



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
“PEDRO RUIZ GALLO”**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO  
SOCIALES Y EDUCACIÓN**



**UNIDAD DE POSGRADO  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES  
LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA NOCIÓN DE  
AGRUPACIÓN EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 367 “MARÍA  
MONTESSORI” CASERÍO PAMPAS OLMOS, DISTRITO  
DE OLMOS, PROVINCIA Y REGIÓN LAMBAYEQUE.**

**TRABAJO ACADÉMICO**

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
SEGUNDA ESPECIALIDAD CON MENCIÓN EN  
DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTORA:  
CINTHYA VEGA ALARCÓN**

**ASESORA:  
MG. MERCY CARMEN PAREDES AGUINAGA**

**LAMBAYEQUE-PERÚ  
2017**



# **UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO  
SOCIALES Y EDUCACIÓN**



**UNIDAD DE POSGRADO  
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA  
DESARROLLAR LA NOCIÓN DE AGRUPACIÓN EN LOS NIÑOS DE  
5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 367 “MARÍA  
MONTESSORI” CASERÍO PAMPAS OLMOS, DISTRITO DE OLMOS,  
PROVINCIA Y REGIÓN LAMBAYEQUE.**

## **TRABAJO ACADÉMICO**

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
SEGUNDA ESPECIALIDAD CON MENCIÓN EN  
DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

---

**CINTHYA VEGA ALARCÓN**  
AUTORA

---

**MG. MERCY CARMEN PAREDES AGUINAGA**  
ASESORA

### **APROBADO POR:**

---

**DRA. LAURA ISABEL ALTAMIRANO DELGADO**  
PRESIDENTE DE JURADO

---

**DRA. MARÍA DEL PILAR FERNÁNDEZ CELIS**  
SECRETARIA DE JURADO

---

**DRA. DORIS NANCY DIAZ VALLEJOS**  
VOCAL DE JURADO

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme salud para así poder cumplir mi propósito de ser maestra como él.

A mis padres que por ellos soy lo que soy, y a mi familia porque ellos son mi razón de esfuerzo constante, y el amor más grande hacia los niños los que son la razón de nuestra vocación.

**CINTHYA VEGA ALARCÓN**

## **AGRADECIMIENTO**

Infinita gracias a mis maestras, por las enseñanzas de la segunda especialidad y el asesoramiento para culminar mi segunda especialidad

**CINTHYA VEGA ALARCÓN**

## ÍNDICE

DEDICATORIA .....	3
AGRADECIMIENTO .....	4
ÍNDICE .....	5
RESUMEN .....	6
ABSTRACT.....	7
PRESENTACIÓN.....	9
I. MARCO REFERENCIAL .....	12
1.1. Referencia teórico conceptual.....	13
1.1.1. Referencia teórica.....	13
1.1.1.1. Teoría cognitiva de Jean Piaget.....	13
1.1.1.2. Teoría del juego según el Método de María Montessori	16
1.1.2. Referencia conceptual.....	19
La matemática.....	19
Importancia de la matemática.....	19
Nociones matemáticas en los niños .....	20
Desarrollo de la noción de agrupación.....	21
Aspectos psicológicos de la agrupación .....	22
Actividades lúdicas .....	23
Contribuciones de las actividades lúdicas.....	23
Etapas de las actividades lúdicas .....	24
Clasificación de las actividades lúdicas.....	25
Funciones de las actividades lúdicas.....	26
Importancia de las actividades lúdicas.....	27
Actividades lúdicas como estrategia pedagógica .....	27
1.2. Propósitos de la intervención.....	28
1.2.1. Objetivo General: .....	28
1.2.2. Objetivos específicos: .....	28
1.3. Estrategias de intervención .....	29
1.3.1. Coordinaciones previas .....	29
1.3.2. Metodología específica.....	30
1.3.3. Cronograma.....	31

<b>II. Contenido .....</b>	<b>32</b>
<b>2.1. Evaluación de entrada .....</b>	<b>33</b>
<b>2.2. Instrumentos de evaluación entrada y salida para desarrollar la noción de agrupación.....</b>	<b>33</b>
<b>2.3. Propuesta o programa.....</b>	<b>40</b>
<b>2.3.1. Generalidades .....</b>	<b>40</b>
<b>2.3.2. Componente didáctico .....</b>	<b>41</b>
<b>2.3.3. Modelo didáctico.....</b>	<b>41</b>
<b>2.3.4 Sesiones de enseñanza - aprendizaje.....</b>	<b>43</b>
<b>2.3. Evaluación de salida.....</b>	<b>79</b>
<b>2.4. Resultados Finales .....</b>	<b>85</b>
<b>III. Conclusiones y recomendaciones .....</b>	<b>88</b>
<b>3.1. Conclusiones .....</b>	<b>89</b>
<b>3.2. Recomendaciones .....</b>	<b>90</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>91</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>93</b>

## RESUMEN

El presente trabajo académico tiene como objetivo Diseñar y ejecutar un programa de actividades lúdicas para desarrollar la noción de agrupación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque. La metodología aplicada son los procesos didácticos de la matemática: vivenciar con el propio cuerpo, uso de material concreto, uso de material gráfico y verbalización. Después de la aplicación del programa de actividades de actividades lúdicas para desarrollar la noción de agrupación, El logro del aprendizaje tiene un promedio que corresponde al 86%; en el proceso de su aprendizaje con un promedio de 10% y su aprendizaje en inicio tiene un promedio de 4%, todo con respecto a una población de 10 niños (100%). Estos resultados reflejan la eficacia del programa de actividades lúdicas, encaminadas a mejorar el desarrollo de la noción de agrupación de los niños de cinco años. Por lo que se constituye que la aplicación de un programa de actividades lúdicas si influyó de manera significativa para desarrollar la noción de agrupación de los niños de 5 años” de la de la I.E.I. N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque; se puede notar los logros alcanzados en un nivel alto.

Palabras clave: Desarrollo, noción agrupación, actividades lúdicas, niños.

## **ABSTRACT**

The objective of this academic work is to design and execute a program of recreational activities to develop the notion of grouping in children of 5 years of age of the Initial Educational Institution N ° 367 "María Montessori", Caserío Pampas Olmos, District Olmos , Province and Region Lambayeque. The applied methodology is the didactic processes of mathematics: experience with one's own body, use of concrete material, use of graphic material and verbalization. After the application of the recreational activities program to develop the notion of grouping, the achievement of learning has an average that corresponds to 86%; in the process of their learning with an average of 10% and their learning in the beginning has an average of 4%, all with respect to a population of 10 children (100%). These results reflect the effectiveness of the program of recreational activities, aimed at improving the development of the notion of grouping children of five years. Therefore, it is constituted that the application of a program of recreational activities did influence in a significant way to develop the notion of grouping children of 5 years "of that of the IEI N ° 367 "María Montessori", Caserío Pampas Olmos, Olmos District, Province and Lambayeque Region; You can notice the achievements reached at a high level.

Keywords: Development, grouping notion, play activities, children.

## **PRESENTACIÓN**

Su historia de creación del lugar donde trabajo se llamaba Las Pampas de Cascajal antiguamente pero hoy en la actualidad desde que se desarrolló en sus actividades de agua y luz se llama LAS PAMPAS este caserío tiene un promedio de creación de 200 años a más ya que sus familias han emigrado y hoy contamos con familias que albergan de muchos lugares de la sierra que han hecho posible el rápido desarrollo habitacional en la cual contamos con un promedio de 200 familias que hacen una población de 500 a más personas esta familias en su mayoría se dedican al trabajo de las chacra (Agricultura) y también al a ganadería su ubicación está a 12 km de la ciudad de olmos camino hacia el norte en la cual este caserío tiene por límites:

**NORTE:** PASABAR EL OLEODUCTO Y ESCURRE.

**SUR:** PLAYA DE CASCAJAL

**ESTE:** CASERIO MANO DE LEÓN

**OESTE:** C.P.M. LA ESTANCIA Y CACERIO VILUÑA.

Es un camino con pista, Este caserío es uno de los caseríos más antiguos, cuenta con luz y red de agua también cuenta con instituciones deportivas religiosas y sociales contamos también con colegios de educación primaria y inicial.

La Institución inicial fue creado aproximadamente desde el año 2003, sus cimientos era de material de adobe, gracias al gobierno regional la Institución educativa inicial ahora es de material noble cuenta con diferentes ambientes se inauguró en el mes de Octubre del 2016, fue inaugurado por el Presidente Regional Humberto acuña peralta.

Cuenta con 3 aulas para las tres edades, 3,4, y 5 años, una batería de baños, una aula de psicomotricidad implementadas, un ambiente de cocina y ambiente de tópico y un amplio patio con sardineles de área verdes.

Organizativamente cuenta con una Asociación de Padres de Familia, un Comité de aula. Los padres de familia son poco participativos en la gestión institucional y la mayoría es de baja instrucción educativa, lo cual no les permite brindar apoyo permanente a sus niños. Se dedican a la agricultura para su supervivencia.

El grupo de estudio es la sección de 5 años del aula constituida por 10 niños

A través de la evaluación de entrada facilitada por la docente de aula así como de la observación directa, se pudo detectar algunas dificultades que presentan los niños y

niñas en el proceso de las nociones de agrupación en el área matemática, resumiéndose de la siguiente manera.

- Dificultades para seleccionar figuras iguales y aparear objetos de diferentes grupos.
- Dificultad para agrupar por sus semejanzas y diferencias y color lo realizan equivocadamente
- Dificultad para agrupar forma, tamaño y grosor se equivocan frecuentemente
- No pueden dibujar las figuras dentro de una agrupación.
- Dificultades en el reconocimiento de algunas figuras geométricas al realizar agrupaciones

Por las razones expuestas, se propuso el reto en desplegar un Programa de Actividades Lúdicas para así mejorar la noción de agrupación, situación que contribuirá a mejorar la capacidad de comparar e identificar objetos y agruparlos en función a sus diferencias.

En el presente trabajo académico se realizará la aplicación de un programa de actividades lúdicas hacia el desarrollo de la noción de agrupación a un grupo de niños y niñas de 5 años de nivel inicial de la institución educativa inicial N° 367 “María Montessori”.

El siguiente trabajo académico está centrado al marco referencial dividido en tres partes: La referencia teórico conceptual, Los propósitos de la intervención y la estrategia de la intervención.

En la Parte I.- Denominado referencia teórico conceptual porque trata de reunir y plantear los aspectos teóricos y conceptuales que nos guíe y oriente el diagnóstico realizado utilizando metodologías dinámicas como especialistas.

En La Parte II.- constituye el para qué el trabajo, diagnosticando el problema a través de evaluaciones, planteando así objetivos que me conlleven a detectar el problema básico, que en este caso es la dificultad para clasificar.

En La Parte III.- Es el método que se utilizará para la realización de trabajo utilizando estrategias dinámicas para un óptimo resultado y para ello es recomendable utilizar la siguiente secuencia:

Coordinar previamente, tener una metodología específica y un cronograma.

Por último, es necesario que el presente trabajo será de útil orientación para futuras investigaciones perfeccionando a profesores de educación inicial que busca la solución de problemas en el proceso de enseñanza – aprendizaje de las matemáticas y que permitirá obtener un conocimiento más profundo y comprensivo de la práctica educativa y de las circunstancias en las cuales se desarrolla.

Esta investigación busca desarrollar a la noción de clasificación a través de una dinámica propuesta de actividades lúdicas. El proyecto está diseñado para que niños y niñas de cuatro años ejercites y fortalezcan dicha noción.

## **I. MARCO REFERENCIAL.**

## **I. MARCO REFERENCIAL.**

### **1.1. Referencia teórico conceptual.**

#### **1.1.1. Referencia teórica.**

##### **1.1.1.1. Teoría cognitiva de Jean Piaget.**

La teoría de PIAGET descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta.

La teoría de Piaget es la que más fundamentos científicos ha aportado en la explicación racional de la construcción de los conceptos lógicos y matemáticos en el ser humano, como un aspecto importante del desarrollo intelectual y cognitivo.

El desarrollo cognitivo es la adquisición sucesiva de estructuras lógicas que son cada vez más complejas y se presentan en distintas áreas y situaciones que el sujeto es capaz de ir resolviendo a medida que crece, las capacidades de los alumnos se relacionan unas a otras, las adquisiciones de cada estadio se incorporan al siguiente por tener un orden jerárquico, el nivel de desarrollo cognitivo del sujeto determina la capacidad de comprensión y de aprendizaje.

Los niños de edades tempranas poseen una considerable cantidad de conocimientos y estrategias informales de resolución, que les capacitan para enfrentarse con éxito a diversas situaciones que implican las operaciones aritméticas básicas (adición, sustracción, multiplicación y división). Estos conocimientos informales son adquiridos fuera de la escuela sin mediación del aprendizaje formal.

Piaget distingue tres tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer, éstos son los siguientes: físico, lógico-matemático y social.

El conocimiento físico: es el que pertenece a los objetos del mundo natural; se refiere básicamente al que está incorporado por abstracción empírica, en los objetos. La fuente de este razonamiento está en los objetos (por ejemplo: la dureza de un cuerpo, el peso, la rugosidad, el sonido que produce, el sabor, la longitud, etcétera). Este conocimiento es el que adquiere el niño a través de la manipulación

de los objetos que le rodean y que forman parte de su interacción con el medio. Ejemplo de ello, es cuando el niño manipula los objetos que se encuentran en el aula y los diferencia por textura, color, peso, etc.

Es la abstracción que el niño hace de las características de los objetos en la realidad externa a través del proceso de observación: color, forma, tamaño, peso y la única forma que tiene el niño para descubrir esas propiedades es actuando sobre ellos físico y mentalmente. El conocimiento físico es el tipo de conocimiento referido a los objetos, las personas, el ambiente que rodea al niño, tiene su origen en lo externo. En otras palabras, la fuente del conocimiento físico son los objetos del mundo externo, ejemplo: una pelota, el carro, el tren, el tetero, etc.

El conocimiento lógico-matemático: es el que no existe por si mismo en la realidad (en los objetos). La fuente de este razonamiento está en el sujeto y éste la construye por abstracción reflexiva. De hecho se deriva de la coordinación de las acciones que realiza el sujeto con los objetos. El ejemplo más típico es el número, si nosotros vemos tres objetos frente a nosotros en ningún lado vemos el "tres", éste es más bien producto de una abstracción de las coordinaciones de acciones que el sujeto ha realizado, cuando se ha enfrentado a situaciones donde se encuentren tres objetos.

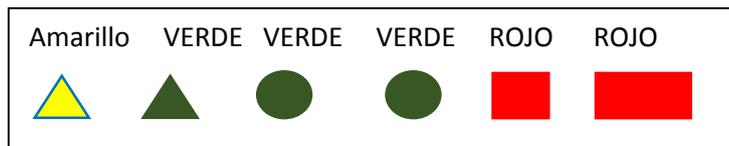
El conocimiento lógico-matemático es el que construye el niño al relacionar las experiencias obtenidas en la manipulación de los objetos. Por ejemplo, el niño diferencia entre un objeto de textura áspera con uno de textura lisa y establece que son diferentes. El conocimiento lógico-matemático "surge de una abstracción reflexiva", ya que este conocimiento no es observable y es el niño quien lo construye en su mente a través de las relaciones con los objetos, desarrollándose siempre de lo más simple a lo más complejo, teniendo como particularidad que el conocimiento adquirido una vez procesado no se olvida, ya que la experiencia no proviene de los objetos sino de su acción sobre los mismos. De allí que este conocimiento posea características propias que lo diferencian de otros conocimientos.

Las operaciones lógico matemáticas, antes de ser una actitud puramente intelectual, requiere en el preescolar la construcción de estructuras internas y del manejo de ciertas nociones que son, ante todo, producto de la acción y relación del niño con objetos y sujetos y que a partir de una reflexión le permiten adquirir las nociones fundamentales de clasificación, seriación y la noción de número. El

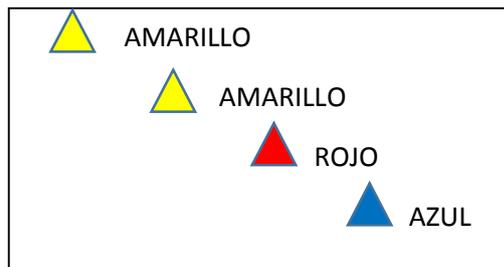
adulto que acompaña al niño en su proceso de aprendizaje debe planificar didáctica de procesos que le permitan interactuar con objetos reales, que sean su realidad: personas, juguetes, ropa, animales, plantas, etc.

