizan e interpretan los resultados obtenidos, contrastándolos con la literatura de investigación actual y los marcos teóricos que respaldan las variables objeto de estudio.

La discusión permite comprender el significado de los hallazgos encontrados a partir del análisis estadístico realizado, considerando la relación existente entre la variable 1, hábito lector, y la variable 2, comprensión de textos narrativos. Asimismo, se comparan los resultados obtenidos con investigaciones previas desarrolladas en contextos similares, con la finalidad de identificar coincidencias, diferencias y aportes que permitan comprender la importancia de fortalecer las prácticas lectoras en estudiantes de educación primaria.

Los resultados indicaron una correlación fuerte y significativa entre las dos variables, lo que demuestra que los estudiantes que presentan mejores hábitos de lectura tienden a mostrar una mejor comprensión de los textos narrativos. Los resultados se analizarán en relación con las dimensiones evaluadas y las aportaciones de los autores en los que se basa el estudio.

Para el objetivo general de esta investigación fue determinar la relación entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi. Los resultados obtenidos mostraron una correlación positiva y estadísticamente significativa entre ambas variables ($r = 0.853$, $p < 0.001$), lo que confirma la hipótesis planteada. Este descubrimiento coincide con lo que otros estudios han dicho sobre la importancia de leer con frecuencia para mejorar la comprensión de textos. Según

Cassany en el año 2006 y Solé en el año 1992, leer a menudo no solo ayuda a leer con más facilidad, sino que también mejora la capacidad para entender textos más complicados, como los que cuentan historias.

Este resultado es similar a lo que se ha observado en estudios internacionales como el PIRLS del año 2021, que muestra que los estudiantes que leen con frecuencia son mejores para entender textos que cuentan historias. Además, investigaciones como las de Guevara Rosales en el año 2021 y Cruz y otros en el año 2022 han encontrado una relación importante entre el hábito de leer y el rendimiento en comprensión de textos, lo que muestra lo importante que es leer para el desarrollo mental de los estudiantes.

Los **antecedentes regionales** también respaldan los resultados obtenidos en este estudio. Por ejemplo, en una investigación realizada en Lambayeque, Yaipén Tullume (2022) encontró que los estudiantes con mejores hábitos de lectura, caracterizados por la lectura frecuente y variada, obtuvieron mejores puntuaciones en las pruebas de comprensión de textos narrativos. Este hallazgo se alinea con los resultados de nuestra investigación, que evidencian que aquellos estudiantes con hábitos lectores más sólidos tienen un mejor desempeño en comprensión lectora. Además, Pejerrey Tejada (2021), en su estudio de intervención educativa en Lambayeque, también encontró mejoras significativas en la comprensión lectora tras la implementación de actividades de lectura que promovían la autonomía lectora y la diversidad de textos leídos. Estos antecedentes regionales refuerzan la idea de que el hábito lector es un factor clave en la comprensión de textos narrativos.

La investigación de Miñano y Oseda (2020) en Lambayeque también es relevante, pues demostraron que la implementación de programas estructurados de lectura incrementó la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria. Los resultados de nuestra investigación coinciden con estos hallazgos, ya que se observó que los estudiantes con un

hábito lector más desarrollado también mostraron una mayor capacidad para comprender textos narrativos en diversas dimensiones, particularmente en la comprensión literal e inferencial.

El primer objetivo específico de la investigación fue diagnosticar el nivel de comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado. Los resultados mostraron que el 54.2% de los estudiantes se ubicaron en el nivel proceso y un 29.2% en el nivel inicio, lo que indica que muchos estudiantes aún enfrentan dificultades para comprender textos narrativos a un nivel adecuado. En cuanto a la comprensión literal, el 79.2% de los estudiantes se ubicaron en los niveles inicio y proceso, lo que refleja que muchos estudiantes aún no logran identificar correctamente los elementos básicos del texto, como los personajes, el lugar o los eventos principales.

Estos resultados concuerdan con la teoría del procesamiento interactivo de Van Dijk y Kintsch (1983), la cual postula que la comprensión de un texto depende de la interacción entre el texto y los conocimientos previos del lector. Cuando los estudiantes no logran reconocer de manera efectiva los componentes fundamentales de un texto, les cuesta formar una imagen mental clara y completa del mismo. Este estudio concluyó que debemos emplear estrategias de enseñanza que ayuden a los estudiantes a comprender el significado literal de los conceptos de manera más efectiva. Esto es importante, ya que sienta las bases para desarrollar habilidades como sacar conclusiones y pensar críticamente.

