



**UNIVERSIDAD NACIONAL
"PEDRO RUÍZ GALLO"**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN**



**ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS EN LOS
ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO "A" DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "ABEL
CARVAJAL PÉREZ" CHOTA, 2017**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO COMO REQUISITO PARCIAL
PARA OBTENER EL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN EN LA
ESPECIALIDAD DE LENGUA Y LITERATURA**

Autora:

BENAVIDES GUEVARA, Hilda

Asesor:

Mg. BOCANEGRA VILCAMANGO, Beder

Chota, setiembre de 2017.

AGRADECIMIENTO

A ti Dios por concederme esta maravillosa existencia y permitirme disfrutar de tu creación.

Asimismo, expreso mi sentimiento de gratitud a la plana docente de la Universidad Nacional “Pedro Ruíz Gallo” quienes motivaron y orientaron mi investigación con sus valiosos aportes para su ejecución y culminación.

RESUMEN

El tiempo que vivimos, es una era crucial donde las nuevas circunstancias mundiales derivadas de la globalización, la economía, el desarrollo tecnológico, los avances científicos y la generación casi ilimitada de información a gran escala, así como la inmensa riqueza cultural acumulada por los seres humanos, ha dado paso a la aparición de la denominada “Sociedad de la Información y el Conocimiento”, que demanda ciudadanos más educados, críticos, con mayores habilidades cognitivas y competencias para enfrentar los cambios futuros, en fin, para un desenvolvimiento eficaz en la sociedad de hoy, con una capacidad de comunicación adecuada con exigencias que requieren no solo el dominio del lenguaje hablado, sino también del lenguaje escrito.

En estos escenarios, la comprensión de textos narrativos está llamada a ser la llave de acceso, la puerta fundamental del saber y un medio enriquecedor para la distracción e introducirnos en la nueva época. Es por ello, que la educación en todos sus niveles, especialmente en el nivel secundario se debe tener la gran responsabilidad de solventar los problemas que se encuentran en el estudiantado, debido a la falta de interés por la lectura, dificultades para la comprensión y visión crítica de este proceso de la lectura.

La comprensión de textos narrativos, es la llave del conocimiento en la sociedad de la información. Ya que el encuentro entre el lector y el texto, es el puente que permite saltar del mundo real al mundo de los ideales, de las grandes utopías que se empeñan en hacer de nuestro mundo un mundo más justo, solidario y humano.

De allí que, la lectura es fundamental y se debe promover en el hogar y en las instituciones educativas para ir formando jóvenes lectores, ya que es esencial impulsar ambientes donde se desarrolle la comprensión, el análisis, la reflexión y la visión particular, así como también sirve de recreación, entretenimiento y distracción.

La investigación se centra en la aplicación de estrategias cognitivas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del quinto grado “A” de la I.E “Abel Carvajal Pérez”-Chota, 2017. El objetivo fue mejorar la comprensión lectora de textos narrativos de los estudiantes a través de la aplicación de estrategias cognitivas.

La metodología utilizada fue de tipo cualitativa bajo la modalidad de investigación acción, la cual se desarrolló en cuatro etapas planificación, previo diagnóstico, acción observación y reflexión. La investigación se realizó con 20 estudiantes de ambos sexos con edades entre los 15 y 17 años. Para la recolección de datos se utilizó técnicas de recojo y análisis de datos, como fichas de observación dirigidas a los estudiantes, asimismo se utilizó diarios de campo para analizar la información y reflexionar sobre todo el proceso del desarrollo de cada sesión de aprendizaje conociendo los logros alcanzados y las dificultades encontradas en dicha investigación.

El resultado obtenido indica un avance en cuanto a la capacidad comprensiva de los estudiantes ya que la aplicación de estrategias cognitivas ha permitido que los estudiantes comprendan mejor lo que leen.

Palabras clave: Estrategias cognitivas, lectura, comprensión lectora, anticipar, situación comunicativa, imágenes mentales, interrogar y comprobar.