El adulto que acompaña al niño en su proceso de aprendizaje debe planificar didáctica de procesos que le permitan interactuar con objetos reales, que sean su realidad: personas, juguetes, ropa, animales, plantas, etc.

1. **Agrupación:** El pensamiento lógico matemático comprende:

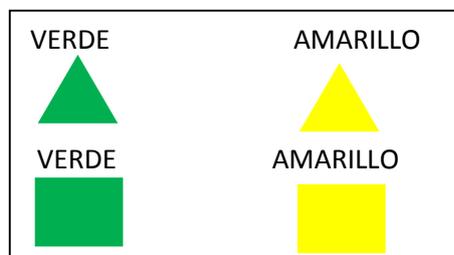


a. **Alineamiento:** de una sola dimensión, continuos o discontinuos. Los elementos que escoge son heterogéneos.



b. **Objetos Colectivos:** colecciones de dos o tres dimensiones, formadas por elementos semejantes y que constituyen una unidad geométrica.

c. **Objetos Complejos:** Iguales caracteres de la colectiva, pero con elementos heterogéneos. De variedades: formas geométricas y figuras representativas de la realidad.



d. **Forma colecciones de parejas y tríos:** al comienzo de esta sub-etapa el niño todavía mantiene la alternancia de criterios, más adelante mantiene un criterio fijo.

- e. **Segundo momento:** se forman agrupaciones que abarcan más y que pueden a su vez, dividirse en sub-colecciones.
- f. **Colección no figural:** posee dos momentos.

El conocimiento social: puede ser dividido en convencional y no convencional. El social convencional, es producto del consenso de un grupo social y la fuente de éste conocimiento está en los otros (amigos, padres, maestros, etc.). Algunos ejemplos serían: que los domingos no se va a la escuela, que no hay que hacer ruido en un examen, etc. El conocimiento social no convencional, sería aquel referido a nociones o representaciones sociales y que es construido y apropiado por el sujeto. Ejemplos de este tipo serían: noción de rico-pobre, noción de ganancia, noción de trabajo, representación de autoridad, etc.

El conocimiento social es un conocimiento arbitrario, basado en el consenso social. Es el conocimiento que adquiere el niño al relacionarse con otros niños o con el docente en su relación niño-niño y niño-adulto. Este conocimiento se logra al fomentar la interacción grupal. Los tres tipos de conocimiento interactúan entre, sí y según Piaget, el lógico-matemático (armazones del sistema cognitivo: estructuras y esquemas) juega un papel preponderante en tanto que sin él los conocimientos físico y social no se podrían incorporar o asimilar. Finalmente hay que señalar que, de acuerdo con Piaget, el razonamiento lógico-matemático no puede ser enseñado.

Se puede concluir que a medida que el niño tiene contacto con los objetos del medio (conocimiento físico) y comparte sus experiencias con otras personas (conocimiento social), mejor será la estructuración del conocimiento lógico-matemático.

#### **1.1.1.2. Teoría del juego según el Método de María Montessori.**

María Montessori Considera que el infante está dotado de una inmensa potencialidad latente que está en una continua transformación corporal y mental, por lo que es necesario permitirle aprender a través de esa gran necesidad de actividad con que cuenta.

Los principios fundamentales en esta pedagogía son:

- El principio de libertad.
- De la actividad

- De la vitalidad
- De la individualidad.

La actividad física y el movimiento son el camino por el cual la inteligencia logra la captación y recreación del mundo exterior y permitirle afinar su voluntad. El niño debe actuar con libertad, y el material junto con los juguetes didácticos debe responder a su necesidad de moverse. Por medio de esos ejercicios libres, el niño conforma su individualidad y logra tener confianza en sí mismo, además que el movimiento es un factor esencial para la construcción de la inteligencia. Así Montessori subraya la importancia del movimiento en la construcción del psique.

Posteriormente retoma la importancia del movimiento en la conexión directa de la construcción de las instancias superiores del hombre y dice Montessori, citado por Zapata que:

*“El movimiento no solo expresa su ego, si no, que también es un factor indispensable para la construcción de la conciencia, así las ideas más abstractas, como las de espacio o tiempo, pueden concebirse gracias al movimiento”.*

El movimiento es, por lo tanto, el factor que liga el espíritu al mundo. Por último relaciona las funciones motrices con la voluntad, diciendo que el órgano de la función volutiva no es sólo un instrumento de ejecución, si no también de construcción.

El niño es un descubridor y el método de Montessori al concebir esencialmente la educación como auto educación, exige de los educadores que estimulen los ejercicios de la vida práctica infantil y que asuman la no intervención directa, en razón de que el niño debe hacer su trabajo por sí mismo. Psicológicamente el método se apoya en el asocianismo y por medio del material adecuado se inicia con la educación de los sentidos.

Montessori se preocupa por estimular el desarrollo integral de la personalidad del niño de tal forma que le permita llegar a ser adulto como una persona creadora, madura y feliz.

Esta adaptación al futuro se logrará a través de la educación, pues asume que en la etapa de 3 a 6 años el niño conquista conscientemente su ambiente y en esta construcción la mano adquiere un valor esencial, la mano guiada por la inteligencia, realiza el primer trabajo del hombre.

Esta etapa la denominó la bendita edad de los juegos, Montessori , señala críticamente que como producto del avance técnico de la civilización está alejando cada vez más a los hombres de la naturaleza; la cultura ante la imperiosa necesidad de actividad demandada por los niños, le ofrece una infinita variedad de juguetes que bloquean su desarrollo, en vez de ofrecer medios y posibilidades que estimulen su inteligencia; en estos elementos radica el sentido del material educativo del método Montessori.

Por lo anterior se puede señalar que, en los países en que la industria del juguete no es tan avanzada, se encuentra que los niños son más tranquilos, sanos y alegres, éstos se inspiran en las actividades que los rodean. Son seres normales que utilizan objetos de adultos, el niño tiende a imitar, pero inteligentemente, selectiva a través de la cual el niño se prepara para formar parte de su ambiente.

*“La tendencia moderna es dar al niño la posibilidad de imitar las acciones de los adultos de su familia y de sus posibilidades y un ambiente a el cual pueda moverse, hablar y dedicarse a una actividad constructiva e inteligente”*

El objetivo de preparar al niño adecuadamente es mediante el material educativo, este material didáctico debe ser atractivo, práctico, de fácil realización y contar con ciertas cualidades estéticas.

Para María Montessori, existe un tránsito gradual que va del juego infantil al trabajo y cuando este cuenta con los patrones normales del desarrollo infantil, el trabajo del niño cuenta con los mismos intereses y valores que el juego. Señala María Montessori, que:

*“El niño se halla regido por una potencia misteriosa, maravillosamente grande, que va incorporando lentamente; de este modo se hace hombre y lo consigue por medio de sus manos, por medio de su experiencia; primero a través del juego, y luego mediante el trabajo”*

Montessori, piensa que el juego cumple con la profunda necesidad del niño de expresarse a sí mismo, los materiales y los objetos menos estructurados son los más apropiados para lograr esto y los que resultan más útiles a su entender son: el barro, la arena, el agua, las cuentas, el papel blanco, todo tipo de material para colorear y todo tipo de material artístico que permita desarrollar la creatividad e inventiva infantil.

### **1.1.2. Referencia conceptual.**

#### **La matemática.**

Así las primeras experiencias de aprendizaje están referidas en gran parte al desarrollo de la competencia y de la comprensión de los números y las operaciones básicas de la matemática, después estas mismas operaciones se aplican a temas más complejas. En este sentido "El aprendizaje de esta materia consiste en la construcción de un entendimiento de nuevos conceptos basándonos en aspectos previamente comprendidos.

Los niños al iniciarse en el aprendizaje de las matemáticas, se inician también en el aprendizaje de conceptos básicos matemáticos, los cuales son la base fundamental para aprendizajes posteriores; por ello la importancia de la solidificación de estos conceptos que serán facilitadores de una adquisición del pensamiento lógico del niño más estructurado.

Para que realmente el aprendizaje tenga sentido éste debe darse de un modo significativo, es decir el estudiante debe lograr realizar las competencias establecidas con contenidos que realmente le interesen y sobre todo debe relacionarlos adecuadamente con los conocimientos que ya posee. Así en el área de la matemática, un aprendizaje significativo implica algo más que el conocimiento del sistema numérico que permite contar y el cálculo simple. La jerarquización de los contenidos matemáticos es un aspecto muy favorable para el logro de aprendizajes significativos.

#### **Importancia de la matemática.**

Aprender matemáticas nos enseña a pensar de una manera lógica y a desarrollar habilidades para la resolución de problemas y toma de decisiones. Gracias a ellas también somos capaces de tener mayor claridad de ideas y del uso del lenguaje. Con las matemáticas adquirimos habilidades para la vida y es difícil pensar en algún área que no tenga que ver con ellas. Todo a nuestro alrededor tiene un poco de esta ciencia.

Las habilidades numéricas en general son valoradas en la mayoría de los sectores habiendo algunos en los que se consideran esenciales. Hay quienes plantean que en el mundo actual tan cambiante en el que vivimos, particularmente en términos de los avances tecnológicos, la demanda de conocimientos matemáticos está en aumento.

## **Nociones matemáticas en los niños.**

Han surgido investigaciones desde el campo de la matemática, las cuales señalan que los niños y las niñas mucho antes de ingresar a cualquier contexto educativo (convencional o no convencional), han construido ciertas nociones de matemática en interacción con su entorno y con los adultos que la utilizan.

Propiedades de los objetos:

Colores primarios, secundarios sin mezcla, neutros: blanco y negro; cuerpos geométricos: Esfera y cubo, formas geométricas; tamaño: grande y pequeño; dimensiones: largo, corto- alto, bajo, sonido: fuerte y suave; olor: agradable y desagradable; discriminación visual: diferente y semejante – figura, fondo – figuras superpuestas.

Desarrollo temporal:

Revisión de itinerarios con rutinas diarias - Escuchan con atención cuentos, historias, relacionadas con su vida (antes y después) – mañana, noche

Desarrollo espacial:

Espacio total: desplazamientos libres por todo el espacio, desplazamientos con obstáculos – lateralidad: lados corporales – espacio euclidiano: proyectivo – espacio parcial: arriba, abajo; cerca, lejos; dentro, fuera; juntos, separados; al lado de. (Lenguaje matemático)

Comparación – equivalencia:

De dos objetos: igual que.

Agrupación y clasificación.

Agrupación libre y espontánea – clasificación con una propiedad (solo forma y color)

Pertenencia:

Reconoce elementos u objetos que pertenecen al grupo o no pertenecen.

Cuantificadores:

Muchos, pocos/ uno – ninguno (es igual a cero o conjunto vacío)

Correspondencia:

Biunívoca (exacta) simple – unívoca

Seriación:

Elaboración de series utilizando un patrón de 2 objetos con un solo criterio

Números:

Conteo libre y espontáneo de números

### **Desarrollo de la noción de agrupación**

Según Piaget, la agrupación se inicia en el periodo pre operacional (2–7 años), pasa por el periodo de operaciones concretas (7–11 años) y se consolida en el periodo de operaciones formales (11–15 años), posteriormente es utilizada en las diferentes acciones de su vida diaria donde use sistemas clasificatorios.

Los niños pequeños al agrupar son guiados por su pensamiento artificialista y animista cuando se les pide “agrupen las cosas que se parezcan y van juntas”

En lugar de reunir objetos según una propiedad acordada, los niños pequeños (4 años), los juntan de acuerdo con los requisitos de una figura o gráfica.

Cuando se presentan dos colores el agrupamiento hecho por el niño muestra una falta de congruencia. El niño comienza agrupando según la forma, pero pronto pierde la relación y permite que sea el color el que determine la razón para juntarlos. La cantidad de objetos agrupados racionalmente puede ser usada como un índice de progreso.

Aunque la forma infantil de agrupar es más correcta entre los 5 y 7 años el niño todavía tiene dificultad para entender las relaciones entre los grupos a diferentes niveles en el sistema de agrupación.

Frente a los objetos, estos niños pueden formar jerarquías y entender la inclusión de clase en los diferentes niveles de una jerarquización. Para comparar pueden mentalmente manejar la parte (subclase) y el todo (clase superior) al mismo tiempo.

Los mismos niños tienen dificultad para contestar preguntas parecidas cuando se emplean representaciones de objetos.

Cuando a los niños se les presenta una colección de dibujos al azar para que los clasifiquen, retornan a conductas pasadas. Tienen dificultad para construir la jerarquía y entender las relaciones entre grupos de diferentes niveles jerárquicos. Esta dificultad se presenta aunque la introducción se haga en la misma forma que la «tarea de las flores».

¿Si se murieran todos los animales quedarían algunos pájaros?

¿Si se murieran todos los animales quedarían algunos animales?»

### **Aspectos psicológicos de la agrupación.**

El proceso de agrupación va evolucionando gradualmente a través de las siguientes fases:

Agrupación de colecciones gráficas:

El niño agrupa objetos de una manera arbitraria. Los objetos que agrupa no parecen tener ninguna relación con semejanzas y diferencias. Pueden ser de una sola dimensión, continuos o discontinuos. Los elementos que escoge son heterogéneos. Ejemplo: Si se le pide a un niño que agrupe los objetos que se parecen, hará una colección de objetos sin relación aparente, pero al preguntarle "¿por qué van juntos?" nos dirá "este es rojo...este tiene un hueco...este es largo".

Agrupaciones sin criterio consistente:

Comienza a agrupar objetos, notando las diferencias y semejanzas, pero no de una manera consistente. Por ejemplo: agrupa objetos inicialmente por la forma, luego cambia por el color, luego por el tamaño, dejándose llevar por el atributo que más llame su atención escogido, forma múltiples grupos pequeños exactamente iguales en todas las dimensiones. Por ejemplo: agrupa los redondos y azules, luego los redondos y rojos

Agrupaciones exactas con criterio consistente:

En esta fase, las agrupaciones las hace el niño usando un criterio perceptible, coherente y único para el grupo que forma. Al preguntarle por qué van juntos, dirá porque tienen el mismo color o tamaño, entre otros. Sin embargo, por querer ser tan exacto y ajustado al atributo que ha elegido.

Agrupaciones más flexibles con más de un criterio constante:

Los criterios usados siguen siendo perceptibles, pero ahora los grupos que forma incluyen más objetos, porque los criterios son más amplios. Por ejemplo: agrupará los objetos grandes y pequeños que son redondos o los botones de varios colores de 2 huecos, etc.

Agrupaciones de objetos con criterio menos perceptible:

En esta fase, los objetos que el niño agrupa no son idénticos, es decir, el criterio no es tan perceptible. Por ejemplo: agrupa el lápiz con las cuentas de madera o las tijeras con las agujas, porque son del mismo material.

## **Actividades lúdicas**

Por su parte Wallon (2000), señala que: La actividad lúdica infantil es una ocupación que no tiene otra finalidad que ella misma, porque promueve momentos de alegría y le permite divertirse, aunque no sea esto lo que busque, motivado a que el niño debe disponer de tiempo y espacio suficiente para la misma según su edad y necesidades. (p. 5)

Este aporte conlleva a generar en el docente la necesidad de ofrecer de manera atractiva actividades en las que el niño y la niña se sientan con libertad de acción a través de la actividad lúdica, que le permitan expresar y ensayar cambios y por ende aprender a satisfacer su curiosidad, al explorar y experimentar en condiciones exentas de riesgo.

Mientras que, el docente de Educación Inicial utiliza diversas herramientas mediante las cuales estimula el desarrollo integral del niño y la niña lo que permite al mismo tiempo que ellos fomenten la capacidad de predecir los acontecimientos, organizar su tiempo al realizar sus actividades, relacionarse en forma efectiva y por ende fomentar su capacidad intelectual, todo esto, se fundamenta en los principios metodológicos que sustentan la Educación Inicial; donde se destaca lo lúdico como valor educativo, por considerarlo la actividad más completa, global y creativa que los mismos pueden realizar. Por lo tanto, es una actividad que los pequeños realizan espontáneamente, de tal forma que se pueda considerar que jugar es una necesidad a la que no pueden renunciar. La actividad lúdica es además un fin en sí misma. Para los discentes, la única razón que hay para jugar es el placer que encuentra jugando.

## **Contribuciones de las actividades lúdicas**

Hurlock (2000), las actividades lúdicas, como elemento primordial en las estrategias para facilitar el aprendizaje, se consideran como un conjunto de actividades agradables cortas, divertidas como reglas que Permiten el fortalecimiento de los valores.

