

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**

UNIDAD DE POSGRADO

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**



TESIS

**Guía metodológica docente para el manejo y el uso de las TICs de la
Institución Educativa Primaria 70018 San José de Huaraya del distrito
de Puno y provincia de Puno – 2018.**

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la
Educación con mención en Administración de Instituciones Educativas y
Tecnologías de la Información.

Investigador: Quispe Dueñas, Juana

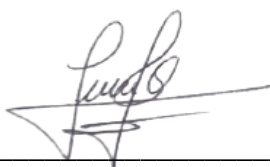
Asesor: Valladolid Montenegro, Miriam Francisca

Lambayeque- Perú

2019

Guía metodológica docente para el manejo y el uso de las TICs de la Institución Educativa Primaria 70018 San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno – 2018.

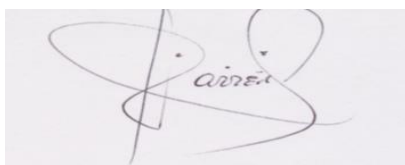
Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Administración de Instituciones Educativas y Tecnologías de la Información.



Juana Quispe Dueñas
Investigador



Dr. Dante Guevara Servigón
Presidente.



Dr. Alfredo Puican Carreño
Secretario



M.Sc. Lucinda Castillo Seminario
Vocal



Dra. Miriam F. Valladolid Montenegro
Asesor

ACTA DE SUSTENTACIÓN



Nº 000290

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS



Siendo las 8.00 horas del día 31 de Mayo del año dos mil Dieciocho en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 063-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 09/09/2019 conformado por:

Dr. Dante Guevara Servino PRESIDENTE(A)

Dr. Alfredo Pican Casareño SECRETARIO(A)

Dr. Locinda Castilla Sembrano VOCAL

En la finalidad de evaluar la tesis titulada Guía Metodológica Docente para el Maestrado y uso de las TICs de la Institución Educativa Primaria 70018 San José de Huamayo, del Distrito de Puno y Provincia de Puno

presentado por el (la) / los (las) tesista(s) Juana Quispe Dueñas

Y asesorado por Miriam Francisca Valladolid Montenegro sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 102-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 28/03/2018

El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 97° 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a la sustentante(s), quien(es) procedió (ieron) a dar respuesta a las interrogantes y observaciones, quien(es) obtuvo (obtuvieron) 65 puntos que equivale al calificativo de Aprobada/Recomendada

En consecuencia el (la) / los (las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado Académico de Maestrado en Ciencias con Mención en Investigación y Docencia

Siendo las 9.50 horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.

[Firma]
PRESIDENTE

[Firma]
SECRETARIO

[Firma]
VOCAL

Observaciones: DEBE DECIR: GRADO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN ADMINISTRACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN.

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Juana Quispe Dueñas investigadora principal, y Miriam Francisca Valladolid Montenegro asesora del trabajo de investigación “Guía metodológica docente para el manejo y el uso de las TICs de la Institución Educativa Primaria 70018 San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno – 2018” declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 10 de Febrero del 2021



Juana Quispe Dueñas
Investigador principal



Miriam Francisca Valladolid Montenegro
Asesora

DEDICATORIA

A mis maestros que nunca
descaecieron en su infinita labor
de educar. A ellos les estaré
eternamente agradecida.

Y a todos los que estuvieron
perennes, brindándome su
apoyo y fortaleza para concluir
este humano proyecto.

AGRADECIMIENTO

A mi Dios todopoderoso, por guiarme siempre, caminar a mi lado y permitirme gozar de la felicidad que me embarga cada día de mi existencia.

Y a cada miembro de mi familia, cuya presencia me reconforta y me anima a perseguir mis objetivos.

TABLA DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	5
AGRADECIMIENTO	6
TABLA DE CONTENIDOS.....	7
RESUMEN	9
ABSTRACT.....	10
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO	15
1.1. UBICACIÓN	15
1.2. CÓMO SURGE EL PROBLEMA	16
1.2.1. EVOLUCIÓN HISTÓRICO TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO	16
1.3. CÓMO SE MANIFIESTA EL PROBLEMA Y CARACTERÍSTICAS	17
1.4. METODOLOGÍA	18
1.4.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	18
1.4.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	18
1.4.3. POBLACIÓN Y MUESTRA	19
1.4.4. TÉCNICAS.....	19
1.4.5. PROCEDIMIENTOS	19
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	21
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	21

2.1.1.	REALIDAD PROBLEMÁTICA EN LO INTERNACIONAL	21
2.1.2.	A NIVEL NACIONAL	22
2.1.3.	EL IMPACTO DE LAS TICS EN LA EDUCACIÓN.....	24
2.1.4.	EL USO DE LAS APLICACIONES TIC EN LA ACTIVIDAD DOCENTE.....	25
2.2.	FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA DEL MODELO TEÓRICO.....	26
2.2.1.	TEORÍA DEL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACION DE ROBERT GAGNÉ	26
2.3.	BASES CONCEPTUALES.....	27
<i>CAPÍTULO III: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....</i>		36
3.1.	ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS	36
3.2.	PROPUESTA	41
3.2.1.	FUNDAMENTACIÓN	41
3.2.2.	COMPONENTE DIDÁCTICO DE LA PROPUESTA	42
<i>CONCLUSIONES.....</i>		66
<i>RECOMENDACIONES</i>		67
<i>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</i>		68
<i>ANEXOS</i>		71

RESUMEN

La tesis titulada: Guía metodológica docente para el manejo y el uso de las TICS de la Institución Educativa Primaria 70018 San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno – 2018, tiene como problema el desconocimiento en el manejo y el uso de las TICS en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje, el cual está evidenciado: en desactualización en el manejo y uso de las TICS y programas, limitado desarrollo de capacidades, omisión de las TICS en las unidades y sesiones de aprendizaje, así como desinterés e inasistencia a las capacitaciones sobre manejo y uso de las TICS, por lo que el objetivo general es proponer y diseñar una guía metodológica docente para el manejo y uso de las TICS en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la institución educativa nacional 70018, San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno, siendo la hipótesis: Si se propone y diseña una guía metodológica docente para el uso del manejo de las TICS basada en la teoría del aprendizaje de Jerome Bruner y la teoría del procesamiento de la información de Robert Gagné, Entonces se mejora el proceso de la Enseñanza- Aprendizaje en la institución educativa nacional 70018 San José de Huaraya del distrito y provincia de Puno.

El tipo de investigación es descriptiva y aplicativa. Se concluye que la guía metodológica docente para el manejo y uso de las TICs mejora los aprendizajes en la Institución Educativa primaria 70018 San José de Huaraya del Distrito de Puno y Provincia de Puno elevó el nivel de dominio en la: Dimensión de la información (Capacidad de adquisición de la información), dimensión convivencia social-Digital (Capacidad de estrategias de aprendizaje), dimensión afectiva y colaborativa-Comunicación (Capacidad de trabajo en equipo) y dimensión tecnológica (Capacidad de procesamiento y búsqueda de información) a un nivel alto, con lo cual se valida la hipótesis.

PALABRAS CLAVES: Guía metodológica docente, manejo y uso de TICs

ABSTRACT

The thesis entitled: Teaching methodological guide for the management and use of ICTs of the Primary Educational Institution 70018 San José de Huaraya of the Puno district and province of Puno - 2018, has as a problem the lack of knowledge in the management and use of the ICTs in the Teaching - Learning process, which is evidenced: in outdated management and use of ICTs and programs, limited capacity development, omission of ICTs in learning units and sessions, as well as disinterest and non-attendance at training on management and use of ICTs, so the general objective is to propose and design a teaching methodological guide for the management and use of ICTs in the Teaching-Learning process of the national educational institution 70018, San José de Huaraya of the district of Puno and province of Puno, being the hypothesis: If a teaching methodological guide for the use of the management of the TICS based on the theory of The learning of Jerome Bruner and the theory of information processing of Robert Gagné, Then the Teaching-Learning process is improved in the national educational institution 70018 San José de Huaraya of the district and province of Puno.

The type of research is descriptive and purposeful. It is concluded that the teaching methodological guide for the management and use of ICTs improves learning in the Primary Educational Institution 70018 San José de Huaraya of the District of Puno and Province of Puno raised the level of mastery in the: Dimension of the information (Capacity of acquisition of information), social coexistence dimension (capacity for learning strategies), affective and collaborative dimension (capacity for teamwork) and technological dimension (capacity for information processing and search) at a high level, thereby validating the hypothesis.

KEYWORDS: Teaching methodological guide, management and use of TICs

INTRODUCCIÓN

“La sociedad del conocimiento y la información”, es la denominación que nuestra era lleva consigo y que hace referencia al uso de nuevas fuentes de información tecnológicas y formas de comunicación. Estas inevitablemente transforman las relaciones interpersonales generando impacto político, económico, social y hasta cultural. La aparición de nuevos dispositivos, equipos sofisticados multiusos, plataformas digitales, aplicaciones interactivas, circuitos en red y puntos de acceso compartidos, plantean la creación de nuevos espacios educativos y no muy lejanos, nuevos paradigmas.

La integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje es un tema de gran relevancia actual en la educación mundial. Las instituciones educativas han experimentado cambios en sus procedimientos y estructuras, lo cual condiciona a la exigencia de modificaciones en la formación educativa para mejorar la interacción docente-estudiante, relación estudiante-conocimiento y enfoque actual del aprendizaje vista desde la perspectiva del educando.

En el sistema educativo actual cobra gran relevancia y participación el desplazamiento del proceso de formación tradicional, por otro que demanda el desarrollo de competencias en el educando y el docente, en la búsqueda del aprendizaje significativo y continuo. Sin embargo, tal como en su momento, el célebre y afamado físico Stephen Hawking dijo: “La inteligencia es la habilidad para adaptarse al cambio.”, tal proceso supone retos de flexibilidad y adaptación a nuevas modalidades de formación denominadas alternativas que hacen uso de la tecnología como un medio de aprendizaje.

Dentro de la organización del proceso enseñanza-aprendizaje, juega un rol fundamental el escenario de aprendizaje también denominado marco espacio-temporal, en donde el estudiante logra desarrollar cualquier actividad a la cual esté encaminado su aprendizaje. Existen diversas modalidades de formación que se apoyan en el uso de las TICs. Estas implican la participación activa del educando y requieren la puesta en práctica de destrezas y habilidades técnicas, prácticas e intelectuales que este va construyendo mediante la interacción con las herramientas tecnológicas.

El eje para el abordaje del perfil docente está dirigido a resaltar la necesidad de que este tenga desarrolladas las competencias TICs, que le permita diseñar y desarrollar recursos digitales que faciliten nuevas prácticas educativas. Asimismo, que permitan articular lo que en la práctica debe ser una adecuada relación estudiante-aprendizaje e incorporar estrategias didácticas a su arsenal pedagógico que propicien su participación activa en la construcción del conocimiento.

Las nuevas tecnologías de la información han sido realmente una revolución acorde al estilo de vida de los adultos; pero sin duda alguna, el cambio más sorprendente se ha visto reflejada en la nueva generación milenio, cual menores llegaron al mundo en el despertar de esta nueva era. Es sorprendente observar cómo se comportan y pasan tiempo de una manera tan diferente en relación a cómo la vivieron los adultos. Es realmente difícil entender por qué pasan su tiempo frente a un televisor, computadora o teléfono móvil; o en lugar de jugar con sus congéneres, se guardan en casa entablando conversaciones con amigos a través del mensajero y conexión a redes sociales.

Debido al rápido desarrollo de estas nuevas tecnologías de la información, es necesario investigar sobre este tema. Esta tesis titulada: Guía metodológica docente para el manejo y el uso de las TICS de la Institución Educativa Primaria 70018 San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno. Tiene como objetivo general: Proponer y diseñar una guía metodológica docente para el manejo y uso de las TICS en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Institución Educativa 70018, San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno, siendo la hipótesis: Si se propone y diseña una guía metodológica docente para el uso del manejo de las TICS basada en la teoría del aprendizaje de Jerome Bruner y la teoría del procesamiento de la información de Robert Gagné, entonces se mejora el proceso de la Enseñanza- Aprendizaje en la Institución Educativa 70018 San José de Huaraya del distrito Puno y provincia de Puno.

