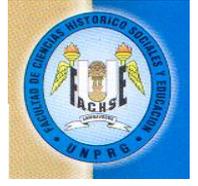




UNIVERSIDAD NACIONAL
“PEDRO RUIZ GALLO”
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN



ESCUELA DE POSTGRADO

DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“MODELO NEUROLINGÜÍSTICO BASADO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN -COMPETENCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA- COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA COGNITIVA PARA FOMENTAR LA REALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN LOS ALUMNOS INGRESANTES A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA”

T E S I S

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
“DOCTORA EN CIENCIAS”

MENCIÓN: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ASESOR: Dr. MARIO SABOGAL AQUINO

DOCTORANDA: MG. OFELIA CRISTINA PAJARES GALLARDO

“MODELO NEUROLINGÜÍSTICO BASADO EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN -COMPETENCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA- COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA-COGNITIVA PARA LA ADQUISICIÓN DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN LOS ALUMNOS INGRESANTES A LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA”

MG. Ofelia Cristina Pajares Gallardo

AUTORA

Dr. Mario Victor Sabogal Aquino

ASESOR

Presentada a la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo” Para optar el Grado de:

“DOCTORA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN”

Aprobada por:

Dr. Felix Aquileo López Paredes

PRESIDENTE DEL JURADO

Dr. José Luis Venegas Kemper

SECRETARIO DEL JURADO

Dr. Percy Carlos Morante Gamarra

VOCAL DEL JURADO

Cajamarca, enero del 2018

DEDICATORIAS

*A la memoria imperecedera de **Manuel Pajares Cacho**, mi padre; probo hombre, a quien el infortunio del destino taló sus más caros anhelos, mas sin embargo, con aleccionador ejemplo, supo inculcarme los más edificantes valores: la honestidad, la justicia y el deseo de llegar a ser grande; la magnanimidad.*

*A **Ofelia Gallardo Rabanal**, mi madre: mujer de gran fe, abnegada, caritativa, bondadosa, sacrificada, virtuosa, leal, generosa, honesta, genuina, justa, pacífica, luchadora e inteligente; quien con entrañable y continua exhortación, ha sido el más preciado estímulo para mi superación.*

*A **César Álvarez Iparraguirre**, mi esposo con profundo amor, cariño, gratitud y reconocimiento por su perseverante y contundente apoyo, y por sus desvelos que con gran empeño siempre me profesa en pro de mi progreso personal, social, académico y profesional.*

*A **Anapaula Álvarez Pajares**, mi primogénita y unigénita hija; con inmenso amor por su incondicional identificación, hacia mi auge, con vasto e infinito orgullo, por ver en ella plasmados mis más caros anhelos, e ilusiones de madre.*

AGRADECIMIENTOS

A Dios Todopoderoso, al Señor de Señores, al Rey de reyes, con mi más profunda y devota fe cristiana, a él, mi vasto e imperecedero agradecimiento por sus intensos cuidados y constantes bendiciones que siempre me brinda y por haberme permitido hacer realidad este caro anhelo.

A mis profesores de la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”, con honda gratitud y admiración: por su entrega docente -tan plenamente altruista- y por las valiosas enseñanzas que de todos ellos he recibido durante mi decisiva e inolvidable etapa de Doctoranda.

Al Dr. Mario Sabogal Aquino, mi Asesor, docente de la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”, con merecido reconocimiento por su calidad docente y con encendida gratitud; por su valioso e incondicional apoyo en esta Tesis Doctoral.

ÍNDICE

DEDICATORIAS	1
AGRADECIMIENTO	2
RESUMEN	10
ABSTRACT	11
INTRODUCCIÓN	12

CAPÍTULO I

ESTUDIO FACTOPERCEPTIBLE DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

1.1. UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	15
1.1.1. Desde el Punto de Vista Geográfico	16
1.1.2. Desde el Punto de Vista Social	17
1.1.3. Desde el Punto de Vista Económico	17
1.1.4. Desde el Punto de Vista Cultural	18
1.1.5. Desde el Punto de Vista Educativo	19
1.2. MATRIZ EPISTEMOLÓGICA	20
1.2.1. Problema	20
1.2.2. Objeto de Estudio	20
1.2.3. Objetivos de la Investigación	20
1.2.3.1. <i>Objetivo General</i>	20
1.2.3.2. <i>Objetivos Específicos</i>	21
1.2.4. Campo de Acción	21
1.2.5. Sistema de Hipótesis	21
1.2.5.1. <i>Hipótesis General</i>	22
1.2.5.2. <i>Hipótesis Específicas</i>	22
1.2.6. Definiciones Operacionales de las Variables	23

1.2.6.1. <i>Modelo Neurolingüístico</i> (variable independiente o causa)	23
1.2.6.2. <i>Aprendizaje Autónomo</i> (variable dependiente o efecto)	23
1.3 REALIDAD PROBLÉMICA	24
1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE ESTUDIO	29

MARCO METODOLÓGICO

1.5. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA	31
1.5.1. Tipo y Diseño de la Investigación.....	32
1.5.2. Población y Muestra.....	34
1.5.3. Cuadro de Registro de Matrícula	35
1.5.4. Tabla de Números Aleatorios	37
1.5.5. Técnicas de Recolección de Datos.....	38
1.5.6. Instrumentos de Recolección de Datos	38
1.5.7. Matriz de Operacionalización de las Variables	39
1.5.7.1. Variable Independiente	40
1.5.7.2. Variable Dependiente	41

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS: FILOSÓFICOS, EPISTEMOLÓGICOS, CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES	41
2.2. OTROS ANTECEDENTES TEÓRICOS DE RECONOCIDOS LINGÜISTAS	49

2.3. BASES TEÓRICAS RELACIONADAS CON EL PROBLEMA INVESTIGADO	50
2.3.1. Noam Chomsky: Competencia y Actuación Lingüística	51
2.3.2. Charles Hockett: Adquisición de Hábitos Lingüísticos Correctos	52
2.3.3. Ferdinand de Saussure: Estructura de la Lengua	53
2.3.4. Carlos Lomas: Capacidades de Comprensión y Expresión Lingüística.	53
2.3.5. Lázaro Carreter: Relación entre Escolaridad y Manejo Lingüístico	54
2.3.6. José G. Moreno de Alba: Lenguaje y Educación	55
2.3.12. Dell Hymes: Competencia Comunicativa	58
2.3.8. Daniel Cassany: Desarrollo de las Habilidades Lingüísticas	56
2.3.7. Ludwig Wittgenstein: Límites de la mente, Límites del Lenguaje	57
2.3.9. El Area de Wernicke: Área de Recepción del Lenguaje	57
2.3.10. El Area de Broca: Área de Expresión del Lenguaje	60
2.3.11. El Fascículo Arqueado: Conexión de Áreas del Lenguaje	61
2.4. SUSTENTOS TEÓRICOS LINGÜÍSTICOS ADICIONALES EN TORNO A LA INVESTIGACIÓN	
2.4.1. Sustento Teórico Lingüístico de Moreno de Alba	62
2.4.2. Sustento Teórico Lingüístico de Emilio Barrantes	62
2.4.3. Sustento Teórico Lingüístico de Martín Heidegger	63
2.4.4. Sustento Teórico Lingüístico de Étienne Bonnot de Condillac	63
2.4.5. Sustento Teórico Lingüístico de Louis Hjelmslev	63
2.4.6. Sustento Teórico Lingüístico de Paúl I. Garvin	63
2.4.7. Sustento Teórico Lingüístico de Ángel Rosenblat	64
2.4.8. Sustento Teórico Lingüístico de Marco Fidel Suárez	65
2.4.9. Sustento Teórico Lingüístico de Leonard Bloomfield	66
2.5. OTROS APORTES TEÓRICOS ADICIONALES EN TORNO AL LENGUAJE	69
2.5.1. Estudio del Lenguaje y la Sociología	69
2.5.2. Estudio del Lenguaje y la Psicología	70

2.5.3. Estudio del Lenguaje y la ctica.....	70
2.5.4. Estudio del Lenguaje como Medio de Comunicación.....	72
2.5.5. Estudio del Lenguaje y la Cultura.....	74
2.5.6. Estudio del Lenguaje y Educación.....	75
2.5.7. Estudio del Lenguaje y la Motivación	75
2.5.8. Estudio de las Incorrecciones del Lenguaje.....	76
2.5.9. Estudio del Lenguaje como Sistema	77
2.6. BASES TEÓRICAS ADICIONALES EN TORNO AL APRENDIZAJE	77
2.6.1. El Aprendizaje Según el Constructivismo	77
2.6.2. El Aprendizaje Según el Cognitivismo	78
2.6.2.1.. El Aprendizaje Según Jean Piaget	78
2.6.1. El Aprendizaje Según Vigotsky	79
2.6.1. El Aprendizaje Según David Ausubel	80
2.6.1. El Aprendizaje Socio Formativo	80
2.7. BASES TEÓRICAS EN TORNO AL APRENDIZAJE AUTÓNOMO	81
2.7.1. Teorización de Autonomía.....	81
2.7.2. Elementos del Aprendizaje Autónomo.....	82
2.7.3. Aprender a Aprender	83
2.7.4. Aprendizaje Basado en Competencias.....	83
2.7.5. Estrategias de Aprendizaje	84
2.7.6. Características de las Estrategias de Aprendizaje.....	84
2.8. DELIMITACIONES CONCEPTUALES	85
2.8.1. Expresión lingüística	85
2.8.2. Comprensión Lingüística.....	85
2.8.3 Nivel Lingüístico	85
2.8.4. Mejoramiento Lingüístico..	85

2.8.5. Concientización Lingüística	86
2.8.6. Habilidades Lingüísticas	86
2.8.7. Teoría Lingüística	86
2.8.8. Vicios de Expresión.....	86
2.8.9. Estrategia Didáctica-Cognitiva.....	87
2.8.10. Economía Lingüística.....	87
2.8.11. Triada de Coseriu	87
2.8.12. El Sistema.....	87
2.8.13. Norma.....	88
2.8.14. Acto de hablar.....	88
2.8.15. Acto de Escuchar	88
2.8.16. Acto de Escribir	88
2.8.17. Acto de Leer.....	88
2.8.18. Morfema.....	88
2.8.19. Aprendizaje Estratégico.....	89
2.8.20. Aprendizaje Autónomo.....	89
2.8.21. Aprendizaje Basado en Competencias.....	89
2.8.22. Estrategias de Enseñanza.....	90
2.8.23. Estrategias de Aprendizaje.....	90
2.8.24. Hipótesis.....	90
2.8.25. Teoría.....	90
2.8.26. Teoría Lingüística.....	90
2.8.27. Signo Lingüística	90
2.8.28. Lingüística	91
2.8.29. Idioma	91
2.8.30. Lengua.....	91
2.8.31. Dialecto.....	91
2.8.32. Idiolecto	91

2. 8.33. Sociolecto.....	92
2. 8.34. Acrolecto.....	92
2. 8.35. Basilecto.....	92
2. 8.36. Mesolecto.....	92
2. 8.37. Sistema Lingüístico	92
2. 8.38. Interactivo.....	92
2. 8.39. Estrategia	93
2. 8.40. Didáctica.....	93
2.8.41. Cognitivo.....	93
2. 8.42. Estrategia Didáctica-Cognitiva	94
2. 8.43. Modelo.....	94
2. 8.44. Modelo Neurolingüístico.....	94
2.8.45. Cognitivo	94
2.8.46. Pensamiento.....	95
2.8.47. Inteligencia.....	95
2.8.48. Inteligencia Lingüística.....	95
2.8.49. Neurolingüística.....	96

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	97
3.2. Análisis de Resultados Finales.....	98
3.3. Análisis de los Indicadores en los Actos de Hablar, Escuchar, Escribir y Leer.....	98
3.3.1. Tabla del Pre-Test del Grupo de Control: Acto de Hablar.....	99
3.3.2. Tabla del Pre-Test del Grupo de Control: Acto de Escuchar.....	102
3.3.3. Tabla del Pre-Test del Grupo de Control: Acto de Escribir.....	105

3.3.4. Tabla del Pre-Test del Grupo de Control: Acto de Leer.....	109
3.3.5. Tabla del Pre-Test del Grupo de Experiment: Acto de Hablar	112
3.3.6. Tabla del Pre-Test del Grupo de Experiment: Acto de Escuchar.....	115
3.3.6. Tabla del Pre-Test del Grupo de Experiment: Acto de Escribir	118
3.3.7. Tabla del Pre-Test del Grupo de Experiment: Acto de Leer	121
3.3.8. Tabla del Pre-Test del Grupo de Control: Acto de Hablar.....	124
3.3.9. Tabla del Pre-Test del Grupo de Control: Acto de Hablar.....	127
3.3.10. Tabla del Pre-Test del Grupo de Control: Acto de Hablar	130
3.3.11. Tabla del Pre-Test del Grupo de Control: Acto de Hablar.....	133
3.3.12. Tabla del Pre-Test del Grupo de Experiment: Acto de Hablar.....	136
3.3.13. Tabla del Pre-Test del Grupo de Experiment: Acto de Escuchar.....	139
3.3.41. Tabla del Pre-Test del Grupo de Experiment: Acto de Escribir.....	142
3.3.15. Tabla del Pre-Test del Grupo de Experiment: Acto de Leer.....	145

9

3.4. Modelo Teórico de la Investigación	148
3.5. Representación Gráfica del Modelo Teórico.....	149
3.6. Propuesta del Modelo Teórico Teórico.....	150
3.6.1. <i>Presentación</i>	150
3.6.2. <i>Fundamentación Científica</i>	150
3.6.3. <i>Justificación</i>	150
3.6.4. <i>Objetivos de la Propuesta</i>	155
3.6.5. <i>Estructura de la Propuesta</i>	156
3.6.5. <i>Desarrollo de la Propuesta</i>	178
CONCLUSIONES	158
SUGERENCIAS	159
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	160
PÁGINAS WEBB	163

RESUMEN

El presente trabajo de investigación aborda de modo sistemático y coherente el problema relativo a los limitados Niveles de Comprensión y Expresión Lingüística en los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca, año 2017. Investigación manifiestamente compleja, que obligó a la autora a realizar dicho quehacer con la seriedad, rigor y objetividad imprescindibles. Exigió además, una exhaustiva búsqueda de información en fuentes bibliográficas diversas; exclusivamente del campo del Lenguaje y de la Neurolingüística. Desde el inicio de nuestra investigación, se formuló la previa caracterización del problema, lo que permitió la concreción de nuestros objetivos y que fue factible diagnosticar en el transcurso de nuestra actividad académica, al contar favorablemente la autora, con la experiencia directa necesaria como docente de esta universidad. Este considerable problema, hubo de constituirse en la *Variable Dependiente* de nuestra investigación, y en razón de ello, procedimos a diseñar un **Modelo Neurolingüístico**, basado en el desarrollo de Habilidades Lingüísticas de Expresión y Comprensión y que por su imprescindible utilidad y pertinencia, hubo de operar como la *Variable Independiente* de esta tarea investigativa. Siendo formulada nuestra *Hipótesis de investigación* del modo siguiente: “*Si aplicamos un Modelo Neurolingüístico, orientado al desarrollo de Habilidades Lingüísticas de Expresión y de Comprensión como Estrategia Didáctica-Cognitiva para Fomentar el Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes a la UNC, contribuiremos indudablemente a enmendar dicha problemática*”. Cabe resaltar que los exitosos logros paulatinamente alcanzados en esta investigación, se realizaron con selectiva y permanente ejercitación estratégica de los Actos Lingüísticos Básicos de Hablar, Escuchar, Escribir, y Leer. En razón de las negativas implicancias de la realidad analizada, planteándonos la posibilidad de superarla mediante este “*Modelo Neurolingüístico*”; cuyo puntal de autorías se condensó en diez sólidas teorías científicas de enjundiosos lingüistas: Noam Chomsky, Charles Hockett, Ferdinand de Saussure, Daniel Cassany, Lázaro Carreter, W. Ludwigg, Karl Wernicke, Paúl Broca, Moreno Alva, Dell Hymes, Jerry Fodor entre otros. Estas encumbradas autorías, esplenden la problemática tratada por ser compatibles entre sí y por constituir las fuentes idóneas que dilucidaron plenamente la problemática. Estimamos pues, que nuestra modesta pero meritoria contribución, constituya un recurso palmariamente edificante y de gran significación en la *Formación Profesional Universitaria*, por tener estricta relación con la pretendida *Competencia Comunicativa profesional*; condición necesaria de hoy, y que señale pues, el derrotero para plantear un *Nuevo Modelo Educativo de Formación profesional*, y por estar rigurosamente ceñida a las pautas y paradigmas que demanda un verdadero trabajo de investigación de singular eficacia y pertinencia.

Palabras clave: *Habilidades Lingüísticas, Habilidades Productivas, Habilidades Receptivas, Competencia Lingüística, Estrategia Cognitiva y Aprendizaje Autónomo.*

ABSTRACT

The present research work addresses the problem related to the Low Levels of Comprehension and Linguistic Expression in students admitted at the National University of Cajamarca in a systematic and coherent way, a manifestly complex investigation, which obliged the author to carry out this task with the necessary seriousness, rigor and objectivity. It also demanded an exhaustive search of information in diverse bibliographical sources; exclusively from the field of Language and Neurolinguistics. From the beginning of our research, it was formulated the previous characterization of the problem, which allowed the concretion of our objectives and that it was feasible to diagnose in the course of our academic activity, when the author counts favourably, with the necessary direct experience as a professor of this University. This considerable problem had to be constituted in the Dependent Variable of our research, and because of that, we proceeded to design a Neurolinguistic Model, based on the development of the Linguistic Skills of Expression and comprehension. It is necessary to precise, that this Model, due to its essential usefulness and relevance, had to operate as the Independent Variable of this investigative task. With respect to our research hypothesis, it was formulated as follows: "If we apply a Neurolinguistic Model, oriented to the development of Linguistic Skills of Expression and Comprehension as a Didactic-Cognitive Strategy to Promote Autonomous Learning in the students entering the UNC; We will undoubtedly contribute to overcome the problem. It should be noted that the successful achievements gradually achieved in this research were carried out with selective and permanent strategic exercise of the Basic Linguistic Acts of Speaking, Listening, Writing, and Reading. Due to the negative implications of the analysed reality, we consider the possibility of overcoming it through this "Neurolinguistic Model, whose core was condensed into eight solid scientific theories of important linguists such as Noam Chomsky, Charles Hockett, Gordon Dahnke, Lazarus Carreter, Moreno de Alva, Karl Wernicke, Paul Broca (Arched Fascicle), L.Wittgenstein and Jerry Fodor among others. These lofty authorship, splendid the problematic treated to be compatible among each other and to constitute the suitable sources that elucidated the problematic. We therefore estimate that our modest but meritorious contribution constitutes a resource that is clearly edifying and of great significance for the university level, since it is in strict relation with the alleged Communicative Competence, University Professional; This is a necessary condition nowadays, and which points out, then, the course to propose a New Educational Model of Vocational Training, and for being rigorously adhered to the guidelines and paradigms that demand a true research work of singular effectiveness and relevance.

Key words: *Linguistic Skills, Productive Skills, Receptive Skills, Communicative Competence, Cognitive Strategy and Autonomous Learning.*

INTRODUCCIÓN

La presente tesis, es fruto de una perseverante investigación en torno a la problemática del deficiente Nivel de Comprensión y Expresión Lingüística en los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico Profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca, año 2017. Considerando que la eficaz adquisición de conocimientos de las diversas áreas del saber; está ligada innegablemente al desarrollo de Habilidades lingüísticas; mientras que su limitado dominio, suscita considerables barreras en los procesos de aprendizaje, y concluyen por gravitar negativamente en la *formación integral-profesional universitaria*.

Es posible observar en un significativo número de alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico Profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca, el *Limitado Nivel de Expresión y Comprensión lingüística*, evidenciado en el uso de sus Actos Lingüísticos un manifiesto detrimento del diálogo científico-académico, un deficiente uso fonético-fonológico, una dislocación semántica en la comprensión de contenidos y una desarticulada estructuración morfosintáctica del mensaje, transgresiones y atentados constantes, sin duda, contra los preceptos y principios gramaticales más elementales.

Situación que es manifiestamente generada por múltiples factores de índole diversa, que exigía obviamente de parte nuestra, una profunda y absoluta dedicación, con constante consulta a variadas, serias e importantes fuentes bibliográficas especializadas de información, sobre todo las más recientes y actualizadas, pese a la meticulosa indagación en tesis de pregrado y postgrado, *constatamos la no existencia de trabajos que aborden exacta y precisamente con la seriedad y rigor científico pertinente*, de un trabajo de investigación y que sólo postulan en dar a conocer aspectos de cierta manera insustanciales de la problemática tratada, objeto de nuestra investigación de gran enjundia para todos los niveles y modalidades del ámbito educativo.

Nuestra delicada tarea de investigación, por sus implicancias y perspectivas nos permitió analizar las diversas aristas del problema y, exigía obviamente para el sustento básico de nuestro Modelo, contar con selectas y meritorias teorías de estrictos y sólidos planteamientos pertenecientes a relevantes autores de la ciencia lingüística y de incomparable trayectoria como Noam Chomsky “Competencia y Actuación Lingüística” Charles Hocckettc “Adquisición de Hábitos Lingüísticos”, Ferdinand de Saussure, “La Estructura de la Lengua”, Daniel Cassany “Habilidades Lingüísticas Lázaro Carreter; “Escolaridad y Manejo Lingüístico”, Dell Hymes “Competencia Comunicativa”, W. Ludwigg, “Límites del Lenguaje”, C. Lomas “Capacidades de Comprensión y Expresión”, “Karl Wernicke” “Área Lingüística Receptiva”, Paúl Broca “Área Lingüística Productiva” (Fascículo Arqueado); Moreno de Alva, Jerry Fodor , entre otros. Estas renombradas autorías constituyeron las fuentes diáfanas y pertinentes que encumbraron y puntualizaron dicha problemática y al ser completamente compatibles entre sí, las tomamos en consideración para elaborar nuestro Modelo Teórico.

La presente Tesis se resume en tres capítulos:

En el capítulo primero, tratamos los diversos aspectos que engloban la problemática, iniciándose por la matriz epistemológica y los componentes que la conforman, haciendo resaltar la justificación e importancia del estudio, cómo se suscita el problema, sus manifestaciones y características. Exponemos en este contexto los objetivos y ubicando el ámbito de realización desde los diversos puntos de vista: geográfico, social, económico, educativo y cultural. Concluyendo con un meticuloso análisis de los indicadores y una puntualizada explicación sobre temáticas estrictamente lingüísticas, que enmarcan la investigación. Abarca, además, la descripción de la metodología empleada, la modalidad del recojo de datos, lo relativo al universo poblacional y la forma como se obtuvieron las características de la muestra.

En el capítulo segundo, presentamos los antecedentes relativos a trabajos similares realizados a nivel de estudios de postgrado. Además, con la mayor claridad y precisión detallamos no sólo las diversas teorías científicas, que sustentan con gran firmeza y solidez nuestra investigación sino también, algunos otros planteamientos de renombrados lingüistas, educadores, filósofos, entre otros, que destacan la vital importancia del dominio lingüístico en los más diversos contextos comunicativos. Damos conclusión a este capítulo precisando las necesarias *delimitaciones conceptuales*, con un minucioso y detallado glosario terminológico.

El capítulo tercero, está dedicado al análisis e interpretación de los cuadros estadísticos obtenidos a partir de las pruebas de diagnóstico, correspondientes a cada acto lingüístico y a la *representación de un resumen gráfico-esquemático del Modelo Teórico*, debidamente estructurado y con particular énfasis en los objetivos y las teorías de la propuesta.

Esperamos pues, haber contribuido con el presente trabajo de investigación a brindar luces oportunas y esclarecedoras en torno a un aspecto de innegable significación para la realidad educativa de nuestra Universidad, y abrigamos por ello la viva esperanza para que nuestro aporte se constituya el factor de gran estimulación para plantear un nuevo modelo educativo en la formación profesional-integral universitaria.

CAPÍTULO I

ESTUDIO FACTO-PERCEPTIBLE DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

1.1 UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

El presente trabajo de investigación tiene por objeto de estudio brindar a los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-Profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca, el instrumento necesario que permita el Mejoramiento de sus Niveles de Expresión y Comprensión específicamente en sus Actos Lingüísticos de Hablar, Escuchar, Escribir y Leer; al evidenciar considerables limitaciones lingüísticas, conocidas en Lenguaje como “Bajos Niveles de Expresión y Comprensión Lingüística”; los que se plasman dentro de la modalidad de Pobreza Lingüística. Habiéndonos sido posible indagar sobre esta problemática no sólo en el ámbito nacional sino también a nivel internacional. Entre los países de lengua castellana, cabe decir que no está exenta de esta situación problemática ni siquiera la propia España; situación que tiende a agravarse en las comunidades bilingües catalana-castellana, vasco-castellana y gallego-castellana. En la América Latina constituye una interesante excepción el caso de Cuba, sin duda por la excelente orientación de su sistema educativo.

La problemática que aborda la presente tesis doctoral ha sido trabajada por la autora en la Universidad Nacional de Cajamarca, institución académica que se encuentra ubicada en la ciudad capital del departamento del mismo nombre, a la altura del km. 1 de la carretera que conduce al distrito de Baños del Inca. Es evidente que suelen presentarse frecuentemente estos “Bajos Niveles de Expresión y Comprensión Lingüística” en situaciones de interrelación personal, social y específicamente académica, con notorias limitantes de orden fonético, fonológico, semántico, sintáctico, morfológico, léxico y pragmático, y más aún, tomando en cuenta que nuestra lengua castellana es una de las más ricas y opulentas en expresividad, y sin embargo hay manifiesta pobreza léxica (lengua de cultura).

Es indudable que un buen Nivel Lingüístico (manejo y dominio de la lengua materna), ha de constituirse en el primer elemento fundamental para la fácil adquisición de

conocimientos de la más diversa índole y que *debe ser de conocimiento y preocupación por parte de las autoridades que establecen los lineamientos de la política educativa*, obteniendo mediante estudios la valiosa información de diversas fuentes bibliográficas, páginas web, etc., que en los diversos países de la Unión Europea, y mayormente en las naciones germano-hablantes (*Alemania, Austria, Suiza, Liechtenstein y Luxemburgo*), en razón del conocimiento cabal exigido de la lengua propia materna, antes de graduarse todo profesional la deberá conocer ya lo suficiente como para expresarse en ella con gran corrección y fluidez. Debiendo pues, los responsables de los sistemas educativos, tomar en consideración, muestras de estos Modelos Educativos Europeos, en pro de la Educación peruana.

Desde el punto de vista geográfico, nos corresponde manifestar que la gran parte de alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca, con evidentes muestras del más deficiente Nivel Lingüístico tienen procedencia rural y son los que manejan un código lingüístico más restringido, mientras que aquellos alumnos que proceden de ciudades muestran mejores Niveles Lingüísticos de Expresión y Comprensión de la lengua, que propicia mayores ventajas en su educación, con muy escasas excepciones. Al respecto podemos agregar que entre los alumnos ingresantes a la UNC. de procedencia urbana presentan mejores Niveles Lingüísticos, mientras que los alumnos del área rural se advierte mayores limitaciones de Expresión y Comprensión Lingüística. Algunos estudiosos de la Lengua atribuyen dicha problemática al inadecuado desarrollo de sus Capacidades Lingüísticas, mostrando serias dificultades en su Expresión y Comprensión que se pone de manifiesto en el uso de sus cuatro Actos Lingüísticos: Hablar, Escuchar, Escribir y Leer; mostrándose dichos actos restringidos. Los psicopedagogos Bichier y Jack Snowan, en coincidencia con Fernando Lázaro Carreter afirman de la problemática tratada, que los niños de diversa procedencia desarrollan códigos lingüísticos durante sus primeros años de vida y que dichos códigos, influyen en su experiencia escolar, estrechamente ligado a la procedencia rural de los mismos. Estos Bajos Niveles del Lenguaje son, por tanto, sumamente limitante y gravitará decisivamente en el futuro académico de los alumnos como usuario de una lengua, y así como presentan dificultades para expresar ideas.

Desde el punto de vista social, cabe decir que los alumnos ingresantes provenientes de estratos sociales bajos, es decir, de cuna humilde o de baja extracción social, no pudieron estar en condiciones de disfrutar –salvo excepciones- de los beneficios educativos en idéntica medida que aquellos que por su extracción social privilegiada pudieron contar con una enseñanza más cabal y eficiente, vale decir, con alumnos más capaces y mejor preparados. Tal circunstancia hubo de gravitar indudablemente, y de modo decisivo -como hemos podido constatar- en el buen o en el mal manejo del lenguaje. Nos dan fiel e interesante testimonio de ello, exhaustivas indagaciones en el campo específico de la sociolingüística, que corroboran y verifican nuestros planteamientos iniciales.

Desde el punto de vista económico, cabe decir que los alumnos ingresantes procedentes de hogares con carencias en aspectos fundamentales de su desenvolvimiento diario –vivienda precaria, alimentación deficiente, etc. – han debido tener consecuentemente, durante su etapa escolar, serias dificultades para la adquisición de los medios y recursos formativos necesarios para elevar su nivel educativo, siendo también frecuente que se hayan visto forzados a trabajar para contribuir a solventar las necesidades de su hogar, con evidente detrimento del tiempo consagrado al estudio. Obviamente, siendo el lenguaje una facultad humana que requiere de complejos y sutiles mecanismos para su plasmación y explicitación plenas, resulta inevitable asumir que una formación con esas características no habrá de estar en las condiciones ideales para un manejo lingüístico satisfactorio. En el transcurso de nuestra investigación hemos podido advertir la clara relación proporcional que se presenta entre el nivel económico del hogar durante la etapa formativa del sujeto y la manera en que maneja los recursos del lenguaje.

Resulta obvio por otra parte que las urgencias vitales mal atendidas generan en el individuo un manifiesto rechazo hacia aquellas manifestaciones de su entorno –sea cualquiera su índole- que no contribuyen en una u otra forma a aliviar sus estados de tensión o preocupación generados por sus requerimientos no satisfechos.

Valioso auxiliar en este aspecto es la psicolingüística, disciplina en la que se confluyen y se aúnan los puntos de vista lingüístico y psicológico del lenguaje, con el fin de llegar a una mejor comprensión de los aspectos cognitivos de su producción y de la disposición favorable o desfavorable a su manejo y recepción.

La condición anímica de un sujeto afectado por naturales y legítimas aspiraciones económicas no satisfechas incide negativamente en el desarrollo de los procesos mentales del lenguaje, a tenor de las valiosas investigaciones de Flores d'Arcais, tesis que durante el predominio del conductismo, dado su cariz empirista a, hubiera resultado algo difícil de admitir, pero que en la actualidad, gracias a la vigencia del marco teórico del paradigma generativista, que impulsó el desarrollo de teorías psicolingüísticas, ha llegado a adquirir una sólida contextura científica, habiendo contado más recientemente con el apoyo de otras teorías.

Desde el punto de vista cultural, puedo decir que aquellos alumnos universitarios los más aficionados a la lectura y al estudio –es decir “los más cultivados”-, al margen de su procedencia geográfica, de su nivel económico o de su extracción social, se encuentran menos expuestos a acoger o mantener deficiencias lingüísticas. Es ésta una de las observaciones más valiosas, decisivas, gravitantes y sugestivas a que cabe llegar como resultado de la compleja y delicada tarea que ha supuesto la realización del presente trabajo. Resulta incuestionable la aseveración de que cuanto mayor cultura revela una persona -sea cual fuere su campo profesional- mayor habrá de ser su eficiencia y corrección en el manejo del lenguaje. Nunca se ponderará lo suficiente la importancia de la lectura, de la buena lectura, y ha sido por ello constante nuestra insistencia en este aspecto en todas y cada una de nuestras sesiones de trabajo. Cabe añadir que, si se es excesivamente aficionado a la computadora, celular, televisión y otras actividades, tendrá menos tiempo para leer. Desde nuestra perspectiva docente nunca hemos dejado de sostener que tales inclinaciones o aficiones pueden llegar a ser notoriamente positivas en más de un aspecto. En nuestro trabajo hemos hecho hincapié en la superación de tales limitaciones si realmente se aspira a lograr un buen manejo del lenguaje.

Desde el punto de vista educativo, creo oportuno señalar que existen diversos factores que gravitan decisivamente en el problema que ha sido materia de nuestra investigación. La errada política que en el campo de la educación el limitado presupuesto asignado al sector educación, posee gran influencia en ejercicio educativo. Resulta pues un hecho palmario *las evidentes consecuencias del limitado desarrollo del lenguaje en la enseñanza* Se debe hacer necesariamente extensivo, y no dejar de lado, *el hecho de que el conocimiento del lenguaje es esencial no sólo para adquirir debidamente conocimientos de esta asignatura sino; de otros campos del saber*, ***“Ingresé al conocimiento de las ciencias –dijo alguna vez Cervantes- por las puertas de la Gramática”***.

La problemática que es objeto del presente trabajo de investigación no es exclusiva de la Universidad de Cajamarca; la encontramos también en otras universidades de nuestro país y demás países latinoamericanos ya que diversas estadísticas y encuestas a cargo de entidades tan respetables como la UNESCO, e incluso la Organización de Estados Americanos (OEA), nos han dado a conocer el bajo nivel que, con excepción de Cuba, tanto en el campo del Lenguaje como el de las Matemáticas presentan los estudiantes de los más diversos niveles educativos en la América Latina.

El caso de nuestro país es aún más grave en la medida en que sólo ocupamos el último o penúltimo lugar. Es obvio que esta situación se relaciona con factores tanto de orden geográfico y económico como -con mayor incidencia- de orden social y cultural. En el ámbito rural es evidente que la situación es más grave, como también es claro que los estratos menos favorecidos de la sociedad afrontan una situación todavía más crítica y deplorable. En el ámbito universitario cajamarquino observamos que un gran número de nuestros alumnos provienen de distritos alejados de los grandes centros urbanos, donde el lenguaje resulta bastante descuidado y donde los alumnos suelen mostrar una preparación educativa deficiente, sobre todo en el manejo lingüístico.

1.2. MATRIZ EPISTEMOLÓGICA

El problema de la presente investigación queda enunciado con la siguiente interrogante:

¿Un Modelo Neurolingüístico, basado en el Desarrollo de Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística –Competencia Comunicativa Lingüística- como Estrategia Didáctica Cognitiva, fomentará y permitirá la realización del Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca? A partir de este exhaustivo análisis, nuestra Matriz Epistemológica queda configurada con los siguientes componentes:

1.2.1. EL PROBLEMA

Se observa en el plano oral y escrito de la lengua, el Bajo Nivel de Desarrollo de las Habilidades Lingüísticas de Expresión (*hablar y escribir*) y Habilidades de Comprensión (*escuchar y leer*); en los Alumnos Ingresantes a las Diversas Escuelas Académico-profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca cómo repercute negativamente, en el diálogo científico académico

1.2.2. OBJETO DE ESTUDIO

Es el uso del Lenguaje por parte de los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca.

1.2.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

En la presente investigación se plantean los siguientes objetivos:

1.2.3.1. OBJETIVO GENERAL

Diseñar y proponer un “Modelo Neurolingüístico -basado en el desarrollo de Habilidades de Comprensión y Expresión -Competencia Comunicativa Lingüística- como Estrategia Didáctica-cognitiva para la realización del Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-profesionales de la Universidad Nacional de *Cajamarca*.”

1.2.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- **Identificar** el Nivel de y Comprensión Lingüística de los Alumnos Ingresantes a las Diversas Escuelas Académico-Profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca.
- **Analizar** el Nivel de Expresión Lingüística de los Alumnos Ingresantes a las Diversas Escuelas Académico-Profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca en el presente año 2017?
- **Diseñar** un “Modelo Neurolingüístico -basado en el desarrollo de Habilidades de Comprensión y Expresión -Competencia Comunicativa Lingüística- como Estrategia Didáctica-Cognitiva para lograr la Realización del Aprendizaje Autónomo en los Alumnos Ingresantes a las Diversas Escuelas Académico-Profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca”
- **Proponer** el “Modelo Neurolingüístico, basado en el desarrollo de Habilidades de la -Competencia Comunicativa Lingüística- como estrategia Didáctica-cognitiva para lograr la adquisición del Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-Profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca”

1.2.4. CAMPO DE ACCIÓN

Es el proceso de diseñar y elaborar el Modelo Neurolingüístico, basado en el desarrollo de Habilidades de la Competencia -Comunicativa Lingüística- como estrategia cognitiva para Lograr la Realización del Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-Profesionales de la Universidad nacional de Cajamarca”

1.2.5. SISTEMA DE HIPÓTESIS

En esta investigación se considerará el siguiente sistema de hipótesis:

1.2.5.1. HIPÓTESIS GENERAL

Si se diseña, elabora, y aplica un “Modelo Neurolingüístico, basado en el desarrollo de Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística- sustentado específicamente en las teorías científicas; entonces se habrá logrado mejorar los niveles de desarrollo de las Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística- y por ende, se habrá logrado la Competencia Comunicativa lingüística, como Estrategia Didáctica-cognitiva para fomentar la realización del Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca”.

1.2.5.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

De lo anteriormente expuesto se derivan las siguientes hipótesis específicas:

- a) ***El desconocimiento respecto de sus limitaciones lingüísticas, por parte de los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca” que dan origen a sus bajos niveles de comprensión y expresión lingüística en el aprendizaje.***

- b) ***La concientización en torno a los Bajos Niveles de Expresión y Comprensión Lingüística por parte de los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca”, así como la aplicación del Modelo Neurolingüístico, habrá de determinar el nivel de desarrollo de las Habilidades Receptivas y Productivas Lingüísticas en la adquisición de saberes.***

1.2.6. DEFINICIONES OPERACIONALES DE LAS VARIABLES

En la presente investigación se han determinado las siguientes definiciones operacionales:

1.2.6.1. MODELO NEUROLINGÜÍSTICO (VARIABLE INDEPENDIENTE O CAUSA)

El presente Modelo Neurolingüístico, basado en el desarrollo de las Habilidades Lingüísticas de Expresión y Comprensión está definido a través de los siguientes indicadores:

1. *Busca desarrollar Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística en los alumnos ingresantes de la Universidad Nacional de Cajamarca.*
2. *Persigue desarrollar la Competencia Lingüística -Habilidades de Comprensión y Expresión- mediante el perfeccionamiento de la facultad del Lenguaje: Área de Comprensión lingüística (Área de Wernike) y el Área de Expresión Lingüística (Área de Broca (interconexión con el Fascículo Arqueado) con los Actos Lingüísticos: Hablar, Escuchar, Escribir y Leer.*
3. *Consigue perfeccionar los actos lingüísticos como Estrategia Didáctica Cognitiva para lograr la adquisición del Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca”*

1.2.6.2 APRENDIZAJE AUTÓNOMO (VARIABLE DEPENDIENTE O EFECTO)

Representa el resultado final de la investigación, bajo la puesta en práctica de un análisis minucioso, exhaustivo y profundo; manifestándose a través de los siguientes indicadores:

1. *Aprehensión de conocimientos por parte de los alumnos ingresantes a la UNC, respecto al funcionamiento de la facultad del lenguaje humano en relación directa al perfeccionamiento de los Actos Lingüísticos.*

2. *Obtención de conocimientos teóricos por parte de los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca, respecto al desarrollo de las Habilidades Lingüísticas de Comprensión y Expresión, como condición necesaria para la obtención del Aprendizaje Autónomo.*
3. *Apropiación de conocimientos lingüísticos con sustento teórico y científico, respecto al fomento del Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes como consecuencia del logro del desarrollo de las Habilidades Lingüísticas de Comprensión y Expresión.*
4. *Concientización profunda respecto del deficiente desarrollo de las Habilidades Lingüísticas de Comprensión y Expresión en el proceso de la adquisición de saberes.*

1.3. REALIDAD PROBLEMÁTICA

En la actualidad y de manera general en nuestro país, observamos en los alumnos de los diferentes niveles educativos y muy particularmente, en los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca, serios problemas de *Comprensión y Expresión Lingüística*, manifestados incluso en los alumnos de ciclos avanzados, pues éstos incurren en serias deficiencias lingüísticas en ambos planos de la lengua, evidenciando éstos, que no han logrado un óptimo desarrollo de sus habilidades lingüístico-comunicativas, lo que evidencia el desconocimiento de valiosos contenidos lingüísticos que inducen al mejoramiento de las Habilidades en mención.

En este contexto, las deficiencias y limitaciones de expresión lingüística que podemos observar actualmente en los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca, la mayoría de los cuales, digámoslo de paso, han recibido una formación educativa muy ajena al campo del lenguaje- indudablemente demanda una inmediata toma de conciencia en torno a la gravedad del problema señalado. Es obvio que dicha situación genera visibles barreras en la comunicación educativa y consecuentemente atenta contra la captación de los mensajes estrictamente académicos-cognoscitivos que se transmiten en el aula.

La función de las Universidades en general es de realizar investigación e impartir la enseñanza académica más elevada y ésta está basada en el desarrollo de habilidades productivas y receptoras lingüísticas, y de gran necesidad en la misma investigación donde sus actividades se basan en actos lingüísticos que propician la libertad científica y la autonomía en el proceso de aprendizaje.

Entre los objetivos del ámbito de la escuela superior profesional destacan el desarrollo de los procesos de estudio, el mejoramiento de la calidad de la instrucción, las actividades de innovación y la internacionalización de la enseñanza y todo ello posee como sustento el desarrollo de habilidades de expresión y comprensión lingüística, las mismas que propician elevar el nivel de desarrollo de las habilidades cognitivas para facilitar, aún más, la apropiación de saberes.

Por tanto, en la formación universitaria es imprescindible que el profesor oriente y enfoque su labor hacia el desarrollo de las Habilidades Lingüísticas, como base para el desarrollo de habilidades cognitivas y socio-afectivas de los estudiantes, de manera que se les permita **“aprender a aprender” y autorregular sus aprendizajes** eligiendo las estrategias más adecuadas para lograrlo, según lo planteado por la Universidad Iberoamericana de México.

Según Zabalza (2010): En Europa desde 1998 tras la reunión de los Ministros de - EEES - *Espacio Europeo de Educación Superior* y la declaración de Bolonia se viene realizando una reforma en la Educación Superior, se han acordado varios objetivos para la mejora de la misma; uno de ellos es la implementación de un nuevo sistema de crédito universitario conocido como la ECTS (Sistema Europeo de Transferencia de Créditos) que “constituye el nuevo sistema de contabilización de las acciones docentes basada no tanto en lo que hacen los profesores (las horas clase) sino en el tiempo y esfuerzo que se exige del estudiante”

La Conferencia de Rectores de las Universidades españolas lo definió como la “unidad de valoración de la actividad académica, en la que se integran armónicamente tanto las enseñanzas teóricas y prácticas, como otras actividades dirigidas y el volumen de trabajo que el estudiante debe realizar para superar cada una de las asignaturas”. Este sistema de créditos responde a dos factores; el *factor*

tiempo (que se debe diferenciar entre tiempo presente y tiempo no presencial) este nuevo sistema une los tiempos de enseñanza presenciales, así como los tiempos de trabajo autónomo, siendo para ello necesario el desarrollo de Habilidades Lingüísticas; y por otro lado tenemos al *factor tareas de aprendizajes*, este con el fin de generar condiciones para la supervisión del aprendizaje de cada estudiante.

Estos objetivos han sido aceptados y puestos en práctica en las Universidades de Europa. Todo este sistema se encuentra sostenido por la LOU, que contempla para posibilitar las reformas que hayan de realizarse en las estructuras de los estudios, donde están desarrolladas en el articulado correspondiente al título XIII de la propia ley Espacio Europeo de Enseñanza Superior.

