



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
"PEDRO RUÍZ GALLO"**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO  
SOCIALES Y EDUCACIÓN**



**ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA MEJORAR LA  
COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS DE LOS  
ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JORGE  
BASADRE" CAÑAFISTO - CHOTA, 2017**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARCIAL  
PARA OBTENER EL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN EN LA  
ESPECIALIDAD DE LENGUA Y LITERATURA**

**Autor:**

**ANASTACIO VÁSQUEZ, José Luis**

**Asesor:**

**Mg. BOCANEGRA VILCAMANGO, Beder**

**Chota, setiembre de 2017.**

## **AGRADECIMIENTO**

A mi Dios padre celestial, dueño del tiempo y de la eternidad, quien me da la vida, salud, sabiduría y energías para disfrutar de mi familia y profesión.

*El autor.*

## RESUMEN

La sociedad peruana del siglo XXI se enmarca en un contexto mundial cada vez más competitivo, por ende, la educación tiene la ardua tarea y difícil labor de afrontar las exigencias de la globalización, la tecnología, los cambios de orden social entre otros. En este contexto dos aspectos resultan ser relevantes: el primero el tema estrategias metacognitivas como herramienta que ayude a reflexionar sobre su propio aprendizaje y el segundo la comprensión lectora cuyo proceso requiere de habilidades lingüísticas, cognitivas y afectivas en los estudiantes del segundo grado de la I.E “Jorge Basadre”

Cañafisto – Chota.

Esta investigación se titula: Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017. El propósito de este trabajo de innovación fue mejorar la comprensión lectora de los estudiantes a través de las estrategias metacognitivas.

Luego de haber identificado a través del diagnóstico que los estudiantes tenían dificultad para comprender los textos que leen, se pretendió aplicar estrategias metacognitivas: de planificación, supervisión y evaluación desde la perspectiva teórica de Flavell. Se utilizó la Ficha de Observación y después se focalizó la atención en las estrategias metacognitivas utilizadas por los estudiantes de dicha institución; se indagó y describió a profundidad este proceso. Como técnicas cualitativas se utilizaron la encuesta y los diarios de campo, y la información se contrastó a través de la triangulación, analizándola y reflexionando sobre el proceso de desarrollo de cada sesión de aprendizaje.

En la actualidad es necesaria una reflexión continua sobre la forma en que aprendemos para poder tener un efecto positivo sobre lo que hacemos por medio de estrategias flexibles y apropiadas que se puedan utilizar y transferir a otros contextos. Es entonces, una obligación promoverlas, para enseñarles no sólo el qué, sino el cómo, el cuándo y el porqué de las cosas.

La utilización de estrategias metacognitivas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes es necesaria para el éxito académico. Sin embargo, a pesar de su existencia, la mayoría de los docentes no las utilizan de manera automática o continua, ya que en ciertas ocasiones consideran que no son necesarias o no desean dedicarles el tiempo suficiente, debido a que sus prioridades son otras.

En el presente trabajo de investigación se abordó la problemática y propondremos estas estrategias metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación, las cuales han sido trabajados y validados, y cuyos resultados han permitido afirmar su eficiencia y eficacia para ser aplicados y conlleven a mejorar la comprensión lectora.

Por lo que se concluye que este tipo de investigación ha permitido analizar, interpretar, comprender y verificar cuán significativo es la aplicación de las estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes.

**Palabras clave:** Estrategias metacognitivas, lectura, comprensión lectora, planificación, supervisión y evaluación.

## **PRESENTACIÓN**

La sociedad peruana del siglo XXI se enmarca en un contexto mundial cada vez más competitivo, por ende, la educación tiene la ardua tarea y difícil labor de afrontar las exigencias de la globalización, la tecnología, los cambios de orden social entre otros. En este contexto dos aspectos resultan ser relevantes: el primero el tema estrategias metacognitivas como herramienta que ayude a reflexionar sobre su propio aprendizaje y el segundo la comprensión lectora cuyo proceso requiere de habilidades lingüísticas, cognitivas y afectivas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017 leer les permite desarrollar la imaginación, organizar la adquisición de la información y desarrollar la comprensión.

En la actualidad es necesaria una reflexión continua sobre la forma en que aprendemos para poder tener un efecto positivo sobre lo que hacemos por medio de estrategias flexibles y apropiadas que se puedan utilizar y transferir a otros contextos. Es entonces, una obligación promoverlas, para enseñarles no sólo el qué, sino el cómo, el cuándo y el porqué de las cosas.

La utilización de estrategias metacognitivas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes es necesaria para el éxito académico. Sin embargo, a pesar de su existencia, la mayoría de los docentes no las utilizan de manera automática o continua, ya que en ciertas ocasiones consideran que no son necesarias o no desean dedicarles el tiempo suficiente, debido a que sus prioridades son otras.

En el presente trabajo de investigación se abordó la problemática y propondremos estas estrategias metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación, las cuales han sido trabajados y validados, y cuyos resultados han permitido afirmar su eficiencia y eficacia para ser aplicados y conlleven a mejorar la comprensión lectora.

***El autor.***

## **IV. INFORME**

### **4.1. DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA**

La educación es una tarea que plantea constantemente nuevos interrogantes a todas las personas vinculadas a este ámbito. El creciente número de estudiantes que presentan bajos rendimientos escolares o no finalizan sus estudios secundarios, interpela a los docentes a ampliar y enriquecer la mirada sobre esta problemática.

La lectura es el medio básico para aprender y enseñar, su importancia en la educación se impone naturalmente y gran parte de los científicos ven en ella la clave de las dificultades en el aprendizaje escolar.

Para García Madruga (2006) es un error considerar exclusivamente a la lectura desde una función social. El autor resalta que la lectura es una de las fuentes más importantes de placer. Además, señala que otra visión errónea de la lectura es reducirla a la mera descodificación superficial de las letras y de las palabras, olvidando que la comprensión, la construcción de significado, es el fin natural de la lectura.

