

UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO

SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

SEGUNDA ESPECIALIDAD CON MENCIÓN EN

DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA



TRABAJO ACADÉMICO

**“SISTEMA DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE
DEL PASE Y LA CONDUCCIÓN DEL BALÓN EN EL FUTSAL EN
LOS ESTUDIANTES DE 3° Y 4° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E.
11526 “JESÚS ALFONSO TELLO MARCHENA” DEL CASERÍO DE
COJAL, DISTRITO CAYALTÍ, PROVINCIA CHICLAYO, REGIÓN
LAMBAYEQUE 2016”**

INVESTIGADOR

JUAN CARLOS CARRANZA REGALADO

ASESOR

Esp. JOSÉ JAVIER OLIVOS ZUNINI

LAMBAYEQUE, 2018

LAURA ALTAMIRANO DELGADO
PRESIDENTE

MIGUEL JORDAN ZUNINI
SECRETARIO

JUAN CARLOS URUPEQUE CASTILLO
VOCAL

JOSÉ JAVIER OLIVOS ZUNINI
ASESOR

DEDICATORIA

A Dios, por guiar mis pasos en todo momento y no permitir desmayarme ante los obstáculos de la vida.

A mí querida abuela que desde el cielo me ilumina y a mis padres por darme su apoyo, fortaleza, sabiduría, perseverancia, responsabilidad y por hacer de mí una persona de principio.

A mi esposa y amado hijo que comparten conmigo el quehacer diario y me estimula a ser cada día mejor.

A los profesores, que con sus orientaciones encontramos el camino del saber y superación.

Gracias a todos y cada uno de ellos, que Dios los bendiga.

JUAN CARLOS

AGRADECIMIENTO

Con infinito amor agradezco a nuestro Padre celestial por haberme dado la fortaleza para trabajar este Proyecto de investigación de tanta importancia para la educación peruana.

Un agradecimiento muy especial a los diferentes docentes, por habernos apoyado en la planificación y desarrollo de esta investigación.

A la Institución Educativa N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena” de Cojal - Cayaltí. Por todas las facilidades brindadas para hacer realidad nuestro proyecto.

Así mismo quiero expresar mi gratitud a todas aquellas personas que de una u otra forma han contribuido, para cristalizar mi anhelo de ver culminada mi investigación.

JUAN CARLOS

RESÚMEN

El fútbol-sala ha adquirido un gran auge entre nuestro alumnado en los últimos años, ¿por qué? cuando un niño da una patada a una pelota y va detrás de ella, dando un pase o conduciendo un balón, satisface su necesidad natural de movimiento al correr. Estimulando el instinto de juego que caracteriza al ser humano. Aporta beneficios fisiológicos, en los sistemas cardiovasculares, músculo-esquelético y metabólicos. Aporta beneficios psicológicos, disminución de tensión, de síntomas de angustia, de síntomas depresivos y mejora los patrones del sueño. Aporta beneficios en el plano social, como deporte colectivo, favorece el asociacionismo, haciendo que la persona aprenda a relacionarse con su entorno.

Por lo tanto se pretende ofrecer un sistema didáctico de enseñanza-aprendizaje, una herramienta de trabajo, en forma de sesiones de aprendizaje, con el fin de poder utilizar el aprendizaje del fútbol-sala, como un recurso dentro de las clases de Educación Física, siguiendo para cada etapa educativa, unos objetivos y contenidos determinados. El fútbol-sala es un magnífico instrumento educativo, puesto que, además de producir un desarrollo motor, tiene un alto valor socio-educativo.

Este trabajo se ha llevado a cabo con 18 estudiantes del 3ª y 4ª grado de educación primaria y cuyas edades abarcan entre los 8 a 10 años de edad. De esta manera, se pretende comprobar el grado de aprendizaje y aceptación obtenida mediante un sistema didáctico para la enseñanza-aprendizajes del pase y la conducción del balón en el futsal tomando como base las teorías del desarrollo motor donde se plantea una serie de etapas para su desarrollo. Se comprueba que el alumno obtiene unos porcentajes elevados de motivación hacia este tipo de enseñanza - aprendizaje, al igual que un elevado sentimiento de integración en clase y comprensión de los contenidos prácticos desarrollados.

Se concluye que la práctica del futsal y sus fundamentos deben tener un carácter abierto, pues los deportes en general, pueden y deben ser practicados sin distinción de sexo.

ÍNDICE

| | |
|---|------------|
| DEDICATORIA | iii |
| AGRADECIMIENTO..... | iv |
| RESÚMEN | v |
| ÍNDICE..... | vi |
| PRESENTACIÓN | 8 |
| CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL | 12 |
| 1.1. Las Referencias Teórico-Conceptual | 12 |
| 1.1.1. Consideraciones Acerca de la Didáctica..... | 12 |
| 1.1.2. La necesidad de una didáctica específica del deporte | 16 |
| 1.1.3. Teoría del desarrollo motor, según David Gallahue (1982) | 19 |
| 1.1.3.1. Fases del desarrollo motor de Gallahue..... | 19 |
| 1.1.3.2. Importancia y ventajas del desarrollo psicomotor en la educación física | 23 |
| 1.1.4. Teoría del aprendizaje y desarrollo motor, según J. Le Boulch | 23 |
| 1.1.5. El Aprendizaje del Fútbol según Cerro Barroso (2005)..... | 26 |
| 1.1.5.1. Etapas de enseñanza-aprendizaje | 27 |
| 1.1.6. Importancia del Fútbol en la escuela | 28 |
| 1.1.7. Fundamentos Técnicos del fútbol..... | 32 |
| 1.1.7.1. El Pase | 36 |
| 1.1.7.2. La Conducción..... | 40 |
| 1.2. Referencia Conceptual..... | 45 |
| 1.2.1. Propósito de la Intervención | 48 |
| 1.2.2. Estrategias de la Intervención | 49 |
| 1.2.2.1. Coordinaciones Previas | 49 |

| | |
|--|------------|
| 1.2.2.2. Metodología específica..... | 50 |
| 1.2.2.3. Cronograma | 52 |
| CAPÍTULO II: CONTENIDO | 54 |
| 2.1. Evaluación de Entrada..... | 54 |
| 2.1.1. Descripción de la Prueba | 54 |
| 2.1.2. Frecuencias y porcentajes alcanzados por los estudiantes del grupo de intervención en el post test | 57 |
| 2.1.3. Representación gráfica por componentes de aprendizaje..... | 58 |
| 2.2. Diseño de la Propuesta | 61 |
| 2.2.1. Componente Didáctico | 62 |
| 2.2.2. Modelo Didáctico | 63 |
| 2.2.3. Sesiones de Enseñanza Aprendizaje..... | 63 |
| 2.3. Evaluación de salida | 124 |
| 2.3.1. Resultados de la evaluación de salida: post test | 124 |
| 2.3.2. Representación gráfica del aprendizaje por fundamentos técnicos del futsal: pase | 126 |
| 2.3.3. Representación gráfica del aprendizaje por fundamentos técnicos del futsal: conducción..... | 127 |
| 2.4. Resultados finales..... | 129 |
| CAPÍTULO III: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. | 133 |
| 3.1. Conclusiones | 133 |
| 3.2. Recomendaciones | 134 |
| BIBLIOGRAFÍA. | 135 |
| ANEXOS | 138 |

PRESENTACIÓN

El centro Poblado de Cojal, se encuentra ubicado al este del distrito de Cayaltí, al sur de la provincia de Chiclayo en la Región Lambayeque, en un plano inclinado entre el cerro Cojal y el lecho del río Zaña, tiene dos vías de acceso una la carretera central y la otra una carretera anexa que cruza los terrenos agrícolas de la empresa Cayaltí, la distancia al distrito de Cayaltí es de aproximadamente de 08 km, su clima es muy caluroso durante todo el año, presenta un relieve accidentado debido a la presencia de cauces de ríos secos producto de los deslizamientos y huaycos durante los meses de verano; en cuanto a la flora tenemos diversos árboles frutales, caña de azúcar y referente a la fauna cuenta con una gran variedad de aves silvestres y de rapiña, además de los venados, zorros, zorrillos, pacazos, iguanas, serpientes, y esporádicamente pumas, tigrillos y osos.

La población es de raza variada entre blanca y cobriza, sus viviendas aproximadamente son 112, alcanzando una población de 180 habitantes según el censo 2016, Su principal actividad es la agricultura, la mayoría trabaja para la empresa particular denominada Kanashiro. Otros se dedican al comercio en pequeñas bodegas y a la crianza de animales.

La Institución Educativa N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena”, se encuentra ubicada en el centro poblado de Cojal, fue creada mediante R.D. N° 0355, el 10 de abril del año 1987, por lo que en la actualidad cuenta con 29 años de servicio a la educación de este centro poblado y caseríos aledaños.

Se creó con la denominación de Colegio Técnico Agropecuario Jesús Alfonso Tello Marchena que en un principio pertenecía Zaña, siendo su primer director el profesor José Tesén Flores, iniciándose con el primer grado de secundaria. El local hasta la actualidad es la Casa Hacienda de este centro poblado donada por los deudos del mayordomo Sr. Felipe Guerrero, es una casa reconstruida en adobe y techos de eternit, conservada en buen estado hasta el presente, ha servido de refugio de la población de Cojal en los fenómenos del niño acurridas en los últimos años.

La I.E. funciona en el turno de mañana, cuenta con tres docentes para el nivel primario y ocho docentes del nivel secundario. Los niños y niñas proceden de familias constituidas, lo cual nos permite realizar un trabajo coordinado con los padres de familia, que en este año ascienden a 85 estudiantes, cuenta con un área de terreno de 1348.8 m², con un perímetro de 140 ml. Cuenta con la siguiente infraestructura:

3 Pabellones: “A” 06 aulas, Pabellón “B” 01 aula, el ambiente de la dirección y el laboratorio y Pabellón “C”, se encuentran los Servicios higiénicos.

Tiene un patio de concreto en buenas condiciones, el cerco perimétrico forma parte de las paredes de las aulas y demás ambientes. Todo el colegio ha sido construido en adobe y el techo es de Eternit con vigas de madera, Las puertas son de madera, solo la del laboratorio tiene dos puertas y una es de metal; Las veredas de circulación se encuentran en buenas condiciones, pero son de aproximadamente 70 cm, pero los del entorno, las calles colindantes no cuentan con pavimento asfáltico.

En la I.E. se evidenciaba un gran problema en los estudiantes; predominaba el desconocimiento por los diferentes deportes, esto acompañado del sedentarismo, la obesidad, desmotivación y la apatía. La gran mayoría de los estudiantes presentan dificultades para realizar tareas motrices desde el aspecto físico, motriz y deportivo. Esto se refleja más en la parte del desarrollo motor de los estudiantes y por ende sus aprendizajes que son poco significativos para el área de Educación física. Deficiencias que son mucho más notorias a la hora de practicar específicamente el futsal, deporte desconocido, poco difundido y valorado en especial el pase y la conducción del balón que son realizadas sin el mínimo sentido técnico y la coordinación necesaria, por ejemplo confunden el deporte de futsal con el fútbol, no utilizan correctamente los fundamentos técnicos, presentan deficiencias a nivel coordinativo. (Comprobación y revisión de los resultados e informes de la docente de aula responsable del grado).

Conocedores de la importancia del futsal en el desarrollo de las actividades físicas y deportivas para los estudiantes, por cuanto ello proporciona no solo destrezas, habilidades motoras y deportivas sino además, desarrolla la motivación, el aspecto lúdico y valores como la cooperación, la resolución de problemas, responsabilidad, respeto, compañerismo, así como mantiene la mente fresca y dispuesta a captar nuevos aprendizajes y un sinnúmero de prácticas en su vida cotidiana. Con nuestra llegada a esta Institución, he creído conveniente desarrollar un sistema didáctico para la enseñanza - aprendizaje del pase y conducción del balón en el futsal, cuya aplicación en el trabajo será de dos horas por semana con los niños del nivel primario el cual permitirá superar la problemática detectada.

En el presente Trabajo Académico se plantea una propuesta para desarrollar un “Sistema didáctico para la enseñanza – aprendizaje del pase y la conducción del balón en el futsal de los estudiantes de 3° y 4° grado de primaria en la I.E. “Jesús Alfonso Tello Marchena” del caserío de Cojal, distrito Cayaltí, provincia Chiclayo, región Lambayeque 2016”

Las teorías que se manejan corresponde al Desarrollo Motor según David Gallahue, la gran importancia comprende el conjunto de tareas que aseguran una buena salud, una educación, un desarrollo físico armonioso, un dominio técnico y táctico y un alto nivel de desarrollo de las cualidades específicas”.

Reforzando esta teoría nos basamos también en la teoría del desarrollo motor Jean Le Boulch, El gran mérito de este autor ha sido relacionar las fases del desarrollo motor no solo con la adquisición de la motricidad, sino también con las edades cronológicas de los sujetos.

El Trabajo Académico en su estructura presenta tres partes: la primera referida al marco referencial, la segunda al contenido y la tercera a las conclusiones y recomendaciones.

En la parte I: denominada marco referencial, trata de reunir y plantear los aspectos teóricos y conceptuales que han orientado el diagnóstico realizado, así como los propósitos y estrategias de intervención como especialistas.

En la parte II: El contenido, que está conformado por la evaluación inicial, resultados e interpretación de la misma, programa de enseñanza del pase y conducción del balón en el futsal, su estructura y la evaluación final (de salida), y la evaluación comparativa de resultados e interpretación de los mismos.

Al finalizar el informe se encuentra las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos que ayudarán a comprender su contenido.

Por último, resulta necesario señalar que el presente informe servirá de orientación para futuras investigaciones a otros docentes de la especialidad de educación física y de los que tienen otras especialidades nuestra intención, buscan dirigir su accionar hacia el perfeccionamiento y práctica de este deporte.

CAPÍTULO I

MARCO REFERENCIAL

CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL

1.1. Las Referencias Teórico-Conceptual

1.1.1. Consideraciones Acerca de la Didáctica

La sociedad actual, especialmente la peruana, exige cambios cada vez más profundos a nivel educativos, la tarea actual de la didáctica es enfrentar científicamente esos complejos cambios que se producen en el proceso de enseñanza aprendizaje. En la política educativa de nuestro país se plantea la necesidad de utilizar aportes de la didáctica, con vistas a lograr un aprendizaje integral, ello implica estimular desde edades tempranas el desarrollo de capacidades y competencias, necesarias y útiles para la vida diaria.

Las investigaciones acerca de la didáctica y sus relaciones con el proceso de enseñanza y aprendizaje se acrecientan y enriquecen más cada día, por cuanto trata y experimenta nuevas técnicas de enseñanza, partiendo de la realidad concreta y actual de cada momento y lugar, con sus particulares personas, recursos, etc. Estas relaciones han ido cambiando, las tareas de la didáctica se revisan porque los problemas a resolver se han complejizado. Primero analicemos algunas definiciones de la didáctica.

El término didáctica ha ido evolucionando conforme los avances educativos establecidos a lo largo de estos tiempos, así desde su empleo por primera vez, con el sentido de enseñar, por Ratke en 1662, en su libro Principales Aforismos Didácticos, pasando por Juan Amos Comenio, en su obra Didáctica Magna, publicada en 1667, donde significó principalmente el arte de enseñar, para después ser considerada como ciencia y arte de enseñar, lo que provocó posteriores investigaciones referentes a cómo enseñar mejor.

Gonzales Soto, citado por Estebaranz (1999) sobre la didáctica: un campo científico, de conocimientos de conocimientos teórico prácticos y tecnológicos, cuyo eje central es la descripción e interpretación y práctica proyectiva de los procesos intencionales de enseñanza aprendizaje que se desarrollan en contextos de relación y comunicación para la integración de la cultura con el fin de transformarla.

Villar Angulo (1990), la intervención didáctica supone acciones ordenadas, es decir conocer y disponer de forma interrelacionada todos los elementos del proceso para conseguir unos fines propuestos. Desde ahí se ve al profesor como adaptador de decisiones dentro de un sistema de relaciones causa – efecto, en el que tiene especial importancia la función diseñadora en tres fases principales: análisis del problema, selección de la solución, y evaluación de resultados. (p.36)

En base a estas opiniones pienso que la Didáctica es la ciencia de enseñar, cuyo objeto de estudio es el proceso enseñanza aprendizaje, el cual se define como un sistema de componentes debidamente estructurados, como conceptos, componentes y leyes que integrados consecuentemente permiten y dirigen su accionar a desarrollar la formación integral de las nuevas generaciones. Por tanto tiene un vínculo con la sociedad y es capaz de dar respuesta a sus exigencias.

Comenius citado por Domínguez en 2015, señala que se pueden diferenciar tres componentes de la didáctica:

- a) **La Matética:** que aborda el arte de enseñar, desde la óptica del que aprende, es fundamentalmente saber quién aprende, hacia quien va dirigida la enseñanza. Para que la enseñanza resulte eficiente, es preciso tener en cuenta las limitaciones, posibilidades y necesidades del que aprende, además de sus intereses, su capacidad intelectual sus aptitudes. En consecuencia, es imprescindible que el profesor conozca a quien va orientar en el aprendizaje, a los efectos de establecer las adecuaciones que requiere la enseñanza.
- b) **La sistemática:** que se refiere a la disposición de los contenidos y medios en función a los objetivos y fines. El sistema didáctico se organiza por materias de enseñanza, áreas de conocimientos, cursos, contenidos, etapas de evaluación, etc.
- c) **La metódica:** que se refiere a la ejecución del trabajo didáctico, al arte de enseñar propiamente dicho. A los métodos y técnicas empleadas por el profesor para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes, es el modo

inteligente con que se conjugan los diversos caminos e instrumentos que sirven a los docentes para orientar el proceso enseñanza aprendizaje y a los estudiantes para alcanzar la meta.

Cuando hablamos de enseñanza aprendizaje nos referimos a un proceso organizado, formal, que se desarrolla en el ámbito escolar, en nuestras instituciones educativas, y es desarrollada por profesionales, dentro de una estructura curricular que pretende dar respuesta a las diferentes necesidades que presentan hoy en día nuestros estudiantes.

Álvarez de Zayas (2004) define la didáctica como ciencia del proceso enseñanza aprendizaje (objeto de estudio) que se establece en una institución educativa y con la orientación de los docentes. Este proceso surge como tal para satisfacer una necesidad social, un problema social, un encargo social, es decir la necesidad de la preparación del desempeño de los ciudadanos de un país, de las nuevas generaciones, que es sin duda de naturaleza social.

Este proceso solo se puede entender como tal, si se estudia en su totalidad, los cuales en correspondencia con su nivel estructural pueden clasificarse en dependencia de mayor o menor grado de complejidad o sistematicidad:

- ✓ **El proceso de orden mayor**, el más abarcador es la carrera o tipo de proceso educacional escolar, en nuestro país sería la educación básica regular, a través del cual se organiza la formación del estudiante y se resuelve en parte el encargo social.
- ✓ **El subsistema, o sistema inmediato menor**, es el área de estudio, que garantiza durante su desarrollo la formación de algunos de los objetivos que se declararon en el sistema mayor, o que ayuda a lograrlos. Estas áreas a su vez, se dividen en asignaturas a su componen de contenidos los cuales organizados en unidades o módulos garantizan uno o varios objetivos de la disciplina o área.

Rosales citado por Estebaranz (1999) sobre la didáctica. Ciencia del proceso de enseñanza sistemática en cuanto optimizadora del aprendizaje.

Basándonos en los argumentos antes expuestos consideramos el título de sistema didáctico debido a que presentamos un conjunto sistemático de contenidos, de una asignatura como es Educación Física estableciendo una íntima relación entre el docente el alumno y los contenidos o saberes.

El sistema didáctico presenta una serie de características fundamentales.

1. **Su complejidad**, ya que requiere un trabajo interdisciplinar tanto para la investigación como para el docente, por su relación con otros sistemas didácticos. El sistema didáctico es complejo por la influencia de varios factores, además el docente como transmisor del aprendizaje, debe tener en cuenta el contexto, saber que no siempre se puede controlar y que es muy importante la interrelación entre las distintas materias
2. **Su carácter intrínseco** puesto que los participantes interrelacionan sus conocimientos.
3. **Es un sistema dinámico** en continuo cambio por diversas aportaciones: sociales, políticas, donde los contenidos entran a formar parte del circuito didáctico. Además evoluciona a lo largo del tiempo y los tres elementos interactúan entre sí, docente - estudiante - contenidos, pues si no se tienen en cuenta a uno de los tres, el proceso de enseñanza-aprendizaje no será eficaz. Analicemos cada uno de ellos
 - a. **Papel del docente:** el profesor es el protagonista y el responsable de la enseñanza. Es un agente de cambio que participa desde sus saberes, en el enriquecimiento de los conocimientos y valores más preciados de la cultura y la sociedad. Tiene la función y el deber de organizar, secuenciar, planificar y enseñar los contenidos al alumno a través de herramientas y actitudes adecuadas. orientando a los alumnos y evaluando el proceso y el resultado.
 - b. **Papel del estudiante:** es el protagonista y responsable de aprender los contenidos que el docente trata de transmitirle y enseñarle. Es un participante activo, reflexivo y valorativo de la situación de aprendizaje, donde asimila la cultura en forma personalizada,

consciente, crítica y creadora en un proceso de crecimiento contradictorio y dinámico en el que construye y reconstruye con otros sus aprendizajes de la vida, con vistas a alcanzar su realización plena.

c. Los contenidos: Los contenidos o saberes son el aprendizaje, en los cuales el docente implica sus actitudes, está integrado de forma unitaria por el sistema de conocimientos y el sistema de habilidades, necesarios e imprescindibles y se manifiestan en la selección de los elementos de la cultura que debe aprender el estudiante, para dar cumplimiento a los objetivos.

En el contenido podemos distinguir tres dimensiones:

- ✓ *Los conocimientos*, que reflejan el objeto de estudio;
- ✓ *Las habilidades*, que recogen el modo en que se relaciona el hombre con dicho objeto; y
- ✓ *Los valores*, que expresan la significación que el hombre le asigna a dichos objetos. Hoy se incluye la creatividad como una cuarta dimensión, que adquiere un papel relevante la cual se encamina a buscar una solución real a un problema también real.

1.1.2. La necesidad de una didáctica específica del deporte

La necesidad de una didáctica específica en la Educación Física y el Deporte es incuestionable, es necesario adaptar la Didáctica al desarrollo de una actividad en la que el movimiento corporal y el esfuerzo físico constituyen los contenidos en el proceso de enseñanza –aprendizaje y cuya diferenciación y especificidad son muy evidentes:

- ✓ Manifestación de resultados
- ✓ Metodología de enseñanza
- ✓ Relaciones interpersonales

✓ Estructura de la organización.

Porlan (1993) citado por Sánchez (2003) se refiere a la Didáctica de la Educación Física, definiéndola como: “su principal aportación, aunque no la única, es procurar un cuerpo de conocimientos prácticos debidamente fundamentados que den alguna luz a los procesos de experimentación e innovación del currículo”.

Cajigal (1972) dice: “el objeto de estudio de nuestra ciencia es el hombre en movimiento, o capaz de moverse, y las relaciones sociales creadas a partir de esta aptitud o actitud”

Sánchez (2003), explica en relación al campo de estudio de la Educación Física que: “está constituido por el conjunto de los elementos y contextos (sistemas) de enseñanza aprendizaje institucionalizados en la medida que manejan información relacionada con las actividades físicas y el deporte. Estas actividades, desde el momento en que se seleccionan como materia escolar, son lo que constituye el área de Educación Física.