El objetivo general es diseñar una guía metodológica docente para el manejo y uso de las TICS en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la institución educativa nacional 70018, San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno,

Los objetivos específicos son:

- ❖ Diagnosticar, mediante un cuestionario a los docentes el manejo y uso de las TICS en la Institución Educativa primaria 70018 San José de Huaraya del Distrito de Puno y Provincia de Puno.
- ❖ Determinar el nivel de desarrollo de las dimensiones y capacidades en los docentes sobre el manejo y uso de las TICS en la Institución Educativa primaria 70018 San José de Huaraya del Distrito de Puno y Provincia de Puno.
- ❖ Explicar la teoría del aprendizaje de Jerome Bruner y la teoría del procesamiento de la información de Robert Gagné, para fundamentar el marco teórico y diseño de la guía docente TICS.

Los aportes de las TICS a la educación se precisan en tres aspectos: Acceso, incremento y almacenamiento de la información. Nuevas formas de comunicación, interacción y experiencias para construir conocimiento en la convivencia social. Capacidad afectiva y colaborativa en su aplicación y capacidad de tratamiento de la información digital y su representación. En referencia a esta fuente, el presente trabajo de tesis se encuentra estructurado en tres capítulos:

EL PRIMER CAPÍTULO: Contiene el análisis del objeto de estudio, la ubicación del objeto de estudio, la evolución histórico tendencial del objeto de estudio, las características del problema y metodología.

EL SEGUNDO CAPÍTULO: Refiere los antecedentes, la realidad problemática, la teoría del procesamiento de la información de Robert Gagné y la teoría del aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner, las bases conceptuales, las dimensiones en el uso y manejo de las TICs y capacidades.

EL TERCER CAPÍTULO: Expresa los resultados de la investigación, la discusión, la propuesta, el modelo teórico y al final las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. UBICACIÓN

La Institución Educativa Pública N° 70018 San José de Huaraya se encuentra localizada en área urbana en el distrito de Puno, provincia de Puno y región de Puno, con dirección en Avenida Sesquicentenario S/N, centro poblado Barrio San José. Actualmente se encuentra activo y ofrece servicio educativo mixto a la comunidad local en el nivel primario. Maneja la categoría de colegio escolarizado. Administrativamente pertenece a la UGEL Puno. Cuenta con 56 docentes y una población estudiantil de 144, los cuales se encuentran distribuidos en 10 secciones. Algunos datos de contacto se mencionan a continuación:

- Ubigeo: 210101
- Teléfono: 979992210
- E-mail: vilcanqui@gmail.com
- Facebook: I.E.P. 70018 San José de Huaraya
- Turno: Continuo sólo en la mañana



1.2. CÓMO SURGE EL PROBLEMA

La I. E. N° 70018 San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno tiene como problema el desconocimiento en el manejo y uso de las TICS en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje, el cual se expresa en: Desactualización en el manejo y uso de las TICS, programas y plataformas virtuales; limitado desarrollo de capacidades, omisión de las TICS en las unidades y sesiones de aprendizaje y desinterés e inasistencia del personal docente y administrativo a las capacitaciones sobre manejo y uso de las TICS.

1.2.1. EVOLUCIÓN HISTÓRICO TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO

La I. E. N° 70018 San José de Huaraya surgió al servicio educativo en el nivel de Educación Primaria en el año de 1930, un 04 de abril del mismo año, con el nombre de Escuela Elemental Mixta N° 8861 que ha venido funcionando en el lugar denominado Huaje Huaraya, considerándose uno de los Centros Educativos más antiguos de la ciudad de Puno, en su creación funcionaba en un local alquilado por los padres de familia cuyo propietario en ese entonces era el Sr; Juan Dueñas, en los años de 1930 a 1950 y después cambió de denominación siendo Escuela Fiscal Primaria de Primer Grado Mixto 8861 de Huaje Huaraya, a partir de año 1960 los pobladores y padres de familia del nuevo barrio San José, optaron por donar un terreno con un área de 3930, 51 m² para la construcción del local escolar que se ubicaba en la actual vivienda de los docentes universitarios, en ese entonces la construcción sería perjudicial dentro del perímetro de la Universidad, por lo que las autoridades Universitarias lo reubicaron en otro terreno de un área de 3853 m², ubicado en la Av. Sesquicentenario a orillas del Lago Titicaca, Por no contar con un documento oficial de creación, en el año de 1997 se regularizó con la R.D. N° 4188 (Fecha de 04 de setiembre). La I.E. N° 70018 de "San José de Huaraya" en anteriores oportunidades fue sede del Núcleo Escolar Campesino de Huaraya y después Comité de Coordinación Educativa de la zona Noreste de la ciudad de Puno. En cuanto a la infraestructura es necesario la urgente construcción de un moderno local escolar, que permita prestar un servicio educativo adecuado a la población escolar del barrio San José y zonas aledañas de la ciudad de Puno.

1.3. CÓMO SE MANIFIESTA EL PROBLEMA Y CARACTERÍSTICAS

En esta era tecnológica al igual que el resto del país y del mundo, las Instituciones Públicas de Puno encuentran de la mano de las Tecnologías de Información y Comunicación (TICS), el soporte y base para la elaboración de nuevas estrategias didácticas de enseñanza y construcción del conocimiento en el educando. Sin embargo, son eje de observación, en el cual se evalúa el correcto manejo y uso masificado. La aplicación de estas herramientas exige el hacer frente a los diversos retos tecnológicos que la sociedad demanda.

Es necesario plantearse algunas interrogantes que permitan dilucidar la realidad y contexto por el cual ronda actualmente la Institución Educativa Pública N° 70018 San José de Huaraya del distrito y provincia de Puno en el uso y aplicación de las TICS:

- ¿De qué formas los docentes de las Instituciones Educativas Públicas de Puno utilizan las TICS?
- ¿Conocen los docentes de Puno las ventajas y desventajas que el uso de las TICS ofrece a la comunidad estudiantil?
- ¿El uso y manejo de las TICS por los docentes de la I. E. N° 70018 San José de Huaraya del distrito y provincia de Puno es el adecuado?
- ¿Cómo debería un docente con conocimientos incipientes en uso y manejo de las TICS guiar a sus educandos sobre estos y además informando sobre los beneficios y riesgos del uso del Internet u otros aparatos digitales?
- ¿Qué deben hacer los altos directivos, administradores y coordinadores de las diferentes Instituciones Educativas Públicas de Puno para fomentar y desarrollar una cultura en Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS)?

El problema planteado es: El desconocimiento de las TICS en el proceso de Enseñanza - Aprendizaje de la I. E. N° 70018 San José de Huaraya del distrito y de la provincia de Puno.

1.4. METODOLOGÍA

1.4.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Esta Investigación es básica y del tipo descriptiva.

1.4.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Según el problema y los objetivos planteados el diseño de la presente investigación tiene un enfoque cuantitativo y se plantea una Guía metodológica docente para el manejo y el uso de las TIC de la Institución Educativa Primaria N° 70018 San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno. Donde:

$$X \rightarrow Y$$

$$M \rightarrow O \rightarrow P \rightarrow NR$$

Dónde:

M = Muestra

O = Observacion

P = Propuesta

NR = Nueva Realidad

X = Variable Independiente

Y = Variable Dependiente

1.4.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

1.4.3.1. Población

Un total de 200 personas.

1.4.3.2. Muestra

Es de 56 docentes la cual se está tomando del 100% de la población.

1.4.4. TÉCNICAS

Cuestionario: Para la obtención de datos, opiniones y valoraciones del personal docente y directivo de la I. E. N° 70018 San José de Huaraya, Puno.

1.4.5. PROCEDIMIENTOS

- 1) Solicitud dirigida a la Directora de la Institución Educativa para su autorización.
- 2) Aplicación del instrumento cuestionario.
- 3) Tabulación de los instrumentos de recolección de datos
- 4) Codificación de datos
- 5) Elaboración de tablas y cuadros
- 6) Finalmente la aplicación de la Guía metodológica.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

De la revisión bibliográfica en respuesta a nuestro problema planteado se han considerado: libros, revistas, artículos de investigación, recursos en línea y trabajos de tesis en relación al uso y manejo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS) y las competencias digitales.

2.1.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA EN LO INTERNACIONAL

Las TIC y la informática hoy en día son enormes, tanto que incluso se han convertido en parte del plan de estudios. No es difícil exagerar la trascendental participación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en muchas instituciones educativas del siglo XXI. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se han convertido en una realidad inevitable en la vida humana en esta era de la información.

En el contexto educativo actual, existe una gran cantidad de tecnologías digitales y en red. “Desde el uso generalizado de pizarras interactivas y entornos virtuales de aprendizaje, hasta juegos educativos de computadora y una creciente dependencia del uso de tecnologías basadas en la nube como Internet, correo electrónico y plataformas de aprendizaje electrónico [...]”. (Obaydullah & Abdur Rahim, 2019)

La adopción de las TIC en los procesos de enseñanza conlleva muchos beneficios para los estudiantes, en particular una mejora potencial en su logro de aprendizaje. También se argumenta que: “el uso de estas tecnologías puede alentar y desarrollar la construcción y creación de ideas en los educandos, facilitar la formulación de hipótesis, permitirles aprender en comunidad y promover el aprendizaje profundo [...]”. (Ibieta, Hinostroza, Labbé, & Claro, 2017)

Las nuevas TIC como los diversos aparatos digitales (laptop, tablet, iphone, teléfonos inteligentes), sistemas en circuitos y redes como la robótica, informática, telemática y otros, constituyen pilares básicos en el mundo de la comunicación de

nuestra era actual y que permiten el desarrollo integral de la sociedad y globalización.

Las TICs son esenciales en estos tiempos de Globalización. Sin embargo, es de conocimiento que en algunos países sudamericanos no se les atribuye gran valor, lo cual forma parte también del desconocimiento y/o analfabetismo.

2.1.2. A NIVEL NACIONAL

En el escenario nacional las TIC no se utilizan con fines productivas generalmente. Se tiene un conocimiento muy básico de los mismos, todo ello en razón del desinterés de los llamados a impartir conocimiento a los demás. A continuación, se enuncian fragmentos extraídos de algunos trabajos de tesis de nuestro medio nacional considerados en relación con nuestro tema de investigación:

“Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en relación a lo pedagógico y en gestión del maestrista, influyen como herramienta eficaz en la capacitación de los maestristas [...]. Sin embargo, su aplicación es uno de los factores que la Unidad de Posgrado en mención no considera como fortaleza”. (Alva, 2011)

“La dimensión técnica debe ser reforzada en toda estrategia pedagógica, al igual que la dimensión gestión del maestrista [...], teniendo como referencia una fortaleza mayor en las promociones que tuvieron mejores capacitaciones en TIC”. (Alva, 2011)

“El 42% de los docentes encuestados [...] se encuentran en el nivel medio en cuanto a la dimensión nivel de conocimiento en TIC. Equivale a decir, que los docentes se encuentran en el proceso de adquisición de un mayor conocimiento, en el diseño y evaluación de experiencias de aprendizaje que incorporen el uso de las TIC [...]”. (Vera, 2010)

“El 38% de los docentes encuestados [...] tienen un nivel principiante en cuanto a su formación en aplicaciones y servicios informáticos. Esto indica, que aún falta capacitar a los docentes en aplicaciones y herramientas específicas en TIC, así

como en la elaboración de softwares educativos y manejo de plataformas virtuales de enseñanza [...], que permitan crear y supervisar proyectos educativos innovadores”. (Vera, 2010)

“El estudio en Aulas de Innovación Pedagógica mejora el desarrollo de capacidades TIC en los estudiantes de educación secundaria, frente al desarrollo de capacidades TIC convencionales [...]”. Asimismo, mejoran las estrategias de aprendizaje, adquisición de información y trabajo en equipo.” (Choque, 2009)

“Los estudiantes en contacto con las nuevas TIC como la computadora y el Internet, adquieren modificaciones en su intelecto, puesto que aprenden de la tecnología ciertas capacidades tecnológicas que representan cambios permanentes [...]”. (Choque, 2009)

En el campo educativo regional las metodologías, técnicas, procedimientos y formas de enseñanza – aprendizaje no permiten el uso de estas tecnologías para lograr un proceso de enseñanza – aprendizaje óptimo, ideal y de calidad. La carencia de herramientas digitales se restringe a las Instituciones Educativas del medio rural y de muchas ciudades o centros poblados de nuestra región por lo que es imperativo su implementación y equipación con estas nuevas tecnologías a través de los módulos correspondientes.

