



UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”



FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

TRABAJO ACADÉMICO

PARA OBTENER EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

PROFESIONAL CON MENCIÓN EN: **DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN**

FÍSICA

Programa didáctico de juegos motores para desarrollar el aprendizaje de los pases en el fútbol con alumnos del 5° grado de primaria Institución Educativa N° 11050 Motupillo, Batangrande, distrito Pítipo, provincia de Ferreñafe 2017.

AUTORES

Prada Chafloque Jose Severiano

Guevara Murillo Alex Orlando

ASESOR

Lic. Miguel Jordan Zunini

Lambayeque – Peru

2019

Jurado

Mg. JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO
PRESIDENTE

SECRETARIO
Dra. LAURA ISABEL ALTAMIRANO DELGADO

Mg. WALTER ZUNINI CHIRA
VOCAL

DEDICATORIA

A Dios nuestro padre celestial y a mis queridos
padres.

José

A nuestro creador, a mis padres, y a mi adorado
hijo Kaleth.

Alex

AGRADECIMIENTO

A todos nuestros Docentes formadores de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, y a los docentes y estudiantes de la Institución Educativa N° 11050 Motupillo, Batangrande, Distrito Pítipo, Provincia de Ferreñafe por permitirnos compartir esta experiencia investigativa.

Los Autores

Índice

Contenido

DEDICATORIA.....	3
AGRADECIMIENTO.....	4
PRESENTACIÓN	6
RESUMEN	8
1.1. APORTES TEÓRICOS DE LOS JUEGOS EDUCATIVOS.	9
1.1.1.. TEORÍA DEL EJERCICIO PREPARATORIO. (GROOS).....	10
1.1.2. TEORÍA DE LA INTERPRETACIÓN DEL JUEGO POR LA ESTRUCTURA DEL PENSAMIENTO DE PIAGET.	11
1.1.3. TEORÍA SOCIOCULTURAL DEL JUEGO. (VYGOTSKY, 1933; ELKONIN, 1980).	11
1.1.4. LA TEORÍA DE LA DINÁMICA INFANTIL DE FREDERIC J. J. BUYTENDIJK (1935)	12
1.1.5. CLASIFICACIÓN DE LOS JUEGOS.....	14
1.2. ASPECTOS TEÓRICOS DE LA FORMACIÓN DEPORTIVA EN EL FUTBOL.	18
1.3. PROPÓSITOS DE LA INTERVENCIÓN.	23
1.3.1. PROPOSITO GENERAL.....	23
1.3.2. PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.....	23
1.4. ESTRATEGIAS DE LA INTERVENCIÓN.	24
II.- PROCESO DE LA INTERVENCIÓN	25
2.1. EVALUACIÓN INICIAL	25
2.1.1. DESCRIPCIÓN DE LA PRUEBA.....	25
2.2. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.	27
2.3. DISEÑO DE LA PROPUESTA.	27
2.4. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN FINAL.	73
CONCLUSIONES	76
RECOMENDACIONES	77
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	78
ANEXO	81

Presentación

La presente investigación, se desarrolló en la Institución Educativa N° 11050 Motupillo, Batangrande, Distrito de Pítipo, Provincia de Ferreñafe, Región Lambayeque en el año 2017, dicha institución representa un espacio de formación estudiantil, los grupos familiares constituidos son de bajos recursos económicos dedicados a labores agrícolas, muchos no tienen estudios secundarios ni primarios.

Los estudiantes, evidencian dificultades en sus aprendizajes en las distintas áreas del saber escolar, en matemática no relacionan saberes de operaciones básicas con elementos de la realidad, en comunicación tienen dificultad en expresión oral y en el proceso de escritura, además en el área de educación física aunque los propósitos son en relación a la construcción de saberes psicomotrices, específicamente tienen dificultades en el desarrollo de su coordinación motriz, organización corpórea, estructuración del esquema corporal.

La I.E cuenta con una infraestructura, distribuida en 14 aulas con techos de eternit y paredes de adobe, 02 baterías de servicios higiénicos, una sala implementada para biblioteca, cocina, campo deportivo. A nivel de las actividades de aprendizaje en educación física, muchas veces se tiene que hacer actividades en otros campos a fin de lograr los propósitos de las clases proyectadas, contamos con poco material deportivo, lo que muchas veces no permite desarrollar adecuadamente nuestras actividades.

Considerando los lineamientos de organización del trabajo, en un primer momento se reflexionó, sobre las teorías a estudiar y que sirvan de sustento para la propuesta, considerándose la teoría del juego en la interpretación de varios investigadores como Gross, quienes postulan que el juego es constituyente del desarrollo de habilidades y destrezas básicas motrices para el

ser humano, además de los componentes sociales y afectivos, por otro lado se toma de referencia los postulados teóricos y técnicos del fútbol.

Atendiendo a la estructura lógica del trabajo académico, se desarrolló en dos grandes partes, donde se explica la naturaleza de la investigación.

La primera, refiere el marco referencial y la segunda al cuerpo capitular, se considera además las conclusiones, recomendaciones, las fuentes de consulta y anexos.

El *marco referencial*, considera las bases científicas, donde se plantea los aspectos teóricos y conceptuales, que han orientado la investigación, se presentan los propósitos de la intervención y estrategias o rutas de acción propuestas en la planificación del trabajo.

El *cuerpo capitular o proceso de intervención*, considera los resultados e interpretación de la evaluación inicial, el diseño de la propuesta, que comprende el programa de educación física, la evaluación final y evaluación comparativa, donde aprecia los resultados a nivel de logros en los aprendizajes propuestos en el sistema de contenidos.

Al final se detallan las conclusiones, recomendaciones, referencias de consulta, esta última han permitido documentar el trabajo académico, también se anexan los diseños didácticos a nivel de sesión de enseñanza aprendizaje que comprende el programa y los instrumentos de evaluación.

Los autores.

Resumen

El informe Técnico Profesional tiene como objetivo general Diseñar y desarrollar un programa didáctico basado en juegos motores de futbol que permita el aprendizaje de los pases en el futbol, con estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa N° 11050 Motupillo, Batangrande, Distrito Pítipo, Provincia de Ferreñafe. Se intervino a 13 estudiantes, desarrollando 10 sesiones de aprendizaje con fases didácticos de inicio, principal y final. Los logros alcanzados después de aplicación del programa didáctico basado en juegos motores es de 90% aspectos considerados en el test motriz (pases) indicando que casi la totalidad de ítems comprendidos en el instrumentos se cumplieron.

Palabras claves: desarrollo, didáctico, juegos, motores, futbol, aprendizaje.

I.- MARCO REFERENCIAL

1.1. Aportes teóricos de los juegos educativos.

Los aportes versados en este apartado contiene los aportes de carácter teórico científico de investigadores que han profundizado en el tema eje de nuestra investigación; a continuación presentamos algunos de los más resaltantes e influyentes científicos que han tratado el juego desde una concepción de aplicabilidad al contexto educativo.

En el IV Congreso Virtual Internacional sobre Investigación Pedagógica y Praxis Educativa 2018. Gallardo J. (2018). En su conferencia Teorías del Juego como recurso educativo, refiere que:

“El juego es una actividad fundamental para el desarrollo integral de las personas. Su práctica fomenta la adquisición de valores, actitudes y normas necesarias para una adecuada convivencia. Todos nosotros hemos aprendido a relacionarnos con nuestro ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil, elástico y ambivalente que implica una difícil categorización. Etimológicamente, los investigadores refieren que la palabra juego procede de dos vocablos en latín: "iocum y ludus-ludere" ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste, y se suelen emplear indistintamente junto con la expresión actividad lúdica”.

Existen muchas definiciones sobre el juego, así, el Diccionario de la Real Academia Española, dice: *el juego es un ejercicio recreativo sometido a reglas en el cual se gana o se pierde*. Sin embargo, la propia polisemia de éste y la subjetividad de los diferentes autores implican que cualquier definición no sea más que un acercamiento parcial al fenómeno lúdico.

Definir en términos absolutos este término, permite citar diversas apreciaciones que enunciamos a diferentes autores:

Viciano y Conde (2002) definen el juego como “un medio de expresión y comunicación de primer orden, de desarrollo motor, cognitivo, afectivo, sexual, y socializador por excelencia”. Para estos autores, el juego es un elemento clave

para el desarrollo de las potencialidades afectivas, sensoriomotrices, cognitivas, relacionales y sociales del niño.

Para Carmona y Villanueva (2006) el juego es “un modo de interactuar con la realidad, determinado por los factores internos (actitud del propio jugador ante la realidad) de quien juega con una actividad intrínsecamente placentera, y no por los factores externos de la realidad externa”. En el adulto el mundo exterior se convierte en meta de nuestras acciones, con la que logramos unos resultados; en el juego existe un predominio de los medios (subjetivos) sobre los fines (objetivos). En otros términos, podríamos decir que en la vida cotidiana la mayor parte de las actividades que se realizan constituyen un medio para conseguir una meta determinada, mientras que el juego constituye un fin en sí mismo, ya que la acción lúdica produce placer, alegría y satisfacción al ejecutarla, al igual que el arte, el juego posee una ejecución que sólo tiene como finalidad realizarse en sí mismo.

