



**UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”
LAMBAYEQUE
FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y
EDUCACION
UNIDAD DE POST GRADO**



**PROGRAMA DE SEGUNDA
ESPECIALIDAD
PSICOPEDAGOGÍA: PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

INFORME TÉCNICO PROFESIONAL

“PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO
RECUPERATIVO EN COMPRENSIÓN LECTORA,
DIRIGIDO A 6 ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO
DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PRIVADA “MI MUNDO MÁGICO DE LOS
NIÑOS”-LA VICTORIA- CHICLAYO”

AUTORA: BAUTISTA GONZALES, Sissy Jeanette.

ASESORA: Violeta Tello Sánchez

LAMBAYEQUE PERÚ

2017

UNIVERSIDAD NACIONAL
“PEDRO RUIZ GALLO”

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSTGRADO

INFORME TÉCNICO PROFESIONAL

“PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO
RECUPERATIVO EN COMPRENSIÓN LECTORA DIRIGIDO A 6
ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “MI MUNDO MÁGICO DE
LOS NIÑOS”-LA VICTORIA- CHICLAYO

MIEMBROS DEL JURADO

Presidente

Secretario

vocal

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mi familia por su apoyo constante y prodigarme la confianza de creer que sí se pueden lograr los objetivos aun cuando parezcan muy difíciles.

AGRADECIMIENTO

Mi más sincero agradecimiento a la profesora Violeta Tello Sánchez, quién con sus orientaciones, consejos y tiempo me ha permitido concluir un objetivo pendiente.

ÍNDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

I. MARCO REFERENCIAL.....	9
1.1. Referencia Teórico Conceptual.....	9
1.1.1. Referencia Teórica.....	9
1.1.1.1. Teoría de la asimilación de David Paúl Ausubel.....	9
1.1.1.2. Teoría de Piaget.....	10
1.1.1.3. Teoría y los estilos de Aprendizaje.....	11
1.1.2. Referencia Conceptual.....	14
1.2. Propósito de la Intervención.....	36
1.2.1 Objetivo general.....	37
1.2.2 Objetivos específicos.....	37
1.3. Estrategias de Intervención.....	38
1.3.1. Coordinaciones previas.....	39
1.3.2. Metodología específica.....	39
1.3.3. Cronograma.....	40
II. CONTENIDO.....	41
2.1. Evaluación Psicopedagógica de entrada.....	41
2.1.1. Descripción de la prueba.....	42
2.1.2. Resultados obtenidos en la evaluación psicopedagógica de entrada del grupo de intervención.....	45
2.1.3. Resultados obtenidos en la evaluación psicopedagógica de entrada en las habilidades de comprensión lectora del grupo de intervención.....	47
2.1.4. Resultados obtenidos en la evaluación psicopedagógica de entrada por cada estudiante.....	48
2.1.5. Resultados obtenidos en la evaluación inicial por cada estudiante en las habilidades de comprensión lectora.....	50
2.2. Diseño del programa de intervención.....	51
2.3. Evaluación psicopedagógica de salida.....	73
2.3.1. Evaluación final del grupo de intervención en las habilidades de comprensión de lectura.....	73
2.3.2. Evaluación psicopedagógica del grupo de intervención en habilidades de comprensión de lectura.....	74

2.3.3. Evaluación psicopedagógica de cada estudiante en habilidades de comprensión lectora.....	76
2.3.4. Resultados obtenidos en cada estudiante en la evaluación final en las habilidades de comprensión lectora.....	77
2.4. Resultados finales.....	77
2.5. Evaluación del programa de intervención (modelo de Pérez Juste).....	85
2.6. Evaluación de las características del grupo de intervención al final del programa.....	87
2.7. Evaluación de las sesiones.....	88
III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	91
3.1. Conclusiones.....	92
3.2. Recomendaciones.....	93
ANEXOS.....	103

PRESENTACIÓN

El informe técnico profesional denominado “Programa De Intervención Psicopedagógico Recuperativo en Comprensión Lectora dirigido a 6 estudiantes de educación primaria tiene como lugar de intervención la Institución Educativa Privada “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria- Chiclayo ubicada en el distrito de La Victoria, provincia de Chiclayo, región LAMBAYEQUE.

Esta institución fue creada con resolución N 0035-2013, el 13 de enero del 2013; autorizando su funcionamiento en el nivel primaria, empieza sus labores a partir del 3 de marzo del mismo año con las aulas del primer a tercer grado. Su población escolar inicialmente fue de 51 estudiantes y su ubicación exacta se encuentra en la calle Manco Inca 410 distrito de La Victoria. Hace algunos meses la institución educativa ha venido siendo remodelada, brindando para sus estudiantes no solo mayor amplitud en sus aulas, sino sobre todo seguridad y modernidad, pues se han implementado nuevos ambientes como un centro de cómputo y próximamente un ambiente especial para celebraciones tanto con alumnos como con padres de familia.

El colegio cuenta con seis aulas, de primer a sexto grado, son secciones únicas, cada una de ellas con una maestra o tutora que asume el desarrollo de las materias. Su población por aula es de aproximadamente 16 estudiantes de ambos sexos, con edades que fluctúan entre los 6 y 11 años según el grado que cursen y se trabaja en el turno diurno, su condición socioeconómica es media baja y viven en los alrededores de la institución. Algunas de las familias de estos niños son disfuncionales y el nivel educativo de sus padres en su mayoría es de educación superior. En la actualidad tiene una población escolar de 128 estudiantes distribuidos en todos los grados de la educación primaria. Es en este contexto que en el aula de quinto grado a través de una entrevista a la profesora de aula y padres de familia, del análisis de los registros de evaluación y de la aplicación de la prueba ACL se identificó a seis estudiantes con deficiencias de aprendizaje en el área de comunicación, específicamente en comprensión lectora la que se evidenciaba en dificultades para analizar, sintetizar información, elaborar

organizadores gráficos, atención y concentración mínimas, entre otras. Estos testimonios además están basados en la experiencia de acompañar el trabajo de dichos estudiantes.. Es por ello que ante esta problemática de atender las necesidades educativas, se decide elaborar el Programa de Intervención Psicopedagógico Recuperativo en el área de Comunicación: Comprensión lectora, dado que los niños necesitan mejorar la capacidad de comprensión de textos, potenciando las habilidades psicolingüísticas y procesos cognitivos. Dicha actividad es de suma importancia pues supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, todos estos elementos hacen que el ser humano tenga un mejor desempeño y mejores resultados.

Así, el presente informe está comprendido con un marco referencial conformado por la referencia teórico-conceptual, propósito de la intervención, las estrategias de intervención aplicadas y el contenido que hace referencia al análisis e interpretación de la evaluación de entrada, el diseño de la propuesta de intervención para estudiantes, padres y docentes, niveles de logro, características del grupo de intervención al término del programa, y análisis de los resultados de la evaluación de salida, del programa, de las sesiones, de las mediadoras, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

LA AUTORA

I. MARCO REFERENCIAL

I. Marco Referencial

1.1. Referencia teórico conceptual

1.1.1. Referencia Teórica

El programa se fundamenta en las teorías psicopedagógicas de **Jean Piaget y de David Ausubel**, constructivistas que nos dicen en su teoría que los niños construyen activamente su conocimiento y su pensamiento; además se sustenta en la teoría y estilos de aprendizaje.

1.1.1.1 Teoría de la asimilación de David Paul Ausubel (1918)

Este psicólogo y pedagogo estadounidense en su libro “Teoría del Aprendizaje significativo verbal” (1963) se ocupó de un tipo particular de aprendizaje, aquel que implica la retención de información verbal. Su propuesta se centra en el aprendizaje que se produce en las instituciones educativas por medio de la instrucción. Para Ausubel, la enseñanza y el aprendizaje interactúan entre sí, pero a su vez son procesos independientes. Sostiene que la enseñanza por recepción o por descubrimiento puede dar lugar a aprendizajes de tipo tanto memorísticos como significativos. Esto dependerá, en última instancia, de la idiosincrasia del alumno. Ausubel, distingue dos tipos de aprendizajes que se dan en las aulas. Por un lado, el aprendizaje memorístico también llamado mecánico o por recepción, en el cual los contenidos están relacionados entre sí de un modo arbitrario, careciendo de significado para el sujeto que aprende. Para esto, solo apela a la memoria, no hay un esfuerzo por parte del alumno para integrar los nuevos conocimientos con los que ya posee, con lo cual el nuevo conocimiento queda aislado, y fácilmente olvidado. Este contenido aprendido memorísticamente solo podrá ser repetido de la misma forma y en situaciones semejantes, no podrá ser transferido a situaciones nuevas. Por otro lado, a diferencia del aprendizaje memorístico, está el aprendizaje significativo, el cual se da cuando el alumno puede incorporar en relación con los conocimientos que ya posee, el nuevo conocimiento; a esto Ausubel denomina asimilación del nuevo conocimiento. De esta manera el material presentado adquiere significación al conectarse con los conocimientos que ya posee. Pero para que esto suceda tendrá que cumplir con algunas cualidades: debe

tener significado en sí mismo, pero además ser potencialmente significativo para el estudiante en particular (un material que nosotros consideremos potencialmente significativo puede no serlo para algunos de nuestros alumnos, o incluso serlo pero que algunos de ellos no tenga una actitud significativa hacia el mismo). Al entrar esta nueva información a las estructuras cognitivas, la información que ya poseía anteriormente es re significada por el sujeto. Se produce de este modo una interacción entre el contenido a incorporar y el alumno, que modifica tanto la información nueva que incorporará como su estructura cognitiva. El aprendizaje significativo es mucho más eficaz que el aprendizaje de tipo memorístico. De hecho presenta tres ventajas.

- a) La información que se aprendió de modo significativo, aunque luego pueda llegar a olvidarse, seguramente dejará algunas huellas en los conceptos inclusores. Posteriormente, estas huellas quizás actúen como un factor facilitador en aprendizajes posteriores al intentar el alumno adquirir conocimientos nuevos, ya que de algún modo permitirán establecer, de alguna manera, relaciones débiles con esas marcas.
- b) Los contenidos adquiridos significativamente son retenidos durante un mayor tiempo.
- c) Los aprendizajes significativos producen cambios de carácter cualitativo en la estructura cognitiva del sujeto, enriqueciéndola más allá del olvido posible de algunos detalles.

1.1.1.2 La Teoría de Piaget:

En su teoría del desarrollo cognitivo, sustenta que, la capacidad de comprensión y aprendizaje de la información nueva está determinada por el nivel del desarrollo cognitivo del sujeto. Por lo tanto existen unos límites para el aprendizaje que están determinados por las capacidades de los estudiantes a medida que avanza su desarrollo cognitivo.

De esta manera, el avance cognitivo solo se puede producir si la información nueva es moderadamente discrepante de la que se posee. Solo en este caso se producirá una diferenciación o generalización de los esquemas que pueden aplicarse a la nueva situación. Como puede suponerse, lo que sucede, si existe demasiada discrepancia entre la información nueva y los esquemas del sujeto, es que no

podrá asimilar la información que se le presenta.

En la construcción de su mundo, un niño usa esquemas. Un esquema es un concepto o marca de referencia que existe en la mente del individuo para organizar e interpretar la información.

Dos procesos son responsables de cómo el niño usa y adapta sus esquemas: La ASIMILACIÓN ocurre cuando un niño incorpora un nuevo conocimiento al ya existente, incorporan la información a un esquema. LA ACOMODACIÓN es el proceso en el cual el individuo toma nueva información del entorno y altera los esquemas preexistentes con el fin de adecuar la nueva información. Esto ocurre cuando el esquema (conocimiento) existente no funciona y necesita ser cambiado para hacer frente a un nuevo objeto o situación.(Piaget, 1947)

1.1.1.3 Teoría y los estilos de Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso que consiste en la adquisición de conocimientos o habilidades, las cuales son posibles a través del estudio o las experiencias vividas, y mucho de lo que aprendemos llega a ser permanente, sobre todo cuando se trata de aprendizaje por actos repetitivos (Feldman, 2005). Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas.

Cada estudiante logra obtener sus nuevos conocimientos apoyándose en lo que ya ha tenido anteriormente para así poder alcanzar los objetivos educativos. Por otro lado, el aprendizaje cuenta con dos factores, los cuales son la base para su conceptualización, estos son: los cognoscitivos que son el desarrollo y la capacidad intelectual, que serían como el conocimiento adquirido y la inteligencia heredada. También están los factores socio afectivos que están directamente relacionados con la personalidad de cada individuo, como se relaciona con los grupos sociales y la influencia que tienen estos en su

aprendizaje, la manera en cómo actúan y los factores que motivan al individuo.

Cuando se quiere aprender algo cada persona utiliza sus propios métodos, estrategias y estilos diferentes de aprender, así como también es bastante evidente que algunos aprenden más rápido que otros, así tengan el mismo nivel educativo, usen las mismas herramientas y compartan el mismo espacio, esto se debe a que cada persona utiliza un estilo de aprendizaje distinto y en ocasiones pueden utilizar varios. Entonces se puede decir que un estilo de aprendizaje es un conjunto de características biológica y madurativamente impuestas que hacen que un mismo método de enseñanza sea efectivo para algunos e inefectivo para otros. Cada persona tiene un estilo de aprendizaje que es como un sello personal.

El aprendizaje tiene un punto de partida que se da cuando se recibe algún tipo de información, posteriormente la selecciona y la analiza según el estilo de aprendizaje que tenga, entre ellos tenemos tres, los cuales distinguen a unos de los otros al momento de aprender, para Rufina Pearson estos son:

- Estilo de aprendizaje visual: “Es a través de la observación y visualización, las personas visuales son hábiles para recordar detalles. Usualmente leen a través del reconocimiento visual de palabras. El uso de colores les resulta muy beneficioso. Estas personas aprenden mejor la información a través del uso de dibujos e imágenes. Ellos necesitan la inclusión de claves visuales y logran un mejor rendimiento cuando toman nota. El uso de mapas, videos, ejemplos visuales, actividades de asociación de información.”
- Estilo de aprendizaje auditivo: “Es a partir de instrucciones verbales, lectura, exposiciones, discusiones, lluvia de ideas, TV, música, juegos verbales, repetición, etc. Las personas con este estilo memorizan a través del lenguaje, verbalizaciones, actividades organizadas, y pasos en la resolución de problemas. Aprenden mejor cuando se les brinda consignas o preguntas orales y se les pide que las repitan, y que las respondan oralmente, se benefician del trabajo en grupos y del trabajo oral previo a la ejecución independiente de la actividad.”

- Estilo de aprendizaje Kinestésico: “Se aprende a través de la acción y la participación activa. Estas personas son aprendices prácticos que necesitan involucrar su cuerpo en proyectos y actividades. Se aprende a través de la acción y la participación activa. Estas personas son aprendices prácticos que necesitan involucrar su cuerpo en proyectos y actividades. Se benefician de las experiencias de laboratorio, demostración, actuación, dibujo, construcción y uso de computadoras y otras tecnologías.”

Estos estilos de aprendizaje diferencian a unos de los otros al momento de adquirir conocimientos, ya que hay personas que suelen aprender de distintas maneras, es decir, que puedes utilizar varios estilos de aprendizaje dependiendo del contexto en que se encuentre y el reto al que se esté enfrentando, y también utilizar los diferentes estilos en distintas situaciones, estas personas suelen ser privilegiadas pues cuentan con la capacidad de aprender de distintas formas. Es importante acotar que después de tener la información y haberla organizado y analizado, la utilizamos de distintas maneras, para ello se divide según la rueda de aprendizaje de Kolb (1984), como: activos, teóricos, reflexivos y pragmáticos.

- Activos: Son las personas arriesgadas que actúan y luego piensan en las consecuencias, se involucran de lleno en las nuevas actividades que se les presentan, son espontáneos, activos y animados, improvisan, descubren, aprenden mejor estando rodeado de otras personas, les cuesta aprender cuando tienen que asimilar, analizar e interpretar datos.
- Teóricos: Son las personas metódicas, objetivas, usan la crítica y la lógica, analíticos, racionales, normalmente se sienten atraídos por las cosas planificadas y que ya tienen una estructura definida, les gusta guiarse por patrones ya establecidos, piensan y actúan de forma secuencial, van paso a paso pues así se sienten más seguros de lo que hacen.
- Reflexivos: Son las personas que utilizan la observación y recolección de datos, analizan sus experiencias desde diferentes perspectivas de acuerdo a lo observado, suelen posponer una conclusión hasta estar seguros de resultado, son precavidos y

analizan todas las implicaciones de cualquier acción antes de dar un paso, prefieren pasar desapercibidos, escuchar, analizar e interpretar antes de arriesgarse a opinar erradamente, en conclusión quienes se adaptan a este estilo de aprendizaje son ponderados, concienzudos, receptivos, analíticos y pacientes.

- Pragmáticos: Son las personas que les gusta la experimentación activa y la búsqueda de aplicaciones prácticas, les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica, son de las personas que al conseguir una nueva idea la ponen en práctica de inmediato para comprobar que funcionen, son personas muy prácticas, realistas, toman decisiones y resuelven problemas, siempre buscan la manera de hacer las cosas correctamente, son muy técnicos y les gusta experimentar.

Todos los seres humanos somos personas totalmente capacitadas para entender, analizar y aprender de una u otra forma, cada circunstancia que se plantea en nuestras vidas nos deja un aprendizaje que en ocasiones lo tomamos sin quererlo o sin necesidad, bien sea en la educación formal o informal.

1.1.2. Referencia conceptual

1.1.2.1. Definición de Lectura

Se entiende por lectura, al proceso de aprehensión de determinadas clases de información contenidas en un soporte particular que son transmitidas por medio de ciertos códigos, como lo puede ser el lenguaje. Es decir, un proceso mediante el cual se traduce determinados símbolos para su entendimiento. Se puede optar por códigos de tipo visual, auditivo e incluso táctil, como ocurre con el Braille, un método que utilizan los no videntes.

La lectura consta, básicamente, de cuatro pasos: la visualización (un proceso discontinuo, ya que la mirada no se desliza de manera continua sobre las palabras), la fonación (la articulación oral, consciente o inconsciente, a través de la cual la información pasa de la vista al habla), la audición (la información pasa al oído) y la cerebración (la información llega al cerebro y culmina el proceso de comprensión).

Dentro de la escuela la lectura es una herramienta que ayuda en un gran abanico de actividades, aprender a leer significa tener acceso a la

cultura, a todo aquello que los seres humanos hemos conseguido recopilar a lo largo de la historia y que, en un sentido u otro, ya forma parte de nuestra manera de concebir el mundo. (<http://definicion.de/lectura/#ixzz3ipzPYhfo>).

La lectura es un medio, entre otros, que nos acerca a la comprensión de los demás, de los hechos que han vivido y descubierto, de aquello que han concebido en su mente o que han imaginado, y que tiene, entre el resto de medios de que disponemos, un peso específico importantísimo. (Catalá M., 2001).

Es por eso que Solé (1994) en su obra “Estrategias de Lectura” divide el proceso de lectura en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura:

- **Antes de la lectura:** es el encuentro anímico de los interlocutores, cada quién con lo suyo: uno que expone sus ideas del texto, y otro que aporta su conocimiento previo por interés propio. En esta etapa y con las condiciones previas se enriquece la dinámica de la lectura con otros elementos sustantivos: el lenguaje, las interrogantes, e hipótesis, recuerdos evocados, familiarización con el material escrito, una necesidad y un objeto de interés del lector, no del maestro únicamente.
- **Durante la lectura:** en esta etapa los estudiantes deben hacer una lectura de reconocimiento, en forma individual, para familiarizarse con el contenido general del texto. Seguidamente pueden leer en fases o pequeños grupos, y luego intercambiar opiniones y conocimientos en función al propósito de la actividad lectora. Este es el momento para que los estudiantes trabajen los contenidos transversales, valores, normas y toma de decisiones, sin depender exclusivamente del docente.
- **Después de la lectura:** En esta etapa todavía está vigente la interacción y el uso del lenguaje, cuando se les propone a los estudiantes la elaboración de esquemas, resúmenes, comentarios, etc. En esta etapa el trabajo es más reflexivo, crítico, generalizador, metacognitivo, metalingüístico; o sea que el aprendizaje entra a un nivel intrapsicológico.

La idea de la lectura es que la experiencia activada con el lenguaje

se convierte en imágenes de carácter objetivo las que vienen a integrarse a los esquemas mentales del sujeto. El fin supremo en todo aprendizaje significativo es formar nuevas personas razonadoras, críticas, creativas, con criterios de valoración propios del cambio.

1.1.2.2. Actividades mentales de la lectura

Con el propósito de lograr una lectura comprensiva, debe tomar en cuenta ciertas actividades mentales que llevan a comprender un texto escrito. Según Achaerrandio (2009), hay autores que están de acuerdo en que comprender un texto es una actividad constructiva, interactiva y estratégica.

- **Actividad constructiva:** Porque el buen lector no copia o traspasa sencillamente a su memoria lo que dice el texto, el verdadero lector trata de construir una representación fiel y personal de los significados que sugieren las palabras y frases del autor. En esa construcción el lector está influenciado por sus conocimientos previos o pre saberes, por sus experiencias, interpretaciones, etc. Por eso se dice que la comprensión lectora es una construcción personal a partir de lo que el texto dice objetivamente.

Piaget habla de asimilación, cuando explica el acto de comprender algo, en efecto como nuestro cuerpo asimila el alimento que ingerimos, transformándolo (y produciendo modificaciones en nuestro organismo), así la mente humana asimila las ideas del texto que lee comprensivamente, modificando y desarrollando los esquemas mentales del lector. Según el constructivismo, en el acto de leer, el lector va asimilando, construyendo y modificando sus “esquemas mentales”, que son las representaciones que quedan grabadas en la mente (y en el sistema neuronal, que es su base biológica), cuando alguien percibe, experimenta y recoge información, es decir cuando uno aprende algo. El conjunto de “esquemas” o representaciones” se va construyendo y modificando a lo largo de la vida y de las experiencias de aprendizaje.

- **Actividad interactiva:** Porque esa interpretación y construcción del significado que se da en la lectura comprensiva, se hace mediante la interacción activa entre el lector (sus conocimientos previos o esquemas), el texto(lo que plasmo el escritor en su texto) y el contexto(la situación, el tipo de sociedad y las circunstancias en que se hace la lectura)
- **Actividad estratégica:** En efecto, un buen lector, cuando se lanza a leer, tiene sus objetivos y su plan, por lo menos implícito, para el uso de estrategias de lectura que le convengan en un determinado momento.

En conclusión, el saber leer y comprender lo que lee, es un don valiosísimo, comparable con el don de la vista, los ojos nos asoman a un mundo maravilloso de bellos paisajes naturales y humanos que enriquecen nuestra existencia. La lectura abre nuestras mentes a todos los horizontes de la cultura, por ello debe ser el centro neurálgico, la preocupación y la acción de la escuela. La comprensión de textos escritos es la competencia fundamental y crucial en el aprendizaje en cualquier nivel educativo, desde la primaria hasta el fin de los estudios universitarios.

1.1.2.3 Procesos de la lectura

Según Cuetos (1990) básicamente podemos considerar los siguientes procesos:

- **Procesos perceptivos:** Mediante este proceso extraemos información de las formas de las letras y de las palabras. Esta información permanece durante un breve instante en nuestra memoria icónica, que se encarga de analizar visualmente los rasgos de las letras y de distinguir del resto. Pero este tipo de memoria no es suficiente ni efectiva si no existiese otra clase de memoria que nos permita atribuir un significado a los rasgos visuales que se han percibido. La primera operación que realizamos al leer, es la de extraer signos gráficos escritos para su identificación, para ello los mecanismos perceptivos al extraer esa información de gráficos, va a la memoria de corto plazo, luego a la memoria duradera donde analiza y se reconoce como una unidad lingüística.

- **Procesos léxicos:** llamado también de reconocimiento de palabras, nos permite acceder al significado de las mismas. Se admite que existen dos vías o rutas para el reconocimiento de las palabras. Uno llamado ruta léxica o ruta directa, conectando directamente la forma ortográfica de la palabra con su representación interna, siendo similar a lo que ocurre cuando identificamos un dibujo o un número. La otra ruta llamada fonológica, permite llegar al significado transformando cada grafema en su correspondiente sonido y utilizando esos sonidos para acceder al significado.
- **Procesos sintácticos:** Nos permite identificar las distintas partes de la oración y el valor relativo de dichas partes para poder acceder eficazmente al significado. El reconocimiento de las palabras o procesamiento léxico, es un componente necesario para llegar a entender el mensaje presente en el texto escrito, pero no es suficiente.
Las palabras aisladas no transmiten ninguna información nueva, sino que es la relación entre ellas donde se encuentra el mensaje. En consecuencia una vez que han sido reconocidas las palabras de una oración, el lector determina como están relacionadas entre sí, es decir se refiere al conocimiento sobre la estructura gramatical básica del lenguaje.
- **Procesos semánticos:** consisten en extraer el mensaje de la oración para integrarlo a sus conocimientos, consta de sub procesos denominados extracción del significado e interrogación del significado. Construyen una de las dificultades principales en un sistema educativo donde la transmisión de conocimientos organizados se produce principalmente a través del medio escrito, sobre todo en el último ciclo de primaria y secundaria. Durante este periodo tiene lugar un cambio de lo que se ha denominado “aprender a leer” por “leer para aprender”, en general se han automatizado los procesos de decodificación. Sin embargo el dominio de las estrategias semánticas de comprensión lectora no es algo que se adquiere espontáneamente, sino que se asienta con la práctica cuando se dedica recursos cognitivos

superiores a la tarea específica de aprender estrategias. Tiene como meta este proceso la comprensión del significado de las palabras, frases y del texto, además se encarga de integrar la nueva información con los conocimientos previos.

1.1.2.4 Tipos de lectura

- **Lectura Oral:** La lectura oral, o en voz alta, es la que se practica cuando se articula el texto en voz alta, sonoramente. Su objetivo puede ser que otras personas escuchen el contenido del texto. Actualmente no es muy usado, sin embargo podemos mencionar algunos argumentos para justificar su uso cumplen una función social en muchos momentos de la vida, como por ejemplo, para leer en familia o como grupo de amigos, para motivar el hábito de la lectura a distintos grupos de personas, para acercar a la literatura a personas con discapacidad visual, por propio placer, entre otras.
- **Lectura Silenciosa:** Consiste en recibir mentalmente el mensaje escrito sin pronunciar palabras, siguiendo con la mirada las líneas del texto en silencio. Es el tipo de lectura más frecuente y su uso es personal. La opinión más generalizada es que la lectura silenciosa es más beneficiosa que la oral, sin embargo depende de cada uno definir sus preferencias con relación a esta actividad.
- **Lectura Superficial:** Este tipo de lectura consiste en leer de forma rápida para saber de qué trata un texto. La finalidad de este tipo de lectura es captar la idea general de los contenidos fundamentales del texto, sin entrar en los detalles. Por ejemplo, se utiliza la lectura superficial cuando se comienza a estudiar un tema por primera vez y el objetivo es hacerse a una idea global del mismo.
- **Lectura Selectiva:** Esta lectura permite buscar datos o aspectos muy específicos de interés para el lector, obviando el resto. Se trata de una lectura de búsqueda donde la vista pasa por el texto a velocidad, como barriéndolo, sin leerlo en su totalidad en busca de un detalle concreto que constituye la información que interesa. Por ejemplo, se realiza una lectura selectiva cuando se

busca el nombre de un hotel determinado en una guía turística, la fecha de nacimiento de un personaje en una enciclopedia, una fórmula en un libro de texto, el autor de una obra literaria concreta, un capítulo en una tabla de contenido, etc.

- **Lectura Comprensiva:** Es el tipo de lectura que realiza el lector que no queda tranquilo hasta estar seguro de haber entendido perfectamente todo el mensaje. Por ello es fundamental que el lector plantee todas las preguntas lógicas posibles sobre el contenido del texto, tratando de obtener alguna respuesta. El ritmo de este tipo de lectura es lento y reposado propiciando la interiorización del tema. A veces se utiliza este tipo de lectura tras una lectura superficial y el correspondiente subrayado del texto.
- **Lectura Reflexiva:** A diferencia de la lectura comprensiva, en este tipo de lectura mientras se lee, se produce una lluvia de ideas con riqueza de contenido que el lector va generando, organizando y relacionando.

La lectura reflexiva es quizás el tipo de lectura más exhaustivo pues exige un grado de reflexión motivado por el pensamiento creativo del lector, generando así imágenes, ideas, proyectos y mucho más enmarcados en la necesidad de crear nuevo conocimiento. Podemos decir además que en este tipo de lectura lo que cuenta es la riqueza de las reflexiones realizadas a lo largo del proceso.

- **Lectura Crítica:** La lectura crítica es la que se realiza cuando se analiza y evalúa la relevancia de lo que se lee lo que implica reconocer la verdad aparente del contenido del texto e identificar lo que posiblemente se oculta. Así mismo se busca el porqué de ciertas premisas del autor. De esta manera, se podrían detectar, si las hubiere, lagunas, sofismas o errores. Otro aspecto importante en esta lectura, es el contraste que se hace de lo leído con las experiencias y conocimientos previos, evaluando lo que se sabe y lo que se lee precisando y enriqueciendo los conceptos y las ideas. El ritmo de lectura debe ser lento, brindando espacio a la evaluación de la autenticidad y

validez del escrito, sus fuentes de información, sus conclusiones, así como sus intenciones.

- **Lectura Recreativa:** es la usada cuando se lee un libro por placer. Se suele realizar a la velocidad que defina el lector y su propósito principal es entretenerse y dejar volar la imaginación. Por lo general este tipo de lectura se hace con novelas, poemas, ensayos, y escritos similares, aunque cada lector es libre de definir lo que disfruta leer y lo que no. (<http://biblioteca.sena.edu.co/paginas/cap4e4.html>)

1.1.2.5. Definición de comprensión lectora

Algunos educadores conciben la comprensión lectora como una serie de sub destrezas, como comprender los significados de la palabra en el contexto en el que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada y distinguir entre hecho y opinión. La investigación indica que la lectura se puede dividir en muchas sub destrezas diferente que deben ser dominadas, hablan de unas 350 sub destrezas.

Según Condemarín (2001) la comprensión lectora debe plantearse como función del nivel de habilidad lectora del sujeto y su relación con el grado de complejidad del material impreso. En este interjuego el autor del texto o emisor del mensaje, selecciona un contenido, lo organiza y lo codifica utilizando palabras que se insertan en las estructuras sintácticas y el lector o receptor decodifica el mensaje gracias a sus habilidades lectoras, su experiencia con el vocabulario, la sintaxis y los conceptos empleados por el autor.

Por otro lado Solé (2000 – 2001) define a la comprensión lectora como el proceso en el que la lectura es significativa para las personas. Ello implica, además, que las personas sepan evaluar su propio rendimiento.

Los avances de la psicolingüística y la psicología cognitiva a finales de la década del setenta trataron a la lectura como un conjunto de habilidades y no solo de conocimientos (Quintana 2000). A partir de ese momento surge la teoría interactiva, dentro

de la cual se destaca el empleo por parte de los lectores de sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significados. En esta postura la lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, en el cual los individuos buscan información para los objetivos que guían la lectura, lo cual implica la presencia de un lector activo que procesa el texto. En esta serie de etapas la comprensión interviene tanto en el texto, su forma y su contenido como en el lector, las expectativas y conocimientos previos. (Solé: 2001).

1.1.2.6. Procesos psicológicos implicados en la comprensión lectora.

Los procesos cognitivos y sus operaciones involucradas en la comprensión lectora incluyen el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de ideas significativas, la extracción de conclusiones y la relación entre lo que se lee y lo que se sabe. Todo ello se realiza concurrentemente para poder alcanzar la expresión del texto exige un procesamiento múltiple de la información; la lectura demanda prestar atención activa a muchas cosas al mismo tiempo para coordinar los procesos psicológicos que se dan en la aprehensión de los códigos escritos. Sin embargo, la capacidad humana de procesamiento es limitada, de acuerdo con la experiencia del lector.

Cuando se da este desajuste entre capacidad y el lector y las demandas de la comprensión, se produce un conflicto que se manifiesta en forma de dificultades de comprensión lectora.

Los procesos psicológicos básicos que intervienen en la comprensión lectora son los siguientes: atención selectiva, análisis secuencial, síntesis, discriminación perceptiva y memoria.

- **Atención selectiva:** es dirigir, concentrar la energía psíquica en el texto objeto de lectura, rechazando otros estímulos externos o internos que puedan distraer. Ella supone un notable esfuerzo de control y de autorregulación de la atención.
- **Análisis secuencial:** mediante el cual el lector va realizando una lectura continuada y va concatenando los significados de cada

una de ellas, para posteriormente dotar de significado a la secuencia del texto leído, ya sea por frases, párrafos o tramos más extensos.

- **Síntesis:** es el proceso que le permite al lector recapitular, resumir y atribuir significados a determinadas unidades lingüísticas para que las palabras leídas se vertebran en una unidad coherente y con significado.
- **Discriminación perceptiva:** es un proceso visual y de carácter fonético. La conducta de discriminación que consiste en seleccionar arbitrariamente grafías y fonemas de entre un repertorio existente con el objeto de identificar y decodificar correctamente los grafemas y fonemas que se escriben y leen, evitando así errores de exactitud.
- **Memoria:** son procesos subyacentes e intervinientes en el proceso de la lectura y su comprensión, y lo hacen mediante rutina de almacenamiento. En la memoria de largo de plazo al leer se va estableciendo vínculos de significados con otros conocimientos previamente adquiridos con lo cual se va consolidando aprendizajes significativos. En la memoria a corto plazo, se activa el mecanismo de asociación, secuenciación, lineación y recuerdo del texto, siguiendo trayectoria o disposición lógica de la lectura estructurada a medida que se va leyendo.

1.1.2.7. Niveles de la comprensión lectora

Se tendrá en cuenta la taxonomía de Barret (citado por Mabel Condemarín G), quien propone las siguientes dimensiones cognitivas de la comprensión lectora.

- **Comprensión literal:** se refiere a la información explícitamente planteada en el texto, se puede referir a:
 - ✓ Reconocimiento de detalles: requiere del estudiante localizar e identificar hechos como: nombres de personajes, incidentes, tiempo, lugar del cuento etc.
 - ✓ Reconocimiento de ideas principales: requiere localizar e identificar una oración explícita en el texto, que sea la idea principal de un párrafo o de un trozo más extenso de la selección.

- ✓ Reconocimiento de secuencias: requiere localizar e identificar el orden de incidentes o acciones explícitamente planteadas en el trozo seleccionado.
- ✓ Reconocimiento de las relaciones de causa y efecto: requiere localizar e identificar las razones explícitamente establecidas que determinan un efecto.
- ✓ Reconocimiento de rasgos de personajes: requiere localizar e identificar planteamientos explícitos acerca de un personaje, que ayudan a destacar el tipo de persona que es él.
- **Comprensión inferencial:** requiere que el estudiante use las ideas e informaciones planteadas en el trozo, su intuición y su experiencia personal como base para las conjeturas e hipótesis. Las inferencias pueden ser de naturaleza convergente o divergente y el estudiante puede o no ser requerido a verbalizar la base racional de sus inferencias. En general, la comprensión inferencial se estimula mediante la lectura y las preguntas del profesor, demandan pensamiento e imaginación que van más allá de la página impresa.
 - ✓ Inferencia de detalles: requiere conjeturar acerca de los detalles adicionales que el autor podría haber incluido en la selección para hacerla más informativa, interesante o atractiva.
 - ✓ Inferencias de ideas principales: requiere inducir la idea principal, significado general, tema o enseñanza moral que no están explícitamente planteados en la selección.
 - ✓ Inferencias de comparaciones: requiere inferir semejanzas y diferencias en los personajes, tiempo y lugares.
 - ✓ Inferencias de causa y efecto: requiere hipotetizar acerca de las motivaciones de los personajes y sus interacciones con el tiempo y el lugar. También implica conjeturar sobre las causas que actuaron sobre la base de claves explícitas presentadas en la selección.
- **Comprensión crítica:** requiere que el lector emita un juicio valorativo, comparando las ideas presentadas en la selección con criterios externos dados por el profesor, por otras autoridades o

por otros medios escritos; o bien con un criterio interno dado por la experiencia del lector, sus conocimientos y valores.

- ✓ Juicios de realidad o fantasía: requiere que el estudiante sea capaz de distinguir entre lo real del texto y lo que pertenece a la propia fantasía del autor.
- ✓ Juicios de valores: requiere que el lector juzgue la actitud del o de los personajes.

1.1.2.8. Factores que influyen en la comprensión lectora

La comprensión de cada lector está condicionada a un cierto número de factores que se debe tomar en cuenta. Entre ellos tenemos:

- **El tipo de texto.** Es necesario que los estudiantes entren en contacto con textos variados e interesantes que respondan a sus necesidades o propósitos individuales. Textos que contengan un vocabulario y una estructura gramatical adecuados a su nivel. Exige que el lector entienda como está organizada la información en el texto, cual es la forma que adopta lo que está leyendo. Los textos narrativos y expositivos se organizan de manera distinta y cada tipo posee su propio léxico y conceptos útiles. Los lectores han de poner en juego procesos de comprensión diversos cuando leen tipos de textos.
- **El lenguaje oral:** Competencia del lector que está constituida por el léxico que determina el grado de comprensión que se produce por el dominio que el sujeto tiene en las estructuras sintácticas. El lenguaje oral y el léxico configuran los cimientos sobre los cuales se va codificando luego del léxico lector, que es un factor relevante para la comprensión de textos, ya que carecer de ello va a implicar que el estudiante se sienta limitado para desarrollar un vocabulario con sentido amplio, lo cual a su vez lo limitará en la comprensión de textos.
- **Las actitudes:** Las actitudes del estudiante frente a la lectura pueden influir en su comprensión de textos. Puede ser que le estudiante posea las habilidades requeridas para comprender un texto, pero su actitud negativa va a interferir en el hecho de que él haga uso de tales habilidades.
- **El propósito de la lectura:** El propósito de una persona al leer

influye directamente en su forma de comprender lo leído y determinar lo que la persona habrá de entender.

Es importante saber que no existe correspondencia entre lo que se dice (significados literales de las palabras que se pronuncian) y de los que se quiere decir (intención comunicativa). Naturalmente para poder entender el lector no tiene que manejar el mismo código lingüístico general que el autor, pero si debe conocer las peculiaridades del mismo.

La comprensión se logra en la medida que el emisor y el receptor dominan los mismos esquemas.

- **La motivación:** Tiene que ver con el estado físico y afectivo del estudiante. Ninguna tarea de lectura deberá iniciarse sin que los estudiantes sean motivados para ello sin que esté claro que le encuentre sentido, para esto es necesario que el estudiante sepa que va hacer, que se sienta capaz de hacerlo y que encuentre interesante lo que se le propone que haga.

La primera condición remite a los objetivos que presiden la lectura, las otras dos se pueden analizar conjuntamente. La motivación está estrechamente relacionada con las relaciones afectivas que los estudiantes pueden ir estableciendo con la lengua escrita. Motivo a los estudiantes por la lectura se consigue planificando bien la tarea de la lectura y seleccionando con criterios los materiales que se van utilizar tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos estudiantes evitando situaciones en las que primera la competición y promoviendo siempre que sea posible que se aproximen de uno real, que fomenten el gusto por la lectura y dejen al lector en sus libros para ir elaborando su propia interpretación (situaciones de la lectura silenciosa por ejemplo)

- **Los conocimientos previos:** Los conocimientos que posee el lector actúan como mediadores entre la palabra y el sentido de la misma entre el estímulo que es la letra impresa y la memoria a corto plazo. El lector debe poseer conocimientos de tipo muy variado para poder abordar con estilo la lectura.

1.1.2.9. Dificultades para la comprensión lectora

Comprender un texto significa como ya hemos visto antes, la puesta en juego de diferentes estrategias que le permitan al lector penetrar, construir o reconstruir el significado del texto. El uso de estrategias inadecuadas en la lectura o en un momento particular de la lectura, pueden derivar en problemas o dificultades en la comprensión de lo que se lee. En otro aspecto las dificultades que presentan la mayoría de los estudiantes en otros campos del aprendizaje giran en torno a la lectura, ya que esta constituye una destreza vital, compleja, que lejos de ser una práctica mecánica, involucra procesos cognitivos y preceptuales. De este modo en estudiantes lectores con dificultades en la comprensión, existen grandes diferencias entre las formas que llevan a cabo el procesamiento del texto, lo cual les conduce a una comprensión desajustada o deficiente.

Muchos de los estudiantes con dificultades de comprensión emplean una variedad de estrategias pero improductivamente, frecuentemente constituyen distorsiones de las estrategias que todo buen lector debe utilizar.

Otras dificultades tienen que ver con las orientaciones que se dan respecto a la corrección de las dificultades de la lectura, tiene una alta correlación con los factores implicados en la comprensión lectora, pues aplican el trabajo con la intención de que el estudiante tome conciencia de la actividad de la lectura. (Intervenciones psicopedagógicas de problemas de aprendizaje). Entre las principales dificultades tenemos:

- **Omisiones:** Al leer el niño omite sílabas o palabras. Las causas pueden ser el mal aprendizaje de la lectura, falta de entrenamiento con el emisor sonoro del grafema que omite al leer, generalización de una dislalia a la lectura, incapacidad de integrar los niveles gráfico y tónico de la lectura. Aceleración inadecuada de la lectura.
- **Uniones y separaciones:** Al leer unen o separan incorrectamente las letras, sílabas o palabras en el caso de frases. Sus causas pueden ser: Efecto de un aprendizaje mecánico de la lectura.

Deficiencia en el conocimiento del concepto palabra- frase, dificultades perceptivas, falta de ritmo y mala estructuración espacio temporal.

- **Sustituciones:** Al leer confunden letras que tienen sonidos similares, lo cual es un error frecuente al inicio del aprendizaje de la lectura, esto se da mayormente en los sonidos consonánticos. Las causas son: dificultades de discriminación auditiva, carencia de habilidades de segmentación fonológica y falta de entrenamiento grafo- fonético.
- **Inversiones:** El niño lee como si estuviera invertido el orden de las sílabas. Es muy frecuente en las sílabas directas e inversas. Sus causas suelen ser: Problemas de secuencialización, atención o impulsividad, así como dificultades en el ritmo.

