



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
ESCUELA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS



TESIS

**Tesis para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias con
mención en docencia universitaria e investigación educativa.**

**Programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual para
potenciar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del VI ciclo de la
Carrera Profesional de Educación Inicial de la FACHSE- UNPRG,
Lambayeque - 2017.**

PRESENTADA POR:

Bach. Romina Janett Valeriano Castillo

ASESOR:

Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado

LAMBAYEQUE – PERÚ

JULIO – 2019

**Programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual para
potenciar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del VI ciclo de la
Carrera Profesional de Educación Inicial de la FACHSE- UNPRG,
Lambayeque - 2017.**

Bach. Romina Janett Valeriano Castillo

AUTOR.

Dra. Laura Altamirano Delgado

ASESOR

Presentada a la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional Pedro Ruiz
Gallo para optar el Grado de: MAESTRO EN CIENCIAS CON MENCIÓN EN
DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

APROBADO POR:

Dr. MANUEL TAFUR MORAN

PRESIDENTE DEL JURADO

Dra. MIRIAM FRANCISCA VALLADOLID MONTENEGRO

SECRETARIA DEL JURADO

Dr. WALTER ANTONIO CAMPOS UGAZ

VOCAL DEL JURADO

JULIO, 2019

Dedicatoria

A mis padres por el gran apoyo que han sido durante todo este tiempo y por la confianza depositada en mí, logrando así que jamás me dé por vencida.

Romina Janett Valeriano Castillo

Agradecimiento

En primer lugar le agradezco a DIOS, por ser siempre mí guía y por darme la fortaleza que necesito en cada paso que doy.

A mis padres y hermanos, que sin lugar a duda siempre estuvieron ahí cuando los he necesitado.

Romina Janett Valeriano Castillo

Índice

Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento	iv
Resumen	vii
Abstract	viii
INTRODUCCIÓN	9
Capítulo I	12
Análisis del objeto de estudio	12
1.1.1. Ubicación	12
1.1.1.1. Contexto distrito de Lambayeque.....	12
1.1.1.2. La Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.	13
1.1.1.3. La Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación	13
1.2. Cómo surge el problema.....	14
1.2.1. A nivel Internacional	15
1.2.2. A nivel nacional	16
1.2.3. A nivel local	17
1.3 .Cómo se manifiesta y qué características tiene el objeto de estudio.	18
1.3.1. A nivel teórico:.....	19
1.3.2. A nivel práctico:	19
1.3.3. A nivel metodológico:.....	19
1.4. Descripción de la metodología empleada.....	20
1.5. Hipótesis.....	20
1.6. Operacionalización de variables	21
1.7. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	23
1.7.1. Métodos.....	23
1.7.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	24
1.7.3. Análisis de los datos	26
Capítulo II	27
Marco teórico.....	27
2.1.1. Antecedentes del problema	27
2.1.1.1. A nivel Internacional	27

2.1.1.2. A nivel Nacional.....	29
2.1.1.3. A nivel Local	30
2.2. Base teórica.....	30
2.2.1. El enfoque comunicativo y textual.....	30
2.2.2. Enfoque académico del aprendizaje	34
2.2.3. El constructivismo.....	34
2.2.4. Concepción de la Comprensión lectora	35
2.2.5. Niveles de la comprensión lectora	36
2.2.6. Importancia de la comprensión lectora	38
2.2.7. Factores que intervienen en la comprensión lectora	38
2.3. Definición de términos básicos	39
2.4. Población y Muestra	40
2.4.1. Población:.....	40
2.4.2. Muestra:	40
Capítulo III	42
Análisis y discusión de resultados	42
3.1.1. Validación y confiabilidad de los datos	42
3.1.2. Resultados y discusión	43
Resultados	43
Discusión.....	45
3.1.3. Presentación del modelo teórico.....	47
3.1.3.1. Definición de modelo teórico	47
3.1.4. Programa didáctico.....	47
3.1.4.1. Objetivos.....	49
3.1.4.2. Técnicas y materiales	50
3.1.4.3. Sistema de evaluación:	51
Conclusiones	52
Recomendaciones	53
Bibliografía	54
Linkografía.....	55
ANEXOS	60

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo diseñar un programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual basado en Ibáñez y Cassany para potenciar el nivel de comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de la carrera de educación inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Se utilizó un diseño descriptivo propositivo, para ello se trabajó con una población de 30 estudiantes de la carrera de educación inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, del VI ciclo durante el periodo comprendido de Mayo y Julio del 2018. Se utilizó como instrumento un cuestionario que evalúa los niveles de comprensión lectora. Se obtuvo como resultado que la dimensión literal se encontraba en un nivel suficiente con 53,33%, mientras que la dimensión inferencial en un nivel previo con 36,7%; asimismo se evidenció que predominó la dimensión literal con 47%, indicando que las estudiantes poseen habilidades cognitivas correspondientes a identificar hechos, sucesos, datos tal como aparecen en el texto.

PALABRAS CLAVES: Programa Didáctico, enfoque comunicativo, comprensión lectora.

Abstract

The purpose of this research was to design a didactic program based on the textual communicative approach based on Ibáñez and Cassany to enhance the level of reading comprehension in the students of the VI cycle of the initial education career of the National University Pedro Ruiz Gallo. A descriptive proactive design was used, for this we worked with a population of 30 students of the initial education career of the National University Pedro Ruiz Gallo, of the VI cycle during the period from May and July of 2018. An instrument was used as questionnaire that assesses reading comprehension levels. The result was that the literal dimension was at a sufficient level with 53.33%, while the inferential dimension at a previous level with 36.7%; It was also evident that the literal dimension prevailed with 47%, indicating that students have cognitive skills corresponding to identifying facts, events, data as they appear in the text.

KEY WORDS: Didactic Program, communicative approach, reading comprehension

INTRODUCCIÓN

En el Perú, muchos de los estudiantes que ingresan a la universidad presentan limitaciones para enfrentar con éxito el trabajo investigativo y académico que se despliega en las aulas universitarias. El problema centraliza el bajo nivel de desarrollo de la competencia lectora, específicamente, en las capacidades para desarrollar la comprensión textos escritos. Esto se observa, por ejemplo, en los estudiantes de sexto ciclo de la carrera profesional de Educación Inicial-FACHSE de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque. El desconocimiento de estrategias para el procesamiento de información, la carencia de hábitos lectores, las dificultades para procesar inferencias, incluso, determinar la idea principal en textos expositivos y argumentativos; estos son algunos de los problemas que afronta el estudiante universitario en su desempeño académico. Es por esto que, la presente investigación está orientada a propiciar un programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual para potenciar el nivel de comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo. Asimismo, con el fin de identificar de forma objetiva, confiable y viable el nivel de Comprensión lectora, se empleó el cuestionario elaborado por Llanos (2013), el cual está anexado en la última parte de esta investigación. El instrumento está fundamentado en los niveles de comprensión lectora propuestos por Pinzas (1997) que toma como base la comprensión de textos argumentativos, además de un conjunto de estrategias que permitan el procesamiento de información, de dichos textos, a fin de lograr el incremento de la competencia de comprensión lectora de las estudiantes. En esta perspectiva la investigación está estructurada tal como sigue.

En el capítulo I, titulado Análisis del Objeto de estudio, se consideran las limitaciones estudiantiles para afrontar con éxito su trabajo académico en el inicio de sus estudios universitarios, centrándonos en el nivel que poseen de comprensión de textos. Así mismo hace referencia a las dificultades con respecto al objeto de estudio, en base a los antecedentes encontrados. Además, se formulan preguntas orientadoras con el fin de responder a los objetivos trazados, considerando el

objetivo general de diseñar un programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual según Ibáñez y Cassany para potenciar el nivel de comprensión lectora en las estudiantes, además se planteó como objetivos específicos el identificar el nivel de comprensión lectora y conocer la predominancia de dimensiones de comprensión lectora en las estudiantes de VI ciclo de la carrera de educación inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. De esta manera, se da a conocer también la respectiva operacionalización de las variables, la metodología, población, muestra, método de investigación, además de las técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

En el capítulo II, Marco teórico, se desarrolló los fundamentos científicos de las variables existentes en esta investigación. Este capítulo se constituye en el sustento pedagógico y didáctico de nuestro objeto de estudio, posteriormente analizamos la propuesta teórica, referida a los procesos didácticos y el método como se llevó acabo nuestra investigación con la finalidad de que a través de dicha secuencia didáctica las estudiantes consigan obtener mejores niveles en su capacidad de comprensión lectora. El tipo de investigación es propositiva, con un grupo de estudio. En coherencia al estudio seleccionado, se ha elegido el diseño de crítico-dialéctico, lo que nos llevó a trabajar con dos variables: una variable independiente (Programa basado en enfoque comunicativo textual) y una variable dependiente (Comprensión Lectora). La investigación se caracterizó por la aplicación de un cuestionario a las estudiantes del sexto ciclo de la Carrera de Educación Inicial con el fin de identificar de forma objetiva, confiable y viable, el nivel de Comprensión lectora. El cuestionario fue reproducido de Llanos (2013), el cual está anexado en la última parte del proyecto. El instrumento está fundamentado en los niveles de comprensión lectora propuestos por Pinzas (1997)

En el capítulo III se indican los resultados: descripción y discusión de los mismos. Se realizó la descripción de los resultados del cuestionario. También se elaboró la discusión de los resultados obtenidos en la investigación.

En el capítulo IV se indica las conclusiones y recomendaciones que se obtuvieron luego del análisis y discusión de los resultados, posteriormente se incluyen los anexos.

En el capítulo V se considera las referencias bibliográficas que sustenta el trabajo de investigación y posteriormente en Anexos se consideran los instrumentos usados en el trabajo de campo.

La autora.

Capítulo I

Análisis del objeto de estudio

1.1.1. Ubicación

El presente estudio se realizó en la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo", específicamente en la Escuela Profesional de Educación (FASHCE); la misma que está ubicada en Av. Juan XIII - 391, del distrito, en la provincia y región del mismo nombre.

1.1.1.1. Contexto distrito de Lambayeque.

El distrito de Lambayeque, está situado en la parte baja del departamento de Lambayeque, bañado por el Océano Pacífico. Limita por el Norte con los Distritos de Mórrope, Mochumí y Ferreñafe, por el Este, con los distritos de Picsi; por el Sur, con el distrito de Chiclayo, y, por el Oeste con el distrito de San José y Océano Pacífico. Posee un relieve llano, con ligeras elevaciones como las que rodea la ciudad de Lambayeque, Huacas o construcciones Pre-Hispánicas, la Huaca de Mocee, Paredones y Santa Rosa. Además cuenta con acequias, canales de regadío, drenes y lecho del río Lambayeque; su extensión es aproximadamente de 332.62 Km²; con un clima que se caracteriza por ser templado, en particular a la orilla del mar, con escasas y pequeñas precipitaciones pluviales, de vientos alternados entre suaves y fuertes; en el interior es cálido y templado.

Su población según el censo realizado por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) del año 2017 fue de 1 197 260 habitantes: con 580,725 hombres y 616,535 mujeres.

En cuanto a servicios, en Lambayeque según Estadística de la Calidad Educativa (ESCALE) en el 2017 funcionaron 2300 centros educativos estatales: 1367 de inicial, 699 de primaria, 234 de secundaria.

Con respecto a sus manifestaciones culturales, el distrito de Lambayeque cuenta con gran número de leyendas, mitos, tradiciones y cuentos, recogidos por Rómulo Paredes, Augusto León, Walter Alva.

1.1.1.2. La Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

La historia de esta casa de estudio se remonta al 17 de marzo de 1970, que mediante el decreto Ley No 1879 se unieron la "Universidad Agraria del Norte" con sede en Lambayeque y la "Universidad Nacional de Lambayeque", con sede en Chiclayo. De esta manera se dio origen a una nueva universidad con el nombre de un reconocido lambayecano, el General inventor, precursor de la aviación mundial y héroe nacional, teniente coronel Pedro Ruiz Gallo.

La Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo tiene ya 49 años de fundada, así mismo cabe resaltar que tuvo como primer rector al ingeniero Antonio Monsalve Morante.

Hoy en día la universidad está constituida por 14 facultades y 26 escuelas profesionales, de postgrado, centro pre universitario, centro de aplicación para educación primaria y secundaria, modernos laboratorios y bibliotecas especializadas en permanente actualización, también en la Universidad se da la modalidad residencia y distancia del PCPU, PECAD, diplomados en las diversas áreas, Post grado en maestrías en la Facultad de Ciencias Históricas Sociales.

1.1.1.3. La Facultad de Ciencias Históricas Sociales y Educación

La facultad se fundó en 1982, su origen se encuentra en la facultad de Sociología, y posteriormente se crearon la Escuela de Educación y de Ciencias de la Comunicación.

En cuanto a la Escuela Profesional de Educación, esta se fundó un 1984, constituida por las especialidades: Inicial, Primaria y Secundaria. Esta última posee especialidades de: Matemática y computación, Lengua y literatura, Idiomas extranjeros, Educación Física, CC.H.S. y filosofía

En la escuela profesional de educación existe una población de 36 docentes entre nombrados y contratados, en la especialidad de Inicial hay 5 docentes, en la especialidad de primaria hay 5 docente y en la especialidad de secundaria hay 27 docentes. Mientras que la población de alumnos de la Escuela Profesional de Educación en el presente ciclo son de 986.

Las aulas en donde se realizan las clases poseen una infraestructura de material noble, cuenta con aulas amplias, laboratorios, mobiliario adecuado, sala de conferencias, bibliotecas, sala multimedia y de cómputo, así como también de espacios recreativos, aéreas verdes, jardines, aulas con pizarras acrílicas. Cabe resaltar que los docentes en su mayoría hacen uso de las nuevas tecnologías como TV, Data, cañón multimedia.

Sin embargo, en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, se observan diversos problemas por los que atraviesan los estudiantes del sexto ciclo de la carrera de Educación Inicial en torno a la comprensión lectora, los cuales se ven reflejados en el rendimiento académico. Ello se evidencio a través de una encuesta piloto, dando a conocer que los estudiantes, presentan dificultades en cuanto a la comprensión de un texto, lo que origina el no poder identificar las ideas centrales y secundarios de una lectura, así como también, falencias en el discernimiento de situaciones del texto, y por último deducir o concluir sobre lo leído; justificando dichas dificultades al grado de atención, concentración, problemas emocionales y sobre todo a la metodología que emplea cada profesor a cargo.

Por tanto, siendo los estudiantes una población muy influenciable y activa, es que se propone realizar un programa didáctico que tenga un enfoque comunicativo textual para potenciar el nivel de comprensión lectora en dicha población.

1.2. Cómo surge el problema.

La comprensión lectora se ha convertido en un factor muy importante en el desarrollo académico de los estudiantes. Y es que la lectura se entiende como la materia instrumental crucial para el desarrollo del ser humano, por ser un medio de integración, conocimiento e información, a su vez facilita el aprendizaje. Por lo tanto, ésta se convierte en la actividad principal para adquirir conocimientos, la cual se requiere poner mucha atención, sobre todo cuando los estudiantes se inician en este proceso y los que están adquiriendo nuevas competencias.

1.2.1. A nivel Internacional

Según Olvera, Méndez, Núñez y López (2012), conceptualizan a la comprensión lectora como la habilidad y la capacidad para comprender, reflexionar, utilizar e involucrarse con textos escritos, para conseguir los propios objetivos, y desarrolla el conocimiento y el potencial personal. Aduce, que los países europeos en su mayoría, como España, Francia, Italia y Alemania, han superado el nivel óptimo planteado por esta evaluación en lo que respecta a comprensión lectora.

Dichas eficiencias encontradas se inclinan por los contenidos de tipos textuales, los cuales refieren de manera predominante del texto (narrativo, descriptivo, argumentativo, expositivo, instructivo y transaccional) y a los formatos textuales: referidos a la organización de la información en el texto (continuo, discontinuo, mixto y múltiple). Los que se inclinan por los siguientes procesos: recuperar y acceder a la información, desarrollar una comprensión de manera global, elaborando una interpretación, reflexión y valorando el contenido del texto y también su forma.

Del mismo modo, en el contexto Latinoamericano, Uruguay y Costa Rica, son países que menos utilizan su PBI para invertir en la educación, manifiestan deficiencias en el desarrollo de las competencias en la comprensión lectora. Según los niveles que esta evaluación considera, incluyendo los demás de Latinoamérica, como México, Brasil, República Dominicana, Colombia y Chile, se encuentran entre los niveles 3 y 4, en el cual los puntajes oscilan entre 482 y 607, siendo el nivel máximo de 6, en el que el puntaje correspondiente es mayor a 669.

