



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
“PEDRO RUIZ GALLO”**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO  
SOCIALES Y EDUCACIÓN  
UNIDAD DE POSTGRADO**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

---

**PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL PASE Y LA  
RECEPCIÓN DEL BALÓN EN EL FUTBOL PARA  
ESTUDIANTES DEL 3º GRADO DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “RICARDO  
PALMA” DEL CENTRO POBLADO SAN JUAN DE UNICÁN  
DEL DISTRITO DE MIRACOSTA, PROVINCIA DE CHOTA, EN  
LA REGIÓN CAJAMARCA 2017**

**TRABAJO ACADÉMICO**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE ESPECIALISTA EN:  
DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

**AUTORES**

**JOSÉ CHUCAS ROQUE  
WISTON EDUARDO SANCHEZ GOICOCHEA**

**ASESOR**

**JOSÉ JAVIER OLIVOS ZUNINI**

**LAMBAYEQUE - PERÚ**

**2018**

**PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL PASE Y LA  
RECEPCIÓN DEL BALÓN EN EL FUTBOL PARA  
ESTUDIANTES DEL 3º GRADO DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “RICARDO  
PALMA” DEL CENTRO POBLADO SAN JUAN DE UNICÁN  
DEL DISTRITO DE MIRACOSTA, PROVINCIA DE CHOTA, EN  
LA REGIÓN CAJAMARCA 2017**

PRESENTADO POR:

---

JOSÉ CHUCAS ROQUE  
AUTOR

---

WISTON EDUARDO SANCHEZ GOICOCHEA  
AUTOR

APROBADO POR:

---

LAURA ALTAMIRANO DELGADO  
PRESIDENTA

---

MIGUEL JORDAN ZUNINI  
SECRETARIO

---

JUAN CARLOS URUPEQUE CASTILLO  
VOCAL

## DEDICATORIA

*A mis padres, Martina y Patricio por su apoyo y enseñanzas y por alentarme constantemente en mi desarrollo personal y profesional.*

*JOSÉ*

*A mis hijos Winston, Eduardo y Deyanira, por ser mi motivación, a ellos les dedico todo mi esfuerzo y trabajo puesto para la realización de este informe*

*WISTON*

# **AGRADECIMIENTO**

Con inmensa gratitud a Dios nuestro Señor por bendecirnos con su bondad infinita.

A nuestro asesor, por su orientación oportuna y precisa para la construcción del presente Trabajo Académico.

***José y Winston***

# ÍNDICE

|   |    |
|---|----|
| Dedicatoria .....   | 3  |
| Agradecimiento .....  | 4  |
| Índice.....   | 5  |
| Presentación .....  | 6  |
| <b>I. Marco referencial</b>   |    |
| 1.1. Referencia teórica .....   | 10 |
| 1.1.1 Consideraciones a cerca del aprendizaje motor y deportivo.....      | 13 |
| 1.1.2. Enseñanza Aprendizaje del futbol según Endré Benedeck .....        | 13 |
| 1.1.3 Desarrollo de la tecnica del futbol según Carlos Borzi (1999) ..... | 15 |
| 1.1.4 fundamentos tecnicos del fútbol .....                               | 19 |
| 1.1.5. El fútbol en el proceso educativo .....                            | 25 |
| 1.2. Referencia conceptual.....   | 27 |
| 1.3. Propósito de intervención .....                                      | 28 |
| 1.3.1. Objetivo General: .....  | 28 |
| 1.3.2. Objetivos específicos: .....                                       | 28 |
| 1.4. Estrategias de intervención .....                                    | 28 |
| <b>II Contenido</b>   |    |
| 2.1. Evaluación de entrada .....  | 31 |
| 2.2. Diseño del programa .....  | 37 |
| 2.3. Resultados de la evaluación de salida .....                          | 78 |
| <b>Conclusiones</b> .....   | 87 |
| <b>Recomendaciones</b> .....  | 88 |
| <b>Bibliografía</b> .....   | 89 |
| <b>Anexos</b> .....   | 93 |

## RESUMEN

Siendo requisito para obtener el Título Profesional del siguiente trabajo académico tiene como finalidad describir las actividades que se desarrollan en el **PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL PASE Y LA RECEPCIÓN DEL BALÓN EN EL FUTBOL PARA ESTUDIANTES DEL 3º GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA** de la **Institución Educativa “RICARDO PALMA”** del Centro Poblado “San Juan de Unican del distrito de Miracosta, Provincia de Chota, en la Región Cajamarca 2017.

Se aplicó el estímulo al grupo de intervención, que consistía en el desarrollo del programa de Enseñanza Aprendizaje del Pase y la Recepción del Balón en el Fútbol, compuesto por 12 sesiones de aprendizaje, basadas en actividades sencillas, dinámicas y divertidas.

Comprobar los resultados obtenidos mediante la comparación entre la Evaluación de Entrada y la Evaluación de Salida, lo que demostró una mejora significativa de los estudiantes con respecto a su nivel de aprendizaje técnico deportivo.

Teniendo los resultados de la evaluación inicial aplicada a los estudiantes del 3º de educación secundaria de la I.E. Ricardo Palma se evidencia lo siguiente:

Para el componente pase: Se muestra que el nivel bueno alcanza el 4%, el nivel regular 14%, mientras que el nivel deficiente muestra un 82%:

Componente Recepción: Se muestran resultados del 11% para el nivel bueno, en el nivel regular un 17%, mientras que en el nivel deficiente presenta un 72%.

Por lo tanto, creemos la aplicación de un **PROGRAMA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL PASE Y LA RECEPCIÓN DEL BALÓN EN EL FUTBOL** de los **ESTUDIANTES DEL 3º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**.

Teniendo los resultados de la evaluación final aplicada a los estudiantes del 3º de Educación Secundaria de la I.E. Ricardo Palma, evidencian lo siguiente:

**Para el Componente Pase:** En la prueba de salida el nivel bueno alcanza un 54%, el nivel regular 32%, mientras que el nivel deficiente se redujo a un 14%.

**Componente Recepción:** En la evaluación se muestra un 64% de resultados en el nivel bueno, un 24% en el nivel regular, mientras que en el nivel deficiente un 12%.

Por lo tanto, podemos afirmar que el nivel de mejora fue producto de la aplicación del programa.

## PRESENTACIÓN

El presente Trabajo Académico trata de la intervención realizada con la ejecución de un Programa sobre los fundamentos técnicos del fútbol: el pase y la recepción del balón, en la Institución Educativa “Ricardo Palma” del centro poblado San Juan de Unicán en el distrito de Miracosta, Provincia de Chota, con alumnos del 3º grado de Educación Secundaria en el área curricular de Educación Física, durante el año 2017.

El distrito de Miracosta está ubicado al noreste de la provincia de Chota, en la región Cajamarca, colinda con el distrito de Inkawasi de la Región Lambayeque y con los distritos de Tocache y Licupis de la provincia de Chota, sus habitantes se dedican mayormente a la ganadería y al cultivo de pan llevar; los ingresos económicos de las familias están supeditados a estas actividades económicas, se observan además ciertas industrias familiares como los alambiques y fábrica de azúcar gruesa de caña (chancaca) en la zona baja del valle del río Sangana.

A 7 horas del distrito de Miracosta se encuentra el centro poblado San Juan de Unicán, lugar ubicado a 2880 m s n m, aquí se encuentra nuestra I.E. Ricardo Palma, justo en el límite con el distrito de Incahuasi, esta I.E. fue creada mediante R.D. N° 5972 – 2015 y funciona en el turno diurno, Cuenta 7 docentes y un director, Ángel Rubio Mondragón, debidamente titulados y capacitados, para atender a los 105 estudiantes, que alberga nuestra Institución, los cuales están distribuidos entre los 5 grados de educación secundaria.

Nuestros estudiantes tienen una alta experiencia en las actividades productivas familiares, pues desde muy niños participan en estas labores ayudando a sus padres, además practican sus usos y costumbres comunales como la minga, la asamblea comunal y la faena.

En cuanto a la infraestructura es de material noble y cuenta con servicios higiénicos, agua, desagüe y luz, en el nivel inicial cuenta con una aula y un almacén, para el desarrollo didáctico pedagógico cuenta con cinco aulas, una biblioteca, una sala de profesores, el área de recreación la conforma un patio y

pequeñas áreas verdes; además cuenta con un espacio amplio al aire libre, el cual ha sido acondicionado como campo deportivo.

Se observó en esta Institución Educativa que en el área curricular de Educación Física, no cuenta con un docente especialista, para este año debido a la realidad del lugar y a la poca población estudiantil, por eso en esta área está a cargo de docentes de otras especialidades, los cuales deben compartir su tiempo con el desarrollo de otras áreas curriculares como inglés, arte y religión, entre otras.

Esto ocasiona que el tratamiento pedagógico de los contenidos de la educación física no se lleve a cabo adecuadamente, es por ello que se ve al docente responsable realizar sesiones que solo tienen como objetivo deportes de libre elección, sin ninguna consideración didáctica pedagógica, mucho menos charlas técnicas deportivas; lo cual ocasiona que el área pierda seriedad y los estudiantes evidencien deficiencias en su desarrollo físico motor, por ende logren aprendizajes poco significativos para esta área.

Específicamente presentan dificultades para realizar tareas motrices en el aspecto físico deportivo, dado al vago conocimiento y la práctica deficiente de estas actividades en la Institución. Deficiencias que son mucho más notorias a la hora de practicar técnicas del fútbol con balón, como recepción, pase, la conducción, remate, etc. los cuales son realizados sin el mínimo sentido técnico, además de dificultad para desplazarse en forma adecuada, dificultad en la coordinación viso motriz, específicamente en la parte óculo podal; deficiencias que muestran los estudiantes al momento de ejecutar gestos técnicos antes descritos.

Frente a esta situación se pudo deducir la necesidad de diseñar un programa de enseñanza aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol, utilizando diferentes estrategias didácticas y pedagógicas, que permita a los estudiantes motivarse para aprender de manera divertida y sencilla propiciando aprendizajes agradables y significativos. Este trabajo lo realizamos con 19 estudiantes del 3° de educación secundaria.

Este Trabajo Académico en su estructura presenta dos partes, La primera referida al marco referencial y la segunda el contenido. También cuenta con conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

En la parte I, presentamos los principales basamentos teóricos y conceptuales que han orientado el trabajo llevado a cabo, así como los propósitos y estrategias de intervención.

En la parte II se presentan: la evaluación inicial, (de entrada) resultados e interpretación de la misma, el diseño del programa de enseñanza aprendizaje del pase y la recepción del balón en el fútbol, la evaluación final (de salida), y la evaluación comparativa de los resultados e interpretación de los mismos. En la parte final del informe aparecen las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos que complementarán la comprensión del contenido.

Por ultimo creemos necesario señalar que el presente informe servirá de orientación para futuras investigaciones, que al igual que esta, buscan dirigir su accionar hacia el perfeccionamiento del profesorado en general y en especial de Educación Física.

**CAPÍTULO I**  
**MARCO**  
**REFERENCIAL**

## **1.1. REFERENCIA TEÓRICA**

### **1.1.1. Consideraciones acerca del aprendizaje motor y deportivo:**

Las investigaciones acerca del aprendizaje motor, se viene desarrollando como área de investigación desde hace más de 50 años. Estas investigaciones tratan de explicar el proceso de evolución motriz y la adquisición de movimientos nuevos y específicos que el niño va adquiriendo de acuerdo a su desarrollo.

En este tipo de aprendizaje lo más importante son los cambios relativamente permanentes en el rendimiento o en las potencialidades de comportamiento que se puede conseguir mediante la experiencia o la práctica y que implica una serie de modificaciones en el área del Sistema Nervioso Central y se manifiesta gradualmente, con el paso progresivo que se da desde la comprensión de la tarea y de coordinación torpe hasta comprensión profunda y automatización del movimiento. Esto se refleja en una mejora de las capacidades de elaboración de la información (identificación de los estímulos relevantes, selección y establecimiento de los parámetros del programa motor adecuado, establecimiento para un punto de referencia para la corrección de la confrontación entre resultado esperado y resultado real, etc.), que se vuelven más rápidos, económicos y eficaces. Como consecuencia, el movimiento se hace seguro, fluido y preciso.

Glencross, citado por Tamorri en 2004, acerca del aprendizaje motor: “A medida que se va afrontando una tarea nueva en diversas ocasiones, incluso de forma simplificada, la incertidumbre va poco a poco dejando paso a una mayor seguridad y desenvoltura”.

Gallahue, citado por Ruiz Pérez (2004), explica el desarrollo motor infantil partiendo de una serie de fases; junto a ellas y sus estadios de desarrollo, destaca una serie de factores físicos y mecánicos, estas fases, están íntimamente relacionadas con momentos y eventos de la vida en el desarrollo motor del niño. Es decir existe una relación cronológica según la edad del niño. Estas fases indican como va desarrollando y aprendiendo el niño diferentes movimientos a medida que va creciendo, este se da en base a la experiencia que va adquiriendo y desde los más simples hasta los más complejos.

Considera por ejemplo que a partir de los 11 a 13 años el niño está en condiciones de aprender los diferentes gestos técnicos deportivos, puesto que su desarrollo madurativo así lo permite. Es la etapa del deporte reglado y comienzo de las competiciones por categorías, a esta edad se deben conocer los elementos técnicos y tácticos de diferentes deportes. El estadio evolutivo le permite comenzar a tomar decisiones, lo cual le posibilita la táctica y estrategia.

Le Boulch 1984, sostiene que el desarrollo del movimiento va a la vez con el resto de los componentes de la conducta (social-afectiva, intelectual...), siendo una base fundamental para el desarrollo global de la persona, destaca 2 grandes periodos: la infancia y la adolescencia.

En la etapa de la adolescencia específicamente a partir de 13 años, cuando los jóvenes entran a la pubertad, que se caracteriza por la maduración de las gónadas y las modificaciones morfológicas. Se alcanzan las capacidades para modificar un detalle de un automatismo previamente aprendido y de aplicar con eficacia el automatismo en condiciones de espacio y tiempo variables, producto del aprendizaje cognitivo con programación consciente del esquema motor. Esta etapa es apropiada para desarrollar movimientos específicos de los deportes reglados, como aspectos técnicos y tácticos, se empiezan a desarrollar capacidades para la especialización.

Para Antón (1989) el aprendizaje deportivo está íntimamente ligado a las características de desarrollo del individuo, y que a nivel escolar busca la formación integral del alumno a través de desarrollar habilidades generales y específicas de algún tipo de deporte que posibilite en el alumno una práctica motriz autónoma y placentera, de manera que se convierta en una motivación intrínseca que pueda generar hábitos deportivos perdurables.

Según Antón, la capacidad para moverse depende el desarrollo del sistema nervioso central, el cual sigue un patrón específico y este está influenciado en la medida que los sentidos quedan expuestos a percepciones externas. Por tanto existe una estrecha relación entre el desarrollo de su percepción y su motricidad y este desarrollo también sigue un patrón específico y puede ocurrir rápida o

lentamente es decir los niños pueden desarrollarse a diferentes velocidades incluso a la misma edad.

El sistema nervioso central que controla los movimientos se desarrolla sólo plenamente a partir de los 10 a 12 años de edad. Aunque la maduración y la edad del alumno pueden no coincidir y en el nivel secundario (12 a 17 años) el grado de maduración es importante ya que en el estirón puberal hay un período de descoordinación aunque aumenten las capacidades físicas. Antón identifica ciertas características de los estudiantes a esta edad:

- Durante el desarrollo, un niño pasa por períodos de rápido crecimiento (altura) y un crecimiento lento (circunferencia).
- El crecimiento rápido (altura y corpulencia) se produce justo antes de la pubertad.
- Las niñas generalmente se desarrollan y maduran antes de chicos.
- La fuerza muscular aumenta alrededor de 1 año después del comienzo de la pubertad del niño.
- A la edad de 10-12 años, un niño es capaz de aprender habilidades técnicas y tácticas.
- La formación y entrenamiento de la resistencia y de la coordinación pueden ser menos eficaces durante la pubertad.
- El desarrollo del niño, por supuesto, es el resultado de diversos factores (motricidad, mentalidad, desarrollo del lenguaje, los sentidos y el pensamiento)

Como podemos observar en los argumentos expuestos los diferentes autores coinciden al relacionar el aprendizaje motor y deportivo con la edad cronológica de los estudiantes y coinciden además en afirmar que este aprendizaje depende de ciertas características corporales y motoras, que el estudiante va adquiriendo como experiencias a medida que va creciendo, y es entre los 11 y 13 de edad en que los estudiantes están en condiciones a asumir aprendizajes de movimientos específicos adecuadamente, en ese sentido, recomendamos que la enseñanza de los deportes en la escuela deba tener en cuenta las características motoras en distintas edades.

### **1.1.2. Enseñanza Aprendizaje del fútbol según Endré Benedek (2001)**

Este autor en su libro Fútbol Infantil (2001), señala la importancia de diferenciar el trabajo en el fútbol base adecuado al medio escolar, rechazando la reproducción de los procesos de entrenamiento de alto rendimiento. Para él la etapa de aprendizaje base va desde los 8 hasta los 14 años, y dentro de la misma es conveniente establecer objetivos por etapas, pues como bien señala los niños de 8 no tienen nada que ver con los de 14. Argumenta que el fútbol en las edades tempranas debe entenderse como una actividad más, que va a ayudar a la formación de los estudiantes que deseen aprender. Esto quiere decir que debemos huir de planteamientos elitistas donde solo los mejores tienen cabida en la práctica deportiva.

Un niño no es una persona mayor en miniatura. Por eso el autor, está en contra de aplicar métodos y formas de ejercicios del entrenamiento de alto rendimiento de una forma esquemática también en el entrenamiento base. Hay que fijar objetivos y tareas para las distintas etapas de formación, así como emplear principios, métodos y ejercicios que tengan en cuenta las peculiaridades típicas de cada edad. Para el profesor Benedek, el aprendizaje del fútbol se da en tres fases:

#### **➤ Fase de familiarización con el balón (4 a 6 años):**

En esta edad empieza una nueva etapa de desarrollo físico y psíquico; el comportamiento del niño cambia profundamente. Se alternan el aumento de peso con el crecimiento. El sexto año de vida está caracterizado por una enorme etapa de crecimiento. La estructura ósea y la musculatura empiezan a desarrollarse fuertemente. La función coronaria se adapta a las cargas. El intelecto, las experiencias, los conocimientos y las capacidades de los niños se amplían enormemente. Los niños de esta edad tienen un gran afán de movimiento, muchas ganas de competir y mucha alegría en el movimiento.

Lo más apropiado a esta edad son ejercicios en pareja y juegos de balón, se puede empezar a partir del cuarto año de vida con las formas más simples y básicas de manejar un balón, aprovechando hábilmente el instinto lúdico, innato de los niños para familiarizarlos con el balón, porque organizan razonadamente los logros previos del deporte infantil.

➤ **Fase de preparación (de los 7 a los 10 años de edad)**

El instinto lúdico fuertemente desarrollado y el gran afán de movimiento se afianzan en esta edad. El niño juega por el placer de jugar, este gusto por el movimiento tiene que ser guiado por métodos, juegos y ejercicios propios de su edad.

El objetivo para este grupo de edades consiste en desarrollar sensibilidad para el balón y proporcionar fundamentos para poder jugar. Pero a esta edad no se puede empezar una enseñanza sistémica del fútbol, ya que la coordinación de movimientos y capacidad de atención y concentración todavía están poco desarrolladas; tampoco el desarrollo de la musculatura no corresponde con el crecimiento en altura, y la capacidad de rendimiento fluctúa notablemente.

➤ **Fase de la consolidación (de los 10 a los 14 años de edad):**

Esta fase la divide en dos etapas cuyas características son la formación técnica y táctica específica así como la preparación física especial básica.

