



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO  
SOCIALES Y EDUCACIÓN**



**PROGRAMA COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA DOCENTE**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER  
EL GRADO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN**

**PROPUESTA DIDÁCTICA Y EL DESARROLLO DE LA  
CONVIVENCIA ESCOLAR DEMOCRÁTICA EN LOS ALUMNOS  
DEL 4° GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
15298 CASERÍO LAS PAMPAS DEL DISTRITO DE CHULUCANAS  
PROVINCIA DE MORROPÓN - REGIÓN PIURA - 2016**

**AUTORAS**

**ROXAMILL MARBELL SULLON CHUNGA  
NELIDA HERMINIA CÓRDOVA FLORES**

**ASESOR**

**Mg.Sc. CARLOS VASQUEZ CRISANTO**

**PIURA – PERÚ**

**2018**

## **DEDICATORIA**

Dedico el presente trabajo a Dios por guiarme en mi vida y darme el entendimiento, salud, fuerzas para continuar con esta hermosa meta trazada.

A mis amados padres y esposo gracias por darme la fortaleza y valor para seguir adelante en mis estudios.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por guiar mi camino y darme fuerzas para seguir adelante en mi carrera profesional.

Mi mayor agradecimiento a mi familia por apoyarme en la realización del presente trabajo de investigación.

## INDICE

<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>2</b>
<b>AGRADECIMIENTO.....</b>	<b>3</b>
<b>INDICE .....</b>	<b>4</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>6</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>7</b>
<b>I.- ASPECTOS INFORMATIVOS .....</b>	<b>8</b>
<b>1.1. TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACION:.....</b>	<b>8</b>
<b>1.2. PERSONAL INVESTIGADOR. ....</b>	<b>8</b>
<b>1.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>8</b>
<b>1.4. LOCALIDAD E INSTITUCIÓN DONDE SE DESARROLLA EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>1.5. DURACIÓN ESTIMADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACION : 13 meses 8</b>	
<b>1.5.1. FECHA DE INICIO:.....</b>	<b>8</b>
<b>1.5.2. FECHA DE TERMINO:.....</b>	<b>8</b>
<b>II.- ASPECTOS DE LA PROBLEMÁTICA.....</b>	<b>9</b>
<b>2.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA .....</b>	<b>9</b>
<b>2.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....</b>	<b>13</b>
<b>2.3. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL ESTUDIO .....</b>	<b>13</b>
<b>2.4. OBJETIVOS Objetivo General.....</b>	<b>14</b>
<b>2.5. OBJETO DE ESTUDIO.....</b>	<b>14</b>
<b>III.- MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>16</b>
<b>3.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA .....</b>	<b>16</b>
<b>3.2. BASE TEÓRICA .....</b>	<b>17</b>
<b>3.2.1.-Teoría Didáctica de Álvarez de Zayas.....</b>	<b>17</b>
<b>3.2.1.1.-El Proceso de Enseñanza Aprendizaje .....</b>	<b>17</b>
<b>3.2.1.2.-Los Componentes del Proceso de Enseñanza Aprendizaje .....</b>	<b>17</b>

3.2.2.-El Aprendizaje Cooperativo .....	20
3.3.3.-Convivencia Democrática .....	33
3.3.3.1.-Convivencia Escolar Democrática .....	33
2.2.3.3.-Convivencia Escolar Democrática en la Educación Peruana.....	35
3.3. HIPÓTESIS.....	38
3.4. VARIABLES .....	38
3.4.1. Variable Dependiente:.....	38
Variable Independiente:.....	38
3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLES: .....	39
IV. MARCO METODOLÓGICO.....	42
4.1. DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS.....	42
4.1.1. Tipo de investigación:.....	42
4.1.2. Diseño de investigación: .....	43
4.2. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	43
4.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	44
4.4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN.....	44
4.4.1. Métodos Cuantitativos .....	44
4.4.2. Métodos teóricos:.....	45
4.5. MÉTODO DE ANÁLISIS DE DATOS .....	45
4.5.1. Medidas de tendencia central:.....	46
4.5.2. Medidas de dispersión o variabilidad:.....	46
V. ASPECTO ADMINISTRATIVO .....	48
5.1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES .....	48
5.2. PRESUPUESTO .....	49
5.3. FINANCIAMIENTO .....	49
6.-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	50

## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo identificar el nivel de desarrollo actual de la convivencia y diseñar una propuesta didáctica basada en el aprendizaje cooperativo para desarrollar la convivencia democrática en los alumnos del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 15298 caserío de Las Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura 2016.

El tipo y diseño aplicado es Descriptiva- Propositiva. La medición de la variable se realizó en base a diferentes técnicas e instrumentos de observación para conocer los factores que pueden incidir o afectar a la convivencia escolar.

Es descriptiva porque se va a describir la problemática que presentan los alumnos en cuanto a la convivencia escolar y es propositiva porque al haber conocido la realidad anterior se hará una propuesta didáctica basada en el aprendizaje cooperativo. Se consideró una muestra de 25 alumnos.

Para presentar la información investigada se analizará estadísticamente usando la media aritmética la desviación estándar y el coeficiente de variabilidad.

## **ABSTRACT**

The present research work aims to identify the current level of development of coexistence and design a didactic proposal based on cooperative learning to develop democratic coexistence in the fourth grade students of the Educational Institution 15298 Caserío de Las Pampas del District of Chulucanas Province of Morropón- Piura Region 2016.

The type and design applied is Descriptive- Propositive. The measurement of the variable was made based on different techniques and observation instruments to know the factors that may affect or affect school life.

It is descriptive because it will describe the problems presented by students in terms of school life and is proactive because having known the previous reality will be a didactic proposal based on cooperative learning. A sample of 25 students was considered.

To present the investigated information, the standard deviation and the coefficient of variability will be analyzed statistically using the arithmetic mean.

## **I. ASPECTOS INFORMATIVOS**

### **1.1. TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACION:**

Propuesta didáctica y el desarrollo de la convivencia escolar democrática en los alumnos del 4° grado de primaria de la Institución Educativa 15298 caserío Las Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura-2016

### **1.2. PERSONAL INVESTIGADOR.**

**Autores :**

- ROXAMILL MARBELL SULLON CHUNGA
- NELIDA HERMINIA CÓRDOVA FLORES

### **1.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

Descriptiva – Propositiva

### **1.4. LOCALIDAD E INSTITUCIÓN DONDE SE DESARROLLA EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Institución Educativa 15298 caserío Las Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura-2016

### **1.5. DURACIÓN ESTIMADA DEL TRABAJO DE INVESTIGACION :**

13 meses

#### **1.5.1. FECHA DE INICIO:**

ABRIL DE 2016

#### **1.5.2. FECHA DE TERMINO:**

MAYO DE 2017



## **II.- ASPECTOS DE LA PROBLEMÁTICA**

### **2.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA**

En los últimos años existe una tendencia por incluir en el proceso formativo escolar: la competencia social, la cual está relacionada con la capacidad de una buena convivencia. La UNESCO en su informe “La educación encierra un tesoro”, señala los 04 pilares para la educación: Aprender a Conocer, Aprender a hacer, Aprender a Ser y Aprender a Convivir (Delors, 1997), siendo uno de ellos justamente el aprender a convivir.

Nuestra investigación tiene como una de sus variables de estudios la convivencia en la escuela. Esto fomenta la necesidad de conocer como se viene desarrollando desde la escuela la capacidad de la convivencia, no sólo en nuestro país y localidad sino que es necesario conocer esta problemática a nivel internacional para encontrar variantes e invariantes que nos permitan entender nuestro contexto más cercano.

#### **Contexto Internacional**

**Chile, desarrolla** un conjunto de acciones, desde la política educativa oficial, relacionadas con la Convivencia Escolar.

En el 2015 el Ministerio de Educación establece una Política Nacional de Convivencia Escolar 2015- 2018 cuyo objetivo es:

... orientar la definición e implementación de acciones, iniciativas, programas y proyectos que promuevan y fomenten la comprensión y el desarrollo de una Convivencia Escolar participativa, inclusiva y democrática, con enfoque formativo, participativo, de derechos, equidad de género y de gestión institucional y territorial” (Ministerio de Educación, 2015).

El estar pensando ya en acciones, iniciativas, programas etc implica una preocupación en la formación del alumno, el cual no puede reducirse solo al aspecto cognitivo, conceptual.

De igual manera existe la denominada Ley sobre Violencia Escolar, donde se plasma los aspectos conceptuales necesarios para entender el tema de la convivencia escolar, establece las obligaciones de las instituciones educativas referidas a la Gestión de la Convivencia Escolar.

También han desarrollado un conjunto de publicaciones con la finalidad de orientar los trabajos pedagógicos y/o de gestión, uno de estos es el denominado:

“GESTIÓN DE LA BUENA CONVIVENCIA Orientaciones para el Encargado de Convivencia Escolar y equipos de liderazgo”, (Ministerio de Educación, 2013). Aquí se encuentra elementos teóricos y prácticos sobre la convivencia escolar.

**España** es otro de los países objeto de nuestra revisión, quizá sea uno de los más influyentes sobre este tema en nuestro país.