En relación con el **segundo objetivo específico**, que fue identificar el nivel de hábito lector de los estudiantes. Los resultados mostraron que el 62.5% de los estudiantes se ubicaron en los niveles bajo y medio. Esto sugiere que la mayoría de los estudiantes no han consolidado un hábito lector frecuente y diverso.

En particular, la diversidad de textos leídos fue la dimensión con mayores carencias. Un 70.8% de los estudiantes se ubicaron en niveles bajo y medio en este aspecto.

Este hallazgo resalta la importancia de fomentar la lectura de una variedad de textos en los estudiantes. La exposición a diferentes géneros y tipos de textos es crucial para el desarrollo de habilidades de comprensión más complejas.

Este resultado coincide con lo que dijeron Colomer en 2005 y Mendoza en 2014. Ellos dicen que leer diferentes tipos de textos es muy importante para desarrollar un buen hábito de lectura. Otros estudios hechos en lugares parecidos a Lambayeque, como el de Miñano y Oseda en 2020, apoyan esta idea. Destacan que los estudiantes que leen textos variados tienen un mejor rendimiento en comprensión lectora. Esto se debe a que pueden desarrollar diferentes formas de entender y reflexionar sobre lo que leen.

El tercer objetivo específico, que es analizar la relación entre el hábito lector y el nivel de comprensión lectora en textos narrativos de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi. Los resultados mostraron que estos dos aspectos están muy relacionados, lo que apoya la idea de que leer más está conectado con entender mejor lo que se lee. Esto coincide con lo que dice el Modelo de Construcción e Integración de Kintsch, de 1998, que sugiere que entender lo que se lee se beneficia de leer constantemente, ya que ayuda a crear representaciones mentales más detalladas y precisas de lo que el texto dice. Los estudiantes que leen con regularidad y sobre temas variados desarrollan habilidades más avanzadas para hacer inferencias, deducir y reflexionar sobre los textos, lo que mejora su comprensión.

Este resultado también coincide con lo que se ha observado en estudios realizados en Lambayeque. En un análisis sobre cómo afecta la lectura al rendimiento académico, Pejerrey Tejada, en 2021, concluyó que los estudiantes que leían con más frecuencia y sobre temas más

variados mostraron una mayor capacidad para comprender los textos narrativos, lo que también se vio en este estudio. Además, investigaciones anteriores en la región, como las de Miñano y Oseda, de 2020, han demostrado que implementar programas de lectura estructurados mejora significativamente la comprensión lectora de los estudiantes, especialmente en zonas rurales.

En **conclusión**, Los resultados evidencian la importancia de fortalecer el hábito lector como una práctica asociada al desarrollo de la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi. Esto nos dice que los maestros deben encontrar formas de hacer que los estudiantes lean más a menudo y lean diferentes tipos de textos, para que puedan entender mejor lo que leen. También es importante crear un ambiente en la escuela que motive a los estudiantes a leer y que tenga muchos tipos de libros y materiales para que ellos puedan leer, especialmente en áreas rurales.

CONCLUSIONES

Existe una correlación positiva y significativa entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi. Este hallazgo refuerza la hipótesis inicial, demostrando que, a mayor hábito lector de los estudiantes, también aumenta su capacidad para comprender textos narrativos. Esto coincide con las teorías de Cassany (2006) y Van Dijk y Kintsch (1983), quienes sostienen que la lectura frecuente y significativa mejora el procesamiento y la construcción de representaciones mentales detalladas del contenido, lo cual es crucial para la comprensión de textos narrativos.

Los estudiantes en un 54.2% se ubicaron en el nivel proceso y un 29.2% en el nivel inicio, lo que indica que una proporción considerable de los estudiantes presenta dificultades en su capacidad para comprender los textos narrativos. Las mayores dificultades se observaron en la comprensión literal, con un 79.2% de los estudiantes ubicados en los niveles de inicio y proceso, lo que refleja la falta de habilidad para identificar los elementos esenciales del texto, como los personajes, el lugar y los hechos principales.

El diagnóstico del hábito lector reveló que 62.5% de los estudiantes se ubicaron en los niveles bajo y medio, lo que sugiere que la mayoría de los estudiantes no han consolidado un hábito lector sólido y frecuente. En particular, la diversidad de textos leídos fue la dimensión con mayores carencias, con un 70.8% de los estudiantes en niveles bajo y medio. Este resultado coincide con lo planteado por Colomer (2005) y Mendoza (2014), quienes subrayan que la diversidad de los textos leídos es esencial para el desarrollo completo del hábito lector, ya que permite que los estudiantes se enfrenten a distintos géneros y enfoques, lo que a su vez mejora sus habilidades de comprensión.