La educación en Finlandia, se entiende que es para toda la vida, se usa mucho el concepto de “lifelonglearners” aprendices de por vida o “lifelonglearning” aprendizaje permanente. Lo interesante del concepto es que éste se aplica no sólo para estudios de post grado, sino que se usa en todo el sentido de la palabra: desde lo que se aprende en forma auto motivada, lo que se lee, por ser considerada la lectura como una de las principales Habilidades Lingüísticas. Este país Finlandia, apuesta mucho por el tema educativo de su población, el gasto público en educación representa el 6,4 % del PIB. Como resultado lo respalda los estudios PISA 2000–2006 (El programa PISA es un estudio comparativo de la OCDE el cual produce información sobre los resultados del aprendizaje en un marco internacional cada 3 años en áreas de lectura, matemáticas y ciencias) obteniendo este país los primeros puestos.

En Australia, la competencia se concibe como una compleja estructura de atributos necesarios para el desempeño de situaciones específicas. Es una compleja combinación de atributos (conocimiento, actitudes, valores y habilidades lingüísticas). Este, ha sido llamado un enfoque holístico en la medida que integra y relaciona atributos y tareas, permite que ocurran varias acciones intencionales simultáneamente y toma en cuenta el contexto y la cultura del lugar de trabajo. Lo que nos permite también incorporar Habilidades lingüísticas la ética y los valores como elementos del desempeño competente.

Ante este panorama, se considera que la función del profesor en la actualidad es orientar al estudiante para que desarrolle un conjunto de habilidades y dentro de ellas las Habilidades lingüísticas juegan un papel preponderante; tanto como habilidades intelectuales, así como socio-afectivas que le permitan continuar aprendiendo, pensar críticamente, resolver problemas, buscar la información necesaria, comprender la realidad desde distintas perspectivas y desde su complejidad, así como tomar decisiones informadas y reflexionadas que le permitan asumir la responsabilidad de éstas y de las acciones que le siguen.

Los estándares para la acreditación de las Universidades planteados por el CONEAU (Consejo Nacional de Evaluación, Acreditación, Certificación de la Calidad de la Educación Universitaria), requieren que la formación del estudiante debe integrar el poder desarrollar capacidades como: investigación, extensión y proyección social. La Formación profesional en cuanto a la enseñanza – aprendizaje, incluye este punto; el proyecto educativo, desarrollar estrategias de enseñanza-aprendizaje y desarrollo de las mismas, la evaluación del aprendizaje y acciones de mejora.

En la Universidad Católica San Pablo - Arequipa, se ha venido dando mayor importancia al aprendizaje autónomo, en el cual el estudiante debe ser capaz tanto de identificar sus necesidades de aprendizaje como de acudir a las fuentes de información y a procesos de formación para satisfacer dichas necesidades. Bajo esta concepción el aprendizaje no se limita a las cuatro paredes del aula ya que los límites de ésta se amplían a todos los escenarios en que interactúa el estudiante. Este tipo de aprendizaje se viene aplicando ampliamente en procesos de instrucción relacionados, íntimamente con el desarrollo de habilidades de comprensión y expresión lingüística, y éstas con las diversas disciplinas.

Por otro lado podemos observar que en la formación universitaria hay una imperante necesidad de desarrollar en los alumnos el aprendizaje autónomo como uno de sus puntos de formación universitaria. Así de esta manera poder formar profesionales que busquen construir su propio aprendizaje; mediante el desarrollo de habilidades de comprensión y expresión lingüística, lo que contribuye decididamente a que el

estudiante ponga en práctica la búsqueda de información, planificar su propio estilo de aprendizaje, etc.

Luego de aplicar el *instrumento de diagnóstico* a los alumnos ingresantes año 2017-II a la Universidad Nacional de Cajamarca, de las Escuelas de Educación, Contabilidad, Enfermería, Economía, Medicina Veterinaria, Medicina Humana, Ingeniería Hidráulica, Biotecnología, etc., se identificaron los principales problemas para el desarrollo del aprendizaje autónomo, donde se percibieron los siguientes factores que dificultan la construcción del conocimiento cognoscitivo personal:

- *Escasa preparación lingüística en el nivel preuniversitario y universitario.*
- *La falta de investigación y lectura previa al asistir a clase.*
- *La poca participación voluntaria durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje.*
- *El desconocimiento de términos empleados por el profesor durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje.*
- *La presencia de distractores durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje, tales como: el uso del celular, empleo del tiempo para otra asignatura, estar distraídos en otras actividades, conversar, consumo de alimentos en las horas de clase y aburrimiento.*
- *El desconocimiento de técnicas de aprendizaje, tales como: la falta de toma de apuntes durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje, elaborar organizadores gráficos, no formular preguntas, no exponen sus ideas con seguridad.*
- *La mínima capacidad para trabajar cooperativamente e interactuar en equipos de estudio, se sitúan en dificultad al momento de consensuar ideas.*
- *Las fuentes de información más recurrentes de los estudiantes son las páginas de internet, escasamente acuden al material bibliográfico y el desconocimiento de la existencia de revistas científicas, siendo estas la mayor fuente de credibilidad en materia de investigación.*

Es así, que en los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca, es muy notoria dicha limitación lingüística se desvirtúan términos, en su expresión y le imponen un estilo notoriamente enrevesado en su comprensión. Éstos incurren inclusive en diversos vicios de expresión: barbarismos, solecismos, anfibologías, cacofonías, impropiedades, arcaísmos, redundancias, monotonías, leísmos, laísmos,

loísmos, etc., etc. Y, como cabal muestra de mayor desidia y pobreza idiomática y va acompañado todo ello, de una inadecuada y deficitaria faltas ortográficas e inclusive mala pronunciación, vocalización, entonación, etc., vulnerando así los más elementales principios lingüísticos.

Con frecuencia un alumno pronuncia mal una palabra y no advierte su incorrección: simplemente la usa tal como la oyó o la vio escrita, y el error entonces se extiende fácilmente. El alumno no suele tomar conciencia de que un error en el lenguaje revela descuido o negligencia. Tal vez pasa por alto el hecho de que ineludiblemente, incurriendo en tales deficiencias, desmejora su imagen personal.

La problemática mencionada, que parece generarse en los primeros años de escolaridad, repercute en los subsiguientes niveles educativos, hasta llegar incluso -y sin duda por inercia- al nivel superior, afectando consecuentemente sus niveles de aprendizaje. Este trabajo de investigación pretende precisamente abordar y enmendar desde una perspectiva científica y mediante una estrategia rigurosamente planificada, esta lamentable situación académica.

1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL ESTUDIO

El presente trabajo de investigación encuentra plena justificación en la deplorable realidad que, respecto al deficiente manejo de Habilidades Lingüísticas-Comunicativas que evidencian los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca; y que éste, no escapa a la problemática educativa local, regional y nacional. De tal manera, que en la formación universitaria, es necesario que el profesor oriente y enfoque su labor académica hacia el desarrollo de las Habilidades Lingüísticas Comunicativas, porque éstas, supeditan el desarrollo de habilidades cognitivas y socio-afectivas de los estudiantes, y por ende, no sólo les permite **“aprender a aprender”** sino autorregula sus aprendizajes, eligiendo éstos, las estrategias más adecuadas para lograrlo.

Es pues bien sabido, que el lenguaje es uno de los pilares fundamentales de la formación del educando, por ser materia desde el punto de vista científico, que presenta una estrecha ligazón con el pensamiento lógico y permite resolver en el

ámbito académico no sólo cuestiones relativas a las asignaturas o disciplinas de estudio, sino afrontar también reflexiva y creativamente situaciones difíciles o conflictivas de la vida cotidiana.

Es por ello que la presente investigación constituye a nuestro entender, el primer paso en pro de la solución a uno de los problemas más inquietantes de la realidad académica de los estudiantes de la Universidad Nacional de Cajamarca. Siendo pues muy relevante, conocer la magnitud de la **deficiencia idiomática de nuestros alumnos universitarios** específicamente de los ingresantes 2017-II, así como proponer alternativas para mejorar los Niveles de Expresión y Comprensión oral y escrita. Resulta pues imprescindible y necesario desarrollar ciertos contenidos lingüísticos de selección minuciosa, tendientes a elevar el los niveles de expresión y comprensión lingüística y encauzar al alumno al dominio de esenciales principios y pautas gramaticales básicas, inherentes por ser el lenguaje el instrumento básico e imprescindible del progreso intelectual tanto a nivel individual como colectivo y, además, ser la garantía de una formación profesional competente, con sustento en la competencia comunicativa lingüística.

Creemos que la tarea iniciada servirá de referencia a quien desee superar o solucionar, aunque sea parcialmente esta problemática. Sin duda les será de utilidad a quienes vienen laborando en órganos institucionales educativos superiores, pues les permitirá contar con orientaciones básicas acerca del buen uso del lenguaje. Habremos contribuido de este modo al logro de uno de los grandes objetivos educacionales en el alumno universitario, ser un competente profesional.

Este problema referido al bajo nivel lingüístico puede afrontarse mediante un Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de habilidades de expresión y comprensión como estrategia-cognitiva para desarrollar el aprendizaje autónomo.

Cuya finalidad de este trabajo de investigación, es facilitar la adquisición de conocimientos en los ingresantes de la Universidad Nacional de Cajamarca, en bien del proceso formativo profesional.

La importancia de este Modelo Neurolingüístico radica en la autonomía y responsabilidad del estudiante en la construcción de su propio conocimiento, y que los estudiantes dispongan de un repertorio amplio, flexible y eficaz de conocimientos lingüísticos que les permita enfrentar con éxito las diferentes tareas de aprendizaje y que los conducirán a la adquisición de otras competencias, necesarias e imprescindibles para una buena eficiente formación profesional universitaria. Finalmente, la presente investigación- desde la óptica metodológica- se justifica porque ésta se ciñe a los ordenados pasos del método general.

MARCO METODOLÓGICO

1.5. DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

Esta investigación se propuso realizar una comprobación experimental con alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca, respecto de la efectividad del Modelo Neurolingüístico, basado en los niveles de comprensión y expresión de la lengua, la misma que se complementa con la teoría de Habilidades Lingüísticas, la teoría de la relación entre escolaridad y manejo lingüístico de Fernando Lázaro, Eugenio Coseriu en torno a la distinción tripartita en la realidad unitaria del lenguaje, etc. Todos estos planteamientos lingüísticos se encauzan a orientar al propósito de lograr con los debidos fundamentos teóricos el mejoramiento de los Niveles de expresión y comprensión lingüística, en los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca.

Para ello, se diseñaron y realizaron sesiones teóricas y prácticas minuciosamente seleccionadas, como es debido –por lo que creemos muy oportuno hacer hincapié-, al objetivo de alcanzar el mejoramiento de los niveles de comprensión y expresión lingüística, en los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca.

Se puso un especial cuidado, en el mejoramiento de los cuatro actos lingüísticos: *hablar*, *escuchar*, *escribir* y *leer*; mediante la puesta en práctica de variados ejercicios aplicados en el **Grupo experimental** en diez sesiones de aprendizaje a los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca que mostraban el Bajo Nivel

de Expresión Lingüística y aplicando el Modelo neurolingüístico se pudieron enmendar en gran medida las deficiencias lingüísticas consistentes en los bajos niveles de expresión y comprensión.

Asimismo, al tratar sobre las limitaciones lingüísticas generadas por los bajos niveles de expresión y comprensión, nos resultó apropiado destacar la importancia que posee el **control social del lenguaje**. Asimismo, las teorías de la **distinción tripartita dentro de la realidad unitaria del lenguaje**. De más está señalar que los integrantes del grupo experimental se mostraron muy interesados en obtener la superación de sus limitaciones idiomáticas. Hecho éste que se pone de manifiesto en el significativo porcentaje de los alumnos que pudieron superar la valla rigurosa que en todo momento adoptamos como criterio evaluativo.

Hubo, a decir verdad, alumnos que como consecuencia de las prácticas expositivas orales, así como prácticas escritas efectuamos, especialmente en torno al papel fundamental que -desde los albores de la existencia del hombre sobre la faz de la tierra- ha desempeñado invariablemente el lenguaje, y con gran emotividad, optaron por resaltar, tanto oralmente como por escrito, la importancia del lenguaje, no sólo como instrumento de comunicación y como factor decisivo de progreso personal y de integración social.

Es pertinente señalar que nuestra investigación hubo de iniciarse con un *Pre-test* o *Pre-prueba de naturaleza diagnóstica*, un instrumento aplicado tanto al grupo *experimental* como al *de control*, luego de lo cual se implementó nuestro Modelo Neurolingüístico, basado en las teorías lingüísticas. Esta labor orientadora y formativa estuvo dirigida en forma exclusiva al *grupo experimental*. Finalmente se procedió a aplicar a ambos grupos la *post-prueba* orientada a la verificación de nuestra hipótesis de investigación.

1.5.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Según Córdova (2017) “Con referencia al **tipo** de investigación, existen múltiples y varias formas de clasificar las investigaciones cuantitativas, pero la más utilizada a nivel de pre y posgrado es la que clasifica el académico La Torre Beltrán según su profundidad.”(p.74).

En función de ello, el presente trabajo investigativo **según su profundidad** corresponde a una **Investigación Explicativa**, que va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos. Está dirigida a responder a las causas de los eventos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en el por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste. (Valderrama, s.f., p.33).

En este caso, se buscó primero determinar si con la aplicación del Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de habilidades de expresión y comprensión como estrategia-cognitiva se lograba desarrollar el aprendizaje autónomo de los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-Profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de admisión 2017-II.

En segundo lugar formular al mencionado *Modelo Neurolingüístico* como una *Propuesta* encauzada a mejorar los niveles de expresión y comprensión lingüística en los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-Profesionales de la UNC.

Con relación al **Diseño de investigación**, según Hernández et al. (1998) "el término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para responder a las preguntas de investigación, él señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio."(p.106)

Así a esta investigación Experimental Explicativa le corresponde el "**Diseño de dos grupos aleatorios**" Se ha elegido este diseño porque su estructura pertenece al *Método de las Diferencias*, cuyo autor es John Stuart Mills.

En este tipo de diseño se eligen al azar dos grupos de un universo o población y se somete a uno de los grupos ellos al tratamiento experimental. Ambos grupos son sometidos luego a una prueba para verificar si existen diferencias entre ellos.

Su esquema es el siguiente:

G.E.: Y_1 ----- X ----- Y_2

G.C.: Y_3 ----- Y_4

Acá:

G.E.= *Grupo Experimental*

G.C.= *Grupo de Control*

Y_1 = *Puntajes del Pre test del grupo Experimental*

Y_2 = *Puntajes del Post test del grupo experimental*

Y_3 = *Puntajes del Pre Test del grupo de Control*

Y_4 = *Puntajes del Post Test del grupo de Control*

X = *Tratamiento experimental o estímulo (Modelo Neurolingüístico)*

El grupo que no recibe el tratamiento se denomina *grupo de Control* y establece el nivel de diferencia para decidir si el tratamiento experimental tuvo algún efecto. Uno de los supuestos básicos de este diseño considera que la selección hecha al azar ha de producir grupos que inicialmente son equivalentes y no tienen diferencias en promedio, en ninguna variable que tenga probabilidad de afectar la conducta o desenvolvimiento intelectual que se va a medir.

Es, pues, una suposición razonable. El diseño de dos grupos aleatorios es el más generalmente aplicado en la experimentación en Educación. Como quiera que el trabajo educativo se realiza con grupos numerosos de personas (alumnos profesores en este caso) es factible seleccionar grupos en forma aleatoria, de tal modo que constituyan estos una muestra representativa del universo de estudio.

1.5.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

Según Hernández, et al. (2010): “la población o universo estadístico es el conjunto de todos los individuos de interés para la investigación o dicho de otra forma, el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”.

En la presente investigación la población estadística estuvo conformada por todos los

alumnos ingresantes en el Examen 2017-II a la Universidad Nacional de Cajamarca- Sede Central- realizado en marzo del año 2017, y matriculados en cada una de sus 25 Escuelas Académico-profesionales, información obtenida de la Oficina Central de Registro de Matrícula de la **UNC**, según el siguiente cuadro:

CUADRO DE REGISTRO DE MATRÍCULA

Nº	ESCUELA ACADÉMICO- PROFESIONAL	NÚMERO DE ALUMNOS
01	ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	51
02	AGRONOMÍA	31
03	BIOTECNOLOGÍA	17
04	CONTABILIDAD	50
05	DERECHO	45
06	ECONOMÍA	40
07	EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD CIENCIAS NATURALES	30
08	EDUCACIÓN:ESPECIALIDAD INGLÉS	30
09	EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD LENGUAJE Y LITERATURA	30
10	EDUCACIÓN: MATEMÁTICA E INFORMÁTICA	31
11	EDUCACIÓN PRIMARIA	30
12	ENFERMERÍA	25
13	INGENIERÍA EN INDUSTRIAS ALIMENTARIAS	48
14	INGENIERÍA CIVIL	61
15	INGENIERÍA DE MINAS	35
16	INGENIERÍA DE SISTEMAS	33
17	INGENIERÍA FORESTAL	35
18	INGENIERÍA ECOLÓGICA	30
19	INGENIERÍA HIDRÁULICA	15
20	INGENIERÍA ZOOTECNISTA	25
21	MEDICINA HUMANA	41
22	MEDICINA VETERINARIA	33
23	OBSTETRICIA	35
24	SOCIOLOGÍA	23
25	TURISMO Y HOTELERÍA	25
TOTAL		N = 849

Respecto a la muestra, esta ***es una parte de la población seleccionada*** a través de alguna técnica de muestreo (probabilística o no probabilística) obtenida con el propósito de estudiar alguna característica y luego extender los resultados hacia la población”. (Córdova, 2017, p. 84).

En esta investigación, para seleccionar la ***muestra representativa*** de la población en función de los objetivos, por la accesibilidad a la información, y teniendo en cuenta que “el muestreo se realiza fundamentalmente cuando no se puede acceder a la población completa”, (Córdova, 2017, p. 85).

Para determinar el tamaño de la muestra, en primer lugar se determinó considerar el 10% de los estudiantes ingresantes matriculados en cada Escuela académico-profesional de la UNC, que en cifras absolutas está representada por **88** estudiantes cantidad muy cercana al promedio de las dos primeras filas propuestas en la clásica ***TABLA DE FISHER-ARKIN-COLTÓN (Ávila, 2001, p. 233)***, tabla que *nos indica el tamaño de la muestra para que sea representativa de Poblaciones finitas* (en este caso 849 estudiantes).

En segundo lugar, para determinar sus integrantes y en aras de la necesaria equiprobabilidad de salir seleccionado cada estudiante, se seleccionó *aleatoriamente* a los 88 estudiantes aplicándose la usual ***TABLA DE NÚMEROS ALEATORIOS*** reconocida por su practicidad. (Córdova, 2013, p.243).

**TAMAÑO DE LA MUESTRA REPRESENTATIVA DE ESTUDIANTES INGRESANTES
MATRICULADOS A LA UNC, EXAMEN DE ADMISION 2017-II**

SEDE CENTRAL

Nº	ESCUELA ACADÉMICO- PROFESIONAL	10% ESTUDIANTES INGRESANTES
01	ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	5
02	AGRONOMÍA	3
03	BIOTECNOLOGÍA	2
04	CONTABILIDAD	5
05	DERECHO	5
06	ECONOMÍA	4
07	EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD CIENCIAS NATURALES	3
08	EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD INGLÉS	3
09	EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD LENGUAJE Y LITERATURA	3
10	EDUCACIÓN: MATEMÁTICA E INFORMÁTICA	3
11	EDUCACIÓN PRIMARIA	3
12	ENFERMERÍA	3
13	INGENIERÍA EN INDUSTRIAS ALIMENTARIAS	5
14	INGENIERÍA CIVIL	6
15	INGENIERÍA DE MINAS	4
16	INGENIERÍA DE SISTEMAS	3
17	INGENIERÍA FORESTAL	4
18	INGENIERÍA ECOLÓGICA	3
19	INGENIERÍA HIDRÁULICA	2
20	INGENIERÍA ZOOTECNISTA	3
21	MEDICINA HUMANA	4
22	MEDICINA VETERINARIA	3
23	OBSTETRICIA	4
24	SOCIOLOGÍA	2
25	TURISMO Y HOTELERÍA	3
TOTAL		N = 88

De lo anterior, en este estudio investigativo se consideró una *muestra probabilística*, y representativa constituida por 88 estudiantes ingresantes y representantes de cada carrera profesional.

De acuerdo al diseño de la investigación, esta muestra fue dividida en dos grupos seleccionados igualmente en forma aleatoria, uno el **Grupo de control** y otro el **Grupo experimental**, ambos conformados por un total de 44 ingresantes cada uno.

A ambos se les sometió en primera instancia, luego de aplicarles un Cuestionario de indagación sociolingüística preliminar, al *Pre-test* (o prueba de diagnóstico) y, tras el riguroso y prolongado trabajo llevado a efecto con el *grupo experimental*, se aplicó igualmente a ambos grupos el *Post-test* (o post-prueba de constatación), respecto a la **efectividad del Modelo Neurolingüístico**, basado en los niveles de comprensión y expresión de la competencia comunicativa lingüística, para lograr el aprendizaje autónomo de los ingresantes a la UNC.

1.5.3 TÉCNICAS DE RECOLECCION DE DATOS

Según el Dr. Isaac Córdova Baldeón “La técnica es un conjunto de procedimientos organizados para recolectar datos correctos que conllevan a medir una o más variables”. (Córdoba, 2017, p.p.107).

Para la presente investigación se aplicó inicialmente la técnica de la *Encuesta*, a los ingresantes a la UNC, con la finalidad de auscultar y recoger datos informativos que permitieron sustentar y desarrollar el presente trabajo.

Durante el proceso investigativo, se aplicaron las siguientes técnicas: Observación, Bibliográfica o Gabinete, Evaluación educativa y análisis documental.

1.5.4. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Asimismo, siguiendo a Córdova (2017):“los instrumentos son medios auxiliares que sirven para recoger y registrar datos obtenidos a través de alguna técnica de acopio. La calidad de datos o información que se recoja depende de la preparación del instrumento...”.(p.107).

En concordancia con ello y con las técnicas señaladas anteriormente, en esta investigación se aplicaron correspondientemente los siguientes instrumentos: Cuestionario de encuesta, Ficha de observación, Fichas bibliográficas, Pruebas educativas (Pre test y Pos test) y análisis de contenido. (Valderrama, s.f., p.194)

1.5.5. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES:

1.5.5.1. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	SUBINDICADORES	INSTRUMENTOS
<p style="text-align: center;">VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p style="text-align: center;">Modelo Neuro lingüístico basado en el desarrollo de las Habilidades de Comprensión y Expresión.</p>	<p>Es una representación precisa, abstracta y conceptual del hecho, o fenómeno lingüístico, cuya selección perspectiva lo conforma el desarrollo de las Habilidades Lingüísticas de Expresión (hablar y escribir), y sus Habilidades de Comprensión (escuchar y leer), desarrollo éste, que permitirá el óptimo logro de interacción entre los actos lingüísticos básicos se supeditan a la exclusiva función del Fascículo Arqueado al accionar dicha función al concatenar las Habilidades de Expresión y Comprensión Lingüística, evidenciando con ello el carácter de reciprocidad entre ambas lo que generaría una rigurosa y permanente dependencia en éstas.</p>	HABILIDAD DE EXPRESIÓN ORAL	Acto de Hablar	<ul style="list-style-type: none"> -Voz -Pronunciación -Vocalización -Volumen -Entonación -Énfasis -Ritmo -Pausa 	Ficha Diagnostica de Evaluación Lingüística en el Acto de Hablar
		HABILIDAD DE EXPRESIÓN ESCRITA	Acto de Escribir	<ul style="list-style-type: none"> -Tildación -Acentuación -Puntuación -Claridad -Coherencia -Cohesión -Amfibologías -Monotonías -Redundancias 	Ficha Diagnostica de Evaluación Lingüística en el Acto de Escribir
		HABILIDAD DE COMPRENSIÓN ORAL	Acto de Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> -Atención -Concentración -Interés -Intención -Entendimiento -Asociación -Construcción -Interacción 	Ficha Diagnostica de Evaluación Lingüística en el Acto de Escuchar
		HABILIDAD DE COMPRENSIÓN ESCRITA	Acto de Leer	<ul style="list-style-type: none"> -Motivación -Concentración -Retención - Intraintegración Extraintegración -Análisis -Síntesis -Resumen -Enjuiciamiento -Inferencia 	Ficha Diagnostica de Evaluación Lingüística en el Acto de Leer

1.5.5.2. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INDICES
VARIABLE DEPENDIENTE Aprendizaje Autónomo	Es la facultad o capacidad que tienen las persona para dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender, de forma consciente e intencionada, haciendo uso de variadas estrategias de aprendizaje para lograr su objetivo.	INDEPENDENCIA	<ul style="list-style-type: none"> - Portafolio - Responsabilidad total - Compromiso personal - Solución de problemas - Cumplimiento de trabajos 	Si No
		RESPONSABILIDAD INDIVIDUAL	<ul style="list-style-type: none"> -Cumplimiento de roles -Realización de tareas -Apoyo al rendimiento -Promoción al saber 	Si No
		INTERACCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> -Intervención en debates -Compartimiento de información -Intercambio de experiencias -Apoyo en las tareas 	Si No
		SOCIALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> -Consenso de opiniones -Socialización de ideas -Metadesarrollo de la capacidad crítica -Metacomprensión 	Si No

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS: FILOSÓFICOS, EPISTEMOLÓGICOS, CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS

Marco Teórico

Existen numerosas y diversas teorías de acreditados y reconocidos estudiosos que postulan a la necesidad de dar a conocer la trascendental importancia que tiene el dominio lingüístico en los múltiples contextos comunicativos y con mayor énfasis en el contexto educativo; que involucra la formación personal y profesional. Mas sin embargo, en lo relativo al deficiente desarrollo de las Habilidades de Expresión y Comprensión Lingüística, podemos afirmar con gran acierto, que aun no existen trabajos de investigación que se refieran directamente al tema, objeto de nuestra investigación, y que sólo existen estudios realizados en algunas de las temáticas que forman parte de dicha problemática.

2.1.ANTECEDENTES

La autora del presente trabajo de investigación ha podido indagar y revisar con acucioso y decidido interés, importantes y orientadores antecedentes, que sustentan con una actitud puntual y responsable nuestra investigación; tanto en el ámbito nacional, así como internacional, y luego de haber revisado, con gran ahínco y acertada firmeza, precisamos en calidad de antecedentes, los siguientes trabajos de investigación.

En el ámbito latinoamericano, creemos importante citar en calidad de antecedente algunos de los importantes trabajos de investigación que de alguna manera se relaciona con la problemática.

2.1.1. Un estudio de gran valía realizado por Diana López-Barroso, del grupo de *Cognición y Plasticidad Cerebral del Instituto de Investigación Biomédica de Bellvitge (Idibell) y la Universidad de Barcelona*, concluye que el *fascículo arqueado, que es un haz de fibras nerviosas que conecta las regiones auditivas del lóbulo temporal con la región motora que se sitúa en el lóbulo frontal del hemisferio*

*izquierdo del cerebro, **tiene un papel clave en el proceso de aprendizaje del lenguaje.***

El trabajo, que se publica hoy en *Proceedings of the National Academy of Sciences*, sugiere que las diferencias individuales en el desarrollo de las conexiones en este haz condicionan la capacidad para aprender nuevas palabras. En el estudio han participado 27 voluntarios sanos a los que se les hizo escuchar nueve palabras trisilábicas artificiales, sin ningún significado asociado y con estructuras similares a las palabras de la lengua castellana. Entre palabra y palabra se dejaba una pausa de 25 milisegundos, imperceptible pero suficiente para ayudar al aprendizaje en el habla fluida. Las nueve palabras se repetían de manera aleatoria 42 veces. Para obtener la información complementaria sobre la estructura y la función cerebral se utilizaron dos técnicas no invasivas de resonancia magnética.

Antes de llevar a cabo la tarea de aprendizaje de palabras, los investigadores adquirieron imágenes estructurales del cerebro mediante la técnica de tensor de difusión. Además, mientras los participantes escuchaban las palabras, se registró su actividad cerebral mediante resonancia magnética funcional.

Después de esta fase, los participantes escucharon una serie de palabras y se les pidió que identificaran las que habían escuchado durante la fase de aprendizaje lingüístico.

El trabajo concluye que **existe una fuerte relación entre la capacidad de recordar palabras con la estructura del fascículo arqueado**, que une dos grandes zonas del cerebro: el territorio de Wernicke, relacionado con la decodificación auditiva del lenguaje, y el territorio de Broca, que coordina los movimientos asociados al habla y el procesamiento del lenguaje.

Los sujetos que aprendían mejor las palabras tenían el fascículo arqueado más mielinizado, según reveló un análisis de correlación con un índice indirecto sobre el contenido de mielina de las fibras nerviosas. Además, la sincronización entre la

actividad de las regiones conectadas por este fascículo era mayor en estos participantes.

López-Barroso, ha destacado que ***esta investigación ayuda a entender el desarrollo del lenguaje en los humanos*** y por qué es una capacidad única de nuestra especie. Las diferencias individuales en las conexiones en este haz nervioso condicionan el aprendizaje de lenguas. Con tan valiosísimo estudio realizado por Diana López Barroso se explicita de manera muy detallada y entendible gran parte del presente trabajo de investigación. ***K. I. P. Barcelona | karla.islas@diariomedico.com ANATOMÍA Haz de fibras musculares. BOTÁNICA Conjunto de fibras conductoras.***

2.1.2. La Universidad Iberoamericana de México, en conjunto con su Instituto de Investigación, han planteado unas orientaciones que son el resultado de los trabajos realizados de la mano con los profesores, esta investigación se ha titulado ***“Formación de profesores universitarios para el desarrollo de las habilidades necesarias para el aprendizaje autónomo, desde una perspectiva intercultural”***. Las orientaciones que aquí presentan, pretenden colaborar en la formación de profesores universitarios para que actúen como agentes educativos estratégicos, propiciando el desarrollo de ***las habilidades y actitudes en los estudiantes***, y como parte de esas habilidades están las Habilidades Lingüísticas, ***las que son consideradas como condición necesaria para la vida académica y profesional.***

El objetivo de esta investigación fue de proporcionar un conjunto de estrategias prácticas fundamentadas en avances teóricos, que permitan a los profesores integrar de manera transversal el ***desarrollo de habilidades y actitudes para aprender autónomamente a lo largo de la formación universitaria***, especialmente durante el primer ciclo de la carrera universitaria.

2.1.3. En el Informe a la ***UNESCO*** de la ***Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI***, presidida por ***Jacques Delors***, titulado ***“La Educación encierra un tesoro”***, ya presenta un aporte significativo en torno a la educación superior, en

especial al tema de aprender aprender, donde se presenta en este informe los cuatro pilares de la educación:

La educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser.

a. Aprender a Conocer

Este pilar de la Educación se refiere a que el sujeto que va educarse requiere de la adquisición de una cultura general y lo suficientemente amplia que le permita y que le dé la posibilidad de profundizar los conocimientos en un considerable número de materias.

b. Aprender a Hacer

Este pilar de la Educación se refiere a la adquisición no sólo de una calificación profesional sino, que involucra también a la de una competencia que prepare al individuo para hacer frente a gran número de situaciones inclusive adversas. Además en el marco de las distintas experiencias de los diversos contextos comunicativos principalmente, académicos, sociales, culturales o de trabajo que se ofertan a los jóvenes y adolescentes.

c. Aprender a Vivir Juntos

Este pilar de la Educación se refiere a que el sujeto que va educarse deberá desarrollar actitudes de una verdadera convivencia y comprensión en su entorno, así como la percepción de las formas de interdependencia –realizar proyectos comunes y prepararse para tratar los conflictos- respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz.

d. Aprender a Ser

Este pilar de la Educación se refiere a que el sujeto que va educarse debe perfeccionar su personalidad y que florezca mejor la propia personalidad y que se logre obtener condiciones para obrar con autonomía, de juicio y de responsabilidad. Con tal fin, no menospreciar en la educación ninguna de las capacidades tanto físicas como mentales, así como aptitudes para comunicar.

Mientras los sistemas educativos formales pretenden dar prioridad a la adquisición de conocimientos, en otros sistemas importa concebir la educación como un todo.

En esa concepción deben buscar inspiración y orientación las reformas educativas, que persigan obligadamente el dominio lingüístico, tanto en la elaboración de los programas como en la definición de las nuevas políticas pedagógicas.

2.1.4. El Enfoque de Competencias –el dominio lingüístico despliega las demás competencias- es uno de los ejes clave del proceso de Bolonia y de igual manera el crédito europeo, estos conforman los dos criterios básicos en el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje que se desea incorporar en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), así lo presenta (Villa & Poblete, 2008). Un primer paso en torno a estos dos criterios ya lo ha dado la Universidad de Deusto, que ha publicado sobre el Aprendizaje Basado en Competencias, que vendría a representar la renovación pedagógica iniciada entre 1999 y 2000, **donde los responsables directivos tuvieron la visión de la necesidad de una cambio pedagógico y metodológico del modelo universitario**, que hasta ese momento estaba centrado sólo en el profesor. Esta renovación surgió inmediatamente después de la Declaración de Bolonia.

2.1.5. La transformación sobre el **Aprendizaje Basado en Competencias**, en el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje – **involucra dominio lingüístico-** que se inició en la universidad de Deusto junto con otras Universidades Europeas que coincidían en la necesidad de un cambio, así de este modo surgió el **Proyecto Tuning**, liderado en un inicio por esta universidad y la Universidad de Groningen (Holanda). Este **Proyecto Tuning** que gracias a su efectividad no solo se ha extendido en Europa sino también ha llegado a América Latina y pronto en Asia y la India.

2.1.6. La publicación sobre **Aprendizaje Basado en Competencias** – condición necesaria desarrollar la Competencia Lingüística- por la universidad de Deusto, es producto del largo camino recorrido por esta universidad que con sus propios planeamientos pedagógico- didáctico y con la experiencia llevada a cabo en cinco titulaciones, donde ya cuenta con licenciados formados en créditos europeos y en el desarrollo y evaluación del aprendizaje basado en competencias.

2.1.7. La investigación realizada por (Ibarra & Rodríguez, 2011) se centra en presentar los principales resultados que sobre el ***nivel de competencia que manifiestan los estudiantes universitarios en dos competencias transversales, el aprendizaje autónomo y trabajo en equipo.*** Los resultados se obtienen sobre una muestra de 2.556 estudiantes que representan a 10 (diez) universidades españolas. En ella destaca la necesidad de impulsar en los estudios universitarios estrategias que favorezcan un mayor grado de iniciativa de los estudiantes en un aprendizaje efectivo, estratégico y permanente en donde deberá primar la Competencia Lingüística. Para ello se hace necesario educar a los profesores y estudiantes en su capacidad evaluadora para que puedan poner en práctica procesos de evaluación participativa que favorezcan el aprendizaje a lo largo de la vida.

2.1.8. El estudio titulado ***“El trabajo en las aulas”*** con perspectiva europea: medios y recursos para el aprendizaje autónomo. Realizado por (Raposo & Sarceda, 2010) de la Universidad de Salamanca, explica que uno de los enunciados clave en el proceso de Bolonia es centrar la docencia en el estudiante, consiguiendo implicarle activa y autónomamente en su proceso de aprendizaje y en el desarrollo de sus competencias. Para ello es necesario utilizar métodos de enseñanza y aprendizaje junto con medios y recursos que lo motiven y lo orienten. En este trabajo presenta tres de ellos que, desde la experiencia en la adaptación a créditos ECTS de la materia, Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación, han resultado útiles para orientar y evaluar el proceso didáctico y fomentar los aprendizajes pretendidos. Se trata de las guías de aprendizaje, el portafolio y la rúbrica.

2.1.9. Un estudio realizado en la Universidad de Pamplona sobre las características del aprendizaje autónomo de los estudiantes del programa de enfermería, los resultados obtenidos muestran que ***el aprendizaje autónomo es un método eficaz para adquirir y desarrollar ciertas habilidades personales,*** tales como la planificación de tareas y la verificación independiente de estas, la distribución de información para profundizar e identificación de los tema clave, la organización del tiempo y el aumento de la motivación para aprender a aprender, evidenciando

predominio de las estrategias de ampliación. Este estudio se llevó a cabo gracias a la aplicación del cuestionario de estrategias de trabajo autónomo (CETA).

2.1.10. El *Proyecto Tuning en América Latina*, cuenta con una cobertura en 19 países y 190 universidades latinoamericanas. El proyecto tiene cuatro grandes líneas de trabajo: 1) competencias (genéricas y específicas de las áreas temáticas, 2) enfoques de enseñanza, aprendizaje y evaluación de estas competencias, 3) créditos académicos y 4) calidad de los programas. Se plantea 27 competencias genéricas como parte de su propuesta para mejorar la **educación universitaria** en América, la competencia número veinticuatro se refiere especialmente a este tema y es **la Habilidad para trabajar en forma autónoma**.

2.1.11. En el Congreso Iberoamericano de Educación llevado a cabo en Argentina, sobre **Competencias Básicas titulado “El contrato didáctico”** una vía motivadora hacia el **aprendizaje autónomo**, recopilado por **(Sevilla & Ruggiero, 2013)**, muestra que uno de los objetivos planteados para desarrollar en dicho congreso es que se debe hacer tomar **conciencia al estudiante de su estilo de aprendizaje**, y en cuyo Estilo no se puede obviar el desarrollo de **Habilidades Lingüísticas**, desarrollo éste, que permitiría enmendar limitaciones en la autonomía en su aprendizaje y por ende mejorar su actitud de estudiante.

2.1.12. **“El Contrato Didáctico”** además se concluyó que una de las ventajas de la aplicación de dicho contrato, es el **desarrollo de la autonomía y en dicha autonomía primaría el desarrollo de las Habilidades lingüísticas**. En donde el estudiante se conducirá hacia la autonomía. Ser autónomo, es saber comprender el conocimiento y saber expresarlo –dominio de actos lingüísticos- fijarse objetivos y administrar el tiempo, las actividades y saber cómo superar las dificultades. A través del aprendizaje autónomo se progresa en espiral con retrocesos, avances rápidos y progresos lentos”. Es así que en tal congreso llevado a cabo en Argentina se **acordó mejorar la actitud de estudiante mediante el desarrollo de la autonomía en el aprendizaje**, planteándose además metas hacia el 2021.

2.1.13. La tesis de (Ríos, T. 2008) titulado ***Influencia de la autonomía del aprendizaje***; presenta una investigación que tiene como objetivo, contribuir con un modelo de aprendizaje autónomo con repercusión en la calidad de la formación profesional del egresado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Investigación ésta, que indudablemente inmiscuye el desarrollo de habilidades lingüísticas de expresión y comprensión.

En el resultado de esta investigación, se reafirma que el Aprendizaje Autónomo, contribuye a elevar la Calidad de la Formación Profesional. Lo que implica que los cuatro factores que comprenden la autonomía del aprendizaje, abarca el nivel cognitivo, metodológico, psicológico y tecnológico, en forma integral y sinérgica forman parte del pilar del desarrollo de la calidad de la formación profesional de estos estudiantes y todo ello está supeditado al desarrollo lingüístico.

2.1.14. En Latinoamérica como lo explicara el *Proyecto Tuning*, varios países ya están ***formando estudiantes con capacidades relacionadas al aprendizaje autónomo***, pero aún su aplicación en las universidades del ámbito nacional todavía no se está aplicando por tal razón no se encuentra información referida a este tema.

Cabe resaltar que en el Perú recién se está teniendo pretensión de educar a estudiantes con capacidades propias para el aprendizaje autónomo, es así que la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo (USAT) presenta el Modelo Educativo USAT, que pretende formar estudiantes con capacidades autónomas.

En las investigaciones en torno al aprendizaje autónomo se confirma que éste se inició en Europa con el tratado de Bolonia en el año 1998, a partir de este tratado la gran mayoría de las universidades se han dedicado a investigar sobre este tema, es por ello que la mayoría de las investigaciones se hallan en este ámbito.

2.2. ANTECEDENTES TEÓRICOS EN OBRAS DE RECONOCIDOS LINGÜISTAS

La autora además en el presente trabajo de investigación ha podido indagar y revisar minuciosamente importantes y orientadores antecedentes, de valiosísimos textos que ***poseen un singular y monumental aporte intelectual en el campo del lenguaje***, pertenecientes a famosos lingüistas de diversas nacionalidades a quienes los citaremos a continuación.

2.2.1. En calidad de antecedente se ha considerado importante citar a un encomiable trabajo de investigación en donde trata la problemática del mal uso del lenguaje perteneciente a **HELMUT WEINRICH** “*Lenguaje en textos*”, en el apartado titulado “***De la cotidianidad del metalenguaje***”, allí se resume y se concreta que el uso de las ***funciones del lenguaje***, especialmente la ***función metalingüística, que ejercen los docentes de la especialidad de Lenguaje***, en todos los niveles y modalidades, al no contar éstos con los conocimientos y condiciones suficientes ***-propias de la función metalingüística-*** para enseñar dicha asignatura, ***repercute innegablemente en el normal desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes***, propiciando tales deficiencias en el uso de su lengua, limitaciones en su aprendizaje.

2.2.2. “Asimismo, no puede dejar de ser interesante e ilustrativo, dentro de esta investigación lo que manifiesta **Pike**, lingüista norteamericano de gran solvencia intelectual, autor de la corriente tagmémica de la lingüística moderna – categorías muy complejas de dicha disciplina- con plena convencimiento y gran persuasión afirma que ***“El lenguaje es un sistema con partes y clases de partes unidas entre sí de tal forma que ninguna parte aparece independientemente de su función en el todo”***. Teoría de la cual se puede demostrar y testificar que el ***dominio y manejo del lenguaje***, por lo que no sólo le dan la condición de sistema a cada parte conformante de su estructura, sino también que las ***clases y partes del lenguaje*** abarcarían los dos planos de la Lengua: Oral y Escrito y que existiría una correlación con cada uno de los actos de la Lengua: Hablar, Escuchar, Escribir y Leer, complementándose entre sí, los Acto Lingüísticos, unos a otros y que

estarían en dependencia uno con otro y dichos Actos estarían en una estricta relación con el desarrollo de las Habilidades de Expresión y Comprensión Lingüística.

2.2.3. Destacamos también en calidad de antecedente, el aporte de un erudito y reconocido lingüista alemán **Edward Sapir**, otro destacado precursor del estructuralismo, cuyo aporte transcribimos a continuación “**Alumno a corregirse a sí mismo**”. *Si bien es cierto, que la Gramática es una especie de regulador y control en nuestra facultad del Lenguaje y para asegurarnos de que lo que se Habla -Plano Oral de la Lengua- o lo que se Escribe Plano Escrito de la Lengua- está bien o mal, es por ello que Edward Sapir afirma pues que la Gramática actúa como un medio de corrección, y es indudable entonces que ésta debe de ocupar un merecido primer lugar en el proceso educativo -por la ineludible importancia que ésta reviste- en todos los niveles y modalidades de educación de los alumnos. Edward Sapir, El Lenguaje, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1986.*

2.2.4. Creemos además conveniente citar dos de sus principales aportes plasmados en teorías que hiciera el reconocido lingüista **William James**, la primera de ellas describimos a continuación: “El fomento inicial de hábitos positivos en la formación escolar en los diferentes aspectos relacionados con el manejo de la lengua materna” desempeñan un papel decisivo y determinante en las etapas posteriores del desarrollo y adquisición de Habilidades y destrezas lingüísticas, teoría ésta que la corrobora con una segunda teoría hace hincapié que “La enseñanza de la Lengua debe ser concebida como un proceso orientado al desarrollo de las capacidades de expresión oral y escrita, a través de la consolidación de las cuatro destrezas básicas: hablar, escuchar, escribir y leer.