En este país el año 2007 se crea el Observatorio Estatal de la Convivencia Escolar, con el objetivo de contribuir a la construcción activa de una adecuada convivencia escolar (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. , 2016)

Desde las Juntas de Gobierno se fomentan acciones para desarrollar la convivencia, iniciativas que van desde una normatividad complementaria sobre convivencia, Guías, Protocolos de actuación. Centrales telefónicas de consulta, asesoría, publicaciones, políticas de estímulo..

Para el año 2016 , el (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte , 2016) señaló una serie de acciones a implementar:

- Se pondrá en marcha un teléfono gratuito de atención a las víctimas de acoso escolar atendido por profesionales titulados.
- Los profesores y el equipo directivo recibirán formación específica para evitar este tipo de casos.
- Se va a diseñar un protocolo de actuación en colaboración con las Comunidades Autónomas.

- Los padres y los alumnos dispondrán de un manual de apoyo para la prevención y la actuación en caso de que se produzca algún caso.
- Se creará un Registro Estatal de la Convivencia que recogerá todos los datos estadísticos de convivencia escolar en todo el territorio nacional.
- Una Red de Escuelas “Tolerancia Cero” reconocerá a nivel estatal a los centros educativos que demuestren haber mejorado su convivencia.
- Ya está operativo -a instancia del Ministerio de Justicia- un registro de delincuentes sexuales con la intención de evitar que los condenados por delitos sexuales puedan trabajar con menores o en su entorno.

**En Colombia,** el 2013 se crea el “Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar” aquí se exige “la creación de mecanismos de prevención, promoción, atención y seguimiento orientados a mejorar el clima escolar y disminuir las acciones que atenten contra la convivencia y el ejercicio de los derechos humanos (DDHH), sexuales y reproductivos (DHSR) del grupo de estudiantes, dentro y fuera de la escuela.” (Ministerio de Educación Nacional, 2014, pág. 5).

Al igual que los otros países mencionados anteriormente la ley plantea también los lineamientos generales que deben cumplirse en las diversas instancias que tienen que ver con la educación, a nivel de escuela también se menciona la necesidad de contar con su comité escolar de convivencia, definir su manual de convivencia entre otros.

También se encuentra la existencia de la tradición de ofrecer un conjunto de materiales teórico- prácticos sobre la convivencia escolar.

De acuerdo a lo revisado se tiene la existencia de una normatividad sobre la convivencia escolar, el tema de la convivencia tiene presencia en el currículo como una competencia a desarrollar desde el proceso formativo, se fijan mecanismos sancionadores y de seguimiento, igualmente existe una política de entrega de materiales educativos como recursos didácticos de apoyo para trabajar la convivencia. Existe ausencia de propuestas pedagógicas de corte formativo, metodologías vinculadas al proceso formativo de la convivencia escolar.

## Contexto Nacional

En nuestro país también existe una creciente y aparente preocupación por el desarrollo de una convivencia democrática. Esta preocupación se evidencia más en aspectos normativos más que en propuestas pedagógicas.

*Normativamente* en nuestro país existe una ley que norma la política referida a la convivencia escolar, esta es la ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas, la Ley 29719, más conocida como Ley

Antibullying, esta tiene por objeto según lo señalado en su artículo 1 “establecer los mecanismos para diagnosticar, prevenir, evitar, sancionar y erradicar la violencia, el hostigamiento, la intimidación y cualquier acto considerado como acoso entre los alumnos de las instituciones educativas”. (Congreso de la República, 2011).

Esta establece la obligatoriedad de que cada Institución Educativa debe: conformar su Comité de Convivencia, debe contar con un psicólogo, los padres de familia deben tomar conocimiento a partir de que se les entregue un boletín sobre convivencia que rige en la IE, etc.

Existe el “Manual de Gestión Escolar 2015”, documento base para los directores en la gestión escolar, aquí se señala lo que denomina compromisos de gestión y que son entendidas como “prácticas de la gestión consideradas sustanciales para asegurar que las y los estudiantes aprendan” (Ministerio de Educación, 2015, pág. 11).

Uno de los principios es el de “Gestión del Clima Escolar en la Escuela”, este compromiso “busca lograr en las II.EE. una convivencia favorable, basada en el respeto, la tolerancia, el buen trato, la igualdad, el ejercicio de los derechos, el cumplimiento de los deberes y la no violencia escolar, asegurando la prevención y la atención oportuna de los conflictos y casos de violencia escolar que se suscitan en la institución educativa.” (Ministerio de Educación, 2015, pág. 56). Es decir, una de las responsabilidades de los directores es asegurar una educación que promueva un buen vivir.

Igualmente existe el Sistema Especializado de Atención de Casos de Violencia Escolar (SISEVE) que tiene como objetivo prevenir y atender los casos de violencia que se suscitan en las II.EE.

Como se observa en las diferentes normas educativas, el tema de la convivencia escolar democrática tiene una creciente importancia. Sin embargo el problema es que muchas de las propuestas sólo quedan en el papel y no se concretan en las aulas.

Al hacer una rápida revisión en la formación en servicio que se lleva a cabo desde las diferentes instancias del Ministerio de Educación se tiene una ausencia en los temas de convivencia.

Sabiendo que es en la niñez donde se aprende a convivir es necesario conocer como se viene desarrollando el proceso formativo de la convivencia democrática en las aulas, para lo cual delimitamos nuestra investigación en el componente didáctico-metodológico por ser el componente más dinámico del Proceso de Enseñanza Aprendizaje, delimitando como escenario de investigación a la Institución 15298 caserío Las Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de

Morropón- Región Piura-2016

## **2.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿El diseño de una propuesta didáctica basada en el aprendizaje cooperativo contribuye con el desarrollo de la Convivencia Democrática en los alumnos del cuarto Grado de Primaria de la Institución Educativa 15298 caserío Las Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura-2016?

## **2.3. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL ESTUDIO**

Esta investigación se justifica y tiene importancia en un plano teórico ya que contribuye a ampliar los conocimientos existentes sobre cómo desarrollar la convivencia democrática desde la Educación Básica Regular, pues como producto de los resultados obtenidos las conclusiones conformarán un cuerpo teórico que permitirá tener mayores luces sobre el problema.

Igualmente el identificar las estrategias metodológicas presentes en la conducción del Proceso de Enseñanza Aprendizaje permitirá clasificar y analizar su pertinencia para el desarrollo de la convivencia democrática. Los hallazgos de este estudio nos permitirán conocer si dichas estrategias contribuirá al desarrollo de la convivencia democrática en los alumnos del primer grado de primaria.

Por otro lado los datos obtenidos en este trabajo de investigación servirán para plantear estrategias educativas en el campo didáctico, con la finalidad de desarrollar el buen convivir y además se puede hacer extensiva su aplicación a otras realidades.

Desde el punto de vista metodológico nuestro trabajo de investigación aportará en el campo educativo, puesto que se pretende es determinar la eficacia de técnicas e instrumentos de investigación que permitan identificar el desarrollo de la convivencia democrática buscando dotar al docente de recursos de aprendizaje, en especial para el desarrollo de una escuela donde se cultive los valores democráticos.

## **2.4. OBJETIVOS Objetivo General**

- ✓ Diseñar una propuesta didáctica basada en el aprendizaje cooperativo para desarrollar la Convivencia Democrática en los alumnos del cuarto

Grado de Primaria de la Institución Educativa 15298 caserío Las

Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura-2016

### **Específicos**

- ✓ Identificar el nivel de desarrollo actual de la convivencia democrática en los alumnos del cuarto Grado de Primaria de la Institución Educativa 15298 caserío Las Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura-2016
- ✓ Sistematizar en un modelo la teoría Pedagógica, psicológica y didáctica que serán el soporte para la presente investigación.
- ✓ Elaborar la propuesta didáctica basada en el aprendizaje cooperativo para desarrollar la Convivencia Democrática en los alumnos del cuarto Grado de Primaria de la Institución Educativa 15298 caserío Las

Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura-2016

## **2.5. OBJETO DE ESTUDIO**

El objeto de estudio es el Proceso de Enseñanza Aprendizaje del área Personal Social del cuarto grado de primaria



### **III.- MARCO TEÓRICO**

#### **3.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA**

Sara Conde Vélez en la Universidad de Huelva en el Departamento de

Educación (Conde, 2012) realizó una tesis doctoral titulada “Estudio de la gestión de la convivencia escolar en centros de educación Andalucía. Una propuesta de evaluación basada secundaria de en el modelo EFQM”, busca conocer los factores que pueden incidir o afectar a la convivencia escolar, y que hay que tenerlos en cuenta a la hora de abordar cualquier tipo de medida. A partir de eso plantea una propuesta de modelo de gestión de la convivencia escolar desde un enfoque integrador.