Los resultados muestran una relación positiva entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos. Los estudiantes que leen mucho y de varias maneras entienden mejor los textos narrativos. Los estudiantes con un mayor hábito lector comprenden mejor los textos, especialmente las partes literal e inferencial. Este hallazgo se apoya en el Modelo de Construcción e Integración de Kintsch (1998), que dice que leer mucho ayuda a activar conocimientos previos y hacer inferencias, habilidades clave para entender textos complejos.

Los resultados de esta investigación resaltan la necesidad de intervenciones pedagógicas que fomenten el hábito lector desde temprana edad, especialmente en zonas rurales como la I.E. N°10084. Las estrategias deben centrarse en promover lecturas frecuentes y variadas, para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

RECOMENDACIONES

Los docentes deben fortalecer la comprensión lectora mediante estrategias de lectura guiada y diversificada, utilizando cuentos, fábulas, historietas, textos informativos y otros materiales pertinentes al contexto sociocultural de los estudiantes. Asimismo, se sugiere desarrollar actividades antes, durante y después de la lectura que permitan identificar personajes, lugares, hechos principales e información explícita e implícita, complementándolas con espacios de diálogo, discusión e interpretación de los textos. También se recomienda articular la lectura con actividades de producción oral y escrita, como narraciones, elaboración de finales alternativos y creación de textos, con la finalidad de favorecer una comprensión más profunda y una participación activa de los estudiantes.

Los estudiantes deben asumir una participación activa y progresiva en las actividades de lectura, desarrollando hábitos lectores mediante la lectura frecuente de textos variados y adecuados a su edad y contexto. Asimismo, se sugiere que participen en actividades de lectura compartida, intercambio de ideas, interpretación de mensajes explícitos e implícitos y producción de textos relacionados con sus lecturas, de manera que puedan fortalecer progresivamente sus capacidades de comprensión literal, inferencial y crítica.

Las familias deben fortalecer el acompañamiento de los estudiantes mediante la creación de espacios de lectura compartida en el hogar, utilizando los textos y recursos disponibles en su contexto. Las familias pueden promover conversaciones sobre las lecturas realizadas, formular preguntas sencillas sobre los personajes, hechos y mensajes de los textos, y establecer momentos habituales para leer juntos, contribuyendo así al desarrollo del hábito lector y al fortalecimiento de la comprensión lectora.

El equipo directivo y toda la comunidad educativa debe diseñar e implementar un plan institucional de fortalecimiento de la comprensión lectora, contextualizado a las características, necesidades y condiciones socioculturales de los estudiantes de Incahuasi. Este plan debe contemplar la disponibilidad y selección de materiales de lectura pertinentes, el acompañamiento pedagógico a los docentes, el involucramiento de las familias y mecanismos de seguimiento de los avances de los estudiantes. Asimismo, cuando las condiciones de acceso y conectividad lo permitan, se podrán incorporar recursos tecnológicos como complemento de los materiales impresos y de las estrategias de lectura desarrolladas en el aula.

REFERENCIAS

- Bailin, S. (2002). Critical thinking and education. *Canadian Journal of Education Administration and Policy*, 2002 (24), 1-30.
<https://journalhosting.ucalgary.ca/index.php/cjeap/article/view/42921>
- Banco Mundial, UNICEF y UNESCO. (2022). Cuatro de cada cinco niños y niñas en América Latina y el Caribe no podrán comprender un texto simple.
<https://www.unicef.org/lac/comunicados-prensa/cuatro-de-cada-cinco-ninos-y-ninas-en-america-latina-y-el-caribe-no-podran-comprender-un-texto-simple>
- Bernilla Sánchez, R. (2022). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa N.º 10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi.
- Bruner, J. (2002). La importancia de la educación. Paidós.
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea. Anagrama.
- Cassany, D. (2021). Leer y escribir en la universidad: Nuevas prácticas, géneros y desafíos. Editorial Graó.
- Castro Rojas, K. S. (2022). Hábito lector y comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa de Puente Piedra - UGEL 04 [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional ALICIA.
- Colomer, T. (2005). Leer y saber: Los textos literarios en la escuela. Fondo de Cultura Económica.
- Colomer, T. (2005). Leer y escribir en el aula. Editorial Graó.
- Colomer, T., & Camps, A. (1998). Leer y escribir en la escuela: De lo cotidiano a lo literario. Editorial Graó.
- Colomer, T., & Camps, A. (2005). Leer y escribir para vivir: Alfabetización múltiple en la enseñanza obligatoria. Editorial Graó.