**a) Fase de consolidación y transmisión de los elementos básicos (de 10 a**

**12 años):** es característico de esta edad el afán de reconocimiento, el mostrarse como el mejor: destreza, fuerza y habilidad futbolística, el sistema cardiorrespiratorio así como el aparato locomotor se desarrollan ya más equilibradamente, la coordinación motriz mejora, el rendimiento es cada vez más estable. La masa y la fuerza muscular aumentan paulatinamente. Aunque los movimientos de fuerza explosiva cansan al cuerpo rápidamente, se recupera también enseguida de la carga, se puede ser muy exigente con los niños de 10 a 12 años con respecto a la velocidad, habilidad y resistencia.

A esta edad se trata sobre todo de la adquisición y formación exhaustiva de los fundamentos técnicos, del refinamiento y mejora de los gestos motores, aunque el grado de dominio de las habilidades técnicas en muchos casos no supera todavía la coordinación gruesa o global, hay que darles a los niños la oportunidad de aplicarlas en la competición, solo así lo aprendido tendrá sentido y significación

**b) De consolidación y fin de la formación básica (de 12 a 14 años);** esta etapa se caracteriza por la perfeccionar elementos técnicos y aplicarlos al juego, teniendo en cuenta los cambios morfológico y psicológico de esta edad.

- ✓ **A la edad de 12 años;** en los primeros 2 años, el objetivo consiste en la preparación y asimilación específica de la técnica, y la preparación física, se puede observar con qué rapidez aprenden y aplican en el juego los elementos técnicos. Por eso hay que evaluar su capacidad de juego por medio de formas de jugadas apropiadas y su capacidad de aprendizaje motor. En esta edad se obtienen informaciones sobre actitud, de los niños hacia las clases de fútbol, el rendimiento escolar y su voluntad de estudiar, hay que evaluar todos los factores que favorezcan o impidan el desarrollo
- ✓ **A la edad de 13 a 14 años;** en esta etapa se trata de evaluar las reacciones a estímulos específicos, la oportuna y tácticamente correcta aplicación de la técnica en la competición la práctica o en la competición así como sus mecanismos de decisión. También hay que estimar su empleo, su voluntad de ganar y capacidad de resistencia a las cargas.

Como vemos a medida que el niño va creciendo va desarrollando y adquiriendo movimientos y destrezas de mayor dificultad, Esta teoría está íntimamente relacionada con las consideraciones del aprendizaje motor y deportivas expuestas en el párrafo anterior, por lo mismo apoya nuestra propuesta, puesto que como señala el autor, que a la edad de 10 y 12 años los estudiantes se encuentran en capacidad de aprender los elementos técnicos específicos del fútbol; pues las condiciones motrices son adecuadas para transmitirle primero las destrezas técnicas más sencillas, esto nos demuestra las deficiencias existentes en nuestra realidad educativa, puesto que nuestros estudiantes ya cumplieron 13 y 14 años y aun muestran serias deficiencias en este tipo de aprendizajes.

### **1.1.3. Desarrollo de la técnica del fútbol según Carlos Borzi (1999).**

El profesor Carlos Borzi (1999), desarrolla el libro Fútbol Infantil. Entrenamiento programado, donde entre otras cosas trata sobre las necesidades y dificultades que presentan los profesores de educación física para desarrollar la enseñanza

aprendizaje del futbol en niños y niñas en edad escolar. Dificultades como seleccionar y utilizar métodos, estrategias o actividades adecuadas para que los estudiantes logren aprendizajes significativos mediante sesiones de aprendizaje dinámicas, entretenidas y adecuadas a las características e intereses de los estudiantes pero sobre todo orientados a los aspectos coordinativos, condicional y técnico táctico del futbol. Para ello establece diferentes niveles de dominio de los aspectos técnicos del futbol:

#### **1.1.3.1. Nivel de dominio inicial**

En diferentes edades se pueden empezar a aprender movimientos, pues Cualquier elemento técnico-deportivo puede reflejar un nivel inicial, por más que se trate de un encumbrado deportista. Las características de los niños en este nivel son:

- ✓ El manejo poco preciso de la o las habilidades
- ✓ Las habilidades sólo pueden ser expresadas medianamente bien cuando el jugador no se lo somete a enfrentamientos ni presiones

Indica que la edad ideal para alcanzar el nivel de dominio inicial es a los 9-10 años, y que para su enseñanza deben elegirse ejercicios que estén dirigidos al desarrollo de las habilidades motrices genéricas y las destrezas técnicas del fútbol en general, para que entre todos constituyan una sólida base para futuros y más difíciles aprendizajes.

Entre los 8 y 10 años son las edades de inicio de un prolijo aprendizaje. Los ejercicios y juegos deben estar orientados al aprendizaje de los siguientes gestos técnicos:

- ✓ Destrezas con la pelota
- ✓ Conducción de la pelota con fintas en diferentes direcciones, sin exigir velocidad, enfrentando obstáculos fijos y rivales pasivos.
- ✓ Golpes a la pelota con cara interna y empeine interno del pie
- ✓ Golpes a la pelota de cabeza sin saltar

### **1.1.3.2. Nivel de dominio avanzado**

La edad ideal para alcanzar este nivel es desde los 10 años hasta el ingreso a la pubertad, etapa en la que el avance del aprendizaje se vuelve más lento y a veces suele estancarse. Para ello es necesario un adecuado nivel condicional, sobretodo de la fuerza y la resistencia. Además, en este estadio, debe completarse la preparación polideportiva.

Para entrenar los diferentes elementos de la técnica del fútbol se deben tener en cuenta los siguientes contenidos:

1. Ejercicios que tiendan al perfeccionamiento técnico, donde debe prestarse mayor atención a la eliminación de errores en la técnica básica.
2. Juegos en pequeños grupos, para estimular el frecuente contacto con el balón, el empleo de las técnicas en situaciones diferentes, la iniciativa individual por expresar las destrezas que se van aprendiendo, los deseos de competir y la incorporación de aspectos tácticos sencillos.

### **1.1.3.3. Nivel de dominio estable de la técnica.**

Este nivel se caracteriza porque la técnica es empleada constantemente con mucha precisión en situaciones competitivas cambiantes, sorpresivas y estresantes. Se puede decir que se ha llegado a la automatización de la misma. Su expresión dependerá mucho de la capacidad de anticipación del deportista (es decir, del análisis previo de la situación para elegir la destreza técnica adecuada y así poder resolverla adecuadamente).

Es una etapa en la que comienza la adolescencia, con características tales como el fin del crecimiento corporal, el continuo aumento del rendimiento condicional y que el joven se vuelve más racional y equilibrado. La edad ideal para este nivel es a los 16-17 años en la mujer y 18-19 años en el hombre. Pueden emplearse ejercicios especiales y juegos con elevada dificultad, ya sea para entrenar el aspecto técnico-táctico como el condicional.

Borzi indica que durante la juventud (14 a 20 años) también las puede aprender y perfeccionar pero con mayor dificultad, aunque en estas edades el individuo es beneficiado por el crecimiento natural de su fuerza muscular.  
Recuperado de <http://www.futbolformativo.com.ar/2011/01/tecnica.html>

Recordemos que el aprendizaje de los gestos técnicos, depende en gran medida del nivel de maduración motriz de cada estudiante, el éxito radica en proponer actividades adecuadas a las necesidades e intereses de los estudiantes tratando de enfocarse en la calidad de la ejecución y en la rapidez de la misma, puesto que los estudiantes deberán poner en práctica todos sus recursos motrices para controlar el balón, pensar, mirar y jugar. Nos apoyamos en estos argumentos puesto que la edad de nuestros estudiantes oscila entre 13 y 15 años y según el autor poseen ciertas características a nivel de desarrollo madurativo, ya que su sistema nervioso está mucho más perceptivo a todos esos estímulos técnicos, es decir está mucho más apto para el aprendizaje

Siguiendo a Borzi, metodológicamente la técnica debe ser orientada de la siguiente manera:

1. Explicación del ejercicio aclarando sus peculiaridades principales.
2. Ilustración de la técnica, ya sea demostrando si estamos en condiciones de hacerlo o presentarlo a un jugador que sobresalga en el dominio de este movimiento como ejemplo o de repente podemos presentar medios visuales o audiovisuales.
3. Enseñanza progresiva tanto en dificultad como en distancia de los gestos técnicos.
4. Resaltar los aspectos negativos de la deficiente ejecución de los movimientos.
5. Relacionar el dominio técnico con las condiciones de ejecución de acuerdo a la reglamentación de juego.
6. Aplicación de los movimientos técnicos en parejas, triso, etc.
7. Potencializar las virtudes técnicas hasta llegar al automatismo y la adquisición de su estilo peculiar del manejo del balón.

8. Recuerde buscar la perfección de la técnica es una tarea que nunca termina, puesto que lo perfecto no existe, los grandes futbolistas a pesar de sus depurada técnica, habilidad y maestría aún no han llegado a lo perfecto.
9. El mayor dominio técnico se obtiene con la continua repetición de los movimientos biomecánicos con precisión y velocidad.

#### **1.1.4. Fundamentos técnicos del fútbol.**

Para el fútbol base, resulta sencillo clasificar los fundamentos técnicos, el control del balón es la base de todos los aspectos del fútbol y una fuente de motivación para los jóvenes, ya que controlar el balón les hace sentirse bien. Esta habilidad es la clave para muchas otras. Dar toques también es una excelente manera de practicar el control del balón y hacerse a él.

En general, no es difícil dominar un fundamento técnico, pero se torna cada vez más complicado si cambian las condiciones de juego. Por tanto, los jugadores solo lograrán controlar el balón totalmente cuando sepan coordinar las partes del cuerpo. Asimismo, el aprendizaje dependerá del desarrollo madurativo, las experiencias de movimiento que el estudiante adquiera en su vida cotidiana, por otro lado, está el método aplicable, y la forma de trabajar estos contenidos en el área de educación física. Esto quiere decir que conforme el niño crece, madura y desarrolla corporalmente, madura su nivel coordinativo que le permitirá mejorar su aptitud técnica, lo que junto al método de enseñanza adecuado, será la base del buen aprendizaje y le permitirá experimentar lo divertido que es el fútbol en toda su extensión. En el fútbol base, los fundamentos técnicos principales son:

- ✓ Conducir el balón
- ✓ Pasar el balón
- ✓ Recepción el balón
- ✓ Dribling o regtate
- ✓ Remate a portería

## **A. El Pase.**

Considerado en el fútbol actual el fundamento principal, el que permite el juego en conjunto, lo cual es la esencia del fútbol, pues permite una relación entre dos o más componentes de nuestro equipo, mediante el envío del balón con un toque, es el principio de juego colectivo. En la técnica del pase ejecutada con las diferentes partes del pie, se aprecian diferencias importantes. Pero en el mecanismo básico del toque todos son idénticos.

- ✓ Colocación de la pierna de apoyo (teniendo en cuenta el eje longitudinal del pie).
- ✓ Balanceo de la pierna de impacto.
- ✓ El toque del balón propiamente dicho.
- ✓ El acontecimiento posterior del balón con el pie.
- ✓ La posición del cuerpo.

A continuación la clasificación de los pases según su objetividad:

### **1. Según la distancia:**

#### ➤ **Pases cortos.**

Se realizan con el borde interno del pie por ser una zona de contacto más grande, lo que permite mayor precisión.

Pueden ser laterales, en profundidad o retrasados.

#### ➤ **Pases medianos.**

Se dan a distancias de 10 a 20 mts. Pueden ser a ras o a mediana altura y se puede utilizar el empeine interno o externo.

#### ➤ **Pases largos.**

La distancia y potencia aumenta, lo que no aumenta es la precisión aunque en jugadores de nivel técnico alto estos pases llegan a ser tan precisos como los pases cortos. Sirven para cambiar de juego de un sector a otro.

### **2. Según la altura:**

#### ➤ **A ras del suelo.**

Llamado también pase limpio, porque permite una mejor comunicación técnica entre dos jugadores, debido a lo fácil que es para el receptor del balón dominarlo o ejecutar una nueva acción.

- **A mediana altura.**  
Pase rápido y directo, se requiere el uso del empeine y el compañero receptor debe estar preparado técnicamente para una amortiguación.
- **Por elevación.**  
Se da por alto, se utiliza para cambiar el juego o cuando existen adversarios entre dos jugadores que deseen pasar el balón.

### **3. De acuerdo a la superficie de contacto.**

- **Con la parte interna.**  
Este tipo de pase le da seguridad y exactitud a la ejecución. Se realiza con la cara interna del pie y garantiza precisión en el pase a distancias de 5 a 10 mts.
  
- **Con la parte externa.**  
Busca sorpresa y velocidad en la acción no es tan preciso como el anterior porque se hace en lugares donde se arriesga el balón en pos de un beneficio de cara al arco rival. A través de una pared.
- **Con el empeine.**  
Se utiliza cuando existe la necesidad de un pase largo, ya que esta parte del pie posibilita potencia en los envíos, aunque es menos preciso, siempre dependerá de la calidad de ejecución para que el balón llegue al destino propuesto.
- **Con la punta.**  
Utilizado en situaciones apremiantes o extremas, es un recurso cuando estamos cerca de perder el control del esférico o cuando se dificulta realizar otra acción.

### **B. La Recepción del balón.**

Este elemento técnico está considerado como uno de los principales fundamentos técnicos del fútbol, ya que una buena recepción es el requisito previo para crear situaciones posteriores de juego. Por lo tanto, una buena

recepción debe permitir que el balón quede dispuesto para otra acción después de la amortiguación (Rivas, 1997).

La recepción es el elemento integrante de la técnica en el fútbol que se refiere al acto de amortiguar y controlar el balón mediante el contacto físico con las partes corporales permitidas por las reglas de juego.

Este elemento técnico está considerado como uno de los principales fundamentos técnicos del fútbol, ya que una buena recepción es el requisito previo para crear situaciones posteriores de juego. Por lo tanto, una buena recepción debe permitir que el balón quede dispuesto para otra acción después de la amortiguación (Rivas, 1997)

Existen cinco principios básicos aplicables a todas las formas de recibir el balón:

- 1- Llevar el cuerpo rápidamente a la posición idónea para detener el balón o hacia la dirección desde la que éste llega.
- 2- Decidir con rapidez la forma de recibir el balón más apropiado.
- 3- Antes de recibir el balón, decidir hacia donde pasarlo después.
- 4- Recibir el balón lo más lejos posible del contrario.
- 5- Detener el movimiento del balón lo más rápido posible de modo que una vez esté controlado, ser pasado de nuevo de la mejor manera posible.

Para ello podemos utilizar:

- **Planta del pie.** Utilizada para recibir balones que van directamente al jugador. Se levanta un poco el pie con el que se controlará el balón, pisándose el mismo en la parte superior del balón.
- **Interior del pie.** Se detiene el balón con la parte ancha del pie, la que nos ofrece mayor seguridad. En este caso el pie debe ir al encuentro del balón, relajándolo en el momento que llegue al balón y retroceden un poco el pie al tocar el balón.

- **Empeine.** En este caso se debe llevar el tobillo relajado y cuando llegue el balón echamos hacia atrás un poco el pie, con lo que el balón al tocar el pie volverá hacia el suelo.
  - **Exterior del pie.** Se ejecuta quitándole velocidad al balón con la retirada del pie a la llegada del balón.
  - **Muslo.** Se utiliza cuando viene el balón por debajo del pecho, Cuando llega el balón choca el muslo en ángulo recto y este lleva hacia atrás con la trayectoria del balón logrando quitarle velocidad al envío y haciendo que el balón caiga suavemente.
  - **Pecho.** Se pone el cuerpo en línea con el balón, los pies están totalmente apoyados en el suelo y cuando llega el balón se saca un poco el pecho en dirección de él.
  - **Cabeza.** Considerada la de mayor dificultad, necesita de gran coordinación y práctica, se utiliza en balones que vienen por elevación. Se utiliza la frente para controlarlo, se acentúa un movimiento de hundimiento de la cabeza con el relajamiento y retroceso de esa parte de la cabeza igual que en las formas de control para balones aéreos, los hombros y las piernas asimismo flexionados al mismo tiempo completan la amortiguación.
- Recomendaciones técnicas para la ejecución de la recepción
- a. Mantener la vista en el balón, y equilibrar el cuerpo extendiendo los brazos cómodamente
  - b. Realizar un ligero movimiento de “retiro” de la parte corporal que va a recibir de tal manera que se produzca una amortiguación
  - c. A la hora del contacto con el balón los músculos deben estar relajados.

## **C. La conducción.**

Es poner en movimiento el balón por medio del contacto con el pie dándole trayectoria y velocidad teniendo visión panorámica, aplicado para avanzar y preparar el dribling en carrera siempre que nos permita cambio de ritmo.

### ➤ **Tipos de conducción.**

#### **1) Según las superficies de contacto**

- ✓ **Con la parte externa del pie.-** La posición del cuerpo es inclinada hacia fuera. El pie conductor se dirige hacia dentro en el momento de empujar el balón. La rodilla se acerca al eje longitudinal del cuerpo. El pie queda un poco flojo y lo giramos hacia dentro desde el tobillo.
- ✓ **Con la parte interna del pie.-** Utilizamos el empeine interior del pie. Durante la carrera la punta del pie que conduce el balón gira hacia fuera. La conducción es correcta cuando mantenemos el balón bajo nuestro control con un movimiento armónico, ininterrumpido y sin quebrar el impulso.
- ✓ **con el empeine.-** Es empujar el balón con el empeine total del pie lo que hace la acción más compleja que las anteriores.

#### **2) según la trayectoria.**

- ✓ Conducción en línea recta
- ✓ Conducción en zig-zag (slalom)
- ✓ Conducción con cambios de dirección
- ✓ Conducción con cambios de frente.

### ➤ **Aspectos a tener en cuenta en la conducción del balón.**

- ✓ El cuerpo siempre debe permanecer ligeramente inclinado hacia delante.
- ✓ El pie que golpea el balón debe perder toda rigidez.
- ✓ La mirada siempre debe estar hacia delante, y sólo hacer rápidas ojeadas en el momento que el pie hace contacto con el balón.

- ✓ Los toques al balón deben ser cortos y pegados al pie cuando tenemos al rival cerca y largos, cuando el rival está lejos y necesitamos ganar espacios.

#### **D. El Dribling.**

Fundamento técnico individual que busca a través de la habilidad en el dominio del balón en carrera; sortear, eludir o evitar al adversario con el fin de llegar al arco rival o en algunos casos con el objetivo de no perder la posesión del balón. Su elemento más importante es la finta.

#### **E. El Tiro o Remate.**

El objetivo del juego del fútbol es el gol, Es la satisfacción máxima en todo encuentro, esto solo se logra si se ejecuta la acción técnica llamada remate, que consiste en golpear el balón para dirigirlo a la portería contraria con la intención de anotar un gol. El remate se puede realizar con cualquier parte del cuerpo permitida por el reglamento de este deporte.

#### **1.1.5. El fútbol en el proceso educativo.**

El fútbol, constituye uno de los medios de los que dispone la Educación Física y que los docentes utilizan como vehículo educativo para poder proporcionar al individuo una educación integral, el cual debe desarrollarse bajo un tratamiento pedagógico y didáctico adecuado. Este tratamiento necesariamente educativo del deporte en edades tempranas no debe ir en contra de un proceso de aprendizaje - enseñanza correcta, donde todos los estudiantes vayan mejorando a medida de sus posibilidades.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje del fútbol debemos considerar algunos aspectos de gran importancia para identificar el propósito de dicha acción pedagógica. Uno de ellos consiste en definir si el objetivo es asumir el fútbol desde un enfoque formativo o, por el contrario, llevar a cabo un proceso de aprendizaje del fútbol desde un enfoque competitivo.

En el primer caso, la práctica del fútbol como un proceso formativo, se pretende realizar acciones encaminadas a fortalecer el aspecto educativo de los estudiantes desde el comienzo de la práctica deportiva, permitiendo desarrollar

valores para la convivencia ciudadana y la calidad de vida. En el segundo caso, la práctica del fútbol como un proceso competitivo, se tiene como fin el rendimiento deportivo, por ende, la adquisición, mantenimiento y perfeccionamiento de los componentes de la preparación deportiva.

