



**UNIVERSIDAD NACIONAL
“PEDRO RUIZ GALLO”
DE LAMBAYEQUE**

**FACULTAD DE CIENCIAS
HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO**



**“ESTRATEGIA EN VALORES PARA
MEJORAR EL COMPORTAMIENTO DE LOS
ESTUDIANTES DEL 1° GRADO DE LA I.E.P
“EL CARMEN”, CAJAMARCA, AÑO 2015”**

TESIS

**PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA
COGNITIVA**

AUTORA

Bach. LISBETH LUCILA GOICOCHEA BRIONES

ASESOR

M.Sc. CÉSAR AUGUSTO CARDOSO MONTOYA

LAMBAYEQUE – PERU

2016

**“ESTRATEGIA EN VALORES PARA MEJORAR EL COMPORTAMIENTO DE
LOS ESTUDIANTES DEL 1° GRADO DE LA I.E.P “EL CARMEN”, CAJAMARCA,
AÑO 2015”**

PRESENTADA POR:

Bach. LISBETH LUCILA GOICOCHEA BRIONES
Autora

M.Sc. CÉSAR AUGUSTO CARDOSO MONTOYA
Asesor

APROBADA POR:

Dr. JORGE CASTRO KIKUCHI

PRESIDENTE

M.Sc.MARÍA DEL PILAR FERNÁNDEZ CELIS

SECRETARIA

M.Sc. RAQUEL TELLO FLORES

VOCAL

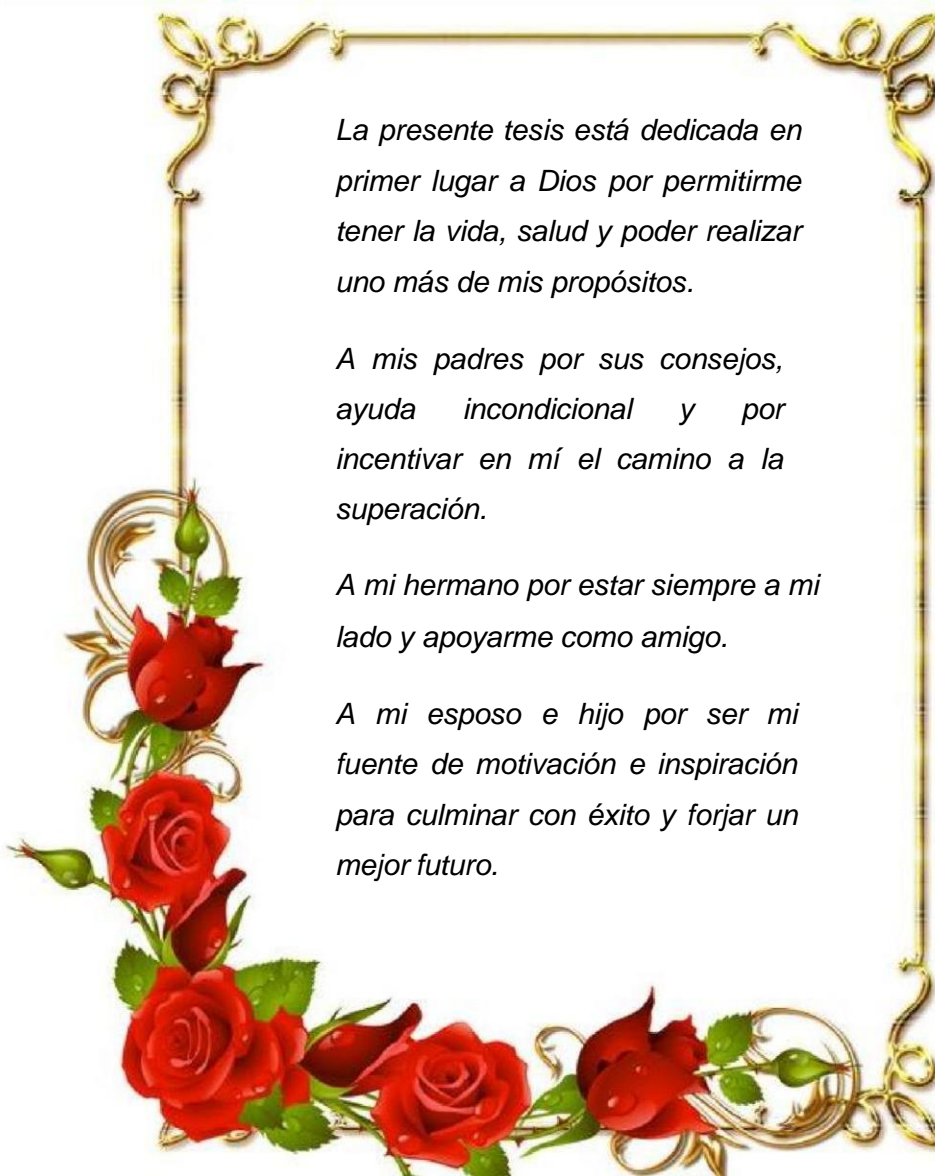
DEDICATORIA

La presente tesis está dedicada en primer lugar a Dios por permitirme tener la vida, salud y poder realizar uno más de mis propósitos.

A mis padres por sus consejos, ayuda incondicional y por incentivar en mí el camino a la superación.

A mi hermano por estar siempre a mi lado y apoyarme como amigo.

A mi esposo e hijo por ser mi fuente de motivación e inspiración para culminar con éxito y forjar un mejor futuro.



AGRADECIMIENTO

A mis padres

*Que con su amor y trabajo me
educaron y apoyaron en toda mi
formación profesional*

A mi asesor

*Por haberme brindado la
oportunidad de recurrir
a su capacidad y
conocimiento y guiarme durante*



INDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

INDICE FALTA BIBLIOGRAFÍA

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO 1

 UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO 1

 CÓMO SURGE EL PROBLEMA, DESCRIPCIÓN, EVOLUCIÓN Y TENDENCIAS..... 4

 Cómo surge el problema 4

 Descripción del Objeto de Estudio..... 7

 Evolución del problema y sus tendencias 8

 CÓMO SE MANIFIESTA Y QUÉ CARACTERÍSTICAS TIENE EL PROBLEMA 10

 DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA..... 14

 Diseño de la Investigación..... 14

 Población y Muestra..... 15

 Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos 16

 Métodos y Procedimientos para la Recolección de Datos 16

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO 18

 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN 18

 BASE TEÓRICA 23

 Teoría del Desarrollo Moral de Jean Piaget..... 23

 Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman..... 32

 3. Teoría del Desarrollo Moral de Lawrence Kohlberg
 36

MARCO CONCEPTUAL	42
CAPITULO III	
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA	52
ANÁLISIS DE LOS DATOS.....	52
Resultados de la Lista de Cotejo	52
Resultados de la Guía de Observación	58
PROPUESTA TEÓRICA.....	60
Realidad Problemática	61
Objetivo de la Propuesta	62
Fundamentación	62
Estructura	65
Cronograma de la Propuesta	102
Presupuesto	103
Financiamiento de los Talleres.....	104
CONCLUSIONES	105
RECOMENDACIONES	106
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	107
ANEXOS.....	110

RESUMEN

Nuestro trabajo de investigación, ha tenido como objetivo general: Diseñar una Estrategia en Valores para mejorar el comportamiento de los estudiantes de primer grado de la I.E.P. "El Carmen", Cajamarca 2015.

Metodológicamente aplicamos una lista de cotejo, guía de observación, entrevistas y recojo de testimonios. Nuestra propuesta tuvo como fundamento teórico las teorías del Desarrollo Moral de Jean Piaget, la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman y el Desarrollo Moral de Lawrence Kohlberg.

Los Estudiantes del primer grado de primaria de la I.E.P. "El Carmen" no practican valores, ya que los estudiantes no desarrollan sus actividades tomando en cuenta las normas de convivencia establecidas, no son tolerantes ni respetuosos y están en constante conflicto con sus compañeros.

Concluimos como producto de la investigación, por un lado, haber confirmado la hipótesis y haber dado cuenta de la naturaleza del problema y por el otro presentar teóricamente la propuesta.

PALABRAS CLAVES: Estrategia en Valores, Respeto, Solidaridad, Tolerancia.

ABSTRACT

Our research has had as general objective: design a strategy to improve the performance values of the first grade students of the IEP "El Carmen", Cajamarca 2015.

Methodologically we apply a checklist, observation guide, interviews and collection of evidence. Our proposal had as the theoretical basis of moral development theories Jean Piaget, Emotional Intelligence by Daniel Goleman and Moral Development Lawrence Kohlberg.

Students in first grade of the IEP "El Carmen" do not practice values, because students do not develop their activities taking into account the standards established coexistence and they are not tolerant and respectful, they are in constant conflict with their classmates.

We concluded as a result of the investigation, on the one hand, we have confirmed the hypothesis and we have realized the nature of the problem and on the other hand we theoretically present the proposal.

KEY WORDS: Values Strategy, respect, solidarity and tolerance.

INTRODUCCIÓN

No somos humanos sin los otros. No nos constituimos como sujetos sin el reconocimiento de los otros. De allí la importancia del vínculo y del diálogo como camino a la intersubjetividad, como posibilidad de estrechar lazos, de construir la propia identidad, de encontrarse y de vivir en comunidad.

Vivir y vivir en la escuela con valores, debe ser nuestro objetivo, ya que al fortalecer los valores humanos crecen las virtudes.

En la sociedad actual se hace imprescindible una educación en valores. Los niños y niñas tienen muchas influencias, información y ejemplos sin tener en la mayoría de los casos una capacidad de reflexión crítica que les permita interpretar adecuadamente toda la información que reciben.

Es por ello que el problema de investigación parte de que en la I.E.P. “El Carmen”, Departamento de Cajamarca, se puede observar que los estudiantes del primer grado de primaria no practican valores debido a que los estudiantes son indisciplinados, tienen conductas negativas y no respetan a sus compañeros. Se muestran intolerantes y agresivos.

Ante tal situación nos planteamos como **pregunta central de solución al problema**: ¿De qué manera el diseño de una Estrategia en Valores mejorará el comportamiento de los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E.P. “El Carmen”, Departamento de Cajamarca?

El mismo tuvo como **objetivo general**: Diseñar una Estrategias en Valores para mejorar el comportamiento de los estudiantes del primer grado de primaria de la

I.E.P. “El Carmen”, Departamento de Cajamarca; y **sus objetivos específicos**: Identificar el nivel de práctica en valores que presentan los estudiantes del primer grado de primaria; Determinar el rol del docente en la práctica de valores; y Elaborar una Estrategia en Valores en relación al propósito de la investigación.

Para tal efecto formulamos la siguiente **hipótesis**: “**Si** se diseña una Estrategia en Valores, sustentada en las teorías de Jean Piaget, Daniel Goleman y de Lawrence Kohlberg, **entonces** se logrará mejorar el comportamiento de los estudiantes del Primer grado de primaria de la I.E.P. “El Carmen”, Departamento de Cajamarca”.

Campo de acción: Estrategia en Valores, para mejorar el comportamiento en los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E.P. “El Carmen”, Departamento de Cajamarca. **Objeto de estudio:** Proceso de Enseñanza Aprendizaje.

Metodológicamente aplicamos una lista de cotejo y una guía de observación a 25 estudiantes. Por otro lado, las entrevistas y recojo de testimonios estuvieron orientados a comprender las perspectivas de los docentes. Los indicadores que se manejaron para la aplicación de estos instrumentos están en relación directa con los temas propuestos en cada uno de los talleres programados.

El esquema capitular de la tesis está definido por tres capítulos.

En el **capítulo I** se realizó el análisis del problema de estudio. Comprende a partir de la ubicación geográfica, lo histórico contextual y tendencial del objeto de estudio, las características del problema. Además se precisa la metodología seguida para llevar a cabo la investigación.

En el **capítulo II** se concretizó el marco teórico, el cual está comprendido por el conjunto de trabajos de investigación que anteceden al estudio y por la síntesis de las principales teorías que sustentan la propuesta, figurando la Teoría del Desarrollo Moral de Jean Piaget, de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman y del Desarrollo Moral de Lawrence Kohlberg. Tanto las teorías como los antecedentes permiten ver el por qué y el cómo de la investigación.

En el **capítulo III** se analizó e interpretó los datos recogidos de la lista de cotejo. Luego elaboré la propuesta en base a las teorías mencionadas. Los elementos constitutivos de la propuesta son: Realidad problemática, objetivos, fundamentación, estructura, cronograma, presupuesto y financiamiento. La estructura de la propuesta

como eje dinamizador está conformada por tres talleres con sus respectivas temáticas.

Finalmente, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPITULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

Departamento de Cajamarca

Cajamarca es un Departamento del Perú situado en la parte norte del país. Limita por el oeste con los departamentos de Piura y Lambayeque; por el sur con La Libertad; por el este con Amazonas; y, por el norte con territorio ecuatoriano. Está conformado por territorios de sierra y de selva de diversas cuencas afluentes del río Marañón y las partes altas de algunas de la vertiente del Pacífico, además de diminutas porciones de territorio costero. (López Mazzotti, Daniel (2001). A mochila en Perú)

Cajamarca es una Provincia de la sierra norte del Perú, en la parte sur del Departamento homónimo, bajo la administración del Gobierno Regional de Cajamarca. Limita al norte con la Provincia de Hualgayoc, al este con la Provincia de Celendín, la Provincia de San Marcos y la Provincia de Cajabamba, al Sur con el Departamento de La Libertad y al oeste con la Provincia de Contumazá y la Provincia de San Pablo. (López Mazzotti, Daniel (2001). A mochila en Perú)

El Distrito de Cajamarca es uno de los 12 distritos de la Provincia de Cajamarca ubicada en el Departamento de Cajamarca, bajo la administración del Gobierno Regional de Cajamarca, en el norte del Perú. El Distrito fue creado en los primeros años de la época republicana peruana y tiene como capital a la Ciudad de Cajamarca. (Centro de Investigación en Geografía Aplicada (CIGA) de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP))



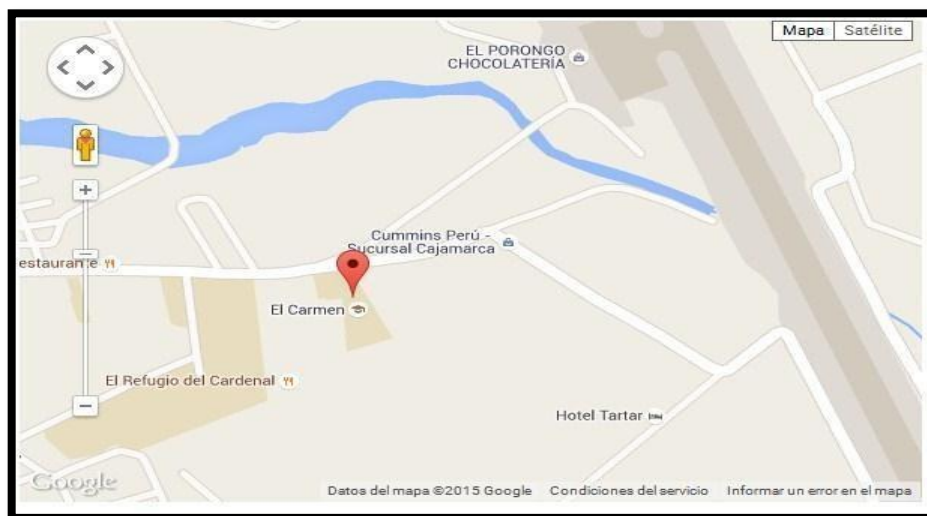
FUENTE: Portal web, Atlas Geográfico del Perú

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “EL CARMEN”

La Institución Educativa Privada “El Carmen” creada el 25 de Marzo de 1994 con resolución Directoral N° 0201 – 94 – RENOM – DSREB – IV.