- Cruz, M., García, L., Hernández, P., & López, S. (2022). Hábitos lectores y comprensión de textos en estudiantes de primaria (Informe de investigación). Universidad Autónoma de Madrid.
- Cunningham, A. E., & Stanovich, K. E. (1997). Early reading acquisition and its relation to reading experience and ability 10 years later. *Developmental Psychology*, 33(6), 934–945. <https://doi.org/10.1037/0012-1649.33.6.934>
- Duke, N. K., & Cartwright, K. B. (2021). The science of reading progresses: Communicating advances beyond the simple view of reading. *Reading Research Quarterly*, 56(S1), S25–S44. <https://doi.org/10.1002/rrq.411>
- Elera García, A. M. (2022). Niveles de comprensión lectora y educación híbrida en niños de cinco años de una institución educativa pública del distrito de José Leonardo Ortiz, Lambayeque [Tesis de licenciatura]. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Ferreiro, E. (2020). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XXI Editores.
- Freire, P., & Mendoza, M. (2023). La pedagogía de la lectura y la escritura en contextos sociales. Editorial Universitaria.
- García, A., Pérez, M., López, J., & Fernández, R. (2023). La relación entre el hábito lector y el rendimiento académico en estudiantes de primaria. *Revista de Investigación en Educación*, 45(2), 123–140.
- Gee, J. P. (2020). *Discourse and sociocultural perspectives on literacy*. Routledge.
- Giovannini, L. (2018). La lectura en la escuela: Hábitos, estrategias y formación del lector. Fondo de Cultura Económica.
- Giasson, J. (2004). La lectura: de la teoría a la práctica. Editorial Troquel.
- Gómez, L. (2016). La lectura como práctica social en el ámbito educativo. Universidad Nacional de Colombia.

- Grande Ocaña, L. M. (2023). Programa de hábitos de estudio para potenciar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de una institución educativa [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio institucional USAT.
- Guevara Rosales, K. R. (2021). Hábito lector y comprensión de textos en estudiantes de educación primaria [Tesis de licenciatura]. Universidad de Guayaquil.
- Guthrie, J. T., & Wigfield, A. (2000). Engagement and motivation in reading. In M. L. Kamil, P. B. Mosenthal, P. D. Pearson & R. Barr (Eds.), *Handbook of reading research* (Vol. 3, pp. 403–422). Lawrence Erlbaum Associates.
- Guthrie, J. T., & Wigfield, A. (2000). Engagement and motivation in reading. *Handbook of reading research*, 3, 403–422.
- González, L., & Rinaldi, F. (2020). Hábito lector y comprensión de textos narrativos en estudiantes de cuarto grado en Buenos Aires. *Revista Latinoamericana de Educación*, 18(2), 45–60. <https://doi.org/10.35362/rle.2020.18245>
- Goodman, K. S. (1982). *Language and literacy: The selected writings of Kenneth S. Goodman*. Routledge.
- IEA. (2022). *PIRLS 2021 International Results in Reading*. International Association for the Evaluation of Educational Achievement.
- Kintsch, W. (1998). *Comprehension: A paradigm for cognition*. Cambridge University Press.
- Lomas, C. (2000). *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. Paidós.
- Mendoza, A. (2011). La lectura de textos narrativos en la escuela: Prácticas docentes y comprensión literaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, 55(1), 123–138.
- Mendoza, A. (2014). La mediación del docente en el desarrollo del hábito lector en primaria. *Revista de Educación y Pedagogía*, 26(67), 45–60.

- Mendoza, M., & Arévalo, J. (2021). Estrategias didácticas para fomentar la comprensión lectora en estudiantes de primaria. *Revista de Investigación Educativa*, 39(2), 119–136.
- Mendoza, R., & Vargas, M. (2022). Influencia del hábito lector en la comprensión de textos narrativos en estudiantes de primaria en Ciudad de México. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 27(94), 112–128.
<https://doi.org/10.22201/comie.2022.rmie94>
- Mendoza, C., & Rodríguez, A. (2018). El hábito lector en la infancia: una mirada desde la escuela. *Revista*
- Mendoza Fillola, A. (2010). *Comprensión lectora: Teoría, evaluación y enseñanza*. Graó.
- Miñano Vera, D., & Oseda Gago, D. (2020). Programa para favorecer la comprensión lectora en estudiantes de primaria de una institución educativa. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 1–15.
- Ministerio de Educación del Perú – MINEDU. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-educacion-basica.pdf>
- National Center for Education Statistics (NCES). (2023). *NAEP 2022 Reading Report Card for the Nation and the States [Data file]*. U.S. Department of Education.
- OECD. (2019). *PISA 2018 Results (Volume I): What Students Know and Can Do*.
<https://doi.org/10.1787/5f07c754-en>
- Pejerrey Tejada, D. N. (2021). *Cuento como estrategia para fomentar el hábito de la lectura en niños de cuarto grado de primaria - Chiclayo [Tesis de licenciatura]*. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Perfetti, C., & Stafura, J. (2020). Reading comprehension and reading comprehension tests. In E. Snow (Ed.), *Theoretical models of reading comprehension* (pp. 23–43).