2.3. BASES TEÓRICAS RELACIONADAS CON EL PROBLEMA INVESTIGADO

En la presente investigación hemos creído conveniente plantear, como soporte básico de nuestro Modelo Neurolingüístico y con pretensiones a una posterior aplicación diez (10) consistentes y medulares planteamientos lingüísticos que dan razón tanto del problema tratado en nuestra investigación como de la vía y proceso conducentes a su solución.

Las mismas que las consideramos de singular relevancia por haber sido sustentadas con innegable rigor, precisión y exactitud, por personalidades científicas de admirable ejecutoria intelectual y singular agudeza y talento, pertenecientes pues, a meritorios lingüistas de favorecido talento y fecunda ejecutoria como Noam Chomsky, José Moreno de Alba, Charles Hockett, Ferdinand de Saussure, Fernando Lázaro Carreter, Carlos Lomas, W. Widdge, Dell Hymes, Martín Heidenger, Pike, en razón de su seriedad, solidez y pertinencia, los que constituyeron fuentes lo suficientemente lúcidas como para tratar el problema de investigación. Siendo preciso aclarar que cada una de estas teorías no sólo esclarece una parcela distinta de la problemática; sino también que son plenamente compatibles entre sí. Seguidamente describimos tales teorías.

2.3.1. NOAM CHOMSKY Y SU TEORÍA COMPETENCIA Y ACTUACIÓN LINGÜÍSTICA

Este renombrado lingüista norteamericano, filósofo y matemático, de origen judeo-ucraniano con su encumbrada teoría “*Competencia y Actuación*” a quien tales estudios le proporcionó un conocimiento integrador, una visión que ha impregnado gran parte de su obra; su primer trabajo “*Estructuras Sintácticas*” (1957), es prueba de ello. En ella, el intrépido autor plantea que “***El aprendizaje del Lenguaje Articulado***”-actividad específica y diferenciadora de la especie humana- ***se produce gracias a un dispositivo especial del cerebro*** y que una porción de neuronas denominada ***Órgano del Lenguaje - Facultad del Lenguaje***- ello implica que cualquier persona, nacida en cualquier lugar, posee capacidad innata de aprender una lengua; facultad o capacidad que puede desarrollarse mediante los factores “***Aprendizaje y Asociación***” según un ambiente cultural en particular.

En otras palabras, independientemente de dicho ambiente, de que una persona haya nacido en cualquier grupo humano, tenemos anatomía -órgano- y fisiología -función- que nos hace a todos igualmente capaces de aprender. Sin embargo, El concepto de Competencia de Chomsky se centra en resaltar el carácter social de ésta;

Según Chomsky, “La ***Productividad de la Lengua***”, ***consiste que con un juego reducido de reglas gramaticales y con un conjunto finito de términos - Competencia y Actuación lingüística- los humanos podemos producir un***

número infinito de frases, incluidas frases que nadie haya construido antes, y en cualquier idioma. Dicha teoría resulta refulgente en lo relativo a uno de los aspectos medulares del presente trabajo de investigación de acuerdo con los planteamientos de Chomsky, sustentados por la Gramática Generativa, según la cual **“la competencia y actuación del enunciatario”**, varía según la cultura o lengua de la que se trate. La facultad de emitir este juicio forma parte, según Chomsky, de la **“competencia y actuación lingüística”** de los sujetos hablantes: Abarcando reglas componente sintáctico, semántico, fonológico y léxico, reglas que están en estricta relación del con el conocimiento y dominio de una lengua y por ende con el problema investigado. Emitir este juicio forma parte, según Chomsky, de la **“Competencia y Actuación Lingüística”** de los sujetos hablantes: Abarcando reglas del **componente sintáctico, semántico, fonológico y léxico.** Noam Chomsky: *Language and Problems of Knowledge. The Managua Lectures.* Cambridge, **“Competencia lingüística desde la perspectiva analizada en el texto de Coseriu”** *Mass.:MIT, 1988, p. 84 ss.* Enlaces externos: Pág. Web.de Infoamérica.org.. <http://www.infoamérica.org/teoria/chomsky1.htm>.

2.3.2. CHARLES HOCKETT Y SU TEORÍA DE LA ADQUISICIÓN DE HÁBITOS LINGÜÍSTICOS CORRECTOS EN EL APRENDIZAJE

Otro instruido trabajo de peculiar valía como sustento y orientación al presente trabajo de investigación es del ilustre y connotado lingüista norteamericano CHARLES HOCKETT *“sostiene que en una sociedad tan estratificada, el estrato alto o superior tiene sus propios usos lingüísticos y los estratos inferiores los suyos; eso es todo. Pero cuando impera la creencia de que una extracción humilde no significa necesariamente una barrera para progresar en la escala social, entra en escena la doctrina de la corrección, con toda su armería de justificaciones. Es por ello que en su pertinente estudio lingüístico de HOCCKETT afirma que: “La adquisición de hábitos lingüísticos ‘correctos’ para Hablar, (Habilidad de Expresión Oral); y para escribir (Habilidad de Expresión Escrita) se convierten en el primer peldaño en la obtención de saberes y en la escala del éxito social”. Afirmación ésta que nos conduce a reafirmar que el desarrollo de los Actos Lingüísticos Básicos, serían la fuente principal para facilitar y obtener todo tipo de saberes, sustento científico lingüístico que explicaría y reforzaría palmariamente el problema investigado. (Curso de lingüística moderna, vers. esp., Buenos Aires: Eudeba, 1976, p. 452).*

2.3.3. FERDINAD DE SAUSSURE Y SU TEORÍA ESTRUCTURA DE LA LENGUA

Ferdinand de Saussure afirma: El lenguaje es un organismo internamente estructurado, y en cuya estructura presenta un componente tanto Fonético, Fonológico, Sintáctico, Morfológico, Léxico y Semántico, y en este sentido y desde el punto de vista funcional *de la Lengua y el desarrollo de estos componentes, actuarían como un* “principio de buen funcionamiento de la facultad del lenguaje”. Según esta teoría, todos y cada uno de los componentes del Lenguaje aportarían y actuarían de forma simultánea para el desarrollo de una óptima facultad del Lenguaje. (Habilidades Lingüísticas) Esta teoría lingüística nos permitiría comprender “que nuestro **comportamiento lingüístico deficiente, estaría estrictamente relacionado al mal uso de estos Componentes y atenta directamente sobre el eficiente desarrollo de la facultad del Lenguaje en ambos planos de la lengua.** A tal teoría lingüística, la consideramos de enorme eficacia interpretativa y explicativa respecto a la incidencia de limitaciones de expresión y comprensión lingüística se debería al inadecuado desarrollo de estos componentes. Implicando que el limitado desarrollo y dominio lingüístico, reflejaría, el mal uso de estos componentes de la lengua, y se pone de manifiesto, ineludiblemente, como un aspecto muy relevante en el desarrollo de Habilidades Lingüísticas. Es evidente por ende que en nuestro **Modelo Neurolingüístico para Desarrollar Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística;** hayamos procedido a tomar en consideración el perfeccionamiento de estos componentes y como ejemplo de ello, si hablamos de la presencia de pobreza vocabular que atenta contra los niveles lingüísticos; tanto de Expresión, así como de Comprensión, estaríamos demostrando el mal uso del componente lexical de la Lengua, convirtiéndose tal hecho un factor de perturbación y de desidia para el íntegro desarrollo la Habilidad Lingüística. **El Estructuralismo Lingüístico: Ed. Gredos, 1971.**

2.3.4. C. LOMAS Y SU TEORÍA DE CAPACIDADES LINGÜÍSTICAS

Esta convincente y persuasiva teoría fue planteada por el insigne lingüista Carlos Lomas, quien a la letra dice: “La *Comprensión y la Expresión Lingüística, son dos operaciones básicas de todo proceso comunicativo lingüístico*”. Es por ello que la

enseñanza de una lengua se debe entender como un proceso *orientado al desarrollo de capacidades lingüísticas de Comprensión y Expresión y Oral y Escrita, a través de la consolidación de los cuatro Actos Lingüísticos Básicos: Hablar, Escuchar, Escribir y Leer*; atendiendo fundamentalmente a los principios de adecuación, cohesión y corrección y todo ello al servicio de una concepción comunicativa y funcional del lenguaje. Tomando en consideración que estos **cuatro actos lingüísticos básicos se articulan unos con otros, según la necesidad comunicativa** o la necesidad que el individuo tenga en el proceso comunicativo lingüístico; es decir según actúe como emisor o como receptor de la información y según sea el mensaje ;oral o escrito. Es por ello, que los actos de Hablar y Escribir, se los conoce como Habilidades Productivas o Habilidades de Expresión y los actos de Escuchar y Leer se los conoce como Habilidades Receptivas o de Comprensión. Tan considerable estudio explicaría irrefutablemente con mayor claridad, precisión y exactitud, el presente trabajo de investigación, por detallar con gran acierto y la debida minuciosidad, el engranaje que existiría entre las Habilidades de Expresión Oral y Escrita y las Habilidades de Comprensión Oral y Escrita mediante los cuatro (4) Actos Lingüísticos Básicos, necesarios e indispensables en el eficiente y eficaz dominio de una lengua. **Lomas.C.(coord.) y otros.1996” La Educación Lingüística y literaria en la enseñanza secundaria I.Barcelona. ICE HORSORI, 37-38.**

2.3.5. LÁZARO CARRETER Y SU TEORÍA DE LA RELACIÓN ENTRE ESCOLARIDAD Y MANEJO LINGÜÍSTICO

Sustenta esta acertada teoría el lingüista español Fernando Lázaro Carreter, quien a partir de su experiencia y en base a una rigurosa comprobación estadística llegó a determinar que el **fomento inicial de hábitos lingüísticos positivos** -manejo de la lengua materna- **en la formación escolar**, desempeñan un papel decisivo y determinante en la adecuada escolarización en donde se ponen de manifiesto -y no menor medida- usos idiomáticos limitados y porque no decirlo, existe un evasivo y deliberado rechazo a los usos idiomáticos enriquecidos. Consideramos por ello, que el planteamiento del filólogo peninsular arroja luces sustancialmente esclarecedoras sobre la problemática tratada en el presente trabajo de investigación,

no sólo en el ámbito de la dilucidación explicativa, sino también -y sobre todo- como una teoría con valor prospectivo, en la medida en que, una vez conocida la dolorosa realidad en la que se sustenta, no cabe otra alternativa sino darla a conocer, con el obvio propósito de que a ***nivel de estado y de sociedad, se contribuya a superar las limitaciones y deficiencias del manejo lingüístico*** que afectan irreparablemente tanto; no sólo los Niveles de Comprensión y Expresión, sino también dificulta la adquisición de saberes en todos los niveles y modalidades de educación.

2.3.6. SUSTENTO TEÓRICO LINGÜÍSTICO DE JOSÉ G. MORENO DE ALBA

Este renombrado lingüista **JOSÉ G. MORENO DE ALBA**, sustenta esta teoría lingüística con trascendente y significativa afirmación ***“la lengua, con independencia de su carácter eminentemente social, es el instrumento indispensable para la adquisición, por parte del educando, de todos los demás conocimientos.***

No debe concebirse, por tanto, como una asignatura más del currículo de estudios, pues está indefectiblemente presente, quiérase o no, en las otras materias ***y su dominio condiciona en gran medida todos los demás aprendizajes.*** Resulta harto justificado y pertinente, pues, hablar del lenguaje como cimiento de la educación”. Dicha teoría explícita con muchísimo acierto la relación existente entre el dominio de los actos lingüísticos y los óptimos niveles de aprendizaje, por lo que hacemos resaltar la obtención de saberes se supeditan al dominio y desarrollo de una lengua. **José G. Moreno de Alba (Minucias del lenguaje. México: Fondo de Cultura Económica, 2003, p. 271.**

2.3.6. SUSTENTO TEÓRICO DELL HYMES “COMPETENCIA LINGÜÍSTICA”

Este otro valioso sustento teórico que hiciera el acucioso y renombrado lingüista, Dell Hymes, reafirma con gran acierto, que la Competencia Lingüística es insuficiente, frente a la Competencia Comunicativa, porque los enunciados para ser apropiados y aceptables en el contexto en el que se utilizan necesitan de otros elementos, no exclusivamente lingüísticos. Asevera pues, que existen otras reglas de uso sin las

cuales las reglas gramaticales serían inútiles. Del mismo modo que las reglas sintácticas pueden controlar aspectos de la fonología, y las reglas semánticas quizá controlar aspectos de la sintaxis, las reglas de los actos de habla actúan como factores que controlan la forma lingüística en su totalidad (Hymes, 1972: 278). Dell Hymes, en el meollo de su posición teórica afirmaría además, que existe una conexión crítica entre el lenguaje y las formas de pensar y es evidente que para pensar bien es necesario dominar los actos de Expresión y Comprensión de una Lengua. Es así que éste se interesa particularmente en la forma en que patrones lingüísticos moldean diferentes patrones de pensamiento. Tomando pues en consideración que *“El Lenguaje es el tejido mismo del pensamiento, y no es posible idear bien cuando una lengua se conoce mal.”* “El dominio en el aprendizaje y estudio de lengua son extremadamente necesarios para la adquisición de conocimientos de todas las demás materias de Letras y Ciencias- pues aquella persona que conoce el idioma suficientemente, es aquella, cuyo pensamiento precede a su formulación, es la que sabe qué tiene que decir y cómo decir. Es quien considera que la habilidad de utilizar la lengua con corrección en una variedad de situaciones comunicativas determinadas socialmente, es una parte central de la Competencia Lingüística y que muchos estudiosos consideran que este concepto es reduccionista, porque no consideran elementos de contexto comunicativo. Siendo pues el de mayor relevancia el de Hymes, *“Competencia Comunicativa”*, que incluye las reglas de uso a las que hace referencia. y no solo se refiere a la gramaticalidad de las oraciones, sino también a si estas son apropiadas o no. Hymes afirma que la competencia es el conocimiento subyacente general y la habilidad para el uso de la lengua y considera factores que intervienen cuando usan la lengua. El concepto de Competencia Comunicativa, no solamente es una extensión de la competencia lingüística, sino que abarca el saber de la lengua -cuándo hablar, cuándo no, y de qué hablar, con quién, cuándo, dónde, en qué forma-. Por lo tanto, esta teoría también estaría enmarcada dentro de nuestra investigación, porque hace resaltar el dominio de una lengua, como parte integrante de la *“Competencia Comunicativa”* que implicaría el uso adecuado y correcto de los cuatro Actos Lingüísticos. (1980) *Language in Education: Ethnolinguistic Essays*

2.3.7. DANIEL CASSANY Y SU TEORÍA DEL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICO-COMUNICATIVAS

Esta teoría la formuló el destacado estudioso Daniel Cassany, quien sostiene que la Comprensión y Expresión, son las dos operaciones básicas de todo proceso comunicativo, Lingüístico y de ahí debe entenderse la enseñanza de la lengua como un proceso orientado al desarrollo de ambas Habilidades Lingüísticas, evidenciadas en el plano oral y escrito de la lengua, a través de la consolidación de las cuatro Actos Lingüísticos básicos: Hablar, Escuchar, Escribir y Leer; atendiendo principalmente a los principios de adecuación, cohesión y corrección, y todo ello al servicio de una concepción comunicativa y funcional del lenguaje.

Estos cuatro Actos Lingüísticos básicos se articulan según la necesidad comunicativa lingüística que tenga el individuo, es decir, según actúe como emisor de la oralidad o como emisor de la escritura y como receptor de la oralidad o como receptor de la escritura; según sea el mensaje, ya sea de expresión oral o escrita y de comprensión oral o escrita. Siendo por ello conocidos los *Actos de Hablar y Escribir* como *Habilidades Productivas o de Producción* de Información, mientras que los *Habilidades Productivas o de Recepción* de Información, lo conforman los *Actos de Escuchar y Leer*

Esta teoría nos permitió en primera instancia advertir que los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca, no obstante su condición de estudiantes de nivel superior, no han llegado aún a desarrollar las ***Habilidades Lingüísticas Productivas y Receptivas de información.***

Constituyendo pues el desarrollo de dichas Habilidades los elementos básicos en el proceso de la comunicación lingüística (comunicación humana). Debiendo necesariamente hacer hincapié, que el desarrollo de éstas, están en estricta relación y en forma medular con la adquisición de todo tipo de conocimiento de las diversas ciencias. Siendo pues indiscutible que el limitado desarrollo de los actos lingüísticos atenta innegablemente en los niveles de aprendizaje. Razón por la cual esta teoría, también habrá de constituir un valioso auxiliar en nuestra compleja y delicada tarea de investigación.

2.3.8. SUSTENTO TEÓRICO LINGÜÍSTICO DE LUDWIG WITTGENSTEIN

Este enjundioso filósofo y lingüista alemán, aporta a la importancia del Lenguaje con esta lúcida y esclarecedora teoría resaltando de manera extraordinaria y sorprendente necesidad de la obtención del dominio lingüístico en razón de su rigurosidad, solidez y pertinencia en los procesos educacionales, concretando su valerosa e incomparable

planteamiento con los términos siguientes: **“Los límites de mi Lenguaje, son los límites de mi mente”** Planteamiento lingüístico éste, que se concreta y se condensa en la imprescindible necesidad del desarrollo de los Actos Lingüísticos en el educando para optimizar los procesos educacionales. Quien a la par también afirma que “La manera en que se utilizan las palabras, están en el corazón de la relación del lenguaje”. (*Investigaciones filosóficas. Madrid: Revista de Occidente, 1957, p. 112*)

2.3.8. EL ÁREA NEUROLINGÜÍSTICA DE WERNICKE Y LA FACULTAD DEL LENGUAJE

La gran mayoría de los procesos que permiten el funcionamiento del lenguaje se llevan a cabo en diferentes áreas de asociación. Existen dos áreas bien identificadas, las cuales son consideradas vitales para la comunicación humana: el área de Wernicke y el área de Broca. Estas áreas están localizadas en el hemisferio dominante (que es el izquierdo en el 97% de las personas) y son consideradas las más importantes en cuanto a procesamiento de lenguaje. Esta es la razón por la cual el lenguaje es considerado como una función lateralizada.

Sin embargo, el hemisferio no dominante también participa en el lenguaje, aunque existen cuestionamientos acerca del nivel de participación de las áreas localizadas en dicho hemisferio.

Otros factores que se cree son relevantes al procesamiento de lenguaje y fluidez verbal son: el grosor de la corteza cerebral, la participación de áreas prefrontales de la corteza, y la comunicación entre hemisferios izquierdo y derecho.

El Área de Wernicke fue identificada por Carl Wernicke en el año 1874. En pocas palabras, su función principal es la comprensión del lenguaje y otorga la capacidad de comunicar ideas coherentes.

Esta Área se encuentra localizada en la sección posterior del giro temporal superior, normalmente en el hemisferio izquierdo (dominante en el 97% de las personas). Algunas neuronas se extienden hasta la sección posterior del surco lateral, en el lóbulo parietal. De acuerdo a las [[áreas de Brodmann]], el área de Wernicke está ubicada en el área 22.<ref name="Snell">Snell, R. (2003). "Neuroanatomía clínica". Buenos Aires: Editorial Médica Panamericana.</ref>

Considerando su posición, el área de Wernicke está localizada relativamente entre la *corteza auditiva* y la *corteza visual*. La corteza auditiva se encuentra en el giro temporal transversal (áreas de Brodmann 41 y 42), mientras que la corteza visual se encuentra en la sección posterior del lóbulo *occipital* (áreas de Brodmann 17, 18 y 19)

El hemisferio cerebral dominante (hemisferio izquierdo) se encarga principalmente de la comprensión del lenguaje, estudios recientes han demostrado que el área homóloga del hemisferio no dominante también participa en la comprensión, aunque se concentra más en palabras que tengan significado ambiguo. <ref name="Harp">Harpaza, Y., Levkovitzb, Y. & Lavidorc, M. (2009). *Lexical ambiguity resolution in Wernicke's area and its right homologue*. "Cortex, 45", 1097-1103.</ref> Superficie lateral del cerebro con las áreas de Brodmann numeradas.



(parte posterior de la primera circunvolución temporal)(parte posterior de la tercera circunvolución frontal)



FASCÍCULO GENICULADO O ARQUEADO

(parte posterior de la tercera circunvolución frontal y comunica ambas áreas)

2.3.9. EL ÁREA NEUROLINGÜÍSTICA DE BROCA Y LA FACULTAD DEL LENGUAJE

El área de Broca se encuentra formada por el par triangularis y el par operocularis del giro frontal inferior (áreas de Brodmann 44 y 45). Se encuentra siempre en el mismo hemisferio que el área de Wernicke, es decir, el hemisferio izquierdo en la gran mayoría de las personas.

La función principal del área de Broca es la producción del habla. Dada su proximidad con la corteza motora, las neuronas ubicadas en el área de Broca mandan señales a la corteza motora de: laringe, lengua y labios. Estas a su vez redirigen las señales a los respectivos músculos, facilitando así la creación de diferentes sonidos. Un estudio reciente indica que el área de Brodmann 44 se encarga de la fluidez fonológica, mientras que el área de Brodmann 45 se encarga de la fluidez semántica.

2.3.10. EL FASCÍCULO ARQUEADO

El fascículo arqueado consiste en un haz de neuronas, el cual se cree que conecta la parte posterior de la unión temporal-parietal con el lóbulo frontal del cerebro. En otras

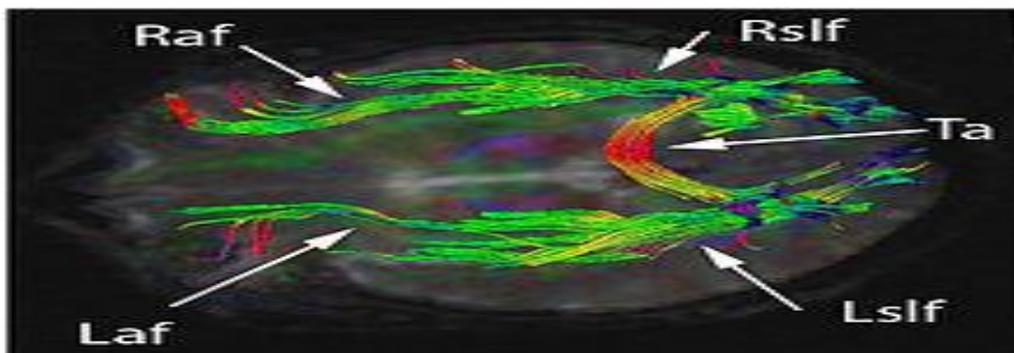
palabras, se cree que conecta el área de Wernicke con el área de Broca, convirtiéndose así en una importante área de asociación.

Imagen del cerebro mostrando el fascículo arqueado izquierdo y derecho. También se muestran los fascículos superiores longitudinales (izquierdo y derecho) y el cuerpo caloso. Imagen proporcionada por **Aaron G. Filler, MD, PhD**.



Sin embargo, nuevas investigaciones parecen demostrar que el fascículo arqueado conecta áreas receptoras posteriores con áreas motoras, y no con el área de Broca en particular. Debido a que algunas neuronas del fascículo arqueado se extienden en el lóbulo parietal, se cree que pueden jugar un papel mucho más importante en la atención.

FASCÍCULO ARQUEADO



2.3.11. CORTEZA CEREBRAL Y FLUIDEZ VERBAL

Estudios recientes demuestran que el incremento de la fluidez verbal es proporcional al grosor de la corteza cerebral. En otras palabras, mejores desempeños en pruebas de fluidez verbal son logradas por personas que demuestran un grosor mayor en la corteza. Esto es mucho más evidente en regiones del hemisferio izquierdo, donde se localizan el área de Wernicke y el área de Broca. Adicionalmente, otras áreas relacionadas con tareas que requieren atención también son afectadas por el grosor de la corteza.

Una teoría es el efecto que tiene la retracción de neuronas una vez que no son usadas. Es por eso que esta retracción generalmente se lleva a cabo a edades tempranas, especialmente en el caso de habilidades relacionadas al lenguaje. El beneficio funcional: un sistema neurológico en el cual no existe interferencia entre neuronas, cosa que podría suceder si existieran muchas de ellas las cuales no son utilizadas.⁶

- ***LENGUAJE HABLADO (Percepción del habla)***

A la señal transportada al área de Wernicke se le une la señal proveniente del hemisferio no dominante, y se lleva a cabo la comprensión del lenguaje. Durante el proceso de comprensión, las áreas activadas se enfocan al área de Wernicke y sus alrededores. Mientras que la sección posterior del giro temporal superior se encarga de aspectos acústicos del habla, áreas más ventrales como el giro temporal medio juegan un papel en la conexión entre el fonema y el conocimiento semántico.⁸ Además, el giro temporal medio muestra activación durante la asociación semántica en actividades como nombramiento de imágenes.⁸

- ***PRODUCCIÓN DEL HABLA***

Del área de Wernicke, la señal es llevada al área de Broca a través del fascículo arqueado. La activación de esta área inicia previo a la respuesta verbal en las cortezas que rodean a la cisura de Rolando, los giros pre y poscentrales. Estas áreas se consideran partes del área de Broca. La porción superior de la corteza premotora también exhibe respuestas auditivas cuando se recibe estímulos auditivos.

2.4. OTROS SUSTENTOS TEÓRICOS CIENTÍFICOS ADICIONALES EN TORNO A LA INVESTIGACIÓN

Estamos seguros que estos otros sustentos teóricos-científicos son la condición necesaria en todo trabajo de investigación, siendo de gran significación en dicha problemática. La ciencia lingüística está sustentada por multiplicidad de teorías y postulados que abarcan el estudio exhaustivo, profundo y pormenorizado de la Facultad del Lenguaje en general y de las lenguas en particular. Así pues, desde esta perspectiva, tales teorías y postulados vendrían a ser el resultado - de esa realidad de estudio tan complejo es la facultad humana del lenguaje.

2.4.2. SUSTENTO TEÓRICO LINGÜÍSTICO DE EMILIO BARRANTES

Este emérito lingüista sostiene con el más grande acierto que “La lengua es el más eficaz de los instrumentos intelectuales” con tal sustento se comprueba irrefutablemente una vez más que el ***Lenguaje es base para el fácil acceso a los saberes y por lo tanto perfecciona la inteligencia.*** Además, Emilio Barrantes refuerza dicho sustento afirmando que “El Lenguaje es la asignatura instrumental por excelencia”. haciendo, además, destacar y resaltar su carácter profundamente humano, el cual explica, indiscutiblemente, las cualidades que se le reconocen y se le atribuyen desde los más diversos puntos de vista”. (*“La educación en el Perú y las lenguas aborígenes”. En: Mesa redonda sobre el monolingüismo quechua y aymara y la educación en el Perú. Lima: Casa de la Cultura del Perú, 1966, p. 100*).

2.4.3. SUSTENTO TEÓRICO LINGÜÍSTICO DE MARTÍN HEIDEGGER

Martín Heidegger filósofo alemán, autor de este inigualable y enriquecedor planteamiento de orden filosófico expresado a través de estas encomiables palabras: ***“EL LENGUAJE ES LA CASA DEL SER”***, con tal aseveración Heidegger hace una encumbrada *valoración real del lenguaje*. Considera pues en ella al lenguaje como *forma del revelar múltiples aspectos del ser*. por eso, sostiene, *“el habla (sprache) devela un mundo. “en el lenguaje aparece, en todos los casos, el ser”*. Por otra parte, Heidegger afirma *“En el Lenguaje se representa a sí mismo el mundo”*. haciendo un sólido sustento que no hay forma de separar mundo y lenguaje”. cabe decir que, dentro del contexto lingüístico, no solo toma la palabra el mundo, concebido como

esta relación libre con respecto a las cosas y a los otros *con los que convivimos y formamos una comunidad lingüística*, sino también la tradición como mundo.

Para él, la existencia del mundo está constituida lingüísticamente". De allí pues, tan contundente afirmación que Heidegger caracterice al lenguaje (*Sprache*) como **"LA CASA DEL SER"**. *con cuya elevada y ostentosa frase hace resaltar considerablemente la importancia del dominio lingüístico y sobre todo la gran repercusión que éste posee en el ámbito académico, sustento éste que confirma la necesidad de desarrollar un buen lenguaje en el estudiante, por ser base para su aprendizaje.*

2.4.4. SUSTENTO TEÓRICO LINGÜÍSTICO DE ÉTIENNE BONNOT DE CONDILLAC

Este aporte científico advierte y afirma textualmente "Así pues, no hay ciencia sin Lenguaje y el progreso en la ciencia se identifica con la construcción de un lenguaje bien hecho y desarrollado". y que ciertamente el lenguaje nombra las ideas. El lenguaje toma forma a partir de gestos y gritos presentes ya en los animales. La razón misma existe gracias al lenguaje que permite formular cosas claras e indistintamente. (Ensayo sobre el origen de los conocimientos humanos. Madrid: Lumen, 1984, p. 38)

2.4.5. SUSTENTO TEÓRICO LINGÜÍSTICO DE LOUIS HJEMSLEV:

Este ilustre lingüista sostiene que "No hay teoría del conocimiento, objetiva y definitiva, sin recurrir a los hechos de lengua". Además, afirma y reafirma "No hay filosofía sin lingüística. **El lenguaje es la forma mediante la cual concebimos el mundo.**" **"Pensamiento y lenguaje"**. Antonio Ruiz Figueras- *Ensayos lingüísticos*. México: Diana, 1992, p. 84)

2.4.6. SUSTENTO TEÓRICO LINGÜÍSTICO DE PAÚL L. GARVIN

Este prestigioso lingüista norteamericano en una de sus renombradas teorías hace énfasis a lo siguiente: **"Algo que caracteriza de modo esencial a la lengua estándar se relaciona con la noción de intelectualización y se refiere precisamente a la tendencia de una lengua estándar a desarrollar formas de expresión cada vez más precisas, más fuertemente estructuradas"**. No quiere decir con ello el referido

lingüista y hace la aclaración, que tales formas de expresión tienden a desarrollarse en la mejor forma y con más facilidad si es que hay dominio lingüístico.

Además, precisa que tanto los aspectos léxicos como sintácticos de la *intelectualización poseen gran importancia* en el desarrollo de las habilidades lingüísticas. Por otro lado, afirma, que la existencia de ciertos factores lingüísticos coadyuvan al desarrollo de estas habilidades de la lengua materna y que sin vacilación y obligatoriamente deben ser considerados en los currículos de estudio en todos los niveles y modalidades de enseñanza y con más énfasis en la formación profesional universitaria. Esta ambición se podría hacer realidad con el compromiso de las autoridades responsables universitarias.

Cabe resaltar que los principios lingüísticos imprescindibles para el *desarrollo de las habilidades relativas al dominio y conocimiento de la lengua materna en la formación profesional*, son extremadamente descuidados principalmente en el aspecto lexical, propiciando así la pobreza vocabular, y de igual modo en el aspecto semántico, hecho que propicia la falta de comprensión por desconocimiento de significados de los términos lingüísticos. (*“La lingüística y la enseñanza de la lengua materna”*. Traducción directa del inglés. En: Javier Badillo et al.: *Aportes para la enseñanza del lenguaje*. Lima: Retablo de Papel, 1975, pp.185-201)

2.4.7. SUSTENTO LINGÜÍSTICO DE ÁNGEL ROSENBLAT

La ***lengua se afina desde la escuela hasta la universidad***, desde la carta hasta el libro o el periódico, desde la conversación hasta la conferencia, y el filólogo no puede de ningún modo permanecer indiferente ante el uso del lenguaje. Mientras que la variedad y la diferenciación es el sino forzoso del habla popular y familiar, **la unidad es el ideal de la lengua culta, y corresponde a la comunicación cultural y a la educación acercarnos constantemente a ese ideal**". (*Estudios sobre el habla de Venezuela .Buenas y malas palabras*. 2 vols. Caracas: Monte Ávila. Tomo I, 1984, p. XVIII).

2.4.9. SUSTENTO LINGÜÍSTICO DE MARCO FIDEL SUÁREZ

Este autor con vibrante y hondo matiz evoca un sugestivo y original hecho, referido a la importancia del Lenguaje, que a la letra dice; “Los árabes, aún antes de formar una gran nación ponían particular cuidado a dos cosas, que eran sus caballos y su lengua. Como *Malherbe*, ya casi moribundo, se entretuviese en el examen de una palabra, y su confesor le exhortase a pensar en cosas más serias, **-Nada más serio** -respondió el gran humanista- **que la pureza del idioma**”. *“Utilidad de los estudios gramaticales”*. En: *Estudios gramaticales. Bogotá: Prisma, 1952, p. 42*

2.4.10. SUSTENTO LINGÜÍSTICO DE LEONARD BLOOMFIELD

Este extraordinario y reconocido lingüista de modo adicional y con carácter motivador afirma que “La división del trabajo y, con ella, todo el funcionamiento de la sociedad humana, se debe al Lenguaje (*Language. 8ª ed. Nueva York: Holt, Rinehart and Winston, 1933/1965, p. 24*).

2.4.11. SUSTENTO LINGÜÍSTICO DE GORDON DANKE-HABILIDADES LING.-

Entendiéndose pues, como *Habilidades Lingüísticas* a las manifestaciones integrales de las capacidades de Producción, *Expresión, Comprensión y Recepción*. Éstas son consideradas como el *óptimo desarrollo de las capacidades lingüísticas*, evidenciadas en los actos de Hablar, *Escuchar, Escribir y Leer*. Las que deberán ser utilizadas de manera eficiente y eficaz, mediante el uso de la Lengua.

Las Habilidades Lingüísticas Comunicativas las define también como *Habilidades de Pensamiento (facultad para expresar ideas)* las mismas que sirven para *crear, organizar, seleccionar y emitir información* y a la vez recepcionar información de manera comprensible, adecuada y coherente; tanto en el plano oral, así como en el plano escrito.

Es así que, la preparación lingüística en el estudiante y en el profesional a través del desarrollo de las *Habilidades Lingüísticas*, se torna sumamente indispensable, debiendo pues ser utilizados los actos; con la requerida eficacia; mas sin embargo, creyéndose el hombre poseedor de muchos conocimientos lingüísticos y con muchas condiciones para *Hablar, Escuchar, Escribir y Leer*; utiliza dichos actos, pero con serias limitaciones.

Estas limitaciones en el uso de la lengua, surgen casi siempre por la indiferencia y el desinterés de las personas por realizar una eficiente y eficaz comunicación oral y escrita, por falta de conocimientos lingüísticos y por la carencia de hábitos correctos al utilizar la lengua y organizar sus pensamientos; entre otros. Son muchos los casos de las personas que, con un reducido caudal de conocimientos lingüísticos, están siempre dispuestas a expresar y brindar información y quizá inconscientes de su *incompetencia lingüística*, se lanzan a informar, opinar, recomendar y afirmar sobre lo que conocen muy poco o casi nada.

Haciendo de este modo, más notoria aún su falta de responsabilidad en la preparación lingüística. Mientras que otros, conocedores de las habilidades lingüísticas comunicativas; comprenden y expresan sus ideas, con la debida eficacia, precisión y corrección; haciéndolo con gran audacia y sabiduría, condiciones que toda comunicación lingüística requiere.

Esta incompetencia lingüística, en muchas personas específicamente, estudiantes, está acompañada casi siempre de pobreza *de pensamiento, como consecuencia de su pobreza lingüística vocabular*, lo que continuamente hace caer de tropiezo en tropiezo, de impropiedad en impropiedad y de incoherencia en incoherencia, y sólo entregan al final una deforme semejanza de lo que hubiesen querido expresar, evidenciando ante los demás las *limitaciones en el uso de sus Habilidades Lingüísticas*.

La preparación lingüística eficiente, en equilibrio con el dominio de los actos lingüísticos, infunde en la persona sensaciones activas y positivas, aportándole al comunicador de la oralidad; confianza, seguridad y distinción, ahuyentando en éste, influencias negativas, propiciando un alto grado de fidelidad comunicativa, hecho que caracteriza a todo buen comunicador; conocedor y usuario de las habilidades Lingüísticas Comunicativas.

El desarrollo de las Habilidades Lingüísticas Comunicativas, en el estudiante y en el profesional, guarda una muy íntima relación con la *preparación*, el conocimiento, la inteligencia y la convicción. Es por ello que al utilizar eficientemente las Habilidades

Lingüísticas, implica obrar con exactitud, precisión, eficacia y corrección. Significando pues: la Preparación, como el acto de la *realización necesaria para la estructuración de la información*, el Conocimiento, como el acto de *adquisición de información de las diversas áreas del saber humano*, la Inteligencia, como la *capacidad que permite la rápida obtención y la adecuada manipulación de información* y la convicción como la seguridad plena de que nuestras palabras sean apropiadas en la expresión.

En la comunicación lingüística la *“Habilidad de Expresión”* en la oralidad, mediante el acto de hablar y la *“Habilidad de Expresión”* en la escritura, mediante el acto de escribir, dan lugar al desarrollo de las denominadas *“Habilidades Productivas”* de información, y la *“Habilidad de Comprensión”* en la oralidad, mediante el acto de escuchar y la *“Habilidad de Comprensión”* en la escritura, mediante el acto de leer; dan lugar al desarrollo de las denominadas *“Habilidades Receptivas”* de información; constituyendo pues estos cuatro actos, las *operaciones básicas imprescindibles* del proceso comunicativo lingüístico; cuyo dominio conduce indudablemente, a la obtención de la tan ansiada *competencia comunicativa lingüística*.

De allí que la enseñanza de las asignaturas lingüísticas deberán estar en estricta relación al desarrollo obligado y pertinente de las Habilidades Lingüísticas; ya sea como emisores; perfeccionando su expresión, oral y escrita, dando lugar al desarrollo de las Habilidades de Producción o Habilidades Productivas en los dos planos de la lengua (oral y escrito), y como receptores, deberán perfeccionar las Habilidades de Comprensión, las mismas que dan lugar al desarrollo de las Habilidades de Recepción o Habilidades Receptivas en los dos planos de la lengua (oral y escrito).

Tales Habilidades deberán reforzarse permanentemente, para lograr ser un comunicador lingüístico competente, condición imprescindible de todo buen estudiante universitario, futuro profesional. A continuación representamos gráficamente las Habilidades Lingüísticas.

Tras el breve repaso de las Habilidades Lingüísticas, en el marco específico de la formación del estudiante universitario -futuro profesional- nos ubicaremos obligadamente en el estudio de éstas, por tener una directa relación con la problemática tratada, y por abarcar éstas, el desarrollo de los cuatro actos lingüísticos pertenecientes al plano oral y escrito de la lengua.

Siendo pues innegable que las Habilidades Lingüísticas comunicativas, conduce al estudiante universitario a fomentar su aprendizaje autónomo, como una estrategia didáctica cognitiva, contribuyendo dicho desarrollo a una íntegra y sólida formación académica y profesional; enriqueciendo y optimizando en éstos: su nivel expresivo, su nivel comprensivo, su nivel productivo y su nivel receptivo,; significando pues, hoy en día, el dominio de las habilidades lingüísticas comunicativas, en el estudiante universitario en una exigencia y una necesidad imperante, de la modernidad educativa, y por ende en el estudiante universitario, futuro profesional.

2.5. OTROS APORTES TEÓRICOS EN TORNO A LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE

Es sumamente importante destacar que respecto al lenguaje, existen múltiples y variadas teorías y orientaciones que han realizado destacados estudiosos de diversa nacionalidad. Creemos que la inclusión de éstas, en el presente trabajo nos permitirá brindar una visión panorámica más cabal y objetiva acerca de la importancia que el lenguaje posee en todos los ámbitos comunicativos, especialmente en el académico. Siendo estas teorías las siguientes:

2.5.1. ESTUDIO ENTRE SOCIOLOGÍA Y LENGUAJE

Considera al Lenguaje como el vehículo de comunicación que se manifiesta según un sistema de signos hablados o escritos y mediante los cuales el hombre es capaz de obtener información de anteriores generaciones, ubicándose así no sólo como un simple elemento trasmisor de cultura (*Habilidades Productivas*), sino también como un elemento receptor de la misma (*Habilidades Receptivas receptoras*).

En el lenguaje se albergan los usos y costumbres de un pueblo, además de sus tradiciones, de su historia y de sus valores, o en otras palabras, un cúmulo de

variados elementos socioculturales que la colectividad ha ido elaborando durante siglos. Se considera ya un hecho que las categorías o grupos sociales poseen tipos lingüísticos que ofrecen a los niños modelos de expresión cualitativamente diferentes, en lo que respecta a su riqueza, estabilidad y precisión.

Con dicho enfoque se llega a la conclusión de que las familias pertenecientes a medios sociales intelectualizados proporcionan a sus hijos modelos lingüísticos de mayor nivel. Algo análogo ocurre en los medios populares, donde el lenguaje es con frecuencia existe una gran fuerza descriptiva en donde el lenguaje aparece saturado de serios desajustes y limitantes.

Con relativa pobreza de vocabulario, frecuentes vicios de expresión y la apariencia dislocada de la conversación. Por otra parte, cabe señalar que los modelos lingüísticos que los niños aprenden en el hogar, -según el estrato social- repercute ya sea de manera positiva o negativa en el proceso de escolarización.

2.5.2. ESTUDIO DEL LENGUAJE Y LA PSICOLOGÍA

La lengua para este particular enfoque no es sino la concreción y actualización de la facultad humana que conocemos todos como Lenguaje, ya que es indudablemente mediante la lengua -y sólo mediante ella- que la vida del sentimiento y de la voluntad se organiza y alcanza la forma específicamente humana. La moderna psicología considera al lenguaje no como un simple producto de maduración del sistema nervioso, sino más bien lo configura y caracteriza como la manifestación y resultado de nuevas formas de vida psíquica. El sujeto madura progresivamente y paralelamente va desarrollando su facultad lingüística y por ende su inteligencia.

Es Indudable que el desarrollo y evolución del lenguaje constituye un complejo proceso que ha concitado preferente atención por parte la psicología moderna. Desde hace algún tiempo ha llegado a descubrirse que tras la adquisición de la palabra se pasa al concepto, como lo señala *VIGOTSKY*, a partir de sus minuciosas observaciones de orden personal.

El *desarrollo intelectual del niño –y su progresiva socialización-* aparece ligado íntimamente, pues, a su evolución lingüística. Coincidimos con *MAILLO* cuando afirma,

que en virtud de la función constitutiva de la lengua puede sostenerse con el mayor énfasis que *existe una correlación entre vocabulario e ideario, es decir, entre el caudal de palabras poseído y el cúmulo de ideas que atesoramos. No puede ponerse ya en duda esta correlación entre la precisión y sistematización de nuestro pensamiento y la multiplicidad y exactitud expresiva de las combinaciones de palabras que empleamos.*

2.5.3. ESTUDIO DEL LENGUAJE Y LA DIDÁCTICA

Bajo este punto de vista la lengua es definida como un conjunto de signos constituidos por la combinación del concepto o significado y la imagen acústica o significante (conjunto de elementos fónicos que constituyen la palabra). La dimensión propiamente lingüística tiene, a criterio de **MAILLO** en cuenta la estructura interna de la lengua, al informar cómo están constituidos y relacionados los signos lingüísticos para cumplir con su papel de comunicación. Al respecto **FERNÁNDEZ HUERTA**, recopila sintéticamente mediante un examen exhaustivo la siguiente clasificación de contenidos para la estructura didáctica y tecnológica de la lengua:

- **Lengua Oral Apelativa y Emisiva**: Comprende: *la Composición oral, El Diálogo, La Conversación, Los cuentos, La Explicación, y La Descripción.*
- **Lengua Lectora**: Comprende: *La Lectura, Los Libros, de Texto y de Expansión y Técnicas de estudio.*
- **Lengua Escrita**: Comprende: *La Composición Escrita, La Educación Literaria; Escritura, Caligrafía, ortografía.*
- **Lengua Sistematizada**: Comprende: *La gramática, La Filología, La lingüística, etc.*

Mientras que para **PUPILLO**, bajo la consideración exclusiva de lo instructivo, el lenguaje se manifiesta bajo tres formas o aspectos:

Hablamos cuando a nuestro interlocutor o interlocutores lo tenemos a nuestro alcance, de modo que se perciba directamente los fonemas ideáticos y se comprendan, esto es el Lenguaje Oral o Hablado

Escribimos si queremos que nuestros pensamientos, sentimientos o deseos lleguen a otros que, por estar ausentes no nos es posible comunicarnos con ellos, esto es el Lenguaje Escrito denominado también Lenguaje Gráfico.