A fin de acrecentar la perspectiva sobre las dificultades en rendimiento escolar, creo necesario introducir el concepto de metacognición y acercarnos a su aplicación en la actividad lectora para desarrollar la capacidad de comprensión.

Luego de un análisis reflexivo de mi práctica en el aula, observé que los estudiantes no muestran interés por la lectura; por ello, la comprensión lectora es deficiente, no pueden hacer un análisis del texto leído, es decir no lo comprenden.

Para ejecutar la investigación he elaborado diferentes instrumentos, tales como: ficha de observación de estudiantes, encuesta al docente de la especialidad. Los resultados se resumen en lo siguiente:

Los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017 tienen bajos niveles en el desarrollo de capacidades para la comprensión lectora a causa de la aplicación de técnicas tradicionales e inadecuadas estrategias en la enseñanza de comprensión lectora, influencias negativas de los medios televisivos ya que en las aulas conversan sobre los programas que observan y no atienden las explicaciones que hace el docente. Además, ellos tienen desinterés por la lectura, un vocabulario limitado y dificultades para reconocer datos explícitos, inferir y realizar una apreciación crítica como consecuencia de ello se tiene bajos niveles de rendimiento académico.

Por estas razones he decidido aplicar las estrategias metacognitivas una herramienta indispensable para disminuir los bajos niveles de comprensión lectora.

#### **4.1.1. Formulación del problema**

- ¿De qué manera influye la aplicación de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017.

#### **4.1.2. Preguntas de acción**

- ¿Qué estrategias metacognitivas ayudará a los estudiantes comprender los textos que leen?
- ¿Qué actividades deben ejecutar los estudiantes para mejorar la comprensión lectora?
- ¿Cómo evaluar los niveles de comprensión lectora, mediante la aplicación de estrategias metacognitivas de los estudiantes?

### **4.2. ASPECTOS METODOLÓGICOS**

#### **4.2.1. Técnicas e instrumentos de recojo de información.**

Para fines de este estudio y el cumplimiento de los objetivos del mismo, se utilizaron los siguientes instrumentos de evaluación:

- **ESCOLA.** Escala de conciencia lectora que enfatiza en las áreas estratégicas tanto de la cognición como de la metacognición con 56 ítems donde se combinan procesos y variables.

Los objetivos fundamentales de esta escala son:

1. Determinar las áreas estratégicas de la cognición y la metacognición.
2. Discriminar buenos y malos lectores y diagnosticar los procesos donde fallan estos últimos con vistas a la implementación de programas específicos de reeducación.

Esta escala adopta un formato de elección múltiple. Su aplicación se realiza en sujetos del tercer grado de secundaria y es de carácter colectivo; su duración es de aproximadamente 45 minutos.

La ESCOLA se sustenta en los tres procesos anteriormente comentados, aunque también se evalúan las variables persona, tarea y texto. La variable Persona se corresponde con aspectos como: creencias personales sobre el nivel de conocimientos que tiene el lector

tanto del texto como de la tarea a realizar, nivel de habilidades y estilos atribucionales que posee.

La variable Tarea está en función del conocimiento que posee el lector sobre la importancia que tiene el grado de dificultad y el grado de ambigüedad de la tarea. También se evalúan los objetivos de la tarea de lectura y todas aquellas características que influyen en la mayor o menor dificultad. La variable Texto involucra las características textuales que influyen en la comprensión y en la memoria (Sánchez, 1990). Factores como las ideas que expresa el texto,

- **Observación.** La observación es un proceso de búsqueda y recojo de información orientada a encontrar significados que pueden explicar algunos hechos que afectan al desarrollo óptimo del aprendizaje de las competencias. no debe confundirse con la simple mirada del fenómeno.

Fue esencial en la medida que permitió programar qué observar, cómo, cuándo y porqué; propiciando como resultado de la interacción entre diferentes actores la identificación de actitudes, comportamientos, entre otros, que ayudan a comprender las diferentes narrativas de aquéllos. Además, la observación permite una mayor comprensión al quehacer investigativo y de igual forma, ubica al investigador en los procesos que ha de seguir durante la investigación

- **Ficha de observación.** Las fichas de observación son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática. Son el complemento del diario de campo, de la entrevista y son el primer acercamiento del investigador a su universo de trabajo. Este instrumento es muy importante, porque evita olvidar datos, personas o situaciones, por ello el investigador debe tener siempre a la mano sus fichas.
- **Diario de campo.** Este instrumento ha permitido anotar sucesos, hechos, sentimientos, ideas, actitudes, logros, acontecimientos significativos, actitudes y dificultades que se han presentado en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Me ha permitido tener una visión particular con respecto al trabajo práctico del aula, el cual sirve de guía para reflexionar, favoreciendo para la toma de conciencia del docente sobre las problemáticas y necesidades del aula; en tal sentido Portán y Martín dice que el Diario es:

*Un recurso metodológico nucleador..., permite reflejar el punto de vista del autor sobre los procesos más significativos de la dinámica en la que está inmerso. Es una guía para la reflexión sobre la práctica..., propicia también el desarrollo de los niveles descriptivos, analítico- explicativos y valorativos del proceso de investigación y reflexión del profesor. (2000:p 19-20)*

*“Permiten contar todo lo que hago en el proyecto, constituyen un orden secuencial del día a día. En ellos se registra el proceso de observación y se realizan los análisis, el proceso de interpretación” (Mejía, 2012, p.58).* Este instrumento ofreció la posibilidad de practicar evaluación y a la vez, autoevaluación de la práctica pedagógica, el proceso investigativo, la interpretación de datos y las teorías puestas a dialogar de los diferentes teóricos. Estas narraciones de experiencias significativas alumbraron constantemente la ruta del objeto a investigar y facilitaron la puesta en marcha de acciones de seguimiento para mejorar.

