



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO



FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO – MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**PROGRAMA PSICOPEDAGÓGICO PARA MEJORAR LAS
HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES DE 3° GRADO DE
PRIMARIA DE LA I.E. N° 11029 “SANTIAGO BURGA GONZALES”,
DISTRITO DE MONSEFÚ, REGIÓN LAMBAYEQUE.**

TESIS

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en **Psicopedagogía Cognitiva**.

PRESENTADA POR:

BACH. ROSA MARLENI BRAVO BRAVO.

ASESOR:

JORGE CASTRO KIKUCHI

LAMBAYEQUE – 2018

Programa psicopedagógico para mejorar las habilidades sociales en estudiantes de 3° grado de primaria de la I.E. N°11029 “Santiago Burga Gonzales”, distrito de Monsefú, región Lambayeque”

PRESENTADA POR:

Bach. Rosa Marleni Bravo Bravo
Autora

Dr. Jorge Castro Kikuchi
Asesor

APROBADO POR:

Dr. Manuel Bances Acosta
PRESIDENTE DEL JURADO

MSc. Martha Ríos Rodríguez
SECRETARIA DEL JURADO

Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado
VOCAL DEL JURADO

DEDICATORIA

A la memoria: De mis seres queridos
que en lo más maravilloso
del azul cielo, vivirán espiritualmente,
para agradecerles por cada uno
de los momentos que inquietaron
sus vidas, y así darme la luz, la armonía
y la felicidad de ser agente de bien.

Para mis hijos Yvonne, Gianpiero y Jazmine
quienes son la razón de mi existir
y que ocupa un lugar especial en mi ser.
Lo que me lleva a continuar en la brega
del aprender.

AGRADECIMIENTO

A cada uno de los que me rodean
y que bajo la iluminación de nuestro amado Señor,
ha encendido la noble labor de la conducción
de nuevas generaciones que con conocimientos,
perseverancia y amor social, es mi razón despertar
el auge de la sociedad.

Gracias a mis amigos maestros,
a mis estudiantes,
a mis hijos Yvonne, Gianpiero, Jazmine
y en forma muy especial a la guía
académica: que sin la inquietud
y el conocimiento dado en cada sesión,
no fuese posible nuestro desarrollo
profesional.

ÍNDICE

Pág.

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I: Objeto de estudio

1.1. Ubicación	12
1.2. Evolución histórico tendencial del objeto de estudio	14
1.3. Características de la problemática	16
1.4. Metodología	18

CAPITULO II: Marco teórico

2.1. Sustento teórico:	21
2.1.1. Teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman	21
2.1.2. Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner	22
2.1.3. Teoría del aprendizaje social de Bandura	25
2.1.4. Habilidades sociales	26
2.1.4.1. Historia del constructo	26
2.1.4.2. Concepto	27
2.1.4.3. Definiciones	28
2.1.4.4. Características en la edad infantil	29
2.1.4.5. Competencia social y habilidades sociales	31

2.1.4.6. Componentes	32
2.1.4.7. Dimensiones que influyen en el desarrollo	33
2.1.4.8. Funciones	34
2.1.4.9. Aprendizaje y desarrollo	35
2.1.4.10. Consecuencias del déficit	38
2.1.5. Habilidades sociales según María Inés Monja Casares	40
2.1.4. Estrategias utilizar en el entrenamiento de habilidades sociales	43

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

3.1. Análisis e interpretación de los datos	45
3.2. Modelo teórico	52
3.2. Presentación del programa	53

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

RESUMEN

El presente estudio de Investigación aborda el problema sobre el desarrollo de las habilidades sociales que manifiestan los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa “Santiago Burga Gonzales” del distrito de Monsefú, región Lambayeque; caracterizado por la intolerancia, agresión, inadecuado manejo de emociones, baja autoestima, falta de respeto hacia sus pares cuando trabajan por equipos. Mientras que el objetivo de la presente investigación fue: diseñar y aplicar un programa psicopedagógico sustentado en la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner y en la teoría del aprendizaje social de Bandura para mejorar las habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de primaria de la Institución Educativa “Santiago Burga Gonzales” del distrito de Monsefú, región Lambayeque.

El tipo de Investigación es cuantitativa, con diseño descriptivo, transversal y aplicativo. La población estuvo constituida por los estudiantes de 3° grado de primaria de la Institución Educativa “Santiago Burga Gonzales”, mientras que la muestra lo conformaron los estudiantes del tercer grado “A”, a quienes se le aplicó el instrumento de recolección de datos. Teniendo como resultados que de los 26 estudiantes intervenidos en la evaluación de entrada 14 de ellos se ubicaron en un nivel de bajo, 6 en un nivel promedio y los 6 restantes en un nivel promedio bajo, y en la evaluación de salida alcanzaron 22 de ellos un nivel promedio indicando que han logrado mejorar sus habilidades sociales y los 4 restantes se ubican en un promedio bajo que significa que deben seguir reforzando sus habilidades sociales. Además, se diseñó y aplicó un programa psicopedagógico sustentado en la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner y en la teoría del aprendizaje social de Bandura; en la que se plantearon 22 sesiones educativas, de las que 16 estuvieron dirigidas a los estudiantes, 03 a los padres de familia y 03 con los docentes.

Palabras claves: Programa psicopedagógico, habilidades sociales.

ABSTRACT

This research study addresses the problem of the development of social skills manifested by students in the third grade of primary education of the Educational Institution "Santiago Burga Gonzales" of the district of Monsefú, Lambayeque region; characterized by intolerance, aggression, inadequate handling of emotions, low self-esteem, lack of respect for their peers when working in teams. While the objective of this research was to design and apply a psychopedagogical program based on the theory of emotional intelligence by Daniel Goleman, Howard Gardner's theory of multiple intelligences and Bandura's theory of social learning to improve social skills in the students of 3rd grade of primary school of the Educational Institution "Santiago Burga Gonzales" of the district of Monsefú, Lambayeque region.

The type of research is quantitative, with a descriptive, transversal and applicative design. The population was constituted by the students of 3rd grade of primary of the Educational Institution "Santiago Burga Gonzales", while the sample was conformed by the students of the third grade "A", to whom the instrument of data collection was applied. Taking as results that of the 26 students intervened in the entrance evaluation 14 of them were located in a low level, 6 in an average level and the remaining 6 in a low average level, and in the exit evaluation they reached 22 of them an average level indicating that they have managed to improve their social skills and the remaining 4 are at a low average which means that they must continue reinforcing their social skills. In addition, a psychopedagogical program based on Daniel Goleman's theory of emotional intelligence, Howard Gardner's theory of multiple intelligences and Bandura's social learning theory was designed and implemented; in which 22 educational sessions were proposed, of which 16 were addressed to students, 03 to parents and 03 to teachers.

Keywords: Psychopedagogical program, social skills.

INTRODUCCIÓN

Actualmente, se considera que el éxito social, se encuentra determinado por la habilidad social para relacionarse con los demás. Así pues, las habilidades sociales se convierten en una competencia necesaria que debe ser adquirida por estudiantes; éstas se desarrollan a través de diferentes medios, siempre y cuando las personas tengan la oportunidad de socializarse y mantener relaciones con la familia, amigos y compañeros de clase o trabajo. Sin embargo, los cambios que han ocurrido en los últimos años, entre ellos la gran influencia de la tecnología, ha impactado en la vida del ser humano, en algunos casos ésta resulta muy negativo porque puede provocar aislamiento del mundo real, debido a que pasan muchas horas navegando en internet, chateando o jugando videojuegos, y pierden parte importante del tiempo que podrían utilizar haciendo otras actividades con sus pares; por consiguiente, los niños tienen dificultades en la relación con sus compañeros y además suelen presentar problemas de conducta dentro de las aulas porque no han logrado adquirir de manera eficiente las habilidades sociales necesarias.

Por otro lado, sabemos que la familia constituye uno de los elementos más importantes del ambiente sociocultural del niño y esto porque es responsable de los modelos y refuerzos que ofrezcan. No obstante, diversos son los motivos para que en las familias se produzcan continuamente conflictos, malas conductas e incluso, abusos. Ante este ambiente de inseguridad es muy probable que los niños, que son los más vulnerables de la familia, adopten estas conductas creciendo con ello y viéndolo como algo normal, cuando no lo es.

Por ello, se debe desarrollar las habilidades sociales, conjunto de conductas que se emite cuando interactuamos con otros individuos y que ayudan a relacionarnos con otras personas; se dice que cumplen un rol importante en el desarrollo óptimo de la sociedad. Así se disminuirá la serie de problemas provocados a raíz de la mala convivencia con nuestros pares. Estas habilidades se van desarrollando conforme a la estimulación que reciba el niño y las etapas de vida que vaya atravesando. La etapa escolar, es una etapa transitoria llena de cambios, debido a que los niños y niñas van madurando y empiezan a darse cuenta lo que es

bueno y malo además de porque lo es; con ello adquieren la capacidad de ver el mundo de manera diferente, es decir las conductas que acepta la sociedad. Con lo mencionado, podemos deducir que en esta etapa es importante el desarrollo de las habilidades sociales con el fin de promover buenas relaciones interpersonales.

En tal sentido, el presente trabajo de investigación tiene el único propósito, estimular el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas de Educación Primaria, en el entendimiento que las inteligencias personales son base para el actuar en la sociedad, mucho más si en los primeros años de vida se estimulan, se mejoran y se orientan para que el ser humano desarrolle su proceso formativo integralmente; además, necesitamos fortalecer desde los primeros años el control de emociones como seres netamente holísticos para enfrentar la complejidad que demanda la actual sociedad y los cambios que esta ha logrado en su evolución.

Para tal efecto, el problema queda planteado de la siguiente manera: Se aprecia que los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 11029 “Santiago Burga Gonzales” que manifiestan bajo nivel de desarrollo de las habilidades sociales; al mostrar intolerancia, agresión, inadecuado manejo de emociones, baja autoestima, falta de respeto hacia sus pares cuando trabajan por equipos.

Ante este hecho problemático el objeto de estudio es la mejora de las habilidades sociales. En consecuencia, el objetivo planteado es: diseñar y aplicar un programa psicopedagógico sustentado en la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner y en la teoría del aprendizaje social de Bandura para mejorar las habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de primaria de la Institución Educativa “Santiago Burga Gonzales” del distrito de Monsefú, región Lambayeque.

Los objetivos específicos son: 1) Diagnosticar el nivel de habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de primaria de la Institución Educativa “Santiago Burga Gonzales”, aplicando el pre test.; 2) Diseñar y aplicar un programa psicopedagógico sustentado en la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner y en la teoría

del aprendizaje social de Bandura; y 3) Mejorar las habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de primaria de dicha Institución, aplicando el post test.

En consecuencia, el campo de acción donde tenemos que contribuir es el: programa psicopedagógico para mejorar las habilidades sociales. Si hay un problema, un objetivo planteado para solucionarlo, entonces la hipótesis a defender es: “Si se diseña y aplica un programa psicopedagógico basada en la teoría Sociocultural, del aprendizaje social y de la Inteligencia Emocional; entonces se mejorará las habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de primaria de la Institución Educativa “Santiago Burga Gonzales” del distrito de Monsefú, región Lambayeque.

El trabajo de investigación se ha dividido en tres capítulos que se detallan a continuación:

El primer capítulo contiene el análisis del objeto de estudio que abarca la ubicación del objeto precisando el lugar, seguido del análisis tendencial de cómo surge el problema, cómo se manifiesta, qué características tiene el objeto de estudio y finalmente la descripción de la metodología empleada.

En el segundo capítulo se expone la información concerniente al marco teórico, el resultado del análisis documental de diferentes fuentes escritas e internet, con la finalidad de facilitar la comprensión del problema de estudio.

En el tercer capítulo se encuentra constituido por el análisis e interpretación de los datos obtenidos de la encuesta realizada a los directivos, docentes y administrativos de la Institución Educativa N°11029 “Santiago Burga Gonzales” del distrito de Monsefú, región Lambayeque.

Además, se muestran las conclusiones, recomendaciones, las referencias bibliográficas empleadas y los anexos correspondientes.

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Ubicación

Lambayeque es un departamento del Perú, situado en la parte nor occidental del país. En su mayor parte corresponde a la llamada costa norte, pero abarca algunos territorios altos andinos al nor este. Su territorio se divide 3 provincias: Chiclayo, Lambayeque y Ferreñafe, siendo la primera la capital del departamento y sede del gobierno regional. Es la segunda circunscripción regional más densamente poblada del Perú, después de la Provincia constitucional del Callao.

MAPA DEL DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE



Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Departamento_de_Lambayeque

El 7 de enero de 1872, el presidente José Balta proyectó la creación del departamento de Lambayeque por Decreto Supremo. El 1 de diciembre de 1874 por el dispositivo legal firmado por el Vicepresidente Manuel Costas se confirmó su creación.

Por su extensión, 14,231.30 km², es el segundo departamento más pequeño de la república, después de Tumbes. Es ribereño del Océano Pacífico, por el suroeste y limita con los departamentos de Piura por el norte, Cajamarca por el este y Libertad, por el sureste

En la Región Lambayeque al igual que en el resto del país, el sistema educativo está dividido en tres niveles: la educación Inicial, La educación Primaria y la Educación Secundaria.

Después viene La educación superior la que puede ser universitaria, técnico productiva o tecnológica. La tasa de alfabetización es del 92.6%, la de escolaridad es de 85% y el logro educativo es de 90.1%.

La provincia de Chiclayo está conformada por 20 distritos que son: Picsi, José Leonardo Ortiz, La Victoria, Pomalca, Tuman, Cayaltí, Patapo, Oyotún, Nueva Arica, Chongoyape, Eten, Monsefú, Santa Rosa, Reque, Pimentel, Zaña, Lagunas, Pucallá, Puerto Eten y Chiclayo.

Es así que en el distrito de Monsefú se encuentra la Institución Educativa N° 11029 “Santiago Bartolomé Burga Gonzales”, la que se constituyó en 1906, con el nombre de Escuela Municipal N° 02, en 1917 se eleva a la categoría de Escuela N° 223 “Diego Ferre Sosa”: siendo su primer director el profesor Manuel Villarreal Villalobos, posteriormente Oscar Torres Asurza.

En 1971, a través de la RM. N° 1108 se le asigna el N° 11029, cuando dirigía el profesor Santiago Bartolomé Burga Gonzáles , que luego en 1991, toma su nombre en mérito a la gestión realizada; también dirigieron la I. E. los siguientes profesores: Leopoldo Díaz Sánchez, Roberto Dávila, Agustín Asian Urcia , asimismo dirigieron la institución como encargados los siguientes profesores: Napoleón Rodrigo Regalado; Santiago Cobeñas Humboldt, Agustín Gonzales Gonzáles y Martha Vilchez Elías, desde 1998 hasta el 31 de diciembre del 2014, dirigió esta prestigiosa Institución Educativa el Lic: José Dolores Vásquez Sánchez , y a partir de marzo del 2015, vienen dirigiendo y con mucho empeño, como director el Dr. Juan Omar Aguinaga Pérez y en el cargo de Sub Director el Lic: Luis Alberto Briones Flores.

La I. E. N° 11029 está Ubicada en la calle Mariscal Sucre N° 871 del Distrito de Monsefú, , cuenta con aulas modernas, dos patios amplios, con un laboratorio de ciencias moderno e implementado, una aula como Centro de Recursos Tecnológicos, un departamento de educación física básicamente implementado, además una aula de Soporte Pedagógico, con material educativo para el refuerzo escolar de estudiantes que no logran desarrollar capacidades y lo más destacable es que se cuenta con una destacada plana docente y administrativa, capacitada y actualizada; con capacidad de armonizar el clima institucional, con habilidades sociales bien marcadas haciendo cada vez que el liderazgo institucional tome el liderazgo hacia la eficiencia y eficacia, con propósitos comunes colaborando a la obtención de una nueva sociedad con justicia, democrática y oportunidad para todos.

La visión de la Institución Educativa es:

“Ser una institución líder con excelencia educativa, que responda a las necesidades de la sociedad”

1.2. Evolución histórico tendencial del objeto de estudio

La forma en que los estudiantes interactúan con los demás ha sido desde décadas un tema de interés por distintas investigaciones. Debemos decir, que las habilidades sociales juegan un papel importante en el desarrollo óptimo de la socialización en la etapa escolar, ya que permiten mejorar la forma de relacionarse y a la vez lograr satisfactoriamente la socialización sobretudo en esta etapa donde el niño actúa tal como es. Nos centraremos en periodo comprendido de la niñez. Es una etapa llena de cambios, donde el niño empieza a elegir su círculo social prefiriendo interactuar más con compañeros de su mismo sexo, es aquí donde empieza a existir otros agentes socializadores que no solo son los padres, hermanos que contribuyen al desarrollo emocional y a la construcción de la imagen de uno mismo. A partir de esta edad empiezan a cobrar importancia los docentes y amigos especialmente estos últimos, porque empiezan a formar parte del grupo y disfrutan estando entre sus miembros.