1.1.2.10. Causas de las dificultades en la comprensión lectora

Desde la perspectiva del modelo cognitivo, Cuetos (1996), señala que la diferencia de los módulos sintáctico y semántico en el procesamiento de la información son los responsables de la comprensión lectora. Obviamente si se producen dificultades en la ruta fonológica y del léxico, el lector no podrá acceder al significado de frases y de sus párrafos, ya que su memoria operativa o de trabajo está centrada en la decodificación de las palabras. Defior (1996) en su trabajo sobre dificultades de aprendizaje indica las causas que producen todos los fallos de comprensión. Estos son los siguientes:

- **Deficiencias de la decodificación:** Leer comprensivamente exige disponer de destrezas decodificadoras de las letras en sonidos. Para comprender el texto es necesario primero ser capaz de reconocer patrones gráficos, para realizar agrupaciones de las letras en unidades que corresponden a las sílabas pronunciables y a continuación, la representación fonológica de la palabra, como consecuencia se producirá la comprensión (Alonso Tapia, 1996).
- **Escasez de vocabulario:** Justa y Carpenter (1987) señalan que la posesión de un vocabulario amplio, rico y bien interconectado es una de las características de los lectores hábiles.

- **Escasez de conocimientos previos:** La carencia de conocimientos sobre el tema que se va a leer, determinará el grado de comprensión del texto que se realice.
- **Construcción de los conocimientos:** Beck (1989) ha descrito la dificultad que tienen algunos estudiantes en usar el conocimiento que ya poseen sobre la lectura. La comprensión puede verse afectada cuando tienen conocimientos relevantes para los contenidos del texto pero tienen dificultades para vincular lo que ya saben, con los conceptos de la lectura.
- **Problemas de memoria:** Se han descrito fallos en la memoria del trabajo operativo o memoria a corto plazo. Cuando la memoria de trabajo se satura de tarea, puede ser el intento persistente de decodificación, no existe suficiente espacio o funcionamiento adecuado de la memoria a largo plazo. En la medida que hay mayor fluidez lectora, se produce una liberación de la memoria operativa.
- **Escaso dominio de las estrategias de comprensión lectora:** Para comprender es necesario emplear “herramientas” de comprensión, además de poner en funcionamiento los procesos cognitivos de la memoria, atención, razonamiento y el proceso lingüístico necesario para ello. A estas herramientas se les ha denominado técnicas, procedimientos, estrategias y son necesarias para facilitar el acceso al significado.
- **Escaso dominio de estrategias cognitivas:** La meta comprensión lectora exige habilidades de comprensión a través del análisis de las condiciones y los síntomas que desencadenan el fallo o la deficiencia, así como las habilidades para remediarlo.

1.1.2.11. Habilidades psicolingüísticas para la comprensión lectora

Son las actitudes o capacidades del desarrollo psicolingüístico que debe poseer el estudiante previamente a su comprensión lectora (Wilma Jo Bush y Marian Taylor Giles :”Como desarrollar las actitudes psicolingüísticas). Entre ellas tenemos:

- **Atención/concentración:** La atención influencia el tipo y la

cantidad de material procesado, determina el destino de la información sensorial e influencia el procesamiento de la misma. La atención y la concentración permiten la orientación temporo-espacial. El déficit de atención/concentración impiden al niño darse cuenta de sus errores e influencia a todas las actividades que realiza.

- **Comprensión auditiva:** Implica sintetizar el significado general del lenguaje que se oyó a través de la audición deliberada o accidentalmente, y relacionarlo con información conocida en una variedad de situaciones; así, se decodifican mensajes verbales de diferente longitud y complejidad. Explica la comprensión de instrucciones simples hasta situaciones cotidianas y discurso narrativo.
- **Memoria auditiva:** Se refiere a la aptitud para relacionar conceptos presentados oralmente, por medio de oposiciones o analogías verbales. Esta habilidad, además de contribuir a la agrupación de objetos, media también en el proceso de resolución de problemas, pues en primer lugar, se requiere realizar las asociaciones pertinentes para luego poder resolverlos con éxito.
- **Memoria visual:** Se refiere a la aptitud para relacionar símbolos visuales de una forma significativa. Su desarrollo contribuye a la ordenación de dibujos, objetos, a la búsqueda de semejanzas y al reconocimiento de absurdos visuales.
- **Expresión verbal:** Se relaciona con la habilidad del niño para expresar conceptos verbales (codificación vocal) y para nominar secuenciada y extensamente palabras pertenecientes al vocabulario activo o de uso diario. De esta manera, implica la habilidad para recordar y nominar objetos y situaciones presentes, luego de que no están a la vista inmediata. Asimismo, se expresa a la destreza para completar historias, imaginarse y verbalizar, el juego de roles y la enumeración de lo que se ve.

1.1.2.12. Importancia de la comprensión lectora

La lectura es la práctica permanente en casi todos los escenarios y situaciones de la vida escolar. En todas las materias los estudiantes acuden a un texto escrito para confirmar información, aclarar dudas,

preparar examen, cumplir con tareas de extensión, etc. Sin embargo, al ponerse en contacto con el libro o cualquier fuente escrita, los estudiantes carecen de las estrategias adecuadas para descubrir lo que pretende decir el autor.

Esto es un producto de una enseñanza que ha centrado su interés en el desarrollo de habilidades simples, relacionadas con la decodificación mecánica de lo escrito y sobre todo en el énfasis otorgado a la enseñanza de nociones gramaticales y reglas ortográficas de manera descontextualizada. La lectura es una de las actividades que contribuye a la formación integral de la persona, en sus dimensiones cognitiva, socio emocional y axiológica. Ella nos permite tener una visión más amplia y distinta del mundo, conocer otras realidades, ampliar nuestro espíritu de indagación, la creatividad y la reflexión crítica. Aprender a leer equivale a aprender a aprender, esto es, adquirir autonomía en la generación de nuestros propios aprendizajes.

La lectura va más allá de la simple decodificación, traspasa los límites de la información lineal del texto. El lector a partir de sus conocimientos previos y sus propósitos de lectura, otorga sentido a lo escrito en una transacción permanente con el autor y el contexto. En este proceso, quien lee despliega un conjunto de habilidades como la discriminación de información relevante, la identificación de la intención comunicativa, la inferencia de la nueva información, la formulación de conclusiones, la emisión de juicios críticos, entre otras.

Un tratamiento serio y responsable de la lectura no se puede producir, a lo que pueda hacer el maestro de comunicación. Esta tarea involucra a todos los docentes. Por eso es que tiene mucha razón Cassany (2000) cuando afirma que, clase de lengua se hace en todas las asignaturas”

Consecuentemente en la educación secundaria, corresponde a los docentes de las distintas áreas curriculares incorporar las estrategias más adecuadas que no afecten los propósitos de la comprensión lectora de los estudiantes.

La práctica de la lectura involucra estrategias indispensables para que los estudiantes procesen diferentes tipos de información, desarrollen

su procesamiento crítico, y su autonomía. Vale recordar al respecto que la intención es hacer de la lectura una actividad voluntaria y placentera, la misma que convertida en hábito, fluya naturalmente en la cotidianidad del estudiante. Seguramente nada de esto se podrá lograr si tratamos de imponer estilos, estrategias o textos que únicamente a los docentes nos interesan.

1.1.2.13. Estrategias para la comprensión lectora

Los teóricos constructivistas afirman que durante el acto de leer, el lector va asimilando, construyendo y modificando sus esquemas mentales y si se toma en cuenta esta afirmación entonces se puede concluir que la formación de dichos esquemas se harán más sólidos y contundentes en la medida en que se empleen una serie de estrategias que favorezcan a la comprensión lectora y mientras más variadas y puestas en práctica estas sean, la adquisición de la información será más eficaz y permanente.

Existen numerosas estrategias dirigidas a mejorar la comprensión de lectura. Unas son de corte cognitivo, otras son de carácter conductual, mixtas, lingüísticas, etc. Según el modelo teórico adoptado por la intervención psicopedagógica. Desde este punto de vista de la intervención psicopedagógica, se han tomado un paquete integrado de estrategias y de las que a continuación se reseñan, según Beltran(1993).

- **Estrategias de selección:** Son estrategias básicas porque consiste en seleccionar la información importante de modo que esa información pueda ser profundamente procesada. La selección consiste en separar la información relevante de la información irrelevante. Constituye de esta manera el primer paso para la comprensión del significado de los materiales informativos. La selección puede utilizar el texto la clase o las ilustraciones, para juzgar que partes son críticas y relevantes. Las técnicas que pueden activar y desarrollar mejor las estrategias de selección son: el subrayado, y el resumen.
- **Subrayado:** El subrayado permite iluminar porciones del texto que son, por una razón, juzgados importantes. En esencia ayuda al recuerdo del material informativo con detrimento del recuerdo

del material no subrayado, a menos que los estudiantes subrayen sentencias más generales. Lo que se pretende al subrayar es destacar lo que es verdaderamente importante en un texto.

(Beltrán, 1993)

- **Resumen:** Consiste en la reducción de un texto respetando su sentido y empleando servilmente las palabras del autor, además es una versión breve del contenido que habrá de aprender, donde enfatiza los puntos sobresalientes de la información, es decir la macro estructura de un discurso.
- **Estrategias de organización:** Las estrategias de organización tratan de combinar los elementos informativos seleccionados en un todo coherente y significativo. Estas estrategias son muy útiles para la comprensión y la retención de los conocimientos, mejorando el recuerdo de los contenidos de un texto, a través de esquemas y mapas para procesar la información del texto.
- **El mapa conceptual:** (Novak) es una estrategia que permite representar gráficamente conceptos y relaciones entre conceptos. Los conceptos se colocan en un cuadro visual (Beltrán, 1993). También puede describirse como un gráfico, un entramado de líneas que confluyen en una serie de puntos. Podríamos compararlo con un mapa de carreteras, en el que los puntos que representan las poblaciones están unidos por una serie de líneas que simbolizan las vías de comunicación. (Carrasco, 2000).
- **Mapa mental:** es una técnica creada por Tony Barry Buzan en 1996, quien define al mapa mental como una expresión del pensamiento y por tanto una función natural de la mente humana, un espejo de la mente, un medio para desarrollar la inteligencia. Como técnica permite la organización y la manera de representar la información en una forma fácil, espontánea y creativa, en el sentido que la misma sea asimilada y recordada por el cerebro. Así mismo este método permite que las ideas, generen otras ideas, y se puede ver como se conectan, se relacionan y se expanden libres de exigencias de cualquier forma de organización lineal.
- **Línea de tiempo:** es un tipo de organizador que nos permite

ordenar una secuencia de eventos sobre un tema, de tal forma que se visualice con claridad la relación temporal entre ellos. Para ello se deben identificar los eventos y las fechas (iniciales y finales) en que estos ocurrieron, ubicar los eventos en orden cronológico y organizar los eventos en forma de diagrama.

1.1.2.14. Otras estrategias para la comprensión lectora

- **Idea principal:** La idea principal es la técnica de comprensión que en textos sencillos tiende a expresarse, por lo general, las primeras líneas o frases del mismo, aunque también se puede localizar en el centro o al final de dicho texto. Son las que tienen mayor jerarquía en el texto. El conjunto de ideas principales dan pie a la “estructura básica del texto”, mientras que las ideas secundarias establecen la “estructura complementarias del texto”.
- **Claves contextuales:** Existen muchas formas de adquirir el significado de las palabras desconocidas, quizás la manera más eficaz y constantemente utilizada por los lectores, es la exposición frecuente a materiales escritos (García, 1997). La mayor parte del vocabulario se aprende a partir del contexto (Stemmer, 1995). Cuando leemos una palabra que nos es desconocida tendemos a identificar el contexto en el que aparece, para inferir su posible significado a partir de los datos que allí se encuentran.
- **Procedimiento Cloze:** Consiste en la presentación de una selección de prosa de la que se han omitido palabras de manera sistemática reemplazándolas por una línea o puntos de extensión constante. Estas palabras omitidas deben ser aportadas por el lector para restituir el sentido completo a la selección (Condemarin, 1990).
- **Lectura Repetida de Samuels.** El método de las lecturas repetidas descritos originalmente por Samuels (1979), consiste en releer un pasaje corto y significativo tantas veces como sea necesario para alcanzar un nivel de fluidez satisfactorio. Después el procedimiento se repite en un nuevo pasaje. El educador registra la velocidad de la lectura y el número de errores realizados en cada pasaje.

El niño practica la lectura del pasaje hasta que nuevamente le toca su turno de leer. El procedimiento se repite hasta que lea con fluidez. El método requiere que el educador registre los errores y la velocidad lectora.

Samuels sugiere que los materiales de lectura consisten en seleccionar textos cortos y significativos y entendibles elegidos por los niños y con una extensión de 50 a 200 palabras.

Esta técnica es de aplicación individual, ya sea en textos expositivos y narrativos. Los estudiantes pueden grabar sus lecturas si lo desean. Samuels demuestra que los niños, en su mayoría aumentan la velocidad de comprensión lectora, disminuyen los errores de reconocimiento de las palabras.

- **Lectura recurrente:** Consiste en volver a leer una parte del texto con el objeto de afianzar su almacenamiento en la memoria. Puede realizarse cuantas veces sea necesario, para asegurarse de que se ha aprendido. Se diferencia de la técnica de relectura, ya que en la recurrente su objetivo es consolidar una comprensión o aprendizaje, mientras que en la relectura se pretende comprender o solucionar una dificultad de comprensión.
- **Lecturas en voz alta. Lectura coral.** El docente lee un texto en voz alta a los alumnos. Normalmente ellos no disponen del texto de lectura. Las lecturas deben ser expresivas y con sentimiento. Durante la lectura el docente puede hacer comentarios que guían la comprensión.
Con los niños más pequeños se debe utilizar libros grandes, con letras grandes que puedan ser vistas por los alumnos con mayor facilidad.
- **Meta comprensión lectora**
El meta conocimiento es todo conocimiento o actividad cognitiva que tiene como objeto esencial el conocimiento sobre el conocimiento (Flavell, 1998). El control del conocimiento es un objetivo del aprendizaje de metacognición. Aplicado al ámbito de la lectura se le ha denominado metacompreensión lectora. (Ríos, 1991).
Ríos define la metacompreensión lectora como “el conocimiento

que tiene el lector acerca de las estrategias con que cuenta para comprender un texto escrito y el control que ejerce sobre dichas estrategias para que meta cognición lectora sea óptima”.

Según Catalá, M. en su “Guía metodológica 6° grado de Educación Primaria”, (2009), la metacompreensión lectora es el hecho de desarrollar la capacidad para reflexionar sobre los propios mecanismos de asimilación y control de proceso lector. Cada estudiante debe ser consciente de su propio progreso y de sus dificultades para comprender un texto y de las formas se superar esas dificultades.

En ese contexto el maestro (a) deberá evaluar si la lectura es en voz alta, nos ayuda a mejorar la comprensión lectora, o si se requiere de un tipo de organización más flexible que haga notar al acto de leer como lectura mental, para que el circuito ojos-mente sea lo más rápido posible y de toda la atención vaya dirigida a la comprensión. La misma autora nos sugiere mecanismos de control lector a considerar:

- ✓ Cuando se encuentren con la dificultad de comprensión les enseñaremos a releer el párrafo o continuar la lectura para encontrar su sentido más adelante, a suplir el significado de algunas palabras por otras más conocidas o a imaginar el contenido mediante imágenes mentales que pueden aproximar su comprensión
- ✓ Cuando el texto tenga palabras desconocidas por ellos, les enseñaremos a continuar leyendo para ver si su significado queda aclarado en el propio texto, a comentarles entre compañeros para que alguien aclare su significado, o a buscarla en el diccionario.
- ✓ Les enseñaremos a formular hipótesis que se eran confirmando o no en los párrafos siguientes.
- ✓ A inferir aspectos de la lectura a partir de los pequeños detalles o de los indicios que proporciona.
- ✓ A hacer gráficos que esquematicen la ilustración

1.2. Propósitos de la intervención

El presente Informe técnico tiene como propósito identificar las necesidades educativas en el área de comunicación en la competencia: comprende textos escritos en seis estudiantes del quinto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria-Chiclayo , por lo que se decide diseñar y aplicar un Programa de intervención psicopedagógica para desarrollar la comprensión de textos involucrando en dicho proceso a la docente de aula, compartiendo estrategias de enseñanza – aprendizaje para poder elevar su nivel y alcanzar los logros esperados.

Los beneficiarios de la intervención son 06 estudiantes de la Institución Educativa Privada “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria- Chiclayo, con la aplicación de un programa de intervención psicopedagógico recuperativo en comprensión lectora que consta de un objetivo general y tres específicos que se lograrán a través de 24 sesiones organizadas con un conjunto de estrategias orientadas a desarrollar la Comprensión Lectora, en las que se usarán una variedad de organizadores gráficos como el mapa conceptual, mapa mental, mapa semántico, diagrama causa - efecto, etc..

La presente intervención tiene como finalidad desarrollar las habilidades de la Comprensión lectora a través de diversas estrategias y organizadores gráficos acordes a su edad y grado de escolaridad, en el Área de Comunicación de los estudiantes del quinto grado, sección única de Educación Primaria, a fin de superar las necesidades educativas encontradas.

En el marco de una educación de calidad y de equidad, en donde a todos los estudiantes se les brinda las mismas posibilidades para el logro de los aprendizajes, se desarrolla este programa de intervención que lo que pretende es justamente darle a los estudiantes que requieren más apoyo, las herramientas necesarias para que optimicen sus desempeños y se nivelen con sus pares que no presentan estas necesidades educativas. Así mismo dichas herramientas están constituidas por un conjunto de estrategias y técnicas psicopedagógicas dinámicas, activas, motivadoras, lúdicas, etc. que le proporcionan novedad al programa.

Se sabe que el ejercicio técnico profesional del nivel primario, así como de los otros niveles educativos, implica una línea específica de diseño y ejecución, sin embargo, los programas recuperativos son más flexibles y se adaptan a las

necesidades específicas del grupo de atención, por esta razón la intervención ha respondido a los siguientes objetivos: general y específicos siendo estos:

1.2.1. Objetivo General

Mejorar el nivel de comprensión lectora aplicando estrategias y técnicas psicopedagógicas a través de la mediación personalizada considerando las necesidades educativas en 6 estudiantes del 5^{to} grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Privada “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria-Chiclayo.

1.2.2. Objetivos Específicos:

- ✓ Identificar las necesidades educativas en Comprensión de textos escritos en el grupo de intervención mediante la aplicación de la prueba ACL
- ✓ Diseñar un programa de intervención psicopedagógica recuperativo para atender las necesidades en Comprensión Lectora.
- ✓ Aplicar un programa de intervención psicopedagógica recuperativo aplicando estrategias y técnicas de Comprensión Lectora en 6 estudiantes con necesidades de aprendizaje.
- ✓ Determinar los resultados obtenidos al aplicar el programa de intervención psicopedagógica recuperativo.

1.3. Estrategias de intervención:

Las estrategias utilizadas en el informe psicopedagógico son las siguientes: diagnóstico para la detección de las necesidades educativas a través de la observación directa, consulta de registros de evaluación, entrevistas con los padres y profesora de aula para recabar información acerca de los estudiantes, etc.; análisis documental de la institución (PCI, PAT).

Una vez realizado el diagnóstico del contexto con su respectivo análisis se aplica la prueba ACL de (Catalá, Gloria; Catalá, Mirella; Molina, Encarna; Monclus, Rosa) a los estudiantes del 5to grado la cual nos permite detectar la existencia de necesidades de aprendizaje en el área de

comunicación, específicamente en comprensión lectora. Se selecciona al grupo de intervención teniendo en cuenta la problemática, sus características, necesidades e intereses, etc. Seguidamente se caracteriza a dicho grupo considerando las cuatro dimensiones, referente a: su desarrollo social según (Erick Erickson), su desarrollo físico motor según (Arnold Gesell), su desarrollo cognitivo según (Jean Piaget) y a su desarrollo moral según (Kohlberg). También se detectan los estilos de aprendizaje de cada estudiante mediante el cuestionario de Silverman, concluyendo que de los 06 estudiantes, 04 tienen un estilo de aprendizaje secuencial y los otros 02 estudiantes tienen un estilo visual.

A continuación se desarrolla la investigación bibliográfica que da sustento científico a este informe (Piaget, Ausubel, Isabel Solé, etc).

Luego se diseña el Programa de Intervención psicopedagógica recuperativo para alumnos, padres de familia y profesora de aula teniendo como estructura: La fundamentación teórica, objetivos, contenidos, estrategias psicopedagógicas, recursos, tiempo e indicadores de evaluación.

Cabe destacar que los programas de Intervención Psicopedagógica recuperativo se diseñan cuando al detectarse la necesidad de los estudiantes se requieren de un conjunto de estrategias y metodologías específicas para superar dichas necesidades y lograr así en ellos no solo mejorar su rendimiento sino también proporcionarles el soporte socio-afectivo.

Posteriormente se aplica el Programa de Intervención Psicopedagógica recuperativo a través de sesiones distribuidas de la siguiente manera: 3 para padres de familia, 3 para docente y 24 para estudiantes.

Finalmente se realiza la evaluación del programa a través del modelo de Pérez Juste en sus tres momentos lo que permite verificar la pertinencia y eficacia del programa desde el inicio hasta el término.

1.3.1. Coordinaciones previas.

Se hicieron las coordinaciones con el director de la Institución Educativa Privada “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria-, provincia de Chiclayo, Región Lambayeque, luego con la docente de aula para llevar a cabo la propuesta.

1.3.2. Metodología específica

Primer momento

Se seleccionó quinto grado de la Institución Educativa **Privada “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria-** provincia de Chiclayo, Región Lambayeque. El aula estuvo conformada por 16 estudiantes de los cuales 5 son niños y 11 niñas y para efecto del estudio se decidió homogenizar la muestra en cuanto a edad.

Fuente: nómina de matrícula 2017

Segundo momento

Para la identificación de las necesidades se aplicó una evaluación de entrada a todos los estudiantes del quinto grado y una entrevista a la profesora la cual sirvió para conocer las necesidades educativas de nuestro grupo de intervención.

La evaluación de entrada fue aplicada para conocer las necesidades de los estudiantes en el área de comunicación: Comprensión de textos, obteniendo como resultado que el grupo de estudio tenía dificultad para analizar y sintetizar la información extraída del texto en diversos organizadores gráficos.

Tercero momento

Se aplicó un Programa de Intervención Psicopedagógico Recuperativo en Comprensión Lectora, Dirigido A 6 estudiantes del Quinto Grado de Educación Primaria De La Institución Educativa Privada “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria- Chiclayo

Cuarto momento

Para comprobar la eficacia del programa se aplicó la evaluación de salida, cuyos resultados demostraron que los niños del grupo de intervención del quinto grado, habían incrementado y mejorado su comprensión de textos, pudiendo responder diversas preguntas y sintetizando la información extraída del texto.

Al comparar los resultados de la evaluación de entrada y salida se puede comprobar la validez del programa realizado.

1.3.3. Cronograma

Actividades	setiembre	noviembre	diciembre
• Coordinaciones con la dirección de la I. E.	X		
• Diagnóstico contextual.	X		
• Selección del grupo de intervención.	X		
• Entrevista a la docente tutora y del área.	X		
• Coordinación con la asesora de la elaboración del informe.	X		
• Selección del instrumento a aplicar.	X		
• Aplicación de la prueba ACL5.	X		
• Corrección y análisis de la prueba.	X		
• Reunión con docentes.(reunión de inicio)	X		
• Reunión con los padres de familia.(reunión de inicio)	X		
• Coordinación con la Asesora del Informe	X		
• Inicio de aplicación del Programa de Intervención	X		
• Reunión con docentes (reunión de proceso)		X	
• Reunión con los padres de familia (reunión de proceso)		X	
• Culminación de la aplicación		X	
• Reunión con docentes (reunión de salida)		X	
• Reunión con los padres de familia (reunión de salida)			X
• Coordinación con la asesora del informe.			X

II. CONTENIDO

2.1. Evaluación Psicopedagógica de Entrada

2.1.1. Descripción de la prueba.

Las pruebas ACL para la evaluación de la Comprensión Lectora, son herramientas que podemos utilizar a lo largo de la Educación Primaria. Las mismas que nos permiten detectar el punto del cual partimos en la evaluación inicial y, aplicada al final del curso, nos permitirá ver el progreso con las ayudas que se hayan proporcionado. Estas pruebas van dirigidas a valorar la Comprensión Lectora de una manera amplia, a partir de textos de tipología diversa, con temáticas que se refieren a las diferentes áreas curriculares, y las preguntas recogen las principales dimensiones de la comprensión lectora: literal, inferencial, reorganizativa y crítica, es decir que en estas pruebas los estudiantes han de inferir, relacionar, sacar conclusiones, resumir secuenciar, prever, emitir juicios, etc.

Estas pruebas han sido elaboradas por Gloria Catalá, Mireia Catalá, Encarna Molina y Rosa Monclus, iniciando su ardua labor con la revisión bibliográfica de diversos autores que han investigado sobre el tema de comprensión lectora, determinando a partir de ello la base teórica y los diferentes aspectos que tendrían en cuenta en la evaluación, así como también demás instrumentos existentes. No obstante, a pesar de lo investigado, a los autores les resultaba insuficiente la información para la elaboración de la prueba. Es así que se pusieron en contacto con el Dr. Gabriel Comes Nolla, quien los asesoró para la elaboración de la prueba. Luego de ello las pruebas pasaron una estricta revisión por maestros tutores de alumnos de los niveles correspondientes con la finalidad de valorar que fueran adecuados en cuanto a interés, amenidad, dificultad, teniendo en cuenta que recogieran diversas tipologías textuales, y las dimensiones de la comprensión lectora. A partir de las indicaciones recogidas se reelaboraron los textos y modificaron algunas preguntas. Quedando finalmente concluido el material, estructurado en seis pruebas diferentes para los seis grados de la Educación Primaria, realizándose la primera edición en Barcelona, en Octubre del 2001.

Estas pruebas constan de:

- ACL – 1: Contiene 7 textos con 24 ítems, para el 1° grado de primaria.
 - ✓ Opción A: letra redondilla.
 - ✓ Opción B: letra de imprenta.
- ACL – 2: Contiene 7 textos con 24 ítems, para el 2° grado de primaria.
- ACL – 3: Contiene 7 textos con 25 ítems, para el 3° grado de primaria.
- ACL – 4: Contiene 8 textos con 28 ítems, para el 4° grado de primaria.
- ACL – 5: Contiene 10 textos con 35 ítems, para el 5° grado de primaria.
- ACL – 6: Contiene 10 textos con 36 ítems, para el 6° grado de primaria.

Estas pruebas pueden ser aplicadas individualmente, pero lo más habitual es la aplicación colectiva a un grupo en clase, se realiza en dos sesiones para evitar el cansancio. El tiempo de duración de la prueba es de una hora pedagógica (tres cuartos de hora para cada sesión). Y para que los estudiantes puedan entender bien la mecánica de la prueba, se debe empezar por el texto de entrenamiento, el cual está encabezado por el título “Ejemplo” y se trabaja colectivamente.

- Para su aplicación el material que cada estudiante debe tener durante la prueba es:
 - ✓ Cuaderno de textos del curso correspondiente :
 - ACL – 2: Contiene 7 textos con 24 ítems, para el 2° grado de primaria.
 - ACL – 3: Contiene 7 textos con 25 ítems, para el 3° grado de primaria.
 - ACL – 4: Contiene 8 textos con 28 ítems, para el 4° grado de primaria.
 - ACL – 5: Contiene 10 textos con 35 ítems, para el 5° grado de primaria.
 - ACL – 6: Contiene 10 textos con 36 ítems, para el

6° grado de primaria

- ✓ Utensilios para escribir
 - ✓ Hoja de respuestas para 4°, 5° y 6°, en el caso de que se elija este sistema para responder.
 - ✓ En primer lugar, se pide a los estudiantes que lo lean individualmente y en silencio el texto de entrenamiento.
 - ✓ A continuación el maestro lo lee en voz alta y de manera expresiva
 - ✓ Se plantea la primera pregunta y se leen las diferentes alternativas
 - ✓ Se les da un tiempo prudente para que piensen cual es la opción correcta. Se pide a un estudiante responder cual ha elegido y se contrasta con la respuesta de los demás.
 - ✓ Se sigue igual con las demás preguntas del ejemplo
 - ✓ En cada pregunta solo deben marcar con un circulo una sola letra correspondiente a una alternativa : A - B – C – D – E – (la respuesta E es solo a partir de 3° grado)
 - ✓ Recordemos que el sistema de marcar sobre el mismo cuestionario es para 1°, 2° y 3° grado.
 - ✓ Si responde sobre la hoja de respuestas, deberán tachar con una cruz la opción seleccionada. Este sistema se puede utilizar a partir de 4°, 5° y 6° grado
 - En cuanto a la valoración de la prueba
 - ✓ Se comparan las respuestas dadas con la tabla de respuestas correctas
 - ✓ Por cada respuesta acertada daremos un punto
 - ✓ Si el alumno ha marcado dos o más alternativas o ha dejado alguna pregunta sin contestar , la puntuación de aquel ítem será cero
 - ✓ La suma de todas las respuestas acertadas nos dará la puntuación total.
- Puntuación máxima:
- ACL – 1: 24 puntos
 - ACL – 2: 24 puntos
 - ACL – 3: 25 puntos

- ACL – 4: 28 puntos
 - ACL – 5 : 35 puntos
 - ACL – 6: 36 puntos
- Con el resultado total consultaremos las tablas de Baremos y obtendremos la puntuación correspondiente en decatipos.

2.1.2. Resultados de la Evaluación Psicopedagógica de entrada del Grupo De Intervención en comprensión lectora.

Con la aplicación de la prueba ACL se pretende detectar el punto del cual se parte en la evaluación inicial y, aplicada al final del curso, permite ver el progreso con las ayudas que se hayan proporcionado. Esta prueba van dirigida a valorar la Comprensión Lectora de una manera amplia, a partir de textos de tipología diversa, con temáticas que se refieren a las diferentes áreas curriculares, y las preguntas recogen las principales dimensiones de la comprensión lectora: literal, inferencial, reorganizativa y critica, es decir que en esta prueba los estudiantes han de inferir, relacionar, sacar conclusiones, resumir secuenciar, prever, emitir juicios, etc

CUADRO N°01
FRECUENCIAS Y PORCENTAJES ALCANZADOS POR EL
GRUPO DE INTERVENCIÓN DEL 5TO GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA EN LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA DE
ENTRADA EN COMPRENSIÓN LECTORA.

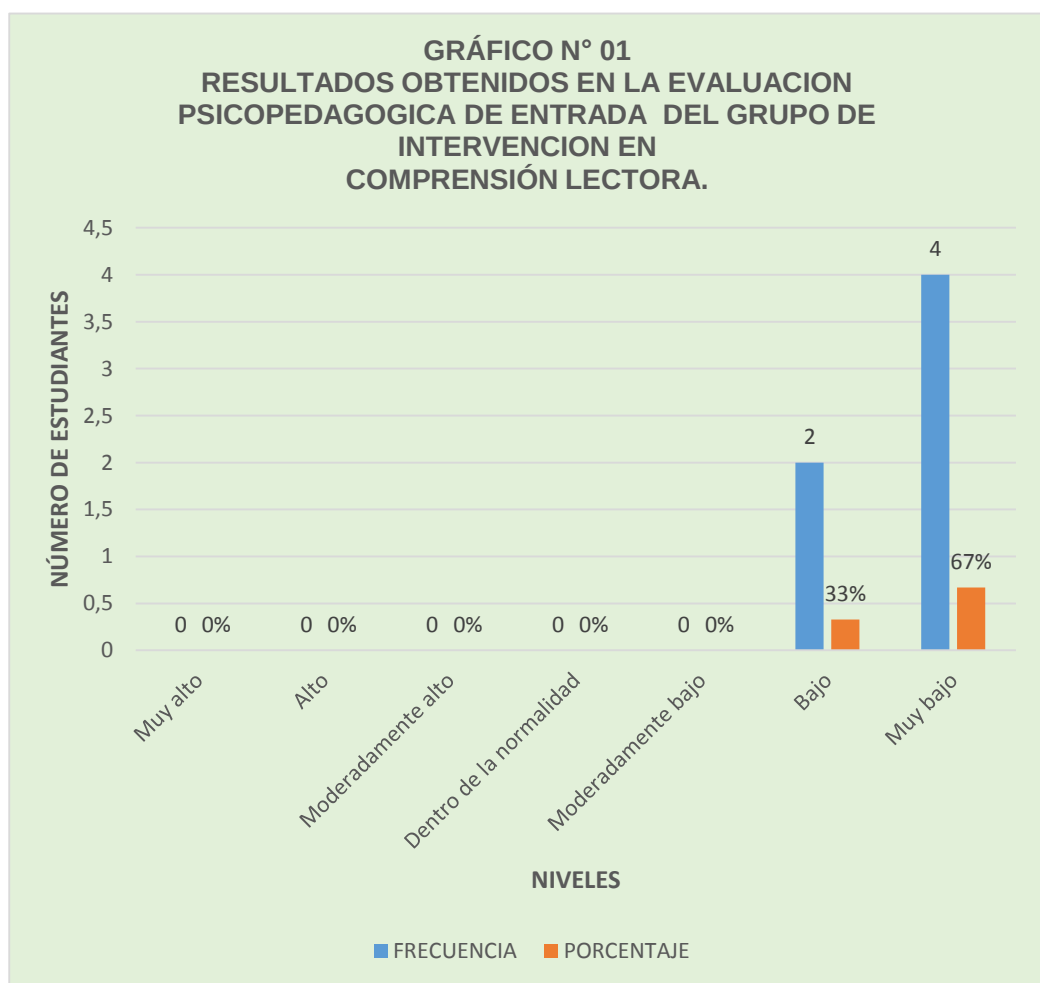
NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy alto	00	0%
Alto	00	0%
Moderadamente alto	00	0%
Dentro de la normalidad	00	0%
Moderadamente bajo	00	0%
Bajo	02	33%
Muy bajo	04	67%
Total	06	100%

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (de Entrada) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria- Chiclayo

Interpretación:

Observando la tabla podemos afirmar que de los 06 estudiantes evaluados 4 estudiantes se ubican en el **nivel Muy bajo** que representan al **67%** del total de estudiantes, mientras que 2 estudiantes se ubican en el **nivel Bajo** que representan el **33%** del total de estudiantes evaluados, además podemos decir que ningún estudiante logró ubicarse en los niveles Moderadamente bajo, Dentro de la normalidad, Moderadamente alto, Alto y Muy alto.

GRÁFICO N° 01



Fuente: Tabla N° 01

Interpretación:

Observando el gráfico podemos afirmar que de los 06 estudiantes evaluados 4 estudiantes se ubican en el **nivel Muy bajo** que representan al **67%** del total de estudiantes, mientras

que 2 estudiantes se ubican en el **nivel Bajo** que representan el 33% del total de estudiantes evaluados, además podemos decir que ningún estudiante logró ubicarse en los niveles Moderadamente bajo, Dentro de la normalidad, Moderadamente alto, Alto y Muy alto.

2.1.3. Resultados Obtenidos en la Evaluación Psicopedagógica de Entrada del Grupo de intervención en Las Habilidades de Comprensión Lectora

CUADRO N° 02

HABILIDADES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Comprensión literal	2	33%
En reorganización	0	00%
Comprensión inferencial o interpretativa	0	00%
Comprensión crítica o de	0	00%
TOTAL	06	100%

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (de Entrada) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria- Chiclayo

Interpretación:

En la evaluación de entrada de comprensión lectora podemos afirmar que:

En cuanto a la habilidad de comprensión literal, de los 06 estudiantes evaluados, solo 2 de ellos que representan el 33% han logrado responder la totalidad de las preguntas satisfactoriamente.

En tanto a las habilidades de reorganización, en comprensión inferencial o interpretativa y la habilidad en comprensión crítica o de juicio, ninguno de los estudiantes ha logrado responder la totalidad de las preguntas.

GRÁFICO N° 02



Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (de Entrada) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P “MI MUNDO MÁGICO DE LOS NIÑOS”-LA VICTORIA- CHICLAYO

Interpretación:

Observando el grafico en la evaluación de entrada de la prueba de comprensión lectora podemos afirmar que:

En cuanto a la habilidad de comprensión literal, de los 06 estudiantes evaluados, solo 2 de ellos han logrado responder la totalidad de las preguntas satisfactoriamente.

En tanto a las habilidades de reorganización, en comprensión inferencial o interpretativa y la habilidad en comprensión crítica o de juicio, ninguno de los estudiantes ha logrado responder la totalidad de las preguntas.

2.1.4. Resultados Obtenidos en la evaluación Psicopedagógica de entrada por cada Estudiante en las habilidades de comprensión lectora

CUADRO N°03
PUNTAJES OBTENIDOS POR CADA ESTUDIANTE EN LA
EVALUACIÓN PSICOPEDAGOGICA DE ENTRADA EN
COMPRENSIÓN LECTORA.

NOMBRES	PUNTUACIÓN DIRECTA	DECATIPO	NIVEL
Bruno	8	2	Muy bajo
Mía	13	3	Bajo
Lizbeth	11	3	Bajo
Andrea	9	2	Muy bajo
Cielo	8	2	Muy bajo
Anaí	9	2	Muy bajo

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (de Entrada) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P "Mi Mundo Mágico De Los Niños"-La Victoria- Chiclayo

Interpretación:

De los seis estudiantes evaluados con la prueba de entrada de comprensión lectora ACL – 5, se puede evidenciar lo siguiente:

04 estudiantes han obtenido una puntuación directa entre 8 y 10 puntos correspondiente al decatipo 2, lo cual indica que se ubican en el nivel Muy bajo. 2 estudiantes obtuvieron una puntuación directa de entre 11 y 13 puntos, correspondiente al decatipo 3, lo cual indica que dichos estudiantes presentan un nivel bajo en comprensión lectora.

A través de esta prueba se pudo constatar que los estudiantes en la tipología Textual narrativo, tuvieron aciertos, que van muy por debajo de los aciertos que debieron lograr. Lo mismo ocurre con la tipología expositiva, interpretación de datos, interpretación de gráficos, y poético de la prueba donde la mayoría alcanza el mínimo acierto o sencillamente no alcanza ningún acierto.

A partir de estos resultados podemos inferir que los estudiantes tienen serias dificultades de comprensión en las diferentes tipologías textuales, en responder a preguntas del nivel inferencial, criterial, en organizar la información, en responder preguntas sobre juicios críticos, reconocer los significados de las palabras por contexto, etc. En este análisis se justifican los niveles

muy bajo y bajo, obtenidos por los estudiantes, ya que la mayoría no tiene aciertos o apenas alcanza el mínimo de aciertos, lo cual es muy preocupante en sus aprendizajes presentes y futuros respecto a la comprensión en las diferentes tipologías con las les toca interactuar.

2.1.5. Resultados Obtenidos en la Evaluación psicopedagógica de Entrada por cada Estudiante en las Habilidades de Comprensión Lectora.

CUADRO N°04

NOMBRES	HABILIDADES DE LA COMPRENSION LECTORA				PUNTUA CIÓN DIRECTA (35)
	Compren sión literal (6)	En reorganización (8)	Comprensión Inferencial o interpretativa (16)	Comprensión crítica o de juicio (5)	
Bruno	2	3	3	0	8
Mía	6	3	4	0	13
Lizabeth	2	6	3	0	11
Andrea	2	5	2	0	9
Cielo	2	4	2	0	8
Anaí	2	4	3	0	9

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (de Entrada) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria- Chiclayo

Interpretación:

De los 06 estudiantes evaluados en comprensión lectora se puede observar lo siguiente:

Que de las 6 preguntas que corresponden a la habilidad del nivel de comprensión literal, solo 1 estudiante respondió satisfactoriamente la totalidad de las preguntas, mientras que los 5 restantes respondieron acertadamente solo 2 preguntas. A partir de esto podemos decir que los estudiantes presentan algunas dificultades en la habilidad para reconocer la idea principal, de una secuencia y de causa y efecto.

De las 8 preguntas correspondientes a la habilidad del nivel de reorganización, observamos que ninguno de ellos logró responder satisfactoriamente el número total de preguntas, resolviendo solo entre 3 a 6 preguntas del total, a partir de ello podemos decir que los estudiantes necesitan afianzar las

habilidades de clasificar, resumir y esquematizar.

De las 16 preguntas que corresponden a la habilidad del nivel inferencial o interpretativa se puede evidenciar que ningún estudiante logró responder acertadamente la totalidad de preguntas, resolviendo solo entre 2 a 4 preguntas del total, lo cual nos permite evidenciar que hay dificultades en las habilidades de deducción de ideas principales, de secuencias, de causa y efecto, de continuidad y lenguaje figurativo.

Asimismo se puede evidenciar que ningún estudiante logró responder la pregunta correspondiente a la habilidad del nivel de comprensión crítica o de juicio, siendo muy necesario que los estudiantes desarrollen habilidades para emitir juicios de realidad y fantasía, de hechos u opiniones.

2.2. Diseño del programa de Intervención

2.2.1. Diseño de Programa de Intervención Psicopedagógico Recuperativo en Comprensión Lectora Dirigido a los Estudiantes del 5° Grado de Educación Primaria de la I.E. P. “Mi Mundo Mágico de los Niños” del Distrito de La Victoria, provincia de Chiclayo, Departamento de Lambayeque – 2017.

2.2.1.1. Datos Informativos:

- Lugar de aplicación: **I. E P. “Mi Mundo Mágico de los Niños”**
 - Beneficiarios : 06 estudiantes
 - Edad : 10 a 12 años
 - Director : Mg. Frankiln Bonilla Pomachari
 - Aula : Quinto grado
 - Responsable : Bautista Gonzales, Sissy Jeanette
 - Temporalización : del 26 de setiembre al 15 de diciembre.

2.2.1.2. Presentación:

El Programa está dirigido a un grupo de estudiantes quienes en la evaluación psicopedagógica de entrada obtuvieron un nivel bajo y muy bajo al aplicarse la prueba

ACL – 5, de Gloria Catalá y Mireia Catalá.

Este programa cuenta con un objetivo general y tres objetivos específicos, los cuales se lograrán en 24 sesiones, cada una de ellas tiene una secuencia de contenidos que se ajustan a las necesidades de los discentes.