Por su lado, Ministerio de educación, cultura y deporte (2016) en Europa, El informe PIRLS 2016, presentado en la sede de UNESCO revela lagunas importantes en la comprensión lectora de los alumnos europeos. Los resultados fueron que los países de Alemania y Francia no lograron buen rendimiento en la comprensión lectora, en los países nórdicos, suele ser los primeros en calidad y nivel educativo, aunque son alumnos que nos les agrada el hábito de la lectura. En el caso de España, se sitúa en el puesto 37 de los 50 países estudiados.

Así mismo, en la revista Semanal (2017), en un informe estadístico de la UNESCO, demuestra que más de la mitad de los jóvenes en América Latina y el Caribe no alcanza los niveles de suficiencia requerida en capacidad lectora en el que concluyen la educación secundaria. Según la investigación, el 36% de los niños y adolescentes de la región no cuentan con los niveles de lectura adecuados. A diferencia de niños en edad para cursar la educación primaria pues el 26% no alcanza la suficiencia. Los resultados no son favorables cuando son evaluados en matemáticas, ya que el 52% de los niños y jóvenes de América Latina y el Caribe no alcanzan las competencias básicas. La situación es peor en secundaria (62%) que en primaria (46%).

Zabaleta y Roldán (2017) en Argentina, realizó un investigación que propone caracterizar programas de intervención en comprensión lectora, esta se basó en el análisis del programa leer para comprender, además se centró en el aprendizaje que realizan los adolescentes a partir de los textos, el planteamiento de interrogantes referidos al modo en que las distintas estrategias o procesos que se desarrollan a través de los programas, se ponen en juego cuando se trata del abordaje de textos disciplinares caracterizados por su carácter altamente especializado y técnico. Otro aspecto central se vincula a la especificidad del contexto escolar y las posibilidades y límites de la utilización de los programas en dicho ámbito.

1.2.2. A nivel nacional

Saldívar (2015), afirma que la desatención en el área educativa en nuestros países es constante, debido a que el gobierno y otras instituciones no invierten en el tema de la educación, el cual debe ser estudiado desde sus raíces, por ello, es que los resultados son muy bajos en producción de textos y comprensión lectora. Además de ello, refiere que recientes investigaciones, publicaciones y otros informes han demostrado que el problema que viene atravesando en relación a la lectoescritura, es debido a un mal hábito de la lectura, el cual es muy bajo en comparación de países desarrollados, también existe una falta de interés y una deficiencia en cuanto a la aplicación metodológica, que fomente e incentive a los estudiantes a leer y comprender lo que leen.

Según el Ministerio de educación, Minedu (2015), en la evaluación censal de estudiantes -ECE, mostró resultado relacionados a la comprensión lectora en estudiantes del nivel secundario, los cuales fueron: el 20.6% de los estudiantes se encuentran en un nivel donde no logra el aprendizaje necesario (nivel bajo), mientras que el 14.3% está en un nivel satisfactorio.

Por su parte, Alcarráz y Zamudio (2015), Huancayo; su investigación fue para conocer el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de nivel primario. El estudio fue descriptivo, siendo la muestra 135 estudiantes de la I.E San Jerónimo. Los resultados obtenidos en dicha investigación fueron que el nivel literal de comprensión lectora es el que predomina en los estudiantes.

Vela (2015), Iquitos; en su investigación “Hábitos de estudio y comprensión lectora en estudiantes del 2º grado de primaria, I.E.P.S.M. N° 60050, determinó la relación entre hábitos de estudio y la comprensión de estudiantes del 2º Grado de Primaria de la I.E.P.S.M. El tipo de investigación fue no experimental correlacional y se utilizó el diseño no experimental, correlacional y transversal. Siendo su muestra 115 estudiantes. Los resultados fueron: El 31.4% de estudiantes presentaron un nivel de hábito de estudios adecuado, el 49.6% reportaron un nivel de hábitos de estudio Poco Adecuado. Mientras que el 13,0% indicaron que tiene un nivel de hábitos de estudio no adecuado.

1.2.3. A nivel local

Senmache y Elera (2017), Lambayeque; realizó la investigación “Niveles de comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de Lambayeque”. Su muestra fue de 140 niños de 5 años de edad. Los resultados fueron que los niños evaluados demostraron desarrollar la capacidad de comprender. En el nivel literal alcanzaron un pico muy elevado de 93%, en el nivel inferencial llegaron a un 52% y en el nivel crítico obtuvieron un 21%.

Mientras que Risco (2015), Pátapo; en su investigación titulada “Estrategias cognitivas para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de primaria de la I. E Juan Pardo y Miguel”. Se aplicaron entrevistas y encuestas, dando como resultados que los estudiantes de primaria tienen dificultades para

comprender lo que leen, presentan dificultades de lectura: inadecuada entonación de narraciones y cuentos, limitada fluidez en el pronunciamiento.

Por otro lado, Sánchez (2017) en su investigación “Diagnóstico del nivel de comprensión lectora de los estudiantes de segundo de secundaria de una I.E Juan Tomis Stack, dando como resultado que el 55% de los estudiantes se encuentran en un nivel sobresaliente con respecto a que reconoce las palabras desconocidas según enunciados propuestos y que un 45% de los estudiantes se encuentran en un nivel básico de que infiere adecuadamente el significado de pocas palabras desconocidas según enunciados propuestos. Pero también casi de igual porcentaje existen estudiantes que les cuesta adquirir el nivel de comprensión lectora, puesto que infieren sólo adecuadamente el significado de algunas palabras desconocidas, presentando de esta manera una deficiencia mayor en esta dimensión que las anteriores.

1.3 Cómo se manifiesta y qué características tiene el objeto de estudio

El presente proyecto de investigación, denominado: “Programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual para potenciar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del VI ciclo de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la FACHSE- UNPRG, Lambayeque – 2017. Ello surge ante las falencias evidenciadas en torno a la comprensión lectora en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje:

Falta de innovación en propuestas de rutas de aprendizaje (material audiovisual, lecturas motivadoras, estructura en las sesiones de aprendizaje, entre otros).

Falta de capacidad para la exploración, abstracción, inferencia, elaboración y opinión crítica en los textos.

Escasa capacidad para la emisión reflexiva de conclusiones propias y argumentativas, denotando falencias en el juicio crítico.

Escasa capacidad para comprender más allá del sentido literal de un texto,

Dificultad para desarrollar el pensamiento crítico a partir de la información leída, difícil de lograr en tanto se perciba la ausencia de las capacidades de análisis y de síntesis.

Por esta razón, se planteó fortalecer los niveles de comprensión lectora; así mismo, y mediante un programa, facilitar actividades didácticas necesarias que les permita ser capaces de mejorar las capacidades comunicativas del proceso de lectura y aprendizaje.

1.3.1. A nivel teórico:

La presente investigación contribuirá en expandir el conocimiento referente al tema de investigación y proporcionará datos relevantes los cuales serán de interés de profesionales o personas a fines, sirviendo como antecedente para posteriores investigaciones; a su vez servirá como una guía para elaborar y proponer nuevos programas.

1.3.2. A nivel práctico:

Los resultados que brinda la presente investigación servirán como elemento de juicio y de valor para proponer un programa didáctico en estudiantes universitarios, lo cual permitirá a la institución poder ejecutar y potenciar la comprensión lectora, tanto a estudiantes de educación inicial como a todo el claustro universitario.

Asimismo, en la medida que promuevan e incentiven más programas de educación basados en el enfoque comunicativo textual, se fomentará un óptimo rendimiento en jóvenes y adolescentes. En otras palabras, es de vital importancia y contribución práctica la presente investigación dado que didáctica y metodológicamente se promoverá la optimización y mejora en la comprensión lectora.

1.3.3. A nivel metodológico:

La presente investigación aplicó como instrumento un cuestionario sobre comprensión lectora a los universitarios del VI ciclo de la escuela de educación inicial de la UNPRG, detectando dificultades y falencias que presentan las

estudiantes; de esta manera se propone un programa guía con metodología didáctica y participativa que permitirá potenciar capacidades de comprensión lectora.

1.4. Descripción de la metodología empleada.

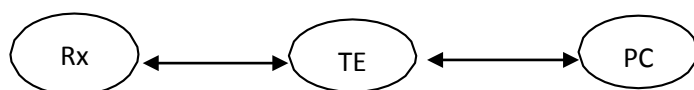
El estudio se inició en base a la identificación del problema en estudio: deficiencias en la comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de la carrera de Educación. Luego se procedió a realizar búsqueda bibliográfica acerca de relacionados a la problemática planteada, además de ser necesario para fundamentar la investigación bajo enfoques y teorías. Por consiguiente, para el diseño del modelo de investigación, se aplicaron instrumentos de recolección de datos que fueron aplicados a la muestra de estudio aquellos estudiantes que cumplieron con los criterios de inclusión y exclusión (se separaron los cuestionarios que cumplieron con los criterios) con la finalidad de obtener resultados estadísticos, los cuales fueron presentados en tablas y gráficos. Posteriormente, con la obtención de resultado se elaboraron conclusiones y recomendaciones, las cuales guardaron relación con los objetivos propuestos. Finalmente se realizó la elaboración del modelo teórico.

1.5. Hipótesis

El proponer un Programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual según Ibáñez y Cassany ayudaría a potenciar el nivel de comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de la carrera Profesional de educación inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, 2017

En relación con la hipótesis planteada, el estudio se ubica como una investigación propositiva, por cuanto se tiene como propósito desarrollar un Programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual fundamentado en Ibáñez y Cassany.

En coherencia al estudio seleccionado, se ha elegido el diseño de descriptivo-propositivo, el mismo que se describe a continuación:



Leyenda:

Rx: Realidad inicial de la problemática de la comprensión lectora en los estudiantes universitarios.

TE: Teoría del Enfoque comunicativo textual basada en los autores Cassany.

PC: Programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual.

1.6. Operacionalización de variables

Variables

Variable Independiente: Programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual.

Definición conceptual

Según MINEDU (Ministerio de Educación, 2016) un programa educativo es un documento que permite organizar y detallar un proceso pedagógico teniendo en cuenta los contenidos que se impartirán, la forma en cómo se desarrollará las actividades de enseñanza y los objetivos a conseguir.

Definición operacional

El programa se desarrolló en 12 sesiones tomando en cuenta las estrategias del enfoque comunicativo textual (planifica, ejecuta y evaluación) y los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico).

Variable Dependiente: Comprensión lectora.

Definición conceptual

Según Vallés (1998), considera que leer consiste en descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto.

Definición operacional

La comprensión lectora fue medida a través de 3 dimensiones como lo son literal, inferencial y critica, los cuales corresponden al Cuestionario de nivel de comprensión lectora.

Tabla 1

Operacionalización de la variable independiente

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e instrumentos de evaluación
VD: Comprensión lectora	Literal	Localiza información específica y sencilla en el texto en función del narrador, los actores, los personajes	1,3,11	Cuestionario de nivel de comprensión lectora.
		Localiza e integra algunos pasajes de información en textos de temática conocida.	6,10,17	
		Relaciona información con la que no está familiarizado.	13,14,15	
	Inferencial	Deduce a nivel elemental hechos,	2,9,12,16	

	significado del uso de palabras o expresiones a partir del contexto.	
	Discrimina, integra y sintetiza para deducir relaciones de causa y consecuencia a partir de la información leída en el texto.	5,7,19,20
	Realiza deducciones múltiples y comparaciones detalladas y precisas para determinar el propósito global del texto.	4,8,18

Fuente: Ibáñez y Cassany (2002)

1.7. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos

1.7.1. Métodos

En correspondencia con la hipótesis, con el objetivo planteado y conforme a la metodología seleccionada. Se emplearon métodos teóricos y métodos empíricos. Los mismos que se describen a continuación:

1.7.1.1. Métodos teóricos

Método de análisis – síntesis: En el procesamiento de información obtenida de la consulta de las diferentes bibliografías y en la caracterización del objeto y el campo de acción de la investigación.

Método inductivo – deductivo: En el análisis para determinar la correspondencia entre la propuesta con los resultados del estudio facto – perceptible (diagnóstico).

En la etapa de la elaboración del modelo teórico se usó fundamentalmente: El método sistémico – estructural funcional y el dialéctico, tanto, para diseñar la propuesta y entablar la significatividad práctica.

1.7.1.2. Método empírico

Para el presente estudio se aplicó un cuestionario a las estudiantes del sexto ciclo de la Carrera de Educación Inicial. Con el fin de identificar de forma objetiva, confiable y viable, el nivel de Comprensión lectora. El cuestionario fue reproducido de Llanos (2013), el cual está anexado en la última parte del proyecto. El instrumento está fundamentado en los niveles de comprensión lectora propuestos por Pinzas (1997).

1.7.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica de Gabinete

Esta técnica permitió sistematizar el fundamento teórico de la investigación para lo cual se utilizaron los siguientes instrumentos:

Fichas bibliográficas

Estas fichas se usaron para hacer la referencia bibliográfica de un libro. A su vez, este instrumento permite anotar las fuentes de información utilizadas en el proceso de investigación y posteriormente ayudar a elaborar la bibliografía.

Técnica de campo

Cuestionario

Según Buendía et al. (2001) citado por Bernal (2010) “Es un instrumento de recogida de datos que consiste en la obtención de respuesta de los objetos estudiados a partir de la formulación de una serie de preguntas” (p. 25).

Cuestionario de nivel de comprensión lectora (Llanos, 2013), se trata de un instrumento comprendido por cuatro lecturas, estas se diferencian por el grado de complejidad y variedad temática. Así mismo, cuenta con una prueba de 20 ítems de selección múltiple donde 9 de las preguntas están dirigidas para

evaluar el nivel literal y 11 el inferencial, además el cuestionario mide en base a tres niveles de dominio como lo son el previo, básico y suficiente.

En cuanto a la confiabilidad y validez del instrumento posee un Alfa de 0.736, reflejando una buena confiabilidad, de igual forma el Alfa por cada uno de los ítems es mayor de 0.70 dando a conocer una buena fiabilidad de la escala. Asimismo, la validez se determinó a través de la correlación ítem-total, dando a conocer correlaciones positivas.

A continuación, se describe cada una de las lecturas:

La primera lectura “Usa tus puentes” es de enfoque humanista, su autor es Ricardo Blume. El contenido está orientado hacia un tema de reflexión acerca del poder de la comunicación y de la necesidad de entenderse que tienen los seres humanos, las naciones y el mundo entero. Se trata de un texto de corte continuo y argumentativo. De igual forma contiene siete preguntas, donde tres de ellos están orientadas a la dimensión literal, es así que los ítems 1 y 3 se dirigen hacia localizar información específica y sencilla en el texto, y el ítem 6 conduce a localizar e integrar alguna información. Luego cuatro ítems corresponden a la dimensión inferencial: donde el ítem 2 se orienta a realizar una deducción del significado de una expresión, mientras los ítems 5 y 7 están dirigidos a reconocer el nivel de integración y síntesis para inferir consecuencias que realiza el estudiante y el 4 exige que realice deducciones múltiples para inferir el propósito.

La segunda lectura “El hombre que calculaba” cuenta las aventuras de Beremiz Samir. Se distribuye en cinco preguntas de la historia donde 2 pertenecen a la dimensión literal reflejadas en el ítem 10 orientado a localizar e integrar información conocida, así mismo el ítem 11 se basa solo en localizar la información específica y sencilla. Mientras que tres son de carácter inferencial: contenidas en el ítem 8 el cual requiere de realizar deducciones múltiples y comparaciones detalladas y precisas, además tanto los ítems 9 y 12 están dirigidos a que el estudiante realice una deducción elemental.

La tercera lectura titulada “El pensamiento filosófico y la felicidad” se trata de un texto expositivo científico. Presenta un formato continuo, distribuido mediante los ítems 13, 14, 15 basados en la dimensión literal, orientados a que el lector maneje y relacione información con la que no está familiarizado.

Finalmente, el último texto titulado “Modernización de la sociedad en la región andina”, da a conocer la realidad pluricultural del Perú, así como de los cambios socioeconómicos generados por la modernidad. Está contenido en el ítem 17 el cual se ubica bajo la dimensión literal, así mismo invita a que el lector localice e integre información conocida. Además, los ítems 19 y 20, se encuentran contenidos en la dimensión inferencial, orientado a que se realice una discriminación, integración y síntesis con la finalidad de deducir relaciones de causa–consecuencia y mientras que en el ítem 18 se debe de realizar las deducciones múltiples y comparaciones detalladas.