PRESENTACIÓN

El presente trabajo de investigación titulado: “Estrategias cognitivas para mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del quinto grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017”

La investigación se realizó con 20 estudiantes de ambos sexos del quinto grado de educación secundaria, se ha utilizado técnicas de recojo y análisis de datos, como fichas de observación, el diario de campo, en el que se han registrado actitudes, comportamientos, logros y dificultades de los estudiantes en el desarrollo de la clase, que permitió llegar a la conclusión que mediante la utilización de estrategias cognitivas los estudiantes han mejorado su capacidad comprensiva.

Por lo que se concluye que este tipo de investigación ha permitido analizar, interpretar, comprender y verificar cuán significativo es la utilización de estrategias cognitivas para mejorar la comprensión de textos narrativos.

Como futuros profesionales inmersos en el mundo educativo es fundamental considerar al aprendizaje como una construcción de significados, activa, mediada y auto regulada. Dicho aprendizaje es alcanzado por un conjunto de procesos y habilidades cognitivas que orientaran el desarrollo del pensamiento humano.

IV. INFORME

4.1. DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA

La sociedad peruana del siglo XXI se enmarca en un contexto mundial cada vez más competitivo, por ende la educación tiene la ardua y difícil labor de afrontar las exigencias de la globalización, el avance de la tecnología, los cambios de orden social, entre otros. En este contexto dos aspectos resultan ser relevantes: El primero, el tema de estrategias cognitivas de aprendizaje como herramienta que ayude a procesar la información a los estudiantes y permita adquirir, comprender y fijar la información. El segundo, la comprensión lectora cuyo proceso requiere de habilidades lingüísticas, cognitivas y afectivas en los estudiantes, pues leer les permite desarrollar la imaginación, activar procesos cognitivos, organizar la adquisición de la información y desarrollar la comprensión. Saber leer no solo es saber descifrar las letras impresas en el papel, eso es solo el primer paso, más bien saber leer es ser capaz de comprender lo que se lee.

En las diferentes sesiones de aprendizaje los docentes no se preocupan por desarrollar los procesos cognitivos ni en utilizar estrategias que ayuden a los estudiantes a mejorar el proceso de comprensión y formar hábitos de lectura, estas razones y teniendo en cuenta mi especialidad he utilizado estrategias cognitivas para que los estudiantes puedan comprender lo que leen, y así contribuir a disminuir los bajos niveles de comprensión lectora en nuestro país.

Al evaluar por medio de una prueba diagnóstica de comprensión lectora y prácticas calificadas, los estudiantes del segundo grado obtuvieron bajos niveles de capacidades cognitivas para comprender textos, ya que les faltan estrategias metodológicas por parte de los docentes. Los padres de familia en sus casas no les incentivan a leer las obras literarias que se les pide, también los avances tecnológicos como: las redes sociales (Facebook), los teléfonos móviles les distraen y dificultan los hábitos lectores en los estudiantes por eso como consecuencia de todas estas causas anteriores, los estudiantes no comprenden los textos que leen y se muestran apáticos a la lectura.

4.1.1. Formulación del problema

- ¿Cómo mejorar la comprensión de textos narrativos, a través de la aplicación de estrategias cognitivas en los estudiantes del quinto grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017”?

4.1.2. Preguntas de acción

- ¿Qué estrategias cognitivas se puede utilizar para mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del quinto grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017”?
- ¿Qué actividades deben ejecutar los estudiantes del quinto grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017”?
- ¿Cómo evaluar los niveles de comprensión de textos narrativos, mediante la aplicación de las estrategias cognitivas en los estudiantes del quinto grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017”?

4.2. ASPECTOS METODOLÓGICOS

4.2.1. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN

En el desarrollo de las actividades planificadas durante las fases de diagnóstico, elaboración y ejecución del trabajo de investigación acción apliqué las siguientes técnicas e instrumentos de recojo de información.