Las clases de Educación Física tienen un efecto más directo e inmediato sobre los alumnos y profesores que los que se imparten en aulas tradicionales y esa es la diferencia que conduce a procesos de socialización más ricos.

El prestigio de la enseñanza de la Educación Física se ha ido incrementando en los últimos tiempos a medida que ha mejorado la preocupación profesional del cuerpo docente. En la actualidad, un profesor de Educación Física tiene conocimientos básicos de anatomía, fisiología, pedagogía y sociología, además de formación deportiva específica.

Diferencias entre la enseñanza del deporte y la enseñanza en el aula:

| Didáctica del Deporte | Didáctica en el aula |
|--|-------------------------------------|
| Tiene carácter lúdico | Preparación para la vida |
| Demanda continua de hacer algo | No se manifiesta claramente |
| Progresión manifiesta ante el entrenador | Rara y puntualmente |
| Obliga a manifestarse en público | Raramente |
| Difícil simular | Fácil simular |
| Resultados valorados instantáneamente | Difícil y tras periodos largos |
| Se comparan resultados inmediatamente | Difícil |
| Los resultados funcionan como ajuste | Tardan y con menor influencia |
| Utilidad reconocida de inmediata | A veces no es reconocida |
| Lo primordial es el movimiento y el cuerpo | Importa la utilización cognoscitiva |
| Interacción social entre compañeros | Más difícil |
| Mejor posibilidad: entrenador- jugador – grupo | Mayor distancia convencional |
| Más problemas de organización | Pocos problemas |
| Necesidad de prolongación posterior | Poca necesidad |

Los contenidos para el proceso enseñanza aprendizaje en Educación física están definidos por el marco curricular nacional para la educación básica regular peruana, los cuales se sistematizan, integran y aplican en el proceso enseñanza aprendizaje desarrollado en las aulas. Para efectos de este trabajo han sido estructurados en base a aportaciones de teóricos dedicados a la ciencia del movimiento humano y el aprendizaje deportivo como son Gallahue, Jean Le Boulch y Cerro barroso, los cuales dan pie al desarrollo de esta investigación.

1.1.3. Teoría del desarrollo motor, según David Gallahue (1982)

David Gallahue utiliza la metodología deductiva la cual contiene varias fases en el desarrollo motor. Estas corresponden cronológicamente con momentos y eventos de la vida en el desarrollo motor del niño. Expone los siguientes conceptos:

1. El ser humano progresa motrizmente de lo simple a lo complejo y de lo general a lo específico.
2. Cada sujeto debe superar una fase para poder optar a conductas motrices más complejas.
3. Los seres humanos pueden encontrarse en diferentes fases en tareas distintas.
4. Existen factores físicos (aptitud) y mecánicos que intervienen en la ejecución motriz:

1.1.3.1. Fases del desarrollo motor de Gallahue.

a) Fase de movimientos reflejos (0 a 1 año)

Esta fase transcurre durante el primer año de vida. Se caracteriza por una actividad motriz involuntaria, estable y automática, provocada por la estimulación de los órganos de los sentidos.

Los movimientos reflejos favorecen la adecuación del individuo al ambiente, están provocados por la maduración del sistema nervioso, son de origen genético y se presentan en todos los individuos de la especie. Una respuesta refleja es invariable, es decir, al mismo estímulo responde siempre la misma secuencia de contracciones musculares. Conforme avanza el proceso de maduración nerviosa se van sustituyendo las reacciones reflejas por otras menos automáticas.

b) Fase de movimientos rudimentarios. (De 1 a 2 años)

A pesar de estar determinados por la maduración del sistema nervioso, se relaciona con patrones previos de carácter reflejo, y por otro lado, con la ejercitación que se haga de los patrones voluntarios una vez se aparecen. La posibilidad de ejercitación o no, puede suponer una demora importante, tanto en la aparición de los patrones, como en el logro de habilidad necesario para alcanzar los objetivos de la etapa.

La diferencia entre los movimientos rudimentarios y los reflejos consiste en que ambos están determinados por la maduración y son de carácter filogenético (desarrollo y evolución general de una especie, ontogenia es particular de un individuo), los rudimentarios están dirigidos por la voluntad y sus respuestas se ejecutan adaptándose al objetivo.

c) Fase de los movimientos fundamentales. (De 2 a 7 años)

Los teóricos de la educación la consideran la etapa crucial en la adquisición del Proceso madurativo.

- Los aprendizajes que se adquieren en este momento, van a construir las destrezas que permitan participar posteriormente en los deportes.
- Los patrones que se adquieren durante este período pasan de una franca torpeza a un grado de control y unos niveles de habilidad que permiten la práctica de actividades organizadas en juegos y deportes.
- En esta etapa el niño es capaz de usar uno o varios procesos madurativos para alcanzar una meta determinada. (Diferentes formas de golpear un balón).
- Cambiar de un patrón a otro cuando la situación lo exija. (Cambiar de un patrón de marcha a uno de carrera).

- Alterar un movimiento. Cuando las condiciones del entorno cambian. (Adaptar un patrón de carrera a una superficie inclinada, etc.).
- Estos cinco años transforman al bebé en un “pequeño adulto.”

c.1. Estadio de madurez (de 6 a 7 años)

- Se caracteriza por un alto nivel de habilidad
- Los patrones motores se ejecutan con gran precisión, son eficaces y pueden aplicarse en situaciones diversas, pero siempre a partir de un proceso madurativo base
- Algunos niños pueden alargar la estancia en este estadio a causa de una escasa práctica.
- El pasaje por este estadio es el paso previo imprescindible para poder practicar un deporte.
- Quien pretenda aprender un deporte unos años más tarde tendrá que empezar por los ejercicios de los 6 años.
- Si bien es cierto que se pueden obtener un alto rendimiento en determinados patrones motores habrá que esperar algunos años para empezar la especialización deportiva

d) Fase de movimientos aplicados al deporte (7 a 15 años)

- Tiene por base los patrones motores adquiridos en la etapa anterior
- El perfeccionamiento de estos patrones motores tiene dos posibilidades: afinarse para alcanzar altos niveles de rendimiento para deportes o combinar los patrones para desarrollar destrezas para usarlas en deportes y otras manifestaciones.

- Los patrones una vez dominados se convierten en un instrumento que le permitirá practicar múltiples actividades artísticas, recreativas, estéticas. Así el niño se podrá ejercitar con juegos de reglas, estrategias complejas.

d.1. Estadio general (7 a 10 años)

- Los patrones motores adquiridos en la etapa anterior da lugar a una multitud de destrezas y riqueza motora.
- Hace que el trabajo del profesor sea más rentable.
- La facilidad con que el niño adquiere las destrezas la convierte en una etapa muy gratificante.
- Debe evitarse la actividad motriz a un solo deporte.

d.2. Estadio de movimientos específicos (11 a 13 años)

- Es la etapa del deporte reglado y comienzo de las competiciones por categorías
- A los 11 años se deben conocer los elementos técnicos y tácticos de diferentes deportes. El estadio evolutivo le permite comenzar a tomar decisiones, lo cual le posibilita la táctica y estrategia, una de las decisiones será que especialización deportiva tendrá.

d.3. Estadio de movimientos especializados (14 – 15 años)

Referida a movimientos organizados con propósitos más específicos, como lo son las habilidades deportivas, tradicionales y las prácticas motrices artísticas y emergentes. Entra de lleno en la especialización deportiva.

Sus planteamientos nos permiten fundamentar nuestro trabajo debido a la relación que el autor establece entre las etapas de desarrollo con las etapas de aprendizaje motor,

debido que nuestros estudiantes sus edades oscilan entre los 08 a 10 años.

Se constata que nuestros estudiantes han progresado motrizmente de lo simple a lo complejo y de lo general a lo específico, además de existir factores de tipo físico (Aptitud) han intervenido en las ejecuciones motrices.

1.1.3.2. Importancia y ventajas del desarrollo psicomotor en la educación física

- Aporta conocimiento sobre la evolución de la conducta motriz en el ser humano.
- Proporciona un esquema referencial que permite evaluar el nivel de desarrollo motor en los diferentes estadios o edades evolutivas.
- Permite adaptar los estímulos al nivel del desarrollo motor y perceptivo.
- Dar pautas para establecer la progresión del aprendizaje.

1.1.4. Teoría del aprendizaje y desarrollo motor, según J. Le Boulch

Fue el primer profesor de Educación Física, que planteó un enfoque basado en el modelo psicomotor. Además adoptó un planteamiento pedagógico teniendo en cuenta todos los procesos pertinentes al movimiento. Le Boulch dice que no se puede separar la Educación Física y el desarrollo motor del resto del desarrollo

Modelo: Adolescencia – Infancia - Nacimiento

Estudio la motricidad humana infantil y su relación con otros ámbitos de la conducta, llegando al desarrollo de un método pedagógico que denomino psicocinética.

Respecto a la motricidad Le Boulch dice que el desarrollo del movimiento va a la vez con el resto de los componentes de la conducta (social-afectiva, intelectual), siendo una base fundamental para el desarrollo global de la persona.

Le Boulch nos destaca 2 grandes periodos: la infancia y la adolescencia:

a) Infancia: el niño desarrolla la organización psicomotriz y la estructura de la imagen corporal.

Desde 3 a 6 años, se pasa del esquema corporal inconsciente a la imagen del cuerpo orientado; aparece la función de interiorización, se inicia la estructuración del esquema corporal consciente, la estructuración espacial permite el paso del espacio topológico (interior a cada figura) al espacio elucídalo (de formas geométricas), aparece la actividad motriz de exploración, se pasa del cuerpo vivido al cuerpo percibido, se alcanza la representación del cuerpo organizado en sus partes y la comprensión de derecha-izquierda.

Desde 6 a 12 años, se inicia con el aprendizaje de la lectura-escritura (6 a 8 años), se pasa de un esquema corporal inconsciente a un esquema corporal consciente (objetivo a alcanzar), se adquiere la capacidad de ejercer la motricidad sin preocuparse de los detalles de ejecución, aparece la capacidad de representación mental del movimiento, que se relaciona con un avance en la estructuración espacio-tiempo, mejora la habilidad para incorporar nuevos automatismos motores y se aprecia una participación de tipo intelectual en los juegos de reglas.

b) Adolescencia: a partir de 13 años, los jóvenes entran a la pubertad, que se caracteriza por la maduración de las gónadas y las modificaciones morfológicas. Se alcanzan las capacidades para modificar un detalle de un automatismo previamente aprendido y de aplicar con eficacia el automatismo en condiciones de espacio y tiempo variables, producto del aprendizaje cognitivo con programación consciente del esquema motor.

El tema del aprendizaje motor parte de la base de que en este aprendizaje se debe superar la mera repetición y eslabonamiento de las acciones musculares y que se debe analizar bajo la perspectiva global del sujeto más natural y creativo.

Le Boulch se dedicó al estudio de la motricidad humana. Introdujo el término Psicocinética, hace de ésta una ciencia del movimiento humano, luego pasaría a llamarse Psicomotricidad.

En el primer periodo hay 4 etapas:

Cuerpo impulsivo: (0 - 3 meses), toda la conducta motriz está dominada por las necesidades orgánicas; su motricidad básica es la alimentación y el sueño. La motricidad la podemos comparar con el primer estadio de Wallon, tiene reacciones tónicas por sensaciones de necesidad.

Cuerpo vivido: (3 meses a 3 años), el niño establece relaciones entre sus deseos y las circunstancias exteriores; el bebé se siente atraído por todo, necesita experimentarlo todo tocándolo, se experimenta a sí mismo como receptor y emisor de fenómenos emocionales.

Cuerpo percibido: (3 - 7), se caracteriza porque es una verdadera preparación del niño para la vida, en el ámbito motor. Adquiere capacidades perceptivo-motoras, se destaca el desarrollo de actividades sensoriales, es importante el ajuste motor. También es importante la percepción y organización del tiempo y espacio, equilibrio, coordinación.

Cuerpo representado: (8 - 12), cuando por fin se consigue la inteligencia analítica (abstracta), se habrá llegado a este periodo cuando se consiga el esquema corporal. Hacia el fin de este periodo el esquema corporal debería estar estructurado, ésta es una estructura variable.

En el segundo periodo se desarrollan las capacidades para la especialización motriz.

Le Boulch cree en la necesidad de preservar a los niños de todo estereotipo motor temprano, defendiendo la plasticidad de la motricidad infantil ya que es moldeable. Su pensamiento es de perspectiva europea.

“Esta corriente intenta hacer una integración cuerpo y mente, y concentra su tarea en el ámbito reeducativo y psicoterapéutico, aunque hoy en día, la psicomotricidad, entendida como educación por el movimiento (concepto introducido por Carlota Bühler) se presenta como un apartado curricular más en el sistema educativo.

Al relacionar nuestro informe con esta teoría, observamos que la enseñanza y aprendizaje del fútbol es especialmente desarrollar habilidades específicas, el fútbol-sala, satisface la necesidad de movimiento, cuando un niño da una patada a una pelota y corre detrás de ella, salta, conduce o da un pase se siente feliz.

Se ha comprobado que el alumno obtiene unos porcentajes elevados de motivación hacia este tipo de enseñanza - aprendizaje, al igual que un elevado sentimiento de integración en clase y comprensión de los contenidos.

Aporta beneficios fisiológicos, en los sistemas cardiovasculares, músculo-esquelético, y beneficios psicológicos como ansiedad, disminución de tensión, de síntomas de angustia, de síntomas depresivos.

Favoreció el asociacionismo, haciendo que la persona aprenda a relacionarse con su entorno.

1.1.5. El Aprendizaje del Fútbol según Cerro Barroso (2005)

La práctica del fútbol-sala en el alumnado produce las siguientes ventajas en el desarrollo motor: Desarrolla la motricidad general: lateralidad, percepción espacio-temporal, coordinación dinámica general, agilidad, etc. Mejora considerablemente las habilidades básicas: desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones, conducciones. Ayuda a mejorar la condición física

de los alumnos, referente a la velocidad, fuerza, flexibilidad y resistencia. Fomenta la imaginación y creatividad en el juego. Mejorando la comunicación. Da a conocer un deporte colectivo. Conocimiento y aceptación de normas y reglas. Ayuda a ser unos buenos deportistas.

1.1.5.1. Etapas de enseñanza-aprendizaje

a). Etapas O: (6-8 años)

No se habla para nada al niño que estamos realizando fútbol-sala, solamente se le plantean juegos y actividades relacionadas con el fútbol-sala, para mejorar la psicomotricidad y las habilidades motrices básicas. Se desarrollará a través de juegos.

b). Etapas 1: (8-10 años)

En esta etapa se pretende conseguir los siguientes objetivos:

- Adquirir habilidades básicas para dominar el balón.
- Dominar las acciones técnicas individuales elementales.

Contenidos:

- Control y habilidad básica con el balón.
- Conducciones, pases y tiros.
- Reglas básicas.

Se desarrollará a través de juegos y actividades pre deportivas.

c). Etapas 2: (10 años en adelante)

En esta etapa se pretende conseguir los siguientes objetivos:

- Adquirir habilidades para controlar el balón.
- Adquirir habilidades para dominar el balón.

- Dominar las acciones técnicas individuales.
- Iniciar aspectos tácticos básicos.
- Conocer las reglas básicas.

Contenidos:

- Control y habilidades con el balón.
- Conducciones, fintas, pases y tiros.
- Técnicas de recuperación de balón.
- Las reglas.

Se desarrollará con juegos de iniciación deportiva y ejercicios específicos del fútbol-sala.

1.1.6.Importancia del Futsal en la escuela

El juego no es un privilegio, sino un derecho fundamental de los niños, acreditado en la Convención sobre los Derechos del Niño. El futsal desempeña un importante papel en la preservación de ese derecho infantil. Es un lenguaje universal de millones de personas en todo el mundo, incluidos niños, niñas y adolescentes, independientemente de dónde sean, el idioma que hablen, o la religión que sigan. El denominador común es el balón, con lo cual los niños juegan en canchas, en el campo, en las calles, en campamentos, e incluso en lugares abandonados.

El Fútbol de Salón nació el 8 de septiembre de 1930 en Uruguay. Fue el Profesor Juan Carlos Ceriani quién utilizando reglas del waterpolo, baloncesto, balonmano y fútbol redactó el reglamento de este deporte. El término, se deriva de la palabra española o portugués para el "fútbol", FUT, y la palabra francesa o española para "de interior", de salón o SALA. El juego se refiere en sus comienzos como Fútbol de Salón. Los niños jugaban al fútbol en canchas de baloncesto al no haber campos de fútbol libres e intentó solucionar el

problema. También utilizó los salones de gimnasio de la Asociación Cristiana de Jóvenes (YMCA). Ceriani utilizó las reglas del waterpolo, balonmano, y baloncesto, redactando las primeras reglas de juego que anunciaban la creación de un nuevo deporte. Del baloncesto se recogieron los cinco jugadores en cancha, el tiempo de juego (40 minutos) y el posicionamiento de algunos jugadores. En cuanto al balón se buscó un modelo que revotara poco.

La habilidad desarrollada en este juego es visible en el estilo mundialmente famoso de la visualización de los brasileños al aire libre en el campo del mismo tamaño. Pelé, Zico, Sócrates, Bebeto, Ronaldo y otros superastros brasileños desarrollaron su habilidad jugando Futsal. Ahora se juega, bajo auspicios de F.I.F.A. y en todo el mundo, de Europa al norte y a América Central y al Caribe, a la Sudamérica, al África, y al Asia y a Oceanía. Paraguay ganó la primera copa Sudamericana.

En el PERÚ, empieza en los años 70, la Federación Peruana de Fútbol formó una Comisión de Trabajo para tratar de introducir este deporte de una manera organizada. Pero, recién en 1999, se pudo poner en marcha este proyecto, teniendo como principales objetivo su implementación, desarrollo y masificación en los niños y jóvenes, quienes participan en torneos de alta competencia.

El Futbol Sala en el Perú, se empezó a practicar en la década de los 60 mediante la Asociación Cristiana de Jóvenes, quienes recibieron aportes para su práctica por parte de su filial en la ciudad de Montevideo (Uruguay).

El Futsal en el Perú está cada vez siendo aún más difundido, en especial por los medios televisivos los cuales muestran los partidos a nivel nacional. Es un deporte que se practica en todas partes del país y poco a poco se va asentando como una gran atracción de las personas. Hoy en el Perú existen competiciones profesionales como la División de Honor, Superior, etc. También se cuenta con una selección nacional de Futsal.

En los Colegios, debido a las limitaciones de espacio, muchos niños practican este deporte desde edades tempranas además, la gran mayoría de veces lo trasladan a horarios extraescolares, algunos incluso se encuentran federados en

clubes deportivos. Por lo tanto, tenemos en la escuela, la ocasión de realizar uno de los deportes favoritos de los alumnos.

El futsal, constituye uno de los medios de los que dispone la E. Física y que los docentes utilizan como vehículo educativo para poder proporcionar al individuo una **educación integral**, y tal como señala Bloom, para alcanzar dicha educación integral será preciso incidir sobre tres canales educativos:

- **Canal cognitivo:** alude al aprendizaje intelectual.
- **Canal motriz:** Referente al aprendizaje de movimientos, simples, complejos, que posibiliten conductas eficaces según el medio.
- **Canal socio - emocional:** se centra en el aprendizaje de las reglas éticas y de convivencia que hacen posibles las relaciones adecuadas y que estimulan la cooperación entre individuos.

Su componente lúdico, lo convierte en un excelente medio educativo para el individuo durante su período formativo, ya que desarrolla la capacidad de movimiento, habitúa a la relación con los demás y a la aceptación de las reglas, a la vez que estimula la superación.

El fútbol-sala ha adquirido un gran auge entre nuestro alumnado en los últimos años, ¿por qué?

- ✓ Se puede practicar de edades tempranas, como los 6 años.
- ✓ Casi todas las instituciones educativas cuentan con una losa deportiva donde se puede practicar este deporte, pero se pueden adaptar zonas amplias que existan en las I.E.
- ✓ Satisface su necesidad de movimiento al correr, saltar y patear.
- ✓ Satisface la necesidad de juego, estimulando su instinto que caracteriza al ser humano.
- ✓ Permite Trabajar en equipo: se enseña a estar atento a lo que hacen los demás y a ser generoso. La victoria es de todos.

- ✓ Aporta beneficios fisiológicos, en los sistemas cardiovasculares, músculo-esquelético y metabólicos.
- ✓ Aporta beneficios psicológicos, disminución de tensión, de síntomas de angustia, de síntomas depresivos y mejora los patrones del sueño.
- ✓ Aporta beneficios en el plano social, como deporte colectivo, favorece el asociacionismo, haciendo que la persona se relacione con su entorno.
- ✓ Es integrador y tiene un alto componente lúdico
- ✓ Valora el proceso por encima del resultado
- ✓ Incluye y cultiva valores de cooperación e integración social evitando la discriminación, permite el juego limpio que ayuda al autocontrol.
- ✓ Ayuda al alumno a relativizar la victoria y a aceptar la derrota
- ✓ Desarrolla el binomio cooperación – competición; promueve el juego en equipo, participan todos los integrantes
- ✓ Es de fácil maniobra en la conducción.
- ✓ Permite respetar una serie de reglas y normas de juego que son específicas y que convierten al juego en rápido, dinámico, no violento y agradable
- ✓ Desarrolla las habilidades motoras, proporciona agilidad mental, toma de decisiones, este deporte tiene un gran ritmo de velocidad de juego.
- ✓ Tiene una variedad de tácticas, estrategias y sistemas de juego, que favorecen y estimulan la iniciativa y la creatividad.

Por lo tanto se pretende ofrecer una herramienta de trabajo, con el fin de poder utilizar el aprendizaje del fútbol-sala como un recurso dentro de las clases de Educación Física. Por lo dicho el futsal es un magnífico instrumento educativo, puesto que, además de producir un desarrollo motor, tiene un alto valor socio-educativo.

1.1.7. Fundamentos Técnicos del fútbol

Los fundamentos son manifestaciones propias que se dan durante el desarrollo del juego, a través de las diferentes situaciones de juego que se presentan.

Para el fútbol, resulta sencillo clasificar los fundamentos técnicos, el pase y la conducción del balón es la base de todos los aspectos del fútbol y una fuente de motivación para los jóvenes, ya que controlar el balón les hace sentirse bien. Esta habilidad es la clave para muchas otras. Dar toques también es una excelente manera de practicar el control del balón y hacerse a él.

En general, no es difícil dominar una técnica, pero se torna cada vez más complicado si cambian las condiciones de juego. Por tanto, los jugadores solo lograrán controlar el balón totalmente cuando sepan coordinar las partes del cuerpo. Asimismo, el aprendizaje dependerá del número de repeticiones y combinaciones en cuanto al método aplicable.

- a) **Los Chuts:** Es un golpeo que se hace con el pie al balón con la finalidad de meter gol. Se puede chutar de diferentes formas:

Punta: Se usa para chutar con la máxima potencia.

Interior: Se usa para ajustar más el balón al lugar que quieres que vaya, el tiro no irá tan rápido que cuando chutas de punta.

Empeine: Se realiza con la parte anterior del pie.