#### **4.2.2. Técnicas e instrumentos de análisis e interpretación de la información**

La técnica e instrumento que voy a utilizar para analizar e interpretar la información es:

- **Categorización.** Esta técnica de análisis va a permitirme obtener datos en categorías que nos ayudan colectivamente la información. Estas se refieren a situaciones identificando la categoría del significado a la que se hace referencia un determinado nivel de comprensión lectora.
- **Triangulación.** Denzin define la triangulación en investigación como “la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos o métodos de investigación en el estudio de un fenómeno singular” (Denzin, 1970). Según el aspecto en el que se adopte la estrategia de combinación se puede hablar de:
  - *Triangulación de fuentes de datos* que consiste en la consideración del punto de vista de los distintos grupos que conforman la realidad objeto de estudio.
  - *Triangulación de investigador* que supone la participación de varios investigadores en el proceso y cuyo objetivo es compensar el sesgo potencial derivado del análisis de los datos desde una única perspectiva.



- *Triangulación teórica* aplicando en la investigación las distintas teorías existentes sobre un tema con el objeto de encontrar los aspectos complementarios aplicables al tema de investigación que aportan las distintas perspectivas.

#### **4.2.3. Campos de acción.**

##### **4.2.3.1. Campos de acción**

- Estrategias metacognitivas.
- Actividades de lectura.
- Niveles de comprensión lectora.

#### **a) Estrategias metacognitivas**

**Definición textual.** Las estrategias metacognitivas son el conjunto de procesos mentales que utilizamos cuando guiamos la manera como llevamos a cabo una tarea o una actividad. Esta tarea o actividad puede ser leer un cuento, hacer un mapa conceptual, escribir un relato, redactar una monografía o un ensayo, solucionar ejercicios matemáticos, hacer una presentación en público, enseñar una clase, trazar un mapa, investigar un tema en una enciclopedia, etcétera. La metacognición nos sirve para guiar nuestra ejecución con el fin de hacerla de manera más inteligente, comprendiendo bien lo que hacemos y controlando nuestras estrategias. Pinzas, J. (2000) Guía de estrategias metacognitivas: Fimart S.A.C. Pág.25. Las estrategias metacognitivas elaboradas en el trabajo de investigación son:

- **PLANIFICACIÓN: (antes de la lectura)** Fase en el cual al lector se presenta, el título del material de la lectura con la finalidad que el lector genere nuevas predicciones y construir nuevos significados. El lector establece el por qué y para qué de la lectura y además activa sus conocimientos previos.
- **SUPERVISIÓN: (durante la lectura)** Verificar el resultado de las estrategias aplicadas, revisar su efectividad, hacer una evaluación de cuanto estamos comprendiendo, aprendiendo o recuperando información.
- **EVALUACIÓN: (después de la lectura)** Se refiere a los recursos reguladores y del resultado de la comprensión reconociendo el conocimiento adquirido y así reflexionar sobre la transferencia de lo aprendido.

**Definición operacional.** Una de las más grandes dificultades de los estudiantes es que no comprenden los textos que leen, por ello que las estrategias metacognitivas permitió

que los estudiantes guíen su propio trabajo con el fin de hacerlo de manera más inteligente y así tengan menos dificultades.

### **Medios y materiales.**

- Sesión de aprendizaje.
- Fichas de lectura.
- Diccionario.
- Dinámicas.

### **b) Lecturas.**

#### **Definición textual.**

“Todavía hoy muchas personas creen que leer consiste en oralizar la grafía, en devolver la voz a la letra callada. Se trata de una concepción medieval, que ya hace mucho que la ciencia desechó. Es una visión mecánica, que pone el acento en la capacidad de descodificar la prosa de modo literal. Sin duda deja en un segundo plano la comprensión – que es lo importante.

Más moderna y científica es la visión de que leer es comprender. Para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado, etc. Llamamos alfabetización funcional a este conjunto de destrezas, a la capacidad de comprender el significado del texto. Y denominamos analfabeto funcional a quien no puede comprender la prosa, aunque pueda oralizarla en voz alta.

Sin duda, ésta es una concepción muy bonita, porque destaca la universalidad y la igualdad de la lectura. Puesto que leer requiere desarrollar estos procesos cognitivos y puesto que estos procesos son biológicos y lógicamente universales..., ¡todos leemos del mismo modo! ¡Y todos podemos aprender a leer del mismo modo! Sólo se requiere aprender a realizar estas destrezas cognitivas. Así, la lectura nos igualaría a todos. ¡Qué bonito! Pero la realidad es más compleja.

#### **Definición operacional.**

A través de las lecturas de diversos tipos los estudiantes desarrollaron los procesos metacognitivos, todo esto los ayudó para que aumenten su nivel de comprensión lectora y de esa manera poder ser conscientes del proceso de aprendizaje que estaban llevando en la lectura.

### **Medios y materiales.**

- Sesión de aprendizaje.
- Fichas de lectura.
- Diccionario.

**c) Niveles de comprensión lectora Definición textual.**

- **Nivel literal.**

Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestos en el texto, como reconocimiento de hechos.

El reconocimiento puede ser: Identificar personajes, tiempo y lugar de un relato, de ideas principales, esto es, la idea más importante de un párrafo o relato, de secuencia identificación del orden de acciones.

Nivel literal, es cuando realizamos una lectura elemental en el caso de un cuento una novela, personajes principales y secundarios, vocabulario, expresiones metafóricas.

Muchos de los fracasos en las escuelas se dan por el desconocimiento del léxico específico de cada disciplina, a veces al estudiante se le dificulta adaptar el vocabulario de base en las diferentes áreas.

- **Nivel inferencial.**

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando información y experiencias anteriores relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formando hipótesis y nuevas ideas.

La meta del nivel inferencial es elaboración de conclusiones, este nivel es poco práctico en la escuela ya que requiere un alto grado de abstracción por parte del lector.