Gracias al componente lúdico, el fútbol se convierte en un excelente medio educativo para el individuo durante su período formativo, ya que desarrolla la capacidad de movimiento, habitúa a la relación con los demás y a la aceptación de las reglas, a la vez que estimula la superación. En la actualidad, los valores educativos del fútbol son aceptados mayoritariamente, aunque sea criticado por muchos, debido al uso excesivo y erróneo que en ocasiones se hace de la competición, aspecto que lo convierte en selectivo y restringido, permitiendo su práctica solo a una minoría. Por el contrario, se debe emplear la competición como un medio más, fundamentalmente participativo, sin convertirlo en selectivo

Como características más sobresalientes que el fútbol debe reunir para trabajarse en el ámbito escolar, señalamos las siguientes:

- ✓ Debe ser integrador y no selectivo
- ✓ Debe poseer un alto componente lúdico
- ✓ Debe valorar el proceso del alumno por encima del resultado
- ✓ Debe incluir valores de cooperación e integración social, no siendo discriminatorio.
- ✓ Debe ayudar al alumno a relativizar la victoria y a aceptar la derrota
- ✓ Debe desarrollar a través de los diferentes elementos del proceso de Enseñanza - Aprendizaje aspectos cognitivos, afectivos y motrices, favoreciendo así el desarrollo integral del alumno.

Basados en los argumentos tratados y considerando que a partir de los diez años, se produce un cambio importante en el desarrollo motor de los niños y niñas estamos en condiciones de desarrollar actividades más específicas en lo que a el aprendizaje del fútbol se refiere. Independientemente que debemos dar prioridad al desarrollo del conocimiento sobre las acciones del pensamiento táctico, es posible y conveniente ir dando entrada al trabajo dirigido al mejoramiento de la técnica de las principales habilidades básicas específicas del

deporte a partir de que comprendan y valoren su significado y finalidad dentro del desarrollo del juego para cumplir sus objetivos. Enfatizando en los aprendizajes deportivos de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria, respetando siempre su proceso de desarrollo y maduración física.

## **1.2. REFERENCIA CONCEPTUAL**

### **Programa de enseñanza aprendizaje:**

Documento que permite organizar y detallar un proceso pedagógico. El programa brinda orientación al docente respecto a los contenidos que debe impartir, la forma en que tiene que desarrollar su actividad de enseñanza y los objetivos a conseguir

### **Fundamentos técnicos.-**

Los fundamentos son manifestaciones propias del fútbol que se dan durante el desarrollo del juego, a través de las diferentes situaciones de juego que se presentan.

**Pase:** Es la acción técnica más importante en balonmano, porque es la que se realiza en mayor número de ocasiones. La usan los jugadores para acercarse a la portería del equipo adversario con la intención de conseguir un gol. Un buen pase debe ser preciso, seguro, con fuerza, sin mirar al receptor y se debe manejar el mayor número de tipos de pases.

### **La Recepción del balón**

La recepción es el elemento integrante de la técnica en el fútbol que se refiere al acto de amortiguar y controlar el balón mediante el contacto físico con las partes corporales permitidas por las reglas de juego.

### **La Conducción del Balón:**

Es aquella acción técnica por la cual el jugador domina y desplaza el balón al ras del suelo, mediante una sucesión de toques con cualquier parte del pie, o en su acción de desplazamiento por el aire.

**Deporte Educativo:** es toda actividad físico-deportiva que se realiza con un fin determinado, se utiliza como medio de la Educación Física y tiene por objeto desarrollar las capacidades cognitivas, motrices, de equilibrio personal, de

relación interpersonal y de integración social de las personas, a través de actividades de distinto tipo y naturaleza relacionadas con el hecho deportivo.

### **1.3. PROPOSITOS DE LA INTERVENCIÓN**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Desarrollar de aprendizaje del pase y la recepción del balón en el futbol de los estudiantes del 3º grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Ricardo Palma” del centro poblado de Unicán, distrito de Miracosta, provincia de chota en la región Cajamarca – 2017.

#### **1.3.2. Objetivos específicos:**

- Identificar el nivel de aprendizaje de la técnica del pase y la recepción del balón en el Futbol de los alumnos del tercer grado de Secundaria de la I.E Ricardo Palma de Unican, distrito de Miracosta provincia de Chota, en la región Cajamarca.
- Aplicar un programa que permita desarrollar el aprendizaje de la técnica del pase y la recepción del balón en el Futbol con los estudiantes del tercer grado de Secundaria de la I.E Ricardo Palma, de Unican, distrito de Miracosta, provincia de Chota.
- Evaluar el proceso de intervención para determinar los logros alcanzados por los alumnos del tercer grado de Secundaria de la I.E Ricardo Palma, de Unican, distrito de Miracosta, provincia de Chota.
- Comparar el nivel de aprendizaje, establecido entre la evaluación entrada y evaluación de salida, en los alumnos del que componen el grupo de intervención.

### **1.4.- ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN**

El desarrollo de la intervención se realizó mediante una serie de pasos planificados y organizados secuencialmente, lo que le da coherencia a la intervención realizada.

#### 1.4.1. Coordinaciones previas:

Se inició el presente trabajo coordinando en un primer momento con el asesor de este informe, luego con el director de la I.E., para proponerle la ejecución de este informe en su escuela, se seleccionó el aula de tercer grado de educación secundaria, aula la cual estuvo conformada por 19 estudiantes entre niños y niñas, por presentar serias deficiencias en el aprendizaje del fútbol.

#### 1.4.2. Metodología específica.

- Se procedió a aplicar la evaluación de entrada que consistía en un Test técnico, para medir el aprendizaje del pase y la recepción en el fútbol de los alumnos designados al estudio antes de la aplicación del estímulo. Los resultados arrojaron que el grupo mostraba bajo nivel de aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol.
- Se aplicó el estímulo al grupo de intervención, que consistía en el desarrollo del programa de enseñanza aprendizaje del pase y la recepción del balón en el fútbol, compuesto por 12 sesiones de aprendizaje, basadas actividades sencillas, dinámicas y divertidas.
- Comprobar los resultados obtenidos mediante la comparación entre la evaluación de entrada y evaluación de salida, lo que demostró una mejora significativa de los estudiantes con respecto a su nivel de aprendizaje técnico deportivo, en relación a los resultados de la evaluación inicial.

#### 1.4.3. Cronograma

| Actividades                                       | Set. | Oct. | Nov. |
|---|------|------|------|
| Coordinación previas                              | X    |      |      |
| Coordinación con la docente de aula.              | X    | X    | X    |
| Aplicación del instrumento de evaluación entrada. |      | X    |      |
| Aplicación del programa.                          |      | X    | X    |
| Evaluación del instrumento de evaluación salida.  |      |      | X    |
| Comparación de la evaluación de entrada y salida. |      |      | X    |

# **CAPÍTULO II**

## **CONTENIDO**

## 2.1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ENTRADA Y SALIDA

**CUADRO 01**

Resultados de la evaluación de entrada de la I.E. “Ricardo Palma” Unicam  
Mirasol – Chota

| N°                | INDICADORES     | ALUMNOS (AS) | Pase del balón                                  |                               |   |  | Recepción del balón                          |   |  |   |
|-------------------|-----------------|--------------|---|-------------------------------|---|--|--|---|--|---|
|                   |                 |              | Coloca la pierna de apoyo a la altura del balón | Balancea la pierna de impacto | Golpea el balón con la parte adecuada del pie | El balón llega al objetivo determinado | Mantiene la mirada en el balón a recepcionar | Posiciona el cuerpo correctamente para detener el balón | Usa la parte del cuerpo adecuada para recepcionar el balón | La recepción Permite continuar con el juego |
| 01                | Cleyver         |              | D   | D                             | D   | D                                      | R  | D   | R  | D   |
| 02                | Darwin Joel     |              | D   | D                             | D   | D                                      | D  | D   | R  | D   |
| 03                | Fran Kevin      |              | D   | D                             | D   | D                                      | D  | D   | R  | D   |
| 04                | Kari Yoana      |              | D   | D                             | D   | D                                      | D  | D   | D  | D   |
| 05                | Denilson        |              | R   | D                             | D   | D                                      | R  | D   | B  | D   |
| 06                | Dilver          |              | D   | R                             | D   | D                                      | R  | D   | R  | D   |
| 07                | Jessica Daneza  |              | D   | D                             | R   | D                                      | D  | D   | D  | R   |
| 08                | Frank Jhoer     |              | D   | R                             | D   | D                                      | R  | R   | B  | R   |
| 09                | Sheyla          |              | D   | D                             | R   | D                                      | D  | D   | D  | D   |
| 10                | Saúl            |              | B   | R                             | D   | D                                      | D  | D   | B  | D   |
| 11                | Nalvi           |              | R   | D                             | D   | D                                      | D  | D   | D  | D   |
| 12                | Anacely Brighyt |              | D   | D                             | D   | D                                      | D  | D   | D  | D   |
| 13                | Crithian Jarlin |              | D   | D                             | D   | D                                      | R  | D   | R  | D   |
| 14                | Mireli          |              | D   | D                             | D   | D                                      | D  | D   | D  | D   |
| 15                | Elizabeth       |              | D   | D                             | D   | D                                      | D  | D   | D  | D   |
| 16                | Joel            |              | R   | D                             | D   | D                                      | D  | R   | D  | D   |
| 17                | Delis           |              | D   | D                             | D   | D                                      | R  | D   | D  | D   |
| 18                | Jimmy Junior    |              | B   | R                             | D   | R                                      | B  | B   | B  | D   |
| 19                | Nixon           |              | B   | R                             | D   | D                                      | D  | B   | B  | D   |
| <b>PUNTAJE</b>    | <b>B</b>        |              | 03  | 00                            | 00  | 00                                     | 01   | 02  | 05   | 00  |
|                   | <b>R</b>        |              | 03  | 05                            | 02  | 01                                     | 05   | 02  | 04   | 02  |
|                   | <b>D</b>        |              | 13  | 14                            | 17  | 18                                     | 13   | 15  | 10   | 17  |
| <b>PORCENTAJE</b> | <b>B</b>        |              | 15.5%   | 0.0 %                         | 0.0%  | 0.0%                                   | 5%   | 10.5 %  | 26%  | 0.0%  |
|                   | <b>R</b>        |              | 15.5 %  | 26 %                          | 10.5 %  | 5.2 %                                  | 26 %   | 10.5 %  | 21 %   | 10.5 %                                      |
|                   | <b>D</b>        |              | 69 %  | 74 %                          | 89.5 %  | 94.8 %                                 | 69 %   | 79 %  | 53 %   | 89.5%                                       |

**Fuente:** Resultados de la evaluación inicial, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, setiembre del 2017.

## CUADRO N° 2:

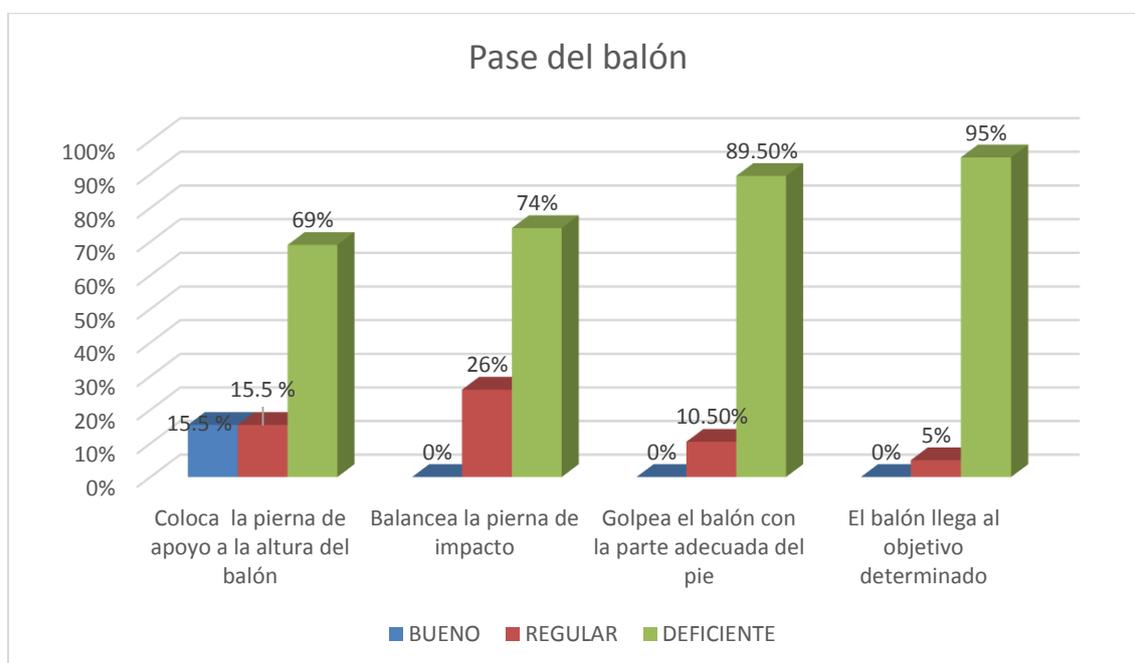
### Frecuencias y porcentajes alcanzados por los estudiantes del grupo de intervención en la evaluación inicial.

El cuadro que presentamos a continuación contiene las frecuencias (F), y porcentajes (%), así como el nivel de aprendizaje del pase del balón en el fútbol de diecinueve estudiantes en la evaluación de entrada.

| Componente: Pase del balón                      | Nivel de logro |        |    |        |    |        | Total |       |
|---|----------------|--------|----|--------|----|--------|-------|-------|
|   | B              |        | R  |        | D  |        |       |       |
|   | F              | %      | F  | %      | F  | %      | F     | %     |
| Coloca la pierna de apoyo a la altura del balón | 03             | 15.5 % | 03 | 15.5 % | 13 | 69 %   | 19    | 100 % |
| Balancea la pierna de impacto                   | 00             | 00 %   | 05 | 26 %   | 14 | 74 %   | 19    | 100 % |
| Golpea el balón con la parte adecuada del pie   | 00             | 00 %   | 02 | 10.5%  | 17 | 89.5 % | 19    | 100 % |
| El balón llega al objetivo determinado          | 00             | 00 %   | 01 | 5 %    | 18 | 95 %   | 19    | 100 % |

**Fuente:** Resultados de la evaluación inicial, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, setiembre del 2017.

## GRÁFICO N° 1



**Fuente:** Resultados de la evaluación inicial, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, setiembre del 2017.

### Interpretación del gráfico N° 1

El gráfico N° 2, se muestran en porcentaje los logros obtenidos en la evaluación de entrada, del nivel de aprendizaje del pase del balón en el fútbol en estudiantes del 3° de educación secundaria de la I.E. Ricardo Palma, del centro poblado de Unicam en distrito de Mirasol, provincia de Chota en la región Cajamarca, en un total de 19 estudiantes, como se puede apreciar los ítems que se consideraron para evaluar este componente fueron cuatro:

**El primer ítem:** Coloca la pierna de apoyo a la altura del balón, se obtuvo que 3 estudiantes que representa un 15.5 % del total, se ubican en el nivel Bueno (B), 3 estudiantes que representa el 15.5% del total, se ubica en el nivel Regular (R), mientras que 13 de ellos, lo que constituyen un preocupante 69 % del total, sus resultados son deficientes (D).

**El segundo ítem:** sobre si balancea la pierna de impacto, ningún estudiante logro el resultado bueno, 02 estudiantes, que representa un 26 %, se ubican en el nivel Regular (R), mientras que 17 estudiantes, es decir el 89.5 % del total, se ubican el nivel deficiente (D).

**En el tercer ítem:** sobre si golpea el balón con la parte adecuada del pie, ningún estudiante logro resultado bueno, 2 que representa el 10.5 % del total, se ubicó en el nivel Regular (R), mientras que 18 de ellos el 95 %, se ubica en el nivel Deficiente (D).

**En el ítem 4:** si El balón llega al objetivo determinado, ningún estudiante se ubicó en el nivel Bueno, 1 de ellos el 5 %, alcanzo el nivel Regular (R), mientras que 18 de ellos que representan un 95 %, se alcanzaron en el nivel Deficiente (D)

Estos resultados nos llevaron a determinar que para mejorar esta situación era necesario aplicar un programa para la enseñanza aprendizaje basado en actividades motrices encaminadas a mejorar y desarrollar este aprendizaje.

### CUADRO N° 3

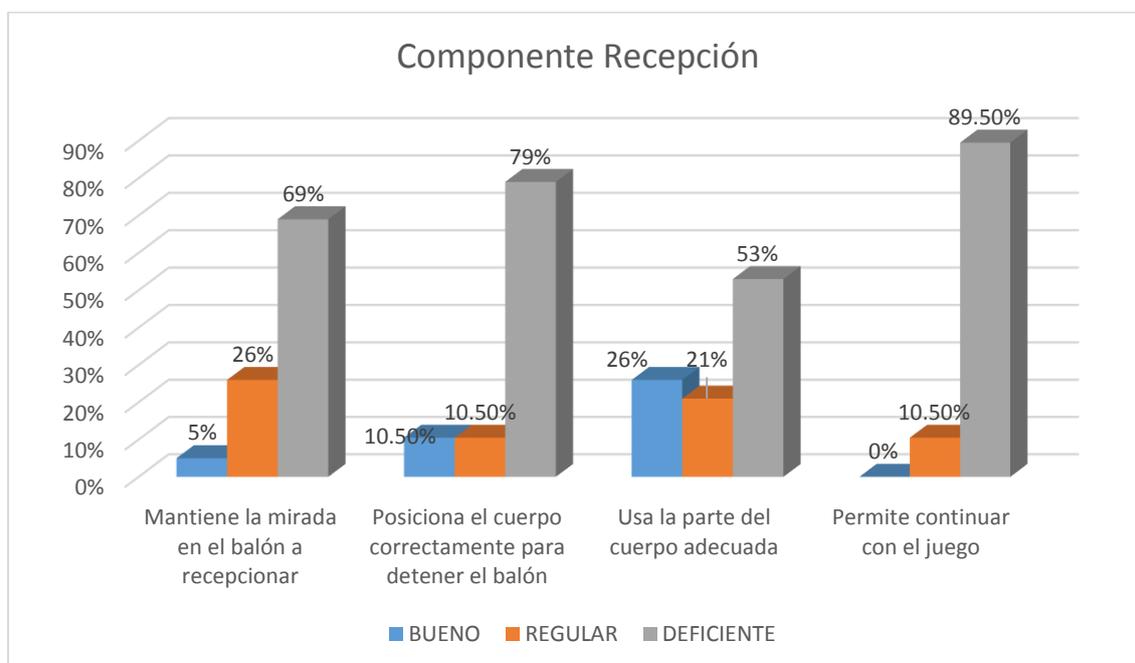
#### Frecuencias y porcentajes alcanzados por los estudiantes del grupo de intervención en la evaluación inicial.

El cuadro que presentamos a continuación contiene las frecuencias (F), y porcentajes (%), así como el nivel de aprendizaje de la recepción del balón en el fútbol de diecinueve estudiantes en la evaluación de entrada.

| Componente: Recepción del Balón                         | Nivel de logro |        |    |       |    |        | Total |       |
|---|----------------|--------|----|-------|----|--------|-------|-------|
|   | B              |        | R  |       | D  |        |       |       |
|   | F              | %      | F  | %     | F  | %      | F     | %     |
| Mantiene la mirada en el balón a recepcionar            | 01             | 5 %    | 05 | 26 %  | 13 | 69 %   | 19    | 100 % |
| Posiciona el cuerpo correctamente para detener el balón | 02             | 10.5 % | 02 | 10.5% | 15 | 79 %   | 19    | 100 % |
| Usa la parte del cuerpo adecuada                        | 05             | 26 %   | 04 | 21 %  | 10 | 53 %   | 19    | 100 % |
| Permite continuar con el juego                          | 00             | 00 %   | 02 | 10.5% | 17 | 89.5 % | 19    | 100 % |

**Fuente:** Resultados de la evaluación inicial, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, setiembre del 2017.