También contiene un conjunto de estrategias psicopedagógicas, recursos e indicadores de evaluación, los cuales nos permitirán ir registrando el logro de los objetivos propuestos de cada sesión de aprendizaje.

La ejecución del programa de intervención psicopedagógico recuperativo está previsto ser trabajado desde el 26 de setiembre al 15 de diciembre del 2017, las sesiones se desarrollaran inter diarias y tendrán una duración de 90 minutos cada sesión.

2.2.1.3. Finalidad :

El presente Programa de Intervención Psicopedagógico tiene como finalidad elevar el nivel de comprensión lectora de seis estudiantes, mejorando su rendimiento académico en esta área y por consiguiente el progreso y éxito en su vida escolar.

2.2.1.4. Objetivos:

General:

Leer comprensivamente diversos tipos de textos, utilizando estrategias de selección, elaboración y organización acordes a su nivel de competencia curricular.

Específicos:

- Desarrollar habilidades psicolingüísticas que intervienen en la comprensión lectora.
- Leer con fluidez y precisión diferentes tipos de textos, aplicando los procesos psicológicos y cognitivos implicados en la comprensión lectora.
- Comprender literalmente ideas e informaciones manifiestas en el texto.
- Reorganizar la información explícita manifiesta en

diferentes tipos de textos.

- Inferir y elaborar hipótesis de diversos tipos de textos
- Evaluar la información de diferentes tipos de textos de acuerdo a sus conocimientos y valores del lector.

2.2.1.5. Objetivo Específico 1: Desarrollar habilidades psicolingüísticas que intervienen en la comprensión lectora.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Tempo realización	Indicadores de Evaluación
01	Brindar orientación Sobre el desarrollo del programa de intervención psicopedagógico En comprensión lectora	Orientación de la ejecución del programa de intervención	- Dinámica: mi nombre es - Presentación del programa - Elaboración de normas - Exposición - Hoja de compromiso	- Pizarra plumones - Papel sabana - Ficha de trabajo N°01 "nuestros compromisos" - Ficha de trabajo N° 02 "leo y respondo"	90m	- Participa en la presentación del grupo - Conoce sobre el objetivo del programa. - Se compromete a participar en las actividades a desarrollar
02	Ejercitar su capacidad de atención y concentración	Atención y concentración	- Dinámica: a gogo - Identificación de imágenes - Diferencias graficas - Búsqueda de palabras - Ejercitación en parejas	- ficha de trabajo N° 03 "quien es, quien " - ficha de trabajo N°04 "diferencias graficas " - ficha de trabajo: N° 05 "sopa"	90m	- Descubre nombres y palabras a través de la observación - Centra su atención al establecer diferencias y búsqueda de palabras. - Participa activamente durante la sesión
03	Identificar sonidos y palabras escuchadas	Memoria auditiva	- Dinámica: escucho y respondo - Formulación de interrogantes - Exposición temática - Juego verbal: rimas - Ejercitación individual	- USB - Parlante - Papel sabana - Plumones - Cinta maskingtape - Ficha de trabajo N° 06 "leemos rimas" - Ficha de trabajo N° 07 "recuerdo y completo" - Ficha de trabajo N° 08 "pienso y completo"	90m	- Identifica palabras que tienen igual terminación - Completa textos con las palabras que escucho - Verbaliza las rimas escuchadas.

04	Reproducir estímulos visuales.	Memoria visual de secuencias	• Juego: la cajita de sorpresa • Elaboración de listado de objetos presentados • Formulación de interrogantes • Exposición temática • Trabajo en equipo • Ficha metacognitiva	• Papel sabana • Plumones • limpiatipo • Ficha de trabajo N° 09 "observamos y recordamos" • Ficha de trabajo N° 10 "recuerdo y escribo" • Ficha de trabajo N° 11 "observamos" • Ficha de trabajo N° 12 "me autoevalúo"	90 m	• Ordena figuras de objetos según su presentación • Reproduce mentalmente la imagen la imagen presentada para elaborar u texto. • Asume el compromiso de trabajar en equipo.
05	Identificar detalles en imágenes de su entorno escolar	Recepción visual	• Dinámica: que miran mis ojitos • Presentación de bits • Dialogo en pares • Formulación de interrogantes sobre lo observado • Exposición temática • Ejercitación individual • Exposición.	• Ficha de trabajo N° 13 "Tarjetas bits de su comunidad" • Pizarra • Limpiatipo • Ficha de trabajo N° 14 "describo lo observado"	90 m	• Centra su atención en las imágenes presentadas • Describe detalles y características de las imágenes observadas • Se expresa coherentemente durante la exposición. • Demuestra interés durante el desarrollo de la sesión.

2.2.1.6. Objetivo Específico 02: Leer con fluidez y precisión diferentes tipos de textos, aplicando los procesos psicológicos y cognitivos implicados en la comprensión lectora.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Tempo realización	Indicadores de Evaluación
06	Realizar lectura repetida de un texto	Lectura repetida	- Lectura individual y aplicación de la ficha - de registro de datos inicial. - Lectura repetida - Ejercitación individual de la lectura - Grabación de lecturas - Dialogo directo con cada estudiante. - Lectura y Aplicación de ficha de registro de datos de salida. - Trabajo individual.	- Ficha de trabajo N° 15 “La enredadera y la estatua” - Ficha trabajo N° 16 “ registro de datos inicial” - Grabadora - Ficha trabajo N° 17 “ registro de datos de salida” - Ficha de trabajo N° 18 “Leo, comprendo y respondo “	90m	- Identifica el propósito de la lectura. - Lee con voz audible y fluidez adecuada - Manifiesta interés por la lectura de textos de su preferencia.
07	Realizar lectura Recurrente de un texto informativo (noticia).	Lectura recurrente	- Dinámica :el juego de las preguntas - Dialogo - Exposición temática - Lectura en voz alta - Lectura recurrente - Trabajo individual - Ficha metacognitiva	- Ficha de trabajo N° 19 “ Dos sicarios asesinan a campesino “ - Ficha de trabajo N° 20 “investigación pero sin traficar dolor de deudos”	90m	- Identifica las características de una noticia, a través de su exploración. - Lee correctamente en voz alta el texto presentado (noticia) - Participa activamente durante el desarrollo de la Sesión.
	Conocer el	Uso del	Lectura silenciosa	Ficha de trabajo N° 22	90	Utiliza el diccionario para

08	significado de palabras nuevas	diccionario	• Dialogo y formulación de interrogantes • Exposición temática • Uso del diccionario • Contextualización de las palabras desconocidas • Elaboración de un texto. • Ficha metacognitiva	“ Agua de pozo • Ficha de trabajo N° 23 • “Buscando significados “ • Ficha de trabajo N° 24 • “Escribimos un texto con palabras nuevas” • Ficha de trabajo N° 25” • me autoevalúo”	m	localizar el significado de las palabras que desconoce • Relaciona el significado de las palabras con el texto que lee para su mejor comprensión • Expresa con seguridad sus puntos de vista
09	Utilizar claves contextuales para conocer el significado de las palabras en un texto.	Claves contextuales	• Dinámica: “ rompecabezas” • Dialogo y formulación de interrogantes • Exposición temática • Lectura silenciosa • Uso de calves contextuales. • Practica dirigida • Exposición de trabajos • Ejercitación individual • Ficha evaluativa	N° 26 “Tarjetas léxicas” • Ficha de trabajo N° 27 “Una máquina para reciclar” • Ficha de trabajo N° 28 “Quizás mejore el mundo” • Ficha de trabajo N° 29 “Aplico lo aprendido”	90m	• Conoce el significado de palabras haciendo uso de claves contextuales • Lee comprensivamente el texto presentado. • Muestra seguridad y confianza en la exposición de sus trabajos. • Respeta las opiniones de sus compañeros.

2.2.1.7. Objetivo específico N° 03: Comprender literalmente ideas e informaciones manifiestas en el texto

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
10	Aprender la técnica de comprensión lectora: el subrayado	Técnica: el subrayado.	- Lectura del texto en voz alta - Lectura silenciosa - Exposición temática - Técnica del subrayado - Práctica dirigida	- Ficha de trabajo N° 38 "El picapedrero insatisfecho" - Ficha de trabajo N° 39 "Leo, y respondo"	90m	- Aplica la técnica del subrayado para localizar respuestas en el texto - Lee el texto con entonación adecuada - Escucha atentamente las indicaciones dadas.
11	Reconocer la secuencia de un texto	Secuencia de textos.	- Tarjetas léxicas. - Lectura silenciosa y en voz alta - Diálogo y formulación de interrogantes - Socialización de ideas - Trabajo en equipo. - Trabajo individual.	- Ficha de trabajo N° 35 "Tarjetas léxicas" - Ficha de trabajo N° 36 "aprendemos a ordenar textos" - Ficha de trabajo N° 37 "Demuestro lo aprendido"	90m	- Lee con entonación adecuada los textos. - Ordena secuencialmente el texto presentado. - Participa activamente durante el desarrollo de la sesión.

12	Identificar el tema y la idea principal explicita en el texto.	Idea principal explicita en el texto	• Presentación de texto con imagen • Lectura coral y silenciosa • Dialogo. • Exposición temática • Técnica del subrayado • Ejemplificación. • Trabajo individual • Autoevaluación	• Ficha de trabajo N° 30 "Leemos un texto" • Ficha de trabajo N° 31 "Nos informamos" • Ficha de trabajo N° 32 "El jaguar" • Ficha de trabajo N° 33 "Practicando aprendo " • Ficha de trabajo N° 34 " me autoevalúo"	90m	• Localiza el tema y la idea principal a través de interrogantes. • Utiliza el subrayado para señalar la idea principal y el tema en el texto. • Establece diferencias entre la idea principal y el tema. • Muestra interés por el tema.
13	Completar textos utilizando el procedimiento Cloze	Procedimiento o Cloze	• Dinámica : jugando con los refranes • Exposición temática • procedimiento Cloze • Practica dirigida • Trabajo individual	• Ficha de trabajo N° 40 "Completamos textos: En busca de amigos " • Ficha de trabajo N° 41 "Los dos amigos: lectura " • Ficha de trabajo N° 42 "completamos textos: vemos con el cerebro" • Ficha de trabajo N° 43 "vemos con el cerebro: lectura"	90m	• Aporta las palabras omitidas para darle sentido al texto. • Comprende el significado de las palabras que le permiten reconstruir el texto. • Muestra interés en la utilización del procedimiento Cloze.

2.2.1.8. Objetivo Específico N° 04: Reorganizar la información explícita manifiesta en diferentes tipos de textos.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
14	Reorganizar la Información del texto en organizadores gráficos.	Organizadores gráficos	❖ Antes de la lectura: • Dialogo sobre el propósito del texto • Observan indicios del texto • Elaboración de hipótesis • Dialogo sobre la información que ofrece el texto. ❖ Durante la lectura: • Lectura silenciosa • Lectura en voz alta • Subrayado y escritura de palabras claves • Elaboración de organizador gráfico. ❖ Después de la lectura: • Elaboración de ficha técnica • Socialización sobre el contenido del texto.	• Ficha de trabajo N° 44 “sacha inchi” • Ficha de trabajo N° 45 “elaboro un organizador grafico” • Ficha de trabajo N° 46 “Elaboro una ficha técnica”	90m	• Localiza información en diversos tipos de textos Con elementos complejos y vocabulario variado. • Construye un organizador grafico para reestructurar el contenido del texto. • Demuestra interés durante el desarrollo de la sesión.

15	Aprender la técnica de comprensión lectora: el resumen	Técnica: el resumen.	❖ Antes de la lectura: - Lectura silenciosa y atenta - Lectura en voz alta ❖ Durante la lectura: - Lectura por párrafos ❖ Después de la lectura: - Dialogo y redacción sobre las pistas encontradas en el texto. - Elaboración del organizador gráfico y redacción de ideas principales - Elaboración del resumen - Puesta en común.	- Ficha de trabajo N° 47 “aves del Perú” - Ficha de trabajo N° 48 “Mi organizador grafico” - Ficha de trabajo N° 49 “Elaboro mi resumen”	90m	- Localiza información en el texto leído - Elabora su resumen extrayendo las ideas principales del texto - Presta atención a las indicaciones dadas.
16	Organizar la información en una línea de tiempo.	Línea de tiempo.	- Dialogo sobre la historia de su vida personal. - Selección y redacción de acontecimientos - Exposición temática - Exposición de estudiantes - Lectura silenciosa - Línea de tiempo - Trabajo en equipo - Socialización - Ficha metacognitiva.	- Ficha de trabajo N° 50 “Organizo la información en una línea de tiempo” - Ficha de trabajo N° 51 “Príncipes del año” - Ficha de trabajo N° 52 “elaboramos una línea de tiempo” - Ficha de trabajo N° 53 “me autoevalúo”	90m	- Selecciona acontecimientos importantes en el texto que lee - Organiza la información en una línea de tiempo - Coopera en el trabajo de la sesión

17	Organizar la información en un mapa conceptual.	Mapa conceptual.	• Presentación de lámina con texto • Observación y Lectura coral • Dialogo • Exposición temática • Trabajo grupal y exposición. • Lectura silenciosa • Elaboración del mapa conceptual en equipo • Exposición • Ficha de autoevaluación.	• Ficha de trabajo N° 54 "animales invertebrados" • Ficha de trabajo N° 55 "elaboramos un mapa conceptual" • Ficha de trabajo: N° 56 "animales vertebrados" • Ficha de trabajo N° 57 "Elaboramos un mapa conceptual" • Ficha de trabajo N° 58 "me autoevalúo"	90m	• Identifica información relevante en el texto que lee. • Elabora un mapa conceptual con la información propuesta en el texto. • Respeta las normas de convivencia para trabajar en equipo.
----	---	------------------	--	---	-----	---

2.2.1.9. Objetivo Específico N° 05: Inferir y elaborar hipótesis de diversos tipos de textos.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenidos	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
18	Inferir datos implícitos de un texto.	Deducción de datos implícitos.	• Presentación del texto • Lectura silenciosa y recurrente • Integración de proposiciones obtenidas. • Integración de conocimientos Previos a las proposiciones. • Trabajo en equipo • Exposición de los trabajos • Autoevaluación.	• Ficha de trabajo N° 59 "La niña y su perro" • Ficha de trabajo N° 60 "leo ,comprendo y deduzco" • Ficha de trabajo N° 61 "me autoevaluó"	90m	• Infiere datos implícitos a través de la integración de conocimientos previos sobre el texto que lee. • Responde preguntas del nivel inferencial. • Participa con entusiasmo del desarrollo de la sesión.
19	Formular hipótesis de continuidad.	Hipótesis de continuidad.	• Presentación del texto • Lectura coral • Lectura silenciosa • Dialogo. • Trabajo en equipo • Formulación de hipótesis. • Exposición • Comprobación de las hipótesis y conclusiones.	• Ficha de trabajo N° 62 "Los gallinazos sin plumas" • Ficha de trabajo N° 63 "Nos divertimos elaborando hipótesis"	90m	• Lee comprensivamente el texto presentado. • Formula hipótesis de continuidad a partir del texto que lee. • Respeta las ideas de sus pares.

20	Interpretar el lenguaje figurativo	Lenguaje figurativo.	• Presentación de tarjetas léxicas • Lectura en voz alta y silenciosa • Dialogo. • Exposición temática • Interpretación de frases • Trabajo individual	• Pizarra • Limpiatipo • Ficha de trabajo N° 64 "leemos frases " • Ficha de trabajo N° 65 "interpreto frases"	90m	• Lee con entonación adecuada las frases presentadas. • Interpreta frases con lenguaje figurativo. • Participa activamente durante el desarrollo de la sesión.
21	Deducir ideas implícitas en el texto	Ideas implícitas en el texto	• Dinámica : nos agrupamos enumerando • Lectura coral • Lectura silenciosa • Elaboración de ideas implícitas. • Socialización y conclusiones • Trabajo individual	• Ficha de trabajo N ° 66"Los deseos" • Pizarra • Limpiatipo. • Carteles léxicos • Ficha de trabajo N° 67 "Más allá de lo evidente"	90m	• Infiere ideas que se desprenden del texto que lee. • Disfruta de la lectura como actividad principal. • Muestra respeto por la opinión de sus compañeros.

2.2.1.10. Objetivo Específico N° 06: Evaluar la información de diferentes tipos de textos de acuerdo a sus conocimientos y valores del lector.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenidos	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
22	Evaluar la información del texto sobre hechos y opiniones.	Juicios de hechos y opiniones.	- Presentación del texto - Lectura silenciosa - Lectura recurrente - Realización de una mesa redonda. - Conclusiones - Autoevaluación	- Ficha de trabajo N° 68 "El trabajo infantil" - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo N° 69 autoevaluación	90m	- Evalúa la información del texto sobre hechos u opiniones. - Expresa coherentemente sus opiniones en la mesa redonda - Es respetuoso de las opiniones de los demás.
23	Determinar Juicios De realidad o fantasía	Juicios de Realidad o fantasía	- Presentación del texto - Lectura silenciosa - Trabajo en equipo - Exposición grupal - Conclusiones - Trabajo individual	- Ficha de trabajo N° 70 "El trabajo infantil" - Papel sabana - Limpiatipo - Ficha de trabajo N° 71 "Pienso y Respondo"	90m	- Emite juicios sobre la información presentada en el texto. - Construye juicios de realidad o fantasía según la experiencia del lector - Acepta las opiniones de los demás
24	Evaluar la información del texto sobre hechos y opiniones.	Juicios de hechos y opiniones	- Presentación del texto - Lectura silenciosa - Lectura recurrente - Realización de una mesa redonda. - Conclusiones - Autoevaluación	- Ficha de trabajo N° 72 "la tecnología en nuestras vidas " - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo N° 73 "autoevaluación "	90m	- Examina la información presentada en el texto sobre hechos u opiniones - Manifiesta sus opiniones con claridad y entonación adecuada. - Participa activamente durante el desarrollo de la sesión.

2.2.2. Programa De Orientación Para Padres de Familia

Diseño de Programa De Intervención Psicopedagógico Recuperativo en Comprensión Lectora Dirigido a los Padres de Familia de los Estudiantes Del 5° Grado de Educación Primaria de la I.E.P “Mi Mundo Mágico De Los Niños” -La Victoria- Chiclayo, departamento de Lambayeque - 2017

2.2.2.1. Datos Informativos:

- Lugar de aplicación : I. E P. “Mi Mundo Mágico de los Niños”
- Beneficiarios : Padres de Familia
- Edad : 10 a 12 años
- Director : Mg. Franklin Bonilla Pomachari
- Aula : Quinto grado
- Responsable : Bautista Gonzales, Sissy J.
- Temporalización : del 26 de setiembre al 15 de diciembre.

2.2.2.2. Presentación:

El Programa de Intervención Psicopedagógica, está dirigido a 9 padres de familia de los estudiantes con dificultades en el área de Comunicación: Comprensión lectora. Dicho programa está comprendido por un objetivo general y tres específicos, los cuales están acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes.

2.2.2.3. Finalidad :

Orientar, informar y comprometer a los padres de familia de los estudiantes con dificultades en Comprensión lectora, en el desarrollo de sus tareas escolares, participando activamente en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

2.2.2.4. Objetivos:

General:

Involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos con dificultades en el área

de comunicación: comprensión lectora.

Específicos:

- Informar sobre el desarrollo del Programa de Intervención Psicopedagógico a los padres de familia.
- Sensibilizar a los padres de familia para su importante participación en el desarrollo del programa.
- Comunicar los resultados obtenidos de la intervención

2.2.2.5. Objetivo Específico 01: Informar sobre el desarrollo del Programa de Intervención Psicopedagógico a los padres de familia.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
25	Informar sobre el desarrollo y organización del Programa de Intervención Psicopedagógico.	Presentación del Programa	- Dinámica de presentación: conocemos mejor. Nos - Lluvia de ideas - Presentación del programa - Elaboración de compromisos - Despedida.	- Ovillo de lana - Ficha de compromisos	90m	- Conoce y acepta los objetivos y finalidad del programa - Participa en la presentación inicial del grupo - Se compromete a cumplir con los compromisos pactados.

2.2.2.6. Objetivo Específico 02: Sensibilizar los padres de familia sobre su importante participación en el Programa de Intervención pedagógico.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
26	Brindar orientación a los padres de familia sobre el empleo de estrategias para el apoyo de las tareas escolares en casa referidas a comprensión lectora.	Estrategias de ayuda en casa.	- Presentación de video - Dialogo - Exposición temática: como apoyar a su hijo en casa. - Trabajo individual. - Formulación de interrogantes. - Despedida	- TV - USB - Hojas de trabajo - Tiras de cartulinas.	90m	- Conoce estrategias de apoyo para aplicarlas en casa. - Participa activamente durante el desarrollo de la sesión - Asume responsablemente el compromiso de participar en el aprendizaje de su hijo.

2.2.2.7. Objetivo 03: Comunicar los resultados obtenidos de la intervención Psicopedagógica.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
27	Difundir los resultados de la Intervención psicopedagógica realizada.	Resultados del Programa.	• Dinámica : los abrazos • Exposición de los resultados obtenidos • Análisis de los resultados • Comentarios y reflexión • Despedida y agradecimiento.	• Papel sábana • Limpia tipo • Pizarra	90m	• Conocer los resultados del Programa • Participar activamente durante el desarrollo de la sesión • Comprometerse a continuar apoyando y participando en el aprendizaje de su hijo.

2.2.3. Programa de Orientación para Docentes

Diseño de Programa De Orientación e Información a Docentes de los Estudiantes con Dificultades en Comprensión Lectora Del 5° Grado de Educación Primaria de la I.E. P “Mi Mundo Mágico De Los Niños”- -La Victoria- Chiclayo, departamento de Lambayeque – 2017.

2.2.3.1. Datos Informativos:

- Lugar de aplicación : I.E.P “Mi Mundo Mágico de los Niños”
- Beneficiarios : Ugaz Montenegro Haydee Susana
- Edad : 38 años
- Director : Mg. Franklin Bonilla Pomachari
- Aula : Quinto grado
- Responsable : Bautista Gonzales, Sissy Jeanette
- Temporalización : del 26 de setiembre al 15 de diciembre.

2.2.3.2. Presentación:

El Programa de Intervención Psicopedagógica, está dirigida a la docente de estudiantes con dificultades en el área de Comunicación: Comprensión lectora. Dicho programa comprende un objetivo general y tres específicos, los cuales están acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes.

2.2.3.3. Finalidad :

Orientar, informar y compartir con los docentes de aula sobre las dificultades que presentan los estudiantes en el área de comunicación: comprensión lectora, proporcionándoles herramientas y propuestas metodológicas que respondan a las necesidades educativas de los estudiantes a su cargo.

2.2.3.4. Objetivos

Objetivo General:

Involucrar a la docente de aula en el contexto de la Intervención Psicopedagógica en atención a las necesidades educativas a través del uso de estrategias

psicopedagógicas en comprensión lectora.

Objetivos Específicos:

- Informar a la docente sobre el desarrollo y organización del Programa de Intervención Psicopedagógica en comprensión lectora.
- Compartir estrategias y técnicas de enseñanza – aprendizaje que respondan a las necesidades de los estudiantes con dificultades de aprendizaje en comprensión lectora.
- Difundir los resultados de la intervención psicopedagógica realizada.

2.2.3.5. Objetivo N°1 Informar sobre el desarrollo y organización del programa de Intervención Psicopedagógica en comprensión lectora.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
28	Informar sobre el desarrollo y organización del Programa de Intervención Psicopedagógica.	Programa de Intervención Psicopedagógico.	- Dinámica de presentación: Yo soy... - Elaboración de Normas de Convivencia - Presentación del programa - Dialogo - Compromisos	- Papel sábana - Plumones - Limpiatipo - Pizarra	90m	- Manifiesta sus expectativas respecto al Programa de Intervención Psicopedagógica. - Participa activamente durante el desarrollo de la sesión. - Se compromete en brindar su apoyo al equipo Psicopedagógico.

2.2.3.6. Objetivo 02: Compartir estrategias y técnicas de enseñanza – aprendizaje que respondan a las necesidades de los estudiantes con dificultades de aprendizaje en comprensión lectora.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
29	Compartir estrategias del Programa de Intervención Psicopedagógica.	Estrategias para la comprensión lectora.	- Dinámica - Exposición sobre uso de estrategias - Trabajo individual - Exposición - Conclusiones finales.	- Pizarra - Papel sábana - Plumones - Limpiatipo	90m	- Compartir estrategias del programa - Intercambiar experiencias en la atención a las dificultades de aprendizaje. - Fomentar un ambiente de compañerismo con todos.

2.2.3.7. Objetivo 03: Difundir los resultados de la Intervención Psicopedagógica realizada.

N° Sesión	Objetivo de la Sesión	Contenido	Estrategias Psicopedagógicas	Recursos	Temporalización	Indicadores de Evaluación
30	Comunicar los resultados de la Intervención psicopedagógica realizada.	Resultados del Programa.	• Dinámica • Exposición • Dialogo • Análisis comparativo • Reflexión • Agradecimiento y despedida.	• Pizarra • Papel sabana • Limpiatipo • Plumones	90m	• Conocen y analizan los resultados obtenidos en la Intervención Psicopedagógica • Participan activamente durante el desarrollo de la sesión • Se comprometen a trabajar en equipo para el bienestar de los niños.

2.3. Evaluación Psicopedagógica de salida.

2.3.1. EVALUACIÓN FINAL DEL GRUPO DE INTERVENCIÓN EN COMPRENSIÓN LECTORA.

CUADRO N° 05
FRECUENCIAS Y PORCENTAJES ALCANZADOS EN LA
EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA FINAL DEL GRUPO DE
INTERVENCIÓN EN COMPRENSIÓN LECTORA

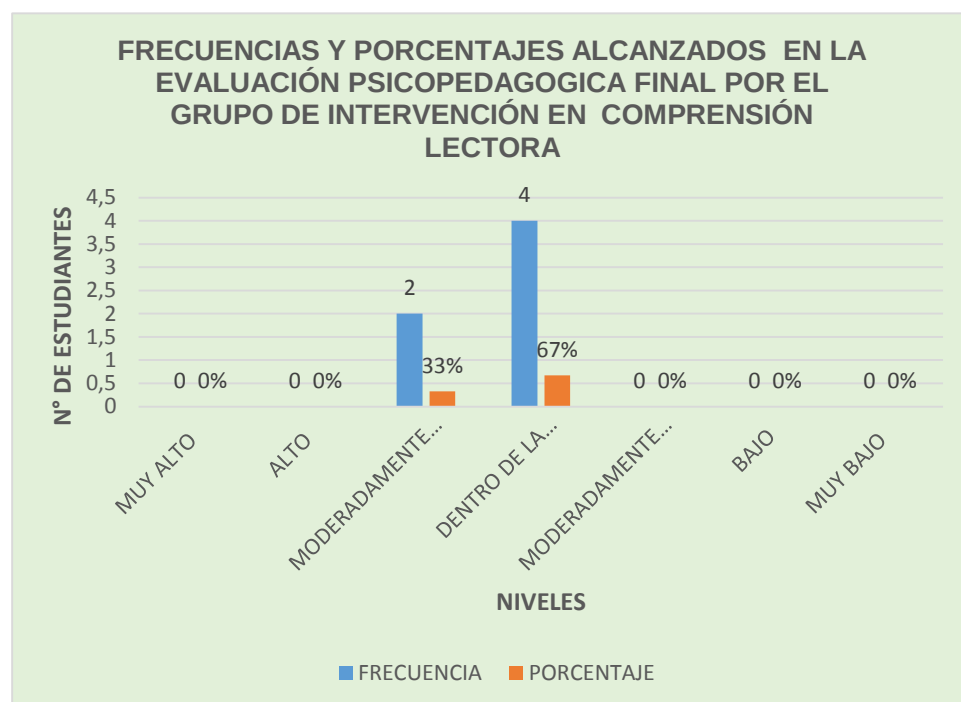
NIVELES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUY ALTO	0	0%
ALTO	0	0%
MODERADAMENTE ALTO	2	33%
DENTRO DE LA NORMALIDAD	4	67%
MODERADAMENTE BAJO	0	0%
BAJO	0	0%
MUY BAJO	0	0%
TOTAL	06	100%

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (de salida) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E.P. "Mi Mundo Mágico de los Niños"- La Victoria- Chiclayo.

Interpretación:

Observando la tabla podemos afirmar que de los 06 estudiantes evaluados en la prueba psicopedagógica de salida, 2 estudiantes se ubican en el nivel **Moderadamente alto** que representan el 33% del total de estudiantes, mientras que los 4 estudiantes restantes se ubican en el nivel **Dentro de la normalidad**, que representan al 67% del total de estudiantes evaluados, además podemos decir que ningún estudiante logró ubicarse en los niveles Alto y Muy alto.

GRÁFICO N° 05



Fuente: Cuadro N° 05

Interpretación:

Al observar el gráfico podemos afirmar que: De los 06 estudiantes evaluados en la prueba psicopedagógica final, 2 estudiantes se ubican en el nivel **Dentro de la normalidad**, que representan al 33% del total de estudiantes, mientras que 4 estudiantes se ubican en el nivel **Moderadamente alto** que representan el 67% del total de estudiantes evaluados, además podemos decir que ningún estudiante logró ubicarse en los niveles Alto y Muy alto.

2.3.2. EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA FINAL DEL GRUPO DE INTERVENCIÓN EN LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA.

CUADRO N°06

EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA FINAL DEL GRUPO DE INTERVENCIÓN EN LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA.

HABILIDADES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Comprensión literal	1	16%
En reorganización	3	50%
Comprensión inferencial o interpretativa	2	34%
Comprensión crítica o de juicio	0	00%
TOTAL	06	100%

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (de salida) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E P. "Mi Mundo Mágico de los Niños"- La Victoria- Chiclayo.

Interpretación:

En la evaluación de salida en cuanto a las habilidades en comprensión lectora podemos decir que:

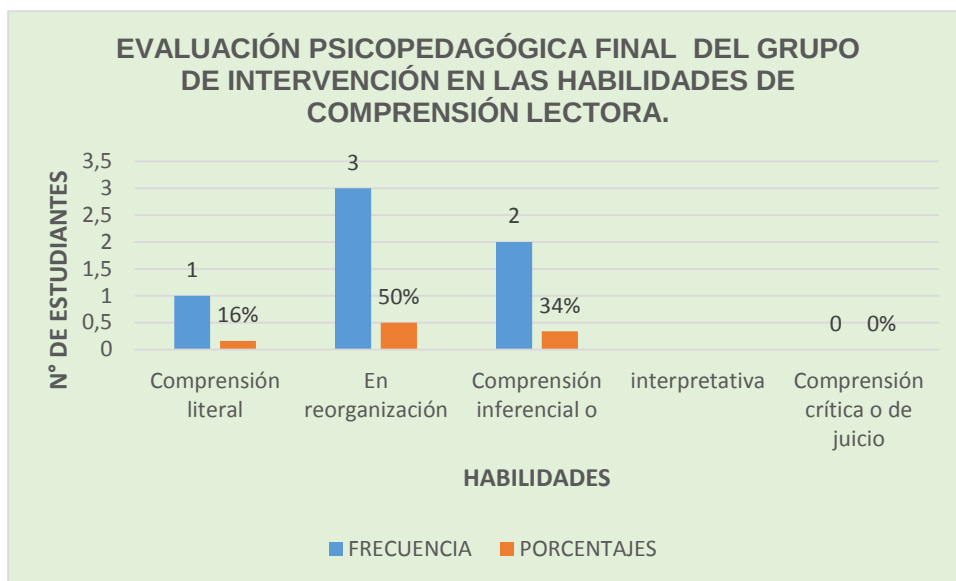
En cuanto a la habilidad de comprensión literal, de los 06 estudiantes evaluados, solo 1 que representan el 16% han logrado responder la totalidad de las preguntas satisfactoriamente.

En tanto en la habilidad de reorganización, 3 estudiantes que representan el 50% lograron responder acertadamente las preguntas en su totalidad.

En cuanto a la habilidad de comprensión inferencial o interpretativa, se observa que 2 estudiantes que representan el 34% lograron responder, hasta 10 preguntas de un total de 16.

Y en la habilidad en comprensión crítica o de juicio, ninguno de los estudiantes ha logrado responder las preguntas planteadas.

GRÁFICO N° 06



Fuente: Cuadro N° 06

2.3.3. EVALUACION FINAL PSICOPEDAGÓGICA DE CADA ESTUDIANTE EN HABILIDADES DE COMPRENSIÓN LECTORA

CUADRO N°07

PUNTAJES OBTENIDOS POR CADA ESTUDIANTE EN LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGOGICA FINAL EN COMPRENSIÓN LECTORA

NOMBRES	PUNTUACIÓN DIRECTA	DECATIPO	NIVEL
Bruno	19	5	Dentro de la normalidad
Mía	24	7	Moderadamente alto
Lizbeth	23	7	Moderadamente alto
Andrea	19	5	Dentro de la normalidad
Cielo	19	5	Dentro de la normalidad
Anaí	18	5	Dentro de la normalidad

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (de salida) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E P. "Mi Mundo Mágico de los Niños"- La Victoria- Chiclayo.

Interpretación:

De los 6 estudiantes evaluados con la prueba de salida de comprensión lectora ACL – 5, se puede evidenciar lo siguiente:

04 estudiantes han obtenido una puntuación directa entre 18 y 19 puntos, correspondiente al decatipo 05, lo cual indica que dichos estudiantes se ubican en el nivel denominado DENTRO DE LA NORMALIDAD. Asimismo los 02 estudiantes restantes han obtenido un puntaje directo entre 23 y 25 puntos, correspondiente al decatipo 7, situación por la cual se evidencia que dichos estudiantes se ubican en el nivel MODERADAMENTE ALTO.

De los 06 estudiantes intervenidos, se puede indicar que dichos estudiantes mejoraron su nivel de comprensión lectora, asimismo se puede evidenciar que aprendieron adecuadamente a seleccionar información relevante, identificar la idea principal, relacionar causas y efectos, ordenar secuencias, completar oraciones suprimidas, responder interrogantes literales e inferenciales, parafrasear, sintetizar, resumir y reorganizar información, deducir significados contextuales, predecir hechos, inferir secuencias, realizar hipótesis de continuidad y emitir juicios (de comportamiento, de realidad o fantasía).

**2.3.4. RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACION
PSICOPEDAGÓGICA FINAL POR CADA ESTUDIANTE
EN LAS HABILIDADES DE COMPRENSION LECTORA.**

CUADRO N°08

**RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACION
PSICOPEDAGÓGICA FINAL POR CADA
ESTUDIANTE EN LAS HABILIDADES DE COMPRENSION
LECTORA.**

NOMBRE	HABILIDADES DE LA COMPRENSION				PUNTAJE DIRECTO (35)
	Compren sión literal	Reorganización	Comprensión inferencial o interpretativa	Comprensión crítica o de juicio	
	(6)	(8)	(16)	(5)	
Bruno	2	8	9	0	19
Mía	6	8	10	0	24
Lizbeth	5	8	10	0	23
Andrea	4	6	9	0	19
Cielo	4	6	9	0	19
Anaí	2	7	9	0	18

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (de salida) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P. "Mi Mundo Mágico de los Niños"- La Victoria- Chiclayo.

Interpretación:

De los 06 estudiantes evaluados en comprensión lectora en la

evaluación de salida se puede observar lo siguiente:

- Que de las 6 preguntas que corresponden a la habilidad del nivel de comprensión literal, 1 estudiante respondió satisfactoriamente la totalidad de las mismas, mientras que los 5 restantes respondieron acertadamente de 2 a 5 preguntas.
- De las 8 preguntas correspondientes a la habilidad del nivel de reorganización, observamos que 3 de ellos lograron resolver todas las preguntas, mientras que los 3 restantes, resolvieron entre 6 y 7 preguntas del total.
- De las 16 preguntas que corresponden a la habilidad del nivel inferencial o interpretativa se puede evidenciar que ningún estudiante logró responder acertadamente la totalidad de preguntas, sin embargo 2 de ellos lograron resolver hasta 10 preguntas del total.
- Asimismo se puede evidenciar que ningún estudiante logró responder la pregunta correspondiente a la habilidad del nivel de comprensión crítica o de juicio.
- De lo observado en el cuadro podemos afirmar que los estudiantes han logrado mejorar significativamente sus habilidades de comprensión lectora después de la aplicación del programa.

2.4. Resultados finales

2.4.1. Evaluación Comparativa De Los Resultados Del Grupo De Intervención Psicopedagógica

A continuación se presenta la comparación de ambos resultados en frecuencias y porcentajes, tanto en la evaluación inicial como en la evaluación psicopedagógica final del grupo de 06 estudiantes del quinto grado de educación primaria de la IE P. "Mi Mundo Mágico de los Niños"- La Victoria- Chiclayo.

CUADRO: N°09

**COMPARACION DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS DEL GRUPO DE
INTERVENCION EN LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA INICIAL Y
FINAL EN COMPRENSIÓN LECTORA.**

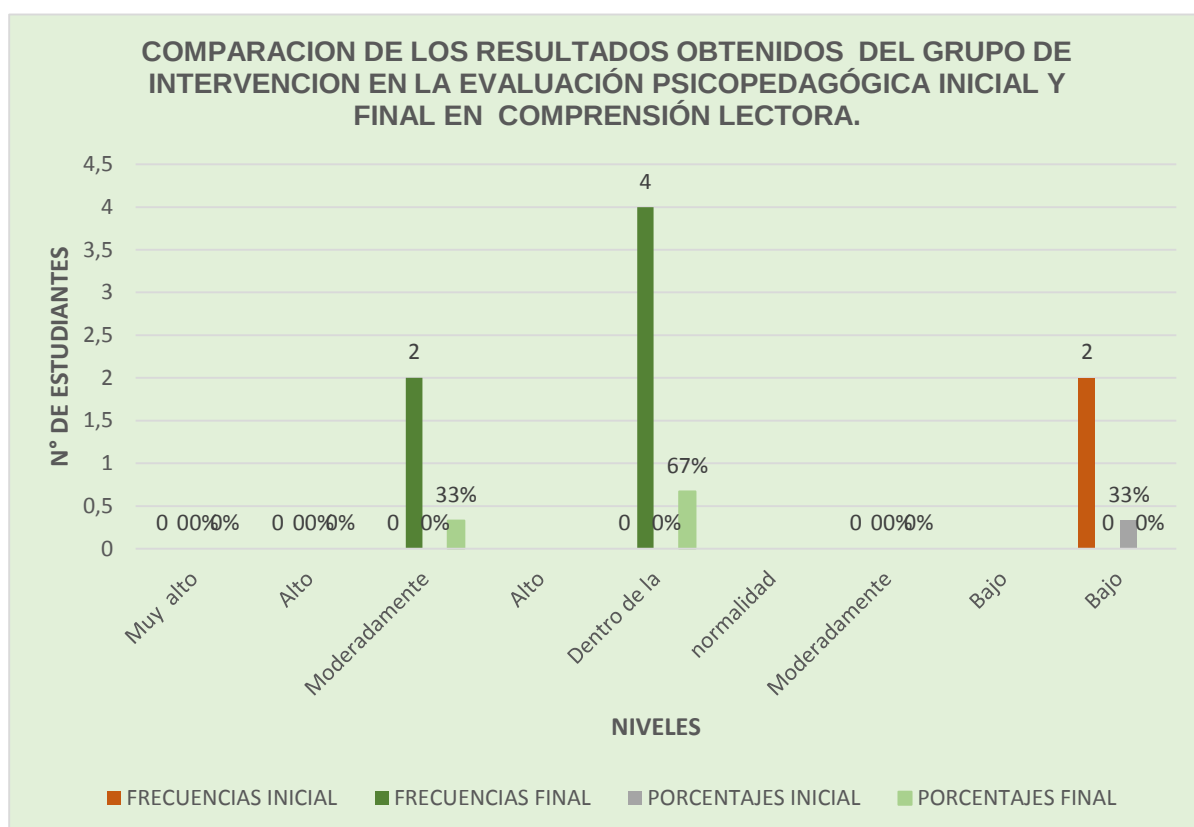
NIVELES	FRECUENCIAS		PORCENTAJES	
	ENTRADA	SALIDA	ENTRADA	SALIDA
Muy alto	00	0	0%	0%
Alto	00	0	0%	0%
Moderadamente Alto	00	2	0%	33%
Dentro de la normalidad	00	4	0%	67%
Moderadamente Bajo	00	0	0%	0%
Bajo	02	0	33%	0%
Muy Bajo	04	0	67%	0%
Total	06	06	100%	100%

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (entrada y salida) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P. "Mi Mundo Mágico de los Niños"- La Victoria- Chiclayo.

Interpretación:

Los resultados evidencian mejoras significativas en cuanto a la comprensión lectora, ya que los resultados se han invertido. Se partió de los niveles muy bajo y bajo con porcentajes de 67% y 33% respectivamente, es decir el mayor número de estudiantes se ubicó en el nivel muy bajo. Sin embargo después de la aplicación del Programa el mayor porcentaje, es decir, el 67% se ubica en el nivel dentro de la normalidad y un 33% se encuentra en el nivel moderadamente alto, no existiendo ningún estudiante en niveles inferiores. Esto quiere decir que los estudiantes han logrado superar dificultades que presentaban en comprensión lectora y que se evidencian claramente en la evaluación de entrada.

GRÁFICO N° 09



Fuente: Cuadro N° 09

Interpretación

Comparando los resultados de la evaluación de entrada y de salida podemos observar mediante el gráfico que los estudiantes evaluados han tenido un cambio sustancial en los niveles de comprensión lectora en la evaluación de salida, con respecto a la evaluación de entrada. Dado que en la evaluación de salida el 67 % y 33% de estos se ubican en el nivel dentro de la normalidad y moderadamente alto, respectivamente, logrando superar el 33 % y 67% los niveles de muy bajo y bajo respectivamente en la evaluación de entrada.

2.4.2. Evaluación Comparativa de los Resultados del Grupo de Intervención en las Habilidades de Comprensión Lectora.

CUADRO N°10
EVALUACION COMPARATIVA DE LOS RESULTADOS DEL
GRUPO DE INTERVENCION EN LAS HABILIDADES DE
COMPRESION LECTORA.