Según Garaigordobil y Fagoaga (2006), el juego es “una actividad vital en indispensable para el desarrollo humano”, ya que contribuye de forma relevante al desarrollo integral del niño durante su infancia. El juego es una necesidad vital, porque el niño necesita acción, manejar objetos, relacionarse con otros niños, y esto precisamente es lo que hace en el juego.

Para estos autores, el juego infantil subyacente en los programas de juego cooperativo se define desde siete parámetros o características: placer, libertad, proceso, acción, ficción, seriedad y esfuerzo.

El juego se puede definir como una actividad placentera, libre y espontánea que se realiza con el fin de disfrutar, y ayuda al niño a conocerse a sí mismo, a relacionarse con los demás y a comprender el mundo que le rodea.

1.1.1.. Teoría del ejercicio preparatorio. (Groos).

Considera que el juego no es únicamente ejercicio sino pre-ejercicio, ya que contribuye al desarrollo de funciones cuya madurez se logra al final de la

infancia. Supone una manera de practicar los instintos antes de que éstos estén totalmente desarrollados.

En definitiva, Gross defiende que los seres humanos y el resto de los seres del reino animal juegan porque es adaptativo. Esta teoría puede ser considerada como precursora de los principios funcionalistas de la etología actual.

1.1.2. Teoría de la interpretación del juego por la estructura del pensamiento de Piaget.

El investigador Suizo, relaciona las distintas etapas del juego infantil (ejercicio, simbólica y de regla) con las diferentes estructuras intelectuales o periodos por las que atraviesa la génesis de la inteligencia. De esta manera, el juego (al igual que los otros fenómenos analizados por Piaget o sus seguidores) sufre unas transformaciones similares a las que experimentan las estructuras intelectuales. En este sentido, una de las funciones del juego es consolidar las estructuras intelectuales a lo largo del proceso en el que se van adquiriendo.

A la actividad lúdica se le considera como una forma placentera de actuar sobre los objetos y sobre sus propias ideas; en este sentido, jugar es una manera de intentar entender y comprender el funcionamiento de las cosas y la realidad externa cuya exigencia de acomodación a ella acabaría por romper psicológicamente al niño. Desde este punto de vista, podríamos considerar que se asemeja en algunos aspectos a la teoría psicoanalítica.

Una de las críticas que se le ha hecho a Piaget es “su olvido” de la comunicación y, en concreto, de las relaciones entre iguales y el exceso de importancia que concede al egocentrismo.

1.1.3. Teoría sociocultural del juego. (Vygotsky, 1933; Elkonin, 1980).

Claramente defiende lo siguiente; la naturaleza social del juego simbólico es tremendamente importante para el desarrollo. Consideraba que las situaciones imaginarias creadas en el juego eran zonas de desarrollo próximo que operan como sistemas de apoyo mental. En definitiva, una guía del desarrollo del niño.

De acuerdo con Vygotsky, el origen del juego es la acción. Ahora bien, mientras que para Piaget la complejidad organizativa de las acciones que dan lugar al símbolo, para Vygotsky, el sentido social de las acciones es lo que caracteriza la actividad lúdica.

El juego nace de las necesidades y frustraciones del niño. Si el chaval lograra todos sus deseos de forma inmediata no tendría la “necesidad” de introducirse en actividades lúdicas. Hace falta que el niño tenga un cierto grado de conciencia de lo que no tiene para que sea capaz de entrar en una representación imaginaria que deforme la realidad para su bienestar psicológico. Sin embargo, no debemos confundir esta situación de deseo con el modelo psicoanalítico de la represión, ya que lo que resalta Vygotsky es que el deseo de saber es lo que impulsa al juego de representación.

Esta teoría de la escuela soviética nos permite comprender el papel de la cultura en la elaboración espontánea de conocimientos infantiles, abriéndonos de esta forma la posibilidad de hacer un uso educativo y adecuado del juego.

1.1.4. La teoría de la dinámica infantil de Frederic J. J. Buytendijk (1935)

Buytendijk (1935), interpreta el juego como una actividad derivada de una actitud o dinámica infantil. Si una persona adulta no dispone de esta actitud juvenil no puede participar de la pertinencia del juego (Lavega, 1997). Para él, el juego es una expresión de la naturaleza inmadura, desordenada, impulsiva, tímida y patética de la infancia; y el juego es juego con algún objeto, con algún elemento y no sólo.

Este autor señala que el juego depende de la dinámica infantil, y que un niño juega porque es niño, es decir, que los caracteres propios de su ‘dinámica’ le impulsan a no hacer otra cosa que jugar.

Buytendijk explica la dinámica del juego en cinco puntos (Paredes, 2003, p. 89): jugar es siempre jugar con algo; todo juego debe desarrollarse; hay un elemento de sorpresa, de aventura; existe también una demarcación, un campo de juego, y

unas reglas; y tiene que haber una alternativa entre tensión y relajación. Para este autor, el juego se realiza con algo (figurabilidad).

La teoría del juego de Buytendijk no explica la existencia de formas de juego en las etapas del desarrollo de la adolescencia y de la edad adulta, y asimismo restringe el concepto de juego al limitarlo sólo a juego con objetos/juguetes, excluyendo de las actividades lúdicas todas aquellas caracterizadas únicamente por el componente físico/motriz (Martínez, 2002, p. 37).

En estas concepciones del juego, amerita establecer una línea de análisis acerca de establecer una comprensión de los diversos tipos de juegos, que desde diversas ópticas se configuran.

Al respecto decimos que existen juegos, que requieren gran número de participantes y otros que exigen apenas uno o dos participantes; algunos deben realizarse al aire libre, en terrenos espaciosos, y otros se adaptan al salón de clase; unos dependen de equipamiento, además de material convencional y otros no necesitan ningún material; unos establecen formaciones determinadas y en otros sus participantes se distribuyen libremente en el campo de juego; unos necesitan de gran organización y reglamentación difícil, en tanto otros poco organizados, recurriendo a reducidísimas reglas; en los aspectos temporales algunos necesitan tiempos largos y/o prolongados, mientras otros son breves; unos demandan esfuerzo físico, en tanto otros se pueden realizar utilizando posturas de sentados, acostados, o simplemente de pie.

La formación del profesional de la especialidad de educación física, tiene énfasis en el desarrollo de competencias profesionales ligadas al proceso didáctico, elementos de base para enrutar el desarrollo psicomotriz de niños, adolescentes y jóvenes en edad escolar.

La clasificación, considera la tipología del juego, su naturaleza y objetivo considerando el aspecto madurativo en los niños. En el argot académico, se explican las características de un tipo de juego, por ejemplo teniendo en cuenta los siguientes aspectos: juego de carácter motor activo en la que se genera la capacidad física de velocidad (revelos), el estudiante desde esta práctica enfatiza ciertas cualidades físico-motoras y sociales, y aun si el juego enfatiza

el trabajo en equipo, donde se enlazan afectos y procesos emocionales de equilibrio psíquico, para este caso específico el estudiante deberá aprender a saber sobrellevar y manejar estos procesos de cambios orgánicos producto de la actividad física.

En juegos de carácter “cognitivo”, es indispensable determinado nivel de evolución mental del participante, por la complejidad de sus reglas, sin hablar de las habilidades motoras específicas que puede requerir el juego, con ello decimos que debe considerarse la naturaleza del juego y por ende los propósitos que este persigue, estos elementos son necesarios tener que mirarlos, ya que con ello se determinará el éxito en el entendimiento de las actividades que se proyectan en todas las actividades que estas demanden en el proceso de relaciones comunes con sus pares.

Los juegos como cualquier otra actividad, debe atender las necesidades de los participantes, para nuestro caso de los estudiantes, la complejidad esta en razón también a su nivel de maduración psíquica, biológica y social.

1.1.5. Clasificación de los juegos.

El cuadro muestra una clasificación, que representa la sistematicidad de este aspecto.

GRUPO	NIVEL TEMÁTICO
<i>Juegos psicomotores.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Sensoriales. • Conocimiento corporal. • Motores. • Predeportivos. • Tradicionales.
<i>Juegos cognitivos.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Manipulativos (construcción). • Exploratorio. • De atención y memoria. • Juegos imaginativos. • Juegos lingüísticos.

<i>Juegos sociales.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Simbólicos o de ficción. • De reglas. • Cooperativos.
<i>Juegos afectivos.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • De rol o juegos dramáticos. • De autoestima.

Figura N°01: Representación de la clasificación de los tipos de juegos, extraída de texto de Pedagogía, contenidos y métodos del juego. Pág. 53

En el documento se explica el contexto de acceso conceptual en la tipología del juego, que enunciamos:

➤ **Juegos sensoriales y de conocimiento corporal.**

Se parte del análisis al observar las primeras conductas motoras reflejas a nivel de movimiento de la vida del niño en contacto con el exterior, depende exclusivamente de las sensaciones que reciba y estas pueden ser reconocidas a través de la boca, más adelante por la vista, luego el tacto y la manipulación, así como el oído, y poco a poco irán aumentando su receptividad sensorial tanto en cantidad como en complejidad.

Los juegos sensoriales también son juegos utilizados en la finalización de la clase permitiendo la relajación global, y mayor atención y concentración al niño sobre su cuerpo.