Grafico N° 2



**Fuente:** Resultados de la evaluación inicial, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, setiembre del 2017.

## Interpretación del gráfico N° 2

El gráfico N° 1, muestra en porcentaje los logros obtenidos en la evaluación de entrada, del nivel de aprendizaje de la recepción del balón en el fútbol en estudiantes del 3º de educación secundaria de la I.E. Ricardo Palma, del centro poblado de Unicam en distrito de Mirasol, provincia de Chota en la región Cajamarca, en un total de 19 estudiantes, como se puede apreciar los ítems que se consideraron para evaluar este componente fueron cuatro:

**El primer ítem:** Mantiene la mirada en el balón a recepcionar, dado que es primordial para la buena recepción y mantener el equilibrio al momento de recibir el balón, en una correcta ejecución del pase se obtuvieron que solo 1 estudiante que representan un 5 % del total, se ubica en el nivel Bueno (B), 5 estudiantes que representa el 26 % del total, se ubica en el nivel Regular (R), mientras que 13 de ellos, lo que constituyen un preocupante 69 % del total, sus resultados son deficientes (D).

**El segundo ítem:** sobre Posiciona el cuerpo correctamente para detener el balón, 02 estudiantes, que representa un 10.5 %, se ubican en el nivel Bueno (B), otros 02 estudiantes, el 10.5 % del total, se ubican en el nivel Regular (R), mientras que 15 estudiantes, es decir el 79 % del total, se ubican el nivel deficiente (D).

**En el tercer ítem:** Usa la parte del cuerpo adecuada, 5 estudiantes el 26 %, se ubicaron en el nivel Bueno (B), 4 de ellos, 21%, en el nivel Regular (R), mientras que 10 de ellos el 21 %, se ubica en el nivel Deficiente (D).

**En el ítem 4:** Permite continuar con el juego, ningún estudiante llegó al nivel Bueno (B), 2 de ellos el 10.5 %, alcanzo el nivel Regular (R), mientras que 17 de ellos se ubicó en el nivel Deficiente (D).

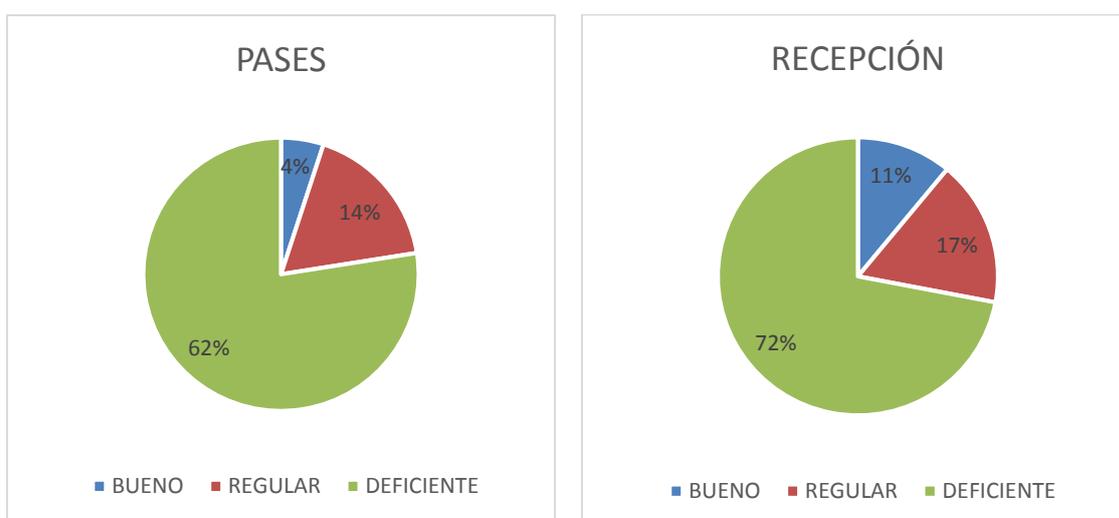
### CUADRO N° 4

#### RESUMEN DE RESULTADOS DE LA PRUEBA INICIAL

| COMPONENTES | BUENO |     | REGULAR |     | DEFICIENTE |     | TOTAL |      |
|-------------|-------|-----|---------|-----|------------|-----|-------|------|
|             | F     | %   | F       | %   | F          | %   | F     | %    |
| Pases       | 08    | 11% | 13      | 17% | 55         | 72% | 76    | 100% |
| Recepción   | 03    | 4%  | 11      | 14% | 62         | 82% | 76    | 100% |

**Fuente:** Resultados de la evaluación inicial, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, setiembre del 2017.

### GRÁFICO N° 3



**Fuente:** Resultados de la evaluación inicial, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, setiembre del 2017.

## **Interpretación**

Teniendo los resultados de la evaluación inicial aplicada a Los estudiantes del 3° de Educación Secundaria de la I.E. Ricardo Palma, se evidencia lo siguiente:

Para el componente Pase: se muestra que el nivel bueno alcanza el 4%, el nivel regular un 14 %, mientras que en el nivel deficiente muestra un 82%.

Componente Recepción: se muestran resultados del 11% para el nivel Bueno, en el nivel regular un 17 %, mientras que en el nivel deficiente presenta un 72%.

Por lo tanto, creemos necesario la aplicación de un programa que mejore del aprendizaje del pase y la recepción del balón en el futbol de los estudiantes del 3° de educación secundaria.

### **2.2. DISEÑO DEL PROGRAMA:**

#### **2.2.1. TITULO:**

***CONOCEMOS EL DEPORTE REY “EL FUTBOL”***

#### **2.2.2. DATOS GENERALES:**

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>1. I. E.</b>                | :Ricardo Palma                                   |
| <b>2. DISTRITO</b>             | :Miracosta                                       |
| <b>3. PROVINCIA</b>            | :Chota   |
| <b>4. REGIÓN</b>               | :Cajamarca                                       |
| <b>5. EDAD DE LOS NIÑOS</b>    | :13 AÑOS   |
| <b>6. TIEMPO DE APLICACIÓN</b> | :3 MESES   |
| <b>7. INICIO - TERMINO</b>     | :setiembre 2017 – noviembre 2017                 |
| <b>8. DOCENTES</b>             | : José Chucas Roque<br>Wiston Sánchez Goicochea. |

### 2.2.2 PRESENTACIÓN:

El presente programa, se realiza en respuesta a las necesidades que presentan los estudiantes de desarrollarse corporalmente, teniendo en cuenta sus propios intereses, aplicando un adecuado tratamiento pedagógico para contenidos deportivos, desde una perspectiva educativa formativa, con objetivos claros.

Para este programa se diseñaron 12 sesiones de aprendizaje, con actividades motrices para el aprendizaje de la técnica del pase y la recepción en el fútbol, las cuales están basadas en la teoría del aprendizaje del fútbol del Endre Benedek, considerando que el autor presenta como eje fundamental el desarrollo global de educando, para el desarrollo de sus capacidades, habilidades y destrezas físicas básicas para la práctica deportiva.

Este programa permitirá desarrollar de manera gradual el aprendizaje técnico deportivo en la disciplina del fútbol en los estudiantes del 3° de Educación Secundaria de la I.E. Ricardo Palma, del centro poblado de Unicam, del distrito de Miracosta, provincia de Chota en la región Cajamarca.

### 2.2.3. OBJETIVOS.

- ✓ Mejorar el aprendizaje de la técnica del pase y la recepción del balón
- ✓ Perfeccionar el desarrollo de habilidades motrices específicas para la práctica del fútbol.
- ✓ Desarrollar las capacidades físicas
- ✓ Brindar un tratamiento pedagógico adecuado para contenidos deportivos en el área de Educación Física

### 2.2.4. METODOLOGÍA:

Utilizamos diferentes métodos dependiendo de los contenidos y objetivos a desarrollar:

- ✓ **Mando directo modificado:** para explicar y plantear el nuevo contenido, se organizará a los alumnos para que practiquen y asuman el nuevo conocimiento.
- ✓ **El trabajo en equipos:** se organizará la clase en grupos, para una mejor utilización del espacio y una mejor corrección de los errores.

- ✓ **El método integrado adaptado:** para el desarrollo de las situaciones de juego modificadas y los juegos pre deportivos.

Para el desarrollo de las actividades seguiremos una progresión de pasos para lograr un mejor aprendizaje de la técnica:

- ✓ **Renovación periódica de actividades:** Se entiende que se utiliza una gran variedad de ejercicios, juegos ó acciones técnico-tácticas apuntando siempre a mejorar determinadas técnicas. Además permite mantener la motivación.
- ✓ **Progresividad de las actividades:** se entiende que la dificultad de cada actividad se irá incrementando de acuerdo a los logros alcanzados, es decir se intensificarán paulatinamente, considerando siempre las características y nivel de desarrollo de nuestros estudiantes.
- ✓ **Combinar actividades:** desarrollaremos actividades variadas, para ello utilizaremos diferentes elementos de la técnica, enfatizando en el pase y la recepción.
- ✓ **Secuencialidad:** en cada sesión intentaremos recordar lo hecho en la anterior, es decir que todas las sesiones estarán articuladas, para no perder de vista el objetivo.

#### 2.2.5. Secuencia de Actividades:

| Nº | Denominación   |
|----|--|
| 01 | Conocemos el deporte Rey "El Futbol".                |
| 02 | Zonas de contacto del pie con el balón.              |
| 03 | El pase del balón con la parte interna del pie.      |
| 04 | El pase del balón con la parte externa del pie.      |
| 05 | El pase del balón con el empeine total del pie.      |
| 06 | Pasamos el balón en diferentes situaciones de juego. |
| 07 | La recepción con el pie                              |

|           |   |
|-----------|---|
| <b>08</b> | Recepcionamos el balón con diferentes partes del cuerpo   |
| <b>09</b> | Recepcionamos el balón en diferentes situaciones de juego |
| <b>10</b> | El control orientado.                                     |
| <b>11</b> | Combinando pases y recepciones.                           |
| <b>12</b> | Juegos pre deportivos de fútbol.                          |

### **2.2.6. Evaluación:**

Utilizaremos la evaluación formativa y sumativa; la primera para comprobar los avances del aprendizaje la cual se dará a lo largo de todo el proceso, con el propósito reflexionar sobre lo que se está desarrollando y como el estudiante va aprendiendo y la segunda para comprobar el aprendizaje final logrado por el estudiante y valorar el nivel de desempeño alcanzado por él en las competencias. Su propósito es la constatación del aprendizaje alcanzado.

Esto se hará a través de fichas de observación y el registro continuo del desempeño de los estudiantes en el transcurso del proceso. También buscaremos generar situaciones en las cuales los estudiantes se autoevalúen y coevalúen.

### **2.2.7. El modelo didáctico.**

Se asume el modelo didáctico propuesto por la oficina de la segunda especialidad en Didáctica de la Educación de la UNPRG, el cual presenta la siguiente estructura:

#### **1. Parte Informativa:**

Es la parte donde se da referencias de la Institución Educativa, los datos personales y las referencias de los estudiantes, algunas informaciones curriculares, así como la denominación de la actividad a realizar.

## 2. Aspectos didácticos:

Se considera parte fundamental del modelo, en ella se presentan ordenadamente los componentes didácticos:

### 2.1. Objetivos (logros de aprendizaje).

En este aspecto se responde a la pregunta ¿para qué se aprende y para qué se enseña? lo que en algunas teorías le llaman el propósito de la sesión.

2.2. **Contenidos.** Se responde a la pregunta ¿qué se aprende y qué se enseña? Cuyos ejes son:

| Conocimientos | Capacidades | Actitudes |
|---------------|-------------|-----------|
|               |             |           |

### 2.3. Secuencia didáctica.

Es la parte donde los componentes se integran en una dinámica organizada, en la matriz siguiente:

| Momentos   | Metodología / actividades | Medios | Tiempo | Evaluación |
|------------|---------------------------|--------|--------|------------|
| Inicio     |                           |        |        |            |
| Desarrollo |                           |        |        |            |
| Cierre     |                           |        |        |            |

#### 2.2.8. Sesiones de Aprendizaje:

El programa está constituido por 12 sesiones de aprendizaje, organizadas secuencialmente y se caracterizan por el trabajo adecuado a la edad y al desarrollo de los estudiantes.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : Conocemos el deporte Rey "El Futbol"
- 1.7. Competencia : interactua a través de sus habilidades sociomotrices
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 12 de setiembre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Practicar actividades motrices, considerando elementos básicos de la disciplina del futbol, trabajando en equipo y mostrando respeto por sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS                                   | CAPACIDADES   | ACTITUDES   |
|---|---|---|
| <b>El futbol: reglas básicas, modo de juego</b> | Realiza actividades lúdicas con balón, para mejorar sus habilidades en el futbol. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades  | Medios                                      | Tiempo | Indicadores de evaluación                                   |
|-------------------|--|---|--------|---|
| <b>Inicio</b>     | <p>Reunimos a los estudiantes y les damos la bienvenida. Iniciamos conversando con el grupo sobre la importancia del calentamiento antes de una práctica deportiva.</p> <p>Los estudiantes se desplazan libremente por el campo, realizan movimientos articular, cuello, hombros, tobillos, rodillas, otros que se consideren necesarios para el tipo de trabajo a realizar.</p> <p>Luego realizan los siguientes ejercicios: skipping bajo, skipping alto, slalom, desplazamientos laterales, otros. Terminan realizando ejercicios de respiración y estiramientos.</p>   | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p>  | 20     | <b>Participan activamente en las actividades propuestas</b> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>Luego reunimos a los estudiantes en grupos de 3 personas con un balón cada grupo y se pasan el balón con la mano, evitando que este caiga al suelo. Lo hacen en posición estática y luego desplazándose. Luego lo hacen con los pies.</p> <p>Los estudiantes reunidos en tríos: se deslazan por diferentes partes del campo, uno de ellos traslada el balón, tratando de pasar por entre los demás sin perder el control de este, al silbato le pasa el balón a otro compañero para que realice la misma acción. Variante: realiza la misma acción pero sus dos compañeros tratan de quitarle el balón.</p> <p>Proponemos a los estudiantes los siguientes juegos:<br/>           4 jugadores contra 2 jugadores: Se delimita un cuadro, se ubican 4 jugadores fuera y 2 dentro de éste, los jugadores que están fuera se realizan pases entre sí, mientras que los de adentro tratan de robar el balón. Variante: a hora juegan 4 contra tres, luego 4 contra 4.</p> | <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> | 50     |   |

|               |   |      |           |   |
|---------------|---|------|-----------|---|
|               | Luego realizan estiramientos y ejercicios de relajación.<br>Al termino los estudiantes se rehidratan  | Aros |           |   |
| <b>Cierre</b> | <b>¿Que aprendieron el día hoy?</b><br><b>¿Qué dificultades tuvieron al realizar las actividades?</b><br><b>¿Cómo podemos mejorar?</b><br><b>¿Qué problema o deficiencia tuviste o notaste al momento de realizarlo?</b><br><b>¿Cómo te sentiste?</b> |      | <b>20</b> | <b>Respetar las ideas de sus compañeros</b> |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotribo – Barcelona – España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- MENDEZ GIMENEZ, Antonio y Carlos. Los Juegos en el Currículo de la Educación Física. Más de 1000 juegos para el desarrollo motor. 5ª Edición. Editorial Paidotribo. Barcelona – España.
- PILA TELEÑA, Pedro (1991). Preparación en el fútbol. Edit. Hispanos Madrid – España.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : Zonas de contacto del pie con el balón
- 1.7. Competencia : Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 15 de setiembre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° serán capaces de identificar y utilizar las diferentes zonas de contacto del pie con el balón trabajando responsablemente en equipo y mostrando respeto por los demás.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS   | CAPACIDADES   | ACTITUDES   |
|---|---|---|
| <b>El fútbol: Zonas de contacto con el balón, reglas básicas, modo de juego</b> | Utiliza y adecua sus segmentos corporales al realizar diferentes acciones con el balón. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades   | Medios                                      | Tiempo | Indicadores de evaluación  |
|-------------------|---|---|--------|--|
| <b>Inicio</b>     | <p>Reunimos a los estudiantes, les damos la bienvenida. Plantemos las siguientes interrogantes: ¿Qué trabajamos la sesión anterior? ¿De qué forma lo hicimos? ¿Qué partes del cuerpo utilizaron? Luego del diálogo, les comunico el propósito de la clase: Zonas de contacto del pie con el balón.</p> <p>Los estudiantes se desplazan libremente por el campo, realizan movimientos articular, cuello, hombros, tobillos, rodillas, otros que se consideren necesarios para el tipo de trabajo a realizar, skipping bajo, skipping alto, slalom, desplazamientos laterales, otros. Terminan realizando ejercicios de respiración y estiramientos.</p>  | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p>  | 20     | <p><b>Identifica y utiliza el empeine total, la parte interna y externa y la planta del pie.</b></p> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>En grupo clase, explicamos sobre las zonas de contacto con el balón, parte interna, externa, empeine total, planta del pie, etc. Posteriormente les indicamos que experimenten en actividades libres el contacto con el balón con diferentes partes del pie.</p> <p>Los estudiantes reunidos en grupos de 4 integrantes, uno de ellos con un balón, trabajan y experimentan por turnos, las diferentes zonas de contacto con el balón. Al silbato le entregan el balón al compañero para que realice lo mismo.</p> <p>En la misma disposición trabajan por turnos, realizan desplazamientos con el balón primero lento y luego a velocidad. Variantes son marca y sin marca</p> <p>Los estudiantes dispersos por el campo 15 de ellos con un balón, 4 de ellos libres, al silbato empiezan a desplazarse tanto los que tienen el balón como los que no tiene, a una señal detienen el balón, lo dejan en el suelo y se dirigen a buscar otro balón diferentes, en ese momento aprovechan para adueñarse de un balón. Cada vez que se toca el silbato se quita un balón, y así hasta ver quien queda al último.</p> | <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> | 50     |  |

|               |   |  |           |   |
|---------------|---|--|-----------|---|
|               | Luego realizan estiramientos y ejercicios de relajación.<br>Al termino los estudiantes se rehidratan  |  |           |   |
| <b>Cierre</b> | <b>Los estudiantes reunidos en semicírculo responden: ¿cómo se han sentido con el calentamiento realizado?<br/>¿Cuáles son y cómo se llaman las pares del pie que contactan con el balón?</b> |  | <b>20</b> | <b>Respetar las ideas de sus compañeros</b> |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotribe – Barcelona – España.
- BERNHARD, Bruggmann (2002). 1000 ejercicios y juegos de Futbol. Edit. Hispano Europea S.A. Barcelona - España
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- PILA TELEÑA, Pedro (1991). Preparación en el fútbol. Edit. Hispanos Madrid – España.
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (200). Entrenamiento en el futbol base. 4ta edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 “U”
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : El pase del balón con la parte interna del pie.
- 1.7. Competencia : Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 19 de setiembre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° estarán en capacidad de ejecutar el pase del balón con la parte interna del pie trabajando equipo, y colaborando con sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS  | CAPACIDADES  | ACTITUDES  |
|--|--|--|
| <b>El fútbol: el pase del balón, zonas de contacto del pie con el balón.</b> | Utiliza y adecua las partes de su cuerpo y sus habilidades motrices para ejecutar el pase del balón. | Trabaja en equipo y colabora con sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades  | Medios                                      | Tiempo | Indicadores de evaluación   |
|-------------------|--|---|--------|---|
| <b>Inicio</b>     | <p>Los estudiantes reunidos en la parte central de la plataforma deportiva.<br/>Responden a las interrogantes planteadas por el docente: ¿Para jugar con un compañero que haces? ¿De cuantas formas puedes pasar el balón? ¿Cuál es la forma más fácil de pasar el balón al compañero?<br/>Hoy aprenderemos a pasar el balón con la parte interna</p> <p>Iniciaremos la clase calentando: Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Luego realizan actividades de flexibilidad y estiramientos y se hidratan<br/>Terminan y se rehidratan.</p>   | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p>  | 20     | <b>Utiliza la parte correcta del pie al ejecutar un pase del balón.</b> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>En grupo clase, explicamos la forma correcta de pasar el balón con el empeine interno, el cuerpo ligeramente inclinado hacia adelante, la pierna de apoyo a la altura del balón, se balancea la pierna de pegada y se golpea el balón mirando al compañero.</p> <p>Reunimos a los estudiantes en parejas dispersas por el campo, uno frente a otro, un balón cada pareja: realizan pases cortos con la parte interna del pie, después de 5 minutos se separan una distancia de 5 metros, luego de 10 metros.<br/>Correcciones<br/>Variante 1: el mismo trabajo ahora desplazándose por el campo adelante y atrás<br/>Variante 2: igual trabajo ahora solo en el área de penal</p> <p>Los estudiantes formados en columnas, en dos columnas enfrentadas y separadas a 5 metros una de otra, realizan el pase con el borde interno y pasan al final de su columna. Correcciones</p> | <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> | 50     |   |