Empiezan a mostrarse importantes cambios dentro de su comportamiento social. Es la etapa en que se desarrollan las habilidades sociales donde se debe contar con la ayuda de los padres, docentes y amigos. Así pues, en la medida en que los estudiantes aprendan conductas habilidosas para incrementar su estima personal y se vean así mismo como individuos valiosos para la sociedad.

Es ideal que los estudiantes, realicen algunas tareas para desarrollar habilidades sociales como: Adquirir conductas adecuadas socialmente, lograr la empatía, expresar sentimientos, aprender a utilizar el estilo asertivo en sus relaciones. Por lo tanto, en la niñez es una etapa importante para el desarrollo de las habilidades sociales ya que estas incrementan la autoestima y las relaciones interpersonales (Casas, 1998, Sadumi, et, at, 2003)

El ser humano es un ser en constante interacción con el medio y por su naturaleza es sociable porque está en contacto con las demás personas, sin embargo, en muchas ocasiones en esa socialización se generan ciertos conflictos, que muchas veces son imposibles de solucionar porque no se tienen las herramientas necesarias a nivel social para hacerlo.

Por ende, es importante y necesario el desarrollo de las habilidades sociales desde los primeros años de vida ya que le permiten al ser humano socializarse interactuar con las personas que lo rodean. Si bien las dinámicas de los grupos sociales suscitan problemas (confrontación de opiniones) en cuanto a comportamientos, es necesario saber manejarlos y otorgar a cada una de las personas los instrumentos para hacerlo. Recordemos que los niños generan sus primeros aprendizajes sociales a través de la observación, ellos están en la capacidad de imitar todos los comportamientos sociales que ven en el adulto o en sus pares; sin tener aún un criterio claro y definido sobre si sus acciones son adecuadas o no. De esta manera, somos los docentes quienes debemos brindar los espacios necesarios y orientaciones para lograr construir en los niños habilidades sociales que le permitan desenvolverse adecuadamente en la sociedad.

Sabemos que los estudiantes que empiezan el nivel primario no tienen claro que actitudes deben presentar frente a sus demás compañeros, siendo esto una dificultad para interrelacionarse positivamente, por tal razón proponemos actividades lúdicas desde las sesiones de aprendizaje teniendo como medio el juego, para lograr mejorar las habilidades sociales. Siendo esta una actividad primordial en la vida de un niño, según la Guía del juego libre en los sectores (2009) del Ministerio de Educación sostiene “Que, así como las plantas crecen en dirección al sol porque eso las ayuda a crecer y a desarrollarse mejor el juego es para los niños lo que el sol es para las plantas los niños crecen jugando porque eso les ayuda a desarrollarse y a aprender mejor”. Por ello existe la necesidad de construir entre todos los actores educativos, un clima de afecto, confianza y seguridad para los infantes.

Las características de los niños que están iniciando su educación primaria, exigen encontrar en la institución educativa -un ambiente cálido, acogedor y seguro; la necesidad de afecto es una necesidad básica tan principal como la necesidad de comer o de protección. En este sentido, las normas de convivencia y rutinas contribuyen a la creación de un ambiente de seguridad, ayudará al niño a crearse un entorno estable y seguro. Las normas deben insertarse en un ambiente o clima afectivo, estar adaptadas a las posibilidades del niño, ser consistentes y flexibles y no excesivas.

Según la Consejería de Educación y Ciencia (2013) en España, afirma que el niño en el pase de la etapa inicial a primaria, tiene muchos problemas de comportamiento y sentimientos de aislamiento, temor o incluso miedo, que son frecuentes y desorientan al profesorado; el origen de muchos de estos problemas está en el ámbito familiar, por lo que la escuela tiene que ofrecer, en principio, una función compensatoria. La escuela infantil debe, crear ambientes que ofrezcan al niño seguridad, normas claras para su conducta y un clima escolar válido para desarrollar su autonomía (que el niño se sienta querido, apoyado y estimulado por el educador .Además el auto imagen negativa de

estos niños es fundamental alentar en ellos sentimientos de competencia personal, mediante la valoración y el afecto de compañeros, los niños deben experimentar especialmente la necesidad y el valor del esfuerzo; hay que ofrecerle situaciones y actividades que le permitan tomar conciencia de que sus esfuerzos son útiles y valiosos para crecer y desarrollarse.

1.3. Características de la problemática

El poco desarrollo de habilidades sociales principalmente de los estudiantes de la Institución Educativa N° 11029 “Santiago Burga Gonzales” ya que estos son inquietos, un poco tímidos proveniente de familias disfuncionales a los cuales les dificulta el trabajo colaborativo y cooperativo porque aún mantienen la característica del egocentrismo y reciben poco apoyo de sus padres por lo que se le dificulta expresarse y relacionarse ante los demás.

La importancia de las habilidades sociales es trascendental en la vida de los seres humanos, ya que éste conjunto de capacidades de carácter personal y social son indispensables para el logro de relaciones de respeto, confianza y mutua aceptación con los seres que nos rodean. A partir de estos lineamientos podemos plantear algunas características en relación a las habilidades sociales (considerando por ejemplo la habilidad social de la conversación):

- * Las habilidades sociales son aprendidas.
- * Las habilidades sociales se tienen en mayor o menor grado.
- * Las habilidades sociales pueden ser mejoradas.

De estas características podemos deducir que, las capacidades que tiene una persona con relación a las habilidades sociales pueden ser desarrolladas, ya que siempre se puede aprender técnicas que nos ayuden a mejorar una habilidad. En el desarrollo de estas habilidades es importante la presencia o la labor que debe de realizar el padre de familia, los tutores, los profesores, los amigos, los medios de comunicación, etc. y gracias a esta influencia nuestras habilidades sociales pueden ser cada vez más eficientes.

1.4. Metodología

1.4.1. Tipo y diseño de la Investigación

Estudio transversal por que los datos serán registrados antes de la formulación de la propuesta, en cada unidad de análisis. Además, es de tipo aplicativa cuasi experimental con propuesta. Para ello, se utilizará solo un grupo de trabajo, en donde se le aplicará las estrategias indicadas en los objetivos específicos y luego se medirá y evaluará el impacto producido en dicho grupo; consumada la aplicación de las estrategias, se compararán entre sí, los resultados finales.

El carácter de la medida, se enmarca dentro de los enfoques y paradigmas cualicuantitativo, esencialmente aplicativo, que tiene como propósito no solo la comprensión e interpretación; sino de acuerdo a los resultados obtenidos de la investigación para la transformación de la realidad estudiada y posteriormente encontrada. A su vez se propone mejorar la educación mediante el programa señalado y aprender a partir de las consecuencias del mismo por medio de acciones netamente inmersas con el tema.

El diagrama de este diseño de investigación es el siguiente

G.E: O1 X O2

Dónde:

G.E : Alumnos del tercer grado de educación primaria

O1 : Pre test

X : Estrategias metacognitivas

O2 : Post test

1.4.2. Población y muestra

La población está conformada por los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa N°11029 “Santiago Burga Gonzales”. Mientras que la muestra está conformada por los estudiantes del tercer grado “A” de dicha Institución.

1.4.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Asimismo, las técnicas e instrumentos de recolección de datos:

- Técnicas de Gabinet:

De carácter documental, tiene como objetivo fundamentar y complementar la investigación a realizarse de donde se utilizará los siguientes instrumentos:

- Fichas bibliográficas:

Se identificará la fuente documental que sirve de sustento científico a nuestro trabajo.

- Ficha de resumen:

Consignamos la versión del autor y que forma el antecedente de estudio y marco conceptual del trabajo.

- Técnicas de campo:

Tiene por objetivo realizar acciones directamente en el medio donde se presenta el fenómeno de estudio. Se utilizarán los siguientes instrumentos:

1.4.4. Métodos

Método descriptivo: que nos va a permitir estudiar las características de nuestros objetivos de estudio.

Método estadístico: que, para efectos del procesamiento de la información, permitirá interpretar, organizar información así como elaborar gráficos cuadros y tablas.

Método Histórico, para la evolución histórica del problema.

Método analítico que nos permitió analizar la realidad problemática identificando las causas que lo propiciaron.

El inductivo-deductivo, nos ayudó a seguir una secuencia lógica en el análisis del problema ya que partimos de hechos observables para luego arribar a conclusiones.

Método lógico, en todo el desarrollo de la investigación.

Método abstracto, la interpretación de los resultados.

Método estadístico, para el procesamiento de los datos obtenidos. Distribución de los datos. Emplearemos la tabulación y la estadística descriptiva (frecuencias y porcentajes). Análisis Estadístico con los datos ya tabulados y distribuidos estadísticamente, en cuadros, se procederán a describirlos cuantitativamente.

Interpretación. Una vez llevada a cabo el análisis estadístico de datos se procederá a interpretarlos cualitativamente, aplicando las teorías que consideramos en nuestra investigación y la triangulación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Sustento teórico

2.1.1. Teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman

La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social. (Goleman, D. 2003)

El éxito de una persona no viene determinado únicamente por su coeficiente intelectual o por sus estudios académicos, sino que entra en juego el conocimiento emocional. Cuando hablamos de inteligencia emocional, hablamos de la capacidad del individuo para identificar su propio estado emocional y gestionarlo de forma adecuada. Esta habilidad repercute de forma muy positiva sobre las personas que la poseen, pues les permite entender y controlar sus impulsos, facilitando las relaciones comunicativas con los demás. Las normas que gobiernan el mundo laboral están cambiando. En la actualidad no sólo se nos juzga por lo más o menos inteligentes que podamos ser ni por nuestra formación o experiencia, sino también por el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos o con los demás. Entre las habilidades sociales que exige poner en práctica el mundo globalizado y competitivo de hoy están: la capacidad de escuchar y de comunicarse verbalmente, la adaptabilidad y capacidad de dar una respuesta creativa ante los contratiempos y los obstáculos, la capacidad de controlarse a sí mismo, la confianza, la motivación para trabajar en la consecución de determinados objetivos, la sensación de querer abrir un camino y sentirse orgulloso de los logros conseguidos, la eficacia grupal e interpersonal, la cooperación, la capacidad de trabajar en equipo y habilidad para negociar las disputas, la eficacia dentro de la organización, la predisposición a participar activamente y el potencial de liderazgo (Arevalo Luna, 1999).

Una forma de entender más profundamente qué es la Inteligencia Emocional es analizar sus componentes. Según Goleman, los principales componentes de la Inteligencia Emocional son:

Auto-conocimiento emocional (o conciencia de uno mismo): conocer cómo nos afectan nuestras emociones. Cómo nuestro estado de ánimo influye en nuestro comportamiento. Auto-observación interna continua.

Auto-control emocional: dominio de uno mismo, no dejarse llevar por las emociones del momento. No se trata de acallar las emociones (eso nos llevaría a la apatía) sino que éstas no sean desenfrenadas, ya que nos conduciría a lo patológico. En definitiva, manejo de las emociones.

Auto-motivación (motivación): dirigir hacia un objetivo nuestras emociones nos permite estar motivados, fijándonos en las metas y no en los obstáculos.

Empatía: reconocimiento de emociones ajenas, saber interpretar qué le pasa al otro, por qué actúa de determinada manera, etc. ayuda a comprenderlo y a realizar un análisis positivo.

Habilidades sociales: las relaciones interpersonales son muy importantes para nuestro bienestar, ya que siempre de una u otra manera dependemos de los demás. Tolerancia, capacidad de comunicación, saber persuadir, negociar, tranquilizar y armonizar, son algunas de ellas (Arevalo Luna, 1999).

2.1.2. Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner

La inteligencia no es algo innato y fijo que domina todas las destrezas y habilidades de resolución de problemas que posee el ser humano. Está localizada en diferentes áreas del cerebro, interconectadas entre sí y pueden también trabajar en forma individual, teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente que ofrezca las condiciones necesarias para ello. (Gardner, H. 1994)

En la realidad escolar actual se puede observar personas de gran capacidad intelectual pero incapaces de elegir bien a sus amistades; por el contrario, hay individuos menos brillantes quienes triunfan en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, en los deportes, en el desempeño

de la carrera profesional elegida, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia diferente, no mejor ni peor, pero sí distinto (Carrerac LI. Y Otros, 1998).

Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible, se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho; tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil. Definir la inteligencia como una capacidad la convierte en una destreza que se puede desarrollar y a pesar de que Gardner no niega el componente genético sostiene que esas potencialidades se van a desarrollar de una u otra manera dependiendo del medio ambiente, las experiencias vividas y principalmente a través de la educación recibida en la cual se haga énfasis en la enseñanza de habilidades sociales. Ninguna persona puede llegar a la cima si antes no ha puesto en práctica y desarrollado sus cualidades naturales, debido a eso, según el modelo propuesto por Howard Gardner todos los seres humanos están capacitados para el amplio desarrollo de su inteligencia, apoyados en sus capacidades y su motivación. A continuación se explica cada una de las inteligencias múltiples (Carrerac LI. Y Otros, 1998):

- ✚ La inteligencia lingüística-verbal: es la capacidad de emplear de manera eficaz las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica, y sus dimensiones prácticas. Está en los niños a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.
- ✚ La inteligencia física-cinestésica: es la habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como propioceptivas y táctiles. Se la aprecia en los niños que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

- ✚ La inteligencia lógica-matemática: es la capacidad de manejar números, relaciones y patrones lógicos de manera eficaz, así como otras funciones y abstracciones de este tipo. Los niños que la han desarrollado analizan con facilidad planteamientos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos con entusiasmo.
- ✚ La inteligencia espacial: es la habilidad de apreciar con certeza la imagen visual y espacial, de representarse gráficamente las ideas, y de sensibilizar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones. Está en los niños que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.
- ✚ La inteligencia musical: es la capacidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales. Los niños que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.
- ✚ La inteligencia interpersonal: es la posibilidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica. La tienen los niños que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.
- ✚ La inteligencia intrapersonal: es la habilidad de auto introspección, y de actuar consecuentemente sobre la base de este conocimiento, de tener una autoimagen acertada, y capacidad de autodisciplina, comprensión y amor propio. La evidencian los niños que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.
- ✚ La inteligencia naturalista: es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro entorno.

2.1.3. Teoría del aprendizaje social de Bandura

Describió la influencia del aprendizaje observacional o vicario (que él denominó «modelado») en la conducta social y demostró su efecto a lo largo de un extenso número de estudios. La exposición a un modelo puede conllevar alguno de estos tres efectos: en primer lugar el efecto de modelado, en el que el observador del modelo, por el hecho de observarlo, adquiere una nueva conducta que no emitía previamente; en segundo lugar el efecto de desinhibición, según el cual la exposición al modelo hace que el observador emita con más frecuencia una conducta que ya existía; y en tercer lugar el efecto de inhibición, por el cual el observador reduce la frecuencia de emisión de una conducta que era frecuente antes del modelado. Por lo que respecta al desarrollo de las habilidades sociales, los efectos de modelado y desinhibición son los más importantes. (Bandura, 1969)

Desde la teoría del Aprendizaje Social, las habilidades sociales se entienden como conductas aprendidas por lo cual se postula que el desarrollo de la conducta, incluido el estilo interpersonal de un individuo, puede describirse, explicarse y predecirse con precisión partiendo de los principios de la teoría mencionada. Esto implica que si somos capaces de especificar la historia de aprendizaje de un individuo, también comprenderemos su forma de manejar las situaciones, entre las que se encuentran aquellas que requieren respuestas socialmente eficientes.

La Teoría del Aprendizaje Social aplicada al desarrollo de habilidades se basa en los principios del condicionamiento instrumental u operante el cual enfatiza la importancia de los antecedentes ambientales y sus consecuencias en el desarrollo y mantenimiento de la conducta. Los docentes deben tener en cuenta de que se aprende a manejar situaciones interpersonales como resultado de nuestra experiencia directa en esas situaciones y, más específicamente, como resultado de las contingencias de reforzamiento que moldean progresivamente la conducta.