Finalmente, leemos cuando, pretendiendo conocer lo que otros han dicho o escrito sobre determinado hecho o cosa, y no siéndonos posible oírlo directamente por la boca de su autor, recurrimos a la epístola o libro, esto es el aprovechamiento del Lenguaje Escrito por medio del acto de la Lectura.

Todo niño que va a sentarse en las carpetas de una escuela lleva consigo -sin mayor conciencia de ello- el conocimiento práctico de los principios del Lenguaje, conocimiento que es a no dudarlo pequeño e insuficiente y que, sin embargo, ya le permite comunicar a los demás las impresiones que experimenta. Esas interrelaciones infantiles dan al lenguaje una modalidad peculiar. El niño organiza esquemas verbales que no se ajustan a reglas gramaticales ni a los principios lógicos pero que tienen no obstante una gran significación para él y para su grupo. En este sentido la escuela tiene la finalidad de mejorar las formas de expresión lingüística porque trata de precisar el uso de los términos y de enriquecer el vocabulario que al principio se halla limitado a expresiones de relación afectiva. Ardua tarea sin duda, porque intenta cambiar los esquemas verbales adquiridos mediante la poderosa influencia del medio.

2.5.4. ESTUDIO DEL LENGUAJE COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN

El lenguaje es considerado como un conjunto de signos destinados a expresar nuestros estados de conciencia. Así, para el gran filósofo griego de la antigüedad, PLATÓN, el lenguaje es un instrumento que sirve para comunicar nuestras ideas a otro ser, mientras que para ARISTÓTELES, el lenguaje es el proceso lógico del pensamiento. Más modernamente, FERDINAND DE SAUSSURE considera al lenguaje como la facultad universal de hablar, común a todos los hombres. EDWARD SAPIR sostiene que es el método exclusivamente humano y no instintivo de comunicar ideas, emociones y deseos, por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada. NOAM CHOMSKY lo define como el instrumento para la libre expresión del pensamiento.

MARX Y ENGELS coinciden con la noción de Saussure y lo ubican como un componente inseparable de la cultura. *ZARAGÜETA* lo caracteriza como un sistema de signos representativos, bien sea del pensamiento propio que se expresa o bien del ajeno que se comprende a través de aquellos signos.

Históricamente los pueblos han utilizado en una primera instancia la comunicación oral, la escrita después y la imagen audiovisual en nuestros días. Así pues el rol de la comunicación lingüística es determinante, como lo señala *BENEYTO*, en la medida en que para él, la comunicación entre los hombres es un proceso vital y no sólo una manifestación marginal dentro del desarrollo de la vida colectiva.

La humanidad ha sofisticado progresivamente los instrumentos de la comunicación: ha estudiado la psicología del receptor y dirige cada vez con más perfección el mensaje informativo de tal manera que el receptor solamente llega a conocer aquello que le interesa en la organización emisora, creándose así repuestas colectivas ya predeterminadas. Si bien en principio era muy eficaz el uso de la comunicación oral, pronto fue superada por la presión de la letra impresa, y en nuestros días la imagen ha desbordado cualquier previsión

La misión informativa ha sido siempre de carácter docente: transmitir de generación en generación reacciones que permiten la convivencia ordenada, procurando acercar unos individuos a otros para crear "conciencia de grupo". El producto cultural va surgiendo de la mente de algunos individuos, cuyo dominio del medio es superior.

En forma creativa idean nuevos conceptos, que no vienen a ser sino el resultado de las nuevas estructuraciones del pensamiento, los mismos que realizan su difusión entre todos los miembros de la comunidad, la cual los irá conservando de generación en generación. Los más dotados paralelamente acondicionarán y reordenarán estos nuevos átomos culturales dando lugar a la cultura propia, aquella que es inherente a cada grupo étnico.

Si bien los modelos culturales varían según las épocas, el método transmisor siempre será el mismo: *EL LENGUAJE, constituyendo la primera huella de la sociedad sobre el pensamiento individual que a su vez potencia la posibilidad de establecer posteriores mensajes entre quienes la conforman.*

El dominio de este lenguaje será el factor que facilita el pensamiento y ésta es también la razón directa de la extensión del vocabulario así como de la productividad de sus elementos. El mensaje será tanto más eficaz cuanto mayor número de palabras contenga (Habilidad de Expresión Oral) y, a su vez, estará sometido al simbolismo de cada una de las palabras (habilidad de Expresión Escrita), teniendo en cuenta que cada comunidad cultural posee su propio código lingüístico. Es así que el lenguaje, se encontraría en estrecha relación con la didáctica de la enseñanza del Lenguaje. En este sentido estaríamos de acuerdo con LEROY, cuando dice que el lenguaje es un sistema de signos básicos para el establecimiento de la comunicación interexistencial. El lenguaje, dentro de su personal concepción, es una actividad por medio de la cual damos a conocer a los demás lo que somos.

2.5.5. ESTUDIO DEL LENGUAJE Y LA CULTURA

La cultura humana es una realidad dinámica, el acervo cultural aumenta cada día y va acrecentando lo que ya está almacenado. Pero, hablando en términos de permanencia estática y no de cataclismos, hay una realidad digna de profundización: los hombres podrían dejar de hacer cultura, pero no podrían destruir la ya existente. Esto nos obliga a diferenciar entre una cultura ya hecha y que está allí, independientemente de la importancia que el hombre actual le dé y de lo que haga con ella. Hablaremos entonces de la denominada **CULTURA OBJETIVA**. No obstante, el hombre llevado unas veces por la curiosidad, otras por la necesidad, y no pocas veces por la obligación, interioriza esa Cultura Objetiva y la hace suya. Entonces nos hallaremos ante lo que se denomina **CULTURA SUBJETIVA**. En ese momento comienza el dinamismo productivo, porque al subjetivizar la cultura el hombre es capaz de ascender hacia nuevos valores culturales y crear nuevas formas de esa misma cultura, acrecentándose de ese modo la Cultura Objetiva. A esta última, como nueva creación, se llega mediante los diversos **MODELOS DE EXPRESIÓN Y COMPRESIÓN**.

Entre todos ellos es la Lengua la que ocupa en extensión el más alto grado. Cualquier actividad perteneciente a cualquier Modelo de Expresión incluye pensamiento y éste a su vez necesita del lenguaje externo o interno; pero aun prescindiendo de aquél, es obvio que *la mayor actividad cultural humana se desarrolla mediante la lengua.*

De conformidad con estas ideas, nos es preciso inferir que mediante la capacidad lectora (capacidad de Comprensión Escrita) y su actividad, así como de la capacidad de escuchar (capacidad de Comprensión Oral) y su actividad, llegamos a la posesión de la **CULTURA SUBJETIVA**, vale decir, a integrar los bienes culturales que la humanidad ha producido. De ahí el hecho inconcuso de que ambas actividades constituyan dos de los objetivos generales de la didáctica de la lengua. Resulta evidente que, una vez conseguido este tipo de cultura, se siente la necesidad de exponer las vivencias de la vida intelectual y afectiva de índole personal, gracias a lo cual se amplía la cultura objetiva. Para ello, y en el plano de la Lengua, echamos mano de la expresión escrita, (capacidad de Expresión Escrita) la cual implica usar un vocabulario adecuado, adecuarse a la ortografía convencional y aceptar las normas comúnmente admitidas del lenguaje. 978 900111

2.5.6. ESTUDIO DEL LENGUAJE Y EDUCACIÓN

En líneas generales nos ocuparemos de los nexos existentes entre el Lenguaje como ciencia y el sistema educativo vigente, haciendo solamente alusión a algunos aspectos. Es pues muy estrecha la relación de las disciplinas lingüísticas con los procesos educativos; y de manera especial este correlato se constituye en indispensable y necesario en las denominadas enseñanza del castellano o enseñanza de la gramática, Para tal efecto nuestras afirmaciones se encuentran respaldadas por el consenso de acreditados avances de las ciencias del Lenguaje de mayor actualidad. Se advierte así mismo que algunas de las aseveraciones que asumimos se constituirán en enunciados chocantes, incluso para no pocos especialistas en estos menesteres. Lo cual es justificable en razón de que en nuestra formación académica, predominó lo no científico y lo representativo del gramaticalismo, con grave deterioro de una actitud correcta y objetiva frente al fenómeno de la lengua.

Todavía en la enseñanza del Lenguaje predomina la Institucionalidad de las incorrecciones. Como consecuencia de ello si el profesor de lenguaje, que egresa de una Universidad o de un Instituto de profesorado conoce en general más o menos bien las ideas gramaticales que se le enseñaron durante su carrera, pero no está capacitado eficientemente para hacer un correcto uso del Lenguaje ni mucho menos leer y comprender textos con la eficacia requerida e ir acrecentando aún más su bagaje profesional y cultural, de ello afirmamos; que mucho menos estará capacitado otro tipo de profesional egresado para realizar un correcto uso de su lenguaje.

2.5.7. ESTUDIO DEL LENGUAJE Y LA MOTIVACIÓN

Toda actividad lingüística debe estar siempre motivada, y uno de los principios esenciales en que se apoya esta motivación guarda estrecha relación con el funcionamiento del pensamiento humano. La motivación supone interés y actividad en el sentido de participación personal, de receptividad, y, en no pocas ocasiones, de atenta pasividad. Será a veces necesario, sobre todo cuando la motivación no da los frutos esperados, comenzar a ejercitar nuevos métodos a fin de superar la inmadurez del sujeto. Resultará a veces oportuna la denominada creación de necesidad o, más frecuentemente, la presentación de incentivos o sistemas de refuerzo.

No obstante, además de hacer cuanto esté a nuestro alcance para motivar la actividad, jamás confundiremos la motivación con castigos, por cuanto desvirtúan radicalmente la naturaleza de la enseñanza y las exigencias de la edad escolar. Se recurrirá a esta modalidad de motivación -denominada motivación extrínseca- sólo en casos excepcionales, según recomiendan diversos psicólogos y educadores, que en tales circunstancias no la consideran reñida ni con el acto ético ni con el acto educativo.

Una de las formas más simples y eficaces de configurar y promover una sólida y sustentable motivación, creemos, consiste en centrar la actividad lingüística en una situación con sentido, pues tanto la expresión escrita como la expresión oral poseen multitud de pretextos para lograr tal situación. Al ser tan amplio el campo de la motivación en las distintas facetas del lenguaje debe establecerse un exhaustivo examen cuando debamos tratar cada una de ellas.

Al ser tan amplio el campo de la motivación en las distintas facetas del Lenguaje estableceremos un exhaustivo examen cuando tratemos de cada una de ellas. Lo dicho y expresado hasta aquí sirve sólo como una visión general de conjunto.

2.5.8. ESTUDIO DE LAS INCORRECCIONES DEL LENGUAJE

Son importantes en el estudio del lenguaje los diversos planteamientos en torno a los vicios de dicción. Estos planteamientos ponen de relieve la dificultad que ellos entrañan para la fluidez comunicativa y para la fundamental unidad de la lengua. En el caso de nuestro idioma se tiene en cuenta la enorme extensión territorial donde tiene la condición o estatus de lengua oficial.

La autora de la presente investigación considera pertinente citar, por considerarlo sólidamente fundamentado, el planteamiento formulado por la lingüista argentina Ana María Barrenechea en su brillante e ilustrativo trabajo *Estudios Lingüísticos y Dialectológicos*.

Es pertinente aclarar que los vicios de dicción, entran en conflicto con la coherencia y cohesión del pensamiento y con la sistematicidad y equilibrio de los enunciados oracionales.

2.5.9. ESTUDIO DEL LENGUAJE COMO SISTEMA

Al abordar el estudio sistemático del Lenguaje verbal es importante adentrarnos no sólo en aquellos rubros que han de enriquecer nuestro acervo lingüístico, como el aprendizaje de nuevo y mejor léxico, el conocimiento de las figuras retóricas y diferencias dialectales que se conforman alrededor de las lenguas; sino también identificar los escollos, obstáculos y barreras que se presentan al hacer uso del lenguaje, los que entorpecen el intercambio de experiencias atentando contra su normal y eficiente transmisión comunicativa.

Así, desde esta perspectiva, asumiendo la sabia doctrina del notable gramático venezolano Andrés Bello, diremos que deben entenderse los vicios del lenguaje como los factores que alteran el flujo normal de la experiencia comunicativa verbal.

2.6. OTRAS BASES TEÓRICO-CIENTÍFICAS ADICIONALES EN TORNO AL APRENDIZAJE

2.6.1. EL APRENDIZAJE SEGÚN EL CONSTRUCTIVISMO

Doolittle (1996) en (Soler, 2006) El constructivismo retoma las premisas epistemológicas del paradigma “interpretativo” y las aplica al aprendizaje, considerando una actividad cognoscitiva del aprendiz, quien organiza y da sentido a la experiencia personal. El constructivismo se centra en la creación y modificación activa de pensamientos, ideas y modelos acerca de los procesos y afirma que el aprendizaje está influenciado por el contexto sociocultural en que está inmerso en el aprendiz. Como consecuencia, el aprendizaje es un proceso autorregulado por la actividad creativa e interpretativa del sujeto epistémico que le da significado personal al conocimiento, dentro de un contexto sociocultural determinado.

Este tipo de aprendizaje se considera, como un proceso en el cual el estudiante construye activamente nuevos conceptos basados en conocimientos presentes y pasados. En otras palabras, "el aprendizaje se forma construyendo nuestros propios conocimientos desde nuestras propias experiencias". También se conoce como proceso social de construcción del conocimiento. Algunos de los beneficios de este proceso son:

- *Los estudiantes pueden trabajar clarificando y ordenando sus ideas y así mismo con mayor seguridad pueden contar sus conclusiones a otros estudiantes.*
- *Todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades para aprender de manera independiente y ser guiados por los facilitadores que son los profesores.*
- *Los estudiantes pueden estudiar de manera libre, usando el mejor método de estudio dependiendo de su estilo de aprendizaje.*

2.6.2. EL APRENDIZAJE SEGÚN EL COGNITIVISMO

2.6.1.1. LA TEORÍA DE JEAN PIAGET

Afirman que la teoría de Piaget ha sido una de las más difundidas en el ámbito educativo nacional, pues es la que más ofrece una visión completa del desarrollo cognitivo, tanto por la cantidad de aspectos que aborda como

su coherencia interna y la utilización de una metodología que ha originado resultados muy productivos durante cincuenta años de investigación. Puede sintetizarse en los siguientes aspectos:

El desarrollo cognitivo puede comprenderse como la adquisición sucesiva de estructuras lógicas cada vez más complejas que subyacen a las distintas áreas y situaciones que el sujeto es capaz de ir resolviendo a medida que crece. En este sentido, los estadios pueden considerarse como estrategias ejecutivas cualitativamente distintas que corresponden tanto a la manera que el sujeto tiene que enfocar los problemas como su estructura.

Así, es posible mostrar que tareas aparentemente diferentes, tanto en su forma como en su contenido, poseen una estructura lógica similar que permite predecir su dificultad y ofrecer una perspectiva homogénea del comportamiento intelectual. Por tanto, la teoría de Piaget ha permitido mostrar que en el desarrollo cognitivo existen regularidades y que las capacidades de los alumnos no son algo carente de conexión, sino que guardan una estrecha relación unas con otras. En este sentido, las adquisiciones de cada estadio, formalizadas mediante una determinada estructura lógica, se incorporan al siguiente, porque las estructuras poseen un orden jerárquico.

2.6.1.2. LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SEGÚN VIGOTSKY

Considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan.

Por lo anteriormente expuesto se considera dentro de esta investigación la teoría presentada, pues enfocándose al estudiante en ella, lo consideraremos en primera instancia en la zona de desarrollo real, donde es ayudado por sus profesores quienes serán sus guías en el camino del aprendizaje, influenciados por un factor influyente que es el del contexto sociocultural, se ubicará en la etapa de zona de desarrollo próximo, encaminándose de manera autónoma a utilizar las herramientas del conocimiento lo más óptimamente posible llegando así a la zona de desarrollo potencial.

Una vez que el estudiante logre utilizar todos los recursos cognitivos de manera independiente se habrá convertido en un estudiante autónomo en el aprendizaje. La zona de desarrollo próximo permite establecer la existencia de un límite inferior dado por el nivel de ejecución que se logra el alumnos que trabaja independientemente y sin ayuda, mientras que existe un límite superior al que el estudiante puede acceder de forma progresiva, según explica (Díaz Barriga & Hernández, 2010)

2.6.1.3. LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SEGÚN DAVID AUSUBEL

El aprendizaje significativo, es una teoría acerca de un proceso de aprendizaje activo y autocrítico por parte del aprendiz. (Pozo, 2006) Señala que se produce cuando se relaciona o asimila información nueva con algún concepto incluso ya existente en la estructura cognitiva del individuo que resulte relevante para el nuevo material que se intenta aprender. La nueva información aprendida modificará la estructura cognitiva del alumno. En función de la naturaleza de la nueva información y de su relación con las ideas activadas en la mente de la persona que aprende Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: El aprendizaje de representaciones, de conceptos y proposiciones. En este estudio se toma en cuenta también esta teoría del aprendizaje significativo, pues es lo que finalmente se quiere lograr en el estudiante, que por él mismo de manera independiente reestructure sus conocimientos previos a los nuevos que él vaya descubriendo y así se manifieste un aprendizaje significativo, un aprendizaje

que logre interiorizar para su vida diaria. Un estudiante que llega a este nivel es capaz de llevar a otros pares también a este nivel.

2.6.1.4. LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIO FORMATIVO

Según manifiesta (Oliver, 2010) que al plantear el tema de enfoque socioformativo en la educación basada en competencias, es necesario definir el concepto de Formación Humana Integral (FHI), que de acuerdo con Tobón (2009) es el proceso que involucra el desarrollo de todas las potencialidades de la persona (corporal, cognoscitiva, afectiva, ética, estética, social, espiritual y laboral) acorde con su visión y restos del contexto, con la finalidad de lograr desempeños pertinentes y responsables en el ámbito social y ambiental, mejorando condiciones de vida y actuando con compromiso y respeto en proyectos sociales.

Pestalozzi la define como: “preparación para la vida”. Un proceso de socio formación se logra desarrollando en la persona los cuatro tipos de saberes (ser, conocer, hacer, convivir). Para poder integrar los saberes, la educación debe migrar del modelo tradicional al modelo basado en competencias, en donde la estructura del pensamiento complejo va a regir los procesos para poder abordar y desarrollar los saberes de una manera integral, pertinente y responsable contribuyendo al proyecto ético de vida de cada estudiante y con ello concretando un actuar social comprometido plenamente con su entorno.

En forma conjunta, el aprendizaje de carácter socio formativo desarrolla en el estudiante sus cuatro pilares del conocimiento, cualidades fundamentales en el perfil de un estudiante que aprende de manera autónoma. Es interesante hacer notar que este aprendizaje se da de forma holística, integral y los estudiantes que tienen el hábito de aprender por sí solos se adecuan o logran adecuarse a este estilo de vida.

2.7. OTRAS BASES TEÓRICO-CIENTÍFICAS ADICIONALES EN TORNO AL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

2.7.1. TEORÍA SOBRE LA AUTONOMÍA

A la Autonomía se la entiende como la predisposición para actuar de modo independiente, con iniciativa propia, no dependiendo continuamente de la ayuda y guía del profesor en relación a su aprendizaje. La autonomía también se la define como la capacidad de actuar por sí mismo; supone además una condición necesaria para llevar a cabo una tarea de modo independiente. *(Villa & Poblete (2008)).*

El estudiante obtiene autonomía al lograr independencia intelectual en relación al profesor, al ser capaz de analizar textos argumentándolos con sus saberes previos, al establecer estrategias para dinamizar su propio aprendizaje, al concientizarse de que y como aprende para así ponerlo en práctica de tal manera que le permita mejorar en el proceso sus aprendizajes y ser capaz de tomar sus propias decisiones en las tareas que le permitan desarrollar competencias y emprender mejoras en su formación académica, *(Sierra, J. 2005).*

El aprendizaje autónomo es la facultad que tiene una persona para dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender, de forma consciente e intencionada y con firme propósito haciendo uso de una diversidad de estrategias de aprendizaje para lograr el objetivo propuesto. Esta autonomía debe ser el fin último de la educación, que se expresa en saber aprender a aprender. *(Manrique (2004))*

2.7.2. ELEMENTOS DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Al considerarse al Aprendizaje Autónomo, entendido como la facultad de dirigir el propio proceso para entender y comprender la realidad, tiene que contar con determinados elementos para que lo encaucen de forma más adecuada y más efectivo. *(Sierra, J. 2005)* Dicho hecho cuenta con los siguientes elementos:

- ***Elemento tecnológico:*** *Las tecnologías de la información y de la comunicación, se convierten en ayudas eficaces donde facilitan y estimulan la interacción para adquirir habilidades instrumentales y destrezas y acceder de modo ágil y rápido a fuentes de información, promoviendo pautas que orienten la selección de información necesaria variada para su correcto entendimiento.*

- **Elemento investigativo:** Ayuda al estudiante a romper con aquella dependencia en relación al docente, le conduce a pensar por sí mismo, permitiéndole generar su propio aprendizaje y a obtener su propio conocimiento e innovar situaciones de aprendizaje sostenido desde el campo experimental.

- **Contenidos de significados:** Los textos en relación al aprendizaje son medios para potencializar competencias de comprensión y fortalecer el desarrollo de la habilidad lingüística. Los contenidos deben ser pertinentes, complementarios y tener aplicabilidad en la realidad del entorno, además debe trascender al generar no sólo actitudes, sino también aptitudes y aplicarlas en contextos de exclusividad académica.

- **Actitud de Autonomía**

La autonomía es la capacidad de actuar por sí mismo; supone una condición necesaria para llevar a cabo una tarea de modo independiente. Así de esta manera, el estudiante para llegar a ser autónomo debe desarrollar las habilidades cognitivas tales como pensar, razonar, sintetizar, resumir, analizar, emitir juicios, argumentar, etc. Las mismas que estarán supeditadas al desarrollo del nivel lingüístico y que le faciliten el desarrollo académico. Se según lo explican (Villa & Poblete, 2008).

2.7.3. APRENDER A APRENDER (APRENDIZAJE AUTÓNOMO)

El estudiante autónomo es capaz de establecer ámbitos de actuación para aprender a aprender en la sociedad del conocimiento, en búsqueda de un bien común. Así tenemos:

- **APRENDIZAJE AUTÓNOMO PARA APRENDER MÁS**

Sabemos que en la medida en que el alumno continúe trabajando independientemente de nuestras clases, aprende y experimenta más allá de los que le transmitimos directamente.

- **APRENDIZAJE AUTÓNOMO PARA PODER RESPONDER CON LAS OBLIGACIONES DE LA VIDA CIUDADANA Y DE LA VIDA PRIVADA**

Un saber fundamentado se consigue solo con base en el estudio individual.

- **APRENDIZAJE AUTÓNOMO PARA HACER MÁS ENRIQUECEDOR EL TIEMPO LIBRE**

El aprendizaje autónomo posibilita al hombre organizar adecuadamente su tiempo

libre, que puede representar en total, para una semana laboral de 40 horas aproximadamente 4 días 16 horas cada uno.

▪ **ESTABLECE CONTACTO, POR SÍ MISMOS, CON COSAS E IDEAS: LEER Y OBSERVAR**

El aprendizaje de la lectura no termina en los niveles inferiores de la educación primaria. Continúa, incluso hasta la educación superior, en el dominio de la lectura especializada, del resumen y procesamientos de revistas y libros, pero también plantea con frecuencia el problema de relaciona informaciones extraídas de textos

▪ **COMPRENDER POR SÍ MISMOS FENÓMENOS Y TEXTOS**

Con la lectura y la observación suponemos una comprensión provisional y superficial. Comprender un hecho significa captar su estructura esencial, conocer los nexos al interior de una red de relaciones.

▪ **PLANEAR POR SI MISMOS ACCIONES Y SOLUCIONAR PROBLEMAS POR SÍ MISMOS**

La facultad de solucionar problemas no es ningún producto natural. Se consigue en la medida en que uno soluciona conscientemente problemas, y desarrolla con ello regla de procedimiento y hallazgo. Al formular las reglas de procedimiento.

▪ **EJERCITAR ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PARA MANTENER POR SI MISMOS LA MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE Y MANEJAR FÁCILMENTE INFORMACIÓN**

Un maestro se preocupa de mantener alta la motivación de los alumnos, planteando correctamente el trabajo.

2.7.4. APRENDIZAJE BASADO EN COMPETENCIAS

Se asume que las competencias comprenden un saber integrado y con el cabal desarrollo de las habilidades necesarias derivado de los conocimientos, y que la persona va desarrollando continuamente en su vida, para ser utilizado en su desempeño personal, social, académico, profesional y laboral en las cuales se desenvuelve”.

Muchos estudiosos señalan que el Aprendizaje Basado en Competencias significa establecer las competencias que se consideran necesarias en el mundo actual y que, como es lógico, no puede ser únicamente determinadas por las universidades sin la consulta y participación de las entidades laborales y profesionales. Se fundamenta en

un sistema de enseñanza – aprendizaje que progresivamente va desarrollando la autonomía de los estudiantes y su capacidad de aprender a aprender. Se debe ir trabajando no solo en su dimensión cognitiva, sino también en lo afectivo, como lo recalcan (**Villa & Poblete, 2008**), valorando también la dimensión conductual de cada estudiante y comprobando que efectivamente se cumplen los plazos planteados. (Raposos & Sarceda, 2010).

2.7.5. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso activo, significativo, cooperativo de construcción de saberes nuevos sobre la base de saberes anteriores para crear nuevas ideas o darles nuevo significado. Más sin embargo el uso de estrategias de aprendizaje tiene la finalidad de desarrollar una comprensión más compleja y poder hacer distinciones y descubrir cuando un concepto se armoniza con otro y así, poder desarrollar un pensamiento complejo y riguroso (**Crispín, 2011**).

2.7.6. CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Según (**Díaz Barriga & Hernández, 2010**) se explican las siguientes características:

- *Las estrategias de aprendizaje son procedimientos flexibles que pueden incluir técnicas u operaciones específicas, las mismas que conducen a un óptimo aprendizaje.*
- *Su uso implica que el estudiante tome decisiones y las seleccione de un conjunto de alternativas posibles, dependiendo de las tareas cognitivas que se planteen, de la complejidad del contenido, de la situación académica en que se ubica y su autoconocimiento como aprendiz.*
- *Su empleo debe realizarse en forma flexible y adaptativa en función de condiciones y contextos.*
- *Su aplicación es intencionada, consciente y controlada, las estrategias requieren de la aplicación de conocimientos metacognitivos, de lo contrario se pueden confundir como simples técnicas para aprender.*
- *Su uso está influido por factores motivacionales.-afectivos de índole interna y acompañada de metas de aprendizaje, expectativas de control y autoeficacia externa.*

2.8. DELIMITACIONES CONCEPTUALES

2.8.1. EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA

Recibe esta denominación a capacidad lingüística (Área de Broca) que consiste en evocar, manifestar o expresar ideas, pensamientos o sentimientos, mediante el acto de hablar o escribir. Es todo enunciado, frase o sintagma que expresa una necesidad comunicativa y que resulta de utilidad al investigador para efectos de diagnóstico o comprobación de sus hipótesis o puntos de vista teóricos.

2.8.2. COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA

Recibe esta denominación la capacidad lingüística (Área de Wernike) que consiste en entender, interpretar o captar información mediante los actos lingüísticos de Escuchar y Leer para luego, retenerla o almacenarla en el cerebro y evocarla en una necesidad comunicativa lingüística inmediata.

2.8.3. NIVEL LINGÜÍSTICO

Se entiende por nivel lingüístico a la medida, grado, límite, calidad o condición que los usuarios de la lengua oral o escrita, presentan en lo relativo al manejo de su lengua materna.

2.8.4. MEJORAMIENTO LINGÜÍSTICO

Se refiere al ascenso, al perfeccionamiento o a la superación progresiva y sistemática de las aptitudes lingüísticas que, de modo orientado y propiciado pedagógicamente, logran o alcanzan los usuarios de una lengua.

2.8.5. CONCIENTIZACIÓN LINGÜÍSTICA

Es el proceso por medio del cual se logra que el usuario de la lengua, adquiera conciencia de la verdadera importancia que reviste el buen manejo de su lengua materna. Resulta para ello imprescindible el conocimiento de diversos aspectos básicos del lenguaje, y de modo muy especial, de las funciones de los Actos Lingüísticos de Expresión Hablar y Escuchar y Actos Lingüísticos de Comprensión de Escribir y Leer.

2.8.6. HABILIDADES LINGÜÍSTICAS

Habilidad es la disposición o pericia que muestra el individuo al utilizar los Actos Lingüísticos de Expresión y Comprensión. En consecuencia, debe entenderse por Habilidades Lingüísticas al óptimo desarrollo de las capacidades productivas y receptoras de información; operaciones lingüísticas básicas en todo proceso comunicativo lingüístico; puestas de manifiesto mediante los actos de Hablar, Escuchar, Escribir y Leer.

2.8.7. TEORÍA LINGÜÍSTICA

Es el conjunto de conocimientos que ofrecen la explicación detallada, pormenorizada y completa de ciertos actos o hechos de naturaleza estrictamente lingüística, los que precisan, aclaran o dilucidan determinada coyuntura lingüística.

2.8.8. VICIOS DE EXPRESIÓN

Son todos los atentados, yerros o transgresiones que se cometen en contra de la pureza de la lengua, atentados éstos que se dan al hacer uso de la lengua, tanto oral; Acto de Hablar así como en la escrita Acto de Escribir, que afectan su pronunciación, acentuación, escritura, con cambio, aumento, disminución de fonemas, y otras transgresiones producidas en el campo fonético, fonológico, morfológico, léxico, sintáctico o semántico.

2.8.9. ESTRATEGIA DIDÁCTICA-COGNITIVA

Es un recurso, operación, mecanismo o suceso de carácter mental y sistemático que se lleva a cabo en el campo de la educación con la finalidad de alcanzar con éxito un determinado propósito o fin. Cuya hecho es considerado complejo por requerir del conocimiento y dominio de una Lengua y cuyo dominio supedita el desarrollo de capacidades cognitivas. Sin embargo, cabe resaltar que la noción de Estrategia Didáctica-Cognitiva, a pesar de su aparente complejidad, no excluye la posibilidad de revertirse bajo la obtención de un alto dominio lingüístico.

2.8.10. ECONOMÍA LINGÜÍSTICA

Es la manifestación de la ley de menor esfuerzo lingüístico (campo del Lenguaje) y su dilucidación teórica se debe al renombrado lingüista francés André Martinet. Hecho que se presenta tanto en el ámbito fonemático y morfológico como en el

léxico-semántico y sintáctico. Se considera que se halla presente en fenómenos lingüísticos tan aparentemente alejados de ella como los del pleonismo y la redundancia.

2.8.11. TRIADA DE COSERIU

El conjunto de vocablos constituido por *sistema*, *norma* y *habla* es el núcleo fundamental de la famosa teoría referente a la división tripartita que el lingüista rumano Coseriu encontró en la unidad esencial y básica del lenguaje. Dicho estudioso encontró insuficiente e inexacta la dicotomía saussuriana de oposición y conexión entre lengua y habla. Resulta evidente la semejanza existente entre el primer componente de esta dicotomía y el sistema de Coseriu, así como la aproximada identidad entre lo que ambos lingüistas europeos entienden por habla. Sin embargo, para comprender la naturaleza extremadamente compleja del lenguaje se considera de singular utilidad el aporte que con la introducción del concepto de norma llevó a cabo Coseriu.

2.8.12. EL SISTEMA

Conjunto de elementos concatenados entre sí para utilizarlos o combinarlos según la necesidad. El sistema sitúa en un primer plano unas veces el conjunto de elementos, como opciones posibles, o sus relaciones internas, otras veces, las reglas; así el concepto estructuralista de sistema destaca ante todo las relaciones entre los elementos de las lenguas.

2.8.13. NORMA

Conjunto de reglas restrictivas que definen lo que puede ser objeto de elección entre los elementos y construcciones de una lengua.

Son gramáticas normativas las que, basándose en una autoridad, por ejemplo, la Academia de la Lengua, dan normas de lo que es correcto e incorrecto.

2.8.14. ACTO DE HABLAR

Acto de Expresión Lingüística del plano oral de la lengua, consistente en un acto individual de voluntad e inteligencia en el que el hablante con miras a expresar su pensamiento utiliza su Área de Wernicke o Área de Recepción Lingüística, y paralelamente, este mecanismo psicofísico que le permite exteriorizar

combinaciones individuales dependientes a la voluntad de los hablantes. Habla es el término castellano con que suele traducirse el francés *parole*, especializado por F. de Saussure para significar el acto individual del ejercicio del lenguaje.

2.8.15. ACTO DE ESCUCHAR

Acto de Comprensión Lingüística del plano oral de la lengua, consistente en un mecanismo psicofísico consistente en la capacidad que el ser humano posee para trasladar información al cerebro; específicamente al Área de Wernike o Área de Recepción , mediante la cual el nervio auditivo, receptiona y almacena la información comprendida.

2.8.16. ACTO DE ESCRIBIR

Acto de Expresión Lingüística del plano escrito de la lengua, consistente en la manifestación gráfica o simbólica de la lengua específicamente al Área de Broca o Área de Producción mediante la cual el sujeto expresa su pensamiento.

2.8.17. ACTO DE LEER

Acto de Comprensión Lingüística del plano escrito de la lengua consistente en el proceso físico y mental, a través del cual se entra en interrelación plena entre el autor y la información simbólica; específicamente al Área de Wernike o Área de Comprensión escrita.

2.8.18. MORFEMA

Unidad morfológica no susceptible de ser dividida en unidades morfológicas más pequeñas, es decir, una parte de la palabra que, en toda una serie de palabras, se presenta con la misma función formal, y que no es susceptible de ser dividida en partes más pequeñas que posean esta cualidad.

2.8.19. APRENDIZAJE ESTRATÉGICO

Se refiere al aprendizaje autorregulado que se realiza de manera intencionada e inteligente; integra procesos cognitivos, metacognitivos y afectivo-motivacionales que se estructuran de manera armónica en función de contextos y demandas de aprendizaje.

2.8.20. APRENDIZAJE AUTÓNOMO

Facultad que tiene una persona para dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender, de forma consciente e intencionada haciendo uso de estrategias de aprendizaje para lograr el objetivo.

2.8.21. APRENDIZAJE BASADO EN COMPETENCIAS

Según lo explicado, describe que es un saber integrado derivado de los conocimientos, habilidades y valores que la persona va desarrollando continuamente en su vida, para ser utilizado en su desempeño personal y profesional en los escenarios laborales y sociales en las cuales se desenvuelve.

2.8.22. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Procedimientos y arreglos que los agentes de enseñanza utilizan de forma flexible y estratégica para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos en los estudiantes. Se debe hacer un uso inteligente, adaptativo e intencional de ellas, con la finalidad de prestar la ayuda pedagógica adecuada a la actividad constructivista de los estudiantes.

2.8.23. ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE

Procedimientos que el estudiante utiliza en forma deliberada, flexible, y adaptativa para mejorar sus procesos de aprendizaje significativo.

2.8.24. HIPÓTESIS

Suposición que se toma como punto de partida para un razonamiento. Se la define como el punto de partida para una investigación o como arranque de un argumento, aunque su verdad no esté comprobada.

2.8.25. TEORÍA

Conjunto organizado de ideas sobre algún tema o alguna situación, y con carácter demostrable. Así, p. ej., se habla de la *teoría cuántica* o de la *teoría de la relatividad*.

2.8.26. TEORÍA LINGÜÍSTICA

Son formulaciones sistemáticamente organizadas que pretenden explicar algún fenómeno de la realidad lingüística. "Una teoría científica es una proposición o conjunto de proposiciones que articula conceptos, principios o leyes a fin de explicar y predecir, determinados fenómenos y de determinados hechos.

2.8.27. SIGNO LINGÜÍSTICO

Se puede definir como signo lingüístico a la entidad biplánica –dos planos– constituida por significante, conjunto de fonemas y significado, es la idea nocional de lo que representa o evoca el signo para un emisor o para un receptor.

2.8.28. LINGÜÍSTICA

La lingüística, en un sentido muy general, es la ciencia del lenguaje. El lenguaje comprende la facultad comunicativa propia de los humanos en que este se manifiesta, junto con sus elementos constitutivos, las relaciones, las leyes o reglas de su funcionamiento. La lingüística es, a la vez, una disciplina teórica y empírica. También la definen como “ciencia que estudia el lenguaje en

2.8.29. IDIOMA

Sistema organizado de signos orales y escritos, aptos para la interacción comunicativa lingüística dentro de una sociedad estratificada. El término ‘idioma’ equivale a lengua, sólo con la diferencia que el término idioma ha adquirido su oficialización, mientras que el término lengua no, en ocasiones el término idioma suele ser usado con significado de lenguaje.

2.8.30. LENGUA

Sistema de signos orales y escritos, arbitrarios y debidamente estructurados y sistematizados, pertenecientes a una determinada comunidad lingüística. Es un sistema convencional de signos utilizados por los grupos sociales para comunicarse entre sus miembros. Igualmente se distingue la *lengua* como un sistema de signos y el Lenguaje como la facultad humana instrumentada por medio de un tal sistema.

En una perspectiva sociolingüística la «lengua» engloba todo idioma que cumpla dos funciones sociales fundamentales: la «comunicación» que es a través de este instrumento para emitir intercambian ideas, sentimientos, pensamientos, etc.), y la «identificación» la lengua sirve de marcador de identidad, en cuanto a las características del individuo.

2.8.31. DIALECTO

En dialectología el término ‘dialecto’ es básico. Se entiende como tal una variedad de una misma lengua separada de otras variedades por un conjunto de rasgos de

pronunciación, de entonación y léxico; se diferencian, no obstante, ‘dialectos geográficos y regionales’ y ‘dialectos sociales o sociolectos. Aunque hoy el término ‘dialecto’ suele usarse sin connotaciones negativas, sería poco objetivo negar que desde un punto de vista social unas variedades gozan de mayor prestigio que otras.

2.8.32. IDIOLECTO

Se define el ‘idiolecto’ como el conjunto de hábitos lingüísticos (**FONOLÓGICOS, LÉXICOS, SINTÁCTICOS, SEMÁNTICOS, MORFOLÓGICOS Y ESTILÍSTICOS**) de una persona con relación al uso de sus lengua estándar de su comunidad lingüística. También podemos definir al idiolecto como un conjunto de las variaciones personales respecto a un estándar lingüístico.

2.8.33. SOCIOLECTO

Variedad de lengua propia de un grupo social, también denominada *dialecto social* por los autores que usan *dialecto* en sentido amplio. Este término puede referirse a diferencias de nivel de lengua, a variedades profesionales (lenguaje de grupo profesional) Los ‘sociolectos’ indican “diversidad de estructuras sociales”, en cuanto que constituyen un conjunto de diferencias fonéticas, fonológicas, léxicas, gramaticales, que caracterizan el habla de determinados grupos sociales.

2.8.34. ACROLECTO

En sociolingüística el término ‘*acrolecto*, se usa para referirse a la variedad o ‘*lecto*’ que goza de mayor prestigio en el desarrollo de las lenguas criollas o criollos.

2.8.35. BASILECTO

En sociolingüística el término **BASILECTO**, se usa para referirse a la variedad o ‘*lecto*’ que goza de menor prestigio y recibe esta denominación de *basilectos*.

2.8.36. MESOLECTO

En sociolingüística el término ‘*MESOLECTO*, se usa para referirse a las variedades cuyo prestigio es intermedio se las llama *mesolectos*.

2.8.37. SISTEMA LINGÜÍSTICO

Se denomina *sistema* al conjunto ordenado de normas y procedimientos con que se hace funcionar una cosa. En lingüística, *sistema* lingüístico está referido al conjunto organizado de elementos que conforman la lengua: sistema *fonético*,

fonológico, morfológico, sintáctico, léxico, etc. En la *lingüística cognitiva*, se considera que estos *elementos* están relacionados entre sí y forman una unidad en forma tal que los cambios producidos en cualquiera de ellos repercuten en la unidad.

2.8.38. INTERACTIVO

Que procede por interacción. Que permite una interacción, a modo de diálogo, entre un emisor y un receptor.

2.8.39. ESTRATEGIA

del lat. *strategĭcus*, y este del gr. στρατηγικός). perteneciente o relativo a una acción, operación o hecho que alinean o perfeccionan las metas y objetivos esperadas. ésta a su vez es considerada como una planificación de algo que se propone un individuo o grupo. el vocablo estrategia es considerado como un proceso que permite abordar el hecho o suceso de manera adecuada para que éste tenga el éxito esperado.

2.8.40. DIDÁCTICA

Es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos educacionales y los elementos existentes entre la enseñanza y el aprendizaje. La Didáctica se define como una disciplina teórica que responde a concepciones sobre la educación. La Didáctica se encarga de articular el desarrollo de técnicas y métodos de enseñanza que se fundamentan en una teoría general del aprendizaje. Cabe destacar que esta disciplina es la encargada de articular la teoría con la práctica. Juan Amos Comenio fue quien acuñó la palabra didáctica en su obra *Didáctica Magna*, desarrollada en 1657. Es así que la didáctica pretende fundamentar y orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.8.41. COGNITIVO

Es todo aquello que pertenece al conocimiento o que está relacionado al conocimiento que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje.

La corriente cognitiva -Psicología Cognitiva- considera a lo Cognitivo como el hecho que analiza los procedimientos de la mente y que involucra el conocimiento; cuya finalidad es estudiar los mecanismos que están involucrados en la creación del conocimiento, desde el hecho más simple hasta los más complejo. El desarrollo cognitivo se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos y finalmente lo cognitivo está en una rigurosa relación al **Aprendizaje cognitivo**, sobre lo cual han hablado múltiples autores, entre los que se encuentran **Piaget, Tolman, Gestalt y Bandura**. Todos coinciden en que es el proceso en el que la **información** entra al sistema cognitivo (mente).

2.8.42. ESTRATEGIA DIDÁCTICA-COGNITIVA

Es una Estrategia de carácter y naturaleza instrumental, instruccional o pedagógica la misma que es considerada como el procedimiento idóneo que el docente deberá utilizar de modo inteligente y adaptativo con el fin de ayudar a los alumnos a desarrollar en mayor nivel su capacidad cognitiva a través del desarrollo de su actividad lingüística, y así lograr los objetivos de aprendizaje propuestos: cuya finalidad es facilitar la obtención de todo tipo de saberes.

2.8.43. MODELO

Una de las acepciones más precisas que hace referencia del vocablo Modelo es que éste es el punto de referencia para una imitación o una reproducción igual o muy parecida. En este caso, el **modelo** es un prototipo o arquetipo que se toma como muestra para tratar de copiar o producir algo muy semejante. **Modelo** es el ejemplar o la forma ideal, precisa y exacta de algo para su respectiva ejecución o realización. Tomando en cuenta otra significación del término **Modelo** es que éste es concebido como un ejemplar que posee cierta perfección y por su perfección se debe imitar, repetir, calcar o plagiar.