Tacón: Se usa para sorprender al portero se debe de tirar a distancias próximas, porque si tiras de una distancia lejana no llegas.

- b) **El Toque:** Gesto básico e imprescindible para adquirir una buena técnica, es la base para dominar el pase, la conducción y el tiro. Es necesario controlar el contacto con el balón, la suavidad del toque, la presión y el equilibrio del cuerpo para conseguir la máxima eficacia.
- c) **El drible o regate:** Se utiliza para superar a uno o varios adversarios sin perder el dominio del balón, se puede realizar sin finta previa, con un cambio de ritmo brusco para desequilibrar al defensor y sortearlo sin que

tenga tiempo para reaccionar, o bien, con finta previa, en el que el jugador que está en posesión del balón realiza el regate en función de la reacción que previamente tiene en la defensa. Es la acción de evitar la entrada de un adversario y mantener la posesión de la pelota. Existen varios tipos de drible o regate como:

- El de protección (acción de interponer el cuerpo entre la pelota y el oponente).
- El recorte (cambiar la pelota de una pierna a otra amagando el pase o tiro a puerta).
- El rastrillo (cambio de dirección de la pelota con la planta del pie).
- La bicicleta (pasar los pies alternadamente por encima de la pelota en movimiento o posición), entre otros.

d) El Saque: Hay diferentes tipos de saque en función de la situación del juego en la que se lleva a cabo:

Saque Inicial: Se realiza al comenzar el partido, el segundo periodo, y si se da el caso, en el inicio de la prórroga. En su recorrido inicial, el balón debe ir hacia adelante, y pasar en el primer lugar al campo contrario antes de tocarlo el compañero.

Saque de Banda: Desde el punto por donde ha salido el balón del campo, con los pies de atrás hacia delante, los pies están paralelos y no pueden pisar la línea lateral.

Saque de Portería: Al salir el balón fuera por la línea de fondo, se pone en juego desde el área pequeña, por el mismo lado por donde ha salido el balón. El saque de puerta lo hace el portero, utilizando las manos

Saque de Esquina o Córner: Cuando el balón sale por el fondo pero impulsado por un defensor o el portero, se saca con el pie desde la esquina más próxima a su salida.

- e) **La recepción:** Acción muy utilizada durante un partido, con el objetivo de recibir el balón, controlarlo y ponerlo a su servicio para desarrollar en buenas condiciones una acción posterior.

Acción técnica mediante el cual el jugador se apodera del balón, producto de un pase o un rechazo, para mantenerlo bajo su control y dominio, para jugarlo en beneficio propio o de sus compañeros.

La recepción es el elemento integrante de la técnica en el fútbol, se refiere al acto de amortiguar y controlar el balón mediante el contacto físico con las partes corporales permitidas por las reglas de juego.

Este elemento técnico está considerado como uno de los principales fundamentos técnicos del fútbol, ya que una buena recepción es el requisito previo para crear situaciones posteriores de juego. Por lo tanto, una buena recepción debe permitir que el balón quede dispuesto para otra acción después de la amortiguación.

Para Rivas (2012), la recepción es: “el arte de recibir correctamente el balón reside en amortiguar de forma elástica la parte del cuerpo hacia la que se dirige el balón. La recepción del balón puede responder a dos objetivos diferentes”:

- 1.) Pararlo, o
- 2.) Quitarle velocidad y orientarlo en una nueva dirección.

Existen cinco principios básicos aplicables a todas las formas de recibir el balón:

- 1- Llevar el cuerpo rápidamente a la posición idónea para detener el balón o hacia la dirección desde la que éste llega.
- 2- Decidir con rapidez la forma de recibir el balón más apropiado.
- 3- Antes de recibir el balón, decidir hacia donde pasarlo después.
- 4- Recibir el balón lo más lejos posible del contrario.

5- Detener el movimiento del balón lo más rápido posible de modo que una vez esté controlado, ser pasado de nuevo de la mejor manera posible.

➤ **La recepción en parada**, es aquella en la que se consigue controlar totalmente el balón en los pies, perdiendo el componente de velocidad pero aumentando la precisión en el manejo posterior del esférico.

➤ **La recepción en semiparada**, ayuda a conseguir que el balón pierda parte de su valor inicial.

➤ **La recepción de amortiguamiento**, se utiliza para controlar balones aéreos, con trayectoria descendente, y se produce una amortiguación de la aceleración con el que se llega la pelota. El control del balón puede ser al ras de suelo, o bien con la cara interna de la bota, o con la planta del pie, con la punta hacia arriba y encajando la pelota entre la planta y el suelo. En los balones altos, se debe conseguir llevar el balón al suelo con posibilidades de ser jugado adecuadamente.

f) Las Fintas: Sirven para engañar a los adversarios ya sea de chut, pase o de conducción, lo suelen utilizar los defensas.

g) Tiro a portería: Se refiere a la acción de golpear el balón con cualquiera de las superficies de contacto permitida, en dirección a la portería y con la finalidad de marcar un gol. Se puede tirar de diferentes formas:

- Punta: se usa para tirar con la máxima potencia.

- Interior: se usa para ajustar más el balón al lugar que el jugador quiere que vaya, de esta manera el tiro no irá tan rápido que cuando se tira de punta.

- Empeine: se realiza con la parte anterior del pie.

- Taco: se usa para sorprender al portero. Se debe de tirar a distancias próximas, porque si se tira desde una distancia lejana es difícil llegar.
- Cabeza: se realiza generalmente cuando el balón se aproxima a una altura en la cual un contacto con el pie o pierna no es posible.

En Nuestro informe inciden más estos dos fundamentos técnicos.

1.1.7.1. El Pase

Acción de entregar el balón a otro jugador, con la mayor precisión posible. Pueden ser cortos, medios o largos, en función de la distancia. Según su trayectoria, serán ascendentes, descendentes, parabólicos, o al ras de suelo y según su dirección: en profundidad, lateral, retrasados y en diagonal.

Barrio (1977), señaló que: “El pase es la acción de enviar la pelota al compañero mejor situado o a la zona libre más apropiada, para ser aprovechada en beneficio del juego ofensivo y defensivo del conjunto”.

Gama (1980), manifestó que es “... el arte de transmitir el balón a un compañero y este recibirlo.

ESEFUL (2000) dijo: “Es el fundamento técnico básico del juego de conjunto, es un acuerdo tácito entre dos jugadores que llegan a ser dos puntos de unión del balón”.

Gómez (2001) afirmó que “Es la acción de enviar el balón a un compañero o sector del campo de juego”.

Mudarra y Solana (2002). “Acción técnica colectiva que nos permite la comunicación entre compañeros a través del desplazamiento del balón”.

Amado y otros (2003). “Ejecución técnica de comunicación entre dos jugadores del mismo equipo”.

“**Gesto técnico**, establece una relación entre dos o más componentes de un equipo mediante la transmisión del balón a un solo toque”

El futsal es un deporte de equipo, el dominio del pase nos permite desarrollar el juego en conjunto y dar la idea de juego en este deporte.

Para la realización de los pases se utiliza la planta del pie (genera precisión en pases cortos), la zona interna del pie (genera precisión en pases cortos y medios), el empeine total (genera potencia y precisión en pases largos), la superficie externa del pie (genera sorpresa en el adversario) y la cabeza.

Por eso, desde que los jugadores inician su aprendizaje hay que poner especial atención para que puedan aprender a dar pases a sus compañeros. Con lo cual podemos decir que el jugador que domina el pase, domina el sentido del juego en equipo.

Ventajas del pase.

El pase, que debe ejecutarse con precisión y rapidez, tiene, según Azhar, ventajas e inconvenientes.

Entre las ventajas se encuentran: la progresión y continuación del movimiento más rápido; la orientación clara del juego; la explotación de los desmarques; su mayor rapidez con respecto a los desplazamientos del jugador; el efecto sorpresa en el contrario; etc.

Pablo Rigodón Domínguez. El pase, elemento base de la creación colectiva

Consideraciones a tener en cuenta

- Los pases tienen que ser fuertes y rápidos pero no violentos.
- No telegrafiar el pase.

- El uso de fintas de pase tiene que ser constante para evitar la pérdida de balón.
- Ver la posición del defensor con respecto a la línea de pase.
- Atacar al balón, es decir no esperarle cuando haya defensores cerca.
- Buscar el pase a la zona más alejada del defensor.
- No conducir el balón si se puede dar un pase.
- No quedarse quieto después de dar el pase.
- No siempre hay que dar el pase al pie. Buscaremos también el espacio más ventajoso para el receptor.

Tipos de pases

a. Pase corto. Son uno de los tipos de pase que más se dan en el Futsal. Son pases realizados con el interior del pie(se tiene más precisión y el balón se desplaza a ras de suelo aspecto que facilita la posterior recepción del mismo), aunque en ocasiones también se utiliza el exterior del pie(la precisión es menor, se utiliza en caso de vernos muy presionados) o el empeine(totalmente desaconsejado) a compañeros que se encuentran relativamente cerca de nosotros en el campo, por lo que normalmente es fácil realizarlo, aunque todo variara de si estamos presionados o no, en este último caso la acción se complica.

b. Pase a media distancia: Tipo de pase que se suele dar bastante. La superficie correcta para realiza este tipo de pases es el empeine interior del pie, es más específico y se realiza en situaciones como:

- El pase de un lateral a la caída de una punta en banda.
- Realizar un centro desde la banda.

c.- Pase largo: La estadística nos dice que más del 50% de este tipo de pases acaba en poder del equipo contrario, no es tipo de pase más frecuente pero si se hace correctamente se obtiene una gran ventaja. La superficie idónea para realizarlo es el empeine.

Son muy efectivos para desorientar a la defensa rival y ganarles la espalda, para aprovechar un desmarque en carrera por parte de un compañero o para realizar un contraataque tras robar el balón en el centro del campo.

d.- Pases de cabeza: es la acción técnica individual que se realiza cuando el balón viene por el aire y este es golpeado por la cabeza de manera más o menos fuerte. El pase de cabeza puede ser tanto defensivo como ofensivo.

e.- Pase de pared: son combinaciones entre 2 jugadores para conseguir espacio libre para el jugador que inicia la pared. El jugador que recibe la pelota lo tira con un toque al espacio en frente del primer atacante. Excelente forma de abrir huecos cuando las defensas están muy cerradas. Son muy buenos para desequilibrar a defensas que sean muy lentas.

f.- Pase a un espacio: El jugador que hace el pase, controla por donde avanza su compañero así como la marcha y orientación del mismo siendo esenciales tanto la orientación como la precisión del pase.

g.- Tacón: básicamente se utiliza de cara a la portería porque queda muy bien, ya que son pases que no son muy habituales y contribuyen al espectáculo, consiste en dar al balón con el talón, Existe una gran controversia a la hora de definir estos pases, algunos los definen como pase de talón, también son conocidos en Sudamérica como taquitos.

Ejercicios de pase

Una de las acciones más importantes en el desarrollo de un jugador de fútbol es el **pase**. Si vemos al fútbol como **deporte de equipo**,

inevitablemente tenemos que ver al pase como acción principal puesto que es la **acción técnica** que nos hace jugar en equipo.

Los pases pueden ser variados, fuertes, flojos, bajos, altos, etc. Para la práctica y aprendizaje del pase hay multitud de ejercicios.

1.1.7.2. La Conducción

Se define como: “Es la acción que realiza un jugador al desplazar el balón desde una zona a otra del campo, con toques sucesivos y manteniendo el control sobre él”. En edades tempranas, se tiene que enseñar al jugador a como se hace una conducción pero también cuando se tiene que realizar. Esto para un entrenador tiene que ser básico para evitar una excesiva conducción en edades más adultas.

La conducción se progresa con el balón en los pies de un lado a otro del terreno del juego. Una buena ejecución técnica permite conducir el esférico sin mermar la velocidad de desplazamiento, y además tener un buen campo visual para poder adoptar la mejor solución posible y, en cualquier momento, pasar, chutar, o driblar. Es la base para dominar el pase, la conducción y el tiro, es necesario controlar la superficie de contacto con el balón, la suavidad del toque, la presión y el equilibrio de todo el cuerpo para conseguir la máxima eficacia.

Barrio (1977): “Conducir el balón es llevarlo con uno o ambos pies a distancia apropiada para poder jugarlo y que no lo arrebate el contrario”.

Gama (1980): “La conducción del balón consiste en dirigirlo en progresión conservando el control del mismo”.

Sans y Frattarola (2000): “Es la acción de llevar el balón por el suelo y con los pies sin perder su control”.

Amado y otros (2003) “Se denomina a la ejecución técnica que usamos para llevar el balón controlado en un espacio de juego”.

Según la FIFA: “Acción técnica que utiliza el jugador para manejar el balón en su rodar por el terreno de juego”.

Cuervo (2005): “Es avanzar con el balón en un espacio libre de adversarios”.

ESEFUL (2009) que: “Acción técnica individual que consiste en trasladar el balón de un lugar a otro, mediante sucesivos toques con cualquier superficie de contacto del pie”.

Las condicionantes que hay que tener en cuenta antes de realizar una conducción son, principalmente cuatro:

- 1) La técnica individual propia.
- 2) La oposición del adversario.
- 3) el estado del terreno de juego.
- 4) La finalidad a la que queremos llegar con la acción.

Cuando hablamos de conducción nos referimos a todas aquellas acciones en las que el balón va rodando por el terreno de juego. En nuestro caso lo aplicamos con los niños y lo vincularemos mucho al trabajo de coordinación dinámica segmentaria, ya que trabajaremos todas las superficies de contacto del pie (como ya sabemos son empeine, empeine interior y exterior, interior y exterior del pie, planta, puntera) a través de diferentes situaciones:

- Debemos controlar permanentemente la pelota, teniendo en cuenta el rival, el espacio, la posición, la fuerza con que tocar el balón.
- La visión periférica, es decir, no mirar la pelota mientras se conduce para poder observar todo lo que pasa en el juego y a los adversarios y nuestros compañeros.

- Proteger la pelota para que el rival no pueda arrebatárnosla mientras conducimos. A esta situación se la denominará Cobertura dinámica.
- Cuando conducimos la pelota debemos enseñar al jugador a que lo haga con la pierna más alejada del defensor, para que el rival no intente hacerse con la pelota.
- Cuando llevamos una ventaja al rival debemos evitar que nos sobrepase no modificando nuestra trayectoria, sino inclinando el cuerpo y utilizando la carga.
- Para conducir en velocidad el jugador debe ser consciente de utilizar el empeine exterior que es la parte del pie con la que conducimos más
- Para cambiar la dirección de la conducción utilizaremos los empeines, el interior y el exterior.
- Para cambiar el sentido de nuestra conducción utilizaremos la planta y el talón.

Tipos de conducción

a) Según las superficies de contacto.

Con la parte externa del pie.- La posición del cuerpo es inclinada hacia fuera. El pie conductor se dirige hacia dentro en el momento de empujar el balón. La rodilla se acerca al eje longitudinal del cuerpo. El pie queda un poco flojo y lo giramos hacia dentro desde el tobillo.

Con la parte interna del pie.- Utilizamos el empeine interior del pie. Durante la carrera la punta del pie que conduce el balón gira hacia fuera. La conducción es correcta cuando mantenemos el balón bajo nuestro control con un movimiento armónico, ininterrumpido y sin quebrar el impulso.

Con el empeine.- Es empujar el balón con el empeine total del pie lo que hace la acción más compleja que las anteriores.

Con la punta del pie.- Forma de conducción algo rudimentaria, el poco uso de esta técnica se debe a que se pierde casi toda la precisión debido a que el balón está casi fuera de control.

Con la planta del pie.- Se utiliza para perfilarse en jugadas de emergencia, o cuando el balón queda un poco atrás o cuando queremos protegerla del rival haciendo rodar el balón con la planta, que nos da mejor posibilidad de utilizar el cuerpo.

Con muslo, pecho y cabeza.- Prácticamente no utilizados para hacer conducción elevada dada su dificultad.

b) Según la trayectoria.

- a) Conducción en línea recta
- b) Conducción en zigzag.
- c) Conducción con cambios de dirección
- d) Conducción con cambios de frente.

Aspectos a tener en cuenta en la conducción del balón

- El cuerpo siempre debe permanecer ligeramente inclinado hacia delante.
- El pie que golpea el balón debe perder toda rigidez.
- La mirada siempre hacia delante, y hacer rápidas ojeadas en el momento que el pie hace contacto con el balón.
- Los toques al balón deben ser cortos y pegados al pie cuando tenemos al rival cerca y largos, cuando el rival está lejos y necesitamos ganar espacios.
- La seguridad es su principal características puesto que tiene una gran superficie de contacto, tenemos el balón muy protegido y podemos salir a cualquier dirección.

- Usar parte delantera de la planta(zona próxima a los dedos)

Otros tipos de conducción

Dependiendo de la trayectoria del balón o de la presencia de oponentes.

- Trayectoria del balón: lineal, con giros, zigzag, y en curva.
- Presencia de oponente: dorsal, lateral, frontal, sin oponente.
- Poner en práctica la protección de balón.

Ventajas de la conducción.

- Posibilita un buen control de balón dentro del juego.
- Concentra la atención del contrario lo que permite algunos desmarques de los compañeros.
- Controlar bien el balón significa la antesala de un buen pase.
- Utilizada por jugadores muy rápidos, puede provocar un desequilibrio en las líneas del equipo adversario.
- Utilizada en el momento oportuno puede servir para romper el ritmo de juego.
- Constituye un aprovechamiento de los espacios libres, a la vez que sirve para crearlos.
- Realizarla cerca del área rival facilita una mejor posición para el tiro.
- En determinados momentos favorece la recuperación física de algunos jugadores al temporizar el juego.

Inconvenientes en la conducción

- Favorece un excesivo juego individual al abusar de ella.

- Una conducción lenta da tiempo a la organización defensiva del equipo rival.
- Al perder la velocidad individual, también se pierde el equipo.
- Expone al conductor del balón a una acción del contrario.
- Es contraproducente en terreno de juego en mal estado, puesto que no permite el total control de balón.
- La técnica individual en la conducción del balón viene dada por la superficie de contacto entre jugador y balón.

1.2. Referencia Conceptual

SISTEMA

Conjunto ordenado de normas y procedimientos que regulan el funcionamiento de un grupo o colectividad.

Conjunto de reglas, principios o medidas que tienen relación entre sí.

DIDACTICA

Es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educandos.

Es el arte de enseñar. Como tal, es una disciplina de la Pedagogía, inscrita en las ciencias de la educación, que se encarga del estudio y la intervención en el proceso enseñanza-aprendizaje con la finalidad de optimizar los métodos, técnicas y herramientas que están involucrados en él.

SISTEMA DIDÁCTICO

Ésta formada por tres elementos: docente, estudiantes y objeto de aprendizaje. El sistema didáctico presenta una serie de características fundamentales.

SISTEMA DIDÁCTICO Y LA EDUCACIÓN FÍSICA

La didáctica y pedagogía en este sentido van de la mano podríamos elaborar una definición aplicada en la Educación Física como: “el arte de guiar en la enseñanza al niño” en este caso podríamos ampliar el campo de enseñanza a jóvenes, adultos y adultos mayores.

Contreras (1990), señala a la didáctica como: “una disciplina que explica los proceso de enseñanza – aprendizaje para promover su realización consecuente con las finalidades educativas”

Medina (1988), citado por Sánchez (2003) define didáctica como “la ciencia que estudia el proceso de enseñanza – aprendizaje y la fundamentación del proyecto curricular; tanto uno como otro se tratan se llevan a cabo en una realidad específica: el aula, en la que simplemente se implementa el currículo”

DIDÁCTICA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE

La didáctica en la Educación Física y el Deporte es el estudio científico de la organización y situaciones de aprendizaje que vive un estudiante o deportista para alcanzar un objetivo cognitivo, afectivo o motor determinado. La organización implica que el profesor entrenador se responsabilice de la planificación, innovación y creación de situaciones de aprendizaje útil y necesario para alcanzar los objetivos deseados.

En definitiva, la didáctica es un extenso campo de conocimiento investigación y propuestas teóricas o prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Es el conjunto de pasos sistemáticamente ordenados que tienen como propósito brindar los instrumentos teórico-prácticos que le permitan al ser humano desarrollar y perfeccionar hábitos, actitudes, aptitudes y conocimientos que se apliquen en el desempeño eficiente de sus actividades diarias.

DEPORTE

Es una actividad física reglamentada, normalmente de carácter competitivo, que puede mejorar la condición física de quien lo practica, y tiene propiedades que lo diferencian del juego.

«Actividad física, ejercida como juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas»

EL FUTSAL

El Fútbol Sala FIFA, es un deporte de conjunto conformado por cinco jugadores uno de los cuales se desempeña como arquero, por su conformación y acción de juego, contribuye a la integración deportiva, recreativa y social de la persona. Es un deporte orientado con un ingrediente especial conducente a evitar la violencia (Fair play), aspecto fundamental para aumentar el grado de tolerancia y respeto a las normas sociales, su reglamento de juego exige mayor creatividad técnica y táctica por parte de jugadores y técnicos, buscando dar supremacía al juego ofensivo sobre el defensivo, con gran rapidez, por lo cual se requiere de una excelente preparación física que le permita desplazarse a gran velocidad y precisión con o sin la pelota, tema comprobado en el desarrollo propio de las competencias y en algunos estudios. (Memorias Seminario Taller: La preparación integral en el Fútbol Sala FIFA, 2006).

Chaves y Ramírez (1998). “El Fútbol Sala es un deporte colectivo, de asociación, con oponente, mínimo contacto y con móvil (balón) ... se practica en una pista de 40 m x 20 m ... con la participación de dos equipos compuestos por 4 jugadores de campo y un portero ... ”.

Agalló (2003). Es un “Deporte semejante al fútbol que se suele jugar en un recinto cubierto entre dos equipos de cinco jugadores sobre un terreno de aproximadamente 40 x 20 m.”

TÁCTICA DEL FÚTBOL SALA

Es la ejecución de una o varias acciones técnicas individuales o colectivas para responder a una situación problemática que se presenta durante el juego, y se pueden

clasificar de acuerdo a la intencionalidad del equipo en ofensiva (intención de anotar gol) y defensiva (impedir la anotación de gol).

Pierre Parlebas, según él, los juegos deportivos representan situaciones-tipo interacción social, de cooperación y enfrentamiento (ataque y defensa).

EL PASE

Es la acción de entregar el balón a otro jugador, con la mayor precisión posible. Pueden ser cortos, medios o largos, en función de la distancia. Según su trayectoria, serán ascendentes, descendentes, parabólicos, o al ras de suelo; y según su dirección, variarán en profundidad, lateral, retrasados y en diagonal.

CONDUCCIÓN O DRIBLING

Es un gesto básico e imprescindible para adquirir una buena técnica, ya que es la base para dominar el pase, la conducción y el tiro. Es necesario controlar la superficie de contacto con el balón, la suavidad del toque, la presión y el equilibrio de todo el cuerpo para conseguir la máxima eficacia.

1.2.1. Propósito de la Intervención

OBJETIVO GENERAL

Diseñar y aplicar un sistema didáctico para la enseñanza – aprendizaje del pase y la conducción del balón en el futsal con los estudiantes del 3° y 4° de primaria, en la institución educativa N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena”, del caserío de Cojal, distrito de Cayalti, provincia de Chiclayo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel de enseñanza - aprendizaje de los fundamentos técnicos del pase y conducción del balón en el fútbol sala en los estudiantes del 3° y 4° grado de primaria de la I.E. “Jesús Alfonso Tello Marchena”, del caserío de Cojal, distrito de Cayalti, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque.