Piaget, J. (1975). El nacimiento de la inteligencia en el niño. Crítica.

Pontón, M., & Gómez-Díaz, R. (2014). Lectura digital y educación literaria: Hacia una nueva competencia lectora. *Comunicar*, 21(42), 93–100.
<https://doi.org/10.3916/C42-2014-09>

Ramos, V., & Medina, C. (2022). Animación lectora como estrategia para mejorar la comprensión de textos narrativos en educación básica. *Revista Educación y Sociedad*, 14(3), 88–102.

Rincón, L., & Carranza, C. (2020). La lectura en el aula desde el enfoque por competencias. *Revista Iberoamericana de Educación*, 82(1), 79–96.
<https://doi.org/10.35362/rie8213851>

Rodríguez, D., & Camargo, J. (2023). Relación entre el hábito lector y la comprensión lectora en zonas rurales y urbanas de Colombia. *Revista Colombiana de Educación*, 85(1), 78–95. <https://doi.org/10.17227/rce.num85-2023>

Smith, F. (1983). *Reading without nonsense* (2nd ed.). Teachers College Press.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó.

Soto, A., & Paredes, C. (2021). Impacto del fomento lector en la comprensión narrativa en estudiantes chilenos de cuarto grado. *Estudios Pedagógicos*, 47(3), 101–119.
<https://doi.org/10.4067/s0718-0705202100030101>

Van Dijk, T. A., & Kintsch, W. (1983). *Strategies of discourse comprehension*. Academic Press.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Vygotsky, L. S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Crítica.

Yaipén Tullume, A. (2022). Relación entre hábito lector y comprensión de textos narrativos en estudiantes de cuarto grado de primaria en una institución educativa de Lambayeque [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio institucional UNPRG.

ANEXOS



Título: Influencia del hábito lector en la comprensión de textos narrativos en estudiantes de cuarto grado de la I.E N° 10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Metodología
¿Cuál es la relación entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi?	Objetivo General Determinar la relación entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi. Objetivos Específicos Diagnosticar el nivel de comprensión de textos narrativos en	Hipótesis General Existe una relación positiva y significativa entre el hábito lector y la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi.	Variable 1 Hábito Lector	Frecuencia de lectura Diversidad de textos leídos Motivación y actitud hacia la lectura	Lee textos (libros, cuentos, revistas) por iniciativa propia durante la semana. Lee con regularidad en casa o en la escuela al menos tres veces por semana. Aprovecha su tiempo libre para leer sin que se lo pidan. Lee diferentes tipos de textos: cuentos, fábulas, historietas, poemas, etc. Elige espontáneamente textos de distintos géneros o temáticas. Muestra curiosidad por leer nuevos libros o textos desconocidos. Se muestra entusiasmado cuando se habla de libros o lectura en clase. Participa con interés en actividades lectoras escolares (biblioteca, lectura silenciosa, etc.). Comenta o recomienda libros o cuentos que ha leído a sus compañeros o familiares.	Enfoque de la Investigación Cuantitativa Tipo de Investigación Básica Nivel de la investigación Descriptiva Diseño de la investigación No experimental Correlacional Población de estudio La población está constituida por 48 estudiantes de las secciones “A” y “B”. Muestra de estudio La muestra está constituida por 24 estudiantes del 4° “A”. Instrumento Cuestionario de hábito lector y rúbrica de evaluación de comprensión de textos narrativo

	los estudiantes de cuarto grado la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi. - Identificar el nivel de hábito lector que poseen los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi. - Analizar la relación entre el hábito lector y el nivel de comprensión lectora en textos narrativos de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi		Variable 2 Comprensión de Textos Narrativos	Comprensión literal Comprensión inferencial Comprensión crítica o valorativa	Identifica a los personajes principales de la historia. Reconoce el lugar y el tiempo en que suceden los hechos. Describe correctamente los hechos más relevantes del cuento. Deduce las causas de las acciones de los personajes. Interpreta intenciones o emociones no explícitas en el texto. Relaciona hechos del cuento con información previa o situaciones similares. Emite una opinión personal justificada sobre el comportamiento de los personajes. Identifica el mensaje o enseñanza que transmite la historia. Relaciona el contenido del texto con su vida cotidiana o valores personales.	
--	--	--	---	---	---	--