“La disponibilidad del capital físico o contexto económico de una nación es un factor determinante en el desarrollo de la Sociedad de la Información [...]”. (Anónimo, 2002)

Uno de los paradigmas de desarrollo erróneo en nuestra sociedad consiste en asumir que la tecnología de manera intrínseca es vacía (sin utilidad). De manera contraria, el paradigma que se debe alcanzar es del uso correcto de la tecnología y no del incremento o acúmulo de computadoras o acceso a Internet.

El concepto de “Sociedad de la información” sienta sus cimientos en la denominada “Teoría de los Cambios”, la cual se enfoca en darle una explicación práctica, basada en la sustitución del poder físico por el poder intelectual en la economía. Es allí donde surge el cambio hacia “Economía del conocimiento”. Se

describe una sociedad orientada hacia la calidad y el aprendizaje, en la búsqueda final del conocimiento compartido.

“Los analfabetos del siglo XXI no serán aquellos que no sepan leer y escribir, sino aquellos que no puedan aprender, desaprender y reaprender” – Alvin Toffler, que en su máxima predijo: “Nos encontramos en la era de la información, período histórico de grandes y acelerados cambios producto del desarrollo tecnológico. [...] La Sociedad del Conocimiento, donde la información sustituye a la fuerza y al dinero como fuentes de enriquecimiento y poder. [...]” (Toffler, 1997)

Si se pretende generar un impacto en la competitividad y productividad en el sector educación, se requiere que las tecnologías sean aplicadas conjuntamente con nuevas formas de organización en las instituciones educativas, formas de organización en redes y de la sociedad.

Al combinar el factor tecnológico, organizativo y humano dentro del contexto de globalización, se logra dar inicio a un nuevo modelo de desarrollo de la información altamente productivo. [...] Lo esencial es aprender a aprender”. (Castells, 2018)

Finalmente, lo trascendental es conseguir el tan anhelado aprendizaje por capacidades y competencias que permitirá la adquisición de nuevos conocimientos. Estos serán útiles en función de los proyectos personales y profesionales del educando.

2.1.3. EL IMPACTO DE LAS TICS EN LA EDUCACIÓN

El manejo y uso de las TICS en el sector educación, ha propiciado la aparición de múltiples innovaciones, aplicación de herramientas digitales, pedagógicas y desarrollo de nuevas competencias por docentes y educandos. Los diferentes campos del aprendizaje se han ido transformando, lo que supone cambios a nuevos paradigmas enfocados a la práctica docente y a la construcción del conocimiento.

Sin embargo, “para hablar de un verdadero impacto de las TIC en la aplicación de nuevas formas de enseñanza y aprendizaje, se requiere integrar: organización institucional, políticas educativas, recursos materiales y actores involucrados.

Todos deben contribuir al proyecto educativo compartido y claramente definido [...]” (Castro, Guzmán, & Casado, 2001).

2.1.4. EL USO DE LAS APLICACIONES TIC EN LA ACTIVIDAD DOCENTE

En la Sociedad de la Información, el proceso memorístico ya no representa el mayor recurso humano de aprendizaje al considerarse el vasto caudal de información que está disponible y al alcance del individuo. El desarrollar habilidades en la búsqueda de la información representa en efecto, el paso clave para enjuiciar críticamente o para aplicar el conocimiento construido a la resolución de problemas significativos que pueda estar atravesando el educando.

Una de las mayores ventajas que ofrecen las aplicaciones TIC dentro del proceso educativo es permitir recibir, almacenar, enviar y hasta recuperar la información y el conocimiento de todo tipo en su más amplio concepto. (Castro, Guzmán, & Casado, 2001)

Se debe priorizar la construcción de un aprendizaje basado en la relación estudiante – recursos digitales (aplicaciones educativas, cinemática audiovisual, plataformas interactivas, aulas digitales en tiempo real, entre otras). El incorporar medios y recursos TICS al espacio o aula de enseñanza permite la construcción activa y permanente del aprendizaje. Para lograr tal propósito se debe contar con la participación proactiva del educando. Esto requiere explotar diversas posibilidades comunicativas de las redes, las cuales representan sistemas de acceso a las diferentes variantes del aprendizaje.

“La plataforma virtual y los espacios electrónicos en los que discurren los estudiantes y el docente se convierte en el ambiente que emula la interacción, tan igual como en un aula presencial, pues busca la generación de aprendizajes. [...] Asimismo, este es entendido como “un cambio en el significado de las experiencias [...]”. (Castro, Guzmán, & Casado, 2001)

2.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA DEL MODELO TEÓRICO

Las bases teóricas que fundamentan y sustentan la aplicación y manejo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS) en la presente investigación son:

2.2.1. ROBERT GAGNÉ TEORÍA DEL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACION DE

- **PROCESO DE APRENDIZAJE**

El aprendizaje como proceso expresa la variación de una capacidad o disposición humana que persiste en el tiempo y no se debe únicamente a cambios madurativos. Estos ocurren en la conducta. El proceso de aprendizaje se expresa en el Modelo de Procesamiento de la Información. (Gagné, 1970)

- **MODELO DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

La información del medio externo pasa a la memoria de corto alcance, donde es nuevamente codificada esta vez en forma conceptual. Se consideran ocho tipos de aprendizaje:

1. Aprendizaje de conceptos
2. Aprendizaje de resolución de problemas
3. Aprendizaje de principios
4. Aprendizaje de señales y signos
5. Aprendizaje de respuestas operantes
6. Aprendizaje de asociaciones verbales
7. Aprendizaje de discriminaciones múltiples
8. Aprendizaje en cadena.

2.2.2. JEROME BRUNER Y LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO

El alumno es el protagonista, el cual construye su propio aprendizaje. El aprendizaje es un proceso dinámico y activo. Y para adquirir nueva información se debe contextualizar.

Bruner y el aprendizaje por descubrimiento

El tan anhelado aprendizaje por descubrimiento se da cuando los alumnos logran descubrir el funcionamiento de las cosas de un modo proactivo y secuencial (construcción del aprendizaje). “Este enfoque busca crear habilidades y capacidades para la expresión verbal y escrita, creatividad, imaginación, flexibilidad mental, innovación y finalmente dar con la solución de problemas [...]”. (Bruner, 1998)

El aprendizaje debe: “inducir al educando al desarrollo de su capacidad para resolver problemas y conducir a descubrir nuevos caminos para la resolución de problemas viejos y pensar sobre la situación a la que se le enfrenta”. (Bruner, 1998)

2.3. BASES CONCEPTUALES

➤ FUENTES INFORMATIVAS Y TIC

Considera recursos de información que permiten disponer de datos actualizados en formatos multimedia. En esta tesis asumimos como recursos TIC informativos: enciclopedias virtuales, bases de datos online, herramientas web 2.0 (Redes sociales, YouTube, Presi, Slideshare), buscadores Visuales, entre otros.

➤ **INTERNET**

Medio por el cual se puede efectivizar la comunicación en tiempo real, mediante la utilización de circuitos en red que permiten la interconexión en masa. Representa el inicio de la era de la globalización. Hace uso de video chats, imágenes, grabaciones de video o voz. Es utilizada a gran escala por empresas, individuos e instituciones para acceder a la transmisión de textos y archivos de todo tipo.

➤ **CORREO ELECTRÓNICO. (E-MAIL)**

Representa el sistema de comunicación, vía Internet básico. Permite el traslado de documentos, compartición de archivos multimedia, almacén dentro de la nube informática, entre otras funciones.

➤ **CHATS**

Están conformados por grupos de conversación cifrados que sirven como medio de comunicación en tiempo real y de manera simultáneo entre individuos.

➤ **VIDEO COMUNICACIONES**

Otra forma de comunicación en tiempo de real también denominadas video chats, video llamadas o video conferencias. Tiene la peculiaridad de permitir la observación de las personas que forman parte de la comunicación.

➤ **MULTIMEDIA**

Engloba a todo sistema u objeto que hace uso de múltiples medios de expresión físicos o digitales para comunicar o presentar archivos e información de todo tipo. Es considera una herramienta complementaria de enseñanza por computadora.

➤ **EDUCAPLAY**

Plataforma virtual utilizada para generar actividades educativas multimedia.

➤ **CMAPTOOL**

Herramienta para elaborar esquemas y/o mapas conceptuales. Permite la conversión a formato web, para su posterior publicación y difusión en masa, si es que el autor lo considera conveniente.

➤ **E – LEARNING**

También conocido como el Aprendizaje Electrónico. Consiste en el uso de la tecnología electrónica aplicada a la educación. Fomenta el aprendizaje y la enseñanza multimedia. En la labor docente implica enseñar por computadora y haciendo uso de portales web, vía Internet.

➤ **ENCICLOPEDIAS VIRTUALES**

Almacenan un bagaje amplio de información sobre diversos temas. Se destaca el portal Wikipedia y Wikiversity. Este último disponible para la comunidad universitaria.

➤ **INFORMÁTICA**

Ciencia del milenio que tiene como finalidad almacenar, procesar, codificar y transmitir datos e información en formatos digitales.

➤ **WEB**

Página electrónica que puede ser accedida mediante un navegador. En términos informáticos, representa sistemas de distribución de información.

➤ **SITIOS WEB**

Es una agrupación de páginas de internet comunes y vinculantes, pertenecientes a un dominio de Internet o subdominio en la World Wide Web.

➤ **SKIPE**

Software que permite la comunicación y compartición de datos, archivos multimedia e información variada. Usa chats virtuales duales o para multigrupo.

➤ **SLIDESHARE**

Herramienta que permite producir, adquirir o almacenar información mediante el registro y presentación a manera de datos, imágenes y voz.

➤ **TWITTER**

Red social multiglobal utilizada como herramienta para mantenerse en contacto.

➤ **GUÍA DOCENTE**

Conjunto de recomendaciones para el profesor dirigidas a optimizar el proceso de enseñanza. En esta tesis la guía docente permitirá orientar hacia el logro de un proceso educativo virtual eficiente y de calidad de manera gradual este trabajo se hará contando con las guías metodológicas, los instrumentos y plataformas virtuales del MED. De modo que el maestro puneño evidencie el dominio tecnológico explícito en el manejo y el uso de las TICs.

➤ **TICS**

Son los recursos informáticos que nos permiten transmitir, comunicar y difundir información mediante las nuevas tecnologías.

➤ **WEB 2.0**

Grupo de sitios web que permiten compartir contenidos como datos, información, archivos multimedia y facilitar la interacción entre los usuarios. Permite la interoperabilidad, conectando diversas redes internacionales.

➤ **NUEVO ROL DEL DOCENTE FRENTE A LAS TIC**

Actualmente los docentes que presentan dificultades para incorporar el uso de las TIC en el proceso de enseñanza, estando aún vigentes métodos muy tradicionales. Por ello se deben erradicar esquemas tradicionales y usar las nuevas tendencias y herramientas tecnológicas disponibles en la actualidad.