- Juegos de discriminación visual.
- Juegos de discriminación auditiva
- Juegos de discriminación táctil.
- Juegos de conocimiento corporal.
- Juegos de expresión corporal
- Juegos de ajuste postural.
- Juegos de control tónico.

- Juegos de relajación autógena.
- Juegos de respiración.
- Juegos de espacialidad y temporalidad.
- Juegos de lateralidad.
- Juegos de equilibrio.

➤ **Juegos motores.**

Son aquellos que producen en el niño una movilización amplia del sistema locomotor, predomina el movimiento, la manipulación y exploración motora. Todo ello ligado al aspecto afectivo e intelectual. Adquiere conocimientos por la experiencia, entendemos que durante las primeras etapas no podemos considerar el desarrollo de este tipo de juegos, hasta aproximadamente los cuatro años, aunque hayan comenzado ya con la bipedestación. Atendiendo al nivel evolución, pasarán de juegos sencillos a juegos más complicados, de juegos en solitario a juegos equipo, sin reglas a juegos reglados.

La complejidad creciente de los movimientos, su simultaneidad y coordinación exige un esfuerzo psicomotor en el desarrollo de los juegos y sobre todo en los años de mayor importancia, donde se producirá una verdadera educación motriz mejorando y ampliando sus aptitudes físicas.

Entre estos juegos, y en función al objetivo, presentamos los siguientes:

- Juegos de locomoción.
- Juegos de velocidad.
- Juegos de saltos.
- Juegos de lanzamientos y recepciones.
- Juegos de fuerza.
- Juegos de agilidad.
- Juegos de equilibrio.

➤ **Juegos de coordinación.**

Son juegos que involucran un nivel de maduración motriz para la realización de las actividades.

➤ **Juegos predeportivos.**

Actividades que van a preparar al niño en sus inicios deportivos, se adaptan a sus posibilidades fijadas por el desarrollo.

Para dar un mayor alcance conceptual citamos a: Fusté, Xavier que a letra dice:

“El juego es el medio de aprendizaje más importante para el niño en las primeras edades. En el campo de la Educación Física y el deporte, el juego motriz será el medio en el que vayamos trabajando no solo las diferentes habilidades, sino que será también un excelente instrumento para trabajar a nivel cognitivo y social. Las capacidades y habilidades motrices las desarrollaremos empezando por las más sencillas como las perceptivas, que trabajaremos a través de juegos simples, hasta las más complejas como las genéricas o específicas, que desarrollaremos utilizando juegos complejos, entre ellos los juegos predeportivos”.

El juego, resulta de gran trascendencia para la vida y en el alumnado, determina en esencia su motivación como elemento de disposición a realizar las diferentes actividades que se plantean, en situaciones de acción para el aprendizaje, es desde esta perspectiva que la actividad cinética permite que los procesos cognitivos, se den con mucha efectividad y garantizan los aprendizajes más certeros, ya que es el proceso neuromotor el camino para la potenciación de todo saber.

1.1.6. Estructura del juego.

La estructura organizacional de un juego, se presenta de forma particular, siendo propuesta al cual está sujeta a modificarse atendiendo las necesidades de cada docente o animador recreacional.

DENOMINACIÓN	ASPECTOS CONSIDERABLES
Nombre del juego	Detalle específico del juego, expresado en un nombre.
Tipo	Caracteriza la acción a desarrollar, considerando los elementos de la clasificación presentada.
N° de participantes	Representa la cantidad de actores que intervienen en la actividad.
Desarrollo del contenido	Descripción del juego en toda su dimensión.
Variantes	Formas alternativas de desarrollar el juego teniendo como base, el mismo objetivo.
Reglas	Normas establecidas que rigen el desarrollo del juego.
Materiales	Representa el material didáctico que se utilizará (conos, balones, bastones, platillos, cubos, etc.)
Representación gráfica	En esta parte se consideran representaciones graficas de las actividades.

Figura N°02: Representación de la clasificación de los tipos de juegos, extraída de texto de Pedagogía, contenidos y métodos del juego. Pág. 53

1.2. Aspectos teóricos de la formación deportiva en el fútbol.

Los estudios desarrollados por el prestigioso investigador en la educación física y el deporte. Rodríguez, J. (2005). El atleta se encuentra constantemente bajo la influencia del mundo material que lo rodea, el entorno dominante, y para relacionarse con él se vale de los sentidos, (sensaciones) y de los reflejos (acto

reflejo) por medio de los complicados procesos del sistema nervioso central (basado en los estudios de actividad nerviosa superior de Ivan Pavlov).

La parte fundamental de la formación del deportista está basada en la formación de los enlaces o conexiones nerviosas temporales (desde los movimientos más simples de locomoción hasta la ejecución de ejercicios físicos complicados y la asimilación de los hábitos motores, técnicas o gestos deportivos), es decir en la formación de los reflejos condicionados (en base a los reflejos incondicionados - preparación técnica).

El mismo autor en referencia a la técnica en la disciplina deportiva de fútbol, dice que constituye el conocimiento, aprendizaje y dominio de los elementos fundamentales del juego. Solamente con el dominio de la técnica se puede utilizar completamente las posibilidades motrices. De acuerdo con las condiciones técnicas que posee un jugador va a ocupar un lugar en el terreno de juego y cuando los aspectos técnicos se unen con otros jugadores crearán las jugadas tácticas más adecuadas que estarán determinadas por las características físicas y técnicas de los componentes de un equipo.

En el dominio de la técnica debemos de distinguir dos fases: la primera, en la que el jugador debe aprender precisamente la propia habilidad hasta llegar a dominarla; una segunda, en la que el jugador una vez que ha aprendido la técnica, debe ponerla en práctica de acuerdo a las diferentes situaciones de juego.

Metodológicamente la técnica deber ser orientada de la siguiente manera:

1. Explicación del ejercicio aclarando sus peculiaridades principales.
2. Ilustración de la técnica, ya sea demostrando si estamos en condiciones de hacerlo o presentarlo a un jugador que sobresalga en el dominio de este movimiento como ejemplo o de repente podemos presentar medios visuales o audiovisuales.
3. Enseñanza progresiva tanto en dificultad como en distancia de los gestos técnicos.

4. Resaltar los aspectos negativos de la deficiente ejecución de los movimientos.
5. Relacionar el dominio técnico con las condiciones de ejecución de acuerdo a la reglamentación de juego.
6. Aplicación de los movimientos técnicos en parejas, triso, etc.
7. Potencializar las virtudes técnicas hasta llegar al automatismo y la adquisición de su estilo peculiar del manejo del balón.
8. Recuerde buscar la perfección de la técnica es una tarea que nunca termina, puesto que lo perfecto no existe, los grandes futbolistas a pesar de sus depurada técnica, habilidad y maestría aún no han llegado a lo perfecto.
9. El mayor dominio técnico se obtiene con la continua repetición de los movimientos biomecánicos con precisión y velocidad.
10. El dominio de los fundamentos sólo será posible si el trabajo se realiza con seriedad y deseos de superación.

Recordemos que la técnica es universal, esto implica que la diferencia radica en la calidad de la ejecución y en la rapidez para ejecutar un movimiento, el fútbol moderno precisa de una técnica en pleno movimiento, es decir movimiento con el balón, actuar y ejecutar acciones motrices pensando rápidamente, tener visión periférica para la acción motriz, es decir la técnica deportiva en general en cualquier deporte deberá ser ejecutada desde las acciones que esta se den.

En el aspecto concordante con el tema de estudio, analizamos de los fundamentos técnicos pero el que se refiere a los pases con el pie en el fútbol.

Intentando definir este fundamento técnico que implica el desarrollo de acciones motrices, decimos que el pase es la acción técnica, que permite una relación entre dos ó más componentes de nuestro equipo, este se da a través del envío del balón con un toque, y puede ser con el pie y/o cabeza o otra parte del cuerpo que este permitida, es el principio de juego colectivo para generar acciones de tipo colectivo en situaciones de juego diversas, que promuevan ataque o acciones defensivas.

El pase siempre tiene ventaja sobre la conducción; evita lesiones, la fatiga y aclara situaciones. Según su utilidad en los pases deben analizarse desde esta perspectiva.

Atendiendo los mecanismos básicos del pase del balón.

En la técnica del toque ejecutada con las diferentes partes del pie, se aprecian diferencias importantes. Pero en el mecanismo básico del toque todos son idénticos, se consideran los siguientes aspectos para su análisis.

1. Colocación de la pierna de apoyo (teniendo en cuenta el eje longitudinal del pie).
2. Balanceo de la pierna de impacto.
3. El toque del balón propiamente dicho.
4. El acontecimiento posterior del balón con el pie.
5. La posición del cuerpo.

Los pases deben ser ejecutados según la distancia, en tal sentido tenemos los siguientes:

Los pases cortos.

Se realizan con el borde interno del pie por ser una zona de contacto más grande, lo que permite mayor precisión.

Pueden ser laterales, en profundidad o retrasados.

Los pases medianos.

Se dan a distancias de 10 a 20 mts. Pueden ser a ras o a mediana altura y se puede utilizar el empeine interno o externo. Buscan sorpresas dentro de una precisión que no le permita al adversario interceptar el pase.