A) Técnicas

- **Observación**

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación.

La observación ha permitido ver el comportamiento de los estudiantes, sus habilidades cognitivas, participaciones, intereses, atenciones, expectativas, curiosidades e inquietudes en el desarrollo de las diversas actividades de aprendizaje.

- **Test de comprensión lectora**

Es una técnica que consiste en leer un texto a toda velocidad, puesto que el cerebro funciona mejor cuando se le permite trabajar con rapidez, luego al finalizar con la lectura se responde preguntas del texto leído que determinarán el nivel de comprensión de cada sujeto. Esta se aplica a través de preguntas, actividades, manipulaciones, etc., que son observadas y evaluadas por el investigador.

Mediante esta técnica se ha obtenido información muy valiosa, ya que se logró medir los niveles de comprensión lectora de cada estudiante del Quinto Grado “A” de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017”

- **Encuesta**

La encuesta es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado. Se obtiene datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador. Para ello, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito.

A través de esta técnica se obtuvo resultados específicos para la descripción de los beneficiarios y la priorización de la situación problemática en la investigación.

B) Instrumentos

- **Prueba diagnóstica.**

Es un instrumento que permite identificar el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Se entiende por prueba diagnóstica la que tiene como finalidad determinar cuáles son los puntos fuertes y los puntos débiles del estudiante que se presenta a la misma, con el fin de adecuar el proceso de enseñanza aprendizaje a sus necesidades reales, atendiendo a las características individuales de cada uno de ellos.

A través de esta prueba diagnóstica sobre comprensión lectora se obtuvo resultados en la que se evidenció limitada capacidad comprensiva de los estudiantes y falta de estrategias para comprender los textos que leen.

- **Ficha de observación.**

Según Rodríguez (2002) son instrumentos diseñados para estimar la presencia o ausencia de una serie de características o atributos relevantes en la ejecución y/o en el producto realizado por los estudiantes.

Mediante esta se logró identificar la aplicación de estrategias cognitivas, en cada actividad planificada.

4.2.2. TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS PARA EL TRATAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

En el desarrollo del trabajo de investigación para realizar el análisis e interpretación de la información utilicé lo siguiente:

- **Triangulación**

Generalmente se define como el uso de múltiples métodos en el estudio de un mismo objeto. La triangulación se define como la combinación de múltiples métodos en un estudio del mismo objeto o evento para abordar mejor el fenómeno que se investiga. Es la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular. Existen distintos tipos de Triangulación (Denzin, 1970, citado por Pereyra, 2007):

Su aplicación ha facilitado confrontar los resultados de diversos instrumentos de recojo de datos y cotejar diversos autores según sus afirmaciones que hacen respecto al tema.

- **Categorización**

Es un método que constituye una herramienta muy importante en el análisis de datos cualitativos (Rodríguez, 2000, p. 89). Esta técnica me permitió categorizar la información, es decir, reunir los datos a conceptos de mayor nivel para poder explicar los logros alcanzados y las dificultades encontradas en el proceso del desarrollo del plan de acción.

Se trata de elaborar categorías que representen lo registrado en una sesión de observación. El número de categorías es variable y depende de las características del registro realizado (desde una categoría sola a una docena), lo importante es que las categorías seleccionadas den una idea de lo que ocurrió allí sin perder relevancia interpretativa (Tójar, 2006, p. 322).

Esta técnica ha permitido categorizar la información, es decir, reunir los datos en torno a conceptos de mayor nivel para poder detallar los logros y las dificultades encontradas en el proceso del desarrollo del plan de acción.

- **Diario de campo.**

Es un instrumento importante en la investigación cualitativa, contiene narraciones sobre las observaciones, sentimientos, reacciones, interpretaciones, reflexiones, hipótesis y aplicaciones personales. Las narraciones no solo deben informar sobre los hechos de la situación, sino transmitir la sensación de estar participando en ellos. (Elliot 2000, p.96

A través de este instrumento se ha registrado la información de cada sesión de aprendizaje y las acciones de la práctica pedagógica para reflexionar sobre la construcción y reconstrucción de esta y plantear acciones de mejora.