(Archivo de la I.E.P “El Carmen” – Cajamarca) brinda atención al pueblo de Cajamarca hace 20 años en sus niveles: inicial, primaria y secundaria.

Nuestra Institución ha asumido con responsabilidad y dedicación el brindar una educación que desarrolle el intelecto, el cuerpo y las capacidades afectivas de nuestros alumnos



FUENTE: Google Maps. 2015



FUENTE: Portal web, I.E.P “El Carmen”

CÓMO SURGE EL PROBLEMA, DESCRIPCIÓN, EVOLUCIÓN Y TENDENCIAS

Cómo surge el problema

En los países de América Latina como parte de la reforma en el sistema educativo está cobrando fuerza un planteamiento que pone énfasis en la dimensión de educar en valores.

En Colombia se ha tomado en cuenta un programa de formación del carácter “Character Counts” (EEUU, 1987), que consiste en la formación de los niños a partir de valores éticos universales a los que llamamos los seis pilares del Carácter: Confiabilidad, respeto, responsabilidad, justicia, bondad y civismo, sin ninguna connotación política o religiosa. A partir de ellos, se pretende lograr que los niños y jóvenes desarrollen un pensamiento crítico y aprendan a tomar decisiones con base en lo que está bien o mal hecho, y que sean responsables de las consecuencias.

La formación del carácter no se puede hacer en una clase puntual. Debe estar presente en cualquier momento y escenario. Tiene que haber una integración curricular transversal. Los docentes de todas las áreas tienen las herramientas para que encuentren oportunidades de enseñar estos valores. La reflexión, el diálogo y las diversas actividades nos ayudan a transmitirlos. El objetivo es sacar lo mejor de cada niño, pues todos son buenos por naturaleza. Todo lo que hacemos refleja nuestros valores. Los colegios que han utilizado Character Counts han mostrado reducciones significativas en casos de matoneo y violencia escolar hasta en un 80 %. También se han elevado sustancialmente los resultados académicos. Nuestro éxito no lo medimos en cuánta gente usa el programa, sino en la capacidad que tenemos de cambiar comportamientos negativos de forma sostenible en el tiempo. (Revista “El Tiempo”, 2013)

En Chile, se desarrolla la construcción de una experiencia escolar formativa para desarrollar valores, actitudes y habilidades socio-emocionales y éticas que sustentan una convivencia social donde todos participan, comparten y se desarrollan plenamente. También supone una educación capaz de incluir de manera pertinente a una amplia gama de estudiantes tradicionalmente excluidos, que comienzan a ser tenidos en cuenta en la escuela, desde el punto de vista de la responsabilidad por su desarrollo. (UNESCO, 2008).

El Gobierno está consciente de las transformaciones que ha ido viviendo la sociedad chilena en las últimas décadas, lo que ha ido generando una demanda a la escuela de poner mayor énfasis en la convivencia escolar democrática, entendida como una oportunidad para construir nuevas formas de relación inspiradas en los valores de la autonomía, diálogo, respeto y solidaridad. “La Reforma Educacional ha incorporado estos valores en el marco curricular, entendiendo que la formación ciudadana es tarea prioritaria en el avance hacia la construcción de una sociedad plenamente democrática. Es así que a partir de la Reforma, la educación para la ciudadanía no se encuentra circunscrita al sector de las Ciencias Sociales, sino que puede abordarse desde cualquier subsector del currículum” (MINEDUC, 2000; p. 29).

En México, donde se viven fenómenos como la inseguridad, la corrupción y la violencia cotidiana, la educación en valores se advierte como una demanda fundamental para tratar de enfrentar la problemática social. En la educación primaria, el nuevo plan y programas tienen entre sus propósitos que los niños adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales. Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional. (Ley

General de Educación, 1993)

En Venezuela, el tema de los valores ha estado presente a lo largo de la historia de la educación. La educación en valores adquiere forma explícita en la educación básica en la Reforma de la Educación Venezolana impulsada en la década de los '90 como una alternativa para superar los problemas más relevantes que el sistema educativo actual no ha logrado resolver: una educación que ha ignorado la naturaleza del desarrollo humano e intentando controlar la conducta con modelos simplistas muy reducidos, dejando por fuera la complejidad y riqueza de la dinámica humana. (ME, 1998).

La fórmula de incorporación explícita de los valores en la escuela venezolana, por lo menos en el nivel de educación básica fue por la vía de una estrategia curricular llamada ejes transversales. En otros niveles del sistema escolar el tema de los valores sigue estando implícito en los contenidos de la enseñanza, muchas de las veces está concentrada en asignaturas, caso de la Educación Media, Profesional y Diversificada y en la Educación Superior.

En nuestro país, el modelo imperante para “educar en valores” es el tradicional o de inculcación, el que denota un estilo particular de entrenamiento moral y también ciertas creencias acerca de la naturaleza de los niños y de sus modos de aprender. En este modelo se le da importancia al carácter de los agentes. La virtud se entiende como la excelencia o el bien moral; desear ser virtuoso es positivo pues desarrolla la personalidad a la vez que contribuye al bien general. Este modelo educativo asume que la virtud se adquiere mediante el hábito o la práctica.

El Ministerio de Educación en busca de la mejora de la calidad educativa, implementó el proyecto “Escuela Amiga”. La finalidad es mejorar la convivencia escolar y evitar el incremento de la violencia en las escuelas, “Escuela Amiga”, está orientada a desarrollar y fortalecer las capacidades de directivos y docentes de cada centro educativo, para que junto a los escolares

y padres de familia mejoren el clima de convivencia en su Institución Educativa.

En la primera etapa del programa han sido convocadas 200 Instituciones Educativas, representadas por sus directores, quienes recibirán un

Diplomado Universitario en Educación Socio-Emocional para la Convivencia Escolar de dos semestres. Cabe precisar que el proyecto “Escuela Amiga” tendrá una duración de tres años (MINEDU, 2013)

Así, siguiendo el plan Nacional de Educación para todos (Proyecto Educativo Nacional 2021) el Ministro de Educación presentó la Estrategia

Nacional contra la Violencia Escolar: “Paz escolar”(2013-2016) que corre a cargo de César Bazán, de MINEDU. Bajo las líneas de trabajo de la prevención, protección, provisión y participación, el proyecto tiene como objetivos estratégicos el reducir las tasas de violencia escolar, mejorar los logros de aprendizaje y aumentar la satisfacción con la vida de los y las escolares. (MINEDU, 2014)

Descripción del Objeto de Estudio

El Proceso de Desarrollo Moral en los niños tiene extraordinaria importancia, a partir de reconocer que este nivel de enseñanza constituye un sector vulnerable ante las influencias de los agentes externos e internos, en el proceso formativo de la personalidad.

En el aula de 1° Grado algunos patrones de mal comportamiento han sido imitados por los alumnos, la auxiliar del nivel primario dice al respecto: “Cuando los niños se encontraban en nivel inicial, algunos de ellos presentaban conductas que se podían controlar, pero con el pasar del tiempo se integraron niños con comportamiento totalmente inapropiado, infiriendo en el aula de manera negativa” (Testimonio de la Auxiliar, Abril 2015).

Conductas externas intervinieron en el mal comportamiento de los estudiantes.

Teniendo en cuenta que la formación de valores no se incluye en un horario, es imprescindible el trabajo sistemático de todos los factores para lograrlo, sin embargo, la directora manifiesta: "La mayor parte de padres de familia trabajan en horario completo y esto ocasiona que los niños se queden solos por un periodo largo, no teniendo control de sus actividades y actitudes." (Testimonio de la Directora, Abril 2014). Por otro lado, la I.E ha preparado en muchas ocasiones "Taller para Padres" con la finalidad de promover su participación dentro del proceso de formación, sin tener éxito debido a que sólo algunos asistían.

La mayor parte de los estudiantes presentan agresión física y psicológica a sus compañeros, la psicóloga en algunas ocasiones ha sido invitada a observar la actitud en el desarrollo de las actividades diarias: "Durante todo el desarrollo de la clase en los diferentes talleres y áreas me he podido percatar que los alumnos son toscos frente al trato con sus compañeros, en lugar de participar en orden, gritan y no dejan escuchar las intervenciones de sus compañeros" (Testimonio de la Psicóloga, Abril 2015)

Evolución del problema y sus tendencias

En la sección de 1° grado de Primaria, conformada por 25 estudiantes se evidencia indisciplina y conductas negativas resaltando entre ellas la falta de respeto entre compañeros.

Se observa que estos niños, no suelen escuchar mientras sus compañeros participan fomentando desorden y falta de tolerancia, ocasionando peleas físicas con sus compañeros, suelen correr por el salón en plena lección haciendo que se pierda la autoridad del docente. Les cuesta esperar su turno

(siempre quieren ser los primeros) anulando muchas veces la iniciativa de los demás; siendo irrespetuosos con el derecho ajeno, son desorganizados, tienen dificultad en la resolución de problemas, por ello se muestran nerviosos, intolerantes y agresivos.

La mayor parte de los estudiantes presentan poca capacidad de reflexión, responden antes que se les termine de preguntar y muchas veces de forma inadecuada,

La agresión en algunos casos es física: patadas, puñetes, jalón de cabello y en otros casos psicológica: amenazas, insultos, indiferencia, acciones de burla, etc., conllevando a que los alumnos sean sancionados y a pesar de ello vuelven a cometer la falta. Frente a todas estas acciones, nuestra tarea docente se vuelve complicada, pues a pesar de las normas establecidas en el aula la indisciplina continua.

Los estudiantes muestran patrones de comportamiento negativo en todo momento, lo que ratifica la descripción anterior, así lo afirma el Profesor del Taller de Educación Física: “Los niños no respetan reglas de juego, muestran conductas inadecuadas, como golpear a sus compañeros durante la competencia y al tener espacio más amplio para el desarrollo de su clase, es difícil poder controlar el grupo”. (Entrevista docente, Abril, 2015)

En el Taller de Computación la Profesora manifiesta: “Durante el desarrollo de la práctica de laboratorio los estudiantes se empujan, corren y no obedecen teniendo como riesgo ocasionar algún accidente y sumado a esto cuando están frente a la computadora suelen ser desobedientes y no prestan atención a las indicaciones”. (Entrevista docente, Abril 2015)

Los docentes a través de sus respuestas y comentarios señalan que en el aula de 1° Grado existen problemas de agresión física y psicológica: “la

mayor parte de docentes desconocen una estrategia que descansa en una educación en valores, que favorezca el comportamiento de los estudiantes en el aula, así como el soporte teórico de algunos autores sobre formación de valores y desarrollo moral en los niños”. (Entrevista docente, Abril, 2015)

CÓMO SE MANIFIESTA Y QUÉ CARACTERÍSTICAS TIENE EL PROBLEMA

El problema a su vez presenta las siguientes características:

- **Los estudiantes no son autónomos:** La importancia de ser autónomos desde pequeños es que, siempre vamos a ser conscientes de nuestras acciones y vamos a tomar decisiones que vayan de acuerdo a nuestros principios y valores, de lo contrario seremos vulnerables a interiorizar y practicar acciones que quizá no sean adecuadas y no respondan a nuestros principios y valores.

Según el indicador Autonomía, los niños no tienen capacidad de elegir entre alternativas que se le presentan (17), además los niños no expresan con seguridad sus opiniones sobre diferentes actividades (19), y no proponen realizar actividades de su interés a la docente y a su grupo (22). (Ver cuadro N° 01)

- **Los estudiantes no desarrollan sus actividades tomando en cuenta las normas de convivencia:** Como sabemos las normas de convivencia son el conjunto de reglas para regular el buen uso, funcionamiento y conservación del inmueble, en este caso del aula y la I.E. Por ello la importancia de que el niño pueda desarrollar sus actividades teniendo presente las normas establecidas ya sea en el aula, en su hogar, etc. De

esta manera el niño comprenderá que en todo lugar existen normas y reglas que deben respetarse.

Sin embargo, los niños de la I.E. “El Carmen”, no toman conciencia que la falta a las normas trae consecuencias inmediatas (16), por otro lado, el gráfico muestra que los niños no cumplen los acuerdos establecidos en el aula o grupo (15), y no proponen acuerdos o normas que regulen los juegos y actividades del aula (20). (Ver cuadro N° 01).

Además 17 de los 25 niños observados no respetan las normas de convivencia. (Ver cuadro N° 02)

- **Los estudiantes no son colaborativos y tolerantes:** La tolerancia es uno de los valores humanos más respetados y guarda relación con la aceptación de aquellas personas, situaciones o cosas que se alejan de lo que cada persona posee o considera dentro de sus creencias.

Podríamos definir la tolerancia como la aceptación de la diversidad de opinión, social, étnica, cultural y religiosa. Es la capacidad de saber escuchar y aceptar a los demás, valorando las distintas formas de entender y posicionarse en la vida, siempre que no atenten contra los derechos fundamentales de la persona.

Así también, la cooperación o colaboración es la tarea de ayudar y servir, de una manera desinteresada, a los demás.

Para que los niños sean personas colaboradoras y cooperantes, es necesario que desarrollemos en ellos un espíritu generoso, solidario y altruista.