1.7.3. Análisis de los datos

El procesamiento estadístico de los datos empíricos ha sido recogido durante la investigación y han sido procesados, considerando instrumentos de la estadística descriptiva con la aplicación del Software SPSS Versión 25. Los resultados se presentan en tablas y gráficos debidamente analizados e interpretados, que por cierto sirvió de base para la discusión respectiva y, por ende, para elaboración de las conclusiones generales del trabajo. De manera específica el tratamiento estadístico, se realizó siguiendo los métodos de seriación, codificación, tabulación y mediante el análisis e interpretación.

Capítulo II

Marco teórico

2.1.1. Antecedentes del problema

2.1.1.1. A nivel Internacional

García, Ñajera y Téllez (2014), en su investigación realizada en México *“Comprensión lectora en estudiantes universitarios”*, hace hincapié en la importancia de la labor docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes universitarios. En esta capacidad de la comprensión lectora, es el docente, el que enseña a aprender y el estudiante es quien busca aprender a aprender. Aluden que la comprensión lectora se ha convertido en un aspecto de relevante importancia. Dado que, los alumnos universitarios deben asumir las competencias investigativas; siendo la comprensión lectora la base para toda investigación, por ende, debe estar presente en toda la carrera. Se concluyó que los estudiantes se encuentran en un nivel de deficiencia para llegar al nivel léxico y literal de la lectura, aspectos básicos para alcanzar el nivel crítico e inferencial.

De manera análoga, Guevara, Guerra, Delgado, y Flores (2015) en su estudio *“Evaluación de distintos niveles de comprensión lectora en estudiantes mexicanos de psicología”* obtuvieron como resultado un porcentaje promedio general de 66% de respuestas correctas, siendo los tres niveles de comprensión que mostraron porcentajes inferiores a 50% fueron: literal, inferencial y crítico; mientras que los niveles de organización de la información y apreciativo exhibieron porcentajes por encima del 70%.

De igual forma en Santiago de Chile Neira, Reye y Riffo (2015) realizaron un estudio titulado *“Experiencia académica y estrategias de comprensión lectora en estudiantes universitarios de primer año”*. Los resultados revelaron un desempeño promedio general bajo, con una comparación de lectores hábiles y menos hábiles dando a conocer una diferencia significativa en cuanto a nivel de comprensión lectora, y una comparación entre estudiantes con y sin estudios superiores previos

favorable a los primeros. Además, se observó una diferencia en la eficacia con la que se emplean estrategias de comprensión lectora. Finalmente se concluyó que el utilizar estrategias y practicar con distintos tipos de texto influyen en el desempeño lector.

Así mismo, Palacios (2015), en su investigación realizada en Colombia titulada *“Mejoramiento de la comprensión lectora en alumnos de segundo semestre del programa de Español y Literatura de la Universidad Tecnológica del Chocó Diego Luis Córdoba”*; empleó un diagnóstico con el objetivo identificar las experiencias de los alumnos en relación con la comprensión de lectura, así como conocer algunas de las actitudes de los alumnos frente a la misma, y evaluar el nivel de comprensión de lectura obtenido por los estudiantes para establecer una estrategia didáctica que desarrolle su competencia lectora. Los resultados fueron valorados a partir de los cambios observados en la aplicación de la estrategia didáctica lo que a su vez permitió: desarrollar habilidades para construir y reconstruir el significado de los textos que leen mediante la ejecución de actividades específicas de comprensión lectora.

De manera análoga, Roldan y Zabaleta (2015) en Buenos Aires, Argentina realizaron una investigación denominada *“Comprensión lectora en estudiantes universitarios desempeño en dos momentos del trayecto formativo”* con el fin de conocer el rendimiento en comprensión de textos en estudiantes universitarios que cursan la carrera de Psicología en la Universidad Nacional de la Plata. Se evidenció un mejor desempeño en comprensión lectora por parte de los estudiantes de quinto año. No obstante, se observó recurrencias en el tipo de errores cometidos por los alumnos en los dos momentos del trayecto formativo indagado. Se concluyó la importancia de la evaluación para la intervención en el campo de la comprensión lectora en el nivel universitario.

Guerra y Guevara (2017) en su investigación realizada en México *“Variables académicas, comprensión lectora, estrategias y motivación en estudiantes universitarios”* identificaron promedios alrededor del 66% de ejecución en comprensión y del 69% en estrategias lectoras y motivación; el mayor porcentaje de

alumnos dedicó entre seis y diez horas semanales a la lectura. Asimismo, se obtuvieron diferencias estadísticamente significativas relacionadas con el grado académico como el no contar con un empleo, promedio académico, contar con beca, género de los participantes, haber presentado exámenes extraordinarios y, en especial, con el tiempo dedicado a la lectura. Además, se identificó una correlación positiva entre comprensión lectora y estrategias de lectura y motivación.

2.1.1.2. A nivel Nacional

Llanos – Cuentas (2013), en su investigación *“Nivel de comprensión lectora en estudiantes de primer ciclo de carrera universitaria”*, manifiesta la importancia de trabajar en la etapa superior universitaria, el desarrollo adecuado de la Competencia de Comprensión Lectora. La investigadora acota que la Comprensión Lectora es un factor importante para la formación y el desarrollo integral del estudiante de cualquier carrera. En esta investigación se determinó el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del primer ciclo de siete escuelas profesionales de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo de Chiclayo, en el semestre académico 2012-I, de igual manera, mediante un enfoque cuantitativo con alcance descriptivo, se concluye que si bien el estudiante que inicia sus estudios en la universidad debería tener un grado eficiente de comprensión lectora, como consecuencia del ejercicio previo de habilidades de comprensión y la injerencia de la labor pedagógica de los maestros durante la formación básica, la realidad demuestra que el nivel de comprensión lectora de la mayoría de estudiantes está situado en el nivel básico, respecto de su capacidad para el análisis, comprensión e interpretación de información.

Asimismo, Hilaes (2015), en su investigación titulada: *“Estrategias de construcción del significado para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del VI ciclo de la facultad de educación inicial de la universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle”*, cuyo objetivo fue determinar los efectos de la aplicación de un programa de estrategias de la construcción del significado para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del VI ciclo. Los resultados demostraron que la variable comprensión lectora obtuvo una media por el grupo

control en el posttest de 8,25, y en el grupo experimental 8,40. Por tanto, no hay diferencias significativas. Asimismo, se observa que en el pos test se obtuvo por parte del grupo control una media de 8,25 y por el grupo experimental 14,55. Por tanto, existe una diferencia significativa. Se concluyó que la aplicación de un programa de estrategias de la construcción del significado es eficaz para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del VI ciclo de la Facultad de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle.

Del mismo modo, Cusihualpa (2017), en su investigación titulada “*Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora en estudiantes del sexto ciclo en una institución educativa, San Isidro – 2016*”, Lima; se determinó si las estrategias de aprendizaje mejoran la comprensión lectora en los estudiantes, para lo que se concluyó que las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora de las estudiantes, esto se obtuvo, puesto que el grupo experimental tuvo mayores resultados que el grupo control.

2.1.1.3. A nivel Local

Para la presente investigación, no se encontraron estudios relacionados a la población a estudiar, por lo que nuestra investigación será de gran aporte para mejorar las estrategias didácticas, y por ende potenciar la comprensión lectora en los universitarios, pues como hemos observado vienen presentando un bajo desempeño relacionados a la dificultad para identificar ideas centrales, o no poder discernir, concluir o deducir un texto.

2.2. Base teórica

2.2.1. El enfoque comunicativo y textual

Para el Ministerio de Educación (2016), en los niveles de educación Inicial y Primaria, el área de comunicación, se sustenta en un enfoque comunicativo textual. Poniendo mayor relevancia la elaboración del sentido que tienen los mensajes que son comunicados mediante lo que se lee, lo que se escribe y lo que se habla. Dicho enfoque se va a preocupar por el dominio de técnicas que facilitan la creatividad, comprensión, producción y lógica.

Para Cassany (2006) este modelo exige a los docentes se planifiquen situaciones auténticas de comunicación para que leer y escribir no sigan siendo actividades artificiales y descontextualizadas. La didáctica permite recrear situaciones tanto fuera como dentro del aula, dando sentido a estos aprendizajes. Por otra parte, es necesaria la planificación del aprendizaje de las estrategias que permiten la comprensión, seleccionándolas según la tipología textual, no solo en comunicación, sino en todas las áreas curriculares.

Este enfoque es comunicativo, debido a que considera que el lenguaje tiene como función primordial, expresar pensamientos, sentimientos y acciones, con el fin de potenciar el saber hablar y el saber escuchar, como habilidades comunicativas básicas que toda persona debe desarrollar.

Lo que realmente es importante en este enfoque es que el sujeto sepa utilizar la comunicación para ordenar los pensamientos, expresar el mundo interno, para anticipar decisiones y acciones que sean un abre puertas para su relación con la sociedad.

El enfoque es textual, estará enfocado en el uso del lenguaje de manera escrita, la cual es considerada como una representación gráfica para comunicarse. El niño aprende a comunicarse imitando a los adultos. Este modelo pedagógico permite que en las aulas fluya la comunicación oral y escrita con propósitos y destinatarios reales ya que, en aulas, leer y escribir sirve para: comunicar, expresar, entretener, informar, investigar. De esta manera niñas y niños van a desarrollar competencias para: hablar, opinar, describir, leer, comprender y producir textos; desarrollando competencias comunicativas para la vida.

El *enfoque comunicativo textual*, también es el significado que está en el lector y en el escritor, no en el texto, aceptar el papel activo que cumple el lector que utiliza un conjunto de estrategias cognitivas y afectivas para comprender, además de aceptar que la comprensión se produce por la conjunción dinámica de tres factores: texto, lector y situación comunicativa, así como también aceptar que la alfabetización es una habilidad básica, que se va desarrollando progresivamente

en la interacción con la diversidad textual. Por consiguiente, cuestiona la idea de que aprender a interpretar y a producir lenguaje escrito es un asunto concluido al lograr la decodificación.

En esta perspectiva, el enfoque comunicativo textual, presenta las siguientes características: la madurez neurológica es importante para evaluar el desarrollo real, pero las actuaciones en el contexto tienen su valor irremplazable, presenta intenciones variadas y propone la utilización de diversidad de material alfabetizador. Mientras que las consignas son alternativas de trabajo que niños y adultos traen y organizan en el aula (trabajo por proyectos, rincones, etc.). Así mismo, se adhiere a un sujeto diferenciado de los demás (atención a la diversidad). De esta manera, es una propuesta con un sentido social, fomentando las distintas interacciones. Es decir el docente es el enlace entre la cultura adulta y las sucesivas aproximaciones que los alumnos hacen hacia ella. Se fomenta la autonomía y se apela a su responsabilidad. Entonces, prioriza el proceso de significación, o sea el sentido de una palabra o frase; y los componentes metodológicos tienen una orientación comunicativa.

Desde este punto de vista, se asume que el enfoque comunicativo textual, tiene como objetivos: adquirir la adecuada competencia comunicativa insistiendo en el uso personal, autónomo y creativo de las capacidades comunicativas- favorece la capacidad de análisis y ordenamiento de ideas- utiliza la comunicación para analizar el mundo y desenvolverse en él y, amplía sus funciones para facilitar las posibilidades de comunicación social.

En coherencia con lo indicado, Ibáñez (2005 citado en Cassany, 2006) menciona las competencias que comprende el enfoque comunicativo textual, siendo entre ellas:

Competencia lingüística: Habilidad para emplear los medios o recursos lingüísticos. Se trata del hablar.

Competencia socio lingüística: Habilidad para adecuar los medios lingüísticos a las características de la situación y el contexto. Por ejemplo, las personas que viven en la selva tienen un lenguaje particular.

Competencia discursiva: Habilidad para relacionar coherentes las partes del discurso con un todo. Cuando se prepara un discurso uno debe saber a quién va dirigido, a que grupo humano, tanto social, como cultural para partiendo de ahí demostrar competencia discursiva.

Competencia estratégica: Habilidad para iniciar, desarrollar y concluir la comunicación: Relacionada con las habilidades de dialogar en pares, en grupos, en equipo, en varios contextos

Para efectos de la investigación, el programa didáctico, se basa en el enfoque comunicativo textual, y se desarrollará en función a sus tres fases mediante procedimientos metodológicos. Al respecto el Ministerio de Educación, Minedu (2009) añade las siguientes estrategias.

Fase I: Planifica

Planificar y organizar ideas e información: El docente incluye una motivación para que los estudiantes planifiquen y organicen sus ideas para que produzcan sus propios textos. (El profesor no influirá a los estudiantes a que produzcan los textos).

Fase II: Ejecuta

Escribir el primer borrador: Los estudiantes deberán escribir el primer borrador de su texto, desarrollando las partes de su producción.

Intercambiar escritos: Los estudiantes intercambian sus producciones entre sus compañeros para recibir aportes y confrontar ambos escritos y mejorarlos. En esta etapa entre los estudiantes no se revisará ortografía ni la caligrafía, solo el contenido y el mensaje del texto.

Revisar y corregir: Los estudiantes corregirán su escrito donde ellos crean necesario.

Revisar ortografía y redacción: Los estudiantes revisaran y realizaran las correcciones de la redacción y la ortografía de lo producido.

Escribir la versión final: El estudiante redactara la última versión de su cuento teniendo en cuenta las correcciones, además de realizar algunas ilustraciones de lo producido.

Fase III: Evalúa

Evaluar el texto producido: Los profesores a través de instrumentos evaluarán el proceso vivido y los productos obtenidos.

2.2.2. Enfoque académico del aprendizaje

Enfoque intrínseco y extrínseco: Se basa bajo un enfoque profundo dirigido hacia un propósito intrínseco de comprender por sí mismo las ideas y usar estrategias para crear el significado, mientras que un enfoque superficial está asociado con el propósito extrínseco de sobrellevar los requisitos del curso y la utilización de estrategias centradas en la memorización rutinaria (Cano, et.al, 2014, p.248). De esta manera, el enfoque de aprendizaje (profundo y superficial) se caracterizan por ser procesos complejos de gran importancia para el proceso de enseñanza-aprendizaje además estos dependen de la interacción entre diversos elementos como lo son cognitivos y motivacionales.

2.2.3. El constructivismo

En términos pedagógicos, el constructivismo según González y Chaires (2011), está centrado en la persona, en sus experiencias previas; a partir de las cuales procesa otras construcciones mentales o cognitivas. Considera que la construcción se produce cuando:

“la persona interactúa con su entorno a los aprendizajes, además cuando hay un trabajo en equipo, permite que el estudiante socialice sus aprendizajes, manteniendo claro está su postura y pensamiento. El aprendizaje es una actividad que se construye de manera activa por medio de las interpretaciones, ideas, conceptos y esquemas que el estudiante ya posee. En donde el aprendizaje significativo debe ocurrir por lo que él llamó el «descubrimiento»” (p.23).

2.2.4. Concepción de la Comprensión lectora

Diversos autores sostienen la importancia de los saberes previos, el hacer inferencias, el proceso interactivo que debe darse entre el texto y el lector para poder llegar a comprender un texto. Entre ellos se puede mencionar a:

Smith (1999), refiere que “La información visual y la no visual son importantes para poder leer, dado que la información visual es aportada por el texto y la no visual por quien lee. Esto pone en juego la competencia lingüística, los conocimientos previos, el interés; con el propósito de obtener un significado. Manifiesta que cuando se lee se hace mucho más que relacionar letras con sonidos o que comprender palabras; lo que se hace en realidad es recoger ideas, sensaciones, imágenes” (p.12).

Las ideas, imágenes y sensaciones durante en el proceso de la comprensión lectora son necesarias para lograr el conocimiento de la misma.

También Solé (1996), sostiene que “Se debe de hacer suyo el texto que se lee, relacionando los conocimientos previos con los nuevos que proporciona el texto para luego transformarlos en nuevos conocimientos” (p.33).

La comprensión lectora es una tarea de gran complejidad en la que están implicados diferentes procesos cognitivos desde la percepción visual de signos gráficos hasta la construcción de una representación semántica de su significado. En suma, es pues la habilidad que posee lector para extraer información de un texto impreso.

La enseñanza para la comprensión lectora hoy en día ha adquirido una importancia determinante en las instituciones educativas y constituye parte de la agenda olvidada a la que se le debe prestar una atención prioritaria, debido a que

existe un consenso generalizado sobre su eficacia en el éxito o fracaso escolar.

Asimismo, Cassany (2002) considera que “leer consiste en descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se obtenga una comprensión del texto” (p.67). Leer es un esfuerzo en busca de significado, es una construcción activa del sujeto mediante el uso de todo tipo de claves y estrategias.