HABILIDADES	FRECUENCIA		PORCENTAJE	
	ENTRADA	FINAL	ENTRADA	FINAL
Comprensión literal	2	1	33%	16%
En reorganización	0	3	00%	50%
Comprensión inferencial o	0	2	00%	34%
Comprensión crítica o de juicio	0	0	00%	00%
TOTAL	06	06	100%	100%

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (entrada y salida) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P. "Mi Mundo Mágico de los Niños"- La Victoria- Chiclayo.

Interpretación

La comparación de ambos resultados, tanto en la evaluación de entrada como en la de salida en comprensión lectora, se observa en el siguiente cuadro.

En la evaluación inicial de la prueba de comprensión lectora podemos afirmar que:

En cuanto a la habilidad de comprensión literal, de los 06 estudiantes evaluados, solo 2 de ellos que representan el 33% han logrado responder la totalidad de las preguntas satisfactoriamente.

En tanto a las habilidades de reorganización, en comprensión inferencial o interpretativa y la habilidad en comprensión crítica o de juicio, ninguno de los estudiantes ha logrado responder la totalidad de las preguntas.

2.4.3. Evaluación Comparativa de los Resultados de Cada Estudiante.

A continuación se presenta la comparación de ambos resultados con los puntajes directos, decatipos y niveles respectivos, tanto en la

evaluación de inicial como en la evaluación psicopedagógica final del grupo de 06 estudiantes del 5to grado de la I.E P. “Mi Mundo Mágico de los Niños”- La Victoria- Chiclayo.

CUADRO N° 11

CUADRO COMPARATIVO DE RESULTADOS OBTENIDOS POR CADA ESTUDIANTE EN LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA INICIAL Y FINAL.

NOMBRES	PUNTUACION DIRECTA		DECATIPO		NIVEL	
	ENTRADA	SALIDA	ENTRADA	SALIDA	ENTRADA	SALIDA
Bruno	8	19	2	5	Muy bajo	Dentro de la normalidad
Mía	13	24	3	7	Bajo	Moderadamente alto
Lizbeth	11	23	3	7	Bajo	Moderadamente alto
Andrea	9	19	2	5	Muy bajo	Dentro de la normalidad
Cielo	8	19	2	5	Muy bajo	Dentro de la normalidad
Anaí	9	18	2	5	Muy bajo	Dentro de la normalidad

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (entrada - salida) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P. “Mi Mundo Mágico de los Niños”- La Victoria- Chiclayo.

Interpretación:

Observando el cuadro comparativo de la Evaluación de entrada y la Evaluación Psicopedagógica de salida, podemos afirmar que son notorias las mejoras en cuanto a la comprensión lectora de los estudiantes, lo cual detallamos a continuación:

De los seis estudiantes evaluados con la prueba de **entrada** de comprensión lectora ACL – 5, se puede evidenciar lo siguiente:

04 estudiantes han obtenido una puntuación directa entre 8 y 10 puntos correspondiente al decatipo 2, lo cual indica que se ubican en el nivel Muy bajo. 2 estudiantes obtuvieron una puntuación directa de entre 11 y 13

puntos, correspondiente al decatipo 3, lo cual indica que dichos estudiantes presentan un nivel bajo en comprensión lectora.

De los seis estudiantes evaluados con la prueba de **salida** de comprensión lectora ACL – 5, se puede evidenciar lo siguiente:

04 estudiantes han obtenido una puntuación directa entre 18 y 19 puntos, correspondiente al decatipo 05, lo cual indica que dichos estudiantes se ubican en el nivel denominado DENTRO DE LA NORMALIDAD. Asimismo los 02 estudiantes restantes han obtenido un puntaje directo entre 23 y 24 puntos, correspondiente al decatipo 7, situación por la cual se evidencia que dichos estudiantes se ubican en el nivel MODERADAMENTE ALTO.

De los 06 estudiantes intervenidos, se puede indicar que dichos estudiantes mejoraron su nivel de comprensión lectora, asimismo se puede evidenciar que aprendieron adecuadamente a seleccionar información relevante, identificar la idea principal, relacionar causas y efectos, ordenar secuencias, completar oraciones suprimidas, responder interrogantes literales e inferenciales, parafrasear, sintetizar, resumir y reorganizar información, deducir significados contextuales, predecir hechos, inferir secuencias, realizar hipótesis de continuidad y emitir juicios (de comportamiento, de realidad o fantasía).

2.4.4. Evaluación Comparativa De Los Resultados De Cada Estudiante En Las Habilidades De Comprensión Lectora.

CUADRO N° 12

NOMBRES	HABILIDADES DE LA COMPRENSION LECTORA								PUNTAJE DIRECTO	
	Comprensión literal		En reorganización		Comprensión inferencial o interpretativa		Comprensión crítica o de juicio			
	ENTRAD	SALIDA	ENTRADA	SALIDA	ENTRADA	SALID	ENTRADA	SALIDA	ENTRADA	SALIDA
	(6)	(6)	(8)	(8)	(16)	(16)	(5)	(5)	(35)	(35)
Bruno	2	2	3	8	3	9	0	0	8	19
Mía	6	6	3	8	4	10	0	0	13	24
Lizbet	2	5	6	8	3	10	0	0	11	23
Andre	2	4	5	6	2	9	0	0	9	19
Cielo	2	4	4	6	2	9	0	0	8	19
Anaí	2	2	4	7	3	9	0	0	9	18

Fuente: Prueba de comprensión lectora ACL-5 (entrada - salida) aplicada a 06 estudiantes del quinto grado de la I.E. P. "Mi Mundo Mágico de los Niños"- La Victoria- Chiclayo.

Interpretación

Realizando la comparación entre ambos cuadros, podemos afirmarlo siguiente:

En cuanto a la evaluación de entrada, de las 6 preguntas que corresponden a la habilidad del nivel de comprensión literal, solo 1 estudiante respondió satisfactoriamente la totalidad de las preguntas, mientras que los 5 restantes respondieron acertadamente solo 2 preguntas. A partir de esto podemos decir que los estudiantes presentan algunas dificultades en la habilidad para reconocer la idea principal, de una secuencia y de causa y efecto.

De las 8 preguntas correspondientes a la habilidad del nivel de reorganización, observamos que ninguno de ellos logró responder satisfactoriamente el número total de preguntas, resolviendo solo entre 3 a 6 preguntas del total, a partir de ello podemos decir que los estudiantes necesitan afianzar las habilidades de clasificar, resumir y esquematizar.

De las 16 preguntas que corresponden a la habilidad del nivel inferencial o interpretativa se puede evidenciar que ningún estudiante logró responder acertadamente la totalidad de preguntas, resolviendo solo entre 2 a 4 preguntas del total, lo cual nos permite evidenciar que hay dificultades en las habilidades de deducción de ideas principales, de secuencias, de causa y efecto, de continuidad y lenguaje figurativo.

Asimismo se puede evidenciar que ningún estudiante logró responder la pregunta correspondiente a la habilidad del nivel de comprensión crítica o de juicio, siendo muy necesario que los estudiantes desarrollen habilidades para emitir juicios de realidad y fantasía, de hechos u opiniones.

En cuanto a la evaluación de salida se puede observar lo siguiente:

Que de las 6 preguntas que corresponden a la habilidad del nivel de comprensión literal, 1 estudiante respondió satisfactoriamente la totalidad de las preguntas, mientras que los 5 restantes respondieron acertadamente hasta 5 preguntas.

De las 8 preguntas correspondientes a la habilidad del nivel de reorganización, observamos que 3 de ellos lograron resolver todas las preguntas, mientras que los 3 restantes, resolvieron entre 6 y 7 preguntas del total.

De las 16 preguntas que corresponden a la habilidad del nivel inferencial o interpretativa se puede evidenciar que ningún estudiante logró responder acertadamente la totalidad de preguntas, sin embargo pudieron resolver de 9 a 10 preguntas del total.

Asimismo se puede evidenciar que ningún estudiante logró responder la pregunta correspondiente a la habilidad del nivel de comprensión crítica o de juicio.

De lo observado en el cuadro podemos afirmar que los estudiantes han logrado mejorar significativamente sus habilidades de comprensión lectora después de la aplicación del programa.

A la vez cabe mencionar las mejoras significativas que tuvieron los estudiantes en cada uno de las habilidades de la comprensión lectora, así tenemos:

En **Comprensión literal**, un estudiante logró identificar con gran precisión la información relevante y la información secundaria, relaciones de causa y efecto, secuencia de hechos, reconocimiento del significado de palabras por el contexto, y mejorar su léxico, pero hay que seguir afianzando sobre todo en los cinco restantes.

En relación a la **Reorganización de la información**, tres estudiantes lograron suprimir información trivial o redundante, poner títulos, hacer un breve resumen, identificar secuencia de tiempo y orden, mientras que los otros tres restantes lograron hacerlo pero no en su totalidad.

En cuanto a la **Comprensión inferencial**, los estudiantes logran realizar planteamiento de hipótesis al leer diversos textos y establecer la diferencia entre ellos. Asimismo logran inferir el significado de las palabras desconocidas a partir del texto que leen, pero no en un cien por ciento. Finalmente en la Comprensión crítica, participan dando su opinión sobre los textos presentados, pero contando siempre con la ayuda de la docente, por lo que es necesario que los estudiantes afiancen aún más en esta habilidad.

2.5 Evaluación del programa de intervención (modelo Pérez Juste)

- **Con respecto a la evaluación del programa en sí mismo**

Este Programa de Intervención Psicopedagógico Recuperativo está fundamentado en las teorías de Piaget y Ausubel quienes estudian los procesos cognitivos unidos al pensamiento y relacionados a la comprensión lectora. Además de basarse en los estudios sobre los procesos de lectura de María Solé, Mabel Condemarin, los estilos de aprendizaje de Kolb, así como los aportes de Rufina Pearson en la materia. Y la investigación actualizada más significativa que da sustento pleno a este trabajo que es la Gloria Catalá y asociados con su prueba ACL que sirvió de instrumento de medición para los aprendizajes del grupo de intervención y cuya fiabilidad ha sido reconocida por diversos expertos del campo psicopedagógico.

Así mismo el programa contempla objetivos que marcan lo que se quiere lograr en los estudiantes, los mismos que se conseguirán a través de un conjunto de actividades algunas de ellas lúdicas, otras formativas, también las hay grupales, individuales, etc. empleando diversas estrategias que estimulan la participación activa. A la vez diversidad de material adaptado a sus intereses y necesidades, todo ello enmarcado con un adecuado mecanismo de evaluación.

En función a los contenidos del programa estos se han elaborado considerando las demandas del grupo de intervención, así como el empleo de metodología variada, ajustable a los estilos y ritmos de aprendizaje (método Cloze, Samuels, etc).

Por otro lado la participación de los padres de familia y su apoyo a las actividades realizadas por sus hijos han sido claves para la eficacia del programa. También la colaboración de la docente del aula ha resultado significativa. Una de las dificultades de la escuela es la falta de una Psicóloga de planta, sin embargo cuentan con el apoyo incondicional de la promotora de la escuela, quien es la responsable del saludable clima institucional que se vive entre padres, profesores y estudiantes.

El programa ha considerado las necesidades del grupo de intervención, previendo los materiales, los medios así como el recurso humano participante, en horarios adecuados que permitieron el desarrollo pleno de las actividades y en un ambiente destinado para dicha acción. Durante su desarrollo se han efectuado reuniones periódicas con la profesora de aula, padres de familia, así como con la promotora de la institución que brindó su apoyo en todo momento.

➤ **En relación al proceso de aplicación al programa:**

La metodología empleada se ajusta a las características de los estudiantes no solo variada sino también activa, lo que ha permitido su disposición durante las sesiones; así mismo la secuencialidad de las clases han permitido coherencia en el trabajo favoreciendo el logro de los objetivos propuestos.

El adecuado desarrollo de las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa también ha constituido un factor clave para el éxito del programa. El diálogo fluido y horizontal es un común denominador en la institución, así como los lazos fraternales que se han forjado al interior de la misma.

El instrumento de evaluación aplicado es la prueba ACL, elaborada por Gloria y Mireia Catalá y otros, quienes después de una ardua investigación solicitaron asesoramiento al Dr. Gabriel Comes N. y después de pasar por severos filtros se aceptó como un instrumento de calidad y confiabilidad, logrando con ello su validación. En ella se consignan los diversos niveles de comprensión, los rangos que abarca y también se consideran los decatipos, que son los ubican a los estudiantes en sus distintos niveles según sus logros.

➤ **En cuanto a la evaluación final del programa:**

Para finalizar la colaboración conjunta del grupo humano que ha participado del programa se ha visto enriquecida con su buena disposición hacia el trabajo y el optimismo mostrado para el logro de los aprendizajes obtenidos, así también el apoyo incondicional de la promotora y la satisfacción del trabajo desplegado y bien hecho han contribuido enormemente en beneficio de todos sus participantes, especialmente en el grupo de intervención.

2.6 Evaluación de las características del grupo de intervención al final del programa.

Los niños del grupo de intervención han demostrado cambios no solo en sus aprendizajes, sino también en su aspecto socio-afectivo, pues al inicio del programa mostraban ser estudiantes muy reservados, pasivos, con poco entusiasmo para el trabajo y escasa participación en las actividades de aprendizaje. Así mismo evidenciaban timidez no solo con la profesora mediadora sino también con algunos de sus pares y profesora de aula. En el ámbito académico sus aprendizajes no eran del todo satisfactorios, esto se revelaba en sus calificaciones,

especialmente en cuanto a comprensión lectora se refiere, no utilizaban subrayados, no elaboraban organizadores, no identifican ideas principales, ni secundarias, etc. Sin embargo al término de este programa el grupo se manifiesta un poco más participativo, extrovertido, con entusiasmo para el trabajo, con mayor confianza en su desempeño y en cuanto a sus aprendizajes con mayores logros en este ámbito. Así tenemos que en la habilidad de comprensión literal dos estudiantes lo han logrado en un cien por ciento en tanto los 4 restantes hay que seguir reforzándolos. Igual sucede en la habilidad de reorganizar información, sin embargo los cuatro restantes de doce preguntas resuelven correctamente entre siete y ocho, lo que antes no hacían. Para la habilidad de inferir, si bien es cierto ninguno logró el cien por ciento, de diecinueve preguntas se lograron responder acertadamente entre nueve y diez, lo cual indica que han avanzado también en el desarrollo de dicha habilidad. Finalmente en la última habilidad referida al juicio crítico es con la ayuda de la docente que sí pueden lograrlo, por lo tanto es importante seguir reforzándolos.

2.7 Evaluación de las sesiones

2.7.1 Evaluación de la sesión N° 02:

Esta sesión denominada “Realizamos actividades de atención y concentración” intenta desarrollar dichas habilidades psicolingüísticas a través de estrategias lúdicas como ritmo a gogó entre otras, además de material impreso que permite ejercitarse en las habilidades antes mencionadas.

INDICADORES ESTUDIANTE S	Descubre nombres y palabras a través de la observación (3 P)	Centra su atención al establecer diferencias y búsqueda de palabras (4 P)	Participa activamente durante la sesión (3 P)	T O T A L
Bruno	2	1	1	4
Mía	3	2	2	7
Lizbeth	3	2	2	7
Andrea	2	1	1	4
Cielo	1	1	1	3
Anaí	1	1	1	3

Fuente: Programa De Intervención Psicopedagógico Recuperativo En Comprensión Lectora Dirigido A 6 Estudiantes Del Quinto Grado De Educación Primaria De La Institución Educativa Privada “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria- Chiclayo

De acuerdo a los resultados podemos observar que sobre una puntuación de 10, solo 2 estudiantes logran alcanzar 7 puntos, mientras que los otros cuatro obtienen una puntuación que oscila

entre 3 y 4 puntos. Esto quiere decir que solo el 23% del grupo de intervención tiene ligeramente desarrollada estas habilidades psicolingüísticas, mientras que el 77% está en un inicio de las mismas. La explicación podría darse porque todavía no han sido entrenados en el desarrollo de estas habilidades ya que el programa recién se inicia.

2.7.2. Evaluación de la sesión N° 12

Esta sesión titulada “Identificamos el tema y la idea principal”, se relaciona con la habilidad de comprensión literal, pues se orienta a comprender literalmente ideas e informaciones manifiestas en el texto. Aquí se aplicó la observación de imágenes, fichas informativas, etc. para conseguir el propósito deseado.

INDICADORES ESTUDIANTES	Localiza el tema y la idea principal a través de interrogantes (3 P)	Utiliza el subrayado para señalar la idea principal y el tema en el texto. (3 P)	Establece diferencias entre la idea principal y el tema. (2 P)	Muestra interés por el tema (2 P)	TOTAL
Bruno	2	2	2	2	8
Mía	3	3	2	2	10
Lizbeth	3	2	2	2	9
Andrea	2	2	1	2	7
Cielo	1	2	1	2	6
Anaí	1	1	2	1	5

Fuente: Programa De Intervención Psicopedagógico Recuperativo En Comprensión Lectora
Dirigido A 6 Estudiantes Del Quinto Grado De Educación Primaria De La Institución
Educativa Privada “Mi Mundo Mágico De Los Niños”-La Victoria- Chiclayo

De acuerdo a los resultados podemos observar que sobre una puntuación de 10, ahora ya son 3 estudiantes los que han logrado alcanzar puntajes que oscilan entre 8 y 10, mientras que los demás han obtenido entre 5 a 7 puntos, lo que quiere decir que en general el grupo de intervención ha ido mejorando sus aprendizajes ostensiblemente y que sus dificultades en identificar ideas principales, tema o emplear el subrayado se han ido superando paulatinamente conforme se ha desarrollado el programa.

2.7.3. Evaluación de sesión N° 14

Esta sesión denominada: “Elaboramos un organizador grafico” intenta desarrollar la habilidad de reorganizar la información explícita en diferentes tipos de textos; para ello se ha basado primero en el diálogo interactivo, luego en la observación y después en la formulación de hipótesis referidas al contenido del texto.

INDICADORES	Localiza información en diversos tipos de textos con elementos complejos y vocabulario variado (3 P)	Construye un organizador grafico para reestructurar el contenido del texto (4 P)	Demuestra interés durante el desarrollo de la sesión (3 P)	TOTAL
ESTUDIANTES				
Bruno	3	3	3	9
Mía	3	4	3	10
Lizbeth	3	4	3	10
Andrea	3	3	3	9
Cielo	3	3	2	8
Anaí	3	2	2	8

Fuente: Programa De Intervención Psicopedagógico Recuperativo En Comprensión Lectora Dirigido A 6 Estudiantes Del Quinto Grado De Educación Primaria De La Institución Educativa Privada "Mi Mundo Mágico De Los Niños"-La Victoria- Chiclayo

De acuerdo a los resultados podemos observar que sobre una puntuación de 10, ahora son los 6 estudiantes que han obtenido una que va de 8 hasta 10 puntos, demostrando así que son capaces no solo de localizar información importante sino que pueden elaborar organizadores, así como también cabe resaltar su disposición y entusiasmo para el trabajo realizado.

2.8 Evaluación de la mediadora

La labor desempeñada con el grupo de intervención ha enriquecido y fortalecido mi experiencia docente, pues va más allá de lo académico, ya que aquí juega un papel importante los factores socioemocionales así como también los de mediación, debido a que se trabaja con seres humanos que poseen una diversidad de realidades y necesidades que deben ser atendidas en un marco de respeto, tolerancia y aceptación, pero al mismo tiempo formativo. La propia docente mediadora logra experimentar y comprobar como una comunicación asertiva, favorece la relación armoniosa entre los participantes de este programa, al mismo tiempo el acompañamiento personalizado desarrolla un vínculo afectivo con su grupo de intervención, a la vez la paciencia es un ingrediente infaltable, más aún cuando se trabaja con niños que están en formación y que requieren de apoyo y soporte especialmente afectivo. Sin duda han existido algunas dificultades, las mismas que a través de un diálogo horizontal y fluido han podido solucionarse, como ligeras tardanzas o inasistencias en reuniones con estudiantes y hasta con padres. Sin embargo la disposición y el mirar hacia un mismo propósito han permitido la conclusión y el éxito del programa.

III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

3.1. CONCLUSIONES

1. Se logró identificar las necesidades educativas en comprensión de textos escritos en el grupo de intervención a través de la aplicación de la prueba ACL de 5to grado de primaria.
2. Se diseñó el programa de intervención psicopedagógico recuperativo que atendió a las necesidades en comprensión de lectura del grupo en estudio.
3. Las estrategias psicopedagógicas que se han empleado para desarrollar las sesiones de aprendizaje en el programa de comprensión lectora como las tarjetas bits, tarjetas léxicas, método Cloze, grabación de lecturas, por mencionar algunas de las más útiles han sido acordes a la edad y contexto del grupo de intervención resultando eficaces ya que permitieron mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, lo cual se puede evidenciar en la actitud de los mismos ante la lectura, en el registro de logros de objetivos al término de cada sesión y por ende del programa, así como los resultados de la prueba de salida.
4. El programa de intervención psicopedagógico recuperativo en comprensión lectora logró mejorar dicho nivel en el grupo de intervención partiendo del reconocimiento de sus necesidades, lo cual permitió que de los niveles muy bajo y bajo (decatipo 1,2,3), alcancen en la prueba de salida el nivel dentro de la normalidad (decatipo 5,6) y moderadamente alto (decatipo 7,8)

3.2. RECOMENDACIONES

A partir de la experiencia vivida, me permito dar las siguientes recomendaciones:

➤ **A los estudiantes:**

- Seguir poniendo en práctica las estrategias trabajadas en el Programa de Intervención, asimismo compartirlas con sus compañeros de la escuela, lo cual les va a permitir seguir mejorando los logros ya obtenidos ya sea en el ámbito escolar o familiar.

➤ **A los padres de familia:**

- Acompañar a sus hijos en las tareas educativas y promover el hábito de la lectura en casa. A la vez estar pendiente ante cualquier problema de aprendizaje que presentasen sus hijos, para brindarles la ayuda oportuna, así como seguridad y estímulos positivos para fortalecer su actitud frente al área de comunicación.

➤ **A las instituciones educativas:**

- Aplicar en las Instituciones educativas Programas de Intervención Psicopedagógica, para que de esta manera los estudiantes puedan beneficiarse y así mejorar su nivel de comprensión lectora al estudiante, a través de un Departamento Psicopedagógico, contando para ello con personal capacitado.

➤ **A los docentes:**

- Diseñar actividades educativas que respondan a las necesidades e intereses de los estudiantes, asimismo apliquen estrategias psicopedagógicas acordes al nivel de competencia curricular del estudiante, teniendo en cuenta los estilos y ritmos de aprendizajes.
- Participar en capacitaciones y actualizaciones que les brinden las herramientas necesarias para mejorar su actividad pedagógica en beneficio de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- ACHAERRANDIO, Luis S.J. (2009). "Reflexiones acerca de la lectura comprensiva". Liceo Javier: Guatemala.(Pág. 13)
- AGÜERO, J. y CUETO, S. (2004). Dime con quién estudias y te diré cómo rindes: Peer-effects como determinante del rendimiento escolar. (En Línea) Disponible <http://cies.org.pe/es/investigaciones/educacion/dime-con-quien-estudias-y-te-dire-como-rindes-peer-effects-como>
- ARANDIGA, Vallés.(1996) "La meta comprensión lectora". (pág. 54.)
- ARROLLO, S. 1992. Teoría y Práctica de la Escuela Actual. Siglo XXI Editores. Madrid, España. Pág. 47-70
- AUSUBEL, D. et. Al. (1998). Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo.
- AUSUBEL, David (1963). Teoría del aprendizaje significativo verbal.
- AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983) Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2º México: Ed. TRILLAS
- ÁVILA ACOSTA, Tovertó (2001) Metodología de la Investigación. Lima R.A.
- BANDURA, A. (1999). Auto- Eficacia: Teorías cognitivas del aprendizaje. (J. Aldekoa, Trad.) Bilbao.
- BOURDIEU, Pierre y PASSERON, Jean Claude (2009) Los herederos. Los estudiantes y la cultura. Barcelona: Siglo XXI.
- CÁZARES, L. (1990). Técnicas actuales de investigación documental. México: Trillas.
- CONDEMARÍN, Mabel.(2001) Estrategias de enseñanza para activar los esquemas cognitivos de los estudiantes. Chile.
- CLEMENTE LIMUSA, M. y Ana B. DOMÍNGUEZ G. (1999) La Enseñanza de la lectura. Enfoque Psicolingüística y Sociocultural. Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- CUETOS VEGA, Fernando (1990). "Psicología de la Lectura". Escuela española. 128 pág.
- DEFIOR CITOLER, Sylvia (1996) "Las dificultades de aprendizaje: Un enfoque cognitivo, lectura, escritura, matemática". Málaga, España: Aljibe.
- DÍAZ BARRIGA, F. y Gerardo HERNÁNDEZ (2002) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. México: McGraw-Hill.
- DÍAZ BARRIGA, Frida.(1998)."Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista". México: Mc Graw Hill.
- DIFABIO, H. (2008) El test cloze en la evaluación de la comprensión del texto

informativo. Chile: Revista Lingüística Teórica y Aplicada.

- ELOSÚA, Rosa (1993) Estrategias para Enseñar y aprender a pensar. Procesos Cognitivos. Universidad Complutense de Madrid. Capítulo I-IV. Madrid, España: Ediciones Narcea.
- ERIKSON, E. (2000). "El ciclo vital completado"- Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica.
- FELDER, R. & SILVERMAN, S. (1988). "Estilos de Aprendizaje"
- FELDMAN, R.S. (2005) "Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana". (Sexta Edición) México.
- FERNANDEZ ABASCAL, E y otros (2001) Procesos Psicológicos. Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- FERNÁNDEZ LÓPIZ, Enrique (2000) Explicaciones sobre el Desarrollo Humano. Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- GARCÍA, J. (1999). Comprensión lectora y memoria operativa. Aspectos evolutivos e instruccionales. Barcelona: Paidós.
- GIMENO, J. Comprender y transformar la enseñanza. Ediciones Morata, España. Pág. 46 – 49
- GOODMAN, K (1986) El proceso de lectura. Consideraciones a través de la lengua y del desarrollo. En nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México. Siglo XXI.
- GOODMAN, Y. (1992). "Los niños construyen su lectoescritura": Buenos Aires. Aique.
- HERNÁNDEZ, Roberto y otros. (2010). Metodología de la investigación Editorial Mc.Graw-Hill México
- JIMÉNEZ, Ortega José. (2003). Método para la Comprensión Lectora. La tierra hoy. SL. Madrid, España.
- JUSTA Y CÁRPENTER (1987). Las Inferencias en la Comprensión Lectora.
- KOHLBER, L. (1960). "Psicología del desarrollo moral": Bogotá. Colombia. Fundación Universitaria Konrad Lorenz.
- LORENZO, M.L. (1996): "Conciencia moral autónoma y conductas socialmente aceptables" en Jornadas de Educación en Valores y Desarrollo Moral; coord. Buxarrais, M.R.; Martínez, M. pp.189-190. Barcelona. ICE/OEI.
- LORENZO, M.L. (1996): "Conciencia moral autónoma y conductas socialmente aceptables" en Jornadas de Educación en Valores y Desarrollo Moral; coord. Buxarrais, M.R.; Martínez, M. pp.189-190. Barcelona. ICE/OEI.
- MARMOLEJO, Fernando. (2007). Nuevos avances en el estudio científico de la comprensión de textos. TheUniversity of Ballarat, Australia.

- MECE, Judith (2004) Desarrollo del niño y del adolescente: Compendio para educadores. México: SEP: Mcgraw-Hill.
- ONTORIA y otros (2000) El Aprendizaje Significativo, según Ausubel. México: Editorial Trillas.
- PIAGET, J. (1947). "La psicología de la inteligencia".
- PIRLS (2006) Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora. Marcos teóricos y especificaciones de evaluación. (En Línea) Disponible en: https://books.google.com.pe/books/about/PIRLS_2006.html?id=O_CwAmoN5nIC&redir_esc=y
- RODRÍGUEZ, G. G., & GARCIA, E. (2005). Metodología de la investigación cualitativa. España: Díaz de Santos.
- SOLÉ GALLART, I. (1994). "Estrategias de Lectura".
- SOLÉ, I.; MIRAS. M & CASTILLO. N. (2000) "La evaluación de la lectura y la escritura mediante pruebas escritas en las etapas de Educación Primaria (6-12) y Educación Secundaria (12-16)" Lectura y Vida, Año XXI, 3, 6-15.
- SOLÉ, Isabel. (1997) Estrategias de lectura y aprendizaje autónomo. En Pérez Cabani (Coord.). La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum. Barcelona, España. Editorial Horson.
- VELARDE CONSOLI, Esther (2006) Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para Mejorar la Comprensión Lectora. Universidad Nacional Mayor De San Marcos.
- VIGOTSKY, L. (1946). "Psicología Culturalista"
- WILMA JO, Bush y TAYLOR GILES, (1984) Marian. Cómo Desarrollar las Aptitudes Psicolingüísticas.

LINKOGRAFÍA:

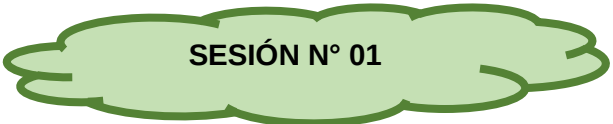
- <http://jdnarnoldgesell.blogspot.com/2009/01/terora-de-arnold-gesell.html>
- http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget
- http://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_del_desarrollo_moral
- <https://dokumen.tips/documents/compreension-lectora-por-niveles-tesis.html>
- http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/2741/Wong_mf.pdf;jsessionid=959501A020FC3E30B8F30D69BA7CD34B?sequence=1
- http://ifejant.org.pe/Archivos/estrateg_metacog.pdf
- <http://www.ccee.edu.uy/ensenian/catcomp/material/proensap.PDF>

ANEXOS

ANEXO N° 01	:	Desarrollo de las sesiones.
ANEXO N° 02	:	Fichas de trabajo
ANEXO N° 03	:	Ejemplares de las pruebas de entrada y salida
ANEXO N° 04	:	Documentos probatorios: - Constancia de la I.E - Nómina de matrícula - Registro de Evaluación - Registro de asistencia - Fotografías

ANEXO N° 01 DESARROLLO DE LAS SESIONES

“PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO RECUPERATIVO EN COMPRENSIÓN LECTORA, DIRIGIDO A 6 ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “MI MUNDO MÁGICO DE LOS NIÑOS”- LA VICTORIA- CHICLAYO.



SESIÓN N° 01

Objetivo de la sesión:

- ✚ Informar acerca del diseño y ejecución de un programa de intervención psicopedagógico en comprensión lectora.

Contenido: Diseño del programa

Actividad: “NOS ORGANIZAMOS PARA UN MEJOR TRABAJO”

Procedimiento:

- Las docentes se presentan ante los estudiantes.
- Palabras de bienvenida a todos los asistentes. Se hará la presentación de la docente responsable y se dará inicio a la socialización de los participantes con la dinámica “Mi nombre es “.
- El juego se organiza siguiendo un orden alfabético, empieza presentándose la profesora, quien puesta de pie en medio de la clase dice: “Me llamo...” y acompaña sus palabras con un gesto divertido (un salto, un movimiento de los brazos, etc.).A continuación, irán saliendo los niños uno a uno y se irán presentando de la misma manera. Por ejemplo: “Soy Ángel”, y se va a su sitio volando etc. Al final deben recordar su nombre y nombrar las acciones que han realizado sus amigos.
- Se presenta el programa y se explicará el motivo de la reunión, para motivarlos a participar activamente durante su desarrollo.
- Se fomenta el diálogo para aclarar alguna duda. En grupos la docente hará entrega de papeles sábana para que en grupos los niños elaboren sus normas a seguir, para ser cumplidas durante el desarrollo de todo el programa, las cuales serán expuestas a los demás.
- Se hace entrega de una hoja en la cual con la participación de la docente y los estudiantes se redactaran los compromisos (ficha N°01), se entregara una ficha de trabajo: “leo y respondo” (ficha N° 02) con algunas preguntas para que respondan si han comprendido el tema.

SESIÓN N° 02

Objetivo de la sesión:

✚ “Ejercitar su capacidad de atención y concentración”

Contenido: atención y concentración

Actividad: “REALIZAMOS ACTIVIDADES DE ATENCION Y CONCENTRACION”

Procedimiento:

- Se inicia la sesión con la dinámica “ritmo a gogo”. La docente entona la canción: ritmo a gogo, (tres palmadas) diga usted (tres palmadas) nombres de (tres palmadas).los estudiantes deberán mencionar uno a uno nombres sin repetir alguno, si uno llegara a repetir un nombre quedara fuera del juego. Se inicia nuevamente la canción pero ya no serán nombres de personas, sino que pueden ser de cosas, lugares, colores, etc.
- Terminada la dinámica se dialoga con los estudiantes sobre la misma.
- En seguida se les hace entrega de una ficha (ficha N° 03), en la cual los estudiantes tendrán que observar y leer con atención las pistas proporcionadas para poder descubrir los nombres respectivos de cada niño.
- Luego los estudiantes realizan la identificación de imágenes, para lo cual recibirán una ficha (ficha N° 04) la cual contiene figuras diversas, ellos tendrán que observar atentamente para descubrir cuál de las figuras no guarda relación con las demás.
- Finalmente se aplica una ficha práctica (ficha N° 05), la cual se trabajaran en pares y en la cual deberán encontrar diversas palabras en una sopa de letras.

SESIÓN N° 03

Objetivo de la sesión:

✚ Identificar sonidos y palabras escuchadas

Contenido: Habilidad psicolingüística: memoria auditiva **Actividad:** “ME DIVIERTO ESCUCHANDO ATENTAMENTE”

Procedimiento:

- La docente inicia la sesión con una dinámica llamada escucho y respondo, para lo cual se le pide a los niños que cierren los ojos y escuchen atentamente los diversos sonidos que se emitirán desde un parlante. Después de haber escuchado durante varios minutos.

- Enseguida la docente formula interrogantes ¿Qué tipo de sonidos han escuchado? ¿Qué pensaban que estaba pasando cuando lo escuchaban los sonidos? ¿los sonidos emitidos, los han escuchado en algún otro lugar? Si escucharan esos sonidos en una película ¿Qué hechos creen que van a pasar en la película? ¿Qué sonidos les hacen imaginar un suceso peligroso? ¿por qué?
- La docente hace la exposición temática sobre la importancia de aprender a reconocer auditivamente diversos sonidos en nuestra vida cotidiana.
- Luego se realiza un juego verbal, para lo cual la docente muestra en un papelógrafo conteniendo rimas escritas (ficha N°: 06), las mismas que los niños leerán en forma coral, para luego pasar a completar los espacios en blanco de las rimas escuchadas en una ficha de trabajo (ficha N° 07).
- Finalmente trabajan la ficha de trabajo (ficha N° 08) en la cual completarán rimas con palabras que le den sentido a las rimas y sean propuestas por ellos.

SESIÓN N° 04

Objetivo de la sesión:

✚ Reproducir estímulos visuales

Contenido: Memoria visual de secuencias

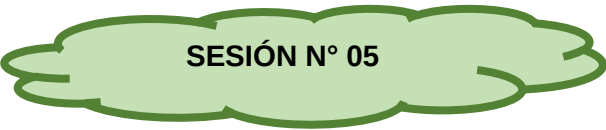
Actividad: “RECORDAMOS EL ORDEN DE LOS OBJETOS MOSTRADOS”

Procedimiento:

- Se inicia la sesión con la presentación de una cajita sorpresa, la cual contiene imágenes: un ojo, un águila, un guante y una cebolla,(ficha N° 09) las mismas que son mostradas una a una y luego son guardadas en otra caja. Después de que hayan observado se les entregara a los niños una ficha (ficha N° 10) para que escriba el nombre de cada imagen mostrada en el orden en que fueron presentados.
- Enseguida la docente elabora en la pizarra un listado de los objetos que fueron presentados en el orden correcto, para que los estudiantes comparen con sus fichas y puedan darse cuenta si lograron recordar el orden presentado.
- La docente realiza la exposición temática recordándoles la importancia de ejercitar la percepción visual y también les formulara interrogantes a los estudiantes ¿Qué les pareció el juego? ¿Tuvieron alguna dificultad para recordar? ¿qué imagen les fue más fácil recordar?
- Luego la docente les presenta diversas imágenes (ficha N° 11), las mismas que observan por varios minutos, posteriormente pasan a formar equipos de trabajo, los mismos que tendrán que escribir un texto en un papelógrafo sobre la imagen

que observo, y luego pasarán a exponerlo.

- Finalmente trabajan la ficha metacognitiva (ficha N° 12)



SESIÓN N° 05

Objetivo de la sesión:

- Identificar detalles en imágenes de su entorno escolar

Contenido: Recepción visual

Actividad: “MIRANDO APRENDO”

Procedimiento:

- La docente inicia la sesión con una dinámica: “Que miran mis ojitos”, que consiste en la presentación de bits con imágenes de su ciudad, la cual observaran por un lapso de dos minutos.(ficha N° 13)
- En pares dialogan sobre la imagen observada e intercambian opiniones.
- La docente formula interrogantes sobre cada una de las imágenes:
¿Cuántos árboles habían? ¿De qué color era la iglesia? ¿Hacia qué lado se ubica el municipio? ¿cuántos parques observaste? ¿Qué imágenes observaste en el parque?
- La docente realiza la exposición temática sobre la importancia de la atención y formula interrogantes ¿Qué les ayudó a dar con las respuestas? ¿Cómo se sintieron durante la observación? ¿Qué sentido utilizaron?
- Finalmente de manera individual eligen una de las imágenes que han observado con anterioridad y realizan una descripción escrita sobre ella, y la exponen a sus compañeros.

SESIÓN N° 06

Objetivo de la sesión:

- ✚ Realizar lectura repetida de textos.

Contenido: Lectura repetida

Actividad: “MEJORAMOS NUESTRA PRONUNCIACION Y FLUIDEZ LECTORA”

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la lectura individual de “La enredadera y la estatua” (ficha N°14), la docente escucha atentamente a cada estudiante en su respectivo turno y anota algunas observaciones en la ficha de registro de datos inicial (ficha N°15)
- se realiza la exposición temática sobre la lectura repetida, la cual consiste en releer un texto corto tantas veces como sea necesario.
- Cada estudiante realiza la ejercitación individual las veces que sea necesarias en su respectivo espacio asignado, graba su lectura y la escuchara para que pueda ir identificando que palabras o frases le resultan difíciles de pronunciar hasta que nuevamente le toque su turno y sea llamado por la docente.
- La docente llama nuevamente al estudiante que está en turno, se le pide lea su texto, y se le va registrando el número de errores, si los hubiese aun y la velocidad lectora cada vez que lee, en la ficha de registro de datos de salida (ficha N°16)
- Luego se le hace entrega a cada estudiante de una ficha de trabajo: “leo, comprendo y respondo”(ficha N°17), la cual trabajan de manera individual
- Finalmente leen en voz alta cada estudiante en su respectivo turno dirigiéndose a todos sus compañeros.



SESIÓN N° 07

Objetivo de la sesión:

- Realizar lectura recurrente de un texto.

Contenido: Lectura recurrente

Actividad: “LEYENDO OTRA VEZ COMPRENDEMOS MEJOR”

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la dinámica: El juego de las preguntas, la docente reparte a cada niño un pequeño texto: Los dos sicarios (ficha N°18), sobre el que individualmente se formularán preguntas. Al iniciar el juego, uno por cada vez, hace una pregunta sobre dicho texto a cualquier compañero, la misma que este deberá responder. El juego continúa sucesivamente hasta que todos participen. No se puede preguntar dos veces a un mismo jugador. Cuando se hayan terminado las interrogantes o el límite del tiempo, se evalúa conjuntamente el resultado de las respuestas.
- La docente inicia un diálogo con los estudiantes sobre lo realizado mediante interrogantes:
 - ¿Les pareció fácil o difícil formular preguntas?
 - ¿Cuántas veces leíste?
 - ¿De qué tipo de texto se trató?
 - ¿Dónde encontramos ese tipo de textos?
 - ¿Te agradan las noticias que lees en los periódicos?
 - ¿Cómo está organizada?
 - ¿Qué podemos hacer cuando no entendemos un párrafo del texto que estamos leyendo?
- La docente realiza la exposición temática sobre cuán importante es que leamos y apliquemos la lectura recurrente para que comprendamos este tipo de textos que están presentes en nuestra vida cotidiana.
- Se hace entrega a los estudiantes de un texto (noticia) (ficha N°19), la cual desarrollarán de manera individual y resuelven las preguntas presentadas en la ficha.
- Finalmente se les hace entrega de una ficha de autoevaluación (ficha N° 20).

SESIÓN N° 08

Objetivo de la sesión:

- 🚦 Conocer el significado de palabras nuevas

Contenido: Uso del diccionario

Actividad: “CONOCIENDO EL SIGNIFICADO DE NUEVAS PALABRAS”

Procedimiento:

- La sesión se inicia entregando una ficha de lectura, para que los estudiantes lean de manera silenciosa, “Agua de pozo”(ficha N° 21), y subrayen las palabras que desconocen.
- Luego la docente inicia un dialogo con los estudiantes mediante la formulación de interrogantes:
 - ¿Comprendieron el texto que han leído?
 - ¿Qué fue lo que impidió que lo comprendieras totalmente?
 - ¿Cuántas palabras subrayaste?
 - ¿Tienen alguna idea de lo que significan esas palabras según el texto leído?
 - ¿A dónde recurren ustedes cuando no saben el significado de una palabra?
- La docente realiza la exposición temática, explicando la importancia de conocer el significado de las palabras mediante el uso del diccionario.
- Los estudiantes reciben la ficha de trabajo “buscando significados”(ficha N° 22)
- Utilizan el diccionario para ubicar el significado de las palabras subrayadas, y las escriben en un papel sabana
- Después de conocer el significado de las palabras subrayadas los estudiantes contextualizan el significado de las palabras encontradas de acuerdo al texto.
- Posteriormente los estudiantes profundizan el significado de las palabras nuevas, a través de la elaboración de un texto, para ello reciben la ficha de trabajo “escribiendo con palabras nuevas”(ficha N° 23)
- Finalmente los estudiantes responderán una ficha metacognitiva.(ficha N° 24)

SESIÓN N° 09

Objetivo de la sesión:

- ✚ Utilizar claves contextuales para conocer el significado de las palabras en un texto.