Además, otra poderosa fuente de aprendizaje de habilidades consiste en la observación de cómo otra persona se desenvuelve en una determinada

situación. Hoy en día los niños deben desarrollar nuevas competencias para manejar las situaciones observando cómo viven los modelos que les rodean, incluyendo la forma en que padres, hermanos, amigos, compañeros de trabajo, jefes, manejan determinadas situaciones cotidianas. Para los niños en la etapa escolar primaria, los padres y los hermanos mayores se encuentran entre los referentes o modelos más importantes para el aprendizaje social por imitación sin embargo a medida que crecen, otros modelos del ambiente se tornan importantes fuentes de aprendizaje observacional y reemplazan la influencia de los modelos familiares, más adelante en la adolescencia, los compañeros y amigos se convierten en fuentes extremadamente influyentes para el modelado de habilidades sociales (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

2.1.4. Habilidades sociales

2.1.4.1. Historia del constructo

Los pilares para el desarrollo e investigación de las habilidades sociales se remontan a las décadas de los años sesenta y setenta. Previo a ello, ya se evidenciaban indicios de la mención sobre la conducta interactiva en trabajos de Salter (1949), quien genera aportes de suma valía para el Entrenamiento de Habilidades Sociales (Caballo, 1986), que es uno de los trabajos mejor elaborados, que aporta con importantes técnicas en la modificación de conductas poco habilidosas (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

El termino Conducta Asertiva es presentado por primera ocasión por Wolpe (1958), término que luego llegaría a ser sinónimo de habilidad social. Dicho autor utiliza el término asertivo como la expresión adecuada dirigida a otras personas, de cualquier emoción (positiva) que no sea la respuesta de ansiedad. Vale aclarar que Wolpe se enfocó mayoritariamente en las expresiones de molestia y enfado, como contrarias a las que favorecían la relación con los demás (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

Los tratados de Moreno (1959) en Psicoterapia de grupo y Psicodrama, son una influencia muy cercana al método del ensayo de la conducta, como representación de las actitudes y situaciones conflictivas de la vida real de los

participantes. El entrenamiento asertivo es incluido dentro de la práctica clínica por Lazarus (1966) y por Wolpe y Lazarus (1966). Junto con esa influencia, posteriormente, Alberti y Emmons (1970) lanzan el libro “Yourperfectright”, con lo cual dan un fuerte empuje al desarrollo terapéutico del constructo asertividad (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

Otra fuente importante en el proceso investigativo-metodológico de las habilidades sociales son los trabajos efectuados por Zigles y Phillips (1960,1961); dichos autores traen a colación la competencia social. Sus trabajos con adultos hospitalizados sostienen que a mayor competencia social previa al internamiento, menor será el tiempo de estancia en el centro de salud (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

Goldstein en 1980 aporta con una clasificación bien estructurada y delimitada de las HHSS, misma que consta de: primeras habilidades sociales, habilidades sociales avanzadas, habilidades relacionadas con los sentimientos, habilidades alternativas a la agresión, habilidades para hacer frente al estrés y habilidades de planificación (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

Entre los métodos de desarrollo de HHSS más influyentes, destaca el Manual de evaluación y tratamiento de Habilidades Sociales de Caballo (1986). En el texto, el autor hace un estudio minucioso del constructor y aporta con las dimensiones asertividad-pasividad-agresividad como estilos de interacción comunes en las relaciones sociales (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

Además, refiere el método de entrenamiento de HHSS, mismo que reviste de total importancia en los estudios predecesores y tratamientos de la conducta poco habilidosa. Entre los autores más recientes, Monjas (1999) y Rojas (1999) destacan las HHSS como comportamientos adquiridos y no rasgos de la personalidad basados en la interacción con otras personas (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

2.1.4.2. Concepto

A lo largo de los años, las habilidades sociales han sufrido distintas conceptualizaciones, entre las que podemos mencionar las siguientes:

- ✚ “La habilidad social es la capacidad compleja de emitir conductas que son reforzadas positiva o negativamente y de no emitir conductas que son castigadas o extinguidas por los demás”. (Libet y Lewinsohn, 1973).
- ✚ “Las habilidades sociales son un conjunto de conductas identificables, aprendidas que emplean los reforzamientos de su ambiente”. (Kaye, 1982).
- ✚ “Habilidad social es la capacidad compleja para emitir conductas o patrones de respuesta que maximicen la influencia interpersonal y la resistencia a la influencia social no deseada (efectividad en los objetivos) mientras que al mismo tiempo maximizan las ganancias y minimizan las pérdidas en la relación con otras personas (efectividad en la relación) y mantiene la propia integridad y sentido de dominio (efectividad en el respeto a uno mismo)”. (Linehan, 1984).
- ✚ “Habilidad social es la conducta socialmente habilidosa o conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelven los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas (Caballo, 1996).
- ✚ Son un conjunto de conductas emitidas por el individuo en un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas” (Caballo, 1993).

2.1.4.3. Definiciones

Existen también diversas definiciones en torno al tema de habilidades sociales entre las que podemos citar a:

- ✚ Gresham (1998) emplea tres tipos de definiciones de habilidades sociales, que a pesar de haber sido escritas hace más de dos décadas siguen vigentes hoy en día y son utilizadas por diversos autores en investigaciones efectuadas recientemente. (Céspedes Rossel, 1998)
- ✚ Definiciones de aceptación de los iguales: en estas definiciones se usan índices de aceptaciones de los pares o la popularidad que posea. Se considera niños socialmente hábiles los que son aceptados en la escuela o por los compañeros de juegos. El fallo de esta definición es que no identifica los comportamientos específicos que se relacionan con la aceptación de los iguales.
- ✚ Definición conductual: se define como aquellas conductas que aumentan la posibilidad de incrementar el reforzamiento o disminuyen la probabilidad de castigo, esto permite la adquisición de habilidades sociales específicas y mutuamente satisfactorias. Sin embargo, esta definición no asegura que los comportamientos seleccionados para la intervención sean socialmente importantes y hábiles.
- ✚ Definición de validación social: según esta definición, las habilidades sociales son aquellos comportamientos que, en determinadas situaciones, vaticinan resultados sociales para el niño, como son la: aceptación, popularidad, etc.

2.1.4.4. Características en la edad infantil

Delimitar el concepto de habilidad social resulta una tarea compleja por su naturaleza multidimensional y su relación con otros conceptos afines. Es frecuente encontrar en la literatura especializada una proximidad del término con la denominada competencia social e interpersonal, la inteligencia social y las habilidades adaptativas, entre otros. Tal como plantea Fernández Ballesteros (1994), una de las cuestiones en las que existe un acuerdo se

refiere a la dificultad, e incluso imposibilidad, señalada por varios autores para dar una definición satisfactoria del concepto de habilidad social.

La variación terminológica respecto a las habilidades sociales es abundante; en la literatura especializada suele encontrarse términos tales como habilidades de interacción social, habilidades para la interacción, habilidades interpersonales, habilidades de relación interpersonal, destrezas sociales, intercambios sociales, conductas de intercambio social, entre otros. Iruarrizaga, Gómez-Segura, Criado, Zuazo y Sastre (1999) consideran que la dificultad para establecer una definición radica en la conexión de esta con el contexto (Céspedes Rossel, 1998).

Igualmente, debe pensarse en los recursos cognitivos con que cuenta el sujeto y que inciden en la expresión de sus habilidades sociales. Considerando estas apreciaciones, Fernández Ballesteros (1994) ha señalado algunas características que presentan las habilidades sociales:

- 1) Heterogeneidad, ya que el constructo habilidades sociales incluye una diversidad de comportamientos en distintas etapas evolutivas, en diversos niveles de funcionamiento y en todos los contextos en los que puede tener lugar la actividad humana.
- 2) Naturaleza interactiva de la conducta social, al tratarse de una conducta interdependiente ajustada a los comportamientos de los interlocutores en un contexto determinado.
- 3) Especificidad situacional de la conducta social, por lo que resulta imprescindible la consideración de los contextos socioculturales.

Según Caballo (2005) las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación. Generalmente posibilitan la resolución de los problemas inmediatos y aumentan la probabilidad de reducir problemas futuros en la medida en que el individuo respeta las conductas de los otros (Céspedes Rossel, 1998).

Monjas (1998) definen las habilidades sociales infantiles como “las capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal” (p. 18). Se trata de un conjunto de conductas aprendidas que le permiten al niño relacionarse con los otros de una forma efectiva y satisfactoria. Gresham (1988) señala que en la bibliografía sobre habilidades sociales infantiles suelen predominar las definiciones vinculadas al grado de aceptación o popularidad (aceptación de pares), las que refieren a que comportamientos sociales específicos le permiten al niño reforzar relaciones sociales (énfasis conductual) y aquellas que enfatizan a los comportamientos que predicen resultados sociales importantes para el niño (validación social) (Céspedes Rossel, 1998).

El periodo de los años preescolares (3 a 5 años aproximadamente) es fundamental para el desarrollo de las capacidades sociales, ya que las adquisiciones motrices, sensoriales y cognitivas permiten que el niño se incorpore al mundo social de un modo más amplio. Por su parte, el conocimiento sobre sí mismo y la diferenciación sexual facilita que su comportamiento social sea más elaborado y eficaz.

Además, las relaciones con los otros suelen ir asociadas a expresiones emocionales por lo que, sobre todo después de los 2 años, los niños son capaces de reconocer sus propios estados emotivos como también los de los demás. En este periodo, el aprendizaje de las habilidades sociales posibilita en el niño el conocimiento de pautas, reglas y prohibiciones, la conformación de vínculos afectivos, la adquisición de comportamientos socialmente aceptables, entre otros aprendizajes (López & Fuentes, 1994). Este proceso es complejo, ya que debe posibilitar la adaptación del niño a diferentes grupos y contextos (Céspedes Rossel, 1998).

2.1.4.5. Competencia social y habilidades sociales:

La competencia social puede ser un término que se confunda con el de habilidad social; es por esta razón que a continuación se explica la diferencia entre estos conceptos.

Para definir que es una competencia social, citaremos al autor Mc Fall (2002) dice lo siguiente: “Un juicio evaluativo general referente a la calidad o adecuación del comportamiento social de un individuo en un contexto social determinado por un agente social de su entorno (padre, profesor, igual) que está en una posición para hacer un juicio informal. Para que una actuación sea valorada como competente, sólo necesita ser adecuada, no necesita ser excepcional”. En este sentido, se puede decir que la competencia social es la adecuada conducta en un determinado contexto social, implica juicios de valor y estos varían de un contexto cultural a otro, ya que cada cultura tiene sus propias normas y valores. La competencia social es el impacto de una conducta específica (habilidades sociales) sobre los agentes sociales del entorno, que son los que la evalúan (Céspedes Rossel, 1998).

Por otro lado, se definen las habilidades sociales como “las conductas o destrezas sociales requeridas para poder realizar una tarea competentemente, de tipo interpersonal”. Al hablar de habilidades sociales, se hace referencia a un conjunto de conductas o comportamientos adquiridos y aprendidos y no a un rasgo de la personalidad. Entonces se ha de entender, tal y como se ha argumentado previamente, que las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se emplean en la relación con los demás. Verdugo (1989), Monjas (2002).

Se puede concluir que la competencia social es un constructo posible y un supuesto global, además de ser un concepto amplio y multidimensional; mientras que las habilidades sociales pueden considerarse como parte del constructo competencial social, ya que las habilidades son comportamientos específicos que, en conjunto, forman la base del comportamiento socialmente competente. Así pues, al hablar de competencia social se abarca todo lo que tiene carácter evaluativo, mientras que el término habilidades hace referencia a conductas específicas (Céspedes Rossel, 1998).

2.1.4.6. Componentes

Según Ballesteros y Gil (2002), las habilidades sociales son comportamientos donde se dan cita dos componentes principales los componentes verbales y los no verbales. Estos dos componentes contribuyen al proceso de interacción social, y al ser ambos elementos aprendidos son susceptibles de presentar déficit.

El lenguaje no verbal es continuo y difícil de controlar pues se realiza inconscientemente y el lenguaje verbal es directo, consciente y puede controlarse con facilidad.

- ✚ Comunicación no verbal: se emplea para enfatizar un aspecto del discurso, así también permite reemplazar una palabra y finalmente puede llegar a contradecir lo que se está diciendo.
- ✚ Componentes verbales: la conversación es la herramienta por excelencia que se utiliza para poder interactuar con los demás. Ballesteros y Gil (2002) afirman que una persona competente es aquella que habla aproximadamente el 50% en una conversación; que da retroalimentación y que realiza preguntas como muestra de interés. Dentro de los componentes verbales, se pueden mencionar los componentes paralingüísticos, en los que se encuentran: la velocidad, fluidez, el tono y volumen de la voz.

2.1.4.7. Dimensiones que influyen en el desarrollo

Dewerick (1986) considera que para analizar el desarrollo de las habilidades sociales se debe tener en cuenta dos dimensiones:

- ✚ Dimensión ambiental

El ambiente en que nace y crece un individuo influencia su capacidad de relacionarse socialmente de dos maneras: permitiéndole aprender las habilidades necesarias para una buena interacción y como oportunidad para actualizar lo aprendido. Dentro de esta dimensión, se puede observar varios escenarios en la vida de los adolescentes:

- Contexto familiar: El hogar es el primer lugar donde el adolescente, desde la infancia, observa modelos significativos de comportamiento, a través de sus padres, hermanos y demás familiares (Céspedes, 2000).
- Contexto escolar: El segundo ambiente de socialización es la escuela, en la cual los niños y posteriormente adolescentes, pueden ensayar comportamientos interpersonales e interactuar con modelos significativos como profesores y compañeros (Céspedes, 2000).
- Colectivo social: dado que esta investigación tiene como grupo etario a la adolescencia, es menester abordar este grupo de socialización, debido a que a esta edad, cobra especial importancia como referente de comportamiento para los sujetos. Como ya se explicó en un acápite anterior, el colectivo social permite a los adolescentes cumplir su deseo de ser aceptados y a su vez, buscar su propia individualidad (Céspedes, 2000).

Dimensión personal

- Componentes cognitivos: La inteligencia y las aptitudes se consideran componentes importantes en la adquisición de habilidades sociales, no solo en términos de coeficiente intelectual, sino también en relación con las funciones psicológicas relacionadas con el juicio, la planificación y resolución de problemas (Céspedes, 2000).
- Componentes afectivos: se basa en la capacidad que haya adquirido en su proceso de expresar sentimientos y emociones, así como el manejo de los mismos en situaciones de crisis. Existen sociedades que condenan en los hombres el desarrollo de este componente, impidiendo, que ellos expresen las habilidades sociales relacionadas con sentimientos (Céspedes, 2000).
- Componentes conductuales: Aquí se sitúan rasgos específicos sobre la interacción interpersonal como: la apertura, la empatía y la cordialidad. En los adolescentes, la manifestación de estos componentes, está relacionada con la experiencia y con la puesta en práctica en escenarios sociales, de manera de que aquello que les

resultado efectivo, tiende a volver a usarse y acentuarse en el repertorio conductual (Céspedes, 2000).

2.1.4.8. Funciones

Conocer la definición de las habilidades sociales, facilita formar una idea de para qué sirven. La interacción social es el primer y más observable campo en donde se observa la utilidad de las habilidades sociales, mas no es el único. Monjas (1993), cita las siguientes funciones que cumplen las habilidades sociales:

- Aprendizaje de la reciprocidad: En la interacción con los pares es relevante la reciprocidad entre lo que se da y se recibe.
- Adopción de roles: Se aprende a asumir el rol que corresponde en la interacción, la empatía, el ponerse en el lugar del otro, etc.
- Control de situaciones: Que se da tanto en la posición de líder como en el seguimiento de instrucciones.
- Comportamientos de cooperación: La interacción en grupo fomenta el aprendizaje de destrezas de colaboración, trabajo en equipo, establecimiento de reglas, expresión de opiniones, etc.
- Apoyo emocional de los iguales: Permite la expresión de afectos, ayuda, apoyo, aumento de valor, alianza, etc.
- Aprendizaje del rol sexual: Se desarrolla el sistema de valores y los criterios morales.

Sintetizando lo anteriormente expresado, se observa que las funciones se expresan en tres dimensiones:

- 1) Aprendizaje para la interacción.
- 2) Comportamientos orientados por cualidades que favorecen la interacción.
- 3) Seguridad personal.

De manera que no sólo favorecen el momento de la relación con los otros, sino que su establecimiento en el repertorio conductual de un individuo, garantiza beneficios a nivel personal y social a corto y largo plazo.

2.1.4.9. Aprendizaje y desarrollo

Aprendizaje de las habilidades sociales: la competencia social se desarrolla y aprende a lo largo del proceso de socialización, gracias a la interacción con otras personas y posibilitada principalmente por los siguientes mecanismos (Dipurural, 1998):

a. Aprendizaje por experiencia directa:

Las conductas interpersonales están en función de las consecuencias (reforzantes o aversivas) aplicadas por el entorno después de cada comportamiento social. Si cuando un niño sonríe a su padre, éste le gratifica, ésta conducta tenderá a repetirse y entrará con el tiempo a formar parte del repertorio de conductas del niño. Si el padre ignora la conducta, ésta se extinguirá y si por el contrario el padre le castiga, (por ejemplo le grita), la conducta tenderá a extinguirse y no sólo esto, sino que además aparecerán respuestas de ansiedad condicionada que seguramente interferirán con el aprendizaje de otras nuevas conductas (Dipurural, 1998).

b. Aprendizaje por observación:

El niño aprende conductas de relación como resultado de la exposición ante modelos significativos. La teoría del aprendizaje social defiende que muchos comportamientos se aprenden por observación de otras personas. Por ejemplo, un niño observa que su hermano es castigado cuando utiliza un tono de voz desagradable para hacer peticiones; aprenderá a no imitar esta conducta. María observa que la profesora elogia a su compañera de mesa porque en el recreo ha ayudado a un niño; entonces María tratará de imitar esa conducta.