➤ **LAS TIC EN EL MARCO DE LA UNESCO**

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), realza la labor docente de formar en el estudiante, ciudadanos responsables y trabajadores capaces de comprender las nuevas tecnologías. (UNESCO, 2016).

➤ **INSTRUMENTOS PARA EL PROCESO DE INFORMACIÓN Y USO ADECUADO DE LAS TIC**

Los componentes básicos de todo sistema informático son el hardware, el software y el personal informático.

El hardware representa el componente físico-material del ordenador, es decir abarca a todos los componentes que de manera tangible se pueden visualizar. Encontramos al monitor, disco duro, teclado, ratón, impresora, escáner, CPU, disco duro, CD-ROM, USB, entre otras.

El software constituye el componente lógico y está conformado por diferentes programas instalados en el ordenador que le permiten realizar tareas específicas.

➤ **LAS COMPETENCIAS DIGITALES**

Una persona es considerada como competente digital cuando alberga la capacidad de: obtener, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, mediante el uso de las TIC.

Sin embargo, para entender correctamente este concepto se requiere antes definir competencias. En su sentido más amplio estas abarcan estructuras complejas de procesos mentales y conductuales (habilidades, destrezas, actitudes y conocimientos) que las personas utilizan para dar resolución a problemas, además de permitirles un desempeño eficiente ante una determinada tarea o actividad. Las competencias son: (Tobón, 2004)

- **Competencias básicas:** Comprenden los ejes esenciales que permiten la convivencia en sociedad. Se abordan en la educación básica (lectura, escritura y aritmética).
- **Competencias genéricas o transversales:** Aquellas que contribuyen a alcanzar la realización personal y/o profesional. Su presencia cataloga a una persona como valiosa o exitosa. Asimismo, favorecen al equilibrio ecológico. Relacionadas con tres saberes: el saber conocer (métodos y técnicas), el saber ser (actitudes y formas de interacción) y el saber actuar (planeación y ejecución de problemas). (López, 2013)

El Proyecto Alfa Tuning también evalúa sus propias competencias, enunciadas a continuación:

- a) **Competencias instrumentales.** Incluyen capacidades cognitivas, metodológicas, tecnológicas y lingüísticas. Forman parte del dominio que el educando debe albergar sobre el conjunto de conocimientos teóricos necesarios que sustentan una materia.
- b) **Competencias interpersonales.** Orientadas a permitir una adecuada relación social. Requieren la colaboración y cooperación para llevar a cabo proyectos comunes.
- c) **Competencias sistémicas.** Vinculadas con la capacidad para actuar de manera flexible y tener disposición de cambio ante la presencia de nuevas situaciones. Implican la comprensión, conocimiento y sensibilidad de las personas.

➤ **EL PROYECTO DE ESTÁNDARES DE COMPETENCIA EN TICS PARA DOCENTES RESALTA**

En esta investigación consideramos:

- **Competencia instrumental (tecnológica):** Implica el conocimiento y manejo correcto de los sistemas informáticos. Además, permite la producción y gestión de sistemas tecnológicos.
- **Competencia didáctica:** Comprende las habilidades y destrezas docentes que contribuyen al establecimiento de estrategias didácticas. Asimismo, implica una conexión más cercana y familiar con el estudiante.
- **Competencia comunicativa:** Permite que la persona comprenda el arte de comunicar. Es decir, qué, con quién, sobre qué, cómo, cuándo y dónde hablar. Se toman en consideración las actitudes, valores y motivación de la persona.
- **Competencia de búsqueda de información:** Permite al estudiante o docente identificar la información que le resulta más conveniente y útil, a partir de todas las fuentes que le son suministradas.

Finalmente, en el amplio campo del entendimiento, la aplicación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a un contexto educativo lograrán que el docente y/o estudiante adquiera capacidades que le permitirán:

- Ser competentes digitales en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)
- Buscar, analizar y evaluar distintos tipos y formas de información
- Solucionar problemas y tomar decisiones
- Formar usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad
- Comunicar, colaborar, publicar y producir conocimientos y fuentes de innovación
- Convertirse en ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a nuestra sociedad.

CAPÍTULO III

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

CAPÍTULO III: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

3.1. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS

Se utilizó la técnica de la encuesta.

CUADRO N° 01

DIMENSIÓN DE LA INFORMACIÓN (CAPACIDAD DE ADQUISICIÓN DE LA INFORMACIÓN) EN DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70018 SAN JOSE DE HUARAYA DEL DISTRITO DE PUNO Y PROVINCIA DE PUNO.

¿Cuál es el nivel en Dimensión de la información (Capacidad de adquisición de la información)?

Alternativas	F	%	F	%
Alto	10	18	12	21
Medio	24	43	12	21
Bajo	22	39	32	58
TOTAL	56	100	56	100

FUENTE: Encuesta aplicada a profesores de la I.E.N. Primaria 70018 San José de Huaraya-Puno.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del cuadro N° 01 se observa que: Los docentes muestran un nivel de mejora significativo en la: Dimensión de la información, en cuanto al nivel alto, pues mejoraron del 18% al 21%.

CUADRO N° 02

DIMENSIÓN CONVIVENCIA SOCIAL O DIGITAL (CAPACIDAD DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE), EN DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70018 SAN JOSE DE HUARAYA DEL DISTRITO DE PUNO Y PROVINCIA DE PUNO.

¿Cuál es el nivel de dimensión convivencia social o digital (Capacidad de estrategias de aprendizaje) en docentes?

Alternativas	F	%	f	%
Alto	8	14	45	80
Medio	5	9	9	16
Bajo	43	77	2	4
TOTAL	56	100	56	100

FUENTE: Encuesta aplicada a profesores de la I.E.N. Primaria 70018 San José de Huaraya-Puno.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del cuadro N° 02 se observa que: Los docentes muestran en la dimensión convivencia social en los docentes se evidenció: un crecimiento acentuado sobre el 14% que inicialmente presentaban en el nivel alto.

CUADRO N° 03

DIMENSIÓN AFECTIVA Y COLABORATIVA O COMUNICACIÓN Y COLABORACIÓN (CAPACIDAD DE TRABAJO EN EQUIPO) EN DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70018 SAN JOSÉ DE HUARAYA DEL DISTRITO DE PUNO Y PROVINCIA DE PUNO.

¿Cuál es el nivel de dimensión afectiva y colaborativa o comunicación y colaboración (Capacidad de trabajo en equipo) en docentes?

Alternativas	F	%	F	%
Alto	13	23	30	54
Medio	23	41	16	28
Bajo	20	36	10	18
TOTAL	56	100	56	100

FUENTE: Encuesta aplicada a profesores de la I.E.N. Primaria 70018 San José de Huaraya-Puno.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del cuadro N° 03 se observa que: Los docentes muestran un marcado nivel bajo y medio en la dimensión *afectiva y colaborativa en docentes* se evidenció: Un crecimiento significativo en el nivel alto y medio.

CUADRO N° 04

DIMENSIÓN TECNOLÓGICA (CAPACIDAD DE PROCESAMIENTO Y BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN) EN DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70018 SAN JOSE DE HUARAYA DEL DISTRITO DE PUNO Y PROVINCIA DE PUNO

¿Cuál es el nivel en la dimensión dimensión tecnológica (Capacidad de procesamiento y búsqueda de información) en docentes?

Alternativas	F	%	F	%
Alto	8	15	10	18
Medio	22	39	26	46
Bajo	26	46	20	36
TOTAL	56	100	56	100

FUENTE: *Encuesta aplicada a profesores de la I.E.N. Primaria 70018 San José de Huaraya-Puno.*

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del cuadro N° 04 se observa que: Los docentes en la dimensión tecnológica se evidenció: un crecimiento en el nivel alto y medio.

CUADRO N° 05

MANEJO Y USO DE COMPUTADORAS EN DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA 70018 SAN JOSE DE HUARAYA DEL DISTRITO DE PUNO Y PROVINCIA DE PUNO.

¿Cuál es el nivel en el manejo y uso de computadoras en docentes?

Alternativas	F	%	F	%
Alto	10	18	16	28
Medio	20	36	20	36
Bajo	26	46	20	36
TOTAL	56	100	56	100

FUENTE: Encuesta aplicada a profesores de la I.E.N. Primaria 70018 San José de Huaraya-Puno.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Del cuadro N° 05 se observa que: Los docentes muestran en la dimensión información, una mejora significativa en los niveles alto y medio.

3.2. PROPUESTA

3.2.1. FUNDAMENTACIÓN

En las instituciones educativas no se hace uso adecuado de la TICS, por ausencia de capacitación a profesores, desinterés, y el temor de no saber manejarlas. En Puno, las autoridades regionales no planifican ni promueven la realización de cursos de capacitación sobre TICS. Actualmente las nuevas tecnologías constituyen los medios para optimizar los procesos de aprendizaje y la gestión administrativa y académica de las instituciones educativas nacionales y privadas, pues la sociedad debe contribuir a mejorar la educación. Y serán los conocimientos tecnológicos, los cuales enriquecerán la capacidad crítica de los alumnos, porque a través de ellos se conoce lo último que está sucediendo en la humanidad. Es por esta razón que realizamos esta guía metodológica docente para el manejo y uso de las TICs en las I.E nacional de Educación primaria en Puno.

De modo que en esta investigación se propone y diseña una guía metodológica docente para el uso del manejo de las TICS basada en la teoría del aprendizaje de Jerome Bruner y la teoría del procesamiento de la información de Robert Gagné para elevar el nivel de la Enseñanza, específicamente en las dimensiones: Competencias digitales, tecnología, comunicación digital, comunicación virtual e información en la institución educativa 70018 San José de Huaraya del distrito y provincia de Puno.

3.2.2. COMPONENTE DIDÁCTICO DE LA PROPUESTA.

3.2.2.1. EL MODELO DIDÁCTICO

- Presenta cuatro dimensiones
 - Dimensión Información
 - Dimensión convivencia digital
 - Dimensión efectiva y colaborativa
 - Dimensión tecnológica. Su dominio permitirá
1. Productividad al informar, comunicar y difundir.
 2. Alfabetización digital de los alumnos.

3.2.2.2. FUNCIONES DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN EDUCACIÓN

1. Medio de comunicación
2. Vía de procesamiento informativo
3. Instrumento de gestión administrativa y tutorial
4. Medio lúdico para el desarrollo cognitivo

3.2.2.3. ASPECTOS DIDÁCTICOS DE LA PROPUESTA

El contenido de cada sesión de aprendizaje permitirá el logro de: conocimiento, capacidad y actitud. Se basa en un texto regional con su correspondiente sistema, según pantalla y plataforma virtual MINEDU.