- **Nivel crítico – valorativo.**

Emitimos juicios sobre textos leídos, lo aceptamos o rechazamos, pero con fundamentos, la lectura crítica tiene un carácter evolutivo, 10 donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimiento de lo leído.

Definición operacional.

En el proceso de comprensión los estudiantes realizan diferentes operaciones que pueden clasificarse en los siguientes niveles:

En el nivel literal recuperaron la información explícitamente planteada en el texto utilizando el subrayado. En el nivel inferencial utilizaron los datos explícitos del texto, haciendo uso de preguntas durante la lectura y en el nivel crítico - valorativo, los estudiantes emitieron juicios valorativos con respecto al texto.

**Medios y materiales.**

- Fichas de lectura.
- Diccionario.

#### **4.2.3.2. Objetivos**

##### **4.2.3.2.1. Objetivo general**

- Aplicar las estrategias metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación en cada fase de la lectura: antes, durante y después, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017.

##### **4.2.3.2.2. Objetivos específicos**

- Aplicar las estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017
- Mejorar los niveles de comprensión lectora con la aplicación de las estrategias metacognitivas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017.
- Evaluar los resultados obtenidos a través de la aplicación de estrategias metacognitivas en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017.

#### **4.2.4. Hipótesis de acción.**

**4241. Hipótesis de acción N° 1:** La aplicación de las estrategias metacognitivas en los tres momentos de la lectura permite mejorar la capacidad de comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto - Chota, 2017.

**4242. Hipótesis de acción N° 2:** La programación de actividades de lectura fortalece la comprensión en los estudiantes a través del entrenamiento directo con el fin de concientizarlos sobre su propio nivel de comprensión y la necesidad de implementar y controlar las estrategias involucradas en la lectura.

- 4243. Hipótesis de acción N° 3:** La aplicación de estrategias metacognitivas permite fortalecer en los estudiantes la reflexión sobre el manejo, aplicación y dominio de las estrategias metacognitivas con el fin de mejorar el nivel de comprensión de textos narrativos en el estudiante.

### **4.3. MARCO TEÓRICO**

#### **4.3.1. Teorías**

##### **Modelos metacognitivos**

En los orígenes de este concepto encontramos dos representantes que han sentado las bases de lo que hoy entendemos por metacognición. John Flavell y Ann Brown respectivamente han aportado las ideas fundamentales sobre metacognición.

A continuación, expondremos sintéticamente la postura teórica de cada uno de ellos.

##### **John Flavell**

Los primeros desarrollos sobre metacognición los encontramos a partir de 1971 con las investigaciones que realizó Flavell sobre “metamemoria”; con este término el autor hacía referencia al conocimiento que adquirimos sobre los contenidos y procesos de la memoria.

El propio Flavell va a ampliar el concepto de metamemoria a uno más general acuñando el término “metacognición”:

"La metacognición se refiere al conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos, por ejemplo, las propiedades de la información relevantes para el aprendizaje. Así practicó la metacognición (metamemoria, metaaprendizaje, metaatención, metalenguaje, etc) ...

La metacognición hace referencia, entre otras cosas, a la supervisión activa y consecuente regulación y organización de estos procesos en relación con los objetos o datos cognitivos sobre los que actúan, normalmente al servicio de alguna meta u objetivo concreto." (1976, citado en Mateos, 2001, pp 21-22).

Como vemos, ya en esta primera definición de metacognición podemos identificar los dos grandes aspectos que la caracterizan: conocimiento y control de la actividad cognitiva.

El modelo desarrollado por Flavell en 1981 afirma que las interacciones entre el conocimiento metacognitivo, las experiencias metacognitivas, las metas cognitivas y las estrategias, condicionan el control que una persona puede ejercer sobre su propia actividad cognitiva (Mateos, 2001).

El conocimiento metacognitivo: hace referencia a los conocimientos sobre los propios procesos cognitivos, organizados en tres categorías: persona, tarea y estrategias. También hay una relación entre este y estos tres elementos.

- **Persona:** las tareas que demandan algún tipo de actividad cognitiva implican conocimientos y creencias sobre las características de los sujetos involucrados - tanto a nivel intraindividual, interindividual y universal, que son de importancia para realizarlas con eficacia.
- **Tarea:** saber sobre la naturaleza y demandas de la tarea (amplitud, grado de dificultad, etc.) permitirá establecer los procedimientos necesarios para su ejecución y resolución.
- **Estrategias:** es el conocimiento sobre las posibilidades de abordar el control de la ejecución de la tarea para conseguir las metas que esta implica.
- **Las experiencias metacognitivas:** Son aquellas experiencias que pueden llegar a ser interpretadas conscientemente, que acompañan la ejecución de una actividad cognitiva (ideas, pensamientos, sensaciones o sentimientos) relacionadas con el alcance de los objetivos.

Suelen presentarse cuando esta actividad falla o resulta dificultosa. Un lector puede experimentar ante un texto familiar “yo ya conozco esto”. O la presencia de una palabra desconocida por el lector lo lleva a pensar “No sé qué significa esta palabra”.

**Las metas cognitivas:** son los objetivos explícitos o implícitos para realizar y controlar una actividad cognitiva.

**Las estrategias:** son todas aquellas prácticas que el sujeto utiliza para llegar a sus objetivos de manera adecuada.

El modelo de Flavell (1981) diferencia dos tipos de estrategias: las cognitivas y las metacognitivas. Las estrategias cognitivas se emplean para hacer progresar la actividad cognitiva hacia la meta, mientras que las metacognitivas funcionan para supervisar ese progreso.

### **Ann Brown**

Las investigaciones realizadas por Ann Brown (1980) constituyen otro de los grandes aportes al campo de la metacognición. Desde esta perspectiva, la investigadora define la metacognición como el control deliberado y consciente de las acciones cognitivas.