4.2.3. PLAN DE ACCIÓN

Campos de acción

- Estrategias cognitivas
- Actividades de lectura a través de diversos textos.
- Niveles de comprensión lectora

a) Estrategias cognitivas

Definición textual. Según MORLES, GAGNÉ (1987), propone que las estrategias cognitivas son capacidades internamente organizadas de las cuales hace uso el estudiante para guiar su propia atención aprendizaje, recuerdo y pensamiento. El estudiante utiliza la estrategia cognitiva cuando presta atención a varias características de lo que está leyendo, para seleccionar y emplear una clave sobre lo que aprende para pensar acerca de lo que ha aprendido y recuperarlo cuando sea necesario y para la solución de problemas.

Las estrategias cognitivas constituyen métodos o procedimientos mentales para adquirir, elaborar, organizar y utilizar información que hacen posible enfrentarse a las exigencias del medio, resolver problemas y tomar decisiones adecuadas.

Las estrategias cognitivas seleccionadas para esta investigación son las siguientes:

Definición operacional. Una de las más grandes dificultades de los estudiantes es que al momento de leer, no tienen en cuenta técnicas y estrategias que les permita adquirir y utilizar correctamente la información.

Medios y materiales

- Sesiones de aprendizaje.
- Diccionarios.
- Fichas de lectura.

3.4.2 Objetivos

Objetivo general

- Mejorar la comprensión de textos narrativos lectora mediante la aplicación de estrategias cognitivas en los estudiantes del quinto grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017”.

Objetivos específicos

- Diagnosticar los procesos cognitivos que poseen los estudiantes del quinto grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017.
- Aplicar estrategias cognitivas en textos narrativos para mejorar la comprensión de textos narrativos del quinto grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017.
- Evaluar los niveles de comprensión de textos narrativos a través de la aplicación de estrategias cognitivas de los estudiantes del quinto grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Abel Carvajal Pérez” Chota, 2017.

3.4.3 Hipótesis de acción

- **Hipótesis de acción N° 1:** La aplicación estrategias cognitivas, en los tres momentos o fases de la lectura permite desarrollar, los procesos cognitivos del estudiante y por ende mejorar la comprensión de textos narrativos.
- **Hipótesis de acción N° 2:** La aplicación de estrategias cognitivas en lecturas de textos narrativos adecuadas a los conocimientos, preferencias e intereses permite que los estudiantes conserven una mayor conexión, articulación y gusto por la lectura.
- **Hipótesis de acción N° 3:** La aplicación de las estrategias cognitivas facilita que los estudiantes logren una mejor capacidad de comprensión de textos narrativos, una mayor interpretación y reflexión al interactuar con el texto.

4.3. MARCO TEÓRICO

4.3.1. Teorías

Jean Piaget

Su teoría psicogenética se considera la columna vertebral de los estudios sobre el desarrollo intelectual del niño, niña, adolescente y el adulto, puesto que para el autor la lógica se construye de manera progresiva de acuerdo a sus propias leyes, desde el nacimiento a lo largo de la vida, atravesando diferentes etapas antes de llegar a ser adulto. Piaget empezó a explorar la forma en la que los niños crecen y desarrollan habilidades del pensamiento, consideraba que el desarrollo cognitivo es el resultado combinado de la maduración del cerebro, el sistema nervioso y la adaptación del ambiente, sus trabajos los realizó con sus propios hijos. Empleó 5 términos fundamentales para describir la dinámica del desarrollo.

Esquema: representa una estructura mental, patrón de pensamiento que una persona utiliza para tratar una situación específica en el ambiente.

Adaptación: es el proceso por el cual los niños (as) ajustan su pensamiento a incluir nueva información que promueva su comprensión.