INSTRUMENTO: CUESTIONARIO PARA EL ESTUDIANTE



Querido estudiante:

Este cuestionario es para conocer tus hábitos de lectura. No hay respuestas correctas ni incorrectas. Solo queremos saber cómo es tu relación con la lectura en tu vida diaria.

Por favor, sigue estas indicaciones:

1. Lee con atención cada afirmación.
2. Piensa en lo que tú haces normalmente.
3. Marca con una “X” la opción que mejor te represente.

Usa la siguiente escala:

- **Nunca** → No lo hago en ningún momento.
- **Casi nunca** → Lo hago muy pocas veces.
- **A veces** → Lo hago de vez en cuando.
- **Casi siempre** → Lo hago muchas veces.
- **Siempre** → Lo hago todo el tiempo o casi todos los días.

Hazlo con calma y con sinceridad. ¡Gracias por tu participación!

DIMENSIONES	ITEM	ESCALA				
		NUNCA (1)	CASI NUNCA (2)	AVECES (3)	CASI SIEMPRE (4)	SIEMPRE (5)
Frecuencia de lectura	Leo libros, cuentos o revistas por mi propia voluntad durante la semana.					
	Leo en casa o en la escuela por lo menos tres veces a la semana					

	Uso mi tiempo libre para leer sin que alguien me lo pida.					
Diversidad de textos leídos	Leo diferentes tipos de textos, como cuentos, fábulas, poemas o historietas.					
	Elijo libros o textos de diferentes temas o géneros para leer.					
	Me da curiosidad leer libros o textos que no conozco.					
Motivación y actitud hacia la lectura	Me siento contento o emocionado cuando en la clase hablamos sobre libros o lectura.					
	Participo con interés en actividades de lectura en la escuela, como en la biblioteca.					
	Comento o recomiendo libros o cuentos que he leído a mis compañeros o familiares.					

Rango de puntaje	Nivel de hábito lector	Interpretación
9 – 18	Bajo	Muestra poco interés y escasa frecuencia en actividades relacionadas con la lectura.
19 – 30	Medio	Tiene hábitos lectores en desarrollo, pero aún no son constantes.
31 - 40	Alto	Presenta buenos hábitos lectores, aunque con oportunidad de mejorar.
41 - 45	Muy alto	Evidencia un hábito lector sólido, frecuente y con actitud positiva hacia la lectura.



INSTRUMENTO: RÚBRICA PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS



Estimado Docente:

La presente rúbrica ha sido elaborada con el propósito de evaluar el nivel de comprensión de textos narrativos en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria. Está estructurada en base a tres dimensiones fundamentales de la comprensión lectora: **comprensión literal**, **comprensión inferencial** y **comprensión crítica o valorativa**.

Cada una de estas dimensiones contempla descriptores específicos distribuidos en cuatro niveles de desempeño: **Inicio**, **Proceso**, **Logrado** y **Excelente o Destacado**, los cuales permiten valorar el grado de logro alcanzado por el estudiante de manera objetiva, gradual y formativa.

Se recomienda aplicar esta rúbrica después de la lectura individual o grupal del texto narrativo adecuado al nivel del estudiante, acompañada de preguntas o actividades orientadas a evidenciar el desempeño en cada dimensión.

Seleccione el nivel que mejor describa el desempeño observado en cada estudiante y marque con un aspa (x) según los criterios establecidos. El puntaje obtenido permitirá valorar el progreso individual y colectivo en la comprensión de textos narrativos.

Le agradecemos su colaboración rigurosa y objetiva en la aplicación de este instrumento.

Datos del estudiante

Nombres y apellidos:.....

Grado y sección:.....

Fecha de aplicación:.....

Docente evaluador:.....