Brown realiza un listado de estrategias lectoras para llegar a la comprensión: tener claro el propósito de la lectura, reconocer los aspectos importantes del texto, focalizar la atención en lo fundamental dejando a un lado la información secundaria, supervisar las actividades que se van realizando para darse cuenta de su comprensión, hacerse preguntas

para ver si las metas se están alcanzando y ante la detección de fallos, emplear acciones correctoras y huir de las distracciones. Más tarde Baker y Brown (1984b) hablan de nueve actividades que son fundamentales para una buena comprensión: 1) establecer los propósitos de la lectura; 2) modificar la manera de leer y las estrategias de acuerdo con los diferentes propósitos; 3) identificar los elementos importantes del texto; 4) deducir la estructura lógica inherente del texto; 5) utilizar el conocimiento previo para interpretar la información nueva; 6) mostrar sensibilidad hacia el contexto; 7) evaluar el texto para clarificarlo, completarlo y encontrar su consistencia; 8) darse cuenta de los fallos que impiden llegar a una buena comprensión y poner solución; y 9) seleccionar los criterios apropiados para evaluar el nivel de comprensión de uno mismo.

### **2.2.2. Teoría del Procesamiento de la Información**

En primera instancia se encuentra la teoría del procesamiento de la información y en particular lo que tiene que ver con el control ejecutivo. En esta perspectiva teórica se parte de que cualquier actividad cognitiva requieren para su completa ejecución, un sistema de control que adelante la Planificación, la Regulación y la Evaluación de la tarea en curso. Este sistema ejecutivo que es, en esencia, un sistema de control tiene como finalidad particular que los procesos y las habilidades cognitivas se lleven a cabo con eficacia. Los requerimientos básicos de este sistema ejecutivo involucran, la producción de las limitaciones del procesamiento, la teoría de conciencia sobre el repertorio de estrategias disponibles y su utilidad en cada aplicación, la identificación de las características del problema, la Planificación de las estrategias adecuadas para la resolución de problemas, el Control y la Supervisión del éxito de las Estrategias y la Evaluación permanente de los resultados que se estén obteniendo.

Las teorías de procesamiento de información están de acuerdo con la existencia de tres tipos de procesos que están relacionados con la actividad metacognitiva, a saber: procesos de Planificación, procesos de Control y procesos de Evaluación. Esto implica que no es suficiente poseer los conocimientos, además es indispensable saber utilizarlos y determinar su eficacia. El punto central está en la necesidad de ejercer control sobre los propios procesos cognitivos a lo largo de la vida y ante situaciones de aprendizaje. No obstante, es pertinente, aclarar la necesidad de que el control se realice de manera constante, intencional y deliberada.

### **2.2.3. Teoría de Las Seis Lecturas**

Uno de los campos de aplicación del modelo de Pedagogía Conceptual es el de la lectura comprensiva en donde, a partir de él, se ha derivado la "Teoría de las Seis Lecturas" (TSL), elaborada por el profesor Miguel de Zubiría Samper, quien sustenta de manera teórica y didáctica la existencia de varios niveles de lectura por los que debería cruzar cualquier estudiante desde el primer año de la primaria hasta la universidad y que se constituirían en la base fundamental para lograr procesos de autoformación. Los seis momentos son:

La Teoría de las Seis Lecturas constituye un intento por mejorar el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes y las estudiantes en todos los niveles y lograr un mejor desarrollo intelectual y, por lo tanto, del aprendizaje significativo, labor que los maestros actuales ven como una necesidad a la que le dedican todo su esfuerzo. Propone desagregar

el proceso lector en etapas, seis de ellas, cada una de las cuales cumple un objetivo específico en relación con la construcción del conocimiento:

La primera etapa. Es la etapa inicial de aprendizaje de un individuo, el pronunciar correctamente las palabras de un texto. En ella el lector revisa títulos, “ojea” los capítulos. Esta es una etapa de lectura pre-textual, en la cual el lector identifica el tema principal, los subtemas y con esa información en mente, decide si vale la pena o no iniciar la lectura propiamente dicha, o dirigirse a otros textos.

El segundo nivel. Dejamos de pronunciar solamente las palabras para avanzar al siguiente nivel, saber el significado de las palabras, para su uso adecuado en nuestro léxico, identificar pensamientos relevantes. En esta etapa, el lector subraya (“relieva”) con un lápiz borrable oraciones potencialmente relevantes.

El tercer nivel es cognitivo. Sabiendo ya el significado de las palabras y su uso en el texto, se pasa a un nivel más avanzado, la interpretación de frases y oraciones para obtener una idea concreta.

El cuarto nivel. Este nivel se refiere a la comprensión de párrafos.

El nivel quinto. El nivel que abarca la comprensión del texto como tal, su comprensión total y su significado en el mundo real.

El nivel sexto es metatextual. Es la categoría final, el máximo nivel, no se limita al texto como tal, sino que también abarca la opinión del lector y la argumentación de este formando un pensamiento crítico.

#### **2.2.4. Aprendizaje significativo**

Uno de los más grandes y ambiciosos objetivos de la educación actual es el “aprender a aprender” que equivale a decir que el alumno es capaz de realizar aprendizajes significativos (“establecimiento de relaciones sustantivas y no arbitrarias entre lo que el alumno ya sabe y el nuevo material” Ausubel, Novak y Hannesian (1973), es decir, partiendo de sus conocimientos previos, relacionar los nuevos conocimientos que va obteniendo) por uno mismo en todas las situaciones. En el proceso de enseñanza–aprendizaje hay que tener en cuenta lo que el alumno es capaz de hacer y aprender en cada momento, dependiendo del estadio evolutivo en que se encuentre (según las teorías de Piaget). Además del estadio habrá que tener en cuenta el conjunto de conocimientos previos que ha construido el alumno en sus experiencias educativas anteriores (escolares o no) o de aprendizajes espontáneos. También, el estudiante ha de estar motivado por relacionar lo que aprende con lo que sabe para que se produzca un aprendizaje significativo.