La comprensión lectora es entendida como un proceso que tiene lugar en cuanto se recibe la información y en el que solamente trabaja la memoria inmediata. En esta línea se encuadra la definición Vallés (2005): “La comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión” (p.57).

2.2.5. Niveles de la comprensión lectora

Según Pinzás (1997), desde el enfoque cognitivo se define a la comprensión lectora como una habilidad psicoanalítica para extraer el significado de un texto, pasando por los siguientes niveles: el nivel de decodificación, de comprensión literal, de comprensión inferencial, y de comprensión crítica.

Nivel de decodificación: Procesos de reconocimiento de palabras y asignación al significado del léxico, éste último es aquel que conforma un o constituye una lengua.

Comprensión literal: Es la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Es propio de los niños que cursan los primeros años de escolaridad. La exploración de este nivel de comprensión será con preguntas literales con interrogadores como: ¿Qué? ¿Cuál? ¿Cómo?, etc.

Así mismo para Zorrilla (2005) el nivel de comprensión literal se rige al nivel preguntas dirigidas al:

“Reconocimiento, la localización y la identificación de elementos.

Reconocimiento de detalles: nombres, personajes, tiempo...

Reconocimiento de las ideas principales.

Reconocimiento de las ideas secundarias.

Reconocimiento de las relaciones causa-efecto.

Reconocimiento de los rasgos de los personajes.

Recuerdo de hechos, épocas, lugares...

Recuerdo de detalles.

Recuerdo de las ideas principales.

Recuerdo de las ideas secundarias.

Recuerdo de las relaciones causa efecto.

Recuerdo de los rasgos de los personajes” (p.33).

Comprensión inferencial: Es un nivel más alto de comprensión exige que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura. De acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca reconstruir el significado del texto para explorar si el lector comprendió de manera inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas.

Así mismo para Zorrilla (2005) el nivel de comprensión inferencial se rige al nivel preguntas dirigidas al:

“La inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido.

La inferencia de las ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal.

La inferencia de las ideas secundarias que permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas.

La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto” (p. 34).

Comprensión crítica: En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias. Luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Al respecto Luscher (2002), menciona la existencia de la comprensión

reorganizativa que consiste en “una reorganización de la información recibida, sistematizándola, esquematizándola o resumiéndola, consolidado o reordenando así las ideas a partir de la información que se va obteniendo a fin de hacer una síntesis comprensiva de la misma” (p.29).

2.2.6. Importancia de la comprensión lectora

Desde que tenemos noción de las cosas que suceden a nuestro alrededor, nos preguntamos acerca del porqué de las mismas. Es una etapa en la cual nuestra imaginación se despliega con mucha fuerza, dando rienda suelta a nuestra capacidad para entender y comprender los distintos sucesos que pasan en nuestro entorno.

De igual forma, una de las capacidades que desplegamos y que es consecuente al aprendizaje de la lectura, es saber comprender lo que se lee. Es una capacidad que cuesta y costará toda la vida, porque con el pasar de los años, mientras vamos creciendo van surgiendo nuevos conceptos, definiciones distintas que nos hacen pensar en que es esencial conocerlas por nuestras ansias de saber más.

Por ello, la comprensión lectora es un indicador fundamental presente en nuestras vidas y más aún si se trata en el aspecto educativo. Una persona que entiende lo que lee es capaz de lograr un mejor desarrollo personal, profesional, técnico y social.

La falta de comprensión lectora genera pobreza. Entender lo que se lee es un requisito sustantivo para que un niño se convierta en un adulto que progresa y contribuya al desarrollo de la familia y del país.

2.2.7. Factores que intervienen en la comprensión lectora

En el proceso de la comprensión lectora, existen varios factores que influyen de forma directa con el aprendizaje del estudiante. Según Herrera (2010) son los siguientes: “Atención del alumno, personalidad del docente, material utilizado, la capacidad intelectual del docente, el cual puede ampliar más los conocimientos y

así ser más enriquecedora la clase. Los estímulos del alumno, la memoria del alumno, las técnicas y desarrollo del aprendizaje del estudiante, técnicas y organización de estudio y la organización del tiempo de estudio” (p. 45).

2.3. Definición de términos básicos

Comprensión lectora:

Según Vallés (1998), considera que leer consiste en descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto.

Lectura:

La lectura es de crucial importancia para el individuo pues “permite adquirir nuevos conocimientos y destrezas e incluso ocupar momentos de ocio conllevando un desarrollo individual y cultural” (Berko y Bernstein, 1999 citado en Viero, 2004, p. 98).

Enfoque comunicativo:

El enfoque comunicativo es una corriente metodológica consecuente con los cambios experimentados en las ciencias del lenguaje en los años precedentes y que plantea la superación del concepto de lengua como sistema de reglas para centrar la atención en la comunicación (Cassany, 2006).

Programa educativo:

Un programa educativo es un documento que permite organizar y detallar un proceso pedagógico. El programa brinda orientación al docente respecto a los contenidos que debe impartir, la forma en que tiene que desarrollar su actividad de enseñanza y los objetivos a conseguir (MINEDU, 2016).

2.4. Población y Muestra

2.4.1. Población:

Para el presente estudio se empleó una población de 530 estudiantes de la carrera de educación inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, del I al X ciclo que acudan, durante el periodo comprendido de Mayo y Julio del 2018.

La población fue considerada por todas las estudiantes de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Tabla 2

Número de estudiantes de la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, ciclo 2018 I

Ciclos	Números de estudiantes
1° al 3°	150
4° al 6°	200
7° al 10°	180
TOTAL	530

Fuente: Nómina de estudiantes de Educación Inicial 2018 II.

2.4.2. Muestra:

La muestra de la investigación fue determinada de forma no probabilística, según los criterios del investigador y la viabilidad de la investigación. De esta manera, para Hernández, Fernández y Baptista (2010) el muestreo no probabilístico y por conveniencia del investigador es utilizado mayormente en los estudios de investigación de las Ciencias Sociales y Administrativas, y a su vez permite a través de datos extraídos sin fórmula alguna, encontrar la muestra adecuada (p. 27). Por ello, sólo se consideró a los estudiantes que cursan el sexto ciclo de la carrera de Educación Inicial teniendo en cuenta los criterios de inclusión y exclusión que se presentan a continuación:

Inclusión

Estudiantes del sexto ciclo de la carrera de educación inicial que marcaron presentar o han presentado problemas para comprender lecturas.

Estudiantes que no hayan desaprobado algún curso.

Estudiantes que aceptaron la aplicación del instrumento.

Estudiantes que marcaron todas las preguntas brindadas.

Exclusión

Estudiantes de los primeros ciclo o últimos de la carrera de educación inicial.

Estudiantes que no marcaron presentar o han presentado problemas para comprender lecturas.

Estudiantes que han desaprobado algún curso.

Estudiantes que no aceptaron la aplicación del instrumento.

Estudiantes que no marcaron todas o algunas de las preguntas brindadas.

Tabla 3

Población muestra de estudiantes de VI la Carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, ciclo 2018 I

Ciclos	N° de estudiantes
Sexto ciclo	30
TOTAL	30

Fuente: Nómina de estudiantes de Educación Inicial 2018 II.

Capítulo III

Análisis y discusión de resultados

3.1.1. Validación y confiabilidad de los datos:

De una muestra de 30 estudiantes de la carrera de educación inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, se obtuvo mediante el test de confiabilidad – Alfa de Cronbach, un 87% de confiabilidad lo que indica que es adecuada.

Tabla 4

Criterios de interpretación del Coeficiente de Alfa Cronbach.

Estadísticas de Fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0,870	30

Tabla 5

Criterios de interpretación del Coeficiente de Alfa Cronbach.

Valores alfa	Interpretaciones
0.90 -1.00	Se califica como muy satisfactoria
0.80-0.89	Se califica como adecuada
0.70-0.79	Se califica como moderada
0.60-0.69	Se califica como baja
0.50-0.59	Se califica como muy baja
<0.50	Se califica como no confiable

Fuente: Interpretado por George & Mallery (2003) pág. 231

3.1.2. Resultados y discusión

Resultados

3.1.2.1. Sobre la comprensión lectora

a) Dimensión literal

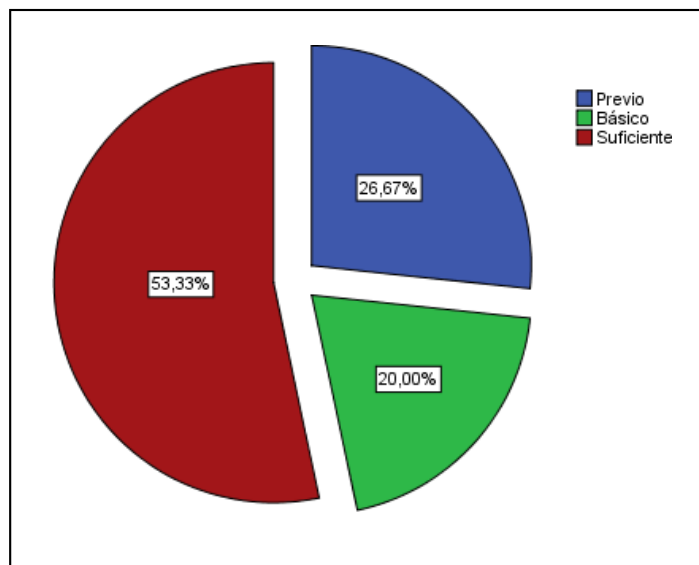


Figura 1: Niveles de la dimesión Literal

En la Figura 1 se evidencia la predominancia del nivel suficiente con 53,33%, reflejando el dominio de las habilidades cognitivas correspondientes a identificar hechos, sucesos, datos tal como aparecen en el texto, así mismo se evidencia un nivel previo con 26,7% indicando que las estudiantes no ha alcanzado las habilidades cognitivas complejas pero sí ha desarrollado algunas de estas habilidades y finalmente se muestra un nivel básico con 20% reflejando un dominio elemental.

b) Dimensión inferencial

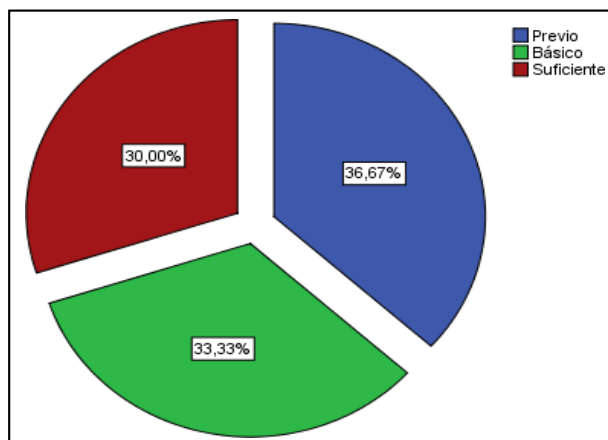


Figura 2: Niveles de dimension inferencial

En la Figura 2 se evidencia la predominancia del nivel previo con 36,7%, indicando que las estudiantes no han alcanzado las habilidades cognitivas complejas pero sí han desarrollado algunas de estas habilidades como descifrar la información implícita del texto.

3.1.2.2. Sobre la predominancia de las dimensiones

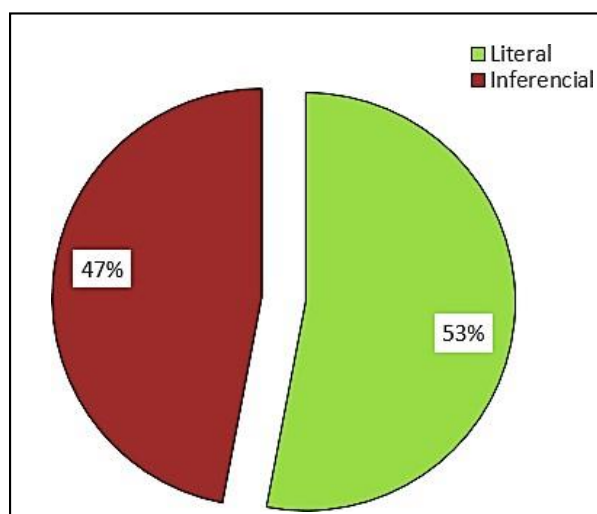


Figura 3: Predominancia de dimensiones de comprensión lectora

En la Figura 3 se observa la predominancia de la dimensión literal con 53%, indicando que las estudiantes poseen habilidades cognitivas

correspondientes a identificar hechos, sucesos, datos tal como aparecen en el texto.

Discusión

La presente investigación tuvo como objetivo desarrollar un programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual según Ibáñez y Cassany para potenciar el nivel de comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de la carrera de educación inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Ello se planteó ante los resultados evidenciados, identificando que el nivel de comprensión lectora en las estudiantes en cuanto a la dimensión literal se encontró en un nivel suficiente reflejando el dominio de las habilidades cognitivas correspondientes identificar hechos, sucesos, datos tal como aparecen en el texto. Así mismo se evidencia un nivel previo indicando que las estudiantes no han alcanzado las habilidades cognitivas complejas pero sí ha desarrollado algunas de estas habilidades, además, se muestra un nivel básico reflejando un dominio elemental, coincidiendo con lo encontrado por García Ñajera y Téllez (2014) quien evidenció deficiencias para llegar al nivel léxico y literal de la lectura, considerándose estos aspectos básicos para alcanzar el nivel crítico e inferencial.

En cuanto a la dimensión inferencial se evidenció la predominancia del nivel previo indicando que las estudiantes no han alcanzado las habilidades cognitivas complejas pero sí ha desarrollado algunas de estas habilidades como descifrar la información implícita del texto. Tal y como lo sustentan Guevara, Guerra, Delgado, y Flores (2015) en su investigación con estudiante mexicanos dando a conocer falencias en este nivel, puesto que implica que el lector reconstruya el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura (Pinzás,1997). Así mismo se evidencia un nivel básico indicando un dominio elemental y además se muestra un nivel suficiente reflejando el dominio de las habilidades cognitivas correspondientes a deducir las causas, consecuencias, semejanzas o diferencias detectadas en el texto.

En lo concerniente a la predominancia de dimensiones de comprensión lectora se observó la predominancia de la dimensión literal indicando que las estudiantes habilidades cognitivas correspondientes identificar hechos, sucesos, datos tal como aparecen en el texto. Guardando coherencia con lo encontrado por Alcarráz y Zamudio (2015), quien en su investigación con estudiantes encontró que el nivel que predominaba era el literal, es decir poseen la capacidad para reconocer las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos (Pinzás, 1997). Sin embargo Llanos – Cuentas (2013), en su estudio encontró que el nivel de comprensión lectora de la mayoría de estudiantes está situado en el nivel básico, y ello estaría asociado a la capacidad que poseen para el análisis, comprensión e interpretación de información. De esta manera se considera importante la evaluación del nivel de comprensión lectora en los estudiantes universitarios; con el fin de poder reforzar las falencias evidenciadas y poder brindar la intervención adecuada en el campo de la comprensión lectora en el nivel universitario (Roldan y Zabaleta, 2015).

Es por ello que se propone un programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual según Ibáñez y Cassany, siendo respaldado por investigación que demuestran que el emplear estrategias y practicar con distintos tipos de texto influyen en el desempeño lector (Neira, Reye y Riffo, 2015; Hilaes (2015). De igual modo, tomando en cuenta el desarrollar habilidades para construir y reconstruir el significado de los textos que leen mediante la ejecución de actividades específicas de comprensión lectora (Palacios, 2015). Así mismo la motivación cumpliría un factor elemental, así lo demostró Guerra y Guevara (2017), quienes identificaron una correlación positiva entre comprensión lectora y estrategias de lectura y motivación, con el fin de incrementar el nivel de comprensión lectora.

3.1.3. Presentación del modelo teórico

En el presente apartado, se presenta el modelo teórico propositivo que se ha realizado en un intento de concreción de resultados en función de nuestros objetivos, siguiendo un orden lógico, así como su posible aplicación dentro del proceso educativo.

3.1.3.1. Definición de modelo teórico

Un modelo teórico es la construcción teórica que refleja las propiedades esenciales y las relaciones presentes del objeto investigado, ello con el fin de realizar un estudio minucioso. Este surge de la exigencia de una postura activa y sistemática del conocimiento; se logra una flexibilidad propia de los criterios epistemológicos de las propuestas dialécticas; es posible la incorporación de las percepciones sobre el conocimiento, la historia y las prácticas de los sujetos sociales y de la realidad social (Reyes y Bringas, 2006).