Dentro de ese mismo enfoque, entre las contribuciones de las actividades lúdicas el desarrollo de los niños y niñas según, desarrollo físico: El juego es esencial para que los mismos desarrollen sus músculos y ejerciten todas las partes de sus cuerpos. También actúa como salida para la energía en exceso, que se acumula, hace que los niños estén tensos, nerviosos e irritables.

Los juegos deben considerarse como una actividad importante en el aula de clase, puesto que aportan una forma diferente de adquirir el aprendizaje, aportar descanso y recreación al estudiante. Los juegos permiten orientar el interés del participante hacia las áreas que se involucren en la actividad lúdica.

El docente hábil y con iniciativa inventa Juegos que se acoplen a los intereses a las necesidades a las expectativas a la edad y el ritmo de aprendizaje. Los juegos complicados le restan interés a su realización.

El juego tiene un carácter muy importante, ya que desarrolla los cuatro aspectos que influyen en la personalidad del niño:

- **El cognitivo**, a través de la resolución de los problemas planteados.
- **El motriz**, realizando todo tipo de movimientos, habilidades y destrezas.
- **El social**, a través de todo tipo de juegos colectivos en los que se fomenta la cooperación.
- **El afectivo**, ya que se establecen vínculos personales entre los participantes.

Conviene anotar que, en los juegos los niños o niñas descubren cuáles son sus capacidades y cómo se comparan con los de sus compañeros de juegos mediante su desarrollo aprenden a ser sociables; al jugar con otros, los pequeños aprenden a establecer relaciones sociales y a satisfacer y resolver los problemas que causan dichas relaciones. Con respecto a las normas morales aun cuando los niños y niñas aprenden en el hogar y en la escuela lo que el grupo considera como correcto e incorrecto, la aplicación de las normas morales no es en ninguna parte tan rígida como en un grupo de juegos.

### **Etapas de las actividades lúdicas**

Jean Piaget (1970), presenta de la siguiente manera:

- **Primera etapa de los juegos sensoriales:** Abarca de 3 a 5 meses, aquí el niño(a) descubre imágenes en movimiento, se guía por el color creando con esto sus primeras percepciones, también se da el succionar lo que le genera placer.
- **Segunda etapa del juego motor:** de 8 a 12 meses, en este periodo el movimiento de su cuerpo es elemental, contribuye y destruye utilizando objetos novedosos disfrutando de lo que hace.

- **Tercera etapa de los juegos de imaginación:** alrededor de los 3 años el transformar objetos e imágenes a su alcance para darle la utilidad que al niño le satisfaga en lo que comprende esta etapa.
- **Cuarta etapa de los juegos intelectuales:** Inicia hasta los 4 o 5 años hasta los 12 años. Los juegos de imitación o dramatización son propios de este curso, en esto se ubica el juego simbólico.
- **Quinta etapa de los juegos sociales:** a partir de los 5 o 6 años, estos juegos refieren la interacción entre los individuos, surgen las reglas como una necesidad de tolerancia, respeto y comprensión. Es pertinente señalar que la etapa en la que se ubican los educando del nivel inicial respecto al juego es la cuarta y quinta etapa; de los juegos intelectuales en donde se encuentra el juego simbólico y de los juegos sociales.

### **Clasificación de las actividades lúdicas**

Rüssel, A. (1985) clasifica las actividades lúdicas en grandes modalidades, en gran parte interrelacionadas entre sí:

- **Juego configurativo**, en él se materializa la tendencia general de la infancia a “dar forma”.
- **Juego de entrega**, los juegos infantiles son de entrega a las condiciones del material. En los juegos de entrega hay siempre una relación variable entre configuración y entrega.
- **El juego de representación de personajes**, mediante este juego el niño representa a un personaje, animal o persona humana, tomando como núcleo configurativo aquellas cualidades del personaje que le han llamado particularmente la atención.
- **El juego reglado**, es aquel en el que la acción configuradora y el desarrollo de la actividad han de llevarse a cabo en el marco de unas reglas o normas, que limitan ciertamente la acción. La regla no es vista por el jugador como una traba a la acción sino, justamente al contrario, como lo que promueve la acción.
- **Los juegos de ejercicio**, desde los primeros meses, los niños repiten toda clase de movimientos y de gestos por puro placer, que sirven para consolidar lo adquirido.
- **Los juegos simbólicos**, implican la representación de un objeto por otro. El lenguaje, que también se inicia a esta edad, ayudará poderosamente a esta

nueva capacidad de representación. Otro cambio importante que aparece en este momento es la posibilidad de los juegos de ficción.

- **Los juegos de construcción o montaje**, el juego se convierte en una especie de montaje de elementos que toman formas distintas.

### **Funciones de las actividades lúdicas.**

Las funciones específicas que se cumplen en el niño son las siguientes:

- **Imitación y comprensión del mundo oculto.**

El niño al repetir y actuar en aspectos de la realidad va logrando entenderlos y aceptarlos, descubre roles y funciones de las cosas y de las personas va ampliando sus conocimientos y aprender a relacionarse con esas realidades.

La imitación en el juego promueve también un sentimiento de identificación entre el niño y el adulto.

- **Expresión de sentimientos y necesidades.**

El niño nos comunica a través de sus juegos cuáles son sus sentimientos y en su mundo inferior, podemos descubrir su manera de base, así mismo, a los demás, el mundo adulto y a todo lo que le rodea. Al jugar, el niño revela en toda su espontaneidad sus experiencias particulares de insatisfacción, maltrato, sus problemas presentes, sus necesidades de afecto, de potenciación, de poder, sus temores y fantasías.

- **Es la mayor manera de que el niño aprende divirtiéndose.**

Al ser el juego una actividad natural en el niño, este se convierte en el principal medio para adquirir experiencias enriquecedoras de una manera distintas.

- **Es un elemento que facilita la socialización.**

En el juego el niño va descubriendo y experimentando formas de relación, aprende a convivir, a estar con otros, aceptando reglas, asumiendo roles y responsabilidades.

A través del juego y la exploración de su ambiente el niño aprende a conocer así mismo ya los otros, a distinguir las cosas que puede hacer de lo que no puede hacer de los que no puede aprender a cuidar los elementos de su medio y los objetos que le pertenecen. Hay una etapa en la que el niño le gusta jugar, pero cuando lo supera el juego se convierte en una actividad social. El juego un grupo crea lasos de misión y amistad.

- **Ayuda al niño a crecer emocionalmente.**

A través del juego el niño tiene la oportunidad de expresarse como una persona diferente de los demás reafirmando su identidad y el concepto que tiene de sí mismo.

Los éxitos y logros alcanzados que el niño tenga en el juego ayudan a reforzar su propia imagen y a desarrollar la confianza en sus recursos, igualmente al presentar.

**Importancia de las actividades lúdicas.**

Para María Montessori: El juego es una forma de aprendizaje que une la mente, el cuerpo y el espíritu. Hasta los nueve años los niños los niño/a aprenden mejor cuando la persona participa como un todo.

El juego disminuye la tensión. En el juego, los adultos no interfieren y los niños se relajan.

Los niños expresan y resuelven aspectos emocionales de las experiencias cotidianas a través del juego no estructurado.

Los niños a los que se les permite jugar con libertad con los compañeros desarrollan habilidades como: la cooperación, la ayuda, el acto de compartir y resolución de problemas.

El desarrollo de las habilidades perceptuales de los niños puede verse afectado cuando obtienen gran parte de su experiencia a través de la televisión, las, computadoras, los libros, las hojas de trabajo y los medios de comunicación masiva que requieren únicamente el uso de dos sentidos. Los sentidos del olfato, tacto y gusto, así como el sentido del movimiento a través del espacio, son formas poderosas del aprendizaje.

Los niños que tienen menos restricciones para salir al aire libre adquieren habilidades para moverse en el mundo.

**Actividades lúdicas como estrategia pedagógica.**

Esta participación activa de los niños en la experiencia educativa permite redimensionar el juego infantil. El juego se convertiría en la estrategia pedagógica por excelencia por el hecho de que es la manifestación más importante de los niños y las niñas. Es su manera natural de aprender, es placentera, creadora, elaboradora de situaciones y el canal para expresar sus deseos y fantasías.

El niño y la niña construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; esta participación implica actuar sobre su entorno, apropiarse de él, conquistarlo, en un proceso de interrelación con los demás. Es mucho más que elegir los materiales o los compañeros y las compañeras para sus juegos. Un clima participativo contribuye a que el niño o la niña del Nivel inicial desarrolle la capacidad de manejarse de manera autónoma, creativa, con iniciativa y solucionando problemas cotidianos.

El juego posibilita la consolidación de las nociones y pre-conceptos acerca del mundo, desarrolla sus diferentes formas de expresión y su lenguaje, posibilita el desarrollo motor, permite construir relaciones sociales a través de la asunción de roles y la práctica de reglas morales, así como la necesaria expresividad de sentimientos y temores que irán dando fuerza al yo para la consolidación de la personalidad. Por otra parte, induce la exploración y experimentación promoviendo el desarrollo cognoscitivo.

Es por ello que se ha tomado en cuenta esta propuesta para desarrollar el estudio de las actividades lúdicas como estrategias para la educación inicial, así como también autores que le dan peso a esta manera de aprendizaje.

## **1.2. Propósitos de la intervención.**

La intervención tiene como propósito atender las necesidades educativas en el área de matemática referente a la noción de agrupación que presenta el grupo de niños de 5 años del nivel Inicial de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque.

Los propósitos de la intervención han sido definidos por objetivos; general y específicos siendo estos:

### **1.2.1. Objetivo General:**

Diseñar y ejecutar un programa de actividades lúdicas para desarrollar la noción de agrupación en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque.

### **1.2.2. Objetivos específicos:**

- Identificar el desarrollo de la noción de agrupación en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío

Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque, a través de la evaluación de entrada.

- Elaborar un programa de actividades lúdicas que permita desarrollar la noción de agrupación en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque.
- Aplicar un programa de actividades lúdicas que permita desarrollar la noción de agrupación en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque.
- Evaluar el desarrollo de la noción de agrupación en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque, después de la aplicación de un programa de actividades lúdicas, mediante la evaluación de salida.
- Comparar el desarrollo de la noción de agrupación a través de la evaluación de entrada y salida en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque.

### **1.3. Estrategias de intervención.**

La presente investigación tuvo como finalidad desarrollar la noción de agrupación de los niños de 5 años de la I.E.I. N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque. Para tal efecto se diseñó y aplicó una propuesta de un programa de actividades lúdicas para desarrollar la noción de agrupación.

Este trabajo se distribuyó por momentos de aplicación, siguiendo en cada uno una ruta que nos permitió cumplir con nuestras actividades y objetivos.

#### **1.3.1. Coordinaciones previas**

Se hicieron las coordinaciones con la directora de I.E.I.

Solicitar la autorización a la directora de la Institución: Se presentó una solicitud pidiendo la autorización correspondiente para realizar acciones diversas

enmarcadas al desarrollo del programa de actividades lúdicas para mejorar el desarrollo de la noción de agrupación, con los niños de 5 años, entre ellas el acceso a la aplicación de instrumentos y recolección de información.

Para iniciar el presente trabajo se seleccionó el aula de 5 años. El aula estuvo conformada por 10 niños, de los cuales 5 niños y 5 niñas estos niños son matriculados en el año 2017, en la cual se aplicó la lista de cotejo.

### **1.3.2. Metodología específica.**

#### **Primer momento**

Se seleccionó el aula de 5 años de la I.E.I. N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque. El aula estuvo conformada por 10 niños de los cuales, 5 son niños y 5 niñas para efecto del estudio se decidió homogenizar la muestra en cuanto a edad. Fuente: nómina de matrícula 2017.

#### **Segundo momento.**

Luego se procedió a aplicar una evaluación de entrada, para medir el grado de aprendizaje que tienen los niños en el desarrollo de la noción de agrupación antes de la aplicación de un programa de actividades lúdicas. Luego de analizar los resultados se demostró que el grupo de estudio tenía dificultad para desarrollar la noción de agrupación.

#### **Tercer momento.**

Se aplicó un programa de actividades lúdicas para mejorar la noción de agrupación en los niños de 5 años de edad, de la I.E.I.N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque. Finalmente se procedió a su aplicación al grupo de niños en estudio durante los meses de setiembre a noviembre.

#### **Cuarto momento.**

Para comprobar la eficacia del programa se aplicó la evaluación de salida (Lista de cotejo de salida) cuyos resultados demostraron que los niños del aula de 5 años habían incrementado y mejorar la noción de agrupación de manera significativa.

Al comparar los resultados de la evaluación de entrada y salida se puede comprobar la validez del programa realizado.

### 1.3.3. Cronograma.

Actividades	Setiembre	Octubre	Noviembre
Coordinación previas	X		
Coordinación con la docente de aula.	X	X	X
Aplicación del instrumento de evaluación entrada.		X	
Aplicación del programa.	x	X	X
Evaluación del instrumento de evaluación salida.			X
Comparación de la evaluación de entrada y salida			X

## **II. CONTENIDO.**

## II. CONTENIDO.

### 2.1. Evaluación de entrada.

Se definió adecuadamente el grupo de intervención objeto de la propuesta, para lo cual se seleccionó de aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque, entre 5 niñas y 5 niños.

La necesidad de conocer el estado en que se encontraba el desarrollo de la noción de agrupación se elaboró un instrumento de evaluación adecuado que consta de 7 indicadores relacionados a los aspectos de la noción de agrupación.

### 2.2. Instrumentos de evaluación entrada y salida para desarrollar la noción de agrupación.

INDICADORES		VALORACION		
		A	B	C
1	Agrupar objetos de acuerdo a la forma, color, textura y grosor simultáneamente.			
2	Agrupar objetos de acuerdo a características como: grandes – medianos – pequeños.			
3	Agrupar y comparar objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos.			
4	Escucha y realiza agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente.			
5	Agrupar y comparar objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a.			
6	Detalla con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar.			
7	Comunica el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.			