Los pases largos.

La distancia y potencia aumenta, lo que no aumenta es la precisión aunque en jugadores de nivel técnico alto estos pases llegan a ser tan precisos como los pases cortos, estos se utilizan para cambiar de juego de un sector a otro, estos pases constituyen una rotación del esférico para reorientar el juego,

principalmente se traslada el balón cambiando de banda o en profundidad para un ataque sorpresa.

Otro elemento de análisis es el referido a los pases ejecutados considerando la altura:

Pases ras del suelo.

Llamado también pase limpio, porque permite una mejor comunicación técnica entre dos jugadores, debido a lo fácil que es para el receptor del balón dominarlo o ejecutar una nueva acción.

Pases a mediana altura.

Pase rápido y directo, se requiere el uso del empeine y el compañero receptor debe estar preparado técnicamente para una amortiguación.

Pases por elevación.

Se da por alto, se utiliza para cambiar el juego o cuando existen adversarios entre dos jugadores que deseen pasar el balón.

También los pases se ejecutan de acuerdo a la superficie de contacto y en esa perspectiva se analizan desde esta óptica:

Con la parte interna del pie.

Este tipo de pase le da seguridad y exactitud a la ejecución. Se realiza con la cara interna del pie y garantiza precisión en el pase a distancias de 5 a 10 mts. También se utiliza esa zona del pie para rematar con potencia ante la toma del balón en la ejecución de un tiro penal, en otros casos para ejecutar un tiro libre este sea directo o indirecto.

Con la parte externa del pie.

Busca sorpresa y velocidad en la acción no es tan preciso como el anterior porque se hace en lugares donde se arriesga el balón en pos de un beneficio de cara al arco rival. A través de una pared.

Con el empeine.

Se utiliza cuando existe la necesidad de un pase largo, ya que esta parte del pie posibilita potencia en los envíos, aunque es menos preciso, siempre dependerá de la calidad de ejecución para que el balón llegue al destino propuesto.

Con la punta del pie.

Utilizado en situaciones apremiantes o extremas, es un recurso cuando estamos cerca de perder el control del esférico o cuando se dificulta realizar otra acción.

1.3. PROPÓSITOS DE LA INTERVENCIÓN.

1.3.1. PROPOSITO GENERAL.

Desarrollar un programa didáctico basado en juegos motores de futbol que permita el aprendizaje de los pases en esta disciplina deportiva, con estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa N° 11050 Motupillo, Batangrande, Distrito Pítipo, Provincia de Ferreñafe.

1.3.2. PROPÓSITOS ESPECÍFICOS.

- Determinar el nivel de aprendizaje de los pases en el futbol en los estudiantes que conforman el grupo de intervención, a través de la aplicación de un test (evaluación motriz).

Diseñar y aplicar un programa de juegos para el aprendizaje de los pases en el futbol en estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa N° 11050 Motupillo, Batangrande, Distrito Pítipo, Provincia de Ferreñafe.

Evaluar el programa de juegos para el aprendizaje de los pases en el futbol de los estudiantes del 5° grado de primaria de la institución en mención, después de haber aplicado el programa, a través de la evaluación de salida.

- Comparar el nivel de aprendizaje del pase en el fútbol, establecido entre la evaluación de entrada y salida en los estudiantes que conforman el grupo de intervención.

1.4. ESTRATEGIAS DE LA INTERVENCIÓN.

Estrategia N° 01

Elección de la Institución Educativa de la Institución Educativa N° 11050 Motupillo, Batangrande, Distrito Pítipo, Provincia de Ferreñafe, elegida por el conocimiento de la realidad problemática en el área de educación física.

Estrategia N° 02

Coordinación con la directora del plantel, para establecer los mecanismos de la implementación del trabajo aplicativo en el plano didáctico y metodológico.

Estrategia N° 03

Comprende el desarrollo de diversas acciones dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en el área de educación física, estas actividades se enuncian en el siguiente orden:

- Análisis del contexto de intervención (recursos humanos y materiales).
- Identificación y jerarquización de necesidades en los estudiantes que conforman el grupo de intervención, el cual son los referentes del estudio a atender en la institución educativa.
- Diseño y aplicación de la evaluación de inicio, para determinar el nivel de aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol en el aspecto de los pases.
- Construcción de las bases teórico – científicas del trabajo académico para el enlace con las bases organizativas de la propuesta de intervención.

- Diseño, aplicación y evaluación del programa, basado en actividades motrices para lograr el aprendizaje técnico en la disciplina deportiva de fútbol.
- Reuniones de trabajo con padres de familia y docentes, para brindar información de la organización, avances, logros y dificultades en la ejecución del programa y del comportamiento de los estudiantes en el desarrollo de las actividades.
- Determinación de horarios de trabajo, considerando días y tiempo de cada jornada de trabajo, es este aspecto se determino escoger los días en referencia a las clases de educación física, y el tiempo en el desarrollo de sesiones de enseñanza aprendizaje fue de 90 minutos.
- Evaluación de salida, para comparar los resultados obtenidos después de la aplicación del programa, y de esta manera determinar los logros obtenidos por los estudiantes del grupo de intervención.

II.- PROCESO DE LA INTERVENCIÓN

2.1. EVALUACIÓN INICIAL.

2.1.1. Descripción de la prueba.

El test motriz de la disciplina deportiva de futbol, constituye el instrumento de evaluación que permitirá recoger información en el proceso de la investigación, al inicio (diagnóstico), y al finalizar la aplicación del programa, para conocer el nivel de aprendizaje de los pases en el futbol en los estudiantes que conforman el grupo de intervención.

➤ **Denominación.**

Test motriz de la disciplina deportiva de futbol, para edad escolar de 06 a 10 años, estudiantes del nivel primario.

➤ **Objetivo.**

Determinar el nivel de aprendizaje técnico motriz, a nivel de los pases en el futbol.

➤ **Contenidos.**

Comprende el sistema de ejes temáticos, los mismos son materia de evaluación, su estructura responde al orden jerárquico de asimilación motriz de los pases en la disciplina deportiva de fútbol.

Sistema de contenidos.

N°	PASES CON EL PIE EN EL FUTBOL	MB	B	R	M	MM
1	Utiliza la superficie de contacto del pie para ejecutar un pase corto.					
2	Utiliza la superficie de contacto del pie para ejecutar un pase largo.					
3	Recepciona el balón con el pie utilizando la superficie de contacto adecuada.					

Tabla de valoración.

NIVEL	SIGNIFICADO	CUÁNDO
MB	Muy bueno	Logró el aprendizaje consolidado.
B	Bueno	Logro de aprendizaje definido.
R	Regular	Aprendizaje esperado en proceso.
M	Malo	Aprendizaje de inicio.
MM	Muy malo	No manifiesta evidencia de aprendizaje.

Fuente: test adaptado de experiencias en segunda especialidad en didáctica de la educación física, 2016

Nota: el test ha sido modificado en su estructura y en relación a las necesidades de su uso y al grupo poblacional del estudio, es decir se modificó en el algunos aspectos para este se contextualizado e los sujetos de evaluación.

2.2. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN INICIAL.

Tabla N° 01

Resultados de la evaluación inicial, niveles de aprendizaje motriz en los pases en el fútbol, en estudiantes del 5° grado de educación primaria, Institución Educativa N° 11050 Motupillo, Batangrande, Distrito Pítipa, Provincia de Ferreñafe

ITEMS	Muy Bueno	Bueno	Regular	Malo	Muy Malo	TOTAL
1 (pase corto)	0	0	3	8	2	13
2 (pase largo)	0	0	3	9	1	13
3 (utilización de zona de contacto)	0	0	1	10	2	13

Fuente: Test motriz aplicado a los estudiantes del grupo de intervención, abril, 2017

Al respecto de estos resultados el análisis se muestra, en referencia que los aprendizajes técnicos en los estudiantes del grupo de intervención, han obtenido un rango en la categoría de “malo”, a nivel de aprendizaje motriz en relación a los pases como son: *utiliza la superficie de contacto del pie para dar un pase corto*, en este caso 2 estudiantes se encuentran en el nivel muy malo, en el siguiente ítems, *utiliza la superficie de contacto del pie para dar un pase largo*, 8 estudiantes obtienen el calificativo malo, finalmente en el último ítems, *recepiona el balón con el pie utilizando la superficie adecuada*, solo 3 estudiantes se encuentran en regular; por ello la valoración de resultados finales, se determina que los estudiantes se encuentran en un nivel de inicio en sus aprendizajes de los pases en el fútbol, estos resultados nos evidencian la necesidad de implementar una propuesta que se ajuste a las necesidades del grupo de estudio, y que se constituya en un alternativa a la solución de estos aprendizajes en el plano motriz.

2.3. DISEÑO DE LA PROPUESTA.

▪ Denominación.

PROGRAMA DE JUEGOS MOTORES EN EL FÚTBOL, PARA ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO.