Las sesiones de aprendizaje son las que a continuación desarrollaremos en clase:

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

“CONOCEMOS NUESTRA LITERATURA REGIONAL”

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa	70018 San José de Huaraya-Puno.
Nivel Educativo	Primaria
Grado Y Sección	Sexto: Sección A
Título	“Indagando en laboratorios Virtuales”
Duración	45 minutos
Docente	Juana Quispe Dueñas

II. COMPONENTE DIDÁCTICO:


2.1. Objetivo: Al final de la sesión los alumnos del sexto grado del área de Comunicación lee, comprende y analiza el texto regional “La huallata y la zorra”

Contenido

CONOCIMIENTO	CAPACIDAD	ACTITUD
El enigma de la huallata y la zorra	Analizan y explican las características del texto y su importancia para el desarrollo de la capacidad indagatoria.	Muestran tolerancia y empatía hacia sus compañeros

2.2. Secuencia didáctica:

Momentos	Estrategias	Medios y materiales educativos	Tiempo	Evaluación
INICIO	MOTIVACIÓN <ul style="list-style-type: none"> El docente lee a los niños un texto regional. Los estudiantes ponen atención. 	<ul style="list-style-type: none"> Computadora; CD; DVD Expresión oral 	10'	Lista de cotejo
	RECOJO DE SABERES PREVIOS <ul style="list-style-type: none"> Después de escuchar los niños y niñas responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Dónde sucedieron los hechos? ¿De qué manera? ¿Qué infieres de este contenido? ¿Qué conclusiones harías? ¿Qué opinas de su contenido? 			
	CONFLICTO COGNITIVO <ul style="list-style-type: none"> Se genera el conflicto cognitivo a través de la siguiente pregunta: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué pasaría si los personajes actuarían del mismo modo? Deducen el contenido del tema Seguidamente la docente declara el tema a tratar. 			
PROCESO	CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO <ul style="list-style-type: none"> Se presenta una lámina muda para que los estudiantes identifiquen y anoten los hechos principales y secundarios que forman parte del texto Formulan hipótesis acerca del contenido del tema. Planteamiento del problema. Planteamiento de hipótesis. Acceden al laboratorio Virtual, 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha informativa Papelote Laboratorio Virtual Ficha Papelotes 	25'	Lista de cotejo

	<p>específicamente a la información digital</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se genera el enigma • Comentan sobre el contenido del video <ul style="list-style-type: none"> - Se entrega una ficha informativa. (Anexo N° 2) - Los alumnos leen en forma silenciosa. - Intercambian ideas acerca del contenido leído. - Subrayan información sobre el texto: La guallata y la zorra.  <ul style="list-style-type: none"> - Identifica las ideas principales. • En grupos desarrollan Elaboración de un plan de acción (indagación). • Recojo y análisis de resultados. • Estructuración del saber construido • actividades en la ficha: Construyo mi aprendizaje. • Con el aporte de los estudiantes el docente refuerza y consolida el tema a través de la actividad completa. • Evaluación <ul style="list-style-type: none"> - El docente sistematiza el aprendizaje con el aporte de los niños y niñas. 			
SALIDA	<p align="center">APLICACIÓN O TRANSFERENCIA DEL APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con la finalidad de reforzar y fijar, ejecutan las actividades del Laboratorio Virtual • El docente emplea una lista de 	Ficha evaluativa		

	cotejo u otro para evaluar el logro de los indicadores.			
	<p>REFLEXIÓN DE LO APRENDIDO, LUEGO DE FORMA ORAL LA DOCENTE PROMUEVE LA REFLEXIÓN SOBRE SUS APRENDIZAJES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente los niños se coevalúan) con respecto al trabajo realizado en forma grupal. • Con el propósito que los estudiantes realicen una transferencia horizontal de lo aprendido, realizan las siguiente acciones: <ul style="list-style-type: none"> - Realiza un dibujo en tu cuaderno sobre el cuento leído. - Ingresa a la plataforma virtual, por sí mismo. 	Ficha de evaluativa	10'	Ficha de evaluación

III. RECURSOS TIC A UTILIZAR

Equipos / Accesorios	Uso	Programas
Laboratorio Virtual	x	Microsoft office
Computadoras	x	Microsoft office
Productor multimedia	x	Internet
Televisor / DVD	x	Comunicación
Otros:	x	Videos

IV. BIBLIOGRAFÍA

GÁLVEZ VÁSQUEZ, José. “Métodos y Técnicas de Aprendizaje”. 4ta Edición.
Cajamarca – Perú.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. “Diseño Curricular Nacional”. 1era Edición.
Lima – Perú. 2018.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N ° 2

“Deducimos el tema y las ideas principales del texto”

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	70018 san José de Huaraya-Puno.
Nivel Educativo	Primaria
Grado Y Sección	Sexto: Sección A
Título	“Indagando en laboratorio Virtuales”
Duración	45 minutos
Docente	Juana Quispe Dueñas

II. COMPONENTE DIDÁCTICO

- 2.1. Objetivo:** Al final de la sesión los alumnos del sexto grado del área de Comunicación argumenta la importancia de la lectura: “El granizo, la helada y el viento”, demostrando respeto a sus pares.


2.2. Contenido:

CONOCIMIENTO	CAPACIDAD	ACTITUD
El enigma de: “El granizo, la helada y el viento”	Analizan y explican las características del texto y su importancia para el desarrollo de la capacidad indagatoria.	Muestran tolerancia y empatía hacia sus compañeros.

2.3. Secuencia didáctica:

Momentos	Estrategias	Medios y materiales educativos	Tiempo	Evaluación
INICIO	MOTIVACIÓN <ul style="list-style-type: none">El docente lee a los niños un texto regional.Los estudiantes ponen atención.	<ul style="list-style-type: none">TV; CD; DVDExpresión oral	10’	Lista de cotejo

	<p>RECOJO DE SABERES PREVIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Después de escuchar los niños y niñas responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Dónde sucedieron los hechos? ¿De qué manera? ¿Qué infieres de este contenido? ¿Qué conclusiones harías? ¿Qué opinas de su contenido? 	- Tiza; pizarra		
	<p>CONFLICTO COGNITIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> Se genera el conflicto cognitivo a través de la siguiente pregunta: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué pasaría si los personajes actuarían del mismo modo? Deducen el contenido del tema Seguidamente la docente declara el tema a tratar. 			
PROCESO	<p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> Se presenta una lámina muda para que los estudiantes identifiquen y anoten los hechos principales y secundarios que forman parte del texto Formulan hipótesis acerca del contenido del tema. Planteamiento del problema. Planteamiento de hipótesis. Acceden al laboratorio Virtual, específicamente a la información digital Se genera el enigma Comentan sobre el contenido del video Se entrega una ficha informativa. (Anexo N° 3) Los alumnos leen en forma 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha informativa Papelote Laboratorio Virtual Ficha Papelotes 	25'	Lista de cotejo

	<p>silenciosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intercambian ideas acerca del contenido leído. - Subrayan información sobre la lectura: El granizo, la helada y el viento. - Identifica las ideas principales.  <ul style="list-style-type: none"> • En grupos desarrollan Elaboración de un plan de acción (indagación). • Recojo y análisis de resultados. • Estructuración del saber. Actividades en la ficha: Construyo mi aprendizaje. • Con el aporte de los estudiantes el docente refuerza y consolida el tema a través de la actividad completa. • Evaluación <ul style="list-style-type: none"> - El docente sistematiza el aprendizaje con el aporte de los niños y niñas. 			
SALIDA	<p>APLICACIÓN O TRANSFERENCIA DEL APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con la finalidad de reforzar y fijar, ejecutan las actividades del Laboratorio Virtual • El docente emplea una lista de cotejo u otro para evaluar el logro de los indicadores. 	Ficha evaluativa		
	<p>REFLEXIÓN DE LO APRENDIDO, LUEGO DE FORMA ORAL LA DOCENTE PROMUEVE LA REFLEXIÓN SOBRE SUS APRENDIZAJES.</p>	Ficha de evaluativa	10'	Ficha de evaluación

	<ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente los niños se coevalúan) con respecto al trabajo realizado en forma grupal. • Con el propósito que los estudiantes realicen una transferencia horizontal de lo aprendido, realizan las siguientes acciones: • Realiza un dibujo en tu cuaderno sobre el cuento leído. <ul style="list-style-type: none"> - Ingresa a la plataforma virtual, por sí mismo. 			
--	---	--	--	--

III. RECURSOS TICS A UTILIZAR

Equipos / accesorios	Uso	Programas
Laboratorio Virtual	x	Microsoft office
Computadoras	x	Microsoft office
Productor multimedia	x	Internet
Televisor / dvd	x	Comunicación
Otros:	x	Videos

IV. BIBLIOGRAFÍA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. “Diseño Curricular Nacional”. 1era Edición. Lima – Perú. 2018.

GÁLVEZ VÁSQUEZ, José. “Métodos y Técnicas de Aprendizaje”. 4ta Edición. Cajamarca – Perú.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

“Valoramos nuestra literatura regional”

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa	70018 san José de Huaraya-Puno.
Nivel Educativo	Primaria
Grado Y Sección	Sexto: Sección A
Título	“Indagando en laboratorio Virtuales”
Duración	45 minutos
Docente	Juana Quispe Dueñas

II. COMPONENTE DIDÁCTICO

2.1. Objetivo: Al final de la sesión los alumnos del sexto grado del área de Comunicación comprende los textos de literatura regional.


2.2. Contenido

CONOCIMIENTO	CAPACIDAD	ACTITUD
El enigma de: El zorro y el cuy.	Analizan y explican las características del texto y su importancia para el desarrollo de la capacidad indagatoria.	Muestran tolerancia y empatía hacia sus compañeros

2.3. Secuencia didáctica

Momentos	Estrategias	Medios y materiales educativos	Tiempo	Evaluación
INICIO	MOTIVACIÓN <ul style="list-style-type: none">El docente lee a los niños un texto regional.Los estudiantes ponen atención.	<ul style="list-style-type: none">TV; CD; DVDExpresión oral	10'	Lista de cotejo

	<p>RECOJO DE SABERES PREVIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Después de escuchar los niños y niñas responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Dónde sucedieron los hechos? ¿De qué manera? ¿Qué infieres de este contenido? ¿Qué conclusiones harías? ¿Qué opinas de su contenido? 	- Tiza ; pizarra		
	<p>CONFLICTO COGNITIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> Se genera el conflicto cognitivo a través de la siguiente pregunta: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué pasaría si los personajes actuarían del mismo modo? Deducen el contenido del tema Seguidamente la docente declara el tema a tratar. 			
PROCESO	<p>CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> Se presenta una lámina muda para que los estudiantes identifiquen y anoten los hechos principales y secundarios que forman parte del texto Formulan hipótesis acerca del contenido del tema. Planteamiento del problema. Planteamiento de hipótesis. Acceden al laboratorio Virtual, específicamente a la información digital. Se genera el enigma. Comentan sobre el contenido del video. <ul style="list-style-type: none"> Se entrega una ficha informativa. (Anexo N° 4) Los alumnos leen en forma silenciosa. 	<ul style="list-style-type: none"> Ficha informativa Papelotes Laboratorio Virtual Ficha 	25'	Lista de cotejo

	<ul style="list-style-type: none"> - Intercambian ideas acerca del contenido leído. - Subrayan información sobre el texto: El zorro y el cuy. - Identifica las ideas principales.  <ul style="list-style-type: none"> • En grupos desarrollan Elaboración de un plan de acción (indagación). • Recojo y análisis de resultados. • Estructuración del saber construido • actividades en la ficha: Construyo mi aprendizaje. • Con el aporte de los estudiantes el docente refuerza y consolida el tema a través de la actividad completa. • Evaluación <ul style="list-style-type: none"> - El docente sistematiza el aprendizaje con el aporte de los niños y niñas. 			
SALIDA	<p style="text-align: center;">APLICACIÓN O TRANSFERENCIA DEL APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con la finalidad de reforzar y fijar, ejecutan las actividades del Laboratorio Virtual • El docente emplea una lista de cotejo u otro para evaluar el logro de los indicadores. 	Ficha evaluativa		
	<p style="text-align: center;">REFLEXIÓN DE LO APRENDIDO, LUEGO DE FORMA ORAL LA DOCENTE PROMUEVE LA REFLEXIÓN SOBRE SUS APRENDIZAJES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente los niños se coevalúan) con respecto al trabajo 	Ficha de evaluativa	10'	Ficha de evaluación

	<p>realizado en forma grupal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con el propósito que los estudiantes realicen una transferencia horizontal de lo aprendido, realizan las siguientes acciones: • Realiza un dibujo en tu cuaderno sobre el cuento leído. <ul style="list-style-type: none"> - Ingresa a la plataforma virtual, por sí mismo. 			
--	--	--	--	--

III. RECURSOS TICs A UTILIZAR:

Equipos / accesorios	Uso	Programas
Laboratorio Virtual	x	Microsoft office
Computadoras	x	Microsoft office
Productor multimedia	x	Internet
Televisor / dvd	x	Comunicación
Otros:	x	Videos

IV. BIBLIOGRAFÍA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. “Diseño Curricular Nacional”. 1era Edición. Lima – Perú. 2018.