DIMENSIONES	NIVEL 1 INICIO	NIVEL 2 PROCESO	NIVEL 3 LOGRADO	NIVEL 4 DESTACADO
Comprensión literal	No identifica personajes, lugar ni hechos principales.	Identifica algunos personajes, lugar o hechos principales, pero con errores.	Identifica correctamente personajes, lugar y hechos principales.	Identifica claramente personajes, lugar y hechos con detalle.
Comprensión inferencial	No deduce causas ni interpreta emociones o intenciones.	Deduce causas o emociones básicas, pero con poca precisión.	Deduce correctamente causas, emociones e intenciones implícitas.	Analiza y explica detalladamente causas, emociones e intenciones implícitas.

Comprensión crítica	No emite opiniones ni reconoce mensajes o enseñanzas.	Emite opiniones básicas y reconoce mensajes simples.	Emite opiniones fundamentadas y reconoce mensajes y valores del texto.	Emite opiniones profundas, fundamentadas y relaciona el texto con experiencias o valores personales.
----------------------------	---	--	--	--

Rango de puntaje	Nivel alcanzado
3- 4	Inicio
5 - 7	Proceso
8 - 10	Logrado
11 - 12	Destacado

DIMENSIÓN	Registro de evaluación
	Puntaje asignado (1 al 4)
Comprensión literal	
Comprensión inferencial	
Comprensión crítica	
Puntaje Total	



ANEXO N° 5 INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

1.	NOMBRE DEL JUEZ	Ercila Guevara Heredia
2.	PROFESIÓN	Docente
	ESPECIALIDAD	FILOSOFIA Y RELIGIÓN
	GRADO ACADÉMICO	Doctora
	EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)	15 Años
	CARGO	Docente nombrada
3.	Título de la Investigación: Influencia del hábito lector en la comprensión de textos narrativos en estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi	
4.	DATOS DE LAS TESISISTAS	
4.1	NOMBRES Y APELLIDOS	Bach. Deysi Yanina Tenorio Roque
4.2	ESCUELA PROFESIONAL Y ESPECIALIDAD	Educación Primaria
5.	INSTRUMENTO EVALUADO	1. Guía de observación () 2. Cuestionario a estudiantes (x) 3. Lista de Cotejo () 4. Diario de campo ()
6.	OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO	<u>GENERAL</u>

		Determinar el nivel de hábito lector de los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi. <u>ESPECÍFICOS:</u> 1. Evaluar la frecuencia de lectura de los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi, a través del cuestionario, para identificar el tiempo y la constancia con que los estudiantes leen por iniciativa propia durante la semana. 2. Determinar la diversidad de textos leídos por los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi, mediante el cuestionario, para medir el tipo y la variedad de textos que los estudiantes leen, tales como cuentos, fábulas, poemas y otros géneros literarios.
A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que nuestro estudiante. los evalúe marcando con un aspa (x) en A si está de ACUERDO o en D si está en desacuerdo. si está en desacuerdo por favor especifique sus sugerencias		
N	7. DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO	
01	Pregunta del instrumento: ¿Leo libros, cuentos o revistas por mi propia voluntad durante la semana? Escala de medición	A (X) D () SUGERENCIAS: NUNCA (1), CASI NUNCA (2), AVECES (3) CASI SIEMPRE (4) SIEMPRE (5)
02	Pregunta del instrumento: ¿Leo en casa o en la escuela por lo menos tres veces a la semana? Escala de medición	A (X) D () SUGERENCIAS: NUNCA (1), CASI NUNCA (2), AVECES (3) CASI SIEMPRE (4) SIEMPRE (5)

03	Pregunta del instrumento: ¿Uso mi tiempo libre para leer sin que alguien me lo pida? Escala de medición	A (X) D () SUGERENCIAS: NUNCA (1), CASI NUNCA (2), AVECES (3) CASI SIEMPRE (4) SIEMPRE (5)
04	Pregunta del instrumento: ¿Leo diferentes tipos de textos, como cuentos, fábulas, poemas o historietas? Escala de medición	A (X) D () SUGERENCIAS: NUNCA (1), CASI NUNCA (2), AVECES (3) CASI SIEMPRE (4) SIEMPRE (5)
05	Pregunta del instrumento: ¿Elijo libros o textos de diferentes temas o géneros para leer? Escala de medición	A (X) D () SUGERENCIAS: NUNCA (1), CASI NUNCA (2), AVECES (3) CASI SIEMPRE (4) SIEMPRE (5)
06	Pregunta del instrumento: ¿Me da curiosidad leer libros o textos que no conozco? Escala de medición	A (X) D () SUGERENCIAS: NUNCA (1), CASI NUNCA (2), AVECES (3) CASI SIEMPRE (4) SIEMPRE (5)
07	Pregunta del instrumento: ¿Me siento contento o emocionado cuando en la clase hablamos sobre libros o lectura? Escala de medición	A (X) D () SUGERENCIAS: NUNCA (1), CASI NUNCA (2), AVECES (3) CASI SIEMPRE (4) SIEMPRE (5)
08	Pregunta del instrumento: ¿Participo con interés en actividades de lectura en la escuela, como en la biblioteca? Escala de medición	A (X) D () SUGERENCIAS: NUNCA (1), CASI NUNCA (2), AVECES (3) CASI SIEMPRE (4) SIEMPRE (5)
09	Pregunta del instrumento:	A (X) D ()