|               |  |  |           |  |
|---------------|--|--|-----------|--|
|               | <p>Variante 1: pasan el balón y permutan con a la columna de enfrente<br/> Los estudiantes separados en tres grupos, cada grupo formado en triangulo (ABC) a 5 metros de distancia entre punto A, el punto B y el punto C, , un alumno en el punto B y otro en el punto c el resto se formara uno detrás de otro en el punto A, el primero del punto A, realiza un pase con el borde interno al del punto B, y corre a ese punto, el del punto B pasa al del punto C y corre a ese punto, el del punto C pasa al primero del punto A y corre al último de la columna.<br/> Correcciones<br/> Variante 1: realizar hasta tres toques para pasar el balón, luego dos y luego solo un toque de balón. Ahora nos hidratamos</p> <p>Agrupados igual que el ejercicio anterior, ahora se formaran en cuadrados, (ABCD), un alumno en cada punto, y en el punto A, el resto de los integrantes, el primero del punto A, realiza un pase al del punto b y corre a ese punto, el del punto B recibe y entrega al del punto C y se ubica en ese punto, el del punto C recibe y entrega al primero del punto A y corre al último de la columna.<br/> Correcciones y repeticiones<br/> Variante 1: mismo ejercicio pero termina en remate al arco.</p> <p>Ahora nos hidratamos</p> |  |           |  |
| <b>Cierre</b> | <b>Recordamos junto con los estudiantes las actividades realizadas, y Felicitamos a todos los estudiantes, y les deseamos un feliz día. ¡Hasta la próxima clase!</b>   |  | <b>20</b> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotriba – Barcelona – España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- RIVAS BORBÓN, Milton. Futbol, Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años). Disponible en: [www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148](http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148).
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (200). Entrenamiento en el futbol base. 4ta edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : El pase del balón con la parte externa del pie.
- 1.7. Competencia : Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 26 de setiembre 2017.
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque.  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° estarán en capacidad de ejecutar el pase del balón con la parte externa del pie, demostrando trabajo equipo y colaborando con sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS  | CAPACIDADES  | ACTITUDES  |
|--|--|--|
| <b>El fútbol: el pase del balón, zonas de contacto del pie con el balón.</b> | Utiliza y adecua las partes de su cuerpo y sus habilidades motrices para ejecutar el pase del balón. | Trabaja en equipo y colabora con sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades  | Medios                                      | Tiempo | Indicadores de evaluación  |
|-------------------|--|---|--------|--|
| <b>Inicio</b>     | <p>Saludamos a los estudiantes, los reunimos en la parte central de la plataforma deportiva y pedimos respondan las interrogantes planteadas</p> <p>¿Recuerdan cuáles son las superficies de contacto del pie con el balón?</p> <p>¿Alguien puede describir lo trabajado en la sesión anterior?, después del dialogo le presentamos el propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a pasar el balón con la parte externa.</p> <p>Iniciaremos con el juego de números para calentar.</p> <p>Los estudiantes se desplazan libremente por el campo, el profesor mencionará un número cualquiera y los alumnos se reunirán de acuerdo al número mencionado. El juego terminara cuando se hayan formado dos equipos.</p> <p>Luego realizan actividades de flexibilidad y estiramientos.</p> <p>Terminan y se rehidratan.</p>   | <p>Campo deportivo.</p> <p>Conos,</p>       | 20     | <p><b>Utiliza la parte correcta del pie al ejecutar un pase en distintas direcciones</b></p> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>En grupo clase, explicamos la forma correcta de pasar el balón con el empeine externo, el cuerpo ligeramente inclinado hacia adelante, la pierna de apoyo a la altura del balón, se balancea la pierna de pegada y se golpea el balón mirando al compañero.</p> <p>Reunimos a los estudiantes en parejas dispersas por el campo, uno frente a otro, un balón cada pareja: realizan pases cortos con la parte interna del pie, después de 5 minutos se separan una distancia de 5 metros, luego de 10 metros.</p> <p>Correcciones</p> <p>Variante 1: el mismo trabajo ahora desplazándose por el campo adelante y atrás</p> <p>Variante 2: igual trabajo ahora solo en el área de penal</p> <p>Los alumnos reunidos en parejas uno frente a otro, un balón por parejas, en poder de un alumno, el alumno que esta con el balón realizara un pase a su compañero, este detendrá el balón y se movilizará hacia atrás, el alumno que</p> | <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> | 50     |  |

|               |   |  |           |  |
|---------------|---|--|-----------|--|
|               | <p>ejecuto el pase correrá y ejecutara otro pase, el compañero detendrá el balón y se moverá hacia atrás y así sucesivamente.</p> <p>Variante 1: separados a una distancia de 5m. uno ejecutara el pase con la parte interna, y correrá hasta rodear al compañero, este proyectara un pase con parte interna hacia adelante el cual tratará de alcanzar su compañero, controlará y ejecutar nuevamente el pase y así sucesivamente</p> <p>Los estudiantes reunidos en tríos, realizaran la trenza con la parte externa<br/>Variante: el que está en el centro ejecutara el pase y correrá cerca del compañero para recibir el balón, luego ejecutará un pase al otro compañero y así sucesivamente.</p> <p>Ahora nos hidratamos</p> |  |           |  |
| <b>Cierre</b> | <b>Recordamos junto con los estudiantes las actividades realizadas, y Felicitamos a todos los estudiantes, y les deseamos un feliz día. ¡Hasta la próxima clase!</b>  |  | <b>20</b> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotriba – Barcelona – España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- RIVAS BORBÓN, Milton. Futbol, Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años). Disponible en: [www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148](http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148).
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (200). Entrenamiento en el futbol base. 4ta edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : El pase del balón con el empeine total del pie.
- 1.7. Competencia : Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 03 de octubre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° estarán en capacidad de ejecutar el pase del balón con el empeine total del pie, demostrando trabajo equipo y colaborando con sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS  | CAPACIDADES  | ACTITUDES  |
|--|--|--|
| <b>El fútbol: el pase del balón, zonas de contacto del pie con el balón.</b> | Utiliza y adecua las partes de su cuerpo y sus habilidades motrices para ejecutar el pase del balón. | Trabaja en equipo y colabora con sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades   | Medios   | Tiempo | Indicadores de evaluación   |
|-------------------|---|--|--------|---|
| <b>Inicio</b>     | <p>Los estudiantes formados en dos filas en la parte central de la plataforma deportiva, les damos la bienvenida y preguntamos:<br/>           ¿Cuáles son los tipos de pases? ¿Cuál es el objetivo de los pases?<br/>           ¿Con que parte del pie pueden ejecutar los pases largos?</p> <p>Después del dialogo y debate les indicamos el propósito a desarrollar: El pase con la parte media del pie en el fútbol, luego realizan el calentamiento. Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies, luego se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan según el número que se indica.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna, externa y empeine total.</p> | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p> <p>Platos</p> | 20     |   |
| <b>Desarrollo</b> | <p>En grupo clase, explicamos la forma correcta de pasar el balón con el empeine total, el cuerpo ligeramente inclinado hacia adelante, la pierna de apoyo a la altura del balón, se balancea la pierna de pegada y se golpea el balón mirando al compañero.</p> <p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta recordando los aspectos motrices del pase con el empeine total del pie en el fútbol: Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p>   | <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p>                            | 60     | <b>Utiliza la parte correcta del pie al ejecutar un pase en distintas direcciones</b> |

|               |  |  |           |  |
|---------------|--|--|-----------|--|
|               | <p>Los estudiantes realizan ejercicios en parejas con un balón, la actividad inicia cuando uno de sus compañeros de equipo corre en dirección del que tiene el balón, golpea con el empeine total del pie, primero se trabaja a ras del suelo y luego se golpea el balón en el aire.</p> <p>Variante 1: realizar pases con el empeine total a diferentes distancias<br/> Variante 2: ejecutar pases con el empeine total en diferentes direcciones<br/> Variante 3: se juntan con otra parejas y realizan pases y cambios de lugar<br/> Variante 3: dispuestos uno al frente de otro en las líneas laterales realizan pases con el empeine total del pie.</p> <p>Luego realizan ejercicios de estiramiento</p> <p>Ahora nos hidratamos</p> |  |           |  |
| <b>Cierre</b> | <b>Recordamos junto con los estudiantes las actividades realizadas, y dialogamos sobre lo aprendido, Felicitamos a todos los estudiantes, y les deseamos un feliz día. ¡Hasta la próxima clase!</b>  |  | <b>10</b> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotribo – Barcelona – España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- RIVAS BORBÓN, Milton. Fútbol, Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años). Disponible en: [www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148](http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148).
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (200). Entrenamiento en el fútbol base. 4ta edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : Pasamos el balón en diferentes situaciones de juego.
- 1.7. Competencia : Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 10 de octubre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° estarán en capacidad de ejecutar el pase del balón en diferentes situaciones de juego, trabajando equipo y colaborando con sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS  | CAPACIDADES  | ACTITUDES  |
|--|--|--|
| <b>El fútbol: el pase del balón, zonas de contacto del pie con el balón.</b> | Utiliza sus habilidades motrices para sortear diferentes situaciones de juego. | Trabaja en equipo y colabora con sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades   | Medios   | Tiempo | Indicadores de evaluación   |
|-------------------|---|--|--------|---|
| <b>Inicio</b>     | <p>Saludamos a los estudiantes y les damos la bienvenida. Dialogamos sobre todo lo desarrollado en las sesiones anteriores, luego les presentamos el propósito de la sesión: hoy practicaremos el pase en diferentes situaciones de juego. Ahora haremos el calentamiento:</p> <p>Marcamos en el terreno 5 círculos de 2m de radio, dispuestos a su vez en círculo y separados a una distancia de 10m. Uno del otro. Dentro de cada círculo 3 alumnos, en el centro de todo el resto de los alumnos, a la señal del profesor los alumnos que están en los círculos tratarán de cambiar de lugar, mientras que los que están libres por el campo, tratarán de entrar en algún círculo, los alumnos que quedan sin círculo entraran al centro a esperar el siguiente cambio. Luego realizan estiramientos</p> <p>Ahora a hidratarse</p> | <p>Campo deportivo.</p> <p>Conos,</p> <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> | 20     | <p><b>Utiliza la parte correcta del pie al ejecutar un pase largo o corto según la situación de juego</b></p> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>En grupo clase, preguntamos a los estudiantes ¿Cuándo un compañero está lejos con que parte del pie debo pegarle a la pelota para que el pase llegue a él? ¿Cuál será la forma correcta de pegarle al balón para que este llegue lo más lejos posible? ¿Cuándo un compañero está cerca q tipo de pase debo dar? orientamos explicando los aspectos motrices del pase a diferentes distancias. Ahora vamos a practicarlo</p> <p>Los estudiantes realizan ejercicios en parejas con un balón, se colocan uno frente a otro a 5m, se pasan el balón, luego se van alejando y pasándose el balón hasta llegar cada uno a línea lateral, ejecutaran pases largos.</p> <p>Variante 1: en el centro se dispondrán conos, para que el balón pase por arriba de ellos</p> <p>Variante 2: el balón debe pasar entre los conos</p>            | <p>Silbato</p>   | 60     |   |

|               |   |  |           |  |
|---------------|---|--|-----------|--|
|               | <p>Los estudiantes reunidos en dos grupos, dispuestos en 4 puntos (ABCD), el grupo A, se ubica a 5m al costado del B y a 20m al frente del D, el grupo B, se ubica a 20m del C, un balón con el grupo A y otro balón con el grupo C, al silbato el primer alumno del grupo A, realiza un pase al del grupo B, y se ubica al final de este grupo, al mismo tiempo el del grupo C, realiza un pase corto al del grupo D, y se ubica al final de este grupo, los que reciben el balón realizaran un pase largo al grupo que esta frente a ellos y se ubicaran al final del grupo donde pasaron el balón. Correcciones repeticiones</p> <p>Variante 1: realizar pases en diagonal y correr de frente<br/> Variante 2: disponer conos y que el balón pase por encima o entre ellos<br/> Jugamos futbol incidiendo en la correcta ejecución de los pases.</p> <p>Ahora nos hidratamos</p> |  |           |  |
| <b>Cierre</b> | <b>Recordamos junto con los estudiantes las actividades realizadas, y dialogamos sobre lo aprendido, Felicitamos a todos los estudiantes, y les deseamos un feliz día. ¡Hasta la próxima clase!</b>   |  | <b>10</b> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotriba – Barcelona – España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- RIVAS BORBÓN, Milton. Futbol, Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años). Disponible en: [www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148](http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148).
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (200). Entrenamiento en el futbol base. 4ta edición. Edit. Paidotriba. Barcelona – España.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : La recepción con el pie
- 1.7. Competencia : Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 17 de octubre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° estarán en capacidad de recepcionar el balón con el pie, demostrando asertividad y colaborando con sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS  | CAPACIDADES  | ACTITUDES                                  |
|--|--|--|
| <b>El futbol: recepción del balón, zonas de contacto del pie con el balón.</b> | Utiliza y adecua las diferentes partes de su cuerpo para recepcionar el balón. | Es asertivo y colabora con sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades  | Medios                                      | Tiempo | Indicadores de evaluación                                |
|-------------------|--|---|--------|--|
| <b>Inicio</b>     | <p>Reunimos a los estudiantes, les damos la bienvenida. Plantemos las siguientes interrogantes: ¿Recuerdan las partes de contacto del pie con el balón? ¿Cuáles son? Luego del dialogo, les comunico el propósito de la clase: hoy desarrollaremos la recepción del balón con el pie. Antes vamos a calentar</p> <p>En un espacio libre los estudiantes se desplazan a carrera lenta, la mitad del grupo con balón y la otra mitad sin balón, cuando suena el silbato se pasa el balón al jugador cercano sin balón y se desplaza a carrera lenta. Los que están sin balón realizan movimientos articulares de hombros, cuello, cintura, rodillas, elevación de rodillas, taloneo, desplazamientos laterales, entre otros. Terminan realizando ejercicios de respiración y estiramientos.</p>  | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p>  | 20     | <b>Recepciona el balón con diferentes partes del pie</b> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>En grupo clase, explicamos sobre la forma correcta de recepcionar el balón con el pie, la mirada siempre en la trayectoria del balón, el cuerpo semi flexionado hacia adelante, se le adecua el pie al balón, de forma que se amortigüe y se mantenga siempre el control del balón.</p> <p>Los estudiantes reunidos en grupos de 4 integrantes, formados en columnas, colocamos un cono frente a cada columna a 5 m. de distancia, un estudiante en el cono con un balón, al silbato este le pasa el balón al primero de la columna el cual lo recepciona con la planta del pie y luego lo devuelve. Variantes. Realizarlo primero con derecha y luego con izquierda, realizar la recepción, pasar y permutar, luego lanzar el balón con la mano a media altura para que el compañero lo recepcione y devuelva con un pase. Correcciones y repeticiones.</p> <p>En la misma disposición anterior, recepciona el balón con la parte interna. Variantes: hacerlo con el pie derecho, luego izquierdo, lanzar el balón con la mano a media altura para que el compañero lo recepcione con la parte interna y lo devuelva. Luego recepcionar con la parte externa. Correcciones y repeticiones.</p> | <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> | 50     |  |

|               |   |  |           |  |
|---------------|---|--|-----------|--|
|               | <p>En la misma disposición anterior, el comañero le elve el balón para que lo recepcionen con el empeine total. Variantes: hacerlo con el pie derecho, luego izquierdo, hacerlo a diferentes distancias. Correcciones y repeticiones.</p> <p>Los estudiantes formados en una columna, se colocan 5 conos a 3m de distancia cada uno, al frente a una distancia de 5m y entre los conos dispuestos se forma otra fila de conos, se colocan un estudiante sin balón en cada cono, el resto de ellos en la columna de inicio, con un balón cada uno, al silbato realizan un pase en diagonal, el compañero que está en el primer cono, recepciona con la parte interna y pasa el balón hacia el compañero del cono de enfrente y así sucesivamente.</p> <p>Variante: realizarlo primero con derecha y luego con izquierda. Correcciones y repeticiones</p> <p>Iniciamos una reflexión sobre la actividad que acaban de realizar.<br/>¿Pudieron mantener el ritmo de trabajo? ¿Qué sucedía con sus compañeros?<br/>Luego realizan estiramientos y ejercicios de relajación.</p> <p>Al termino los estudiantes se rehidratan</p> |  |           |  |
| <b>Cierre</b> | <p><b>Los estudiantes reunidos en semicírculo responden: ¿cómo se han sentido con las actividades realizadas?</b><br/><b>¿Cuál actividad les resultó más difícil?</b><br/><b>Felicitemos a los estudiantes por sus logros y nos retiramos a asearnos.</b></p>   |  | <b>20</b> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotribo – Barcelona – España.
- BERNHARD, Bruggmann (2002). 1000 ejercicios y juegos de Futbol. Edit. Hispano Europea S.A. Barcelona - España
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (200). Entrenamiento en el futbol base. 4ta edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : Recepcionamos el balón con diferentes partes del cuerpo
- 1.7. Competencia : Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 24 de octubre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° estarán en capacidad de ejecutar la recepción del balón con diferentes partes del cuerpo, trabajando responsablemente y colaborando con sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS   | CAPACIDADES  | ACTITUDES  |
|---|--|--|
| <b>El fútbol: recepción del balón, zonas de recepción con el muslo, con el pecho.</b> | Utiliza y adecua diferentes partes de su cuerpo para recepcionar el balón. | Trabaja con responsabilidad y colabora con sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades  | Medios                                      | Tiempo | Indicadores de evaluación   |
|-------------------|--|---|--------|---|
| <b>Inicio</b>     | <p>Reunimos a los estudiantes en el centro del campo, los saludamos y preguntamos: ¿Alguien puede demostrar lo que trabajamos la sesión anterior? ¿Recuerdan las zonas de contacto del pie? ¿Es con la única parte del pie que podemos recepcionar el balón? Luego del dialogo, les comunicamos el propósito de la clase: hoy desarrollaremos la recepción del balón con distintas partes del cuerpo. Antes vamos a calentar</p> <p>Dividimos el grupo en 4 equipos, en cada lado del campo dos equipos, un balón para cada dos equipos, jugamos balonmano, sin goles. Luego lo hacemos con los pies, con las mismas reglas. Después de 8 minutos de juego les proponemos realizar estiramientos.</p> <p>Terminan y se rehidratan.</p>   | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p>  | 20     | <p><b>Recpciona el balón con diferentes partes del cuerpo</b></p> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>En grupo clase, explicamos sobre la forma correcta de recepcionar el balón con el muslo, la mirada siempre sobre el balón, el cuerpo relajado, elevar la rodilla para recibir el balón y bajarla lentamente al contacto con el mismo, se amortigua el balón y se mantiene siempre el control sobre él.</p> <p>Ejercicios en parejas con un balón, dispuestos uno frente a otro a 5m, uno lanza el balón con la mano y el otro lo recibe con el muslo, tratando que el balón quede en sus pies. Correcciones repeticiones.</p> <p>Variante 1: Recibir el balón a diferentes distancias, alturas y velocidades y tratar de amortiguarlo.</p> <p>Variante 2: En igual situación pero trasladándose adelante y atrás, izquierda y derecha</p> <p>Variante 3: recepcionar primero con derecha, luego con izquierda. Correcciones y repeticiones.</p> | <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> | 50     |   |

|               |  |  |           |  |
|---------------|--|--|-----------|--|
|               | <p>Luego orientamos a los estudiantes explicando los aspectos motrices de la recepción con el pecho.</p> <p>En igual disposición anterior, un compañero lanza el balón al aire para que el compañero lo recepcione con el pecho.<br/>         Variante 1: recibir el balón con el pecho y luego pisarlo<br/>         Variante 2: recibirlo con el pecho, luego con el muslo y luego pisarlo.<br/>         Variante 3: recibirlo con el pecho, luego con el muslo, luego con el empeine total y luego pisarlo. Correcciones y repeticiones</p> <p>Los estudiantes dispuestos en cuartetos (ABCD), los alumnos A y B en el centro, a una distancia de 5 m. de C y D, los cuales tendrán un balón cada uno, el que pasaran a los compañeros del centro, para que estos amortigüen el balón y lo devuelvan con un pase a sus manos. Después de 5 minutos de trabajo se cambia a los alumnos del centro.<br/>         Variante1: Recepcionar el balón a distintas distancias y alturas.<br/>         Variante 2: Recepcionar y devolver el balón, con derecha e izquierda.<br/>         Correcciones y repeticiones<br/>         Luego realizan estiramientos y ejercicios de relajación y luego a rehidratarse</p> |  |           |  |
| <b>Cierre</b> | <p><b>Iniciamos una reflexión sobre la actividad que acaban de realizar.</b><br/> <b>¿Pudieron mantener el ritmo de trabajo? ¿Qué sucedía con sus compañeros? Si algún estudiante no pudo realizar bien la actividad, resaltamos su esfuerzo y lo animamos a que continúe.</b></p>   |  | <b>20</b> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotribo – Barcelona – España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- RIVAS BORBÓN, Milton. Fútbol, Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años). Disponible en: [www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148](http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148).
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (200). Entrenamiento en el fútbol base. 4ta edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : Recepcionamos el balón en diferentes situaciones de juego.
- 1.7. Competencia : interactua a través de sus habilidades sociomotrices
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 31 de octubre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° estarán en capacidad de ejecutar la recepción del balón en diferentes situaciones de juego, trabajando responsablemente y colaborando con sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS   | CAPACIDADES  | ACTITUDES  |
|---|--|--|
| <b>El fútbol: conducción del balón, zonas de contacto del pie con el balón.</b> | Utiliza sus habilidades motrices para recibir el balón en diferentes situaciones de juego. | Trabaja con responsabilidad y colabora con sus compañeros. |

#### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades   | Medios                                      | Tiempo | Indicadores de evaluación  |
|-------------------|---|---|--------|--|
| <b>Inicio</b>     | <p>Saludamos a los estudiantes y preguntamos: ¿recuerdan el trabajo anterior? ¿Cómo es la conducción con la parte externa? ¿Con que otra parte del pie nos falta conducir el balón? Luego del dialogo, les comunicamos el propósito de la clase: hoy recepcionaremos el balón en diferentes situaciones de juego.</p> <p>Los estudiantes juegan la pega con un balón, un estudiante con un balón mientras que el resto distribuido por el campo, a la señal del profesor, el que está con el balón debe tratar de tocar a un compañero, si lo logra, estos dos deben pasarse el balón y tratar de tocar a los demás, estudiante que es tocado se integra al equipo cazador.</p> <p>Terminan y se rehidratan.</p>  | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p>  | 20     | <p><b>Recepciona el balón de forma correcta, cuando viene por arriba, abajo, a media altura.</b></p> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>En grupo clase, recordamos la forma correcta de recepcionar el balón con el pecho, muslo, etc.</p> <p>Los estudiantes dispuestos en tríos (ABC), el alumno A en el centro, a una distancia de 5 m. de B Y C, los cuales tendrán un balón cada uno, el que pasaran uno a la vez al compañero A, para que este amortigüe el balón y lo devuelva con un pase a sus manos. Después de 5 minutos de trabajo se cambia al alumno del centro.</p> <p>Variante1: Recepcionar el balón a distintas distancias y alturas.</p> <p>Variante 2: Igual disposición, pero ahora con un solo balón, B, lanza el balón a A, este lo recepciona en dirección a C y ejecuta un pase, el cual es recibido y devuelto.</p> <p>Variante 2: Recepcionar con derecha e izquierda.</p> <p>Variante 3: en igual disposición, pero ahora el que envía el balón realiza una marca pasiva sobre el que recibe, el cual se apoyara en el compañero con un pase.</p> <p>Variante 4: en igual disposición pero ahora el balón es lanzado con el pie</p> <p>Correcciones y repeticiones</p> | <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> | 50     |  |

|               |   |  |           |  |
|---------------|---|--|-----------|--|
|               | <p>Los estudiantes dispuestos en cuartetos (ABCD), los alumnos A y B en el centro, a una distancia de 5 m. de C y D, los cuales tendrán un balón cada uno, el que pasaran a los compañeros del centro, para que estos amortigüen el balón y lo devuelvan con un pase a sus manos. Después de 5 minutos de trabajo se cambia a los alumnos del centro.</p> <p>Variante1: Recepcionar el balón a distintas distancias y alturas.<br/> Variante 2: Recepcionar y devolver el balón, con derecha e izquierda.<br/> Variante 3: en igual disposición, pero ahora los que envían el balón realizan una marca pasiva sobre el que recibe.<br/> Variante 3: en igual disposición pero ahora el balón es lanzado con el pie<br/> Correcciones y repeticiones<br/> Luego realizan estiramientos y ejercicios de relajación.</p> <p>Al termino los estudiantes se rehidratan</p> |  |           |  |
| <b>Cierre</b> | <p><b>Iniciamos una reflexión sobre la actividad que acaban de realizar. ¿Qué les pareció el trabajo? ¿Cuál fue el más complicado? ¿Qué forma de recepcionar les resulta mejor? Si algún estudiante no pudo realizar bien la actividad, resaltamos su esfuerzo y lo animamos a que continúe. Los felicitamos y regresamos al aula.</b></p>  |  | <b>20</b> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotriba – Barcelona – España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- RIVAS BORBÓN, Milton. Futbol, Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años). Disponible en: [www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148](http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148).
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (200). Entrenamiento en el futbol base. 4ta edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : el control orientado del balón
- 1.7. Competencia : Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 07 de noviembre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° estarán en capacidad de ejecutar la conducción del balón de la forma correcta y con diferentes partes del pie, trabajando equipo, asumiendo sus éxitos y derrotas y apoyando a sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS   | CAPACIDADES  | ACTITUDES   |
|---|--|---|
| <b>El fútbol: el control orientado del balón, zonas de contacto del pie con el balón.</b> | Utiliza y adecua la parte correcta del cuerpo para dirigir el balón después de la recepción según le convenga. | Asume sus éxitos y derrotas y apoya a sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades   | Medios                                      | Tiempo | Indicadores de evaluación   |
|-------------------|---|---|--------|---|
| <b>Inicio</b>     | <p>Los estudiantes reunidos en la parte central del deportivo. Responden a las interrogantes planteadas por el docente. ¿Existe la parada de balón en el futbol? ¿El balón se detiene cuando está en juego? ¿Cuál es la importancia de la recepción del balón?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: El control orientado del balón.</p> <p>Los estudiantes se desplazan libremente por el campo deportivo, cada uno con un balón realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: dominio con las diferentes partes del cuerpo, conducción, autopases, etc. Luego se desplazan con el balón, corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; al silbato del profesor, se quedan inmóviles, luego continúan el juego. Luego realizan estiramientos. Ahora nos hidratamos</p> | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p>  | 20     |   |
| <b>Desarrollo</b> | <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del control orientado</p> <p>En parejas con un balón, dispuestos uno frente a otro a 5m, se pasan el balón lo reciben y lo devuelven.</p> <p>Variante 1: mismo ejercicio pero desplazándose adelante atrás, derecha e izquierda</p> <p>Variante 2: pasarse el balón a diferentes distancias, alturas y velocidades y tratar de amortiguarlo, para devolverlo</p> <p>Variante 3: En igual situación pero utilizando, izquierda y derecha</p> <p>Correcciones y repeticiones</p> <p>Ahora nos hidratamos</p> <p>Los estudiantes reunidos en tres grupos, dispuestos en cuadrado (ABCD), tres alumnos en el lado A, y un alumno en cada lado que resta, el primer alumno del lado A, realiza un pase al del B y pasa a ocupar su lugar, este lo recibe en</p>   | <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> | 50     | <p><b>Ejecuta el control orientado con el pie, pecho o muslo.</b></p> |

|               |   |  |           |  |
|---------------|---|--|-----------|--|
|               | <p>dirección al lado C, ejecuta un pase y ocupa su lugar, el del C lo recibe con dirección al lado A, ejecuta un pase y pasa al final de la fila.</p> <p>Variante1: iniciar a la derecha y luego cambiar a la izquierda</p> <p>Variante 2: en igual disposición, pero ahora los que envían el balón corre para recibirlo y volverlo a pasar, realizando una doble pared</p> <p>Recibir y pasar en diagonal el balón.</p> <p>Correcciones y repeticiones.</p> <p>Jugamos futbol sin goles</p> <p>Estiramientos e hidratación</p> |  |           |  |
| <b>Cierre</b> | <p><b>Con una charla amena recordamos junto con los estudiantes las actividades realizadas, tomando conciencia de las variaciones según la intensidad del trabajo.</b></p> <p><b>Resaltamos la importancia de percibir y sentir el control y recepción del balón y lo que pueden hacer con él.</b></p> <p><b>Felicitemos a todos los estudiantes, y les deseamos un feliz día. ¡Hasta la próxima clase!</b></p>   |  | <b>20</b> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotriba – Barcelona – España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- RIVAS BORBÓN, Milton. Fútbol, Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años). Disponible en: [www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148](http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148).
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (200). Entrenamiento en el fútbol base. 4ta edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : Desarrollo mis capacidades físicas a través del futbol
- 1.7. Competencia : Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 15 de setiembre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al término de la sesión los estudiantes del 3° de secundaria serán, capaces de reconocer la importancia que tiene el practicar deportes como el futbol para desarrollar sus capacidades físicas, demostrando responsabilidad y respeto hacia sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS                              | CAPACIDADES   | ACTITUDES   |
|--|---|---|
| <b>El futbol y las capacidades físicas</b> | Utiliza sus habilidades motrices al practicar actividades lúdicas y deportivas. | Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto a sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades  | Medios   | Tiempo | Indicadores de evaluación                                   |
|-------------------|--|--|--------|---|
| <b>Inicio</b>     | <p>Los estudiantes sentados en la parte central de la plataforma deportiva. Responden a las interrogantes planteadas por el docente ¿Qué pasa en su cuerpo cuando juegan? ¿Cuáles son las capacidades físicas básicas? ¿En que ayudan a la práctica del futbol? ¿Podemos desarrollarlas jugando futbol?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Desarrollo mis capacidades físicas</p> <p>Empecemos con el calentamiento:</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torsión de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en parejas uno detrás de otro, por distintas direcciones, al sonido del silbato se detienen, el primero de cada pareja separa las piernas y el segundo pasa por debajo y continúan la carrera</p> <p>Variante1: ahora el primero se hace lo más pequeños posible y el segundo para por arriba de el</p> <p>Variante 2: ahora realizan el juego en grupos de 4</p> <p>Variante 3: ahora el ultimo va hacia adelante pasando entre sus compañeros.</p> <p>Variante 4: ahora el primero pasa al último avanzando de espaldas</p> | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p> <p>Platos</p> | 20     | <b>Participan activamente en las actividades propuestas</b> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>Los alumnos vuelven a la formación de pareja: uno con el balón, a una señal el que está sin balón realiza una marca pasiva sobre el que esta con el balón, este debe moverse por distintas partes del campo con el balón haciendo que su compañero lo persiga. Variante:</p> <p>Se realiza el juego ahora con marca activa, el mismo juego ahora las parejas cogidas de la mano, prohibido soltarse, ahora el juego es entre parejas.</p>   | Pelotas  | 50     |   |

|                      |   |   |                  |  |
|----------------------|---|---|------------------|--|
|                      | <p>Preguntas: ¿cómo se sienten?, ¿qué está sucediendo en nuestro cuerpo?, ¿que nos falta, que se agita? ¿Qué estamos desarrollando?</p> <p>Los alumnos dispersos por el campo con un balón cada uno, preguntamos ¿con que parte del cuerpo podemos manejar el balón más rápido? Y al sonido del silbato los alumnos conducirán el balón por distintas partes del campo lo más rápido que puedan, a la señal del profesor caminaran con el balón. Variante: Al silbato dejaran su balón estático y buscaran otro balón, al silbato del profesor llevaran el balón lo más rápido posible dentro del área de penal, dentro del círculo, a la línea lateral, etc.</p> <p>Preguntamos: ¿qué capacidad creen que estamos desarrollando? ¿Para qué creen que nos sirve en el fútbol?</p> <p>Dispuestos en la formación anterior, a una señal elevaran el balón con las manos y lo lanzaran lo más lejos posible, luego lo más alto posible.<br/>Variante: mismo trabajo a realizar con el pie.</p> <p>Preguntamos a los alumnos: ¿Qué capacidad estaremos desarrollando?<br/>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p> | <p>Silbato</p> <p>Tizas</p> <p>Aros</p> |                  |  |
| <p><b>Cierre</b></p> | <p><b>¿Que aprendieron el día hoy? ¿Qué dificultades tuvieron al realizar las actividades? ¿Cómo podemos mejorar? ¿Qué problema o deficiencia tuviste o notaste al momento de realizarlo? ¿Cómo te sentiste?</b><br/><b>Después del dialogo felicitamos a los estudiantes por el trabajo realizado.</b></p>   |   | <p><b>20</b></p> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- CABANELLAS RAFAEL (2010). La preparación ¿física? en el fútbol. Edit. McSports. Barcelona - España.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2017). CN. Lima - Perú
- PILA TELEÑA, Pedro (1991). Preparación en el fútbol. Edit. Hispanos Madrid – España.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

### I. PARTE INFORMATIVA.

- 1.1. Institución Educativa : Ricardo Palma
- 1.2. Nivel educativo : Secundaria.
- 1.3. Grado y Sección : 3 "U"
- 1.4. Área curricular : Educación Física
- 1.5. Unidad Didáctica : tercera.
- 1.6. Tema : Aprendemos de fútbol a través de Juegos pre deportivos de fútbol
- 1.7. Competencia : Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices
- 1.8. Lugar y fecha : Unicam 28 de noviembre 2017
- 1.9. Duración : 90 minutos
- 1.10 Nombre de los docentes : José Chucas Roque  
Wiston Sánchez Goicochea.

### II ASPECTOS DIDACTICOS

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la sesión los estudiantes del 3° estarán en capacidad de utilizar el pase y la recepción del balón en las diferentes situaciones de juego, trabajando equipo y colaborando con sus compañeros.

#### 2.2. Contenidos

| CONOCIMIENTOS                            | CAPACIDADES   | ACTITUDES  |
|--|---|--|
| <b>El fútbol: Juegos pre deportivos.</b> | Utiliza sus habilidades motrices para solucionar situaciones de juego según convenga. | Trabaja en equipo y colabora con sus compañeros. |

### 2.3. Secuencia didáctica

| Momentos          | Metodología / Actividades  | Medios   | Tiempo | Indicadores de evaluación  |
|-------------------|--|--|--------|--|
| <b>Inicio</b>     | <p>Saludamos a los estudiantes y les hacemos las siguientes interrogantes:<br/>           ¿Alguien puede recordarnos lo trabajado hasta hoy? ¿Quién lo puede demostrar? ¿Cuál es la mejor forma de aprender futbol solo jugando futbol? Hoy desarrollaremos Juegos pre deportivos para el futbol</p> <p>Para calentar juguemos balonmano</p> <p>Se forman 4 equipos, se jugaran en un tiempo de 5 minutos por equipo, mientras dos equipos juegan los otros dos realizan trabajos de elasticidad, los alumnos se paran el balón con la mano, hasta llegar al área de gol, pues los goles solo valen con la mano y desde dentro del área. Ningún en la función de arquero, todos deben movilizarse y participar del juego</p> <p>Variante 1: antes de pasar al ataque todos los integrantes del equipo deben haber recibido y pasado el balón.<br/>           Variante 2: los goles valen ahora con la cabeza</p> <p>Ahora realizan estiramientos por 5 minutos</p> | <p>Plataforma deportiva.</p> <p>Conos,</p> <p>Platos</p> <p>Pelotas</p> <p>Silbato</p> | 20     | <p><b>Pasa y<br/>           recepciona el<br/>           balón<br/>           correctamente<br/>           según la<br/>           situación de<br/>           juego</b></p> |
| <b>Desarrollo</b> | <p>Juguemos a los diez pases:</p> <p>Dos equipos enfrentados en la mitad del campo, mientras los otros dos en la otra mitad, se jugaran por 10 minutos. Los equipos deben tratar de dar diez pases ininterrumpidos entre compañeros, si el otro equipo logra interceptar el balón antes de los diez pases empezaran a contar ellos y así sucesivamente. Si logran dar 10 pases el equipo perdedor deberá dar una vuelta completa al campo deportivo.<br/>           Variante 1: se deberá dar solo un toque al balón, luego 2 y luego hasta tres</p>   |  | 60     |  |

|               |  |  |           |  |
|---------------|--|--|-----------|--|
|               | <p>Gol al aro: amarraremos un aro ula ula al arco de tal forma que quede en el centro de este, los equipos se enfrentaran jugando solo con los pies, el gol vale desde la línea central del campo.<br/>         Variante 1: ahora el gol vale de cualquier parte del campo.</p> <p>Realizamos correcciones y recordamos la forma correcta de pasar y recepcionar el balón el balón según convenga.<br/>         Les pedimos a los estudiantes proponer sus propios juegos con sus propias reglas y practicamos sus juegos.</p> <p>Ahora realizan estiramientos para luego hidratarse</p> |  |           |  |
| <b>Cierre</b> | <p><b>Con una charla amena sobre resultados deportivos, dejamos que los estudiantes se desplacen libremente, utilizando algunos de los movimientos ya propuestos, pero muy relajados, expresando con su cuerpo soltura y tranquilidad.</b></p> <p><b>Recuerda junto con los estudiantes las actividades que realizaron, resaltando la importancia que tienen para su formación integral, Felicitamos y agradecemos a todos los estudiantes, les deseas un feliz día. ¡Hasta la próxima!</b></p>  |  | <b>20</b> |  |

### III. BIBLIOGRAFIA:

- FUSTE MASUET, Xavier (2004). Juegos de iniciación a los deportes colectivos. 5<sup>ta</sup> Edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España
- GARCÍA NOZAL, José María(2007). Juegos predeportivos para la Educación Física y el deporte. Edit. WANCEULEN EDUTORIAL DEPORTIVA, S.L. Sevilla - España

## 2.3. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE SALIDA

**CUADRO 05**

Lista de cotejo - resultado de la evaluación de entrada de la I.E. "Ricardo Palma"  
Unicam – Mirasol – Chota

| N°                | INDICADORES | ALUMNOS (AS)     | Pase del balón                                  |                               |   |  | Recepción del balón                          |   |  |   |
|-------------------|-------------|------------------|---|-------------------------------|---|--|--|---|--|---|
|                   |             |                  | Coloca la pierna de apoyo a la altura del balón | Balancea la pierna de impacto | Golpea el balón con la parte adecuada del pie | El balón llega al objetivo determinado | Mantiene la mirada en el balón a recepcionar | Posiciona el cuerpo correctamente para detener el balón | Usa la parte del cuerpo adecuada para recepcionar el balón | La recepción Permite continuar con el juego |
| 01                |             | Cleyver          | B   | B                             | B   | R                                      | B  | B   | B  | B   |
| 02                |             | Darwin Joel      | B   | R                             | B   | B                                      | B  | R   | B  | B   |
| 03                |             | Fran Kevin       | B   | B                             | B   | R                                      | B  | R   | B  | B   |
| 04                |             | Kari Yoana       | B   | D                             | R   | D                                      | R  | B   | R  | D   |
| 05                |             | Denilson         | B   | D                             | B   | B                                      | B  | B   | B  | B   |
| 06                |             | Dilver           | B   | R                             | B   | R                                      | B  | B   | B  | B   |
| 07                |             | Jessica Daneza   | B   | R                             | R   | D                                      | R  | R   | D  | R   |
| 08                |             | Frank Jhoer      | B   | R                             | B   | B                                      | R  | B   | B  | R   |
| 09                |             | Sheyla           | R   | R                             | D   | D                                      | D  | B   | B  | D   |
| 10                |             | Saúl             | B   | R                             | B   | B                                      | B  | B   | B  | B   |
| 11                |             | Nalvi            | B   | B                             | B   | B                                      | R  | B   | B  | B   |
| 12                |             | Anacely Brighty  | R   | B                             | R   | D                                      | D  | B   | R  | D   |
| 13                |             | Cristhian Jarlin | B   | B                             | R   | R                                      | R  | B   | R  | R   |
| 14                |             | Mireli           | R   | D                             | D   | D                                      | R  | R   | D  | D   |
| 15                |             | Elizabeth        | R   | D                             | R   | R                                      | B  | R   | D  | R   |
| 16                |             | Joel             | B   | R                             | B   | R                                      | B  | B   | B  | B   |
| 17                |             | Delis            | B   | B                             | B   | R                                      | B  | B   | B  | B   |
| 18                |             | Jimmy Junior     | B   | B                             | B   | R                                      | B  | B   | B  | B   |
| 19                |             | Nixon            | B   | B                             | B   | B                                      | B  | B   | B  | B   |
| <b>PUNTAJE</b>    | <b>B</b>    |                  | 15  | 08                            | 12  | 06                                     | 11   | 14  | 13   | 11  |
|                   | <b>R</b>    |                  | 04  | 07                            | 05  | 08                                     | 06   | 05  | 03   | 04  |
|                   | <b>D</b>    |                  | 00  | 04                            | 02  | 05                                     | 02   | 00  | 03   | 04  |
| <b>PORCENTAJE</b> | <b>B</b>    |                  | 79 %  | 42 %                          | 64 %  | 32 %                                   | 58 %   | 74 %  | 68 %   | 58 %  |
|                   | <b>R</b>    |                  | 21 %  | 37 %                          | 26 %  | 42. %                                  | 32 %   | 26 %  | 16 %   | 21 %  |
|                   | <b>D</b>    |                  | 0 %   | 21 %                          | 10 %  | 26 %                                   | 10 %   | 0 %   | 16 %   | 21 %  |

**Fuente:** Resultados de la evaluación de salida, aplicada a los estudiantes del grupo de intervención, noviembre del 2017.