## TABLA DE VALORACIÓN

ESCALA DESCRIPTIVA	ESCALA LITERAL	ESCALA VALORATIVA
LOGRO EN APRENDIZAJE	A	ALTO
PROCESO EN APRENDIZAJE	B	MEDIO
INICIO EN APRENDIZAJE	C	BAJO

**CUADRO N° 01: EVALUACIÓN DE ENTRADA PARA EVALUAR LA NOCIÓN DE AGRUPACIÓN.**

Nº	NIÑOS Y NIÑAS	NOCIÓN DE AGRUPACIÓN						
		1. Agrupa objetos de acuerdo a la forma, color, textura y grosor simultáneamente.	2. Agrupa objetos de acuerdo a características como: grandes – medianos – pequeños.	3. Agrupa y compara objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos.	4. Escucha y realiza agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente.	5. Agrupa y compara objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a.	6. Detalla con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar.	7. Comunica el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.
1	Wilson	C	C	C	C	C	C	C
2	Yulissa	B	B	C	B	C	C	C
3	Anthonella	C	C	C	C	C	C	C
4	Jhon	A	A	B	B	B	B	B
5	Erick	C	C	C	C	C	C	C
6	Thalia	C	C	C	C	C	C	C
7	Anthony	C	C	C	C	C	C	C
8	Keily	A	A	A	A	A	A	A
9	Ronny	B	B	B	B	B	B	B
10	Flavia	C	C	C	C	C	C	C

<b>PUNTAJE</b>	<b>A</b>	2	2	1	1	1	1	1
	<b>B</b>	2	2	2	3	2	2	2
	<b>C</b>	6	6	7	6	7	7	7
<b>PORCENTAJE</b>	<b>A</b>	20%	20%	10%	10%	10%	10%	10%
	<b>B</b>	20%	20%	20%	30%	20%	20%	20%
	<b>C</b>	60%	60%	70%	60%	70%	70%	70%

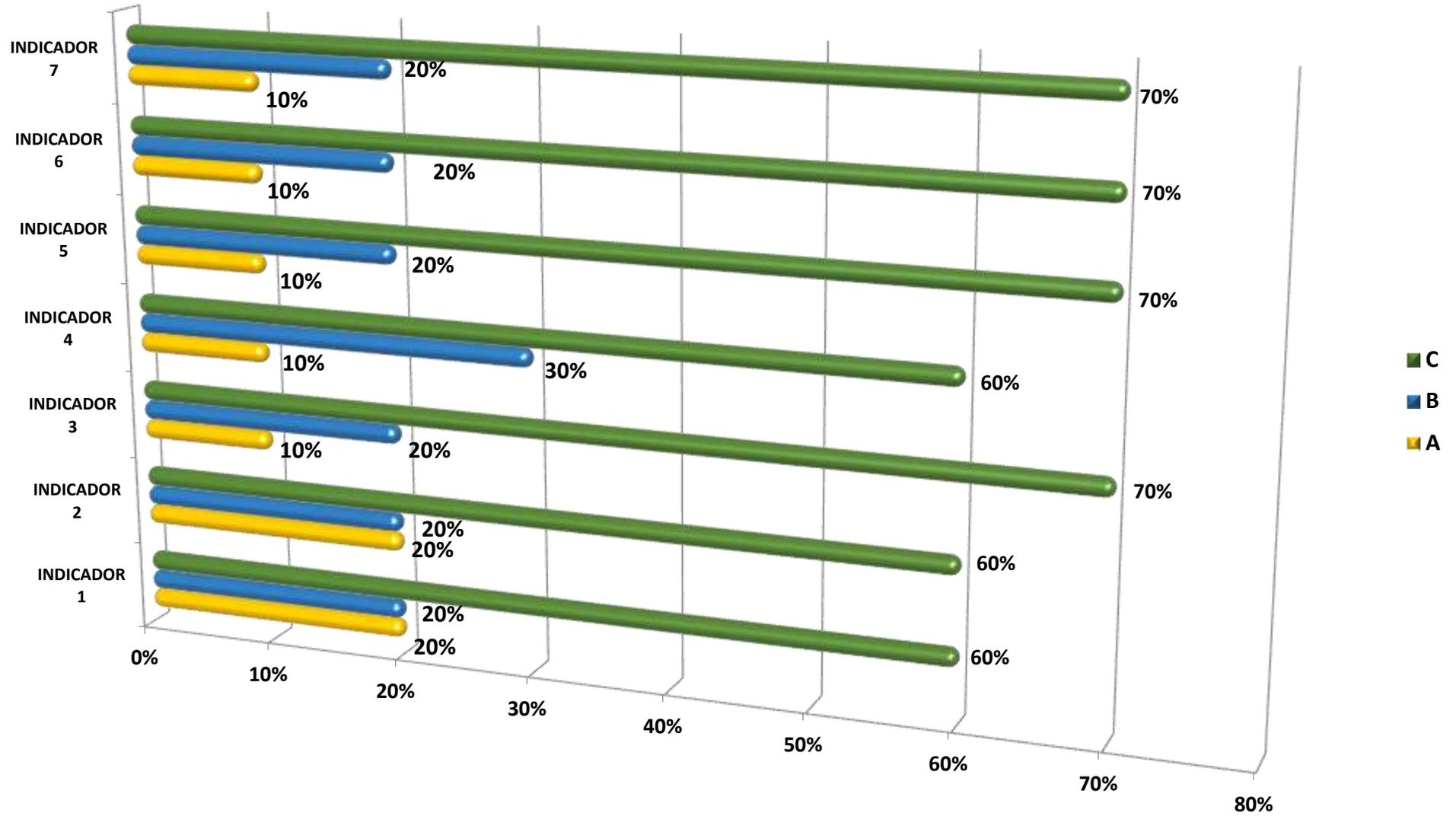
Fuente: Evaluación entrada setiembre 2017.

**CUADRO 02: RESUMEN DEL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA**

INDICADORES	EVALUACIÓN ENTRADA							PROMEDIO		
	A		B		C		A	B	C	
<b>1</b>	Agrupa objetos de acuerdo a la forma, color, simultáneamente.							<b>11%</b>	<b>21%</b>	<b>68%</b>
<b>2</b>	Agrupa objetos de acuerdo a características como: grandes – medianos – pequeños.									
<b>3</b>	Agrupa y compara objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos.									
<b>4</b>	Escucha y realiza agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente.									
<b>5</b>	Agrupa y compara objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a.									
<b>6</b>	Detalla con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar.									
<b>7</b>	Comunica el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.									

**Fuente: Resumen de la evaluación de entrada setiembre 2017**

GRÁFICO N° 01: GRÁFICO DEL RESULTADO DE LA EVALUACION DE ENTRADA.



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA**

El cuadro N° 02 nos indica el porcentaje de los indicadores en la evaluación de entrada, para medir la noción de agrupación; en los niños 5 años de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque; se puede notar un bajo de logro en el aprendizaje.

El logro de su aprendizaje se obtuvo un promedio que corresponde al 11%; en el proceso de su aprendizaje con un promedio de 21% y su aprendizaje en inicio tiene un promedio de 68%; todo con respecto a una población de 10 niños (100%).

Sin embargo el porcentaje del aprendizaje logrado resulta aún muy bajo, pues a la edad de cinco años los niños; agrupan objetos de acuerdo a la forma y color, simultáneamente, agrupan objetos de acuerdo a características como: grandes – medianos – pequeños, agrupan y comparan objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos, escuchan y realizan agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente, agrupan y comparan objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a, detallan con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar, comunican el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.

Estos resultados evidenciándose en el gráfico N°01, nos llevaron a la determinación de que se requería aplicar el programa de actividades lúdicas, para el desarrollo de la noción de agrupación, niños del aula de 5 años.

## 2.2. Propuesta o programa.

### 2.2.1. Generalidades.

#### a) Información General

- I.E.I : N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos
- Edad: 5 años
- Número de niños: 10 niños
- Docente responsable: CINTHYA VEGA ALARCÓN
- Docente asesora: Mercy Paredes Aguinaga

#### b) Objetivo:

Desarrollar la noción de agrupación en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque, a través de la aplicación de un programa de actividades lúdicas.

#### c) Programa:

N°	ACTIVIDADES LÚDICAS
1	Agrupamos objetos por su forma y color.
2	Agrupamos objetos por su textura y grosor.
3	Agrupamos objetos según su tamaño.
4	Agrupamos objetos por su cantidad.
5	Agrupamos objetos más qué – menos qué.
6	Agrupamos objetos en forma libre.
7	Agrupamos objetos uno, algunos.
8	Agrupamos objetos muchos- pocos.
9	Agrupamos objetos grande, mediano y pequeño.
10	Agrupamos objetos libremente sin ningún criterio.

### **2.2.2. Componente didáctico.**

Demostrar que al finalizar la aplicación de un programa de actividades lúdicas, los niños de 5 años de la I.E.I. N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque, realizaran actividades.

Utilizar las actividades lúdicas como estrategia didáctica para desarrollar la noción de agrupación en los niños de 5 años de la I.E.I. N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque. El programa se encuentra distribuidos en 10 actividades lúdicas dosificadas y pertinentes para su edad.

Las actividades que se proponen tienen un sustento teórico manejado en este caso por el docente, pero cuando se trabaja con niños lo importante es lo práctica característica del nivel inicial.

### **2.2.3. Modelo didáctico.**

Teniendo entendido existe en la actualidad una variedad de modelos o esquemas de sesiones de enseñanza aprendizaje. Por tal sentido existe una gran variedad de modelos de como ordenar los componentes del proceso enseñanza aprendizaje: objetivo, contenido, método, medios, forma y evaluación.

El problema radica que en muchos casos algunos esquemas no consideran algunos componentes, por diferentes razones. Pero si se trata de componentes básicos y sustanciales. Ninguno debe estar ausente. Bajo esta visión el modelo que aquí se propone es el modelo que hemos desarrollado en el transcurso de nuestros estudios de segunda especialidad y que se presenta a continuación:

## **SESIÓN ENSEÑANZA – APRENDIZAJE**

Se ha elegido esta denominación pues consideramos que todo proceso implica la conjugación de la enseñanza y del aprendizaje. Además en todo proceso de enseñanza aprendizaje se ponen de manifiesto varios tipos de aprendizaje no solo el aprendizaje significado.

### **I. Parte Informativa.**

Dedicada a registrar los datos institucionales donde se lleva a cabo la experiencia, la ubicación de los estudiantes, las referencias curriculares, el tema y los autores.

## II. Aspectos Didácticos.

Donde se ordenan los seis componentes básicos del proceso enseñanza aprendizaje.

### 2.1. Objetivos (logros de aprendizaje).

El para qué de la enseñanza y el aprendizaje.

### 2.2. Contenidos.

En razón a sus elementos básicos:

CAPACIDAD/HABILIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUDES

Como se ha dicho, en el acápite de los conocimientos corresponde a ubicar el tema propuesto.

### 2.3. Secuencia didáctica.

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	EVALUACIÓN
INICIO				
PROCESO				
SALIDA				

Como se aprecia, la ruta establecida tomo en cuenta los seis componentes básicos del proceso enseñanza-aprendizaje: objetivo, contenido, método, medios, forma (tiempo) y evaluación. Los primeros expresan la intencionalidad pedagógica en relación a que debe enseñarse y aprender (contenido) y para que se enseñes y se aprende (objetivo) y que van separados de los demás. Los cuatro restantes aparecen juntos dentro de lo que se denomina secuencia didáctica, tratando de mostrar en qué momento y como deben ser desarrollados. Las sesiones tienen una duración aproximada de 50 minutos.

El componente método no solo abarca la metodología donde se muestra la secuencia de estrategias, métodos, técnicas y procedimientos que van a utilizarse, sino también, los momentos, en la medida que representan las grandes fases o etapas que debe seguir el desarrollo de la clase o sesión.

#### 2.2.4. Sesiones de enseñanza - aprendizaje.

Siguiendo con el esquema diseñado se aplicaron diez sesiones de enseñanza aprendizaje, una para cada técnica propuesta y que se expresan a continuación.

### SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 01

#### I. Información General :

- 1.1 Institución Educativa : N° 367
- 1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.
- 1.3 Grado y Sección : 5 años.
- 1.4 Área curricular : Matemática.
- 1.5 Tema : Agrupamos objetos por su forma y color
- 1.6 Fecha : 18-09-2017
- 1.7 Duración : 50'
- 1.8 Docente : Cinthya Vega Alarcón

#### II. Componentes Didácticos:

##### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupar objetos del aula por su forma y color usando diferente material concreto, mostrando interés al realizarlo

##### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupar objetos por su tamaño y color	Usa material concreto	Muestra interés al realizarlo



	<p>Observamos a cada grupo de objetos ¿Cuáles son los iguales? Con los niños repasamos las agrupaciones que tienen las mismas características como color y forma.</p> <p><b>Representación gráfica</b> Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones: Agrupa objetos los que tiene los mismos colores y forma</p> <p><b>Verbalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente</li> </ul>	Ficha de trabajo		
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo lo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos nuestras dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí? ¿qué es organizar?</li> </ul>		5'	Participa en la evaluación

## SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE Nº 02

### I. Información General :

- 1.1 Institución Educativa : Nº 367
- 1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.
- 1.3 Grado y Sección : 5 años.
- 1.4 Área curricular : Matemática.
- 1.5 Tema : Agrupamos objetos por su textura y grosor.
- 1.6 Fecha : 25-09-2017
- 1.7 Duración : 50'
- 1.8. Docente : Cinthya Vega Alarcón

### II. Componentes Didácticos:

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupar objetos del aula por su textura y grosor usando diferente material concreto, mostrando participación activa al realizarlo.

#### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupar objetos por su textura y grosor.	Usa material concreto	Muestra participación activa al realizarlo

### 2.3. Secuencia Didáctica.

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p><b>INICIO</b></p>	<p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se les invita a recorrer el patio del aula donde previa coordinación se colocaran material concreto de diferentes formas.</li> <li>▪ Luego se invitara a los niños a ayudar a guardar en cajas el material que estuvo en el patio</li> <li>▪ Sentados en U se les interroga: ¿Qué objetos guardaron? ¿Qué textura y grosor tienen?</li> <li>▪ Se les comunica el propósito de la sesión: “el día de hoy jugaremos a agrupar objetos por su grosor</li> </ul>	<p>Material concreto de aula</p>	<p>15'</p>	<p>Participa activamente en el juego de ordenar a través del juego.</p>
<p><b>PROCESO</b></p>	<p><b>Vivenciar con el propio cuerpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se les propone a los niños el siguiente juego: llegando a la meta.</li> <li>▪ Se le presentara a los niños dos árboles de tallo grueso y delgado se forman dos filas y realizaran una carrera gana la fila que llega más rápido al árbol asignado.</li> <li>▪ Luego se interroga a ¿qué se ha jugado? ¿cuántos arboles hubieron? ¿Cómo son sus tallos?</li> </ul>	<p>Árboles</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa en el juego.</li> </ul> <p>Agrupar objetos por su textura y grosor.</p>

	<p><b>Manipulación del material concreto.</b>  Presentamos material concreto:  -los niños agrupan los bloques, maderas por su grosor: gruesos y delgados  Preguntamos  ¿Qué observamos?  pedimos que lo agrupen según su criterios iguales grosor  ¿Cómo lo hemos ordenado?  Observamos a cada grupo de objetos  ¿Cuáles son los iguales?  Con los niños repasamos las agrupaciones que tienen las mismas características. Como son gruesos y delgados.</p> <p><b>Representación Gráfica.</b>  Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones:  Agrupa objetos los que tiene el mismo grosor.</p> <p><b>Verbalización.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente</li> </ul>	<p>Bloques</p> <p>Ficha de trabajo</p>		
<p><b>SALIDA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo lo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos nuestras dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí? ¿qué es organizar?</li> </ul>		<p>5'</p>	<p>Participa en la evaluación.</p>

## SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 03

### I. Información General :

- 1.1 Institución Educativa : N° 367  
1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.  
1.3 Grado y Sección : 5 años.  
1.4 Área curricular : Matemática.  
1.5 Tema : Agrupamos objetos según su tamaño.  
1.6 Fecha : 2-10-2017  
1.7 Duración : 50'  
1.8 Docente : Cinthya Vega Alarcón

### II. Componentes Didácticos:

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupar objetos del aula por su tamaño: grandes, medianos, pequeños; usando diferente material concreto, mostrando disposición para realizar las actividades.

#### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupar objetos según su tamaño: grandes-medianos-pequeños.	Usa material concreto	Muestra disposición para realizar las actividades.

### 2.3. Secuencia Didáctica.

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p style="text-align: center;"><b>INICIO</b></p>	<p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se inicia la sesión con la narración sencilla del cuento de los arboles Para eso cada niño recibe una imagen de cada árbol</li> <li>▪ A medida que la docente narrada la historia en forma sencilla y de acuerdo a la imagen que les tocó, cada niña y va colocando en el piso ¿Cómo son los árboles? ¿qué tamaño tiene cada uno? ¿Conoces otros que tienen diferentes tamaños?</li> </ul> <p>La docente anuncia a los niños el <b>propósito del día:</b> Agrupa objetos por su tamaño en grandes, pequeños y medianos.</p>	<p>Imágenes de arboles</p> <p>Siluetas de arboles</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa activamente de la narración”.</li> </ul> <p>Menciona los objetos por su tamaño</p>
<p style="text-align: center;"><b>PROCESOS</b></p>	<p><b>Vivenciar con el propio cuerpo</b></p> <p>Pedimos a los niños que formen tres grupos, donde se colocaran todos los niños más grandes en el otro grupo todos los niños medianos y el último grupo los niños más pequeños.</p> <p>Luego se colocara tres cuerdas de colores y a la orden del silbato los niños</p>	<p>Cuerdas de colores</p> <p>silbato</p>		

	<p>se ubicaran dentro de las cuerdas los más grandes, los medianos y los más pequeños.</p> <p>Los niños y niñas tendrán que describir y reconocer las agrupaciones</p> <p>¿En qué grupo son los más grandes? ¿Dónde se encuentran los niños medianos? ¿En qué grupo son los pequeños?</p> <p><b>Manipulación de material concreto</b> Presentamos material concreto: Los niños agruparan de acuerdo a la consigna de la docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los grandes agrupar con una lana celeste</li> <li>• Los medianos agrupan con una lana roja.</li> <li>• Los pequeños agrupan con una lana verde</li> </ul> <p>pedimos que lo ordenen según su clasificación ,para verificar cantidades ¿Cómo lo hemos ordenado? Observamos a cada grupo de objetos ¿Dónde hay muchos? ¿Dónde hay pocos? Con los niños repasamos las cantidades pocos y mucho observando los grupos.</p> <p><b>Representación gráfica</b> Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones: Agrupa objetos por su tamaño: de rojo los grandes,</p>	<p>Lana de colores Bloques Chapas Maderas Semillas lana</p> <p>Ficha de trabajo</p>		<p>Agrupa objetos por características de pequeño, mediano y grande.</p>
--	--	---	--	---

	<p>medianos de azul y los pequeños de amarillo.</p> <p><b>Verbalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente</li> </ul>			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición, respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo o hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos las dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul>		5'	Participa en la evaluación.

## SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE Nº 04

### I. Información General :

- 1.1 Institución Educativa : Nº 367  
1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.  
1.3 Grado y Sección : 5 años.  
1.4 Área curricular : Matemática.  
1.5 Tema : Agrupamos objetos por su cantidad.  
1.6 Fecha : 9-10-2017  
1.7 Duración : 50'  
1.8 Docente : Cinthya Vega Alarcón

### II. Componentes Didácticos:

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupando objetos pocos, muchos, ninguno, algunos a través del juego "te atrapo", mostrando interés al realizarlo.

#### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupar objetos por su cantidad: pocos, muchos, ninguno, alguno.	A través del juego "Te atrapo"	Muestra interés al realizarlo

### 2.3. Secuencia Didáctica.

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p style="text-align: center;"><b>INICIO</b></p>	<p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se inicia la sesión desarrollando en el patio, el juego “Te atrapo”</li> <li>▪ Después de ejecutado el juego y reunidos en círculo realizan un comentario respondiendo a: ¿Cuántas/os niñas y niños había al comienzo en el centro del juego? ¿a medio juego, cuántos niñas y niños habían? ¿casi al finalizar el juego, cuántas/os niñas y niños habían jugando? ¿terminado el juego, cuántos concursantes quedaron al centro?...</li> <li>▪ La docente anuncia a los niños el propósito del día: “agrupa objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos.</li> </ul>	<p>Pelota Patio de recreo.</p>	<p style="text-align: center;">15'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa activamente en el juego “te atrapo”.</li> <li>▪ Dice los grupos que tiene muchos y pocos niños</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>PROCESOS</b></p>	<p><b>Vivenciar con el propio cuerpo</b> Pedimos a los niños que formen dos grupos, uno de niños y otro de niñas Preguntamos ¿dónde hay más niños o niñas? La docente ejecuta una dinámica “muchos – pocos</p>		<p style="text-align: center;">35'</p>	<p>Agrupar objetos por cantidad pocos, muchos</p>

	<p>La docente reparte mascararas : “gatos y perros”, los niños tendrán que imitar los sonidos del animal que les ha tocado, de tal manera que pueda encontrar a los compañeros que emiten al mismo sonido y forman 2 grupos, en el primer grupo habrán muchos niños y en el segundo grupo habrán pocos niños. Los niños y niñas tendrán que describir y reconocer las agrupaciones</p> <p>¿En qué grupo hay muchos niños? ¿En qué grupo hay pocos niños?</p> <p><b>Manipulación de material concreto</b> Presentamos material concreto: -Muchas piedras, pocas chapas -Muchos embudos, pocos palos Preguntamos ¿Qué observamos? pedimos que lo ordenen según su clasificación ,para verificar cantidades ¿Cómo lo hemos ordenado? Observamos a cada grupo de objetos ¿Dónde hay muchos? ,¿Dónde hay pocos? Con los niños repasamos las cantidades pocos y mucho observando los grupos.</p>	<p>Máscaras de animales</p> <p>Chapas Piedras Embudos Palos</p> <p>Hoja de trabajo</p>		
--	--	--	--	--

	<p><b>Representación gráfica.</b> Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones: Agrupa objetos y encierra donde hay muchos, pinta donde hay pocos.</p> <p><b>Verbalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente.</li> </ul>			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición, respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo o hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos las dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul>		5'	Participa en la evaluación.

## SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 05

### I. Información General:

- 1.1 Institución Educativa : N° 367
- 1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.
- 1.3 Grado y Sección : 5 años.
- 1.4 Área curricular : Matemática.
- 1.5 Tema : Agrupamos objetos más que – menos que.
- 1.6 Fecha : 16-10-2017
- 1.7 Duración : 50'
- 1.8. Docente : Cinthya Vega Alarcón

### II. Componentes Didácticos:

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupando objetos más que – menos que a través del juego “donde hay más” demostrando predisposición al utilizar el lenguaje matemático.

#### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupar objetos más que – menos que	A través del juego “donde hay más”	Demuestra predisposición al utilizar el lenguaje matemático.

### 2.3. Secuencia Didáctica.

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<b>INICIO</b>	<p><b>Motivación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se invita a los niños a ir al patio para realizar el juego en el mar</li> <li>▪ Después de ejecutado el juego y reunidos en círculo realizan un comentario respondiendo a: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cuántas/os niñas y niños se agruparon? ¿de cuantas maneras se van agrupando?</li> </ul> </li> <li>▪ La docente anuncia a los niños el propósito del día: “agrupa objetos más que – menos que</li> </ul>	Pelota Patio de recreo.	15'	Participa activamente en el juego “cuántos niños y niñas hay”.
<b>PROCESOS</b>	<p><b>Vivenciar con el propio cuerpo.</b></p> <p>Pedimos a los niños que formen dos grupos, uno de niños y otro de niñas</p> <p>Preguntamos ¿dónde hay más niños o niñas?</p> <p>La docente ejecuta una dinámica Simón manda</p> <p>La docente reparte mascararas : “leones y monos”, los niños tendrán que imitar los sonidos del animal que les ha tocado, de tal manera que pueda encontrar a los compañeros que emiten al mismo sonido y forman 2 grupos, en el primer grupo habrán más que y en el segundo grupo habrán menos que niños. Los niños y niñas tendrán</p>	Máscaras de animales	35'	Agrupar objetos más que, menos que.

	<p>que describir y reconocer las agrupaciones</p> <p>¿En qué grupo hay más niños? ¿En qué grupo hay menos niños?</p> <p><b>Manipulación de material concreto.</b> Presentamos material concreto: -Más piedras, menos chapas -Menos embudos, más palos Preguntamos ¿Qué observamos? pedimos que lo ordenen según su clasificación ,para verificar cantidades ¿Cómo lo hemos ordenado? Observamos a cada grupo de objetos ¿Dónde hay más? ,¿Dónde hay menos? Con los niños repasamos las cantidades más que – menos que observando los grupos.</p> <p><b>Representación gráfica.</b></p> <p>Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones: Agrupa objetos y encierra donde hay más, pinta donde hay menos.</p> <p><b>Verbalización.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente.</li> </ul>	<p>Chapas Piedras Palos</p> <p>Hoja de trabajo</p>		
--	--	--	--	--

<p><b>SALIDA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición, respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo o hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos las dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul>		<p>5'</p>	<p>Participa en la evaluación.</p>
----------------------	--	--	-----------	------------------------------------

## SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE Nº 06

### I. Información General :

- 1.1 Institución Educativa : Nº 367
- 1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.
- 1.3 Grado y Sección : 5 años.
- 1.4 Área curricular : Matemática.
- 1.5 Tema : Agrupamos objetos en forma libre.
- 1.6 Fecha : 23-10-2017
- 1.7 Duración : 50'
- 1.8 Docente : Cinthya Vega Alarcón

### II. Componentes Didácticos:

#### 2.1. Objetivo

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupando objetos en forma libre usando material concreto a través del juego “Nos agrupamos a una orden Simón manda” demostrando predisposición al utilizar el lenguaje matemático.

#### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupar objetos en forma libre	Juego “Nos agrupamos a una orden Simón manda”	Demuestra predisposición al utilizar el lenguaje matemático.

### 2.3. Secuencia Didáctica.

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p style="text-align: center;"><b>INICIO</b></p>	<p><b>Motivación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se inicia la sesión, diciendo a los niños que vamos hacer un recorrido a la tienda</li> <li>▪ Los niños observan los productos en venta. Se interroga ¿todos los productos estarán en desorden? ¿Cómo se encuentran las cosas? ¿Qué podemos hacer para ordenar?</li> <li>▪ Se les comunica el propósito de la sesión: “el día de hoy jugaremos a agrupar objetos en forma libre”</li> </ul>	<p>Productos de tienda</p>	<p style="text-align: center;">15'</p>	<p style="text-align: center;">Participa activamente en el juego ordenar o agrupar objetos en forma libre</p>
<p style="text-align: center;"><b>PROCESO</b></p>	<p><b>Vivenciar con el propio cuerpo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se les propone a los niños el siguiente juego: “a ordenar”. El objetivo del juego es que los niños y las niñas formen grupos según características comunes y luego las señalen en voz alta. Se les invita a ir a las sectores para que agrupen las cosas iguales</li> <li>▪ Reglas del juego los equipos no pueden repetir los criterios de agrupación. Se anotará un punto al equipo, por respuesta correcta. Cada equipo jugará dos veces, luego se intercambiarán los roles. Se organizarán en tres equipos con distintos nombres y cada uno tendrá roles.</li> </ul> <p><b>Manipulación del material concreto.</b> Presentamos material concreto: -los niños agrupan los bloques por sus características iguales</p>	<p style="text-align: center;">Bloques</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa en el juego.</li> </ul>

	<p>Preguntamos ¿Qué observamos? pedimos que lo agrupen según su criterios iguales ¿Cómo lo hemos ordenado? Observamos a cada grupo de objetos ¿Cuáles son los iguales? Con los niños repasamos las agrupaciones que tiene las mismas características.</p> <p><b>Representación gráfica</b> Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones: Agrupa objetos los que tiene las mismas características</p> <p><b>Verbalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente</li> </ul>	Ficha de trabajo		
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición, respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo o hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos las dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul>		5'	Participa en la evaluación.

## SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 07

### I. Información General :

- 1.1 Institución Educativa : N° 367
- 1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.
- 1.3 Grado y Sección : 5 años.
- 1.4 Área curricular : Matemática.
- 1.5 Tema : Agrupamos objetos uno, algunos.
- 1.6 Fecha : 30-10-2017
- 1.7 Duración : 50'
- 1.8. Docente : CINTHYA VEGA ALARCÓN

### II. Componentes Didácticos:

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupando objetos uno y algunos a través del juego “buscando el tesoro”, mostrando interés al realizarlo.

#### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupar objetos uno - algunos	A través del juego “buscando el tesoro”	Muestra interés al realizarlo

### 2.3. Secuencia didáctica

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se inicia la sesión desarrollando en el patio, el juego “buscando el tesoro”</li> <li>▪ En asamblea a la docente anuncia que hay un tesoro escondido e interroga ¿Qué podemos hacer para encontrarlo? ¿Qué cosas habrá dentro? ¿podemos ir a buscarlo? ¿de qué manera?</li> <li>▪ La docente anuncia a los niños el propósito del día: “agrupa objetos de acuerdo a la cantidad: uno – algunos.</li> </ul>	Pelota Patio de recreo.	15’	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa activamente en el juego “Buscando el tesoro”.</li> </ul>
PROCESOS	<p><b>Vivenciar con el propio cuerpo</b></p> <p>Pedimos a los niños que formen dos grupos, uno de niños y otro de niñas Preguntamos ¿en qué grupo hay una niña?</p> <p>La docente ejecuta una dinámica “uno algunos”.</p> <p>La docente entrega suvenir: “ovejas y vacas”, los niños tendrán que imitar los sonidos del animal que les ha tocado, de tal manera que pueda encontrar a los compañeros que emiten al mismo sonido y forman 2 grupos, en el primer</p>	Máscaras de animales	35’	Agrupar objetos por cantidad uno - ninguno,

	<p>grupo habrán muchos niños y en el segundo grupo habrán pocos niños. Los niños y niñas tendrán que describir y reconocer las agrupaciones hay niños que se quedaran solo</p> <p>¿En qué grupo hay algunos niños? ¿En qué grupo una niña? ¿En qué grupo no hay ninguno?</p> <p><b>Manipulación de material concreto</b> Presentamos material concreto: -Muchas piedras, pocas chapas. -Muchos embudos, pocos palos. Preguntamos ¿Qué observamos? pedimos que lo ordenen según su clasificación ,para verificar cantidades ¿Cómo lo hemos ordenado? Observamos a cada grupo de objetos ¿Dónde hay uno?¿Dónde hay algunos? Con los niños repasamos las cantidades uno y ninguno observando los grupos.</p> <p><b>Representación gráfica</b> Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones: Agrupa objetos y encierra donde hay uno, pinta donde hay algunos.</p> <p><b>Verbalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente.</li> </ul>	<p>Chapas Piedras Palos</p> <p>Hoja de trabajo</p>		
--	--	--	--	--

<p><b>SALIDA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición, respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo o hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos las dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul>		<p>5'</p>	<p>Participa en la evaluación.</p>
----------------------	--	--	-----------	------------------------------------

## SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE Nº 08

### I. Información General :

- 1.1 Institución Educativa : N° 367
- 1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.
- 1.3 Grado y Sección : 5 años.
- 1.4 Área curricular : Matemática.
- 1.5 Tema : Agrupamos objetos muchos- pocos.
- 1.6 Fecha : 6-11-2017
- 1.7 Duración : 50'
- 1.8. Docente : Cinthya Vega Alarcón

### II. Componentes Didácticos:

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupando objetos muchos pocos a través del juego “armando torres”, mostrando interés al realizarlo.

#### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupar objetos muchos pocos	A través del juego “armando torres”	Muestra interés al realizarlo

### 2.3. Secuencia Didáctica.

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<b>INICIO</b>	<p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se inicia la sesión desarrollando en el patio, el juego “armando torres”</li> <li>▪ Después de ejecutado el juego y reunidos en círculo realizan un comentario respondiendo a: ¿A que hemos jugado? ¿Qué hemos derrumbado? ¿Cómo estuvieron los tarros? ¿Será necesario que estén agrupados?</li> <li>▪ La docente anuncia a los niños el propósito del día: “agrupa objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos</li> </ul>	<p>vasos</p> <p>Patio de recreo.</p>	15’	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa activamente en el juego “armando torres”.</li> </ul>
<b>PROCESOS</b>	<p><b>Vivenciar con el propio cuerpo</b></p> <p>Pedimos a los niños que formen dos grupos, uno de niños y otro de niñas</p> <p>Preguntamos ¿dónde hay más niños o niñas?</p> <p>La docente ejecuta una dinámica “muchos - pocos”.</p> <p>La docente entrega suvenir: “ovejas y vacas”, los niños tendrán que imitar los sonidos del animal que les ha tocado, de tal manera que pueda encontrar a los compañeros que emiten al mismo sonido y</p>	<p>Máscaras de animales</p>	35’	<p>Agrupar objetos por cantidad <i>pocos, muchos,</i></p>

	<p>forman 2 grupos, en el primer grupo habrán muchos niños y en el segundo grupo habrán pocos niños. Los niños y niñas tendrán que describir y reconocer las agrupaciones</p> <p>¿En qué grupo hay muchos niños? ¿En qué grupo hay pocos niños? ¿En qué grupo no hay ninguno?</p> <p><b>Manipulación de material concreto</b> Presentamos material concreto: -Muchas piedras, pocas chapas -Muchos embudos, pocos palos Preguntamos ¿Qué observamos? pedimos que lo ordenen según su clasificación ,para verificar cantidades ¿Cómo lo hemos ordenado? Observamos a cada grupo de objetos ¿Dónde hay muchos? ,¿Dónde hay pocos? Con los niños repasamos las cantidades pocos y mucho observando los grupos</p> <p><b>Representación gráfica</b> Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones: Agrupa objetos y encierra donde hay muchos, pinta donde hay pocos.</p> <p><b>Verbalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente.</li> </ul>	<p>Chapas Piedras Palos</p> <p>Hoja de trabajo</p>		
--	--	--	--	--

<p><b>SALIDA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición, respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo o hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos las dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul>		<p>5'</p>	<p>Participa en la evaluación.</p>
----------------------	--	--	-----------	------------------------------------

## SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE Nº 09

### I. Información General :

- 1.1 Institución Educativa : Nº 367
- 1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.
- 1.3 Grado y Sección : 5 años.
- 1.4 Área curricular : Matemática.
- 1.5 Tema : Agrupamos objetos grande, mediano y pequeño.
- 1.6 Fecha : 13-11-2017
- 1.7 Duración : 50'
- 1.8. Docente : Cinthya Vega Alarcón

### II. Componentes Didácticos:

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupando objetos grande, mediano, pequeño a través del juego “el carpintero”, demostrando autonomía en el juego.

#### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupar objetos grande, mediano y pequeño	“Juego el carpintero”	Demuestra autonomía en el juego.

### 2.3. Secuencia Didáctica.

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p><b>INICIO</b></p>	<p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se inicia la sesión con el juego de los soldados. Los niños formaran dos filas. Para iniciar la marcha.</li> <li>▪ A la orden de la docente los niños iniciaran su marcha irán cantando y marchando por todo el patio.</li> <li>▪ Luego se interroga ¿Cómo se llamo el juego? ¿cómo se formaron? ¿Quiénes deben ir primero?</li> </ul> <p>La docente anuncia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>propósito del día:</b> Agrupa objetos por su tamaño en grandes, pequeños y medianos.</li> </ul>	<p>Niños música</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa activamente en el juego</li> </ul> <p>Menciona los por su tamaño</p>
<p><b>PROCESOS</b></p>	<p><b>Vivenciar con el propio cuerpo</b></p> <p>Pedimos a los niños que formen tres grupos, donde se colocaran todos los niños más grandes en el otro grupo todos los niños medianos y el último grupo los niños más pequeños.</p> <p>Luego se colocara tres círculos dibujados en el piso y a la orden del silbato los niños se ubicaran dentro del círculo los más grandes, los medianos y los más pequeños.</p>	<p>tizas</p>		

	<p>Los niños y niñas tendrán que describir y reconocer las agrupaciones</p> <p>¿En qué grupo son los más grandes? ¿Dónde se encuentran los niños medianos? ¿En qué grupo son los pequeños?</p> <p><b>Manipulación de material concreto</b></p> <p>Presentamos material concreto: Los niños agruparan de acuerdo a la consigna de la docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los grandes agrupar con una lana roja.</li> <li>• Los medianos agrupan con una lana azul.</li> <li>• Los pequeños agrupan con una lana amarilla</li> </ul> <p>Pedimos que lo ordenen según su clasificación ,para verificar cantidades ¿Cómo lo hemos ordenado? Observamos a cada grupo de objetos ¿Dónde hay muchos? ,¿Dónde hay pocos? Con los niños repasamos las cantidades pocos y mucho observando los grupos.</p> <p><b>Representación gráfica</b> Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones: Agrupa objetos por su tamaño: de rojo los grandes, medianos de azul y los pequeños de amarillo.</p>	<p>Bloques Chapas Maderas Semillas lana</p> <p>Ficha de trabajo</p>		<p>Agrupa objetos por características de pequeño, mediano y grande.</p>
--	---	---	--	---

	<b>Verbalización</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente</li> </ul>			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición, respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo o hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos las dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul>		5'	Participa en la evaluación.

## SESIÓN ENSEÑANZA APRENDIZAJE Nº 10

### I. Información General :

- 1.1 Institución Educativa : Nº 367
- 1.2 Nivel educativo : Educación Inicial.
- 1.3 Grado y Sección : 5 años.
- 1.4 Área curricular : Matemática.
- 1.5 Tema : Agrupamos objetos libremente sin ningún criterio.
- 1.6 Fecha : 20-11-2017
- 1.7 Duración : 50'
- 1.8. Docente : Cinthya Vega Alarcón

### II. Componentes Didácticos:

#### 2.1. Objetivo.

Al finalizar la siguiente sesión los niños y niñas estarán en condiciones de agrupando objetos de manera libre sin ningún criterio usando material concreto a través del juego “El rey manda” mostrando interés al realizarlo.

#### 2.2. Contenido:

HABILIDAD/ CAPACIDAD	CONOCIMIENTO	ACTITUD
Agrupa objetos en forma libre sin ningún criterio.	Juego “el rey manda”	Muestra interés al realizarlo

#### 2.3. Secuencia didáctica

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<b>INICIO</b>	<b>Motivación</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se inicia la sesión, presentando dos árboles en el cual se harán dos grupos. Y quienes coloquen más rápidos las manzanas gana el grupo.</li> <li>▪ Sentados en semicírculo se les dará a conocer el</li> </ul>	Siluetas de árboles de frutas	15	Participa activamente en el juego ordenar o agrupar objetos en forma libre

	propósito del día. Agrupa en forma libre los materiales.			
<b>PROCESO</b>	<p><b>Vivenciar con el propio cuerpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se les propone a los niños el siguiente juego: “rey manda”. El objetivo del juego es que los niños y las niñas formen grupos según características comunes y luego las señalen en voz alta.</li> <li>▪ Reglas del juego los equipos no pueden repetir los criterios de agrupación. Se anotará un punto al equipo, por respuesta correcta. Cada equipo jugará dos veces, luego se intercambiarán los roles. Se organizarán en tres equipos con distintos nombres y cada uno tendrá roles.</li> </ul> <p><b>Manipulación del material concreto</b> Presentamos material concreto: -los niños agrupan los bloques por sus características iguales Preguntamos ¿Qué observamos? pedimos que lo agrupen según su criterios iguales ¿Cómo lo hemos ordenado? Observamos a cada grupo de objetos ¿Cuáles son los iguales? Con los niños repasamos las agrupaciones que tienen las mismas características.</p>	Bloques piedra		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participa en el juego.</li> </ul>

	<p><b>Representación gráfica</b> Entregamos a cada niño una hoja de trabajo con las siguientes indicaciones: Agrupa objetos los que tiene las mismas características</p> <p><b>Verbalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresan verbalmente exponiendo sus trabajos con guía de la docente.</li> </ul>	Ficha de trabajo		
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionan metacognición, respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿cómo o hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿cómo solucionamos las dificultades? ¿para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul>		5'	Participa en la evaluación.

### **2.3. Evaluación de salida.**

Se utilizó una evaluación de entrada elaborada para el presente Informe trabajo académico, docentes especialistas en didáctica de la educación inicial; dicho instrumento consta de siete indicadores relacionados al desarrollo de la noción de agrupación en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque.

La evaluación de salida tuvo como finalidad evaluar el desarrollo de la noción de agrupación que presentan los niños después de la aplicación de un programa de actividades lúdicas, los cuales se caracterizaron por ser juegos propios de su entorno y que se caracterizan por sumamente atractivos, dinamismo, alegría y porque además de dar la oportunidad de juego grupal y socialización le permitirán el desarrollo de la noción de agrupación.

**CUADRO N° 03: EVALUACIÓN DE SALIDA PARA EVALUAR LA NOCIÓN DE AGRUPACIÓN**

Nº	NIÑOS Y NIÑAS	NOCIÓN DE AGRUPACIÓN						
		1. Agrupa objetos de acuerdo a la forma, color, textura y grosor simultáneamente.	2. Agrupa objetos de acuerdo a características como: grandes –medianos – pequeños.	3. Agrupa y compara objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos.	4. Escucha y realiza agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente.	5. Agrupa y compara objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a.	6. Detalla con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar.	7. Comunica el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.
1	Wilson	A	A	A	A	A	A	A
2	Yulissa	A	A	A	A	A	A	A
3	Anthonella	A	A	A	A	A	A	A
4	Jhon	A	A	A	A	A	A	A
5	Erick	A	A	A	A	A	A	A
6	Thalia	A	A	B	B	B	A	A
7	Anthony	B	B	C	C	C	B	B
8	Keily	A	A	A	A	A	A	A
9	Ronny	A	A	A	A	A	A	A

<b>10</b>	<b>Flavia</b>	A	A	A	A	A	A	A
<b>PUNTAJE</b>	<b>A</b>	9	9	8	8	8	9	9
	<b>B</b>	1	1	1	1	1	1	1
	<b>C</b>	0	0	1	1	1	0	0
<b>PORCENTAJE</b>	<b>A</b>	90%	90%	80%	80%	80%	90%	90%
	<b>B</b>	10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%
	<b>C</b>	0%	0%	10%	10%	10%	0%	0%

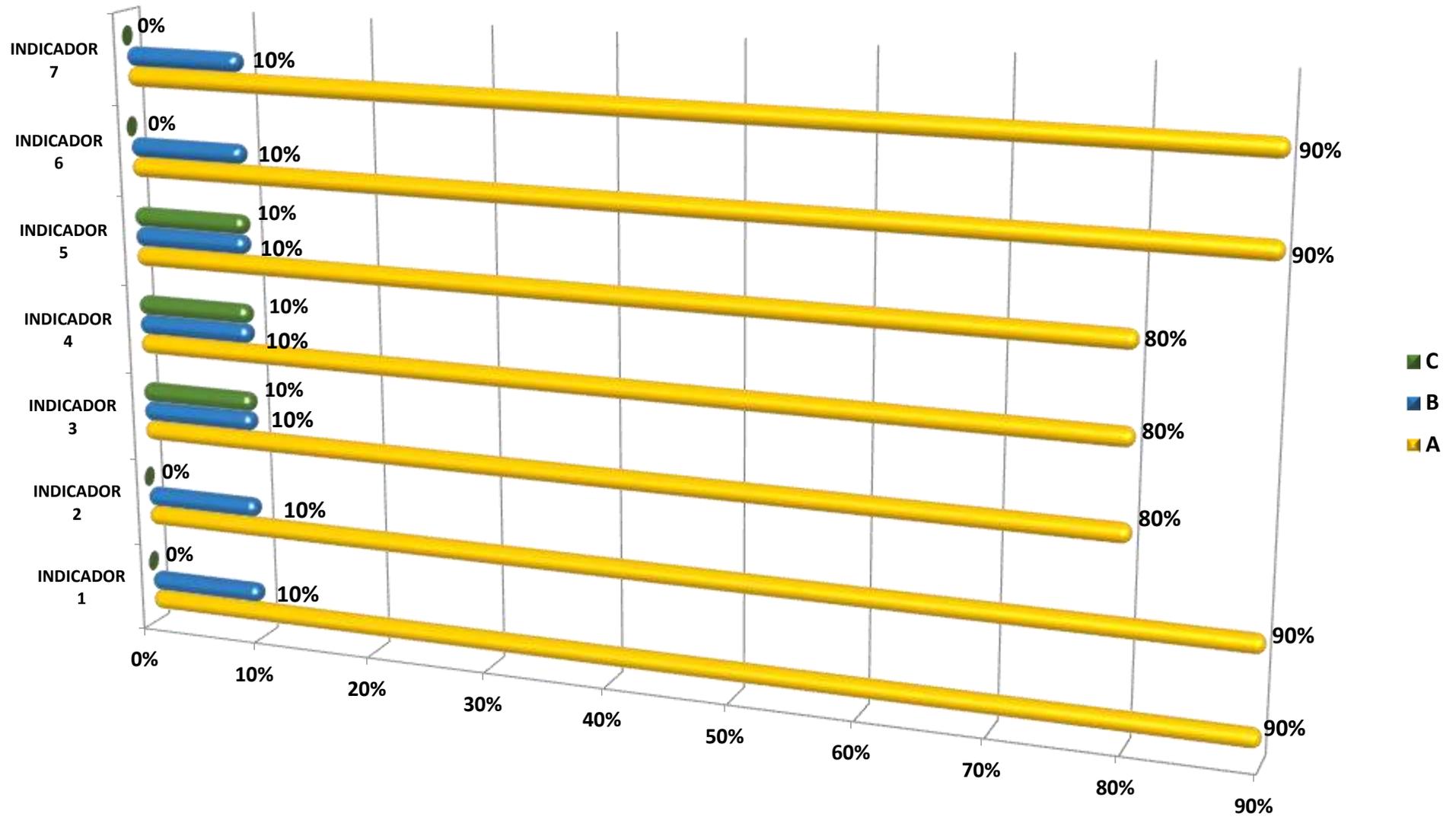
Fuente: Evaluación salida noviembre 2017.

**CUADRO N° 04: RESUMEN DEL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE SALIDA.**

INDICADORES		EVALUACIÓN SALIDA						PROMEDIO		
		A		B		C		A	B	C
<b>1</b>	Agrupar objetos de acuerdo a la forma, color, textura y grosor simultáneamente.	9	90%	1	10%	0	0%	<b>86%</b>	<b>10%</b>	<b>4%</b>
<b>2</b>	Agrupar objetos de acuerdo a características como: grandes – medianos – pequeños.	9	90%	1	10%	0	0%			
<b>3</b>	Agrupar y comparar objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos.	8	80%	1	10%	1	10%			
<b>4</b>	Escucha y realiza agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente.	8	80%	1	10%	1	10%			
<b>5</b>	Agrupar y comparar objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a.	8	80%	1	10%	1	10%			
<b>6</b>	Detalla con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar.	9	90%	1	10%	0	0%			
<b>7</b>	Comunica el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.	9	90%	1	10%	0	0%			

**Fuente: Resumen de la evaluación de salida noviembre 2017.**

GRÁFICO N° 02: GRÁFICO DEL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE SALIDA.



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE SALIDA DE LOS INDICADORES**

El **CUADRO N° 04** nos indica el porcentaje de los indicadores en la evaluación de salida, para medir la noción de agrupación; luego de haberse aplicado el programa de actividades lúdicas en los niños de 5 años de la I.E.I. N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque; se puede notar los logros alcanzados en un nivel alto.

El logro del aprendizaje tiene un promedio que corresponde al 86%; en el proceso de su aprendizaje con un promedio de 10% y su aprendizaje en inicio tiene un promedio de 4%, todo con respecto a una población de 10 niños (100%).

Constituyéndose de esta manera en los niños y niñas quienes agrupan objetos de acuerdo a la forma y color simultáneamente, agrupan objetos de acuerdo a características como: grandes –medianos – pequeños, agrupan y comparan objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos, escuchan y realizan agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente, agrupan y comparan objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a, detallan con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar, comunican el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.

Estos resultados reflejan la eficacia del programa de actividades lúdicas, encaminadas a mejorar el desarrollo de la noción de agrupación de los niños de cinco años.

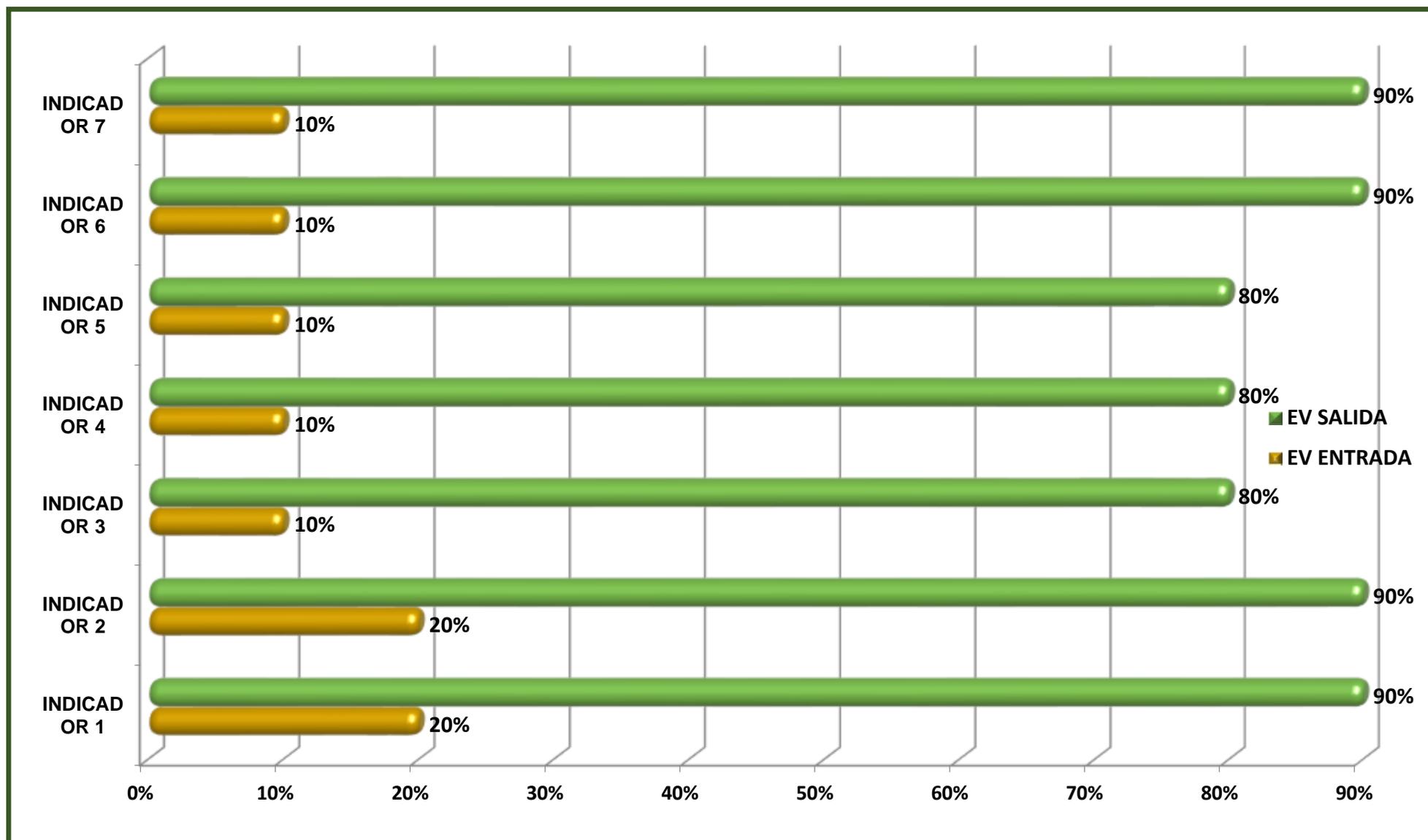
## 2.4. Resultados Finales.