Ante lo expuesto, se propone un programa didáctico basado en el enfoque comunicativo textual según Ibáñez y Cassany, el cual está respaldado por investigación que demuestran que el emplear estrategias y practicar con distintos tipos de texto influyen en el desempeño lector (Neira, Reye y Riffo, 2015; Hilares (2015). De igual modo, tomando en cuenta el desarrollar habilidades para construir y reconstruir el significado de los textos que leen mediante la ejecución de actividades específicas de comprensión lectora (Palacios, 2015). Así mismo la motivación cumpliría un factor elemental, así lo demostró Guerra y Guevara (2017), quienes identificaron una correlación positiva entre comprensión lectora y estrategias de lectura y motivación, con el fin de incrementar el nivel de comprensión lectora.

3.1.4. Programa didáctico

Un programa didáctico es un documento en el cual podemos elaborar y plantear estrategias que nos permitirán lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Este programa didáctico que se está planteando nos ayudará a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del VI ciclo de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo; a través del enfoque comunicativo textual, el cual nos plantea desarrollar 3 fases:

Fase I: Planificación

Fase II: Ejecución

Fase III: Evaluación

Se planteó con la finalidad de generar la creatividad, comprensión, producción y lógica.

Teniendo en cuenta también el enfoque cognitivo extraemos los siguientes niveles:

Nivel literal; se enfatiza en el enfoque comunicativo y textual comprendido por las tres fases (planifica, ejecuta y evalúa), además de identificar la capacidad del lector para recordar escenas tal como aparecen en el texto. Se pide la repetición de las ideas principales, los detalles y las secuencias de los acontecimientos. Asimismo, se invita a la exploración de este nivel de comprensión a través de preguntas con interrogadores como: ¿Qué? ¿Cuál? ¿Cómo?, etc.

Nivel inferencial; se invita al lector a reconstruir el significado de la lectura relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales y el conocimiento previo que se tenga respecto al tema objeto de la lectura. De acuerdo a ello plantea ciertas hipótesis o inferencias. Busca reconstruir el significado del texto para explorar si el lector comprendió de manera inferencial se deben hacer preguntas hipotéticas.

Asimismo, se plantean preguntas dirigidas a:

La inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido.

La inferencia de las ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal.

La inferencia de las ideas secundarias que permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas.

La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto. Además, se toma en cuenta el enfoque comunicativo y textual comprendido por las tres fases (planifica, ejecuta y evalúa).

Y el *nivel crítico* en comprensión lectora se necesita partir de nuestras propias experiencias y de algo que nos interese, introducirlo dentro de todas las áreas para potenciar habilidades básicas como: el saber comunicarse y el saber escuchar y así permitir que en las aulas fluya la comunicación oral y escrita para más adelante lograr otras habilidades como: opinar describir, comprender y producir textos lo cual es lo que nos plantea este enfoque. Luego se fomentará a que emitan un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llevarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información.

Así mismo no restándole importancia al constructivismo, donde el propio estudiante construye sus aprendizajes día a día.

En este programa se mostraran las actividades a desarrollar para lograr nuestros objetivos.

3.1.4.1. Objetivos

Objetivo general:

Mejorar el nivel de comprensión lectora en las estudiantes del VI ciclo de la carrera de educación inicial de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Objetivos específicos:

Desarrollar su comprensión literal a través de lecturas de su entorno.

Incrementar la competencia comunicativa desarrollando habilidades de comprensión a través de estrategias.

Interpretar diferentes textos desde su perspectiva potenciando su capacidad de lectura.

3.1.4.2. Técnicas y materiales

Técnicas:

Implementación:

Para la implementación del programa se requerirá de un diagnóstico situacional mediante una encuesta e información por parte de los docentes acerca de las dificultades que presentan con respecto al nivel de comprensión lectora.

Recolección:

Entrevista: se realizará la aplicación de entrevista con los docentes de las materias con el fin de conocer algunos datos específicos y generales sobre la comprensión lectora en las estudiantes de Educación Inicial.

Instrumento para medir el nivel de comprensión lectora: se trata de un instrumento comprendido por cuatro lecturas, estas se diferencian por el grado de complejidad y variedad temática.

Evaluación: para la evaluación del programa se hará uso del pre y post test, además de la retroalimentación y fichas evaluativas.

Materiales: para la aplicación del programa se sugieren los siguientes materiales enlistados a continuación:

Cañón multimedia

Separatas

Papelotes

Plumones

limpiatypo

Recortes de periódico

Imágenes de periódicos

Ficha evaluativas

Imágenes

Hojas bond y de colores

Lapiceros

Cartulina

Colores

3.1.4.3. Sistema de evaluación:

Para la evaluación de la eficacia del programa de intervención se tomará en cuenta el pre-test y el post-test empleando para ello el cuestionario de comprensión lectora de Llanos (2014), de esta manera se realizará una comparación de la aplicación inicial del instrumento con la aplicación final de este para comparar los resultados del programa.

También serán evaluadas mediante la lluvia de ideas relacionadas al tema y posterior a ello se los agrupará en grupos de 5 con el fin de que realicen un conversatorio y generen conclusiones del tema expuesto, luego procederán a elegir a un representante para dar a conocer sus conclusiones. Además, de emplear la retroalimentación y fichas evaluativas para medir los conocimientos adquiridos.

Conclusiones

- Las investigaciones presentadas en el estudio dieron a conocer la deficiencia que existe en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes universitarios.
- Se identificó que el nivel de comprensión lectora según la dimensión literal refleja la predominancia del nivel suficiente con 53,33%, mientras que en la dimensión inferencial se encontró la predominancia del nivel previo con 36,7%.
- Con respecto al segundo objetivo específico se halló la predominancia de la dimensión literal con 47%, indicando que las estudiantes poseen habilidades cognitivas correspondientes a identificar hechos, sucesos, datos tal como aparecen en el texto.
- Los estudios mencionados acerca de las estrategias para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes universitarios dan a conocer que el emplear estrategias y practicar con distintos tipos de texto influyen en el desempeño lector.

Recomendaciones

- Fomentar la comprensión de textos por niveles o modos interpretativos de lectura (literal, inferencial y crítica), mediante talleres con actividades didácticas como lecturas rápidas, elaboración de ensayos, debates, entre otros
- Promover en las estudiantes la lectura crítica, a fin de que interactúen con el texto, así mismo invitando a la reflexión crítica de su realidad sociocultural y poder desarrollar en los lectores el pensar e interpretar, desde una visión autocrítica de su propia realidad.
- Gestionar en horarios entre semana la hora de lectura para fortalecer la comprensión lectora en las estudiantes, generando un cronograma de actividades y lecturas variadas.
- Desarrollar nuevos programas de intervención didáctica, basados en modelos en los que se trabajen los procesos de lectura y escritura de manera conjunta en las diversas actividades para el trabajo de la comprensión lectora.

Bibliografía

- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.
- Cassany, D. (2002). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (2006). *Describir el escribir: cómo se aprende a escribir*. Buenos Aires: Paidós
- Catalá, G. (2005). *Evaluación de la Comprensión Lectora. Pruebas ACL (1° - 6° de primaria)*. Barcelona: Graó.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. 3a ed. México: Mc Graw Hill.
- Luscher. (2002). *Comunicación*. Lima: Pacífico.
- Ministerio de Educación [Minedu]. (2016). *Evaluación Censal de estudiantes: Informe para docentes*. Lima: Perú.
- Pinzás, J. (1997). *Leer Pensando Serie Fundamentos de la lectura. (1° Ed.)* Lima: Fondos editorial.
- Smith, F. (1983). *Comprensión de la Lectura*. México: Trillas.
- Solé, I. (1996). *Proceso de Comprensión*. Buenos Aires: Sumesa
- Vallés, A. (1998). *Comprensión Lectora y Estudio*. Barcelona: Promo Libro.
- Viero, I. (2004). *Psicología de la lectura Procesos teorías y aplicaciones instruccionales*. Madrid: Universidad de la Coruña.

Linkografía

- Acosta, I. (2009). *La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua en universitarios de ciencias de la educación*. (Tesis doctoral). Universidad de Granada, Granada Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/46593229_La_comprehension_lectora_enfoques_y_estrategias_utilizadas_durante_el_proceso_de_aprendizaje_de_l_idioma_espanol_como_segunda_lengua.
- Alcarráz, D., & Zamudio, S. M. (2015). *Comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en instituciones educativas de San Jerónimo de Tunán-Huancayo*. (Tesis de grado). Universidad Nacional del Centro de Perú. Huancayo, Perú. Recuperado de <http://repositorio.uncp.edu.pe/handle/UNCP/2873>
- Cano, F., García, Á., Justicia, F., & García-Berbén, A. B. (2014). Enfoques de aprendizaje y comprensión lectora: el papel de las preguntas de los estudiantes y del conocimiento previo. *Revista de Psicodidáctica*, 19(2). Recuperado de https://www.academia.edu/8089706/CANO_2014_ENFOQUES_DE_APRENDIZAJE_Y_CL
- Cusihualpa, J. (2017). *Estrategias de aprendizaje en la comprensión lectora en estudiantes del sexto ciclo en una institución educativa, San Isidro – 2016*. (Tesis Doctoral). Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/5240>
- Elera, A. M., & Senmache, R. E. *Niveles de comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la ciudad de Lambayeque*. (Tesis de Grado). Universidad Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque, Perú. Recuperado de <http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/1001/BC-TES-5765.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- García, B., Najera, N.A., & Téllez, M.G. (2014). *Comprensión lectora en estudiantes universitarios*. (Tesis de grado). Universidad Pedagógica Nacional, México. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/30606.pdf>
- González, I; Chaires, M., (2011). Constructivismo, teoría pedagógica para una propuesta didáctica sustentada en las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación. *Revista AAPAUNAM, Academia, Ciencia y Cultura*, 83-87. Recuperado de <http://www.medigraphic.com/aapaunam>
- Guerra, J. & Guevara, C. Y. (2017). Variables académicas, comprensión lectora, estrategias y motivación en estudiantes universitarios. *Revista electrónica de investigación educativa*, 19(2), 78-90. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.24320/redie.2017.19.2.1125>
- Guevara, Y., Guerra, J., Delgado, U., & Flores, C. (2015). Evaluación de distintos niveles de comprensión lectora en estudiantes mexicanos de psicología. *Acta Colombiana De Psicología*, 17(2), 113-121. Recuperado de https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/acta-colombiana-psicologia/article/view/170
- Hilares, M.S. (2015). *Estrategias de construcción del significado para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes del vi ciclo de la facultad de educación inicial de la universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle*, Lima. (Tesis Doctoral). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Recuperado de <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/97>
- Herrera, M., Varela, E., Rueda, I., Pelayes, S., del Valle, M., & Quiroga, V. (2010). Factores que inciden en la comprensión lectora. *En Evaluación de la Educación: Congreso Iberoamericano de Educación: Argentina*. 1-15. Recuperado de www.chubut.edu.ar/descargas/secundaria/congreso/EVALUACION/R1677_Herrera.pdf

- Llanos-Cuentas, O. (2013). *Nivel de Comprensión Lectora en estudiantes de primer ciclo de carrera universitaria*. (Tesis de Maestría). Universidad de Piura. Piura, Perú. Recuperado de <https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/1814>
- Ministerio de educación, cultura y deporte. (2016). *Pirls 2016 Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora. IEA. Informe Español*. Madrid: Secretaría General Técnica. Recuperado de https://www.mecd.gob.es/inee/dam/jcr:64541373-26c2-4e0f-b66c-79168c44bbec/PIRLS%202016%20INFORME%20NACIONAL_ONLINE_20dic.pdf
- Neira, A. C., Reye, F. T., & Riffo, B. E. (2015). Experiencia académica y estrategias de comprensión lectora en estudiantes universitarios de primer año. *Revista Literatura y lingüística*, (31), 221-244. Recuperado de <https://dx.doi.org/10.4067/S0716-58112015000100012>
- Olvera, J. P., Méndez, O. A., Núñez, V., & López, A.G. (2012). *El manual del maestro. Competencias para el México que queremos: evaluación PISA*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de siie.tamaulipas.gob.mx/sistemas/docs/Pisa/MAESTROScompleto.pdf
- Palacios, L (2015). Mejoramiento de la comprensión lectora en alumnos de segundo semestre del programa de Español y Literatura de la Universidad Tecnológica del Chocó “Diego Luis Córdoba”, Colombia. (Tesis de Maestría) Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://bdigital.unal.edu.co/50602/>
- Reyes, O. L., & Bringas, J. A. (2006). La Modelación Teórica como método de la investigación científica. *Revista Varona*, (42), 8-15. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3606/360635561003.pdf>
- Pirls (2010). *Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora de la IEA. Marcos teóricos y especificaciones de evaluación*. Barcelona: Ministerio de

Educación y Ciencia. Recuperado de <http://blog.intef.es/inee/2017/10/09/5977/>

Risco, M. (2016). *Estrategias Cognitivas para Mejorar los Niveles de Comprensión Lectora en los Estudiantes del sexto Grado de Educación Primaria de la I.E. N° 11513 “Juan Pardo y Miguel”, Pátapo, Provincia Chiclayo, Año 2015.* (Tesis de Maestría). Universidad Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque, Perú. Recuperado de <http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/UNPRG/1100>

Roldan, L. A. & Zabaleta, V. (2015). Comprensión lectora en estudiantes universitarios, desempeño en dos momentos del trayecto formativo. *VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR.* Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. Recuperado de <https://www.aacademica.org/000-015/477.pdf>

Saldívar, J. (2015). *Efectos de un enfoque comunicativo textual para la enseñanza de la lectoescritura en estudiantes de primer grado en Sicuani.* (Tesis de Maestría). Universidad Andina “Néstor Cáceres Velásquez”. Juliaca, Perú. Recuperado de repositorio.uancv.edu.pe/handle/UANCV/494

Sánchez, G. J. (2017). *Diagnóstico del nivel de comprensión lectora de los estudiantes de segundo de secundaria de una institución educativa del distrito de Chiclayo, 2017.* (Tesis de Grado). Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Lambayeque, Perú. Recuperado de https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/USAT_674952f419bf69a10283597e35c9685a

Semana. (29 de setiembre de 2017). La mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber leer bien. *Semana.* Recuperado de <https://www.semana.com/nacion/articulo/santa-cruz-del-islote-esta-arrinconado-por-el-asedio-de-grupos-de-microtrafico/614333>

- Vallés, A. (2005). *Comprensión lectora y procesos psicológicos*. *Revista de Psicología*, recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/html/686/68601107/68601107.html>
- Vela, N. (2015). *Hábitos de estudio y comprensión lectora en estudiantes del 2º grado de primaria, IEPSM n 60050 República de Venezuela, Iquitos- 2014*” (Tesis de Grado). Universidad Nacional de la Amazonía. Iquitos, Perú. Recuperada de <http://repositorio.unapiquitos.edu.pe/handle/UNAP/4581>
- Zorrilla, M. J. P. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de educación*, 126, 121-138. Recuperado de www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005_10.pdf

ANEXOS

ANEXO (clases)

DIMENSIONES	OBJETIVO	NOMBRE DE LAS SESIONES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DESCRIPCIÓN	MATERIALES	TIEMPO
Literal	Desarrollar su comprensión literal a través de lecturas de su entorno que permita las estudiantes desarrollar dicha competencia.	Sesión 1: Dialogamos sobre la comprensión lectora	Identificar saberes previos de las estudiantes.	INICIO: Se presenta unas separatas donde hay diferentes conceptos de la comprensión lectora y se les da un tiempo para que lean.	Separatas de la comprensión lectora. (Anexo 1)	25 min
				DESARROLLO: Después de las lecturas se realiza una lluvia de ideas entre las estudiantes, formulando la siguiente pregunta: ¿Qué es la comprensión lectora? Luego se integrarán por grupos con el fin de escribir en un papelote con sus propias palabras sobre la comprensión lectora. Finalmente, se seleccionará para exponer a una representante por cada grupo.	Papelotes Plumones limpia typo	1 hora 25 min
				FINAL:		10 min.