Los modelos a los que el niño y la niña se ven expuestos, son muy variados a lo largo del desarrollo y entre ellos están hermanos, primos, vecinos, amigos, padres, profesores y adultos en general. También son muy importantes y hemos de tener en cuenta su influjo, los modelos simbólicos como los observados en la televisión principalmente (Dipurural, 1998).

c. Aprendizaje verbal o instruccional:

El sujeto aprende a través de lo que se le dice. Es una forma no directa de aprendizaje. En el ámbito familiar, esta instrucción es informal, pero en el ámbito escolar suele ser sistemática y directa. Un ejemplo es cuando los padres incitan al niño a bajar el tono de voz, a pedir las cosas por favor o cuando le explican y dan instrucciones directas de cómo afrontar la solución de un conflicto que tiene un amigo (Dipurural, 1998).

d. Aprendizaje por feedback interpersonal:

El feedback interpersonal es la explicación por parte de los interactores y los observadores de cómo ha sido nuestro comportamiento; la otra persona nos comunica su reacción ante nuestra conducta. Esto ayuda a la corrección del mismo sin necesidad de ensayos. Si un niño está pegando a otro y su madre pone cara de enfado, seguramente el niño cesará de hacer eso. Si estoy hablando con una amiga y se le empieza a abrir la boca, seguramente interpretaré que se está aburriendo y cambiaré mi conducta. Así concebido, el feedback puede entenderse como reforzamiento social (o ausencia) administrado contingentemente por la otra persona durante la interacción (Dipurural, 1998).

Desarrollo de las habilidades sociales:

Las habilidades sociales se desarrollan por medio de:

a. El modelado y la imitación:

Se puede aprender una habilidad social determinada cuando se puede observar cómo la realizan otras personas que son importantes para nosotros. Por ejemplo: Juanito, el hijo de Pedro mira con mucha atención como su padre sabe dar las gracias a sus amigos que le ha ayudado con la avería del auto. En estas situaciones, los padres y las madres actuamos como modelos a imitar por nuestros hijos e hijas. Somos para ellos un modelo a seguir y les gusta hacer lo que nos ven que hacemos cuando les animamos a que lo hagan (Dipurural, 1998).

b. La enseñanza directa:

Lo más importante es cómo se lo enseñamos. Por ejemplo, si le decimos ¡qué maleducado que eres!, el niño entenderá que si es así, pues por eso se porta así y le costará mucho cambiar. Por el contrario, si esperamos que pueda hacerlo y con mucho tacto aprovechamos la ocasión para que practique esa habilidad social de contestar cuando te hacen preguntas, entonces aprenderá a hacerlo (Dipurural, 1998).

c. Las consecuencias de la respuesta social:

Cuando damos una respuesta social se producen unas consecuencias. Si conseguimos lo que deseamos, nuestra habilidad social se refuerza y aparecerá más veces después. Si no lo conseguimos esta habilidad social irá desapareciendo. Por ejemplo: Carmen tiene cinco años. Cuando vienen visitas a casa, para pedir algo, se tira al suelo y coge una rabieta de mucho cuidado. Su madre, le da lo que quiere para evitar que llore y por la vergüenza que le da pensar qué va a decir la visitar sobre la educación de su hija. Carmen ha aprendido que cuando usa la habilidad social de llorar, adecuada para los bebés que todavía no hablan, ella ha conseguido lo que quería. Esa es la consecuencia, que su madre le da algo en esa situación concreta (Dipurural, 1998).

d. La práctica de la conducta social aprendida:

La práctica es lo que nos permite que la conducta se convierta en un hábito. Cuando nos habituamos a practicar habilidades sociales adecuadas y eficaces, tienden a ser espontáneas en las situaciones que lo necesitan, así como se pueden perder cuando nos aislamos y no nos relacionamos con los demás, cuando aparecen problemas afectivos o emocionales que obstaculizan las relaciones sociales y cuando no las ponemos en práctica (Dipurural, 1998).

2.1.4.10. Consecuencias del déficit

En la interacción, lo que la persona hace tiene consecuencias en los demás, quienes a su vez extinguen, castigan o refuerzan una conducta. Sin embargo, un aspecto muy importante dice relación con el autoreforzo que la persona sea capaz de administrarse, ya que tanto su conducta como las consecuencias de ella constituyen información que retroalimenta a la persona. La información es procesada de acuerdo a las estructuras cognitivas, niveles de exigencia y valores personales (Dipurural, 1998).

Todo esto hace que las personas con déficits sociales, muchas veces realicen autoevaluaciones pobres y distorsionadas. Las personas con dificultades en esta área suelen tener niveles de exigencia muy elevados y perfeccionistas respecto a la conducta social efectiva. Si un grupo de personas previamente calificados como asertivos versus otro grupo considerado no asertivo evalúa un comportamiento dado, el grupo no asertivo es más crítico y exigente que el asertivo, tendiendo a calificar como más deficitarios los comportamientos que el grupo asertivo (Dipurural, 1998).

a. ANSIEDAD SOCIAL

Se define como ansiedad social la respuesta de miedo, temor o ansiedad que surge en situaciones de interacción social. La ansiedad social surge fundamentalmente en una interacción interpersonal, frente a la percepción de una situación de evaluación de la competencia o habilidad global, para un comportamiento interpersonal exitoso (Dongil, 2014).

b. TIMIDEZ

El problema de la timidez se ha definido de múltiples maneras. Hay consenso en que la timidez es una “experiencia subjetiva” caracterizada por aprensión y nerviosismo en los encuentros interpersonales y un comportamiento descrito como inhibido, reticente, evitativo y no exitoso. El tímido es el prototipo de la persona vulnerable en cuanto a la necesidad exagerada de aprobación, aceptación y afiliación.

Los tímidos evitan encuentros sociales, participan menos, son juzgados por los demás como menos amistosos, los demás buscan menos su compañía. Por otra parte la soledad hace que las personas sean extremadamente sensibles a la evaluación que los demás hacen de ella, viendo cada oportunidad social como una oportunidad para hacerse de amigos, tener compañía o conseguir una pareja (Dongil, 2014).

c. DEPRESIÓN

Actualmente se ha comprobado que hay un aumento de la depresión a medida que aumenta la edad en los niños y adolescentes y una mayor prevalencia de síntomas depresivos en adolescentes mujeres que en hombres. Esto tiene trascendencia en la medida que el problema de la depresión en el ámbito de la sociedad contemporánea es de gran prevalencia. Por tanto, una línea de prevención frente a los trastornos depresivos es la adquisición de habilidades sociales (Dongil, 2014).

d. ADICCIONES

El problema de la acción es complejo y multicausado. Debe abordarse desde una perspectiva sistémica que incluya los diferentes factores que están involucrados en el consumo de droga; también debe integrarse los aspectos más relevantes en las intervenciones preventivas y terapéuticas (Escrituras, 1998).

e. BAJA AUTOESTIMA

El déficit social es uno de los aspectos más mencionados en la literatura como determinantes de una baja autoestima en las personas. La autoestima es el concepto operacional del autoconcepto. Nuestra experiencia clínica también nos ha demostrado que en último término las personas que tienen estos déficits interpersonales han construido una imagen de sí desvalorada, manifestándose en lo que generalmente denominan “inseguridad”, “no quererse a sí mismo”, o “no valorarse”. La baja autoestima es el resultado de un proceso que ocurre muy ligado al desarrollo de la imagen de sí mismo y la identidad personal (Escrituras, 1998)

2.1.5. Habilidades sociales según María Inés Monjas Casares

Habilidades básicas de interacción social: son habilidades y comportamientos básicos para relacionarse con cualquier persona en interacciones afectivas y de amigos, como en otro tipo de contactos personales. Muchas veces se olvidan porque parecen obvias y se consideran conductas de formalidad pero se ha constatado la importancia que tienen en las interacciones del niño y adolescente. Estas habilidades son las siguientes:

- Sonreír y reír
- Saludar
- Presentaciones
- Favores
- Cortesía y amabilidad

Habilidades para hacer amigos: son cruciales para el inicio, desarrollo y mantenimiento de interacciones positivas y mutuamente satisfactorias con los iguales. Implica satisfacción mutua, placer y contribuye al adecuado desarrollo social y afectivo del niño. Los niños que tienen amigos presentan una mayor adaptación personal y social. El niño habilidoso en esta área recibe mayor cantidad de respuestas y propuestas sociales positivas de los compañeros. Aquí se pueden citar las siguientes habilidades (Escrituras, 1998):

- Alabar y reforzar a los otros
- Iniciaciones sociales
- Unirse al juego con otros
- Ayuda
- Cooperar y compartir

Habilidades conversacionales: permite al niño iniciar, mantener y finalizar conversaciones con otras personas. Son el soporte fundamental de las interacciones con otras personas para que estas sean efectivas. Por medio de la expresión verbal expresamos nuestros sentimientos, negociamos un conflicto, interactuamos con el otro. En la infancia, la conversación, no es solo un medio esencial de participación sino de aprendizaje. Entre estas habilidades se pueden mencionar a las siguientes (Escrituras, 1998):

- Iniciar conversaciones
- Mantener conversaciones
- Terminar conversaciones
- Unirse a la conversación de otros
- Conversaciones de grupo

Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones: vinculadas con la conducta asertiva o asertividad, es decir, aquella que implica la expresión directa de los propios sentimientos y la defensa de los propios derechos personales, sin negar los derechos de los otros. La persona asertiva, protege sus propios derechos y respeta los derechos de los otros, consigue sus objetivos, es expresiva emocionalmente, se siente bien con ella misma y hace que los demás valoren y respeten sus deseos y opiniones. Se pueden mencionar entre éstas habilidades las siguientes (Escrituras, 1998):

- Expresar autoafirmaciones positivas
- Expresar emociones
- Recibir emociones
- Defender los propios derechos
- Defender las propias opiniones

Habilidades para afrontar y resolver problemas interpersonales: constituyen un importante mediador del ajuste comportamental y social, se aprende a través de la experiencia. El objetivo es que el niño aprenda a solucionar por él mismo y de forma constructiva y positiva los problemas interpersonales que se le plantean en relación con otros niños. Los principales problemas que se plantean son los siguientes: aceptación, rechazo o negativa, agresión o ataque físico o verbal, apropiación de pertenencias y objetos personales, acusación, violación de los derechos y necesidad de ayuda. Entre las habilidades a potenciar se pueden mencionar las siguientes (Escrituras, 1998):

- Identificar problemas interpersonales
- Buscar soluciones
- Anticipar consecuencias
- Elegir una solución
- Probar la solución

Habilidades para relacionarse con los adultos: implica relación con personas de estatus superior en el sentido de mayor edad, autoridad, etc., por lo que es necesario que los niños tengan claro que la relación que mantienen con los adultos es distinta a la que mantienen con niños. Esto no ha de suponer que estas relaciones sean de dependencia, sumisión para el niño, sino por el contrario sean relaciones positivas para ambos. Hay niños que interactúan inadecuadamente con el adulto, los niños con problemas de competencia social, tienen más relación con el adulto, pero en tono más negativo (reprimendas, sanciones, etc.), no interactúan bien y utilizan modelos inapropiados de relación con ellos como son: buscar continuamente la relación, relacionarse solo cuando lo exige la actividad o cuando se necesita ayuda y evitar en lo posible la relación con el adulto.

Estas habilidades, están muy relacionadas con el área de defender los propios derechos de forma asertiva y positiva. Estas habilidades son de esencial importancia y en ocasiones se omiten de todo programa de habilidades sociales sin darnos cuenta que son un elemento de prevención y de entrenamiento para mejorar y evitar muchos de los conflictos que surgen a diarios, tanto en la escuela como en la familia. A veces al adulto le cuesta aceptar que los niños tienen derecho a hacer peticiones. Se pueden mencionar entre ellas a las siguientes habilidades (Escrituras, 1998):

- Cortesía con el adulto
- Refuerzo al adulto
- Conversar con el adulto
- Solucionar problemas con adultos
- Peticiones del adulto

2.1.6. Estrategias a utilizar en el entrenamiento de habilidades sociales

Instrucción:

La instrucción se refiere a aquello que el docente dice al estudiante en cada una de las sesiones, relacionado con el aspecto de su problema que se va a tratar, haciendo hincapié en la importancia que ese aspecto o

dimensión tiene para la globalidad de su problema. Por otra parte, el docente instruye al estudiante acerca de qué se espera de él en determinada sesión con el fin de ajustar sus expectativas (Espejo Lazaro, 1998).

La sesión de entrenamiento empieza con un comentario del educador sobre la conducta que va a ser objeto de aprendizaje. En esta instrucción es importante:

- La presentación e identificación de la conducta propuesta a través de ejemplos.
- Una vez que el educador ha comprobado que los niños entienden la conducta a tratar en la sesión, es útil discutir entre todas las razones por las que es bueno mostrar este tipo de habilidad o conducta (Espejo Lazaro, 1998).
- Es importante que los niños se impliquen, para ello el educador les hará preguntas sobre cómo se sintieron ellos cuando actuaron inadecuadamente.

El modelado:

El modelado consiste en aprender por imitación de los demás. En esta etapa el modelado lo puede realizar el propio docente de manera conjunta con los estudiantes si fuera el caso o bien mediante la exposición de modelos. Puede darse en vivo o presentarse utilizando algún recurso educativo tales como vídeo, láminas, viñetas, etc. Una forma de hacer que el modelado sea productivo, es que el educador previamente seleccione una serie de ejemplos de situaciones con las preguntas, respuestas o intervenciones adecuadas que deberían formularse para evitar la improvisación (Espejo Lazaro, 1998).

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

3.1. Análisis e Interpretación de los resultados

EVALUACIÓN DE ENTRADA

El cuestionario de habilidades sociales para niños del nivel Primario, tiene como autores a los especialistas Torres, R. Jiménez, Z. cuya procedencia es la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo – Lambayeque – Perú publicada en el año 2015, es importante remarcar que el cuestionario trabajado ha sido diseñado tomando en cuenta el cuestionario de habilidades de Interacción Social (CHIS), cuya autora es la Psicóloga Clínica Inés Monja, investigadora y experta en temas de habilidades sociales en la infancia, adolescencia así como relaciona positivas en la vida adulta. Todos los cambios realizados han sido hechos tomando en cuenta el contexto de nuestro grupo de intervención (Familia-, 1999).

- ✓ Tiene como propósito medir la capacidad de habilidades sociales en niño entre 06 a 11 años de edad.
- ✓ La administración puede ser individual y colectiva.
- ✓ Tiempo de aplicaron aproximadamente 15 minutos.
- ✓ **Puntuación:** El valor por ítem mínimo es 1 y el valor máximo es 3
- ✓ El instrumento está compuesto por un total de 30 ítems agrupados en 6 áreas, las cuales se presenta en una escala graduada de 1 a 3 de la siguiente manera:
 1. (No) nunca usa la habilidad.
 2. (A veces) algunas veces usa la habilidad.
 3. (Si) Siempre usa la habilidad.
- ✓ **Significación:** Es un cuestionario que evalúa las habilidades sociales y mide las siguientes áreas:

Grupo I: Habilidades básica. (1-5)

Grupo II: Habilidades para hacer amigos. (6-10)

Grupo III: Habilidades conversacionales. (11-15)

Grupo IV: Habilidades relacionas con las emociones y sentimientos. (16-20)

Grupo V: Habilidades de solución de problemas interpersonales. (21-25)

Grupo VI: Habilidades de relación con los adultos. (26-30)

Teniendo en cuenta los siguientes niveles

Nivel Promedio: Mayor puntaje del sí, es decir que siempre usa la habilidad.

Nivel Promedio Bajo: Mayor puntaje de A veces, es decir que algunas veces usa la habilidad.

Nivel Bajo: Mayor puntaje del No, nunca usa la habilidad.

Valides y Confiabilidad: Aun no se conocen datos sobre la valides y confiabilidad del cuestionario de habilidades sociales para escolares según (Inés Monje 1993) los cuestionarios describen un conjunto de características específicos relacionado con las habilidades sociales han sido utilizados para obtener información de un grupo de sujetos para ver el grado de aceptación social dando muy bien resultado y son utilizados actualmente por toda la comunidad educativa (Familia-, 1999).

TABLA DE INTERPRETACIÓN

Niveles	Valorización
Promedio	61-90
Promedio Bajo	41 – 60
Bajo	0 – 40

Fuente 1: Interpretación

Para obtener estos valores se realizó un plan piloto con los diferentes grados del nivel primario encontrando una valoración e interpretación de los niveles en el cuestionario de habilidades sociales.

Evaluación del grupo de intervención en habilidades sociales

Tabla 1. Resultados obtenidos en la evaluación psicopedagógica de entrada en habilidades sociales.