- Diseñar y aplicar un sistema didáctico para la enseñanza – aprendizaje del pase y la conducción del balón en el Fútbol en los estudiantes del 3° y 4° de primaria de la I.E N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena”, del caserío de Cojal, distrito de Cayaltí, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque.
- Evaluar el proceso de intervención para determinar los logros alcanzados por los estudiantes del 3° y 4° de primaria de la I.E N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena”, del caserío de Cojal, distrito de Cayaltí, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque.
- Comparar el nivel de desarrollo de aprendizaje, establecido entre el pre test y post test, en los estudiantes del 3° y 4° grado de primaria de la I.E N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena”, del caserío de Cojal, distrito de Cayaltí, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque.

1.2.2. Estrategias de la Intervención

1.2.2.1. Coordinaciones Previas

- Se estableció coordinaciones con la Dirección de la Institución Educativa, para que se nos brinde las facilidades e iniciar nuestra experiencia investigativa.
- Se eligió la I.E. N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena.” Del Centro poblado de Cojal, distrito de Cayaltí, provincia de Chiclayo, Región Lambayeque, ya que en esta institución educativa cumplimos labor docente y conocemos la realidad de cerca, habiéndose observado que los estudiantes, especialmente varones, evidenciaban necesidades de aprendizaje para la práctica deportiva formativa.
- La presente investigación se realizó con la finalidad de desarrollar el sistema didáctico para la enseñanza – aprendizaje del pase y la conducción del balón en el fútbol con los estudiantes del 3° y 4° de

primaria, en la institución educativa N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena”, del centro poblado de Cojal, distrito de Cayalti, provincia de Chiclayo.

1.2.2.2. Metodología específica

El proceso de investigación y aplicación de nuestro Trabajo Académico se implementó, considerando diferentes momentos, que se expresan seguidamente:

Primer Momento.

Para iniciar el presente trabajo se seleccionó el aula del 3ro y 4to Grado del Nivel Primaria de la I. E. N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena”, del centro poblado de Cojal, distrito de Cayalti que está integrada por 18 estudiantes, entre niños y niñas, identificando y jerarquizando las necesidades de los estudiantes.

CUADRO N° 1

MUESTRA DE ESTUDIO

NÓMINA DE ALUMNOS DEL 3ro y 4to. Grado NIVEL PRIMARIA I.E. “JESÚS ALFONSO TELLO MARCHENA”

NOMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

| de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL) | | Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo | | | | | | | | | | Periodo Lectivo | | | | | | | | | | Ubicación Geográfica | | | | |
|---|--|--|------------------------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------------------|-----|-------------------------|-----------------------|------|----------|--|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|----------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------|--|
| 1 4 0 0 0 1 | | Número y/o Nombre | 11526 JESUS ALFONSO TELLO MARCHENA | | | | | | | Gestión ⁽⁷⁾ | PGD | Inicio | 01/03/2016 | | Fin | 16/12/2016 | | Dpto. | LAMBAYEQUE | | | | | | | |
| UGEL Chiclayo | | Código Modular | 0 4 4 5 9 0 8 | | | | | | | Característica ⁽⁸⁾ | PM | Programa ⁽⁹⁾ | - | | - | | Prov. | CHICLAYO | | | | | | | | |
| | | Resolución de Creación N° | 0355 | | | | | | | Forma ⁽¹⁰⁾ | Esc | - | | - | | Dist. | CAYALTI | | | | | | | | | |
| | | Nivel/Ciclo ⁽¹¹⁾ | PRI | | | | | | | Grado/Edad ⁽¹²⁾ | 4 | Sección ⁽¹³⁾ | - | | - | | - | | | | | | | | | |
| | | Modalidad ⁽¹⁴⁾ | EBR | | | | | | | Nombre Sección (Solo Inicial) | | | Turno ⁽¹⁵⁾ | M | | - | | | | | | | | | | |
| de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾ | | Apellidos y Nombres (Orden Alfabético) | | | | | | | | | | Fecha de Nacimiento | | | Sexo M/M | Datos del Estudiante | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Da | Me | Año | | Situación de Matrícula ⁽¹⁷⁾ | Padre ⁽¹⁸⁾ | Madre ⁽¹⁹⁾ | Lengua Materna ⁽²⁰⁾ | Segunda Lengua ⁽²¹⁾ | Trabaja el Estudiante S/ NO | Horas semanales que labora | Escolaridad de la Madre ⁽²²⁾ | Nacimiento Registrado S/NO | Tipo de Discapacidad ⁽²³⁾ | |
| 6 0 4 5 1 5 5 5 | | CERDAN MEJIA, Enrique Rivaldo | | | | | | | | | | 19 | 08 | 2006 | H | P | P | NO | SI | C | NO | P | SI | 0 6 4 7 9 8 2 | 11084 SAN JUAN BAUTISTA | |
| 6 1 9 5 1 2 8 8 | | FERNANDEZ DIAZ, Bruno Koima | | | | | | | | | | 04 | 09 | 2006 | H | P | P | SI | SI | C | NO | S | SI | | | |
| 7 3 6 5 8 9 1 5 | | GOICOECHEA LUDENA, Nancy Britany | | | | | | | | | | 27 | 12 | 2005 | M | P | P | NO | SI | C | NO | S | SI | | | |
| 6 0 4 5 1 5 6 2 | | HUAMANTA BAZAN, Estelina Rosa | | | | | | | | | | 31 | 08 | 2006 | M | P | P | SI | SI | C | NO | P | SI | | | |
| 6 0 4 9 5 6 5 2 | | MARTINEZ SALDANA, Clarita Del Milagro | | | | | | | | | | 08 | 10 | 2006 | M | P | P | SI | SI | C | NO | P | SI | | | |
| 6 0 0 5 1 4 8 2 | | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka Julissa | | | | | | | | | | 08 | 07 | 2006 | M | P | P | SI | SI | C | NO | SE | SI | | | |
| 6 0 2 1 8 1 9 3 | | MOSTE MARTINEZ, Mauricio Montiel | | | | | | | | | | 16 | 02 | 2007 | H | P | P | SI | SI | C | NO | S | SI | | | |
| 6 0 2 1 8 1 6 6 | | SAUCEDO UGAZ, Cesar Felipe | | | | | | | | | | 23 | 01 | 2007 | H | P | P | SI | SI | C | NO | P | SI | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

setiembre a diciembre, en horario de trabajo, los días jueves de 09.15 a.m. a 11.00 a.m. con la colaboración de los profesores de aula.

Cuarto momento:

Para comprobar la veracidad del trabajo se aplicó una Post test (evaluación de salida), cuyos resultados demostraron que los niños y niñas habían logrado un nivel de conocimiento y dominio del pase y conducción del balón en el fútbol.

Al comparar los resultados del pre test y pos test se puede comprobar la validez y confiabilidad del programa.

1.2.2.3. Cronograma

| Nº | ACTIVIDADES | RESPONSABLES | CRONOGRAMA | | | | | | | | | |
|----|--|---|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2016 | | | | | | | | | |
| | | | M | A | M | J | J | A | S | O | N | D |
| 01 | Coordinaciones previas | Profesores Estudiantes de la segunda especialidad | | | | X | X | | | | | |
| 02 | Presentación del oficio a la I.E. | Docente | | | | | | X | | | | |
| 03 | Autorización para el desarrollo del proyecto | Director de la I.E. Coordinación con docente de aula | | | | | | X | | | | |
| 04 | Aplicación del pre test. | Docente Estudiantes | | | | | | | X | | | |
| 05 | Diseño y desarrollo del sistema didáctico de enseñanza-aprendizaje del fútbol. | Docente Estudiantes | | | | | | | X | X | X | X |
| 06 | Aplicación del pos test. | Docente Estudiantes | | | | | | | | | | X |
| 07 | Informe a la I.E. | Docente | | | | | | | | | | X |
| 08 | Emisión de la Constancia del desarrollo del sistema didáctico | Director de la I.E. | | | | | | | | | | X |
| 09 | Elaboración del informe | Docente Estudiantes | | | | | | | | | | X |

CAPÍTULO II

CONTENIDO

CAPÍTULO II: CONTENIDO

El presente capítulo hace referencia a los resultados de la evaluación inicial (Pre test), de esta manera se determinó el Sistema didáctico para la enseñanza – aprendizaje del pase y la conducción del balón en el fútbol, con los resultados obtenidos se elaboró y aplicó la propuesta, a fin de mejorarla.

El pos test, muestra los resultados evidenciados de la aplicación del Sistema didáctico para la enseñanza – aprendizaje del pase y la conducción del balón en el fútbol, conociéndose de esa manera las mejoras en el avance de su pase, la recepción y la conducción del balón en el fútbol.

En este aspecto se muestran las tablas de evaluación comparativa (pre y post test), donde se observan los cambios evidenciados en los estudiantes del grupo de intervención, después de la aplicación de la técnica, además se contempla la evaluación del mismo, a nivel de organización, planificación de actividades, calidad y significatividad de los instrumentos y estrategias aplicadas en la investigación.

2.1. Evaluación de Entrada

2.1.1. Descripción de la Prueba

La prueba, constituye el pre test, aplicada para conocer el Sistema didáctico para la enseñanza – aprendizaje del pase y la conducción del balón en el fútbol en los estudiantes de 3° y 4° grado de primaria en la I.E. 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena” del caserío de Cojal, distrito Cayaltí, provincia Chiclayo, región Lambayeque”

El test está compuesto por 2 fundamentos a evaluar, los cuales cuentan con 6 ítems cada uno.

“SISTEMA DIDACTICO PARA LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DEL PASE Y LA CONDUCCIÓN DEL BALON EN EL FUTSAL EN LOS ESTUDIANTES DE 3° Y 4° GRADO DE PRIMARIA EN LA I.E. “JESÚS ALFONSO TELLO MARCHENA” DEL CASERÍO DE COJAL, DISTRITO CAYALTÍ, PROVINCIA CHICLAYO, REGION LAMBAYEQUE”

TEST PARA MEDIR EL APRENDIZAJE DEL PASE Y LA CONDUCCIÓN DEL BALÓN EN EL FUTSAL

Apellidos y nombres:

Grado:..... Edad: Sexo: .

OBJETIVO: El presente test, tiene por finalidad determinar el nivel de aprendizaje del futsal para el pase y conducción del balón en el futsal, en los estudiantes del 3° y 4° grado de educación primaria.

| N° | | ITEMS | Si | No |
|----|--|--|----|----|
| 01 | P A S E | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un pase (se perfila correctamente para ejecutar el pase) | | |
| 02 | | Pasa el balón con la parte interna del pie | | |
| 03 | | Pasa el balón con la parte externa del pie | | |
| 04 | | Pasa el balón con el empeine | | |
| 05 | | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo | | |
| 06 | | Realiza el pase corte y pase largo | | |
| 07 | C O N D U C I Ó N | Conduce el balón con la parte interna del pie. | | |
| 08 | | Conduce el balón con la parte externa del pie. | | |
| 09 | | Conduce el balón desplazándose a velocidad con los dos pies. | | |
| 10 | | Mantiene el control del balón al conducir entre obstáculo | | |
| 11 | | Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón | | |
| 12 | | Se desplaza lento y rápido conduciendo el balón | | |

TABLA DE VALORACIÓN.

| NIVEL | SIGNIFICADO | CUÁNDO |
|-------|------------------------|--|
| (SI) | Logro consolidado | El estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos. |
| (NO) | Aprendizaje en proceso | El estudiante evidencia dificultades mínimas. |

RESULTADOS DEL PRE TEST

| N° | INDICADORES ESTUDIANTES | PASE | | | | | | CONDUCCIÓN | | | | | | |
|------------|--------------------------------|--|--|--|------------------------------|--|------------------------------------|--|--|------------------------------------|--|--|---|----|
| | | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un | Pasa el balón con la parte interna del pie | Pasa el balón con la parte externa del pie | Pasa el balón con el empeine | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo | Realiza el pase corte y pase largo | Conduce el balón con la parte interna del pie. | Conduce el balón con la parte externa del pie. | Conduce el balón con los dos pies. | Mantiene el control del balón al conducir entre obstáculos | Combina acciones de pase, recepción y conducción del | Se desplaza lento y rápido conduciendo el balón | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | S | S | S | S | N | N | S | N | S | S | S | S | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | N | N | N | N | N | N | S | N | S | S | S | S | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | N | N | N | N | N | N | S | N | S | N | S | S | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | S | S | S | S | N | S | S | N | S | S | S | S | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | S | N | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | N | N | N | N | N | N | S | N | S | S | S | S | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | S | N | S | S | S | S | S | N | S | S | S | S | |
| PUNTAJE | | S | 03 | 02 | 03 | 03 | 01 | 02 | 06 | 00 | 06 | 05 | 07 | 06 |
| | | N | 15 | 16 | 15 | 15 | 17 | 16 | 12 | 00 | 12 | 13 | 11 | 12 |
| PORCENTAJE | | | | | | | | | | | | | | |
| | | S | 17 | 11 | 17 | 17 | 06 | 11 | 33 | 18 | 33 | 28 | 39 | 33 |
| | | N | 83 | 89 | 83 | 83 | 94 | 89 | 67 | 100 | 67 | 72 | 61 | 67 |

2.1.2. Frecuencias y porcentajes alcanzados por los estudiantes del grupo de intervención en el post test

El cuadro que presentamos a continuación contiene las frecuencias (F), y porcentajes (%), así como el nivel de enseñanza de la disciplina deportiva de futsal de dieciocho estudiantes en el post test.

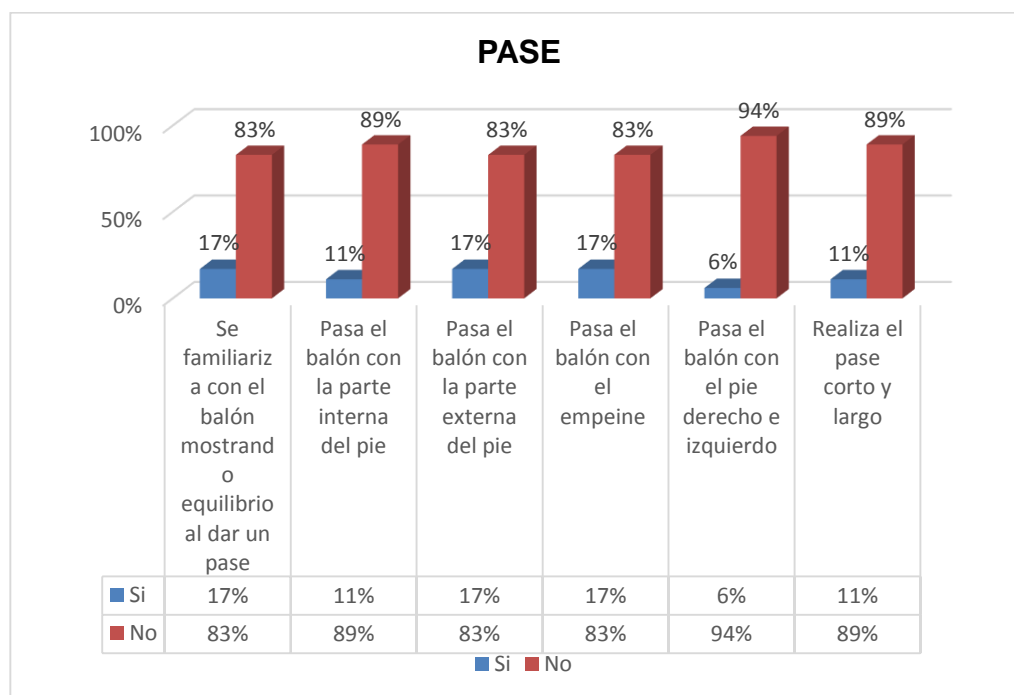
CUADRO N° 1

| COMPONENTES DE APRENDIZAJE FUTSAL | | | NIVEL DE LOGRO | | | | TOTAL | |
|-----------------------------------|-------------------|--|----------------|------|----|------|-------|-------|
| | | | S | | N | | | |
| | | | F | % | F | % | F | % |
| TEST APRENDIZAJE FUTSAL | PASAJES | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un pase (se perfila correctamente para ejecutar el pase) | 03 | 17% | 15 | 83 % | 18 | 100 % |
| | | Pasa el balón con la parte interna del pie | 02 | 11 % | 16 | 89% | 18 | 100 % |
| | | Pasa el balón con la parte externa del pie | 03 | 17 % | 15 | 83 % | 18 | 100 % |
| | | Pasa el balón con el empeine | 03 | 17 % | 15 | 83 % | 18 | 100 % |
| | | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo | 01 | 06 % | 17 | 94 % | 18 | 100 % |
| | | Realiza el pase corte y pase largo | 02 | 11 % | 16 | 89% | 18 | 100 % |
| | CONDUCCIÓN | Conduce el balón con la parte interna del pie. | 06 | 33 % | 12 | 67% | 18 | 100 % |
| | | Conduce el balón con la parte externa del pie. | 00 | 00 % | 18 | 100% | 18 | 100 % |
| | | Conduce el balón desplazándose a velocidad con los dos pies. | 06 | 33 % | 12 | 67% | 18 | 100 % |
| | | Mantiene el control del balón al conducir entre obstáculo | 05 | 28 % | 13 | 72% | 18 | 100 % |
| | | Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón | 07 | 39% | 11 | 61% | 18 | 100 % |
| | | Se desplaza lento y rápido conduciendo el balón. | 06 | 33 % | 12 | 67% | 18 | 100 % |

Fuente: Resultados del Pre test en Futsal

2.1.3. Representación gráfica por componentes de aprendizaje

GRAFICO N° 01



Interpretación del gráfico N° 1:

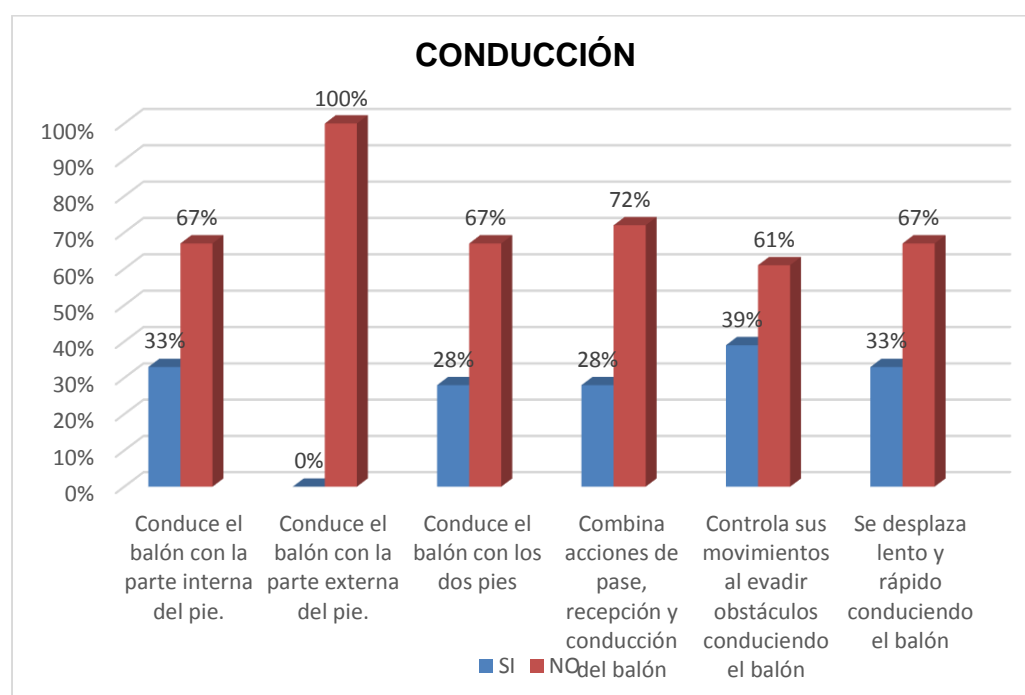
En este gráfico observamos el porcentaje obtenidos en el Pre test, para medir el nivel de enseñanza - aprendizaje del pase con el balón en el futsal en los estudiantes de 3° y 4° grado de primaria en la I.E. “Jesús Alfonso Tello Marchena” del caserío de cojal, distrito Cayaltí, provincia Chiclayo, región Lambayeque”, en un total de 18 niños, como se puede apreciar los ítems

Se evaluaron seis componentes en el pase:

- Primero, sobre si se familiariza con el balón, mostrando equilibrio al dar un pase con el balón en el futsal, 3 estudiantes lo realizan representando un 17% del total de estudiantes, mientras que 15 de ellos están en proceso de familiarización con el balón, que representa el 83% del total de estudiantes que participan en este proyecto.
- Segundo, si pasa el balón con la parte interna del pie, para ejecutar un buen pase, si lo realizan 2 estudiantes que representan el 11%, del total, pero 16 estudiantes están en proceso de dar el pase que representan un 89%.

- Tercero, 3 estudiantes si pasan el balón con la parte externa del pie, lo que representan el 17%, pero el 15 de ellos están en proceso de dar el pase con precisión y representan un 89%.
- Cuarto, pasa el balón con el empeine, 3 estudiantes si pasan el balón con el empeine del pie, lo que representan el 17%, pero el 15 estudiantes están en proceso de realizarlo con precisión y representan un 89%.
- Quinto, pasa el balón utilizando los dos pies, 1 estudiante ha logrado realizarlo, representando un 6%; pero 17 estudiantes están en proceso de lograrlo, representando un 94% del total.
- Sexto, sobre el pase corto y pase largo, 2 estudiantes logran realizarlo y representan el 11%, pero 16 estudiantes están en proceso de lograrlo representando un 89%.

GRAFICO N° 02



Interpretación del gráfico N° 2:

En este gráfico observamos el porcentaje obtenidos en el Pre test, para medir el nivel de enseñanza - aprendizaje de la conducción con el balón en el futsal en los estudiantes de 3° y 4° grado de primaria en la I.E. “Jesús Alfonso Tello

Marchena” del caserío de cojal, distrito Cayaltí, provincia Chiclayo, región Lambayeque”, en un total de 18 niños, como se puede apreciar los ítems

Se evaluaron seis componentes en la conducción:

- Primero, sobre conducen el balón con la parte interna del pie en el futsal, de los 18 estudiantes sólo 6 logran conducirlo y representan a un 33%; pero 12 estudiantes que representan al 67%, tienen dificultades para la conducción y están en un proceso de lograrlo.
- Segundo, sobre conducen el balón con la parte externa del pie en el futsal, los 18 estudiantes muestran dificultades para la conducción, están en un proceso de lograrlo y representan un 100% de los que están participando.
- Tercero; conducen el balón con los dos pies, 5 estudiantes si logran conducirlo y representan un 28%, pero 13 de ellos que representan un 67% muestran dificultades y están en proceso de conducir con precisión.
- Cuarto, Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón, de los 18 estudiantes sólo 5 logran realizarlo y representan a un 28%; pero 13 estudiantes que representan al 72%, tienen dificultades para la combinación y conducción están en un proceso de lograrlo.
- Quinto, sobre controla sus movimientos al evadir obstáculos conduciendo el balón, 7 estudiantes que representan un 39% hacen el esfuerzo de controlar el balón; pero 11 estudiantes que representan el 61% del total están en proceso o se le es difícil controlar el balón.
- Sexto, se desplaza lento y rápido, conduciendo el balón de los 18 estudiantes sólo 6 logran conducirlo y representan a un 33%; pero 12 estudiantes que representan al 67%, tienen dificultades para realizar la conducción y están en proceso.