Los estudiantes del primer grado de la I.E. “El Carmen” no practican estos valores ya que los niños no conversan y juegan espontáneamente con sus amigos y compañeros (14), no comparten con sus amigos de manera natural sus juegos, alimentos, útiles (17), y los niños no defienden a sus amigos pequeños cuando están siendo molestados y/o agredidos (18). (Ver cuadro N° 01)

19 de los 25 niños observados no demuestra tolerancia en situaciones conflictivas. (Ver cuadro N° 02)

- **Los estudiantes son conflictivos:** La deficiente práctica de valores en la I.E. tiene como resultado los constantes conflictos y riñas que se originan, los valores tienen gran influencia en la resolución de conflictos, ya que niños con valores buscaran la mejor manera de poder solucionar sus problemas en comparación a los que carecen de valores.

Los estudiantes del primer grado de la I.E. “El Carmen” ya que los niños no expresan sus deseos en una situación de conflicto sin agredir ni replegarse con ayuda del docente (16), y no avisan a los estudiantes adultos cuando ha surgido una pelea entre sus compañeros (20). (Ver cuadro N° 01)

Los niños evidencian aptitudes de irrespeto hacia sus compañeros ya que agreden física (20) y psicológicamente (15) a sus compañeros. (Ver cuadro N° 02)

- **Los estudiantes son indisciplinados:** Una persona disciplinada habla por sí misma, se deduce lo responsable que es para organizar su tiempo, actividades y está al pendiente de cumplir con lo encomendado.

Su palabra es sinónimo de garantía y credibilidad ante los demás.

La disciplina es un entrenamiento que corrige, moldea, da fortaleza y perfecciona su misión, es formar buenos hábitos y establecer una serie de reglas personales que comprometan alcanzar un ideal, es una de las tareas más importantes de la vida. La persona que posee el valor de la disciplina es aquella que cumple con sus obligaciones, haciendo un poco más de lo esperado, al grado de sacar adelante su trabajo y todo aquello en lo que ha empeñado su palabra.

A propósito, los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. “El Carmen” no son disciplinados dentro y fuera del aula (16). (Ver cuadro N° 02).

- **Los estudiantes no practican el valor de solidaridad y compañerismo:** La solidaridad es un valor que se puede definir como la toma de conciencia de las necesidades de los demás y el deseo de contribuir y de colaborar para su satisfacción. Se trata de un valor que hay que fomentar tanto en la familia como en la escuela.

El compañerismo es considerado como el aprecio que tiene uno por otra persona, o la capacidad de poder dar la mano a otros y no retirarla hasta haber logrado ayudado alcanzar o cumplir una meta en común, aunque existe muchas formas de ser compañeros como por ejemplo de un salón de clase, de viaje o de un equipo de futbol, el ser compañero va más allá de los intereses personales, en realidad es compartir los propósitos o logros, es aportar lo mejor de uno mismo para que el camino sea agradable y eficiente.

Los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E. “El Carmen”, no practican los valores de solidaridad y compañerismo, así lo evidencian 20 de los 25 niños observados. Y 17 niños no tienen facilidad para relacionarse con los demás. (Ver cuadro N° 02).

- **Los estudiantes no practican el valor del respeto:** El valor del respeto es uno de los valores principales que el individuo debe poner en práctica para llevar una buena convivencia en la escuela, hogar o centro de trabajo. Es muy importante este valor en los estudiantes ya que desde pequeños aprenden a ejércelo en diferentes actividades de su vida cotidiana.

Pero, en la I.E. “El Carmen”, los estudiantes del primer grado de primaria no practican este valor fundamental, así lo evidencian 18 de los 25 niños observados. (Ver cuadro N° 02)

Nuestro propósito se hizo realidad al justificar nuestro problema de investigación cualitativamente y cuantitativamente y entender su naturaleza mixta.

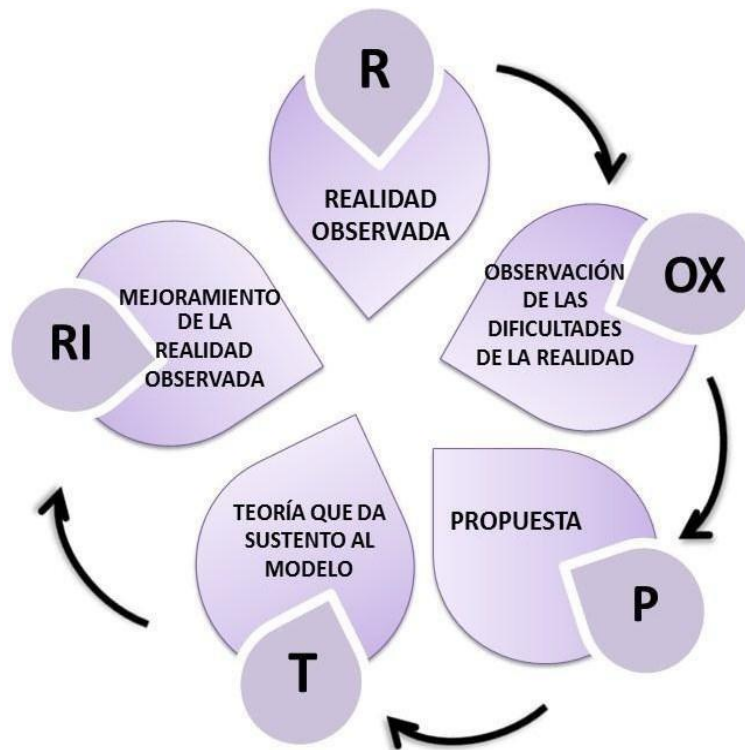
DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA

Diseño de la Investigación

El trabajo está diseñado en dos fases. En la primera hemos considerado el contexto situacional y población que permitió seleccionar nuestras técnicas de investigación.

En la segunda hemos desagregado las variables, haciendo hincapié en las variables independientes que guarda relación con la elaboración de la

propuesta.



Población y Muestra

- **Universo:** La delimitación de nuestro universo guarda relación con la totalidad de estudiantes del 1° grado de estudio del nivel primario, que estudian en una sola sección:

Sección Única: 25 estudiantes. $U=25$

- **Muestra:** La selección del tamaño de nuestra muestra tiene que ver con el tamaño del universo, y como éste es homogéneo y pequeño, estamos frente a un caso de universo muestra, vale decir:

$n = U = 25$ estudiantes

Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

- **Materiales:** Papel, plumones, cd.
- **Técnicas e Instrumentos**



Métodos y Procedimientos para la Recolección de Datos

□ **Método:**

- **Método Inductivo:** Se aplicó el conocimiento general recopilado sobre el tema en el desarrollo de la propuesta de trabajo.
- **Método Deductivo:** Se partió de las teorías y propuesta para llegar a conclusiones particulares y adaptaciones pertinentes al medio en el que nos encontramos.

□ **Procedimiento:** Se concretizó en los siguientes pasos:

- Solicitud de permiso al director de la Institución Educativa.
- Elaboración y aplicación de los instrumentos de recolección de datos
- Análisis de los datos (ordenamiento de datos).
- Sustentación de la información.

□ **Análisis estadístico de los datos**

- **Seriación:** Codificar el instrumento.
- **Codificación:** Asignar un código a la categoría de cada ítem.
- **Tabulación:** Elaboración de cuadros categóricos.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

El conocimiento precede al conocimiento, de modo tal que hemos identificado un conjunto de investigaciones previas:

❖ VIDAURRE REYNOSO, Angélica (2013)

En su tesis titulada: “Estrategias docentes hacia el fortalecimiento de los valores morales en los estudiantes de la escuela Primaria

Bolivariana “Leopoldo Torres”, obtuvo los siguientes objetivos y conclusiones:

Objetivos:

- General: Determinar las estrategias docentes, hacia el fortalecimiento de los valores morales en los niños y niñas de la escuela primaria bolivariana, “Leopoldo Torres”
- Específicos:
 - Diagnosticar el nivel de conocimiento en cuanto a los valores morales, en los niños y niñas de la escuela primaria bolivariana, “Leopoldo Torres”
 - Describir las estrategias didácticas que utilizan los docentes en el fortalecimiento de los valores morales , en los niños y niñas de la escuela primaria bolivariana, “Leopoldo Torres”

- Sugerir estrategias didácticas a los docentes, para el fortalecimiento de los valores morales en el proceso educativo en los niños y niñas de la escuela primaria bolivariana, “Leopoldo Torres”

Conclusiones:

- Promover vínculos afectivos de confianza y cooperación por medio del reforzamiento y desarrollo de diversas redes sociales.
- Fomentar actividades con participación inclusiva, donde todos los estudiantes sean partícipes.
- Practicar diferentes técnicas y estrategias, en el reforzamiento de los valores.
- Proporcionar a los estudiantes las estrategias necesarias para el fortalecimiento de valores en el aula.

❖ **TIBISAY FLORES, Carmen (2011)**

En su tesis titulada: “Familia y escuela en el fortalecimiento de valores de la convivencia humana en alumnos de segunda etapa de educación básica” arribó a las siguientes conclusiones y objetivos:

Objetivos:

- General: Analizar los aportes de la familia y la escuela en el fortalecimiento de los valores de convivencia humana en los alumnos de la segunda etapa de la Unidad Educativa “Virginia Gil de Hermoso de Santa Ana de Coro”.

- Específicos:
 - Identificar los valores de convivencia humana que practican los alumnos de la segunda etapa de la Unidad Educativa “Virginia Gil de Hermoso de Santa Ana de Coro”.
 - Determinar los valores de convivencia humana que practican los padres y representantes de los alumnos de la segunda etapa de la Unidad Educativa “Virginia Gil de Hermoso de Santa Ana de Coro”.
 - Establecer las acciones para el fomento de los valores de convivencia humana dirigidas a los alumnos de la segunda etapa de la Unidad Educativa “Virginia Gil de Hermoso de Santa Ana de Coro”.
 - Proponer lineamientos de orientación para el fortalecimiento de los valores de convivencia humana dirigido a los alumnos de la segunda etapa de la Unidad Educativa “Virginia Gil de Hermoso de Santa Ana de Coro”.

Conclusiones:

- Una vez concluido el análisis realizado en torno a la familia y escuela en el fortalecimiento de los valores de convivencia humana en los alumnos de la segunda etapa de la Unidad educativa “Virginia Gil de Hermoso de Santa Ana de Coro”, se pudo establecer la presencia de algunos valores de convivencia dentro de la población infantil y adulta lo que fortalece las relaciones humanas de esta población.
- Por lo que la familia y la escuela se convierten en elementos claves para la formación del individuo; fundamentándose en la autoestima, el afecto y la preocupación por el ser humano, factores influyentes en el rendimiento del estudiante, así mismo, la escuela como ámbito cultural, coopera con la familia en su tarea de preparar al hombre, dentro de los esquemas sociales formalmente

establecidos y aceptados para una adecuada convivencia en armonía y fraternidad.

- De esta forma, el proceso de socialización y educación que se establece al interior de la familia y que se afianza o afina en la escuela se ve limitado, afectando el tiempo de atención a los hijos; por lo que la orientación y muy especialmente la formación en valores de convivencia en el sistema familiar se encuentran expuesta a diversas situaciones que las llevan a pasar a un segundo plano donde la escuela juega un papel fundamental para la promoción de la educación, siendo este aspecto fundamental en la construcción del hombre que requiere la sociedad actual.
- Los valores desde los inicios de la vida el individuo cultiva a través de la familia y se afianzan en la escuela, lo cual a su vez dará origen a un ser humano completo con una personalidad futura adecuada o inadecuada, según la experiencia familiar que le haya tocado vivir.

❖ **FARFAN HERRERA, Mitzy Anilú (2012)**

En su tesis titulada: “El cuento como estrategia para formar en los valores de amistad y generosidad a los alumnos de Cuarto Grado "A" del Colegio "Lomas de Santa María"” arribó a las siguientes conclusiones y objetivos:

Objetivos:

- General: Establecer que el cuento es una estrategia eficaz para la formación de los valores de amistad y generosidad en los alumnos de cuarto grado “A” del colegio “Lomas de Santa María”.
- Específicos:

- Identificar los niveles de amistad que presentan los alumnos de cuarto grado "A" del colegio "Lomas de Santa María".
- Identificar los niveles de generosidad que presentan los alumnos de cuarto grado "A" del colegio "Lomas de Santa María".
- Demostrar que los niveles de adquisición del valor de la amistad mejoran al aplicar el cuento como estrategia para formar valores en los alumnos de cuarto grado "A" del colegio "Lomas de Santa María".
- Demostrar que los niveles de adquisición del valor de la generosidad mejoran al aplicar el cuento como estrategia para formar valores en los alumnos de cuarto grado "A" del colegio "Lomas de Santa María".

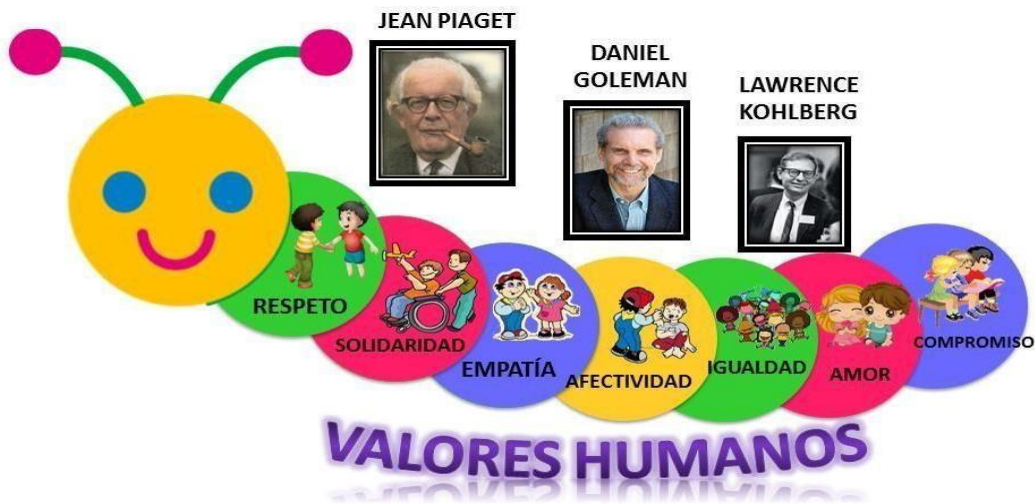
Conclusiones:

- Una de las propuestas para solucionar los problemas éticos que aquejan a la humanidad es la educación en valores, pues a través de ella se busca formar en las personas una conciencia recta que las capacite para juzgar con criterio en las diferentes circunstancias de la vida y poder librarse de las influencias negativas del medio sociocultural que les rodea. Asimismo, esta formación las estimula a hacer opciones libres y responsables que las conducen a asumir una jerarquía de valores coherente con su naturaleza humana.
- Para lograr el perfeccionamiento del ser humano es necesario una educación integral, que no solo se dirija a la promoción y adquisición de conocimientos sino que promueva la formación de buenas personas, que vivan con sentido y con valores bien definidos, desarrollando actitudes para una convivencia solidaria.
- No existe una definición universal de valor pero lo típico es su aparición como lo que debe ser, lo que debe existir. Así, el valor se

presenta como lo digno, lo grande que se debe respetar y vale la pena realizar: aquello que da sentido a la vida personal.