En la tesis titulada “Estudio de los problemas de convivencia escolar en estudiantes de enseñanza secundaria”,(Peralta, 2004) investigación desarrollada en Málaga, busca desarrollar un enfoque globalizado e integrador, desde la perspectiva del profesorado, de modo que permita hacer planteamientos de evaluación, también de forma sistémica y ecológica, aunque sin renunciar, en momentos posteriores a principios de actuación e intervención específicos. Busca introducir el tema de la convivencia escolar, en función del enfoque de evaluación del profesorado que se ha adoptado, a través de la presentación de los modelos de explicación y gestión de la convivencia escolar

La investigación denominada “Estilos de liderazgo docente y convivencia escolar en la Institución Educativa Callao tuvo como propósito analizar la correlación entre los estilos de liderazgo y la convivencia escolar en la Institución Educativa Pública Callao. La muestra estuvo conformada por 270 alumnos del Cuarto y Quinto Grado de Educación Secundaria. El resultado fue que existe relación directa, fuerte y altamente significativa entre liderazgo y convivencia escolar. (Cuellar, 2010)



## **3.2. BASE TEÓRICA**

### **3.2.1.-Teoría Didáctica de Álvarez de Zayas**

#### ***3.2.1.1.-El Proceso de Enseñanza Aprendizaje***

La didáctica es la ciencia que estudia como objeto el proceso docente educativo dirigido a resolver la problemática que se le plantea a la Escuela.

Se entiende que la enseñanza-aprendizaje, es una unidad dialéctica, se aprende mientras se enseña y se enseña mientras se aprende. Se sustenta en la relación de interacción dialéctica entre teoría y práctica.

#### ***3.2.1.2.-Los Componentes del Proceso de Enseñanza Aprendizaje***

Se encuentra 09 componentes: el problema, el objeto, el objetivo, el contenido, el método, la forma, el medio y el resultado. Estos componentes, por su importancia, son categorías del proceso docente educativo (Alvarez de Zayas, 2005, pág. 23).

A continuación se presenta en forma literal lo desarrollado por el pedagogo cubano:

***El problema*** es la situación que presenta un objeto y que genera en alguien una necesidad. Así pues, el encargo social es un problema, porque en este se concreta la necesidad que tiene la sociedad de preparar a sus ciudadanos con determinada formación, con determinados conocimientos, habilidades y valores para actuar en un contexto social en una época dada.

Este es el primer componente del proceso.

***El objeto*** es la parte de la realidad portador del problema. Es decir, el objeto es un aspecto del proceso productivo o de servicio, en el cual se manifiesta la necesidad de preparar o superar a obreros o a profesionales para que participen en la solución del problema, que se resuelve inmerso en el proceso de formación del ciudadano. Este es el segundo componente del proceso.

El problema se vincula también con otro importante componente del proceso docente educativo: el objetivo.

***El objetivo*** del proceso docente es la aspiración que se pretende lograr en la formación de los ciudadanos del país y en particular de las nuevas generaciones, para resolver el problema. El objetivo es la aspiración, el propósito, que se quiere formar en los estudiantes: la instrucción, el desarrollo y la educación de los jóvenes, adolescentes y niños. Este es el tercer componente del proceso.

Para alcanzar ese objetivo el estudiante debe formar su pensamiento, cultivar sus facultades, como indica la práctica milenaria escolar, mediante el dominio de una rama del saber, de una ciencia, de parte de ella o de varias interrelacionadas y que está presente en el objeto en que se manifiesta el problema, a esto le llamamos el contenido del aprendizaje, de la enseñanza, del proceso docente-educativo.

El Proceso de Enseñanza Aprendizaje tres tipos de objetivos: objetivos instructivos, objetivos desarrolladores y objetivo educativos.

*El objetivo instructivo* busca el dominio de una habilidad y a la asimilación de un conocimiento;

*El objetivo desarrollador* busca la transformación de las potencialidades o capacidades; como consecuencia de la acción de las habilidades y conocimientos. Es resultado de la habilidad. Su dominio requiere mayor tiempo que el objetivo instructivo

*El objetivo educativo* busca transformar los sentimientos y convicciones del estudiante. Expresa las aspiraciones más trascendentes del proceso formativo:

los sentimientos y convicciones de los estudiantes.

***El contenido*** es el cuarto componente del proceso.

El contenido didáctico es lo que el alumno debe aprender para lograr el objetivo, está conformado por: conocimientos (se asimilan), habilidades (se dominan) y valores (se forman), cada cual con la función propia de su dimensión.

***El método***

A la secuencia u ordenamiento del proceso docente-educativo se le denomina **método**, que es el quinto componente del proceso.

Responde a la interrogante ‘cómo se aprende’ y ‘cómo se enseña’, expresa la *configuración interna* del proceso. Transforma el contenido para alcanzar el objetivo, se comporta como vía, camino o modo escogido por el profesor y los alumnos para desarrollar el proceso docente educativo. Es el modo de desarrollar la actividad para alcanzar el objetivo, es el orden de ejecución de una actividad.

(Manayay, 2002)

### ***La forma de enseñanza***

El proceso docente-educativo se organiza en el tiempo, en un cierto intervalo de tiempo, en correspondencia con el contenido a asimilar y el objetivo a alcanzar; así mismo, se establece una determinada relación entre los estudiantes y el profesor, que viene dada por ejemplo por la cantidad de estudiantes que estarán en el aula con el profesor en un momento determinado, estos aspectos organizativos más externos se denominan **forma de enseñanza**; su sexto componente.

### ***El medio de enseñanza***

El proceso docente-educativo se desarrolla con ayuda de algunos objetos, como son, el pizarrón, la tiza, los equipos de laboratorios, el retroproyector, etc., todo lo cual se denomina **medio de enseñanza**; su séptimo componente.

**El resultado**, es el componente que expresa las transformaciones que se lograron alcanzar en el escolar; es el producto que se obtiene del proceso, y su octavo componente.

### ***La evaluación***

Para poder saber si el resultado es lo que se espera, tiene como referencia el objetivo, para saber si existe esta concordancia aparece la Evaluación

La Evaluación es el noveno componente el cual sirve para saber si el resultado alcanzado permitió lograr el objetivo planteado.

### **3.2.2.-El Aprendizaje Cooperativo**

#### **A.-Aspectos Conceptuales**

El aprendizaje cooperativo se sostiene en la cooperación, la cual es definida como trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En el aprendizaje cooperativo, los integrantes procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás (Johnson, D. W., Johnson, R. T. y Holubec, E. J., 1999)

A partir de las diversas definiciones dadas, podemos señalar ciertos rasgos: Se basa en la cooperación, busca no sólo el aprendizaje personal sino también el aprendizaje del otro, es una forma activa de aprendizaje, busca no sólo objetivos académicos sino también de habilidades sociales, comunicativas.

Para profundizar los aspectos conceptuales sobre aprendizaje cooperativo, asumimos casi en forma literal lo desarrollado por Johnson, D. W., Johnson, R. T. y Holubec, E. J., (1999) que son los teóricos representativos de esta propuesta. Ellos consideran la existencia de grupos de aprendizaje cooperativo, así como elementos esenciales, ambos aspectos los desarrollamos a continuación.

#### **B.-Tipos de Grupos de Aprendizaje Cooperativo**

El aprendizaje cooperativo comprende tres tipos de grupos de aprendizaje.

##### **Los grupos formales de aprendizaje cooperativo.-**

Estos grupos pueden funcionar ya sea por una hora o varias semanas de clase. Se respeta la esencia de trabajar juntos para lograr los objetivos comunes, garantizando el aprendizaje de cada uno y de sus compañeros.

Cuando se constituyen este tipo de grupos, el docente debe: (a) especificar los objetivos de la clase, (b) tomar una serie de decisiones previas a la enseñanza, (c) explicar la tarea y la interdependencia positiva a los alumnos, (d) supervisar el aprendizaje de los alumnos e intervenir en los grupos para brindar apoyo en la tarea o para mejorar el desempeño interpersonal y grupal de los alumnos, y (e) evaluar el

aprendizaje de los estudiantes y ayudarlos a determinar el nivel de eficacia con que funcionó su grupo.

### **Los grupos informales de aprendizaje cooperativo**

Su duración es de corto tiempo (hasta una hora de clases). Se utiliza para el desarrollo de una actividad de enseñanza directa, con el propósito de motivar, desarrollar un clima escolar adecuado, para encuadres y cierres de clase.

Generalmente desarrolla charla de tres a cinco minutos entre los alumnos antes y después de una clase, o en diálogos de dos a tres minutos entre pares de estudiantes durante el transcurso de una clase magistral.

### **Los grupos de base cooperativos.-**

Su funcionamiento de largo plazo (por lo menos de casi un año) y son grupos de aprendizaje heterogéneos, con miembros permanentes, cuyo principal objetivo es posibilitar que sus integrantes se brinden unos a otros el apoyo, la ayuda, el aliento y el respaldo que cada uno de ellos necesita para tener un buen rendimiento escolar.

Este tipo de grupo propicia el desarrollo de relaciones interpersonales adecuadas que motiva al logro de las tareas, al cumplimiento de normas académicas, a un buen desarrollo cognitivo, social y emocional

### **C.- Elementos del Aprendizaje Cooperativo**

Está compuesto por cinco elementos esenciales

- **La interdependencia positiva.-** Primer y principal elemento del aprendizaje cooperativo. Aquí el maestro debe plantear la tarea y los propósitos grupales en forma clara, los cuales servirán de guía a los alumnos. Esto permite que los integrantes del grupo sepan que los esfuerzos individuales apuntan a un beneficio grupal. Esta interdependencia positiva crea un compromiso con el éxito de otras personas, además del propio, lo cual es la base del aprendizaje cooperativo.
- **La responsabilidad individual y grupal.** El grupo debe asumir la responsabilidad de alcanzar sus objetivos, y cada miembro será responsable de cumplir con la parte del trabajo que le corresponda.