Estos resultados nos llevaron a determinar que para mejorar esta situación es necesario aplicar de forma urgente un sistema didáctico basado en sesiones de aprendizaje y actividades motrices encaminadas a mejorar y desarrollar el aprendizaje del pase y conducción del balón en el futsal.

2.2. Diseño de la Propuesta

“Sistema didáctico para la enseñanza – aprendizaje del pase y la conducción del balón en el fútbol en los estudiantes de 3° y 4° grado de primaria en la I.E. “Jesús Alfonso Tello Marchena” del caserío de Cojal, distrito Cayaltí, provincia Chiclayo, región Lambayeque”

Datos Informativos:

- | | |
|-------------------------|----------------------------------|
| 1. I.E. | : Jesús Alfonso Tello Marchena |
| 2. Lugar | : Cojal |
| 3. Distrito | : Cayaltí |
| 4. Provincia | : Chiclayo |
| 5. Región | : Lambayeque |
| 6. Edad | : 08-10 años |
| 7. Tiempo de aplicación | : 3 meses |
| 8. Inicio - termino | : Setiembre - noviembre 2016 |
| 9. Docente | : Carranza Regalado, Juan Carlos |

Fundamentación.

Este Sistema didáctico, pretende la enseñanza-aprendizaje del pase, y conducción del balón en el fútbol, de tal manera que permita conseguir que la I. E. “Jesús Alfonso Tello Marchena”, logre el desarrollo integral, cognitivo y deportivo del educando así como ser reconocida por su conocimiento teórico y deportivo en la práctica de este deporte.

Objetivos.

Mejorar el sistema didáctico de enseñanza - aprendizajes de los fundamentos técnicos del pase y la conducción del balón en el fútbol en los estudiantes del tercer y cuarto grado de primaria.

Estrategias Metodológicas.

Este sistema didáctico comprende 15 sesiones de aprendizaje, que se caracterizan por el trabajo adecuado a la edad y al desarrollo de los niños, las cuales se asumen con un sistema didáctico, que permite organizar y ejecutar el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Las sesiones de aprendizaje son entendidas como un proceso didáctico y son diseñadas bajo el siguiente esquema.

| SECUENCIA METODOLÓGICA | DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD |
|---------------------------|--|
| INICIO | Comprende actividades de motivación y activación corporal (calentamiento articular y fisiológico), se utilizan por lo general actividades de desplazamiento caminando, corriendo, saltando, etc. |
| DESARROLLO | Se desarrollan actividades específicas, referidas al tema principal, comprenden ejercicios, juegos, con diversos materiales educativos que facilitan el proceso de aprendizaje en los estudiantes, por lo general se desarrollan en la loza deportiva. |
| CIERRE | En esta parte se aplican ejercicios de relajación y se establece el dialogo final con los estudiantes. |

2.2.1. Componente Didáctico

El sistema didáctico al que corresponde la propuesta es el contenido, para ello el estudiante debe formar su pensamiento, cultivar sus facultades, como indica la práctica milenaria escolar, mediante el dominio de una rama del saber, de una ciencia, de parte de ella o de varias interrelacionadas a esto le llamamos el contenido del aprendizaje, de la enseñanza, del proceso docente-educativo.

2.2.2. Modelo Didáctico

El sistema didáctico aplicado para el desarrollo de las sesiones de enseñanza aprendizaje contempla una parte informativa y otra destinada a los aspectos específicamente didácticos que contienen en primer lugar los objetivos y en segundo lugar los contenidos, que está compuesto por los conocimientos, capacidades y actitudes y por último la secuencia didáctica que contiene los momentos, la metodología, medios, tiempo y la evaluación.

2.2.3. Sesiones de Enseñanza Aprendizaje.

Se seleccionaron 15 sesiones de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. PARTE INFORMATIVA.

- | | |
|----------------------------|--|
| 1.1. Institución Educativa | : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena |
| 1.2. Área | : Educación Física |
| 1.3. Nivel/Modalidad | : Primaria |
| 1.4. Grado | : 3° - 4° |
| 1.5. Área Curricular | : Educación Física |
| 1.6. Tema | : La activación corporal (Calentamiento) |
| 1.7. Competencia | : Asume una vida saludable |
| 1.8. Lugar y fecha | : Cojal 01 de setiembre del 2016 |
| 1.9. Duración | : 90min. |
| 1.10. Docente | : Juan Carlos Carranza Regalado |

II. ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de mejorar y ejecutar oportunamente movimientos básicos para la activación de la totalidad corporal y explica su utilidad (Calentamiento).

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|---|--|---|
| Actividades de movimiento para la activación corporal (calentamiento) Juegos. | Realiza diferentes formas de calentamiento antes de empezar a practicar y jugar el Futsal. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|---------------|---|---|----|---|
| Inicio | <ul style="list-style-type: none">- Ejercicios generalizados. (Calentamiento)- Crean y ejecutan ejercicios en forma individual y grupal- Realiza ejercicios de estiramientos.- Flexibilidad, trotes, piques.- Por parejas, tríos, en grupos de seis.- Responden en forma voluntaria: ¿Qué es lo que han hecho? ¿Cómo lo han hecho? ¿Qué saben sobre la activación corporal o el calentamiento? | Plataforma deportiva. Conos, Platos Pelotas Silbato | 20 | Los estudiantes que exploren diferentes movimientos y ejercicios en forma individual y grupal |

| | | | | |
|-------------------|--|---|----|---|
| Desarrollo | <p>Conflictos cognitivos, Sistematización del aprendizaje (esquemas, mapas)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes, conformados por grupos de a 5 dirigirán a todos sus compañeros los ejercicios de activación corporal o el calentamiento, creados por ellos mismos, durante 8 a 10 minutos cada grupo. - Con la ayuda del profesor consolidan la información sobre la activación corporal. - Aplicación de lo aprendido, transferencia a situaciones nuevas, reflexión sobre el aprendizaje. | <p>Tizas</p> <p>Aros</p> <p>Silbato</p> <p>Hoja con ejercicios de activación corporal</p> | 50 | Realizan actividades y ejercicios lúdicos para mejorar su coordinación. |
| Cierre | <ul style="list-style-type: none"> - Ejecutan los mejores ejercicios de activación corporal de cada grupo con la ayuda del profesor. - ¿Estarán en la condición de practicar los ejercicios de activación corporal? - ¿Cómo podemos mejorar las activaciones corporales? - Finaliza con la práctica de la higiene. - Practican lo aprendido con sus amigos y familiares, en la localidad donde viven. <p>Tarea: ¿Qué es la</p> | | 20 | Respeta las ideas de sus compañeros |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | frecuencia cardiaca y respiratoria?, formas de obtención de la FC, Dibujar | | | |
|--|---|--|--|--|

III. BIBLIOGRAFÍA: Hernández, J. (2000). La iniciación a los deportes desde su estructura y su dinámica. Aplicación a la educación física escolar y al entrenamiento deportivo.

Cojal, Setiembre del 2016

Jorge Luis Perleche Chuquilín
Vº Bº Director

Juan Carlos Carranza Regalado
Prof. de Área

LISTA DE COTEJO

“LA ACTIVACIÓN CORPORAL (CALENTAMIENTO)”

Docente: Juan Carlos Carranza Regalado

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 01/09/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | Realiza los ejercicios de calentamiento | Es obediente en las tareas encomendadas | Cumple con las reglas de fútbol | Se divierte practicando el fútbol | Demuestra creatividad con ejercicios de calentamiento | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|---|---|---------------------------------|-----------------------------------|---|------------|
| | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| N ^º | PESO | | | | | | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.

PROFESOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Aprendamos el futsal a través del juego
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 08 de setiembre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II. ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de aprender a jugar el futsal a través de los diferentes juegos organizados.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|---|--|---|
| Actividades lúdicas utilizando diferentes juegos pre deportivo: futsal. | Aprende a jugar el futsal a través de los diferentes juegos organizados. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|--|--|----|--|
| Inicio | <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes sentados en la parte central de la plataforma deportiva, responden a las interrogantes planteadas por el docente. - ¿Conocen algunos juegos dónde se utilicen el balón de fútbol? - ¿Cuántos jugadores se necesitan? - ¿Cuál es la mejor forma de conocer las reglas básicas? - ¿Podemos aprender jugando el fútbol? <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar.</p> | <p>Plataforma deportiva</p> <p>Conos,</p> <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> | 20 | Los estudiantes practican diferentes juegos en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <p>Balón que veo, patada que arreo. Todos repartidos por la pista conduciendo cada uno su balón intentan dar una patada a los balones de los demás sin que no se la den al suyo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Con una pelota, soy capaz de conducir la pelota con el pie de diferentes formas, en carrera, etc. - Hacer toques con el pie. - Golpear la pelota con el pie y recepcionarla. - Golpearla contra una pared de forma repetida. <p>El Roba balones. Todos repartidos por la pista conduciendo cada uno su balón menos 3 o 4 niños. Éstos intentan “robar” un balón intentando que ya no se lo quiten más.</p> <p>Te la Quito. Por parejas, con una</p> | <p>Silbato</p> <p>Tizas</p> <p>Aros</p> <p>Silbato</p> <p>Hoja con ejercicios de activación corporal</p> | 50 | Realizan juegos lúdicos para mejorar su coordinación. |

| | | | | |
|--------|--|--|----|--------------------------------------|
| | <p>pelota. El que tiene la posesión del balón, trata de conservarla conduciéndola. El otro, intentará arrebatarla. Si lo consigue cambio de rol.</p> <p>Partido de práctica. Se juega un partido de Futsal Las reglas, se van introduciendo paulatinamente.</p> | | | |
| Cierre | <p>Aplicación de lo aprendido.</p> <p>Habilidades con el Balón de Fútbol.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pisando el balón moverlo adelante y atrás. - Pisarlo con el pie y moverlo en todas direcciones, con apoyo en otra pierna. - Golpear el balón con el interior de un pie al otro sin desplazarse. - Desplazarse pisando el balón y rodándolo con la suela. - Avanza controlando el balón con el interior del pie derecho y la suela del mismo. - Avanza controlando el balón con el interior de los dos pies. | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFÍA: Méndez Giménez, Antonio y Carlos. Los Juegos en el Currículo de la Educación Física. Más de 1000 juegos para el desarrollo motor. 5ª Edición. Editorial Paidotribo.

Cojal, Setiembre del 2016

 Jorge Luis Perleche Chuquilín
 Vº Bº Director

 Juan Carlos Carranza Regalado
 Prof. de Área

LISTA DE COTEJO

“APRENDEMOS EL FUTSAL A TRAVÉS DEL JUEGO”

Docente: Juan Carlos Carranza Regalado

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 08/09/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | Realiza los ejercicios de calentamiento | Es obediente en las tareas encomendadas | Cumple con las reglas de fútbol | Se divierte practicando el fútbol | Demuestra creatividad con ejercicios de calentamiento | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|---|---|---------------------------------|-----------------------------------|---|------------|
| Nº | PESO | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDENA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.
PROFESOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Aprendamos el fútbol conociendo las reglas básicas
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 15 de setiembre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II. ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de reconocer e identificar las diferentes reglas y normas básicas para jugar fútbol.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|---|--|---|
| Las reglas y normas utilizadas en el fútbol | Aprende las diferentes reglas y normas básicas para jugar el fútbol. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|--|--|----|--|
| Inicio | <p>- Los estudiantes sentados en la parte central de la plataforma deportiva, responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>- ¿Conocen las reglas del fútbol?</p> <p>- ¿Quién crea las reglas?</p> <p>- ¿Cuál es la mejor forma de conocer las reglas básicas?</p> <p>- ¿Podemos aprender solo jugando fútbol?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar:</p> <p>Los juegos pre deportivos</p> <p>Para calentar juguemos chivito.</p> <p>Se forman 2 grupos, se jugaran en un tiempo de 10 minutos, mientras un grupo juega, el otro realiza trabajos de elasticidad, los alumnos juegan a dos toques, luego a un toque, al final todos deben movilizarse y participar del juego.</p> | <p>Plataforma deportiva</p> <p>Conos,</p> <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> <p>Tizas</p> <p>Aros</p> | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <p>¿Cómo se juega el fútbol?</p> <p>Reunidos en el centro del campo, explicamos las principales reglas para jugar el fútbol.</p> <p>Se organizan cuatro equipos y se les hace jugar partidos de práctica, cortando por momentos e indicándolos las reglas de cómo se juega el fútbol.</p> | <p>Silbato</p> <p>Hoja con ejercicio</p> | 50 | Propone y ejecuta partidos de práctica, para identificar las diferentes reglas de juego. |

| | | | | |
|---------------|--|--|----|--------------------------------------|
| | <p>Los cuatro equipos practican lo explicado y lo demuestran en el partido de práctica.</p> <p>Con la ayuda del profesor consolidan la información sobre las diferentes reglas en el fútbol.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de diferentes segmentos corporales</p> | | | |
| Cierre | <p>Aplicación de lo aprendido, transferencia a situaciones nuevas, reflexión sobre el aprendizaje.</p> <p>Partidos a medio campo: Ubicaciones, ¿Cómo mejorar el dominio de balón?</p> <p>Finaliza con la práctica de la higiene.</p> <p>Practican lo aprendido con sus amigos y familiares, en la localidad donde viven.</p> | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III. BIBLIOGRAFÍA: Kip Kiné Ediciones. Unidades Didácticas. Educación Física. 3º ESO.

Cojal, Setiembre del 2016

 Jorge Luis Perleche Chuquilín
 Vº Bº Director

 Juan Carlos Carranza Regalado
 Prof. de Área

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

“APRENDEMOS EL FUTSAL CONOCIENDO LAS REGLAS”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 15/09/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | ¿Se adapta al balón de futsal? | ¿Observa los videos sobre las reglas del futsal? | ¿Aceptas las reglas del juego sin protestar? | ¿Te adaptas rápidamente en las posiciones básicas? | ¿Practicas alguna finta? | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|--------------------------------|--|--|--|--------------------------|------------|
| | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| Nº | PESO | | | | | | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.
PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 04

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Familiarizándonos con el balón de futsal
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 22 de setiembre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de practicar actividades motrices, que incidan en el desarrollo de sus habilidades deportivas en la disciplina del futsal

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|---|--|---|
| Desplazamientos con el balón y sin balón. Juegos y deporte | Aplica y mejora su habilidad técnica al familiarizarse con el balón de futsal. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|---------------|--|---|----|---|
| Inicio | <p>- Saludo y presentación, los estudiantes forman un semicírculo en la parte central de la plataforma deportiva y responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué conocen?, ¿Cuáles son las que practican con regularidad?</p> <p>¿Con cuántos segmentos corporales para trabajar con el balón?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar:</p> <p>Familiarizándonos con el balón de futsal. Para esto vamos a jugar.</p> <p>- Calentamiento estático y dinámico de banda a banda incidiendo más en las extremidades inferiores, realizan movimientos articulares de cuello-cabeza, de brazos y pies, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente.</p> <p>Corren en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p> | <p>Plataforma deportiva</p> <p>Conos,</p> <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> <p>Tizas</p> <p>Aros</p> <p>Silbato</p> | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| | <p>Conflictos cognitivos.</p> <p>Realizan toque de balón, Individualmente, conducen el balón con el pie derecho, izquierdo o ambos.</p> <p>➤ Rodar el balón con la planta del pie en todas las direcciones</p> | <p>Hoja con ejercicios de</p> | 50 | Propone y ejecuta partidos de práctica, para |

| | | | | |
|-------------------|--|--|----|---|
| Desarrollo | <p>(estático). Cambio de pie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pasar el balón de un pie a otro. ➤ Rodar el balón de adelante atrás, con la suela, intentar subir al empeine. ➤ Conducir el balón con la planta del pie. ➤ Lanzar el balón con la mano y golpearlo con el muslo luego con la cabeza, pararlo con el empeine y dejarlo que de un bote, golpearlo con el empeine y recogerlo con la mano. Igual sin bote. ➤ Desplazarse por el espacio en zigzag golpeando siempre con el exterior del pie. <p>- Con la ayuda del profesor consolidan la información</p> | | | identificar las diferentes reglas de juego. |
| Cierre | <p>Aplicación de lo aprendido, reflexión sobre el aprendizaje</p> <p>Estiramientos de las extremidades inferiores y finaliza con la práctica de la higiene.</p> <p>Practican lo aprendido con sus amigos y familiares, donde viven.</p> | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFIA: Arjol, j. (2012). Planificación Actual del entrenamiento de futsal.

Cojal, Setiembre del 2016

 Jorge Luis Perleche Chuquilín
 Vº Bº Director

 Juan Carlos Carranza Regalado
 Prof. de Área

FICHA DE OBSERVACIÓN

“FAMILIARIZACION DEL BALON DE FUTSAL”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 22/09/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | ¿Moviliza sin problemas el balón? | ¿Coordina la acción pierna-brazo en las pases y lanzamientos? encomendadas | ¿Tomas decisiones variadas para cada situación de juego? | ¿Da el pase al jugador desmarcado? | ¿Se adapta al balón de futsal? | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|-----------------------------------|--|--|------------------------------------|--------------------------------|------------|
| | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| Nº | PESO | | | | | | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDENÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.

PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 05

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Adaptación y manejo del balón de futsal
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 29 de setiembre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de practicar actividades motrices, considerando elementos corporales para el manejo, adaptación y dominio del balón del futsal.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|--|---|---|
| Manejo del balón Adaptación al balón. Juegos y deporte | Aprende a realizar el manejo y adaptación con el balón de futsal. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|---|---|----|--|
| Inicio | Saludo y presentación. Calentamiento estático y dinámico de banda a banda incidiendo más en las extremidades inferiores. | Plataforma deportiva Conos, | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | Conflictos cognitivos. ➤ Individualmente, conducir el balón con el pie derecho, izquierdo o ambos. ➤ Rodar el balón con la planta del pie en todas las direcciones (estático). Cambio de pie. ➤ Pasar el balón de un pie a otro. ➤ Rodar el balón de adelante atrás, con la suela, e intentar que suba al empeine. ➤ Pataditas. Igual pero sentados. ➤ Cambios del balón de un pie a otro con el interior. ➤ Conducir el balón por el espacio con la planta del pie. ➤ Lanzar el balón con la mano y golpearlo con el muslo. ➤ Igual con la cabeza. ➤ Lanzar el balón con la mano y pararlo con el empeine. ➤ Lanzar el balón con la mano, dejarlo que de un bote, golpearlo con el empeine y | Platos Pelotas Silbato Tizas Aros Silbato Hoja con ejercicios | 50 | Propone y ejecuta partidos de práctica, para identificar las diferentes reglas de juego. |

| | | | | |
|---------------|--|--|----|--------------------------------------|
| | <p>recogerlo con la mano.</p> <p>➤ Igual sin bote.</p> <p>➤ Desplazarse por el espacio en zigzag golpeando siempre con el exterior del pie.</p> <p>- Con la ayuda del profesor consolidan la información sobre la activación corporal</p> | | | |
| Cierre | <p>Aplicación de lo aprendido, transferencia a situaciones nuevas, reflexión sobre el aprendizaje</p> <p>- Partidos a medio campo: Siempre hay un suplente y otro de árbitro</p> <p>¿Cómo mejorar el dominio de balón?</p> <p>-Finaliza con la práctica de la higiene.</p> <p>Practican lo aprendido con sus amigos y familiares</p> | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFIA: Antón, J.L. (1998). (Coord.) Entrenamiento deportivo en la edad escolar. Málaga: Unisport

Cojal, Setiembre del 2016

 Jorge Luis Perleche Chuquilín
 Vº Bº Director

 Juan Carlos Carranza Regalado
 Prof. de Área

FICHA DE OBSERVACIÓN

“FAMILIARIZACION DEL BALON DE FUTSAL”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 29/09/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | ¿Moviliza sin problemas el balón? | ¿Coordina la acción pierna-brazo en las pases y lanzamientos?/encmendadas | ¿Tomas decisiones variadas para cada situación de juego? | ¿Da el pase al jugado desmarcado? | ¿Se adapta al balón de futsal? | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|-----------------------------------|---|--|-----------------------------------|--------------------------------|------------|
| | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| N ^a | PESO | | | | | | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.

PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 06

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Pasa el balón con la parte interna del pie
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 06 de octubre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.11. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de aprender las diferentes partes de contacto del balón con el pie y adquirir el gesto técnico que permita pasar el balón con el borde interno del pie de la forma correcta.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|---|--|---|
| El pase del balón con parte interna del pie | Aprende las diferentes partes de contacto del balón con el pie y adquirir el gesto técnico que permita pasar el balón con la parte interna del pie de la manera más eficiente. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|--|--|----|---|
| Inicio | <ul style="list-style-type: none"> - Saludo y presentación. - Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva, responden a las interrogantes planteadas por el docente: ¿Cómo se realiza un pase? ¿Cómo se realiza un pase con la parte interna? - Hoy aprenderemos a pasar el balón con la parte interna. - Iniciaremos la clase calentando. - Formamos dos equipos uno rojo y otro verde. Un equipo conduce el balón y persigue al otro tratando de tocarlo, los que son tocados quedan eliminados y abandonan el campo. | Plataforma deportiva Conos, Platos Pelotas | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos reunidos en parejas dispersas por el campo, uno frente a otro, un balón cada pareja: realizan pases cortos con la parte interna del pie, después de 5 minutos se separan una distancia de 5 metros, luego de 10 metros. - Correcciones. - Variante 1: Se desplaza por el campo adelante y atrás. - Variante 2: igual trabajo ahora en el área de penal. - Los estudiantes formados en dos, separadas a 5 metros una de otra, realizan el pase con el borde interno y pasan al final de su columna. | Silbato Tizas Aros Silbato Hoja con ejercicios | 50 | Utiliza la parte correcta del pie al ejecutar un pase en distintas direcciones. |

| | | | | |
|---------------|---|--|----|--------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes separados en tres grupos, cada grupo formado en triangulo (ABC) a 5 metros de distancia entre punto A, el punto B y el punto C, , un alumno en el punto B y otro en el punto C el resto se formara uno detrás de otro en el punto A, el primero del punto A, realiza un pase con el borde interno al del punto B, y corre a ese punto, el del punto B pasa al del punto C y corre a ese punto, el del punto C pasa al primero del punto A y corre al último de la columna. - Luego se realiza tres toques para pasar el balón, luego dos y luego solo un toque de balón - Nos hidratamos. | | | |
| Cierre | <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes dialogan sobre lo aprendido, las dificultades y como se sintieron en la práctica. Luego realizan estiramiento en diferentes posiciones acostados en el suelo, de pie, en parejas, etc.- Ahora nos aseamos | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFIA: Arjol, j. (2012). Planificación Actual del entrenamiento de futsal.