Nivel	Frecuencia (F)	Porcentaje (%)
Promedio	6	23
Promedio Bajo	6	23
Bajo	14	54

Fuente: *Estudiantes del 3er grado de la I.E. N°11029*

INTERPRETACIÓN:

Según el cuadro podemos apreciar que de los estudiantes en la evaluación de entrada 6 de ellos se encuentra en un Nivel Promedio en habilidades sociales, teniendo mayor incidencia en respuesta positivas indicando que siempre usan la habilidad, 6 de ellos han tenido mayor respuesta en a veces, ubicados en un nivel de Promedio Bajo, es decir que algunos veces usa la habilidad y los 14 rasante están ubicados en respuesta negativas y en un nivel de bajo es decir que nunca usan esa habilidad (Familia-, 1999).

De los 13 estudiantes intervenidas se podemos indicar que pudieron desarrollar habilidades relacionadas con habilidades básicas, habilidades conversaciones, habilidades relacionados con los adultos, sin embargo se logra reconocer que no han podido desarrollar aun habilidades para hacer amigos. Habilidades relacionadas con emociones y sentimientos así como las habilidades relacionadas para la solución de problemas (Familia-, 1999).

EVALUACIÓN DE SALIDA

Proceso indispensable y de vital importancia en el proceso Enseñanza – Aprendizaje y más aún en la aplicación de este tipo de programas, aplicado con la finalidad de conocer el nivel de habilidades sociales que han desarrollado los alumnos, así como conocer el nivel de logro de los objetivos propuestos. Aunque como su nombre indica evaluación de salida, no debemos tomarlo como acabado concluido, sino más bien aún considerar como una evaluación que todavía nos permita adecuar, rediseñar, contextualizar, afirmar estrategias e integrar aún más quizás un mejor plan de evaluación ya que sólo así seguiremos mejorando (García Ampudia, 1998).

Evaluación de salida del grupo de intervención

Tabla 2: Resultados obtenidos del cuestionario de habilidades sociales de salida

Nivel	Frecuencia (F)	Porcentaje (%)
Promedio	22	85
Promedio Bajo	4	15
Bajo	0	0

Fuente: *Estudiantes del 3er grado de la I.E. N°11029*

INTERPRETACIÓN:

Según el cuadro podemos apreciar que los estudiantes del grupo de intervención evaluados obtuvieron los siguientes resultados: 22 estudiantes obtuvieron un puntaje entre 50 y 72 que los ubica en un nivel promedio y cuatro de ellos han obtenido puntajes de 49 que los ubica en un nivel de promedio bajo en sus habilidades sociales.

Evidenciando los resultados analizados de la siguiente manera:

- El grupo clase conceptúan adecuadamente las habilidades sociales.
- Propician con facilidad una interacción del grupo de manera adecuada.
- 22 niños presentan una motivación y participación activa.
- El 85% de los estudiantes han mejorado sus habilidades básicas de interacción
- El grupo describe con facilidad lo que siente y sus características.
- Del grupo de intervención muchos expresan de manera adecuada sus emociones.
- Manifiesta cualidades positivas y las va transformando las negativas.
- En gran porcentaje reconocen de tal manera sus emociones.
- Valoran sus cualidades positivas.
- Todos clasifican sus emociones con facilidad.
- Corrigen sus errores que pueden darse frente a situaciones.
- En un porcentaje aceptable identifican las causas y consecuencias antes de tomar decisiones.
- Asume con responsabilidad la toma de decisiones violentas, rápidas.
- En gran medida controlan con asertividad los comportamientos asertivos.
- Controlan actos de situaciones que causan estrés.
- La mayoría controlan adecuadamente comportamientos impulsivos.
- Muchos reconocen sus emociones a través de la observación en pequeños diálogos, así mismo
- Identifica sus emociones de los demás.
- Es solidario y se integra con facilidad al grupo.
- Controla con sus tensiones emocionales y los supera.

- En gran número de alumnos diferencia con facilidad conductas positivas de las negativas.
- Escucha con atención las opiniones de los demás.
- Luego expresa sus sentimientos, respetando la de sus compañeros.
- En gran número han adquirido habilidades sociales de control emocional.
- Muchos jerarquizan sus prioridades.
- Identificar emociones negativas o inadecuadas y transformarlo en adecuadas o positivas.
- Todos llevan en mente que se debe pensar antes de actuar.
- Un buen número de alumnos predicen con asertividad causas y consecuencias a cada situación problemática del acontecer diario.
- Muchos de ellos elaboran con facilidad un posible horario de actividades diarias.
- Identifican sus cualidades positivas y la de los demás.
- En un número aceptable identifican sus estados de ánimo y la de los demás.
- Todos comparten con facilidad experiencias emocionales.
- Descubren estrategias de aprovechar su tiempo.
- Un buen porcentaje de alumnos expresan sugerencias para revertir la rabia, el nerviosismo, la desilusión, etc.
- Es tomado como un reto y gusta verlos la práctica de la ayuda mutua alternativas de pensamientos adecuados que no se afecte ni afecte a los demás.

EVALUACIÓN COMPARATIVA DE LOS RESULTADOS DEL GRUPO DE INTERVENCIÓN EN LOS NIÑOS DEL TERCER GRADO

A continuación se presenta la comparación de ambos resultados en frecuencias y porcentajes, tanto en la evaluación de entrada como en la evaluación psicopedagógica de salida del grupo de intervención en estudiantes del tercer grado del nivel primario de la I.E. N°11029 “Santiago Burga Gonzales”

Tabla 3: Comparación de los resultados obtenidos en la evaluación psicopedagógica de entrada y salida en habilidades sociales

NIVELES	EVALUACIÓN ENTRADA		EVALUACIÓN SALIDA	
	Frecuencia	Porcentaje %	Frecuencia	Porcentaje %
Promedio	06	23	22	85
Promedio bajo	06	23	04	15
Bajo	14	54	00	00

Fuente: Estudiantes del 3er grado de la I.E. N°11029

INTERPRETACIÓN:

En el gráfico observamos que de los 26 estudiantes intervenidos en la evaluación de entrada 14 de ellos se ubicaron en un nivel de bajo, 6 en un nivel promedio y los 6 restantes en un nivel promedio bajo, y en la evaluación de salida alcanzaron 22 de ellos un nivel promedio indicando que han logrado mejorar sus habilidades sociales y los 4 restantes se ubican en un promedio bajo que significa que deben seguir reforzando sus habilidades sociales.

3.2. MODELO TEÓRICO



3.3. PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

3.3.1. Denominación

PROGRAMA PSICOPEDAGÓGICO PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES DE 3° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 11029 “SANTIAGO BURGA GONZALES”

3.3.2. Presentación

El presente programa de intervención psicopedagógica está dirigido a estudiantes del tercer grado del nivel primario de la I.E. N°11029 “Santiago Burga Gonzales”, a quienes obtuvieron una inmadurez en sus habilidades sociales , en el cuestionario de habilidades para niños del nivel primario (CHIS) adaptado por Torres R, Jiménez,Z (2015) , para lo cual se ha diseñado un objetivo general y tres específicos que se desarrollaron a través de la ejecución de 24 sesiones, cada sesión tiene una secuencia de contenidos que se ajustan a las necesidades de los estudiantes, las mismas que durarán 90 minutos ,asimismo estas sesiones estarán desarrolladas con un conjunto de estrategias psicopedagógicas enmarcadas en actividades grupales participativas ,vivenciales , se emplearan recursos, materiales , educativos concretos y de tecnología de información y comunicación

El nivel de logro alcanzado, será medido con indicadores de evaluación propuesto para cada objetivo de sesión.

3.3.3. Finalidad

La finalidad del diseño tentativo del presente programa de intervención es mejorar el nivel de las habilidades sociales de los trece estudiantes, a fin de para superar las dificultades encontradas

3.3.4. Objetivos

Objetivo General:

Desarrollar habilidades sociales, utilizando estrategias que les permitan socializar adecuadamente con los demás.

Objetivos Específicos

- Afianzar los componentes de las habilidades sociales en los estudiantes
- Potenciar las habilidades sociales para su desempeño para su vida cotidiana.
- Aplicar estrategias de habilidades sociales para una adecuada comunicación interpersonal.

3.3.5. Evolución del programa:

A. Momento inicial: Evaluación del programa.

Contenido del programa:

En el contenido del programa, son explícitas las bases científicas y socio psicológicas del programa, las cuales se visualizan en el marco teórico, ya que sirven de soporte para el desarrollo del programa, los temas o teorías que explican la historia de las habilidades sociales, el tratamiento dado se brindará según los acontecimientos para propiciar un clima de confianza y seguridad y poder interactuar con los demás (Horrocks, 1984).

Calidad técnica del programa:

De acuerdo a la calidad del programa se han incluido objetivos específicos acordes a las actividades y estos a su vez están relacionados con los objetivos generales, dichas actividades se planificaron con anticipación para así lograr la transferencia de los aprendizajes a su medio real y cotidiano, los medios y materiales fueron cuidadosamente seleccionados para cada una de las sesiones y adecuadas para la adquisición y fijación del aprendizaje.

Además, también entre ellos la metodología y sistema de evaluación, la formulación de las actividades, metodología, objetivos son adecuados para orientar tanto la enseñanza como el aprendizaje, estos son congruentes con los planteamientos científicos con las demandas

sociales y con las características evolutivas de los destinatarios puesto que se relacionan con la inmadurez que poseen los niños y niñas en el tema de habilidades sociales (Horrocks, 1984).

El programa, tiene coherencia con los objetivos, generales, específico para estudiantes, padres de familia y docente de la institución educativa, los cuales están inmersos en cada sesión y planificación del programa, se le da adecuación a las características diferenciales del estudiante, pues previo a ello se le ha tomado una evaluación (Horrocks, 1984).

Evaluabilidad

La información considerada en el programa según su posterior evaluación es pertinente, y será seleccionada de acuerdo a los temas de habilidades sociales que nos conducirá a superar la inmadurez de los estudiantes. Además la información será clara y precisa sobre los aspectos metodológicos y de contenido del programa (Horrocks, 1984).

Adecuación del contexto.

La evaluación se presenta como característica participativa entre los agentes involucrados en la institución educativa. Los docentes conformaran un equipo de trabajo en cooperación con los padres de familia. Se utilizará como instrumentos, registros, informes, así como instrumentos de diagnóstico, tomándose las medidas necesarias para el desarrollo de las sesiones de habilidades sociales y se tendrá un monitoreo permanente (Lorenc Carreras, 1997).

Adecuación al punto de partida

El programa de intervención está dirigido de acuerdo a las necesidades del grupo de intervención, a sus demandas y a sus intereses.

Con respecto a los horarios serán establecidos en forma flexible, sin interferir el trabajo diario del aula. La institución nos brindara un ambiente donde podremos desarrollar las actividades programadas, contando así con los profesionales responsables y así lograr un trabajo en equipo que beneficie a los niños (Lorenc Carreras, 1997).

B. Segundo momento: Proceso aplicación del programa.

Puesta en marcha del programa

La metodología seleccionada permitirá a los estudiantes la adquisición y utilización de la información y así podrá seleccionar situaciones de conflicto que se presenten en el aula, la familia y los docentes (Nathaniel:, 2004).

Por otro lado la participación activa, la comunicación asertiva se evidenciara en cada actividad programada. Las estrategias que se utilizan lograran despertar el interés de los estudiantes, así como provocaran las expectativas para profundizar en los temas. Las actividades estarán ordenadas secuencialmente adecuándose a los recursos al tiempo y al ambiente (Nathaniel:, 2004).

Los resultados en cada una de las actividades serán significativas puesto que se observara en los estudiantes cambios en las actitudes y comportamientos en cuanto a tolerancia, solidaridad, respeto, trabajo en equipo entre otras actitudes de sus habilidades sociales.

Marco de aplicación del programa

El aula a trabajar es factible y de regular tamaño, cuenta con una infraestructura y arreglo adecuado al grado y edad de los niños.

El clima escolar y laboral que se vive dentro de la institución es cordial y amable ya que es algo novedoso para los miembros de la I.E y no repercute en nada con sus programaciones propuestas en su P.E.I ni en la organización de la I.E. por lo pronto podemos asegurar que el clima será de confianza y afecto pues los niños necesitan de amor y un buen trato para asistir a sus sesiones (Nathaniel:, 2004).

C. Tercer momento: Evaluación final del programa

Medida y logros

Los niños fueron evaluados pertinentemente con el cuestionario de Habilidades Sociales adaptada para niños del nivel Primario, cada ítem

ha sido seleccionado con la mayor objetividad, teniendo el sustento teórico necesario así como la validez y confiabilidad.

La prueba e instrumento de recolección de datos se diseñaran paralelamente a la planificación de cada una de las actividades, estableciendo coherencia de acuerdo a los objetivos propuestos, se aplicaran diversas técnicas para abordar los temas de habilidades sociales así como los criterios de calificación y niveles de logros del desarrollo del programa (Nathaniel:, 2004).

Valoración

Los criterios de evaluación son los indicadores que se usaran para comprobar en qué medida se consiguen los objetivos planteados en el programa, en ellos se indica que es lo que se pretende evaluar y eso es lo que se está dando en el programa, la información que se tiene está plasmada en textos que se nos ha entregado en los módulos de segunda especialidad, aquí algunos contenidos referentes a los momentos que están inmersos en el programa (Nathaniel:, 2004):

- a. Evaluación Inicial.- Es aquella evaluación que se realiza antes de comenzar las actividades que resultan propias de un programa, posee una relación directa con la necesidades educativas y debe obtener como objetivo básico, adaptar el programa educativo a las características propias del grupo /sujeto que ha desarrollado el programa. Además de las necesidades educativas, es preciso que esta evaluación lo es también de los recursos existentes.
- b. Evaluación continua.- Es la que se lleva a cabo durante la ejecución del propio programa que se está desarrollando
- c. Evaluación final.- Es la que realizamos al finalizar el programa, y teniendo como objetivo básico constatar el nivel de logro de los objetivos que nos establecimos al principio del programa, utilizándose para ello los criterios de evaluación.

Continuidad

El trabajo realizado por las responsables del programa fue incentivado en todo momento en lo que respecta a la participación, colaboración, ayuda mutua y con un trato cordial con los agentes que participaron en el mismo, promoviendo con ello un ambiente acogedor.

Características del grupo de intervención al término del programa

Los estudiantes del grupo de intervención que estuvo constituido por los trece estudiantes del tercer grado de primaria en la I.E. N°11029, logramos observar que antes de poner en marcha el programa del total de estudiantes, 11 de ellos presentaban un buen crecimiento y desarrollo, de los dos restantes presentaban inmadurez en su crecimiento con relación a su edad, luego de la aplicación del programa no se han notado mucho cambios en relación al crecimiento (Peñafiel, 2004).

En el desarrollo cognitivo , el grupo total se ubica en el estadio de operaciones concretas donde podían lograr comunicarse, reconocer su área tempero – espacial , ordenar de mayor a menos fácilmente, resolver adiciones, sustracciones y multiplicaciones teniendo dificultad en la atención y concentración sostenida así como en la comprensión y análisis de los textos, pudiendo observar que al culminar el programa y con el apoyo de la maestra todo los niños lograran mejorar sus niveles de atención – concentración así como mejorar su capacidad su capacidad de análisis en los textos, sobre todo con los programas de reforzamiento que la institución educativa brinda a los estudiantes, incluyendo los dos niñas con problemas en su aprendizaje (Peñafiel, 2004).

En cuanto a su desarrollo social al inicio de su evaluación los estudiantes presentaron dificultades para mejorar las habilidades sociales: en cuanto a relacionarse con los demás, enfrentar el enfado lidiar o hacer frente a la presión del grupo, dificultad para expresar los

sentimientos- emociones (timidez) así como relacionarse para un trabajo en equipo (Peñafiel, 2004).

Con la aplicación del programa 11 de ellos lograron en su totalidad el adecuado manejo de sus habilidades sociales, logrando superar las áreas indicadas, sin embargo dos de ellos al termino del programa no se ha podido lograr en su totalidad un nivel satisfactorio probablemente por su inmadurez y lentitud en su aprendizaje, lo que les impide procesar adecuadamente las consignas dadas (Peñafiel, 2004).

En el desarrollo moral se observó al inicio que los estudiantes eran capaces de interpretar la obediencia de reglas y normas para evitar el castigo así como la reciprocidad en los demás “si te ayudo me ayudaras”, lo cual se fortaleció al término de la aplicación del programa, todo ello se logró gracias a un buen trabajo en equipo y al agradable clima institucional (Peñafiel, 2004).

Evaluación de las sesiones

Dentro de las 24 sesiones desarrolladas con los estudiantes las más significativas fueron los siguientes:

❖ Evaluación de la sesión n° 8

Denominación “YO QUIERO TENER UN MILLON DE AMIGOS”

Es significativa porque esta sesión nos permitió que los niños y niñas desarrollen la habilidad para hacer amigos así como el reconocimiento de las cualidades que debe tener un amigo, aspectos importantes en el proceso de socialización el mismo que ayudara en las destrezas y habilidades cognitivas (Tony, 1999).