El grupo con los objetivos claros es capaz de evaluar (a) el progreso realizado en cuanto al logro de esos objetivos y (b) los esfuerzos individuales de cada miembro. La responsabilidad individual es posible cuando se evalúa el desempeño de cada alumno y los resultados de la evaluación son transmitidos al grupo y al individuo a efectos de determinar quién necesita más ayuda, respaldo y aliento para efectuar la tarea en cuestión.

Los grupos de aprendizaje cooperativo buscan fortalecer a cada miembro individual, es decir, que los alumnos aprenden juntos para poder luego desempeñarse mejor como individuos.

- **Interacción estimuladora, preferentemente cara a cara.** Los alumnos deben realizar juntos una labor en la que cada uno promueva el éxito de los demás, compartiendo los recursos existentes y ayudándose, respaldándose, alentándose y felicitándose unos a otros por su empeño en aprender. Los grupos de aprendizaje son, a la vez, un sistema de apoyo y un sistema de respaldo personal. Algunas importantes actividades cognitivas e interpersonales sólo pueden producirse cuando cada alumno promueve el aprendizaje de los otros, explicando verbalmente cómo resolver problemas, analizar la índole de los conceptos que se están aprendiendo, enseñar lo que uno sabe a sus compañeros y conectar el aprendizaje presente con el pasado. Al promover personalmente el aprendizaje de los demás, los miembros del grupo adquieren un compromiso personal unos con otros, así como con sus objetivos comunes.
- Enseñarles a los alumnos algunas prácticas interpersonales y grupales imprescindibles. El aprendizaje cooperativo no sólo busca el desarrollo y cumplimiento de la tarea, sino también que trabajen en equipo es decir aprender las prácticas interpersonales y grupales necesarias para funcionar como parte de un grupo (trabajo de equipo).

Esto hace que se aprenda a dirigir, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar los conflictos, y deben sentirse motivados a hacerlo. El Proceso de Enseñanza Aprendizaje debe garantizar el aprendizaje de las habilidades del trabajo en equipo con la misma responsabilidad y exigencia del desarrollo de la tarea.

- **La evaluación grupal.** Debe permitir analizar el logro de las metas y manteniendo relaciones de trabajo eficaces. Los grupos deben determinar qué acciones de sus miembros son positivas o negativas, y tomar decisiones acerca de cuáles conductas conservar o modificar.

Se evalúa no sólo la tarea sino el trabajo en equipo.

En nuestra investigación se busca desarrollar el aprendizaje del trabajo en equipo, obviamente sin dejar de lado la tarea.

#### **D.-Características:**

Las características del aprendizaje cooperativo evidencian la necesidad de fortalecer el grupo a través no sólo del aprendizaje de la tarea sino también de saber y trabajar en equipo, Santos, (2014) desarrolla las siguientes características.

- *Tarea y reconocimiento grupal: reforzamiento social*

El desarrollo de la tarea apunta no sólo a cumplir con la presentación de la misma, sino que tiene el propósito de aprender algo como grupo, por tal razón el reconocimiento debe ser grupal. Generalmente el reforzamiento social suele ser la calificación.

- *Heterogeneidad en la composición de los grupos e intersubjetividad en la construcción conjunta de los conocimientos.*

El tener grupos en su composición heterogénea facilita la aparición del conflicto sociocognitivo a partir de la interacción entre los integrantes del grupo.

La importancia de la heterogeneidad en la composición de los grupos radica fundamentalmente en que posibilita las condiciones necesarias para que pueda aparecer entre los participantes de una actividad educativa un conflicto sociocognitivo, al ser integrantes heterogéneos el sistema de respuestas va a ser variado, el alumno “descubre la existencia de respuestas distintas a las suyas” que pueden poner en cuestionamiento lo que el “sabe”. De igual manera facilitará el desarrollo del conflicto en la medida que los

“otros” contribuyen junto a lo de uno, a lograr generar un nuevo aprendizaje superando el conflicto cognitivo

- *Responsabilidad individual e igualdad de oportunidades para el éxito* El éxito del grupo depende de la responsabilidad individual que tiene cada integrante del grupo. Por lo tanto en las diversas técnicas de aprendizaje cooperativo se asegura la interdependencia, ya sea mediante la puntuación individual que en su conjunto dará la puntuación grupal, o la especialización en las tareas lo que convierte en especialista único al miembro del grupo, lo que permite que el uno dependa del otro para llegar a obtener la información especializada, para luego propiciar el aprendizaje grupal. En ese sentido todos tienen la igualdad de oportunidades para contribuir con el grupo
- *Importancia de la aparición y del manejo adecuado de los conflictos sociocognitivos* que surgen en el transcurso de la actividad conjunta. Este tipo de trabajo grupal fomenta que los miembros del grupo desarrollen habilidades interpersonales y grupales para el manejo de los conflictos sociocognitivos, lo que impulsa el desarrollo de las siguientes características: *cooperación* (los estudiantes se apoyan para aprender a trabajar en equipo y no sólo para desarrollar la tareas), *responsabilidad*, (existe una responsabilidad individual en el cumplimiento de los roles y tareas que le tocan al interior del trabajo en grupo, pero igual existe una responsabilidad de garantizar el trabajo de sus compañeros), *comunicación* (intercambian información, materiales y preocuparse de que todos la comprendan, analizando y reflexionando sobre las conclusiones y procurando una mayor calidad en sus razonamientos y resultados), *Trabajo en equipo* (resuelven juntos los problemas, desarrollando habilidades de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones y solución de conflictos), *Autoevaluación* (el equipo evalúa si lo actuado fue adecuado o no, evalúan también el establecimiento de metas, evaluar logros y fracasos)

### **E.-Técnicas de aprendizaje Cooperativo**

El trabajo desarrollado por Miguel Santos titulado “El aprendizaje cooperativo en la enseñanza universitaria” (Santos, 2014), presenta en forma resumida y pertinente las



principales técnicas de aprendizaje cooperativo por lo que para este apartado lo asumimos en forma literal:

- Técnica Puzzle de Aronson.- Desarrollo de la técnica:

Primera fase: preparación

El profesor propone la composición de los grupos puzzle (A,B,C...), ajustándose al criterio de máxima heterogeneidad. Es decir, en cada grupo han de entrar sujetos con niveles de rendimiento diferente, sexo diferente, etc...

En un segundo momento, el profesor selecciona un tema de su materia y lo descompone en tantas partes como el número de miembros de cada grupo puzzle. Por ejemplo, si hay cinco grupos puzzle, descompondrá el tema en cinco partes. El profesor se ocupa de que exista material suficiente en el aula para que los alumnos puedan trabajar las diferentes partes del tema.

Segunda fase: constitución de grupos puzzle y explicación del modo de trabajo. El profesor ofrece un listado en el que aparecen los componentes de cada grupo puzzle (Grupo puzzle A: nombres de los alumnos/as; Grupo puzzle B: nombre de los alumnos/as, etc...). Se reúnen cada grupo puzzle, por separado, en un lugar específico del aula.

El profesor les presenta el tema dividido en partes (tantas partes como miembros hay en cada equipo o grupo puzzle: si hay seis sujetos, el tema se divide en seis partes, si hay cuatro sujetos el tema se divide en cuatro partes, etc...). Expone brevemente el trabajo a realizar por cada grupo y el material disponible.

Tercera fase: constitución de grupos de expertos

Reunidos los grupos puzzle, sus miembros deciden consensuadamente (no es el profesor quién lo decide) qué sujeto va a realizar qué parte del tema. De manera que cada uno estará ocupado en realizar una parte del tema y será responsable de aprenderla correctamente.

Se deshacen los grupos puzzle (A,B,C,...) y se constituyen los grupos de expertos (1,2,3,...). Cada grupo de experto estará formado por un miembro de cada grupo puzzle.

#### Cuarta fase: trabajo cooperativo I

Cada grupo de expertos diseña un plan de trabajo para completar su parte del tema, en la que todos y cada uno de los miembros se implican. Este trabajo se realiza en el aula, bajo la supervisión del profesor.

Finalizado el trabajo, elaboran un pequeño documento reflejando los resultados de su trabajo, que se fotocopiará para que todos los miembros del grupo de expertos lo posean.

Se deshacen los grupos de expertos.

#### Quinta fase: trabajo cooperativo II

Se constituyen de nuevo los grupos originarios o grupos puzzle (A,B,C...).

Entonces cada "experto" relata al resto de compañeros la parte de información que le ha correspondido y comprueba que es debidamente entendida (ayudándose de ejemplos, gráficos, mapas, preguntas,... previamente preparados).

Por último los alumnos al finalizar las sesiones de trabajo, deben poseer cada uno de ellos la unidad didáctica completa (reflejo tanto de su propio esfuerzo como del resto de sus compañeros) en su libreta de trabajo.

#### Sexta fase: evaluación

El profesor puntúa el dossier presentado por cada grupo puzzle. Es una puntuación idéntica para cada uno de los miembros de cada grupo puzzle.

Se hace una breve prueba individual de los conocimientos sobre el tema.

La nota final será la puntuación media del 1 y 2.