Asimilación: consiste en adquirir nueva información e incorporarla en los esquemas existentes en respuesta a los nuevos estímulos del ambiente.

Acomodación: es lo que permite que la nueva información se ajuste creando nuevos esquemas.

Equilibrio: significa alcanzar un balance entre los esquemas y la acomodación. El deseo de equilibrio es lo que impulsa al niño por las etapas del desarrollo cognoscitivo.

Jean Piaget en su Teoría psicogenética de la inteligencia, cuyas tesis fundamentales se centran en el reconocimiento de que el desarrollo cognitivo atraviesa una serie de etapas, únicas y distintivas, que tienen las siguientes características:

- El desarrollo de la inteligencia se explica por la génesis de las estructuras mentales. Toda génesis parte de una estructura simple y desemboca en otra estructura mental más compleja.
- La cognición tiene su origen en la interacción del sujeto con el medio que le rodea, en razón de que este proceso integra al individuo al medio ambiente.
- En el desarrollo de la representación mental, la fuente del pensamiento no es el lenguaje sino la función simbólica, o diferenciación de los significantes (signos y símbolos) y los significados (objetos o acontecimientos esquemáticos o conceptualizados).

- La inteligencia es un proceso de adaptación biológica, que tiene una génesis y desarrollo dentro del individuo bajo la modalidad de funcionamiento mental.

Teoría del aprendizaje por descubrimiento

Fundamenta que no existe una periodización única y universal del desarrollo, es decir, que las estructuras no son fijas y sucesivas. Asimismo, reconoce la existencia de sistemas paralelos de representación, sustentada entre otros por la Teoría del aprendizaje por descubrimiento de Jérôme Bruner.

Jérôme Bruner representa esta posición cognitiva, conceptuando que existe un primer sistema especializado en la manipulación física y la acción; un segundo sistema a través de la organización perceptual, es decir, capacidad de representación interna a través del manejo de imágenes, y un tercero a través del aparato simbólico.

El desarrollo intelectual está señalado por una capacidad cada vez mayor para hacer frente simultáneamente a varias alternativas, para atender varias secuencias durante el mismo periodo y para asignar el tiempo y la atención, de un modo adecuado a esas demandas múltiples. (Orellana, 1999).

Teoría del aprendizaje sociocultural

En el **enfoque sociocultural de Lev Vigotsky** se señala que el desarrollo cognitivo se articula en la interacción sociocultural y el desarrollo del lenguaje. El desarrollo cognitivo depende en gran medida de las relaciones con la gente que está presente en el mundo del niño y de las herramientas que la cultura le da para apoyar el pensamiento. Los niños adquieren sus conocimientos, ideas, actitudes y valores a partir de su trato con los demás. No aprenden de la exploración solitaria del mundo, sino al apropiarse o “tomar para sí” las normas de actuar y pensar que la cultura les ofrece (Kozulin y Presseisen, 1995).

Estas preguntas se han debatido desde los antiguos griegos, la idea de que pensamos y razonamos “juntos”, como conglomerados sociales, se ha atribuido frecuentemente al conocimiento “innato” o a predisposiciones, tendencias o programas cognitivos.

Vigotsky ha dejado un importante legado teórico. Su teoría está basada en la afirmación de la implicación de las personas en la vida social. Toda la historia del desarrollo psicológico del niño nos muestra que, desde los primeros días de su desarrollo, su adaptación al entorno se logra a través de medios sociales y de las personas que le rodean.

Así mismo, Vigotsky considera que la tarea fundamental de la educación es el desarrollo de la personalidad del estudiante, y que en este proceso de formación interviene la llamada ley de doble formación. Se refiere a dos factores de influencia:

El intrapsicológico y el interpsicológico. El primero, intrapsicológico, está relacionado con los procesos cognitivos de desarrollo de la mente, del pensamiento, desarrollo de capacidades, destrezas y habilidades intelectuales; mientras que el interpsicológico está referido a la influencia del colectivo social con sus costumbres, estereotipos y valores en la personalidad del estudiante.