Contenido: Claves contextuales

Actividad: “IDENTIFICAMOS CLAVES CONTEXTUALES”

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la dinámica “rompecabezas”, la cual consiste en entregar a cada estudiante tarjetas léxicas (ficha N° 25), conteniendo frases sueltas, las mismas que tendrán que unir de manera coherente.
- Luego la docente inicia un dialogo con los estudiantes mediante la formulación de interrogantes:
 - ¿Les fue difícil o fácil unir las tarjetas?
 - ¿Dónde estuvo la dificultad?
 - ¿Puedes deducir el significado de una palabra sin ayuda del diccionario?
 - ¿Cómo podríamos hacerlo?
- Se realiza la exposición temática por parte de la docente sobre claves contextuales a través del ejemplo: por definición directa, por sinonimia y antonimia.
- Se aplica una práctica de los estudiantes mediante la entrega de la ficha de lectura “una máquina de reciclar” (ficha N° 26), la cual leerán de manera silenciosa.
- Luego de haber leído el texto, subrayan las palabras desconocidas. La docente facilita a los estudiantes las claves contextuales en forma oral, por su parte los estudiantes, a cada palabra desconocida, le asignan un significado a partir del contexto, sin tener que utilizar el diccionario.
- Cada estudiante expone su trabajo realizado para ser valorado por todos.
- Ejercitación individual de los estudiantes mediante una ficha de trabajo “ Quizás mejore el mundo “(ficha N° 27)
- Finalmente se aplica una ficha evaluativa a cada estudiante “Aplico lo aprendido” (ficha N° 28) la cual resuelven en forma individual.

SESIÓN N° 10

Objetivo de la sesión:

- ✚ Aprender la técnica de comprensión lectora: el subrayado.

Contenido: Técnica: el subrayado.

Actividad: "SUBRAYANDO COMPRENDO MEJOR LO QUE LEO"

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la entrega de una lectura " el picapedrero insatisfecho"(ficha N° 37)
- Los estudiantes leen el texto entregado en voz alta y luego de manera silenciosa.
- La docente realiza la exposición temática indicando que luego de leer el texto, cuando se nos asignen las preguntas, lo que debemos hacer es leer la pregunta y buscar la respuesta en el texto, cuando se haya encontrado se subraya dicha respuesta en el texto. posteriormente escriben su respuesta en su cuaderno de trabajo.
- Finalmente se aplica a los estudiantes una práctica dirigida, para ello se trabaja la primera pregunta con guía de la docente, luego cada estudiante trabaja de manera individual la ficha de trabajo " Encuentro la respuesta y la subrayo " (ficha N° 38)

SESIÓN N° 11

Objetivo de la sesión:

- ✚ Reconocer la secuencia de un texto

Contenido: secuencias de textos

Actividad: "DESCUBRO LAS SECUENCIAS DE UN TEXTO"

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la entrega de tarjetas léxicas (ficha N° 34) a cada uno de los estudiantes.
- La docente en el orden que indica, se realiza la lectura de las tarjetas léxicas en cadena.
- Luego la docente inicia un dialogo con los estudiantes mediante la formulación de interrogantes:
 - ¿Los textos leídos son iguales?
 - ¿Los textos leídos, tienen un orden lógico?
 - ¿Cuál sería la secuencia correcta para que tenga sentido el texto?
 - ¿Saben cómo ordenarlo? ¿Qué se debe tener en cuenta al ordenar el texto?

- Los estudiantes socializan las ideas sobre sus textos y conjuntamente con la docente buscan la secuencia correcta del texto, para ello pegan en la pizarra las tarjetas léxicas, dándole la secuencia correcta al texto.
- Los estudiantes trabajan en equipo la ficha de trabajo “aprendemos a ordenar textos” (ficha N° 35), en la cual deberán ordenar la secuencia del texto presentado en el menor tiempo posible y exponerlo en la pizarra.
- Finalmente los estudiantes desarrollan la ficha de trabajo “demuestro lo aprendido” (ficha N° 36) la cual desarrollan en forma individual.

SESIÓN N° 12

Objetivo de la sesión:

- ✚ Identificar el tema y la idea principal explícita en el texto.

Contenido: Idea principal explícita en el texto.

Actividad: “IDENTIFICAMOS EL TEMA Y LA IDEA PRINCIPAL”

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la presentación de un texto con imágenes (ficha N° 29)
- Los estudiantes observan y leen el texto en forma coral y luego silenciosa.
- Luego la docente inicia un diálogo con los estudiantes mediante la formulación de interrogantes:
 - ¿Saben cómo identificar el tema en un texto?
 - ¿Qué pregunta hacemos para identificar el tema?
 - ¿Cómo reconocemos la idea principal?
 - ¿Qué pregunta hacemos para reconocer la idea principal?
- La docente realiza una exposición temática a través de un esquema jerarquizando las ideas, en base a ello les explica cómo identificar el tema y la idea principal en un texto a través de la técnica del subrayado. Además los estudiantes reciben una ficha informativa (ficha N° 30) que les servirá para comprender mejor el tema que se está desarrollando.
- Se realiza una ejemplificación con los estudiantes, para ello se les entrega una lectura “El jaguar” (ficha N° 31), la cual leerán e identificarán el tema a través de la pregunta ¿de qué trata el texto? Y la idea principal a través de la pregunta ¿Qué es lo más importante que nos dice el autor sobre el tema. Y luego procederá a subrayar la idea principal.
- Los estudiantes reciben la ficha de trabajo “Practicando aprendo” (ficha N° 32), en la cual van a identificar el tema, la idea principal y las ideas secundarias.
- Finalmente los estudiantes resuelven la ficha auto evaluativa de manera individual. (ficha N° 33)

SESIÓN N° 13

Objetivo de la sesión:

- Completar textos utilizando el procedimiento Cloze.

Contenido: Procedimiento Cloze

Actividad: “ME DIVIERTO COMPLETANDO TEXTOS”

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la dinámica “jugando con los refranes”, para ello los estudiantes se sientan en círculo. La maestra para ello ha seleccionado previamente refranes usados en la vida cotidiana y los expresa oralmente , así mismo pide a los estudiantes que expresen la palabra que complete el refrán, por ejemplo:
 - A Dios rogando
 - Camarón que se duerme.....
 - Al que madruga.....
 - De tal palo.....
 - Genio y figura.....La maestra va colocando los nombres y los puntajes en la pizarra, gana el estudiante que hay completando la mayor cantidad de refranes.
- Exposición temática por parte de la docente, la cual indica que cuando completamos textos, lo que hacemos es restituir las palabras que han sido omitidas y que le den un sentido lógico al texto.
- Se aplica la practica dirigida, para ello la docente hace entrega de una ficha de trabajo “completamos textos: En busca de amigos” (ficha N°39), los estudiantes leen de manera individual y completan los espacios en blanco .luego intercambian sus trabajos para ser corregidos por sus compañeros. Mientras tanto la docente completa el texto original en un papelógrafo Los dos amigos: lectura (ficha N° 40).
- Luego los estudiantes comparan el texto restituido con el original, corrigiendo sus desaciertos.
- Luego los estudiantes desarrollan de manera individual la ficha de trabajo “ Completamos textos: vemos con el cerebro”(ficha N° 41)
- Finalmente comparan el texto restituido con el original: vemos con el cerebro- lectura (ficha N ° 42), corrigiendo sus desaciertos.

SESIÓN N° 14

Objetivo de la sesión:

- ✚ Reorganizar la información del texto en organizadores gráficos.

Contenido: Organizadores gráficos.

Actividad: “ELABORAMOS UN ORGANIZADOR GRAFICO”

Procedimiento:

♣ Antes de la lectura

- La sesión se inicia con un diálogo con los estudiantes sobre el propósito del texto “Sacha Inchi” (ficha N°43)
- Se les propone a los estudiantes que observen indicios del texto (imágenes, estructura, título)
- Elaboramos hipótesis, a partir de los indicios observados:
 - ¿Han escuchado hablar del Sacha Inchi?
 - ¿Qué dirá el texto sobre el Sacha Inchi?
 - ¿Cómo se consumirá el Sacha Inchi?
 - ¿Para qué se habrá escrito este texto?
- Dialogamos con los estudiantes sobre la información que nos ofrece el texto: ¿Qué imagen se muestra? ¿de qué región será esa planta? Se anota en la pizarra las hipótesis sobre el contenido, propósito y estructura del texto.

♣ Durante la lectura

- Los estudiantes realizan una primera lectura de manera silenciosa.
- Luego leen el texto en voz alta, párrafo por párrafo, y que identifiquen los conceptos y términos claves.
- Subrayan y escriben las palabras claves identificadas en tiras de cartulinas y las colocan en la pizarra.
- Se dialoga con los estudiantes para establecer la ubicación de cada palabra y se les pide que las relacionen.
- Posteriormente desarrollan su ficha de trabajo: “Elaboro un organizador grafico” (ficha N°44)

♣ Después de la lectura

- Los estudiantes elaboran una ficha técnica, (ficha N°45), con la información obtenida del organizador gráfico, se les explica a los estudiantes que mismos los criterios de clasificación empleados en el organizador deberán utilizarse para elaborar la ficha técnica.
- Finalmente los estudiantes Socializan sobre el contenido del texto.

SESIÓN N° 15

Objetivo de la sesión:

- ✚ Aprender la técnica de comprensión lectora: el resumen

Contenido: Técnica: El resumen

Actividad: "ME DIVIERTO ELABORANDO UN RESUMEN"

Procedimiento:

❖ Antes de la lectura

- ♦ La sesión se inicia con la lectura silenciosa y atenta del texto "Aves de Perú" (ficha N° 46)
- ♦ Luego realizan lectura en voz alta, párrafo por párrafo para identificar las palabras clave.

❖ Durante la lectura

- ♦ Los estudiantes realizan lectura párrafo por párrafo, para identificar las ideas principales, utilizando un color diferente al que utilizaron para reconocer las palabras clave, también pueden anotar al margen o tomar apuntes.

❖ Después de la lectura

- ♦ Dialogo sobre las pistas encontradas. Luego los estudiantes las escriben en tiras de papel las palabras clave que han encontrado en el texto.
- ♦ Elaboran un organizador gráfico, utilizando la ficha de trabajo "Mi organizador grafico" (ficha N° 47) y a partir de ello desarrollan y organizan las ideas principales, utilizando su propio lenguaje.
- ♦ La docente da las indicaciones para que los estudiantes elaboren su resumen del texto, desarrollando la ficha de trabajo "elaboro mi resumen". (ficha N° 48)
- ♦ Finalmente realizan la puesta en común de sus trabajos realizados.

SESIÓN N° 16

Objetivo de la sesión:

- ✚ Organizar la información en una línea de tiempo

Contenido: Línea de tiempo

Actividad: “ORGANIZAMOS LA INFORMACION EN UNA LINEA DE TIEMPO”

Procedimiento:

- ♦ La sesión se inicia con el dialogo con los estudiantes sobre la historia de su vida personal.
- ♦ Los estudiantes seleccionan y redactan los acontecimientos más importantes de sus vidas, para ello la docente les entrega la ficha de trabajo “organizo la información en una línea de tiempo” (ficha N° 49).Esto debe responder a las preguntas: ¿Cuándo nací? ¿a qué edad aprendí a caminar? ¿a qué edad empecé a hablar? ¿a qué edad fui al jardín? ¿a qué edad fui a la escuela primaria? ¿qué hechos más importantes hice u ocurrieron en la primaria? ¿Qué acontecimientos te han ocurrido actualmente?
- ♦ La docente inicia la exposición temática con la siguiente interrogante ¿Por qué creen ustedes que es importante organizarla información?, luego explica la importancia que tiene el organizar la información, para que pueda ser entendida por otras personas.
- ♦ Cada estudiante explica su línea de tiempo que han elaborado.
- ♦ Luego los estudiantes realizan una lectura silenciosa de la ficha “Príncipes del año” (ficha N° 50)
- ♦ Los estudiantes se agrupan de acuerdo a las indicaciones de la docente, y elaboran una línea de tiempo sobre el texto leído, para ello reciben la ficha de trabajo “elaboramos una línea de tiempo”(ficha N°51)
- ♦ Socializan sus trabajos a través de la exposición de cada grupo.
- ♦ Finalmente los estudiantes desarrollan la ficha autoevaluativa, de manera individual (ficha N° 52).

SESIÓN N° 17

Objetivo de la sesión:

- ✚ Organizar la información en un mapa conceptual

Contenido: Mapa Conceptual

Actividad: “ME DIVIERTO ELABORANDO UN MAPA CONCEPTUAL”

Procedimiento:

- ♦ La sesión se inicia con la presentación de una lámina de los animales invertebrados con un pequeño texto (ficha N° 53)
- ♦ Se pide a los estudiantes observen la lámina y realicen una lectura coral del texto presentado en la lámina
- ♦ Se inicia un diálogo sobre lo observado, mediante la formulación de interrogantes ¿Qué animales observan en la lámina? ¿Cómo es su cuerpo? ¿se podrá organizar la información del texto? ¿Cómo lo hacemos?
- ♦ La docente inicia la exposición temática, dando a conocer la importancia de aprender a elaborar mapas conceptuales y que se debe tener en cuenta para elaborarlos.
- ♦ En grupo los estudiantes y siguiendo las indicaciones dadas por la docente elaboran el mapa conceptual en la ficha de trabajo “elaboramos un mapa conceptual” (ficha N° 54) sobre el texto leído y lo exponen por grupo.
- ♦ Los estudiantes realizan lectura silenciosa de la ficha de trabajo “Animales vertebrados” (ficha N° 55), la cual es entregada por la docente.
- ♦ Se forman equipos de trabajo, según las indicaciones de la docente y se les pide que cada equipo seleccione del texto los sustantivos y adjetivos, para que luego jerarquicen las ideas y puedan así elaborar su mapa conceptual, para ello reciben la ficha de trabajo “elaboramos un mapa conceptual”(ficha N° 56)
- ♦ Posteriormente socializan sus trabajos mediante la exposición de cada equipo.
- ♦ Finalmente desarrollan una ficha de autoevaluación (ficha N°57), la cual resuelven individualmente.

SESIÓN N° 18

Objetivo de la sesión:

✚ Inferir datos implícitos en el texto

Contenido: Deducción de datos implícitos

Actividad: “COMPRENDEMOS REALIZANDO INFERENCIAS”

Procedimiento:

- ♦ La sesión se inicia con la entrega del texto “ La niña y su perro “ (ficha N°58)
- ♦ Los estudiantes leen el texto de manera silenciosa y luego realizan la lectura recurrente.
- ♦ La docente a través de interrogantes realiza integración de las proposiciones obtenidas, con la finalidad de lograr una representación más coherente del contenido del texto.
- ♦ A través de interrogantes la docente procede a realizar la integración de los conocimientos previos a las preposiciones con la finalidad de completar esta representación y perfeccionar su coherencia.
- ♦ Estas dos estrategias se realizan con la finalidad de asegurar que todos los estudiantes hayan comprendido el contenido del texto y cuya meta es estar en un estado de alerta que predispone a la comprensión.
- ♦ Los estudiantes se forman en equipo, según las indicaciones de la docente, luego se les hace entrega de la Ficha de trabajo “leo, comprendo y deduzco” (ficha N°59), la cual contiene preguntas del nivel inferencial y que deberá desarrollar cada equipo contando siempre con la orientación de la docente.
- ♦ Luego cada equipo expone sus respuestas y las sustenta.
- ♦ Finalmente desarrollan la Ficha de trabajo “ Me autoevalúo”(ficha N° 60)

SESIÓN N° 19

Objetivo de la sesión:

- ✚ Formular hipótesis de continuidad

Contenido: Hipótesis de continuidad

Actividad: “LEEMOS Y FORMULAMOS HIPOTESIS”

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la entrega del texto “ Los gallinazos sin plumas” (ficha N° 61)
- Los estudiantes leen el texto de manera silenciosa y luego realizan la lectura coral
- La docente inicia el dialogo con los estudiantes mediante la formulación de interrogantes, básicamente literales, buscando que se halla comprendido el texto completamente.
- Luego se forman equipos de trabajo, según las indicaciones de la docente.
- La docente, entrega a cada equipo la ficha de trabajo “Nos divertimos elaborando hipótesis” (ficha N° 62) , para lo cual cada equipo debe formular hipótesis para cada una de las
- siguientes interrogantes:
 - ¿Cómo creen que fue la vida para Efraín y Enrique, después de abandonar el corralón?
 - ¿Qué creen que paso con Don Santos al final del cuento?
 - ¿Qué creen que paso con Pascual finalmente?
- Cada grupo expone sus hipótesis formuladas ante los demás estudiantes y la docente.
- Finalmente la docente conjuntamente con los demás estudiantes realizan la comprobación de las hipótesis y se llegan a conclusiones finales.

SESIÓN N°20

Objetivo de la sesión:

- ✚ Interpretar el lenguaje figurativo

Contenido: Lenguaje figurativo

Actividad: “INTERPRETAMOS FRASES”

Procedimiento:

- ♦ La sesión se inicia con la presentación de tarjetas léxicas (ficha N° 63), las cuales contienen frases con sentido figurado, y son pegadas en la

pizarra.

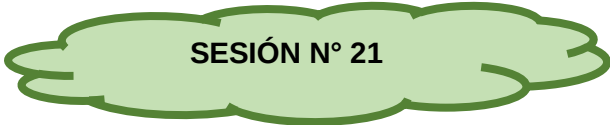
- ♦ Los estudiantes leen las frases presentadas en voz alta
- ♦ La docente inicia el dialogo con los estudiantes a través de la formulación de interrogantes:

¿Saben que quieren decir las frases que han leído ?

¿ Han escuchado o leído anteriormente estas frases ?

¿ Porque creen que no se pueden entender en sentido directo?

- ♦ La docente inicia la exposición temática, explicando a los estudiantes la importancia de comprender frases con sentido figurado ya que muchas de ellas las utilizamos en nuestra vida cotidiana y que para comprenderlas debemos aprender a interpretarlas.
- ♦ La docente conjuntamente con los estudiantes procede a interpretar la primera frase presentada, luego lo hacen los estudiantes contando con la guía de la docente.
- ♦ Finalmente los estudiantes reciben la ficha de trabajo “Interpreto Frases” (ficha N° 64), la cual desarrollan de manera individual, contando con la guía de la docente.



SESIÓN N° 21

Objetivo de la sesión:

- ✚ Deducir ideas implícitas en el texto

Contenido: Ideas implícitas

Actividad: “COMPRENDEMOS MAS ALLA DE LO EVIDENTE”

Procedimiento:

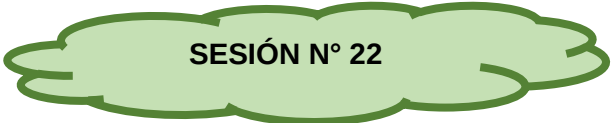
- ♦ La sesión se inicia con la dinámica: nos agrupamos enumerando, la cual consiste en entregar a cada estudiante una tarjeta conteniendo un número, que pueden ser del 1 al 3.
- ♦ Luego se les indica que deben agruparse todos los estudiantes que les toco el número 1, el número 2 y el número 3 , hasta formar los grupos correspondientes.
- ♦ Los estudiantes reciben el texto (ficha N°65) y realizan lectura coral y luego silenciosa.
- ♦ Se hace entrega de tiras de cartulinas a cada grupo, para que en ellas escriban las ideas implícitas a partir del texto que han leído, contando siempre con la orientación de la docente y teniendo en cuenta las siguientes preguntas:
¿Por qué los esposos no podían vivir felices?

¿Cuál creen que debió ser la actitud del anciano para aprovechar mejor los dos deseos que quedaban?

¿Por qué creen que fueron mal utilizados sus deseos ?

¿El hada oriento lo suficiente a los ancianos para que hicieran buen uso de los deseos?

- ♦ Socializan las ideas extraídas, pegando en la pizarra sus tarjetas y lo exponen ante sus compañeros y posteriormente se realizan las conclusiones.
- ♦ Finalmente los estudiantes realizan un trabajo individual mediante la ficha de trabajo “Más allá de lo evidente” (ficha N° N°66), previa orientación de la docente.



SESIÓN N° 22

Objetivo de la sesión:

- ✚ Evaluar la información del texto sobre hechos y opiniones

Contenido: Juicios de hechos y opiniones

Actividad: “LEEMOS, COMPRENDEMOS Y OPINAMOS”

Procedimiento:

- ♦ La sesión se inicia con la presentación del texto (ficha N°67)
- ♦ Los estudiantes realizan lectura silenciosa y luego lectura recurrente
- ♦ La docente trabaja con los estudiantes la técnica de la mesa redonda, en la cual cada estudiante opina sobre el texto presentado, teniendo en cuenta las siguientes interrogantes:
 - ¿Qué opinas del trabajo infantil ?
 - ¿Cómo consideras la actitud de aquellos padres de familia que a pesar de ser de bajos recursos económicos, tienen familias numerosas?
 - ¿Crees que la pobreza que padece una familia es justificación para que un niño trabaje? ¿Por qué?
 - ¿Qué acciones concretas se podrían realizar en favor de los niños que trabajan y son explotados?
- ♦ La docente contando con la participación de los estudiantes da a conocer las conclusiones finales.
- ♦ Finalmente los estudiantes desarrollan su ficha de autoevaluación (ficha N° 68) de manera individual.

SESIÓN N° 23

Objetivo de la sesión:

- ✚ Determinar juicios de realidad o fantasía

Contenido: Juicios de realidad o fantasía

Actividad: “TODOS PARTICIPAMOS CON ENTUSIASMO”

Procedimiento:

- ♦ La sesión se inicia con la presentación del texto (ficha N° 69)
- ♦ Los estudiantes realizan lectura silenciosa
- ♦ La docente forma grupos de trabajo a través de la dinámica “Nos agrupamos Enumerando”, la cual consiste en entregar a cada estudiante una tarjeta conteniendo un número, que pueden ser del 1 al 3. Luego se les indica que deben agruparse todos los estudiantes que les toco el número 1, el número 2, el número 3 , hasta formar los grupos correspondientes.
- ♦ La docente da las indicaciones a cada grupo para que estos en forma conjunta construyan juicios a partir de sus propias experiencias con relación al texto leído, para ello deben tener en cuenta: información que hayan observado o leído, casos cercanos que hayan podido observar de amigos, familiares, etc.
- ♦ Cada grupo expone su trabajo realizado, compartiéndolo con todos sus compañeros.
- ♦ Luego la docente contando con la participación de los estudiantes, elabora las conclusiones finales respecto a la postura emitida de cada grupo.
- ♦ Finalmente los estudiantes desarrollan de manera individual la ficha de trabajo “Pienso y respondo” (ficha N°71), contando siempre con la orientación de la docente.

SESIÓN N° 24

Objetivo de la sesión:

- 🚦 Evaluar la información del texto sobre hechos y opiniones.

Contenido: Juicios de hechos y opiniones

Actividad: “TODOS PARTICIPAMOS CON ENTUSIASMO”

Procedimiento:

- ♦ La sesión se inicia con la presentación del texto (ficha N°72)
- ♦ Los estudiantes realizan lectura silenciosa y luego lectura recurrente
- ♦ La docente trabaja con los estudiantes la técnica de la mesa redonda, en la cual cada estudiante opina sobre el texto presentado, teniendo en cuenta las siguientes interrogantes:
 - ¿Crees que la tecnología está al alcance de todas las personas?
 - ¿Cuáles son los aspectos positivos de la tecnología?
 - ¿Cuáles son los aspectos negativos de la tecnología?
 - ¿Crees que todas las personas hacen buen uso de la tecnología?
 - ¿Tú como niño disfrutas usar la tecnología? ¿En qué momentos?
 - ¿Te gustan más los juegos virtuales o reales? ¿Por qué?
- ♦ La docente contando con la participación de los estudiantes da a conocer las conclusiones finales.
- ♦ Finalmente los estudiantes desarrollan su ficha de autoevaluación de manera individual.(ficha N° 73)

PROGRAMA DE ORIENTACION E INFORMACION A PADRES DE FAMILIA DE ESTUDIANTES CON DIFICULTADES EN COMPRENSION LECTORA DEL 5° GRADO DE LA I.E. SANTA MAGDALENA SOFÍA” DEL DISTRITO DE CHICLAYO, PROVINCIA CHICLAYO, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE - 2017.

SESIÓN N° 01

Objetivo de la sesión:

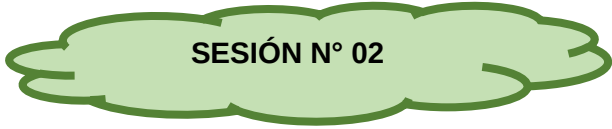
- ♦ Informar sobre el desarrollo y organización del Programa de Intervención Psicopedagógica

Contenido: Presentación del Programa

Actividad: “TRABAJEMOS EN EQUIPO”

Procedimiento:

- ♦ Se inicia la actividad con la dinámica de presentación: “Nos conocemos mejor”. Que consiste en colocarse de pie formando un círculo y se le entrega a uno de ellos un ovillo de lana y este tiene que decir su nombre, de donde viene, cuál es su interés por participar, etc. luego este toma la punta del cordel y lanza el ovillo al otro compañero, quien a su vez debe presentarse de la misma forma. La acción se repite hasta que todos queden enlazados en una especie de telaraña. Una vez que todos se han presentado, quien se quedó con la bola debe regresarla al que se la envió, repitiendo los datos dados por su compañero. Esta a su vez, hace lo mismo de tal forma que la bola va recorriendo la misma trayectoria pero en sentido inverso, hasta que regresa al compañero que inicialmente la lanzó. Hay que advertir a los participantes la importancia de estar atentos a la presentación de cada uno, pues no se sabe a quién va a lanzarse la bola y posteriormente deberá repetir los datos del lanzador.
- ♦ Luego se utiliza la técnica de Lluvia de ideas con los padres de familia a partir de las interrogantes formuladas por la docente: ¿Por qué motivo estamos reunidos? ¿Sera importante esta reunión? ¿Creen que sus hijos pueden mejorar su aprendizaje? ¿Participan ustedes del aprendizaje de sus hijos? ¿Creen que es importante que ustedes se comprometan con el aprendizaje de sus hijos?
- ♦ La docente expone sobre el desarrollo del programa, en que consiste y porque es importante su aplicación?
- ♦ Los padres de familia conjuntamente con la docente elaboran un listado de compromisos, a través de las cuales confirman su participación y apoyo permanente a sus hijos en su aprendizaje, durante el desarrollo del Programa.
- ♦ Finalmente las docentes despiden a los padres de familia agradeciéndoles su asistencia y participación en la sesión desarrollada.



SESIÓN N° 02

Objetivo de la sesión:

- ♦ Brindar orientación a los padres de familia sobre el empleo de estrategias para el apoyo de las tareas escolares en casa, referidas a comprensión lectora.

Actividad: “APRENDIENDO COMO AYUDAR A MI HIJO”

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la presentación de un video “ el niño que no sabía leer”
- Se inicia un dialogo con los padres y madres a partir de lo que han visto, a través de formulación de interrogantes y ellos emiten sus opiniones a través de la técnica lluvia de ideas, respondiendo con total sinceridad.
- La docente inicia la exposición temática sobre cómo pueden ayudar los padres a sus hijos en casa, explicándoles sobre la importancia de conocer y poner en práctica estrategias sencillas que les serán de mucha utilidad para el aprendizaje de su hijo(a) en casita.
- Los asistentes realizan un trabajo individual, para ello se hace entrega de tiras de cartulinas a cada padre o madre para que anoten la estrategia de apoyo que brindaran a sus hijos, lo socializan y posteriormente lo llevan a su casa para que siempre lo tengan presente.
- La docente realiza la formulación de interrogantes por parte de la docente
 - ¿Cómo se han sentido? ¿Les gusto el trabajo?
 - ¿Están dispuestos a apoyar a sus hijos?
- Finaliza la sesión con la despedida y agradecimiento a los padres y madres asistentes.



SESIÓN N° 03

Objetivo de la sesión:

- ♦ Difundir los resultados de la Intervención Psicopedagógica realizada.

Actividad: “COMPARTIMOS RESULTADOS Y REFLEXIONAMOS”

Procedimiento:

- ♦ La sesión se inicia con la dinámica “Los abrazos”, los padres de familia y alumnos caminan libremente por el aula, luego las docentes encargadas les indican que los padres y los niños se abracen de 2, de 3, de 4... y se les pregunta cómo se sintieron, luego se hace hincapié sobre lo importante que es brindarles mucho amor y cariño a sus hijos.
- ♦ Las docentes encargadas del programa realizan la exposición de la temática sobre el desarrollo y los resultados obtenidos en la ejecución del programa de intervención.
- ♦ Se continúa con la lluvia de ideas, donde los padres de familia dan su opinión de manera ordenada acerca de la exposición realizada sobre el programa de intervención.
- ♦ Al finalizar se realizan las reflexiones sobre la importancia del apoyo a sus hijos y el compromiso de seguirlos apoyando.

PROGRAMA DE ORIENTACION E INFORMACION A DOCENTES DE ESTUDIANTES CON DIFICULTADES EN COMPRENSION LECTORA DEL 5º GRADO DE LA I.E P. "MI MUNDO MÁGICO DE LOS NIÑOS"- LA VICTORIA-CHICLAYO- 2017

SESIÓN N° 01

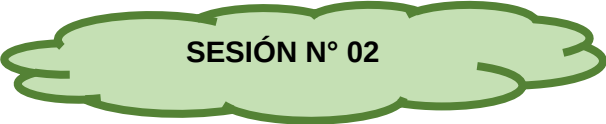
Objetivo de la sesión:

- ♦ Informar sobre el desarrollo y organización del Programa de Intervención Psicopedagógico.

Actividad: “ NOS ORGANIZAMOS PARA TRABAJAR MEJOR”

Procedimiento:

- ♦ Se inicia la sesión con la dinámica de presentación: “Así soy”. Que consiste en colocarse de pie y decir su nombre, de donde viene, cuál es su interés por participar, etc. y que es lo que espera del programa, luego continúa el siguiente quien su vez debe presentarse de la misma forma.
- ♦ La docente propone normas a seguir antes de empezar el trabajo, con la participación de los asistentes, las que son copiadas en papelotes.
- ♦ La docente realiza la presentación del programa de Intervención Psicopedagógico.
- ♦ La docente inicia el dialogo con los asistentes a través de la formulación de interrogantes y lluvia de ideas.
- ♦ Los asistentes se comprometen a apoyar en todo momento el programa de intervención.



SESIÓN N° 02

Objetivo de la sesión:

- ♦ Socializar las estrategias del Programa de Intervención Psicopedagógico.

Actividad: “CONOCEMOS ESTRATEGIAS EN COMPRESION LECTORA”

Procedimiento:

- La sesión se inicia con un diálogo con la profesora de aula sobre ¿Qué estrategias utilizan en aulas con sus estudiantes en comprensión lectora? La docente en forma ordenada va emitiendo su aporte y experiencia que haya tenido con la estrategia que mencione y que resultados obtuvo.
- Exposición temática: estrategias que se están utilizando en el Programa de Intervención Psicopedagógico por parte de la docente, la cual explica en que consiste y como aplicarlas para solucionar las dificultades en comprensión lectora. Culminada la exposición se realiza una ronda de preguntas, para resolver cualquier inquietud que pueda tener la docente de aula..
- Trabajo individual, se pide a la participante, elija 2 estrategias de las que se mencionaron en la exposición y sistematice la información en un organizador gráfico.
- Exposición, de los trabajos realizados sobre las estrategias que haya elegido.
- Al finalizar se realizan las conclusiones sobre la importancia del uso de estrategias adecuadas para lograr una buena comprensión lectora.



SESIÓN N° 03

Objetivo de la sesión:

- ♦ Comunicar los resultados de la intervención psicopedagógica realizada.

Actividad: “CONOCEMOS CUANTO HEMOS AVANZADO”

Procedimiento:

- La sesión se inicia con la dinámica: “Cómo están amigos”, en la cual las docentes entonan la canción con ayuda de los asistentes.
- La docente encargada del programa realiza la exposición temática sobre el desarrollo y los resultados obtenidos en la ejecución del programa.
- Se inicia el dialogo con la docente participante, sobre lo expuesto a través de la técnica lluvia de ideas, donde en forma ordenada da su opinión sobre la ejecución y los resultados obtenidos en el programa de intervención.
- Antes de concluir con la sesión las docentes participantes reflexionan sobre cuán importante es la oportuna atención que se debe brindar a los estudiantes con necesidades educativas.
- Finalmente se agradece su participación y se hace entrega de un recordatorio por parte de la encargada del programa.

ANEXO N° 02

FICHAS DE TRABAJO

FICHA N° 01

NUESTROS COMPROMISOS

- NOMBRES Y APELLIDOS: _____
- Nos comprometemos a cumplir responsablemente los siguientes compromisos:
- ♦ _____
 - ♦ _____
 - ♦ _____
 - ♦ _____
 - ♦ _____
 - ♦ _____
 - ♦ _____

LEO Y RESPONDO

- NOMBRES Y APELLIDOS: _____

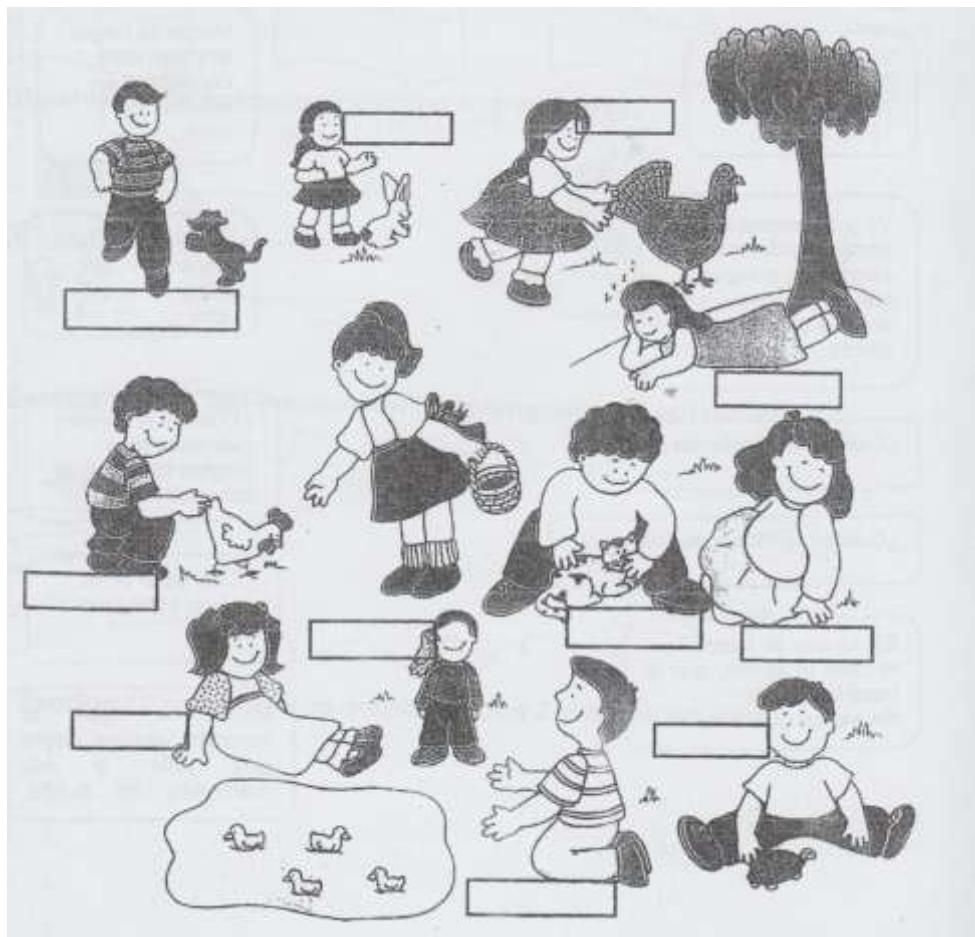
1. ¿En qué te va ayudar el programa en el que vas a participar?

2. ¿Cómo te has sentido al haber sido seleccionado para que participes en este programa?

3. ¿Qué más te gustaría saber sobre el programa?

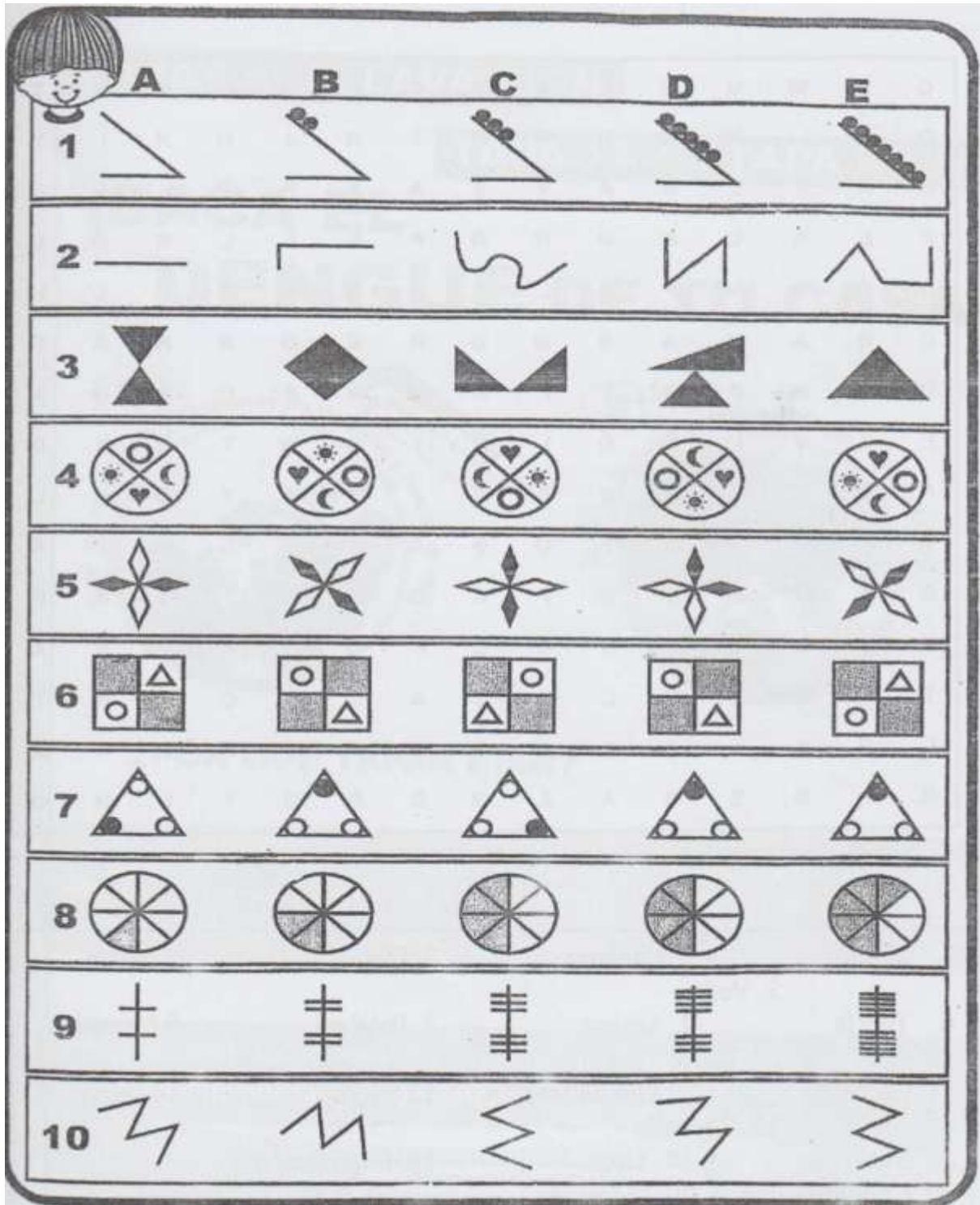
¿QUIEN ES QUIEN?

- NOMBRES Y APELLIDOS: _____
- Descubre los nombres de estos niños que están en la granja y escríbelos en los recuadros, para ello te damos algunas pistas:
 - Pedro acaricia a su mascota, un animalito maullador. Mientras que su hermana Elisa y Felipe miran como nadan los patitos en la fuente.
 - Elena alimenta a la gallina y tiene el mismo color de cabello que Ana, la cual dejo su conejito con Bertha.
 - Delia correteaba al pavo de Teresa, mientras ella descansa junto a un árbol.
 - Alex juega con su perrito y viste igual que Pablo.
 - Toribio le regalo a Félix una tortuga y él se quedó con su lora.



DIFERENCIAS GRAFICAS

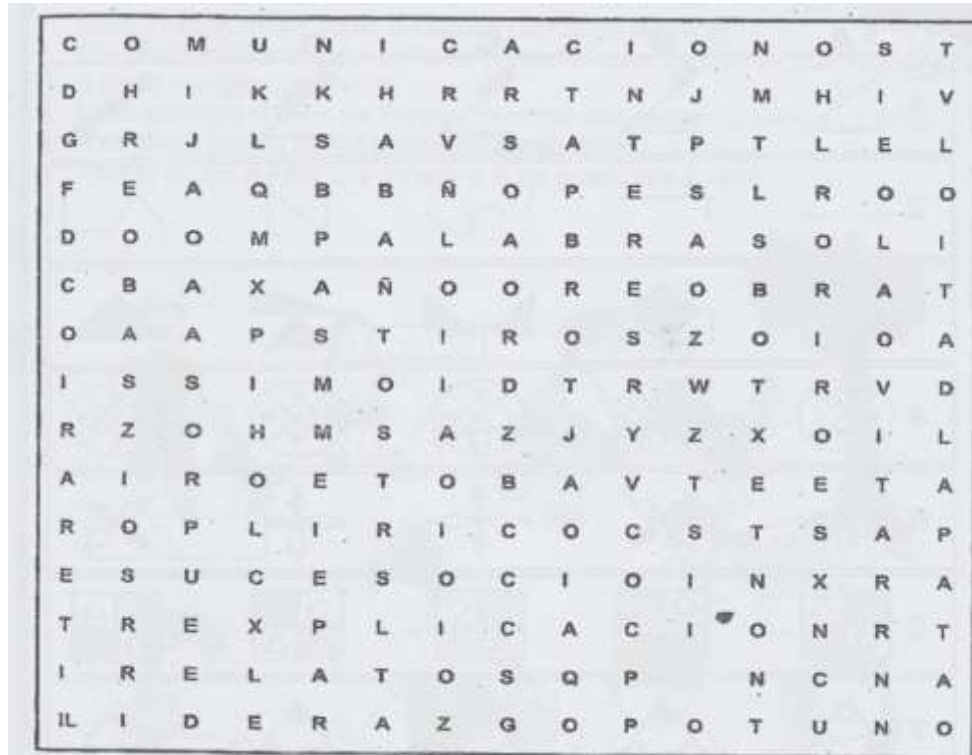
• NOMBRES Y APELLIDOS: _____



SOPA DE LETRAS

• NOMBRES Y APELLIDOS: _____

❖ Encuentra las palabras en la sopa de letras.