- ☐ Técnica Juego-Concurso de De Vries.- Desarrollo de la técnica:

### FASE INICIAL:

Selección, a cargo del profesor de un tema de su materia a trabajar con esta técnica.

Composición de los miembros de cada grupo cooperativo (Grupo A, Grupo B, Grupo C, etc...). Es el profesor quién asigna a cada uno de los sujetos a cada uno de los grupos, buscando la máxima heterogeneidad, sobre todo en cuanto a niveles diferentes de rendimiento en su materia.

Explicación breve del modo de trabajo a los alumnos: El profesor explica el tema seleccionado y dará un tiempo para que los grupos preparen ese material con el objeto de que uno o dos miembros de cada grupo concursen sobre esa parte del tema.

### PRIMERA FASE: EXPOSICIÓN DEL TEMA

El profesor explica el tema.

### SEGUNDA FASE: PREPARACIÓN A CARGO DE LOS GRUPOS

En clase, cada grupo se prepara y estudia el tema para el primer concurso. La idea es que se ayuden mutuamente, ya que no saben a quién corresponderá concursar representando a su grupo. Cuánto mejor preparados estén todos los miembros de cada grupo más probabilidades tendrán de obtener puntos para su grupo.

### TERCERA FASE: CONCURSOS

Si, por ejemplo, en el aula hay 25 alumnos, se realizarán cinco concursos en el que participarán cinco sujetos, uno de cada grupo y con niveles de rendimiento similares (a1, b1, c1, d1, e1).

Para cada concurso, el profesor ha de preparar 15 preguntas, de manera que pueda hacer tres preguntas a cada concursante.

Si realiza cinco concursos, el profesor deberá tener preparadas 75 preguntas cortas del tema seleccionado para trabajar con esta técnica.

#### CUARTA FASE: EVALUACION

Se suman las puntuaciones obtenidas por cada uno de los miembros participantes de cada grupo, en los distintos concursos. Esta será la puntuación de cada grupo, y de cada sujeto del grupo.

- Técnica Grupo de Investigación.-

#### FASE 1. LA CLASE DETERMINA LOS SUBTEMAS Y SE ORGANIZA EN

##### GRUPOS

**Presentación del problema general:** amplio, multidimensional, controvertido, que forme parte del currículum, pero que tenga relevancia para los alumnos en su vida fuera de la escuela. Planteado como un problema desafiante digno de investigar. **Variedad de recursos:** una semana antes de empezar la investigación se enseña a los alumnos la variedad de recursos y se invita a examinarlos en clase. Debe ofrecerse en todos los formatos posibles, a diferentes niveles de lectura y que primen diferentes estilos de aprendizaje (escrito, audiovisual, maquetas, gráficos, fotos, etc.) Al mirar el material planteamos qué sabemos sobre el tema y qué nos gustaría saber.

**Generando preguntas:** los alumnos ya están preparados para formular y seleccionar varias cuestiones para indagar. Se puede hacer de diferentes formas: *Individualmente: cada estudiante escribe sus preguntas y el profesor va preguntando a todos sus preguntas y anotándolas en la pizarra.*

Grupos de recopilación: en grupos de 4-5 personas, cada alumno formula sus preguntas, un portavoz las anota y las da al profesor oralmente o por escrito. Individual, parejas, cuartetos: cada alumno piensa sus preguntas, luego las comparte con otro y crea una lista única y después dos parejas se unen y crean una lista de preguntas conjunta.

**Determinando los subtemas:** Todas las preguntas están disponibles para toda la clase. Ahora se trata de que los alumnos las agrupen por categorías. Estas categorías determinan los subtemas a investigar en cada grupo.

**Formación de grupos de interés:** cada alumno se une al grupo que más le interesa. Si hay muchos alumnos en un mismo grupo se pueden formar varios grupos de ese tema.

### FASE 2. LOS GRUPOS PLANIFICAN SUS

INVESTIGACIONES o Elegir las preguntas a las que les buscarán respuesta o Determinar los recursos que necesitarán o Dividir el trabajo y asignar roles dentro del grupo

Cada alumno puede elegir el tipo de actividad que más le guste: entrevistar, leer el material, visionar el material audiovisual, dibujar gráficos o diagramas.

El papel del profesor se centra en orientarlos si su objetivo se desvía, o reconducirlos por planes más realistas (se asegura de que los planes de trabajo son posibles y cumplen los objetivos educativos)

Puede sugerir una lectura determinada o elegir el material si hay alumnos con dificultades de aprendizaje (por idioma o n.e.e.)

### FASE 3. LOS GRUPOS DESARROLLAN SUS

INVESTIGACIONES o Localizar la información de diversas fuentes o Organizar y grabar todos los datos o Informar a los compañeros de grupo de sus descubrimientos o Discutir y analizar sus descubrimientos o Determinar si necesitan más información o Interpretar e integrar sus descubrimientos

Fuentes: libros de texto, experimentos, enciclopedias, Internet, panfletos, revistas, mapas, películas, vídeos, museos, parques, expertos...

El profesor puede pedir a todos los grupos que incluyan algún documento concreto o que visiten todo el mismo lugar o hablen todos con el mismo experto. O que aprendan todos unos datos básicos.

En esta fase se dan muchas actividades simultáneas y en espacios distintos: leyendo en clase o en la biblioteca, en la sala de informática, haciendo un experimento en el laboratorio, viendo un vídeo, entrevistando a alguien, etc. Los

alumnos se sienten desinhibidos para hablar y buscar información y muestran más voluntad para expresarse en las discusiones en gran grupo, puesto que están metidos de lleno en la investigación.

A medida que analizan nuevos materiales y la contrastan con los demás, pueden generarse nuevas preguntas o reformulando las iniciales, lo que les obligará a buscar nueva información o hacer nuevas investigaciones de campo.

#### *FASE 4. LOS GRUPOS PLANIFICAN SUS EXPOSICIONES*

Empiezan a planear cómo enseñarán a sus compañeros de clase la esencia de lo que han aprendido. En esta fase, los grupos deciden qué descubrimientos van a compartir con la clase y cómo los van a presentar: un modelo, una exhibición, una dramatización, un juego de rol, un informe escrito, un show, un concurso...

Todas las exposiciones deben tener en cuenta:

- Enfatizar las ideas principales y las conclusiones de la investigación
- Asegurarse de que todos los miembros del grupo forman parte activa en la presentación
- Organizar y observar los límites de tiempo para la duración de la exposición
- Planificar a la “audiencia” lo más posible, dándoles papeles que representar o haciendo que sean activos durante la presentación
- Dejar un tiempo para las preguntas
- Asegurarse de que todo el equipo y los materiales están disponibles  
Cuando el profesor se da cuenta que la mayoría de grupos están acabando sus trabajos, forma un comité con miembros de cada grupo para organizar las presentaciones y asegurarse de que será variada y clara. Se toma nota de peticiones especiales de material y se coordina el calendario de presentaciones.

### FASE 5. LOS GRUPOS REALIZAN SUS EXPOSICIONES

Se cierra el calendario de presentaciones y cada grupo expone el aspecto del problema general que mejor conoce y aprende simultáneamente otras dimensiones del problema.

Antes de las presentaciones, se prepara una hoja de evaluación entre todos para rellenarla tras cada exposición: claridad, atractivo, relevancia, etc. Esto hace que los grupos se hagan conscientes de las necesidades de la audiencia y organicen sus presentaciones para un grupo grande.

Para resumir las presentaciones, el profesor debe conducir a la clase en la discusión hacia cómo todos los subtemas combinados aportan luz al problema general que la clase empezó a investigar.

### FASE 6. EL PROFESOR Y LOS ALUMNOS EVALUAN SUS PROYECTOS

Se evalúa tanto el conocimiento adquirido como la experiencia individual y en grupo de investigar. Entre profesor y alumnos crean un test para evaluar el entendimiento de las principales ideas de sus descubrimientos y del nuevo conocimiento adquirido. Cada grupo propone tres preguntas basadas en la idea principal de los resultados de su investigación. Entre todos los grupos más las preguntas que añade el profesor se hace un “examen” que se preparan estudiando los resúmenes y otros materiales que los grupos recomienden.

#### ☐ Técnica COOP-COOP

PRIMERA FASE: DIÁLOGO CENTRADO EN LOS ALUMNOS: El objetivo de la discusión consiste en aumentar la implicación de los alumnos en el aprendizaje, estimulando su curiosidad, sin conducirlos hacia ningún tópico preestablecido. Se trata de llegar a establecer qué aspectos quieren aprender y experimentar acerca del tema a estudiar.

SEGUNDA FASE: SELECCIÓN Y DESARROLLO DE LOS GRUPOS DE TRABAJO:

Se crean grupos heterogéneos en sexo, cultura, rendimiento, de 4-5 miembros y se favorece con dinámicas de grupo la confianza y las habilidades necesarias para empezar la tarea.

TERCERA FASE: SELECCIONAR EL TEMA DE TRABAJO: cada grupo elige el aspecto del tema que le resulta de mayor interés, como resultado de la discusión inicial. Recordar que cada grupo puede cooperar para conseguir los objetivos generales de la clase si elige un tema surgido del diálogo inicial. Si dos grupos eligen el mismo tópico, hay que ayudarlos a dividirlo o seleccionar otro. Esta fase finaliza cuando todos los grupos han elegido su tema y se sienten identificados con él.