GÁLVEZ VÁSQUEZ, José. “Métodos y Técnicas de Aprendizaje”. 4ta Edición. Cajamarca – Perú.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

“COMPRENDEMOS LOS TEXTOS DE LITERATURA REGIONAL”

I. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa	70018 san José de Huaraya-Puno.
Nivel Educativo	Primaria
Grado Y Sección	Sexto: Sección A
Título	“Indagando en laboratorio Virtuales”
Duración	45 minutos
Docente	Juana Quispe Dueñas

II. COMPONENTE DIDÁCTICO:


- 2.1. Objetivo:** Al final de la sesión los alumnos del sexto grado del área de Comunicación reconocen las ideas principales y secundarias de los textos de literatura regional.

a. Contenido

CONOCIMIENTO	CAPACIDAD	ACTITUD
El enigma de: El zorro y el cóndor se fueron a la fiesta.	Analizan y explican las características del texto y su importancia para el desarrollo de la capacidad indagatoria.	Muestran tolerancia y empatía hacia sus compañeros

b. Secuencia didáctica

Momentos	Estrategias	Medios y materiales educativos	Tiempo	Evaluación
INICIO	MOTIVACIÓN <ul style="list-style-type: none"> El docente lee a los niños un texto regional. Los estudiantes ponen atención. 	TV ;CD ;DVD	10'	Lista de cotejo
	<ul style="list-style-type: none"> RECOJO DE SABERES PREVIOS Después de escuchar los niños y niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Dónde sucedieron los hechos? ¿de qué manera ? ¿Qué infieres de este contenido? ¿Qué conclusiones harías? ¿Qué opinas de su contenido?.. 	Expresión oral		
	CONFLICTO COGNITIVO <p>Se genera el conflicto cognitivo a través de la siguiente pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué pasaría si los personajes actuarían del mismo modo? Deducen el contenido del tema Seguidamente la docente declara el tema a tratar. 	Tiza ; pizarra		
PROCESO	Construcción del Conocimiento <ul style="list-style-type: none"> Se presenta una lámina muda para que los estudiantes identifiquen y anoten los hechos principales y secundarios que forman parte del texto 	Ficha informativa		

	<ul style="list-style-type: none"> • Formulan hipótesis acerca del contenido del tema. • Planteamiento del problema. • Planteamiento de hipótesis. • Acceden al laboratorio Virtual, específicamente a la información digital • Se genera el enigma • Comentan sobre el contenido del video <ul style="list-style-type: none"> • Se entrega una ficha informativa. (Anexo N° 5) • Los alumnos leen en forma silenciosa. • Intercambian ideas acerca del contenido leído. • Subrayan información sobre el texto: El zorro y el cóndor se fueron a la fiesta.  <ul style="list-style-type: none"> • Identifica las ideas principales. • En grupos desarrollan Elaboración de un plan de acción (indagación). • Recojo y análisis de resultados. • Estructuración del saber construido • actividades en la ficha: Construyo mi aprendizaje. • Con el aporte de los estudiantes el docente refuerza y consolida el tema a través de la actividad completa. • Evaluación • El docente sistematiza el aprendizaje con el aporte de los niños y niñas. 	<p>Papelote</p> <p>Laboratorio Virtual</p> <p>Ficha</p> <p>Papelotes</p>	<p>25'</p>	<p>Lista de cotejo</p>
--	--	--	------------	------------------------

SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación O Transferencia Del Aprendizaje • Con la finalidad de reforzar y fijar, ejecutan las actividades del Laboratorio Virtual • El docente emplea una lista de cotejo u otro para evaluar el logro de los indicadores. 	Ficha evaluativa		
	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión de lo aprendido, luego de forma oral la docente promueve la reflexión sobre sus aprendizajes. • Posteriormente los niños se coevalúan) con respecto al trabajo realizado en forma grupal. • Con el propósito que los estudiantes realicen una transferencia horizontal de lo aprendido, realizan las siguientes acciones: • Realiza un dibujo en tu cuaderno sobre el cuento leído. • Ingresa a la plataforma virtual, por sí mismo. 	Ficha de evaluativa	10'	Ficha de evaluación

III. RECURSOS TICS A UTILIZAR:

Equipos / accesorios	Uso	Programas
Laboratorio Virtual	x	Microsoft office
Computadoras	x	Microsoft office
Productor multimedia	x	Internet
Televisor / DVD	x	Comunicación
Otros:	x	Vídeos

IV. BIBLIOGRAFÍA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. “Diseño Curricular Nacional”. 1era Edición.
Lima – Perú. 2018.

GÁLVEZ VÁSQUEZ, José. “Métodos y Técnicas de Aprendizaje”. 4ta Edición.
Cajamarca – Perú.

GUÍA DE APLICACIONES TICS EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

Las TIC que constituyen el conjunto de herramientas relacionadas con la transmisión, procesamiento y almacenamiento digitalizado de la información, así como los procesos y productos derivados de las nuevas aplicaciones son utilizados por los maestros en la enseñanza. En esta investigación se aplicará el contenido de la guía educativa, el cual es el material formativo similar al propuesto por El MED.

La guía es un material formativo que se desarrolla dentro del programa Internet en el Aula. Este contiene las instrucciones que orientan o dirigen a los docentes en sus procesos de enseñanza, a fin de que los aprendizajes sean pertinentes y de calidad, pero fundamentalmente que se evidencie, de manera explícita que conoce cómo manejar las TIC y que use estas tecnologías.

OBJETIVOS

- Introducir al profesorado de Comunicación en el conocimiento y utilización de recursos TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Reflexionar sobre las estrategias metodológicas concretas para la integración de estos recursos TIC en la práctica docente.

En cada uno de las áreas se trabajan uno o varios recursos TIC.

METODOLOGÍA

Es predominantemente activa y práctica. Se plantearán cuatro actividades:

- La lectura atenta de los materiales suministrados.
- La comunicación con el tutor/a y con las demás personas que estén realizando el curso, mediante foros y correo interno.
- La realización de determinadas tareas de evaluación planteadas en el aula virtual.

ÁREA: COMUNICACIÓN

ACTIVIDAD N° 1

1. Ingresar a <https://www.educa.jcyl.es/zonaprimaria/es>
2. Clic en **LENGUA CASTELLANA**.
3. Seleccionar un tema: **LA HUALLATA Y LA ZORRA**.

LA HUALLATA Y LA ZORRA

LA HUALLATA Y
LA ZORRA



INICIO


Obra


Personajes


La Venta


Según se mire


Diccionario


Comic

EL TEXTO

EL TITULO DEL TEXTO: LA HUALLATA Y LA
ZORRA



ACTIVIDAD N° 2:

1. Ingresar a <https://www.educa.jcyl.es/zonaprimaria/es>
2. Clic en **LENGUA CASTELLANA**.
3. Seleccionar un tema: **EL GRANIZO LA HELADA Y EL VIENTO**.

EL GRANIZO LA HELADA Y EL VIENTO

EL GRANIZO LA HELADA Y
EL VIENTO EL GRANIZO LA
HELADA Y EL VIENTO



INICIO



Obra



Personajes



La Venta



Según se mire



Diccionario



Comic

EL TEXTO

EL TITULO DEL TEXTO: EL GRANIZO LA HELADA Y
EL VIENTO



ACTIVIDAD N° 3:

1. Ingresar a <https://www.educa.jcyl.es/zonaprimaria/es>
2. Clic en **LENGUA CASTELLANA**.
3. Seleccionar un tema: **EL ZORRO Y EL CUY**.

EL ZORRO Y EL CUY

EL ZORRO Y EL CUY



INICIO



Obra



Personajes



La Venta



Según se mire



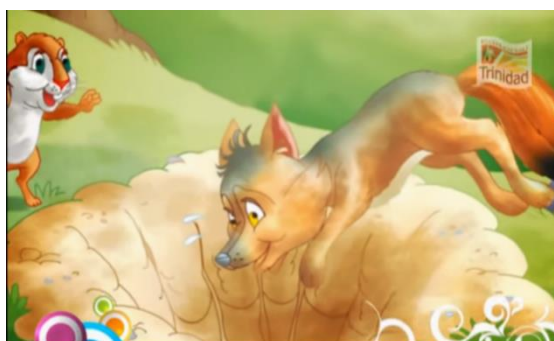
Diccionario



Comic

EL TEXTO

EL TITULO DEL TEXTO: EL ZORRO Y EL CUY



ACTIVIDAD N° 4:

1. Ingresar a <https://www.educa.jcyl.es/zonaprimaria/es>
2. Clic en **LENGUA CASTELLANA**.
3. Seleccionar un tema: **EL ZORRO Y EL CONDOR**.

EL ZORRO Y EL CONDOR

EL ZORRO Y EL CONDOR





Obra


Personajes


La Venta


Según se mire


Diccionario


Comic

EL TEXTO

EL TITULO DEL TEXTO: EL ZORRO Y EL CONDOR



3.3. MODELO TEÓRICO



CONCLUSIONES

1. Del test aplicado en el diagnóstico a los docentes de la Institución Educativa Primaria 70018 San José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno, respecto a conocimiento en TICs se demostró que se encuentran en un nivel medio y en referencia a desarrollo de: capacidad de estrategias de aprendizaje, capacidades de procesamiento y búsqueda de información, capacidad de trabajo en equipo y capacidad de adquisición de información en un nivel bajo
2. La teoría del procesamiento de la información de Robert Gagné y el aprendizaje por descubrimiento de Jerome Bruner aportaron en el fundamento de la propuesta de la guía metodológica docente para el manejo y el uso de las TICs.
3. La guía docente para el manejo y uso de las TICs en la Institución Educativa primaria 70018 San José de Huaraya del Distrito de Puno y Provincia de Puno, diseñada permitirá elevar el nivel de la: Dimensión de la información (Capacidad de adquisición de la información), dimensión convivencia social o digital (Capacidad de estrategias de aprendizaje), dimensión afectiva y colaborativa o comunicación (Capacidad de trabajo en equipo) y dimensión tecnológica (Capacidad de procesamiento y búsqueda de información). El test aplicado a los docentes, sobre su diseño así lo expresa.

RECOMENDACIONES

1. Proponer a los docentes de la Institución Educativa primaria 70018 San José de Huaraya del Distrito de Puno y Provincia de Puno, la utilización de la guía metodológica docente para el manejo y uso de las TICS para mejorar los aprendizajes de los docentes y alumnos.
2. Continuar desarrollando propuestas teórico-metodológicas que contribuyan a mejorar los aprendizajes de docentes y alumnos asumiendo una cultura de actualización permanente en TICs.
3. Hacer uso de la guía metodológica docente para el manejo y uso de las TICs en la Instituciones educativas de primaria para elevar el nivel y mejorar la enseñanza.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alva. (2011). *Las tecnologías de información y comunicación como instrumentos eficaces en la capacitación a maestristas de educación con mención en docencia en el nivel superior*. Informe de Tesis, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Lima.
- Anónimo. (2002). *La sociedad de la información en el Perú: presente y perspectivas 2003-2005*. Lima: Servicios Editoriales del Perú.
- Aranzabal Condori, N. (s.f.). *La Huallata y la Zorra*.
- Araujo, J., & Chadwick, C. (1998). *Tecnología educacional. Teorías de la instrucción*. Barcelona: Paidós.
- Barroso, J., & Llorente, M. (2007). *La alfabetización tecnológica en J. Cabero. Tecnología Educativa*. Madrid: McGraw-Hill.
- Bruner, J. (1998). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid: Morata.
- Castells, M. (2018). Conferencia sobre educación para el desarrollo, Bogotá.
- Castorina, J. (1998). *La posición del objeto en el desarrollo del conocimiento*. Buenos Aires.
- Castro, S., Guzmán, B., & Casado, D. (2001). Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de educación*(13), 11-23. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>
- Choque. (2009). *Estudio en aulas de innovación pedagógica y desarrollo de capacidades TIC en los estudiantes de educación secundaria de la Red Educativa N° 11 de la UGEL de San Juan de Lurigancho de Lima, Perú*. Tesis doctoral, Red Educativa N° 11 de la UGEL de San Juan de Lurigancho, Lima, Lima.
- Coronado Regis, J. A. (2015). *Uso de las TIC y su relación con las competencias digitales de los docentes en la Institución Educativa N° 5128 del distrito de Ventanilla-Callao*. Informe de tesis, Institución Educativa N° 5128. Distrito de Ventanilla-

Callao, Lima, Lima. Obtenido de
<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/883/TM%20CE-Du%20C78%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gagné, R. (1970). *Las condiciones del aprendizaje*. Madrid: Aguilar.