- | | | | |
|------------------|-------------------|-----------------|--------------|
| 1. Relatos | 2. Literario | 3. Obra | 4. Prosa |
| 6. Teoría | 5. Verso | 8. Palabra | 9. Narrativo |
| 11. Contexto | 7. Acabar | 13. Suceso | 14. Interés |
| 16. Socio | 10. Lírico | 18. Explicación | |
| 19. Comunicación | 12. Dramatización | | |
| | 15. Recitado | | |
| | 17. Tiros | | |
| | 20. Liderazgo. | | |

FICHA N° 06

LEEMOS RIMAS

• NOMBRES Y APELLIDOS: _____

➤ **Marca con una “x” las palabras que tengan igual terminación.**

- Al tomar un libro
Se le cayó una hoja
Le pego en el pie
Y la dejo coja.

- El gato asustado
Confiesa su culpa
Devoro confiado
Cinco ratas juntas.

- El gato sin botas De
puro goloso
Amaneció enfermo
De un mal doloroso.



RECUERDO Y COMPLETO

• NOMBRES Y APELLIDOS: _____

1. Al tomar un _____

2. Se le cayó una _____

3. Le pego en el _____

4. Y la dejo _____

1. El gato _____

2. Confiesa su _____

3. Devoro _____

4. Cinco ratas _____

1. El gato sin _____

2. De puro _____

3. Amaneció _____

4. De un mal _____

PIENSO Y COMPLETO

NOMBRES Y APELLIDOS _____

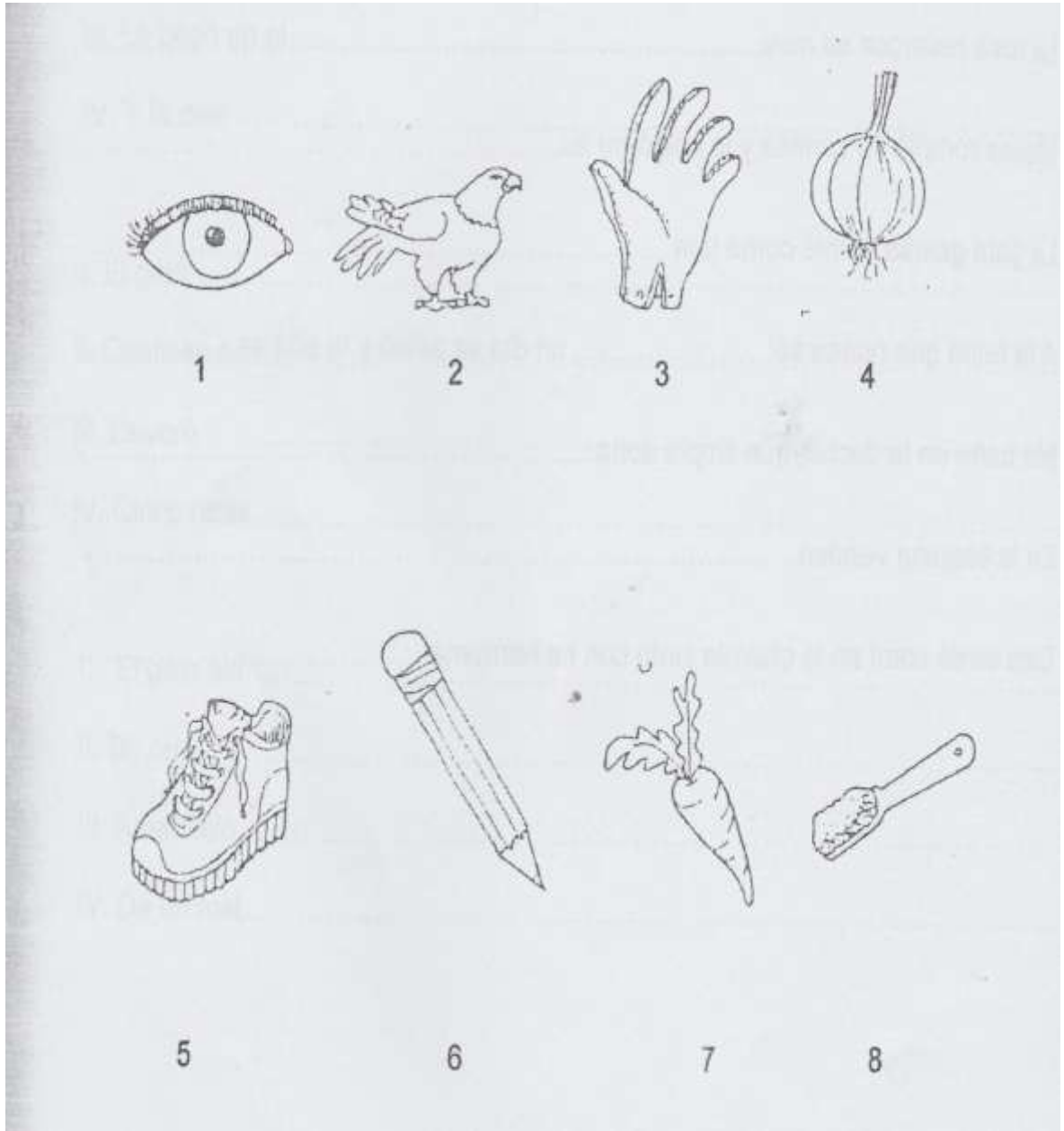
1. Anita comió una manzanita en la

2. La rosa hermosa es muy _____
3. Esta tarde comí en la charola con mi
hermana _____
4. Me bañé en la ducha, que limpia
doña _____
5. La mama de Karina compra _____
6. La gata Carlota se puso su _____
7. La señora corre a la loba con su

OBSERVAMOS Y RECORDAMOS

- NOMBRES Y APELLIDOS: _____

- Observen las siguientes siluetas y traten de recordar el orden en que son presentados.



RECUERDO Y ESCRIBO

NOMBRES Y APELLIDOS _____

- ❖ Escriben el nombre de las imágenes según el orden presentado.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

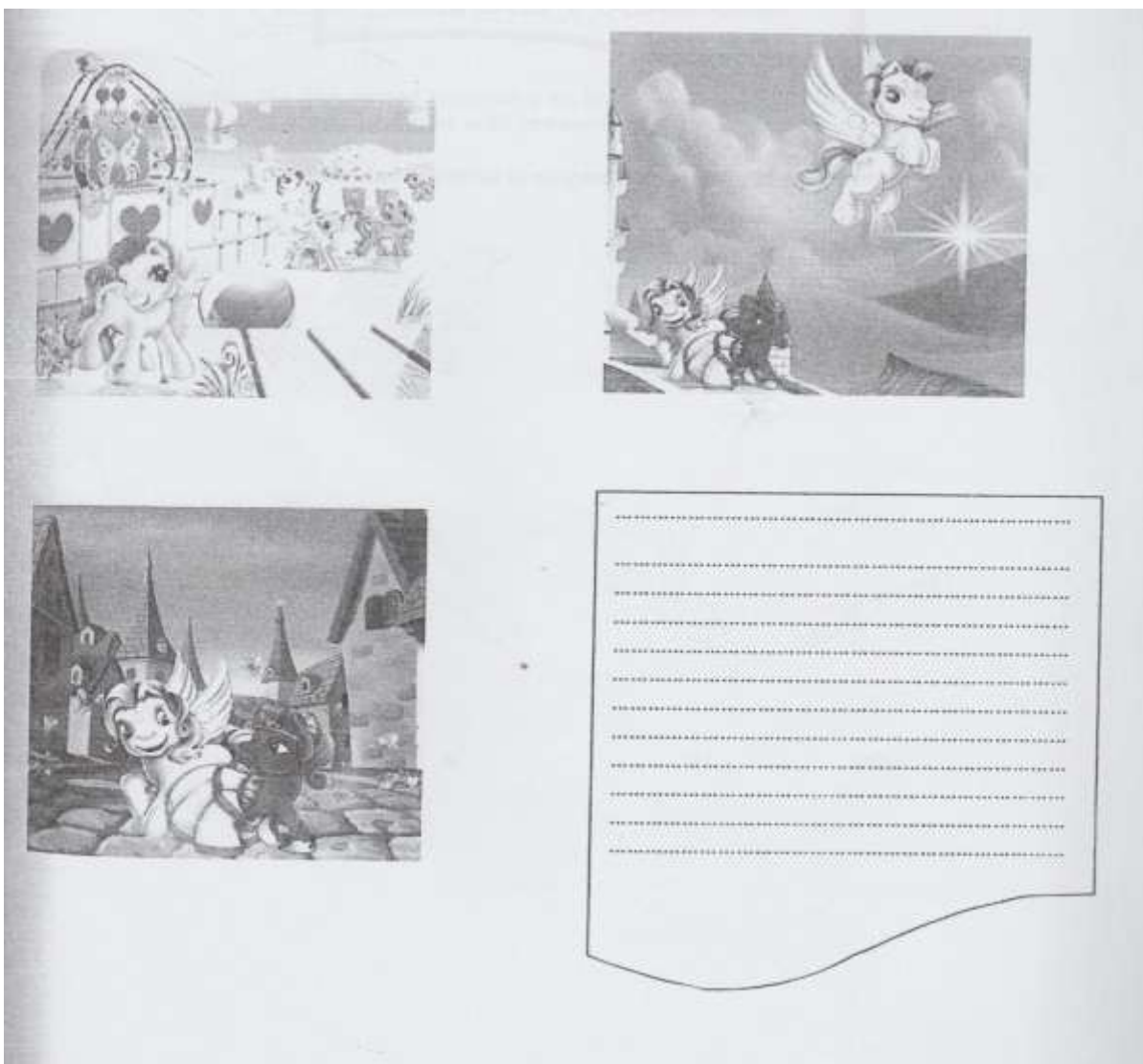
7. _____

8. _____

OBSERVAMOS

NOMBRES Y APELLIDOS _____

- ❖ Observa y en pares escriban un texto de acuerdo a lo observado.



ME AUTOEVALUO

NOMBRES Y APELLIDOS _____

➤ Reflexiona y contesta:

1. ¿Qué aprendí hoy?

2. ¿Cómo lo aprendí?

3. ¿para que servirá lo que aprendí?

FICHA N° 13

BITS





NOMBRES Y APELLIDOS _____

DESCRIBO LO OBSERVADO

- Los estudiantes describen características de las imágenes que observaron, luego las exponen y comparten con sus compañeros.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

LECTURA:

LA ENREDADERA Y LA ESTATUA

En un parque abandonado había una estatua de mármol. Representaba a un joven muchacho con un cántaro sobre el hombro. Su hermoso vestido parecía movido graciosamente por el viento.

Era una estatua tan bella que todos los que pasaban se paraban largo tiempo a verla. Muchachos dibujantes y pintores pasaban a su lado largas horas reproduciendo con mucho entusiasmo su figura en telas.

Abajo, al pedestal, crecía una enredadera. Era una enredadera sin belleza ni gracia. Nadie la veía y hasta la pisaban por acercarse a la estatua.

La enredadera tenía mucha envidia, cada vez que escuchaba los elogios que los hombres hacían a la estatua. Y lentamente alargaba sus guías trepadoras para cubrirla.

- Me quitas el aire y el sol le decía le decía la estatua de mármol a la enredadera.

- No puedo contarlo – contestaba la enredadera.

-Me ahogabas... me matas... exclamaba casi llorando la estatua.

Y la enredadera mala seguía en silencio su obra. Hasta un día la cubrió por completo.

Una mañana los admiradores de la estatua entraron muy indignados en el parque, cortaron la enredadera y la arrojaron lejos...

Y así la estatua de mármol pudo lucir de nuevo su belleza.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

FICHA DE REGISTRO DE DATOS INICIAL

REGISTRO DE LECTURA

ESTUDIANTE: _____

FECHA: _____

I) VELOCIDAD LECTORA:

- A. Lectura oral de textos: _____ palabras por minuto.
B. Lectura silenciosa de textos: _____ palabras por minuto

II) EXACTITUD LECTORA:

DIFICULTADES EN LECTURA	FRECUENCIA		
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. Silabeo			
2. Omisiones de letras			
3. Omisiones de palabras			
4. Relectura			
5. Sustituciones de letras			
6. Inversión del orden de letras			
7. Inversión del orden de sílabas			

NOMBRES Y APELLIDOS _____

FICHA DE REGISTRO DE DATOS DE SALIDA

REGISTRO DE LECTURA

ESTUDIANTE: _____

FECHA: _____

I) VELOCIDAD LECTORA:

C. Lectura oral de textos: _____ palabras por minuto.

D. Lectura silenciosa de textos: _____ palabras por minuto

II) EXACTITUD LECTORA:

DIFICULTADES EN LECTURA	FRECUENCIA		
	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. Silabeo			
2. Omisiones de letras			
3. Omisiones de palabras			
4. Relectura			
5. Sustituciones de letras			
6. Inversión del orden de letras			
7. Inversión del orden de sílabas			

NOMBRES Y APELLIDOS _____

LEO Y COMPRENDO

➤ **Lee y responde las siguientes preguntas:**

1. ¿Dónde está la estatua?

2. ¿De qué material está hecha la estatua?

3. ¿Qué representa la estatua?

4. ¿Por qué se detenía la gente a contemplar la estatua?

5. ¿Qué crecía junto al pedestal?

6. ¿Qué sentía la enredadera por la estatua?

7. ¿Qué le hizo la enredadera a la estatua?

8. ¿Qué hicieron un día los admiradores de la estatua?

9. ¿Qué hacían los dibujantes alrededor de la estatua?

10. ¿Qué pudo lucir la estatua nuevamente, después que le quitaron de encima la enredadera?

➤ Marca verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

1. Era esta una estatua que representaba a un soldado sobre un caballo.	V	F
2. Era una estatua desconocida por la gente.	V	F
3. Crecía la enredadera lejos de la estatua.	V	F
4. Era la enredadera muy amiga de la estatua.	V	F
5. La gente le importó muy poco que la hiedra cubriera la estatua.	V	F

NOMBRES Y APELLIDOS _____

- Lee atentamente el siguiente texto.

En plena faena agrícola

DOS SICARIOS ASESINAN A CAMPESINO

Jaén. Tras la muerte de un campesino no identificado, ocurrida la noche del último sábado, en el distrito de Colasay, uno de los testigos que mantiene su nombre en reserva por seguridad, índico que puede identificar a los asesinos pero no a la víctima que al parecer fue un visitante. “Fuero dos suecos de parte común, vestían camisa amarilla con pantalón oscuro. Se encontraban a borde de una motocicleta 125, de color amarilla, que fugo por la carretera hacia Pucará”: remarco el morador del lugar.

NOMBRES Y APELLIDOS _____



La noticia

Una tragedia anunciada en la que todos tenemos parte de culpa

INVESTIGACIÓN PERO SIN TRAFICAR DOLOR DE DEUDOS



La pesadilla infernal de Mesa Redonda fue una tragedia anunciada por la inmensa mayoría de los medios de comunicación. ONOs, municipalidades y hasta autoridades gubernamentales. Pero si parecer más pudo la complicidad indirecta de comerciantes y consumidores, en esta fiesta de la muerte, con explosivos cada vez más destructores en una noche que debía ser de paz y amor.

ONGs como la Asociación de Ayuda al Niño Quimala, Aniquem, advertía desde hace 15 días el peligro de los "cohetones" para que "esta fiesta de paz no se transforme en dolor". El diario El Popular insistió el pasado 25 de diciembre en este peligro, recordando la tragedia suscitada el

28 de diciembre de 1998 en el depósito clandestino del Jr. Cusco 653 que dejó 9 muertos.

Para algunos congresistas "todos los artefactos pirotécnicos son iguales y deben ser erradicados". Sin embargo, la prohibición se refiere a los de detonación como "ratas blancas", "chocolates" y no incluye a los de iluminación como "lucos de bengala" y "fogos artificiales" que alegraron las fiestas desde el virreinato.

En las fiestas patronales los "castillos pirotécnicos" son una tradición que se remonta a la colonia. Un espectáculo que se brinda en Miami, Europa o China. Las "lucos de bengala" y "cohetillos" de tamaño fueron arrasados por inescrupulosos comerciantes que inundaron los mer-

cados con venenosos "rascapés", "cohetones", "ratas blancas" y "chocolates" de alta peligrosidad. A este ritmo, el próximo paso eran los cartuchos de dinamita.

Se prohibieron estos detonantes, pero el control policial era vencido por matones que defendían los puestos ambulantes o la "vegüera" de vigilantes comprados en la madrugada, cuando se descargaba toneladas de "mercancía", aparte de licencias fraguadas en Dismacmac.

Tras la tragedia no falta quienes quieren traficar el dolor e incluso llaman mártires a las víctimas. Es necesaria una investigación de la tragedia, acabar con la corrupción galopante pero sin traficar con el dolor de los deudos.

Fuente: Diario "EL POPULAR" Diciembre del 2001
(Adaptación)

Observa y comenta

¿Qué tipo de texto es?

¿Qué te hace pensar el título?

¿De qué trata la noticia?

Piensa y responde.

¿Qué sucedió? ¿Dónde? ¿Cuándo?

¿Cómo empezaron los hechos?

¿Quiénes fueron los afectados? ¿Por qué?

Escribe algunas medidas para prevenir hechos como este, en tu cuaderno.

La noticia es la información clara y precisa de un suceso de interés y actualidad.

Una noticia bien elaborada responde a la preguntas:

¿Qué? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Por qué?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

PIENSO Y RESPONDO

INSTRUCCIONES: Lee detenidamente las siguientes interrogantes y luego marca con una (x) tu respuesta con sinceridad.

CRITERIOS	SI	NO
¿Conozco las características que tiene una noticia?		
¿Puedo responder diversas preguntas cuando leo una noticia?		
En el salón de clases. ¿Participo en las actividades que me pudieron?		
¿Respondía las preguntas de la noticia que escogí en el aula de clase?		

NOMBRES Y APELLIDOS _____

- Lee atentamente el siguiente texto.

“AGUA DE POZO”

Había una vez un hombre de noble cuna, que después de atravesar el desierto llegó a un poblado lleno de árboles y huertos y lo primero que encontró fue un pozo, siendo como estaba se acercó para satisfacer su sed, pero el agua estaba tan profunda, que era inalcanzable y nada de su alrededor que podía facilitarle el alcanzar el agua, por ello decidió sentarse junto al pozo a esperar que pasara alguna cosa y comando en dios.

Al poco rato, se aproximó una mujer con una jarra asentada en su cadera y una en la mano. Al verle allí sentado, con una sonrisa le saludó. “L a paz de Dios sea contigo” y él le respondió “Su paz sea contigo”. Y la mujer sin decir nada deslizó sus manos en una cuerda dentro del pozo y atada a un extremo de jarra, que hizo descender lentamente y con cuidado luego se oyó el chapoteo de la jarra al hundirse en el agua entonces la mujer alargó el brazo, removió la cuerda para que se llenara el recipiente y empezó a tirar de ella con fuerza y cuidado.

Mientras el hombre sentado al lado le contaba lo mucho que había viajado y que había conocido todo tipo de pozos. La mujer de cuando en cuando se lo miraba sin dejar de sonreír... y tiraba y tiraba la larga cuerda subiendo la jarra.

Yo he conocido pozos más grandes que este y he probado aguas salobres otras más dulces y parece mentira la gama de sabores que pueda tener el agua... El hombre comentaba. Ella le dirigía alguna mirada asistiendo sus palabras... al final haciendo un último esfuerzo la mujer recogió con una asa la jarra, la descansó al borde del pozo y recogió la cuerda, agarró la jarra mojada se la plantó al costado y dirigido una mirada al hombre le dijo:

-“Pues muy bien, estad con Dios” y se marchó.

El hombre sin moverse de donde estaba vio cómo se alejaba la mujer y abatido se dispuso a que Dios en su Misericordia le proporcionara la manera de poder beber agua de aquel pozo...

NOMBRES Y APELLIDOS _____

BUSCADO SIGNIFICADOS

Escribe las palabras que desconoces, busca su significado en el diccionario y contextualiza de acuerdo al texto.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

NOMBRES Y APELLIDOS _____

ESCRIBIENDO CON PALABRAS NUEVAS

[illegible]

NOMBRES Y APELLIDOS _____

ME AUTOEVALUO

➤ Piensa y responde las siguientes preguntas:

1¿Qué aprendiste?

2¿Qué estrategias utilizaste?

3¿Para qué te servirá lo trabajado?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

- Completa la frase de manera coherente.

1)

"EL	HOMBRE	ES	HABIL	PARA	CONDUCIR,
-----	--------	----	-------	------	-----------

YA	QUE	TIENE	LA CAPACIDAD	PARA
----	-----	-------	--------------	------

BIEN	LAS	COSAS
------	-----	-------

2)

"EL	VENADO	ES	VELOZ,	YA	QUE	SE
-----	--------	----	--------	----	-----	----

TRASLADA	CON	RAPIDEZ	Y	AGILIDAD
----------	-----	---------	---	----------

NOMBRES Y APELLIDOS _____

➤ Lectura

**“UNA MAQUINA PARA
RECICLAR”**

➤ INSTRUCCIONES: Lee el texto, subraya las palabras desconocidas y deduce su significado.

En los ecosistemas, conjuntos formados por el ambiente físico y a la comunidad biológica de un lugar, la materia circular a través de los seres vivos y el ambiente de modo que nunca se acaba. Por eso, podemos decir que un ecosistema es como una gran máquina de reciclar, reutilizar, volver a usar materiales.

El flujo de materia en los seres vivos comienza con la actividad de los productores, las plantas, que son quienes realizan la actividad de fabricación de sus propios alimentos utilizando la luz solar sea la fotosíntesis. Mediante esta fusión, transforman la materia inorgánica agua, oxígeno, dióxido de carbono, nitrógeno, etc. En alimento.

Los alimentos pasan de unos seres a otros gracias a las cadenas alimentarias que son las relaciones de alimentación que se produce entre los seres de la naturaleza. Finalmente los alimentos son descompuestos por acción de hongos y bacterias y las sustancias vuelven al ambiente.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

➤ LECTURA

QUIZAS MEJORE EL MUNDO

Un inventor decidido hace algo muy. Pero muy especial para que mejore el mundo: ¡crear el polvo de la paz! A veces, el señor Bubelkín estaba descontento con el mundo y con consigo mismo:

- ¿Qué soy capaz de hacer yo? – se pregunta entonces -. Soló invento cosas pequeñas e inútiles.
- ¡No debes decir eso! – le reprochaba llamita -. Por ejemplo, el calentador de pies que entonaba canciones tirolesas era un objeto fabuloso. Todas las abuelitas del mundo te están agradecidas por él.
- ¡Bah! – refunfuñaba el señor Bubelkín y se metía en la cama, se cubría hasta la cabeza con el acolchado de plumas, fingía estar ausente y al poco rato se queda dormido.

Cierta noche, cuando ya se había acostado, soñó que estaba inventando lo más grandioso de todos los tiempos: había cogido hierba, las había desmenuzado, las había hecho secas y luego machacado hasta obtener un polvito muy fino de color azul cielo:- Entonces apareció un cuervo blanco que se posó sobre su hombro: Bulbelkín, eres el inventor más grande del mundo, porque has inventado el polvo de la paz.

Y el señor Bubelkin se había sentido muy feliz. Se marchaba con los bolsillos de su chaqueta llenos de polvo de la paz, y allí donde dos estuviesen peleando desparramaba un poquito de polvo y volvía a reinar la paz y la concordia.

Los automovilistas se hablaban cortésmente en lugar de injuriarse; los perros se lamian mutuamente cuando apenas había estado a punto de morderse; los políticos fundían las armas para hacer campanas y maquinas, y el papagayo de la florería Pérez había aprendido a decir: (Todos son amables!, en lugar (maldición)).

Todos eran tan aplacibles alrededor, que el huracán se hizo pequeño hasta convertirse en una suave brisa susurrante. Pero en el preciso momento que comenzaba a llevar flores, el señor Bubelkin despeno. En seguida buscó en los bolsillos de su ropa de dormir el polvito de la paz, pero no lo encontró. Tampoco recordaba ya como era su composición. Entonces le conto a Llamita su sueño.

Finalmente, dijo con tristeza: Quizás los inventos más grandes de la humanidad no sean inventados.

-¿No crees que hay cosas que no se pueden inventar? – pregunto la Llamita.

Si – admito Bubelkin pensativo -.Creo tiene razón, ésas son las cosas que cada uno debe dejar nacer en su interior. Si fuera un polvo para eso, todo sería demasiado sencillo.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

APLICO LO APRENDIDO

1. Relaciona cada palabra con su significado.

- | | |
|-----------------|--|
| A) Inventar - | - Que es algo muy bueno y grandioso. |
| B) Reprochar - | - Especie de cubrecama o colcha. |
| C) Tirolesa - | - Hacer algo que no existe. |
| D) Fabuloso - | - Ofenderse de obra o palabra |
| E) Acolchado - | - Precedente de Tiroi, una región ente Italia y Austria. |
| F) Fundir - | - Llamar la atención con energía. Molestar. |
| G) Concordia - | - Paz y amistad entre los personas. |
| H) Injuriarse - | - Derretir los metales y otros cuerpos. |

2. Lee bien cada oración y trata de explicar el significado de la palabra destacada.

a. Todo era tan **apacible** que el huracán se convirtió en una **suave** brisa.

b. El señor Bubelkin llenó los bolcillos de su **chaqueta** con el polvito de la paz.

c. Ahí donde había peleas, **desparramaba** el polvito que había inventado.

3. Elige las palabras que son sinónimas y escríbelas.

- a) Feliz:
b) Fingir: Crear Grandioso Machacar
c) Fabuloso:
d) Agarrar:
e) Chancar: Importante Fino Ofenderse
f) Suave:
g) Injuriarse:
h) Inventar: Machacan Aparentar
i) Necesario:
Dichoso Coger

4. ¿Recuerdas alguno antónimo? ¡Están en la lectura!

- a. Sencillo: _____ e. Odiosos: _____ i. Pequeño: ____
b. Empeore: _____ f. Presente: _____ j. Violento: ____
c. Alegría: _____ g. Despierto: _____ k. Satisfecho: _
d. Útil: _____ h. Olvidaba: _____ l. Terrible: ____

NOMBRES Y APELLIDOS _____

LEEMOS UN TEXTO

"AL GRANO"

♦ Lee:

EN LA PELÍCULA SE VEÍA CÓMO LOS DINOSAURIOS FORMABAN UN EXTENSO GRUPO DE REPTILES. ÉSTOS ERAN UNOS ENORMES VERTEBRADOS (ANIMALES CON COLUMNA VERTEBRAL) QUE DOMINABAN NUESTRO PLANETA DESDE FINALES DEL TRIÁSICO (HACE 231 MILLONES DE AÑOS), HASTA EL FINAL DEL CRETÁCICO (HACE 65 MILLONES DE AÑOS) Y QUE..., BLA, BLA, BLA, BLA, BLA, BLA, BLA, BLA, BLA, BLA...



¿PUEDES IR "AL GRANO" Y DECIRME DE QUÉ TRATÓ LA PELÍCULA?

- ¿Qué hace el niño?
- ¿Qué le pide la niña?
- ¿Sobre qué tema trata la película.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

NOS INFORMAMOS

❖ EL TEMA Y LA IDEA PRINCIPAL

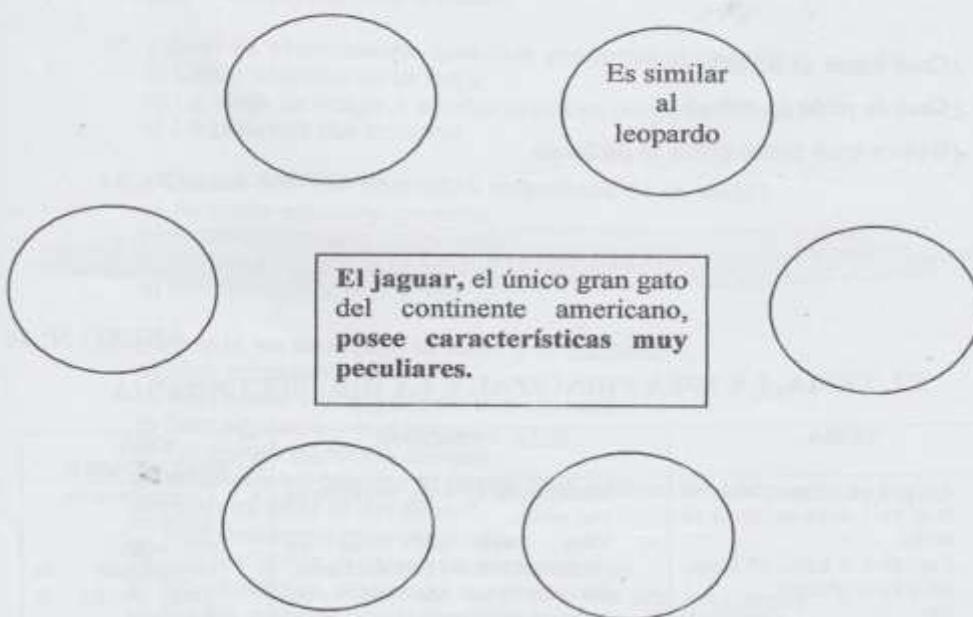
TEMA	IDEA PRINCIPAL
• Asunto o idea clave del que se habla en todo el texto. • Expresa a todo en forma global • Se identifica planteándose la pregunta ¿sobre qué trata el texto? ¿Qué asunto trata el texto? • Se estructura como una frase nominal, no afirma ni niega algo.	• Manifiesta lo más importante del texto • Idea base de la cual se desprenden las demás ideas • Se expresa en forma de oración aseverativa • Que opina el autor del tema? ¿Qué sostiene el autor? Resume conceptualmente el texto • Su presencia puede ser explícita e implícita.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

EL JAGUAR

El jaguar, el único gran gato del continente americano, **posee características muy peculiares**. Es similar al leopardo, pero su cuerpo es más robusto y no es tan elegante ni tan ágil. Es un animal activo, principalmente de noche. Caza solo, en las selvas amazónicas, y acecha o tiende emboscadas a su presa, como por ejemplo el partir, agutí o ciervo. También es experto en atrapar peces, tortugas y ranas.

Los jaguares adultos únicamente se juntan para aparearse. Los cachorros permanecen con la madre hasta que alcanzan la edad de 2 años, luego se independizan y se cuidan solos.

**Preguntas:**

¿De qué trata el texto?

¿Qué dice el autor del jaguar?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

LECTURA:

PRACTICANDO APRENDO
LOS HOMBRES DEL BOSQUE

La amazonia es rica en culturas milenarias y en biodiversidad. Ella es fuente de vida y esperanza para el mundo. En esta viven los nativos amazónicos, verdaderos gigantes de los bosques tropicales. A través de miles de años, han logrado adaptarse a su medio natural sin perjudicarlo. Para ello, aprovechan solo lo indispensable.

Conocen miles de especies vegetales, las cuales emplean con fines muy diversos, especialmente para la alimentación, cultivos de yuca, de plátano, la pituca, el arroz, los cítricos, las piñas y los frutales. Algunos de ellos les sirven como medicina para curar las infecciones, las enfermedades del estómago y de la piel, así como las mordeduras de animales venenosos. Otras las usan para obtener tintes, con los cuales dan color a la ropa y se pintan el cuerpo para ocultarse de sus presas.

Aprovechan la fauna amazónica de distintas maneras. Para alimentarse, cazan animales. Utilizan los huesos y caparazones como utensilios, y el veneno de las serpientes para untar con él las puntas de sus flechas.

Walter H.Wust, Los pueblos amazónico

- ❖ Identifica el tema y la idea principal del texto leído.

TEMA	IDEA PRINCIPAL

NOMBRES Y APELLIDOS _____

ME AUTOEVALÚO

➤ Marca con un aspa (X) según tu criterio

INDICADORES	CRITERIOS	
	SI	NO
1. Participé durante la actividad		
2. Respeté la opinión de los demás.		
3. Presenté mis trabajos con orden y limpieza.		
4. Estuve atento durante la explicación de la clase.		

➤ ¿Qué fue lo que más te gustó de la actividad?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

TARJETAS LEXICAS

NOMBRES Y APELLIDOS _____

APRENDEMOS A ORDENAR TEXTOS”

- Leemos y marcamos el orden lógico de las oraciones para darle sentido a cada texto.

Marco va al colegio

- I. Se levantó muy temprano.
- II. Desayuno con sus padres y hermanos.
- III. Se bañó y se cepillo los dientes.
- IV. Tomo el ómnibus rumbo a la escuela.
- V. Marco alisto su mochila la noche anterior.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| a. I, II, III, IV,V | c. V, II, I,III, IV |
| b. V,I, III,II,IV | d. I, II, III, V, IV |

La leyenda de Camelot

- I. Actualmente se sabe que es solo una leyenda.
- II. Luchaban contra dragones, tiranos y la naturaleza, hasta que lograron imponerse.
- III. En un principio todo era un caos.
- IV. Arturo, Lancelot y otros se enfrentaron contra el caos.
- V. Cámelot fue desde entonces paz y armonía.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| a. IV,V, III, II, I | c. III, IV,V, II, I |
| b. III, IV, V, I, II | d. III, IV, II, V, |

NOMBRES Y APELLIDOS _____

DEMUESTRO LO APRENDIDO

- Lee y marca el orden lógico de las oraciones para darle sentido al texto.

Qué lindo perrito

- I. Después de media hora de agua y champú, el perro queda limpio.
- II. Mi tía, molesta por la travesura de su perrito, lo lleva al patio y coge una manguera.
- III. Completamente enlodado, el perro entra a la sala y se echa en la alfombra.
- IV. El perrito mojado comienza a escarbar, al parecer buscando algo.
- V. El perrito, muerto de calor, se revuelca en un charco de agua sucia.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| a. V, IV, III, II, I | c. IV, V, III, II, I |
| b. V, I, III, II, IV | d. III, IV, II, V, I |

Las comadreja y las gallinas

- I. Una vez que estuvo entre las gallinas, preguntó muy solícita como se encontraba la salud de las enfermas, a lo que todas – que ya la habían reconocido bajo su disfraz contestaron a coro :
- II. Una comadreja que se desvivía por comerse a cuanta gallina caía al alcance de sus dientes, se enteró que en un corral cercano habían unas gallinas que se encontraban enfermas.
- III. La moraleja que nos deja esta fábula es que el farsante, por mucho que trate de impedirlo, siempre es descubierto.
- IV. La astuta pensó que había llegado el momento de alimentarse y disfrazándose de veterinaria, llevó consigo una serie de instrumentos médicos y se presentó en el corral.
- V. ¡Estaremos muy bien cuando te vayas!

- | | |
|----------------------|----------------------|
| a. II, V, III, I, IV | c. V, IV, III, II, I |
| b. IV, I, V, II, III | d. III, I, V, II, IV |

NOMBRES Y APELLIDOS _____

"EL PICAPEDRERO INSATISFECHO"

Cuentan que antiguamente en Japón había un picapedrero llamado Hashmu, que era pobre y a me- nudo se quejaba de su cansadora tarea. Un día, cuando estaba cortando una piedra, vio pasar al rey montado en un hermoso caballo. ¡Qué maravilloso sería si yo pudiera ser el rey!, pensó. Y mientras conservaba ese pensamiento, oyó una voz que le dijo: "¡Tú serás el rey!" Y de inmediato se transformó en el rey de su país.



Pasado cierto tiempo, Hashmu se dio cuenta de que la función real tenía también sus sinsabores, y aspiró ser el astro rey que todo lo dominaba. Y se convirtió en Sol. Pero cuando las nubes le impidieron brillar sobre la tierra, pidió ser una nube. Y convertido en nube, regó magníficamente los campos de lluvia. Pero el agua que produjo arrastró todo, con excepción de una gran roca que había en medio del río.

Buscando siempre lo más poderoso, Hashmu esta vez dijo: "¡Quiero ser una roca!". Cuando estuvo transformado en roca, un escultor comenzó a tallarlo con el martillo y el cincel, y decidió que quería ser simplemente un hombre. Entonces su voz interior le dijo: "¡Hashmu, sé tú mismo!" Así que volvió a tomar sus herramientas y reanudó contento su trabajo de picapedrero.



Cuántos son a veces como el hombre de este relato. Y se dicen para sí mismos: "Si yo pudiera ser como fulano... Si pudiera tener su dinero, o su buena memoria, o sus vestidos, o su color de piel... entonces sí sería una persona feliz".

No hay nada mejor que ser uno mismo, valorarnos por las cosas buenas que hacer y tratar de ser cada vez una mejor persona. La autoestima es fundamental para sentirnos contentos de nosotros mismos.

Todos tenemos algo valioso que está dentro de nosotros. La verdadera belleza está en el corazón y no en la cara bonita, ni el cuerpo atractivo. Esa belleza no se ve, pero se manifiesta en los actos, < sentimientos, en el comportamiento con los demás

Enrique Chaij

(Adaptado)

NOMBRES Y APELLIDOS _____

LEO, SUBRAYO Y RESPONDO:

1- ¿Quién era Hash mu?

2- ¿Qué pensó Hash mu cuando uno pasar el rey?

3- ¿En qué se convirtió Hash mu, según sus propios deseos?

4- ¿Cómo se sintió Hash mu cuando fue el rey?

5- ¿Por qué decido ser roca Hash mu? ¿Qué paso después?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

INSTRUCCIONES: A continuación te presentamos un texto. Lee con mucha atención y completa los espacios en blanco, de encontrar la palabra correcta.

“EN BUSCA DE AMIGOS”

Había una vez, un gigante que quería _____ amigos.

Pero cuando salía del bosque y visitaba a los _____ de un pueblo cercano, todas _____ y _____ de él despavoridos.

Él _____ estaba cada vez más triste, se encontraba _____ y no tenía a nadie con quien hablar.

Un día tuvo una gran _____ se sentó en un claro del bosque, cogió su flauta y _____ una preciosa canción.

Al poco rato, se vio _____ de los vecinos del pueblo. Y al _____ su canción, todos le dedicaron un _____. El gigante sonrió encantado.

¡Tenía gente a su alrededor!

¡Por fin había hecho _____!

➤ Lectura

“EN BUSCA DE AMIGOS”

Había una vez, un gigante que quería tener amigos. Pero cuando salía del bosque y visitaba a los vecinos de un pueblo cercano, todos gritaban y huían de él despavorido.

El gigante estaba cada vez más triste, Se encontraba solo y no tenía con quien hablar.

Un día tuvo una idea. Se sentó en un claro del bosque cogió su flauta se puso a tocar preciosa canción.

Al poco rato, se vio rodeado de los vecinos del pueblo.

Y, al cabo su canción, todos le dedicaron un cariñoso aplauso. El gigante sonrió encantado.

¡Tenía gente alrededor a su alrededor!

¡Por fin había hecho amigos!

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“VEMOS CON EL CEREBRO”

➤ LEO Y COLPLETO:

Siempre decimos que tenemos _____ para ver, sin embargo, nosotros _____ vemos con los ojos, “Vemos con el cerebro”.

Es que nuestros ojos _____ como una pequeña y perfecta _____ fotografía; toma las imágenes que están frente a nosotros y luego los envía al _____, que es donde la fotografía se revela.

La pupila, eso redondita negra que tenemos en el _____ del ojo, es una ventana por donde _____ las imágenes. Si la ventana _____ algún problema, la imagen llega a nuestro _____

como una _____ mal tonada. Algunos defectos o _____ como la miopía, la presbicia y la _____

hacer que el ojo no funcione _____. Esto se corrige con _____ o tratamiento especial.

En todos casos, el mejor remedio es un examen a tiempo. Lamentablemente, muchas veces, _____ nuestro cuerpo o nuestra cara y nos olvidamos del cuidado de los _____.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“VEMOS CON EL CEREBRO”

➤ LEE EL SIGUIENTE TEXTO:

Siempre decidimos que tenemos ojos para ver. Sin embargo, nosotros no vemos con los ojos, “Vemos con el cerebro”.

Es que nuestros ojos funcionan como una pequeña y perfecta cámara fotográfica; toma las imágenes que están frente a nosotros y luego las envía al cerebro, que es donde la fotografía se revela.

La pupila, esa redondita negra que tenemos en el centro del ojo, es una ventana por donde entran las imágenes.

Si la ventana tiene algún problema, la imagen llega a nuestro cerebro como una fotografía mal tomada. Algunos defectos o enfermedades como la miopía, la presbicia y la catarata, hacen que el ojo no funcione bien. Esto se corrige con anteojos o con tratamiento especial.

En todos estos casos, el mejor remedio es un examen a tiempo.