**CUADRO N° 05: RESULTADOS FINALES OBTENIDOS EN LA EVALUACIÓN DE ENTRADA Y SALIDA**

INDICADORES	EVALUACIÓN ENTRADA		EVALUACIÓN SALIDA		% DE MEJORA
	A		A		
	F	%	F	%	
Agrupar objetos de acuerdo a la forma, color, textura y grosor simultáneamente.	2	20%	9	90%	70%
Agrupar objetos de acuerdo a características como: grandes –medianos – pequeños.	2	20%	9	90%	70%
Agrupar y comparar objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos.	1	10%	8	80%	70%
Escucha y realiza agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente.	1	10%	8	80%	70%
Agrupar y comparar objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a.	1	10%	8	80%	70%
Detalla con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar.	1	10%	9	90%	80%
Comunica el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.	1	10%	9	90%	80%
<b>PROMEDIO</b>					<b>73%</b>

Fuente: Evaluación de entrada y salida setiembre– noviembre 2017.

GRÁFICO N° 03: GRÁFICO DE COMPARACIÓN EVALUACIÓN DE ENTRADA Y SALIDA.



Fuente: Evaluación de entrada y salida setiembre– noviembre 2017.

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACION DE ENTRADA Y SALIDA**

En el cuadro N° 05 el cual es complementado con el gráfico N° 03, se presentan los puntajes alcanzados por el grupo de niños intervenidos tanto en la evaluación de entrada como la de salida. Si comparamos resultados la aplicación del programa de actividades lúdicas resultó ser muy significativo siendo el promedio logrado del 73%.

Se observa que en la evaluación de entrada, el logro del aprendizaje tiene un promedio que corresponde al 11%, en tanto en su evaluación de salida, el logro del aprendizaje alcanza un promedio de 86%, ambos respecto de una población de 10 niños (100%); quienes agrupan objetos de acuerdo a la forma y color, simultáneamente, agrupan objetos de acuerdo a características como: grandes –medianos – pequeños, agrupan y comparan objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos, escuchan y realizan agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente, agrupan y comparan objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a, detallan con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar, comunican el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.

En los indicadores evaluados, se observa que los niños y niñas, al inicio del estudio alcanzaban un porcentaje bajo en el desarrollo de la noción de agrupación, entre el 10% al 20%; sin embargo luego de la aplicación del programa de actividades lúdicas, durante tres meses que duró el estudio, se evidenció una gran mejoría en todos los ítems, con logros entre 80% y 90%.

Según los resultados obtenidos, los 10 niños evaluados tienen un alto porcentaje de mejora en el desarrollo de su noción de agrupación.

**CONCLUSIONES  
Y  
RECOMENDACIONES**

### III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

#### 3.1. Conclusiones.

1. Al iniciar la intervención se pudo observar y notar claramente, que el desarrollo de la noción de agrupación en los niños de 5 años de la I.E.I. N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque, presenta dificultades, ubicándose en un nivel de aprendizaje de inicio.
2. Se diseñó y aplicó un programa basado en las actividades lúdicas según María Montessori implica establecer un programa didáctico y como parte de él, la correcta ubicación dentro del componente didáctico al que corresponde dichas actividades lúdicas para desarrollar la noción de agrupación.
3. Al finalizar el trabajo académico, se evidenció que el desarrollo de la noción de agrupación, después de aplicar la evaluación de salida, logro aprendizaje, estos logros se deben a la aplicación de un programa de actividades lúdicas.
4. Al comparar los resultados de la evaluación de entrada y evaluación de salida, podemos determinar que han mejorado significativamente pues el porcentaje como promedio del 73%; esto se debe a la aplicación de un programa de actividades lúdicas, motivándolos a participar activamente en las sesiones de aprendizaje.

### **3.2. Recomendaciones.**

1. A los docentes de la I.E.I. N°367 “María Montessori”, Caserío Pampas Olmos, Distrito Olmos, Provincia y Región Lambayeque, se le sugiere aplicar el programa de actividades lúdicas, en el proceso de desarrollo de la noción de agrupación, con la finalidad de realizar sesiones más dinámicas y creativas.
2. Llevar a la reflexión crítica, sobre las ventajas de la aplicación del programa de actividades lúdicas para el desarrollo de la noción de agrupación, ya que es posible el mejoramiento del presente trabajo y por lo que se considera que aún quedan pendiente muchas orientaciones por investigar en aras de alcanzar conocimientos que enriquezcan este tema de estudio.
3. El programa de actividades lúdicas, son necesarias para mejorar la noción de agrupación porque ayudan al niño a expresar sus vivencias y emociones, adquiriendo nuevos conocimientos en matemática y fomentando la capacidad creadora con distintos materiales permitiéndolo a expresar o representar su realidad.

## BIBLIOGRAFÍA

- Cascallana T. (1998)** Iniciación a las matemáticas- Madrid. Editorial Santillana.
- Centauro Editores. (2005)** Cuerpo y movimiento en juego, de la vivencia al conocimiento. 1º Congreso Internacional de Psicomotricidad. Lima Perú. 2005
- Chadwick M. (1990)** Juegos de razonamiento lógico. Francia. Editorial Andrés Bello
- Chokler, M. (1996)** "Psicomotricidad: Qué, porque y para qué en Educación inicial. La educación en los Primeros Años". Ediciones novedades educativas.
- Cofre, A. (1981)** Como desarrollar el razonamiento lógico y matemático, Santiago. Editorial Universitaria.
- Comellas Y Carbó M, J. Y Perpinyá T, A. (1990)** La Psicomotricidad en preescolar Ediciones Ceac. S.A. Barcelona España.
- Coral, J., Masegosa, A. Y Mostazo, A. (1990)** Actividades psicomotrices en la educación infantil. Ediciones Ceac. S.A. Barcelona España.
- Chamorro, M. C.; Belmonte, J. M.; Linares, S.; Ruíz, M. L.; Vecino, F. & Medina, A. (2003).** Didáctica de las matemáticas. Madrid: Pearson Educación
- Cortez, V. (2007).** Psicomotricidad y Desarrollo de Habilidades Básicas. Sullana: EPCACUDRES - Región Piura
- Dirección DE Educación Preescolar (1984)** Guía práctica de actividades para niños preescolares. Venezuela: Ministerio de Educación
- Fernández, José (1995).** Didáctica de la matemática en la educación infantil
- García Núñez, Juan A.** "Psicomotricidad y educación infantil". Tercera edición. Editorial Inkari. Lima- 2004.
- Hans Freudenthal (1905 – 1990)** cómo aprender matemática
- Ladrón de Guevara, I. (2000)** Muchos Cds para niños y jóvenes: cómo nombrarlos y evaluarlos. Venezuela: Banco del Libro.
- Lapierre, Aucouturier (1977).** Simbología del movimiento. Editorial Científico Médica.
- Lapierre, Aucouturier (1977).** *Simbología del movimiento.* Editorial Científico Médica.
- Ministerio de Educación. (2009c).** La hora del juego libre en los sectores. Lima: Ministerio de Educación del Perú.
- Ministerio de Educación. (2014).** Rutas del Aprendizaje ¿Qué y cómo deben aprender nuestros niños?
- Montessori, María; (1973)** El niño el secreto de la infancia. Ed. Araluce, Barcelona, 1937. pág. 156.
- Novoa, M. (2011).** Aplicación de un programa de actividades para el desarrollo matemático de niños y niñas de 5 años de la Institución Inicial nº89 "Nuestra

Señora del Carmen” en el distrito del Callao. Tesis. Lima: Universidad Enrique Guzmán Valle

**Piaget, Jean.(1977)** Desarrollo del pensamiento: Equilibración de estructuras cognitivas.

**Piaget, Jean.(1976)** Imitación, juego y sonido.

# **ANEXOS**

ANEXO N° 01

LISTA DE COTEJO DE ENTRADA Y SALIDA PARA EVALUAR EL DESARROLLO  
DE LA NOCIÓN DE AGRUPACIÓN EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS

Nombre:.....

INDICADORES		VALORACION		
		A	B	C
1	Agrupar objetos de acuerdo a la forma y color simultáneamente.			
2	Agrupar objetos de acuerdo a características como: grandes – medianos – pequeños.			
3	Agrupar y comparar objetos de acuerdo a la cantidad: pocos, muchos, ninguno, algunos.			
4	Escucha y realiza agrupaciones con sus compañeros de acuerdo a las indicaciones dadas por la docente.			
5	Agrupar y comparar objetos de acuerdo a: Tantos como, más que, menos que, igual a.			
6	Detalla con expresiones sencillas el significado de agrupar como: reunir, juntar.			
7	Comunica el proceso o camino que siguió para resolver sencillos problemas de agrupación.			

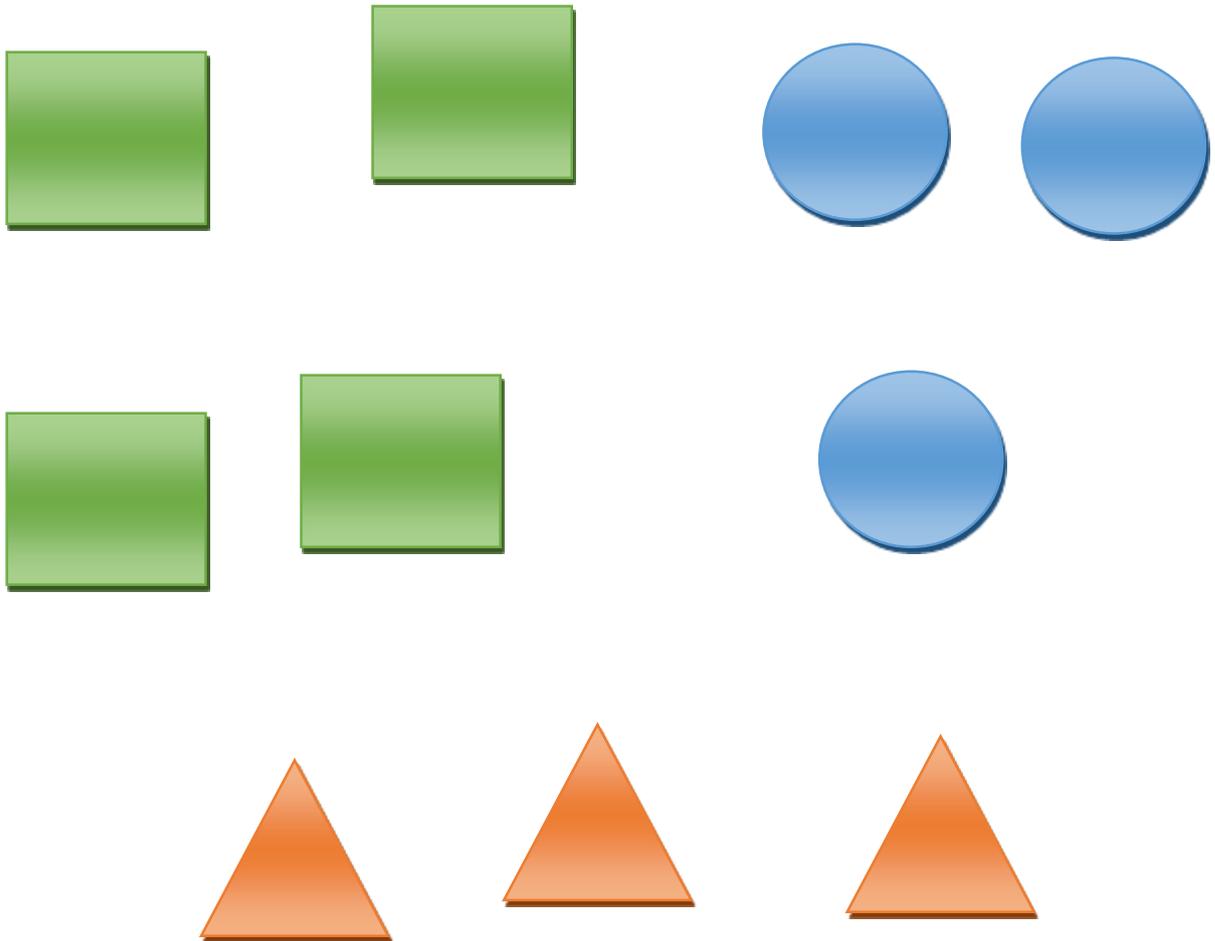
## FICHA DE TRABAJO N° 01

### Agrupamos objetos por su forma y color

NOMBRE:.....

FECHA:.....

**CONSIGNA** : Agrupa los bloques que tiene la misma forma y el mismo color con diferentes colores de lápiz



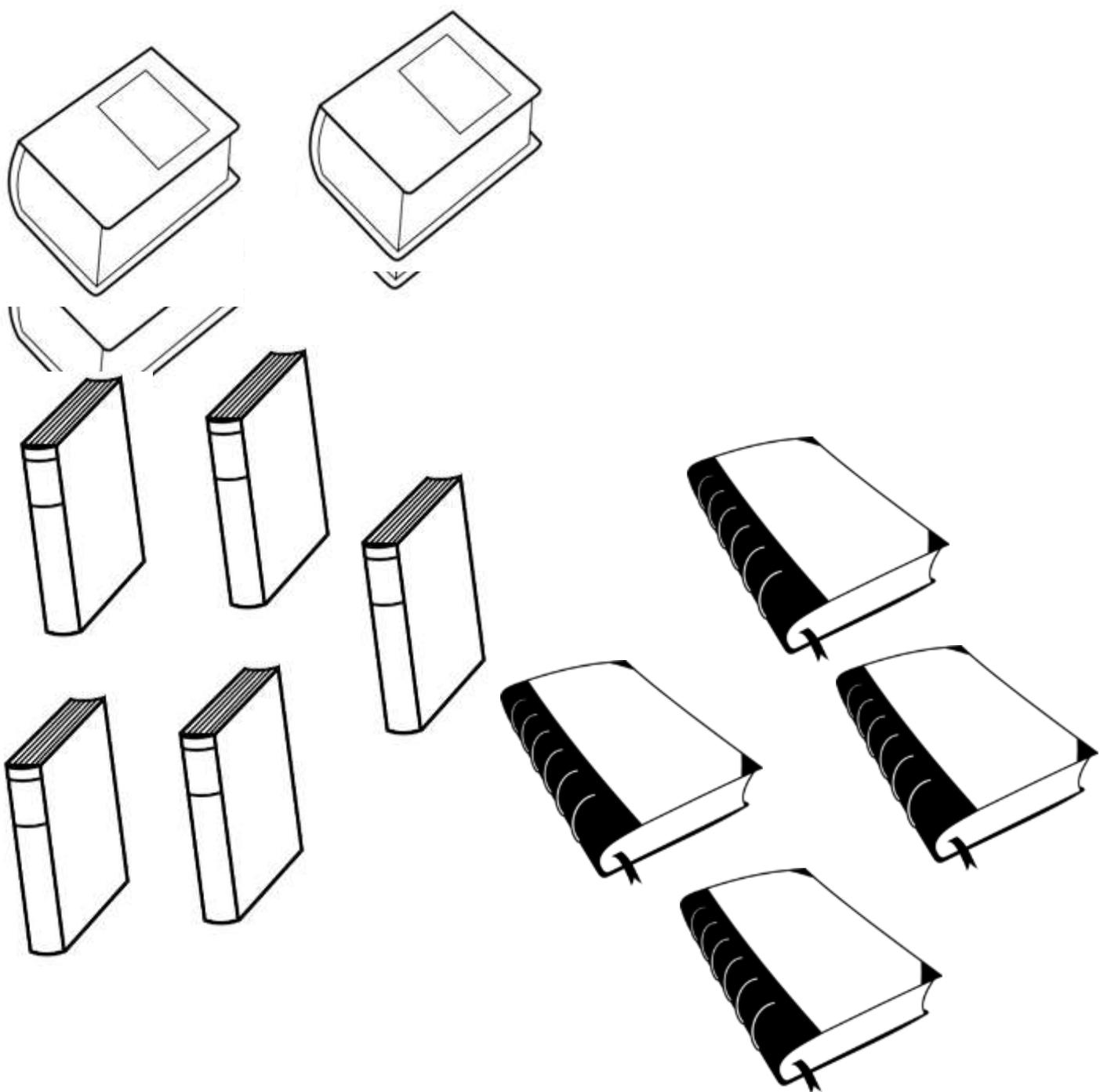
## FICHA DE TRABAJO N° 02

Agrupamos objetos por su textura y grosor

NOMBRE:.....