Cojal octubre del 2016

 Jorge Luis Perleche Chuquilín
 Vº Bº Director

 Juan Carlos Carranza Regalado
 Prof. de Área

FICHA DE OBSERVACIÓN

“PASA EL BALÓN CON LA PARTE INTERNA DEL PIE”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 06/10/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | Es capaz de efectuar el pase del balón con la parte interna del pie con precisión | Conduce el balón con control y ajuste corporal | Sigue correctamente la trayectoria del balón para interceptarlo | Coordina sus movimientos corporales al lanzar y recibir el balón. | Se desliza y ubica adecuadamente en el espacio para recibir y pasar un balón. | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|---|--|---|---|---|------------|
| | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| Nº | PESO | | | | | | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.
PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 07

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Pasa el balón con la parte externa del pie
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 13 de octubre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de aprender las diferentes partes de contacto del balón con el pie y adquirir el gesto técnico que permita pasar el balón con el borde interno del pie de la forma correcta.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|---|--|---|
| El pase del balón con parte externa del pie | Aprende las diferentes partes de contacto del balón con el pie y adquirir el gesto técnico que permita pasar el balón con la parte externa del pie de la manera más eficiente. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|---|--|----|---|
| Inicio | <ul style="list-style-type: none"> - Saludo y presentación. - Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva, responden a las interrogantes planteadas por el docente: ¿Cómo se realiza un pase? ¿Cómo se realiza un pase con la parte externa del pie? - Hoy aprenderemos a pasar el balón con la parte externa. - Iniciaremos la clase calentando. - Formamos dos equipos uno rojo y otro verde. Un equipo conduce el balón y persigue al otro tratando de tocarlo, los que son tocados quedan eliminados y abandonan el campo. | Plataforma deportiva Conos, Platos Pelotas Silbato | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos reunidos en parejas dispersas por el campo, uno frente a otro, un balón cada pareja: realizan pases cortos con la parte externa del pie, después de 5 minutos se separan una distancia de 5 metros, luego de 10 metros. - Correcciones. - Variante 1: Se desplaza por el campo adelante y atrás. - Variante 2: igual trabajo ahora en el área de penal. - Los estudiantes formados en dos, separadas a 5 metros una de otra, realizan el pase con el borde interno y pasan al final de su | Tizas Aros Silbato Hoja con ejercicios | 50 | Utiliza la parte correcta del pie al ejecutar un pase en distintas direcciones. |

| | | | | |
|---------------|--|--|----|--------------------------------------|
| | <p>columna.</p> <p>- Los estudiantes separados en tres grupos, cada grupo formado en triangulo (ABC) a 5 metros de distancia entre punto A, el punto B y el punto C, , un alumno en el punto B y otro en el punto C el resto se formara uno detrás de otro en el punto A, el primero del punto A, realiza un pase con el borde interno al del punto B, y corre a ese punto, el del punto B pasa al del punto C y corre a ese punto, el del punto C pasa al primero del punto A y corre al último de la columna.</p> <p>- Luego se realiza tres toques para pasar el balón, luego dos y luego solo un toque de balón</p> <p>- Nos hidratamos.</p> | | | |
| Cierre | <p>- Los estudiantes dialogan sobre lo aprendido, las dificultades y como se sintieron en la práctica.</p> <p>Luego realizan estiramiento en diferentes posiciones acostados en el suelo, de pie, en parejas, etc.</p> <p>- Ahora nos aseamos</p> | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFIA: Torres, A. (20 de abril de 2004). Como enseñar futsal; Aplicación de un programa de futsal y su influencia en la aptitud física.

Cojal octubre del 2016

 Jorge Luis Perleche Chuquilín
 Vº Bº Director

 Juan Carlos Carranza Regalado
 Prof. de Área

FICHA DE OBSERVACIÓN

“PASA EL BALÓN CON LA PARTE EXTERNA DEL PIE”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 13/10/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | INDICADORES | | | | | |
|----------------------|-------------------------------|---|--|---|---|--|------------|
| | | Es capaz de efectuar el pase del balón con la parte externa del pie con precisión | Conduce el balón con control y ajuste corporal | Sigue correctamente la trayectoria del balón para interceptarlo | Coordina sus movimientos corporales al lanzar y recibir el balón. | Se desplaza y ubica adecuadamente en el espacio para recibir y pasar un balón. | VALORACION |
| <i>N^a</i> | <i>PESO</i> | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.

PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 08

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Pase corto y pase largo
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 20 de octubre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de aprender las diferentes formas de realizar el pase corto y el pase largo con el balón en el futsal de la manera más eficiente.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTO | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|-------------------------------|--|---|
| El pase corto y el pase largo | Aprende las diferentes partes de contacto del balón con el pie y adquirir el gesto técnico que permita pasar el balón con la parte externa del pie de la manera más eficiente. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|--|--|----|--|
| Inicio | <ul style="list-style-type: none"> - Saludo y presentación. - Calentamiento: - Marcamos en el terreno 5 círculos de 2m de radio, dispuestos a su vez en círculo y separados a una distancia de 10m. Uno del otro. - Dentro de cada círculo 3 alumnos, en el centro de todo el resto de los alumnos, a la señal del profesor los alumnos que están en los círculos tratarán de cambiar de lugar, mientras que los que están libres por el campo, tratarán de entrar en algún círculo, - Los alumnos dispersos por el campo realizan estiramientos - Ahora a hidratarse. | Plataforma deportiva Conos, Platos Pelotas Silbato | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <ul style="list-style-type: none"> - Se orienta explicando los aspectos motrices del pase a diferente distancia. - Ejercicios en parejas con un balón, dispuestos uno frente a otro a 5m, se pasan el balón, luego se van alejando y pasándose el balón hasta llegar cada uno a línea lateral, ejecutaran pases largos. - Variante 1: en el centro se dispondrán conos, para que el balón pase por arriba de ellos. - Variante 2: el balón debe pasar entre los conos. - Los estudiantes reunidos en dos | Tizas Aros Silbato Hoja con ejercicios | 50 | Utiliza la parte correcta del pie al realizar el pase corto y largo al ejecutarlo en distintas direcciones . |

| | | | | |
|---------------|---|--|----|--------------------------------------|
| | <p>grupos, dispuestos en 4 puntos (ABCD), el grupo A, se ubica a 5m al costado del B y a 20m al frente del D, el grupo B, se ubica a 20m del C, un balón con el grupo A y otro balón con el grupo C, al silbato el primer alumno del grupo A, realiza un pase al del grupo B, y se ubica al final de este grupo, al mismo tiempo el del grupo C, realiza un pase corto al del grupo D, y se ubica al final de este grupo, los que reciben el balón realizaran un pase largo al grupo que esta frente a ellos y se ubicaran al final del grupo donde pasaron el balón.</p> <p>- Repeticiones:</p> <p>Variante 1: realizar pases en diagonal y correr de frente.</p> <p>Variante 2: disponer conos y que el balón pase por encima o entre ellos</p> <p>Jugamos futsal incidiendo en la correcta ejecución de los pases.</p> | | | |
| Cierre | <p>- Los estudiantes dialogan sobre lo aprendido, las dificultades y como se sintieron en la práctica.</p> <p>Luego realizan ejercicios de estiramiento y relajación.</p> <p>- Ahora nos aseamos.</p> | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFIA: Torres, A. (20 de abril de 2004). Como enseñar futsal; Aplicación de un programa de futsal y su influencia en la aptitud física.

Cojal octubre del 2016

Jorge Luis Perleche Chuquilín
Vº Bº Director

Juan Carlos Carranza Regalado
Prof. de Área

FICHA DE OBSERVACIÓN

“PASE CORTO Y PASE LARGO”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 20/10/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | INDICADORES | | | | | |
|---------------------|-------------------------------|--|--|---|---|--|------------|
| | | Es capaz de efectuar el pase corto y el pase largo del balón con precisión | Conduce el balón con control y ajuste corporal | Sigue correctamente la trayectoria del balón para interceptarlo | Coordina sus movimientos corporales al lanzar y recibir el balón. | Se desplaza y ubica adecuadamente en el espacio para recibir y pasar un balón. | VALORACION |
| Nº | PESO | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDENA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.
PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 09

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Recepción y pase (parte interna y externa)
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 27 de octubre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10 Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de aprender y practicar la recepción y pase con parte interna y externa y hacerla de manera más eficiente.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|--|--|---|
| Conducción y pase con parte interna y externa. | Adquirir el gesto técnico que permita conducir y pasar el balón con el borde interno del pie de la forma correcta. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|---|--|----|---|
| Inicio | <p>Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿De cuantas formas puedes recepcionar el balón? ¿Cuál es la forma más fácil de pasar el balón al compañero?</p> <p>Hoy aprenderemos sobre la recepción y pase con parte interna y externa.</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico</p> <p>Formamos dos equipos: Un equipo conduce el balón y persigue al otro tratando de tocarlo. El juego termina cuando todos los del equipo perseguido son alcanzados. Se realiza el cambio de roles.</p> <p>- Luego realizan actividades de flexibilidad y estiramientos y se hidratan</p> | <p>Plataforma deportiva</p> <p>Conos,</p> <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> <p>Tizas</p> <p>Aros</p> | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <p>1- Por parejas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pase con el interior y recepción de planta. - Pase con el interior sin pararla. - Pase con el interior y el que recibe ataca el balón. - Pases con más distancia elevando un poco el balón. - Pase “de cucharita “ - Los dos compañeros se colocan de | <p>Silbato</p> <p>Hoja con ejercicios</p> | 50 | Propone y ejecuta actividades de pase y recepción. |

| | | | | |
|---------------|--|--|----|--------------------------------------|
| | <p>cara, el de adelante controla de planta y el otro realiza el pase. Al llegar a la otra banda, cambio.</p> <p>- Pases con el exterior.</p> <p>- Los dos se colocan a ambos lados. El que realiza el pase avanza luego, el otro controla y pasa, así ida y vuelta. Luego cambio.</p> <p>2.- Por grupos: Se colocan dos grupos frente a frente. Pase e irse al otro grupo.</p> <p>3.- Igual pero al dar el pase se desplaza de espalda al final de su fila.</p> <p>4.- Por grupos: Se colocan en círculo y uno en el medio. Se da el pase al alumno que está en el medio. Cuando se dé una vuelta, cambio. Con los dos pies.</p> <p>5.- Partidos a lo ancho.</p> <p>Ahora nos hidratamos</p> | | | |
| Cierre | <p>Los estudiantes dialogan sobre lo aprendido, las dificultades y como se sintieron en la práctica.</p> <p>Luego realizan estiramiento en diferentes posiciones acostados en el suelo, de pie, en parejas, etc.</p> <p>Ahora nos aseamos.</p> | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFIA: Torres, A. (20 de abril de 2004). Como enseñar futsal; Aplicación de un programa de futsal y su influencia en la aptitud física.

Cojal octubre del 2016

Jorge Luis Perleche Chuquilín
Vº Bº Director

Juan Carlos Carranza Regalado
Prof. de Área

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

“RECEPCIÓN Y PASE CON PARTE INTERNA Y EXTERNA”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 27/10/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | PASA Y RECEPCIONA DEL BALÓN SIN MIRAR | ¿PASA EL BALÓN CON PARTE INTERNA Y | ¿CONDUCE EL BALÓN SIN QUE SE LE VAYA | ¿OCUPA DIFERENTES ZONAS DEL CAMPO | MANTIENE SU COLOCACIÓN SEGÚN | VALORACION |
|----------------------|-------------------------------|--|---------------------------------------|---|--------------------------------------|---------------------------------|------------|
| | | | | | | | |
| <i>N^a</i> | <i>PESO</i> | <i>4</i> | <i>4</i> | <i>4</i> | <i>4</i> | <i>4</i> | <i>20</i> |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDENÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.
PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 10

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Recepción y conducción del balón con la planta del pie
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 03 de noviembre del 2016
- 1.9 Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

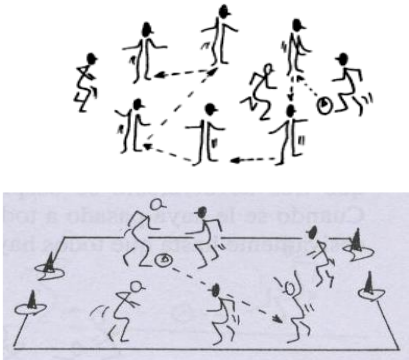
Comprender las diferentes partes de juego para poder participar en forma constructiva con los demás. Analizar la recepción y conducción del balón utilizando los medios técnicos según las pautas indicadas.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|--|--|---|
| Conducción y pase con parte interna y externa. | • Adquirir el gesto técnico que permita conducir y recepcionar el balón a diferentes distancias, velocidades y alturas con la planta del pie de la forma correcta. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|---|---|----|---|
| Inicio | <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva. - Responden a las interrogantes planteadas por el docente. <ul style="list-style-type: none"> . ¿Luego del pase que otro fundamento técnico se utiliza en el fútbol? . ¿Cómo podemos controlar el balón con los miembros inferiores? . ¿Cuándo utilizamos la planta del pie para recepcionar un balón? - Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: La recepción del balón con la planta del pie. - Los estudiantes realizan diversos ejercicios para el calentamiento físico. | Plataforma deportiva Conos, Platos Pelotas Silbato Tizas | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <ul style="list-style-type: none"> - Se orienta explicando los aspectos motrices de la recepción del balón con la planta del pie. - Ejercicios en parejas con un balón, dispuestos uno frente a otro a 5m, uno pasa el balón al ras del piso el compañero, el cual lo recibe con la planta del pie y devuelve con un pase. (Luego se realizan variantes). - Los estudiantes dispuestos en tríos, uno en el centro de los otros dos, a una distancia de 5 m. de cada compañero, los compañeros de los | Aros Silbato Hoja con ejercicios | 50 | Propone y ejecuta actividades de pase y recepción. |

| | | | | |
|---------------|---|--|----|--------------------------------------|
| | <p>lados tendrán un balón cada uno, el que pasaran uno a la vez al compañero del centro para que este pise el balón y lo devuelva con un pase. Después de 5 minutos de trabajo se cambia al alumno del centro.</p> <p>- Juguemos futsal, los estudiantes reunidos en equipos de 5 integrantes juegan futsal de manera libre, incidiendo en la ejecución correcta de la recepción con la planta del pie</p>  | | | |
| Cierre | <p>Aplicación de lo aprendido, transferencia a situaciones nuevas, reflexión sobre el aprendizaje.</p> <p>- Partidos a medio tiempo. ¿Cómo mejorar la recepción del balón?</p> <p>-Finaliza con la práctica de la higiene.</p> <p>Practican lo aprendido con sus amigos y familiares.</p> | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFIA: Suárez, Y. (2002). Aspectos Técnicos Fundamentales del Fútbol Sala

Cojal noviembre del 2016

 Jorge Luis Perleche Chuquilín
 Vº Bº Director

 Juan Carlos Carranza Regalado
 Prof. de Área

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

“LA RECEPCIÓN Y CONDUCCIÓN DEL BALÓN CON LA PLANTA DEL PIE”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 03/11/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | RECEPCIONA Y CONDUCE EL BALÓN | ¿RECEPCIONA EL BALÓN CON LA PLANTA DEL PIE | ¿CONDUCE EL BALÓN SIN QUE SE LE VAYA | ¿CONDUCE EL BALÓN POR DIFERENTES ZONAS DEL | MANTIENE SU COLOCACIÓN SEGÚN SISTEMA DE JUEGO | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|--------------------------------------|--|---|------------|
| | | | | | | | |
| N ^a | PESO | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.
PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 11

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Conducción y lanzamientos al arco
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 10 de noviembre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Comprender los elementos individuales y colectivos básicos que forman parte de la conducción y lanzamiento a portería, que ayudarán en el desarrollo de sus habilidades deportivas en la disciplina del futsal.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|--|---|---|
| Conducción y pase con parte interna y externa. | Desarrollar y mejorar los medios técnico – tácticos individuales, que nos permitan puntuar en este deporte de equipo. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|---|---|----|---|
| Inicio | <ul style="list-style-type: none"> - Saludo y presentación. - Responden a las interrogantes planteadas por el docente. ¿Por qué realizamos tiros a la portería? ¿Cómo podemos conducir el balón y patear al arco? - Calentamiento individual y grupal de los estudiantes. - Por parejas vamos trotando por el espacio, uno con balón y otro sin él. | Plataforma deportiva Conos, Platos | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | Los grupos que se forman son los mismos que jugaran los partidos. ➤ Rondas de tiros al arco. En cada ronda habrá un portero. ➤ Los alumnos patean el balón en forma ordenada. ➤ Lanzas el balón al aire y sin bote, tirar a puerta. Con los dos pies. ➤ Conducir entre los conos y al pasar el último lanzar a portería. ➤ Una vez que se lanza, se recoge el balón. En cada ronda habrá un portero. ➤ Utilizando todos los balones, patean por turnos. Pase al pivot y tiro a puerta. El que lanza recoge su balón. | Pelotas Silbato Tizas Aros Silbato Hoja con ejercicios | 50 | Propone y ejecuta actividades de recepción del balón en diferentes posiciones (preparar su cuerpo). |
| | - Reflexión sobre el | | | Respetar las |

| | | | | |
|---------------|--|--|----|-------------------------|
| Cierre | aprendizaje. - Estiramiento de las extremidades inferiores - higiene. Practican lo aprendido con sus amigos. | | 20 | ideas de sus compañeros |
|---------------|--|--|----|-------------------------|

III BIBLIOGRAFIA. Suárez, Y. (2002). Aspectos Técnicos Fundamentales del Fútbol Sala

Cojal noviembre del 2016

Jorge Luis Perleche Chuquilín
Vº Bº Director

Juan Carlos Carranza Regalado
Prof. de Área

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

“CONDUCCIÓN Y LANZAMIENTOS AL ARCO”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 10/11/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | RECEPCIONA, CONDUCE EL BALÓN Y REMATA AL ARCO | CONDUCE ENTRE LOS CONOS Y AL PASAR EL ÚLTIMO | LANZAR EL BALÓN AL AIRE Y SIN BOTE, TIRAR A PUERTA | PASAR EL BALÓN ENTRE COMPAÑEROS Y REMATAN AL INDIVIDUALMENTE, CONDUCE EL BALÓN Y REMATA AL ARCO | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|---|--|--|---|------------|
| | | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| Nº | PESO | | | | | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.

PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 12

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Pase y recepción con el balón con la pierna, el pecho y el pie
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 17 de noviembre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de practicar actividades motrices, que incidan en la recepción del balón con la pierna, el pecho y el pie en la disciplina del futsal.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|--|---|---|
| Conducción y pase con parte interna y externa. | Adquirir el gesto técnico que permita recepcionar el balón a diferentes distancias, velocidades y alturas con el pie, pecho y pie de la forma correcta. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|--|---|----|--|
| Inicio | <ul style="list-style-type: none"> - Saludo y presentación. - Responden interrogantes realizados por el docente - Calentamiento individual y grupal de los estudiantes. - Por parejas vamos trotando por el espacio, uno con balón y otro sin él. - Ahora nos hidratamos | Plataforma deportiva Conos, | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <ul style="list-style-type: none"> - Se orienta explicando los aspectos motrices de la recepción con la pierna, el pecho y el pie. - Ejercicios individuales, cada uno con un balón, lo lanzan al aire y acomodan el cuerpo para recibirlo con el pecho, la pierna y el pie. Variante 1: recibir el balón con el pecho y luego pisarlo Variante 2: recibirlo con el pecho, luego con el muslo y luego pisarlo. Variante 3: recibirlo con el pecho, luego con el muslo, luego con el empeine total y luego pisarlo. - En parejas con un balón, dispuestos uno frente a otro a 5m, uno lanza el balón con la mano y el otro lo recibe con el pecho, para luego | Platos Pelotas Silbato Tizas Aros Silbato Hoja con ejercicios | 50 | Propone y ejecuta actividades de recepción del balón en diferentes posiciones (predisponer su cuerpo). |

| | | | | |
|---------------|--|--|----|--------------------------------------|
| | <p>devolverlo con la mano.</p> <p>Variante 1: recibe el balón con el pecho, tratando que el balón quede en sus pies.</p> <p>Variante 2: Recibir el balón a diferentes distancias, alturas y velocidades y tratar de amortiguarlo.</p> <p>Variante 3: En igual situación pero trasladándose adelante y atrás, izquierda y derecha</p> <p>Variante 4: Recepcionar el balón y devolverlo con un pase cortó a las manos del compañero.</p> | | | |
| Cierre | <p>- Aplicación de lo aprendido, transferencia a situaciones nuevas, reflexión sobre el aprendizaje</p> <p>-Finaliza con la práctica de la higiene.</p> <p>-Practican lo aprendido con sus amigos y familiares, en la localidad donde viven.</p> | | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFIA. Suárez, Y. (2002). Aspectos Técnicos Fundamentales del Fútbol Sala

Cojal noviembre del 2016

Jorge Luis Perleche Chuquilín
Vº Bº Director

Juan Carlos Carranza Regalado
Prof. de Área

FICHA DE OBSERVACIÓN

“PASE Y RECEPCION CON EL BALÓN CON LA PIERNA, EL PECHO Y EL PIE”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 17/11/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | Pasa el balón y Recepciona con la pierna, el pecho y el pie. | ¿Recepciona el balón con la pierna? | ¿Lanza el balón y recepciona con el pecho? | ¿Lanza el balón y Recepciona con el pie? | Realiza acciones repetitivas en forma constante | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|--|-------------------------------------|--|--|---|------------|
| | | SI - NO | SI - NO | SI - NO | SI - NO | SI - NO | |
| Nº | | | | | | | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.
PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 13

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Trabajando el regate
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 24 de noviembre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de aplicar las habilidades básicas y genéricas del regate en las situaciones de juego.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|---------------|--|--|
| El regate | Control y dominio del movimiento incidiendo más en los mecanismos de ejecución. | Valoración del juego como desarrollo de la actividad física, como medio de disfrute, de relación con los demás y de empleo del tiempo libre. |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|---|---|----|--|
| Inicio | <p>Saludo y presentación.</p> <p>Los estudiantes forman un semicírculo en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar:</p> <p>Trabajando el regate.</p> <p>Corremos libremente por todo el espacio.</p> <p>Corremos, a la señal nos sentamos, nos arrodillamos, nos ponemos de pie. Andamos como las ranas, como los monos, como las liebres, etc.</p> <p>- Vamos de frente al compañero, lo esquivamos...</p> | <p>Plataforma deportiva</p> <p>Conos,</p> <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <p>Contróvalo como puedas:</p> <p>En fila delante del monitor, éste les pasará el balón de diferentes maneras y los niños deberán controlarlo, devolvérselo como el monitor les diga (cabeza, pecho, muslo, pie).</p> <p>Regatea al monitor:</p> <p>Colocados en fila india los niños deberán regatear al monitor sin que éste oponga oposición. Deberán experimentar con diferentes tipos de regates.</p> <p>1x1:</p> <p>Los alumnos se colocarán por parejas y uno intentará mediante regates mantener la posesión del</p> | <p>Silbato</p> <p>Tizas</p> <p>Aros</p> <p>Silbato</p> <p>Hoja con ejercicios</p> | 50 | Propone y ejecuta actividades de regate en diferentes posiciones (predispone su cuerpo). |

| | | | | |
|---------------|--|--|----|-------------------------------------|
| | balón mientras que el otro tratará de quitárselo. Cuando esto suceda se cambiarán los roles. | | | |
| Cierre | Estiramientos: Estiramientos de extremidades inferiores, extremidades superiores y tronco mientras se comentan las experiencias y las estrategias utilizadas. Debate: respeto por el adversario y el árbitro. -Finaliza con la práctica de la higiene. | | 20 | Respeto las ideas de sus compañeros |