Lamentablemente, muchas veces cuidamos nuestro cuerpo o nuestra cara y nos olvidamos del cuidado de los ojos.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“EL SACHA INCHI”

El sachá inchi es una planta de la Amazonía peruana, hace cientos de años fue usada por las culturas preincas y por la cultura inca, como lo demuestra una cerámica encontrada en zonas mochica y chimú. El sachá inchi también llamado “maní de los incas”, fue estudiado en el año 2000, ante el afán de encontrar una fuente del ácido graso Omega 3 que el sachá inchi no fuera de origen animal. Los estudios fueron realizados por la Universidad

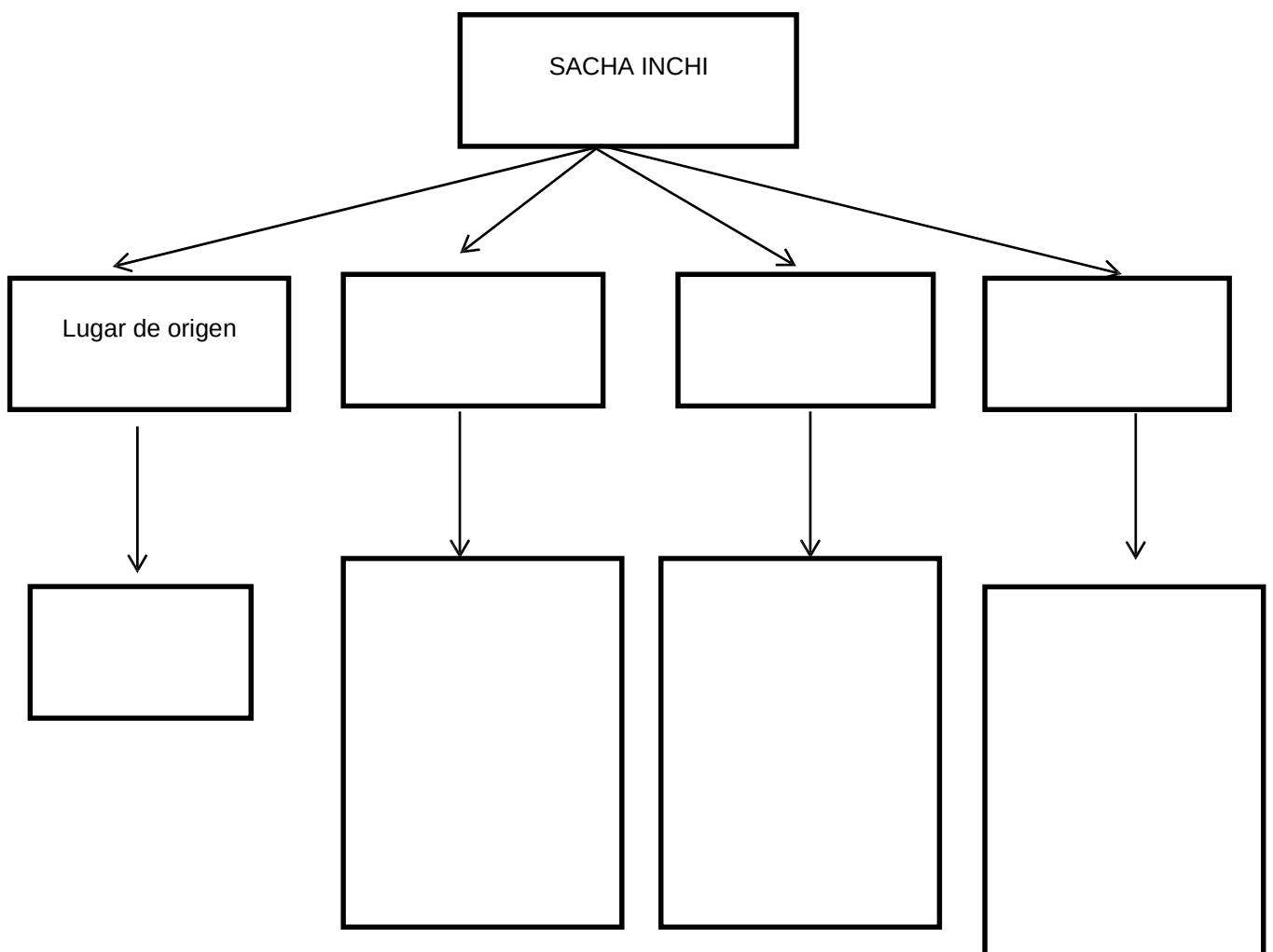


Nacional Agraria La Molina, ubicada en la ciudad de Lima, con el apoyo de científicos europeos. Como resultado de las investigaciones se descubrió en estas semillas la presencia de Omega 3, proteínas y una gran cantidad de antioxidantes. Como aceite, es el mejor para consumo humano doméstico, industrial, cosmético y medicinal, pues supera a todos los aceites utilizados actualmente como los de oliva, girasol, soya, palma, maní, etc. El consumo adecuado de Omega 3 permite mejorar la irrigación cerebral, la memoria y el sistema nervioso. También previene la artritis, la formación de placas en las arterias, la trombosis, la hipertensión arterial, la diabetes, la soriasis, la dificultad de concentración y los trastornos de memoria. Asimismo, permite prevenir y reducir el colesterol y los problemas cardiovasculares. El sachá inchi

(Adaptado de Leer es estar adelante, 5. Arequipa, guía pedagógica

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“ELABORO UN ORGANIZADOR GRÁFICO”



NOMBRES Y APELLIDOS _____

“ELABORO UNA FICHA TÉCNICA”

SACHA INCHI

Origen:

Componentes que benefician la salud:

.....
.....
.....

Usos:

.....
.....
.....

Beneficios para la salud:

.....
.....

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“AVES DEL PERÚ”

El Perú presenta una diversa y compleja geografía, donde convivimos veintiocho millones de personas, con una gran riqueza de culturas vivas y una enorme diversidad de ecosistemas con variada fauna y flora, lo que nos ubica entre los diecisiete países megadiversos del mundo. La fauna peruana está representada, entre otros, por innumerables especies únicas a nivel mundial. El Perú posee 1835 especies de aves, según lo reportado en el Cuarto Informe Nacional sobre la Diversidad Biológica del Perú. El país se encuentra entre los primeros países que poseen más aves en el mundo. Asimismo, existen 131 aves endémicas (únicas en el mundo). Algunas de las más representativas son: Aves del



Perú, riqueza de biodiversidad Tangara del Paraíso, vive en las partes altas de los bosques amazónicos. Mide entre 13 y 14 cm de longitud, tiene un plumaje de muchos colores, su cabeza es color verde brillante; la nuca, parte superior del dorso y las alas son negras; el pecho y el vientre son turquesa. Se alimenta de frutas e insectos. Colibrí maravilloso, es un ave endémica del Perú que vive en los valles de Urubamba; en los bosques y arbustos medianos. Mide 14 cm., su cabeza es de color azulado y parte de su cuello es verde. Mueve la cola de



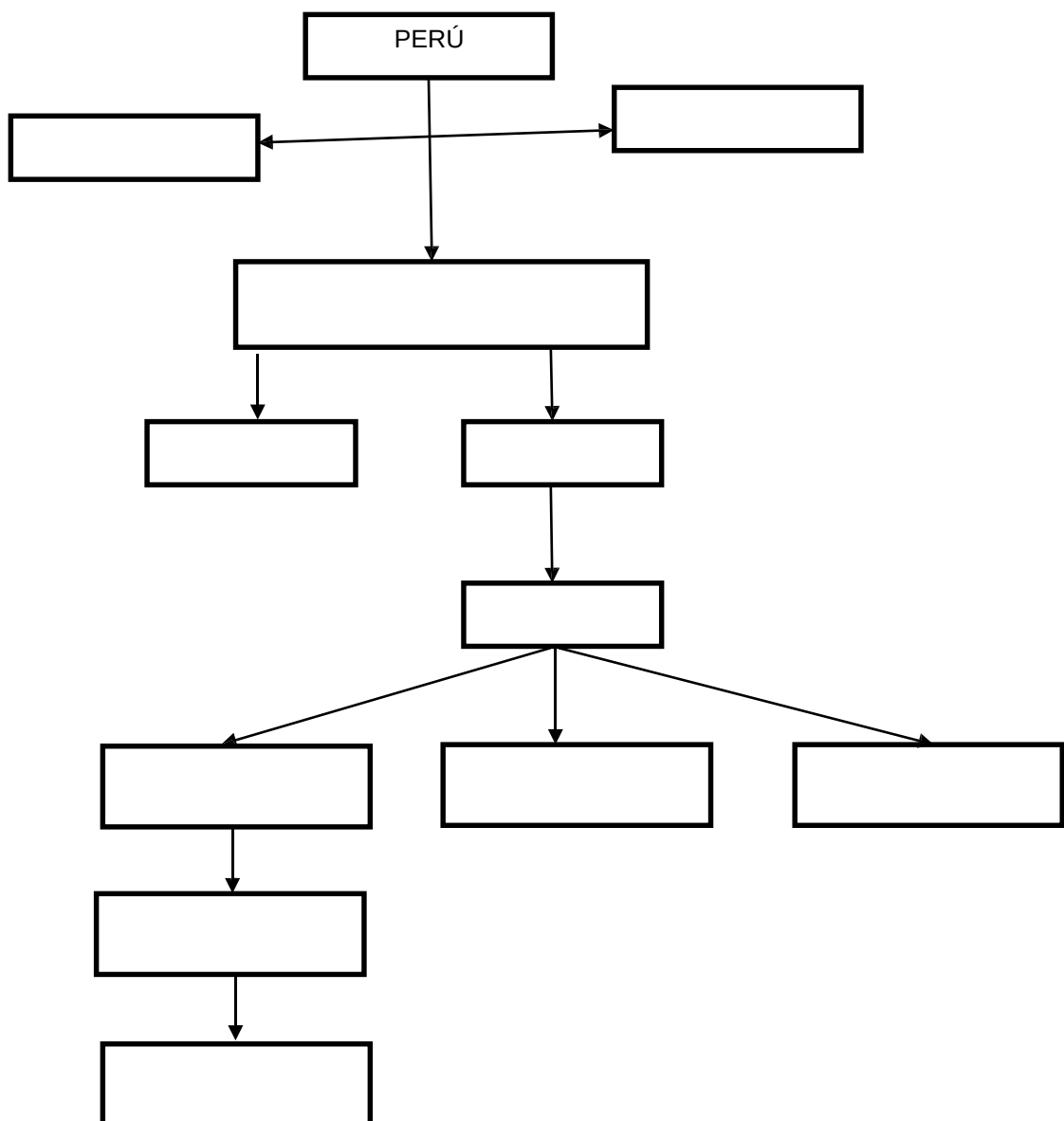
manera independiente al cuerpo. Su pico largo le permite alimentarse del néctar de las flores y, a veces, de pequeños insectos. Su canto es suave y agradable. Es un ave que necesita ser protegida. Tunqui, vive en los bosques amazónicos y a lo largo de la cordillera de los Andes, es el ave nacional del Perú. Su plumaje es muy colorido, tiene la cresta, el pecho y el vientre de color naranja, mientras que las alas son de color negro y la espalda, blanca. Las hembras son de color marrón, por eso pueden esconderse en el bosque para cuidar a los polluelos. El tunqui pasa mucho tiempo entre las peñas y rocas con pequeñas caídas de

agua, por eso también se le llama gallito de las rocas. Se alimenta de las diferentes frutas que produce el bosque. Hay algunas especies que corren peligro por la pérdida de su hábitat o la comercialización ilegal. Por ello, se han creado diferentes estrategias, como la implementación de áreas naturales protegidas, que tiene como objetivo la conservación del ecosistema y las especies en su estado natural

(Adaptado de <http://www.minam.gob.pe/biodiversidad/aves>)

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“MI ORGANIZADOR GRÁFICO”



NOMBRES Y APELLIDOS _____

“ELABORO MI RESUMEN”

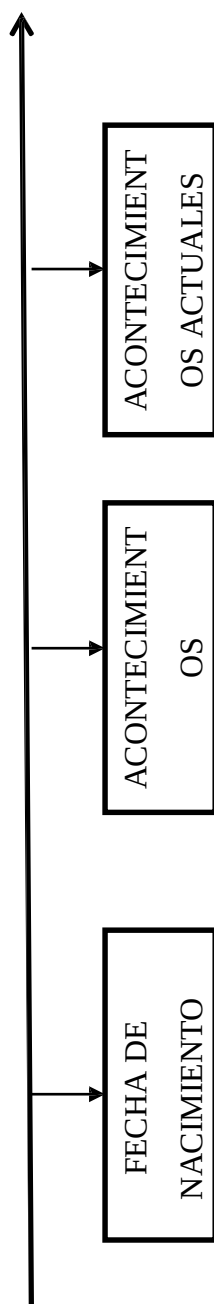
“AVES DEL PERÚ”

[illegible]

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“ORGANIZO LA INFORMACIÓN EN UNA LINEA DE TIEMPO”

- Elabora una línea de tiempo con acontecimientos de tu vida personal.



NOMBRES Y APELLIDOS _____

LACTURA:

“LOS PRÍNCIPES DEL AÑO”

Sucedió, hace ya muchos siglos, que un rey poderoso pensó en nombrar tres príncipes que viajasen continuamente por su reino. El rey los llamó: Verano, Otoño, Invierno.

Envío el rey a su pueblo al príncipe Verano, pero a los pocos días de su llegada, los manantiales se secaron y la sed y el calor amenazaron con devorar la vida de todos los habitantes del reino.

Mandó entonces el rey al príncipe Otoño, que llegó acompañado de muchos frutos de regalo. Pero a los pocos días los árboles perdieron sus hojas, el cielo se cubrió de nubes grises cargadas de agua, y el viento azotó campos y poblados.

Llegó después el príncipe invierno, frío, majestuoso, haciéndose acompañar por centenares de vasallos que sostenían su pesada capa de armiño. El frío corazón del príncipe helaba todo a su alrededor.

Viendo el rey la tristeza de su pueblo, tuvo compasión de él y decidió buscar una solución.

En regiones doradas y de ensueño, vivía una princesa llamada Primavera. El monarca la mandó llamar, y apenas entró la princesa en los dominios del rey, la tierra se cubrió de flores, los pájaros cantaron alegres construyendo sus nidos y los árboles vistieron de verde sus ramas. Un sol suave y limpio lució el firmamento, y, por las noches, las estrellas brillaron con extraordinario fulgor.

El rey dejó entonces al país en manos de los cuatro príncipes, y éstos viajaron por el reino siempre en este orden: Primavera-Verano-Otoño-Invierno.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“ELABORAMOS UNA LÍNEA DE TIEMPO”

- Después de haber leído el texto “Los príncipes del año” elabora una línea de tiempo.



NOMBRES Y APELLIDOS _____

“ME AUTOEVALUO”

➤ Lee y responde las siguientes preguntas:

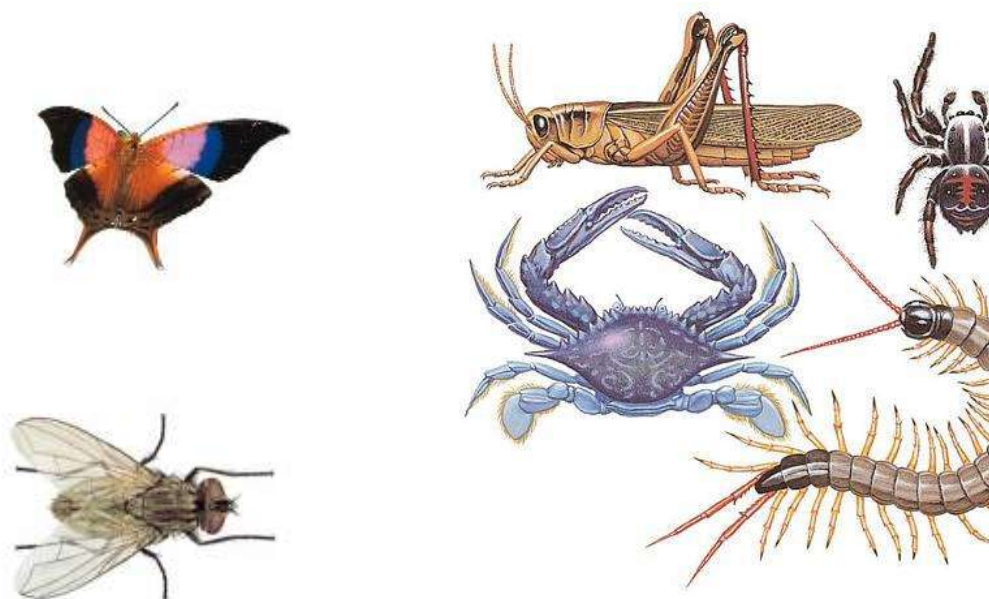
1. ¿Qué aprendí hoy?

2. ¿Cómo lo aprendí?

3. ¿Cómo lo aplico en mi vida?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

ANIMALES INVERTEBRADOS



Hay animales que no tienen esqueleto, es decir, no tiene huesos. Por eso se les llaman animales invertebrados. Sin embargo, muchos poseen caparazones o conchas que los protegen.

Los animales invertebrados se clasifican en:

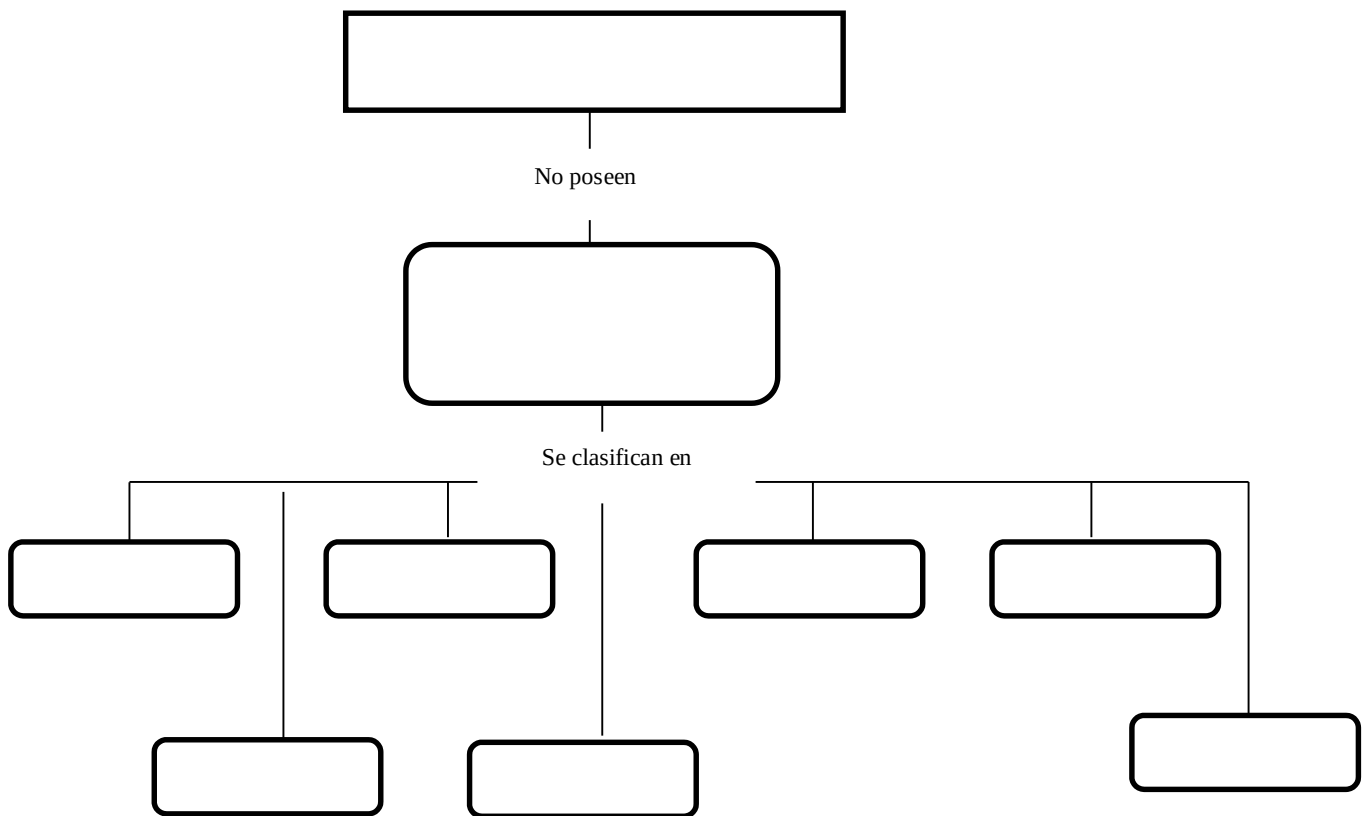
Moluscos, como los pulpos, calamares y caracoles; **artrópodos**, en cuyo grupo se encuentran, por ejemplo, las moscas y las arañas; **equinodermos**, como los erizos; los **anélidos**, como la lombriz de tierra.

También con animales invertebrados los platelmintos, como los gusanos planos, los **celentéreos**, como las **malaguas**, y los poríferos, como las esponjas

NOMBRES Y APELLIDOS _____

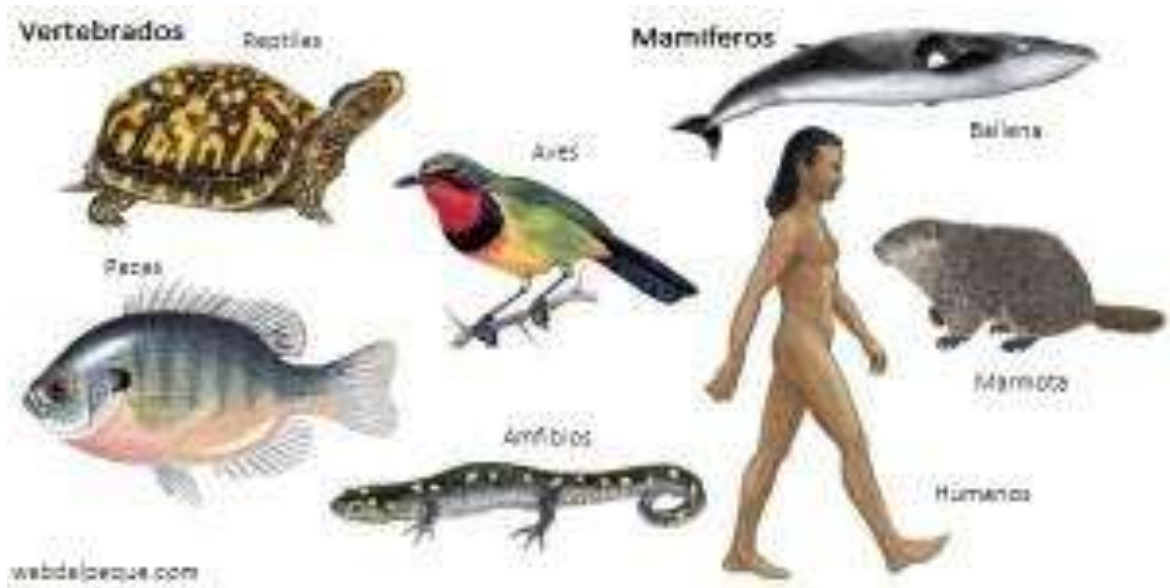
ELABORAMOS UN MAPA CONCEPTUAL”

- Elabora un mapa conceptual sobre el texto presentado: “Animales invertebrados”



NOMBRES Y APELLIDOS _____

ANIMALES VERTEBRADOS



Los vertebrados son animales que tienen esqueleto óseo, huesos internos o cartilaginosos.

Los animales se parecen y también se diferencian y de esta forma se pueden agrupar en 5 grupos: Mamíferos, Aves, Peces, Reptiles, Anfibios

Mamíferos, Tienen el cuerpo cubierto de pelos. Los mamíferos acuáticos tienen piel lisa. Alimentan a sus crías con leche. Respiran a través de pulmones.

Ejemplos de mamíferos: Ballena - Delfín - Caballo - Perro - Murciélago

Aves, Tienen el cuerpo cubierto de plumas. Poseen 2 patas y 2 alas. La mayoría de las aves vuelan, pero también hay otras que nadan, caminan y corren. Respiran por pulmones.

Ejemplos de aves: Loro - Avestruz - Pingüino - Cóndor – Águila

Peces, tienen el cuerpo cubierto de escamas. Tienen aletas con las cuales puede nadar. Respiran por branquias. Pueden vivir en agua dulce o salada.

Ejemplos de peces: Salmón - Tiburón - Pez espada - Anguila - Atún

Reptiles, Tiene el cuerpo cubierto por una escama dura y áspera. Hay reptiles con caparazón. Poseen patas cortas, algunos no tienen patas.

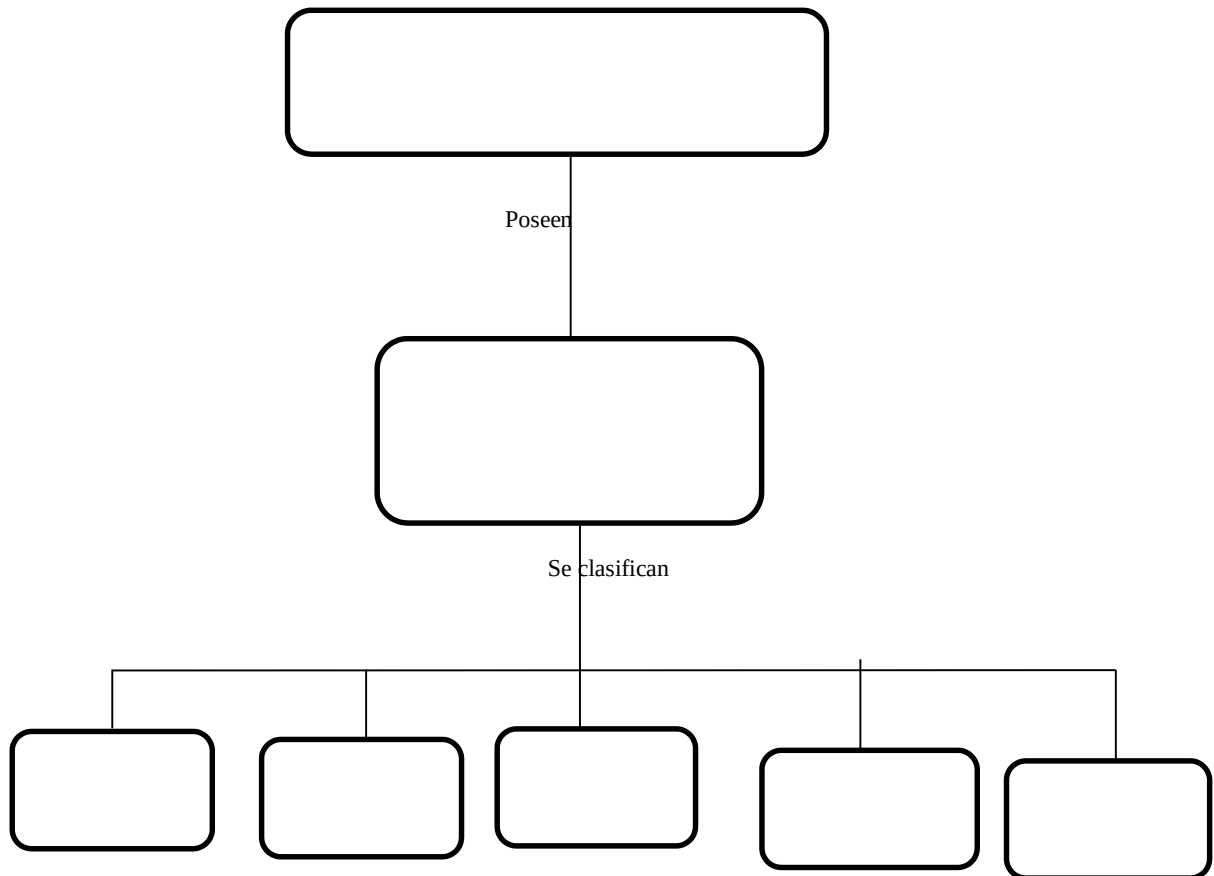
Ejemplos de reptiles: Cocodrilo - Tortuga - Serpiente - Lagartija - Iguana

Anfibios, Tienen el cuerpo cubierto por una piel húmeda, por lo que necesita vivir cerca de agua. Tienen patas musculosas que les permite saltar o nadar.

Ejemplos de anfibios: Sapo - Rana - Salamandra - Gallipato – Tritón

NOMBRES Y APELLIDOS _____

- Elabora un mapa conceptual del texto leído “Animales vertebrados” teniendo en cuenta las pautas dadas.



NOMBRES Y APELLIDOS _____

➤ Piensa y responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo trabajé hoy?

2. ¿Es importante para mí lo que trabajé?

3. ¿Para qué te servirá lo trabajado?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

❖ LECTURA:

LA NIÑA Y SU PERRO

Había una vez una niña que vivía con su madre en una choza en las faldas de un cerro. Se llamaba Emilia.

Ella no tenía amigos. Su mamá trabajaba todo el día. Emilia ayudaba a limpiar la casa.

Un día, su mamá regresó del mercado llevando algo que se movía dentro de la bolsa.

Entró a la choza y puso la bolsa en el suelo. Emilia vio a un perrito lanudo, tenía los ojitos negros y brillantes.

Emilia se sintió feliz y sacó al perrito a correr.

Desde aquel día la niña ya no se sentía sola, tenía un gran amigo. Se llamaba Rayo.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“LEO, COMPRENDO Y DEDUZCO”

➤ Piensa y responde las siguientes preguntas:

1. ¿En qué parte del Perú crees que vive la niña?

2. Emilia no tenía amigos. ¿Cómo creen que se sentía?

3. ¿Por qué le trajo un perro la mamá? ¿De qué se había dado cuenta?

4. ¿Por qué crees que la pusieron ese nombre al perrito?

5. ¿por qué Emilia no tenía amigos?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“ME AUTOEVALÚO”

➤ Lee y responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué aprendí hoy?

2. ¿Cómo lo aprendí?

3. ¿Cómo lo aplico en mi vida?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“LOS GALLINAZOS SIN PLUMAS”

Efraín y Enrique eran dos pequeños hermanos, su abuelo se llamaba don Santos y ese tenía un chancho llamado Pascual.

El abuelo siempre levantaba a sus dos nietos para que trajeran comida en latas para el hambriento marrano. Pero lo que traían los dos niños, para el abuelo era poco y siempre se quejaba de que Pascual estaba flaco y que necesitaba más comida. Ellos tenían que traer comida de los basurales.

Un día, Efraín se cortó la planta del pie con un vidrio cuando regresaba del muladar trayendo la comida a Pascual. Al día siguiente tuvo que ir a traer como sea la comida para el chancho, pero al regresar Efraín se sintió peor y le dijo al abuelo don Santos. El desconsiderado abuelo no entendía nada, él prefería que su chanco estuviera gordo y lo que le pasara a su nieto Efraín no le interesaba nada. Al final, Enrique tenía que ir solo al trabajo y hacer doble trabajo por su hermano. Enrique trataba de traer lo mejor para Pascual. Un día Enrique trajo del muladar un perro que le puso el nombre de Pedro; pero el abuelo quiso botarlo. Enrique convenció al abuelo al decirle que iría con su perro al basural, ya que este tenía un buen olfato para conseguir más comida para el chancho. Una mañana, Enrique amaneció resfriado y así se fue a traer comida para Pascual. Al día siguiente ya no pudo levantarse por que tenía mucha fiebre. Entonces el abuelo Santos insulto a sus nietos diciéndoles que no servían para nada. Furioso el abuelo intento de levantarlos diciéndoles que eran ociosos. Enrique trato de levantarse y decidió ir al muladar y llevo varias latas vacías. Al volver Enrique con los cubos llenos de comida, el chancho se lo comió y Enrique lloró por Pedrito y se enfrentó a su abuelo. Enrique empujó la pierna de palo de su abuelo con una vara, y este se resbaló y se precipito de espaldas al chiquero. Enrique y Efraín huyeron.



JULIO RAMON RIBEYRO (RESUMEN)

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“NOS DIVERTIMOS ELABORANDO

➤ Después de leer el texto “Los gallinazos sin plumas” responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo creen que fue la vida de Efraín y Enrique después de decidir irse del corralón?

2. ¿Qué creen que pasó con don Santos al final del cuento?

3. ¿Qué creen que pasó con Pascual finalmente?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

LEEMOS FRASES

Yo no tengo pelos en la lengua

Como perro y gato

No me hagas perder los estribos

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“INTERPRETAMOS FRASES”

➤ Interpreta las siguientes frases con sentido figurado.

1. Llovió tanto que regresé **hecho una sopa**.
2. Este es un drama **que parte del corazón**.
3. Lloro porque le **pagaron con la misma moneda**.
4. Allí me sentía **como pez en el agua**.
5. Después de la faena llegó **con la lengua afuera**.
6. Aquel hombre trabajó **de sol a sol**.
7. Dices eso solo para **echar más leña al fuego**.
8. Usted no me venderá **gato por liebre**.
9. El vecino me tiene **entre ceja y ceja**.
10. Me vio pero **se hizo de la vista gorda**.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

❖ LECTURA

“LOS DESEOS”

Había un matrimonio anciano, que aunque pobre, toda su vida la había pasado muy bien trabajando y cuidando de su pequeña hacienda. Una noche de invierno estaban sentados marido y mujer a la lumbre de su tranquilo hogar en amor y compañía, y en lugar de dar gracias a Dios por el bien y la paz de que disfrutaban, estaban enumerando los bienes de mayor cuantía que lograban otros, y deseando gozarlos también.

-¡Si yo en lugar de mi parcelita -decía el viejo-, que es de mal terruño y no sirve sino para revolcadero, tuviese el rancho del tío Polainas!

-¡Y si yo -añadía su mujer-, en lugar de esta, que está en pie porque no le han dado un empujón, tuviese la casa de nuestra vecina, que está en primera vida!

-¡Si yo -proseguía el marido-, en lugar de la burra, que no puede ya ni con unas alforjas llenas de humo, tuviese el mulo del tío Polainas!

-¡Si yo -añadió la mujer- pudiese matar un puerco de 200 libras como la vecina! Esa gente, para tener las cosas, no tienen sino desearlas. ¡Quién tuviera la dicha de ver cumplidos sus deseos!

Apenas hubo dicho estas palabras, cuando vieron que bajaba por la chimenea una mujer hermosísima; era tan pequeña, que su altura no llegaba a media vara; traía, como una Reina, una corona de oro en la cabeza. La túnica y el velo que la cubrían eran diáfanos y formados de blanco humo, y las chispas que alegres se levantaron con un pequeño estallido, como cohetitos de fuego de regocijo, se colocaron sobre ellos, salpicándolos de relumbrantes lentejuelas. En la mano traía un cetro chiquito, de oro, que remataba en un carbunclo deslumbrador.

-Soy el Hada Fortunata -les dijo-; pasaba por aquí, y he oído vuestras quejas; y ya que tanto ansiáis por que se cumplan vuestros deseos, vengo a concederos la realización de tres: uno a ti, dijo a la mujer; otro a ti, dijo al marido; y el tercero ha de ser mutuo, y en él habéis de convenir los dos; este último lo otorgaré en persona mañana a estas horas, que volveré; hasta allá, tenéis tiempo de pensar cuál ha de ser...

Dicho que hubo esto, se alzó entre las llamas una bocanada de humo, en la que la bella Hechicera desapareció

Dejo a la consideración de ustedes la alegría del buen matrimonio, y la cantidad de deseos que como pretendientes a la puerta de un ministro les asediaron a ellos. Fueron tantos, que no acertando a cual atender, determinaron dejar la elección definitiva para la mañana siguiente, y

toda la noche para consultarla con la almohada, y se pusieron a hablar de otras cosas indiferentes.

A poco recayó la conversación sobre sus afortunados vecinos.

-Hoy estuve allí; estaban haciendo las morcillas -dijo el marido-. ¡Pero qué morcillas! Daba gloria verlas.

-¡Quién tuviera una de ellas aquí -repuso la mujer- para asarla sobre las brasas y cenárnosla! Apenas lo había dicho, cuando apareció sobre las brasas la morcilla más hermosa que hubo, hay y habrá en el mundo.

La mujer se quedó mirándola con la boca abierta y los ojos asombrados. Pero el marido se levantó desesperado, y dando vueltas al cuarto, se arrancaba el cabello, diciendo: -Por ti, que eres más golosa y comilona que la tierra, se ha desperdiciado uno de los deseos. ¡Mire usted, señor, qué mujer esta! ¡Más tonta que un habar! Esto es para desesperarse. ¡Reniego de ti y de la morcilla, y no quisiese más sino que te se pegase a las narices! No bien lo hubo dicho, cuando ya estaba la morcilla colgando del sitio indicado. Ahora toca el asombrarse al viejo, y desesperarse a la vieja.

-¡Te luciste, mal hablado! -exclamaba esta, haciendo inútiles esfuerzos por arrancarse el apéndice de las narices-.

-¡Mujer, por Dios! ¿Y el rancho?

-Nada.

-¡Mujer, por Dios! ¿Y la casa?

-Nada.

-Desearemos una mina, hija, y te haré una funda de oro para la morcilla.

-Ni que lo pienses.

-Pues qué, ¿nos vamos a quedar como estábamos?

-Este es todo mi deseo.

Por más que siguió rogando el marido, nada alcanzó de su mujer, que estaba por momentos más desesperada con su doble nariz, y apartando a duras penas al perro y al gato, que se querían abalanzar a ella.

Cuando a la noche siguiente apareció el hada y le dijeron cuál era su último deseo, les dijo:

-Ya veis cuán ciegos y necios son los hombres, creyendo que la satisfacción de sus deseos les ha de hacer felices.

No está la felicidad en el cumplimiento de los deseos, sino que está en no tenerlos; que rico es el que posee, pero feliz el que nada desea.



Fernán Caballero.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

“MÁS ALLÁ DE LO EVIDENTE”

➤ Piensa y responde las siguientes preguntas, según corresponda.

1. Marca con una (X) la alternativa que consideres correcta.

• **¿Qué frase resume mejor lo problematizado en el texto?**

- a. La venganza de las hadas.
- b. El egoísmo de la esposa.
- c. La avaricia del esposo.
- d. La insatisfacción de una pareja.

2. Relaciona las siguientes acciones con sus efectos.

- | | | |
|--|--------------------------|-------------------------------|
| a. Ambición de bienes materiales. | | Malgastar deseos |
| b. Impulsividad de los protagonistas. | ☐ | Conformarse con lo que poseen |
| c. Decepción por haber desperdiciado los deseos. | ☐ | Envidiar los bienes ajenos. |

3. Deduce y fundamenta tu respuesta, citando pasajes del cuento.

a. Ante el primer deseo fallido ¿Cuál debió ser la actitud del anciano, para aprovechar mejor los otros dos deseos?

b. ¿Qué instrucciones crees que debió dar el hada para orientar bien a los ancianos?

c. ¿Qué lección crees que recibieron los ancianos después de lo ocurrido?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

❖ LECTURA:

EL TRABAJO INFANTIL

Desde su primera celebración el 12 de junio de 2002, el día mundial contra el trabajo infantil se ha convertido en una oportunidad para reforzar y promover la voluntad política y el compromiso de los gobiernos y de diferentes actores sociales (escuelas, universidades, medios de comunicación, ONGs, sindicatos, empleadores, entre otros) con la erradicación del trabajo infantil.

La celebración se ha convertido, en uno de los momentos del año en el cual se realizan esfuerzos simultáneos en diferentes países de América Latina y el caribe para llamar la atención sobre la necesidad de conocer y reconocer la situación de explotación económica de la infancia que padecen cerca de 5 millones de niños y niñas entre 5 y 14 años.

En el Perú el trabajo infantil es una cruda realidad, pues en la mayoría de los sectores pobres y de pobreza en las zonas urbano- marginales y rurales es común ver a cientos de niños que se exponen a un modo de vida indigno que la sociedad debe esmerarse en eliminar.

En las zonas urbano y urbano- marginales se ve a muchos niños desempeñando labores de distinto tipo: pescadores, vendedores en un puesto en el mercado, ambulantes, lava carros que ofrecen sus servicios en las avenidas y calles más transitadas, canillitas, lustradores de zapatos, cómicos, malabaristas, vendedores de caramelos en los vehículos de transporte público, estibadores en el puerto del Callao, cargadores de pesados bultos en los mercados mayoristas. Hasta se puede apreciar que hay muchos niños que son usados y alquilados por sus padres para que sirvan como “ganchos o anzuelos” de venta: los falsos padres, quienes llevan a los niños alquilados en sus brazos, apelan a la comisión de algunos compradores que se desprenden de algunas monedas para menguar la pobreza de esta supuesta familia.

En los pueblos andinos y de la selva peruana es muy frecuente ver a muchos niños y niñas que se despiertan a tempranas horas del día para ir a trabajar en las “chacras” o huertos cultivando, arando la tierra o cosechando los productos que luego servirán para la venta o el sustento familiar. Otros niños se dedican a la elaboración de tejas y adobes que se usarán en la construcción de viviendas rurales. En las minas también encontramos a otros niños que se dedican al lavado de oro y al trabajo en los socavones, exponiéndose a situaciones totalmente riesgosas para la salud e integridad.

¿Qué es el trabajo infantil?

El término “trabajo infantil”, se refiere a cualquier trabajo que es física, mental, social o moralmente perjudicial o dañino para el niño e interfiere en su escolarización privándole de la oportunidad de ir a la escuela obligándole a abandonar prematuramente las aulas o exigiendo que intente combinar la asistencia a la escuela con largas jornadas de trabajo pesado.



¿Cuáles son las características?

- Se da a más temprana edad en el campo que en la ciudad
- El 80% de los niños y niñas trabajan en la economía informal
- El 10% se ocupa en sectores más organizados
- El trabajo les impide ir a la escuela o les limita el rendimiento escolar
- Tres de cada cuatro niños trabajadores abandonan los estudios

¿A qué condiciones se someten los niños?

- Jornadas Laborales superiores a los límites máximos establecidos por las legislaciones nacionales para un trabajador adulto
- Ingresos Inferiores: El 90% de los niños y niñas trabajadores entre los 10 y 14 años perciben una remuneración igual o menor que el salario mínimo, es decir, alrededor de un 20% menos de lo que gana un adulto con 7 años de escolaridad, incluso salarios inferiores, o se les paga en especie
- Derechos Laborales Inexistentes y en empleos precarios

¿Cuáles son las causas?

- Pobreza
- Violencia intrafamiliar
- Patrones culturales
- Permisividad social
- Falta de oportunidades
- Falta de cobertura, calidad y cumplimiento de la obligatoriedad de la educación

- Lagunas y contradicciones normativas

¿Qué consecuencias trae el trabajo infantil?

Sociales y morales:

- Profundiza la desigualdad
- Viola los derechos humanos fundamentales de la infancia y la adolescencia
- Acelerado proceso de maduración
- Impide o limita el adecuado proceso educativo
- Enfrentamiento a un ambiente adulto y a veces hostil
- Pérdida de la autoestima, problemas de adaptación social y traumas...