- **Datos informativos.**

Institución Educativa	: N° 11050
Área	: Educación Física
Nivel / Modalidad	: Primaria de menores
Grado	: 5°
Turno	: Mañana
Lugar	: Motupillo, Batangrande, Ferreñafe
Investigadores	: José Severiano Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

- **Objetivo.**

Desarrollar el aprendizaje de los aspectos motrices de la conducción y el pase con el pie en el fútbol, mediante un proceso aplicativo de actividades de aprendizaje con los estudiantes del grupo de intervención de la Institución Educativa N° 11050 Motupillo, Batangrande, Distrito Pítipo, Provincia de Ferreñafe.

- **Finalidad.**

Lograr mediante un proceso de enseñanza aprendizaje, desarrollar sus capacidades físicas y motrices, que le permitan el aprendizaje de los pases en el fútbol con un nivel de perfeccionamiento motriz.

- **Ejes temáticos.**

El test técnico en la disciplina deportiva de fútbol, comprende los fundamentos que enmarcan los contenidos de esta disciplina como son: *los pases en el fútbol.*

- **Sistema de contenidos.**

ITENS	CATEGORIA TEMÁTICA
	PASE CON EL PIE
1	Utiliza la superficie de contacto del pie para dar un pase corto.
2	Utiliza la superficie de contacto del pie para dar un pase largo.
3	Recepciona el balón con el pie utilizando la superficie adecuada.

Nota: Considerar que este conjunto de ítems, han sido determinados por la revisión de bibliografía referida al tema, y como autores de la investigación determinamos adaptar ciertas categorías que comprende el aprendizaje de los componentes técnicos de la disciplina deportiva de futbol, para este caso en especial nuestros estudiantes que conforman el grupo de estudio, tienen otras debilidades en el plano motriz referidos al futbol, pero para la intervención se da desde un referente específico, es decir la mayor cantidad de dificultades encontradas están referidos a la precisión en la entrega del balón con el pie.

SESIÓN DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severiano Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II.- DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Control del balón con los miembros inferiores en el futbol.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes del 5° grado de educación primaria, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el control del balón con los miembros inferiores en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.2. Método. Sintético, analítico.

3.3.3. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.4. Tiempo. 90 minutos.

3.3.5. Medios.
Plataforma deportiva.

3.3.6. Materiales.
Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por aprendizajes psicomotrices? ¿Qué es el futbol? ¿Cómo podemos controlar el balón con los miembros inferiores?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Control del balón con los miembros inferiores en el futbol.</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
		<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p>	

PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de control del balón en el fútbol.</p>	<p>Se orienta explicando los aspectos motrices del control del balón con los miembros inferiores en el fútbol: Posición del cuerpo (pies, muslos).</p> <p>Ejercicios en grupos de cuatro integrantes con un balón, la actividad inicia cuando uno de sus compañeros de equipo corre en dirección del que tiene el balón, y trata de realizar algún dominio con el balón utilizando sus miembros inferiores.</p> <p>Formación anterior por equipos, se lanzan el balón en diferentes distancias, y tratan de amortiguar la caída del balón con las partes de los miembros inferiores en distancias cortas, medianas y largas.</p> <p>Repiten los trabajos y corrigen posibles errores o dificultades presentadas en las actividades.</p> <p>Formación en cuatro columnas, en las esquinas del campo deportivo con dos balones por equipo, se designa un integrante de cada equipo para que se ubique en el círculo central del campo en dirección de su columna. La acción inicia cuando los primeros de cada equipo entregan el balón lanzándolo con las manos, al alumno del frente, este recibe utilizando alguna parte de sus miembros inferiores permitidas para parar el balón.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en el control del balón con miembros inferiores.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respeto las ideas de sus compañeros.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánica funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en el control del balón con miembros inferiores.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

SESIÓN DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severino Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Control del balón con los miembros superiores en el fútbol.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes del 5° grado de educación primaria, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el control del balón con los miembros superiores en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.2. Método. Sintético, analítico.

3.3.3. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.7. Tiempo. 90 minutos.

3.3.8. Medios.
Plataforma deportiva.

3.3.9. Materiales.
Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p>INICIAL</p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por aprendizajes psicomotrices en el fútbol?</p> <p>¿Cómo podemos controlar el balón con los miembros superiores del cuerpo?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Control del balón con los miembros superiores en el fútbol.</p> <p>Los estudiantes libremente realizan ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas y realizan diversos tipos de saltos cada 10 pasos.</p> <p>Realizan por equipos dominadas del balón con la parte media del pie, sin que el balón caiga al suelo.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades de psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de control del balón en el fútbol.</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del control del balón con los miembros superiores en el fútbol: Posición del cuerpo y variantes en el control del balón con el pecho, abdomen, cabeza.</p> <p>Ejercicios en grupos de cuatro integrantes con un balón, la actividad inicia cuando uno de sus compañeros de equipo corre en dirección del que tiene el balón, coge el mismo y lo lanza sobre su cabeza y trata de experimentar el control del balón con los miembros superiores permitidos por este deporte.</p> <p>En parejas se lanzan el balón y en el orden que se indican ejecutan los trabajos para el control del balón:</p> <p>Control del balón con la cabeza en distancia mediana.</p> <p>Control de balón con el pecho en larga distancia.</p> <p>Generar situaciones de juego colectivo donde se aplique el control del balón de diferentes formas a nivel de tren superior.</p> <p>Variante: Realizan un recorrido cuadrangular, conducen unos metros, luego entrega el balón dando un pase con el pie (parte externa), al primero de la siguiente columna, este recibe y le lanza para que recepcione con la cabeza o el pecho.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en el control del balón con miembros superiores.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respetar las ideas de sus compañeros.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánico funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en el control del balón con miembros superiores.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

SESIÓN DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severino Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Conducción del balón con la parte media del pie en el fútbol.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes del 5° grado de educación primaria, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para la conducción del balón con la parte media del pie en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.2. Método. Sintético, analítico.

3.3.3. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.10. Tiempo. 90 minutos.

3.3.11. Medios.

Plataforma deportiva.

3.3.12. Materiales.

Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
<p>INICIAL</p>	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por conducir el balón?</p> <p>¿Cómo conducir el balón con el pie en el fútbol?</p> <p>¿Cuál es el objetivo de la conducción del balón?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Conducción del balón con la parte media del pie en el fútbol.</p> <p>Los estudiantes ejecutan ejercicios de calentamiento físico: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>A carrera lenta se desplazan en diferentes direcciones adelante, atrás, lateralmente; dando pequeños saltos verticales.</p> <p>Participan de la dinámica todos corren, todos cazan en las partes delimitadas del campo deportivo.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de conducción del balón con el pie en el futbol.</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices de la conducción del balón con la parte media del pie en el fútbol:</p> <p>Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Formados en parejas frente a frente, con una separación de 10mts. en posición de un balón, la actividad inicia cuando su compañero de equipo corre en dirección de él conduce el balón con la parte media de su pie y entrega lo entrega a su compañero con un pase con la misma parte de su pie.</p> <p>Formados en tríos, uno de los integrantes ubicado a 15 mts. en relación al cono; a la indicación del docente, se desplazan conduciendo el balón en dirección de su compañero, al llegar entregan el balón con un pase (parte media) al estudiante que recepciona con la planta del pie y sale para entregar al que continua de su equipo.</p> <p>Formación en cuatro columnas, en las esquinas del campo deportivo con tres balones por equipo, se designa un integrante de cada equipo para que se ubique en el círculo central del campo en dirección de su columna. La acción inicia cuando los primeros de cada equipo entregan el balón (pase) desde su ubicación, al alumno del frente, este recibe y regresa conduciendo el balón para entregarlo y ubicarse en la parte posterior de su columna.</p> <p>Variante: Formación anterior, cada equipo con dos balones por columna, los estudiantes realizan un recorrido cuadrangular, conducen unos metros en su salida, luego entrega el balón dando un pase con el pie, a los estudiantes de la columna contigua.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte media del pie en el fútbol.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respeto las ideas de sus compañeros.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánico funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte media del pie en el fútbol.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

SESIÓN DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severino Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Conducción del balón con la parte interna del pie en el fútbol.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes del 5° grado de educación primaria, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para la conducción del balón con la parte interna del pie en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.2. Método. Sintético, analítico.

3.3.3. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.13. Tiempo. 100 minutos.

3.3.14. Medios.

Plataforma deportiva.

3.3.15. Materiales.

Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Por qué consideran importante conducir el balón en el fútbol?</p> <p>¿Cuál es el objetivo de la conducción del balón con la parte interna del pie?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Conducción del balón con la parte interna del pie en el fútbol.</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Desarrollan la dinámica. Encontremos el balón fugitivo, consistente en que se esconde un balón por algún lado del campo, el que lo encuentra realiza cualquier dominio que sepa con el balón.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de conducción del balón en el fútbol.</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices de la conducción del balón con la parte interna del pie en el fútbol: Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Formación en cuatro columnas, se asigna dos balones a cada equipo; a 10 metros se ubica un alumno por columna. Al sonido del silbato los primeros de cada columna salen conduciendo el balón en dirección a su compañero ubicado al frente, al llegar entregan el balón con un pase corto y seguidamente toman esa ubicación, el alumno receptor se desplaza ejecutando la misma acción y entrega el balón al siguiente de la columna, continua el trabajo en ese orden.</p> <p>Considerando la formación anterior, referencia ubicación de cuatro conos por columna formando un cuadrado a una distancia de 15 mts. Al sonido del silbato, los primeros alumnos de cada columna salen conduciendo el balón en línea recta utilizando las distintas zonas de contacto del pie (borde interno, borde externo, borde medio, con la punta y con la planta), al llegar realizan un recorrido en relación a la ubicación de los conos, luego regresan y entregan al siguiente de la columna seguidamente se ubican en la parte final de su columna, luego se amplía las distancias.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución de la conducción del balón con el pie en el fútbol.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánico funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte media del pie en el fútbol.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

SESIÓN DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE N° 05

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severino Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Conducción del balón con la parte externa del pie en el fútbol.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes del 5° grado de educación primaria, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para la conducción del balón con la parte externa del pie en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.2. Método. Sintético, analítico.