Teoría cognitiva de la comprensión (de orientación generativista)

La lectura, tradicionalmente entendida como una actividad de decodificación que se enseña o se aprende, pasa a ser interpretada, desde un enfoque cognitivo, como un proceso complejo, orquestado y constructivo a través del cual los individuos construyen significados. Esta reconceptualización obedece, en gran medida, al cambio de paradigma en relación al proceso mental humano, cambio que se expresó tanto en la psicolingüística como en la psicología; la superación de la perspectiva conductista permitió abordar la discusión acerca del funcionamiento interno de la mente. De este modo, la lectura es revalorizada como una posibilidad de acceder a los procesos internos y centrar la investigación en la comprensión y la relación de este proceso con el funcionamiento cognitivo humano.

Esta concepción cognitivista del lenguaje, plantea a la psicolingüística, la necesidad de dar respuesta a los problemas relacionados con la comprensión a partir de la aplicación de los supuestos generativos del lenguaje (Chomsky, 1974). En este esfuerzo, se visualizan dos líneas principales de investigación: una, abocada a determinar la implicancia de las teorías lingüísticas para la comprensión del lenguaje; y otra, que aborda la adquisición del lenguaje. En el ámbito de la comprensión se sugiere que el número de transformaciones necesarias para llegar de la estructura superficial de una oración hasta la estructura profunda, se relaciona con la dificultad que experimenta el usuario del lenguaje al tratar de entender la oración (Pearson & Stephens, 1994). En este marco, la comprensión se inscribe en el contexto oracional y a partir de allí se intenta determinar la incidencia que la complejidad transformacional puede tener en el proceso de comprensión. Las propuestas de Chomsky (1974) en cuanto a su concepción del lenguaje y el modo en que se adquiere y se desarrolla producen un cuestionamiento de las tendencias dominantes en lectura y los modelos lineales deben enfrentar propuestas alternativas, de esta manera el significado desde una perspectiva generativo-transformacional no se relaciona directamente con su forma externa y requiere un conjunto de reglas de transformación que permitan acceder a las proposiciones

subyacentes. Desde esta perspectiva, los supuestos de este enfoque se orientan a destacar el uso creativo que los usuarios hacen de su competencia, la visión activa y participativa del sujeto y la superación del carácter tradicionalmente pasivo asignado al lector de un texto. Sin embargo, la postura chomskiana tendría una serie de debilidades relacionadas con la fuerte influencia del innatismo, así como la consideración de que el lenguaje estaría doblemente aislado de otros procesos cognitivos (Parodi, 2003).

Es preciso distinguir entre este planteamiento cognitivo de orientación generativa y el desarrollo de propuestas interactivas de la comprensión. Estas propuestas, aun estando dentro del mismo paradigma, se distinguen de la orientación generativista, en cuanto reciben los aportes de la psicología, la inteligencia artificial y la ciencia computacional. Por otra parte, para la concepción interactiva de la comprensión es preciso superar el nivel oracional de la concepción innatista de inspiración chomskiana e integrar la preocupación por el discurso y su procesamiento cognitivo.

Teoría cognitiva de la comprensión (de orientación generativista)

La lectura, tradicionalmente entendida como una actividad de decodificación que se enseña o se aprende, pasa a ser interpretada, desde un enfoque cognitivo, como un proceso complejo, orquestado y constructivo a través del cual los individuos construyen significados. Esta reconceptualización obedece, en gran medida, al cambio de paradigma en relación al proceso mental humano, cambio que se expresó tanto en la psicolingüística como en la psicología; la superación de la perspectiva conductista permitió abordar la discusión acerca del funcionamiento interno de la mente. De este modo, la lectura es revalorizada como una posibilidad de acceder a los procesos internos y centrar la investigación en la comprensión y la relación de este proceso con el funcionamiento cognitivo humano.

4.3.2. Marco conceptual

a) Estrategias.