CUARTA FASE: DISTRIBUCIÓN DE TAREAS: Una vez dividido el tema en apartados que trabajará cada grupo, dentro de éstos se distribuyen las tareas entre sus miembros. Las tareas pueden solaparse, así que los alumnos deberán compartir información y materiales, pero garantizando la contribución única e individual de cada uno al trabajo conjunto. El profesorado debe garantizar que todos participan de acuerdo con sus posibilidades.

QUINTA FASE: PREPARACIÓN DEL TRABAJO: Se trabaja individualmente, cada cual en la parte del tema de la que se ha responsabilizado. La preparación del trabajo puede implicar tareas de biblioteca, trabajo de campo, experimentos, entrevistas, proyectos artísticos o literarios. Estas actividades tienen gran interés para los alumnos, porque compartirán los resultados con sus compañeros y contribuirán a la exposición de su equipo.

SEXTA FASE: PRESENTACIÓN DEL TRABAJO INDIVIDUAL: cada alumno presenta su trabajo al resto de compañeros de grupo, de manera formal. Esto significa que todos tienen un tiempo asignado para exponer sus conclusiones ante los demás. Esta presentación debe garantizar que todos los miembros del grupo comprenden y asimilan los distintos aspectos del tema estudiado. Se discute entre ellos como en un panel de expertos. Los alumnos juntan “las piezas del puzzle” de su trabajo para que tengan coherencia para la presentación final del grupo.

SÉPTIMA FASE: PREPARACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE GRUPO: se sintetizan los subapartados y se elige la forma de exposición: debate,



dramatización, mural, demostración, exposición magistral, etc. Se debe animar a utilizar todo tipo de formato y recursos audiovisuales.

**OCTAVA FASE: EXPOSICIONES DE GRUPO:** cada equipo debe responsabilizarse de la gestión del tiempo, espacios y recursos utilizados durante la exposición de su trabajo. Es conveniente que un miembro de cada grupo se encargue de controlar el tiempo de exposición, pues es lo más difícil de gestionar. Cada equipo debe incluir un cuestionario para comentarios y valoraciones a contestar por el resto de la clase. El profesorado debe también entrevistar a cada equipo para valorar el proceso de preparación y que todos autoevalúen el proceso y el producto final y sirva de modelo ante la clase.

**NOVENA FASE: EVALUACIÓN:** se realiza una triple evaluación del trabajo realizado:

- el grupo-clase evalúa cada una de las exposiciones de grupo; b) cada grupo evalúa las contribuciones individuales de sus miembros; c) el profesorado evalúa un resumen o presentación individual de cada alumno. Se sigue un formato de evaluación formal para realizarla entre profesorado y alumnado, haciendo referencia a los puntos fuertes y débiles de cada exposición.

### **3.3.3.-Convivencia Democrática**

#### **3.3.3.1.-Convivencia Escolar Democrática**

El denominado enfoque de convivencia escolar democrática integra las relaciones democráticas- ya sean estas institucionales, culturales e interpersonales- y las estructuras de participación como elementos esenciales.

(Carbajal, 2013). La democracia es entendida como “una forma de resolución de conflictos y de convivencia justa que debe practicarse en cualquier lugar donde se produzcan intercambios sociales” (Maggi, 2007, pág. 9)

En esta línea la convivencia democrática se encuadra como un elemento clave de una educación para la paz positiva, lo cual implica la construcción de relaciones

interpersonales, institucionales y culturales justas y duraderas que ofrezcan a todos y cada uno de los estudiantes un acceso equitativo a la educación de calidad.

La democratización de la calidad educativa es un paso fundamental para ofrecer a los estudiantes oportunidades de participación en términos más equitativos en sociedades caracterizadas por enormes desigualdades, como son las de América Latina (Hevia, 2009; Muñoz-Izquierdo, 2007). La calidad de la educación no sólo implica el desarrollo de conocimientos y habilidades cognitivas, sino que tal como Dewey (1966), Freire (1970) y otros académicos de la corriente crítica la han definido (Apple, 1993; Magendzo, 2003; Reimers y Villegas-Reimers, 2006), una educación de calidad incluye también el desarrollo de habilidades para una ciudadanía responsable dentro de ambientes emocionalmente enriquecedores. En este sentido, la construcción y consolidación de la paz positiva dentro y fuera de las instituciones educativas radica en la capacidad de escuelas y maestros para desarrollar una convivencia democrática, en donde los conflictos sean abordados de manera no-violenta y donde tanto el conocimiento y el poder sean compartidos, con miras a construir sociedades más equitativas. (Carbajal, 2013, pág. 17)

En este enfoque como se observa se necesita contar con ambientes emocionales enriquecedores como base para la construcción de una escuela donde se desarrolle la convivencia democrática. En esta perspectiva nuestra propuesta de educación emocional busca el desarrollo de las competencias socioemocionales en los alumnos, dejando constancia que esto no significa ver al alumno como el único responsable de una adecuada convivencia sino que es un actor dentro de un sistema mucho más amplio el cual también amerita propuestas de intervención.

La convivencia democrática no se centra en controlar el comportamiento agresivo de los alumnos, sino va más allá, desde una perspectiva preventiva asume la necesidad de intervenir en el mundo de las aulas y transformarlas con la finalidad de construir una escuela justa, incluyente, democrática. Esto incluso implica una revisión y transformación de las prácticas curriculares y cocurriculares, donde las relaciones afectivas dentro del aula se convierten en un elemento central tanto del currículo explícito como del implícito con el objeto de promover el desarrollo y fortalecimiento de

lazos comunitarios, así como de la confianza entre alumnos(as) y docentes. (Carbajal, 2013).

En el artículo “Convivencia democrática en las escuelas. Apuntes para una reconceptualización “ (Carbajal, 2013) se encuentra que la concepción de convivencia escolar democrática recoge las concepciones de Dewey y Freire. Del primero la idea de construir en las escuelas comunidades democráticas que promuevan el crecimiento humano y las habilidades ciudadanas y de Freire el concepto de praxis como una acción de reflexión educativa que finalmente culminará en la erradicación de la opresión y en la construcción de relaciones estructurales más equitativas. Se encuentra que coinciden en la apuesta por asumir a la comunicación, el dialogo como un elemento clave en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, igualmente la deliberación crítica y la acción dirigidas a la transformación de los obstáculos que se interponen en la realización personal.

Estos planteamientos han sido también incorporados a la denominada educación para la justicia social, la cual presenta tres características principales: “1) construir comunidades afectuosas, solidarias y seguras; 2) promover un diálogo continuo entre las distintas identidades; y 3) identificar y trastocar la cultura de poder que sustenta las prácticas autoritarias y excluyentes que prevalecen en las escuelas” (Carbajal, 2013, pág. 20). En esta propuesta educativa se encuentran que algunas propuestas de manejo de disciplina centran su actuación en (re)construir relaciones humanas en vez de castigar.

### ***2.2.3.3.-Convivencia Escolar Democrática en la Educación Peruana.***

La normatividad de nuestro país conforma el marco conceptual para nuestra investigación en relación al tema de la convivencia democrática. En ese sentido la ley 29719 brinda los aspectos conceptuales sobre los que gira el sistema nacional de la convivencia escolar, asumiendo la concepción de convivencia democrática. En el artículo 3 de la mencionada ley se la define así:

Conjunto de relaciones de relaciones interpersonales horizontales, caracterizadas por el respeto y valoración del otro, construida y aprendida en la vivencia cotidiana y el dialogo intercultural en la institución educativa, con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa.

Favorece el desarrollo de vínculos afectivos e identitarios, así como el desarrollo integral de los y las estudiantes, en un marco ético de respeto, inclusión y de ejercicios de derechos y responsabilidades, contribuyendo a la solución pacífica de conflictos y la construcción de un entorno seguro y protector (Congreso de la República, 2011).

En la medida que el enfoque de convivencia asumido es el de conveniencia democrática es necesario entender las características de la misma:

- Está integrada al quehacer educativo de la escuela. .
- Fortalece o promueve un modelo democrático de organización de las Instituciones Educativas.
- Está relacionada con la educación en valores, especialmente con la formación de los valores éticos...
- Es un proceso que se debe dar en cada Institución Educativa (Marcone, 2005),

Según lo señalado la convivencia se desarrolla bajo un enfoque formativo, por lo tanto en una competencia a desarrollar desde la óptica de la formación en valores. El modelo democrático se opone al modelo permisivo y punitivo.

El modelo democrático plantea los siguientes valores como base : el respeto, la libertad, la justicia y la solidaridad los cuales son aprendidas gracias al rol mediador del adulto, esto se logra mediante la reflexión y sobre todo mediante el ejemplo.

El convivir en armonía, sobre la base de la tolerancia y el respeto, es el propósito del modelo democrático de convivencia. Es necesario entender que un modelo como el propuesto requiere de competencias emocionales tanto al plano interpersonal como el intrapersonal.

El desarrollo de la convivencia se da a nivel curricular y cocurricular, debe desarrollarse transversalmente sosteniéndose en el área. Esta área tiene como una de sus competencias a la nominada convive democráticamente e interculturalmente la cual se

refiere a convivir en forma democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas sin distinción (Ministerio de Educación, 2013).