III BIBLIOGRAFIA. Suárez, Y. (2002). Aspectos Técnicos Fundamentales del Fútbol Sala

Cojal noviembre del 2016

Jorge Luis Perleche Chuquilín
Vº Bº Director

Juan Carlos Carranza Regalado
Prof. de Área

FICHA DE OBSERVACIÓN

“TRABAJANDO EL REGATE”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 24/11/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | Jugador con cambio de ritmo individual y grupal. | Realiza el regate y fintar al oponente y no a uno mismo. | Es inteligencia en el juego: visión de juego | Sabe decidir la mejor solución a la jugada que se presente. | Realiza acciones repetitivas en forma constante | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|--|--|--|---|---|------------|
| | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| Nº | | | | | | | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.
PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 14

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Combinar acciones de pase, recepción y conducción
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 01 de diciembre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

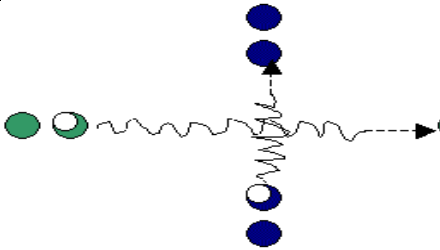
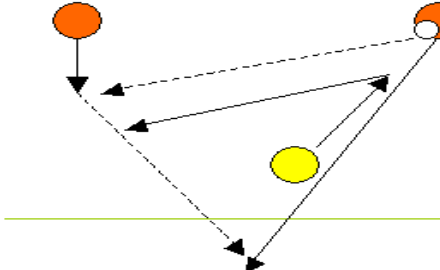
2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de practicar actividades motrices, que incidan en combinar acciones de pase, recepción y conducción en la disciplina deportiva de fútbol.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|---------------|---|---|
| El regate | Control y dominio del movimiento incidiendo más en los mecanismos de ejecución. | Adquirir el gesto técnico que permita combinando el pase, conducción y la recepción en diferentes situaciones juego |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|---|---|----|--|
| Inicio | Saludo y presentación. Por parejas vamos trotando por el espacio siguiendo a nuestra pareja, uno con balón y otro sin él. -Nos metemos todos en un espacio delimitado y nos vamos pasando el balón entre nuestra pareja o trío. Otra pareja se la queda. Pierde el que cuando se acabe el tiempo no tenga balón. | Plataforma deportiva Conos, | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Por grupos de 4 o 6 con 2 balones, se hace una cruz 2 en cada extremo de la cruz. ➤ Vamos conduciendo hasta llegar a un cono, donde se pasa el balón con el interior al compañero que está esperando. Se va a la fila del compañero que ha pasado. ➤ Variante: Pueden quitar el balón del otro grupo. | Platos Pelotas Silbato Tizas | 50 | Propone y ejecuta actividades de regate en diferentes posiciones (predispone su cuerpo). |
| |   | Aros Silbato Hoja con ejercicios | 20 | Respetar las ideas de sus compañeros |

| | | | | |
|---------------|---|--|--|--|
| | <p>Sólo vale pasar, no puedes dar más de tres toques, Se consigue el gol controlando por detrás de la línea de portería.</p> <p>➤ Con la ayuda del profesor consolidan la información sobre la activación corporal</p> | | | |
| Salida | <p>Aplicación de lo aprendido, transferencia a situaciones nuevas, reflexión sobre el aprendizaje</p> <p>- Partidos a medio tiempo.</p> <p>¿Cómo mejorar el dominio de balón?</p> <p>-Finaliza con la práctica de la higiene.</p> <p>Practican lo aprendido con sus amigos y familiares, en la localidad donde viven.</p> | | | |

III BIBLIOGRAFIA. Suárez, Y. (2002). Aspectos Técnicos Fundamentales del Fútbol Sala

Cojal diciembre del 2016

 Jorge Luis Perleche Chuquilín
 Vº Bº Director

 Juan Carlos Carranza Regalado
 Prof. de Área

FICHA DE OBSERVACIÓN

“COMBINAR ACCIONES DE PASE, RECEPCIÓN Y CONDUCCIÓN”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 01/12/16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | Controla eficazmente el balón y lo pasa correctamente al compañero | Realiza la recepción del balón y luego realiza finta | ¿Lanza el balón y recepciona con el pecho? | ¿Lanza el balón y recepciona con el pie? | Realiza acciones repetitivas en forma constante | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|--|--|--|--|---|------------|
| | | SI - NO | SI - NO | SI - NO | SI - NO | SI - NO | |
| N ^a | | | | | | | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.
PROFESOR

SESION DE APRENDIZAJE 15

I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena
- 1.2. Área : Educación Física
- 1.3. Nivel/Modalidad : Primaria
- 1.4. Grado : 3° - 4°
- 1.5. Área Curricular : Educación Física
- 1.6. Tema : Conduce el balón con los dos pies
- 1.7. Competencia : Asume una vida saludable
- 1.8. Lugar y fecha : Cojal 08 de diciembre del 2016
- 1.9. Duración : 90min.
- 1.10. Docente : Juan Carlos Carranza Regalado

II ASPECTOS DIDACTICOS

2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes serán capaces de practicar la conducción del balón con los dos pies en la disciplina deportiva de futsal.

2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS | CAPACIDADES | ACTITUDES |
|---------------|---|--|
| El regate | Adquirir el gesto técnico que permita conducir el balón en diferentes situaciones juego | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros |

2.3. Secuencia didáctica

| Momento | Metodología / Actividades | Medios | T. | Indicador/ evaluación |
|-------------------|--|---|-----------|--|
| Inicio | Saludo y presentación. Por parejas vamos trotando por el espacio siguiendo a nuestra pareja, uno con balón y otro sin él. Introducción al Fútbol. Visionado de videos: - Berni y el Fútbol: http://youtu.be/ - Berni y el Fútbol Sala: http://youtu.be/ - Calentamiento | Plataforma deportiva Conos, | 20 | Los estudiantes participan en forma individual y grupal |
| Desarrollo | Balón que veo, patada que arreo. Todos repartidos por la pista conduciendo cada uno su balón intentan dar una patada a los balones de los demás sin que no se la den al suyo. Cocodrilo Dormilón con balón. En un extremo del patio se colocará un niño que será “El Cocodrilo Dormilón”. El resto del grupo se acercará, conduciendo un balón con el pie, para despertarlo y gritarle "Cocodrilo Dormilón, Cocodrilo Dormilón". Cuando el cocodrilo decida despertarse perseguirá a los niños y estos intentarán escaparse y llegar a su refugio previamente escogido. El niño que sea tocado pasa a convertirse en “Cocodrilo Dormilón”. 4. El Roba balones. Todos repartidos por la pista conduciendo cada uno su balón menos 3 o 4 niños. Éstos quitan un balón | Platos Pelotas Silbato Tizas Aros | 50 | Utiliza la parte correcta de los dos pies al realizar la conducción del balón al ejecutarlo en distintas direcciones . |
| | | Silbato Hoja con ejercicios | 20 | Respeto las ideas de sus compañeros |

| | | | | |
|---------------|--|--|--|--|
| | <p>intentando que ya no se lo quiten más.</p> <p>5. Te la Quito. Por parejas, con una pelota. El que tiene la posesión del balón, trata de conservarla conduciéndola. El otro, intentará arrebatársela. Si lo consigue cambio de rol.</p> <p>6. Por parejas, con una pelota, soy capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pasársela con el pie: interior, exterior y puntera. - Pasársela con el pie, parando antes el balón. - Pasarlo con golpes consecutivos, sin pararlo. | | | |
| Salida | <p>Aplicación de lo aprendido, transferencia a situaciones nuevas, reflexión sobre el aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partidos a medio tiempo. <p>¿Cómo mejorar el dominio de balón?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Finaliza con la práctica de la higiene. <p>Practican lo aprendido con sus amigos</p> | | | |

III BIBLIOGRAFIA. Suárez, Y. (2002). Aspectos Técnicos Fundamentales del Fútbol Sala

Cojal diciembre del 2016

 Jorge Luis Perleche Chuquilín
 Vº Bº Director

 Juan Carlos Carranza Regalado
 Prof. de Área

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

“CONDUCE EL BALON CON LOS DOS PIES”

Grado: Tercero - Cuarto

Fecha: 08-12-16

| APELLIDOS Y NOMBRES | | CONDUCE EL BALÓN CON UN PIE | CONDUCE EL BALÓN CON LOS DOS PIES | ¿CONDUCE EL BALÓN SIN QUE SE LE ESCAPE? | ¿CONDUCE EL BALÓN POR DIFERENTES ZONAS DEL CAMPO | CONDUCE EL BALÓN A TRAVES DE LOS CONOS SIN EQUIVOCARSE | VALORACION |
|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|---|--|--|------------|
| | | | | | | | |
| Nº | PESO | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | | | | | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | | | | | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | | | | | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | | | | | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | | | | | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | | | | | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | | | | | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | | | | | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | | | | | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | | | | | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | | | | | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | | | | | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | | | | | | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | | | | | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | | | | | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | | | | | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | | | | | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | | | | | |

Juan Carlos Carranza Regalado.

PROFESOR

2.3. Evaluación de salida

2.3.1. Resultados de la evaluación de salida: post test

| N° | INDICADORES ESTUDIANTES | PASE | | | | | | CONDUCCIÓN | | | | | |
|------------|--------------------------------|---|--|--|------------------------------|--|------------------------------------|---|---|------------------------------------|---|--|--|
| | | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un pase | Pasa el balón con la parte interna del pie | Pasa el balón con la parte externa del pie | Pasa el balón con el empeine | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo | Realiza el pase corte y pase largo | Conduce el balón con la parte interna del | Conduce el balón con la parte externa del | Conduce el balón con los dos pies. | Mantiene el control del balón al conducir entre obstáculo | Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón | Se desplaza lento y rápido conduciendo el balón. |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio C. | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | N | S | S | S | N | N | S | S | N | S | N | S |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid M. | S | N | S | N | S | N | S | S | N | S | N | S |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | S | S | N | N | N | S | S | N | N | S | N | N |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | S | S | S | S | S | N | S | S | N | S | N | S |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | S | S | S | S | N | N | S | S | S | S | N | S |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | N | N | S | S | N | N | S | N | N | S | N | N |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | S | S | N | S | N | S | S | S | N | S | S | N |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | N | N | N | N | N | N | S | N | N | N | N | N |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | S | S | N | N | S | S | N | S | S | S | S | N |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | S | N | N | N | S | S | N | S | S | S | S | N |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | S | S | S | S | N | S | S | S | S | S | S | N |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| PUNTAJE | | S | 15 | 14 | 13 | 11 | 12 | 16 | 15 | 11 | 17 | 11 | 13 |
| | | N | 03 | 04 | 05 | 07 | 06 | 02 | 03 | 07 | 01 | 07 | 05 |
| PORCENTAJE | | S | 83 | 78 | 72 | 61 | 67 | 89 | 83 | 61 | 94 | 61 | 72 |
| | | N | 17 | 22 | 28 | 39 | 33 | 11 | 17 | 39 | 06 | 39 | 28 |

La tabla que presentamos a continuación contiene las frecuencias (F), y porcentajes (%), así como el sistema didáctico de enseñanza - aprendizaje del del pase y la conducción del balón en el futsal de dieciocho estudiantes en el post test.

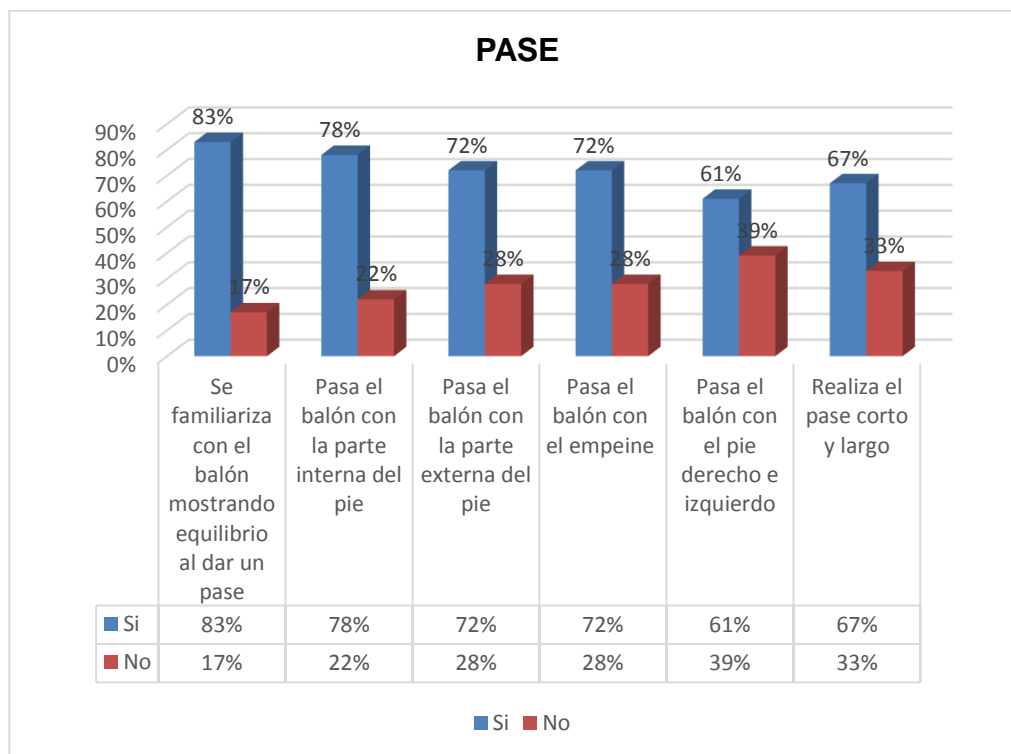
TABLA Nª 02

| COMPONENTES DE APRENDIZAJE FUTSAL | | | NIVEL DE LOGRO | | | | TOTAL | |
|--|------------|--|----------------|------|----|-----|-------|-------|
| | | | S | | N | | | |
| | | | | % | F | % | F | % |
| TEST APRENDIZAJE FUTSAL | PASSES | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un pase (se perfila correctamente para ejecutar el pase) | 15 | 83% | 03 | 17% | 18 | 100 % |
| | | Pasa el balón con la parte interna del pie | 14 | 78% | 04 | 22% | 18 | 100 % |
| | | Pasa el balón con la parte externa del pie | 13 | 72% | 05 | 28% | 18 | 100 % |
| | | Pasa el balón con el empeine | 13 | 72% | 05 | 28% | 18 | 100 % |
| | | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo | 11 | 61% | 07 | 39% | 18 | 100 % |
| | | Realiza el pase corte y pase largo | 12 | 67 % | 06 | 33% | 18 | 100 % |
| | CONDUCCION | Conduce el balón con la parte interna del pie. | 16 | 89% | 2 | 11% | 18 | 100 % |
| | | Conduce el balón con la parte externa del pie. | 15 | 83% | 03 | 17% | 18 | 100 % |
| | | Conduce el balón desplazándose a velocidad con los dos pies. | 11 | 61% | 07 | 39% | 18 | 100 % |
| | | Mantiene el control del balón al conducir entre obstáculo | 17 | 94% | 01 | 06% | 18 | 100 % |
| | | Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón. | 11 | 61% | 07 | 39% | 18 | 100 % |
| | | Se deslaza lento y rápido conduciendo el balón. | 13 | 72% | 05 | 28% | 18 | 100 % |

Fuente: Resultados del Post test

2.3.2. Representación gráfica del aprendizaje por fundamentos técnicos del fútbol: pase

GRAFICO N° 01



Fuente: Resultados del Post test

Interpretación del gráfico N° 1

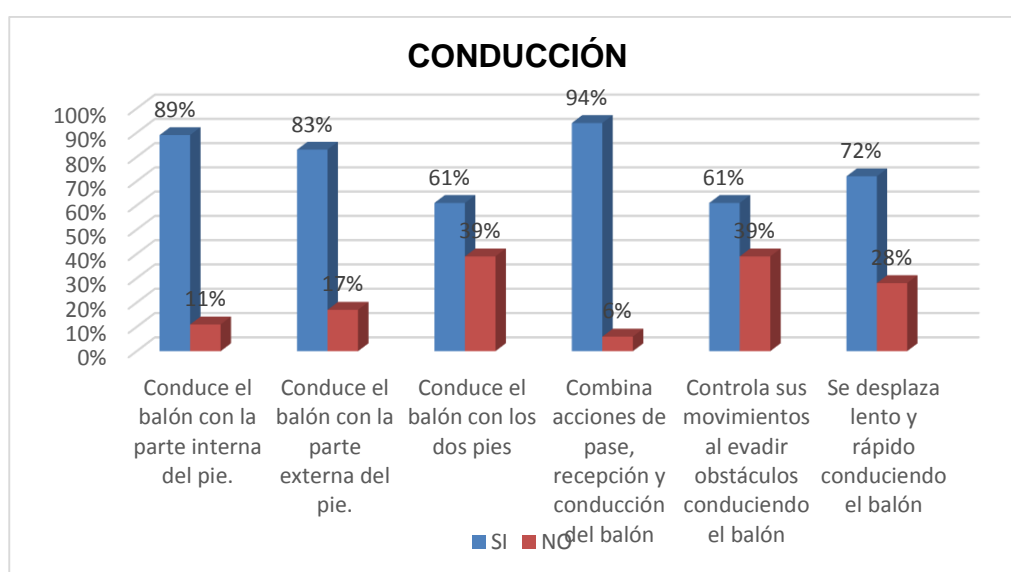
Después de haber aplicado el post test, se observa que los estudiantes han incrementado considerablemente su dominio del pase con el balón en el fútbol en los estudiantes de 3° y 4° grado de primaria en la I.E. “Jesús Alfonso Tello Marchena” del caserío de cojal, distrito Cayaltí, provincia Chiclayo, región Lambayeque”, en un total de 18 niños.

Se evaluaron seis componentes en el pase:

- Primero, sobre si se familiariza con el balón, mostrando equilibrio al dar un pase con el balón en el fútbol, 15 estudiantes lo realizan representando un 83% del total de estudiantes, mientras que 3 de ellos están en proceso de familiarización con el balón, que representa el 17% del total de estudiantes que participaron en este informe.

- Segundo, si pasa el balón con la parte interna del pie, para ejecutar un buen pase, si lo realizan 14 estudiantes que representan el 78%, del total, pero 4 estudiantes están en proceso de dar el pase que representan un 22%.
- Tercero, de 13 estudiantes que pasan el balón con la parte externa del pie, representan el 72%, pero 5 de ellos están en proceso de dar el pase con precisión y representan un 18%.
- Cuarto, de los que pasan el balón con el empeine, 13 estudiantes si lo realizan y representan el 72%, pero 5 estudiantes recién están en proceso de realizarlo con precisión y representan un 18%.
- Quinto, de los estudiantes que pasan el balón utilizando los dos pies, 11 lo ha logrado realizarlo, representando un 61%; pero 7 estudiantes están en proceso de lograrlo, representando un 39% del total.
- Sexto, sobre el pase corto y pase largo, 12 estudiantes lograron realizarlo y representan el 67%, pero 6 estudiantes están en proceso de lograrlo representando un 33%.

2.3.3. Representación gráfica del aprendizaje por fundamentos técnicos del fútbol: conducción



Fuente: Resultados del Post test

Interpretación del gráfico N° 2

En este gráfico observamos los resultados obtenidos en el Post test, en la que se observa el incremento y dominio de la conducción del balón en el fútbol en los estudiantes de 3° y 4° grado de primaria en la I.E. “Jesús Alfonso Tello Marchena” del caserío de cojal, distrito Cayaltí, provincia Chiclayo, región Lambayeque”, en un total de 18 niños.

- Primero, 16 estudiantes lograron la conducción del balón con la parte interna del pie en el fútbol y representan a un 89%; pero 2 estudiantes que representan al 11%, todavía tienen dificultades para la conducción y están en un proceso de lograrlo.
- Segundo, 15 estudiantes que representan el 83% han logrado conducir el balón con la parte externa del pie en el fútbol, sólo 3 estudiantes que representan el 17% muestran dificultades para la conducción, pero están en un proceso de lograrlo.
- Tercero; conducen el balón con los dos pies, 11 estudiantes si logran conducirlo y representan un 61%, pero 7 de ellos que representan un 39% muestran dificultades y están en proceso de conducir con precisión.
- Cuarto, Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón, de los 18 estudiantes, 17 lograron realizarlo y representan a un 94%; pero sólo 1 estudiante que representan al 6%, tienen dificultades para la combinación, conducción y están en un proceso de lograrlo.
- Quinto, sobre controla sus movimientos al evadir obstáculos conduciendo el balón, 11 estudiantes que representan un 61% hacen el esfuerzo de controlar el balón; pero 7 estudiantes que representan el 39% del total están en proceso o se le es difícil controlar el balón.
- Sexto, se desplaza lento y rápido, conduciendo el balón de los 18 estudiantes sólo 13 logran conducirlo y representan a un 72%; pero 5 estudiantes que representan al 28%, tienen dificultades pero están en proceso de realizarlo.