		Se realiza la retroalimentación a través de las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?
Sesión 2 Nos Comunicamos entre Pares.	Fomentar la participación a través de un dialogo abierto con sus pares en base a temas relevantes de su contexto en las estudiantes.	INICIO: Se colocan diferentes noticias de periódicos recientes (aborto, feminicidio, corrupción política, delincuencia, etc.) en la mitad del aula y en la otra mitad la imagen de esta, se les invita a las chicas a pasar a ver las noticias y las imágenes para que escojan la imagen que más les impacto con su respectiva noticia.
		Recortes de periódico (Anexo 2) Imágenes de periódicos (Anexo 2) 20 min
		DESARROLLO: Se les explica a las estudiantes que se les dará un tiempo para que puedan leer su noticia, finalizado el tiempo se podrán en parejas frente a frente, donde primero hablara una persona sobre su noticia,
		1 hora 25 min

		<p>pero solo contará lo que está en el texto, no lo que ellas creen que dice, y después le tocará el turno a su otra compañera repitiendo la dinámica.</p> <p>Se invita a una pareja a contar su noticia.</p>			
		<p>FINAL:</p> <p>Se realiza la retroalimentación mediante las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?</p>	15 min		
		<p>INICIO:</p> <p>Se inicia la sesión en asamblea a través de la siguiente pregunta: ¿Cuáles son los cuentos, fabulas o historias que conocen?</p> <p>Luego, se invita a las participantes a realizar un listado de estas.</p>		Plumones Pizarra	15 min.
	<p>Sesión 3</p> <p>Reconocemos personajes de una historia</p>	<p>Reconocer personajes principales y secundarios de un cuento, fabula o historia.</p>			

			DESARROLLO: Se forman grupos de 5 integrantes mostrándoles diferentes cuentos, fabulas e historias, luego se invita a las estudiantes a escoger uno de ellos para que lean. Posteriormente se les designa un tiempo para que elijan personajes principales y secundarios del texto leído. Finalmente, plasmarán los personajes principales y secundarios en las fichas.	Cuentos Fabulas Historias (ANEXO 03) ficha del cuento (ANEXO 04)	1 hora 30 min
			FINAL: Se realiza la retroalimentación mediante las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?		15 min
Sesión 4 Creamos un cuento	un	Crear cuentos mostrando su imaginación y creatividad	INICIO: Se inicia la actividad mostrando variadas imágenes de diversos personajes (animales y personas). Luego,	Imágenes (Anexo 5)	15 min

cada una de las estudiantes
elegirá una imagen.

DESARROLLO:

FASE I: Planificación

A través de esta imagen las
estudiantes podrán organizar
sus ideas para la creación de
su cuento.

FASE II: Ejecutar

Las estudiantes harán un
primer borrador y luego
intercambiarán los cuentos
entre compañeras, con el fin de
dar aportes para los cuentos,
luego las estudiantes
realizarán las correcciones
tomando en cuenta la
ortografía y redacción.
Finalmente, las estudiantes
plasmarán los cuento ya
corregidos, además de realizar
algunos dibujos y elaborar una
caratula y la contracaratula del
cuento.

Hojas

Lápices

Lapiceros

1 horas
40min

FASE II: Evaluación

			Se invita a una o más estudiantes a que den lectura a sus cuentos, mientras el docente va evaluando.	
			FINAL:	
			Se realiza la retroalimentación a través de las siguientes preguntas:	5 min
			¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?	
Sesión 5	Evaluando aprendido	lo	INICIO:	
			Identificar conocimientos adquiridos a través de preguntas literales del texto.	
			Se inicia la actividad haciéndoles ver una historia (video: punto y aparte)	Proyector Película “PUNTO Y APARTE” (ANEXO 06)
			DESARROLLO:	
			Se realiza lluvia de ideas con las chicas según la historia presentada, luego se les proporcionará un cuestionario	Cuestionario de la película (ANEXO 07)
				1 hora 45 min
				10 min

				con diferentes preguntas de tipo literal.		
				FINAL:		
				Se realiza la retroalimentación mediante las siguientes preguntas:		
				¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?	5 min	
				Finalmente, se les asigna como tarea para la próxima sesión investigar sobre las estrategias de comprensión inferencial, además se solicita traer material informativo.		
				INICIO:		
Inferencial	Incrementar la competencia comunicativa desarrollando habilidades de comprensión a través de estrategias.	Sesión 6 Investigamos estrategias para la comprensión inferencial	Fomentar la Investigación de las diferentes estrategias para la comprensión inferencial	Se inicia la actividad invitando a las estudiantes a escoger un papel del color que ellas deseen, una vez que todas tengan sus papeles se formarán grupos de 5 integrantes según el color de papel que elegido.	Papeles de colores (ANEXO 08)	15 min

DESARROLLO:

Una vez formado los grupos se les pide que saquen folletos, libros u otra material que tengan sobre las estrategias para una comprensión inferencial, se les da un tiempo para que investiguen sobre el tema, luego se les brinda diferentes materiales para que realicen un listado de estrategias y las expliquen.

Folletos

Libros

internet

1 horas
40 min

Finalmente, se procede a pegar los papelotes en las paredes del aula, con la finalidad de pasar por cada uno de ellos realizando la técnica del museo y explicando las estrategias de la comprensión inferencial que no se tengan claras.

(ANEXO 09)

FINAL:

Se realiza la retroalimentación mediante las siguientes preguntas:

5 min

¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendieron?

¿Qué dificultades tuvieron?
¿Cómo las solucionaron?

INICIO:

Se presenta un papelote con una lectura, con la finalidad de fomentar realizar una lectura grupal y emplear la técnica para tener una mejor comprensión inferencial (TEXTO: TOTEM Y TABÚ)

Papelote con 20 min
lectura
(ANEXO 10)

Sesión 7

**Aplicamos
estrategias
comprensión
inferencial**

de

Fomentar la aplicación de estrategias para una buena comprensión inferencial

DESARROLLO:

Se les reparte a cada estudiante un texto (RIMAS Y LEYENDAS), donde deberán aplicar una o más estrategias para la comprensión inferencial, una vez que hayan aplicado su estrategia deberán responder a las siguientes preguntas:

Texto
(Anexo 11) 1 hora
30 min

¿Qué nos quiere decir el autor?
¿Qué es el hijo de la fantasía del autor? ¿A qué se refiere el autor cuando dice:
aquí dentro, desnudos y

		deformes, revueltos y barajados en confusión?	
		FINAL:	
		Se realiza la retroalimentación mediante las siguientes preguntas:	10 min
		¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?	
		INICIO:	
		Se inicia la actividad poniendo en la pizarra fichas con palabras desconocidas a un lado y al otro lado el significado, volteadas sin que se vean, se les invita a las chicas a jugar memoria con las palabras y su significado, donde una de ellas saldrá a voltear una ficha con la palabra y el significado que creen que les corresponde una vez volteadas las fichas una de ellas busca el significado en el diccionario y corroboramos si es correcto , si no lo es volvemos a voltear las fichas y sale otra	
Sesión 8	Identificar palabras desconocidas en el texto	Fichas con palabras (Anexo 12)	
Buscamos palabras que no conocemos		Fichas con significados (Anexo 12)	45 min

			compañera, y de esta manera seguiremos jugando hasta encontrar el significado de las palabras.		
			DESARROLLO:		
			Se trabajara con las palabras desconocidas a través de grupos de 5 integrantes, indicándoles que tendrán que elaborar frases que contengan las palabras desconocidas.	Papel bond Plumones	1 hora 10 min
			FINAL:		
			Se realiza la retroalimentación mediante las siguientes preguntas:		5 min
			¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?		
			INICIO:	Pizarra	
Sesión 9		Fomentar la	una creación de historias dando a su conocer		
Creamos historia				Plumones	15 min

<p>imaginación y creatividad</p>	<p>cada grupo ¿de qué temas les gustaría hacer una historia?</p> <p>Se escriben los temas en la pizarra.</p>
	<p>DESARROLLO:</p> <p>FASE I: Planificación</p> <p>Según el tema escogido las estudiantes podrán organizar sus ideas para la creación de su historia.</p> <p>FASE II: Ejecutar</p> <div> <div data-bbox="1142 773 1507 1289"> <p>Las estudiantes harán un primer borrador y luego lo intercambian entre los otros grupos, los cuales darán aportes para su historia. Luego, las estudiantes realizarán correcciones a su historia teniendo en cuenta la ortografía y redacción, con ayuda de sus compañeras. Finalmente, las estudiantes escriben la historia ya corregida, realizando la caratula y la contracaratula del cuento.</p> </div> <div data-bbox="1528 753 1835 964"> <p>Papel bond</p> <p>Lápices</p> <p>Cartulina</p> <p>Colores</p> <p>1 hora</p> <p>40 min</p> </div> </div> <p>FASE II: Evaluación</p>

				Presentan sus historias para respectiva evaluación.	
				FINAL: Se realiza la retroalimentación mediante las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?	5 min
CRÍTICA	Interpretar diferentes textos desde su perspectiva potenciando su	Sesión 10 Opinamos sobre las noticias: violencia de género.	Generar la opinión de manera crítica sobre noticias de su entorno	INICIO: Se inicia la actividad exponiendo cortometrajes a cerca de los feminicidios en nuestro país.	Cortometrajes (ANEXO 13) USB Lap top Retro - proyector 20 min

capacidad de
lectura.

DESARROLLO:

Las estudiantes forman grupos de 5 integrantes, donde comentarán lo que piensan acerca de los cortometrajes vistos.

Ficha con
casos de
feminicidio y
preguntas
(ANEXO 14)

1 hora
30 min

Luego, se les da a cada grupo diferentes casos de feminicidio y una ficha donde hay diferentes preguntas para que realicen un análisis y en grupo respondan las preguntas.

FINAL:

Se realiza la retroalimentación mediante las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?

10 min

Finalmente, se divide al aula en dos grupos mediante sorteo, se les asigna que un grupo estará en contra del feminicidio y otro a favor del asesino, invitándolas a que investiguen para que la siguiente clase en el panel

fórum defiendan su posición
con argumentos.

INICIO:

Sesión 11

**Creamos
artículo**

un

Crear artículos
mostrando su
imaginación y
creatividad

Se inicia la actividad formando
grupos de 5 estudiantes y se
muestran títulos de noticias,
para que cada grupo escoja
una de ellas.

Títulos de
periódicos
(Anexo 2)

de

15 min

DESARROLLO:**FASE I: Planificación**

A través de los títulos las estudiantes podrán organizar sus ideas para la creación de su artículo.

FASE II: Ejecutar

Hojas bond

Las estudiantes harán un primer borrador y luego intercambiarán sus artículos entre grupos, las cuales darán aportes, luego las estudiantes mejoran los artículos, revisando ortografía y redacción.

Cartulinas

Lápices

Colores

Lapicero

Plumones

1 hora
40 min

Finalmente, las estudiantes escriben su artículo ya corregido, y elaboran la caratula y la contracaratula del cuento.

FASE II: Evaluación

Presentan sus artículos ya terminados para la evaluación.

		FINAL: Se realiza la retroalimentación mediante las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las solucionaron?	5 min
		INICIO: Se invita a las estudiantes integrarse en sus grupos con la finalidad de organizarse y poder empezar el panel fórum.	10 min
Sesión 12 Participamos de un panel fórum	Desarrollar habilidades de forma crítica e interpretativa	DESARROLLO: Los grupos se sientan frente a frente y se da inicio al debate, donde por sorteo se elige quien empieza, si el grupo que está a favor de la víctima o si el grupo que está a favor del agresor o asesino.	Hojas impresas folletos
		El grupo que empieza da los motivos por los cuales defiende su posición, mientras el otro escucha, se les dará unos 3 minutos para que	1 hora 40 min

pueda opinar, después
continuará el otro grupo para
dar su posición y debatir el
tema.

Finalmente, se da una
conclusión a la cual llegan los
estudiantes con respecto al
feminicidio.

FINAL:

Se realiza la retroalimentación
mediante las siguientes
preguntas: ¿Qué hicimos?
¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo se
sintieron? ¿Qué dificultades
tuvieron? ¿Cómo las
solucionaron?

10 min

ANEXO (cuestionario)

COMPRENSIÓN LECTORA

Estimado estudiante, el presente instrumento de investigación (cuestionario) reproducido de Llanos-Cuentas, O. (2013) va a permitir identificar y analizar las características del nivel de su comprensión lectora.

Instrucciones:

A continuación, tienes a disposición cuatro textos. Léelos cuidadosamente y responde marcando con un aspa la alternativa correcta de acuerdo con lo solicitado. Cada pregunta, resuelta correctamente tendrá una valoración de 1 punto, y una puntuación de 0 por cada pregunta incorrecta. Recuerda que dicho cuestionario tiene una puntuación total de 20. Evita las enmendaduras. El tiempo previsto para el desarrollo es de 60 minutos.

Antes responde a las siguientes preguntas:

¿Presenta o ha presentado problemas para comprender lecturas?

Sí

☐

No

☐

¿Ha jalado cursos alguna vez?

Sí

☐

No

☐

TEXTO I

USA TUS PUENTES

En esta era de la comunicación masiva, la comunicación entre las personas es cada vez más difícil. Hablamos, sí y a veces como loros; pero nos cuesta hacernos comprender, llegarle a nuestro interlocutor, expresar lo que pensamos y sentimos. Y como dice un personaje de la obra teatral que estoy montando: hablar de nuestras vidas es una necesidad humana importante. Una necesidad humana que muchas veces no podemos satisfacer por la falta de receptor. Pero otras veces porque no encontramos las palabras apropiadas para expresar lo que sentimos.

Lo que bien se piensa, bien se expresa, -dijo Boileau-, pero para expresarlo necesitamos los medios, que son las palabras. Así decimos muchas veces: no tengo palabras para expresarlo. Y es cierto. Hay sentimientos tan complejos íntimos o sublimes que las palabras nos quedan cortas para darnos a entender. Pero no es menos cierto que a veces no somos capaces de comunicar una simple idea porque nos quedan cortas las palabras, sino por lo corto de nuestro vocabulario. Esa cortedad de palabras para expresarnos, que muchas veces nos cohibe y encorcha, tiene mucho que ver con dos costumbres en vías de extinción: la conversación y la lectura.

La conversación, es diálogo, es la forma más amena y directa de compartir experiencias humanas, de hablar de nuestras vidas. Mediante la lectura tenemos la oportunidad inapreciable de poder conversar con los grandes genios de la humanidad. En soledad, con calma, pudiendo saborear cada uno de sus pensamientos, sentimientos e ideas. Con la ventaja adicional de poder volver atrás la página y releer una y otra vez. Entre el ritmo vertiginoso de la vida actual, el atiborramiento de noticias, la agresión de titulares, casi siempre escandalosos y lacónicos, estos dos irremplazables medios de comunicación y compartir van siendo relegados y vamos perdiendo sus beneficios.

En una obra de teatro que dirigí hace unos años, el protagonista, un intelectual, a veces a su enamorada, una chica inculta que sólo leía historietas, le decía a quemarropa: ¿De qué sabes hablar? ¡Vamos, elige un tema! ¡Habla! ¡Usa el idioma!

Y añadía: ¿Sabes qué es un idioma?

Bueno, el idioma está formado por palabras. Y las palabras son puentes que llevan de un sitio a otro. Y cuantos más puentes conozcas, a más sitios podrás llegar.

Cuando la chica se enfurruñaba y por la falta de palabras quería pelear, él le decía: ¡Puentes, puentes, puentes! ¡Usa tus puentes, mujer! ¡Costó miles de años construirlos, úsalos tú ahora!

Nadie pretende que las personas se vuelvan eruditas, ratones de biblioteca ni que hablen como académicos de la lengua o notarios del lenguaje. ¡Dios me libre! Pero los caminos para encontrar esos puentes de comunicación entre las personas, que son las palabras, pasan inevitablemente por la conversación y la lectura. Dos hábitos que tienden a desaparecer.

La conversación, por ejemplo, ya no tiene el espacio de la sobremesa casera en que los chicos oíamos conversar a los mayores y así, oyendo y preguntando, íbamos aprendiendo. Hoy cada uno come a una hora distinta y parece fiesta el día en que se consigue reunir a toda una familia de cuatro personas alrededor de la mesa. Eso, cuando no hay un televisor a la vista.

¿Y la lectura? Ah, mi amigo, como no sea el best-seller de moda, bien publicitado y que hay que leer lo demás puede quedarse arrumado en las librerías, enmoheciendo. Los libros caros, es cierto. El gobierno debería trazarse una política editorial agresiva y eficaz para facilitar el acceso a la lectura. Pero mucha gente gasta en tonterías totalmente prescindibles lo que podría emplear en comprar un buen libro. Si eso le interesara. Allí encontraría los puentes que necesita para expresarse con precisión. Base de todo diálogo que no sea de sordos. Y dialogar es la manera civilizada de entenderse.

Hablando se entiende la gente. Entre los hombres, como entre las naciones, la violencia emerge cuando se acaban o no bastan las palabras.

Es importante, pues, tener puentes para poder usarlos. Tenerlos para poder tenderlos, tenderlos para poder llegar a donde queremos llegar. Al corazón de las personas. ¡Usa tus puentes!

1. El narrador de los hechos en la lectura es:

- a. Boileau.
- b. un intelectual.
- c. un director de teatro.
- d. un escritor.
- e. un joven.