2.8.44. MODELO NEUROLINGÜÍSTICO

Entiéndase por Modelo Neurolingüístico a la representación precisa, abstracta y conceptual del hecho, o fenómeno lingüístico, cuya seleccionada perspectiva lo conforma el desarrollo de las Habilidades Lingüísticas de Expresión (hablar y

escribir), y sus Habilidades de Comprensión (escuchar y leer), desarrollo éste, que permitirá el óptimo logro de interacción entre los actos lingüísticos básicos se supeditan a la exclusiva función del Fascículo Arqueado al accionar dicha función al concatenar las Habilidades de Expresión y Comprensión Lingüística, evidenciando con ello el carácter de reciprocidad entre ambas lo que generaría una rigurosa y permanente dependencia en éstas.

2.8.45. COGNITIVO

Es todo aquello que pertenece al conocimiento o que está relacionado al conocimiento que se dispone gracias a un proceso de aprendizaje. La corriente cognitiva -Psicología Cognitiva- considera a lo Cognitivo como el hecho que analiza los procedimientos de la mente y que involucra el conocimiento; cuya finalidad es estudiar los mecanismos que están involucrados en la creación del conocimiento, desde el hecho más simple hasta los más complejo. El desarrollo cognitivo se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos y finalmente lo cognitivo está en una rigurosa relación al **Aprendizaje cognitivo**, sobre lo cual han hablado múltiples autores, entre los que se encuentran **Piaget, Tolman, Gestalt y Bandura**. Todos coinciden en que es el proceso en el que la **información** entra al sistema cognitivo (mente).

2.8.46. PENSAMIENTO

Según la definición teórica, es aquello que se evoca la realidad por medio de una actividad intelectual, y que es un producto elaborado por la mente a través de la Facultad del Lenguaje, La estructura del pensamiento o los patrones cognitivos son el andamiaje mental sobre el que conceptualizamos nuestra experiencia o nuestra realidad mediante el Lenguaje. Es una actividad mental no rutinaria que requiere esfuerzo, es una creación de la mente; que nos permite estructurar ideas mediante palabras.

Es todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. Se considera pensamiento a la facultad mental que nos permite idear a través de signos de la Lengua.

2.8.47. INTELIGENCIA

En ciencia, el término inteligencia habitualmente se refiere a lo que podríamos llamar inteligencia académica o cognitiva. *"Es el conjunto de las habilidades cognitivas o intelectuales necesarias para obtener conocimientos y utilizarlos convenientemente.* La inteligencia se describe como la capacidad de generar información nueva como producto de aquella de la que disponemos en nuestra memoria. Se trata de un hecho intelectual que implica intervención de múltiples factores.

2.8.48. INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA

Se puede definir como la capacidad de utilizar eficientemente la Lengua en sus dos formas; oral y la escrita. No obstante, no nos limita únicamente a la capacidad de comunicar, sino también a la de vincular conceptos mediante símbolos o signos. A la **capacidad para expresarnos mediante el lenguaje**, se le atribuye una muy singular característica que nos distingue del resto de seres vivos. A esta capacidad se la llama Inteligencia **lingüística** o **verbal y que una** persona es capaz de usar hábilmente para expresar y simultáneamente comprender ideas y conseguir los objetivos propuestos y permite crear estrategias de potenciación intelectual con el uso del lenguaje.

2.8.49. NEUROLINGÜÍSTICA

Es el estudio de cómo se procesa la información lingüística en el cerebro y cómo está organizado dicho procesamiento. A pesar de que la psicolingüística y la neurolingüística se han desarrollado principalmente en el siglo XX, el interés por cómo procesamos y representamos el lenguaje es mucho más antiguo. Sin embargo, los egipcios fueron los primeros en escribir sobre el lenguaje y el cerebro. La neurolingüística es un campo de investigación **interdisciplinario** que incluye lingüística, neuroanatomía, neurología, neurofisiología, filosofía, psicología, psiquiatría, patologías del habla, ciencias computacionales, neurobiología, antropología, química, ciencias cognitivas e inteligencia artificial.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

En este apartado nos corresponde comentar los resultados de nuestros instrumentos de evaluación, los mismos que consistieron en cuatro Pre- test, pertenecientes a cada uno de los cuatro Actos Lingüísticos.

Todas estos Pre- test, tuvieron como objetivo primordial determinar el Nivel de Expresión Lingüística en el Acto de Hablar y Escribir, y el Nivel de Comprensión Lingüística en el Acto de Escuchar y Leer, Actos éstos, que abarcan la Habilidades de Expresión y Comprensión Lingüística.

- ✚ **En el primer Pre-test referido Acto de Hablar**, en el plano oral de la lengua, los indicadores se orientaron a determinar cuál era el **Nivel de Expresión Lingüística Oral** en cada alumno participante.

- ✚ **En el segundo Pre-test referido Acto de Escribir**, en el plano escrito de la lengua los indicadores se orientaron a determinar cuál era el **Nivel de Expresión Lingüística Escrita** en cada alumno participante.

- ✚ **En el tercer Pre-test diagnóstico referido Acto de Escuchar**, en el plano oral de la lengua, los indicadores se orientaron a determinar cuál era el **Nivel de Comprensión Lingüística Oral** en cada alumno participante.

- ✚ **En el cuarto Pre-test diagnóstico referido Acto de Leer**, en el plano escrito de la lengua, los indicadores se orientaron a determinar cuál era el **Nivel de Comprensión Lingüística Escrita** en cada alumno participante.

Adoptando pues, para cada uno de los **cuatro Actos Lingüísticos evaluados**, un criterio minucioso y exhaustivo, formalmente serio y rigurosamente selectivo de los indicadores inherentes a de cada Acto Lingüísticos: Hablar, Escuchar, Escribir y Leer.

Diagnóstico realmente imprescindible que permitió obtener la muestra con la que se debía trabajar y tuvo por ello un carácter inicial y previo a la aplicación de un segundo test.

Con relación a la valoración otorgada a los resultados de cada indicador éstos no variaron significativamente en cada uno de los Actos Lingüísticos y tales indicadores se inclinaron por evaluarlos de modo negativo, pues muchos de ellos, apenas llegaron a un 86% de desaprobación y al 14% de aprobación.

Respecto a la propia valoración en cuanto al dominio y manejo de la Lengua, que abarca los cuatro Actos Lingüísticos, era pues evidente los Bajos Niveles de Expresión y Comprensión Lingüística, optando por considerar que su manejo lingüístico era *deficiente en un aproximado de un 86%*. No se vaciló en juzgarla como *totalmente deficiente*.

3.2. ANÁLISIS DE RESULTADOS FINALES

Se programó un Pre-test, el mismo que fue aplicado al 5% del total de alumnos ingresantes Universidad Nacional de Cajamarca, cuyo número asciende a 10032 alumnos, siendo por tanto –según la fórmula ya anotada en el capítulo primero – cuarenta y cuatro alumnos ingresantes con los cuales se ha trabajado. La aplicación de esta prueba, que tenía un calificativo de 0 a 20, arrojó resultados bastante negativos, tal como se consigna a continuación.

3.3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS FINALES DE LOS INDICADORES EN EL ACTO DE HABLAR, ESCUCHAR, ESCRIBIR Y LEER

Los diversos componentes de cada Acto Lingüístico: Hablar, Escuchar, Escribir y Leer, que aparecen en el cuadro, han sido analizados de manera simultánea, unidos a fin de brindar resultados más exactos y precisos sobre el Nivel de Expresión y Comprensión Lingüística.

TABLA Nº 1 G CONTROL

RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DE LA PRUEBA PRE TEST APLICADA AL GRUPO DE CONTROL RESPECTO DEL NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ORAL, EN EL ACTO DE HABLAR

Nº Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE HABLAR				Puntaje Total
	Pronunciación	Entonación	Volumen	Énfasis	
1	2	2	2	2	8
2	2	3	2	2	9
3	2	2	2	1	7
4	3	3	3	1	10
5	3	3	4	3	14
6	1	2	2	3	9
7	3	2	2	2	9
8	3	4	3	3	13
9	2	1	3	4	10
10	2	2	2	3	9
11	4	4	3	3	14
12	2	2	2	3	9
13	3	2	3	3	11
14	4	3	3	2	12
15	1	2	2	3	8
16	2	2	3	3	10
17	2	3	3	2	10
18	2	3	2	2	9
19	1	3	4	1	9
20	2	2	1	2	7
21	2	2	3	2	9
22	1	4	2	2	9
23	3	3	1	2	7
24	1	2	4	2	9
25	2	3	1	2	8
26	2	4	2	3	10
27	3	2	3	2	10
28	1	3	3	1	8
29	3	3	1	1	8
30	4	3	4	3	14
31	2	3	1	2	8
32	1	2	2	2	7
33	3	3	2	2	10
34	2	2	3	2	9
35	2	3	0	2	9
36	2	3	3	2	10
37	3	3	3	4	13
38	1	2	2	2	7
39	2	1	0	1	9
40	2	2	2	1	7
41	2	4	2	2	10
42	3	3	3	1	10
43	3	3	1	2	9
44	1	2	2	3	8

FUENTE: Prueba Pre Test aplicada al Grupo de Control, respecto del Nivel de Expresión Oral, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Hablar.

TABLA N° 2**RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA PRETEST DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ORAL MEDIANTE EL ACTO DE HABLAR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL**

Nota obtenida	Número de Estudiantes evaluados	% de Estudiantes
14	3	7
13	2	4
12	2	4
11	1	2
10	10	23
9	14	32
8	7	16
7	5	12
Total	44	100

TABLA N° 3

<u>RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA PRETEST DE EXPRESIÓN ORAL, MEDIANTE EL ACTO DE HABLAR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL</u>		
Estudiantes Evaluados	f _i	%
Aprobados	8	18
Desaprobados	36	82

FUENTE: Prueba Pre Test de Expresión Oral aplicada a los alumnos ingresantes a las Escuelas Académico-profesionales de la UNC.

Interpretación y Comentario:

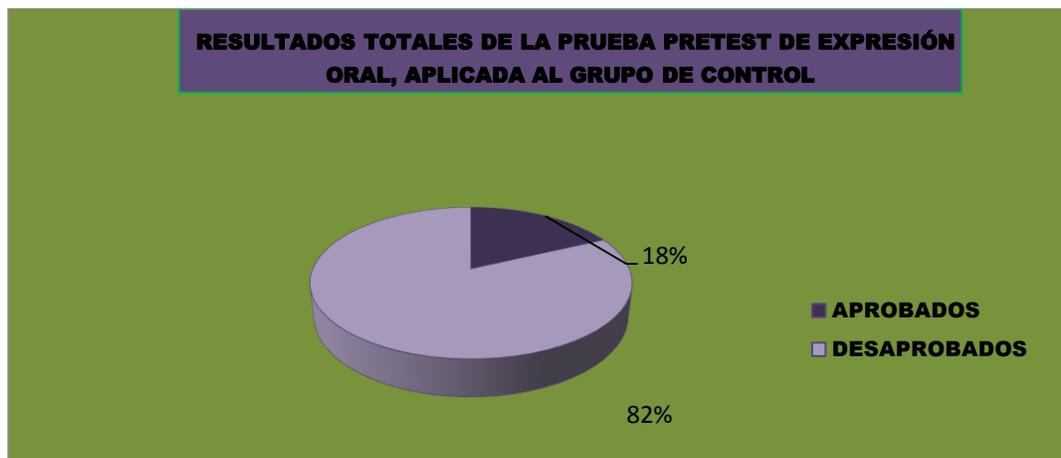
Los resultados de las Tablas N°s 1, 2 y 3 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Pre-Test al Grupo de Control, permiten afirmar; entre otros:

Un marcado 32% de estudiantes evaluados representado por 14 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 09 puntos con referencia a los indicadores del acto de hablar: pronunciación, entonación, volumen y énfasis, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados su Bajo Nivel de Expresión Lingüística mediante el Acto de Hablar.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 16% representado por 08 estudiantes obtuvo notas de 08 puntos, mientras que sólo un 7% de ellos (03 estudiantes) obtuvo 14 puntos, lo que demuestra su Bajo Nivel Lingüístico en el Acto de Hablar.

De los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 36 estudiantes fueron desaprobados en lo relativo a los cuatro componentes analizados del Acto de Hablar.

GRÁFICO N° 1



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario:

El presente gráfico, permite visualizar que el 82% del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados, lo que evidencia su Bajo Nivel de Expresión Lingüística Oral mediante el Acto de Hablar.

TABLA N° 04 G. CONTROL

RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DEL PRETEST APLICADA AL GRUPO DE CONTROL, RESPECTO DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR

Estudiantes	INDICADORES DEL ACTO DE ESCUCHAR				Puntaje Total
	Escucha Pasiva	Escucha activa	Escucha Selectiva	Escucha Analítica	
1	2	2	2	2	8
2	3	2	1	3	9
3	2	5	1	3	11
4	3	1	3	2	9
5	3	3	2	2	10
6	2	3	2	3	10
7	4	2	0	1	7
8	4	3	2	3	12
9	3	5	5	2	15
10	2	1	2	2	7
11	3	3	4	3	13
12	1	2	2	2	7
13	4	3	3	4	14
14	2	2	2	2	8
15	2	2	2	3	9
16	2	4	3	3	12
17	2	3	3	2	10
18	1	2	3	2	9
19	2	1	3	4	10
20	5	2	5	3	15
21	1	2	2	3	8
22	1	4	1	2	8
23	3	3	2	1	9
24	2	4	3	2	11
25	2	3	2	2	9
26	1	2	2	3	8
27	2	3	2	2	9
28	1	3	2	1	7
29	3	4	2	1	10
30	3	3	3	1	10
31	3	2	3	2	10
32	3	2	1	1	7
33	3	4	1	2	10
34	1	2	2	3	8
35	4	2	1	3	10
36	2	2	3	2	9
37	2	2	2	2	8
38	3	2	2	3	10
39	1	3	2	1	7
40	2	3	2	2	9
41	2	2	2	2	8
42	5	4	4	2	15
43	3	3	2	2	10
44	3	3	1	2	9

FUENTE: Pre-Test aplicada al Grupo de Control, respecto al Nivel de Comprensión Oral mediante los Elementos intervinientes en el Acto de Escuchar.

TABLA N° 5**RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA PRETEST DE COMPRESIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR APLICADA AL GRUPO DE CONTROL**

Nota obtenida	Número de Estudiantes evaluados	Porcentaje de Estudiantes
15	3	7
14	1	2
13	1	2
12	2	4
11	2	4
10	11	25
9	10	23
8	08	19
7	6	14
Total	44	100

FUENTE: Prueba Pre-Test de Comprensión Oral aplicada a los alumnos ingresantes a la UNC.

TABLA N° 6

<u>RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA PRETEST DE COMPRESIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL</u>		
Estudiantes Evaluados	f_i	%
Aprobados	9	23
Desaprobados	34	77

Interpretación y Comentario:

Los resultados de las Tablas N° 4, 5 y 6 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Pre-Test al Grupo de Control, permiten afirmar, entre otros.

El mayor grupo; es decir, el 25% de estudiantes evaluados representado por 11 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 10 puntos con referencia a los indicadores del Acto de Escuchar: **escucha pasiva, escucha activa, escucha selectiva y escucha analítica**, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados su Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Oral en el Acto de Escuchar.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 23% representado por 10 estudiantes obtuvo notas de 09 puntos, mientras que sólo un 7% de ellos (03 estudiantes) obtuvo 15 puntos, lo que demuestra su Bajo Nivel Lingüístico en el Acto de Escuchar.

De los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 34 estudiantes fueron desaprobados en lo relativo a los cuatro componentes analizados del Acto de Escuchar.

TABLA N° 5 G. CONTROL

**RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DE LA PRUEBA PRETEST APLICADA AL GRUPO DE CONTROL,
RESPECTO DEL NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE ESCRIBIR**

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE ESCRIBIR				Puntaje Total
	Ortografía	léxico	Corrección	precisión	
1	2	2	3	2	9
2	2	3	3	2	10
3	2	2	2	1	7
4	3	3	3	1	10
5	3	3	4	3	14
6	2	2	3	3	10
7	3	2	2	2	9
8	3	4	3	3	13
9	2	1	3	4	10
10	2	2	2	3	9
11	4	3	3	3	13
12	2	2	2	3	9
13	3	2	3	3	11
14	4	3	3	2	12
15	1	2	2	3	8
16	2	2	2	3	9
17	2	3	3	2	10
18	2	3	2	2	9
19	2	3	3	2	10
20	2	1	2	2	7
21	2	2	3	2	9
22	1	4	2	2	9
23	1	2	1	2	6
24	1	2	4	2	9
25	2	3	2	3	10
26	2	4	3	3	12
27	3	3	3	2	11
28	1	3	3	1	8
29	3	3	1	1	8
30	4	3	3	3	13
31	2	3	1	2	8
32	2	2	2	2	8
33	3	3	3	2	11
34	2	2	3	2	9
35	2	3	0	2	9
36	2	3	3	2	10
37	3	3	3	4	13
38	1	2	2	2	7
39	2	1	0	1	9
40	2	1	2	1	6
41	2	4	4	2	12
42	3	2	4	3	13
43	3	3	1	2	8
44	2	2	3	3	10

FUENTE: Prueba Pre-Test aplicada al Grupo de Control, respecto del Nivel de Expresión Escrita, mediante los Elementos intervinientes en el Acto de Escribir.

GRÁFICO N° 2



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario:

El Gráfico N° 2, permite visualizar que el mayor porcentaje (77%) del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados, lo que evidencia su Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Oral mediante el Acto de Escuchar.

TABLA N° 8

RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA PRETEST DEL NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE ESCRIBIR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
14	1	2
13	5	11
12	3	7
11	3	7
10	9	20
9	13	30
8	05	12
7	3	7
6	2	4
Total	44	100

TABLA N° 9

RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA PRETEST DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE ESCRIBIR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL		
Estudiantes Evaluados	f_i	%
Aprobados	12	27
Desaprobados	32	73

FUENTE: Prueba Pre Test de Expresión Escrita aplicada a los alumnos ingresantes a las Escuelas- Académico- profesionales de la UNC

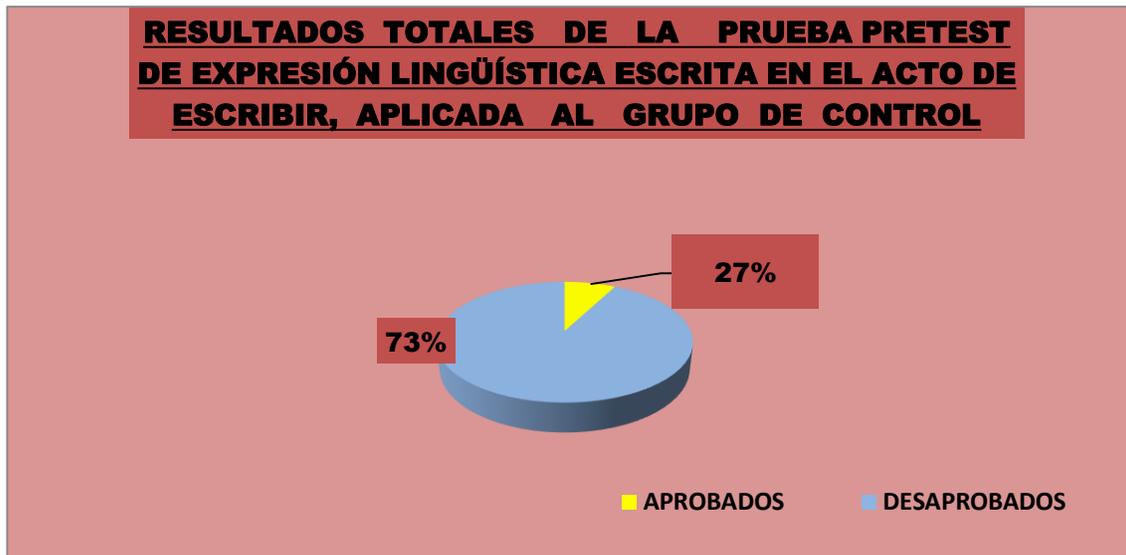
Interpretación y Comentario:

Los resultados de las Tablas N°s 7, 8 y 9 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Pre Test al Grupo de Control, permiten afirmar; entre otros:

El mayor porcentaje estudiantil; es decir, el 30% de estudiantes evaluados representado por 13 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 09 puntos con referencia a los indicadores del acto de escribir: Ortografía, léxico, corrección y precisión, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados su Bajo Nivel de Expresión Lingüística Escrita, en el Acto de Escribir.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 20% de ellos representado por 09 estudiantes obtuvieron notas de 10 puntos, mientras que sólo el 2% de ellos (01 estudiante) obtuvo 14 puntos, lo que demuestra su Bajo Nivel en el Acto de Escribir. De los 44 ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 32 estudiantes fueron desaprobados en lo relativo a los cuatro componentes analizados del Acto de escribir.

GRÁFICO N° 03



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario:

El Gráfico N° 3, permite visualizar que el mayor porcentaje (73%) del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados, lo que evidencia su Bajo Nivel de expresión Lingüística Escrita mediante el Acto de escribir.

TABLA N° 10 G. CONTROL

**RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DEL PRETEST APLICADA AL GRUPO DE CONTROL,
RESPECTO DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE LEER**

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE LEER				Puntaje Total
	Lectura Literal	Lectura Inferencial	Lectura Critcal	Lectura Comprensiva	
1	2	3	3	3	9
2	3	2	2	2	9
3	2	3	2	1	8
4	3	2	1	0	6
5	2	3	1	1	7
6	2	2	3	2	9
7	2	3	1	3	9
8	1	3	1	1	6
9	4	4	2	2	12
10	2	1	0	3	6
11	3	1	3	2	9
12	2	4	3	4	13
13	2	1	1	2	6
14	2	2	0	2	6
15	1	2	2	3	8
16	2	2	1	2	7
17	2	0	2	2	6
18	1	3	2	1	7
19	2	1	0	3	6
20	2	2	1	2	7
21	2	0	2	2	6
22	4	4	3	4	15
23	3	3	0	2	8
24	1	2	2	1	6
25	2	3	1	4	10
26	2	0	2	3	7
27	3	3	0	2	8
28	1	3	3	1	8
29	3	0	1	2	6
30	3	2	4	1	10
31	2	2	4	4	12
32	2	1	1	3	7
33	2	0	2	2	6
34	2	2	3	2	9
35	2	1	1	3	7
36	2	3	4	3	12
37	2	1	2	2	7
38	3	2	1	2	8
39	1	2	2	2	7
40	2	2	2	2	8
41	2	2	1	2	7
42	2	4	2	2	10
43	3	2	1	2	8
44	1	2	2	3	8

FUENTE: Prueba Pre-Test aplicada al Grupo de Control, respecto del Nivel de Comprensión escrita, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Leer.

TABLA N° 11

RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA PRETEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE LEER, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
15	1	2
14	0	0
13	1	2
12	3	7
11	0	0
10	3	7
9	6	14
8	9	20
7	10	23
6	11	25
Total	44	100

TABLA N° 12

<u>RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA PRETEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE LEER, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL</u>		
ESTUDIANTES EVALUADOS	F _i	%
APROBADOS	5	13
DESAPROBADOS	39	87

FUENTE: Prueba Pre-Test de Comprensión Escrita aplicada a los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-profesionales de la UNC.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 10, 11 y 12 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Pre Test al Grupo de Control, permiten afirmar; entre otros:

El mayor porcentaje estudiantil; es decir, el 25% de estudiantes evaluados representado por 11 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 06 puntos con referencia a los indicadores del acto de leer: **lectura literal, lectura inferencial, lectura crítica y lectura comprensiva**, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados el Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Escrita, en el Acto de Leer.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 23% de ellos representado por 10 estudiantes obtuvo notas de 07 puntos, mientras que sólo el 2% de ellos representado por 01 estudiante obtuvo 15 puntos, lo que demuestra su Bajo Nivel Lingüístico en el Acto de Leer.

De los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 39 estudiantes fueron desaprobados en lo relativo a los cuatro componentes analizados del Acto de Leer.

GRÁFICO N° 04



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El presente gráfico, permite visualizar que un mayoritario 87% de estudiantes representado por 39 estudiantes, del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados, lo que evidencia el Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Escrita mediante el Acto de Leer.

TABLA N° 1 G. EXPERIMENTAL

**RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DE LA PRUEBA PRE-TEST APLICADA AL GRUPO EXPERIMENTAL
RESPECTO DEL NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE HABLAR**

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE HABLAR				Puntaje Total
	Pronunciación	Entonación	Volumen	Énfasis	
1	1	2	0	0	3
2	3	4	2	1	10
3	1	2	3	2	8
4	1	3	3	2	9
5	3	2	2	1	8
6	0	2	4	0	6
7	0	3	3	2	8
8	2	3	2	3	10
9	0	4	2	2	8
10	1	1	3	1	6
11	3	2	2	2	9
12	3	4	3	3	13
13	4	2	3	3	12
14	3	3	4	1	11
15	3	3	2	1	9
16	3	3	2	2	10
17	2	3	4	2	11
18	3	2	2	2	9
19	2	2	2	1	7
20	2	1	4	2	9
21	1	2	4	2	9
22	3	2	2	3	10
23	2	2	3	4	11
24	2	3	3	2	10
25	2	2	4	4	12
26	4	1	2	1	8
27	4	3	3	1	11
28	2	2	2	2	8
29	2	3	4	1	10
30	2	3	4	3	12
31	1	2	2	1	6
32	4	1	3	0	8
33	1	3	3	1	8
34	5	2	4	2	13
35	1	3	2	3	9
36	1	2	3	2	8
37	1	4	2	3	10
38	0	4	2	4	10
39	2	1	2	1	6
40	2	2	2	2	8
41	3	3	2	2	10
42	4	1	2	1	8
43	4	3	3	1	11
44	2	2	2	2	8

FUENTE: PRUEBA PRE TEST APLICADA AL GRUPO EXPERIMENTAL, RESPECTO DEL NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ORAL, MEDIANTE LOS ELEMENTOS INTERVINIENTES EN EL ACTO DE HABLAR.

TABLA N° 2 G.E.

RESULTADOS TOTALES DEL PRE TEST DE EXPRESIÓN ORAL MEDIANTE EL ACTO DE HABLAR, APLICADA AL GRUPO EXPERIMENTAL

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
13	2	5
12	3	7
11	5	11
10	9	21
9	7	16
8	12	27
7	1	2
6	4	9
3	1	2
Total	44	100

TABLA N° 3 G.E.

<u>RESULTADOS DEL PRE TEST DE EXPRESIÓN ORAL MEDIANTE EL ACTO DE HABLAR, APLICADA AL GRUPO EXPERIMENTAL</u>		
Estudiantes Evaluados	f_i	%
Aprobados	10	23%
Desaprobados	34	77%

FUENTE: Prueba Pre Test de Expresión Oral aplicada a los alumnos ingresantes a la UNC.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 1 GE, 2 GE y 3 GE referentes a las notas obtenidas en la Prueba Pre Test del **Grupo Experimental**, permiten afirmar, entre otros.

Un marcado 27% de estudiantes evaluados representado por 12 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 08 puntos con referencia a los indicadores del acto de hablar: **pronunciación, entonación, volumen y énfasis**, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados el *Bajo Nivel de Expresión Lingüística Oral mediante el Acto de Hablar*.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 21 % representado por 09 estudiantes obtuvo notas de 10 puntos, mientras que sólo un 5% de ellos (02 estudiantes) obtuvo 13 puntos, lo que demuestra su Bajo Nivel Lingüístico al Hablar.

De los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 34 estudiantes en la Prueba Pre Test fueron desaprobados en lo relativo a los cuatro componentes analizados del Acto de Hablar.

GRÁFICO N°1 GE



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El presente gráfico, permite visualizar que el 77 % del grupo Experimental de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados en la Prueba Pre Test, lo que evidencia Bajo Nivel de Expresión Lingüística Oral mediante el Acto de Hablar.

TABLA N° 4 G. EXPERIMENTAL

RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DEL PRE TEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL, RESPECTO DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE ESCUCHAR				Puntaje Total
	Escucha Pasiva	Escucha Activa	Escucha Selectiva	Escucha Analítica	
1	1	4	3	2	10
2	1	4	1	1	7
3	2	3	2	1	8
4	2	3	1	1	7
5	2	3	1	2	8
6	3	3	1	1	8
7	4	3	3	2	12
8	1	3	2	0	6
9	2	1	2	2	7
10	3	2	4	0	9
11	4	2	3	3	12
12	2	2	3	3	10
13	2	3	3	4	12
14	2	4	1	2	9
15	2	2	1	1	6
16	2	2	2	3	9
17	2	1	1	2	6
18	3	3	1	0	7
19	3	4	2	4	13
20	2	3	2	2	9
21	0	2	3	1	6
22	1	4	0	2	7
23	3	3	4	2	12
24	1	1	3	0	5
25	1	2	3	0	6
26	1	2	3	2	8
27	1	3	3	2	9
28	1	3	3	1	8
29	4	3	4	2	13
30	2	2	2	3	9
31	3	2	3	2	10
32	0	4	4	1	9
33	2	4	2	1	9
34	1	4	1	2	8
35	1	3	3	3	10
36	0	3	3	1	7
37	3	2	3	2	10
38	3	2	1	4	10
39	2	2	2	1	7
40	2	2	2	3	9
41	4	2	4	2	12
42	2	2	2	2	8
43	2	3	2	1	8
44	1	2	0	0	3

FUENTE: Prueba Pre Test aplicada al Grupo Experimental, respecto del Nivel de Comprensión Oral, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Escuchar.

TABLA N° 5 G. E

RESULTADOS TOTALES DEL PRE TEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR, APLICADA AL GRUPO EXPERIMENTAL

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
13	2	5
12	5	11
11	0	0
10	6	14
9	9	20
8	8	19
7	7	16
6	5	11
5	1	2
3	1	2
Total	44	100

TABLA N° 6 GE

<u>RESULTADOS DEL PRE TEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL A TRAVÉS DEL ACTO DE ESCUCHAR, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL</u>		
Estudiantes Evaluados	f _i	%
Aprobados	7	16
Desaprobados	37	84

FUENTE: Prueba Pre Test de Comprensión Oral mediante el Acto de Escuchar aplicada a los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 4 GE , 5 GE y 6 GE referentes a las notas obtenidas en la Prueba Pre Test del **Grupo Experimental** , permiten afirmar; entre otros:

El mayor grupo; es decir, el 20 % de estudiantes evaluados representado por 9 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 09 puntos con referencia a los indicadores del acto de escuchar: **escucha pasiva, escucha activa, escucha selectiva y escucha analítica**, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados su Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Oral en el Acto de Escuchar.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 19% representado por 8 estudiantes obtuvo notas de 08 puntos, mientras que sólo un 5% de ellos (02 estudiantes) obtuvo 13 puntos, lo que demuestra el Bajo Nivel Lingüístico en el Acto de Escuchar.

De los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 37 estudiantes fueron desaprobados en la Prueba Pre-Test, en lo relativo a los cuatro componentes analizados del Acto de Escuchar.

GRÁFICO N° 2 G.E.



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El Gráfico N° 2, permite visualizar que el mayor porcentaje (84%) del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados en la Prueba Pre Test, lo que evidencia su Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Oral mediante el Acto de Escuchar.

TABLA N° 7 G. EXPERIMENTAL

DOS DEL PROCESAMIENTO DEL PRE TEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL, RESPECTO DEL BAJO NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCRIBIR

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE ESCRIBIR				Puntaje Total
	Ortografía	Léxico	Sintaxis	Corrección	
1	2	2	1	1	6
2	2	2	2	3	9
3	2	1	1	2	6
4	3	3	1	0	7
5	3	4	2	4	13
6	2	3	2	2	9
7	0	2	3	1	6
8	1	4	0	2	7
9	1	4	3	2	10
10	1	4	1	1	7
11	2	3	2	1	8
12	2	3	1	1	7
13	2	3	1	2	8
14	3	3	1	1	8
15	4	1	3	0	8
16	1	3	3	1	8
17	5	2	4	2	13
18	1	3	2	3	9
19	1	2	3	2	8
20	1	4	2	3	10
21	0	4	2	4	10
22	2	1	2	1	6
23	2	2	2	2	8
24	3	3	2	2	10
25	2	2	1	2	7
26	2	1	2	1	6
27	2	2	2	2	8
28	3	3	2	2	10
29	2	2	1	2	7
30	1	4	3	2	10
31	1	4	1	1	7
32	2	3	2	1	8
33	2	3	1	1	7
34	3	3	4	2	12
35	2	2	2	3	9
36	3	2	3	2	10
37	0	4	4	1	9
38	2	4	2	1	9
39	1	2	0	0	3
40	3	4	2	1	10
41	1	2	3	2	8
42	1	3	3	2	9
43	2	3	2	3	10
44	1	4	4	2	11

FUENTE: Prueba Pre Test aplicada al Grupo Experimental, respecto del Nivel de Expresión Escrita, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Escribir.

TABLA N° 8 G. E.

RESULTADOS TOTALES DEL PRE TEST DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA MEDIANTE EL ACTO DE ESCRIBIR, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
13	2	5
12	1	2
11	1	2
10	9	21
9	7	16
8	10	23
7	8	18
6	5	11
3	1	2
Total	44	100

TABLA N° 9 G.E.

<u>RESULTADOS DEL POST TEST DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA A TRAVÉS DEL ACTO DE ESCRIBIR, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL</u>		
Estudiantes Evaluados	f_i	%
Aprobados	4	9
Desaprobados	40	91

FUENTE: Prueba Pre Test de Expresión Escrita mediante el Acto de Escribir aplicada a los alumnos ingresantes a la UNC.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 7 GE, 8 GE y 9 GE referentes a las notas obtenidas en la Prueba Pre Test del **Grupo Experimental**, referentes a la Expresión Lingüística en el Acto de Escribir, permiten afirmar; entre otros:

El mayor porcentaje o sea el 23% de estudiantes evaluados representado por 10 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 08 puntos con referencia a los indicadores del acto de escribir: ortografía, léxico, sintaxis y corrección, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados el Bajo Nivel de Expresión Lingüística Escrita mediante el Acto de Escribir.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 18 % representado por 08 estudiantes obtuvo notas de 08 puntos, mientras que sólo un 5% de ellos (02 estudiantes) obtuvo 13 puntos aprobatorios, lo que demuestra en los estudiantes evaluados su innegable Bajo Nivel Lingüístico al Escribir.

De los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría del Grupo Experimental; es decir, 40 estudiantes en la Prueba Pre Test fueron desaprobados en lo referente a los cuatro importantes componentes analizados del Acto de Escribir.

GRÁFICO N°3 G.EXPERIMENTAL



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

Inobjetablemente, el presente gráfico, permite visualizar y evidenciar que la gran mayoría porcentual (91%) del grupo Experimental de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados en la Prueba Pre Test, respecto a la Expresión Lingüística en el Acto de Escribir, lo que evidencia el Bajo Nivel de Expresión Lingüística Oral mediante el Acto de Escribir.

TABLA N° 10 G. EXPERIMENTAL

RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DEL PRE TEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL, RESPECTO DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE LEER

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE LEER				Puntaje Total
	Lectura Literal	Lectura Inferencial	Lectura Critical	Lectura Comprensiva	
1	2	3	2	3	10
2	2	2	2	2	8
3	3	3	1	1	8
4	2	2	3	2	9
5	2	3	0	2	7
6	5	2	4	2	13
7	1	3	2	3	9
8	1	2	3	2	8
9	2	3	2	2	9
10	2	3	3	2	10
11	1	3	2	2	8
12	2	3	2	2	9
13	1	3	3	3	10
14	3	2	2	1	8
15	3	2	3	2	10
16	3	3	2	2	10
17	3	2	2	2	9
18	3	2	2	3	10
19	2	1	2	2	7
20	3	3	1	2	9
21	2	3	2	3	10
22	3	2	1	2	8
23	3	3	2	2	11
24	3	2	2	3	10
25	2	2	3	4	11
26	2	3	3	2	10
27	2	2	4	4	12
28	3	2	1	2	8
29	2	5	1	3	11
30	3	0	3	1	7
31	3	4	3	2	12
32	3	2	2	1	8
33	1	4	2	3	10
34	2	3	2	4	11
35	2	1	2	1	6
36	2	2	2	2	8
37	3	3	2	2	10
38	3	3	4	3	13
39	4	3	2	3	12
40	1	2	3	3	9
41	2	1	2	2	7
42	3	2	1	1	7
43	2	3	2	1	8
44	3	4	3	2	12

FUENTE: Prueba Pre Test aplicada al Grupo Experimental, respecto de Nivel de Comprensión Escrita, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Leer.

TABLA N° 11 G. EXPERIMENTAL

RESULTADOS TOTALES DEL PRE-TEST DE COMPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA MEDIANTE EL ACTO DE LEER, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
13	2	5
12	4	9
11	4	9
10	11	25
9	7	16
8	10	23
7	5	11
6	1	2
Total	44	100

TABLA N° 12 GE

<u>RESULTADOS DEL PRE TEST DE COMPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA A TRAVÉS DEL ACTO DE LEER, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL</u>		
ESTUDIANTES EVALUADOS	f_i	%
Aprobados	10	23
Desaprobados	34	77

FUENTE: Prueba Pre Test de Comprensión Escrita mediante el Acto de Leer aplicada a los alumnos ingresantes a la UNC.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 10 GE, 11 GE y 12 GE referentes a las notas obtenidas en la Prueba Pre Test del **Grupo Experimental**, referentes a la Comprensión Lingüística Escrita en el Acto de Leer, permiten afirmar; entre otros:

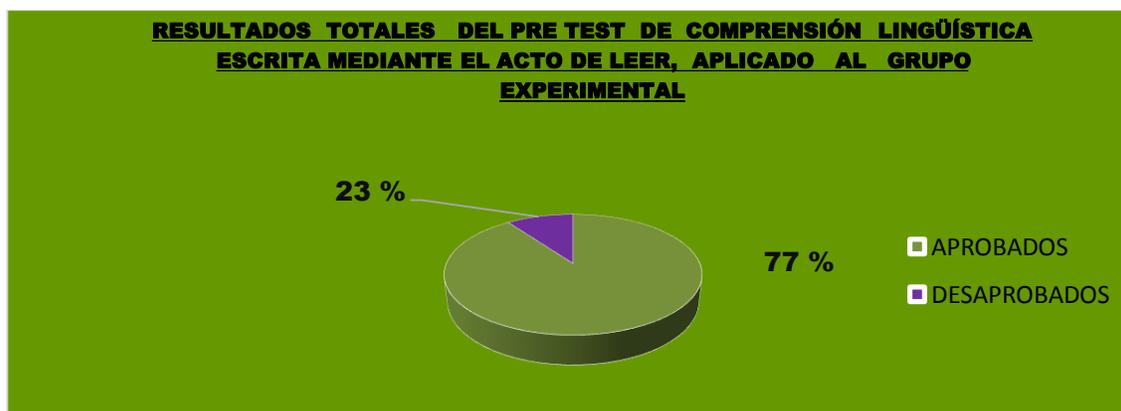
El mayor porcentaje o sea el 25 % de estudiantes evaluados representado por 11 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 10 puntos con referencia a los indicadores del Acto de Leer: **lectura literal, lectura inferencial, lectura crítica**

y lectura comprensiva, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados el Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Escrita mediante el Acto de Leer.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 23 % representado por 10 estudiantes obtuvo notas de 08 puntos, mientras que sólo un 5% de ellos (02 estudiantes) obtuvo 13 puntos aprobatorios, lo que demuestra en los estudiantes evaluados su innegable Bajo Nivel Lingüístico al Leer.

De los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría del Grupo Experimental; es decir, 40 estudiantes en la Prueba Pre Test fueron desaprobadados en lo referente a los cuatro importantes componentes analizados del Acto de Leer.

GRÁFICO N° 4 G. EXPERIMENTAL



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El presente Gráfico N° 4-GE, permite visualizar y evidenciar que la gran mayoría porcentual 77 % del grupo Experimental de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobadados en la Prueba Pre Test, respecto a la comprensión escrita en el acto de leer, lo que evidencia su cuestionable Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Escrita mediante el Acto de Leer.

TABLA N°13 G.EXPERIMENTAL.

**RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DE LA PRUEBA POST TEST APLICADA AL GRUPO DE CONTROL
RESPECTO DEL NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ORAL, EN EL ACTO DE HABLAR**

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE HABLAR				Puntaje Total
	Pronunciación	Entonación	Volumen	Énfasis	
1	3	2	2	3	10
2	3	4	2	2	11
3	2	2	3	2	9
4	2	3	3	2	9
5	3	2	2	2	8
6	2	2	4	2	10
7	2	3	3	1	9
8	2	3	2	4	11
9	2	3	2	2	9
10	1	1	2	1	5
11	3	2	2	2	9
12	3	3	3	3	12
13	4	2	2	3	11
14	3	3	3	1	10
15	2	2	2	2	8
16	3	3	3	2	11
17	2	3	4	2	11
18	3	2	3	2	10
19	2	2	2	2	8
20	2	1	4	2	9
21	3	2	3	2	10
22	3	2	2	2	9
23	2	3	3	4	12
24	2	3	3	2	10
25	2	2	3	4	11
26	4	1	2	2	9
27	4	3	3	1	11
28	2	2	3	3	10
29	2	3	4	1	10
30	2	3	4	3	12
31	1	2	3	2	8
32	4	1	2	2	9
33	1	3	3	2	9
34	4	3	4	3	14
35	1	3	2	3	9
36	2	2	3	2	9
37	1	4	2	3	10
38	3	4	2	4	13
39	2	1	2	2	7
40	2	2	3	2	9
41	3	3	2	2	10
42	4	1	2	1	8
43	4	3	3	2	12
44	3	2	3	2	10

FUENTE: Prueba Post Test aplicada al Grupo de Control, respecto del Nivel de Expresión Oral, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Hablar.

TABLA N° 14

RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA POST TEST DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ORAL MEDIANTE EL ACTO DE HABLAR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL

Nota obtenida	Número de Estudiantes evaluados	% de Estudiantes
14	1	2
13	1	2
12	4	9
11	7	16
10	11	25
9	13	30
8	5	12
7	1	2
5	1	2
Total	44	100

TABLA N° 15

<u>RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA POST TEST DE EXPRESIÓN ORAL, MEDIANTE EL ACTO DE HABLAR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL</u>		
ESTUDIANTES EVALUADOS	f_i	%
Aprobados	13	30
Desaprobados	31	70

Fuente: prueba post test de expresión oral aplicada a los alumnos ingresantes a las diversas escuelas académico-profesionales de la UNC.