La significatividad del aprendizaje está muy vinculada a su funcionalidad; es decir, que los conocimientos adquiridos puedan ser efectivamente utilizados cuando las circunstancias en que se encuentre el alumno lo exijan. El proceso mediante el que se produce el aprendizaje significativo necesita una gran actividad por parte del sujeto que ha de establecer relaciones entre el nuevo contenido y los elementos ya disponibles en su estructura cognitiva. Esta estructura puede concebirse como un conjunto de



“esquemas de conocimiento”. El recuerdo de los aprendizajes previos queda modificado por la construcción de nuevos esquemas; estos permiten hacer inferencias en situaciones nuevas. Aprender a evaluar y a modificar los propios esquemas de conocimiento es uno de los componentes esenciales del aprender a aprender. Por tanto, hay que lograr que los estudiantes se conviertan en aprendices autónomos y exitosos, regulando sus propios procesos de aprendizaje, y sintiéndose motivados por ello.

Para conseguir un aprendizaje significativo es de gran importancia la adquisición de estrategias cognitivas de exploración y descubrimiento, de elaboración y de organización de la información, así como el saber planificar, regular y evaluar la propia actividad (procesos metacognitivos).

Si, como se ha visto, la metacognición hace conscientes de los propios procesos intelectuales con sus habilidades y dificultades o errores de razonamiento, dicha conciencia ayudaría a fortalecer las propias habilidades, a compensar las dificultades y a evitar los errores más graves. La metacognición es un diálogo interno donde se conecta información nueva con la que ya se tenía (mediante la reflexión) y así se puede llegar a construir una nueva y única información.

Es así como la metacognición se relaciona con esa capacidad que puede poseer el individuo de reflexionar durante su proceso de aprendizaje de carácter crítico sobre los conocimientos previos, logrando generar nuevos conceptos e ideas.

#### **4.3.2. Marco conceptual**

##### **a) Estrategias.**

*“Una estrategia es un proceso interno del individuo para adquirir, elaborar, organizar y emplear la información del texto” (Puente, 1994, p.115).*

Flavell define estrategia como “conducta planificada y orientada hacia una meta”. La estrategia más utilizada es la repetición que permite la memorización a corto plazo y consiste sólo en repasar (releer) la información presentada en el texto tal y como está escrita; pero existen otras estrategias como son: la organización de la información, la realización de esquemas, la etiquetación de “paquetes” de información, imágenes (para los sujetos con buena retención visual),...

Para Pozo (1990), las estrategias son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento o la utilización de la información. Por su parte, Beltrán (1996) dice que las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento dentro de un proceso continuo. Ambas definiciones pertenecen a una clase de capacidad que hace referencia a cómo se realizan las cosas.

Jiménez Rodríguez (2004) sostiene que las estrategias son procesos secuenciales que un individuo utiliza para alcanzar una meta controlando su actividad cognitiva. Para esto, como ya hemos visto, el sujeto debe conocer cuándo y por qué utilizar las diferentes opciones de estrategias cognitivas y metacognitivas. La metacognición en relación con las estrategias, nos permite darnos cuenta de lo que se sabe y de lo que no se sabe, y además

saber qué se puede hacer para solucionar los fallos que se presentan en la comprensión y por lo tanto dificultan el aprendizaje.

### **b) Metacognición.**

Hacia 1976, John Flavell acuña el concepto de "metacognición" para referirse al conocimiento que tenemos acerca de los procesos y productos cognitivos.

En el planteo de Flavell, la metacognición implica el conocimiento de la propia actividad cognitiva y el control sobre dicha actividad. Es decir, conocer y controlar.

**Conocer** la propia cognición quiere decir tomar conciencia del funcionamiento de nuestra manera de aprender. Por ejemplo: saber que extraer las ideas principales de un texto favorece la comprensión.

**Controlar** las actividades cognitivas implica planificarlas, controlar el proceso intelectual y evaluarlos resultados.

Pinzás, define que: *“La metacognición es el conjunto de procesos mentales que utilizamos cuando guiamos la manera como llevamos a cabo una tarea o una actividad. En este sentido, es una acción autorreflexiva”*

La metacognición nos sirve para guiar nuestra ejecución con el fin de hacerla de manera más inteligente, comprendiendo bien lo que hacemos y controlando nuestras estrategias.

Se trata de pensar sobre la mejor forma de hacer la tarea, la actividad o la acción que estamos llevando a cabo. La metacognición es pensar sobre el propio pensamiento para dirigirlo, para ayudarnos a pensar mejor. consiste en pensar sobre cómo estamos pensando, cómo estamos trabajando, y si estamos usando adecuadamente las estrategias. Consiste en darnos cuenta si estamos cometiendo errores, si no estamos siendo eficientes o si hay mejores maneras de actuar y alcanzar un nivel eficaz de desempeño en las tareas o aprendizajes que asumimos.

Brown, define a la metacognición:

*“La Metacognición es un concepto discutido y aún poco claro, la mayoría de los autores proponen dos significados diferentes que se encuentran estrechamente vinculados. Es decir, la metacognición como producto o bien como proceso”.*

**Metacognición como Producto;** Cuando vinculamos con el conocimiento que tenemos sobre nuestro funcionamiento cognitivo. Este es un conocimiento declarativo: “el saber que”. Por ejemplo, saber que la organización de la información en un esquema facilita la comprensión.

**Metacognición como Proceso:** Aludimos al conocimiento de los procedimientos de supervisión y de regulación que complementamos sobre nuestra actividad cognitiva al enfrentar una tarea de aprendizaje. Esta es un conocimiento procedimental: “saber cómo lo aprendiste”, ejemplo saber seleccionar una estrategia para la organización de la información y estar en condiciones de evaluar el resultado obtenido.