- Es necesario que todas las personas involucradas en la formación del niño se interesen en fomentar los valores pues lamentablemente muchos consideran que estos están implícitos en la tarea educativa, dando por supuesto que los profesores, al transmitir los contenidos de las diferentes materias, forman en valores.

BASE TEÓRICA



FUENTE: Elaborado por investigador

Teoría del Desarrollo Moral de Jean Piaget

Uno de los propósitos investigativos de Jean Piaget (1932/1983) fue el del juicio moral condensado en su obra El criterio Moral del Niño, cuyo objeto de indagación es el juicio moral en los niños, además de ocuparse de problemas

del comportamiento moral, abordándolos como secundarios en relación con los asuntos del juicio moral (Flavell, 1982).

Son tres los momentos que presenta su investigación: en un primer momento se pregunta ¿Qué es el respeto por la regla para el niño?, para lo cual se sirve del análisis de las reglas del juego social.

En un segundo momento Piaget (1932) indaga en las reglas específicamente morales prescritas por los adultos y de las cuales los niños se hacen cierta idea, para éste fin se detiene en las ideas sobre la mentira.

En un tercer momento, su estudio concluye estudiando las nociones que se dan a partir de las relaciones entre los niños, y es la noción de justicia la que le sirve al psicólogo como tema central de sus entrevistas. Para tal fin Piaget elaboró una metodología clínica en la que combinó observación, entrevistas y análisis interpretativo en una muestra de niños de las escuelas de Ginebra y Neuchatel de edades entre seis y doce años (Piaget, 1932/1983, Rubio, 1989). A continuación se describen los principales hallazgos del proyecto piagetiano.

La moral, según Piaget (1932, p. 9) es:

“Un sistema de reglas y la esencia de cualquier moralidad hay que buscarla en el respeto que el individuo adquiere hacia estas reglas.”

La pregunta inicial del psicólogo ginebrino es: ¿cómo llega la conciencia al respeto de esas reglas? La mayoría de las reglas proceden de los adultos y el niño las recibe y las aprende a respetar, dichas reglas se le dan elaboradas, cosa que no ocurre con los juegos sociales más simples de los niños, es en este contexto de juego, donde los niños elaboran las reglas.

Por medio del estudio de los juegos infantiles, Piaget (1932) abordó dos grupos de fenómenos, por un lado la práctica de las reglas, o la forma como los niños aplican las reglas y, de otra parte la conciencia de la regla, o la

representación de cómo los niños de diferentes edades se representan la obligatoriedad de la regla. Piaget (1932/1983) observó el juego de las canicas, cuyas reglas se caracterizan por tener un código más o menos plástico, de tal manera que se pueden dar variaciones dentro del mismo juego según el lugar o la época, introducidas por los mismos individuos.

Desde el punto de vista de la **práctica de las reglas** Piaget distinguió cuatro estadios, los cuales no se dan en un continuo lineal, sino que cada estadio puede darse con ciertas oscilaciones:

- **Estadio Motor o Individual**, en donde el niño establece esquemas más o menos ritualizados, los cuales al ser obra de un solo individuo, no pueden provocar sumisión a algo superior al yo, sumisión que caracteriza la aparición de las reglas. El juego es individualizado, sólo hay reglas motrices y no existen aún reglas colectivas propiamente dichas.
- **Estadio Egocéntrico**, donde se da una primacía de la realidad psíquica interna y una indiferenciación entre el mundo exterior y el yo, se da entre los dos y cinco años. Inicia cuando el niño recibe del exterior el ejemplo de las reglas, el niño juega bien solo o bien con otros niños, pero sin preocuparse por dominar sobre ellos, de modo que pueden ganar todos. Esta conducta mixta es la que caracteriza este egocentrismo, de un lado el niño siente la necesidad de jugar como los demás, pero de otra parte no busca utilizar sus adquisiciones sino para sí mismo. Este estadio tiene su fundamento en la relación entre el niño y el adulto, en la cual el pensamiento del niño queda aislado, creyendo compartir el punto de vista de todo el mundo, cuando lo que en realidad acontece es que permanece encerrado en su propia óptica. (Piaget, 1932)
- **Estadio de la cooperación naciente**, Entre los siete u ocho años se desarrolla la necesidad de un acuerdo mutuo en el juego, donde cada jugador busca dominar a sus vecinos, para ello intenta controlarlos y

unificar las reglas, es decir se busca luchar por ganar, pero observando reglas comunes. Piaget (1932) caracteriza este momento señalando que:

“De este modo el placer específico del juego deja de ser muscular y egocéntrico para convertirse en social” (p. 34)

Pese a lo anterior los niños aún no conocen el detalle de las reglas.

- **Estadio de la codificación de reglas**, entre los 10 y 12 años, donde las partidas son reguladas de manera exhaustiva y las reglas son respetadas sin excepciones (Rubio, 1989). Los niños además de entenderse y cooperar, poseen un código, desde el cual discuten creando, también, una jurisprudencia, de tal manera que pueden legislar el conjunto de casos posibles. Todo esto se da en virtud a que los niños han conseguido razonar formalmente, han adquirido conciencia de las reglas por lo cual pueden generalizarlas a cualquier caso. El interés predominante es por la regla como tal.

Desde el punto de vista de la **conciencia de la regla**, dice Piaget que:

“Encontramos una progresión todavía más vaga en el detalle, pero no menos clara en líneas generales” (Desarrollo Moral del Niño p. 22).

El psicólogo ginebrino señala tres estadios. En el primer estadio la regla no es coercitiva todavía, esto puede obedecer a dos razones, a que la regla es puramente motriz o al seguimiento inconsciente de esta regla, esto es así porque el juego busca satisfacer sus intereses motores o su fantasía simbolista. La conciencia de la regla consiste, en este momento, en rituales individuales.

En el segundo estadio el niño, por imitación o por intercambio verbal, empieza a desear jugar de acuerdo a unas reglas que recibe del exterior. La regla es concebida como sagrada, intangible, su origen es adulto y su esencia eterna, de tal manera que todo intento por modificarla es vista por el niño como una falta. Este carácter sagrado de la regla se explica por el hecho de que las reglas participan de la autoridad paterna, por lo que el niño tiene hacia ellas un respeto místico. Este estadio se inicia en el estadio egocéntrico y finaliza a mediados del estadio cooperativo, desde el punto de vista de la práctica de la regla (Piaget, 1932).

A partir de la segunda mitad del estadio de la cooperación y durante todo el estadio de la codificación de las reglas (desde el punto de vista de la práctica de la regla). Aparece el tercer estadio de la conciencia de la regla, ésta se concibe como una ley que obedece al mutuo consentimiento, su respeto es obligatorio, y es posible su modificación si estas son sancionadas por la colectividad. La regla del juego se le presenta al niño ya no como una ley exterior impuesta por el adulto y por lo tanto sagrada, sino como efecto de una decisión libre. La heteronomía se ha transformado en autonomía, hay autonomía cuando la conciencia considera necesario un ideal independiente de toda presión exterior. Dice Piaget que:

“[El niño] ya no se remite, como los chiquitines, a la sabiduría de la tradición. Ya no cree que todo se arregló del mejor modo, en el pasado, y que el único medio de evitar los abusos es respetar piadosamente las costumbres establecidas. Cree en el valor de la experiencia, en la medida en que este valor está sancionado por la opinión colectiva”. (Desarrollo moral del niño p. 53)

La correlación entre los estadios de la práctica de la regla y los de la conciencia de la regla es estadística y general, aunque:

“(...) a grandes rasgos, creemos que es seguro que existe una relación. La regla colectiva es, en primer lugar algo exterior al individuo y por consiguiente algo sagrado, después se interioriza poco a poco y aparece en esta misma medida como el libre producto del consentimiento mutuo y de la conciencia autónoma”. (Piaget, Desarrollo Moral)

Criterio Moral del Niño

Comienza con una interesante investigación de las actitudes y el comportamiento de los niños varones respecto de las normas del juego de las canicas.

La primera parte está destinada a determinar la medida en que el niño se adecua a las reglas del juego en su comportamiento. En su primera investigación aborda dos tipos de fenómenos en relación con el juego de las canicas: Por una parte, la práctica de las reglas, es decir, cómo los niños de distintas edades aplican efectivamente las reglas del juego y por otro, la conciencia de la regla o la forma en que los niños conciben y evalúan el significado y obligatoriedad de las reglas del juego. La relación entre este tipo de reglas y las normas morales las sitúa Piaget en que ambas se transmiten de generación en generación y se mantienen por el respeto que inspiran a los individuos. (Piaget, 1932)

Criterio Moral de la Niña

Piaget considera que las chicas se diferencian de los chicos en que son más tolerantes, demuestran más satisfacción con las innovaciones y están menos preocupadas por la elaboración jurídica de las reglas.

No llegó a descubrir un juego colectivo en las chicas que presentara tantas reglas y sobre todo tanta coherencia en la organización y codificación de las

mismas como en el juego de las canicas de los chicos. Un ejemplo muy significativo es el juego de la “marelle” (o de la “Semana” o del “Cielo”) que consiste en hacer circular un guijarro, andando a la pata coja, a través de unos recuadros que representan los días de la semana, o cualquier otra cosa. Las reglas podrían complicarse cada vez más pero las chicas estaban más interesadas en inventar nuevas figuras, demostrando un espíritu jurídico menos desarrollado que los chicos. (Piaget, Desarrollo Moral del

Niño)

Ante el polimorfismo que mostraba el juego eligió para su estudio el juego del escondite. El objetivo de su investigación consistía en averiguar a través del juego qué tipos de obligación se suceden con la edad y si las niñas más jóvenes son igualmente hostiles a la alteración de las reglas. Distingue dos estadios:

- a) En el estadio anterior a los siete años hay una mezcla de imitación del juego de los mayores y el juego egocéntrico, sin control ni observancia de las reglas. La conducta es análoga a la de los chicos.
- b) El siguiente estadio se inicia alrededor de los seis o siete años y llega hasta los once o doce. Al igual que los niños cambian su actitud en la observancia de las reglas, las niñas son más precoces en la admisión de nuevas reglas, siempre que estén ratificadas por la mayoría. Esta tolerancia se produce a partir de los ocho años. (Piaget, Desarrollo Moral)

Piaget explica esto por el carácter un poco vago del juego del escondite. Desde el punto de vista de la psicología de la regla encontramos el mismo proceso en los dos sexos:

“Primero un respeto místico por la ley, que se supone intangible y de origen transcendente, y después una cooperación que libere a los individuos de su

egocentrismo práctico e introduzca una noción nueva e inmanente de la regla”. (Desarrollo Moral, p. 69).

El Realismo Moral

Piaget se planteó estudiar el aspecto central del juicio moral: la intención y la responsabilidad frente a los actos y sus posibles consecuencias. Si para los pequeños (aproximadamente hasta los siete años) la responsabilidad de los actos se contempla a la luz de las consecuencias y no de las intenciones, posteriormente éstas son tenidas en cuenta en cualquier valoración moral. A esta primera valoración del niño la denominó **“realismo moral”** que se caracteriza por la heteronomía, y porque la regla es entendida literalmente, no ateniéndose a la intención. (Michael Devitt, 2004)

La segunda investigación piagetiana trata de la presión adulta y el realismo moral. Se centra en cómo los niños pequeños evalúan las acciones más por sus consecuencias que por las intenciones, lo que constituye la expresión de su realismo moral. A través de la torpeza, el robo y la mentira, Piaget estudia los cambios que se producen con la edad en el juicio moral de los niños. (Michael Devitt, 2004)

Esta investigación le permite seguir paso a paso, la evolución de la conciencia de la regla y del juicio moral, desde la heteronomía hasta la autonomía. Para ello se le cuentan al niño breves historias sobre alguna transgresión y se le pide después que diga cuál de las acciones le parece peor y por qué. (Michael Devitt, 2004)

Parte de que las primeras formas de la conciencia del deber en el niño son heterónomas y esto se relaciona estrechamente con el “egocentrismo infantil” consistente en una indiferenciación entre el yo y el mundo social. (Michael Devitt, 2004)

Tipos de Sanción según Piaget

- a) **Sanción expiatoria:** Coexiste con la presión y las reglas de la autoridad. La regla es impuesta desde afuera. La solución está en conducir al individuo a la obediencia por medio de una coerción suficiente y uniéndolo a la censura un castigo doloroso. No hay relación entre el contenido de la sanción y la naturaleza del acto sancionado. Lo que importa es que haya proporcionalidad entre el sufrimiento impuesto y la gravedad del delito. (Piaget, 1932)
- b) **Sanción por reciprocidad:** Va unida a la cooperación y a la igualdad. El niño la admite desde su interior, habiendo comprendido que está unido a sus semejantes con un lazo de reciprocidad. Si la regla es violada es suficiente con que la ruptura del lazo social provocada por el culpable haga sentir sus efectos. El individuo se sentirá aislado y deseará por sí mismo el restablecimiento de las relaciones normales. Hay una relación entre el contenido y la naturaleza del castigo. Existe proporción entre gravedad y rigor. Siempre y en cualquier lugar, la sanción natural implica la reciprocidad, porque siempre representa la voluntad del grupo o del educador de hacer comprender al culpable que se ha roto el lazo de solidaridad. (Piaget, 1932)
- c) **Sanción:** Consiste en privar al culpable de una cosa de la que está abusando. (Piaget, 1932)
- d) **Sanción de reciprocidad simple:** Devolverle al niño lo que él ha hecho. Se puede convertir en vejatoria y absurda cuando se trata de devolver el mal por el mal y contestar a una destrucción irreparable con otra destrucción irreparable. (Piaget, 1932)
- e) **Sanción restitutiva:** Pagar o reemplazar el objeto roto o robado. (Piaget, 1932)

- f) **Simple censura:** Sin ningún castigo. No se impone de un modo autoritario. Se limita a hacer comprender al culpable en qué se ha roto el lazo de solidaridad. En general existen por tanto dos tipos de sanción o de justicia retributiva: la sanción expiatoria, inherente a las relaciones de presión y la sanción por reciprocidad. (Piaget, 1932)

Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman

La inteligencia emocional es el conjunto de habilidades que se basan en la capacidad de reconocer los sentimientos propios y ajenos para que sirvan de guía al pensamiento y la acción. (Goleman, 1955)

Al revisar el cuadro de las emociones vemos que hay siete: ira, tristeza, miedo, felicidad, amor, sorpresa y desagrado, sin embargo, cada una de ellas tiene diferentes matices, grados o estímulos y según estos reciben un determinado nombre de allí que estudiar la inteligencia emocional es tocar el tema de los valores que se expresan a través de las emociones y su control o descontrol, práctica, conocimiento, dominio es muy importante para el desarrollo integral del ser humano, en nuestro caso el de los estudiantes. Debemos señalar que cada emoción contribuye a resolver un tipo específico de problema que amenace la supervivencia; inhibe las reacciones ante estímulos irrelevantes y se ocupa de dirigir la acción contra aquello que se detecta como peligro auténtico. (Goleman, 1955)

La inteligencia emocional no es una capacidad fija, innata, muy al contrario, es una cualidad que al igual que los valores se pueden aprender, desarrollar y enriquecer a través de la práctica y a lo largo de toda la vida, nunca será tarde para comenzar, sea cual fuere la edad del individuo, puede aprender a controlar y a dominar sus emociones con lo que le posibilitará relacionarse consigo mismo, con su medio inmediato y la sociedad entera dentro de un marco de auténtica práctica de valores. (Goleman, 1955)

El psicólogo Daniel Goleman establece, en su teoría, la importancia de educar el Coeficiente Emocional (CE), especialmente en los niños como una forma de paliar las dificultades relacionadas con el autoestima, la adaptación a diferentes circunstancias interacciones y situaciones de estrés emocional; en este sentido, existe la posibilidad de desarrollar hábitos tendientes a aumentar la inteligencia emocional y así, mejorar las cualidades sociales y emocionales como la empatía, el control de nuestro genio, la autonomía, la amabilidad, la capacidad de adaptación y la capacidad para resolver situaciones interpersonales; el proceso debe iniciarse en el hogar y los padres serán los encargados de incentivar este tipo de inteligencia, pero de no hacerlo, la escuela asumirá esta tarea porque los niños y niñas pasan en ella, obligatoriamente, una jornada de trabajo. (Goleman, 1955)

Por eso es importante la capacidad del maestro y maestra de potenciar la inteligencia emocional en el aula y no tiene que ser un “Tabú” el hablar de sentimientos y reacciones emocionales; conocer las propias emociones y los vínculos que ellas tienen con nuestros pensamientos debe ser una de las metas de la educación en general.

Debemos considerar que la emoción es más poderosa que el pensamiento (Goleman, Inteligencia Emocional) y que, en algunas ocasiones, puede ser que lo anule ¿Cuántas veces hemos percibido, en situaciones de la vida cotidiana, que un sistema emocional inmaduro boicotea los logros de habilidades de alto nivel en niños y adolescentes? En consecuencia, la pregunta que sigue y nos convoca a la reflexión es ¿Qué estamos haciendo, nosotros los adultos para estimular el desarrollo de habilidades que conduzcan a la estabilidad emocional de nuestros estudiantes y que les permita potenciar su capital cultural e incrementar su habilidad social y emocional?

Tenemos que reconocer, que la sociedad actual no es sencilla ni fácil para la niñez y juventud; ellos se ven expuestos a diferentes problemas, tales como

la violencia, la delincuencia, la drogadicción, la desorganización familiar, enfermedades como la anorexia y la bulimia, al igual que la falta de interés por educarse, la dificultad de trabajar en equipo, la carencia de proyecto de vida personales, etc, hacen impostergables la introducción, en los programas de escuelas, alternativas que contribuyan al desarrollo integral de la personalidad, no sólo en el ámbito de las competencias intelectuales, hábitos y técnicas de trabajo, sino también en conocimientos humanísticos, científicos, tecnológicos, estéticos e históricos.

La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo; en este proceso, la interiorización de la teoría de valores y su práctica permanente en el aula, la institución y el contexto social y familiar donde se desenvuelve el estudiante, contribuirán al desarrollo y transformación integral de la persona. (Goleman, Daniel, Inteligencia Emocional NY, USA 1995)

Características de los Niños con Mayor Inteligencia Emocional.

(Salovey & Mayer, 1990)

- La capacidad de transmitir valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad social, la cohesión y mejora de las sociedades, y la igualdad de derechos entre los sexos, que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación.
- La capacidad de actuar como elemento compensador de las desigualdades personales y sociales
- La concepción de la educación como un proceso permanente, cuyo valor se extiende a lo largo de toda la vida.
- La consideración de la responsabilidad y del esfuerzo como elementos esenciales del proceso educativo, iniciativa personal y la capacidad para planificar, tomar decisiones

- La capacidad de los alumnos para confiar en sus propias aptitudes y conocimiento, desarrollando los valores y principios básicos de creatividad, iniciativa personal y espíritu emprendedor. (Goleman, Inteligencia Emocional)

“Las normas que gobiernan el mundo laboral están cambiando. En la actualidad no sólo se nos juzga por lo más o menos inteligentes que podamos ser ni por nuestra formación o experiencia, sino también por el modo en que nos relacionamos con nosotros mismos o con los demás.”

(Daniel Goleman, Inteligencia emocional)

Teoría del Desarrollo Moral de Lawrence Kohlberg

La Teoría de KOHLBERG como “Teoría del Desarrollo Moral” es propiamente una descripción del desarrollo del juicio moral, es decir, un proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica.

Es consciente de la relatividad cultural y de que las distintas sociedades tienen valores distintos y educan a sus hijos para que sigan los valores de su sociedad. Pero defiende la existencia de una única secuencia de estadios del juicio moral en base filosófica y psicológica. Diez son los valores morales básicos que considera que son comunes a todas las sociedades humanas: 1) Leyes y reglas, 2) Conciencia, 3) Roles personales afectivos, 4) Autoridad, 5) Derechos civiles, 6) Contrato, confianza y justicia en el intercambio, 7) Castigo, 8) Valor de la vida, 9) Derechos y valores de la propiedad, 10) Verdad. (Kohlberg, Psicología del Desarrollo Moral)

El primer estudio de Kohlberg sobre el desarrollo moral fue su tesis doctoral, del año 1958, cuyo foco de interés fue el desarrollo de la autonomía en el juicio moral de los niños de edades entre 10 y 16 años usando la distinción de Piaget (1932) entre heteronomía y autonomía.

La investigación buscaba establecer si era posible extender la búsqueda de la autonomía moral en la adolescencia. La hipótesis de Kohlberg era que ciertos antecedentes sociales y ambientales tendrían efecto en el desarrollo de la autonomía moral.

Tras los análisis de este trabajo fue claro para Kohlberg (1984) que los dos tipos propuestos por Piaget (1932/1983) no eran suficientes para clasificar y categorizar todos los tipos del razonamiento moral que aparecieron en las respuestas y declaraciones de los niños. Esto le permitió a Kohlberg formular la secuencia de desarrollo en seis estadios, (Kohlberg, 1958, citado en Colby & Kohlberg, 1987). En un trabajo posterior, Kohlberg (1968) asumió que el niño era un filósofo que construía significados sobre categorías o cuestiones

universales tales como la justicia (Kohlberg, 1968). Al presumir que los niños son filósofos, asumió que la mente del niño posee una estructura.

Esto se convirtió en el primer supuesto de la vía cognitivo evolutiva de la moralidad. Lo que extrajo del estudio piagetiano es que existen estructuras mentales relacionadas con el razonamiento moral y que la estructura cognitiva se va desarrollando en estadios, o en construcciones que eran cualitativamente únicas y avanzaban siguiendo una secuencia invariante (Kohlberg, 1992).

Para Kohlberg los principios morales son construcciones evolutivas, esta perspectiva es conforme con la perspectiva constructivista del desarrollo cognitivo de Piaget, según la cual las estructuras mentales no son ni biológicas, innatas, a priori ni son hábitos inductivos aprendidos de forma pasiva a partir de experiencias sensoriales, sino que son más bien, construcciones activas de experiencias que se asimilan mientras que se acomodan a ellas.

Según Kohlberg, existen dos maneras de explicar el desarrollo moral: por una parte, las concepciones normativas interpretan la moralidad como una copia de los valores de la sociedad, dentro de esta concepción se inscriben los enfoques no cognitivos, que prescinden de la importancia que posee el razonamiento en la explicación de la conducta humana.

De otra parte están las concepciones que explican la moralidad como la “construcción” de los principios morales autónomos por parte de cada individuo, acá se encuentran los enfoques cognitivos que conciben el desarrollo como producto de la interacción entre estructuras del individuo y las del medio ambiente. En esta última óptica se instala la Teoría de Kohlberg (1984).

Etapas del Desarrollo Moral según Kohlberg

Kohlberg definió tres niveles en el desarrollo moral, cada uno de los cuales está relacionado con la edad. Estos niveles son:

Nivel I: Moralidad Pre Convencional de los 4 a los 10 años.

Lo importante de este nivel está en el control exterior. Los niños miran y observan las pautas y patrones de otros, para evitar la sanción o para obtener premios. En este nivel el niño responde a las reglas culturales y a lo bueno y malo, lo correcto o lo incorrecto, pero interpreta estos valores en términos de las consecuencias hedonísticas o mecánicas de la acción (castigo, recompensa, cambio de favores) o en términos del poder físico de quienes dicen y dictan las reglas y valores. El nivel se divide en las siguientes dos etapas:

Etapas 1. La orientación de obediencia por castigo

Las consecuencias físicas de una acción determinan la bondad o maldad sin considerar el significado humano o el valor de estas consecuencias. La evitación del castigo y el respeto incuestionable al poder son valiosos por su propio derecho, y no en términos del respeto por un orden moral subyacente que se sustenta por el castigo y la autoridad (esto último sucede en la Etapa 4). Es decir, las personas obedecen las reglas para evitar el castigo. Una acción buena o mala está determinada por las consecuencias físicas.

Etapas 2. La búsqueda del beneficio personal

La labor correcta consiste en aquello que materialmente satisface las propias necesidades y a veces las necesidades de los demás. Las relaciones entre seres humanos son vistas en términos mercantiles. Los elementos de igualdad, de relación y de compartir están vigentes, pero siempre son comprendidos en una forma práctica. La relación es un asunto de “*me das y te doy*” no de fidelidad, obligación o justicia. Con lo cual, las necesidades personales determinan la tolerancia o desorientación. Se devuelven favores a partir del canjeo “*si te ayudo, me ayudarás*”.

Nivel II: Conformidad con el Papel Común o Convencional va Desde los 10 hasta los 13 Años de Edad.

Los niños ahora quieren simpatizar con otras personas. Aún ven los modelos de otros pero los han interiorizado a su medida. Ahora quieren ser estimados y vistos como “*buenos*” por la gente cuya opinión es importante para ellos mismos. Son hábiles para asumir los papeles de modelos de autoridad lo adecuadamente bien como para decidir si una acción es buena según sus modelos. Tienen en cuenta los intereses de la sociedad actual y sus leyes sobre un dilema moral u otro.

Etapas 3. La orientación en relación de “niño bueno-niña buena”. Un comportamiento correcto es aquel que permite satisfacer o ayudar a otros y es aceptado por los mismos. Hay mucha aprobación a imágenes estereotipadas de lo que es el comportamiento “natural”. El comportamiento habitualmente es juzgado por la intención (“*tiene unas buenas intenciones*”) es entonces cuando se convierte en algo importante por primera vez. Se gana aceptación por ser “bueno”. El niño mantiene buenas relaciones y busca la aprobación de los otros.

Etapas 4. La orientación de “ley y orden”.

Hay una disposición hacia la autoridad, las reglas y el sustento del orden. El comportamiento “bueno” consiste en hacer su propio deber, demostrar respeto a la autoridad, y mantener el orden socialmente dado que se justifica en el mismo. Al decidir un castigo para una incorrecta actuación, las leyes son incondicionales. En todos los casos, debe respetarse la autoridad y el orden establecido.

Nivel III: Principios Morales Autónomos, de los 13 Años en Adelante.

En este nivel se consigue la verdadera moralidad. Por primera vez, la persona se muestra de acuerdo con la posibilidad de un compromiso y conflicto entre dos modelos aceptados en la sociedad y trata de elegir y decidir entre ellos. El control de la conducta no es externo ahora, tanto en los modelos observados como en el juicio acerca de lo correcto y lo incorrecto. Los juicios están basados en lo abstracto y por principios personales que no son imprescindibles y que están definidos por las leyes de la sociedad.

Etapas 5. La orientación legal o de contrato social.

Totalmente tiene matices utilitaristas. La acción “buena” tiende a ser definida en expresiones de los derechos generales del individuo en sí, y de los estándares que han sido críticamente examinados y acordados por la sociedad entera. Hay una clara y lógica razón o conciencia del relativismo de los valores y opiniones personales y un significado correspondiente hacia los modos y reglas para llegar al consentimiento. Aparte de lo que es legislativamente y democráticamente acordado, lo “bueno” es una cuestión de “valores” y “opiniones” personales”. El resultado es un enfoque en el “punto de vista legal”, pero con un rumbo sobre la posibilidad de cambiar la ley en términos de observaciones justas de utilidad social. Fuera del entorno legal, el contrato libremente acordado, es cumplido como obligatorio.

Etapas 6. La orientación de principios éticos globales o universales.

Lo “bueno” es determinado por la decisión de la conciencia de acuerdo con los principios éticos auto-elegidos que “invocan” a la comprensión lógica, firme y universalidad. Estos principios son neutros y éticos y no son reglas morales específicas como los Diez Mandamientos por ejemplo. Esta etapa supone principios universales de justicia, de relación e igualdad de derechos humanos, y de respeto por la dignidad de los seres humanos como personas

individuales. Lo que es bueno y acorde a derecho, es cuestión de conciencia individual, e involucra los conceptos abstractos de justicia, dignidad humana e igualdad. En esta fase, las personas creen que hay puntos de vista universales en los que todas las sociedades y personas deben estar de acuerdo.