Interpretación y Comentario

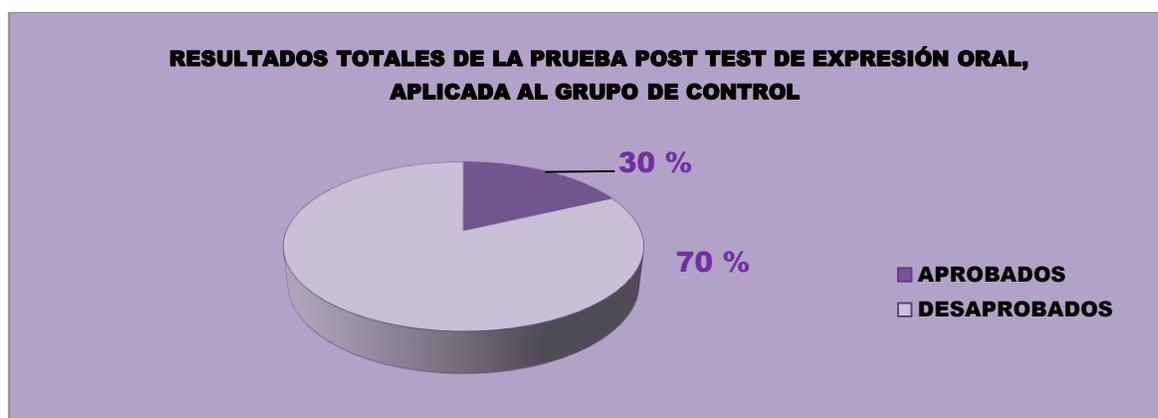
Los resultados de las Tablas N°s 13, 14 y 15 referentes a las notas obtenidas en la Prueba PostTest al Grupo de Control sobre el Nivel de Expresión Oral, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Hablar, permiten afirmar; entre otros:

Un marcado 30% de estudiantes evaluados representado por 13 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 09 puntos con referencia a los indicadores del acto de hablar: pronunciación, entonación, volumen y énfasis, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados el Bajo Nivel de Expresión Lingüística mediante el Acto de Hablar.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 25 % representado por 11 estudiantes obtuvo notas de 10 puntos, mientras que un estudiante obtuvo la nota aprobatoria de 14 puntos junto con otro estudiante que obtuvo 13 puntos, reflejando una cierta mejoría en los puntajes respecto a los puntajes obtenidos en la Prueba Pre Test , sin embargo sigue evidente en general el Bajo Nivel Lingüístico al Hablar.

De los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II y del grupo de Control en la Prueba Pos Test, la gran mayoría de ellos; es decir, 31 estudiantes fueron desaprobados en lo relativo a los cuatro importantes componentes del Acto de Hablar.

GRÁFICO N° 5



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El presente gráfico, permite visualizar y evidenciar que el 70% del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados en la Prueba Pos Test, lo que evidencia el Bajo Nivel de Expresión Lingüística Oral mediante el Acto de Hablar.

TABLA N° 1 6. CONTROL

RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DEL POST TEST APLICADO AL GRUPO DE CONTROL, RESPECTO DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE ESCUCHAR				Puntaje Total
	Escucha Pasiva	Escucha Activa	Escucha Selectiva	Escucha Analítica	
1	3	2	2	2	9
2	1	4	2	1	8
3	2	3	2	1	8
4	2	3	1	1	7
5	2	3	1	2	8
6	3	3	1	1	8
7	3	3	3	2	11
8	2	3	2	1	7
9	2	2	2	2	8
10	3	2	4	1	10
11	3	2	3	3	11
12	2	2	3	3	10
13	2	3	3	4	12
14	2	3	2	2	9
15	2	2	2	1	7
16	2	2	2	3	9
17	2	1	1	2	6
18	3	3	1	0	7
19	3	4	2	4	13
20	2	3	3	3	11
21	0	3	3	2	8
22	1	4	1	2	8
23	3	3	4	3	13
24	1	1	3	1	6
25	1	2	3	0	6
26	1	2	3	3	9
27	2	3	3	2	10
28	1	3	3	1	8
29	4	3	4	3	14
30	2	2	3	3	8
31	3	2	3	2	10
32	0	4	4	2	9
33	2	4	2	1	10
34	2	4	1	2	9
35	1	3	2	3	9
36	0	3	3	2	8
37	3	2	3	3	11
38	3	2	2	2	9
39	2	2	2	2	8
40	2	2	3	3	10
41	3	3	3	2	11
42	2	2	2	2	8
43	2	2	2	2	8
44	1	2	1	2	6

FUENTE: Prueba Post Test aplicada al Grupo de Control, respecto del Nivel de Comprensión Oral, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Escuchar.

TABLA N° 17

RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA POST TEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL

Nota obtenida	Número de Estudiantes evaluados	% de Estudiantes
14	1	2
13	2	5
12	1	2
11	5	11
10	6	14
9	8	18
8	13	30
7	4	9
6	4	9
Total	44	100

TABLA N° 18

<u>RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA POST TEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL</u>		
ESTUDIANTES EVALUADOS	f_i	%
Aprobados	9	20
Desaprobados	35	80

FUENTE: Prueba Post Test de Comprensión Oral aplicada a los alumnos ingresantes a las Escuelas Académico-profesionales de la UNC

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 16, 17 y 18 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Post Test del Grupo de Control y relacionadas a la comprensión lingüística oral en el acto de escuchar, permiten afirmar ; entre otros:

El mayor grupo; es decir, el 30 % de estudiantes evaluados representado por 13 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 08 puntos con referencia a los indicadores del acto de escuchar: escucha pasiva, escucha activa, escucha selectiva y escucha analítica, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados el Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Oral en el Acto de Escuchar.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 18 % representado por 8 estudiantes obtuvo notas de 09 puntos, mientras que sólo uno de ellos obtuvo 14 puntos, lo que ratifica en general el Bajo Nivel Lingüístico en el Acto de Escuchar en la Prueba Post Test del grupo Control.

En la Prueba Post Test del grupo de Control, de los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 35 estudiantes fueron desaprobados en lo relacionado a los cuatro componentes analizados del Acto de Escuchar.

GRÁFICO N°6



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El Gráfico N° 6, permite visualizar que el mayor porcentaje representado por 80% del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados en la Prueba Post Test, lo que evidencia y ratifica su cuestionable Bajo Nivel de Comprensión Lingüística Oral mediante el Acto de Escuchar.

TABLA N° 19 G. CONTROL

RESULTADOS DE LA PRUEBA POST TEST APLICADA AL GRUPO DE CONTROL, RESPECTO DEL NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA, EN EL ACTO DE ESCRIBIR

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE ESCRIBIR				Puntaje Total
	Ortografía	Léxico	Sintaxis	Corrección	
1	2	2	2	2	8
2	3	3	2	2	10
3	2	1	2	2	7
4	3	3	1	0	7
5	3	4	3	2	12
6	2	3	2	2	9
7	0	2	3	1	6
8	1	4	2	2	9
9	1	4	3	3	11
10	1	4	2	1	8
11	2	3	2	2	9
12	2	1	1	1	5
13	2	3	3	2	10
14	3	3	1	2	7
15	3	1	3	1	8
16	1	3	2	2	10
17	5	2	3	3	13
18	1	3	2	3	9
19	1	2	2	2	7
20	1	4	2	2	9
21	2	4	2	3	11
22	2	1	2	1	6
23	2	2	3	2	9
24	3	3	2	2	10
25	2	2	3	2	9
26	2	1	2	2	7
27	2	2	3	2	9
28	3	3	3	3	12
29	2	2	3	2	9
30	1	4	3	3	11
31	1	3	1	1	6
32	2	3	2	1	8
33	2	3	2	1	8
34	2	3	2	2	9
35	2	2	2	2	8
36	3	2	3	4	12
37	0	4	4	1	9
38	2	3	2	3	10
39	1	2	1	2	6
40	3	4	2	2	11
41	2	2	3	3	10
42	1	3	3	2	9
43	2	2	3	2	9
44	1	3	3	3	10

FUENTE: Prueba Post Test aplicada al Grupo de Control, respecto del Nivel de Expresión Escrita mediante los elementos intervinientes en el Acto de Escuchar.

TABLA N° 20

RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA POST TEST DEL NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE ESCRIBIR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
13	1	2
12	3	7
11	4	9
10	7	16
9	13	30
8	6	14
7	5	11
6	4	9
5	1	2
Total	44	100

TABLA N° 21

<u>RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA POST TEST DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE ESCRIBIR, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL</u>		
ESTUDIANTES EVALUADOS	f_i	%
Aprobados	8	18
Desaprobados	36	82

FUENTE: Prueba Post Test de Expresión Escrita aplicada a los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-profesionales de la UNC.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 19, 20 y 21 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Post Test del Grupo de Control con referencia al Nivel de Expresión Lingüística Escrita en el Acto de Escribir, permiten afirmar; entre otros:

El mayor porcentaje estudiantil; es decir, el 30% de estudiantes evaluados representado por 13 estudiantes ingresantes, obtuvo notas deficientes de 09 puntos con referencia a los indicadores del acto de escribir: Ortografía, léxico, corrección y precisión, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados el deficiente Nivel de Expresión Lingüística Escrita, en el Acto de Escribir.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 16% de ellos representado por 07 estudiantes obtuvo notas de 10 puntos, mientras que sólo el 2% de ellos representado por 1 estudiante, obtuvo 13 puntos, lo que demuestra en el grupo estudiantil considerado, el Bajo Nivel Lingüístico en el Acto de Escribir.²

En la Prueba Post Test del grupo de Control, de los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 36 estudiantes fueron desaprobados en lo que concierne a los cuatro componentes analizados del Acto de Escribir.

GRÁFICO N° 7



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El Gráfico N° 3, permite visualizar que el mayor porcentaje o sea el 82 % del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados en la Prueba Post Test, lo que evidencia el deficiente Nivel de Expresión Lingüística Escrita mediante el Acto de Escribir de los estudiantes ingresantes a la UNC.

TABLA N° 22 G.CONTROL

RESULTADOS DE LA PRUEBA POST TEST APLICADA AL GRUPO DE CONTROL, RESPECTO DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA, EN EL ACTO DE LEER

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE LEER				Puntaje Total
	Lectura Literal	Lectura Inferencial	Lectura Critical	Lectura Comprensiva	
1	3	3	2	3	11
2	2	2	2	3	9
3	3	3	1	1	8
4	2	2	3	3	10
5	2	3	0	2	7
6	3	3	4	2	12
7	3	3	2	2	10
8	2	2	3	2	8
9	2	3	2	2	9
10	2	3	3	3	11
11	2	3	2	2	9
12	2	3	2	3	10
13	3	3	3	3	12
14	3	2	2	1	8
15	3	2	2	2	9
16	3	3	2	2	10
17	2	2	2	2	8
18	2	2	2	3	9
19	2	1	1	2	6
20	3	3	2	3	11
21	2	3	3	3	11
22	3	2	1	2	8
23	3	2	2	2	10
24	3	2	2	2	9
25	2	2	3	4	11
26	2	2	2	2	8
27	2	3	4	4	13
28	3	2	2	2	9
29	2	5	1	3	11
30	3	2	3	1	9
31	3	4	3	2	12
32	3	2	2	2	9
33	3	4	3	3	13
34	4	3	3	4	14
35	2	2	3	4	7
36	2	2	2	2	8
37	3	3	2	3	11
38	3	3	2	3	11
39	4	3	2	2	11
40	2	2	3	3	10
41	2	1	2	2	7
42	3	2	2	1	8
43	2	3	2	2	9
44	3	4	3	4	13

FUENTE: Prueba Post - Test aplicada al Grupo de Control, respecto del Nivel de Comprensión Escrita, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Leer.

TABLA N° 23**RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA POST TEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE LEER, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL**

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
14	1	2
13	3	7
12	3	7
11	9	20
10	6	14
9	10	23
8	8	18
7	3	7
6	1	2
Total	44	100

TABLA N° 24

<u>RESULTADOS TOTALES DE LA PRUEBA POST TEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE LEER, APLICADA AL GRUPO DE CONTROL</u>		
ESTUDIANTES EVALUADOS	f_i	%
Aprobados	16	36
Desaprobados	28	64

FUENTE: Prueba Post Test de Comprensión Escrita aplicada a los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-profesionales de la UNC.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 22, 23 y 24 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Post Test del Grupo de Control sobre el Nivel de Comprensión Lingüística Escrita, en el Acto de Leer, permiten afirmar; entre otros:

El mayor porcentaje estudiantil; es decir, el 23% de estudiantes evaluados representado por 10 estudiantes ingresantes del grupo de Control, obtuvo notas deficientes de 10 puntos con referencia a los indicadores del acto de leer: lectura literal, lectura inferencial, lectura crítica y lectura comprensiva, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados el Bajo Nivel Lingüístico de Comprensión en el Acto de Leer.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 20% de ellos representado por 9 estudiantes obtuvo notas aprobatorias de 11 puntos, mientras que sólo el 2% de ellos representado por 01 estudiante obtuvo 14 puntos, lo que demuestra a pesar de incrementarse sus puntajes respecto a la Prueba Pre Test, que persiste el Bajo Nivel en el Acto de Leer de los estudiantes de la muestra.

el total de estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II en la Prueba Pos Test del grupo de Control (44 estudiantes), la mayoría de ellos; es decir, 28 estudiantes fueron desaprobados en lo relativo a los cuatro componentes analizados del Acto de Leer.

GRÁFICO N° 8



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El presente gráfico, permite visualizar que un mayoritario 87% de estudiantes representado por 39 estudiantes, del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron desaprobados, lo que evidencia su Bajo Nivel de Comprensión mediante el Acto de Leer.

TABLA N° 13 G.EXPERIMENTAL

RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DEL POST TEST APLICADA AL GRUPO EXPERIMENTAL RESPECTO DEL NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ORAL, EN EL ACTO DE HABLAR

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE HABLAR				Puntaje Total
	Pronunciación	Entonación	Volumen	Énfasis	
1	5	4	5	2	16
2	3	5	5	2	15
3	5	5	2	3	15
4	3	1	4	3	11
5	2	3	4	3	12
6	3	5	5	3	16
7	3	3	1	2	9
8	2	1	4	3	10
9	3	3	4	5	15
10	4	5	4	3	16
11	5	3	3	5	16
12	3	5	3	2	13
13	3	4	4	4	15
14	4	3	3	4	14
15	4	5	5	3	17
16	3	4	4	2	13
17	5	3	4	5	17
18	3	3	3	5	14
19	5	5	4	4	18
20	4	4	4	4	16
21	2	4	3	5	14
22	3	1	2	3	9
23	3	4	4	4	15
24	4	4	3	4	15
25	3	5	4	4	16
26	4	4	4	4	16
27	4	5	3	3	15
28	3	4	3	5	18
29	2	4	4	3	13
30	3	2	2	2	9
31	4	5	2	5	16
32	3	4	4	3	14
33	2	3	1	3	9
34	4	3	3	4	14
35	5	3	4	3	15
36	3	4	4	4	15
37	3	3	5	4	15
38	3	3	4	3	13
39	3	5	4	3	15
40	3	5	4	4	16
41	3	4	4	4	15
42	4	5	4	4	17
43	4	3	4	3	14
44	2	4	2	3	11

FUENTE: Prueba Post Test aplicada al Grupo Experimental, respecto del Nivel de Expresión Oral, mediante los Elementos intervinientes en el Acto de Hablar.

TABLA N°14

RESULTADOS TOTALES DEL POST TEST DE EXPRESIÓN ORAL MEDIANTE EL ACTO DE HABLAR, APLICADA AL GRUPO EXPERIMENTAL

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
18	2	5
17	3	7
16	9	20
15	12	27
14	6	14
13	4	9
12	1	2
11	2	5
10	1	2
9	4	9
Total	44	100

TABLA N° 15

<u>RESULTADOS DEL POST TEST DE EXPRESIÓN ORAL MEDIANTE EL ACTO DE HABLAR, APLICADA AL GRUPO EXPERIMENTAL</u>		
ESTUDIANTES EVALUADOS	f_i	%
Aprobados	39	89
Desaprobados	5	11

FUENTE: Prueba Pre Test de Expresión Oral aplicada a los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 13, 14 y 15 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Post Test del Grupo Experimental sobre el nivel de expresión lingüística oral en el acto de hablar permiten afirmar; entre otros:

Un significativo 27% de estudiantes evaluados representado por 12 estudiantes ingresantes, obtuvo notas aprobatorias de 15 puntos con referencia a los indicadores del acto de hablar: pronunciación, entonación, volumen y énfasis, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados, el incremento de su Nivel de Expresión Lingüística Oral mediante el Acto de Hablar.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 20 % representado por 09 estudiantes obtuvo notas importantes de 16 puntos, igualmente 5 estudiantes obtuvieron 18 puntos, lo que demuestra en estos últimos, un incremento de su Nivel Lingüístico al Hablar.

En el grupo Experimental, de los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 39 estudiantes en la Prueba Post Test fueron aprobados en lo relacionado a los cuatro componentes analizados del Acto de Hablar, lo que evidencia la eficacia de la aplicación del Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de Habilidades de Expresión y Comprensión como Estrategia-Cognitiva para desarrollar el Aprendizaje Autónomo de los estudiantes ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca.

GRÁFICO N° 05



FUENTE:Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El presente gráfico, permite visualizar que un representativo 89% de estudiantes del grupo Experimental de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron aprobados en la Prueba Post Test, lo que evidencia un importante incremento en el Nivel de Expresión Lingüística oral mediante el Acto de Hablar de los estudiantes seleccionados, como consecuencia de la aplicación y eficacia del Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de Habilidades de Expresión y Comprensión como Estrategia-Cognitiva para desarrollar el Aprendizaje Autónomo estudiantil.

TABLA N° 16 G.EXPERIMENTAL

RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DEL POST TEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL, RESPECTO DEL NIVEL DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE ESCUCHAR				Puntaje Total
	Escucha Pasiva	Escucha Activa	Escucha Selectiva	Escucha Analítica	
1	4	4	4	2	16
2	3	5	5	2	15
3	5	5	2	3	15
4	3	1	4	3	11
5	2	3	4	3	12
6	3	5	5	3	16
7	3	3	1	2	9
8	2	1	4	3	10
9	5	3	3	4	15
10	5	3	3	5	16
11	5	3	3	5	16
12	3	5	3	2	13
13	3	3	2	3	11
14	4	3	3	4	14
15	4	5	5	3	17
16	3	4	4	2	13
17	5	3	4	5	17
18	3	3	3	5	14
19	3	3	4	5	15
20	4	4	4	4	16
21	2	4	3	5	14
22	3	1	2	3	9
23	3	4	4	5	14
24	4	4	3	4	15
25	3	5	4	4	16
26	3	4	4	4	15
27	4	5	4	4	17
28	4	3	4	3	14
29	2	4	2	3	11
30	3	2	0	2	7
31	4	5	2	5	16
32	3	4	4	3	14
33	2	3	0	3	8
34	4	3	3	4	14
35	5	5	3	4	17
36	3	4	4	4	15
37	3	3	2	4	12
38	3	3	4	3	13
39	4	4	4	4	16
40	2	4	2	3	11
41	3	2	0	2	7
42	4	5	2	5	16
43	3	4	4	3	14
44	2	3	0	3	8

FUENTE: Prueba Pos Test aplicada al Grupo Experimental, respecto del Nivel de Comprensión Oral, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Escuchar.

TABLA N° 17

RESULTADOS TOTALES DEL POST TEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL

Nota obtenida	Número de Estudiantes Evaluados	% de Estudiantes
18	2	3
17	4	9
16	9	21
15	7	16
14	8	19
13	3	7
12	2	3
11	4	9
10	1	2
9	2	3
8	2	3
7	2	5
Total	44	100

TABLA N° 18

RESULTADOS DEL POST TEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ORAL A TRAVÉS DEL ACTO DE ESCUCHAR, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL		
Estudiantes Evaluados	f_i	%
Aprobados	37	84
Desaprobados	7	16

FUENTE: Prueba Pos Test de Comprensión Oral mediante el Acto de Escuchar aplicada a los alumnos ingresantes a la UNC.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 16 , 17 y 18 referentes a las notas obtenidas en la Prueba **Post Test** del **Grupo Experimental** para determinar el nivel de comprensión lingüística oral en el acto de escuchar, permiten afirmar ; entre otros: El mayor grupo; es decir, el 21 % de estudiantes evaluados del grupo Experimental y representado por 9 estudiantes ingresantes, obtuvo notas aprobatorias de 16 puntos con referencia a los indicadores del Acto de Escuchar: **escucha pasiva, escucha activa, escucha selectiva y escucha analítica**, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados en la Prueba Post Test su buen Nivel de Comprensión Lingüística Oral en el Acto de Escuchar.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 19% representado por 8 estudiantes obtuvo notas aprobatorias de 14 puntos, mientras que tres grupos formados por dos estudiantes cada uno, obtuvieron notas de 7,8 y 9 puntos, lo que en general demuestra que luego de la aplicación del Modelo Neurolingüístico, el nivel del estudiante ingresante a la UNC en el acto de escuchar se ha incrementado significativamente.

Luego de la aplicación del Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de Habilidades de Expresión y Comprensión como Estrategia-Cognitiva para desarrollar el Aprendizaje Autónomo de los estudiantes ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca, de los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría de ellos; es decir, 37 estudiantes fueron aprobados en la Prueba Post Test, en lo referente a los cuatro componentes analizados del Acto de Escuchar.

GRÁFICO N° 6



FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

El Gráfico N° 6, permite visualizar que el mayor porcentaje o sea el 84% del grupo de Control de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II y del grupo Experimental, fueron aprobados en la Prueba Post Test, lo que evidencia un importante aumento de su Nivel de Comprensión Lingüística Oral mediante el Acto de Escuchar, ello luego de aplicarse convenientemente el Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de Habilidades de Expresión y Comprensión como Estrategia-Cognitiva para desarrollar el Aprendizaje Autónomo de los ingresantes a la UNC.

TABLA N° 19 G. EXPERIMENTAL

**RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DEL POST TEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL,
RESPECTO DEL BAJO NIVEL DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCRIBIR**

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE ESCRIBIR				Puntaje Total
	Ortografía	Léxico	Sintaxis	Corrección	
1	5	4	5	2	16
2	3	5	5	2	15
3	5	5	2	3	15
4	3	1	4	3	11
5	2	3	4	3	12
6	3	5	5	3	16
7	3	3	1	2	13
8	2	1	4	3	12
9	2	5	4	3	14
10	2	3	2	2	9
11	5	3	3	5	16
12	3	5	3	2	13
13	3	3	2	3	11
14	4	3	3	4	14
15	4	5	5	3	17
16	3	4	4	2	13
17	5	3	4	5	17
18	3	3	3	5	14
19	3	4	4	5	16
20	4	5	5	4	18
21	2	4	3	5	14
22	3	1	2	3	9
23	3	4	5	5	17
24	4	4	3	4	15
25	3	5	4	4	16
26	5	3	5	4	17
27	4	5	4	4	17
28	4	5	4	5	18
29	2	4	2	3	11
30	3	2	0	2	7
31	4	5	2	5	16
32	3	4	4	3	14
33	2	3	0	3	8
34	4	3	3	4	14
35	5	5	5	5	12
36	3	4	4	4	15
37	3	3	2	4	12
38	3	3	4	3	13
39	4	4	5	4	15
40	3	4	4	2	13
41	5	3	4	5	17
42	3	3	3	5	14
43	2	3	4	4	13
44	3	2	2	3	10

FUENTE: Post-prueba aplicada al Grupo Experimental, respecto del Nivel de Expresión Escrita, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Escribir.

TABLA N° 20

RESULTADOS TOTALES DEL POST TEST DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA MEDIANTE EL ACTO DE ESCRIBIR, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL

Nota obtenida	Número de Estudiantes evaluados	% de Estudiantes
18	2	5
17	6	14
16	6	14
15	5	11
14	7	16
13	6	14
12	4	9
11	3	6
10	1	2
9	2	5
8	1	2
7	1	2
Total	44	100

TABLA N° 21

RESULTADOS DEL POST TEST DE EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA A TRAVÉS DEL ACTO DE ESCRIBIR, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL		
Estudiantes Evaluados	fi	%
Aprobados	39	89
Desaprobados	5	11

FUENTE: Post-prueba de Expresión Escrita mediante el Acto de Escribir aplicadas a los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca.

Interpretación y Comentario

Los resultados de las Tablas N°s 19, 20 y 21 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Post Test del **Grupo Experimental**, referentes a la Expresión Lingüística Escrita en el acto de Escribir, permiten afirmar; entre otros:

La mayor proporción o sea el 16% de estudiantes evaluados representado por 7 estudiantes ingresantes, obtuvo notas aprobatorias de 14 puntos con referencia a los indicadores del acto de escribir: ortografía, léxico, sintaxis y corrección, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados el significativo incremento en el Nivel de Expresión Lingüística Escrita mediante el Acto de Escribir.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados existen tres grupos porcentuales que representan cada uno el 14% de los estudiantes del grupo Experimental, que obtuvieron notas de 13, 16 y 17 puntos respectivamente, lo que demuestra en los estudiantes evaluados su innegable incremento del Nivel al Escribir, todo ello luego de la aplicación del mencionado Modelo Neurolingüístico.

Luego de la aplicación del Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de Habilidades de Expresión y Comprensión como Estrategia-Cognitiva para desarrollar el aprendizaje autónomo de los ingresantes a la UNC, de los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, y del Grupo Experimental.

Es decir, 39 estudiantes en la Prueba Post Test fueron aprobados en lo referente a los cuatro importantes componentes analizados del Acto de Escribir, demostrando una vez más la efectividad del Modelo Neurolingüístico.

GRÁFICO N° 07 G.EXPERIMENTAL

RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DEL POST TEST APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL, RESPECTO DEL BAO NIEL DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA EN EL ACTO DE LEER

Estudiante	INDICADORES DEL ACTO DE LEER				Puntaje Total
	Lectura Literal	Lectura Inferencial	Lectura Critical	Lectura Comprensiva	
1	5	4	5	3	18
2	3	5	5	2	15
3	5	5	2	3	15
4	3	2	4	3	12
5	3	3	4	3	13
6	3	4	5	3	15
7	3	3	2	2	10
8	2	1	4	3	10
9	5	5	4	5	19
10	5	4	5	4	18
11	5	3	3	5	16
12	3	5	3	2	13
13	3	3	2	3	11
14	4	3	3	4	14
15	4	5	5	3	17
16	3	4	4	2	13
17	5	3	4	5	17
18	3	3	3	5	14
19	5	5	4	4	18
20	4	5	5	4	18
21	2	4	3	5	14
22	3	1	2	3	9
23	3	4	5	5	17
24	4	4	3	4	15
25	3	5	4	4	16
26	5	4	4	5	18
27	4	5	4	4	17
28	4	5	4	5	18
29	2	4	2	3	11
30	3	2	0	2	7
31	4	5	2	5	16
32	3	4	4	3	14
33	2	3	0	3	8
34	4	3	3	4	14
35	5	5	4	5	19
36	3	4	4	4	15
37	3	3	2	4	12
38	3	3	4	3	13
39	4	4	5	4	17
40	2	4	2	3	11
41	3	2	2	2	9
42	4	5	2	5	16
43	3	4	4	3	14
44	2	3	0	3	8

FUENTE: Post - Test aplicada al Grupo de Control, respecto del Nivel de Comprensión Escrita, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Leer.

Interpretación y Comentario

El Gráfico N° 7, permite visualizar que el mayor porcentaje o sea el 89 % del grupo Experimental de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II y del grupo Experimental, fueron aprobados en la Prueba Post Test, lo que evidencia un importante aumento de su Nivel de Expresión Lingüística oral mediante el Acto de Escribir, todo ello luego de aplicarse correctamente el Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de Habilidades de Expresión y Comprensión como Estrategia-Cognitiva para desarrollar el Aprendizaje Autónomo de los estudiantes ingresantes a la UNC

TABLA N° 22



FUENTE: Post-prueba aplicada al Grupo Experimental, respecto del Nivel de Comprensión Escrita, mediante los elementos intervinientes en el Acto de Leer.

TABLA N° 23

Nota obtenida	Número de Estudiantes evaluados	% de Estudiantes
19	2	5
18	6	14
17	5	11
16	4	9
15	5	11
14	6	14
13	4	9
12	2	5
11	3	6
10	2	5
9	2	5
8	2	5
7	1	2
Total	44	100

TABLA N° 24

RESULTADOS DEL POST TEST DE COMPRENSIÓN LINGÜÍSTICA ESCRITA A TRAVÉS DEL ACTO DE LEER, APLICADO AL GRUPO EXPERIMENTAL		
ESTUDIANTES EVALUADOS	f_i	%
Aprobados	37	84
Desaprobados	7	16

FUENTE: Tabla anterior

Interpretación y Comentario

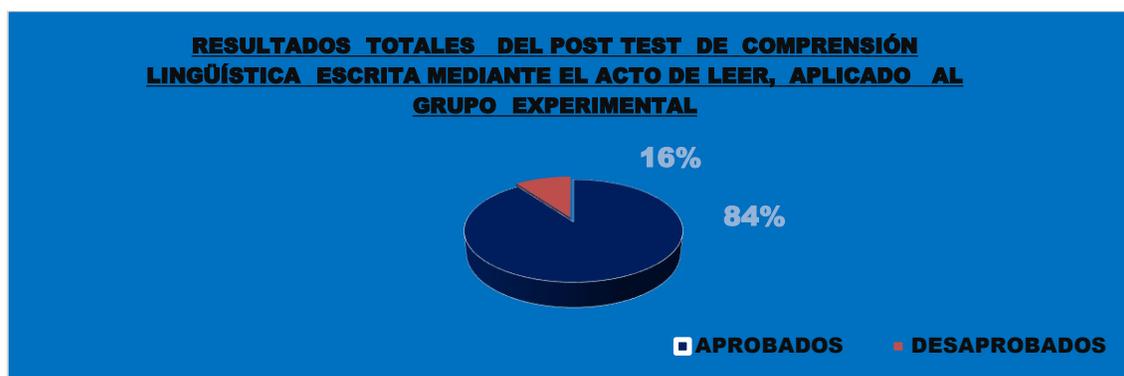
Los resultados de las Tablas N°s 22, 23 y 24 referentes a las notas obtenidas en la Prueba Post Test del **Grupo Experimental**, referentes a la Comprensión Lingüística Escrita en el Acto de Leer, permiten afirmar; entre otros:

Existen dos grandes proporciones de estudiantes correspondientes al 14% conformadas por 6 estudiantes cada una y que obtuvieron notas aprobatorias de 14 y 18 puntos en el Post Test y con referencia a los indicadores del Acto de Leer: lectura literal, lectura inferencial, lectura crítica, y lectura comprensiva, poniéndose de manifiesto en los estudiantes evaluados del grupo Experimental un notable incremento de su Nivel de Comprensión Lingüística Escrita, mediante el Acto de Leer.

Asimismo, del total de los estudiantes ingresantes evaluados el 9% representado por 4 estudiantes obtuvo notas de 16 puntos, mientras que sólo uno de ellos obtuvo 07 puntos desaprobatorios, lo que evidencia en la gran mayoría de los estudiantes evaluados del grupo Experimental un innegable incremento de su Nivel Lingüístico en el Acto de Leer.

Luego de la aplicación del Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de Habilidades de Comprensión y Expresión se tiene que de los 44 estudiantes universitarios ingresantes a la UNC en el examen de admisión 2017-II, la gran mayoría del Grupo Experimental; es decir, 37 estudiantes en la Prueba Post Test fueron aprobados en lo referente a los cuatro importantes componentes analizados del Acto de Leer. Lo anterior demuestra la eficacia e importancia del Modelo Neurolingüístico para desarrollar el Aprendizaje Autónomo de los estudiantes ingresantes a la UNC.

GRÁFICO N°8



FUENTE: Tabla anterior

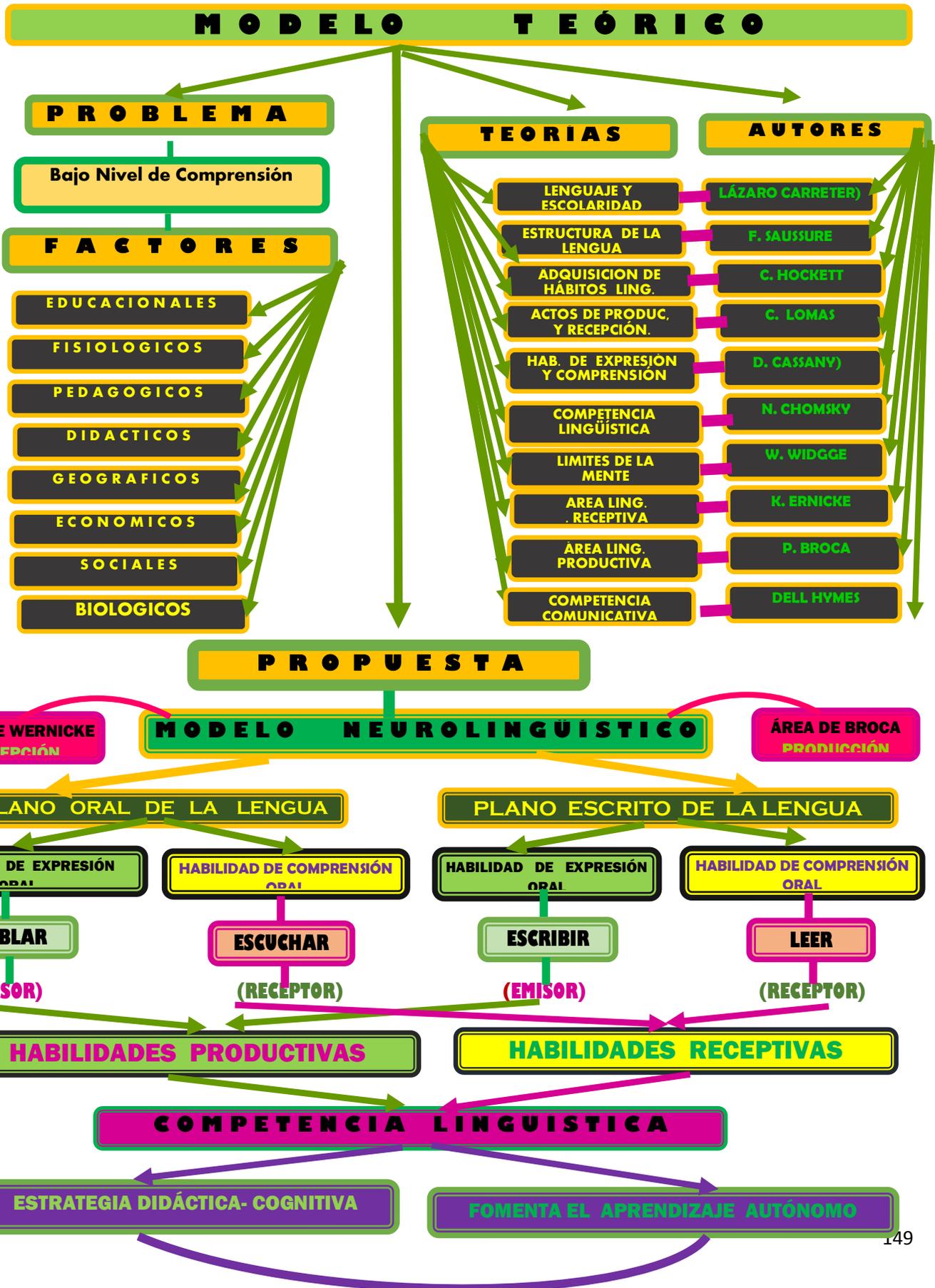
Interpretación y Comentario

El presente Gráfico N° 8, permite visualizar y evidenciar que luego de la aplicación del Modelo Neurolingüístico, basado en el mejoramiento de Habilidades de Expresión y Comprensión, la gran mayoría porcentual 84 % del grupo Experimental de la muestra considerada conformada por estudiantes universitarios ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca en el examen de Admisión 2017-II fueron aprobados en la Prueba Post Test, respecto a la Comprensión Escrita en el Acto de Leer, lo que evidencia un **notable incremento** del Nivel de Comprensión Lingüística Escrita mediante el Acto de Leer en los estudiantes de la UNC.

3.4. MODELO TEÓRICO

El presente modelo teórico ha sido elaborado siguiendo las pautas establecidas por Johnson y Pearson, conspicuos estudiosos del campo educativo y, sobre todo, originales promotores de la superación y consolidación cognoscitiva mediante el organizador gráfico de orden semántico. Somos plenamente conscientes de que las técnicas gráfico-esquemáticas permiten expresar los diferentes significados conceptuales de un todo. El presente cuadro permite por ende visualizar, con carácter rigurosamente enumerativo y sumatorio, la estructura y distribución de ideas, conceptos, partes y subpartes, así como la relación entre categorías, facetas, aspectos, matices y orientaciones de nuestro trabajo.

3.5. REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL MODELO TEÓRICO



3.6. PROPUESTA TEÓRICA

3.6.1. PRESENTACIÓN

La autora de la presente tesis ha considerado pertinente - a tenor del riguroso análisis estadístico de los resultados presentados en el apartado anterior-, y con miras a superar el problema de los **BAJOS NIVELES DE COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA** (limitaciones en el desarrollo de la facultad del lenguaje), la elaboración de un *Modelo Neurolingüístico* que nos permitió contar con el invalorable recurso de diez selectas y meritorias teorías de estrictos planteamientos pertenecientes a relevantes autores de la ciencia lingüística, *de incomparable trayectoria como Noam Chomsky “Competencia y Actuación Lingüística” Charles Hocckett “Adquisición de Hábitos Lingüísticos”, Ferdinand de Saussure, “Estructura de la Lengua” Daniel Cassany, “Habilidades Lingüísticas”, Lázaro Carreter; “Escolaridad y Manejo Lingüístico”, Dell Hymes “Competencia Comunicativa”, Karl Wernicke “Área Receptiva”, Paúl Broca “Área Productiva”, (Fascículo Arqueado); “----- “W.Ludwigg, “Límites del Lenguaje” Moreno de Alva, “Lenguaje, Cimiento de la Educación” entre otros.* Estas renombradas autorías constituyeron las fuentes pertinentes que encumbraron y puntualizaron dicha problemática y al ser completamente compatibles entre sí, las tomamos en cuenta para sustentar nuestra propuesta y elaborar nuestro Modelo Teórico. Tales teorías están expuestas ampliamente en el marco teórico. Dicho Modelo fue explicitado principalmente en la *Teoría del Desarrollo de las Habilidades Lingüístico-Comunicativas de Daniel Cassany y Carlos Lomas.* Debiendo hacer hincapié, que todas estas teorías se confluyen entre sí, unas a otras y se constituyeron en los soportes básicos para sustentar nuestra propuesta consistente en la aplicación del Modelo Neurolingüístico.

3.6.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

Hemos sido firmes e involuntarios testigos de los esfuerzos que algunos alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca con una deficiente formación lingüística han venido desplegando para superar tales limitaciones lingüísticas de Expresión y Comprensión Lingüística que desdican su nivel educacional. Situación ésta, que se constituyó en el incentivo para llevar a cabo el presente trabajo de investigación y realizar rigurosas indagaciones respecto al deficiente manejo del lenguaje.

Más de una vez nos hemos preguntado, en el transcurso de nuestro desempeño docente, en torno al *porqué de tan criticable y deplorable situación lingüística* y precisamente tal preocupación, nos condujo a optar por dar solución a esta problemática mediante la propuesta del presente Modelo Teórico que está orientado fundamentalmente a subsanar las deficiencias lingüísticas en ambos planos de la lengua.

Creemos que no sólo en la Universidad Nacional de Cajamarca, sino en otras universidades de nuestro país, y porque no decirlo de otros países, la enseñanza de la lengua debe apuntar al desarrollo de Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística, pues única y exclusivamente éstas permiten el logro de los fines educativos más anhelados.

En ese sentido constituye un modelo teórico válido nuestra propuesta que está basada esencialmente en un **MODELO NEUROLINGÜÍSTICO** que ha de superar el preocupante problema que **GENERA EL MANEJO DEFICITARIO DE NUESTRA LENGUA**, y que se fundamenta en lo que hemos denominado **“MODELO NEUROLINGÜÍSTICO BASADO EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES DE COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA, COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA-COGNITIVA, PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO”** en los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca. Este delicado y arduo proceso tienen como sustento, significativos aportes de otros reconocidos, acuciosos y lúcidos intelectuales.

Tras valiosas postulaciones teóricas de renombrados lingüistas como **_CHOMSKY Y SU TEORÍA SOBRE COMPETENCIA Y ACTUACIÓN LINGÜÍSTICA**, el intrépido lingüista plantea que *“El aprendizaje del Lenguaje se produce gracias a un dispositivo especial del cerebro y que una porción de neuronas denominada Órgano del Lenguaje -Facultad del Lenguaje- ello implica que cualquier persona, nacida en cualquier lugar, posee capacidad innata de aprender una lengua; facultad o capacidad que puede desarrollarse mediante los factores “Aprendizaje”.*

En otras palabras, toda persona que haya nacido en cualquier grupo humano, posee la anatomía -órgano- y fisiología -función- que nos hace a todos igualmente capaces de aprender el lenguaje. Otro instruido trabajo de peculiar valía como sustento y orientación al presente Modelo neurolingüístico es del ilustre y connotado lingüista norteamericano **CHARLES HOCKETT** “ quien sostiene en su pertinente estudio lingüístico que: “La adquisición de hábitos lingüísticos ‘correctos’ para Hablar, (Habilidad de Expresión Oral); y para escribir (Habilidad de Expresión Escrita,) para Escuchar, (Habilidad de Comprensión Oral Oral) y para Leer, (Habilidad de Comprensión Escrita); se convierten en el primer peldaño en la obtención de saberes y en la escala del éxito social”.

*Afirmación ésta que nos conduce a reafirmar que el desarrollo de los Actos Lingüísticos Básicos, serían la fuente principal para facilitar y obtener todo tipo de saberes, sustento científico lingüístico que explicaría y reforzaría palmariamente el problema investigado. Contamos también con el aporte teórico de **DELL HYMES**, principio de Competencia Comunicativa que perfecciona el comportamiento comunicativo lingüístico.*

A tal teoría lingüística, la consideramos de enorme eficacia interpretativa y explicativa respecto a la incidencia de limitaciones expresivas lexicales en los usuarios de la lengua y en ambos planos de ésta, **FERDINAND DE SAUSSURE**, principio lingüístico de la estructura lingüística con su componente fonético, fonológico, morfológico, semántico y léxico; cuyos usos y formas correctas, implican generalmente un mayor y óptimo dominio de ésta, por lo que no deja tampoco de ser valiosa dicha teoría ya que se pone de manifiesto, ineludiblemente, como un componente gravitante en el desarrollo de Habilidades lingüísticas de Expresión y Comprensión, siendo pues evidente que en nuestro *Modelo Neurolingüístico, como condición necesaria para Desarrollar Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística;*, convirtiéndose tal hecho en un factor de perturbación y de desidia en la Habilidad Lingüística eficaz y eficiente.

*Otra convincente y persuasiva teoría es el singular aporte de **LOMAS Y SU TEORÍA DEL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES DE COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA** “son dos operaciones básicas de todo proceso comunicativo lingüístico”. Es por ello que la enseñanza de una lengua se debe entender como un proceso orientado al desarrollo de capacidades lingüísticas de Comprensión y Expresión y Oral y Escrita, a través de la*

consolidación de los cuatro Actos Lingüísticos Básicos: Hablar, Escuchar, Escribir y Leer. Tomando en consideración que estos cuatro actos lingüísticos básicos se articulan unos con otros, según la necesidad **comunicativa** lingüística; tan considerable estudio explicaría con mayor claridad, precisión y exactitud, no sólo el presente trabajo de investigación, sino también ayuda a detallar con gran acierto nuestro Modelo neurolingüístico.

En nuestro Modelo Teórico otro aporte lingüístico de singular valía es el de **LÁZARO CARRETER Y SU TEORÍA DE LA RELACIÓN ENTRE ESCOLARIDAD Y MANEJO LINGÜÍSTICO**, quien afirma que el *fomento inicial de hábitos lingüísticos positivos* -manejo de la lengua- en la formación escolar, desempeñan un papel decisivo en la adecuada escolarización en donde se ponen de manifiesto -y no menor medida- usos idiomáticos limitados atentan irreparablemente en la formación escolar. Consideramos por ello, que este planteamiento arroja luces sustancialmente esclarecedoras sobre la problemática tratada en el presente trabajo de investigación, en el ámbito de la dilucidación explicativa, no cabe otra alternativa sino darla a conocer, con el obvio propósito de que a *lingüístico en todos* los niveles y modalidades de educación.