SOLÉ, I. (2004), sostiene que “(...) las estrategias de comprensión lectora (...) son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio”, implica lo cognitivo y metacognitivo (p.59); es decir, se trata de categorías

complejas, cuyos componentes tienen la propiedad de autoregenerarse en función a la evaluación y a las necesidades de las situaciones.

Para POZO (1990), las estrategias son secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, el almacenamiento o la utilización de la información. Por su parte, Beltrán (1996) dice que las estrategias son una especie de reglas que permiten tomar las decisiones adecuadas en cualquier momento dentro de un proceso continuo. Ambas definiciones pertenecen a una clase de capacidad que hace referencia a cómo se realizan las cosas.

b) Estrategias cognitivas.

PUENTE (1998). Define a las estrategias cognitivas como “Un conjunto de operaciones mentales que el individuo utiliza con el propósito de seleccionar, adquirir, procesa, almacenar y aplicar la información a nuevas situaciones”.

c) Lectura.

PINZÁS (2001) afirma que la lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, donde el lector se acerca al texto buscando comprender un mensaje y en ese proceso realiza otras acciones como predecir, anticipar y desarrollar expectativas con respecto a cuál va a ser el mensaje. Se puede afirmar entonces que la lectura es un proceso iniciado por el lector que se aproxima a un mensaje para decodificarlo, y que en este contacto se activan otras actividades cognitivas complementarias.

d) Comprensión.

Es el proceso de apropiación del texto quien lee debe asimilar o escrito y también debe explicar con sus propias palabras los diferentes textos que ha dado lectura. Es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir.

e) Comprensión lectora.

Según Alliende y Condemarín (1998), comprender un texto consiste en que el lector reconstruya el sentido dado por el autor a un determinado texto.

4.4. PROPUESTA

ANTES DE LA LECTURA (Rutas de Aprendizaje, MINEDU)

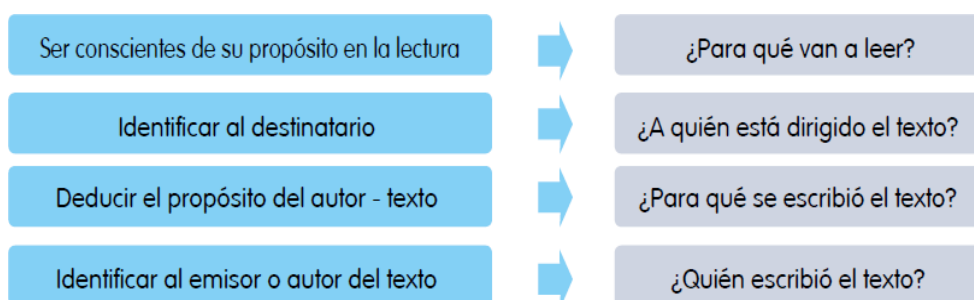
En este momento, poco antes de abordar el texto en su totalidad, es importante que los estudiantes tomen decisiones estratégicas, según sus propósitos de lectura es decir: asocien sus experiencias, saberes y conocimientos previos con el contenido del texto. Para ello podemos aplicar una serie de estrategias una de ellas es la siguiente:

- **Anticipar**

Formular hipótesis o supuestos a partir de la observación de imágenes haciendo uso de sus saberes previos.

- **Generar la situación comunicativa.**

Para que la experiencia de interactuar con un texto sea auténtica y enriquecedora, debemos generar una situación comunicativa para enmarcar el acto de leer. De esta manera, los estudiantes desarrollarán una lectura autónoma. Por eso, es importante que se reafirmen en lo siguiente:



DURANTE LA LECTURA

- **Construir imágenes mentales**

Imaginar y visualizar imágenes mientras se lee es una estrategia cognitiva que se puede utilizar con diversos tipos de textos. Así, conforme leen los estudiantes, pueden imaginar, a través de los sentidos, que ven las acciones; que tocan a los personajes, que perciben el olor a mar, a tierra húmeda, el aroma de la leña; que saborean los mismos elementos, que comen los soldados; que escuchan los sonidos de la naturaleza o pisadas de los exploradores sobre las hojas secas, etc.