❖ Evaluación de la sesión n° 16

Denominación “SOY TOLERANTE CON LOS DEMÁS”

Esta sesión es también significativa porque los estudiantes a través de esa estrategia lograron comprender la capacidad de ser tolerante con los demás, así como deben actuar y regular sus emociones en

situaciones que se les pueda presentar, utilizando la técnica de la tortuga, apropiada para edad de los niños (Tony, 1999).

❖ Evaluación de la sesión n° 18

Denominación “SOY PARTICIPATIVO EN MI ESCUELA”

Es significativa porque esta sesión los estudiantes lograron aprender a participar en la escuela, en clase, permitiendo tener la oportunidad de aprender de sus compañeros, prestar ayuda, conocer a sus compañeros y sobre todo sentirse bien consigo mismo todo ello se logró gracias al apoyo de la docente de aula que puso en práctica sus conocimientos con el asesoramiento nuestro, la habilidad para aprender y ser en la escala participativo (Tony, 1999).

Evaluación de los responsables.

El proceso de aplicación del programa de intervención psicopedagógica en habilidades sociales, ha sido una experiencia enriquecedora, desde el primer contacto de socialización con niños hasta la recopilación de los datos con los padres, así como: con la maestra, la directora y toda la plana docente que nos ayudó en las coordinaciones logísticas y finalmente los resultados obtenidos que nos dejaron una grata enseñanza donde los niños intentaron la manera de relacionarse en los demás (Tony, 1999).

En lo profesional nos llena de satisfacción el logro nuevos aprendizajes que nos permitirá poner en práctica con nuevos grupos y en lo personal nos ayudó a valorar la enorme necesidad de aprender a convivir con los demás y entender que cada individuo es único y diferente y que por muy pequeño que un individuo sea es capaz de mostrar sus sentimientos – emociones y que necesiten ser valorados y respetados (Tony, 1999).

Por último este trabajo nos ha permitido afianzar nuestros conocimientos y conocer el abordaje que debemos tener en el plano de las habilidades sociales en los niños (Tony, 1999).

CONCLUSIONES

- Los estudiantes del tercer grado del nivel primario de la Institución Educativa N°11029 “Santiago Burga Gonzales” lograron adquirir, afianzar y dominar los componentes cognitivo, afectivo y comportamental de las habilidades sociales.
- Los niños a la fecha de culminación del programa son capaces de tener respuestas rápidas y adecuar sus comportamientos frente a una situación dada.
- Se logró fortalecer las habilidades sociales básicas, habilidad para hacer amigos, habilidades conversacionales, habilidades para la resolución de conflictos, habilidades relacionas con los sentimientos y habilidades en relación con los adultos para el adecuado manejo en el control de sus impulsos (enfado) a través de las estrategias psicopedagógicas: dinámicas grupales, juego de roles, modelado, técnicas de relajación.
- Se logró incrementar la capacidad de autonomía y madurez de relacionarse con los demás y trabajar en equipo.
- Se logró potenciar el auto concepto y la autoimagen de la mayoría del grupo de intervención con la aplicación de las estrategias propuesta en nuestro informe tales como: la observación, dinámicas grupales, trabajo individual y en equipo, mejorando la comunicación interpersonal bajo lema “Todo se puede lograr con esfuerzo y trabajo”.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda incentivar a los docentes de aula a que se capaciten en temas relacionados al manejo de las habilidades sociales, lo que le permitirá ayudar y orientar a los alumnos en situaciones que se presentan en aula.
- Trabajar de forma conjunta con el servicio de psicología en los colegios que cuenten con este servicio, a fin de que los alumnos puedan potenciar sus habilidades sociales.
- Recomendar a las instituciones educativas abrir las puertas para permitir el paso a nuevas investigaciones, programas de intervención y otros estudios cuyos resultados ayuden a nuestros niños a mejorar la comunicación y ser más habilidosos socialmente.
- Trabajar sensibilizando a los padres de familia mediante talleres educativos sobre la importancia de desarrollarlas habilidades sociales en los niños y no solamente interesarse en el crecimiento cognitivo.
- Exhortar a los estudiantes a continuar en la práctica de las estrategias realizadas en el taller.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. ANTUNES, Celso A. Las inteligencias múltiples: Cómo estimularlas y desarrollarlas. Primera Edición, editorial Orbis Ventures S.A.C., Lima-Perú. 2005.
2. Apter, D. T. (1999). El niño seguro de si mismo, . Madrid:- pp. 219. .
3. Arevalo Luna, E. y. (1999). Desarrollo Personal y Escuela de Padres. Trujillo: Vallejana.
4. BISCARRA ALZINA, Rafael. Educación emocional y bienestar. Editorial PRAXIS, 2ª reimpresión. Barcelona-España, 2002.
5. Carrerac LI. Y Otros. (1998). Cómo educar en valores, editorial Nancea, S.A. . Madrid: Quinta edición, pp. 309. .
6. Céspedes Rossel, N. Y. (1998). Escuela de Padres: La autoestima en los niños y niñas. Lima:- Tarea.
7. Céspedes, N. Y. (2000). Para ser mejores: la autoestima en la escuela,. Lima, : Tarea asociación de publicaciones Educativas.
8. Craig Grace J. Woolfdik, A. E. (1999). Manual de Psicología y desarrollo Educativo . México: primera edición .
9. Escrituras, L. S. (1998). Evangelio según San Marcos capítulo 12 versículo. México: 31-32, pp. 1120 .
10. EPLA. Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, Neuropsicología y Martinez, O. (1999). Aprendizaje en la universidad desafío hacia el siglo xxi. Caracas, Venezuela: Mote Ávila Editores.
11. Espejo Lazaro, J. C. (1998). "Como mejorar la autoestima en los niños de Educación Primaria". Mexico: Editorial San Marcos pp. 132 .
12. Familia-, C. D. (1999). Escuelas de Padres Católicos. Lima: pp. 240. .
13. Gael, L. (1998,). Cómo desarrollar la autoestima en los niños y adolescentes E. Lima: Neo Person-Edición pp. 219 .

14. García Ampudia, L. (1998). Desarrollo afectivo y valorativo,. Lima : facultad de , U.N.M.S.M. primera edición pp. 339 .
15. GARDNER, Howard. Las Inteligencias múltiples: Estructura de la mente. Reimpresión en los talleres de Editorial Nomos, S.A. Santafé de Bogotá-Colombia, 1999.
16. GOLEMAN, Daniel. La Inteligencia Emocional. Ediciones B Argentina S.A., Buenos Aires- Argentina, 2000.
17. GOMEZ CUMPA, José. Neurociencia cognitiva y educación. Primera edición. Lambayeque, 2004. Compilador.
18. HERNANDEZ SAMPIERI, Roberto y otros. Metodología de la Investigación. Cuarta Edición, Mexico, 2006.
19. Horrocks, J. E. (1984). Psicología de la adolescencia,. México: ditorial Trillas, primera edición, pp. 457 .
20. Lorenc Carreras, V. Y. (1997). Cómo educar en valores: materiales, textos, recursos y técnicas”. Madrid: Editorial Nancea S.A.
21. MACHADO Ana Luisa. Ampliando Horizontes. Documento Educación para Todos. Material Digitalizado. OREALC, www.unesco.cl. 2008
22. MARTI, Eduardo y Javier Onrubia. Psicología del desarrollo: El Mundo del adolescente. Primera edición, Lima-Perú, 2005.
23. Nathaniel:, B. (2004). Cómo mejorar su autoestima. Madrid: Editorial Paidos Iberico. S.A.
24. OSHO. Inteligencia: La respuesta creativa al ahora. 1ª edición. Buenos Aires- Argentina, 2006.
25. OSTROVSKY, Graciela. Como construir competencias en los niños y desarrollar su talento: para padres y educadores. Primera edición. Buenos Aires-Argentina, 2006.
26. Pósito, R. (2010). Programa de Habilidades Sociales Para Mejorar la Convivencia Escolar En los Estudiantes del Quinto Grado de Educación

Secundaria de la I.E. Alonso de Alvarado". Trujillo, Perú: Editorial Universidad Cesar Vallejo

27. ROMERO, Vicente. La formación de la mentalidad sumisa, Lima-Perú, 2008.p.21
28. SANCHEZ CARLESSI, Hugo. Psicología de la Creatividad. Primera edición. Editorial Visión Universitaria, Lima-Perú, 2003.
29. Tony, D. H. (1999). Autoestima para niños y padres . Person: pp. 245.
30. Torres, J. (2016). La educación moderna en PERÚ. Lima: Ipena.
31. VABELO CORZO, José Ramón. Los valores y sus desafíos actuales. Cuarta Edición general ampliada y primera peruana, Lima-Perú, 2007.
32. Vicente, B. J. (2003). Sé amigo de ti mismo. Editorial Sal Térrea. Trujillo : Sétima edición pp.153 .

LINKOGRAFIA

Dipurural. (15 de 05 de 1998). Fondo Social Europeo. Obtenido de http://www.diputoledo.es/global/ver_pdf.php?id=4986

Dongil, E. (15 de 03 de 2014). Habilidades sociales. Recuperado. Obtenido de http://www.bemocion.msssi.gob.es/comoEncontrarmeMejor/guiasAutoayuda/docs/guia_habilidades_sociales.pdf

Peñafiel, E. (16 de 03 de 2004). Habilidades Sociales. Obtenido de file:///C:/Users/Zully/Downloads/Habilidades%20sociales_UD01.pdf

ANEXOS

CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES

Nombre del Alumno: _____

Sección: _____ Grado: _____ Fecha: / /

INSTRUCCIÓN:

Por favor lee de manera cuidadosa cada oración y marca con una aspa si es SI, NO o AVECES, según creas conveniente.

Responde las preguntas:	SI	NO	AVECES
1. Saludas de modo adecuado a las personas			
2. Respondes de modo amable y cortés a tus compañeros			
3. Te ríes con tus compañeros cuando es oportuno			
4. Pides las cosas con por favor, dices gracias y disculpa a tus compañeros u otras personas			
5. Te presentas ante otras personas sin vergüenza			
6. Pides ayuda a otras personas cuando lo necesitas			
7. Compartes tus cosas con otros niños o niñas			
8. Participas en las actividades del colegio			
9. Respondes adecuadamente cuando otras personas te hacen elogios			
10. Inicias juegos u otras actividades con otros niños			
11. Respondes adecuadamente cuando otro niño quiere entrar a tu conversación.			
12. Cuando conversas con otra persona escuchas lo que te dice y expresas lo que sientes			
13. Inicias una conversación con otros niños			
14. Intervienes de manera oportuna en una conversación de grupo.			
15. Cuando conversas en grupo respetas las normas establecidas por tu grupo			

16. Defiendes y reclamas tus derechos ante los demás			
17. Te dices a ti mismo cosas positivas			
18. Expresas a los demás tus emociones desagradables o negativas			
19. Expresas cosas positivas de ti mismo ante los demás			
20. Expresas tus desacuerdos ante los demás			
21. Cuando tienes un problemas con otros niños eliges la alternativa justa para las personas implicadas			
22. Cuando tienes un problemas con otro niños asumes las consecuencias de tus propios actos			
23. Cuando tienes un problema con otro niño, buscas varias soluciones			
24. Cuando tienes un problema tratas de elegir la mejor solución			
25. Cuando tienes un problemas, identificas cual fue el motivo			
26. Resuelves los conflictos que se presentan con los adultos			
27. Haces elogios y dices cosas agradables a los adultos			
28. Respondes de manera amable y cortés a las personas mayores			
29. Haces peticiones y quejas a los adultos			
30. Mantienes una conversación con personas adultas			

SESIONES DEL PROGRAMA

SESIONES DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES

SESIÓN N° 1

Objetivo de la sesión: Difundir la importancia del programa de intervención

Actividad: Orientación y descripción del programa

Denominación “Conociéndonos”

Procedimientos

- **Dinámica de Presentación**

El docente debe empezar como modelo presentándose diciendo su nombre, sus cualidades y sus defectos, su comida, su deporte y su pasatiempo favorito. Luego se invita a los niños a formar un círculo y empezar su presentación hasta completar con el último niño del círculo.

- **Presentación del programa**

El docente empezará respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el programa? ¿Por qué es importante el programa? ¿Qué beneficio va a tener en cada niño? ¿La duración que tiene el programa? ¿El compromiso que se debe asumir cada niño?

- **Trabajo Grupal**

Los estudiantes se reúnen para expresar sus expectativas mediante lluvia de ideas que será dirigida por las docentes.

- **Exposición del tema**

El docente elige a un representante del grupo para exponer las conclusiones.

- **Firma de compromisos :**

Cada niño firmara su compromiso sus compromisos y se entregará su suvenires

SESIÓN N° 2

Objetivo de la sesión: Comprender como actuar y tomar decisiones.

Contenidos: Toma decisiones

Denominación: “Es la hora de saber elegir”

Procedimiento

- **Dinámica de integración**

“**La Marea sube y baja**” : El docente empieza dibujando una línea que representa la orilla del mar y le pide los estudiantes que se ubiquen detrás de ella. Cuando el docente indique “Marea Baja” todos deben saltar hacia adelante en frente de la línea y si el docente indica “Marea Sube” todos saltan hacia atrás detrás de la línea y si el docente indica “Marea Baja” dos veces seguidas , los estudiantes que se mueven tendrán que salir del juego indicando con ello que no supieron tomar buenas decisiones.

- **Presentación del Tema:** El docente refuerza la dinámica y procede a explicar el tema con las siguientes preguntas.

¿Cómo se toma las decisiones?

¿Reflexión sobre los riesgos de no saber tomar decisiones como niño?

¿Explicación de un modelo de como tomar las decisiones?

- **Trabajo Grupal**

Se entrega a cada grupo una ficha de trabajo titulada “¿Qué decisión tomaré?” y se procede a establecer una exposición para una reflexión final.

- **Dinámica de despedida “Pareja a Ciegas”**

El docente coloca una pista de obstáculo para que todos vean y explica así es la vida llena de obstáculos donde todos desde niños debemos aprender a tomar decisiones luego se procede a formar parejas , una de las parejas se pone la venda en los ojos se van quitando los obstáculos silenciosamente y el otro miembro de la pareja da las indicaciones para direccionar y ayudar a su pareja a librarse de los obstáculos que son ahora imaginarios indicando con ello como tenemos que aprender a dirigir nuestras decisiones

FICHA DE TRABAJO N° 1

¿Qué decisión tomaré?

Martha y Lusito son premiados con entradas para ver el programa de Peppa Pig , llegando desde Argentina y coincidentemente ese mismo día tienen programado el último examen de matemáticas y no saben qué decisión tomarán.

Siguiendo los pasos descritos expresados ¿Cuál será la mejor decisión a tomar?

Pasos para una buena decisión

1. Definir el problema ¿Cuál es el motivo de preocupación? ¿Cuál es el problema?
2. Proponer alternativas : considerar como mínimo cuatro
3. Considerar las dificultades que pueda tener cada alternativa
4. Elegir la mejor alternativa que no me traerá problemas
5. Evaluar el resultado de esa alternativa elegido que les va a perjudicar luego.

SESIÓN N° 3

Objetivo de la sesión: Reconocer y comprender los sentimientos propios y ajenos

Contenidos: Alegría, tristeza, cólera y miedo

Denominación “Reconozco mis emociones”

Procedimiento

- **Dinámica de animación : “Pegando rodillas”**

El docente toma una pelota y coloca entre las rodillas de un niño sosteniéndolas con la presión de las piernas y este niño caminando como pueda se acerca a otro niño del círculo y se presenta. Luego se pasa la pelota sin tocarla con las manos, y así sucesivamente hasta que todos los participantes se hayan presentado. Luego se realiza las siguientes preguntas ¿En qué situaciones hemos tenido miedo? ¿Cómo sabemos que tenemos miedo? ¿alegres?

- **Presentación del tema :**

El docente refuerza el tema con la explicación de las emociones:

Alegría: Reacción de disfrute, placer o gozo de una situación vivida

Miedo: Reacción de alarma contra un peligro real

Tristeza: Reacción de duelo por una pérdida de un ser querido, una mascota, un juguete, etc

Cólera: Reacción de ira como medio de defensa.

- **Trabajo individual :**

Se le entrega a cada participante una ficha para que reconozcan sus emociones y luego se procede a una discusión de la ficha entregada.

- **Dinámica de despedida “Al son que me toquen”**

Finalizamos con una canción de ritmo alegre haciendo que los estudiantes se cojan de las manos y hagan un círculo, el docente debe formar parte del círculo participando de esta dinámica y guiando a los estudiantes los movimientos, haciéndoles acercar , alejar improvisando movimientos y danzando al ritmo de la música sin soltar el círculo y movilizand así las emociones.