Para lograr el desarrollo de la competencia convivencia democrática se requiere el aprendizaje de un sistema de conocimientos, el desarrollo de un conjunto de capacidades. Para esta investigación recogemos aquellas seleccionadas por el Ministerio de Educación, las cuales han sido formuladas después de un proceso de reflexión e investigación.

Estas capacidades son:

- Interactúa respetando al otro u otra en sus diferencias e incluyendo a todos y todas:

Ayuda a reconocer la necesidad de crear en el aula las condiciones para que los y las estudiantes logren relacionarse con los otros y otras desde el reconocimiento de sus diferencias

- Se compromete con las normas y acuerdos como base para la convivencia

Permite reconocer la importancia de las normas en la dinámica de la escuela, y que su formulación, seguimiento y evaluación se convierten en una oportunidad muy importante para aprender a convivir

- Maneja los conflictos de manera pacífica y constructiva

El diálogo debe ser promovido permanentemente en el aula, más aún si lo proponemos como herramienta para manejar los conflictos

- Preserva el entorno natural y material

Orientada a lograr que los y las estudiantes asuman responsabilidades con el ambiente en el que interactúan, reconociéndolo como un factor importante para la supervivencia de la humanidad y aceptando que solo sus adecuadas actitudes para con ella darán lugar a su conservación y preservación. Se trata de desarrollar en los y las estudiantes hábitos para amar, proteger y transformar el entorno natural con criterios sostenibles.

- Muestra, en sus acciones cotidianas, la interiorización de principios de la Interculturalidad

Incide en la necesidad de desarrollar la comprensión de la diversidad cultural y de actitudes positivas para convivir en un país y un mundo rico y diverso en prácticas culturales, maneras de ver y entender el mundo, etcétera

- Maneja principios, conceptos e información que dan sustento a la convivencia

Tiene esta sexta capacidad relación con el proceso de construcción del conocimiento. No se trata, sin embargo, de un conocimiento estático y reproducido, sino que se incide en el desarrollo del pensamiento y del sentido crítico de los y las estudiantes. (Ministerio de Educación, 2013, págs. 48-50)

Definir o agrupar tipos o estilos de convivencia no es una tarea sencilla, debido a que son muchas variables las que influyen y no es posible limitarlo a una sola categorización.

### **3.3. HIPÓTESIS**

El diseño de una propuesta didáctica basada en el aprendizaje cooperativo contribuye con el desarrollo de la Convivencia Democrática en los alumnos del cuarto Grado de Primaria de la Institución Educativa 15298 caserío Las Pampas del

Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura-2016

### **3.4. VARIABLES**

#### **3.4.1. Variable Dependiente:**

Convivencia Democrática.

#### **3.4.2. Variable Independiente:**

Propuesta Didáctica basada en el aprendizaje cooperativo

### 3.5. OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLES:

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	INDICADOR	TÉCNICAS / INSTRUMENTO
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> Propuesta didáctica	<b>OPERACIONAL</b> Una propuesta didáctica está determinado por un conjunto organizado y secuenciado de actividades de enseñanza – aprendizaje basado en el aprendizaje cooperativo	OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>La redacción de los objetivos es lógica, coherente y clara.</li> <li>La relación entre los objetivos y el problema a solucionar es clara.</li> <li>La redacción de los objetivos están en relación al aprendizaje a lograr.</li> </ul>	<b>Observación:</b> <b>Ficha de observación</b> <b>Análisis Documental</b>
		FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende aspectos pedagógicos, psicológicos y didácticos necesarios para la propuesta.</li> <li>Contiene los postulados básicos de la teoría.</li> </ul>	
		PROTOCOLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción clara de la propuesta.</li> <li>Descripción de la Duración del Desarrollo de la Propuesta.</li> <li>Explicación de los roles de docente y alumno.</li> <li>Presentación de la Guía de Contenidos.</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de la periodificación de la propuesta.</li> <li>• Explicación de la Secuencialidad de las actividades o sesiones.</li> </ul>	
		<b>CONTENIDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coherencia en la relación contenido-objetivo.</li> <li>• Secuencialidad de los contenidos.</li> <li>• Dosificación de los contenidos.</li> <li>• Suficiencia de los contenidos para asegurar el logro de objetivos.</li> </ul>	
		<b>METODOLOGÍA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coherencia en la Relación Objetivo-Contenido-Método.</li> <li>• Pertinencia de la metodología con el logro de objetivos y contenidos</li> <li>• Claridad en la secuencialidad del desarrollo de las sesiones</li> <li>• Especificidad de los juegos tradicionales en las estrategias metodológicas o métodos a utilizar.</li> </ul>	
		<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existencia de los Aspectos de la Evaluación.</li> </ul>	



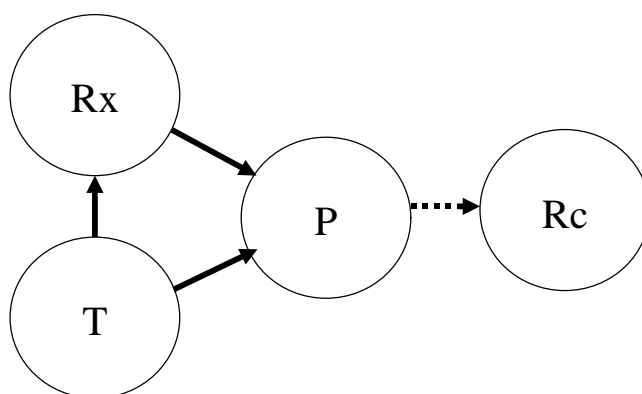
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existencia de las Técnicas e Instrumentos de Evaluación.</li> <li>• Existencia de la Frecuencia y Periodicidad de la Evaluación.</li> <li>• Co</li> <li>• Coherencia de los Aspectos de la Evaluación con los objetivos.</li> <li>• Coherencia de las Técnicas de Evaluación con los objetivos.</li> <li>• Coherencia de los Instrumentos de Evaluación con las técnicas y objetivos.</li> <li>• Coherencia de la Frecuencia y Periodicidad de la Evaluación que permita monitorear el logro de los objetivos.</li> </ul>	
		<b>INTERACCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa respetando al otro u otra en sus diferencias e incluyendo a todos y todas</li> </ul>	
		<b>COMPROMISO CON NORMAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la importancia de las normas en la dinámica de la</li> </ul>	

<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> Convivencia Democrática	Conjunto de relaciones de relaciones interpersonales horizontales, caracterizadas por el respeto y valoración del otro, construida y aprendida en la vivencia cotidiana y el dialogo intercultural		escuela.	<b>Evaluación Pre Test</b>
		MANEJO DE CONFLICTOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maneja los conflictos de manera pacífica y constructiva</li> </ul>	
		MANEJO DE PRINCIPIOS Y NORMAS DE CONVIVENCIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maneja principios, conceptos e información que dan sustento a la convivencia</li> </ul>	

democratica en el area de personal social en los estudiantes cuarto Grado de Primaria de la Institución Educativa 15298 caserio Las Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura-2016 es Descriptivo-Propositivo.

#### 4.1.2. Diseño de investigación:

Este trabajo corresponde a una investigación descriptivo – propositiva. Es descriptiva porque se dará a conocer un fenómeno de estudio, en este caso describir la problemática que presentan los alumnos en cuanto a la convivencia democrática; así mismo es propositiva porque al haber conocido la realidad anterior se hará una propuesta didáctica basada en el aprendizaje cooperativo.



#### Leyenda

Rx: Diagnóstico de la realidad

T: Estudios teóricos

P: Propuesta pedagógica

Rc: Realidad cambiada

#### 4.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población está constituida por 25 estudiantes del cuarto Grado de Primaria de la Institución Educativa 15298 caserío Las Pampas del Distrito de Chulucanas Provincia de Morropón- Región Piura-2016

#### 4.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	A QUIEN O QUIENES/QUE	OBJETIVO
Observación Directa	Ficha de Observación	Estudiantes	Identificar la problemática de la investigación.
Encuesta	Cuestionario Test	Estudiantes	Obtener información directa del nivel de la convivencia democrática.
Análisis de Documentos	Ficha Bibliográfica	Investigador	Analizar el material impreso permitirá la elaboración del marco teórico.
Internet	Medios Electrónicos	Investigador	Obtener información de diversas fuentes que permitirá enriquecer la investigación.

#### 4.4. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Para la investigación a desarrollar se utilizaron los siguientes métodos:

##### 4.4.1. Métodos Cuantitativos

Puesto que para probar la hipótesis es necesario trabajar con datos cuantitativos, es por eso el uso de la estadística descriptiva e inferencial.

#### 4.4.2. Métodos teóricos:

- **Hipotético – deductivo:** Utilizado en su carácter integracional y dialectico de la inducción – deducción para proponer la hipótesis como consecuencia de las inferencias del conjunto de datos empíricos que constituyeron la investigación y a la vez para arribar a las conclusiones a partir de la posterior contrastación hecha de las mismas.
- **Análisis y síntesis:** analizar los datos obtenidos en la recolección así como las múltiples relaciones de los diferentes aportes teóricos que nos conllevaron a una síntesis de los mismos y de construcción de nuestro marco teórico y conceptual.
- **Análisis histórico:** Permite estudiar la evolución histórica tendencial del problema en los distintos contextos lo que nos condujo a su planteamiento y enunciado.
- **La abstracción.-** es un procedimiento importantísimo para la comprensión del objeto. Mediante ellas se destaca la propiedad o relación de las cosas y fenómenos, descubriendo el nexo esencial oculto e inaccesible al conocimiento empírico.
- **Inductivo.-** es un procedimiento mediante el cual, de hechos singulares, se pasa a proposiciones generales.
- **Deductivo.-** es un procedimiento que se apoya en las aseveraciones y generalizaciones, a partir de las cuales se realizan demostraciones o inferencias particulares.