Gisbert, M., & Esteve, F. (2011). Digital Learners: La competencia digital de los estudiantes universitarios. *La Cuestión Universitaria*, 7, 48-59.

Hernández, S., Fernández, A., & Baptista, A. (2003). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: McGraw-Hill.

Ibieta, A., Hinostroza, E., Labbé, C., & Claro, M. (2017). El rol del Internet en la práctica profesional de los docentes: actividades y factores asociados con el uso de las TIC por parte de los docentes dentro y fuera del aula. *Tecnología, pedagogía y educación*, 1-11.

Islas, & Martínez. (2008).

Jimenez Borja, A. (2006). El zorro y el cóndor se fueron de fiesta. En A. Jimenez Borja, *Cuentos y leyendas del Perú*. Lima: Instituto Peruano del Libro s.a.

López, E. (2013). Desarrollo de competencias en el primer curso de universidad.

Mejía, E. (2005). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: Imprenta de la UNMSM.

Obaydullah, & Abdur Rahim. (2019). Uso de las TIC para la enseñanza de ciencias primarias y aprendizaje en las escuelas primarias de Bangladesh. *Revista Internacional de Investigación Avanzada e Ideas Innovadoras en Educación*, 5(1), 642-651. Obtenido de <http://www.ijariie.com/PastIssueSelected.aspx?VolumeId=28>

Pérez, L. (2000). *Estadística básica para ciencias sociales y educación*. Lima: San Marcos.

- Sánchez, H., & Reyes, C. (1987). *Metodología y diseños de la investigación científica*. Lima.
- Tito Quispe, É. (1997). Cuento "El zorro y el cuy". En E. Tito Quispe, *Relatos de la Literatura Oral y Escrita del Altiplano Puneño*. Puno, Perú: Impresiones Gráficas REPSA. Recuperado el 07 de Octubre de 2019, de <https://es.diarioinca.com/2008/08/del-zorro-y-el-cuy-cuentos-andinos-de.html>
- Tobón, S. (2004). *Formación basada en competencias*. Bogotá: ECOE.
- Toffler, A. (1997). *La tercera ola*. Barcelona: Plaza & Jane Editores.
- UNESCO. (2016). *Competencias Estándares Tic*. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Competencias-estandares-TIC.pdf>
- Vélez Figueroa, C. (2012). *Estrategias de enseñanza con uso de las tecnologías de la información y comunicación para favorecer el aprendizaje significativo*. Informe de tesis, Monterrey.
- Vera. (2010). *Competencia en tecnologías de información y comunicación en docentes del área de comunicación de instituciones educativas de la región Callao, Perú*. Tesis para la obtención del Grado de Magíster, Callao, Callao.
- Vidal Puga, M. (2005). *Integración de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en una escuela de primaria de Galicia*. Galicia.
- Vivancos, J. (2008). *Tratamiento de la información y competencia digital*. Madrid: Alianza.
- Vygotski, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Planeta.
- Zarza Cortés, O. (s.f.). *Aprendizaje por descubrimiento. Innovación y Experiencias Educativas*.

ANEXOS

ANEXO N° 01

CUESTIONARIO

APELLIDOS Y NOMBRES: _____

ESPECIALIDAD: _____

INSTRUCCIONES: El presente instrumento a modo de imagen, adecuado de cuestionarios de evaluación de capacidades tecnológicas tiene como objetivo conocer el uso y manejo de las TICs en el proceso de E-A, teniendo en cuenta las dimensiones en cuanto a: Tecnología, convivencia digital, comunicación-colaboración e información en los docentes de la institución educativa primaria 70018 san José de Huaraya del distrito de Puno y provincia de Puno.

Marque su dominio con una (x) en la columna correspondiente. Cada una de esas 4 alternativas, significan lo siguiente:

0. Nunca 1. Alto 2. Bajo 3. Medio

N° item	INDICADORES	0	1	2	3
	DIMENSIÓN: TECNOLOGÍA				
01	Conectas computadoras, impresoras o auriculares con cable, Wifi o Bluetooth, entre otros				
02	Configuras los elementos básicos de la computadora (pantalla, teclado, ratón o sonido, entre otros)				
03	Guardas información en un CD, DVD, disco duro, USB				
04	Tienes instalado y utilizas un antivirus en tu computadora				
05	Organizas archivos y carpetas según tus intereses.				
06	Utiliza las principales funciones de un procesador de datos, una hoja de cálculo y una presentación.				
07	Creas, guardas e imprimes documentos en cualquier programa office				
08	Realizas cálculos con fórmulas en una hoja electrónica como Excel a partir de un conjunto de datos.				
09	Utilizas programas para editar videos o películas (Media Player, Winamp, Real Player, Quick time)				
10	Manejas softwares on-line "la nube" y herramientas 2.0.				
	CONVIVENCIA DIGITAL				
11	Al navegar en la red consideras los peligros de dar a conocer información, subir videos o fotografías de tu vida privada.				
12	Evitas usar el celular, tableta electrónica u otra tecnología para grabar peleas, robos u otros hechos violentos				
13	Actúas con prudencia cuando recibes mensajes o llamadas por Internet de personas que desconoces				
14	Tienes en cuenta que puede pasar cuando descargas música,				

	películas o software sin licencia				
15	Sabes cuándo un contenido es legal o ilegal				
16	Respetas y haces uso adecuado de la propiedad intelectual y licencias de los trabajos de internet (copyright, copyleft, creative commons).				
17	Haces referencia a las fuentes consultadas en Internet cuando elaboras un trabajo de investigación				
18	Sabes bajar e instalar un software de libre acceso del internet.				
19	Identificas es ingresas a bibliotecas digitales, servicios educativos adicionales o cualquier otro material cultural o de ocio.				
20	Sabes cómo realizar operaciones bancarias o compras a través del internet				
	COMUNICACIÓN Y COLABORACIÓN				
21	Te comunicas con otras personas mediante correo electrónico, chat, video conferencias o redes sociales				
22	Participas de modo apropiado (expresando tus opiniones de manera respetuosa) en foros				
23	Utilizas los marcadores sociales, etiqueetado, "social bookmarking"				
24	Consultas al profesor(a) por algún canal de comunicación en red.				
25	Sabes desenvolverte en redes de ámbito profesional (linked in, xing)				
26	Trabajas con documentos en la red (google dirve, skydrive)				
27	Diseñas, creas y modificas Blogs				
28	Añades una imagen, una canción o un video a un blog				
29	Realizas videoconferencias a través del teléfono móvil o computadora u otro dispositivo				
30	Participas en videojuegos educativos on line y en juegos de simulación de proyectos de comunidades virtuales				
	INFORMACIÓN				
31	Estableces objetivos antes de buscar información en internet				
32	Consultas bibliotecas digitales, enciclopedias virtuales o materiales educativos a través de internet				
33	Puedes navegar por internet con diferentes navegadores (Mozilla, Opera, Explores, etc.)				
34	Utilizas distintos buscadores (google, mashpedia, etc)				
35	Utilizas las opciones de búsqueda avanzada de los buscadores				
36	Utilizas operadores como estrategia de búsqueda de información (+, and, or, -, not)				
37	Trabajas con herramientas de software social que te ayudan a analizar y/o navegar por contenidos incluidos en los blogs (wordle, Tagxedo)				
38	Sigues pautas o reglas para saber si la información que encuentras es falsa o verdadera				
39	Utilizas las posibilidades de guardar marcadores y favoritos para agregar, organizar y acceder a vínculos				
40	Utilizas software para elaborar mapas conceptuales para integrar y sintetizar información				

CATEGORIA	GENERAL	ESPECÍFICA
ALTO	91-120	24-30
MEDIO	61-90	16-23
BAJO	31-60	8-15
BAJO	0-30	0-7

Adecuado de:

<https://www.google.com/search?q=cuestionarios+de+evaluacion+de+capacidades+tecnologicas&sa=X&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=ysfjEd5u28otcM%252CE5MatkpijEvODM>

LA HUALLATA Y LA ZORRA

Érase una vez en las alturas de estas tierras; se encontraba la huallata paseando con sus hijitos; y de repente apareció la zorra:

Buenos días amiga huallata, tus hijitos están hermosos, — saludó la zorra, — Gracias amiga. — Contestó la huallata — Y ¿Por qué tus hijitos tienen esas patitas rojitas tan bonitas y los míos no? — Preguntó la zorra — Ah! es porque yo metí a mis hijitos en un horno caliente y así salieron con las patitas rojas — contestó la huallata. — Y ¿Yo podría hacer lo mismo con los míos? — Replicó la zorra — Claro, los metes al horno y cada vez que oigas un ¡bum! gritas: "pintapatita", "pintapatita" — agregó la huallata.

Y así hizo la zorra, armó un horno colocó leña y cuando estuvo al rojo vivo metió a sus hijitos cerrando la puerta; pasados unos minutos comenzó la explosión; y la zorra con cada ¡bum! gritaba: ¡pintapatita!, ¡pintapatita!; grande fue su sorpresa cuando al abrir el horno sólo encontró a sus pequeños carbonizados.

Furiosa la zorra, corrió a buscar a la huallata; pero la huallata con sus hijitos ya se encontraba en la laguna.

La zorra preguntó:

— ¿Cómo es posible que me hayas engañado?

La huallata respondió:

— Tú tienes la culpa por ingenua.

En venganza la zorra dijo: Ya verás me tomaré toda el agua de la laguna y te atraparé a ti y a tus hijitos; En el acto la zorra empezó a beber y beber el agua; pero a la vez que el agua iba bajando, la barriga de la zorra iba hinchándose más y más, hasta que reventó.

Y así la huallata y sus hijitos quedaron a salvo de la zorra.



ANEXO N° 03

EL GRANIZO, LA HELADA Y EL VIENTO

El granizo, el viento y la helada andan juntos, porque son tres hermanos. El granizo Cchijchi es Dionisio Chicotillo; el viento (thaya) es Miguel Chicotillo y la helada (juiphi) es Manuel Chicotillo. Estos tres hermanos a muy temprana edad quedaron huérfanos (wajcha), sin padre ni madre por eso crecieron sin ninguna educación, les faltaba el padre que les guiara por un buen camino. La abuela ya anciana, nada podía hacer para que fueran hombres útiles a la comunidad.

Un día la abuela les envió para sembrar papas. Y de muy temprano se fueron llevando un costal de semilla de papas para sembrar. Sin embargo ellos desobedecieron a la abuela y prepararon “huatia” y se comieron la semilla de papas. Por la noche regresaron a la casa y le dijeron a la abuela que habían sembrado.

Pasa el tiempo, y en los carnavales la abuela va a sacar los primeros frutos de la chacra (achuchuqi). El dueño de la chacra vio que alguien arrancaba los frutos y corrió hacia la abuela y enfurecido la azotó con su chicotillo, advirtiéndole a cada golpe, que sus nietos no han sembrado las papas, que la semilla se lo han comido en huatia y que todo ese día de la siembra han estado vagando por los cerros.

Por la noche, cuando habían terminado de comer, la abuela les contó lo ocurrido y se puso a llorar con prolongados hipos recriminándolos como la habían engañado y por eso había recibido furibundos azotes, mostrándoles las heridas del cuerpo.