2.4. Resultados finales

CUADRO N° 03

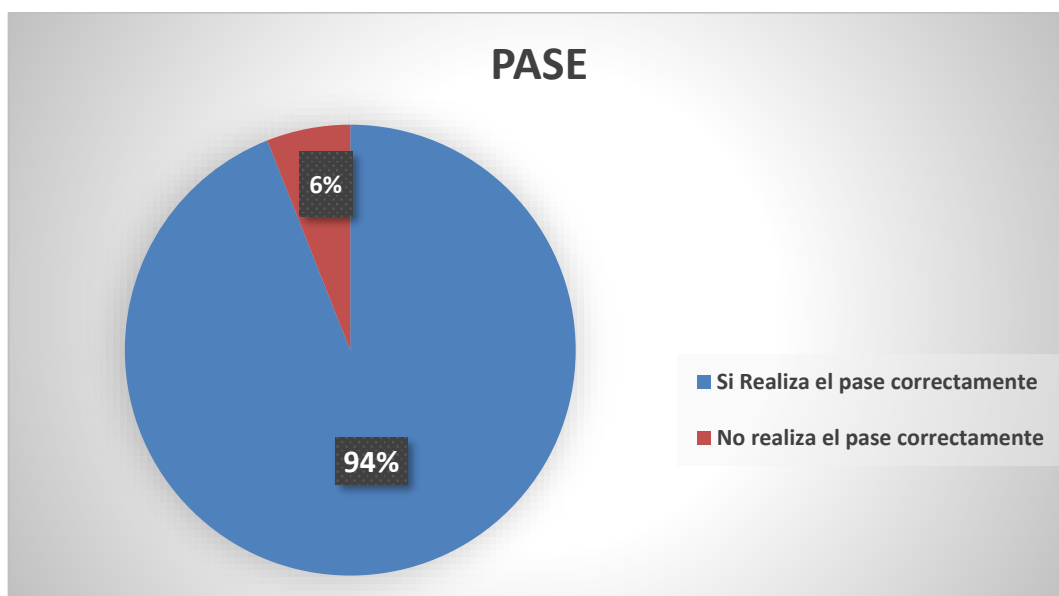
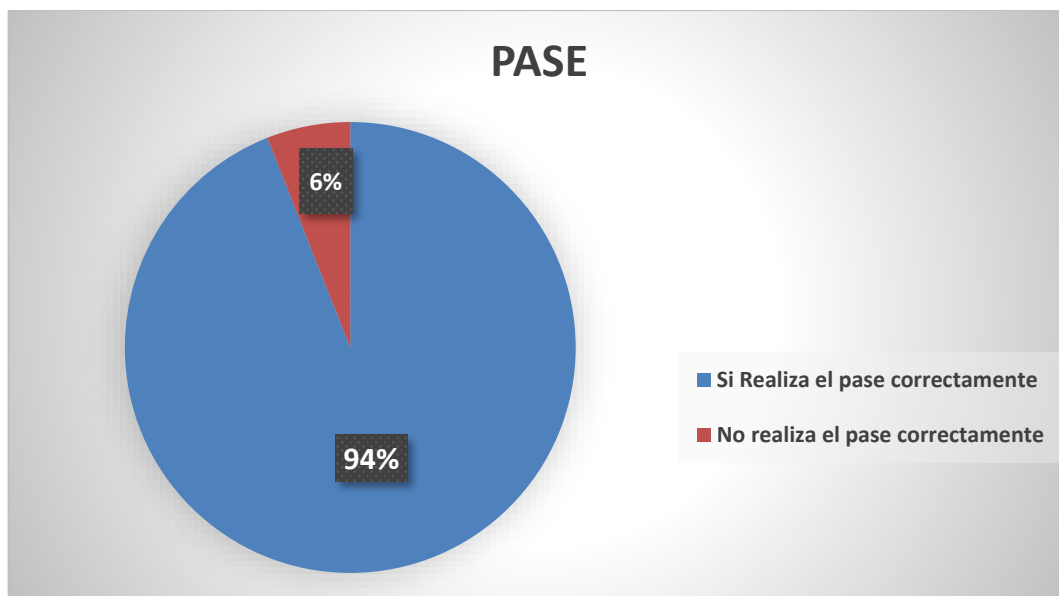
COMPARACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL PRE Y POST TEST

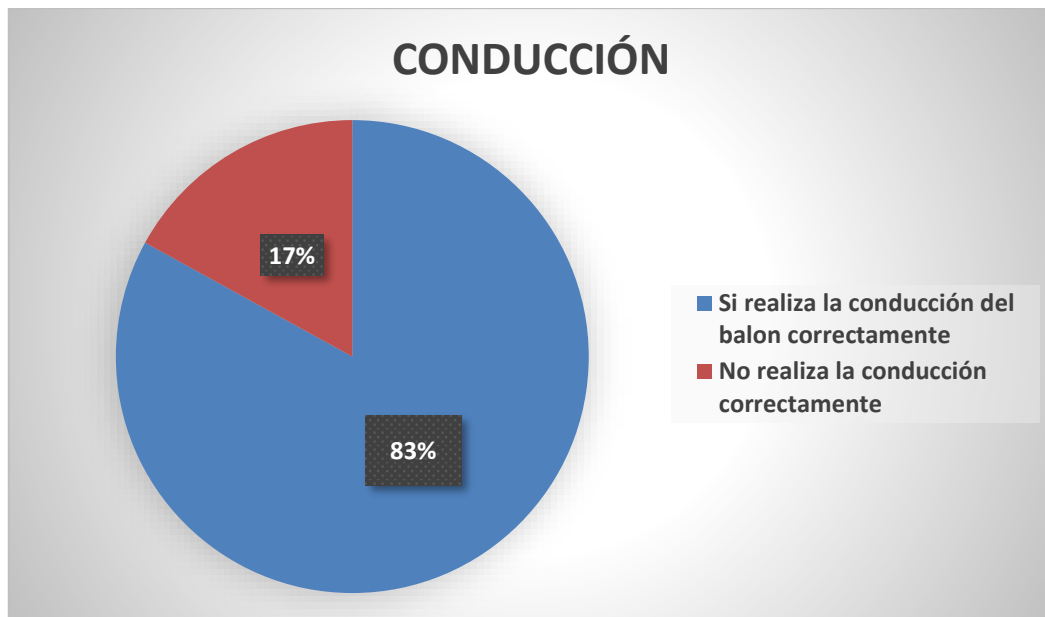
| COMPONENTES DE ENSEÑANZA DEL FUTSAL | | | NIVEL DE LOGRO | | | | | | | | TOTAL | |
|-------------------------------------|------------|--|----------------|------|----|-----|-----------|----|----|----|-------|-----|
| | | | PRE TEST | | | | POST TEST | | | | | |
| | | | S | | N | | S | | N | | | |
| | | | F | % | F | % | F | % | F | % | F | % |
| TEST COMPARATIVO FUTSAL | PASE | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un pase (se perfila correctamente para ejecutar el pase) | 03 | 17 | 15 | 83 | 15 | 83 | 03 | 17 | 18 | 100 |
| | | Pasa el balón con la parte interna del pie | 02 | 11 | 16 | 89 | 14 | 78 | 04 | 22 | 18 | 100 |
| | | Pasa el balón con la parte externa del pie | 03 | 17 | 15 | 83 | 13 | 72 | 05 | 28 | 18 | 100 |
| | | Pasa el balón con el empeine | 03 | 17 | 15 | 83 | 13 | 72 | 05 | 28 | 18 | 100 |
| | | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo | 01 | 06 | 17 | 94 | 11 | 61 | 07 | 39 | 18 | 100 |
| | | Realiza el pase corte y pase largo | 02 | 11 | 16 | 89 | 12 | 67 | 06 | 33 | 18 | 100 |
| | CONDUCCIÓN | Conduce el balón con la parte interna del pie. | 06 | 33 | 12 | 67 | 16 | 89 | 2 | 11 | 18 | 100 |
| | | Conduce el balón con la parte externa del pie. | 00 | 00 | 18 | 100 | 15 | 83 | 03 | 17 | 18 | 100 |
| | | Conduce el balón desplazándose a velocidad con los dos pies. | 06 | 33 | 12 | 67 | 11 | 61 | 07 | 39 | 18 | 100 |
| | | Mantiene el control del balón al conducir entre obstáculo | 05 | 28 | 13 | 72 | 17 | 94 | 01 | 06 | 18 | 100 |
| | | Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón | 07 | 39 | 11 | 61 | 11 | 61 | 07 | 39 | 18 | 100 |
| | | Se desplaza lento y rápido conduciendo el balón | 06 | 33 % | 12 | 67 | 13 | 72 | 05 | 28 | 18 | 100 |

La prueba de salida (pos test) fue aplicada a los 18 niños y niñas, según el análisis de la evaluación de los resultados obtenidos en el pase y conducción del balón en el fútbol observamos que se ha logrado un significativo avance en el dominio de los mismos; en

conclusión diremos que en un inicio los estudiantes tenían dificultades pero con la aplicación del programa se observa que los estudiantes han mejorado considerablemente las dificultades que demostraron al empezar.

Representación gráfica por componentes de aprendizaje.





FUENTE: 18 estudiantes del 3° y 4° grado de educación primaria de la I.E. “Jesús Alfonso Tello Marchena” del caserío de Cojal, distrito Cayaltí, provincia Chiclayo, región Lambayeque”

Teniendo los resultados del pre test y post test aplicada al grupo de intervención, se procedió a comparar los mismos; evidenciándose lo siguiente:

En la Evaluación Inicial (pre test), en lo que corresponde al **pase del balón en el fútbol**, el 80% que corresponde a 16 estudiantes tenían dificultades, mientras que en la Evaluación Final (Post test) 94% que representan 17 estudiantes mejoraron notablemente.

En lo que se refiere a la **conducción del balón en el fútbol**, el 72% que corresponde a 13 estudiantes tenían dificultades para realizarlo; mientras que en la Evaluación Final (Post test) el 83% que representan 15 estudiantes mejoraron notablemente en la conducción.

CAPÍTULO III
CONCLUSIONES Y
RECOMENDACIONES

CAPÍTULO III: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

3.1. Conclusiones

- Habiendo finalizado este informe de investigación, se puede concluir que el objetivo general que se visualizó, era Desarrollar el sistema didáctico basado en la enseñanza – aprendizaje del pase y la conducción del balón en el futsal con los estudiantes del 3° y 4° de primaria, en la institución educativa N° 11526 “Jesús Alfonso Tello Marchena”, del caserío de Cojal, distrito de Cayalti, provincia de Chiclayo, se cumplió a cabalidad, obteniendo como resultado el aprendizaje de este deporte.
- La realización de este proyecto corrobora la teoría de David Gallahouse, en donde los estudiantes destacan diferentes habilidades motrices básicas en la fase de movimientos aplicados al deporte
- Se evidenció en los estudiantes una gran participación y buena actitud ante las actividades propuestas, en todo momento estuvieron muy habidos de aprender el Futsal.
- El progreso de los estudiantes, se observa en el cuadro Número 03 sobre la evaluación del pase y la conducción con el balón de futsal, en la mayoría de los alumnos de la I.E. “Jesús Alfonso Tello Marchena”, se incrementó a un 83% el buen rendimiento.

3.2.Recomendaciones

- Se sugiere diseñar un proyecto anual que integre a todos los estudiantes de la I.E. en los dos niveles educativos, se debe incidir el trabajo del futsal como base y que se dediquen a desarrollarlo y practicarlo como deporte especialmente en los fundamentos técnicos del pase y conducción.
- Promover procesos de capacitación y perfeccionamiento profesional como estrategias de innovación didáctica a los profesores de aula de la I.E., con apoyo de la Ugel, para que los docentes puedan manejar técnicas y procedimientos apropiados para la enseñanza de futsal.
- Se recomienda continuar realizando experiencias pedagógicas con los instrumentos utilizados en lo que respecta al diseño y aplicación para otros tipos de fundamentos del futsal.

BIBLIOGRAFÍA.

- Arroyo, M. Margarita, Valdés CC. Hiram. La investigación de la Actividad Física. MINEDU Plan de fortalecimiento de la educación física y el deporte escolar. (2014). Aprendizaje y Desarrollo Motor p. 8-11.
- Bayer, C. (1986). La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Barcelona: Hispano Europea.
- Blázquez, D. (1986). Iniciación a los deportes de equipo. Barcelona: Ed. Martínez Roca S.A.
- Cerro Barroso (2005). Juegos de educación física adaptados a la enseñanza del fútbol-sala. Buenos Aires.
- Caballero, P. (1999). Metodología y valoración del entrenamiento deportivo.
- Clenaghan, M., Gallahue, D. (1996). El desarrollo motor de David Gallahue. Desarrollo motor del niño.1 (3-4), 223-226. http://www.didacticaeducfisica.com.ar/pdf/escalas_Gallahue.pdf.
- Clenaghan y Gallahue (1985) Movimientos Fundamentales, Editorial Médica Panamericana, Buenos Aires.
- Contreras, O. Didáctica de la Educación Física en la enseñanza primaria. Barcelona. Inde, 1.996.
- Futsal.com. (2011). futbol sala en español. Alcobendas, España.
- Cerro Barroso, F.M. (2005). “Juegos de Educación física adaptados a la enseñanza del fútbol-sala”. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires - Año 10 - N° 91. <http://www.efdeportes.com/efd91/futbols.htm>
- Fonseca, Vítor da (1988). Ontogénesis de la motricidad. Madrid. García Núñez.
- Gallahue, D. (1982). Understanding Motor Development in Children. New York: John Wiley & Sons.

- García, J.A.; Fuentes, J.P.; Damas, J.S. (1998). La enseñanza comprensiva de los juegos deportivos en E.F. Una aplicación al futsal, balonmano y tenis.
- Granados Barreto Juan C. Actividad lúdica y equilibrio. Chiclayo Perú, 2009
- Hernández, J. (2000). La iniciación a los deportes desde su estructura y su dinámica. Aplicación a la educación física escolar y al entrenamiento deportivo. Barcelona: Inde
Hernández, R.; Fernández, C.; Baptista, P. (2000). Metodología de la Investigación. México: Mc Graw Hill.
- Le Boulch Jean el movimiento en el desarrollo de la persona”. Barcelona. 1999
- Le Boulch, Jean 2000 Ciencia del movimiento humano, Ediciones Visor – España.
- Le Boulch, J. (1987). La educación psicomotriz en la escuela primaria. Barcelona: Paidós.
- Le Boulch, J. (1978). Hacia una ciencia del movimiento humano. Barcelona: Piados.
- Martin, G. F. (20 de junio de 2013). El entrenamiento del comportamiento de juego. <http://fermingaleote.blogspot.com/p/experiencia-profesional.html>.
- Meléndez, A. (17 de marzo de 2007). Técnicas del Fútbol Sala.
- Méndez Giménez, Antonio y Carlos. Los Juegos en el Currículo de la Educación Física. Más de 1000 juegos para el desarrollo motor. 5ª Edición. Editorial Paidotribo.
- Ministerio de educación (2008): Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Lima.
- MINEDU. (2011). Orientaciones para el desarrollo psicomotriz del niño con necesidades educativas especiales. Lima: Punto & Grafía S.A.C
- Páez, J. (2012). La formación técnica del jugador de futbol sala desde las edades tempranas. <http://www.academia.edu>.
- Pérez R., Miguel, L. (1998). La variabilidad en el aprendizaje deportivo.

- Platonov, V. N. (1996) Selección y orientación de los atletas. Entrenamiento deportivo: Teoría y metodología. Deporte y entrenamiento. Barcelona, Paidotribo, p.253.
- Ruiz García y Casimiro (2001). La iniciación deportiva basada en los deportes colectivos. Madrid.
- Ruiz, L. M. (1994). Desarrollo motor y actividades físicas. Madrid. Gymnos.
- Sáenz-López, P. (2002): “La Educación Física y su didáctica”. Wanceulen. Sevilla.
- Sánchez, Y. (2002). Fundamentos de Fútbol Sala. Madrid: Paidotribo.
- Suárez, Y. (2002). Aspectos Técnicos Fundamentales del Fútbol Sala.
- Stella S. Gilb 1995 Juegos para escolares. Editorial Paz-México.
- Torres, A. (20 de abril de 2004). como enseñar futsal.
- Torres, A. Aplicación de un programa de futsal y su influencia en la aptitud física.

ANEXOS

TEST PARA MEDIR EL APRENDIZAJE DEL PASE Y LA CONDUCCIÓN DEL
BALÓN EN EL FUTSAL

Apellidos y nombres:

Grado:..... Edad: Sexo: .

OBJETIVO: El presente test, tiene por finalidad determinar el nivel de aprendizaje del futsal para el pase y conducción del balón en el futsal, en los estudiantes del 3° y 4° grado de educación primaria.

| N° | | ITEMS | Si | No |
|----|--|--|----|----|
| 01 | P A S E | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un pase (se perfila correctamente para ejecutar el pase) | | |
| 02 | | Pasa el balón con la parte interna del pie | | |
| 03 | | Pasa el balón con la parte externa del pie | | |
| 04 | | Pasa el balón con el empeine | | |
| 05 | | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo | | |
| 06 | | Realiza el pase corte y pase largo | | |
| 07 | C O N D U C I Ó N | Conduce el balón con la parte interna del pie. | | |
| 08 | | Conduce el balón con la parte externa del pie. | | |
| 09 | | Conduce el balón desplazándose a velocidad con los dos pies. | | |
| 10 | | Mantiene el control del balón al conducir entre obstáculo | | |
| 11 | | Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón | | |
| 12 | | Se desplaza lento y rápido conduciendo el balón | | |

TABLA DE VALORACIÓN.

| NIVEL | SIGNIFICADO | CUÁNDO |
|--------------|-------------------------------|--|
| (SI) | Logro consolidado | El estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos. |
| (NO) | Aprendizaje en proceso | El estudiante evidencia dificultades mínimas. |

CUADRO N° 01

RESULTADOS DEL PRE TEST

| N° | INDICADORES ESTUDIANTES | | PASE | | | | | | CONDUCCIÓN | | | | | | |
|------------|--------------------------------|--|--|--|--|------------------------------|--|------------------------------------|--|--|------------------------------------|--|---|---|----|
| | | | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un | Pasa el balón con la parte interna del pie | Pasa el balón con la parte externa del pie | Pasa el balón con el empeine | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo | Realiza el pase corte y pase largo | Conduce el balón con la parte interna del pie. | Conduce el balón con la parte externa del pie. | Conduce el balón con los dos pies. | Combina acciones de pase, recepción y conducción del | Controla sus movimientos al evadir obstáculos conduciendo | Se desplaza lento y rápido conduciendo el balón | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio César | | S | S | S | S | N | N | S | N | S | S | S | S | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid Massiel | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | | N | N | N | N | N | N | S | N | S | S | S | S | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | | N | N | N | N | N | N | S | N | S | N | S | S | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | | S | S | S | S | N | S | S | N | S | S | S | S | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | S | N | |
| 13 | GOICOCHEA LUDENA, Nancy B | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | | N | N | N | N | N | N | S | N | S | S | S | S | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | | S | N | S | S | S | S | S | N | S | S | S | S | |
| PUNTAJE | | | S | 03 | 02 | 03 | 03 | 01 | 02 | 06 | 00 | 06 | 05 | 07 | 06 |
| | | | N | 15 | 16 | 15 | 15 | 17 | 16 | 12 | 00 | 12 | 13 | 11 | 12 |
| PORCENTAJE | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | S | 17 | 11 | 17 | 17 | 06 | 11 | 33 | 18 | 33 | 28 | 39 | 33 |
| | | | N | 83 | 89 | 83 | 83 | 94 | 89 | 67 | 100 | 67 | 72 | 61 | 67 |

CUADRO N° 02

Resultados del pos test

| N° | INDICADORES ESTUDIANTES | PASE | | | | | | CONDUCCIÓN | | | | | | |
|------------|--------------------------------|---|--|--|--------------------------------------|--|------------------------------------|--|--|------------------------------------|--|--|---|----|
| | | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un pase | Pasa el balón con la parte interna del pie | Pasa el balón con la parte externa del pie | Pasa el balón con el empeine del pie | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo | Realiza el pase corto y pase largo | Conduce el balón con la parte interna del pie. | Conduce el balón con la parte externa del pie. | Conduce el balón con los dos pies. | Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón | Controla sus movimientos al evadir obstáculos conduciendo el balón | Se desplaza lento y rápido conduciendo el balón | |
| 01 | AZAÑERO BACÓN, Fabio C. | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | |
| 02 | CASTILLO BAUTISTA, Michael D | N | S | S | S | N | N | S | S | N | S | N | S | |
| 03 | DÍAZ HUAMANTA, Astrid M. | S | N | S | N | S | N | S | S | N | S | N | S | |
| 04 | MANOSALVA DÁVILA, Kiara V | S | S | N | N | N | S | S | N | N | S | N | N | |
| 05 | MEJÍA DÍAZ, Franco Smith. | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | |
| 06 | MOSTE ROJAS, Patricia R | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | |
| 07 | PÉREZ ORTÍZ, Josué A | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | |
| 08 | RIOS CARHUAJULCA, Jhon L | S | S | S | S | S | N | S | S | N | S | N | S | |
| 09 | TIRADO BAZÁN, Jaime S | S | S | S | S | N | N | S | S | S | S | N | S | |
| 10 | URRUTIA LLAMO, Norma | N | N | S | S | N | N | S | N | N | S | N | N | |
| 11 | CERDAN MEJÍA, Enrique R | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | |
| 12 | FERNÁNDEZ DÍAZ, Bruno K | S | S | N | S | N | S | S | S | N | S | S | N | |
| 13 | GOICOCHEA LUDEÑA, Nancy B | N | N | N | N | N | N | S | N | N | N | N | N | |
| 14 | HUAMANTA BAZÁN, Esterlina R | S | S | N | N | S | S | N | S | S | S | S | N | |
| 15 | MARTÍNEZ SALDAÑA, Clarita M | S | N | N | N | S | S | N | S | S | S | S | N | |
| 16 | MAYTA CARHUAJULCA, Olenka | S | S | S | S | N | S | S | S | S | S | S | N | |
| 17 | MOSTE MARTINEZ, Mauricio M | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | |
| 18 | SAUCEDO UGAZ, César Felipe. | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | |
| PUNTAJE | | S | 15 | 14 | 13 | 13 | 11 | 12 | 16 | 15 | 11 | 17 | 11 | 13 |
| | | N | 03 | 04 | 05 | 05 | 07 | 06 | 02 | 03 | 07 | 01 | 07 | 05 |
| PORCENTAJE | | | | | | | | | | | | | | |
| | | S | 83 | 78 | 72 | 72 | 61 | 67 | 89 | 83 | 61 | 94 | 61 | 72 |
| | | N | 17 | 22 | 28 | 28 | 39 | 33 | 11 | 17 | 39 | 06 | 39 | 28 |

CUADRO N° 03

COMPARACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN EL PRE Y POST TEST

| COMPONENTES DE ENSEÑANZA DEL FUTSAL | | | NIVEL DE LOGRO | | | | | | | | TOTAL | |
|--|------------|--|----------------|------|----|-----|-----------|----|----|----|-------|-----|
| | | | PRE TEST | | | | POST TEST | | | | | |
| | | | S | | N | | S | | N | | | |
| | | | F | % | F | % | F | % | F | % | F | % |
| TEST COMPARATIVO FUTSAL | PASE | Se familiariza con el balón mostrando equilibrio al dar un pase | 03 | 17 | 15 | 83 | 15 | 83 | 03 | 17 | 18 | 100 |
| | | Pasa el balón con la parte interna del pie | 02 | 11 | 16 | 89 | 14 | 78 | 04 | 22 | 18 | 100 |
| | | Pasa el balón con la parte externa del pie | 03 | 17 | 15 | 83 | 13 | 72 | 05 | 28 | 18 | 100 |
| | | Pasa el balón con el empeine | 03 | 17 | 15 | 83 | 13 | 72 | 05 | 28 | 18 | 100 |
| | | Pasa el balón con el pie derecho e izquierdo con precisión | 01 | 06 | 17 | 94 | 11 | 61 | 07 | 39 | 18 | 100 |
| | | Realiza el pase corte y pase largo | 02 | 11 | 16 | 89 | 12 | 67 | 06 | 33 | 18 | 100 |
| | CONDUCCIÓN | Conduce el balón con la parte interna del pie. | 06 | 33 | 12 | 67 | 16 | 89 | 2 | 11 | 18 | 100 |
| | | Conduce el balón con la parte externa del pie. | 00 | 00 | 18 | 100 | 15 | 83 | 03 | 17 | 18 | 100 |
| | | Conduce el balón con los dos pies. | 06 | 33 | 12 | 67 | 11 | 61 | 07 | 39 | 18 | 100 |
| | | Combina acciones de pase, recepción y conducción del balón | 05 | 28 | 13 | 72 | 17 | 94 | 01 | 06 | 18 | 100 |
| | | Controla sus movimientos al evadir obstáculos conduciendo el balón | 07 | 39 | 11 | 61 | 11 | 61 | 07 | 39 | 18 | 100 |
| | | Se desplaza lento y rápido conduciendo el balón | 06 | 33 % | 12 | 67 | 13 | 72 | 05 | 28 | 18 | 100 |

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Estudiantes del 3ª y 4ª grado de educación primaria



Realizando el calentamiento



Preparación física



Ubicándose en sus posiciones



Pase con el balón de futsal



Pase con el pie parte interna



Pase con el pie parte externa



Conducción del balón de futsal



Conducción del balón de futsal con parte interna del pie



Conducción del balón de futsal con parte externa del pie



Conducción del balón de fútbol y remate a portería