#### 4.5. MÉTODO DE ANÁLISIS DE DATOS

El análisis de información se realizará utilizando el análisis cuantitativo mediante el trabajo estadístico a través del programa EXCEL.

Así mismo se tendrá en cuenta cuadros estadísticos para exponer los datos que se obtuvieron al aplicar los instrumentos de recolección.

#### 4.5.1. Medidas de tendencia central:

Son valores numéricos, estadígrafos que representan la tendencia de todo el conjunto de datos estadísticos. Esta medida se utilizó para obtener un número representativo del puntaje promedio para los instrumentos aplicados.

##### Media aritmética ( $\bar{x}$ ):

Se emplea para obtener el promedio que resulta de la aplicación del pre test. Su fórmula es:  $\bar{X} = \frac{\sum f_i \cdot x_i}{n}$

$$\bar{X} = \frac{\sum f_i \cdot x_i}{n}$$

Donde:

$\bar{X}$  = Media aritmética

—

$\sum f_i x_i$  = Sumatoria de los productos de las frecuencias por el valor de sus variables respectivas.

$n$  = Muestra total

#### 4.5.2. Medidas de dispersión o variabilidad:

##### Desviación estándar:

Es una de las medidas de dispersión más confiable. Mide el grado de normalidad de la distribución de datos muestrales alrededor de la media aritmética dentro de sus valores extremos máximo y mínimo (Vásquez, 1996). Su fórmula es:

$$S = \sqrt{\frac{\sum d^2}{n}}$$

Donde:

$S$  = Desviación estándar

$\sum d^2$  = Suma de los cuadrados de las diferencias de las variables y media aritmética

$n$  = Muestra total

### **Coefficiente de variabilidad:**

Esta medida nos permite determinar la homogeneidad o heterogeneidad de una muestra. Se emplea la siguiente fórmula:

$$\frac{S}{\bar{X}} \cdot 100\%$$

Donde:

C.V. = Coeficiente de variabilidad

$S$  = Desviación estándar

$\bar{X}$  = Media aritmética

—

% = Valor constante porcentual

## V. ASPECTO ADMINISTRATIVO

### 5.1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nº	ACTIVIDADES	2015												2016		
		E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	
PL ANIFICACIÓN																
01	Elaboración del proyecto	X	X	X	X	X	X	X								
02	Presentación del proyecto								X	X						
03	Revisión Bibliográfico	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
EJ ECUCIÓN																
04	Elaboración de Instrumentos									X	X					
05	Aplicación de Instrumentos											X	X	X	X	
06	Tabulación y análisis de datos													X	X	
EV ALUACIÓN/COMUNICACIÓN																
07	Elaboración de informe														X	
08	Presentación del informe															X
09	Sustentación															X



## 5.2. PRESUPUESTO

Nº	DESCRIPCIÓN BIENES	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNIT.	TOTAL
1	Papel Bond	Millar	2	S/. 25.00	S/. 50.00
2	Tinta para impresora.	Cartucho	3	S/. 50.00	S/. 150.00
3	Copias	Millar	3	S/. 50.00	S/. 150.00
4	Plumones de Pizarra	Docena	1	S/. 25.00	S/. 25.00
5	Textos		1	S/. 200.00	S/. 200.00
6	CD		6	S/. 1.00	S/. 6.00
SU B TOTAL				S/. 351.00	S/. 581.00
<b>SE RVICIOS</b>					
7	Transporte		75	S/. 3.00	S/. 225.00
8	Alimentación		1	S/. 200.00	S/. 200.00
9	Internet		1	S/. 100.00	S/. 100.00
10	Trámites		1	S/. 700.00	S/. 700.00
11	Fotocopias		1	S/. 100.00	S/. 100.00
12	Anillados.		1	S/. 30.00	S/. 30.00
13	Empastados		1	S/. 250.00	S/. 250.00
SU B TOTAL				S/. 1383.00	S/. 1,605.00
<b>O TROS</b>					
14			1	S/. 300.00	S/. 300.00
<b>TOTAL</b>					<b>S/. 2486.00</b>

## 5.3. FINANCIAMIENTO

El financiamiento de la investigación en todas sus etapas es asumido el cien por ciento por las investigadoras.

## 6.-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carbajal, P. (octubre de 2013). Convivencia democrática en las escuelas. Apuntes para una reconceptualización . *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*(6), 13-35.
- Conde, S. (2012). *Estudio de la gestión de la convivencia escolar en centros de educación Andalucía. Una propuesta de evaluación basada secundaria de en el modelo EFQM*. Huelva: Departamento de Educación-Universidad de Huelva.
- Congreso de la República. (23 de junio de 2011). Ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas Ley N°27719. Lima, Perú: Congreso de la República.
- Consejería de Educación. (27 de octubre de 2009). Orden de 27 de octubre de 2009. Sevilla, España.
- Cuellar, E. (2010). *Estilos de liderazgo docente y convivencia escolar en la institución educativa Callao*. 2010: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Delors, J. (1997). *La Educación Encierra un Tesoro, Informe de la Comisión de la UNESCO para la Educación del siglo XXI*.  
  
Paris: Santillana.
- Fuentes, K. (2011). *Habilidades sociales y convivencia escolar. Tesis para optar al Grado Académico de Licenciado en Trabajo Social*. Santiago de Chile: Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T. y Holubec, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós.
- Maggi, R. (2007). Introducción. En Vidales y R. Maggi (eds.), *La democracia en la escuela. Un sueño posible* (págs. 9-26). México: Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos.
- Marcone, F. (2005). II Congreso Internacional Master de Educación: Educando en tiempos de cambio. *Lineamientos de la Propuesta de Convivencia Escolar Democrática*. Lima:

Universidad San Ignacio de Loyola.

- Ministerio de Educación. (2013). *Gestión de la buena convivencia. Orientaciones para el Encargado de Convivencia Escolar y equipos de liderazgo*. Santiago de Chile: División de Educación General. Unidad de Transversalidad Educativa.
- Ministerio de Educación. (2013). *Rutas de Aprendizaje. Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural*. Lima: Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- Ministerio de Educación. (2015). *Manual de Gestión Escolar. Directivos construyendo escuelas*. Lima: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2015). *Política Nacional de Convivencia Escolar 2015-2018*. Santiago de Chile: División de Educación General. Equipo de Unidad de Transversalidad Educativa.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Guía Pedagógica para la Convivencia Escolar*. Bogota: Mineducacion.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte . (29 de enero de 2016). *Ministerio de Educación, Cultura y Deporte* . Obtenido de <http://www.mecd.gob.es/prensa-mecd/actualidad/2016/01/20160122-conv.html>
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. . (28 de enero de 2016). *Gobierno de España. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte*. Obtenido de <http://www.mecd.gob.es/ministeriomecd/organizacion/organismos/observatorio-estatalconvivencia-escolar.html>
- Peralta, F. (2004). *Estudio de los problemas de convivencia escolar en estudiantes de enseñanza secundaria*. Málaga: Universidad de Málaga-Facultad de Psicología.
- Presidente de la República. (02 de junio de 2012). Decreto Supremo 010-2012-ED. Reglamento de la Ley 29719 Ley que promueve la Convivencia sin Violencia en las Instituciones Educativas. Lima: Diario Oficial El Peruano.

- Santos, M. (2014). *El aprendizaje cooperativo en la enseñanza universitaria*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela. Obtenido de [http://www.ice.uib.cat/digitalAssets/180/180395\\_act\\_32.pdf](http://www.ice.uib.cat/digitalAssets/180/180395_act_32.pdf).
- Servicio de Innovación Educativa de la Universidad Politécnica de Madrid. (2008). *Aprendizaje Cooperativo*. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid.
- Torrego, J & Villaoslada, E. (2004). Modelo integrado de regulación de la convivencia y tratamiento de conflictos: Un proyecto que se desarrolla en centros de la Comunidad de Madrid. *Tabanque*(18), 31-48.
- Unidad de Apoyo a la Transversalidad División de Educación. General Ministerio de Educación. . (2006.). *Conceptos clave para la resolución pacífica de conflictos, en el ámbito escolar*. .

Santiago de Chile: Gobierno de Chile Ministerio de Educación.

- Vázquez, E. (1996). *Elementos de Estadística*. Lambayeque: Fondo Editorial FACHSE - UNPRG.
- Vera, M. (2009). Aprendizaje Cooperativo. *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas*, 14, 1-49. Recuperado el 13 de octubre de 2015, de <http://www.csi->

[csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_14/M](http://csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DEL%20MAR_VERA_1.pdf)

[ARIA%20DEL%20MAR\\_VERA\\_1.pdf](http://csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DEL%20MAR_VERA_1.pdf)