Los tres hermanos se encolerizaron. El mayor Dionisio se designó granizo, el segundo, Miguel se designó viento y el tercero Manuel se designó helada y cada uno sus puestos ubicándose en lugares estratégicos. Así el granizo se fue a la cumbre del cerro, desde donde se precipitó destrozando no solo la chacra del hombre malvado que castigó a la abuela, sino toda la “aynuqa”. Al amanecer, Manuel en forma de helada, remató contados los cultivos, y Miguel en forma de viento, al día siguiente trajo pestes a la comunidad ocasionando la muerte de aquel hombre perverso que maltrató a la abuela (awicha).

Cuando había pasado las calamidades, otro día la abuela abrió su despensa, con gran sorpresa, encontró, lleno de víveres, porque los nietos ociosos (jairas), se dedicaban a robar las chacras, en forma de granizo, helada y viento.



ANEXO N° 04

EL ZORRO Y EL CUY

Compadre zorro - le dijo - a tiempo has venido. Tienes que ayudarme a sostener esta roca. La santa tierra se va a voltear y esta roca puede aplastarnos a todos.

Al comienzo el zorro dudaba, pero la cara de asustado que ponía el cuy terminó por convencerlo. Y empezó a ayudarlo, es decir, a sostener la gigantesca roca.

Después de un rato, el cuy le dijo: - Compadre, mientras tú empujas yo voy a buscar una piedra grande o un palo para acuñar esta roca. Paso un día, dos días, y el cuy no volvía con la cuña.

El zorro ya no podía más. "Soltaré la roca aunque me mate", pensó. Dio un salto hacia atrás, pero la roca ni se movió. Otra vez me ha engañado- dijo-. Pero, ésta será la última porque lo voy a matar.

Día y noche le siguió el rastro hasta que lo encontró junto a un corral abandonado. El cuy lo vio de reojo, calculó que ya no podía escapar. Entonces se puso a escarbar el suelo.

Rápido, rápido -decía como hablando para sí mismo -. Ya viene el juicio final, va a caer lluvia de fuego. Bueno, compadre mentiroso, hasta aquí has llegado - le dijo el zorro-. Te voy a comer.

Está bien, compadre - le dijo el cuy- pero ahora hay que hacer algo más importante.

Ayúdame a hacer un hueco porque va a llover fuego. El zorro se puso a ayudar. Cuando el hueco ya estuvo hondo, el cuy saltó dentro de él. Échame tierra, compadre zorro - le rogaba el cuy-. Tápame por favor, no quiero que me queme la lluvia de fuego.

El zorro, asustado, le contestó: - Viendo bien las cosas, tú eres menos pecador que yo. A ti no te castigaré demasiado la lluvia de fuego. Mejor entiérrame tú.

Tienes razón compadre. Cambiemos, pues, de lugar-le dijo el cuy, saliendo del hueco. El cuy no solamente le echó tierra, sino también, ortigas y espinas. Y mientras lo tapaba iba diciendo:

¡Achacau, achacau, ya empezó la lluvia de fuego! Cuando terminó, se limpió las manos y se fue riendo. Pasaron los días y dentro del hueco el zorro empezó a sentir hambre.

Quiso sacar una mano y se topó con las ortigas.

Achacau- dijo-. Deben ser las brasas de la lluvia de fuego Guardó su mano y esperó. Días después, el hambre le hizo arriesgarse: salió entre el ardor de las ortigas y las espinas. Vio que afuera todo seguía igual.

"Ya se habrá enfriado el fuego ", pensó. Estaba más flaco que una paja. Finalmente, se convenció de que había sido burlado, nuevamente.

Lo buscó, entonces, sin descanso, día tras día y noche tras noche. Una noche que andaba buscando comida, encontró al cuy al borde de un pozo de agua. El cuy, al verlo, se puso a lloriquear.

¡Qué mala suerte tienes, compadre! - le dijo -. Yo estaba llevando un queso grande, pero se me ha caído en este pozo. El zorro se asomó al pozo y vio en el fondo el reflejo redondo de la luna.

Ése es el queso - le dijo el cuy. - Tenemos que sacarlo - dijo el zorro. - Hagamos esto, compadre: Usted entra de cabeza y yo lo sujeto de los pies. - Y así lo hicieron por un buen rato. El cuy, sosteniéndolo, le decía:

Es usted muy pesado, compadre. Ya casi no puedo sostenerlo. Dicho esto, lo soltó. El zorro, gritando, cayó de cabeza al fondo del pozo. Así dicen que murió.



EL ZORRO Y EL CÓNDOR SE FUERON DE FIESTA

¡Compadre, nos vamos de fiesta! -dijo el cóndor.
-Nos vamos -repuso el zorro.

El cóndor tercio bien su poncho negro, arregló su bufanda blanca y, echándose al zorro sobre el lomo, emprendió el vuelo.

En el cielo se casaba un tuquito y todas las aves le hacían fiesta. Los huaychaos tocaban flautas; las gaviotas, las tinyas y los gallinazos barrían el piso... En fin, era un festejo de tono mayor.

Cuando llegó el zorro se quedó pasmado. Arriba todo era igual que en la tierra. Había árboles de todas clases, abismos, robles, quinuales, colinas, ríos. Nada faltaba.

A las bodas habían llegado todas las aves de la tierra. Allí estaba el lorito de la selva con su caperuza verde, el pichibilín colorado, las parihuanas, el guarda caballo. De ver tanto pajarito suelto, agüita se le hacía el hocico al zorro.

Como el zorro era el único animal de cuatro patas, llamó mucho la atención. Una gaviolana le trajo chicha y el muy tuno se hizo dueño de la fiesta. Bailó en una pata y tocó tambor.

Al terminar la boda, todos volvieron a sus casas. En un perdido rincón, roncaba borracho el zorro.

Su fiel amigo, el cóndor, lo sacudió fuertemente. El dormilón se despertó airado; dando grandes voces insultó al cóndor y volvió a rodar por el suelo, soplando como un bendito. El cóndor bajó solo.

Con el frío del alba, despertó el zorro. "Ay, me han abandonado!", lloraba. Juntó hojas de maguey, tejió una sogá muy larga, la amarró a un quishuar y comenzó a descender. La sogá bailaba en el aire que daba miedo. A dos manos y dos patas, el zorro bajaba. Parecía que no tenía cuando llegar. En eso, pasó por allí un gavián. "Buenos días, atoj", saludó. "No vayas a picar la sogá, maligno", gruñó el zorro.

Al terminar la boda, todos volvieron a sus casas. En un perdido rincón, roncaba borracho el zorro. Bastó la indicación para que el gavián sintiera grandes deseos de picar la cuerda. Subió alto, allí donde el zorro no alcanzaba a ver, y picó a su gusto.

El zorro bajaba a dos manos y a dos patas. Cantaba: "¡Ay qué rápido bajo!". Cuando, de pronto, divisó la tierra, que a prisa se le acercaba. Recién se dio cuenta de su desgracia. Gritaba con todas sus fuerzas: "¡Buena gente! ¡Tiendan toldos y pajas, que caigo!".

- ¡Zorro!, esta vez has tenido suerte -dijo la gente-¡Huye y escóndete.



ANEXO N° 06

PANEL FOTOGRÁFICO



Foto N°1.- I.E.P. N° 70018 “San José de Huaraya” de la ciudad de Puno,
ubicada en la Av. Sesquicentenario del Barrio “San José”.



Foto N°2.- Salón de niños de 6to grado de educación primaria de la
I.E.P. N° 70018 “San José de Huaraya” de la ciudad de Puno.



Foto N° 3.- Salón de niños de 6to grado de educación primaria de la I.E.P. N° 70018 “San José de Huaraya” de la ciudad de Puno participando en clase.



Foto N° 4.- Salón de niños de 6to grado de educación primaria de la I.E.P. N° 70018 “San José de Huaraya” de la ciudad de Puno e instrucciones de la guía.



Foto N° 5.- consultando el cuestionario a la maestra Rosario Aguilar Zabala del sexto grado de la I.E.P. N° 70018 “San José de Huaraya”.

ANEXO N°7: RECIBO DIGITAL



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Juana Quispe Dueñas
Título del ejercicio: estructura de artículo
Título de la entrega: Guía metodológica docente
Nombre del archivo: TESIS_JUANITA_LISTA_WORDI.do..
Tamaño del archivo: 6.61M
Total páginas: 79
Total de palabras: 10,915
Total de caracteres: 59,992
Fecha de entrega: 10-mar-2020 11:14a.m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega: 1273044555

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y
EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAestrÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN



TESIS

Guía metodológica docente para el manejo y el uso de las TICs de la
Institución Educativa Primaria 70018 San José de Huaraya del distrito
de Puno y provincia de Puno - 2018.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la
Educación con mención en Administración de Instituciones Educativas y
Tecnología de la Información y Comunicación

Investigador: Quispe Dueñas, Juana

Asesor: Valladolid Montenegro, Miriam Francisca

Lambayeque- Perú

2019

ANEXO N°8: INFORME DE SIMILITUD TURNITIN

Guía metodológica docente

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

14%

FUENTES DE
INTERNET

2%

PUBLICACIONES

17%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

4%

2

repositorio.unprg.edu.pe

Fuente de Internet

2%

3

Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola

Trabajo del estudiante

2%

4

repositorio.une.edu.pe

Fuente de Internet

1%

5

www.slideshare.net

Fuente de Internet

1%

6

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

1%

7

Submitted to Universidad Nacional del Centro
del Peru

Trabajo del estudiante

1%

8

www.clubensayos.com

Fuente de Internet

1%

9	Submitted to Universidad Marcelino Champagnat Trabajo del estudiante	<1 %
10	formacionprofesorado.educacion.es Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad Abierta para Adultos Trabajo del estudiante	<1 %
12	Submitted to Universidad Tecnológica del Perú Trabajo del estudiante	<1 %
13	Submitted to Universidad Pontificia Bolivariana Trabajo del estudiante	<1 %
14	cprcaceres.juntaextremadura.net Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Universidad Católica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
16	repositorio.uss.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	wn.com Fuente de Internet	<1 %
18	www.uco.es Fuente de Internet	<1 %
19	Submitted to Universidad Peruana Cayetano Heredia	<1 %

20	Submitted to Universidad Nacional de Frontera Trabajo del estudiante	<1 %
21	ri.biblioteca.udo.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
22	www.entrepreneur.com Fuente de Internet	<1 %
23	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
24	Submitted to Universidad Sergio Arboleda Trabajo del estudiante	<1 %
25	rua.ua.es Fuente de Internet	<1 %
26	sisbib.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
27	www.isei-ivei.net Fuente de Internet	<1 %
28	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
29	Submitted to Universidad Tecnológica de Honduras Trabajo del estudiante	<1 %
30	www.kiva.org Fuente de Internet	<1 %

31	Submitted to Universidad Estatal a Distancia Trabajo del estudiante	<1 %
32	www.iicd.org Fuente de Internet	<1 %
33	Submitted to Unviersidad de Granada Trabajo del estudiante	<1 %
34	lecturave.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
35	ri.uaemex.mx Fuente de Internet	<1 %
36	aleph.uned.ac.cr Fuente de Internet	<1 %
37	Submitted to Universidad Autónoma de Ica Trabajo del estudiante	<1 %
38	bibliotecavirtual.educared.fundaciontelefonica.com.pe Fuente de Internet	<1 %
39	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
40	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
41	docslide.us Fuente de Internet	<1 %

42	Caceres Velasquez	Trabajo del estudiante	<1 %
43	repositorio.uct.edu.pe	Fuente de Internet	<1 %
44	Robert Neal Baxter. "A simplified multi-model approach to preparatory training in simultaneous interpreting", Perspectives, 2013	Publicación	<1 %
45	www.ahciet.net	Fuente de Internet	<1 %



Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Activo

Dra. Miriam Francisca Valladolid Montenegro

Asesora

DNI: 16700997