En nuestro Modelo Teórico cabe hacer resaltar que una de las principales la *teorías que detallan con mayor precisión nuestra propuesta es la sustentada por el estudioso Daniel Cassany, quien sostiene que la Comprensión y Expresión lingüística, son las dos operaciones básicas de todo proceso comunicativo, Lingüístico* y de ahí que debe entenderse la enseñanza de la lengua como un proceso orientado al desarrollo de ambas Habilidades Lingüísticas que abarcan los *Actos de*

Hablar y Escribir como Habilidades Productivas o de Producción de Información, y las Habilidades Productivas o de Recepción de Información, lo conforman los Actos de Escuchar y Leer.

Fue precisamente mediante el conocimiento riguroso de esta teoría como el grupo experimental de los alumnos ingresantes -*nuestras principales unidades de análisis*- pudieron tomar cabal conciencia respecto al deficientes dominio del Lenguaje y como éste atenta en sus aprendizajes. Siendo además necesario explicitar que para el funcionamiento del lenguaje existen dos áreas bien identificadas, las cuales son

consideradas vitales para la comunicación humana: el Área neurolingüística de Wernicke, o “Área de Recepción o Comprensión” y el Área de Broca neurolingüística de Broca o “Área de Producción o Expresión” están localizadas en el hemisferio dominante (que es el izquierdo en el 97% de las personas) y son consideradas las áreas más importantes en el procesamiento de lenguaje a través de los Actos lingüísticos mediante el accionar del fascículo arqueado, consistente en un haz de neuronas, el cual se cree que conecta la parte posterior de la unión temporal-parietal con el lóbulo frontal del cerebro. En otras palabras, se cree que conecta el área de Wernicke con el área de Broca, convirtiéndose así en una importante área de asociación.

Si bien es cierto que la ciencia lingüística está sustentada por multiplicidad de teorías y postulados que abarcan el estudio exhaustivo, profundo y pormenorizado de la Facultad del Lenguaje y desde esa perspectiva, tales teorías y postulados vendrían a ser el resultado - de esa realidad de estudio tan complejo es la facultad humana y tan imprescindible para el educando como lo sostuviera el acucioso y renombrado lingüista JOSÉ G. MORENO DE ALBA, que *“la lengua, con independencia de su carácter eminentemente social, es el instrumento indispensable para la adquisición, por parte del educando, de todos los demás conocimientos y que su dominio condiciona en gran medida, todos los demás aprendizajes.* Resulta harto justificado y pertinente, pues, hablar del Lenguaje como cimiento de la educación”. Dicha teoría explicita con muchísimo acierto la relación existente entre el dominio de los actos lingüísticos y los óptimos niveles de aprendizaje, por lo que hacemos resaltar que indudablemente la obtención de saberes se supeditan al dominio y desarrollo lingüístico.

Finalmente recalcamos en este apartado que se han considerado, analizado diez teorías científicas que fueron expuestas con el debido detalle y que dan información, tanto del problema tratado en nuestra investigación, así como del proceso conducente a su solución de dicho problema. Las mismas que las consideramos de singular relevancia por haber sido sustentadas con innegable rigor y precisión por personalidades científicas de valiosa ejecutoria intelectual y singular agudeza y talento.

Es así pues que nuestros alumnos participantes fueron conscientes a plenitud, de cómo a través de la mala enseñanza escolar del Lenguaje, no desarrollaron óptimamente sus

Actos Lingüísticos, hecho éste que atenta irreparablemente en su formación académica y por ende profesional.

3.6.3. JUSTIFICACIÓN

La propuesta que formulamos posee plena justificación en la medida en que se sustenta en diez (10) consistentes teorías científicas orientadas a plantear y aplicar una solución adecuada y pertinente frente al deficitario manejo del lenguaje por parte de los alumnos ingresantes a la Universidad Nacional de Cajamarca. Es evidente que esta propuesta académica hubo de ser apuntalada y fortalecida en base al rigor científico pertinente, con que a través de un previo, detenido y puntual análisis se la estructuró, organizó y planificó. Y así, naturalmente, dentro del marco estricto y preciso de estos parámetros, se llevaron a cabo en forma secuencial y sistemática, con las prácticas orales y escritas correspondientes, exposiciones graduadas y didácticas tanto de lingüística general y aplicada como de orden psicolingüístico y sociolingüístico, es decir, con precisa ubicación, temas orientados a nuestros propósitos orientadores y formativos y en estricta relación al perfeccionamiento de *los actos lingüísticos orales y escritos, con criterios de corrección y concientización lingüística, y temáticas abocadas a optimizar el desarrollo de la facultad del Lenguaje*. Obviamente, todo este amplio y complejo conglomerado temático, obligadamente conllevó a realizar una muy compleja tarea, la misma que se concretizó y culminó con los resultados satisfactorios obtenidos, según lo corrobora en tratamiento estadístico.

3.6.4. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

En la elaboración de nuestra propuesta se han considerado los siguientes objetivos:

1° Concientizar a los alumnos ingresantes a las diversas Escuelas Académico-profesionales de la Universidad Nacional de Cajamarca, respecto de la vital importancia que posee el buen dominio de las Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística, en su formación profesional, haciendo hincapié en el hecho plenamente demostrado de que dicho dominio lingüístico encauza al alumno al fácil acceso de conocimiento de los diversos campos del saber.

2° Promover en los participantes el desarrollo de las Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística, mediante el fortalecimiento de los cuatro actos lingüísticos: **HABLAR, ESCUCHAR, ESCRIBIR Y LEER**, perfeccionando consecuentemente las Habilidades Productivas y Receptivas de información; **IMPRESINDIBLES** para desarrollar el **APRENDIZAJE AUTÓNOMO**

3° Fomentar en el alumno ingresante la adquisición de hábitos correctos en el uso de los cuatro Actos Lingüísticos básicos: Hablar, Escuchar, Escribir, y Leer; por constituir éstos, el principal fundamento para la adquisición de todo tipo de saberes y por ende, ser el elemento fundamental del proceso de formación educativa.

4° Propiciar en los alumnos ingresantes, una racional actitud de valorización respecto de la importancia que posee el buen manejo del lenguaje, en la formación del futuro profesional universitario, otorgándole a éste una imagen positiva dentro del propio entorno social, sin perder de vista, *el carácter formativo que corresponde a todo buen profesional*, mientras que su deficiente manejo generan actitudes negativas y de marginación constante no sólo en el ámbito académico universitario, sino también en cualquier otro, hecho incuestionable, de que los alumnos carentes de la adecuada preparación lingüística *tienden a una deficiente formación profesional*.

5° Plantear un **“MODELO NEUROLINGÜÍSTICO, BASADO EN EL MEJORAMIENTO DE LAS HABILIDADES DE COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA, COMO UNA ESTRATEGIA COGNITIVA PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO”** que trascienda los fines inmediatos de una actividad académica concreta y se proyecte como una orientación metodológica válida para los diversos contextos, no sólo del ámbito discente universitario, sino también en cualquier otro, donde se presente la necesidad de superar los problemas derivados del deficiente manejo del lenguaje en relación con el aprendizaje.

3.6.5. ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

Al destacar la excelencia indiscutible de los sustentos teóricos que han sido ya cuidadosamente expuestas en los acápites anteriores pertenecientes a Noam Chomsky, Charles Hocckett, Ferdinand de Saussure, Lázaro Carreter, , Dell Hymes, Moreno Alva, W. Ludwigg, "Paúl Broca, Karl Wernicke, *“ El Fascículo Arqueado* entre otros, todas estos sustentos lograron confluirse para explicar el problema investigado y simultáneamente dan la solución pertinente, en la medida en que se encauzan a hacer resaltar la ineludible importancia del desarrollo lingüístico en todos los procesos comunicacionales y principalmente educacionales.

Nuestro transformador y significativo Modelo Neurolingüístico, propuesto para alcanzar el desarrollo de Habilidades Lingüísticas de Comprensión y Expresión, que abarca los cuatro Actos de la Lengua: Hablar, Escuchar, Escribir y Leer, y que comprende una serie de acciones, han de someterse exclusivamente a selectivas estrategias temáticas para obtener así el dominio y conocimiento de la Lengua.

3.6.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

La estructura de la presente propuesta consiste en una serie de estratégicas y selectivas temáticas lingüísticas realizadas a través del dictado de secuenciales clases expositivas y explicativas que se llevarán a cabo durante el ciclo académico con el propósito no sólo de incrementar su conocimiento lingüístico, sino además de concienciar a los alumnos participantes respecto de la importancia que posee el buen manejo del lenguaje en todos los ámbitos de la vida. El desarrollo de las temáticas se plasmarán en: “*La Facultad del Lenguaje*” “Funcionamiento de la facultad del Lenguaje” *Las Áreas neurolingüísticas* (Área de Broca y de Wernicke) “*El Fascículo Arqueado y el accionar en la Facultad Lingüística*”, *Lenguaje y Desarrollo de la Mente, lenguaje y Pensamiento*, “*Habilidades Lingüísticas*” “*Lenguaje y Motivación*”, “*Lenguaje y Aprendizaje, Lenguaje y Comunicación*”, “*Lenguaje y Educación*”, “*Lenguaje y Personalidad*” y *Lenguaje y Sociedad*”, etc., recurriéndose para ello a diversa a autorizadas bibliografías de textos lingüísticos ilustrativos y motivadores, y cuya finalidad igualmente, será destacar el trascendental papel que desde los albores de la existencia del hombre en la faz de la tierra ha desempeñado el Lenguaje como elemento imprescindible de integración y de progreso en el hombre.

CONCLUSIONES

1. Luego de la aplicación del Pre Test Lingüístico a ambos grupos, comprobamos, que en un significativo número de alumnos ingresantes a la UNC, se advierte una marcada tendencia en incurrir en limitaciones, yerros y atentados lingüísticos de Comprensión y Expresión en los Actos de Hablar, Escuchar, Escribir, y Leer; propiciando un deficiente uso fonético-fonológico en la oralidad, detrimento de diálogo científico-académico, pobreza léxica, dislocación semántica y una desarticulada estructuración morfosintáctica del mensaje, transgresión de preceptos y principios lingüísticos más elementales de la Gramática.
2. Llevado a cabo un exhaustivo análisis de la problemática investigada, aseveramos categóricamente que existe una anacrónica, perjudicial y errada orientación y estructuración de las asignaturas lingüísticas por parte del sistema educativo, y que recae en éste, la ineludible responsabilidad de advertir la extraordinaria importancia y trascendental significación, que posee en los en los procesos de enseñanza-aprendizaje el óptimo desarrollo de la facultad lingüística - instrumento de aprendizaje por excelencia- situación que constituiría la causa determinante de una deplorable formación académico-profesional
3. El diseño y aplicación de un “Modelo Neurolingüístico” basado en el desarrollo de Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística -Competencia Comunicativa Lingüística- sustentado específicamente en las teorías científicas lingüísticas” logró elevar tales niveles lingüísticos, mediante la ejercitación estratégica, de los Actos Lingüísticos de Hablar y Escuchar y del plano escrito, Escribir y Leer; hecho que manifiestamente fue evidenciado en los resultados estadísticos.
4. El desarrollo de Habilidades de Comprensión y Expresión como Estrategia Didáctica Cognitiva, fomentó el Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes a la UNC- 2017- considerando que en todo nivel educativo específicamente, en el superior, se requiere como cuestión previa e ineludible de un cabal conocimiento y dominio del Lenguaje, y que precisamente en este nivel -por su gravitación, jerarquía y prospectividad- es donde se adquiere los ribetes más substanciales y trascendentes para desarrollar la Competencia Lingüística Comunicativa, competencia que supedita el desarrollo de las otras competencias profesionales.
5. La fácil aprehensión y apropiación de conocimientos de las más diversas áreas del saber, es una contundente consecuencia del logro del desarrollo de las Habilidades de Comprensión y Expresión al ejercitar debidamente la facultad lingüística mediante los actos de Hablar, Escuchar, Escribir y Leer; siendo pues condición necesaria, que fomentó el Aprendizaje Autónomo en los alumnos ingresantes a la UNC, demostrando con ello, que el deficiente nivel de desarrollo lingüístico, propicia considerables barreras en la comunicación académica, en la medida que restringe la cabal captación de los conocimientos, hecho éste, que repercute innegablemente en la formación profesional-integral de los estudiantes universitarios.

SUGERENCIAS

1. Sugerimos que, nuestro trabajo de investigación lingüística, constituya un aporte no desdeñable orientado a la solución de uno de los factores más negativos, que con mayor incidencia vienen gravitando en el proceso educativo; para cuya enseñanza de las asignaturas de Lenguaje, los profesores deberán ser expertos, motivadores, estratégicos, exigentes, e inquisitivos, tratando de erradicar en el educando, la aversión, la indiferencia y el desapego hacia estas asignaturas y se concrete dicha enseñanza, con el constante perfeccionamiento de la facultad del Lenguaje, optimizando los actos lingüísticos y por ende el fomento del aprendizaje autónomo.
2. Sugerimos que, como una ineludible responsabilidad de los profesores de Lenguaje, brinden al estudiante la oportunidad de que éstos adquieran y dominen una variada gama de conocimientos lingüísticos que les permitan desarrollar sus Habilidades Lingüísticas de Comprensión y Expresión y simultáneamente logren visualizar la considerable importancia del vasto e imprescindible campo del Lenguaje en el ámbito académico y profesional, y que éste, no solo cumple un rol decisivo y preponderante en la comunicación humana y socialización; sino que es considerado como el principal instrumento para la adquisición de saberes y de desarrollo mental.
2. Sugerimos que, la preparación lingüística eficiente deberá tornarse sumamente indispensable en la formación integral de todo profesional, lográndose tal preparación, con el íntegro desarrollo y perfección de los actos lingüísticos de Hablar, Escuchar, Escribir y Leer; en ambos planos de la lengua, utilizando tales actos lingüísticos con la requerida eficiencia y eficacia; condición necesaria para una formación profesional competente. Mas sin embargo; los profesionales utilizan dichos actos, pero con serias limitaciones.
3. Sugerimos que, se haga extensivo que *la revolución del conocimiento del siglo XXI, está basado el desarrollo de competencias; y que específicamente la principal competencia a desarrollar es la competencia lingüísticas; y que es ésta, la que supedita el desarrollo de otras competencias y que obviamente deberá fortalecerse, cultivarse y perfeccionarse, específicamente en el delicado y complejo proceso de las etapas de formación profesional, con los más valiosos aportes de conocimientos lingüísticos teóricos referidos al desarrollo de Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística, para así, hacer transitar al profesional de hoy, al ritmo de los tiempos.*
5. Sugerimos que, este aporte constituya, no sólo un positivo factor de concientización lingüística, sino también, de motivación y estímulo para plantear y ejecutar una iniciativa de orden institucional para que en el marco específico de toda formación profesional, obligadamente se incluyan asignaturas que desarrollen Habilidades de Comprensión y Expresión Lingüística; por optimizar en el estudiante los Niveles de Comprensión y Expresión oral y escrita, que encauzan la obtención de la Competencia Comunicativa Lingüística, condición imprescindible para la íntegra formación profesional universitaria anhelada cuyo desarrollo se convierte hoy, con la modernidad educativa, en una manifiesta exigencia y una necesidad imperante en el profesional.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ALBALAT, Antoine. *El arte de escribir*. Atlántida, Buenos Aires, 1997.

AMORÓS, Mario. *Curso de Comunicación orientado al Bachillerato peruano*. Ed. Metrópoli, Lima, 2002.

ASCOLI, GRAZIADIO (1968 [1870]). *Fonología comparada*. México: Diana. [Edición italiana original: *Lezioni di fonología comparata*. Turín y Florencia: Loescher, 1870].

AROCA SANZ, Juan. *Diccionario de atentados contra el idioma español*. Ed. Prado, Madrid, 1997.

ALARCOS LLORACH, Emilio. *Gramática de la lengua española*. Ed. Espasa Calpe, Madrid, 1996.

ABRAHAM, WERNER. *Diccionario de terminología lingüística actual*. Versión española de Francisco Meno Blanco. Madrid: Gredos. (1986).

ALCARAZ VARÓ, Enrique y María Antonia Martínez Linares (2004). *Diccionario de lingüística moderna*. Segunda edición ampliada y actualizada. Barcelona: Ariel.

AROCA SANZ, Juan. *Diccionario de atentados contra el idioma español*. Ed. Prado, Madrid, 1997.

BALDUINO, Andreola. *Dinámica de Grupo. Juego de la vida y didáctica del futuro*. Ed. DABAR, México, 1982.

BENÍTEZ, B., Manuel. *Diccionario de incorrecciones del idioma*. Ed. Bruño, Lima, 1996.

BALMES ZÚÑIGA, Zoila. *Comunicación escrita*. Ed. Trillas, México, 1997.

BALLY, Charles. *El Lenguaje y la vida*. Ed. Losada, Buenos Aires, 1994.

CARNEGIE, Dale. *Cómo hablar bien en público*. Traducción y adaptación de Jorge Ciancaglini. Cosmos, Buenos Aires, 1989.

CHAUVEAU, G., 2006 "El lenguaje Oral al Centro de la Escuela Pre Elemental"

CASSANY, Daniel *et al.* (2007). *Enseñar lengua*. Traducción del catalán por Susana

CAZDEN, C. y. John; D. Hymes (eds.) (1972). *The Functions of Language in the CLASSROOM*. Nueva York: Teachers College.

CARDONA, GIORGIO Raimondo (1991). *Diccionario de lingüística*. Traducción de M^a Teresa Cabello. Barcelona: Ariel.

CERDÀ Massó, Ramón, *et al.* (1986). *Diccionario de lingüística*. Madrid: Anaya.

CERRÓN Palomino, Rodolfo (1977). "La enseñanza del castellano: deslindes y perspectivas".

CONDEMARÍN, Medina, 2000. Programa P-900. Evaluación de los Aprendizajes. Un Medio para Mejorar las Competencias Lingüísticas y Comunicativas.

COOPER, James M. *Métodos modernos de enseñanza*. 3 vols. Ed. Limusa, México, 1995.

- COROMINAS, Joan. *Diccionario etimológico de la lengua castellana*. Ed. Gredos, Madrid, 1999.
- DREW, Walter; OLDS, Anita; OLDS, Henry. *Cómo motivar a sus alumnos*. Ed. CEAC, Barcelona,
- DUBOIS, Jean *et al.* (1986). *Diccionario de lingüística*. Versión española de Inés Ortega y Antonio Domínguez. Madrid: Anaya.
- DOMINGO, Constans, J. (2011). La competencia sociocultural como potenciadora de las habilidades comunicativas en contexto de inmersión. España. Universidad Pompeu Fabra.
- DUCROT, Oswald y TZVETAN, Todorov. *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Ed. Siglo Veintiuno, 1994.
- ESCARPENTER, José. *Cómo eliminar los errores y dudas del lenguaje*. Ed. Norma, Madrid, 2002.
- ESPINOSA, Ricardo. *¿Cómo dijo? Argucias, minucias y curiosidades de nuestro lenguaje*. Ed. Castillo, Monterrey (México), 2001.
- FERNÁNDEZ GONZÁLES, Ana María (2003). *Problemas de teoría del lenguaje*. La Habana: Ed. Ciencias Sociales.
- FISHMAN, Joshua A. (1965) "Language Maintenance and Language Shift in Certain Urban Immigrant Environments: The Case of Yidish in the United States". En: *Europe Ethnica*, XXII.
- HOCKETT, Charles F. (1994). *Curso de lingüística moderna*. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires (EUDEBA).
- GALDAMES, Viviana. "El aprendizaje Inicial de la lectura". Universidad Alberto Hurtado. Perfeccionamiento, 2007.
- GARDNER, H. "Inteligencia múltiple". Barcelona: Paidós Ibérica, S.A. (1996).
- GREIMAS *et al.* *Lingüística y comunicación*, Buenos Aires: Nueva Visión.
- HYMES, D. "Hacia etnografías de la comunicación". En: Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística. México: UNAM, 1974.
- JANNER, Oxerville. *Cómo hablar en público*. Ed. El Mensajero, Bilbao, 2001.
- LÁZARO CARRETER, Fernando (1967). "La corrección idiomática y la labor del maestro".
- LEWANDOWSKI, Theodor (2000). *Diccionario de lingüística*. Quinta edición. Traducción de M^a
- LOMAS, Carlos; OSORIO, Andrés, *et al.* *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Ed. Paidós, Barcelona 1997.
- MALMBERG, Bertil (2001). *Los nuevos caminos de la lingüística*. Versión española de JUAN ALMELA. México: Siglo XXI, 1974.
- MARTINET, André *et al.* (1972). *La lingüística. Guía alfabética*. Traducción de Carlos Manzano. Barcelona: Anagrama.

- MARTÍNEZ AMADOR, Emilio (2005). *Diccionario gramatical y de dudas del idioma*. Barcelona: Ramón Sopena. [Edición anterior: 1953].
- MORENO DE ALBA, José G. (2001) "Influencia fonética y gramatical de las lenguas indígenas". En: *El español en América*. México: Fondo de Cultura Económica.
- MORENO DE ALBA, José. *Nuevas minucias del lenguaje*. Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1996.
- MOUNIN, Georges. *Diccionario de lingüística*. Ed. Labor, Barcelona, 2000.
- MC ENTEE DE MADERO, Hielén. *Comunicación real para el liderazgo en el mundo moderno*. Ed. Mc Graw Hill, México. 1998.
- NÉRICI, Imídeo G. *Hacia una Didáctica general*. Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1968.
- POLANSKY, Johnnatan. *Oratoria efectiva*. Ed. Ferrini, México, 2002.
- PEI, Mario (1970). *Invitación a la lingüística. Fundamentos de la ciencia del lenguaje*. Versión española de Félix Blanco. México: Diana.
- POTTIER, Bernard (1972). *Presentación de la lingüística*. Madrid: Alcalá.
- POZZI-ESCOT, Inés (1988). "La incomunicación verbal en el Perú". En: Luis Enrique López (ed.): *Pesquisas en Lingüística Andina*. Lima-Puno: Sociedad Alemana de Cooperación Técnica.
- PRIETO, Carlos (2011). *Cinco mil años de palabras. Comentario sobre el origen, evolución, muerte y resurrección de algunas lenguas*. Prólogo de Carlos Fuentes. México: Fondo de Cultura Económica.
- POLANSKY, Johnnatan. *Oratoria efectiva*. Ed. Ferrini, México, 2002.
- POZZI-ESCOT, Inés (1988). "La incomunicación verbal en el Perú". En: Luis Enrique López (ed.): *Pesquisas en Lingüística Andina*. Lima-Puno: Sociedad Alemana de Cooperación Técnica.
- PRIETO, Carlos (2011). *Cinco mil años de palabras. Comentario sobre el origen, evolución, muerte y resurrección de algunas lenguas*. Prólogo de Carlos Fuentes. México: Fondo de Cultura Económica.
- PORZIG, Walter. *El mundo maravilloso del lenguaje* Ed. Gredos, Madrid, 1998.
- RAMIREZ, Luis Hernán. *Estructura y funcionamiento del lenguaje*. Segunda Edición. Ed. Studium, Lima, 1997.
- RAMÍREZ ENRÍQUEZ, Rubén Alfonso. *Espresémonos mejor*. Ed. Artemio-Edinter, Bogotá, 1996.
- RAGUCCI, Rodolfo. *El habla de mi tierra*. Ed. Don Bosco, Buenos Aires, 1997.
- RAMIREZ, Luis Hernán. *Estructura y funcionamiento del lenguaje*. Segunda Edición. Ed. Studium, Lima, 1997.
- RAMÍREZ ENRÍQUEZ, Rubén Alfonso. *Espresémonos mejor*. Ed. Artemio-Edinter, Bogotá, 1996.
- ROSENBLAT, Ángel (1969). *Buenas y malas palabras en el castellano de Venezuela*. Edición definitiva. 4 vols. Caracas-Madrid: Edime.
- TALLET, José Z. *Escollos del lenguaje*. Ed. Letras Cubanas, La Habana, 1985.

TORRE, Juan. *Aprender a pensar y pensar para aprender*. 2 vols. Ed. Narcea, Barcelona, 1995
Traducción de Enrique Pezzoni. Madrid: Siglo XXI.

SAPIR, Edward (1966). *El lenguaje. Introducción al estudio del habla*. 3ª ed. México: Fondo de Cultura Económica. [Primera edición en español: México:

SAUSSURE, Ferdinand (2005 [1916]). *Curso de lingüística general*. Traducción de Mauro Armiño. México: Artemisa. [Primera edición en francés: 1916.

SAUSSURE, Ferdinand de. *Lingüística general*. Ed. Losada, Buenos Aires.

VIGOTZKY, Lev S. (2011). *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*.

SECO, Manuel. *Diccionario de dudas de la lengua española*. Ed. Aguilar, Madrid, 1991.

SEMINARIO SUÁREZ, Mariela. *El Gran Saber de Lenguaje. Gramática y Ortografía*. Ed. Ribal, Lima, 1998.

VILCHES ACUÑA, Roberto (1959). *Semántica española*. Buenos Aires: Kapelusz.

VIGOTZKY, Lev S. (2011). *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*.

Páginas Web

<http://cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/04694925499104944157857/index.htm>>Andrés Bello: *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*. En: *Obras completas. Prólogo de Amado Alonso*. Caracas: *La Casa de Bello*, tomo IV, 2008 {1847}>(última consulta: 11-VI-2014)

<http://www.minedu.gob.pe/dinest/2004/indnormas.htm>> *Ministerio de Educación del Perú (MED) (2005a). Diseño Curricular Nacional*>(última consulta: 22-VII-2014).

Andrés Bello: Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos. En: *Obras completas. Prólogo de Amado Alonso*. Caracas: *La Casa de Bello*, tomo IV, 2008 {1847}>(última consulta: 11-VI-2014)

<http://www.minedu.gob.pe/dinest/2004/indnormas.htm>> *Ministerio de Educación del Perú (MED) (2005a). Diseño Curricular Nacional*>(última consulta: 22-VII-2014).

http://www.rieoei.org/de_los_lectores/233Morillo.PD > Emilio Morillo (s/f). “Reformas educativas en el Perú del siglo XX”>(consulta: 16-II-2014).

<http://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20080408153022AA2xOp7>>(última consulta: 12-IV-2014).

<http://cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/04694925499104944157857/index.htm>>Andrés Bello: *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*. En: *Obras completas. Prólogo de Amado Alonso*. Caracas: *La Casa de Bello*, tomo IV, 2008 {1847}>(última consulta: 11-VI-2014)

<http://www.minedu.gob.pe/dinest/2004/indnormas.htm>> *Ministerio de Educación del Perú (MED) (2005a). Diseño Curricular Nacional*>(última consulta: 22-VII-2014).

ANEXOS

PRE-TEST LINGÜÍSTICO

APLICADO AL GRUPO DE CONTROL PARA MEDIR LA HABILIDAD DE EXPRESIÓN ORAL EL ACTO DE HABLAR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

		INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE HABLAR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
			MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE EXPRESIÓN ORAL	1	Inicia la presentación de la exposición con el respectivo saludo				
	2	Presenta la exposición con características positivas en su voz				
	3	Expone el tema con buen volumen, énfasis y entonación				
	4	Demuestra dominio de su habilidad lingüística oral				
	5	Maneja características positivas vocales en su expresión oral				
	6	Utiliza correctamente la pronunciación y vocalización en sus palabras				
	7	Realiza levantes respectivos de voz y evita un tono monótono y aburrido				
	8	Demuestra conocimiento y dominio de la comunicación paralingüística				
	9	Refuerza su expresión oral con aspectos no lingüísticos				
	9	Utiliza apropiadamente los códigos no verbales. (Proxemia, Kinesia y Paraling.) en la oralidad				
	10	Muestra armonía en su expresión oral con la no verbal				
	11	Utiliza buena pronunciación y ritmo vocálico en la oralidad				
	12	Posee buena entonación en su expresión oral				
	13	Maneja un acertado tono y timbre de voz				
	14	Propicia uso de pausa lógica y pausa juntura en su oralidad				
	15	Resalta su riqueza lingüística en la exposición del tema				
	16	Corrige sutilmente errores de su expresión oral				
	17	Manifiesta habilidad lingüística para resolver situaciones imprevistas				
	18	Utiliza diversas estrategias lingüísticas y no lingüísticas orales				
	19	Induce a buen uso de actitudes de expresión lingüística oral				
20	Retroalimenta adecuada y oportunamente su expresión oral					

PRE-TEST LINGÜÍSTICO

APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN PARA MEDIR LA HABILIDAD DE EXPRESIÓN ORAL EL ACTO DE HABLAR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE HABLAR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA				
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01	
NIVEL LINGÜÍSTICO DE EXPRESIÓN ORAL	1	Inicia la presentación de la exposición con el respectivo saludo				
	2	Presenta la exposición con características positivas en su voz				
	3	Expone el tema con buen volumen, énfasis y entonación				
	4	Demuestra dominio de su habilidad lingüística oral				
	5	Maneja características positivas vocales en su expresión oral				
	6	Utiliza correctamente la pronunciación y vocalización en sus palabras				
	7	Realiza levantes respectivos de voz y evita un tono monótono y aburrido				
	8	Demuestra conocimiento y dominio de la comunicación paralingüística				
	9	Refuerza su expresión oral con aspectos no lingüísticos				
	9	Utiliza apropiadamente los códigos no verbales. (Proxemia, Kinesia y Paraling.) en la oralidad				
	10	Muestra armonía en su expresión oral con la no verbal				
	11	Utiliza buena pronunciación y ritmo vocálico en la oralidad				
	12	Posee buena entonación en su expresión oral				
	13	Maneja un acertado tono y timbre de voz				
	14	Propicia uso de pausa lógica y pausa juntura en su oralidad				
	15	Resalta su riqueza lingüística en la exposición del tema				
	16	Corrige sutilmente errores de su expresión oral				
	17	Manifiesta habilidad lingüística para resolver situaciones comunicativas				
	18	Utiliza diversas estrategias lingüísticas y no lingüísticas orales				
	19	Induce a buen uso de actitudes de expresión lingüística oral				
20	Retroalimenta adecuada y oportunamente su expresión oral					

PRE-TEST LINGÜÍSTICO
**APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN PARA MEDIR LA HABILIDAD
 DE EXPRESIÓN ESCRITA EN EL ACTO DE ESCRIBIR**

;

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:
--

NIVEL LINGÜÍSTICO DE EXPRESIÓN ESCRITA		INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCRIBIR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
			MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE EXPRESIÓN ESCRITA	1	Demuestra conocimiento lingüístico para producir textos				
	2	Refleja dominio de las reglas de acentuación general y especial				
	3	Redacta con claridad, coherencia, propiedad y corrección				
	4	Evidencia profundidad de comprensión temática al escribir				
	5	Posee habilidad lingüística de expresión en el acto de escribir				
	6	Manifiesta buen nivel lexical en sus escritos				
	7	Evidencia conciencia ortográfica en el uso de signos de puntuación al escribir				
	8	Utiliza convenientemente la propiedad de la terminología lingüística				
	9	Produce los textos utilizando adecuadamente el parafraseo				
	9	Elabora con gran acierto la realización de resúmenes del texto				
	10	Utiliza correctamente los conectores lógico-textuales				
	11	Elabora correctamente la síntesis temática- textual				
	12	Muestra dominio de la acentuación especial				
	13	Diferencia significados de palabras homófonas y homógrafas				
	14	Utiliza correctamente los tiempos verbales al escribir				
	15	Resalta el uso adecuado de sintaxis del texto				
	16	Corrige sutilmente errores de elaboración textual				
	17	Manifiesta habilidad para producir nueva información				
	18	Domina uso de oposiciones biacentuales y triacentuales				
	19	Induce el desarrollo de textos con críticas reflexivas y analíticas				
20	Demuestra pensamiento complejo en su expresión escrita					

PRE-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE CONTROL PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
EXPRESIÓN ESCRITA EN EL ACTO DE ESCRIBIR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCRIBIR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE EXPRESIÓN ESCRITA	1 Demuestra conocimiento lingüístico para producir textos				
	2 Refleja dominio de las reglas de acentuación general y especial				
	3 Redacta con claridad, coherencia, propiedad y corrección				
	4 Evidencia profundidad de comprensión temática al escribir				
	5 Posee habilidad lingüística de expresión en el acto de escribir				
	6 Manifiesta buen nivel lexical en sus escritos				
	7 Evidencia conciencia ortográfica en el uso de signos de puntuación al escribir				
	8 Utiliza convenientemente la propiedad de la terminología lingüística				
	9 Produce los textos utilizando adecuadamente el parafraseo				
	9 Elabora con gran acierto la realización de resúmenes del texto				
	10 Utiliza correctamente los conectores lógico-textuales				
	11 Elabora correctamente la síntesis temática- textual				
	12 Muestra dominio de la acentuación especial				
	13 Diferencia significados de palabras homófonas y homógrafas				
	14 Utiliza correctamente los tiempos verbales al escribir				
	15 Resalta el uso adecuado de sintaxis del texto				
	16 Corrige sutilmente errores de elaboración textual				
	17 Manifiesta habilidad para producir nueva información				
	18 Domina uso de oposiciones biacentuales y triacentuales				
	19 Induce el desarrollo de textos con críticas reflexivas y analíticas				
20 Demuestra pensamiento complejo en su expresión escrita.					

PRE-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE CONTROL PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
COMPRENSIÓN ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCUCHAR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE COMPRENSIÓN ORAL	1 Evidencia características peculiares del escucha activo				
	2 Refleja actitudes de interés por escuchar y comprender el tema				
	3 Escucha con mucha atención y concentración				
	4 Manifiesta actitudes no verbales de motivación y entusiasmo				
	5 Evidencia dominio de la habilidad lingüística en el acto de escuchar				
	6 Fija y dirige su mirada hacia la persona que está leyendo				
	7 Capta convenientemente la nueva información				
	8 Posee características de un escucha activo				
	9 Manifiesta características de un escucha pasivo				
	9 Utiliza códigos no verbales del buen escucha.(Kinesia)				
	10 Utiliza adecuadamente estrategias del buen escucha				
	11 Posee características del escucha analítico y crítico				
	12 Percibe sensorialmente lo que le transmite su interlocutor				
	13 Refleja características de concentración de buen escucha				
	14 Mantiene postura abierta hacia la persona que dirige el mensaje				
	15 Dirige su atención a lo que está escuchando de la lectura				
	16 Interpreta acertadamente la lectura escuchada				
	17 Demuestra habilidad de comprensión de lo que escucha				
	18 Muestra predisposición para catalogarlo como buen escucha				
	19 Evita propiciar distracciones de cualquier naturaleza				
20 Evidencia expresiones gestuales y corporales de entusiasmo y empeño por comprender lo que escucha.					

PRE-TEST LINGÜÍSTICO

**APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
COMPRENSIÓN ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR**

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCUCHAR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA				
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01	
NIVEL LINGÜÍSTICO DE COMPRENSIÓN ORAL	1	Evidencia características peculiares del escucha activo				
	2	Refleja actitudes de interés por escuchar y comprender el tema				
	3	Escucha con mucha atención y concentración				
	4	Manifiesta actitudes no verbales de motivación y entusiasmo				
	5	Evidencia dominio de la habilidad lingüística en el acto de escuchar				
	6	Fija y dirige su mirada hacia la persona que está leyendo				
	7	Capta convenientemente la nueva información				
	8	Posee características de un escucha activo				
	9	Manifiesta características de un escucha pasivo				
	9	Utiliza códigos no verbales del buen escucha.(Kinesia)				
	10	Utiliza adecuadamente estrategias del buen escucha				
	11	Posee características del escucha analítico y crítico				
	12	Percibe sensorialmente lo que le transmite su interlocutor				
	13	Refleja características de concentración de buen escucha				
	14	Mantiene postura abierta hacia la persona que dirige el mensaje				
	15	Dirige su atención a lo que está escuchando de la lectura				
	16	Interpreta acertadamente la lectura escuchada				
	17	Demuestra habilidad de comprensión de lo que escucha				
	18	Muestra predisposición para catalogarlo como buen escucha				
	19	Evita propiciar distracciones de cualquier naturaleza				
20	Evidencia expresiones gestuales y corporales de entusiasmo y empeño por comprender lo que escucha.					

PRE-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE CONTROL PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
COMPRENSIÓN ESCRITA EN EL ACTO DE LEER

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

		INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE LEER	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
			MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE COMPRENSIÓN ESCRITA	1	Refleja actitudes de predisposición por la lectura				
	2	Realiza la lectura del texto con un nivel literal de comprensión				
	3	Expresa las ideas del texto con claridad, coherencia y propiedad				
	4	Evidencia dominio de esta habilidad lingüística en el acto de leer				
	5	Diferencia las ideas principales de las secundarias en los textos				
	6	Evidencia uso adecuado habilidades lingüísticas de buen lector				
	7	Incorpora a la nueva información obtenida con sus saberes previos				
	8	Usa en forma adecuada y oportuna las estrategias de comprensión				
	9	Realiza la lectura del texto con un nivel inferencial de comprensión				
	9	Utiliza estrategias metacognitivas en la comprensión de un texto				
	10	Utiliza adecuadamente las recomendaciones del buen lector				
	11	Responde preguntas de nivel inferencial				
	12	Utiliza estrategias cognoscitivas en la comprensión del texto leído				
	13	Plantea preguntas en los tres niveles básicos de comprensión.				
	14	Propicia la reflexión y profundización del tema leído				
	15	Utiliza estrategias cognitivas en la comprensión del texto leído				
	16	Corrige sutilmente errores de comprensión en la lectura				
	17	Utiliza convenientemente estrategias de comprensión				
	18	Realiza la lectura del texto con un nivel crítico de comprensión				
	19	Encauza su comprensión a actitudes críticas y reflexivas				
20	Realiza la metacomprensión del texto leído					

PRE-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
COMPRESIÓN ESCRITA EN EL ACTO DE LEER

¿ NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE LEER	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE COMPRESIÓN ESCRITA	1 Refleja actitudes de predisposición por la lectura				
	2 Realiza la lectura del texto con un nivel literal de comprensión				
	3 Expresa las ideas del texto con claridad, coherencia y propiedad				
	4 Evidencia dominio de esta habilidad lingüística en el acto de leer				
	5 Diferencia las ideas principales de las secundarias en los textos				
	6 Evidencia uso adecuado habilidades lingüísticas de buen lector				
	7 Incorpora a la nueva información obtenida con sus saberes previos				
	8 Usa en forma adecuada y oportuna las estrategias de comprensión				
	9 Realiza la lectura del texto con un nivel inferencial de comprensión				
	9 Utiliza estrategias metacognitivas en la comprensión de un texto				
	10 Utiliza adecuadamente las recomendaciones del buen lector				
	11 Responde preguntas de nivel inferencial				
	12 Utiliza estrategias cognoscitivas en la comprensión del texto leído				
	13 Plantea preguntas en los tres niveles básicos de comprensión.				
	14 Propicia la reflexión y profundización del tema leído				
	15 Utiliza estrategias cognitivas en la comprensión del texto leído				
	16 Corrige sutilmente errores de comprensión en la lectura				
	17 Utiliza convenientemente estrategias de comprensión				
	18 Realiza la lectura del texto con un nivel crítico de comprensión				
	19 Encauza su comprensión a actitudes críticas y reflexivas				
20 Realiza la metacompreensión del texto leído					

POST-TEST LINGÜÍSTICO

APLICADO AL GRUPO DE CONTROL PARA MEDIR LA HABILIDAD DE EXPRESIÓN ORAL EL ACTO DE HABLAR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

		INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE HABLAR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
			MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE EXPRESIÓN ORAL	1	Inicia la presentación de la exposición con el respectivo saludo				
	2	Presenta la exposición con características positivas en su voz				
	3	Expone el tema con buen volumen, énfasis y entonación				
	4	Demuestra dominio de su habilidad lingüística oral				
	5	Maneja características positivas vocales en su expresión oral				
	6	Utiliza correctamente la pronunciación y vocalización en sus palabras				
	7	Realiza levantes respectivos de voz y evita un tono monótono y aburrido				
	8	Demuestra conocimiento y dominio de la comunicación paralingüística				
	9	Refuerza su expresión oral con aspectos no lingüísticos				
	9	Utiliza apropiadamente los códigos no verbales. (Proxemia, Kinesia y Paraling.) en la oralidad				
	10	Muestra armonía en su expresión oral con la no verbal				
	11	Utiliza buena pronunciación y ritmo vocálico en la oralidad				
	12	Posee buena entonación en su expresión oral				
	13	Maneja un acertado tono y timbre de voz				
	14	Propicia uso de pausa lógica y pausa juntura en su oralidad				
	15	Resalta su riqueza lingüística en la exposición del tema				
	16	Corrige sutilmente errores de su expresión oral				
	17	Manifiesta habilidad lingüística para resolver situaciones imprevistas				
	18	Utiliza diversas estrategias lingüísticas y no lingüísticas orales				
	19	Induce a buen uso de actitudes de expresión lingüística oral				
20	Retroalimenta adecuada y oportunamente su expresión oral					

POST-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
EXPRESIÓN ORAL EL ACTO DE HABLAR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE HABLAR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA				
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01	
NIVEL LINGÜÍSTICO DE EXPRESIÓN ORAL	1	Inicia la presentación de la exposición con el respectivo saludo				
	2	Presenta la exposición con características positivas en su voz				
	3	Expone el tema con buen volumen, énfasis y entonación				
	4	Demuestra dominio de su habilidad lingüística oral				
	5	Maneja características positivas vocales en su expresión oral				
	6	Utiliza correctamente la pronunciación y vocalización en sus palabras				
	7	Realiza levantes respectivos de voz y evita un tono monótono y aburrido				
	8	Demuestra conocimiento y dominio de la comunicación paralingüística				
	9	Refuerza su expresión oral con aspectos no lingüísticos				
	9	Utiliza apropiadamente los códigos no verbales. (Proxemia, Kinesia y Paraling.) en la oralidad				
	10	Muestra armonía en su expresión oral con la no verbal				
	11	Utiliza buena pronunciación y ritmo vocálico en la oralidad				
	12	Posee buena entonación en su expresión oral				
	13	Maneja un acertado tono y timbre de voz				
	14	Propicia uso de pausa lógica y pausa juntura en su oralidad				
	15	Resalta su riqueza lingüística en la exposición del tema				
	16	Corrige sutilmente errores de su expresión oral				
	17	Manifiesta habilidad lingüística para resolver situaciones comunicativas				
	18	Utiliza diversas estrategias lingüísticas y no lingüísticas orales				
	19	Induce a buen uso de actitudes de expresión lingüística oral				
20	Retroalimenta adecuada y oportunamente su expresión oral					

POST-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN PARA MEDIR LA HABILIDAD
DE EXPRESIÓN ESCRITA EN EL ACTO DE ESCRIBIR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCRIBIR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE EXPRESIÓN ESCRITA	1 Demuestra conocimiento lingüístico para producir textos				
	2 Refleja dominio de las reglas de acentuación general y especial				
	3 Redacta con claridad, coherencia, propiedad y corrección				
	4 Evidencia profundidad de comprensión temática al escribir				
	5 Posee habilidad lingüística de expresión en el acto de escribir				
	6 Manifiesta buen nivel lexical en sus escritos				
	7 Evidencia conciencia ortográfica en el uso de signos de puntuación al escribir				
	8 Utiliza convenientemente la propiedad de la terminología lingüística				
	9 Produce los textos utilizando adecuadamente el parafraseo				
	9 Elabora con gran acierto la realización de resúmenes del texto				
	10 Utiliza correctamente los conectores lógico-textuales				
	11 Elabora correctamente la síntesis temática- textual				
	12 Muestra dominio de la acentuación especial				
	13 Diferencia significados de palabras homófonas y homógrafas				
	14 Utiliza correctamente los tiempos verbales al escribir				
	15 Resalta el uso adecuado de sintaxis del texto				
	16 Corrige sutilmente errores de elaboración textual				
	17 Manifiesta habilidad para producir nueva información				
	18 Domina uso de oposiciones biacentuales y triacentuales				
	19 Induce el desarrollo de textos con críticas reflexivas y analíticas				
20 Demuestra pensamiento complejo en su expresión escrita					

POST-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE CONTROL PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
EXPRESIÓN ESCRITA EN EL ACTO DE ESCRIBIR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCRIBIR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE EXPRESIÓN ESCRITA	1 Demuestra conocimiento lingüístico para producir textos				
	2 Refleja dominio de las reglas de acentuación general y especial				
	3 Redacta con claridad, coherencia, propiedad y corrección				
	4 Evidencia profundidad de comprensión temática al escribir				
	5 Posee habilidad lingüística de expresión en el acto de escribir				
	6 Manifiesta buen nivel lexical en sus escritos				
	7 Evidencia conciencia ortográfica en el uso de signos de puntuación al escribir				
	8 Utiliza convenientemente la propiedad de la terminología lingüística				
	9 Produce los textos utilizando adecuadamente el parafraseo				
	9 Elabora con gran acierto la realización de resúmenes del texto				
	10 Utiliza correctamente los conectores lógico-textuales				
	11 Elabora correctamente la síntesis temática- textual				
	12 Muestra dominio de la acentuación especial				
	13 Diferencia significados de palabras homófonas y homógrafas				
	14 Utiliza correctamente los tiempos verbales al escribir				
	15 Resalta el uso adecuado de sintaxis del texto				
	16 Corrige sutilmente errores de elaboración textual				
	17 Manifiesta habilidad para producir nueva información				
	18 Domina uso de oposiciones biacentuales y triacentuales				
	19 Induce el desarrollo de textos con críticas reflexivas y analíticas				
20 Demuestra pensamiento complejo en su expresión escrita.					