Pogglioli (1998), dice que:

*“La metacognición puede definirse como el grado de conciencia o conocimiento que los individuos poseen sobre sus formas de pensar (procesos y eventos cognitivos), los contenidos (estructuras) y la habilidad para controlar esos procesos con el fin de organizarlos, revisarlos y modificarlos en función de los resultados del aprendizaje”.*

Antonijevick y Chadwick (1981/1982) definieron el término como el grado de conciencia que se tiene acerca de las propias actividades mentales, es decir, del propio pensamiento y lenguaje.

### **c) Estrategias metacognitivas.**

Las estrategias metacognitivas planifican, supervisan y evalúan la acción de las estrategias cognitivas. Estas estrategias tienen doble función, las de conocimiento (se extiende a cuatro grupos de variables relacionadas con las categorías de: persona, tarea, texto) y de control (hace referencia a tres grandes instancias de regulación de la conducta que responden, además, a los tres momentos de modulación de la acción por parte del pensamiento: la planificación, la supervisión y la evaluación).

Muchos de los autores que investigan sobre la metacognición como Baker, Brown, Antonijevic y Chadwick asignan tres funciones o etapas al proceso de metacognición:

- **La planificación** del aprendizaje donde están incluidas tres fases que son: el estudiante debe conocer sobre la naturaleza de la tarea, debe saber lo que se domina y lo que no, para poder relacionar de forma sencilla la información nueva con aquella que le parece relevante (aprendizaje significativo) y por último, debe establecer objetivos a corto plazo que él pueda realizar durante su aprendizaje, además de decidir sobre qué estrategias utilizará para ello.
- **La supervisión** sobre la marcha del proceso de aprendizaje o monitoreo. Gracias a ella, el estudiante es autorregulador de su propio aprendizaje y constantemente debe estar preguntándose sobre cómo está realizando su aprendizaje, y si está utilizando las estrategias adecuadas.
- **La evaluación** del éxito o no del aprendizaje y de la aplicación de las diferentes estrategias. Esto implica que el alumno ha sido consciente de cuánto, cómo y en cuánto tiempo aprendió y con qué tipo de dificultades se encontró.

#### **d) Lectura.**

El DRAE define la lectura como acción de leer, interpretación del sentido de un texto; disertación, exposición o discurso sobre un tema sorteado en oposiciones o previamente determinado.

Para Daniel Cassany. La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje; leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia, etc.

Isabel Solé, considera la lectura, como un objeto de conocimiento en sí mismo y como instrumento necesario para la realización de nuevos aprendizajes y ha señalado que leer no sólo es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, sino también leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito.

#### **e) Comprensión.**

La comprensión es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir. Para ello es necesario dar un significado a los datos que recibimos. Cuando utilizamos el término "datos" nos estamos refiriendo a cualquier información que pueda ser utilizada para llegar a comprender un mensaje. Los datos pueden ser de diferente tipo: palabras, conceptos, relaciones, implicaciones, formatos, estructuras, pueden ser lingüísticos, culturales, sociales, etc.

Capacidad de analizar y desglosar un escrito, partiendo del contexto en que se vive, teniendo en cuenta los saberes previos.

#### **f) Comprensión lectora.**

Es el proceso de apropiación del texto quien lee debe asimilar lo escrito y también debe explicar con sus propias palabras los diferentes textos que ha dado lectura. Es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir. Según Alliende y Condemarín (1998), comprender un texto consiste en que el lector reconstruya el sentido dado por el autor a un determinado texto.

En cambio, para Solé (1999), la comprensión lectora es más compleja: involucra otros elementos más, aparte de relacionar el conocimiento nuevo con el ya obtenido. Así, en la comprensión lectora intervienen tanto el texto (su forma, y contenido) como el lector, con sus expectativas y conocimientos previos, pues para leer se necesita, simultáneamente, decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas y experiencias previas. También implica adentrarnos en un proceso de predicción e inferencia continuo, que se apoya en la información que aporta el texto a nuestras propias experiencias.

Para Stella y Arciniegas (2004), la comprensión de la lectura debe entenderse como un proceso gradual y estratégico de creación de sentido, a partir de la interacción del lector

con el texto en un contexto particular, la cual se encuentra mediada por su propósito de lectura, sus expectativas y su conocimiento previo. Esta interacción lleva al lector a involucrarse en una serie de procesos inferenciales necesarios para ir construyendo, a medida que va leyendo, una representación o interpretación de lo que el texto describe.

#### **4.4. PROPUESTA**

Las estrategias metacognitivas son las siguientes:

- **PLANIFICACION: (antes de la lectura)**

Está involucra la selección de estrategias apropiadas y las de uso de recursos para su ejecución.

- ✓ Precisión de los propósitos de la lectura.
- ✓ Utiliza un plan de acción para realizar la lectura.
- ✓ Deduce el tema del texto según la imagen que observa.

#### **PLANIFICACIÓN PERSONA**

- ¿Por qué vas a leer este texto?

#### **PLANIFICACIÓN TAREA:**

- ¿Cómo te planteas realizar esta lectura? ¿De manera rápida, sólo leyendo lo subrayado o lo destacado? ¿De forma lenta para reflexionar sobre toda la información que puedas extraer?

#### **PLANIFICACIÓN TEXTO:**

- Leyendo el título, ¿de qué crees que va a hablar la lectura?

- **SUPERVISIÓN: (durante la lectura)**

Verificar el resultado de las estrategias aplicadas, revisar su efectividad, hacer una evaluación de cuanto estamos comprendiendo, aprendiendo o recuperando información.

- ✓ Conoce las causas de las dificultades.
- ✓ Detecta aspectos importantes del texto.
- ✓ Control de la comprensión.

#### **SUPERVISIÓN PERSONA:**

- Si te distraes durante la lectura, ¿sabes por qué? ¿Sabes poner solución a eso?