FICHA DE TRABAJO N° 2

EMOCIONES



Escribe el nombre de estas emociones y explica lo qué haces tú cuando las sientes.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.

Large blank lined paper for writing.

SESIÓN N° 4

Objetivo de la sesión: Reconocer la importancia de los procesos mentales en las habilidades sociales

Contenidos: Creencias y pensamientos positivos y negativos

Denominación “Descubro mis pensamientos”

Procedimiento:

- **Dinámica de bienvenida “Al son que me toquen de mi pensamiento”**

El docente coloca sillas según el número de participantes para que bailen alrededor de ellas y entrega un papel con un pensamiento o creencia positiva o negativa a cada uno y cuando la música se detenga se quitara una silla, entonces todos se sientan y uno quedará de pie y lleva su creencia escrita en su papelito, se repite la actividad hasta que todos los miembros del grupo terminen participando.

- **Presentación del Tema:**

El docente explicará el tema reforzando la dinámica y respondiendo a los conceptos de:

¿Qué son los pensamientos?

¿Tipos de pensamientos positivos y negativos?

¿Qué es un pensamiento negativo?

¿Qué es un pensamiento positivo?

¿Cómo influyen estos pensamientos en nuestras vidas?

- **Trabajo grupal:**

El docente solicita a los estudiantes a realizar un socio drama donde un grupo de ellos serán los mensajeros de pensamientos poco saludables o negativos y el otro grupo serán los mensajeros de pensamientos positivos, luego se formaran en parejas para restaurar los pensamientos de negativos a positivos donde se le entrega una ficha para resolver y así interiorizan su aprendizaje.

FICHA DE TRABAJO N° 3



Une cada pensamiento optimista con su contrario.

Todo me sale mal.

Voy a intentar hacerlo como pueda.

Seguro que no sabré hacerlo.

Si estoy contento podré hacer las cosas mejor.

Estoy desanimado.

Ese niño es pesimista.

Es un niño optimista.

Hay cosas que me salen bien.

Con ilusión aprendemos mucho mejor.

Con preocupación aprendemos peor.



Escribe un pensamiento optimista que te guste.

A large, light blue, cloud-shaped area with horizontal lines for writing a positive thought.

SESIÓN N° 5

Objetivo: Identificar el estilo de personalidad, forma de actuar y comunicarnos.

Contenidos: Estilo agresivo, pasivo y asertivo

Denominación “Aprendo a comunicarme”

Procedimiento:

- **Dinámica de animación “Retratando a mi compañero”**

El docente pide a los niños que se sienten en un círculo y mencionen el nombre de compañero que le sigue sentado en la cadena y que agreguen un adjetivo apropiado para calificarlo es importante advertir que dichos calificativos no sean agresivos, ni insultantes, estos deben constructivos practicando de esa forma el estilo asertivo comunicando y actuando de forma correcta.

- **Explicación del tema:**

El docente expone las ideas básicas

- Estilo de personalidad pasivo: evitar decir lo que sientes, piensas u opiniones porque tienes miedo a las consecuencias.
- Estilo de personalidad agresivo: decir lo que piensas, quieres u opinas sin respetar el derecho de los demás a ser tratado con respeto.
- Estilo de personalidad asertivo :decir los que piensas ,sientes, quieres u opinas sin dañar el derecho de los demás

- **Trabajo individual:**

Se le entrega una ficha para los estilos de personalidad y puedan demostrar que comprendieron el tema, luego se procede a preguntar a cada uno cualquiera de las situaciones otorgadas en la ficha y verificar si la respuesta fue apropiada o no.

- **Dinámica de despedida “Respetando nuestros derechos”**

El docente pedirá que se formen 3 grupos de niños, donde se escenificará los pasos de una persona asertiva, la pasiva y la agresiva, posterior a ello el grupo dará una reflexión del sociodrama y cuál ha sido el objetivo.

SESIÓN N° 6

Objetivo de la sesión: Estimular el trato amable con los demás

Contenidos: Saludar de modo amable a los demás

Denominación “Soy amable con los demás”

Procedimiento:

- **Dinámica de presentación : “Hola a todos”**

El docente explica la dinámica, coloca música y todos los estudiantes empezaran a bailar saludándose diciendo hola y haciendo un guiño con el niño que se choque, luego se detiene la música para que se le de una nueva indicación para saludar “ ¿Cómo estás?” “ ¿Qué tal?” “Hola te ves muy bien ” así sucesivamente hasta terminar con la última frase de saludo y que todos hayan recibido una frase de saludo.

- **Exposición del tema :**

El docente refuerza la dinámica presentada anteriormente, luego coloca frases de saludo y buen trato en la pizarra, se le explica posteriormente se realiza una lluvia de ideas de cada uno de los estudiantes.

- **Trabajo individual :**

Se entrega una ficha de trabajo donde encontraran frases adecuadas de saludo y buen trato para ordenarlas y así interiorizar el aprendizaje del tema.

- **Entrega de souvenirs**

SESIÓN N° 7

Objetivo de la sesión: Estimular el uso de las palabras mágicas

Contenidos: Uso de las palabras mágicas

Denominación “Aprendo la magia de las palabras”

Procedimiento:

- **Dinámica de animación “Canción las palabritas mágicas”**

Se inicia motivando con la canción

Con las palabritas mágicas mil cosas podrás lograr,
con un “por favor” y “muchas gracias”
muy bien te sentirás.

Cuando tu pides algo “por favor” debes decir
y cuando te lo dan las “gracias” debes dar
es lindo cuando un niño se sabe comportar
con las palabras mágicas tu lo puedes lograr.

Con las palabritas mágicas mil cosas podrás lograr,
- con un “por favor” y “muchas gracias”
Muy bien te sentirás. (Bis)

- **Presentación del Tema :**

El docente les presenta el tema a través de un video del uso de las palabras mágicas, luego explica las ideas básicas.

¿Qué son las palabras mágicas?

¿Por qué son importantes usarles?

¿Cuáles son las palabras mágicas?

- **Trabajo grupal :**

El docente divide en dos grupos, a los cuales se les entregará un papelote para explicar el tema. Luego se procede a reforzar la importancia de utilizar las palabras mágicas, demostrando con ello que han interiorizado el aprendizaje.

SESIÓN N°8

Objetivo de la sesión: Desarrollar la habilidad de hacer amigos

Contenido: La amistad

Denominación “Yo quiero tener un millón de amigos”

Procedimiento

- **Dinámica de Animación:** “Entregando el corazón”

El docente pide a cada estudiante que escojan a un amigo con quien intercambiar el corazón que se le entregara y a él le dirá cuanto significa su amistad y lo que siente decirle en ese momento, lo mismo hará su pareja y así sucesivamente lo harán todas.

- **Introducción al Tema:** Amigo Secreto

El docente reforzara la dinámica y dará comienzo al tema, dando ejemplos. En las tarjetas se pondrán los nombres de cada estudiante y se sortearan pero nadie podrá decir quien le toco luego tendrá que realizar un regalo usando toda su creatividad solo con los recursos que tienen a mano en ese momento.

- **Dinámica de Cierre:** “Me voy de Viaje”

Al docente los sienta en un círculo y todas empiezan diciendo: Me voy de viaje y me llevo un abrazo y empieza cada estudiante abrazando a su amigo de la derecha y luego debe decir, me voy de viaje me llevo un abrazo y una palmada en la espalda y le da a un amigo un abrazo una palmada en la espalda.

- **Trabajo individual:**

El docente entrega una hoja con las siguientes preguntas:

¿Por qué es importante tener amigos?

¿Qué cualidades crees que te faltan para que tú seas un buen amigo?

¿Cómo se cultiva la amistad?

¿Deberías ser nuestros amigos iguales a nosotros?

SESIÓN N° 9

Objetivo de la sesión: Estimular al niño a iniciar y mantener una conversación.

Contenido: Técnica de inicio y mantener una conversación

Denominación “Aprendo Conversando”

Procedimiento:

- **Dinámica de Animación “ La piñata”**

El docente comunica a los estudiantes agruparse en parejas, luego se muestra una piñata que está colgada con temas propuestas por los niños, entonces uno de los niños de cada pareja dará un salto y coge un papel, el mismo que contiene un tema y acompañado de un dibujo, el niño empezará hablar del tema que le toco y cuando lleva un tiempo hablando el docente dice “cambio” y el otro niño coge un tema nuevo hasta terminar con todas las parejas, el papel del docente será que los niños no se desvían del tema y que no acaparen la conversación para dar lugar a que todos participen y sepan iniciar y terminar una conversación.

- **Presentación del Tema :**

El docente reforzará la dinámica anteriormente presentada y luego explicará:

¿Qué es una escena conversación?

¿Cómo iniciar una conversación?

¿Cómo mantener una conversación?

- **Trabajo de Grupo :**

Lluvia de ideas de todos los participantes para comentar si estuvieron de acuerdo o en desacuerdo, incitando a que hagan preguntas y mantengan conversación.

SESIÓN N° 10

Objetivo de la sesión: Desarrollar la habilidad de finalizar una conversación

Contenidos: Técnicas para cambiar el tema y finalizar una conversación

Denominación “Soy respetuoso finalizando una conversación”

Procedimiento:

- **Dinámica : “La Noticia”**

El docente solicita a los estudiantes a formar parejas y cada pareja debe hacer un resumen, de lo que quieren hablar, ejemplo de temas relacionado al medio ambiente, peleas entre los amigos, de los niños egoístas, agresivos, etc. y deben salir como periodistas comentando su noticia el uno con el otro de lo que hablaran en esa conversación y cuando uno de ellos se canse de hablar debe decirle a sus compañero esto fue muy divertido, pero ahora quiero hablar con otro compañero y así termina la conversación ,este ejercicio se realiza hasta finalizar todas las parejas y la docente diga alto termino juego.

- **Presentación del Tema :**

El docente refuerza la dinámica presentada y procede a exponer su tema con las siguientes preguntas:

¿Recomendaciones para saber cambiar el tema de una conversación?

¿Recomendaciones para finalizar el tema de una conversación?

- **Trabajo grupal :**

Se entrega papelotes a cada grupo y los niños escriben lo aprendido de la sesión finalmente cada grupo expone sobre las ideas básicas.

FICHA DE TRABAJO

“Mostrando mis sentimientos”

Nombre: _____

Edad : _____

Fecha : _____

Responde a las siguientes preguntas:

¿Expresas fácilmente tus sentimientos o emociones? Si, No ¿Por qué?

¿En qué momento o situaciones como niño te cuesta expresar tus sentimientos?

¿Crees que es importante expresar los sentimientos? Si , No ¿Por qué?

SESIÓN N° 11

Objetivo de la sesión: comprender y respetar los sentimientos de los demás

Contenidos: Expreso sentimientos

Denominación “Mostrando mis sentimientos”

Estrategias:

- **Dinámica de Animación:** “Se murió chicho”

El docente pide a los estudiantes colocarse en un círculo y pide que en el orden que se encuentra, empezara diciendo primero llorando y haciendo gestos exagerados de dolor, de pena, la noticia que chicho murió, luego continuaría el otro niño dando la noticia de que chico murió pero ahora será con la emoción de cólera, alegría, miedo y así sucesivamente hasta que todos los niños participen.

- **Presentación del tema:** El docente explica el tema con las siguientes preguntas:

¿Qué son las emociones?

¿Cuál es la Importancia de comprender las emociones de los compañeros?

- **Trabajo en Grupo:** El docente entrega una ficha a todos los estudiantes y luego los divide en grupo para dar lugar a exponer el tema
- **Dinámica de Despedida:** “Te quiero dulzura pero ahora no puedo reírme”

El docente los invita a sentarse en un círculo para empezar el juego divertido, el primer compañero dice al compañero de su derecha “me quieres con dulzura” y el responde si, te quiero con dulzura pero ahora no puedo reírme, intentando también hacerla reír para que vuelva a repetir la frase y así sucesivamente hasta terminar con todas las del círculo

SESIÓN N° 12

Objetivo de la sesión: Aprender a Resolver Problemas

Contenidos: Resuelvo Problemas

Denominación “Resuelvo situaciones”

Procedimiento:

- **Dinámica de Motivación “Cajita de Problemas”**

El docente prepara una cajita con una serie de tiras de papel en las cuerdas se han escrito algunas situaciones problemáticas que pasan los niños y pide que los niños se coloquen en un círculo, luego se coloca la música para que vayan pasando la cajita de mano en mano al compás de la música y cuando se detenga la música uno de ellos se ha quedado con la cajita elige una tira y lee el problema y da una respuesta de cómo solucionarlo, así continua la dinámica hasta que todos participen y finaliza la dinámica.

- **Presentación del Tema :**

Video instructivo “Los conflictos de los niños” el docente explica:

¿Qué es un problema?

¿Cómo solucionar los desacuerdos entre compañeros?

- **Trabajo Individual :**

Entrega de fichas de trabajo para evaluar como solucionan sus problemas y finalmente hace reflexión del tema tratado.

- **Dinámica de Despedida “ Abrazos Musicales”**

El docente solicita a los niños que dispersen, suena la música y todos bailan o se mueven libremente por el ambiente, cuando la música se detiene cada participante abraza a un niño o niña. La música continua y los niños bailan en pareja, cuando la música se detiene se abrazan de tres y bailan por tríos, así sucesivamente hasta llegar a un abrazo de todos grupos.

FICHA DE TRABAJO

“Como solucionan los conflictos con los demás”

Nombre:

Fecha:

Edad:

Responde a las siguientes preguntas y elige la mejor opción:

1. ¿Si alguien te busca pelea, tu como actuarías?

- a) Se lo permites
- b) Te defiendes hablando claro
- c) Te defiendes con los puños

2. ¿La profesora entrega un tema al grupo para discutirlos y un compañero quiere tener el solo la razón, como actuarías tú?

- a) Que lo solucionen los demás
- b) Podría ser el que controla al grupo
- c) Grito más que ellos y así soluciono el problema.

3. ¿Un compañero m hace bulling siempre, tú como actuarías ?

- a) Se lo permito y no le hago caso
- b) Le doy un puñetazo
- c) Hablas con el compañero para que no me sigan molestando
- d) Aviso a la tutora lo que me pasa.

SESIÓN N° 13

Objetivo de la sesión: Aprender a relacionarse adecuadamente con los adultos

Contenidos: Relacionarse con los adultos

Denominación “Socializo con adultos”

Procedimiento:

- **Dinámica de Motivación “Quiero saber tu nombre”**

El docente forma un círculo y se explica que un niño iniciará dando un apretón de manos a su compañero de la derecha y debe decir su nombre y una cualidad que empiece con la misma letra de su nombre por ejemplo yo me llamo Isabel inteligente, que tal mi nombre es Manuel Modesto y así continúa la dinámica hasta terminar con todos los niños con la finalidad de presentarse y estimular el contacto físico. Finalizada la dinámica la docente explica el tema con siguientes preguntas:

¿Por qué es importante relacionarse con adulto?

¿Qué puedo aprender de ellos?

¿Qué temas puedo conversar con ellos?

- **Trabajo de Grupo**

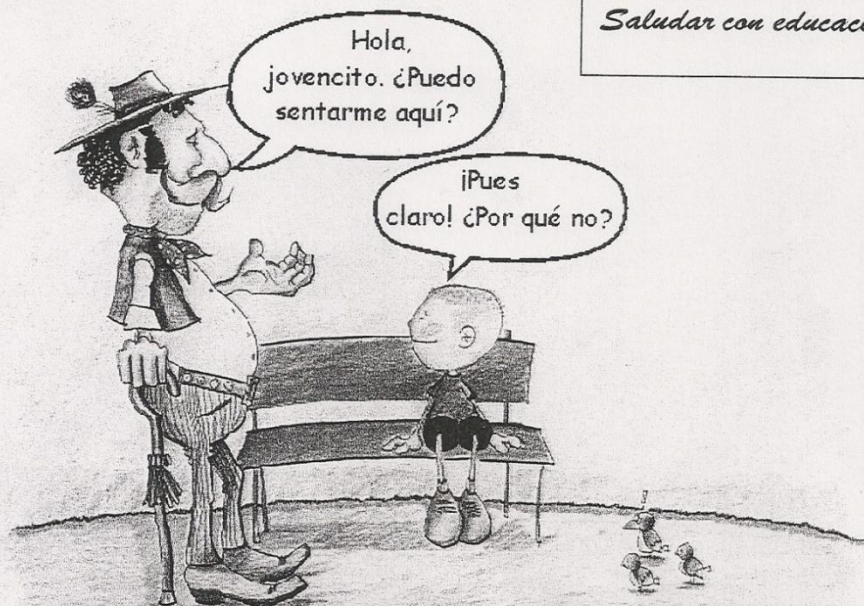
El docente forma dos grupos y entrega una historia para dramatizar una conversación con un adulto.

- **Exposición del Tema**

Mediante una lluvia de ideas analizamos la dramatización.

FICHA DE TRABAJO

Saludar con educación



Preguntar o comentar algo sobre algún tema común.