POST-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE CONTROL PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
COMPRENSIÓN ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCUCHAR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA				
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01	
NIVEL LINGÜÍSTICO DE COMPRENSIÓN ORAL	1	Evidencia características peculiares del escucha activo				
	2	Refleja actitudes de interés por escuchar y comprender el tema				
	3	Escucha con mucha atención y concentración				
	4	Manifiesta actitudes no verbales de motivación y entusiasmo				
	5	Evidencia dominio de la habilidad lingüística en el acto de escuchar				
	6	Fija y dirige su mirada hacia la persona que está leyendo				
	7	Capta convenientemente la nueva información				
	8	Posee características de un escucha activo				
	9	Manifiesta características de un escucha pasivo				
	9	Utiliza códigos no verbales del buen escucha.(Kinesia)				
	10	Utiliza adecuadamente estrategias del buen escucha				
	11	Posee características del escucha analítico y crítico				
	12	Percibe sensorialmente lo que le transmite su interlocutor				
	13	Refleja características de concentración de buen escucha				
	14	Mantiene postura abierta hacia la persona que dirige el mensaje				
	15	Dirige su atención a lo que está escuchando de la lectura				
	16	Interpreta acertadamente la lectura escuchada				
	17	Demuestra habilidad de comprensión de lo que escucha				
	18	Muestra predisposición para catalogarlo como buen escucha				
	19	Evita propiciar distracciones de cualquier naturaleza				
20	Evidencia expresiones gestuales y corporales de entusiasmo y empeño por comprender lo que escucha.					

POST - TEST LINGÜÍSTICO

APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
COMPRENSIÓN ORAL EN EL ACTO DE ESCUCHAR

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCUCHAR	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE COMPRENSIÓN ORAL	1 Evidencia características peculiares del escucha activo				
	2 Refleja actitudes de interés por escuchar y comprender el tema				
	3 Escucha con mucha atención y concentración				
	4 Manifiesta actitudes no verbales de motivación y entusiasmo				
	5 Evidencia dominio de la habilidad lingüística en el acto de escuchar				
	6 Fija y dirige su mirada hacia la persona que está leyendo				
	7 Capta convenientemente la nueva información				
	8 Posee características de un escucha activo				
	9 Manifiesta características de un escucha pasivo				
	9 Utiliza códigos no verbales del buen escucha.(Kinesia)				
	10 Utiliza adecuadamente estrategias del buen escucha				
	11 Posee características del escucha analítico y crítico				
	12 Percibe sensorialmente lo que le transmite su interlocutor				
	13 Refleja características de concentración de buen escucha				
	14 Mantiene postura abierta hacia la persona que dirige el mensaje				
	15 Dirige su atención a lo que está escuchando de la lectura				
	16 Interpreta acertadamente la lectura escuchada				
	17 Demuestra habilidad de comprensión de lo que escucha				
	18 Muestra predisposición para catalogarlo como buen escucha				
	19 Evita propiciar distracciones de cualquier naturaleza				
20 Evidencia expresiones gestuales y corporales de entusiasmo y empeño por comprender lo que escucha.					

POST-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE CONTROL PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
COMPRENSIÓN ESCRITA EN EL ACTO DE LEER

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE LEER	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE COMPRENSIÓN ESCRITA	1 Refleja actitudes de predisposición por la lectura				
	2 Realiza la lectura del texto con un nivel literal de comprensión				
	3 Expresa las ideas del texto con claridad, coherencia y propiedad				
	4 Evidencia dominio de esta habilidad lingüística en el acto de leer				
	5 Diferencia las ideas principales de las secundarias en los textos				
	6 Evidencia uso adecuado habilidades lingüísticas de buen lector				
	7 Incorpora a la nueva información obtenida con sus saberes previos				
	8 Usa en forma adecuada y oportuna las estrategias de comprensión				
	9 Realiza la lectura del texto con un nivel inferencial de comprensión				
	9 Utiliza estrategias metacognitivas en la comprensión de un texto				
	10 Utiliza adecuadamente las recomendaciones del buen lector				
	11 Responde preguntas de nivel inferencial				
	12 Utiliza estrategias cognoscitivas en la comprensión del texto leído				
	13 Plantea preguntas en los tres niveles básicos de comprensión.				
	14 Propicia la reflexión y profundización del tema leído				
	15 Utiliza estrategias cognitivas en la comprensión del texto leído				
	16 Corrige sutilmente errores de comprensión en la lectura				
	17 Utiliza convenientemente estrategias de comprensión				
	18 Realiza la lectura del texto con un nivel crítico de comprensión				
	19 Encauza su comprensión a actitudes críticas y reflexivas				
20 Realiza la metacomprensión del texto leído					

POST-TEST LINGÜÍSTICO
APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN PARA MEDIR LA HABILIDAD DE
COMPRESIÓN ESCRITA EN EL ACTO DE LEER

NOMBRES Y APELLIDOS DEL EVALUADO:

	INDICADORES DE EVALUACIÓN LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE LEER	VALORACIÓN CUALITATIVA Y CUANTITATIVA			
		MUY BUENO 04	BUENO 03	REGULAR 02	MALO 01
NIVEL LINGÜÍSTICO DE COMPRESIÓN ESCRITA	1 Refleja actitudes de predisposición por la lectura				
	2 Realiza la lectura del texto con un nivel literal de comprensión				
	3 Expresa las ideas del texto con claridad, coherencia y propiedad				
	4 Evidencia dominio de esta habilidad lingüística en el acto de leer				
	5 Diferencia las ideas principales de las secundarias en los textos				
	6 Evidencia uso adecuado habilidades lingüísticas de buen lector				
	7 Incorpora a la nueva información obtenida con sus saberes previos				
	8 Usa en forma adecuada y oportuna las estrategias de comprensión				
	9 Realiza la lectura del texto con un nivel inferencial de comprensión				
	9 Utiliza estrategias metacognitivas en la comprensión de un texto				
	10 Utiliza adecuadamente las recomendaciones del buen lector				
	11 Responde preguntas de nivel inferencial				
	12 Utiliza estrategias cognoscitivas en la comprensión del texto leído				
	13 Plantea preguntas en los tres niveles básicos de comprensión.				
	14 Propicia la reflexión y profundización del tema leído				
	15 Utiliza estrategias cognitivas en la comprensión del texto leído				
	16 Corrige sutilmente errores de comprensión en la lectura				
	17 Utiliza convenientemente estrategias de comprensión				
	18 Realiza la lectura del texto con un nivel crítico de comprensión				
	19 Encauza su comprensión a actitudes críticas y reflexivas				
20 Realiza la metacompreensión del texto leído					



FILA N°

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

Facultad de Educación

Departamento Académico de Lengua y Literatura

N° DE ERRORES

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

PRETEST ORTOGRÁFICO APLICADO AL GRUPO DE CONTROL

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADO:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

INSTRUCCIONES:

A continuación se le presenta una **LECTURA ORTOGRÁFICA CON FRASES TOTALMENTE DISPARATADAS**, la cual medirá el nivel de conocimiento sobre algunos **ASPECTOS ORTOGRÁFICOS BÁSICOS**. Dicho **PRETEST ORTOGRÁFICO** consiste solamente en **COLOCAR SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y TILDES** a algunas palabras que la requieran y crea conveniente colocarle. Usted primero deberá leer muy cuidadosamente cada palabra o expresión del texto dado y **DECIDIRÁ COLOCAR EL SIGNO DE PUNTUACIÓN O MARCAR LA RESPECTIVA TILDE**. (más de cinco errores invalida el **PRETEST**).

UNA TIA MIA AQUELLA QUE TENIA UN EXQUISITO BRIO EN SUS AMORIOS

- (1) Erase la tia mia una virgen doncella la unica primigenia mujer tan agil y dinamica pero de fragil y magnifica apariencia mas cuando esta exhibiase mostrabase como una fantastica martir de pasional y vehemente brio en sus amorios. Poseia pues esa una autentica y espontanea exquisitez con la que seducia a un sinnumero de leidos caballeros de petulantes y arrogantes ideales. Es asi que formaban lindos duos con super hidalguia y gran esplendidez por su barbara y tenue calidez que reflejaban en ella ese prodigio de una fria e increible solidez, con feliz nectar pasional y de verosimil encanto que creia tener, por esto por eso y aquello, hasta el mas procer y celebre lider que la veia la elogiaria la alabaria y la admiraria porque se atrevio a pedirsele al tio Benjamin Peticlin, que de caridad a los pobres, de amor al projimo de amistad al debil y de afecto y comprension a los demas y ademas que ella de mas de si misma y dijole una vez mas no ves que tus amorios son tan tenues debiles y egoistas que yo lo guadaria en un baul de color marfil. Asi fue que ella vio y dio a saber de la apatia y altaneria de un pesimo juego pasional, por tener esta un buen fluido de amor que habia influido en un efimero numero de taimados enamoradizos que con feliz y locuaz illusion, se interesaban en concluir con un fertil y fructifero actuar y lo conviertian en una seria valentia y que no tenia nada de alegria por la infeliz mania, que tenia por esa virtual y ficticia huida.
- (2) De esta joven tia enamorosele increiblemente un ruin y vil heroe que para conquistarselo posabase en un altisimo atril azul y lo hacia ¡Cuan aguila rapaz o cuan provido condor! y la mostraron al mas reilon al mas burlon al mas simpaticon y al mas engreido en un feisimo trailer cubierto de ramas de toronjil combinadas con perejil haciendolo efimeramente por la perspica intencion de un nuevo amorio con el que enamoraria vislumbraria cortejaria y enamoraria todavia mas y mas aun a los mas jovenes que dia a dia intentaban declararsele su taimado e increible amor. Es asi que esta admirable joven heroina sera quien de serios halagos y de pasionales amorios pero con disimuladisimas venias daria mas zalamerias mas cortesias y mas fantasticas fantasias y asi puedan disfrutar de tantisimos amorios que por alli existían. Sin embargo se que se sabia que esta fulgida y sutil tia siempre elegia al mas marcial al mas gentil, al mas cortes y al mas romantico doncel. A esta simpatica dulcinea tia mía, se que se la veia que leia y leia las cartas de toditos los donceles y esta reia y reia y rapidisimo se las aprendia y se las repetia con frivola y voraz intencion y los convencia increiblemente con un solo y ardiente osculo con el que era dificil descubrir su futil falsia burlandose vez tras vez diciendoles con su sabia mania se febril, se seductor se candido y se que lograre enamorarme por fin de ti y tan solo de ti y tambien de mi.

¡LA SABIDURÍA MÁS GRANDE, ES LA SABIDURÍA DIVINA!



FILA N°

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

Facultad de Educación

Departamento Académico de Lengua y Literatura

N° DE ERRORES

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
POS-TEST ORTOGRÁFICO APLICADO AL GRUPO DE CONTROL

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADO:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

INSTRUCCIONES:

A continuación se le presenta una **LECTURA ORTOGRÁFICA CON FRASES TOTALMENTE DISPARATADAS**, la cual medirá el nivel de conocimiento sobre algunos **ASPECTOS ORTOGRÁFICOS BÁSICOS**. Dicho **PRETEST ORTOGRÁFICO** consiste solamente en **COLOCAR SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y TILDES** a algunas palabras que la requieran y crea conveniente colocarle. Usted primero deberá leer muy cuidadosamente cada palabra o expresión del texto dado y **DECIDIRÁ COLOCAR EL SIGNO DE PUNTUACIÓN O MARCAR LA RESPECTIVA TILDE. (más de cinco errores invalida el POS-TEST).**

LA JOVEN Y SABIA HEROÍNA QUE POSEIA GRAN SABIDURÍA

- (1) Habia una vez una joven y sabia heroina que lo vio muy solo a el y verdaderamente tan solo que fue el, el que continuo con un continuo fluir de amor por constituir este un fertil porvenir de seis o quizas de dieciseis o veintiseis donceles asambleistas que se que se divertian y se conducian por las vias de un heladisimo rio y el rio muy friamente porque cinicamente, el si conocia los limites de las blanquisimas aguitas que caian y discurrían, con muchisimo ruido por los contaminantes y repugnantes desagues y que estos mismos formaban los volatiles cigueñales que por ahi y por aqui se desplazaban agilmente; Cuan rafaga resplandeciente!. Mas la heroina dijo yo si se que su rebeldia y alevosia de esta insipido y engreido doncel jamas se llegartia a saber nada sobre su genial origen, ni aun ella ella que tanto investigo y que a su vez conocia que este pretendia impactar con su falsa imagen, al margen de ese concludo, pero util pacto de amor y así veran y diran como alguien contemplaria el rocío de un otoñal y autentico amanecer. Asi pues que contribui prohibi atribui y exhibi y el se atrevio a hacerle ironicas criticas, mas ella dijo yo prohibo que a este desposeido doncel ni tu ni este ni ese ni aquel se atrevan a hacerle critica alguna mas tu ni siquiera lo ves que esos reian, y aplaudian, y pedian que todo se apacigue y rapido hizo sonreir y se apaciguaron y muy sabiamente se termino este lio.
- (2) Esta sabia heroína hizo sonreir seriamente a esos, estos y aquellos, mas todos se quedaron casi inhabiles y atonitamente impresionados por la patetica y autentica grua que se que allí se conto. La engreida y atraida damisela al termino de la ridicula garua, besoseme los pies y estos fueron los que mostraban nostalgia y melancholia por la tolerancia y la clemencia de su impetu y bestial torrente. Mas esta se confundiria, se preocuparia, se desanimaria e iria por las calidas caricias que comunmente alocarian al mas audaz y sabio doncel y que terminaria con una ilogica e inutil invencion. Vio esta de pronto que la sometieron a un rarísimo examen con laser y de regimen, por el vahido que empezo a sentir y con este si la liberaron y la condujeron por las características de sus malevolas y perfidas osadias e hicieron que actue y efectue sus ilegítimas e inesperadas orgias que con gran rapidez y con una estrategia al reves, se negaria con ahinco y con versatil albedrio. Mientras los expertos en tríos amorios dijeron que la joven y seria heroina, si sabia de orgias y estos le preguntaban burlaticamente de su frio actuar. Entonces al oír esto, le dijeron tu y tu fanatica ambicion, tu y tu vacia y fugaz liberación, terminaran con tu desarmonia, que desvirtuaria su vacia erronea y apoteosica insinuación de sus tríos y vacios lios los que a cada instante la hacian rehuir en un veloz vehiculo de nacar reluciente y que por fin se encadenaria el termino de esta increíble e ilogica historieta ficticia de esta heroina que temia las orgias.

¡DIOS GUÍE TUS PASOS POREL SENDERO DEL BIEN!



FILA N°

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

Facultad de Educación

Departamento Académico de Lengua y Literatura

N° DE ERRORES

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I
PRE-TEST ORTOGRÁFICO APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADO:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

INSTRUCCIONES:

A continuación se le presenta una **LECTURA ORTOGRÁFICA CON FRASES TOTALMENTE DISPARATADAS**, la cual medirá el nivel de conocimiento sobre algunos **ASPECTOS ORTOGRÁFICOS BÁSICOS**. Dicho **PRETEST ORTOGRÁFICO** consiste solamente en **COLOCAR SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y TILDES** a algunas palabras que la requieran y crea conveniente colocarle. Usted primero deberá leer muy cuidadosamente cada palabra o expresión del texto dado y **DECIDIRÁ COLOCAR EL SIGNO DE PUNTUACIÓN O MARCAR LA RESPECTIVA TILDE. (más de cinco errores invalida el PRETEST).**

UNA TIA MIA AQUELLA QUE TENIA EXQUISITO BRIO EN SUS AMORIOS

- (1) Erase la tia mia una virgen doncella la unica primigenia mujer tan agil y dinamica pero de fragil y magnifica apariencia mas cuando esta exhibiase mostrabase como una fantastica martir de pasional y vehemente brio en sus amorios. Poseia pues esa una autentica y espontanea exquisitez con la que seducia a un sinnumero de leidos caballeros de petulantes y arrogantes ideales. Es asi que formaban lindos duos con super hidalguia y gran esplendidez por su barbara y tenue calidez que reflejaban en ella ese prodigio de una fria e increible solidez, con feliz nectar pasional y de verosimil encanto que creia tener, por esto por eso y aquello, hasta el mas procer y celebre lider que la veia la elogiaria la alabaria y la admiraria porque se atrevio a pedirsele al tio Benjamin Peticlin, que de caridad a los pobres, de amor al projimo de amistad al debil y de afecto y comprension a los demas y ademas que ella de mas de si misma y dijole una vez mas no ves que tus amorios son tan tenues debiles y egoistas que yo lo guadaría en un baul de color marfil. Asi fue que ella vio y dio a saber de la apatia y altanería de un pesimo juego pasional, por tener esta un buen fluido de amor que habia influido en un efimero numero de taimados enamoradizos que con feliz y locuaz illusion, se interesaban en concluir con un fertil y fructifero actuar y lo convirtian en una seria valentia y que no tenia nada de alegria por la infeliz mania, que tenia por esa virtual y ficticia huida.
- (2) De esta joven tia enamorosele increíblemente un ruin y vil heroe que para conquistarselo posabase en un altísimo atril azul y lo hacia ¡Cuan aguila rapaz o cuan provido condor! y la mostraron al mas reilon al mas burlon al mas simpaticon y al mas engreido en un feisimo trailer cubierto de ramas de toronjil combinadas con perejil haciendolo efimeramente por la perspicaz intencion de un nuevo amorio con el que enamoraria vislumbraria cortejaria y enamoraria todavia mas y mas aun a los mas jovenes que dia a dia intentaban declararsele su taimado e increible amor. Es asi que esta admirable joven heroína sera quien de serios halagos y de pasionales amorios pero con disimuladisimas venias daria mas zalamerias mas cortesias y mas fantasticas fantasias y asi puedan disfrutar de tantisimos amorios que por alli existían. Sin embargo se que se sabia que esta fulgida y sutil tia siempre elegia al mas marcial al mas gentil, al mas cortes y al mas romantico doncel. A esta simpatica dulcinea tia mía, se que se la veia que leia y leia las cartas de toditos los donceles y esta reia y reia y rapidisimo se las aprendia y se las repetia con frivola y voraz intencion y los convencia increíblemente con un solo y ardiente osculo con el que era dificil descubrir su futil falsia burlandose vez tras vez diciendoles con su sabia mania se febril, se seductor se candido y se que lograre enamorarme por fin de ti y tan solo de ti y tambien de mi.

¡LA SABIDURÍA MÁS GRANDE, ES LA SABIDURÍA DIVINA!

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

DOCENTE: CRYSTINA PAJARES GALLARDO



FILA N°

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

Facultad de Educación

Departamento Académico de Lenguaje y Literatura

N° DE ERRORES

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN I

POST-TEST ORTOGRÁFICO APLICADO AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADO:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:

INSTRUCCIONES:

A continuación se le presenta una **LECTURA ORTOGRÁFICA CON FRASES TOTALMENTE DISPARATADAS**, la cual medirá el nivel de conocimiento sobre algunos **ASPECTOS ORTOGRÁFICOS BÁSICOS**. Dicho **PRETEST ORTOGRÁFICO** consiste solamente en **COLOCAR SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y TILDES** a algunas palabras que la requieran y crea conveniente colocarle. Usted primero deberá leer muy cuidadosamente cada palabra o expresión del texto dado y **DECIDIRÁ COLOCAR EL SIGNO DE PUNTUACIÓN O MARCAR LA RESPECTIVA TILDE**. (más de cinco errores invalida el **POS-TEST**).

LA JOVEN Y SABIA HEROÍNA QUE POSEIA GRAN SABIDURÍA

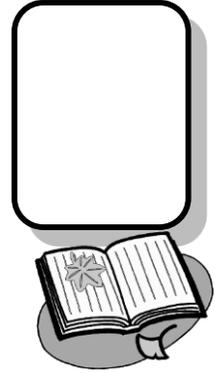
- (3) Habia una vez una joven y sabia heroina que lo vio muy solo a el y verdaderamente tan solo que fue el, el que continuo con un continuo fluir de amor por constituir este un fertil porvenir de seis o quizas de dieciseis o veintiseis donceles asambleistas que se que se divertian y se conducian por las vias de un heladisimo rio y el rio muy friamente porque cinicamente, el si conocia los limites de las blanquisimas aguitas que caian y discurrían, con muchisimo ruido por los contaminantes y repugnantes desagues y que estos mismos formaban los volatiles cigueñales que por ahi y por aqui se desplazaban agilmente; Cuan rafaga resplandeciente!. Mas la heroina dijo yo si se que su rebeldia y alevosia de esta insipido y engreido doncel jamas se llegartia a saber nada sobre su genial origen, ni aun ella ella que tanto investigo y que a su vez conocia que este pretendia impactar con su falsa imagen, al margen de ese concluido, pero util pacto de amor y así veran y diran como alguien contemplaria el rocío de un otoñal y autentico amanecer. Asi pues que contribui prohibi atribui y exhibi y el se atrevio a hacerle ironicas criticas, mas ella dijo yo prohibo que a este desposeido doncel ni tu ni este ni ese ni aquel se atrevan a hacerle critica alguna mas tu ni siquiera lo ves que esos reian, y aplaudian, y pedian que todo se apacigue y rapido hizo sonreir y se apaciguaron y muy sabiamente se termino este lio.
- (4) Esta sabia heroina hizo sonreir seriamente a esos, estos y aquellos, mas todos se quedaron casi inhabiles y atonitamente impresionados por la patetica y autentica grua que se que alli se conto. La engreida y atraida damisela al termino de la ridicula garua, besoseme los pies y estos fueron los que mostraban nostalgia y melancholia por la tolerancia y la clemencia de su impetu y bestial torrente. Mas esta se confundiria, se preocuparia, se desanimaria e iria por las calidas caricias que comunmente alocarian al mas audaz y sabio doncel y que terminaria con una ilogica e inutil invencion. Vio esta de pronto que la sometieron a un rarissimo examen con laser y de regimen, por el vahido que empezo a sentir y con este si la liberaron y la condujeron por las características de sus malevolas y perfidas osadias e hicieron que actue y efectue sus ilegítimas e inesperadas orgias que con gran rapidez y con una estrategia al reves, se negaria con ahinco y con versatil albedrio. Mientras los expertos en tríos amorios dijeron que la joven y seria heroina, si sabia de orgias y estos le preguntaban burlaticamente de su frio actuar. Entonces al oír esto, le dijeron tu y tu fanatica ambicion, tu y tu vacia y fugaz liberación, terminaran con tu desarmonia, que desvirtuaria su vacia erronea y apoteosica insinuación de sus tríos y vacios lios los que a cada instante la hacian rehuir en un veloz vehiculo de nacar reluciente y que por fin se encadenaria el termino de esta increíble e ilogica historieta ficticia de esta heroina que temia las orgías.

¡DIOS GUÍE TUS PASOS POREL SENDERO DEL BIEN!



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

Departamento Académico de Lenguaje y Literatura
GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN Y DE CONTROL



ASIGNATURA

Lenguaje Y Comunicación



HABILIDAD LINGÜÍSTICA EN EL ACTO ESCUCHAR

GRUPO CONTROL

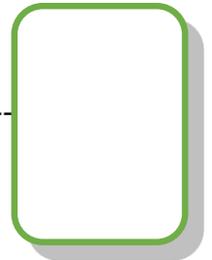
TALLER CALIFICADO DE COMPRENSIÓN ORAL **“Comprobación del Nivel de Comprensión en el Plano Oral de la Lengua”**

FACULTAD: ----- **ESCUELA ACADÉMICA:** ----- **CICLO:** -----

APELLIDOS Y NOMBRES:

CALIFICATIVO N°2

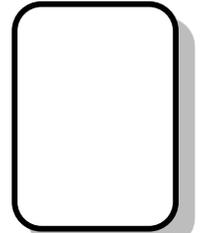
1. -----





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

Departamento Académico de Lenguaje y Literatura
GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN Y DE CONTROL



ASIGNATURA

**Lenguaje
y
Comunicación**



HABILIDAD LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE LEER

GRUPO CONTROL

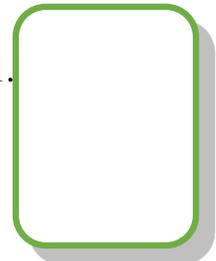
TALLER CALIFICADO DE COMPRENSIÓN ESCRITA
“Comprobación del Nivel de Comprensión en el Plano
Escrito de la Lengua”

FACULTAD: ----- **ESCUELA ACADÉMICA:** ----- **CICLO:** -----

CALIFICATIVO N°

APELLIDOS Y NOMBRES:

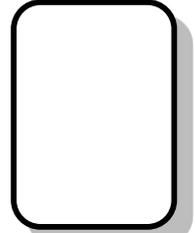
1. ----- 1.





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

Departamento Académico de Lenguaje y Literatura
GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN Y DE CONTROL



ASIGNATURA
Lenguaje
y
Comunicación



HABILIDAD LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE HABLAR

GRUPO CONTROL

TALLER CALIFICADO DE EXPRESIÓN ORAL
“Comprobación del Nivel de Expresión en el Plano Oral de la Lengua”

FACULTAD: ----- **ESCUELA ACADÉMICA:** ----- **CICLO:** -----

APELLIDOS Y NOMBRES:

CALIFICATIVO N°2

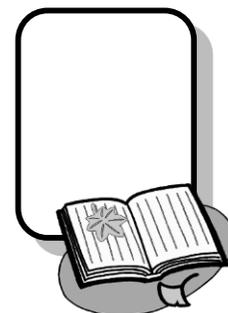
1. ----- 1.



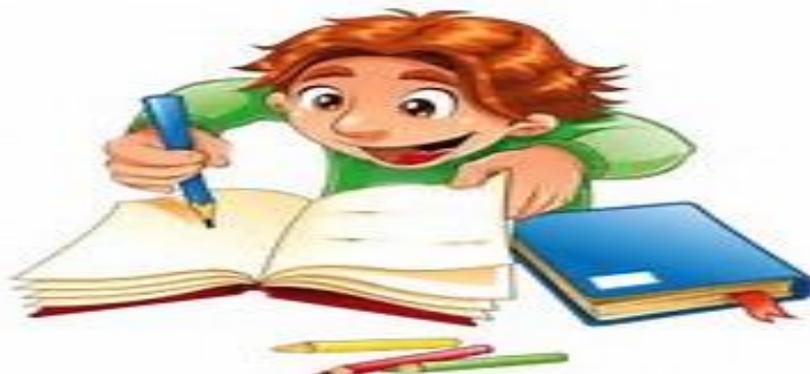


UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

Departamento Académico de Lenguaje y Literatura
GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN Y DE CONTROL



ASIGNATURA
Lenguaje
y
Comunicación



HABILIDAD LINGÜÍSTICA EN EL ACTO DE ESCRIBIR

GRUPO CONTROL

TALLER CALIFICADO DE EXPRESIÓN ESCRITA

“Comprobación del Nivel de Expresión Escrita en el Plano Escrito de la Lengua”

FACULTAD: ----- ESCUELA ACADÉMICA: ----- GRUPO: ----- CICLO: -----
APELLIDOS Y NOMBRES:

CALIFICATIVO N°2



Cajamarca-Perú
-2017-





UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Escuela Académico-Profesional de Educación

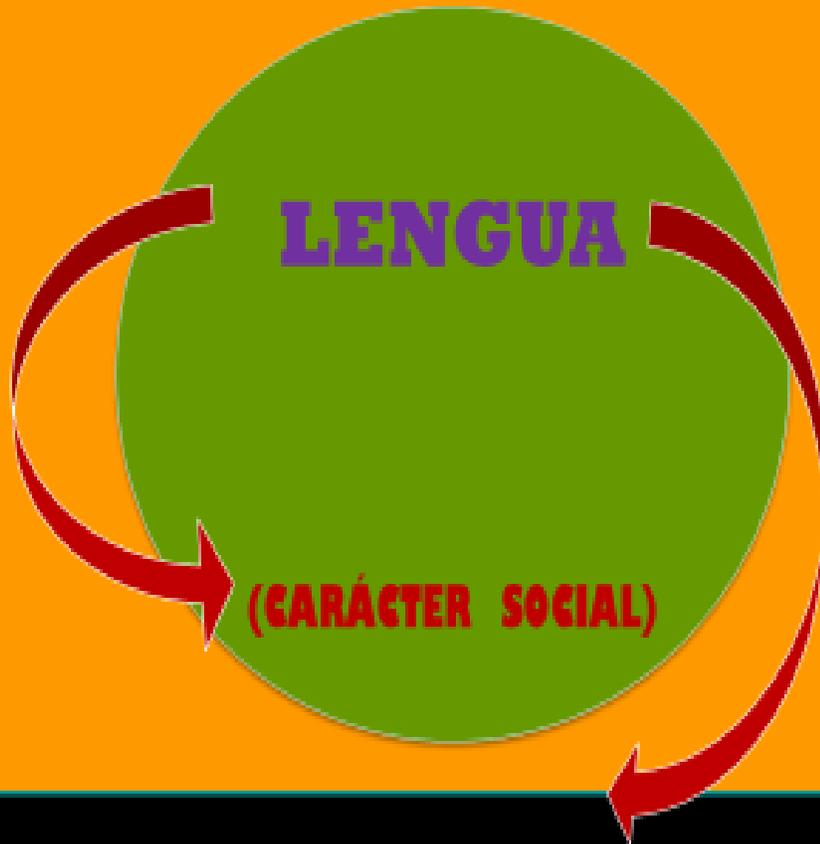
The infographic is contained within a black-bordered frame with orange and green accents. At the top, it features the university's logo on the left and right. The main title is "LA FACULTAD DEL LENGUAJE" in bold, orange, 3D-style letters. Below this, the text "EL LENGUAJE" is written in large, yellow, 3D-style letters, followed by "FERDINAD DE SAUSSURE" in pink. The central focus is a green circle with a white border, containing the word "LENGUAJE" in large purple letters, "FACULTAD HUMANA" in black, and "(CARÁCTER UNIVERSAL)" in yellow. Two green arrows form a circular path around the circle. At the bottom, a pink banner contains the text "COMÚN A TODOS LOS HOMBRES" in white.

“Tu éxito como estudiante y profesional, dependerá de tu perseverancia en el dominio de Habilidades Lingüísticas y No Lingüísticas Comunicativas”

“Dios ilumine por siempre, tu inteligencia y sabiduría”



LA LENGUA



ES UN CONJUNTO DE SIGNOS, ORALES Y ESCRITOS, DEBIDAMENTE ESTRUCTURADOS, SISTEMATIZADOS, ARBITRARIOS Y CONVENCIONALES; PERTENECIENTES A UNA DETERMINADA COMUNIDAD LINGÜÍSTICA.

"Tu éxito como estudiante y profesional, dependerá de tu perseverancia en el dominio de Habilidades Lingüísticas y No Lingüísticas Comunicativas"

"Dios ilumine por siempre, tu inteligencia y sabiduría"

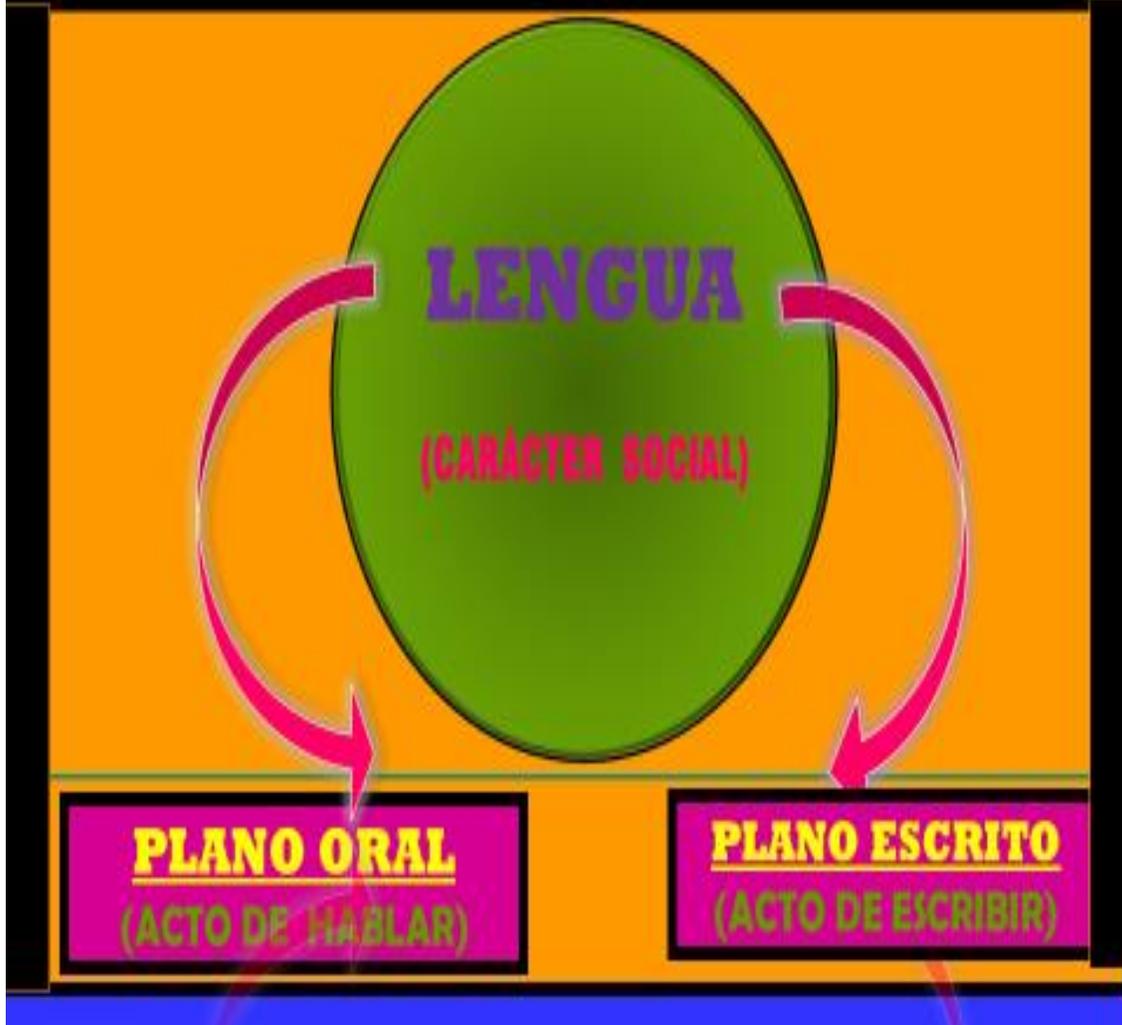


UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Escuela Académico-Profesional de Educación

PLANOS DE LA LENGUA



“Tu éxito como estudiante y profesional, dependerá de tu perseverancia en el dominio de Habilidades Lingüísticas y No Lingüísticas Comunicativas”

“Dios ilumine por siempre, tu inteligencia y sabiduría”



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Escuela Académico-Profesional de Educación



“Tu éxito como estudiante y profesional, dependerá de tu perseverancia en el dominio de Habilidades Lingüísticas y No Lingüísticas Comunicativas”

“Dios ilumine por siempre, tu inteligencia y sabiduría”



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Escuela Académico-Profesional de Educación



“Tu éxito como estudiante y profesional, dependerá de tu perseverancia en el dominio de Habilidades Lingüísticas y No Lingüísticas Comunicativas”

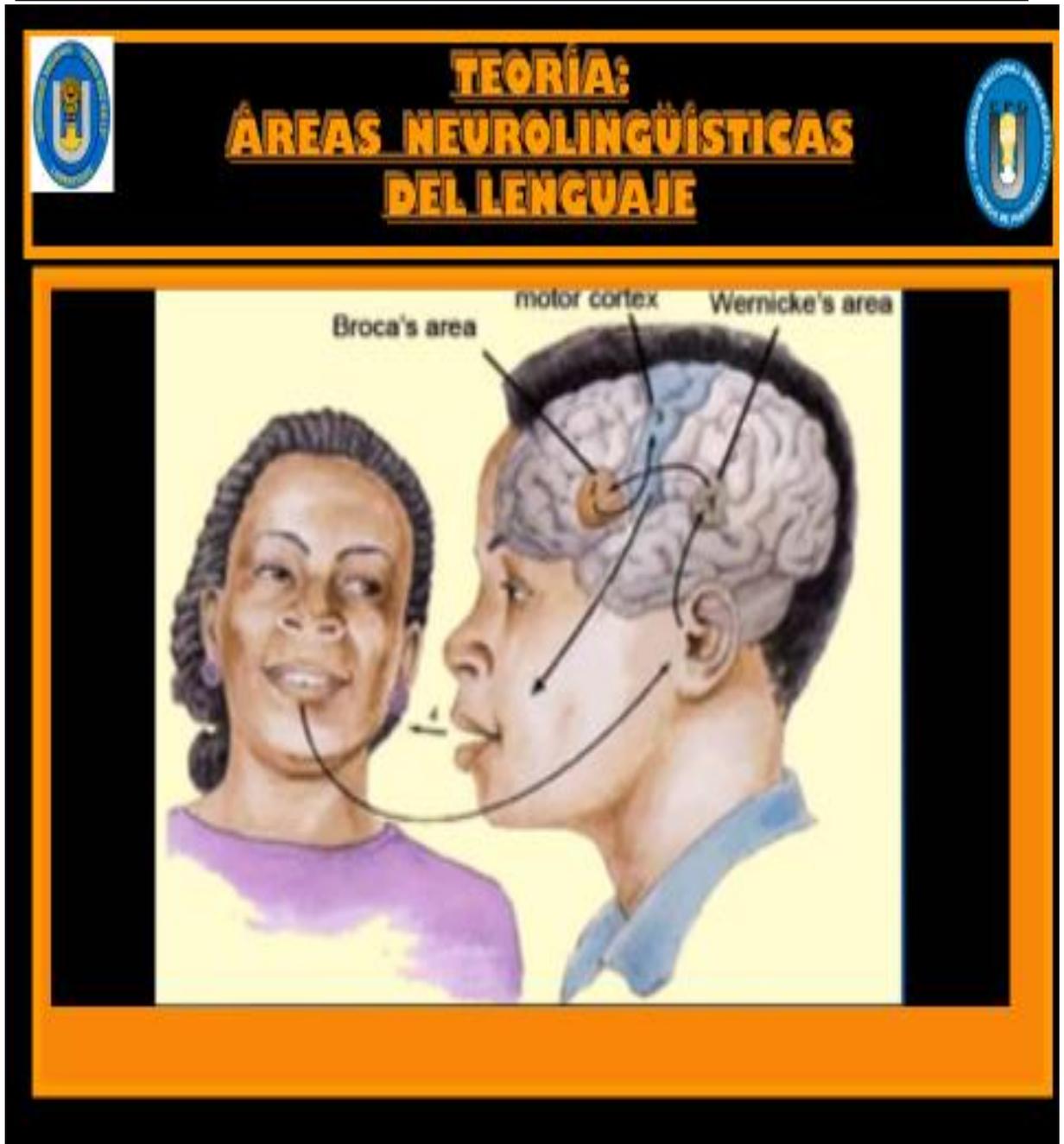
“Dios ilumine por siempre, tu inteligencia y sabiduría”



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Escuela Académico-Profesional de Educación



“Tu éxito como estudiante y profesional, dependerá de tu perseverancia en el dominio de Habilidades Lingüísticas y No Lingüísticas Comunicativas”

“Dios ilumine por siempre, tu inteligencia y sabiduría”



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Escuela Académico-Profesional de Educación

TEORÍA:
ÁREAS NEUROLINGÜÍSTICAS DEL LENGUAJE

EL LENGUAJE ES UNA FORMA DE REPRESENTAR LOS PROCESOS DEL PENSAMIENTO MEDIANTE IDEAS.

Área de Broca Fascículo Longitudinal Medial

Área de Wernicke

EL FASCÍCULO ARQUEADO DOTA DE LOS CIRCUITOS NERVIOSOS A AMBAS ÁREAS, PARA LA EJECUCIÓN DE LOS ACTOS LINGÜÍSTICOS DE EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN.

“Tu éxito como estudiante y profesional, dependerá de tu perseverancia en el dominio de Habilidades Lingüísticas y No Lingüísticas Comunicativas”

“Dios ilumine por siempre, tu inteligencia y sabiduría”



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Escuela Académico-Profesional de Educación



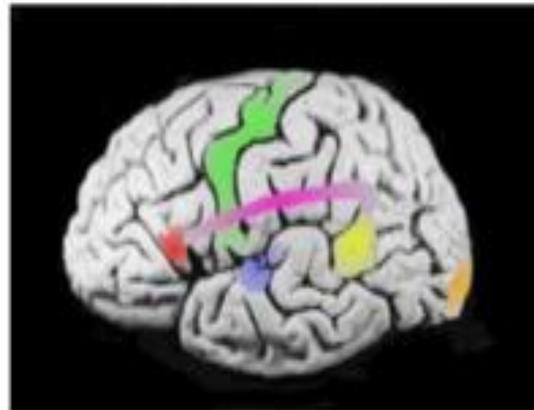
ÁREAS NEUROLINGÜÍSTICAS DEL LENGUAJE



Lenguaje y Corteza Cerebral

1. Área de Broca: centro de expresión del lenguaje
2. Área de Wernicke: centro de recepción del lenguaje.

Área de Broca	■
Corteza auditiva	■
Área de Wernicke	■
Corteza visual	■
Fascículo arcuato	■
Corteza motora	■



“Tu éxito como estudiante y profesional, dependerá de tu perseverancia en el dominio de Habilidades Lingüísticas y No Lingüísticas Comunicativas”

“Dios ilumine por siempre, tu inteligencia y sabiduría”



ÁREAS NEUROLINGÜÍSTICAS DEL LENGUAJE



Lenguaje y Corteza Cerebral

1. Área de Broca: centro de expresión del lenguaje
2. Área de Wernicke: centro de recepción del lenguaje.

"Tu éxito como estudiante y profesional, dependerá de tu perseverancia en el dominio de Habilidades Lingüísticas y No Lingüísticas Comunicativas"

"Dios ilumine por siempre, tu inteligencia y sabiduría"

PAJARES GALLARDO --

DOCENTE RESPONSABLE: CRISTYNA