#### **SUPERVISIÓN TAREA:**

- Lee buscando ideas y no palabras. Te ayudará a comprender mejor el texto.

#### **SUPERVISIÓN TEXTO:**

- Observando los dibujos/ilustraciones, ¿crees que te ayudan a entender mejor el texto? ¿Por qué?

- **EVALUACION: (después de la lectura)**

Se refiere a los recursos reguladores y del resultado de la comprensión y nuestro aprendizaje.

- ✓ Reflexionar sobre la transferencia de lo aprendido.
- ✓ Reconocer el conocimiento adquirido.
- ✓ Crea un título diferente a la lectura.
- ✓ Evalúa su comprensión lectora.

**EVALUACIÓN PERSONA:**

- ¿Te ha gustado la lectura? ¿Por qué?

**EVALUACIÓN TAREA:**

- ¿Eres capaz de repetir en voz alta, con tus propias palabras, lo que has leído?

**EVALUACIÓN TEXTO:**

- Escribe otro título para esta lectura.
- Compruebo lo que leo.

#### **4.5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

- La planificación y ejecución del plan de acción permitió conocer los problemas que presentaban los estudiantes y que estrategias utilizar para solucionar esta problemática a través del plan de intervención para superar y desarrollar las estrategias metacognitivas.
- Los resultados observados en los desempeños de los estudiantes sobre metacognición en lectura y comprensión lectora están íntimamente relacionados, ya que al presentarse un mejor desempeño en metacognición en lectura se muestra un desempeño similar en comprensión lectora, demostrándose un aumento gradual en la medida en que el sujeto es expuesto a tareas de lectura. Se observó una relación directamente proporcional entre el nivel de conciencia lectora y la comprensión de lectura.
- Podemos concluir que al aplicar las estrategias metacognitivas durante los procesos de aprendizajes en el aula, se ha logrado desarrollar competencias en cuanto a: los elementos reflexivos (reconocimiento), administrativos (reguladores) y evaluativos (valorativos) que se ofrecen al estudiante desde lo metacognitivo, aportándole al reconocimiento de sus posibilidades (conceptuales, metodológicas, valorativas y motivacionales) para desempeñarse en un contexto dado, entendiéndose como formación en competencias. Aunque el proceso sea complejo, los mismos estados iniciales del estudiante determinan el nivel de complejidad de las tareas propuestas por el docente, así como el nivel de exigencia estratégica y participación que tenga el

estudiante; y en esta misma medida son los aportes para construir y adquirir instrumentos dirigidos al desarrollo de la autonomía del estudiante. El trabajo en el aula, desde las estrategias metacognitivas, para articular la enseñanza con el aprendizaje, no solo aporta al desarrollo de habilidades, a la ampliación, modificación o incremento de la complejidad de las estructuras conceptuales del estudiante, sino que se convierte en instrumento para la formación en competencias y es decisivo para el trabajo y formación permanente del docente.

- Podemos concluir que: una vez realizada la revisión teórica documental de los modelos metacognitivos que existen, y seleccionado el modelo de Flavell (1996), se confirmó que dicho modelo propicia la mayor parte del conocimiento referido a los esfuerzos o iniciativas cognitivas relativas a la esfera intelectual de la persona.

#### 4.6. BIBLIOGRAFÍA

- American Psychological Association. (2009). Publication manual of the American Psychological Association. (6th ed.) Washington, DC: American Psychological Association.
- Antonijevic, N. & Chadwick, C. (1981/82). “*Estrategias cognitivas y metacognición*”. Revista de Tecnología Educativa, 7, 307-321.
- Bruner, J. Realidad mental y mundos posibles: los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia, Editorial Gesida, 2004. Capítulo 5, La inspiración de Vygotsky.
- Crespo, N. (2001). *Metacognición, metacompreensión y educación. En Rev. Enfoques educacionales*. Vol. 3 N° 1. (2001)
- Crespo, N. y Peronard, M. “*El conocimiento metacompreensivo en los primeros años escolares*”, REVISTA SIGNOS 1º y 2º Semestre 1999. N° 45-46. Valparaíso: Ediciones Universitarias. (pp.103-119), 1999.
- Evans Risco, E. (2010). *Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción Propuesta para la mejora de la práctica pedagógica*. Lima: SIGRAF.
- Flavell, J. H. (1979) “*Metacognition and cognitive monitoring: A new area of cognitivedevelopmental inquiry*” En American Psychologist, 34, 906-911.
- Flavell, J. H. (1987) “*Speculations about the nature and development of metacognition*”. En F. E. Weinert & R. H. Kluwe (Eds.). Metacognition, Motivation and Understanding. Hillside, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, 21-29.
- Mateos, M.M. (1999). Metacognición en expertos y novatos. En J.I. Pozo & C. Monereo (coord) (Eds.), El aprendizaje estratégico. Madrid: Santillana, Aula XXI.
- Mayor, J.; Suengas, A. y Gonzáles, J. (1993). *Estrategias metacognitivas: Aprender a aprender y aprender a pensar*. Madrid: Psicología Síntesis.
- Ministerio de Educación (2007). “*Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*” Lima
- Pinzás, J. (1997). *Metacognición y Lectura*. Lima: Fondo editorial PUCP.
- Pozo, J.I. (2002). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. 7ª Ed. Madrid, España: Morata.
- Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA) (2013). *Resultados de*



*Comprensión Lectora.* Recuperado de:  
<http://elcomercio.pe/lima/sucesos/evaluacion-pisa-ranking-completo-que-peruquedo-ultimo-noticia-1667838>

Santivañez Sánchez, N. & Veliz Guevara, T. (2009). *“Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora, y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos en el área de comunicación en las instituciones educativas estatales del nivel secundario de Huancayo”* (Tesis de magister, Universidad César Vallejo). Recuperado de: <https://noetito.files.wordpress.com/.../proyectoestrategias-metacognitivas...>