2. “Esa cortedad de palabras que muchas veces nos cohibe y encorcha tiene mucho que ver con dos costumbres en vías de extinción: la conversación y la lectura”. La palabra “encorcha” significa en el texto:

- a. endurece

- b. conecta
- c. presiona
- d. aísla
- e. fortalece

3. Identifica en el texto los actores que intervienen en la interpretación de la obra aludida.

- a. Boileau y Blume.
- b. Los grandes genios de la humanidad.
- c. Actores que participan en una obra de teatro.
- d. Un joven y su novia.
- e. Un intelectual y el narrador.

4. El propósito del texto estaría en señalar que:

- a. el lenguaje es necesario para la vida humana.
- b. la lectura y la escritura son procesos inseparables en la expresión humana.
- c. evitemos que desaparezcan, como parte de la existencia humana, los puentes de comunicación: la lectura y la conversación.
- d. la lectura es el único medio para construir los puentes que son las palabras.
- e. la lectura es un proceso que aumenta nuestro vocabulario.

5. La comunicación entre las personas es cada vez más difícil, porque...

- a. la soledad y la calma pulen nuestros sentimientos e ideas.
- b. ya no tenemos hábitos de lectura.
- c. comemos a horas distintas.
- d. los medios han masificado la comunicación interpersonal.
- e. cada uno está preocupado en sus obligaciones y no hay tiempo.

6. Según el texto podemos afirmar:

- a. Es necesario hablar de nuestras vidas con la gente importante.
- b. Es importante hablar de la vida de la gente.

- c. Es una necesidad humana importante el hablar de nuestras vidas.
- d. Es importante que nuestras vidas den qué hablar a la gente.
- e. Es importante hablar de nuestra vida y de la vida de la gente.

7. Las personas leen poco porque...

- a. los libros son muy caros y se deben priorizar los gastos.
- b. se la considera una actividad de académicos.
- c. falta estímulo en el hogar y apoyo por parte del gobierno para facilitar su acceso.
- d. hay poca publicidad a los libros buenos.
- e. no tienen modelos lectores en el hogar.

TEXTO II

DE NUESTRO ENCUENTRO CON UN RICO JEQUE, MALHERIDO Y HAMBRIENTO

Tres días después, aproximándonos a una pequeña aldea, encontramos a un pobre viajero herido. Al socorrerlo, oímos de sus labios el relato de su aventura.

Llamábase Salem Nasair y era uno de los ricos negociantes de Bagdad. Al retornar de Basora con su caravana, fue atacado por una turba de nómadas del desierto. La caravana fue saqueada, pereciendo casi todos sus componentes a manos de los beduinos. Sólo él se había salvado, ocultándose en la arena entre los cadáveres de sus esclavos.

Al terminar el relato de sus desgracias, nos preguntó con voz angustiosa: ¿Tenéis por casualidad, musulmanes, alguna cosa para comer? Estoy casi muriéndome de hambre. Tengo solamente tres panes respondí.

Yo traigo cinco afirmó a mi lado el Hombre que calculaba. Pues bien— sugirió el Sheik—, juntemos esos panes y hagamos una sociedad única. Cuando lleguemos a Bagdad os prometo pagar con ocho monedas de oro el pan que coma.

Así lo hicimos, y al día siguiente, al caer la tarde, entramos “en la célebre ciudad de Bagdad, la perla del Oriente”.

Al atravesar una hermosa plaza, nos encontramos con un gran cortejo. Al frente marchaba en un brioso alazán, el poderoso Ibrahim Maluf, uno de los visires del califa de Bagdad. Viendo el visir al Sheik Salem Nasair en nuestra compañía gritó, haciendo parar su poderosa escolta, y le preguntó:

— ¿Qué te ha pasado amigo mío? ¿Por qué te veo llegar a Bagdad sucio, harapiento, y en compañía de dos hombres que no conozco?

El desventurado Sheik narró al ministro minuciosamente lo que ocurrió en el camino haciendo los mayores elogios con respecto a nosotros.

— Paga sin pérdida de tiempo a esos dos forasteros— ordenó el visir. Y sacando de su bolsa ocho monedas de oro las entregó a Salem Nasair, insistiendo:

— Quiero llevarte ahora mismo al palacio, pues el Comendador de los Creyentes desea, con seguridad, ser informado de esta nueva afrenta que los beduinos han practicado, al matar a nuestros amigos saqueando dentro de nuestras fronteras.

– Voy a dejaros, amigos míos– dijo Nasair– más antes deseo agradeceros el gran servicio que me habéis prestado. Y para cumplir la palabra, os pagaré el pan que tan generosamente me dierais.

Y dirigiéndose al Hombre que Calculaba, le dijo:

– Por tus cinco panes te daré cinco monedas de oro. Y volviéndose a mí concluyó:

– Y a ti te daré por los tres panes, tres monedas.

Con gran sorpresa nuestra el Calculista objetó respetuosamente:

– Perdón, oh Sheik. La división hecha de ese modo será muy sencilla, mas no es matemáticamente exacta. Si yo di cinco panes debo recibir siete monedas y el compañero que dio 3 panes solo debe recibir una moneda.

– ¡Por el nombre de Mahoma!– dijo el visir, vivamente interesado en el caso– ¿Cómo justificas, extranjero, tan disparatada forma de pagar 8 panes con 8 monedas?

El Hombre que Calculaba se aproximó al ministro y habló así:

– Voy a probaros que la división de las monedas, hecha en la forma propuesta por mí, es más justa y más exacta. Cuando durante el viaje teníamos hambre, sacaba 1 pan de la caja y lo partía en trozos de tres, uno para cada uno de nosotros. Todos los panes, que eran 8, fueron divididos pues en la misma forma. Es evidente, por lo tanto, que si yo tenía 5 panes, di 15 pedazos. Si mi compañero tenía 3 panes, dio 9 pedazos. Hubo, así, un total de 24 pedazos, de los cuales cada uno comió 8, di, en realidad, 7 y mi compañero, que tenía 9 pedazos, al comerse 8 sólo dio 1, los 7 que di yo y el que suministró él fueron los 8 que comió el Sheik. Por consiguiente, es justo que yo reciba 7 monedas y mi compañero una.

El gran visir, después de hacer los mayores elogios al Hombre que Calculaba, ordenó que le fueran entregadas las 7 monedas, pues a mí solo me tocaba por derecho, una. La demostración presentada por el matemático era lógica, perfecta e incontestable.

Sin embargo, si bien el reparto resultó equitativo, no debió satisfacer plenamente al Hombre que Calculaba, pues este dirigiéndose nuevamente al sorprendido ministro añadió: - esta división, que yo he propuesto, de siete monedas para mí y una para mi amigo es, como demostré ya, matemáticamente clara, pero no perfecta a los ojos de Dios. Y juntando las monedas nuevamente las dividió en dos partes iguales. Una me la dio a mí –4 monedas– y se quedó la otra.

8. Identifica la afirmación que no concuerda con el texto.

- I. Los tres personajes comieron pedazos de pan cada uno.
- II. El compañero del Hombre que Calculaba comió de los panes que este ofreció.
- III. El “Calculista” y el visir comieron proporcionalmente.

a) Solo II b) Solo III c) Solo I y II d) Solo I y III e) Solo II y III

9. Según el desarrollo de los hechos, se concluye con precisión que:

- a. el “Calculista” tomó una moneda y le dio la otra a su amigo.
- b. el “Calculista” no actuó de la manera más justa.
- c. el ministro fue convencido por el argumento del “Calculista”.
- d. el Sheik incumplió lo que había prometido.
- e. el Sheik prometió pagar los ocho panes con oro.

10. De acuerdo con la trama del texto, el Hombre que Calculaba era:

- a. un maestro solitario.
- b. un sacerdote beduino.
- c. un comerciante errante.
- d. un comerciante avaro.
- e. un sabio aritmético.

11. Respecto de los personajes que representan autoridad en el texto, ¿cuáles de las alternativas son correctas?

- I. Nasair era el Sheik.
- II. Maluf era ministro del califa de Bagdad.
- III. Nasair era visir.
- IV. Maluf es el califa de Bagdad.

a) Solo I y IV b) I y II c) II y III d) Solo II e) III y IV

12. Del último párrafo, se desprende que:

- a.** Salem Nasair estaba en desacuerdo con la propuesta del Hombre que Calculaba.
- b.** el visir se dejó convencer por el calculista.
- c.** ante un acto de generosidad se debe actuar con lógica.
- d.** el narrador reclamó lo que le parecía justo.
- e.** el calculista trató de actuar conforme a la ley de Dios.

TEXTO III

EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y LA FELICIDAD

Desde sus inicios en Grecia, la Filosofía ha considerado el problema ético – el problema del bien, del buen vivir o de la felicidad- como una de sus preocupaciones centrales. Bajo diferentes formas y, ocasionalmente, como objeto de vidas polémicas, dicha reflexión ha estado siempre presente. Si hay un momento en que la polémica se agudizó, este fue al iniciarse la Edad Moderna. La filosofía moderna al igual que las otras ciencias de dicha época irrumpió con enorme autosuficiencia, convencida de estar inaugurando un periodo inédito de la historia, en el cual era necesario empezar todo de nuevo. El interlocutor y adversario principal de aquella polémica era Aristóteles o, al menos, la tradición aristotélica que había sido asumida y difundida por la iglesia cristiana a lo largo de la Edad Media. Con el objeto de reemplazar la ciencia aristotélica, Francis Bacon escribió en Inglaterra su *Novum Organum*, sugiriendo -ya en el título- que era preciso abandonar el *Organum* (la lógica) de Aristóteles e implantar un nuevo método científico. Bajo una inspiración análoga, Descartes escribió sus meditaciones metafísicas sobre la Filosofía Primera, pensando darle así a la Metafísica que Aristóteles mismo había llamado “Filosofía Primera” un nuevo y más certero fundamento. Y como en la ciencia y la Metafísica, así también en el ámbito de la Ética creyeron los modernos que era preciso desechar la ética y la política de Aristóteles para dar paso a una nueva reflexión que esta vez habría de ser científica y rigurosa. Filósofos como Hobbes, Locke, Rousseau o Kant, pese a sus innegables diferencias, comparten unánimemente la convicción de estar llevando a cabo una revolución en la teoría moral, bajo cuyos postulados habría de hallarse la justificación última de las buenas acciones y la legitimación teórica de la organización política.

13. De acuerdo con el texto ¿qué opción sintetiza el pensamiento aristotélico?

- a. Sus ideas fueron el fundamento del método científico.
- b. Sus meditaciones se basaron en la Metafísica, Lógica, Ética y Política.
- c. Su pensamiento no agregó nada nuevo a la concepción moral de su época.
- d. Sus reflexiones dieron lugar a la *Novum Organum*
- e. Su pensamiento concordaba con la Filosofía moderna.

14. Lee cada enunciado cuidadosamente y relaciona las obras presentadas con los personajes indicados.

1. Novum Organum
2. Filosofía Primera
3. Meditaciones Metafísicas
4. Lógica

I. Bacon

II. Descartes

III. Aristóteles

a) 1- I , 2 – II , 3 – III , 4 – III

c) 1- I , 2 – III , 3 – III , 4 – I

1- I , 2 – III , 3 – II , 4 – I

b) 1- I , 2 – II , 3 – II , 4 – III

d) 1- I , 2 – III , 3 – II , 4 – III **e)**

15. La filosofía es una disciplina que:

- a. estudia específicamente la relación del hombre y su medio.
- b. ha considerado la felicidad como uno de sus temas centrales.
- c. desde sus inicios en Grecia, estudia la ética con gran rigurosidad científica.
- d. resurge gracias a los filósofos modernos.
- e. aborda problemas centrales del conocimiento y el lenguaje.

Texto IV

MODERNIZACIÓN DE LA SOCIEDAD EN LA REGIÓN ANDINA

La apertura de las carreteras rompió el aislamiento que la bárbara geografía había impuesto al Perú. La penetración de los poderosos y múltiples factores modernos, que inevitablemente impulsan el desarrollo o la ruptura de estructuras sociales excesivamente anticuadas, ha hecho explotar, en parte, la todavía virreinal organización de la sociedad de la región andina. Los indios han invadido las ciudades huyendo de las congeladas aldeas o haciendas congeladas en el sentido de que no existía ni existe aún, en esas haciendas y aldeas, ninguna posibilidad de ascenso: quien nace indio debe morir indio. Por otra parte, las comunidades con tierras más o menos suficientes se encontraron, casi de pronto, por la apertura de las vías de comunicación, con un incremento prodigioso de su economía: la gallina que costaba veinte centavos llegó a cotizarse en veinte soles; el carnero subió de un sol la pieza a cincuenta. El indio se insolentó ante el señor tradicional como consecuencia de este fenómeno: el mestizo se torna comerciante e igualmente se insolenta. El señor tradicional se encuentra ante una alternativa: o se democratiza o huye para no soportar la insurgencia de la clase antes servil. Tal es el caso típico de las comunidades de Puquio, capital de una provincia, que moderniza su organización política.

16. Deduce las afirmaciones que se derivan del texto:

- I. Todas las comunidades incrementaron su economía, con la apertura de las vías de comunicación.
 - II. La relación entre indios y señores se ve alterada a partir de la ruptura del aislamiento de la zona andina.
 - III. Las vías de comunicación influyen en la modernización de la organización de la política de la región andina.
- a. Solo I.
 - b. Solo II.
 - c. Solo III.
 - d. I y II.
 - e. II y III.

17. Marca la afirmación correcta:

- a. La geografía del Perú permitía la penetración de maquinaria moderna.
- b. Previamente a la apertura de las carreteras, la organización social de la zona andina era, de alguna manera, virreinal.
- c. Los indios han invadido las ciudades para refugiarse del frío.
- d. La apertura de las carreteras consiguió conservar las estructuras sociales dadas.
- e. El indio se insolentó ante el mestizo.

18. ¿Cuál de las siguientes alternativas presenta la secuencia de hechos que refleja mejor la idea central?

- a. Organización virreinal, apertura de carreteras, aumento del costo de vida.
- b. Estructura anticuada, insolencia huida ante la insurgencia.
- c. Aislamiento, apertura de carreteras, introducción de factores modernos, cambio de las estructuras sociales.
- d. Congelamiento, falta de posibilidad de ascenso, insolencia inmigración a las ciudades.
- e. Apertura de vías de comunicación: gallina de veinte centavos, gallina de veinte soles, incremento en la economía.

19. ¿Cuáles de las siguientes afirmaciones representan una conclusión del texto?

- a. La insistencia de la clase baja por salir adelante es una señal de enriquecimiento.
- b. La ventaja de la construcción de carreteras en una ciudad genera desarrollo.
- c. El desarrollo económico de una ciudad beneficia a sus pobladores.
- d. La esclavitud como forma de vida detiene el progreso.
- e. El desarrollo de nuestro país se genera gracias a la minería y al comercio.

20. La modernidad trajo como consecuencia:

- a. la sublevación de los indios.
- b. el desarrollo económico, cultural y social de nuestro país.

- c.** la superación de los poderosos.
- d.** el aumento de extranjeros.
- e.** la crisis de nuestro país.

ANEXOS (PROGRAMA DIDÁCTICO)

Anexo 1

SEPARATAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

COMPRENSIÓN LECTORA



Comprensión lectora:

Según Vallés (1998), considera que leer descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia, se produzca una comprensión del texto.

Importancia de la comprensión lectora

Desde que tenemos noción de las cosas que suceden a nuestro alrededor, nos preguntamos acerca del porqué de las mismas. Es una etapa en la cual nuestra imaginación se despliega con mucha fuerza, dando rienda suelta a nuestra capacidad para entender y comprender los distintos sucesos que pasan en nuestro entorno.

Factores que intervienen en la comprensión lectora

En el proceso de la comprensión lectora, existen varios factores que influyen de forma directa con el aprendizaje del estudiante.

Según Herrera (2010) son los siguientes:

- Atención del alumno.
- Personalidad del docente.
- Material utilizado.
- Capacidad intelectual del docente, el cual puede ampliar más los conocimientos y así ser más enriquecedora la clase.
- Los estímulos del alumno.
- La memoria del alumno.
- Las técnicas y desarrollo del aprendizaje del estudiante.
- Técnicas y organización de estudio.
- Organización del tiempo de estudio.

Comprensión re-organizativa

“Se entiende por comprensión re-organizativa a la información recibida, sintetizándola, esquematizándola o resumiéndola, consolidando o reordenando las ideas a partir de la información que se va obteniendo a fin de hacer una síntesis comprensiva de las mismas”

(Catalá, 2005, p.16)

ANEXO 02

RECORTES E IMÁGENES DE PERIÓDICO



ALARMANTE CIFRA DEL MINISTERIO DE SALUD

Advierten que hay más de mil abortos al día en Perú

■ Médicos opinan que campañas informativas podrían reducir los embarazos no deseados.