### CUADRO Nº 6:

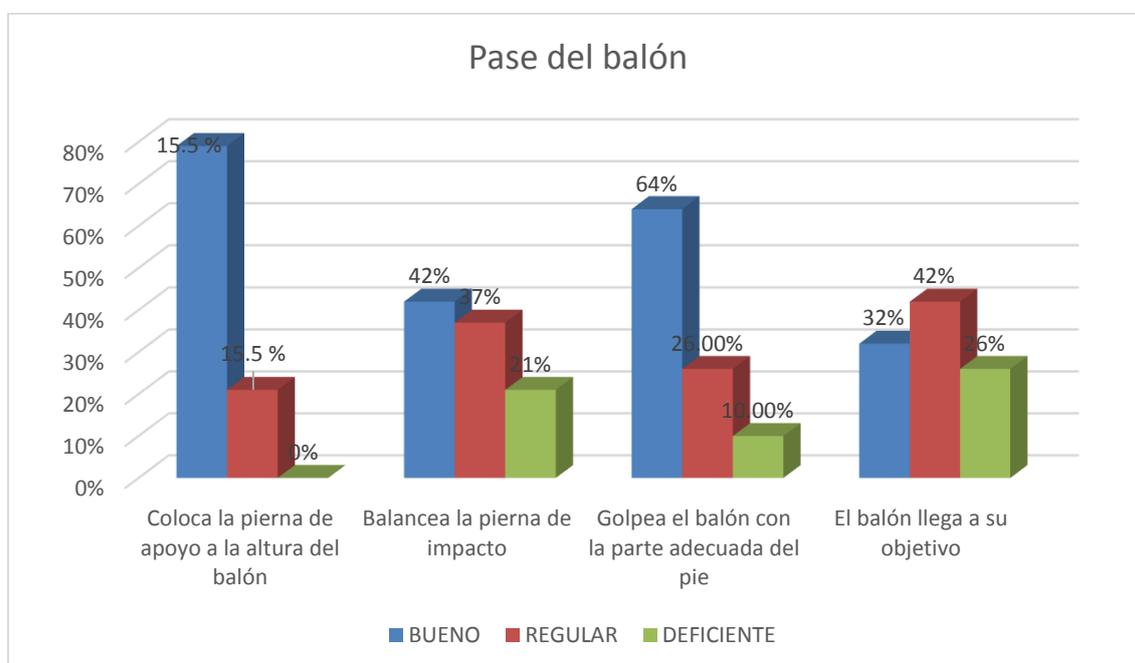
#### Frecuencias y porcentajes alcanzados por los estudiantes del grupo de intervención en la evaluación final.

El cuadro que presentamos a continuación contiene las frecuencias (F), y porcentajes (%), así como el nivel de aprendizaje del pase del balón en el fútbol de diecinueve estudiantes en la evaluación de salida.

| Componente: Pase del balón                      | Nivel de logro |      |    |      |    |      | Total |       |
|---|----------------|------|----|------|----|------|-------|-------|
|   | B              |      | R  |      | D  |      |       |       |
|   | F              | %    | F  | %    | F  | %    | F     | %     |
| Coloca la pierna de apoyo a la altura del balón | 15             | 79 % | 04 | 21 % | 0  | 00 % | 19    | 100 % |
| Balancea la pierna de impacto                   | 08             | 42 % | 07 | 37 % | 04 | 21 % | 19    | 100 % |
| Golpea el balón con la parte adecuada del pie   | 12             | 64 % | 05 | 26%  | 02 | 10 % | 19    | 100 % |
| El balón llega al objetivo determinado          | 06             | 32 % | 08 | 42 % | 05 | 26 % | 19    | 100 % |

**Fuente:** Resultados de la evaluación de salida, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, noviembre del 2017.

### GRÁFICO Nº 5



**Fuente:** Resultados de la evaluación de salida, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, noviembre del 2017.

### Interpretación del gráfico N° 5

El gráfico N° 4, se muestran en porcentaje los logros obtenidos en la evaluación de salida, del nivel de aprendizaje del pase del balón en el fútbol en estudiantes del 3° de educación secundaria de la I.E. Ricardo Palma, del centro poblado de Unicam en distrito de Mirasol, provincia de Chota en la región Cajamarca, en un total de 19 estudiantes, como se puede apreciar los ítems que se consideraron para evaluar este componente fueron cuatro:

**El primer ítem:** Coloca la pierna de apoyo a la altura del balón, se obtuvo que 15 estudiantes que representa un 79 % del total, se ubican en el nivel Bueno (B), 4 estudiantes que representa el 21% del total, se ubica en el nivel Regular (R), mientras que ninguno de ellos, muestran resultados deficientes (D).

**El segundo ítem:** Balancea la pierna de impacto, 08 estudiantes 42 % logran el resultado bueno, 07 estudiantes, que representa un 37 %, se ubican en el nivel Regular (R), mientras que 4 estudiantes, es decir el 21 % del total, se ubican en el nivel deficiente (D).

**En el tercer ítem:** Golpea el balón con la parte adecuada del pie, 12 estudiantes, el 64 % lograron resultado bueno, 25 que representa el 26 % del total, se ubicó en el nivel Regular (R), mientras que 2 de ellos el 10 %, se ubica en el nivel Deficiente (D).

**En el ítem 4:** El balón llega al objetivo determinado, 06 estudiantes, 32%, se ubicaron en el nivel Bueno, 8 de ellos el 42 %, alcanzo el nivel Regular (R), mientras que 5 de ellos que representan un 26 %, aún están en el nivel Deficiente (D)

Estos resultados muestran una mejora significativa con respecto al aprendizaje de la técnica en el fútbol de los estudiantes, lo que significa que la aplicación de este programa ha contribuido al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

### CUADRO N° 7

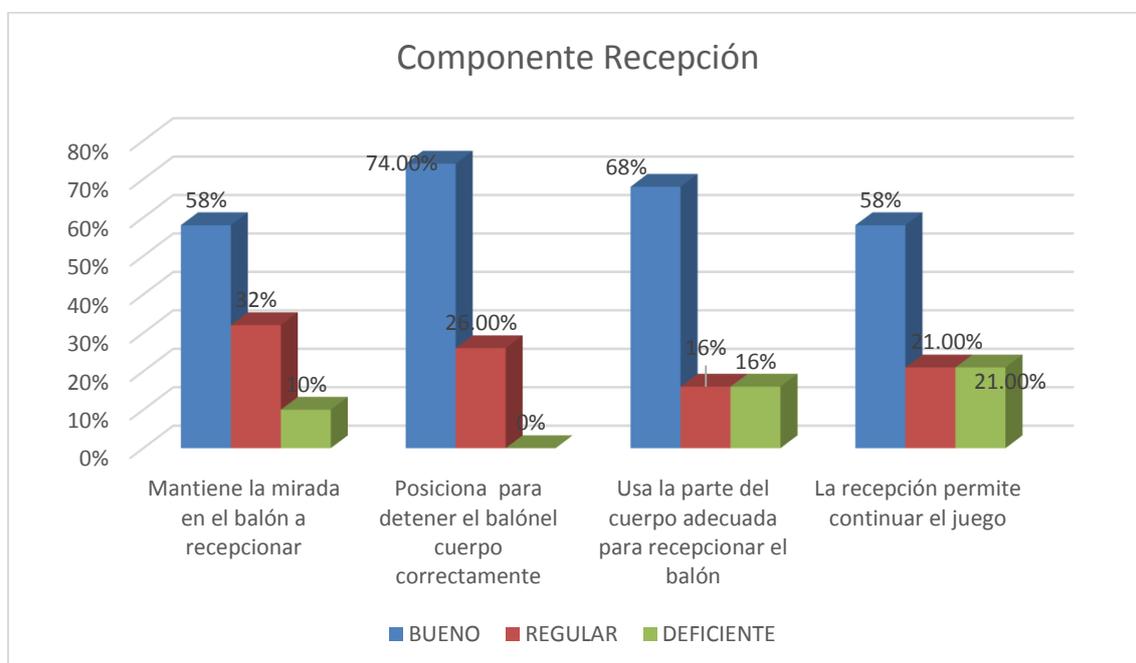
#### Frecuencias y porcentajes alcanzados por los estudiantes del grupo de intervención en la evaluación final.

El cuadro que presentamos a continuación contiene las frecuencias (F), y porcentajes (%), así como el nivel de aprendizaje de la Recepción del balón en el fútbol de diecinueve estudiantes en la evaluación de salida.

| Componente: Reepción del Balón                             | Nivel de logro |      |    |      |    |      | Total |       |
|--|----------------|------|----|------|----|------|-------|-------|
|  | B              |      | R  |      | D  |      |       |       |
|  | F              | %    | F  | %    | F  | %    | F     | %     |
| Mantiene la mirada en el balón a recepcionar               | 11             | 58 % | 06 | 32 % | 02 | 10 % | 19    | 100 % |
| Posiciona el cuerpo correctamente para detener el balón    | 14             | 74 % | 05 | 26%  | 00 | 0 %  | 19    | 100 % |
| Usa la parte del cuerpo adecuada para recepcionar el balón | 13             | 68 % | 03 | 16 % | 03 | 16 % | 19    | 100 % |
| La recepción permite continuar con el juego                | 11             | 58 % | 04 | 21%  | 04 | 21 % | 19    | 100 % |

**Fuente:** Resultados de la evaluación de salida, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, noviembre del 2017.

Grafico N° 4



**Fuente:** Resultados de la evaluación de salida, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, noviembre, del 2017.

#### Interpretación del gráfico N° 4

El gráfico N° 3, muestra en porcentaje los logros obtenidos en la evaluación de salida, del nivel de aprendizaje de la recepción del balón en el fútbol en estudiantes del 3° de educación secundaria de la I.E. Ricardo Palma, del centro poblado de Unicam en distrito de Mirasol, provincia de Chota en la región Cajamarca, en un total de 19 estudiantes, como se puede apreciar los ítems que se consideraron para evaluar este componente fueron cuatro:

**El primer ítem:** Mantiene la mirada en el balón a recepcionar muestra que 11 estudiante que representan un 58 % del total, se ubican en el nivel Bueno (B), 6 estudiantes que representa el 32 % del total, se ubica en el nivel Regular (R), mientras que 2 de ellos, que constituyen el 10 % del total, sus resultados son deficientes (D).

**El segundo ítem:** Posiciona el cuerpo correctamente para detener el balón, 14 estudiantes, que representa un 74 %, se ubican en el nivel Bueno (B), otros 5 estudiantes, el 26 % del total, se ubican en el nivel Regular (R), mientras que ningún estudiantes, muestran el nivel deficiente (D).

**En el tercer ítem:** Usa la parte del cuerpo adecuada para recepcionar el balón, 13 estudiantes el 68 %, se ubicaron en el nivel Bueno (B), 3 de ellos, 16%, en el nivel Regular (R), mientras que 3 de ellos el 16 %, se ubica en el nivel Deficiente (D).

**En el ítem 4:** La recepción Permite continuar con el juego, 11 estudiantes, es decir el 58 % llegó al nivel Bueno (B), 4de ellos el 21 %, alcanzo el nivel Regular (R), mientras que 4 de ellos, el 21 %, se ubicó en el nivel Deficiente (D)

Estos resultados muestran una mejora significativa con respecto al aprendizaje de la técnica en el fútbol de los estudiantes, lo que significa que la aplicación de este programa a contribuido al desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

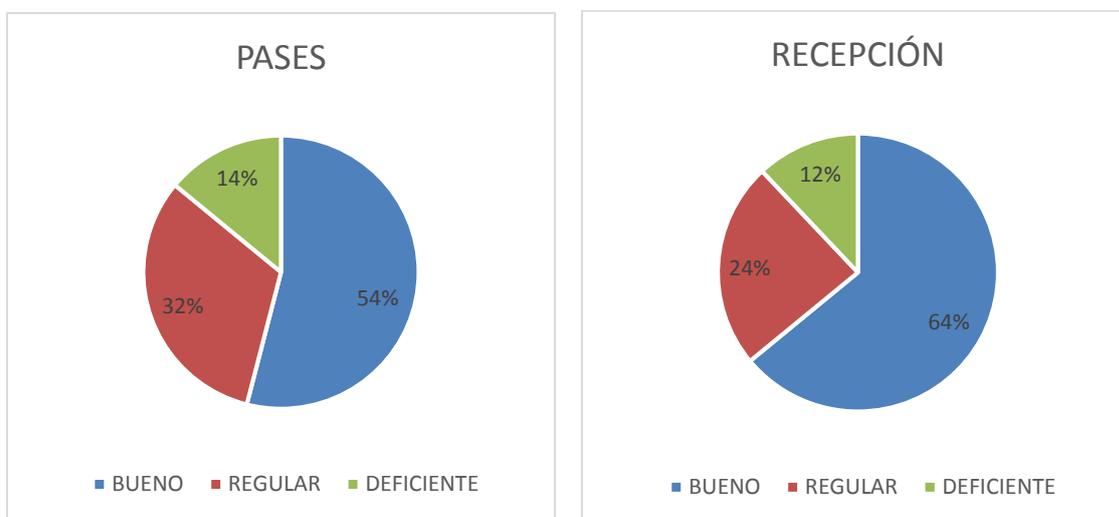
## CUADRO N° 8

### RESUMEN DE RESULTADOS DE LA PRUEBA FINAL

| COMPONENTES      | BUENO     |            | REGULAR   |            | DEFICIENTE |            | TOTAL     |             |
|------------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|------------|-----------|-------------|
|                  | F         | %          | F         | %          | F          | %          | F         | %           |
| <b>Pases</b>     | <b>41</b> | <b>54%</b> | <b>24</b> | <b>32%</b> | <b>11</b>  | <b>14%</b> | <b>76</b> | <b>100%</b> |
| <b>Recepción</b> | <b>49</b> | <b>64%</b> | <b>18</b> | <b>24%</b> | <b>9</b>   | <b>12%</b> | <b>76</b> | <b>100%</b> |

**Fuente:** Resultados de la evaluación de salida, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, noviembre del 2017.

## GRÁFICO N° 6



**Fuente:** Resultados de la evaluación de salida, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, noviembre del 2017.

## **Interpretación**

Teniendo los resultados de la evaluación final aplicada a los estudiantes del 3° de Educación Secundaria de la I.E. Ricardo Palma, evidencian lo siguiente:

Para el componente Pase: en la prueba de salida el nivel bueno alcanza un 54%, el nivel regular 32%, mientras que el nivel deficiente se redujo a un 14%.

Componente Recepción: En la evaluación se muestra un 64% de resultados en el nivel Bueno, un 24 % en el nivel regular, mientras que en el nivel deficiente un 12%.

Por lo tanto, podemos afirmar que el nivel de mejora fue producto de la aplicación del programa.

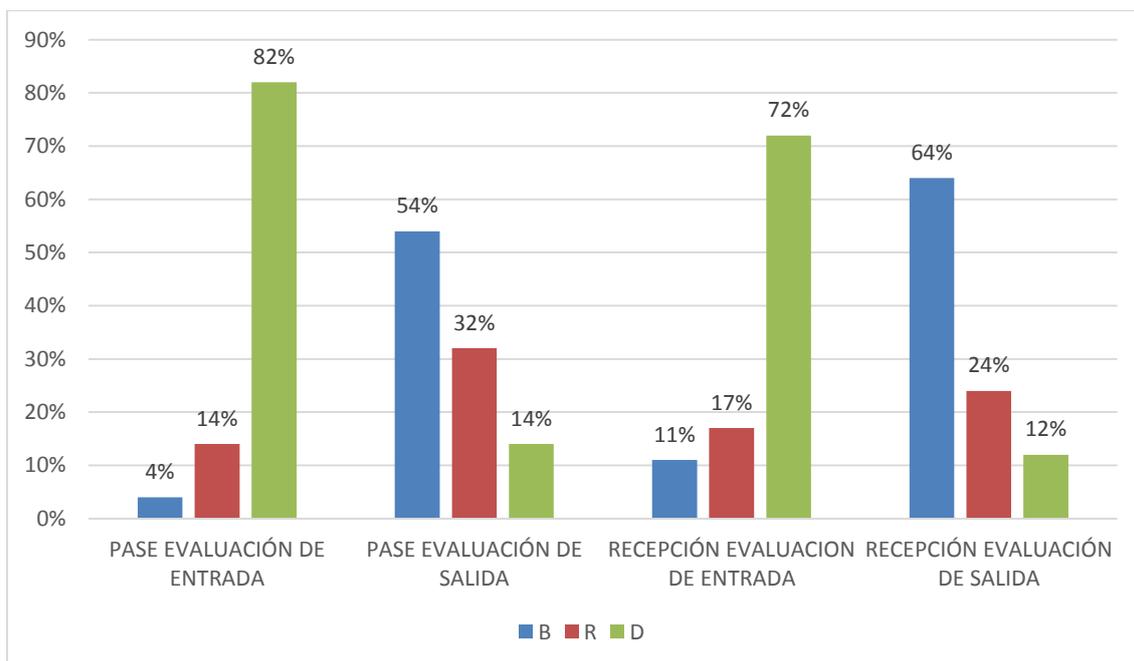
### CUADRO N° 7

#### CUADRO COMPARATIVO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACION DE ENTRADA Y SALIDA –PASE Y RECEPCIÓN DEL BALÓN

| Componentes:     | ENTRADA  |           |           |            |           |            | SALIDA    |            |           |            |           |            | LOGRO      |
|------------------|----------|-----------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|-----------|------------|------------|
|                  | B        |           | R         |            | D         |            | B         |            | R         |            | D         |            | B          |
| <b>Pase</b>      | 3        | 4%        | 11        | 14%        | 62        | 82%        | 41        | 54%        | 24        | 32%        | 11        | 14%        | 64%        |
| <b>Recepción</b> | 8        | 11%       | 13        | 17%        | 55        | 72%        | 49        | 64%        | 18        | 24%        | 9         | 12%        | 54%        |
| <b>PROMEDIO</b>  | <b>5</b> | <b>7%</b> | <b>12</b> | <b>13%</b> | <b>59</b> | <b>77%</b> | <b>45</b> | <b>59%</b> | <b>21</b> | <b>28%</b> | <b>10</b> | <b>13%</b> | <b>59%</b> |

**Fuente:** Resultados de la prueba de entrada y salida, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención.

### GRAFICO N° 5



**Fuente:** Resultados de la prueba de entrada y salida, aplicado a los estudiantes del grupo de intervención.

## **Interpretación**

Teniendo los resultados de la evaluación inicial y final aplicada a Los estudiantes del 3° de Educación Secundaria de la I.E. Ricardo Palma, se procedió a comparar los mismos; evidenciándose lo siguiente:

Para el componente Pase: en la prueba de entrada se muestra que el nivel bueno alcanza el 4%, mientras que en la prueba de salida este nivel alcanza un 54%, el nivel deficiente en la evaluación inicial muestra un 82%, mientras que la prueba de salida se redujo considerablemente a un 14%, es decir que el porcentaje de mejora es de un 68%.