Para Kohlberg la razón para obrar correctamente en el estadio seis es la creencia, como persona racional en la validez de los principios morales universales y un sentido de compromiso hacia los mismos. La perspectiva social de un individuo de estadio seis es moral, de la cual se desprenden los acuerdos sociales. El Estadio 6 se basa en un proceso de toma de rol ideal o “sillas musicales morales” (Kohlberg, 1984/1992, p. 195) en el que cada persona en su mente cambia su lugar con cada una de las personas del dilema antes de definir su propia posición. (Kohlberg, The Philosophy of moral development)

El estudio de Kohlberg no confirmó la teoría de las “dos moralidades” heterónoma y autónoma de Piaget (1932/1983), de hecho considera que el razonamiento heterónomo no es simplemente una orientación infantil que desaparece con el desarrollo (Kohlberg, “La Comunidad Justa en el Desarrollo Moral”

MARCO CONCEPTUAL

¿QUÉ SON LOS VALORES?

Este término deriva del verbo latino “valere” que significa estar sano y fuerte; a partir de esta concepción fue que se trasladó a los ámbitos psicológico, ético, social, económico, artístico, etc. De acuerdo con la psicología, “...es una creencia básica a través de la cual interpretamos el mundo, damos significado a los acontecimientos y a nuestra propia existencia”. (Ortega, Pedro y colaboradores. “Valores y educación”)

Los valores son propios de las personas y están por todas partes, vale decir, todas las acciones y pensamientos están llenos de valores. A nivel mundial es indispensables para la subsistencia humana, tener presente los valores, al respecto, Bello (2004), afirma que

“Cuando hablamos de valores nos referimos a la guía de vida que marcara todo lo que hacemos y lo que no debemos hacer, los valores tienen función social de asegurar la convivencia y el respeto mutuo” (p. 15).

Toda sociedad debe incluir en su conjunto de normativas los valores hacia las buenas acciones o virtudes que existen en el Hombre. De igual manera Parras (2006), señala que:

“Los valores son guías de la vía que permiten referirnos a una enseñanza constante y funciones sociales que aseguran la convivencia y el respeto mutuo” (p. 102).

Así pues, toda comunidad debe implantar los valores de convivencia.

Es por esto, que los valores son pilares fundamentales para la formación integral de la persona, vienen principalmente de la familia la cual, es el agente natural y primario de la educación. Estos solo pueden convertirse en vivencia profunda y personal cuando se aprecian y se desean para la vida propia. De tal manera, Codina, (2008) dice:

“Los valores son una realidad personal. No, se trata de enseñar un determinado sistema de valores, sino de facilitar procesos personales de valoración. Cada alumno y alumna debe reflexionar y discernir aquellos valores que desea hacer propios, mediante un proceso eminentemente personal”. (Pág. 23).

¿DÓNDE APRENDEMOS LOS VALORES?

El ser humano es una subjetividad entretejida de socialidad, pues vive condicionado por la cultura que asimila a través del proceso socializador de los grupos a los cuales pertenece. Dicho proceso favorece el aprendizaje de valores, actitudes, creencias, hábitos necesarios en la persona para participar eficazmente como miembro individual y/o grupal.

El aprendizaje de los valores se alcanza en la vida de relación con los demás; de esta manera, las relaciones interpersonales se convierten en la plataforma del proceso de formación de los mismos, por medio de las interacciones que se crean con personas significativas, o sea, aquellas que dejan improntas importantes en la personalidad de sus alteregos. La vida de relación con los demás surge originalmente en el grupo familiar y se amplía progresivamente con los demás grupos estructurantes de la sociedad. Moleiro, M (2001) identifica al menos cuatro colectivos que tienen gran influencia en la formación de nuestros valores: “la familia, la escuela, los medios de comunicación y el grupo de los iguales que varían según la edad

Los valores son parte del acervo cultural de nuestros mayores. Es la verdadera herencia que nos legaron nuestros: padres, maestros, o quienes ejercieron un rol significativo en nuestras vidas.

CONSOLIDACIÓN PARA LA FORMACIÓN EN VALORES HUMANOS

Según Martínez (2000), existen diferentes tipos de valores. Los que son importantes para todas las personas del mundo se les llama valores universales.

También existen otros que varían de acuerdo con cada sociedad, época, cultura y personal (sociales, religiosos, éticos, estéticos, etc.). Los valores universales de los derechos humanos son los que regulan la convivencia en gran parte del mundo.

Los valores son universales porque son asumidos y aceptados por uno o varios grupos sin importar sexo, nacionalidad, edad, estado civil y grupo

étnico con el fin de fomentar actividades positivas que favorezcan la convivencia humana. De acuerdo con Ortega (2004), los valores han contribuido a elevar los sentimientos nobles de los hombres de bien, deben analizarse cuidadosamente con el propósito de que los educandos asimilen lo positivo, tanto los viejos como los nuevos valores y contribuyan a sublimarlos y jerarquizarlos con espíritu sereno, humano y progresista.

Es importante analizar que las formaciones morales como parte de la regulación inductora de la personalidad guían y dirigen la actuación del hombre y hacen que asuma una actitud correcta y acertada frente a las exigencias que la vida y la sociedad contemporánea plantean. Al respecto, Bosello (2000) expresa que:

“La educación debe priorizar los valores y revelar los ideales, preparar al hombre para la vida.”

Uno de los propósitos esenciales de la educación es formar un hombre con principios y valores que les permitan enfrentar las complejas situaciones, asimilar los cambios y buscar soluciones acertadas a los problemas complejos del mundo moderno.

□ Tolerancia como valor humano

Los valores representan una comunicación básica de una forma de conducta específica o de condición última de la vida, son preferibles, en términos personales o sociales, a otra forma de vida contraria y opuesta. Dentro de ese marco, se consideran los valores como una abstracción propia de la mente humana, donde manifiestan sus propiedades en sí mismos, pero requieren siempre de algo o de alguien en quien encarnarse, distinguiéndose entre sí por su contenido propio y comparativo. Por lo que, los valores son comprensibles en la experiencia pero no en la razón.

Para Santoyo (2001), la tolerancia desarrolla la habilidad de adaptarse a los problemas de la vida diaria. El arte de adaptarse a las circunstancias se pone a prueba al tolerar los inconvenientes de la vida, es liberarse de ellos, ser liviano, hacer livianos a los demás, y avanzar hacia adelante.

Por su parte, Díaz Barriga (2002, p. 56), expresa que:

“Es como la aceptación de la diversidad de opinión, social, étnica, cultural y religiosa”.

Es la capacidad de saber escuchar y aceptar a los demás, valorando las distintas formas de entender y posicionarse en la vida, siempre que no atenten contra los derechos fundamentales de la persona. La tolerancia así entendida como respeto y consideración hacia la diferencia, como una disposición a admitir en los demás una manera de ser y de obrar distinta a la propia, o como una actitud de aceptación del legítimo pluralismo, es a todas luces una virtud de enorme importancia.

- **Respeto como valor humano**

Respetar al otro en su individualidad es otorgarle presencia, aceptar la posibilidad de convivir pacíficamente y coordinar acciones cuando se descubre un interés común.

Para Santoyo (2001):

“Respeto es asumir que cada persona tiene algo que la hace especial y que cada elemento de la naturaleza es único”.

Más allá de aceptar las diferencias, aprender a disfrutarlas hace al hombre más libre y feliz porque evita el gasto de energía y tiempo que supone el intentar convencer a otro para que sienta y piense como él.

- **Disciplina como valor humano**

La disciplina es algo que se inculca desde muy pequeño a la persona y es un trabajo principalmente de los padres. De hecho, la escuela ayuda a enmarcar y direccionar la disciplina en los niños, pero son los padres quienes se encargan de su ejecución y desarrollo. Al respecto, Santoyo (2001), señala que:

“La disciplina es tener presente la visión, las metas, los resultados deseados, en medio del camino, sin paradas ni retrasos abruptos, sin desistir, sin darle cabida a la apatía y la pasividad. Es firmeza en el esfuerzo y en el trabajo”.

Visto así, es crear espacios y procedimientos discursivos, a través del consenso y deliberación de la comunidad escolar a fin de alcanzar una formación compartida.

ETAPAS DE LA EDUCACIÓN EN VALORES DE LOS NIÑOS

Castillo (2002) recomienda lo siguiente:

- **Dar la verdad:** Proporcionar el conocimiento respecto de cada valor, dándole criterios y ejemplificaciones. Ayudar a ser una persona bien educada no sólo consiste en enseñar a decir "con permiso, perdón, gracias". Tampoco lo es, la persona que sólo se preocupa de unos valores, sin intentar cultivar los otros. Hay que educarse en valores:

Conocerlos y saber el por qué los practica, no basta con ser una persona muy buena, que no miente, ni roba, que sabe hacer la vida amable a los demás, si no sabe por qué lo hace.

- **Formar la voluntad:** Para que se adhiera a aquellos valores: Porque no se trata sólo de saber, sino de querer, y ¿Cómo hacer que el alumno quiera adherirse a los valores? Aquí interviene mucho la autoridad, la ejemplaridad del maestro, ya que cuando se trata de gente joven deben haber vivido los valores en sus padres y maestros, y aprenderlos a través de la vida cotidiana.
- **Dirigir la afectividad:** La educación en los valores involucra al entendimiento, a la voluntad y a la afectividad. Los niños y adolescentes deben saber educar su afectividad encauzándola rectamente, esta tarea es muy importante especialmente en los momentos actuales, en que la afectividad ingobernada de los educandos pueden desbocarse.

Los maestros tienen que apoyar a los padres, de lo contrario su actividad educativa será difícilmente eficaz; tratándose de los valores, ya que normalmente el alumno necesitará "verlos" en sus maestros y padres.

DEFINICIÓN DE ESTRATEGIA

En la actualidad, se ha extendido su significado hasta llegarla a entender como destreza o habilidad para dirigir un asunto. En lo que se refiere al campo didáctico, las estrategias son todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los alumnos. La estrategia didáctica, se refiere, a todos los actos favorecedores de aprendizaje. (Carrasco, José Bernardo (2009): Una didáctica para hoy, Madrid)

□ Estrategias de Enseñanza para la educación en valores

Las estrategias de enseñanza para fomentar los valores son procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover aprendizajes en los estudiantes, en este sentido, Barriga y Hernández (2003), dicen que:

“Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información”.

EL COMPORTAMIENTO

Es el modo de ser del individuo y conjunto de acciones que lleva a cabo para adaptarse a su entorno. “El comportamiento es la respuesta a una motivación en la que están involucrados componentes psicológicos, fisiológicos y de motricidad” (Roche Robert, 2002 p 123).

□ El comportamiento escolar

El comportamiento escolar es la conducta externa, observable y medible que presenta el alumno o alumna en la escuela o aula. Debemos entender que cada alumno(a) posee un conjunto de tendencias emotivas, heredadas o adquiridas, cuando esta interacción es armónica y equilibrada, se dice que el sujeto está adaptado al medio.

Cuando el comportamiento del estudiante se vuelve negativo, el maestro hace uso de las amenazas y de la fuerza para conseguir lo que se propone. El comportamiento del estudiante no es más que el reflejo de sus emociones, ideas, sentimientos y opiniones que se ponen en

manifestación a través de características observables como es la conducta (Roche Robert, 2002 p 175).

DISCIPLINA ESCOLAR

No existe una definición específica y generalizada del término disciplina, debido a que cada educador formula su definición en función de los propósitos educativos personales. Aun así, existe una extensa documentación al respecto.

Desde el punto de vista etimológico, el término “disciplina” proviene de la misma raíz que “discípulo” y “discente”. Su significado implica la relación existente entre el maestro, la enseñanza, la educación y el propio discípulo. Así se habla de disciplina escolar cuando se hace referencia a las peculiares relaciones que, en orden a la educación, se establecen entre elementos personales (docentes y discentes) en una Institución Educativa (Gómez, Mir y Serrats, 1999).

INDISCIPLINA ESCOLAR

Según Sáenz López (1997), la dirección de la clase abarca numerosos aspectos, siendo uno de los más relevantes el que hace referencia a la organización y la disciplina, ya que sin ésta no se podrán llevar a cabo los objetivos planteados, las clases resultaran desordenadas y el mayor tiempo quedará supeditado a la “lucha” contra los discentes. En este sentido, cuando se habla de control de la clase se hace referencia a un amplio rango de comportamientos por parte del profesor, siendo el más crítico el control del comportamiento de los estudiantes.

Según Fernández Balboa (1991) el mal comportamiento puede desestabilizar tanto a los alumnos como a los profesores, pudiendo a su vez contribuir a la generación de sentimientos de decepción, estrés y burnout (abandono) en

los docentes (McCormack, 1997). A estos comportamientos se los denomina “Comportamientos Disruptivos”.

RELACIONES INTERPERSONALES

Las relaciones interpersonales son una capacidad de los seres humanos para compartir bajo ciertos parámetros, pero apoyado en la comunicación.

Al respecto, Quinn y otros (2001), señalan que:

“Las personas al interactuar desempeñan diversos papeles, fallan en dar o recibir buena retroalimentación, forman estereotipos y proyectan sus propios puntos de vista sobre los demás”

Tales acciones afectan las expectativas de las personas acerca de sus interacciones con otros, y de cómo enfocan esas interacciones, y pueden matizar lo que las personas comunican y entienden entre sí.

CONVIVENCIA EN EL AULA

Capacidad para establecer relaciones sociales y humanas saludables, armónicas, fundamentadas en la tolerancia y en el respeto a los derechos de los demás. En este sentido, entendemos la convivencia escolar democrática como el "conjunto de acciones organizadas caracterizadas por relaciones interpersonales democráticas entre todos los miembros de la comunidad educativa que favorecen la existencia de un estilo de vida ético y la formación integral" (Ministerio de Educación, Propuesta de Convivencia y Disciplina Escolar Democrática).

CAPITULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA

ANÁLISIS DE LOS DATOS

Resultados de la Lista de Cotejo

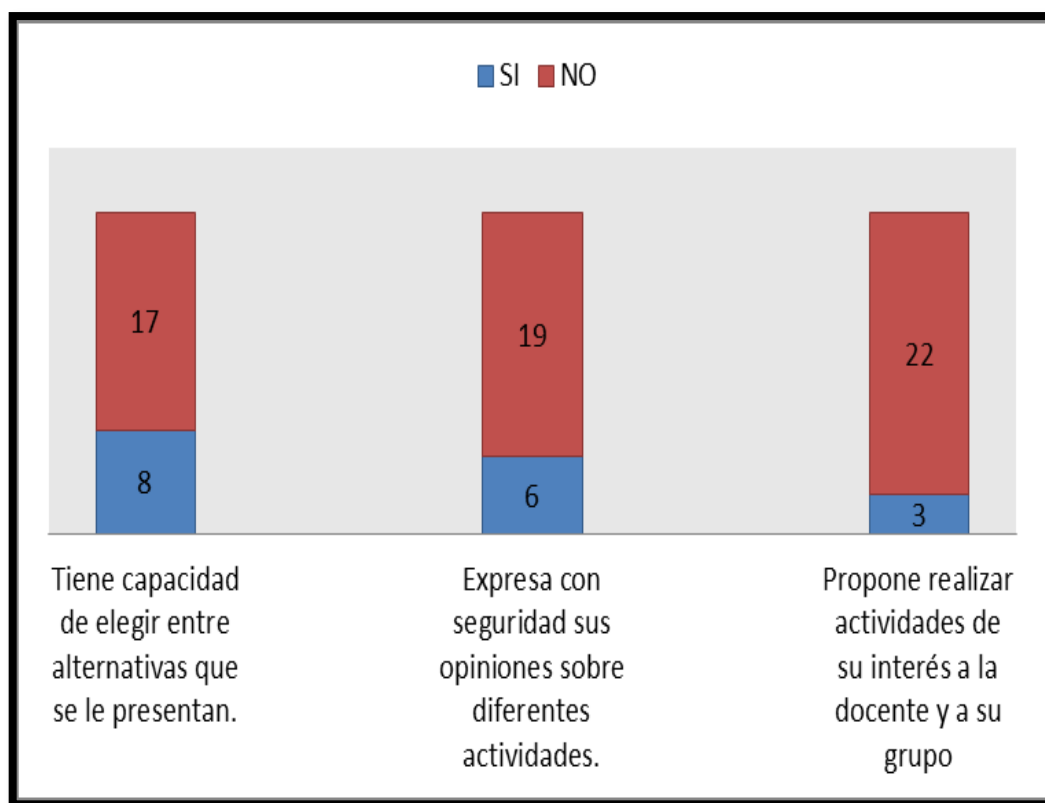
CUADRO N° 01: Lista de Cotejo Consolidada.

N°	ITEMS	SI	NO	TOTAL
	AUTONOMIA			
01	Tiene capacidad de elegir entre alternativas que se le presentan.	8	17	25
02	Expresa con seguridad sus opiniones sobre diferentes actividades.	6	19	25
03	Propone realizar actividades de su interés a la docente y a su grupo	3	22	25
	NORMAS DE CONVIVENCIA			
04	Toma conciencia que la falta a las normas trae consecuencias inmediatas.	9	16	25
05	Cumple los acuerdos establecidos en el aula o grupo.	10	15	25
06	Propone acuerdos o normas que regulen los juegos y actividades del aula.	5	20	25
	COLABORACIÓN Y TOLERANCIA			
07	Conversa y juega espontáneamente con sus amigos y compañeros.	11	14	25

08	Comparte con sus amigos, de manera espontánea, sus juegos, alimentos, útiles.	8	17	25
09	Defiende a sus amigos más pequeños cuando están siendo molestados y/o agredidos.	7	18	25
F				
U	RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS			
E				
N ^o 10	Expresa sus deseos en una situación de conflicto sin agredir ni replegarse con ayuda de la docente.	9	16	25
T				
:				
C				
u ^o 11	Escucha las propuestas de sus compañeros para la solución del conflicto, ayudado por la docente	10	15	25
e				
s				
t				
i				
o				
n ^o 12	Avisa a los estudiantes adultos cuando ha surgido una pelea entre sus compañeros.	5	20	25
a				
r				
i				
o				

aplicaFuente: Cuestionario aplicado, Abril 2015.

GRÁFICO N° 01: AUTONOMIA

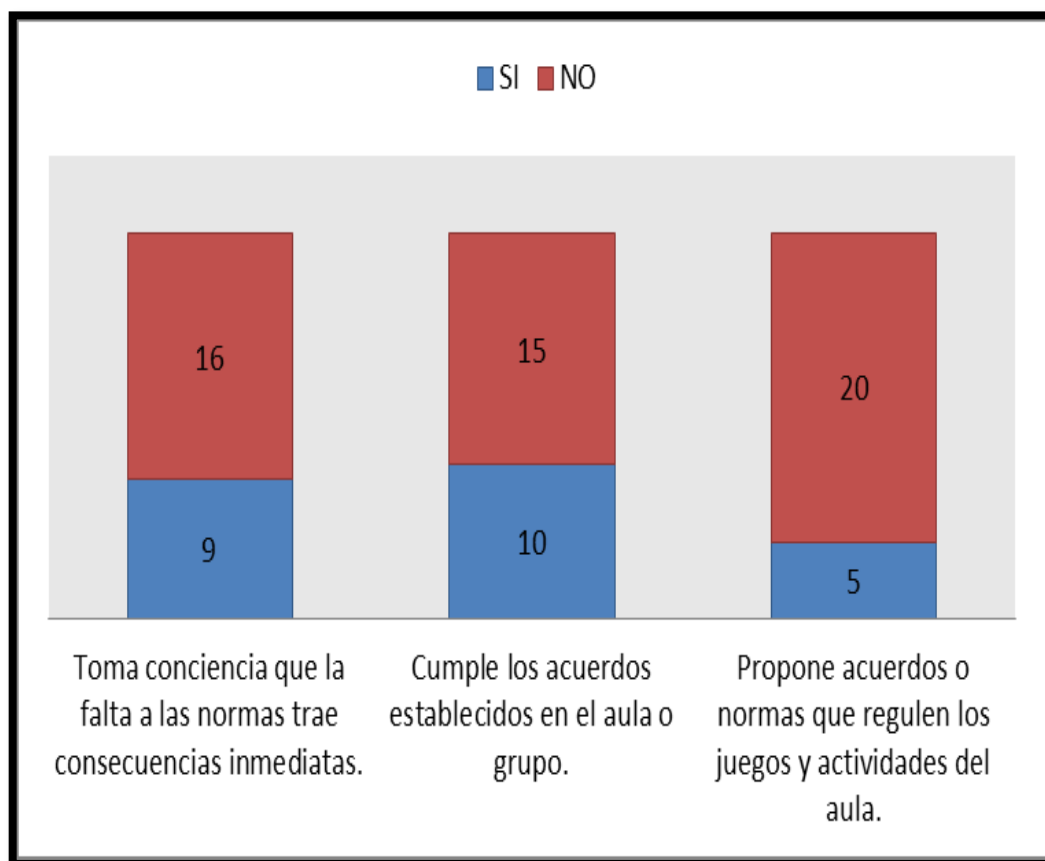


FUENTE: Cuestionario aplicado, Abril 2015.

Análisis:

Según el indicador Autonomía, el gráfico muestra que los niños no tienen capacidad de elegir entre alternativas que se le presentan (17), además los niños no expresan con seguridad sus opiniones sobre diferentes actividades (19), y no proponen realizar actividades de su interés a la docente y a su grupo (22).

GRÁFICO N° 02: NORMAS DE CONVIVENCIA

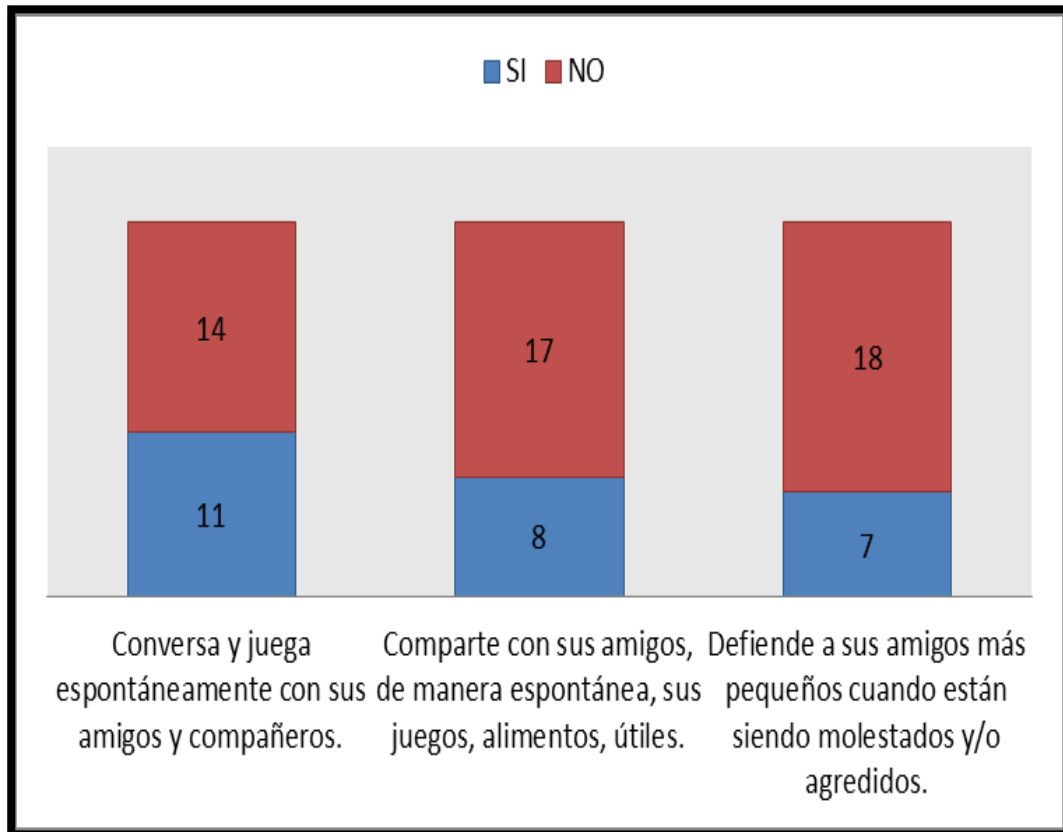


FUENTE: Cuestionario aplicado, Abril 2015.

Análisis:

Según el gráfico N° 02 respecto al indicador normas de convivencia, se observa que los niños no toman conciencia que la falta a las normas trae consecuencias inmediatas (16), por otro lado, el gráfico muestra que los niños no cumplen los acuerdos establecidos en el aula o grupo (15), y no proponen acuerdos o normas que regulen los juegos y actividades del aula (20).

GRÁFICO N° 03: COLABORACIÓN Y TOLERANCIA

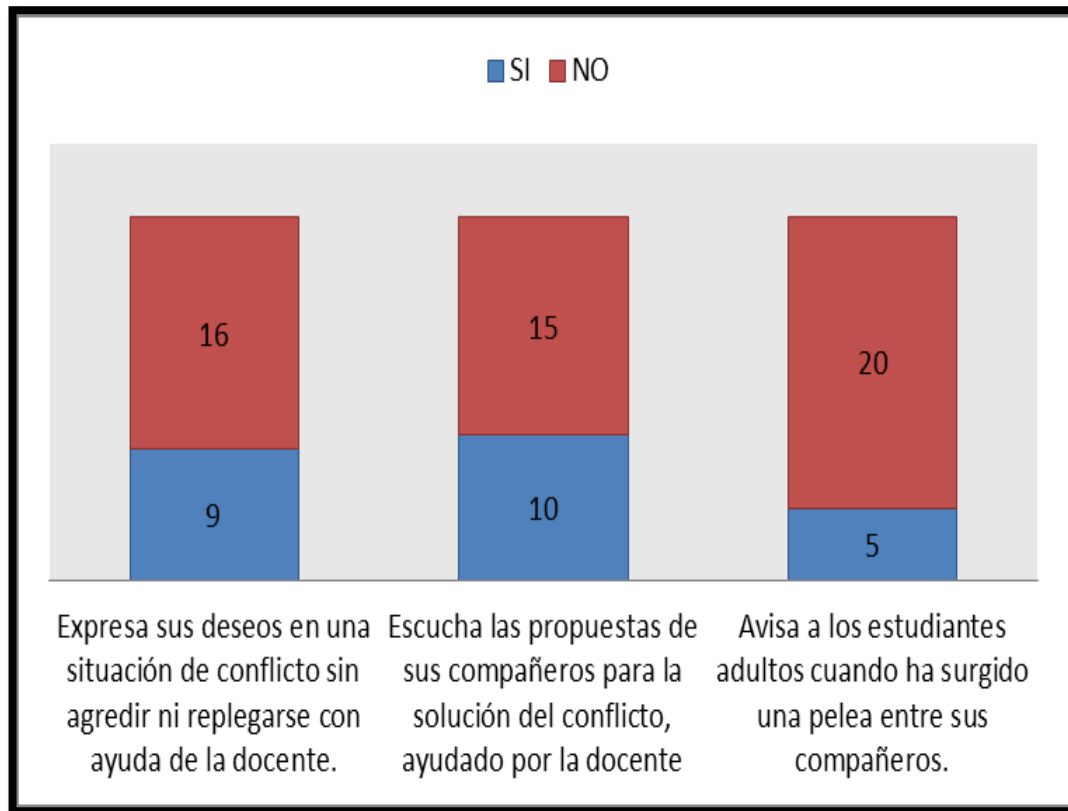


FUENTE: Cuestionario aplicado, Abril 2015.

Análisis:

Según el gráfico N° 03 respecto al indicador colaboración y tolerancia muestra que los niños no conversan y juegan espontáneamente con sus amigos y compañeros (14), el gráfico muestra también que los niños no comparten con sus amigos de manera espontánea sus juegos, alimentos, útiles (17), y los niños no defienden a sus amigos los pequeños cuando están siendo molestados y/o agredidos (18).

GRÁFICO N° 4 : RESOLUCION DE CONFLICTOS



ÑFUENTE: Cuestionario aplicado, Abril 2015

Análisis:

El gráfico N° 04 según el indicador resolución de conflictos, muestra que los niños no expresan sus deseos en una situación de conflicto sin agredir ni replegarse con ayuda del docente (16), y no avisan a los estudiantes adultos cuando ha surgido una pelea entre sus compañeros (20).