Físicas y psíquicas

- Enfermedades crónicas
- Dependencia de fármacos
- Retraso en el crecimiento
- Agotamiento físico
- Abusos físicos y psíquicos
- Picaduras de insectos y animales ponzoñosos
- Infecciones a causa de químicos
- Heridas, quemaduras y amputaciones
- Dolores en las articulaciones y deformaciones óseas

12 de junio de 2007

Fuente: ONU- OIT

NOMBRES Y APELLIDOS _____

ME AUTOEVALÚO

➤ Marca con un aspa (X) según tu criterio:

INDICADORES	CRITERIOS	
	SI	NO
• Participé activamente durante la actividad.		
• Opiné coherentemente sobre el tema tratado.		
• Respeté las opiniones de los demás.		
• Trabajé con entusiasmo.		
• Me identifiqué con el tema tratado.		

➤ ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿Por qué?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

❖ LECTURA:

EL TRABAJO INFANTIL

Desde su primera celebración el 12 de junio de 2002, el día mundial contra el trabajo infantil se ha convertido en una oportunidad para reforzar y promover la voluntad política y el compromiso de los gobiernos y de diferentes actores sociales (escuelas, universidades, medios de comunicación, ONGs, sindicatos, empleadores, entre otros) con la erradicación del trabajo infantil.

La celebración se ha convertido, en uno de los momentos del año en el cual se realizan esfuerzos simultáneos en diferentes países de América Latina y el caribe para llamar la atención sobre la necesidad de conocer y reconocer la situación de explotación económica de la infancia que padecen cerca de 5 millones de niños y niñas entre 5 y 14 años.

En el Perú el trabajo infantil es una cruda realidad, pues en la mayoría de los sectores pobres y de pobreza en las zonas urbano- marginales y rurales es común ver a cientos de niños que se exponen a un modo de vida indigno que la sociedad debe esmerarse en eliminar.

En las zonas urbano y urbano- marginales se ve a muchos niños desempeñando labores de distinto tipo: pescadores, vendedores en un puesto en el mercado, ambulantes, lava carros que ofrecen sus servicios en las avenidas y calles más transitadas, canillitas, lustradores de zapatos, cómicos, malabaristas, vendedores de caramelos en los vehículos de transporte público, estibadores en el puerto del Callao, cargadores de pesados bultos en los mercados mayoristas. Hasta se puede apreciar que hay muchos niños que son usados y alquilados por sus padres para que sirvan como “ganchos o anzuelos” de venta: los falsos padres, quienes llevan a los niños alquilados en sus brazos, apelan a la comisión de algunos compradores que se desprenden de algunas monedas para menguar la pobreza de esta supuesta familia.

En los pueblos andinos y de la selva peruana es muy frecuente ver a muchos niños y niñas que se despiertan a tempranas horas del día para ir a trabajar en las “chacras” o huertos cultivando, arando la tierra o cosechando los productos que luego servirán para la venta o el sustento familiar. Otros niños se dedican a la elaboración de tejas y adobes que se usarán en la construcción de viviendas rurales. En las minas también encontramos a otros niños que se dedican al lavado de oro y al trabajo en los socavones, exponiéndose a situaciones totalmente riesgosas para la salud e integridad.

¿Qué es el trabajo infantil?

El término “trabajo infantil”, se refiere a cualquier trabajo que es física, mental, social o moralmente perjudicial o dañino para el niño e interfiere en su escolarización privándole de la oportunidad de ir a la escuela obligándole a abandonar prematuramente las aulas o exigiendo que intente combinar la asistencia a la escuela con largas jornadas de trabajo pesado.



¿Cuáles son las características?

- Se da a más temprana edad en el campo que en la ciudad
- El 80% de los niños y niñas trabajan en la economía informal
- El 10% se ocupa en sectores más organizados
- El trabajo les impide ir a la escuela o les limita el rendimiento escolar
- Tres de cada cuatro niños trabajadores abandonan los estudios

¿A qué condiciones se someten los niños?

- Jornadas Laborales superiores a los límites máximos establecidos por las legislaciones nacionales para un trabajador adulto
- Ingresos Inferiores: El 90% de los niños y niñas trabajadores entre los 10 y 14 años perciben una remuneración igual o menor que el salario mínimo, es decir, alrededor de un 20% menos de lo que gana un adulto con 7 años de escolaridad, incluso salarios inferiores, o se les paga en especie
- Derechos Laborales Inexistentes y en empleos precarios

¿Cuáles son las causas?

- Pobreza
- Violencia intrafamiliar
- Patrones culturales
- Permisividad social
- Falta de oportunidades
- Falta de cobertura, calidad y cumplimiento de la obligatoriedad de la educación

- Lagunas y contradicciones normativas

¿Qué consecuencias trae el trabajo infantil?

Sociales y morales:

- Profundiza la desigualdad
- Viola los derechos humanos fundamentales de la infancia y la adolescencia
- Acelerado proceso de maduración
- Impide o limita el adecuado proceso educativo
- Enfrentamiento a un ambiente adulto y a veces hostil
- Pérdida de la autoestima, problemas de adaptación social y traumas...



Físicas y psíquicas

- Enfermedades crónicas
- Dependencia de fármacos
- Retraso en el crecimiento
- Agotamiento físico
- Abusos físicos y psíquicos
- Picaduras de insectos y animales ponzoñosos
- Infecciones a causa de químicos
- Heridas, quemaduras y amputaciones
- Dolores en las articulaciones y deformaciones óseas

NOMBRES Y APELLIDOS _____

PIENSO Y RESPONDO

1. Marca con una (X) la respuesta que consideres correcta:

➤ **La intención del texto leído es....**

- a) Sensibilizar a la población para erradicar el trabajo infantil.
- b) Celebrar el día del trabajo infantil.
- c) Mostrar los casos de explotación infantil.
- d) Conocer la realidad de nuestro país.

2. Deduce y escribe “V” si los enunciados son verdaderos y una “F” si los enunciados son falsos.

- El trabajo infantil impide que los niños puedan gozar de todos sus derechos. ()
- La explotación de los niños es severamente castigada por los niños. ()
- Mucha gente se muestra indiferente respecto al trabajo de los menores de edad ()

3. Responde las siguientes preguntas:

➤ ¿Por qué crees que existen en nuestro país niños que trabajan?

➤ ¿Por qué crees que debería hacer el Gobierno para erradicar el trabajo infantil?

➤ ¿A qué peligros crees que se exponen los niños que trabajan en las calles?

NOMBRES Y APELLIDOS _____

❖ LECTURA:

LA TECNOLOGIA EN NUESTRAS VIDAS

Los medios que utilizamos para comunicarnos hoy son muy diferentes a los que utilizaban generaciones anteriores. La forma en que nosotros aprendemos también es muy diferente, pues tenemos a unos cuantos clicks de distancia un universo de información que generalmente está mezclada entre mentiras y verdades, y nosotros debemos saber dónde buscar. El entretenimiento es otro aspecto que ha sufrido cambios drásticos a través del tiempo; no es lo mismo el cine 3D de hoy a las películas proyectadas en los años 50. ¿Alguno es mejor que otro? Esto va a depender de la percepción de cada persona y los valores de la misma. A continuación veremos ejemplos de cómo la tecnología con la que hoy contamos hace que podamos ver el mundo de manera diferente.

Internet

El internet representa una enorme fuente de conocimientos, cambió la forma de aprender y de encontrar la información disponible, la forma de estudiar y de hacer investigaciones. Pero la característica más importante del internet es que es el medio de comunicación más grande actualmente, gracias al desarrollo de herramientas como Messenger, redes sociales o correo electrónico, la gente siempre está comunicada con las demás personas, además de que ahora es posible expresarse sin limitaciones. Toda esta experiencia se hace mucho más real con el desarrollo de herramientas como youtube en donde la gente puede llegar a conocer cosas que nunca antes había visto, todo esto gracias a los videos que otras personas comparten.

Celular

El celular se ha convertido en una herramienta necesaria para las personas, actualmente hay millones de teléfonos móviles en nuestro país. Gracias al teléfono móvil las personas pueden estar comunicadas, sin embargo la experiencia es diferente a la que se tiene con un Smartphone ya que su alcance de este último es mucho más grande gracias a la conexión de internet. Hoy en día la vida es más sencilla ya que es mucho más fácil contactar a las personas, este dispositivo es útil para utilizarse en emergencias, los trabajos escolares se hicieron más fáciles, además de que nos ayuda a ahorrar tiempo, sin embargo, la privacidad de la que gozaban las personas hace algunos años se ha perdido.

Correo Electrónico

El correo electrónico en la actualidad se ha convertido en una de las principales herramientas de comunicación entre las personas.

El uso de los correos electrónicos dentro de las empresas, en la actualidad ha superado el uso del teléfono, sin embargo, no nada más en las empresas se ha vuelto la manera más práctica de comunicación, ya que también entre los alumnos de las universidades y en general todas las personas que deseen hacerlo debido a que no tiene costo alguno.

Es importante mencionar que en el ámbito laboral los usuarios de las redes internas (INTRANET) tienen conexión permanente por medio de los correos electrónicos internos.

NOMBRES Y APELLIDOS _____

ME AUTOEVALÚO

➤ Marca con un aspa (X) según tu criterio:

INDICADORES	CRITERIOS	
	SI	NO
• Participé activamente durante la actividad.		
• Opiné coherentemente sobre el tema tratado.		
• Respeté las opiniones de los demás.		
• Trabajé con entusiasmo.		
• Me identifiqué con el tema tratado.		

➤ ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿Por qué?

ANEXO Nº 03

PRUEBA DE ENTRADA Y SALIDA ACL.5

Evaluación de la comprensión lectora. ACL-5

Nombre y apellidos: _____

Fecha: _____

Puntuación total: _____

Decatipo: _____

Observaciones: _____

Magdalenas

Nadia y Laura son muy amigas. Un sábado se reunieron en casa de Laura para Hacer magdalenas, pero después de pasar toda la tarde con el libro de recetas sólo Consiguieron unas bolas correosas que ni siquiera el perro de Laura, como cualquier Cosa, fue capaz de tragarse.

- Son magdalenas de chicle – dijo Laura en tono desafiante a su hermano, que ya Empezaba a reírse de sus habilidades como cocineras.

Se dio cuenta el error cuando llegó la madre y les dijo que se habían confundido De bote y que habían usado almidón en lugar de harina. Entonces se echaron todos a Reír.

1. Entre los títulos siguientes, ¿Cuál crees que es más adecuado para este texto?

- A) Una merienda deliciosa.
- B) Magdalenas para perros
- C) El perro de Laura
- D) Las cocineras experimentadas
- E) Aprendices de cocinera

2. ¿Qué significa “el tono desafiante” de Laura?

- A) Que le molesta que su hermano se burle de ella
- B) Que no quiere que su hermano pruebe las magdalenas
- C) Que quiere hacer quedar mal a su hermano
- D) Que quiere que su hermano también se ría de lo que ha pasado
- E) Que le molesta que su hermano se lo como todo

3. Lee atentamente la frase: “Nadia y Laura siguieron las instrucciones de una Receta para hacer magdalenas de chicle”. ¿Cómo crees que es esta afirmación?

- A) Bastante correcta
- B) Probablemente correcta
- C) Seguro que es incorrecta
- D) Probablemente incorrecta
- E) No se puede saber

Los zorros se adaptan a todos los climas con facilidad. Las adaptaciones más características son el pelaje y el tamaño de las orejas.

El pelaje puede presentar distintos colores, desde el castaño rojizo hasta el blanco, para poder pasar desapercibidos. También varía el tipo de pelo, muy largo y espeso en algunos casos y en otros más corto y fino.

El tamaño de las orejas tiene una gran importancia: unas orejas grandes y fuertemente irrigadas, es decir, recorridas por múltiples vasos sanguíneos, permiten un gran enfriamiento de la sangre.

Existen el zorro ártico, que vive en el Polo Norte, el zorro común y el zorro del desierto.

4. Teniendo en cuenta la explicación anterior, ¿qué características debe tener el zorro ártico?

- A) Pelo rojizo, corto y espeso y orejas pequeñas
- B) Pelo grisáceo, largo y fino y orejas muy largas
- C) Pelo blanco, corto y espeso y orejas largas
- D) Pelo castaño, largo y espeso y orejas medianas
- E) Pelo blanco, largo y espeso y orejas muy pequeñas

5. ¿Por qué crees que el zorro del desierto tiene el pelo de un color tostado claro?

- A) Porque así pasa desapercibido en el lugar en que vive
- B) Porque es una característica de su especie
- C) Porque su cuerpo está cubierto de pelo muy corto y fino
- D) Porque este color da más calor. Sería mejor el blanco
- E) Porque esto le dificulta el camuflaje cuando caza

6. ¿Qué título consideras más apropiado para este texto?

- A) Los zorros en el Polo Norte
- B) Los seres vivos se adaptan al lugar en que viven
- C) Adaptación de los zorros según el clima
- D) El tamaño de las orejas de los zorros
- E) Hábitats de los zorros

Un grupo de amigos hemos decidido ir al cine la próxima semana.
Consultamos la cartelera.

PRINCESA Laborables, 6'25 euros. Lunes no festivos, día del espectador, 4'5 euros. Vísperas de festivos y festivos 6'5 euros.

Salto mortal. (VO) Sesiones: 16,45, 18,30 y 20,15. Sábados y festivos sesión matinal a las 11,30.

Frankenstein. Sesión de noche a las 22,15.

Viaje al infinito. Viernes, sábado y vísperas de festivo sesión de madrugada a las 0:30.

COMEDIA 6'25 euros. Miércoles no festivos día del espectador, 5 euros.

La calle oscura. Sesiones: 16,30, 18,30 y 22,30.

TÍVOLI Laborables 3'5 euros. Festivos, 4 euros.

El hombre feliz. Sesiones: 16, 19,20 y 22,20.

Huracán. Sesiones: 17,35 y 20,55.

VICTORIA Laborables 5'5 euros. Sábados y festivos 6 euros. Miércoles no festivo, día del espectador, 5 euros.

La noche crítica. Sesiones: 16,30, 18,25, 20,20 y 22,15.

CARLOS III (4 salas) 6'25 euros. Miércoles no festivo, día del espectador, 4 euros.

Sala 1. Yo y mis amigos. Sesiones: 16,30, 18,35, 20,40 y 22,45.

Sala 2. Frankenstein. Sesiones: 16,45, 19,30 y 22,30.

Sala 3. El cuento de nunca acabar. Sesiones: 16,30, 18,35, 20,40 y 22,45.

Sala 4. Siempre es fiesta. Sesiones: 16,40, 18,40, 20,40 y 22,40.

7. Si queremos ir al cine el domingo por la mañana, podremos ver:
 - A) Salto mortal
 - B) Huracán
 - C) Yo y mis amigos
 - D) Frankenstein
 - E) Siempre es fiesta
8. El cine dónde sale más barata la entrada es:
 - A) El Carlos III el día del espectador
 - B) El Princesa en lunes no festivo
 - C) El Comedia en miércoles no festivo
 - D) El Tívoli en día laborable
 - E) El Victoria en día laborable
9. Si vamos al cine Princesa, ¿qué día nos saldrá más barata la entrada?
 - A) Un lunes festivo
 - B) Un lunes no festivo
 - C) Cualquier día laborable
 - D) Un martes
 - E) Un jueves
10. Hemos decidido ir al Carlos III. Desde casa hasta el cine hay casi media hora. Si salimos a las 7 de la tarde, llegaremos justo a tiempo para ir a:
 - A) La sala 1
 - B) La sala 2
 - C) La sala 3
 - D) La sala 4
 - E) A cualquiera de las salas

Cuando una perra perdida llega a un pueblecito como Viñuela, ve el humo tenue de sus chimeneas y oye la música de las voces del valle, prácticamente no hay duda de que si está a punto de alumbrar dirá: «Extraño sería que no encontrara un lugar, aquí mismo, en el que hacer nacer lo que llevo dentro».

Eso mismo debía pensar la perra negra que Andrés encontró detrás del roble, arrellanada en un zarzal y rodeada de pequeñas cositas que se movían inquietas. Cuando Andrés apartó con cuidado unas zarzas, la perra le miró con esperanza, y debió pensar que no se había equivocado: había en los ojos de aquel hombre que la miraba, un poco del calor de aquel humo tenue de las casas de campo.

Andrés la miró dos veces. ¡Cuántos cachorros tenía! Uno negro como su madre había rodado a un palmo de ella y Andrés lo cogió para acercárselo. Ella sabía dónde había buena gente y dónde no la había.

R. Folch i Camarasa (adaptación)

11. ¿Por qué pensó la perra que no se había equivocado?

- A) Porque había acertado encontrando un ambiente acogedor
- B) Porque era un lugar bastante inhóspito
- C) Porque creía que allí no encontraría a nadie
- D) Porque no tenía más remedio que quedarse allí
- E) Porque Andrés le había acercado el cachorro

12. ¿Qué crees que hará Andrés con el hallazgo?

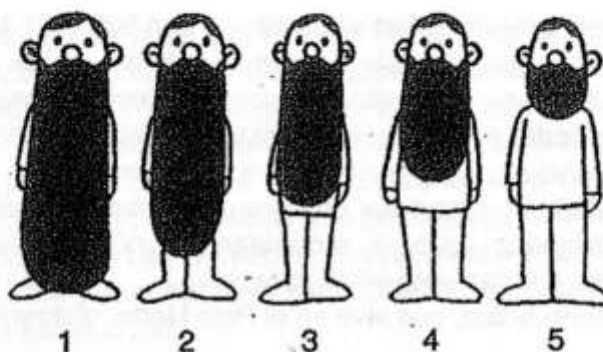
- A) Coger los cachorros y venderlos
- B) Repartir los cachorros y hacer que la perra se marche
- C) Repartir los cachorros para que la perra no tenga que sufrir
- D) Vigilar para que nadie moleste a la perra y a sus cachorros
- E) Asustar a la perra porque molesta donde está

13. ¿Cómo debía ser la mirada de Andrés?

- A) De sufrimiento por no saber qué hacer
- B) De ternura porque comprendía la situación
- C) De sorpresa ya que nunca había visto una cosa igual
- D) De atolondramiento por el hallazgo
- E) De inquietud al ver tantos perros

14. Lee bien el texto y di qué significa aquí «alumbrar»

- A) Buscar un sitio con luz
- B) Iluminar a los cachorros
- C) Acercar las crías a la luz
- D) Calentar las crías con la lumbre
- E) Llegar el momento de tener crías



Pablo, Marcos y Jorge tienen más barba que Bartolomé.
 Jorge, Marcos y Bartolomé tienen la barba más corta que Joaquín.
 Jorge y Joaquín tienen un número par.

15. ¿Cómo se llama el que tiene el número 3?

- A) Pablo
- B) Joaquín
- C) Jorge
- D) Bartolomé
- E) Marcos

16. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más corta?

- A) Bartolomé
- B) Jorge
- C) Joaquín
- D) Marcos
- E) Pablo

17. ¿Qué número tiene Joaquín?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5

18. ¿Cómo se llama el que tiene la barba más larga?

- A) Joaquín
- B) Jorge
- C) Bartolomé
- D) Marcos
- E) Pablo

Érase un rey que tenía una hija muy hermosa. Los pretendientes le salían a miles y el rey estaba abrumado porque no sabía con quién casarla. Decidió hacerlo con aquél que presentara un enigma insoluble. Pero puso como condición que aquellos que presentaran un enigma descifrable serían ahorcados. La noticia llegó a oídos de un rústico pastor que decidió probar fortuna. Explicó el caso a su madre y le dijo que preparara comida para el viaje, que por el camino ya se le ocurriría la adivinanza.

Una vieja bruja que vivía cerca de la casa, envidiosa de la audacia del chico, cambió las tortillas que le había preparado la madre, por un bizcocho envenenado.

El muchacho emprendió el viaje a caballo de una burra. Al pasar por debajo de una higuera sintió hambre y se encaramó al árbol para coger unos cuantos higos. Mientras tanto la burra se comió el bizcocho que llevaba en el zurrón...

19. ¿Qué piensas tú de la decisión del rey?

- A) Que era acertada porque había demasiados pretendientes
- B) Que era excesiva porque no hacía falta matarlos
- C) Que era buena porque así entretenía a su pueblo
- D) Que estaba bien porque así la princesa estaría contenta
- E) Que no era buena porque así todavía venían más

20. ¿Qué quiere decir un «enigma insoluble»?

- A) Que se puede descifrar con facilidad
- B) Que se le entrevé el significado
- C) Que se le puede encontrar un sentido
- D) Que cuesta un poco adivinarlo
- E) Que no se le encuentra solución

21. ¿Cómo diríamos que es el pastor?

- A) Atrevido, decidido
- B) Descarado, sinvergüenza
- C) Temeroso, asustadizo
- D) Perezoso, holgazán
- E) Cobarde, tímido

22. Después de lo que narra el cuento, ¿qué es lo que probablemente pasará?

- A) Que los higos le darán un buen dolor de barriga
- B) Que no tendrá buena imaginación para la adivinanza
- C) Que se le morirá la burra
- D) Que la bruja se saldrá con la suya
- E) Que el muchacho cambiará de idea y volverá a casa

A mediados del siglo xx la industria efectuaba montajes en cadena, o sea, organizaba la producción de forma que cada trabajador realizara una pequeña operación del proceso de fabricación; así, por ejemplo, uno ponía un tornillo, el siguiente lo atornillaba, un tercero lo comprobaba, el que seguía colocaba otro y así sucesivamente.

Todos los productos obtenidos con la producción en serie eran iguales y de acabado perfecto. A veces había productos que salían defectuosos porque un trabajador se equivocaba, pero al llegar al final de la cadena, el producto pasaba el control de calidad, donde era rechazado porque no reunía las condiciones necesarias.

El montaje en cadena tenía algunas ventajas: ahorraba tiempo y permitía producir más barato que con el trabajo artesano.

23. ¿Qué quiere decir «producción en serie»?

- A) Que todos los obreros hacen el mismo trabajo
- B) Que quien empieza un trabajo lo termina
- C) Que cada uno pasa su trabajo al de al lado
- D) Que cada uno hace una pequeña parte del trabajo
- E) Que cada uno repasa el trabajo de su compañero

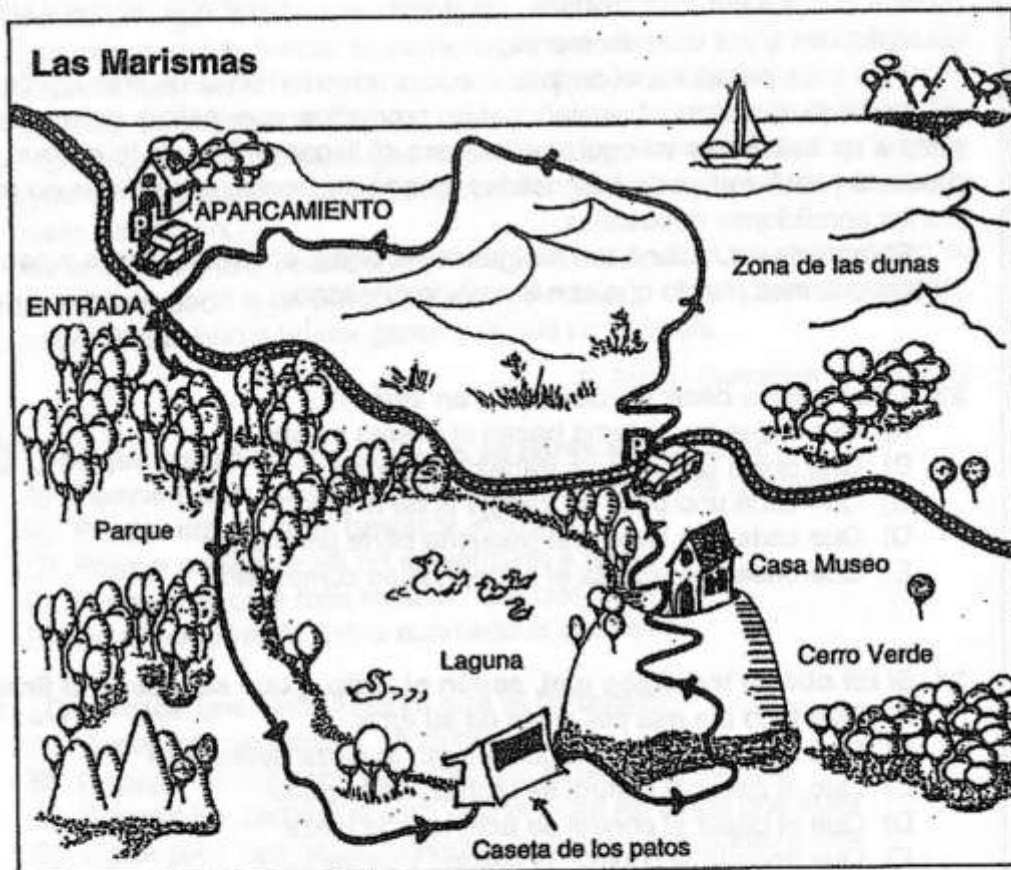
24. Si un obrero trabajaba mal, según el texto, ¿qué sucedería al final?

- A) Que todo iría mal por culpa de su error
- B) Que los compradores encontrarían la pieza defectuosa
- C) Que al pasar el control se rechazaría la pieza
- D) Que al pasar el control se aceptaría la pieza
- E) Que pasaría el control de calidad y se vendería

25. ¿Cuál es la razón principal por la cual la industria se organizaba a partir de montajes en cadena?

- A) Para evitar que los trabajadores se equivocaran
- B) Para que los productos se encarecieran aún más
- C) Para que los productos no fueran exactamente iguales
- D) Porque requería grandes inversiones económicas
- E) Porque se producía mayor cantidad y podía venderse más barato

En clase estamos estudiando las zonas de marismas y la profesora nos ha anunciado que haremos una excursión a un parque natural. Nos ha proporcionado este plano.



Ruta a pie por la zona de Las Marismas

Km.	Lugar	Tiempo
0	Aparcamiento de la entrada	
3,5	Caseta de observación de los patos	1.30 h
5,5	Casa museo	2.30 h
7,5	Aparcamiento de las dunas	3.00 h
8,8	Zona de las dunas	3.15 h
11	Aparcamiento de la entrada	4.00 h

26. Si empezamos el itinerario por el aparcamiento de la entrada, ¿qué encontraremos antes?
- A) La zona de las dunas
 - B) La caseta de los patos
 - C) La casa museo
 - D) El aparcamiento de las dunas
 - E) Las marismas
27. Vamos a pie siguiendo el itinerario indicado. Si empezamos la excursión a las once de la mañana y queremos comer hacia la una y media, podremos hacerlo cerca de:
- A) El parque
 - B) La caseta de los patos
 - C) La casa museo
 - D) La laguna
 - E) La zona de las dunas
28. El autocar nos viene a recoger después de comer al aparcamiento de las dunas, ¿qué parte del itinerario no habremos podido visitar?
- A) Las marismas
 - B) La caseta de observación de los patos
 - C) La casa museo
 - D) La zona de las dunas
 - E) El cerro Verde
29. Estamos muy cansados. ¿Cuánto habremos caminado?
- A) 3,5 kilómetros
 - B) 5,5 kilómetros
 - C) 7,5 kilómetros
 - D) 9 kilómetros
 - E) 11 kilómetros

Los patos, como muchos otros animales, realizan viajes migratorios, alejándose de aquellos parajes en los que las condiciones de vida se han vuelto adversas (las temperaturas descienden mucho, o escasean los alimentos y los lugares donde cobijarse...) y se trasladan a otros en los que las condiciones son más favorables.

Algunas plantas se defienden ante las condiciones adversas (bajas temperaturas, poca luz, agua difícilmente disponible...), perdiendo sus hojas. Cuando el medio es más favorable las recuperan, así pueden reiniciar plenamente su actividad vital. Recuerda que muchos árboles, como el haya pierden todas sus hojas en otoño.

30. ¿Qué frase resume mejor el contenido de estos dos textos?

- A) Los animales y las plantas, en condiciones adversas se trasladan
- B) Cuando hace frío los animales y las plantas no sobreviven
- C) Cuando es invierno y hay pocos alimentos los animales emigran
- D) En condiciones adversas los animales y las plantas se adaptan para sobrevivir
- E) En invierno muchas plantas pierden sus hojas

31. Entre estas expresiones ¿hay una que no significa lo mismo que las demás?

- A) Las condiciones se han vuelto beneficiosas
- B) Las condiciones son desfavorables
- C) Las condiciones son inhóspitas
- D) Las condiciones se han vuelto adversas
- E) Las condiciones se han vuelto perjudiciales

32. Los robles y los chopos son del mismo tipo que el haya, ¿qué crees que les ocurre en otoño?

- A) Recuperan su actividad vital
- B) Como están muertos, no tienen actividad vital
- C) Pierden totalmente su actividad vital
- D) Activan su ciclo vital
- E) Disminuyen su actividad vital

Doraba la luna el río
—¡fresco de la madrugada!—
Por el mar venían olas
teñidas de luz de alba.

Huía el viento a su gruta
el horror a su cabaña;
en el verde de los pinos,
se iban abriendo las alas.

Las estrellas se morían
se rosaba la montaña;
allá en el pozo del huerto
la golondrina cantaba.

Juan Ramón Jiménez

33. ¿Qué título resume mejor el sentido de la poesía?

- A) Luna llena
- B) Medianoche
- C) Mueren las estrellas
- D) Amanecer
- E) La huida del viento

34. ¿A qué se refiere cuando dice «se iban abriendo las alas»?

- A) A que se caían las hojas
- B) A que despertaban los pájaros
- C) A que soplaba el viento
- D) A que llegaban las golondrinas
- E) A que se movían las ramas

35. ¿Por qué crees que «se rosaba la montaña»?

- A) Porque estaba junto a otra, rozándola
- B) Porque las estrellas rozaban la montaña
- C) Porque el sol la iluminaba
- D) Porque las olas la tocaban
- E) Porque la luna se reflejaba

Hoja de respuestas

Evaluación de la comprensión lectora ACL-5

Nombre y apellidos: _____

Fecha: _____

texto	Pregunta	Alternativa correcta				
Ejemplo 5.E	(1.ª) (2.ª) (3.ª) (4.ª)	A A A A	B B B B	C C C C	D D D D	E E E E
5.1	1 2 3	A A A	B B B	C C C	D D D	E E E
5.2	4 5 6	A A A	B B B	C C C	D D D	E E E
5.3	7 8 9 10	A A A A	B B B B	C C C C	D D D D	E E E E
5.4	11 12 13 14	A A A A	B B B B	C C C C	D D D D	E E E E
5.5	15 16 17 18	A A A A	B B B B	C C C C	D D D D	E E E E
5.6	19 20 21 22	A A A A	B B B B	C C C C	D D D D	E E E E
5.7	23 24 25	A A A	B B B	C C C	D D D	E E E
5.8	26 27 28 29	A A A A	B B B B	C C C C	D D D D	E E E E
5.9	30 31 32	A A A	B B B	C C C	D D D	E E E
5.10	33 34 35	A A A	B B B	C C C	D D D	E E E

- ✓ A fin de poder apreciar visualmente los resultados de cada alumno/a y de todo el grupo-clase, podemos situar las puntuaciones en una gráfica y hacer una apreciación de conjunto.

CORRECCIÓN:

- ✓ Hay que comparar las respuestas dadas con la tabla de respuestas correctas.
- ✓ Por cada respuesta acertada daremos un punto.
- ✓ Si el alumno/a ha marcado dos o más alternativas o ha dejado alguna pregunta sin contestar, la puntuación será cero.
- ✓ La suma de todas las respuestas acertadas nos dará la puntuación total.

	Puntuación máxima
ACL-1	24 puntos
ACL-2	24 puntos
ACL-3	25 puntos
ACL-4	28 puntos
ACL-5	35 puntos
ACL-6	36 puntos

- ✓ Con el resultado total consultaremos la tabla de baremos y obtendremos la puntuación correspondiente en decatipos.

DECATIPO	ACL-1	ACL-2	ACL-3	ACL-4	ACL-5	ACL-6	DECATIPO
1	0 - 4	0 - 4	0 - 4	0 - 6	0 - 7	0 - 8	1
2	5 - 7	5 - 6	5 - 7	7 - 9	8 - 10	9 - 10	2
3	8 - 9	7 - 9	8 - 9	10 - 12	11 - 13	11 - 13	3
4	10 - 11	10 - 11	10 - 12	13 - 14	14 - 16	14 - 16	4
5	12 - 14	12 - 14	13 - 14	15 - 17	17 - 19	17 - 19	5
6	15 - 16	15 - 17	15 - 16	18 - 20	20 - 22	20 - 21	6
7	17 - 19	18 - 19	17 - 19	21 - 22	23 - 25	22 - 24	7
8	20 - 21	20 - 21	20 - 21	23 - 25	26 - 28	25 - 27	8
9	22 - 23	22 - 23	22 - 24	26 - 27	29 - 31	28 - 30	9
10	24	24	25	28	32 - 35	31 - 36	10

DECATIPO	INTERPRETACIÓN
1 - 2	Nivel muy bajo
3	Nivel bajo
4	Nivel moderadamente bajo
5 - 6	Nivel dentro de la normalidad
7 - 8	Nivel moderadamente alto
9	Nivel alto
10	Nivel muy alto

CLASIFICACIÓN DE LOS ITEMS SEGÚN LOS COMPONENTES DE COMPRENSIÓN

	Comprensión literal	Reorganización	Comprensión inferencial	Comprensión crítica
ACL-1	Items: 5, 6, 9, 10, 11, 17, 18, 20, 23	Items: 8, 12, 13, 14, 22	Items: 1, 2, 3, 4, 16, 19, 24	Items: 7, 15, 21
ACL-2	Items: 1, 3, 11, 12, 15, 17, 23	Items: 8, 9, 10, 20, 21, 22, 24	Items: 2, 4, 5, 14, 16, 18	Items: 6, 7, 13, 19
ACL-3	Items: 4, 5, 6, 7, 8, 9, 19, 20, 23	Items: 11, 12, 16, 18, 25	Items: 1, 3, 10, 14, 15, 17, 22, 24	Items: 2, 13, 21
ACL-4	Items: 5, 6, 7, 15, 16, 19, 22, 23, 24	Items: 8, 18, 25, 28	Items: 3, 4, 9, 11, 12, 13, 14, 17, 20, 21, 26, 27	Items: 1, 2, 10
ACL-5	Items: 8, 9, 23, 24, 26, 28	Items: 1, 6, 15, 16, 17, 18, 30, 33	Items: 2, 4, 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 20, 22, 27, 29, 32, 34, 35	Items: 3, 19, 21, 25, 31
ACL-6	Items: 4, 6, (11, 12, 13, 14), 23, 25, 26, 31, 32	Items: 5, 7, 10, texto 6.4, 24, 27, 28, 29, 35	Items: 1, 3, 8, 9, 15, 16, 18, 19, 20, 30, 33, 34, 36	Items: 2, 17, 21, 22
Las preguntas 11, 12, 13 y 14 de ACL-6, una vez organizado el texto, se convierten en literales, aunque ésta no es su función sino únicamente una manera de constatar que se ha hecho bien.				

DOCUMENTOS PROBATORIOS

CONSTANCIA DE LA I. E DE APLICACIÓN DE PROGRAMA DE
INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR
"Mi Mundo Mágico"
LA VICTORIA - CHICLAYO
R.D.No.035-2013



"AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACIÓN

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE PROGRAMA DE
INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

El que suscribe, Mg. Franklin Bonilla Pomachari, director de la Institución Educativa Privada "Mi Mundo Mágico De Los Niños" SCRL -Distrito La Victoria- Chiclayo, hace constar que la profesora Sissy Jeanette Bautista Gonzales, docente del área de Comunicación ha desarrollado el "PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICO RECUPERATIVO EN COMPRENSIÓN LECTORA, DIRIGIDO A 6 ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA "MI MUNDO MÁGICO DE LOS NIÑOS" SCRL -DISTRITO LA VICTORIA- CHICLAYO desde el mes de septiembre hasta diciembre del año 2017.

Extiéndase este documento para los fines que el interesado crea convenientes.

La Victoria, 9 de marzo del 2018.


 **Franklin Bonilla Pomachari**
DIRECTOR

NÓMINA DE MATRÍCULA DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. P. "MI MUNDO MÁGICO DE LOS NIÑOS"-LA VICTORIA- CHICLAYO

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2017

El reporte de matricula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matricula del apBcalvo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe> Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE-UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Periodo Lectivo					Ubicación Geográfica															
Húmero y/o Hembra		MI MUNDO MAGICO DE LOS NIÑOS			Gestión ^{7*}	. PR	Inicio	03/04/2017	Fin	22/12/2017		Opto.	LAMBAYEQUE														
Código	1 4 0 0 0 1	Código Modular	1 J 6 i, * i j Y>14 j 0 CaraderbHca ¹⁴¹			PC	Programa*		Datos del Estudiante			Prov.	CHICLAYO														
Nombra de la ORE -! UGEL	UGEL Chidayo	Resolución de Creación H*	R.O.I. 0035-2013			Forma ^{**} Esc					Dist.	LA VICTORIA															
		Nfal/Cltio ¹¹	PRI	Orado/Edad ¹¹ 5			Sección ⁶¹	A	Tumo» M																		
		Modalidad °>	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)								Centro Poblado															
										LA VICTORIA																	
Nº Orden	Nº de D.N.I. o Código del Estudiante ^{*1*}	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento			Sexo/H/M	Situación de Matricula	País (11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna (12)	Segunda Lengua (12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que Escorlaridad de la Madre	Nacimiento Registrado SI	Tipo de Discapacidad (14)	Institución Educativa de procedencia ^{15'}							
						Oia	Mes	Año												Código Modular							
1		BULLON PALACIOS, María Liz Del Rosario				09	05	2006	M	P	P	SI	SI	C		N	O	SP	SI								
2	D-N'1' ■ ■ .6'0'8-3'5'0>8-0	CHANCAFE ALVAREZ, Bruno Sebastian				23	05	2007	H	P	P	SI	SI	C		N	O	SE	SI								
3	D;N; ! !'6!0;8!2U!5;6;4	CHINCHAY MENDEZ, Ivan Alexis				18	07	2006	H	P	P	SI	SI	C		N	O	S	SI								
4	D.N.1. . ■ .7.4.2.6'2'8-0.8	CORDOVA TERAN, Ricardo Gabriel				19	07	2007	H	P	P	SI	SI	C		N	O	SP	SI								
5	D-N.1. ■ .6'0'7.7.5'8.2.2	DIAZ GONZALES. Mia Fernanda				16	07	2006	M	P	P	SI	SI	C		N	O	SP	SI								
6	D-N.1. ! .7.0-7-1'4'2-2'2	GALLO CHAPOÑAN, Vasty Valeria				18	07	2007	M	P	P	SI	SI	C		N	O	SP	SI								
7	D'M!!!je-'o^sU^Vs	GARCIA VITE, Valeria Lizbeth Esmeralda				23	11	2006	M	P	P	SI	SI	C		N	O	S	SI								
8	D'N-I. '7.2M .7.4.0'8.3	GUEVARA OYARCE, Andrea Carolina				23	12	2005	M	P	P	SI	SI	C		N	O	SP	SI								
9	D;N;. ! .7.0.7.0.5.1.5.2	HUAYANAY MOGOLLON, Claudia Antonella				29	05	2007	M	P	P	SI	SI	C		N	O	SP	SI		0	4	5	6	3	8	4
10	D;N; i 'í6;1i0;5;1;1;7;0	LOPEZ FLORES, rabian Del Piero				04	08	2006	H	P	P	SI	SI	C		N	O	S	Si		0	4	5	8	4	0	0
11	D.N.I- . . .6.0.8.8.4.3.5.4	SANCHEZ MENOR. Milagros Adriana				19	09	2006	M	P	P	SI	SI	C		N	O	SP	SI								
12	D;N; i ' .6;1!0;0!6;6;5;8	SERQUEN MIÑOPE, Charo Nicoil				28	01	2007	M	P	P	SI	SI	C		N	O	SP	SI								
13	D;N.I!!!!lelo^sVe^s	TOCTO ZARANGO, Anai Yasmin				12	02	2007	M	P	P	SI	SI	C		N	O	S	SI								
14		VENTURA ZUNINI, Anghelo Sleyder				16	01	2007	H	P	P	SI	SI	C		N	O	S	SI								
15																											

(1) Nro/Cido

Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
(EBR) Educ.Básica Regular, (EBA) Educ.Básica Alternativa,
(EBE) Educ. Básica Especial.
En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5)
En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6.
En el caso da EBA C Inicial 1*, 2* 3*Avanzado 1)2*, 3*, 4*
Colocarsi en ta Nomina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).
Primaria : (U) Unidocente, (PM) PoMocents Mutuarado y (PC) Polidocente Completo.

(5) Forma

(Esc) Escolanzado. (NoEsc) No Escarizado
Para el caso EBA(P) Presencial, (SP) Semi Presencial,
(AD) A distancia A.B.C.,...
Colocar V si es sección única o si m trata
de Nivel Inicial
(PGD/Púb. de gestión directa,(PGP)Púo.cle Gestión Privada, (PR) Privada

(9) Tumo

(10) Situación de Matricula

(M) Manare. (T) Tarde, (N) Noche

(I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repitante, (RE) Reentrante.
Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
(P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil. (Bo) BoBvia, (Ch) Chile, (OT) Otro (C) Castellano, (O) Quechua, (Al) Aimara, (OT.I) Otra lengua, (E) Lengua extranjera (SE) Sin Escolaridad: (P) Primaria. (S) Secundaria, y (SP) Superior (DI) Intelectual, (DA) Auditiva. (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa. El Cúd del Est. Se anotará solo en el caso que ai estudiante no posea D.N.I.

[illegible]

 CONTROL DE PADRES DE FAMILIA

	Apellidos y Nombres	Fechas		
		18/09/2017	10/11/2017	15/12/2017
01	Salazar Chancafe Sebastián	X		X
02	Alvarez de Chancafe María	X		X
03	Días Campos Wilder	X		X
04	Gonzales de Díaz Isabel	X		X
05	Vite de García Guadalupe	X		X
06	Oyarce de Guevara Concepción	X		X
07	Guevara de Mirez Nelly	X		X
08	Zarango de Tocto Sonia	X		X
09	Tocto Becerra Luis.	X		X

FOTOGRAFÍAS CON LOS ESTUDIANTES





FOTOS CON LA PROFESORA DE AULA



FOTOS CON LOS PADRES DE FAMILIA