Componente Recepción: En la evaluación Inicial los resultados mostraron un 11% para el nivel Bueno, mientras que en la evaluación de salida se muestra un 64%, el nivel deficiente se redujo considerablemente, de un 72% mostrado en la prueba inicial a un 12% de la prueba de salida. Es decir que el porcentaje de mejora, que se muestra entre la prueba de inicio y la de salida es de un 60%.

Por lo tanto, podemos afirmar que el programa de enseñanza aprendizaje aplicado influye eficazmente en la mejora del aprendizaje del pase y la recepción del balón en el fútbol en los estudiantes del 3° de educación secundaria, pues según los resultados obtenidos, los 19 niños evaluados tienen un alto porcentaje de mejora en el desarrollo de su técnica deportiva.

## CONCLUSIONES

- El aprendizaje de la técnica del pase y la recepción en el fútbol de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria Ricardo Palma, del centro poblado de Unicam, en Chota Cajamarca identificado a través de la evaluación de entrada presenta dificultades, pues en cada uno de los componentes evaluados pase del balón solo obtiene 4% de logro, la recepción 11% de logro.
- El diseño y aplicación del programa de enseñanza aprendizaje de los fundamentos del pase y la recepción del balón en el fútbol, se realizó teniendo en cuenta las recomendaciones del Profesor Endré Benedeck, a cerca del aprendizaje del fútbol en menores, considerando los intereses y características de nuestros estudiantes.
- Los resultados en la evaluación de salida, en el componente pase del balón; el 54% han logrado su aprendizaje, un 14% aún presentan deficiencias en el aprendizaje, en el componente recepción del balón; muestra un 64% de logro de aprendizaje, un 12% cuyo aprendizaje sigue en proceso, estos logros se deben a la aplicación de un programa de enseñanza aprendizaje de la técnica el fútbol.
- Al comparar los resultados de la evaluación de entrada y evaluación de salida establecidas en los estudiantes del 3° de secundaria podemos determinar que han mejorado significativamente en su componente de conducción: en un 60% de logro de aprendizaje; en su componente pase: en un 54%, han logrado su aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

- A las docentes de educación física, se le recomienda incluir en su práctica pedagógica programas de intervención didáctica como este; adecuados a las características y necesidades de los estudiantes, con la finalidad de contextualizar, y realizar sesiones de aprendizaje más interactivas y creativas que despierten el interés de los estudiantes.
- A los colegas, y estudiantes de la especialidad de Educación física, continuar aplicando esta propuesta para mejorarla, validarla y posterior generalización a fin de obtener mayores y mejores beneficios en la formación de los estudiantes y del área de Educación Física.
- Es necesario llevar a la reflexión crítica por otros colegas e investigadores, para el perfeccionamiento del presente trabajo y puesto que aún quedan pendiente muchas orientaciones por investigar en aras de alcanzar conocimientos que enriquezcan este tema de estudio.

## BIBLIOGRAFIA

- ÁLVAREZ DE ZAYAS, Carlos (2004), Didáctica de la Educación Superior. Fondo editorial FACHSE, 7ª Edición. Lambayeque – Perú.
- ANTÓN, J.L. (1989). Entrenamiento deportivo en edad escolar: bases de aplicación. Edit. UNISPORT. Málaga - .España.
- ARBOLEDA SIERRA, Rodrigo (2007). Aprendizaje motor elementos para una teoría de la enseñanza de las habilidades motrices, Editorial, FUNÁMBULOS EDITORES. Antioquia – Colombia.
- LISTELLO, P. (2000). Recreación y Educación Física Deportiva. Edit. Kapeluz Buenos Aires – Argentina.
- AVENSUR FÉLIX, Lili (2001). Manual de dinámicas: Vamos a Jugar” Lima - Perú.
- BENEDEK, Endré (2001). Fútbol infantil. Edit. Paidotribo – Barcelona - España
- BENIGNI, Andrea y KUK, Antonio (1998). Lecciones en el fútbol. Edit. Vecchi. Barcelona – España.
- BERGER, J., y MINOW, H. J. (1992). El ciclo plurianual en la metodología del entrenamiento. Stadium. Buenos Aires – Argentina.
- BERNHARD, Bruggmann (2002). 1000 ejercicios y juegos de Futbol. Edit. Hispano Europea S.A. Barcelona – España.
- BORZI, Carlos (2011).Futbol Formativo: Teoría del entrenamiento de la Técnica Recuperado de [www.futbolformativo.com.ar/2011/01/tecnica.html](http://www.futbolformativo.com.ar/2011/01/tecnica.html).
- BORZI, Carlos (1999). Fútbol infantil: entrenamiento programado. Edit. Stadium. Buenos Aires – Argentina.
- CABANELLAS RAFAEL (2010). La preparación ¿física? en el fútbol. Edit. McSports. Barcelona – España.

- CABEZON, José y CAMINERO Flaviano (1997). Unidades Didácticas para secundaria VII, Fútbol. Una propuesta curricular a través del juego.
- CAÑIZARES MÁRQUEZ, José y CARBONERO CELIS, Carmen (2017). Como mejorar el aprendizaje motor de tu hijo. Editorial WANCEULEN, España.
- DEVIS DEVIS, José (2001). Educación Física, currículo y deporte. Edit. Visor España.
- ESCALONA RUIZ, Jordi (1989). Educación Física con material alternativo. Barcelona – España.
- FERNANDEZ MARTINEZ, J.L. (1989). Técnica de la educación física para escuelas del magisterio. España.
- FUSTE MASUET, Xavier (2004). Juegos de iniciación a los deportes colectivos. 5<sup>a</sup> Edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España.
- GARCÍA NOZAL, José María (2007). Juegos predeportivos para la Educación Física y el deporte. Edit. WANCEULEN EDUTORIAL DEPORTIVA, S.L. Sevilla España.
- GRANADOS BARRETO Juan C. (2009). Actividad lúdica y equilibrio. Chiclayo Perú.
- LE BULCH, Jean (1984). Hacia una Ciencia del movimiento humano, Ediciones Paidós Ibérica – España.
- LEGAZ ARRESE, Alejandro (2012). Manual de entrenamiento deportivo (1<sup>a</sup> edición). Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- MARÍN GALVIS, Francisco (2013) El fútbol como herramienta pedagógica. VIREF. Revista de Educación Física, Disponible en:  
<https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/viref/article/viewFile/15780/13689>
- MARTINEZ MARÍN, Manuel (1999) Control y aprendizaje motor

- MAZORRA ZAMORA, Raúl (1994) Actividad física y salud. La Habana – Cuba.
- MENDEZ GIMENEZ, Antonio y Carlos. Los Juegos en el Currículo de la Educación Física. Más de 1000 juegos para el desarrollo motor. 5ª Edición. Editorial Paidotribo. Barcelona – España.
- NITSCH, Jürgen R.; NEUMAIER, August; DE MARÉES, Horst; MESTER, Joachim (2002). Entrenamiento de la técnica: contribuciones para un enfoque interdisciplinario (1ª edición). Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- PILA TELEÑA, Pedro (1991). Preparación en el fútbol. Edit. Hispanos Madrid – España.
- RIVAS BORBÓN, Milton. Futbol, Guía Didáctica para la Enseñanza de la Técnica (Niños y Adolescentes de 8 a 16 años). Disponible en:  
[www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148](http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/mhsalud/article/download/5324/5148)
- RIVAS SERNA, Jaime (1990). Educación para la salud. España.
- RUIZ PEREZ, L. M. (2004) Desarrollo motor y actividades físicas. Edit. Gymnos. Madrid – España.
- RODRIGUEZ VELASQUEZ, Jaime (1990). Entrenamiento del Fútbol en el Perú.
- SANCHEZ BAÑUELOS, F. (1996). La actividad física orientada hacia la salud. Biblioteca Nueva. Madrid.
- SAURA ARANDA, Jeroni y SOLE CASES, Rosa (1997). 1088 ejercicios en circuito. Paidotribo. Barcelona – España.
- SEGURA RIUS, José (2000). 1009 Ejercicios y juegos de fútbol. Edit. Paidotribo. Barcelona – España.
- SCANADI, Arpad (1990). El fútbol. Edit. El Roble. España.
- SNEYERS, Jef (1994). El fútbol a presión. Edit. TURS Berlín – Alemania.

- TAMORRI, Stefano (2004) Neurociencias y Deporte, psicología deportiva y procesos mentales del atleta. Edit. Paidotribo. Barcelona - España
- TORRELLES, Alex y ALCARAZ, César (2001). Entrenamiento en el fútbol base. 4<sup>ta</sup> edición. Edit. Paidotribo. Barcelona – España.
- WEINECK, Jürgen (2005). Entrenamiento Total. Edit. Paidotribo. Barcelona – España.
- VASCONCELOS Raposo, A (2009). Planificación y organización del entrenamiento deportivo (2<sup>a</sup> edición). Badalona, España: Paidotribo.

# **ANEXOS**

**ANEXO N° 1**  
**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE ENTRADA Y SALIDA**

**TEST TECNICO PARA MEDIR EL APRENDIZAJE DE LOS  
 FUNDAMENTOS DEL FUTBOL**

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**OBJETIVO:** La presente prueba tiene como finalidad determinar el nivel de aprendizaje del pase y la recepción en el futbol

| N°                         | ITEMS  | B | R | D |
|----------------------------|--|---|---|---|
| <b>PASE DEL BALÓN</b>      |  |   |   |   |
| 01                         | Coloca la pierna de apoyo a la altura del balón            |   |   |   |
| 02                         | Golpea el balón con la parte adecuada del pie              |   |   |   |
| 03                         | Balancea la pierna de impacto                              |   |   |   |
| 04                         | El balón llega al objetivo determinado                     |   |   |   |
| <b>RECEPCIÓN DEL BALÓN</b> |  |   |   |   |
| 05                         | Mantiene la mirada en el balón a recepcionar               |   |   |   |
| 06                         | Posiciona el cuerpo correctamente para detener el balón    |   |   |   |
| 07                         | Usa la parte del cuerpo adecuada para recepcionar el balón |   |   |   |
| 08                         | La recepción permite continuar con el juego                |   |   |   |

**TABLA DE VALORACIÓN.**

| <b>NIVEL</b> |            | <b>CUÁNDO</b>  |
|--------------|------------|--|
| B            | Bueno      | <i>Los estudiantes logran desarrollar la prueba.</i>                 |
| R            | Regular    | <i>Los estudiantes muestran dificultades para realizar la prueba</i> |
| D            | Deficiente | <i>Los estudiantes no realizan la prueba</i>                         |

**ANEXO N° 2**  
**FICHAS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN**

**FICHA DE OBSERVACIÓN N° 1**

|                                |   |   |  |
|--------------------------------|---|---|--|
| <b>INDICADORES</b>             | <b>No muestra interés por participar en las actividades</b> | <b>Participan en las actividades propuestas</b> | <b>Participan activamente en las actividades propuestas, respetando y colaborando con sus compañeros</b> |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>  | <b>R</b>  | <b>B</b>   |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 2

|                                |   |   |   |
|--------------------------------|---|---|---|
| <b>INDICADORES</b>             | No identifica las zonas de contacto del pie | Identifica las zonas de contacto del pie con el balón | Identifica y utiliza el empeine total, la parte interna y externa y planta del pie. |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                                    | <b>R</b>  | <b>B</b>  |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

### FICHA DE OBSERVACIÓN N° 3

|                                |                                |   |  |
|--------------------------------|--------------------------------|---|--|
| <b>INDICADORES</b>             | <b>No logra pasar el balón</b> | <b>Pasa el balón con cualquier parte del pie.</b> | <b>Posiciona el cuerpo correctamente, pone el pie de apoyo a la altura del balón y utiliza la parte interna del pie para ejecutar el pase del balón.</b> |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                       | <b>R</b>  | <b>B</b>   |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 4

|                                |                         |  |   |
|--------------------------------|-------------------------|--|---|
| <b>INDICADORES</b>             | No logra pasar el balón | Pasa el balón con cualquier parte del pie. | Posiciona el cuerpo correctamente, pone el pie de apoyo a la altura del balón y utiliza la parte externa del pie para ejecutar el pase del balón. |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                | <b>R</b>                                   | <b>B</b>  |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 5

|                                |                                |   |  |
|--------------------------------|--------------------------------|---|--|
| <b>INDICADORES</b>             | <b>No logra pasar el balón</b> | <b>Pasa el balón con cualquier parte del pie.</b> | <b>Posiciona el cuerpo correctamente, pone el pie de apoyo a la altura del balón y utiliza el empeine total del pie para ejecutar el pase del balón.</b> |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                       | <b>R</b>  | <b>B</b>   |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 6

|                                |                                |   |   |
|--------------------------------|--------------------------------|---|---|
| <b>INDICADORES</b>             | <b>No logra pasar el balón</b> | <b>Pasa el balón con cualquier parte del pie.</b> | <b>Posiciona el cuerpo correctamente, pone el pie de apoyo a la altura del balón y utiliza la parte correcta del pie para ejecutar el pase del balón a diferentes distancias y distintas situaciones.</b> |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                       | <b>R</b>  | <b>B</b>  |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 7

|                                |                                      |   |   |
|--------------------------------|--------------------------------------|---|---|
| <b>INDICADORES</b>             | <b>No logra recepcionar el balón</b> | <b>Recepciona el balón pero tiene problemas para mantener el control del balón.</b> | <b>Recepciona el balón de forma adecuada, manteniendo la posición correcta del cuerpo, utiliza la parte adecuada del pie al recibir el balón.</b> |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                             | <b>R</b>  | <b>B</b>  |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimy Junior         |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 8

|                                |                               |  |  |
|--------------------------------|-------------------------------|--|--|
| <b>INDICADORES</b>             | No logra recepcionar el balón | Recepciona el balón pero tiene problemas para mantener el control del balón. | Recepciona el balón de forma adecuada, manteniendo la posición correcta del cuerpo, utiliza la parte adecuada del pie al recibir el balón. |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                      | <b>R</b>   | <b>B</b>   |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 9

|                                    |                                   |   |   |
|------------------------------------|-----------------------------------|---|---|
| <b>INDICADORES</b>                 | No logra<br>repcionar el<br>balón | Recepciona el balón<br>pero tiene problemas<br>para mantener el<br>control del balón. | Recepciona el balón de<br>forma adecuada,<br>manteniendo la posición y<br>la parte correcta del<br>cuerpo, al recibir el balón. |
| <b>CRITERIOS DE<br/>EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                          | <b>R</b>  | <b>B</b>  |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 10

|                                    |                                   |   |   |
|------------------------------------|-----------------------------------|---|---|
| <b>INDICADORES</b>                 | No logra<br>repcionar el<br>balón | Recepciona el balón<br>pero tiene problemas<br>para mantener el<br>control del balón. | Mantiene el control del<br>balón después de<br>receocionarlo. |
| <b>CRITERIOS DE<br/>EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                          | <b>R</b>  | <b>B</b>  |

| N° | NOMBRES Y<br>APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|------------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                        | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver                |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel            |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin             |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana             |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson               |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver                 |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza         |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer            |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla                 |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                   |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi                  |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt        |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin       |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli                 |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth              |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                   |                         |   |   |               |
| 17 | Delis                  |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior           |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon                  |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 11

|                                |   |   |  |
|--------------------------------|---|---|--|
| <b>INDICADORES</b>             | <b>No muestra interés por participar en las actividades</b> | <b>Participan en las actividades propuestas</b> | <b>Participan activamente en las actividades propuestas, respetando y colaborando con sus compañeros</b> |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>  | <b>R</b>  | <b>B</b>   |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

## FICHA DE OBSERVACIÓN N° 12

|                                |  |   |  |
|--------------------------------|--|---|--|
| <b>INDICADORES</b>             | <b>No logra pasar ni conducir el balón</b> | <b>Pasa o conduce el balón de cualquier manera.</b> | <b>Conduce y pasa el balón correctamente según la situación de juego</b> |
| <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> | <b>D</b>                                   | <b>R</b>  | <b>B</b>   |

| N° | NOMBRES Y APELLIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |   |   | OBSERVACIONES |
|----|---------------------|-------------------------|---|---|---------------|
|    |                     | D                       | R | B |               |
| 1  | Cleyver             |                         |   |   |               |
| 2  | Darwin Joel         |                         |   |   |               |
| 3  | Fran Kevin          |                         |   |   |               |
| 4  | Kari Yoana          |                         |   |   |               |
| 5  | Denilson            |                         |   |   |               |
| 6  | Dilver              |                         |   |   |               |
| 7  | Jessica Daneza      |                         |   |   |               |
| 8  | Frank Jhoer         |                         |   |   |               |
| 9  | Sheyla              |                         |   |   |               |
| 10 | Saúl                |                         |   |   |               |
| 11 | Nalvi               |                         |   |   |               |
| 12 | Anacely Brighyt     |                         |   |   |               |
| 13 | Cristhian Jarlin    |                         |   |   |               |
| 14 | Mireli              |                         |   |   |               |
| 15 | Elizabeth           |                         |   |   |               |
| 16 | Joel                |                         |   |   |               |
| 17 | Delis               |                         |   |   |               |
| 18 | Jimmy Junior        |                         |   |   |               |
| 19 | Nixon               |                         |   |   |               |

# **GALERIA DE FOTOS**



REALIZANDO LA PRUEBA DE ENTRADA



EL PROFESOR CHUCAS EXPLICANDO EL PROPOSITO DE LA SESIÓN



ESTUDIANTES CONDUCIENDO EL BALÓN



DEMOSTRANDO HABILIDADES CON EL BALÓN



ESTUDIANTES PARTICIPANDO EN UN JUEGO DE CALENTAMIENTO



DESARROLLANDO LA SESIÓN DEL PASE



PROFESOR CHUCAS CORRIGIENDO EL GESTO TECNICO DEL PASE



REALIZANDO EJERCICIOS DE CONDUCCIÓN Y REMATE



PROFESOR WINSTON EXPLICANDO Y CORRIGIENDO LAS ACTIVIDADES



ESTUDIANTES DEL 3° DE SECUNDARIA, JUNTO A SU TUTOR, DIRECTOR DE LA I.E. Y DOCENTES RESPONSABLES DEL PROYECTO.