3.3.3. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.16. Tiempo. 90 minutos.

3.3.17. Medios.

Plataforma deportiva.

3.3.18. Materiales.

Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Por qué consideran importante conducir el balón en el futbol?</p> <p>¿Cuál es el objetivo de la conducción del balón con la parte interna del pie?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Conducción del balón con la parte externa del pie en el fútbol.</p> <p>Los estudiantes se distribuyen libremente por el campo deportivo con frente al profesor, a la indicación (sonido del silbato) realizan movimiento articulares a nivel se los siguientes segmentos corporales: cuello-cabeza, circunducción y balance de brazos (alternada y continúa), torción de tronco, rotación circular de caderas, flexo-extensión de piernas y circunducción de pies.</p> <p>Los estudiantes se desplazan a carrera lenta, luego el profesor de manera sorpresiva menciona un número (2, 5, 8, 10.....20) inmediatamente los alumnos se agrupan en relación al número que indica el profesor.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios de conducción del balón en el fútbol.</p>	<p>Formación en una media luna, se orienta explicando los aspectos motrices de la conducción del balón con la parte externa del pie en el fútbol.</p> <p>Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Trabajos de conducción del balón en tríos en diversas partes del campo.</p> <p>En líneas rectas.</p> <p>En líneas curvas.</p> <p>En corta distancia.</p> <p>En larga distancia.</p> <p>En equipo de trabajo se distribuyen cinco conos por cada columna en zig-zag, un alumno se ubica en la línea final del campo portando dos banderines, al sonido del silbato los alumnos en posesión del balón conducen, observando al alumno que dirigirá pausadamente los banderines hacia arriba, el alumno conductor tiene que mencionar el color del banderín que es elevado, seguidamente regresa y prosiguen los siguientes de cada columna.</p> <p>Realizan un recorrido cuadrangular, conducen unos metros, luego entrega el balón dando un pase con el pie (parte externa), al primero de la siguiente columna, la conducción la ejecutan de manera lenta y a gran velocidad.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la conducción del balón con el pie en el fútbol.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	<p>Dialoga con los estudiantes.</p>	<p>Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.</p>	<p>Respeto las ideas de sus compañeros.</p>

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánico funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la conducción del balón con el pie en el fútbol.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

SESIÓN DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE N° 06

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severino Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Pase con la parte interna del pie en el fútbol a corta distancia.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes de 5° grado de educación primaria, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el pase con la parte interna del pie en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.2. Método. Sintético, analítico.

3.3.3. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.19. Tiempo. 90 minutos.

3.3.20. Medios.

Plataforma deportiva.

3.3.21. Materiales.

Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué es el pase? ¿Cuáles son los tipos de pases? ¿Cuál es el objetivo de los pases?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Pase con la parte interna del pie en el fútbol.</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios del pase en</p>	<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: balón numerado, las participaciones se dan considerando las participaciones de los estudiantes.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del pase con la parte interna del pie en el fútbol: Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Formación en cuatro columnas, se asigna dos balones a cada equipo; a 10 metros se ubica un cono por columna, inicia el trabajo cuando los primeros alumnos conducen el balón en dirección al cono al llegar giran alrededor del mismo, luego regresan y se</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte interna del pie en el fútbol.</p>

	el fútbol.	<p>ubican al final de su columna.</p> <p>Considerando la formación anterior, un alumno ubicado a 10 mts. (receptor), los primeros de cada columna conducen el balón, al llegar entregan el balón con un pase corto y seguidamente toman esa ubicación, luego el alumno receptor se desplaza ejecutando la misma acción y entrega el balón al siguiente de la columna, continua el trabajo en ese orden.</p> <p>Formación en dos columnas, referencia ubicación de cuatro conos por columna formando un cuadrado a una distancia de 15 mts. Al sonido del silbato, los primeros alumnos de cada columna salen conduciendo el balón en línea recta utilizando las distintas zonas de contacto del pie (borde interno, borde externo, borde medio y con la planta), al llegar realizan un recorrido en cuadrado, luego regresan y entregan el balón al siguiente de la columna, progresivamente se amplían las distancias.</p>	
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respeto las ideas de sus compañeros.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánico funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte interna del pie en el fútbol.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

SESIÓN DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE N° 07

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severino Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Pase con la parte externa del pie en el fútbol a media distancia.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes del 5° grado de educación primaria, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el pase con la parte externa del pie en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.1. Método. Sintético, analítico.

3.3.2. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.3. Tiempo. 90 minutos.

3.3.4. Medios.
Plataforma deportiva.

3.3.5. Materiales.
Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por pases con la parte externa del pie?</p> <p>¿Qué considerandos se debe tener en cuenta para ejecutar un pase con la parte externa del pie?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Pase con la parte externa del pie en el fútbol.</p> <p>Los estudiantes desarrollan su calentamiento físico en dos partes:</p> <p>Osteoarticular: flexiones, rotaciones, torciones, extensiones.</p> <p>Funcional: a carrera en diferentes direcciones de la forma lenta y al paso ligero, utilizando diversas actividades de locomoción.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios del pase en el futbol.</p>	<p>Se orienta y explica los aspectos a trabajar en la clase de pases.</p> <p>Ejercicios en tríos con un balón, la actividad inicia cuando uno de sus compañeros de equipo corre en dirección del que tiene el balón, golpea con la parte interna y externa del pie, primero se trabaja a ras del suelo y luego se golpea el balón en el aire.</p> <p>Formación anterior, conducen el balón en relación a la distribución de conos, al llegar a una distancia determinada (15 mts.) entregan el balón con un pase (parte interna-externa) a uno de sus compañeros este recepciona con la planta del pie y sale para entregar al que continua de su equipo.</p> <p>Formación en cuatro columnas, en las</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte y externa del pie en el fútbol.</p>

		<p>esquinas del campo deportivo con dos balones por equipo, se designa un integrante de cada equipo para que se ubique en el círculo central del campo en dirección de su columna. La acción inicia cuando los primeros de cada equipo entregan el balón (pase) desde su ubicación, al alumno del frente, este recibe y regresa conduciendo el balón para entregarlo y ubicarse en la parte posterior de su columna.</p> <p>Variante: Realizan un recorrido cuadrangular, conducen unos metros, luego entrega el balón dando un pase con el pie (parte externa), al primero de la siguiente columna.</p>	
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respeto las ideas de sus compañeros.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánico funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte y externa del pie en el fútbol.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

SESIÓN DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE N° 08

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severino Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Pase con la parte media del pie en el fútbol a larga distancia.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes del 5° grado de educación primaria,, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el pase con la parte media del pie en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.2. Método. Sintético, analítico.

3.3.2. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.3. Tiempo. 90 minutos.

3.3.4. Medios.

Plataforma deportiva.

3.3.5. Materiales.

Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por aprendizajes psicomotrices? ¿Qué es el pase? ¿Cuáles son los tipos de pases? ¿Cuál es el objetivo de los pases?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Pase con la parte media del pie en el fútbol.</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
		<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del pase con la parte interna del pie en el fútbol: Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco,</p>	<p>Aplica ejercicios</p>

PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios del pase en el futbol.</p>	<p>brazos).</p> <p>Ejercicios en grupos de cuatro integrantes con un balón, la actividad inicia cuando uno de sus compañeros de equipo corre en dirección del que tiene el balón, golpea con la parte interna y externa del pie, primero se trabaja a ras del suelo y luego se golpea el balón en el aire.</p> <p>De la formación anterior se distribuyen cinco conos por cada columna en zig-zag, un alumno se ubica en la línea final del campo portando dos banderines, al sonido del silbato los alumnos en posesión del balón conducen, observando al alumno que dirigirá pausadamente los banderines hacia arriba, el alumno conductor tiene que mencionar el color del banderín que es elevado, seguidamente regresa y prosiguen los siguientes de cada columna. <i>Repeticiones y correcciones.</i></p>	<p>considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte media del pie en el fútbol.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respetar las ideas de sus compañeros.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánico funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del pase con la parte media del pie en el fútbol.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

SESIÓN DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE N° 09

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severino Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Tiro con la parte media del pie en el fútbol.

II. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes del 5° grado de educación primaria, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje motriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos psicomotrices para el tiro o remate con la parte media del pie en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.1. Método. Sintético, analítico.

3.3.2. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.3. Tiempo. 90 minutos.