*Escuchar lo que
el otro te dice.*

Toda mi
gente tiene caballos y los
pequeños tienen ponis.

Cuando
andábamos por todo el
mundo, los caballos siempre
iban con nosotros. ¡Pero
aquellos eran otros tiempos!



*Preguntar dudas
y opinar.*

¿Otros tiempos? ¿Pero
ahora no dáis paseos con los caballos?

Damos sólo
paseos pequeños, porque
ahora no hay campo.

Es
verdad, todo está en
los parques, y están
construyendo muchos
edificios hasta fuera
de la ciudad.



Si tiene interés, continuar la conversación; si no lo tiene, cambiar de tema o concluir la conversación.



¿Has comprendido?

Acabas de ver un ejemplo de cómo iniciar y mantener una conversación. Saber hacer esto bien es bueno para ti porque:

- Podrás conocer gente.
- Podrás contar las cosas que te gustan.
- Te enterarás mejor de la opinión de los demás.

Ahora, piensa durante la semana en las situaciones en las que has usado esta habilidad y escríbelas aquí.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

SESIÓN N° 14

Objetivo de la sesión: Aprender a trabajar en equipo y respetar las normas.

Contenidos: Trabajo en equipo y respeto las normas

Denominación “Me divierto trabajando en equipo”

Procedimiento:

- **Dinámica de Motivación “La risa contagiosa”**

El docente invita a los estudiantes a echarse en el piso en donde cada uno coloca su cabeza sobre el vientre de su compañero y empieza el primer estudiante diciendo “Ja”, el que le sigue “Ja- Ja”, el tercero “Ja- Ja - Ja” y así sucesivamente hasta que llegue al último estudiante produciendo carcajadas fuertes y contagie a todo el equipo.

- **Presentación del Tema :**

El docente refuerza los conocimientos con los siguientes conceptos:

¿Qué es un equipo?

¿Por qué es importante trabajar en equipo?

¿Importancia de respetar las normas de un equipo de trabajo?

- **Trabajo individual :**

El docente entrega una ficha de trabajo para verificar si saben trabajar en equipo.

- **Dinámica de despedida “Aprendo a trabajar en equipo”**

El docente solicita a los niños a formar dos grupos y entrega a cada grupo un papel sabana en el cual en cada esquina tiene atado una cinta con el número exacto del grupo y en una de las cintas va atado un plumón con el cual deben escribir el nombre de su colegio , ellos deben ver la manera como escribir , el nombre demostrando la creatividad y el trabajo en equipo para lograr cumplir con la tarea.

FICHA DE TRABAJO

“COMO TRABAJAN EN TU EQUIPO”

NOMBRE :

EDAD :

FECHA :

RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. En el equipo soy uno de los que :

- a) Ni se nota mi participación
- b) Participo en lo que puedo
- c) Soy el super líder del equipo

2. Cuando hay que hacer un trabajo en equipo en el aula , lo que hago es:

- a) Siempre lo hago yo
- b) Aporto solo un granito de arena
- c) Hago que los demás lo hagan

3. Cuando se trata de aportar opiniones al equipo lo que hago es :

- a) Opino poco
- b) Lo que yo pienso nunca es valido
- c) Yo soy el que brinda la mejor información

SESIÓN N° 15

Objetivo de la sesión: Comprender y practicar el valor del respeto.

Contenidos: Aprender a ser respetuoso

Denominación “Con el respeto logramos todo”

Procedimiento:

- **Dinámica de Motivación “Respetando mi entorno”**

El docente solicita a cuatro niños que escenifiquen la siguiente situación: Juan un niño del aula es llamado por el profesor a fin de declamar una poesía, Juan se pone nervioso, tenso, le transpiran las manos, tartamudea, no le salen las palabras. Los estudiantes se ríen de él y empiezan a decirle apodosos “metralleta” “matraca”, lo que aumenta la angustia e incomodidad de Juan quedándose callado obteniéndose una nota desaprobatoria.

- **Presentación del tema**

El docente explica el tema con el caso narrado en la dinámica con las siguientes preguntas:

¿Qué observamos en el caso narrado?

¿Por qué Juan no pudo continuar con la poesía?

¿Qué valor se encuentra afectado?

Se explica el valor del respeto a los niños, considerando que el respeto es el reconocimiento, aprecio y consideración hacia los demás, hacia nosotros mismos. El respeto se da todo nivel y en todas las personas, entre padres e hijos, profesores y alumnos, entre compañeros, amigas y hermanos

- **Trabajo de grupo**

Se forma dos grupos y se entrega la ficha para que escriban situaciones en la que los niños u otras personas faltan el respeto a los demás. Luego un representante del grupo expone las ideas, dando respuesta de solución enfatizando que el respeto es la base para la convivencia saludable con los demás.

FICHA DE TRABAJO

“RESPETANDO A LOS DEMÁS”

LUGAR	SITUACIÓN EN LA QUE FALTAN EL RESPETO	PROPUESTA DE SOLUCIÓN
CALLE		
PARQUE		
CASA		
COMBÍ		
COLEGIO		
BARRIO		

SESIÓN N° 16

Objetivo de la sesión: Comprender la importancia de ser tolerante.

Contenidos: Tolerancia

Denominación “Aprendo a ser tolerante”

Procedimiento:

- **Dinámica de motivación “Los Mosquitos”**

El docente forma un círculo con todos los niños y explica que deben acomodarse las manos a lado de las orejas, simulando las alas del mosquito, un niño se coloca y simula disparar, todos empiezan a hacer un ruido del mosquito por un tiempo prudencial y el que no tolera o se cansa sale del juego, indicando con ello la dificultad para tolerar situaciones.

- **Presentación del tema**

El docente explica las ideas básicas:

¿Qué es la tolerancia?

¿Importancia de ser tolerantes?

¿Con la tolerancia se hacen amigos?

¿si pierdes en un juego te enojas?

- **Trabajo individual**

El docente entrega una lectura “La tortuga” para que lean cada niño, la misma que va acompañada de una técnica de relajación para aprender a ser tolerante. Finalmente se procede a una reflexión del tema.

FICHA DE TRABAJO

Cuento: La Tortuguita Renegona

Tortuguita era una tortuga pequeña a la que su mama llevaba todos los días a la escuela.

Cuando mama Tortuga la preparaba para ir a la escuela siempre protestaba, preferida quedarse en casa jugando. No le gustaba colorear, hacer dibujos, escuchar cuentos, cantar canciones, hacer plastilina. Siempre molestaba a sus compañeros y se enfadaban con ella, siempre estaba metida en líos.

Cada día, al ir a la escuela, prometía a su mama que se iba a porta bien pero siempre acababa por tirar las cosas, gritar, correr, insultar, pegar a los demás y la maestra ponía su foto en la margarita triste. En el comer, algunos días, no quería comer y tiraba la comida y las cuidadoras se enfadaban con ella. En casa también se portaba mal, no quería recoger los juguetes, daba malas contestaciones, no quiera hacer las cosas y sus papas estaban disgustados y se enfadaban, la castigaban a su habitación.

Y empezó a pensar que era una tortuga mala y comenzó a sentirse muy, pero que muy mal.

Un día, cuando peor se sentía, se encontró con la tortuga más grande y vieja de la ciudad, tenía 200 años y era tan grandes como una casa y era muy sabia, todos le pedían consejos.

Doña Tortuga, que así se llamaba, le dijo:

-Tortuguita ¿Qué te pasa? ¿Por qué están tan triste?

-Porque soy una tortuga mala. No me quiere nadie, todos me regañan.

Doña Tortuga, que era tan buena como sabia le dijo:

-La solución de tus problemas está en tu caparazón.

¿En mi caparazón?

-Si puedes esconderte dentro de tu caparazón, cuando te enfades antes de pegar, dar voces, insultar, decir palabras, molestar. Cuando te encuentres dentro de tu

concha, te quedas tranquila y piensa lo que tienes que hacer. Así pues la próxima vez que te enfades metete enseguida dentro de tu caparazón.

Al día siguiente Tortuguita la comprobó. Cuando se enfadaron sus compañeros y no querían jugar con ella, se empezó a enfadar mucho y recordó la que le había dicho Doña Tortuga, encogió sus brazos, piernas, cabeza, las metió dentro del caparazón, se mantuvo quieta hasta que se tranquilizó y pensó lo que debía hacer. Cuando salió fuera la maestra la felicitó, en vez de reñirle. Todos los viernes, la maestra ponía en su frente una pegatina y sus papas estaban muy contentos.

En casa en vez de dar malas contestaciones se metía dentro de sus caparazón a pensar, luego recogía los juguetes y hacía lo que le decían sin protestar. Todos estaban muy contentos, antes de irse a la cama le daban un achuchan muy, pero que muy grande y le leían un cuento.

Otros días ayudaba a su mamá a hacer natillas, un biscocho para desayunar. Un día Tortuguita les contó su secreto mágico y desde entonces no hay peleas, nadie dice palabrotas, no se insultan ni molestan, son buenos compañeros y amigos, pero sus papas y mamás no saben lo que pasa en esa clase porque nadie había contado el secreto

SESIONES CON PADRES DE FAMILIA

SESIÓN N° 1

Objetivo de la sesión: Informar a los padres de familia del tercer grado del nivel primario, en lo referente a la planificación, ejecución y evaluación de la intervención de estrategias psicopedagógicas para mejorar las habilidades sociales

Actividad: Planificación, ejecución y evaluación del intervención de estrategias psicopedagógicas para mejorar las habilidades sociales

Denominación “¿Quién es quién?”

Procedimientos

- **Dinámica de Presentación**

El profesor debe formar un círculo y explicar la tarea, una persona cualquiera del círculo inicia dando un apretón de manos a la persona de su derecha, le dice su nombre y una cualidad que empieza con la misma letra de su nombre, el siguiente hace lo mismo y así sucesivamente hasta terminar con todas las personas que se encuentran en el círculo.

Ejemplo: Hola, me llamo Isabel, inteligente, que tal me llamo Manuel, modesto.

- **Reconocimiento de las expectativas.**

Se realiza una lluvia de ideas para recoger las expectativas acerca del programa y luego se escribe en un papelote y luego se procede a la presentación del programa.

- **Presentación del programa**

Se procede a explicar a los padres el objetivo, la finalidad y la importancia del mismo, luego se solicita a los padres si existen dudas respecto a la explicación del programa

- **Elaboración de normas de convivencia y compromiso**

Se entrega las normas de convivencia y compromiso para que lo lean y procedan a firmar el compromiso como signo de apoyo del programa. Luego se finaliza con la canción denominada “No basta” y entrega de suvenires.

SESIÓN N° 2

Objetivo de la sesión: Recomendar estrategias para mejorar las habilidades sociales de sus hijos.

Contenido: Estrategias de Habilidades Sociales

Denominación: “Aprendiendo y mejorando juntos”

Procedimientos

- **Dinámica: “comprendiendo instrucciones.”**

Se forma dos grupos y se entrega el papelote a cada grupo y cada integrante recibe un plumón en donde cada grupo debe dibujar una figura abstracta a partir de trazos individuales. Por ejemplo: una persona del grupo hace un trazo y la persona que sigue participando de ese trazo dibuja otro que otro que amplíe el dibujo y así sucesivamente hasta dibujar entre todos un dibujo abstracto y cada persona del grupo explica el sentimiento que le inspire el dibujo general y de común acuerdo le ponen un título a su obra

- **Presentación del tema:**

El docente procede a explicar mediante un portafolio las estrategias que se usaran para que los niños mejoren sus Habilidades Sociales.

Ejemplo: talleres vivenciales con el uso de técnicas de animación, motivación, apropiación y evaluación.

- **Conclusiones y recomendaciones**

En forma conjunta se da a conocer las conclusiones y las recomendaciones acerca de la aplicación de las estrategias en nuestra vida diaria para mejorar las habilidades sociales

SESIÓN N° 3

Objetivo de la sesión: Difundir resultados obtenidos a través del proceso de intervención.

Contenido: Resultados de la evaluación de salida del programa de Habilidades Sociales.

Denominación: “Aumento mis conocimientos”

Procedimientos

- Dinámica: “Ha llegado un sabio”

El procede a formar dos grupos de familias y explica la tarea: un sabio muy famoso, capaz de inventar cosas increíbles y maravillas en beneficios de la humanidad, ha llegado la región, a este sabio no le gusta trabajar solo, así que ha convocado a dos familias de la comunidad para que lo orienten y le ayuden a responder a tres preguntas:

- a. ¿Cuál es el problema que hay que solucionar?
- b. ¿Qué invento sería útil para solucionarlo?
- c. ¿Qué talentos tiene cada familia para que este invento se haga realidad

Luego se otorgan un tiempo para que cada familia haga su presentación.

- Presentación de los resultados

Se procede a explicar los resultados de la evaluación de salida a través de diapositivas, informado de esta manera el trabajo realizado con sus niños.

- Finalmente

Cantamos: “Himno a las familias ”, para fortalecer los lazos familiares y luego se entregan los suvenires .

SESIONES CON DOCENTES

SESIÓN N° 1

Objetivo de la sesión: Informar acerca del programa de intervención psicopedagógica

Contenido: Conocimientos

Denominación: “Comprometidos con la educación”

Procedimientos

- **Dinámica de presentación**

El animador entrega una pelota a cada equipo, invita a los presentes a sentarse en círculo y explica la forma de realizar el ejercicio. Mientras se entona una canción la pelota se hace correr de mano en mano; a una señal del animador, se detiene el ejercicio. La persona que ha quedado con la pelota en la mano se presenta para el grupo: dice su nombre y lo que le gusta hacer en los ratos libres. El ejercicio continúa de la misma manera hasta que se presenta la mayoría. En caso de que una misma persona quede más de una vez con la pelota, el grupo tiene derecho a hacerle una pregunta

- **Reconocimiento de las expectativas.**

Se realiza una lluvia de ideas para recoger las expectativas acerca del programa y luego se escribe en un papelote y luego se procede a la presentación del programa.

- **Presentación del Programa**

Se procede a la presentación del programa explicando a los docentes el objetivo, la finalidad y la importancia del mismo, luego se solicita a los docentes si existen dudas respecto a la explicación del programa

- **Elaboración de normas de convivencia y compromiso**

Se entrega las normas de convivencia y compromiso para que lo lean y procedan a firmar el compromiso como signo de apoyo del programa.

- **.Entrega de suvenirs**

Luego se finaliza con un video denominado “el maestro y el alacrán” y entrega.

SESIÓN N° 2

Objetivo de la sesión: Identificar las estrategias de aprendizaje relacionada con la adquisición de habilidades sociales

Contenido: Estrategias para mejorar las habilidades sociales

Denominación: “**SOMOS LIDERES EN HABILIDADES SOCIALES**”

Procedimientos

- **Dinámica de movilización de emociones**

A cada docente se le coloca en la espalda un post-it con una emoción escrita previamente por los monitores (usar cinta adhesiva para que no se caiga), de modo que, todos menos él puedan ver la emoción que tiene. Así, el resto del grupo debe decirle situaciones que provocan dicha emoción para que, con esa información, el participante pueda auto-descubrir de qué emoción se trata. Dicho procedimiento se realizará con cada participante.

- **Presentación de audiovisuales**

Se realiza la presentación de los audiovisuales de las habilidades sociales que es , como distinguir una persona con un potencial de habilidades sociales y como fortalecerlas. Luego cada maestro da a conocer su apreciación frente a ello.

- **Análisis de casos**

Se entrega a la cada docente un caso para distinguir de que habilidad social se está hablando.

- **Conversatorio temático**

Una vez identificada la habilidad o necesidad de habilidades sociales presentada en cada caso, los maestros proponen que estrategias podrían trabajar en cada caso.

- **. Producción de estrategias y técnicas para el trabajo de habilidades sociales**

Se produce estrategias para aplicarlas en diversas situaciones, se consolida el trabajo y se elabora una bitácora de habilidades sociales que luego se entregara a los demás docentes del nivel inicial.

SESIÓN N° 3

Objetivo de la sesión: Informar los resultados obtenidos en el programa de intervención psicopedagógica para el mejoramiento de las habilidades sociales

Contenido: Evaluar y comunicar los resultados del programa de intervención psicopedagógica

Denominación:

“JUNTOS PODEMOS MAS”

Procedimientos

- **Exposición de experiencia**

Se realiza la exposición de la experiencia a lo largo de la ejecución del programa haciendo énfasis en como era antes de la ejecución, durante la ejecución y después de la ejecución del programa, asimismo cuáles fueron sus dificultades, logros y expectativas

- **Resultados**

La docente expone los resultados obtenidos con la aplicación de las estrategias orientadas por las encargadas del programa.

- **Exposición de sugerencia**

Se procede a la exposición de las sugerencias frente al desarrollo del programa.

- **. Evaluación**

La maestra encargada del grupo de intervención acompañada de las encargadas de la ejecución del programa realizan la evaluación del mismo si tuvo éxito o no.