- **Interroga al texto.**

Esta estrategia destaca la naturaleza interactiva y dialógica de la lectura, ya que el estudiante debe formular preguntas mientras lee, tales como:

¿Cómo se interroga un texto?

A partir del siguiente afiche, podemos acompañar a los estudiantes para que interroguen al texto. De esta manera, desarrollarán habilidades tales como: identificar o localizar información importante, deducir información que no está explícita en el texto; así como opinar, evaluar, reflexionar y valorar el contenido, la forma del texto y su oportunidad y pertinencia.

DESPUÉS DE LA LECTURA

- **Comprobar el nivel de comprensión lectora**

Enseñar la lectura como un proceso constructivo implica dejar de enseñar técnicas aisladas de comprensión y dejar de comprobar la comprensión lectora, tal como se ha venido haciendo.

Recordemos que leer no es sólo decodificar palabras de un texto, contestar preguntas después de una lectura literal, leer en voz alta, o identificar palabras, sino un proceso activo de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el lector y su contexto específico.

4.5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- La planificación y ejecución del plan de acción nos permitió conocer los problemas que presentaban los estudiantes y que estrategias utilizar para solucionar esta problemática a través del plan de intervención para superar y desarrollar la capacidad de comprensión.
- A través de la aplicación de estrategias cognitivas estudiantes obtuvieron avances significativos en el desarrollo de sus fichas de lectura logrando una buena interacción con el texto.
- Los estudiantes en su mayoría lograron responder correctamente las preguntas planteadas en los tres niveles de comprensión.
- Las actividades realizadas, permitió mejorar la comprensión en los estudiantes y que fueran más conscientes de sus procesos cognitivos al momento de leer.
- La realización de dinámicas motivadoras permitió mantener la atención en los estudiantes y fomentar el hábito e interés por la lectura, de esta manera se fortalecieron así las habilidades y las competencias de comprensión de textos.

- Con la utilización de estrategias cognitivas su enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, estos mejoraron su capacidad comprensiva ya que las actividades planificadas se fue desarrollando con mucho interés y entusiasmo.
- Respecto a las estrategias son recursos didácticos que los estudiantes lo encuentran divertido, fácil, práctico, sencillo, ágil y aplicable, por ello considero que los docentes deben buscar, descubrir y desarrollar diversas estrategias para que los estudiantes se interesen y se sientan motivados para aprender, aprovechando el entorno y los recursos con los que cuenta su Institución Educativa o los estudiantes.

4.6. BIBLIOGRAFÍA

- Barrientos, Carmen, y Valdivia, Dolly** (2005), Estrategias para fortalecer la comprensión y el hábito de la lectura. Plan Lector. Editorial Bruño, Lima – Perú
- Hernández, Azucena, y Quintero, Anunciación** (2001), Comprensión y composición escrita. Editorial Síntesis, Madrid – España.
- Pinzás, Juana** (2005) Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la Comprensión Lectora. Ministerio de Educación. Lima – Perú.
<http://destp.minedu.gob.pe/secundaria/guiacomprendionlectora.asp>
- Pinzás, Juana** (2003), Metacognición y lectura. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima – Perú.
- Pinzás, Juana** (2001), Leer pensando, introducción a la visión contemporánea de la lectura. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima – Perú.
- Quintana, Hilda E., Ph. D.** (2003), Cómo enseñar la comprensión lectora. INNOVANDO N° 18, octubre 2003, Lima - Perú.
- Revista INNOVANDO N° 18** (2003) Ministerio de Educación, Lima – Perú.
- Solé, I.** (1994). Estrategias de Lectura. Editorial Grao. Barcelona.
- MINEDU** (2015) *Rutas del Aprendizaje*. Lima – Perú.