3.3.4. Medios.
Plataforma deportiva.

3.3.5. Materiales.
Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV.- SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por remate en el fútbol? ¿Qué tipos de remates conoces? ¿Cuándo se utiliza un remate? ¿Cuál es el objetivo del remate?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Tiro con la parte media del pie en el fútbol I.</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
		<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del tiro o remate con la parte media del pie en el fútbol:</p>	<p>Aplica ejercicios</p>

PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios del tiro o remate en el futbol.</p>	<p>Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Ejercicios en grupos de cuatro integrantes con un balón, se refuerza las acciones de movimiento con el balón:</p> <p>Conducción del balón con las diferentes zonas de contacto del pie (media, interna y externa).</p> <p>Pases con las zonas de contacto del pie (media, interna y externa).</p> <p>Conducen y rematan al arco utilizando la zona de contacto del pie (media), en diferentes distancias, dentro de la zona y fuera de la misma.</p> <p>Repeticiones y correcciones.</p>	<p>considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del tiro o remate en el fútbol.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respetar las ideas de sus compañeros.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánico funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del tiro o remate en el fútbol.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

SESIÓN DE ENSEÑANZA DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS GENERALES.

1.1. Institución Educativa	: N° 11050
1.2. Área	: Educación Física
1.3. Nivel / Modalidad	: Primaria de Menores
1.4. Grado	: 5°
1.5. Turno	: Mañana
1.6. Hora	: 09:00 a.m. a 11:00 a.m.
1.7. Docente	: José Severino Prada Chafloque Alex Orlando Guevara Murillo

II. DENOMINACION DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.

Tiro con la parte externa del pie en el fútbol.

III. COMPONENTES DIDÁCTICOS.

3.1. Necesidad de aprendizaje.

Los estudiantes del 5° grado de educación primaria, deben practicar juegos deportivos, que incidan en el desarrollo de su aprendizaje psicomotriz en la disciplina deportiva de fútbol.

3.2. Propósito de aprendizaje.

- Practica actividades psicomotrices, considerando elementos motrices para el tiro o remate con la parte externa del pie en la disciplina deportiva de fútbol.
- Trabaja en equipo demostrando responsabilidad y respeto con sus compañeros.

3.3. CONTENIDO. Juegos y deportes.

3.3.1. Método. Sintético, analítico.

3.3.2. Técnicas. Individuales y grupales.

3.3.3. Tiempo. 90 minutos.

3.3.4. Medios.
Plataforma deportiva.

3.3.5. Materiales.
Balones, conos, silbato, tizas, etc.

IV. SECUENCIA DIDACTICA.

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
INICIAL	<p>Saludo y presentación a los estudiantes.</p> <p>Propone a los estudiantes participar del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <p>Aplica estrategias didácticas para indaga saberes previos.</p> <p>Aclara dudas y plantea el tema a desarrollar.</p> <p>Declara los propósitos de clase.</p> <p>Propone actividades de calentamiento físico.</p>	<p>Los estudiantes forman dos filas en la parte central de la plataforma deportiva.</p> <p>Responden a las interrogantes planteadas por el docente.</p> <p>¿Qué entienden por remate en el futbol? ¿Qué tipos de remates conoces? ¿Cuándo se utiliza un remate? ¿Cuál es el objetivo del remate?</p> <p>Después del dialogo y debate se indica el tema a desarrollar: Tiro con la parte externa del pie en el fútbol.</p> <p>Los estudiantes caminan libremente por el campo deportivo realizando diversos ejercicios para el calentamiento físico como: movimientos articulares de cuello-cabeza, circunducción de brazos, torción de tronco, rotación de caderas, elevación de piernas al frente y circunducción de pies.</p> <p>Se desplazan corriendo en distintas direcciones adelante, atrás, derecha e izquierda; y se agrupan por equipos según el número que se indica.</p> <p>Realizan simulaciones de toque de balón, ejecutando movimientos de piernas y pies, considerando las zonas de contacto interna y externa.</p>	<p>Propone y ejecuta actividades de calentamiento físico, para predisponer su cuerpo la activación de su cuerpo.</p>

FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
		<p>Formación en una fila, participan considerando la estrategia: los números, se asigna un número a cada estudiante, participan demostrando acciones motrices relacionadas al tema de clase.</p> <p>Se orienta explicando los aspectos motrices del tiro o remate con la parte</p>	

PRINCIPAL	<p>Planteamiento de actividades psicomotrices.</p> <p>Propone y orienta los ejercicios del tiro o remate en el fútbol.</p>	<p>externa del pie en el fútbol: Posición del cuerpo (pies, piernas, tronco, brazos).</p> <p>Ejercicios en grupos de cuatro integrantes con un balón, se refuerza las acciones de movimiento con el balón:</p> <p>Conducción del balón con las diferentes zonas de contacto del pie (media, interna y externa).</p> <p>Pases con las zonas de contacto del pie (media, interna y externa).</p> <p>Conducen y rematan al arco utilizando la zona de contacto del pie (media), en diferentes distancias, dentro de la zona y fuera de la misma.</p> <p>Repeticiones y correcciones.</p>	<p>Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del tiro o remate en el fútbol.</p>
FASES	ACCIONES DEL DOCENTE	ACCIONES DEL ESTUDIANTE	INDICADORES DE EVALUACION
FINAL	Dialoga con los estudiantes.	Formados en media luna, dialogan y expresan sus vivencias de clase.	Respetar las ideas de sus compañeros.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO

Nº	ALUMNOS	CAPACIDAD CONVIVENCIA E INTERACCION SOCIOMOTRIZ					
		INDICADORES					
		Ejecuta actividades de calentamiento físico, para preparar su cuerpo en la activación orgánico funcional.		Aplica ejercicios considerando sus aprendizajes psicomotrices en la ejecución del tiro o remate en el fútbol.		Respeto las ideas de sus compañeros.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

Metodología.

En el trabajo pedagógico se consideran tres dimensiones, las cuales se articulan desde una perspectiva integradora.

➤ **Dimensión procedimental: enfoque y modelo.**

El enfoque metodológico es activo y por su naturaleza pone énfasis a la participación, consideramos los sustentos en la actividad lúdica y las actividades deportivas vinculadas al fútbol, poniendo énfasis a la aplicación de métodos participativos que generen la interacción social, como elemento fundamental y base para el desarrollo potencial de las capacidades psicomotoras.

El modelo didáctico incluye la orientación, asimilación, dominio, sistematización y evaluación de los contenidos.

Se partirá del planteamiento de situaciones problemáticas específicas de cada componente, comprende tres momentos “inicio, proceso y finalización”, los cuales en el mismo proceso se integran para consolidar los aprendizajes proyectados. Cada uno de los componentes dinamiza a fin de enrutar la lógica didáctica y metodológica que desarrolla.

➤ **Dimensión espacio temporal: formas.**

Las actividades de aprendizaje se desarrollan en un área deportiva donde se ejecutan las clases de educación física.

➤ **Dimensión instrumental.**

Comprende el sistema de recursos y equipos que apoyan el desarrollo de los contenidos. Los equipos de apoyo requeridos son:

VISUALES	DEPORTIVO	OTROS MATERIALES
Laminas	Balones.	Plumones.
Papelotes	Conos.	Cinta masketey.
Diapositivas	Platos. Estacas, etc.	Pizarra.

EVALUACIÓN.

La evaluación tiene un enfoque constructivista y desarrollador, se concibe como un medio para que el estudiante desarrolle sus capacidades cognitivas, físico-motoras y emocionales. La evaluación como proceso es concebida como una actividad pedagógica, interactiva y contextual, en el sentido que los resultados de la misma permitan acompañar y orientar al estudiante construir sus conocimientos a partir de sus experiencias previas, de la interacción con sus compañeros y con su medio social y natural.

Así mismo, le permitirá al docente determinar los logros progresivos y las deficiencias en el proceso de aprendizaje de los estudiantes (evaluación de proceso) y hasta qué puntos fueron desarrolladas las capacidades previstas en los estudiantes, bajo esta lógica deberá existir congruencia entre los objetivos previstos y los resultados alcanzados, de esta forma se podrá tomar las decisiones pertinentes, encaminadas desde una determinante que incluya los aspectos de los aprendizajes.

➤ **Modelo de evaluación.**

La evaluación será permanente durante los tres momentos (inicio, proceso y final) y en ella tomará parte el docente a través de la heteroevaluación, y el estudiante a través de la autoevaluación y coevaluación.

Se valora cualitativamente cada avance dado en la asimilación, dominio y sistematización de los contenidos, y se derivará en una cuantificación sobre la base del nivel de logro de los productos de los ejes temáticos.

Se utilizarán las técnicas de observación, así como los instrumentos de

evaluación: guía de observación, lista de cotejo, registro anecdótico.

➤ **Lineamientos de evaluación**

Se evaluarán los procesos en función al desarrollo de capacidades y también los conocimientos en relación a las evaluaciones programadas.

CONOCIMIENTOS	PROCEDIMIENTOS	ACTITUDES
- Informes y/o reportes.	- Trabajo individual y grupal.	- Cumplimiento de tareas. - Calidad en la presentación. - Integración en las actividades lectivas.