	¿Comento o recomiendo libros o cuentos que he leído a mis compañeros o familiares? Escala de medición	SUGERENCIAS: NUNCA (1), CASI NUNCA (2), AVECES (3) CASI SIEMPRE (4) SIEMPRE (5)
PROMEDIO OBTENIDO:		A (9) D (-)
8. COMENTARIOS GENERALES: El instrumento (cuestionario) es pertinente, adecuado y su sistematización tributa al objetivo propuesto.		
9. OBSERVACIONES: -----		



Dr. Ercila Guevara Heredia

ANEXO N° 5 INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

1.	NOMBRE DEL JUEZ	DECCY AYDEE MENDIZ TOCTO
2.	PROFESIÓN	DOCENTE
	ESPECIALIDAD	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO
	GRADO ACADÉMICO	DOCTORA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
	EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)	20 AÑOS EN EL SECTOR EDUCACIÓN
	CARGO	ESPECIALISTA DE LA UGEL BAGUA
3.	Título de la Investigación: “Influencia del hábito lector en la comprensión de textos narrativos en estudiantes de cuarto grado de la I.E N°10084 “Virgen de las Mercedes” Incahuasi”	
4.	DATOS DE LAS TESISISTAS	
4.1	NOMBRES Y APELLIDOS	Bach. Deysi Yanina Tenorio Roque
4.2	ESCUELA PROFESIONAL Y ESPECIALIDAD	Educación Primaria
5.	INSTRUMENTO EVALUADO	5. Guía de Entrevista () 6. Cuestionario a alumnos () 7. Lista de Cotejo () 8. Rúbrica (X)
6.	OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO	<u>GENERAL</u> Evaluar el nivel de comprensión de textos narrativos de los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi, utilizando una rúbrica estructurada que permita medir la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes, <u>ESPECÍFICOS:</u> 1. Medir la comprensión literal de los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi, a través de la rúbrica, para evaluar su capacidad de identificar correctamente los personajes, el lugar, el tiempo y los hechos principales de los textos narrativos. 2. Evaluar la comprensión inferencial y crítica de los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N°10084 “Virgen de las Mercedes” de Incahuasi, mediante la rúbrica, para medir su habilidad para deducir significados implícitos, interpretar las intenciones de los personajes y emitir juicios fundamentados sobre los textos leídos.

A continuación, se le presentan los indicadores de cada nivel de la rúbrica para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en “SI” si está de CORRECTO o en “NO” si está en INCORRECTO. SI FUERA EL CASO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS OBSERVACIONES

VARIABLE: PENSAMIENTO CRÍTICO					
CRITERIO	NIVEL		SI	NO	OBSERVACIÓN
Comprensión literal	INICIO	No identifica personajes, lugar ni hechos principales.	x		
	PROCESO	Identifica algunos personajes, lugar o hechos principales, pero con errores.	x		
	LOGRADO	Identifica correctamente personajes, lugar y hechos principales.	x		
	DESTACADO	Identifica claramente personajes, lugar y hechos con detalle.	x		
Comprensión inferencial	INICIO	No deduce causas ni interpreta emociones o intenciones.	x		
	PROCESO	Deduce causas o emociones básicas, pero con poca precisión.	x		
	LOGRADO	Deduce correctamente causas, emociones e intenciones implícitas.	x		
	DESTACADO	Analiza y explica detalladamente causas, emociones e intenciones implícitas.	x		
EVALUACIÓN	INICIO	No emite opiniones ni reconoce mensajes o enseñanzas.	x		
	PROCESO	Emite opiniones básicas y reconoce mensajes simples.	x		
	LOGRADO	Emite opiniones fundamentadas y reconoce mensajes y valores del texto.	x		
	DESTACADO	Emite opiniones profundas, fundamentadas y relaciona el texto con experiencias o valores personales.	x		


 Deccy Aydee Mendiz Tocto
 DRA. ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
 D.N.I. Nº 18114860