FECHA:.....

CONSIGNA : Agrupa los objetos con el mismo grosor con diferentes colores de lápiz.



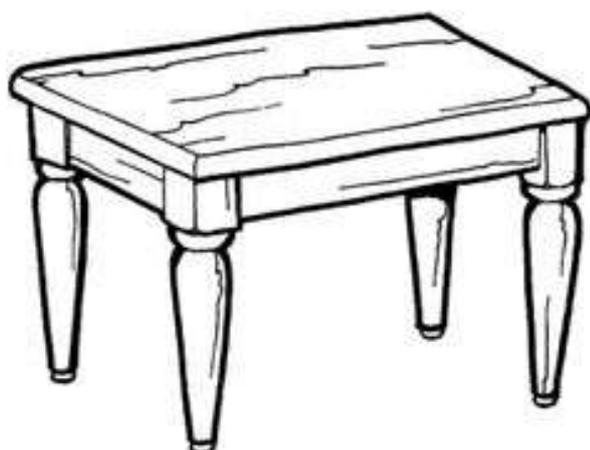
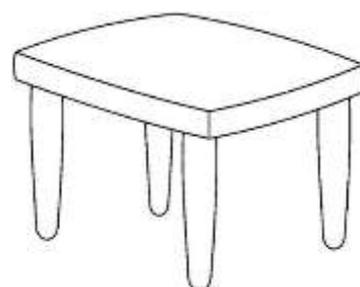
# FICHA DE TRABAJO N° 03

## Agrupamos objetos según su tamaño

NOMBRE:.....

FECHA:.....

**CONSIGNA** : Agrupa los objetos de acuerdo a su tamaño con diferentes colores de lápiz.



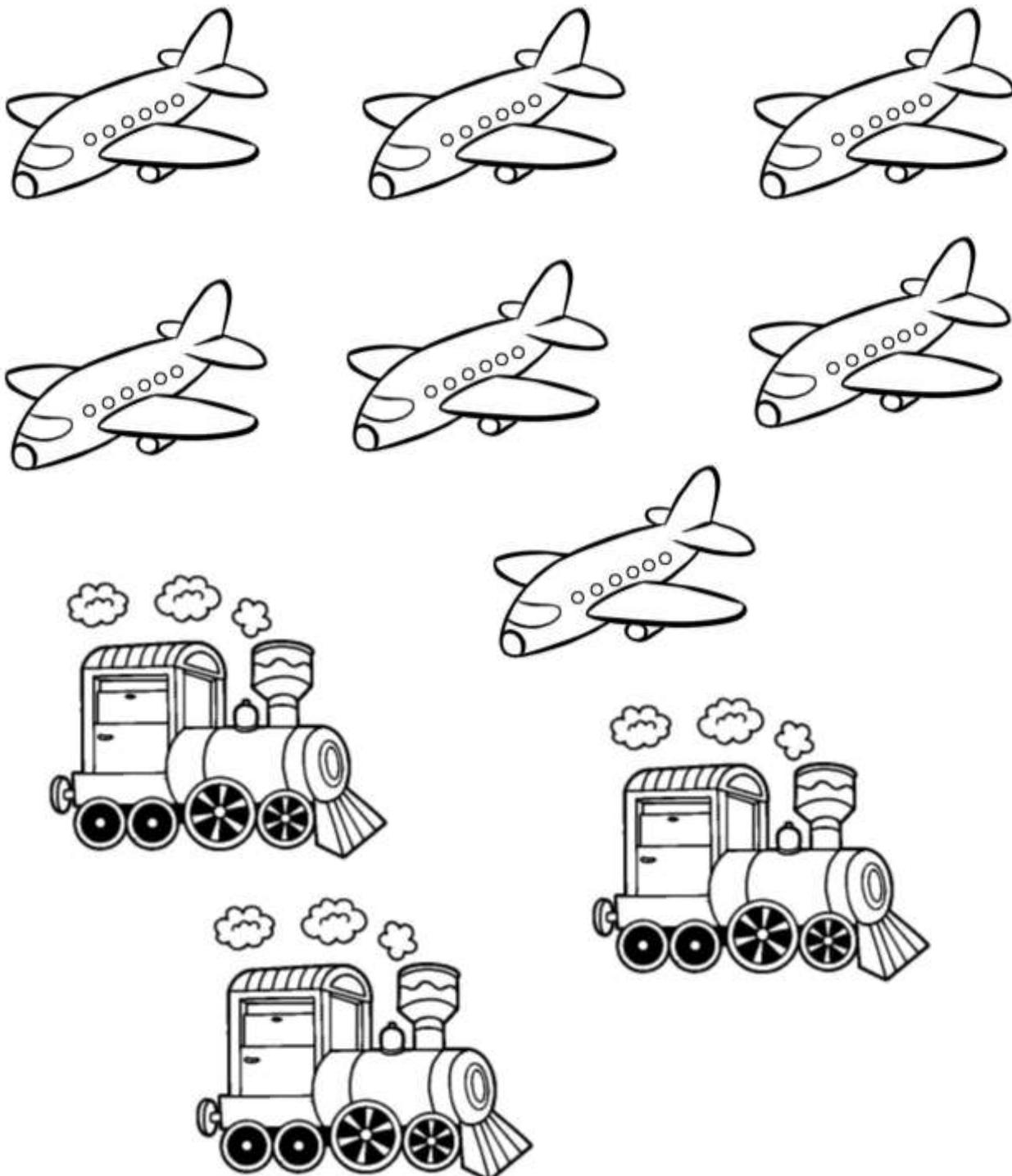
# FICHA DE TRABAJO N° 04

## Agrupamos objetos por su cantidad

NOMBRE:.....

FECHA:.....

CONSIGNA: Agrupa muchos objetos con color rojo y pocos objetos con color azul.



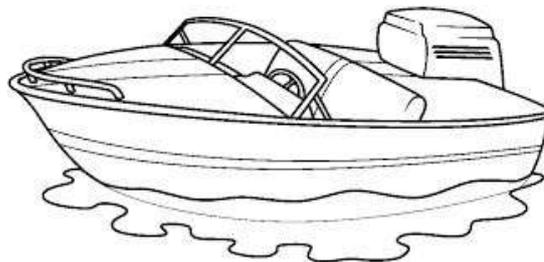
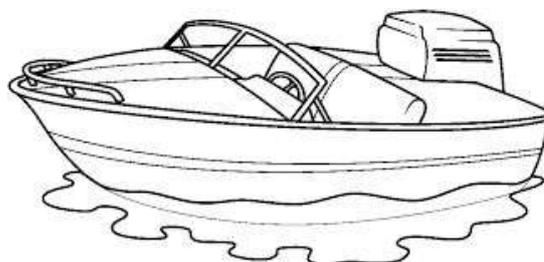
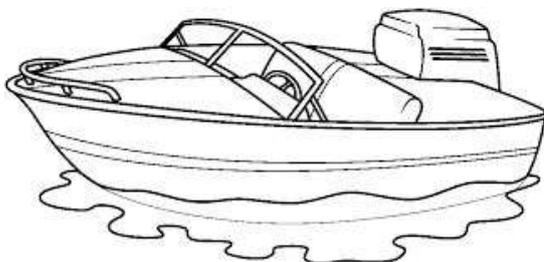
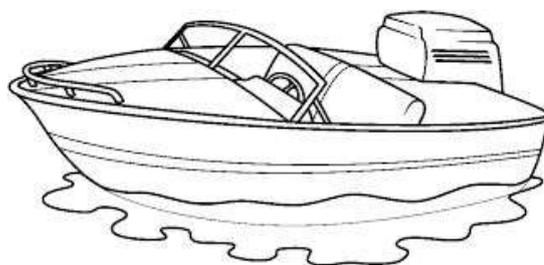
# FICHA DE TRABAJO N° 05

## Agrupamos objetos más qué – menos qué

NOMBRE:.....

FECHA:.....

**CONSIGNA:** Agrupa con color verde los que tienen más objetos y con color rojo los que tienen menos objetos.



# FICHA DE TRABAJO N° 06

## Agrupamos objetos en forma libre

NOMBRE:.....

FECHA:.....

**CONSIGNA:** Agrupa los objetos grandes de color azul y los objetos pequeños de color rojo.



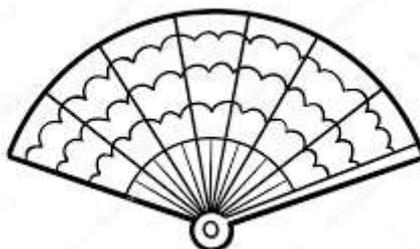
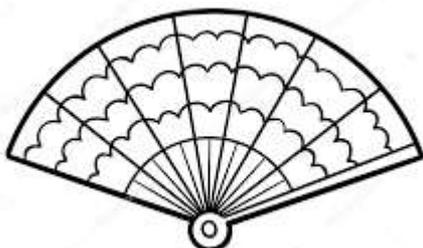
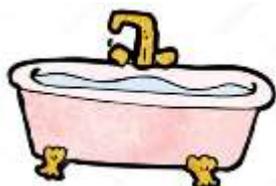
# FICHA DE TRABAJO N° 07

## Agrupamos objetos uno, algunos

NOMBRE:.....

FECHA:.....

**CONSIGNA:** Agrupa un objeto con una cuerda de color verde y algunos objetos con una cuerda de color rojo.



# FICHA DE TRABAJO N° 08

## Agrupamos objetos muchos, pocos

NOMBRE:.....

FECHA:.....

CONSIGNA: Agrupa muchos objetos con una cuerda de color anaranjado y pocos objetos con una cuerda de color rosado



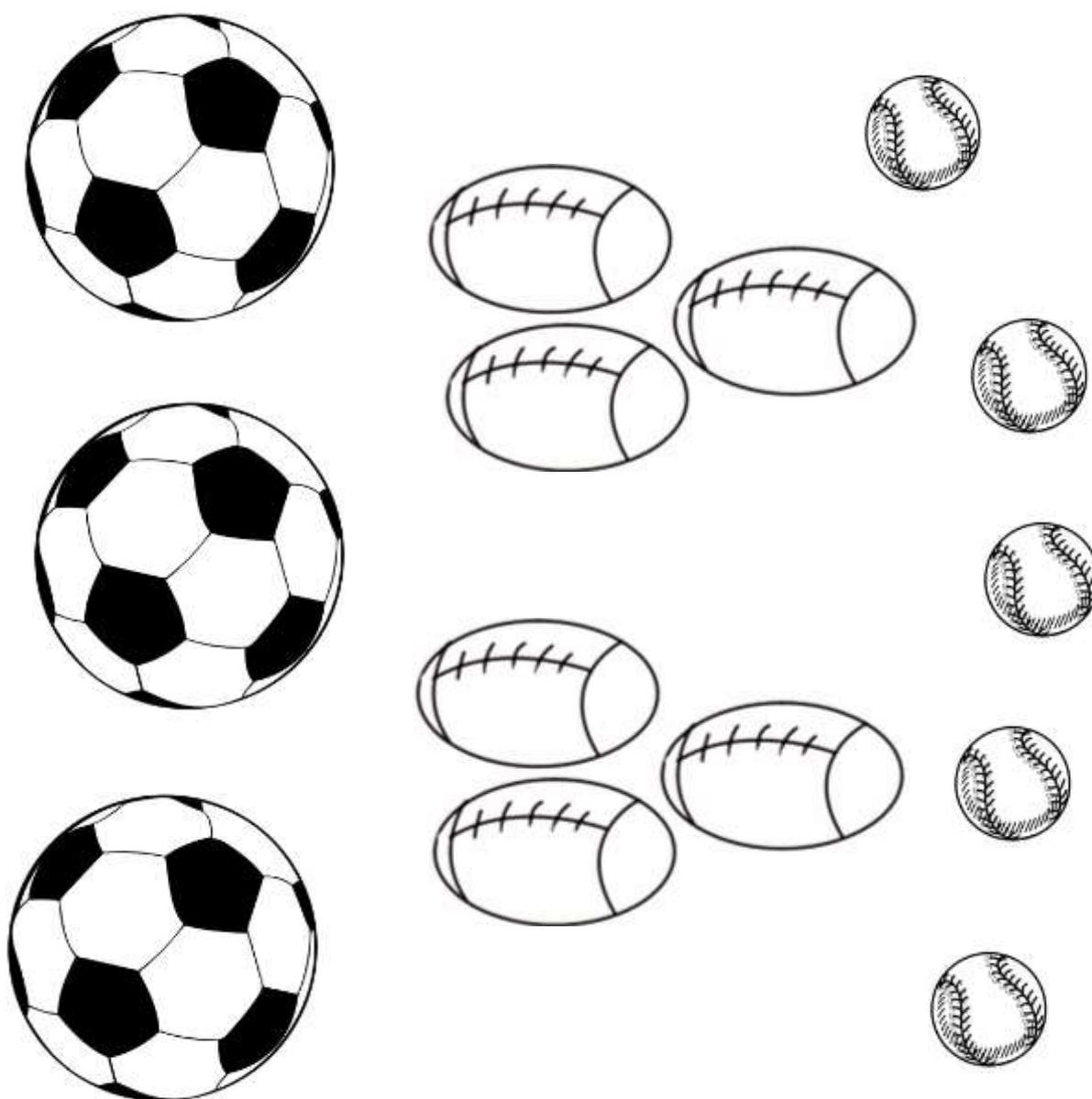
# FICHA DE TRABAJO N° 09

## Agrupamos objetos grande, mediano y pequeño

NOMBRE:.....

FECHA:.....

**CONSIGNA** : Agrupa de color rojo los objetos grandes, color verde los objetos medianos, y color azul los objetos pequeños.



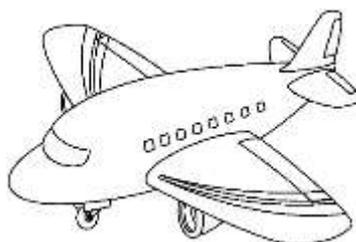
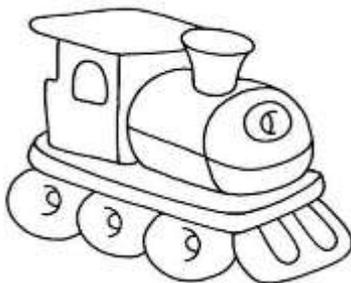
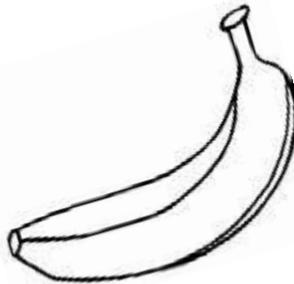
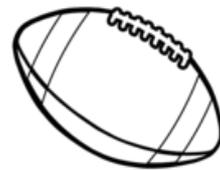
# FICHA DE TRABAJO N°10

Agrupamos objetos libremente sin ningún criterio.

NOMBRE:.....

FECHA:.....

CONSIGNA : Agrupa los objetos empleando lápices de colores.



# **GALERÍA FOTOGRÁFICA**



**Niños realizando agrupaciones con material concreto.**



**Docente realizando juegos en el patio de agrupaciones vivenciando con su propio cuerpo.**



**Niños realizando agrupaciones en forma libre.**



**Docente invitando a los niños a realizar actividades lúdicas de agrupaciones vivenciando con el propio cuerpo.**



**Niños realizaron agrupaciones en forma libre.**