En este caso de la evaluación de la propuesta se asume el modelo del sistema de programa de lineamientos estandarizados en los informes de segunda especialidad que se asumen en este caso en el estudio que se desarrolló en esta experiencia.

2.4. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN FINAL.

TABLA N° 02

Pase con el pie en distancias cortas.

	Nº	%
Pase con el pie en distancias cortas		
Muy bueno	2	15%
Bueno	11	85%
Regular	-	-
Malo	-	-
Muy malo	-	-
TOTAL	13	100%

FUENTE: Test aplicado a los estudiantes que conforman el grupo de intervención. Junio, 2017

Análisis de los resultados del proceso de salida.

En este ítem, corresponde el componente técnico de pases con el pie en distancias cortas, la evaluación muestra que 11 estudiantes que representa el 85% se ubican con un calificativo de bueno, mientras que el 15% 2 estudiantes, tienen un calificativo de muy bueno, esto nos indica que el programa ayudo a mejorar por un lado en las condiciones de aprendizaje de este componente motriz.

TABLA N° 03

Pase con el pie en distancias largas.

	N°	%
Pase con el pie en distancias largas		
Muy bueno	2	15%
Bueno	8	62%
Regular	3	23%
Malo	-	-
Muy malo	-	-
TOTAL	13	100%

FUENTE: Test aplicado a los estudiantes que conforman el grupo de intervención. Junio, 2017

Análisis de los resultados del proceso de salida.

En este ítem n° 2, corresponde el componente técnico de pases con el pie en distancias largas, la evaluación muestra que 2 estudiantes que representa el 15% se ubican con un calificativo de muy bueno, mientras que 8 estudiantes representan el 62% con un calificativo de bueno, y solo 3 estudiantes tienen regular con un valor porcentual de 23%, también en este caso en la experiencia se demuestra que la practica constante de estas actividades son importantes en la mejora y aprendizajes motrices.

TABLA N° 04

Pases combinados con el pie.

Pases combinados con el pie.	N°	%
Muy bueno	2	15%
Bueno	9	69%
Regular	2	15%
Malo	-	-
Muy malo	-	-
TOTAL	13	100%

FUENTE: Test aplicado a los estudiantes que conforman el grupo de intervención. Junio, 2017

Análisis de los resultados del proceso de salida.

En este ítems, se evaluó los pases combinados, los resultados muestran que 2 estudiantes que representa el 15% se ubican con un calificativo de muy bueno, 9 de ellos que representan el 69% tienen un calificativo de bueno, y solo 2 estudiantes tienen regular con un valor porcentual de 15%, en este nivel existe mayor complejidad en la ejecución de los pases ya que la experiencia determina un nivel de mayor madurez y dominio de estas actividades en el plano psicomotriz, es decir aplicación de estrategias de juego simples por la edad y el nivel educativo.

CONCLUSIONES

- La evaluación de inicio determinó que los estudiantes, manifestaban dificultades en las fases del desarrollo motriz referidas a la ejecución de los pases, mostraron dificultades al realizar las tareas motrices vinculadas al contenido que referenciamos, es decir el cumplimiento de los indicadores de evaluación comprendidos en el test, los resultados fueron regular, malo y muy malo, razones suficientes para establecer una propuesta y aplicarla con el fin de mejorar las necesidades educativas de los estudiantes.
- Se diseñó una propuesta con carácter innovador, y sustentado en teorías científicas del movimiento corporal y, a las ciencias del deporte formativo, permitió afianzar y desarrollar aprendizajes psicomotores para la práctica de la disciplina deportiva de fútbol, de manera observable se mejoraron las condiciones físico-motoras en un valor porcentual aceptable.
- Al comparar los resultados de la evaluación inicial y salida en los estudiantes del grupo de intervención, se determinó que lograron un adecuado nivel de aprendizaje técnico motriz en el fútbol referido a los pases, con ello se determina que el promedio de valoración de los resultados obtenidos después de haber experimentado la propuesta es de mejora aproximadamente en un 78 % en referencia a los pases, esto indica que casi la totalidad de ítems comprendidos en el instrumento se cumplieron, por eso se determinaron de manera específica solo tres ejes de trabajo que en la experiencia se desarrollaron actividades paralelas para reforzar dicho contenido.

RECOMENDACIONES

- A los docentes en ejercicio preocupados por una formación profesional continua, que conlleve a una Educación Física de calidad se capaciten y renueven constantemente su conocimiento en el marco de la innovación educativa, para que de esta manera brindar a sus estudiantes una formación integral verdadera donde se genere un ambiente de libertad, confianza y respeto mutuo.
- A las futuras generaciones de profesionales de esta especialidad, sugerirles considerar la investigación educacional, como un medio para el desarrollo de propuestas basadas en la actividad lúdica, el deporte formativo y la recreación, desde donde se integre investigación, proyección y formación.
- A los padres de familia deben promover también en el acompañamiento de sus hijos impulsar que participen en actividades educativas y de actividad física.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Arnold, P.J. (1991). Educación física, movimiento y currículum. Madrid: MEC/Morata
- Avensur Félix, Lili (2001). Manual de dinámicas: Vamos a Jugar” Lima - Perú
- Berger, J., y Minow, H. J. (1992). El ciclo plurianual en la metodología del entrenamiento. Stadium. Buenos Aires
- Castejón Oliva, F.J. (2002). Expertos y novatos en el proceso de enseñanza aprendizaje y su implicación en la iniciación deportiva(2004). Iniciación deportiva: La enseñanza y el aprendizaje comprensivo en el deporte. Sevilla: Wanceulen
- Contreras Jordán, R. (1998). Didáctica de la Educación Física, un enfoque constructivista. Barcelona, España: INDE.
- Devis Devis, José (2001). Educación Física, currículo y deporte. Edit. Visor España
- Enriquez E, Flkowski M. (1979). Ejercicios con diferentes móviles
- Escalona Ruiz, Jordi. (1989). Educación Física con material alternativo.
- Gallardo, J. (2018). Teorías del juego como recurso educativo. Disponibelen:https://www.researchgate.net/publication/324363292_TEORIAS_DEL_JUEGO_COMO_RECURSO_EDUCATIVO. Accedido 18 de julio 2019
- Grupo Oceano (2005). Manual de Educación Física y Deportes. Editorial. Océano. España
- Hernández Moreno, J. (1994) Análisis de las estructuras del juego deportivo. Barcelona: Inde.
- Ibern, Albert (1994). ¿A qué jugamos? Edit. Bonum, Argentina

- Le Boulch, Jean (1999). El movimiento en el desarrollo de la persona". Barcelona.
- Mazorra Zamora, Raúl (1994). Actividad física y salud. La Habana
- Mendez Jimenez, Antonio y Carlos. (2005). Los Juegos en el Currículo de la Educación Física. Más de 1000 juegos para el desarrollo motor. 5ª Edición. Editorial Paidotribo.
- Pila Taleña, Pedro (1991). Preparación en el voleibol. Edit. Hispanos Madrid – España
- Rodríguez V. Jaime (2014). Planificación y evaluación del fútbol en el Perú. Edit. San Marcos. Univ. Nac. Enrique Guzman y Valle, Lima Perú
- Rigal, Robert (1994). Motricidad Humana. Barcelona
- Rivas Serna, Jaime (1990). Educación para la salud. España
- Sánchez Arín, Antonio (1996). Fundamentos Biológicos de la Educación. Bases para la intervención psicomotriz. Barcelona: Ediciones EUB
- Sánchez Bañuelos, F. (1996). La actividad física orientada hacia la salud. Biblioteca Nueva. Madrid
- Sánchez Gómez, Roberto (2011). La salud y las actividades aeróbicas. Editorial Visor. España
- Saura Aranda, Jeroni y Sole Cases, Rosa (1997). 1088 ejercicios en circuito. Paidotribo. Barcelona
- Segura Rius, José (2000). 1009 Ejercicios y juegos de fútbol. Edit. Paidotribo – Barcelona
- Stella S. Gilb. (1995). Juegos para escolares. México; Editorial Pax.

ANEXOS

Anexo

Anexo N° 01

TEST MOTRIZ PARA EVALUAR EL COMPONENTE TECNICO EN EL FUTBOL EN DIVISIONES MENORES

Objetivo.

Determinar el nivel de aprendizaje técnico motriz, a nivel de los pases en la disciplina deportiva de futbol.

Contenidos.

Comprende el sistema de ejes temáticos, los mismos son materia de evaluación, su estructura responde al orden jerárquico de asimilación motriz de los pases en la disciplina deportiva de futbol.

Sistema de contenidos.

N°	PASES CON EL PIE EN EL FUTBOL
1	Utiliza la superficie de contacto del pie para ejecutar un pase corto.
2	Utiliza la superficie de contacto del pie para ejecutar un pase largo.
3	Recepciona el balón con el pie utilizando la superficie de contacto adecuada.

Tabla de valoración.

NIVEL	SIGNIFICADO	CUÁNDO
MB	Muy bueno	Logró el aprendizaje consolidado.
B	Bueno	Logro de aprendizaje definido.
R	Regular	Aprendizaje esperado en proceso.
M	Malo	Aprendizaje de inicio.
MM	Muy malo	No manifiesta evidencia de aprendizaje.