Cada día se realizan más de mil abortos en el país, según cifras del Ministerio de Salud. Lo más preocupante es que las mujeres que tienen embarazos no deseados acuden a centros médicos clandestinos, que no brindan la seguridad adecuada para garantizar que la propia madre sobreviva.

De acuerdo con información de las propias mujeres que sufren problemas de salud luego de un aborto, estos locales cobran entre



■ PREVENCIÓN. Las mujeres deben ser informadas sobre su ciclo hormonal y métodos anticonceptivos.

¡ TENGA EN CUENTA

■ En julio de 2003 se aprobó en el Perú incorporar este método.

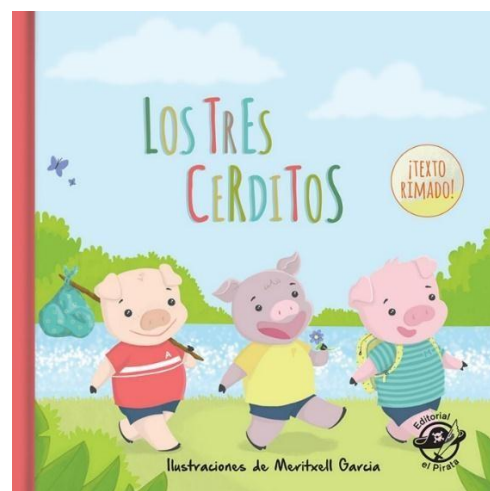
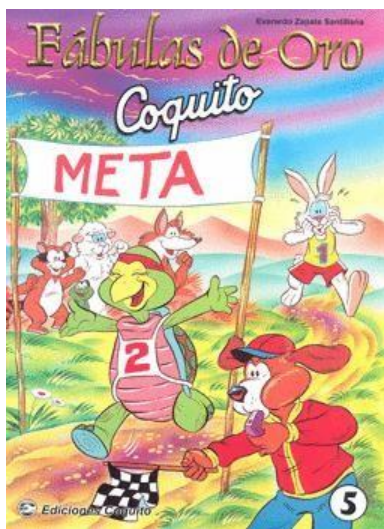
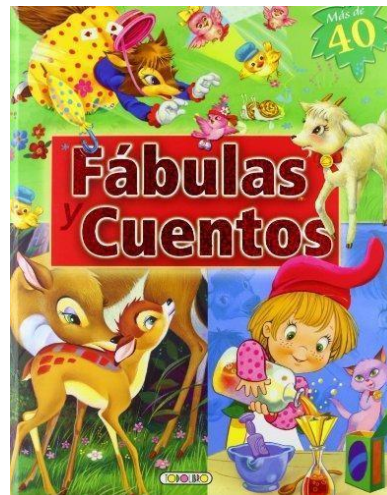
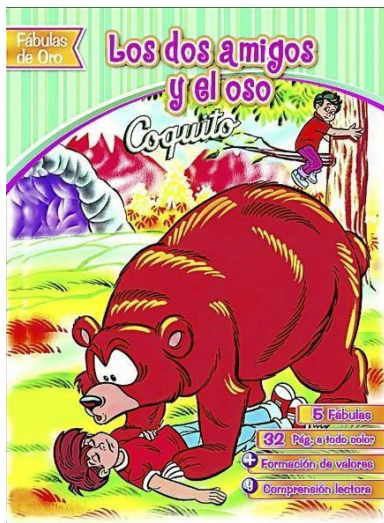
■ La píldora anticonceptiva de emergencia está compuesta por Levonorgestrel, que tiene efectos similares a la progesterona (hormona que favorece la gestación).

■ La pastilla genera que se espese el moco cervical interfiriendo con la movilidad de los espermatozoides. De esta forma, se evita que llegue al óvulo.



ANEXO 03

CUENTOS FÁBULAS E HISTORIAS



ANEXO 04

FICHA DEL CUENTO

NOMBRE:.....

FICHA DEL CUENTO

TITULO DEL CUENTO: _____

	PERSONAJES PRINCIPALES	PERSONAJES SECUNDARIOS
1		
2		
3		

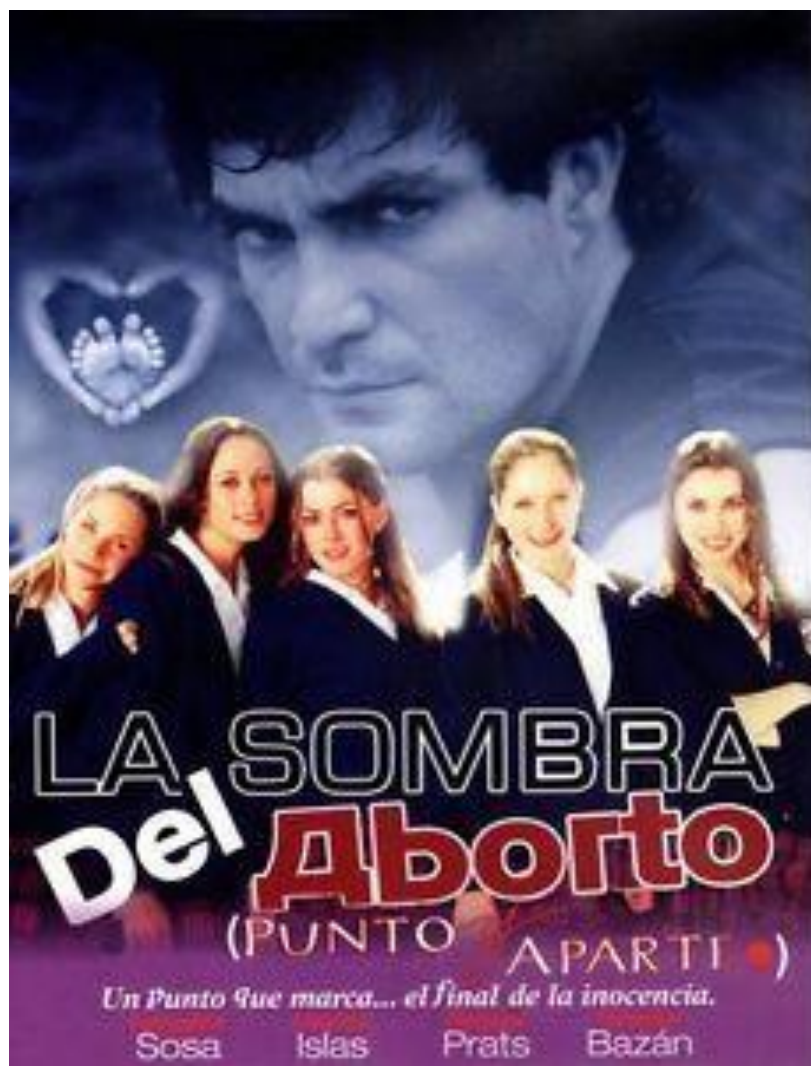
ANEXO 05

IMÁGENES



ANEXO 06

PELÍCULA "PUNTO Y APARTE"



Fuente: https://www.youtube.com/watch?v=Mp_iD-CcPy8

ANEXO 07

CUESTIONARIO DE LA PELÍCULA

NOMBRE: _____

FICHA DE LA PELÍCULA

TÍTULO DE LA PELÍCULA:

PERSONAJES PRINCIPALES:

¿QUE DECISION TOMO ALINE AL ENTERARSE QUE
ESTABA EMBARAZADA?

¿QUÉ DECISIÓN TOMO MIROSLABA DESPUÉS DE
QUE LA BOTAN DE SU CASA?

ANEXO 08

PAPELES DE COLORES



ANEXO 09

LIBROS – FOLLETOS

Hay disponible una versión actualizada y ampliada de este libro:
Cisneros-Estupiñán, Mireya; Olave-Arias, Giohanny y Rojas-García, Ilene
(2013) Alfabetización académica y lectura inferencial. Bogotá: Editorial ECOE.

LA INFERENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Mireya Cisneros Estupiñán

Profesora Asociada de la Universidad Tecnológica de Pereira

Giohanny Olave Arias

Joven investigador Colciencias-Universidad Tecnológica de Pereira

Ilene Rojas García

Estudiante de Maestría en Lingüística, Universidad Tecnológica de Pereira

Universidad Tecnológica de Pereira

*Grupo de investigación: Estudios del habla y la comunicación,
Categoría A1 de Colciencias*

MANUAL DE TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA



Universidad Mariano Gálvez de Guatemala
Maestría en Educación con Especialidad en
Docencia Superior
Huehuetenango, octubre de 2013

ANEXO 10

PAPELOTE CON LECTURA

TÓTEM Y TABÚ

Los tabúes serían prohibiciones antiquísimas impuestos desde el exterior de una generación de hombres primitivos a los que fueron quizá inculcados por una generación anterior. Estas prohibiciones cayeron sobre actividades a cuya realización tendió intensamente el individuo, y se mantuvieron luego de generación en generación, quizá únicamente por medio de la tradición transmitida por la autoridad paterna y social. Pero también puede suponerse que se organizaron en una generación posterior, como una parte de propiedad psíquica heredada. De la conservación del tabú hemos de deducir que la primitiva tendencia a realizar los actos prohibidos perdura aún hoy en día en los pueblos salvajes y semi-salvajes, en los que hallamos tales prohibiciones.

Así, pues, estos pueblos han adoptado ante sus prohibiciones tabú una actitud ambivalente. En su inconsciente, no desearía nada mejor que su violación, pero al mismo tiempo sienten temor a ella.

La temen precisamente porque la desean, y el temor es más fuerte que el deseo. Este deseo es, en cada caso individual, inconsciente, como en el neurótico.

FREUD, Sigmund.

ANEXO 11

TEXTO

RIMAS Y LEYENDAS

Por los tenebrosos rincones de mi cerebro, acurrucados y desnudos, duermen los extravagantes hijos de mi fantasía, esperando en silencio que el arte los vista de la palabra para poderse presentar decentes en la escena del mundo.

Fecunda, corno el lecho de amor de la miseria, y parecidas a esos padres que engendran más hijos, de los que pueden alimentar, mi musa concibe y pare en el misterioso santuario de la cabeza, poblándola de creaciones sin número, las cuales ni mi actividad ni todos los años que me restan de vida serían suficientes a dar forma.

Y aquí, dentro, desnudos y deforme, revueltos y barajados en indescriptible confusión, los siento a veces agitarse y vivir con una vida oscura y extraña, semejantes a las de esas miradas de gérmenes que hierven y se estremecen en una eterna incubación dentro de las entrañas de la tierra, sin encontrar fuerzas bastantes para salir a la superficie y convertiste, al beso del sol, con flores y frutos.

BÉCQUER, Gustavo A.

- Después de leer el texto marca la respuesta correcta.

Si el autor escribiera al compás de su ingenio, entonces:

- A. Sería muy leído
- B. Sería un escritor prolífero
- C. Alcanzaría un estilo novedoso

El hijo de la fantasía del autor es:

- A. El arte
- B. El pensamiento
- C. Su idea

En el fragmente, la musa es equivalente:

- A. Al ingenio
- B. Al lenguaje

ANEXO 12

FICHAS CON PALABRAS Y FICHAS CON SIGNIFICADO

PROLIFICO

INDULGENCIA

COMPARSA

AMBROSIA

INQUISIDOR

EXTENUADA

Grupo de personas que desfilan juntas en una fiesta popular disfrazada, a menudo con trajes del mismo tipo.

Juez eclesiástico del tribunal de la Santa Inquisición

Que tiene facilidad para engendrar o reproducirse abundante y rápidamente.

Que está muy cansado o débil, especialmente después de hacer un gran esfuerzo físico.

Actitud o tendencia de la persona que tiene especial facilidad para perdonar las ofensas, o castigarlas con benevolencia, y para juzgar sin severidad los errores de los demás.

En mitología, alimento de los dioses.

ANEXO 13

CORTOMETRAGES



Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=hfGsrMBsX1Q>

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=kDAuxjfdmR0>

ANEXO 14

FICHA CON CASOS DE FEMINICIDIO Y PREGUNTAS

UN ASESINATO

Ana Lizbeth Polina Ramírez apenas tenía ocho años cuando alguien decidió asfixiarla. Bastó con que la pequeña saliera unos momentos a jugar afuera de las oficinas donde trabajaba su madre para que su familia la perdiera para siempre.

La pesadilla comenzó hace una semana, el domingo 15 de julio, en la colonia Vistas del Río del municipio de Juárez, Nuevo León. Las cámaras de seguridad de la empresa habían captado a un hombre robusto acercarse a la menor para llevársela del lugar. Tan pronto la madre denunció el hecho a la policía municipal comenzaron a buscarla, pero fue hasta la mañana siguiente que la Fiscalía estatal activó la Alerta Amber, un sistema de notificación de menores de edad desaparecidos.

Para ese momento ya era demasiado tarde: el cuerpo inerte de Ana yacía abandonado en un lote baldío en la misma colonia donde desapareció.

RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1. ¿Por qué crees que asfixiaron a Ana?
2. ¿Quiénes crees que son los culpables de la muerte de Ana?
3. ¿Cómo podemos evitar los feminicidios?

LA ENCUENTRAN EN UN CILINDRO

La apuñalaron en el cuello, le echaron ácido y colocaron su cadáver en un cilindro que llenaron de cemento. En esas lamentables circunstancias fue hallado el cuerpo de Marisol Estela Alva, la protagonista del feminicidio número 134 del año.

Fue un vecino de Villa El Salvador que transitaba por la Avenida Pachacutec el que se percató que cinco personas, entre ellos cuatro extranjeros, intentaban enterrar con un montacargas un objeto contundente dentro de una fosa.

Al verse sorprendidos, los sujetos huyeron y en el lugar dejaron el cilindro, en cuyo interior estaban los restos de la joven de 25 años, desaparecida desde el día viernes.

Marisol Estela Alva vivía sola en Lima desde hace diez años. Dejó a su familia en su natal Cajamarca con la promesa de convertirse en profesional y para eso eligió la carrera de Enfermería en el Instituto Superior Arzobispo Loayza.

Sus vecinos eran testigos de sus ganas de salir adelante. El señor que le arrendaba una habitación en San Juan de Miraflores desde hace tres años asegura que era como una hija para él. Fue en este lugar donde el principal de sospechoso de su muerte la apuñaló en el cuello y acabó con su vida.

Se trata de Luis Esteves Rodríguez, suboficial del Ejército Peruano, quien hasta el momento permanece con paradero desconocido. De acuerdo con la institución, se encuentra de permiso desde el 27 de noviembre al 11 de diciembre.

De acuerdo con testigos, el hombre mantenía una relación tormentosa con la víctima desde hace seis años. Esta versión fue corroborada por la madre del principal sospechoso, quien fue testigo de escenas de celos por parte de su hijo. La hermana de Marisol Estela Alva asegura que el sujeto incluso fue a buscarla a Cajamarca en varias ocasiones.

RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1. ¿Por qué Marisol dejaría que su relación llegara a ser tormentos?
2. ¿Qué crees que motiva a un hombre a matar a una mujer?
3. ¿Crees que la mujer es la culpable de que la asesinen? ¿Por qué?

LA HISTORIA EYVI ÁGREDA

A fines de abril, Ágreda iba en un vehículo del transporte público camino a su casa, pero acabó en un hospital.

Cuando circulaba por Miraflores, un distrito acomodado de la capital peruana, Carlos Javier Hualpa Vacas, de 36 años, subió al autobús, encapuchado.

Este excompañero de trabajo de Ágreda roció con gasolina a la muchacha y le prendió fuego.

La joven, nacida en la sierra norte de Perú, **quedó con el 60% de su cuerpo quemado** y fue internada en una unidad de cuidados intensivos de EsSalud, el seguro social de Perú.

Los médicos la sometieron a varias cirugías, pero según EsSalud, no resistió a un shock séptico y falleció este viernes.

La policía detuvo a Hualpa Vacas al día siguiente de la agresión.

Al inicio, negó haber cometido el crimen, pero cayó en contradicciones al declarar a la policía, y finalmente confesó haber cometido el ataque.

El hombre dijo que no había querido matar a su víctima, sino solo "desfigurarla", informa el diario peruano El Comercio.

Aunque la víctima le había contado a su familia que Hualpa la estaba acosando y siguiendo desde hacía meses, la joven no había denunciado los hechos a las autoridades.

RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1. ¿Por qué crees que Eyvi no denunció su acoso?
2. ¿Qué hubiera sucedido si Eyvi denunciaba el acoso que estaba viviendo?
3. ¿Cuál sería el castigo más justo que debió recibir el asesino de Eyvi?