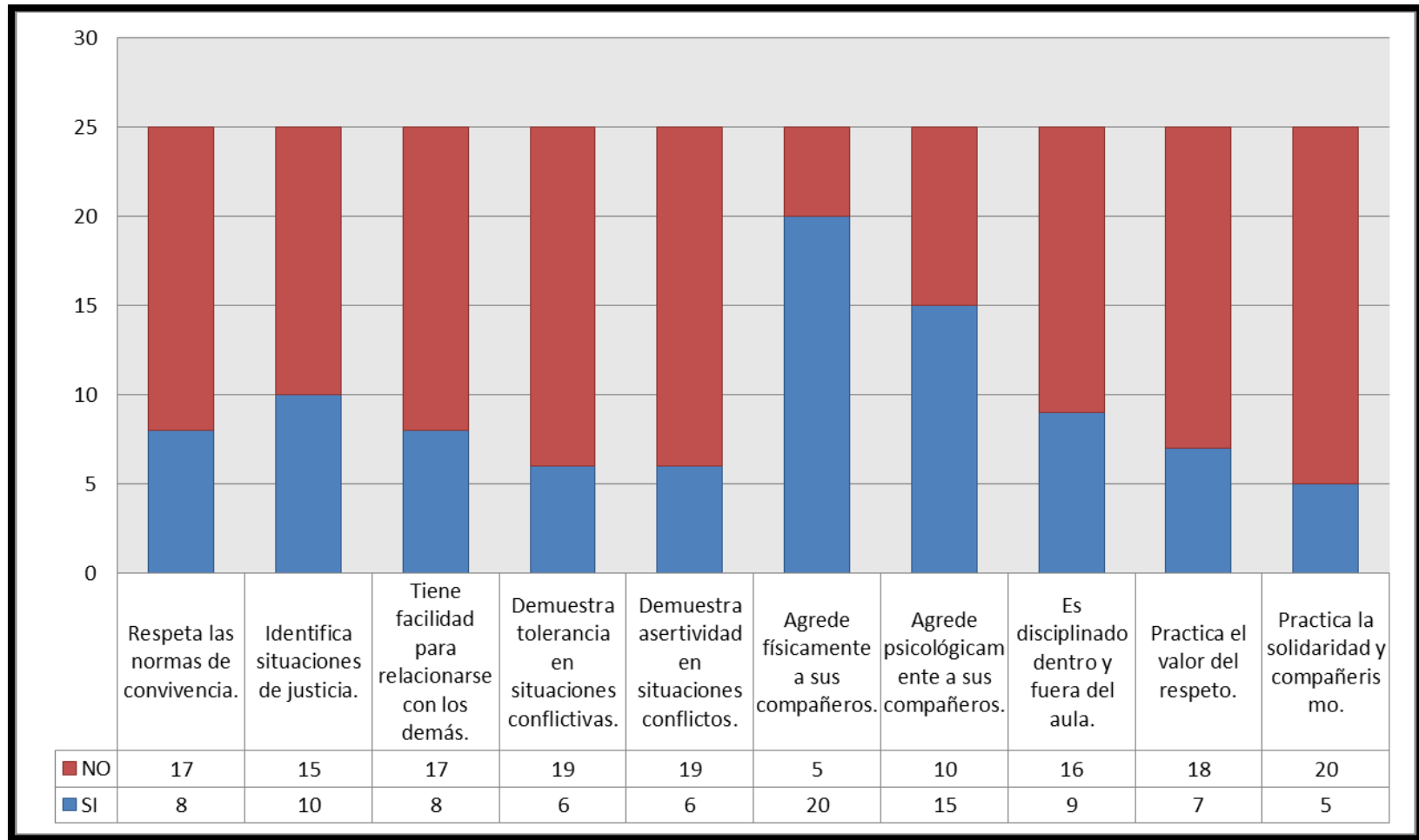
Resultados de la Guía de Observación

CUADRO N° 02: Guía de Observación Consolidada

N°	INDICADORES	SI	NO	TOTAL
01	Respeto las normas de convivencia.	8	17	25
02	Identifica situaciones de justicia.	10	15	25
03	Tiene facilidad para relacionarse con los demás.	8	17	25
04	Demuestra tolerancia en situaciones conflictivas.	6	19	25
05	Demuestra asertividad en situaciones conflictivas.	6	19	25
06	Agrede físicamente a sus compañeros.	20	5	25
07	Agrede psicológicamente a sus compañeros.	15	10	25
08	Es disciplinado dentro y fuera del aula.	9	16	25
09	Practica el valor del respeto.	7	18	25
10	Practica la solidaridad y compañerismo.	5	20	25

FUENTE: Guía de Observación aplicada, Abril 2015.

GRÁFICO N° 05: GUÍA DE OBSERVACIÓN CONSOLIDADA



FUENTE: Guía de Observación aplicada, Abril 2015.

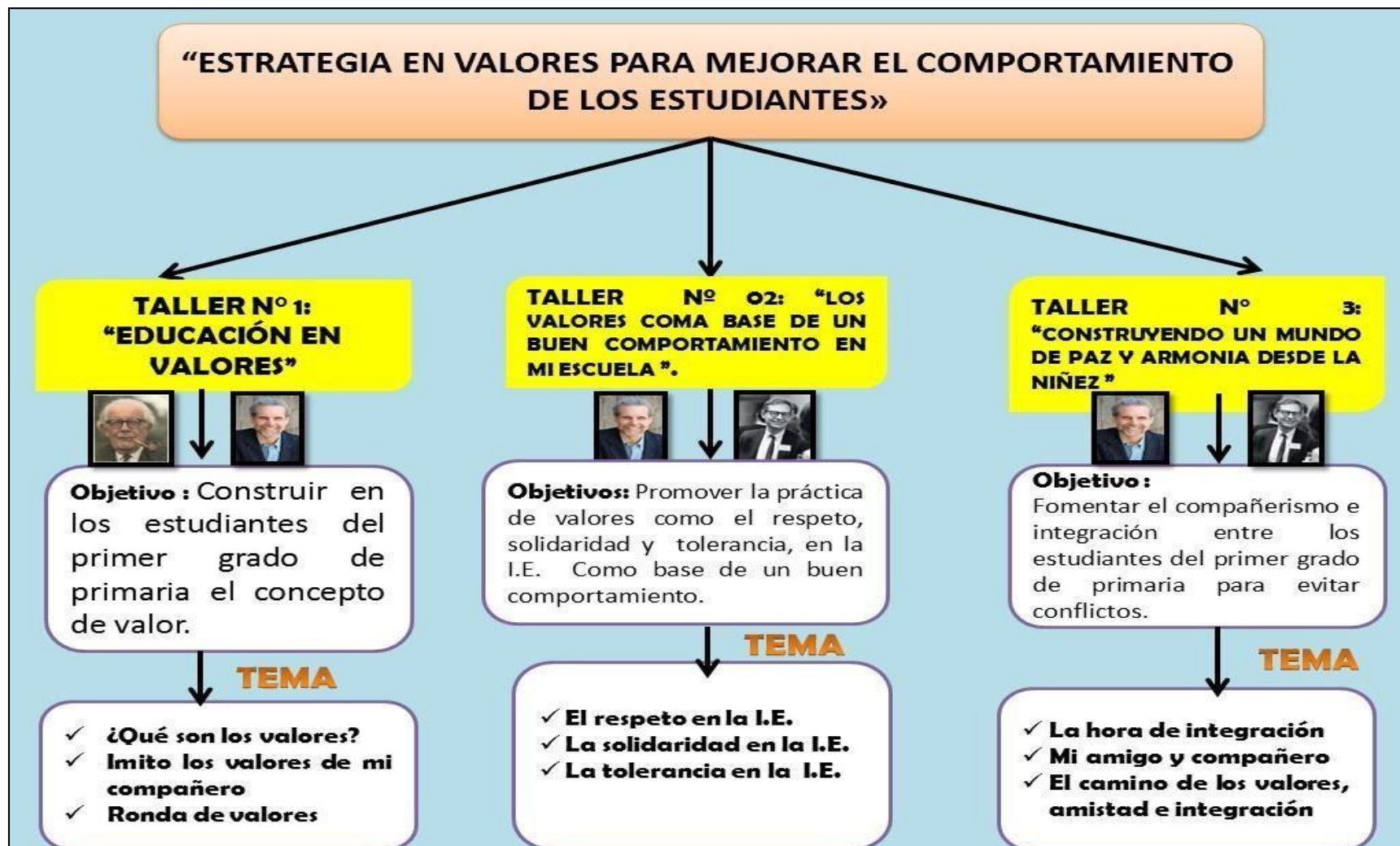
Análisis:

Según el gráfico N° 05 respecto a los resultados de la Guía de Observación muestra que los niños no respetan las normas de convivencia (17), no identifican situaciones de justicia (15), no tienen facilidad para relacionarse con los demás (17), no demuestran tolerancia en situaciones conflictivas (19), no demuestran asertividad en situaciones de conflicto (19).

Además los niños agreden físicamente (20) y psicológicamente a sus compañeros (15), no son disciplinados dentro y fuera del aula (16), no practican el valor del respeto (18) y no practican la solidaridad y compañerismo (20).

Los resultados de la Guía de Observación permiten darnos cuenta que los estudiantes no practican valores en la I.E.

PROPUESTA TEÓRICA



FUENTE: Elaborado por investigador

Realidad Problemática.

Los cambios sociales y culturales promovidos por la revolución científica y tecnológica, han jugado un importante papel en la crisis de los esquemas de valores y de los sistemas de creencias de la sociedad actual.

Coombs (1985), sostiene que la crisis actual del sistema de valores tiene su origen en la transformación social que se produjo en la civilización occidental, a partir del siglo XIX. A instancias del aumento y divulgación de los conocimientos científicos se desarrollan otros procesos sociales que tienen una indudable repercusión sobre los sistemas de valores establecidos. El aumento del bienestar material, favorece el consumismo, la sobrevaloración del placer, la relajación de todo tipo de normas, la liberación de impulsos y sentimientos, el ansia de nuevas experiencias y sensaciones y un uso más personalizado del ocio y del tiempo libre. Se pierde el sentido de la obediencia a toda norma, la sumisión al deber, la aceptación de las responsabilidades y la disposición de servir.

La crisis del sistema de valores caló de forma profunda en todos los agentes y fuerzas sociales, pero donde se planteó de forma más dramática fue en la escuela por efecto de la contradicción y del conflicto de valores que se vivió en su seno. A la fe en los valores cristiano demócratas del desprendimiento, de la generosidad, de la caridad, del amor al prójimo, de la honestidad, de la sinceridad, etc., se oponía de forma radical un sistema socioeconómico que premiaba y magnificaba la avaricia, el disimulo, el fraude, la corrupción, la envidia, el afán de poder. (Lauwerys, 1978).

En estas nuevas propuestas de educación en valores se observa una tendencia muy generalizada a prescindir de los grandes valores antropológicos y espirituales y considerar tan sólo aquellos valores que garantizan una convivencia democrática, tales como la libertad, la tolerancia, el respeto mutuo, la solidaridad y la participación responsable en las

actividades e instancias sociales. Junto a estos valores sociales, la escuela debe incluir en sus enseñanzas los distintos valores que existen en el mundo y que forman parte del patrimonio común de la humanidad, y exponer y someter a debate con los alumnos las consecuencias sociales e individuales que tiene la elección de unos valores determinados (Quintana Cabanas, 1998).

Objetivo de la Propuesta.

Desarrollar una Estrategia en valores para mejorar el comportamiento de los estudiantes del 1° grado de la I.E.P. “El Carmen”, Cajamarca.

Fundamentación

❖ Teoría del Desarrollo Moral de Jean Piaget

La moral, según Piaget es: “Un sistema de reglas y la esencia de cualquier moralidad hay que buscarla en el respeto que el individuo adquiere hacia estas reglas”

Desde el punto de vista de la práctica de las reglas, Piaget distinguió cuatro estadios, los cuales no se dan en un continuo lineal, sino que cada estadio puede darse con ciertas oscilaciones:

Estadio Motor o Individual, en donde el niño establece esquemas más o menos ritualizados, los cuales al ser obra de un solo individuo, no pueden provocar sumisión a algo superior al yo, sumisión que caracteriza la aparición de las reglas. El juego es individualizado, sólo hay reglas motrices y no existen aún reglas colectivas propiamente dichas.

Estadio Egocéntrico, donde se da una primacía de la realidad psíquica interna y una indiferenciación entre el mundo exterior y el yo, se da entre

los dos y cinco años. Inicia cuando el niño recibe del exterior el ejemplo de las reglas, el niño juega bien solo o bien con otros niños, pero sin preocuparse por dominar sobre ellos, de modo que pueden ganar todos. Esta conducta mixta es la que caracteriza este egocentrismo, de un lado el niño siente la necesidad de jugar como los demás, pero de otra parte no busca utilizar sus adquisiciones sino para sí mismo. Este estadio tiene su fundamento en la relación entre el niño y el adulto, en la cual el pensamiento del niño queda aislado, creyendo compartir el punto de vista de todo el mundo, cuando lo que en realidad acontece es que permanece encerrado en su propia óptica. (Piaget, 1932)

Estadio de la cooperación naciente, entre los siete u ocho años se desarrolla la necesidad de un acuerdo mutuo en el juego, donde cada jugador busca dominar a sus vecinos, para ello intenta controlarlos y unificar las reglas, vale decir, se busca luchar por ganar, pero observando reglas comunes. Piaget (1932) caracteriza este momento señalando que:

“De este modo el placer específico del juego deja de ser muscular y egocéntrico para convertirse en social” (p. 34)

Estadio de la codificación de reglas, entre los 10 y 12 años, donde las partidas son reguladas de manera exhaustiva y las reglas son respetadas sin excepciones (Rubio, 1989). Los niños además de entenderse y cooperar, poseen un código, desde el cual discuten creando, también, una jurisprudencia, de tal manera que pueden legislar el conjunto de casos posibles. Todo esto se da en virtud a que los niños han conseguido razonar formalmente, han adquirido conciencia de las reglas por lo cual pueden generalizarlas a cualquier caso. El interés predominante es por la regla como tal.

❖ Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman

La inteligencia emocional es el conjunto de habilidades que se basan en la capacidad de reconocer los sentimientos propios y ajenos para que sirvan de guía al pensamiento y la acción. (Goleman, 1995)

La inteligencia emocional no es una capacidad fija, innata, muy al contrario, es una cualidad que al igual que los valores se pueden aprender, desarrollar y enriquecer a través de la práctica y a lo largo de toda la vida, nunca será tarde para comenzar, sea cual fuere la edad del individuo, puede aprender a controlar y a dominar sus emociones con lo que le posibilitará relacionarse consigo mismo, con su medio inmediato y la sociedad entera dentro de un marco de auténtica práctica de valores.(Goleman, 1995).

❖ **Teoría del Desarrollo Moral de Lawrence Kohlberg:**

La Teoría de Kohlberg, “Teoría del Desarrollo Moral” es propiamente una descripción del desarrollo del juicio moral, esto es, un proceso cognitivo que nos permite reflexionar sobre nuestros valores y ordenarlos en una jerarquía lógica.

Es consciente de la relatividad cultural y de que las distintas sociedades tienen valores distintos y educan a sus hijos para que sigan los valores de su sociedad. Pero defiende la existencia de una única secuencia de estadios del juicio moral en base filosófica y psicológica. Diez son los valores morales básicos que considera que son comunes a todas las sociedades humanas: 1) Leyes y reglas, 2) Conciencia, 3) Roles personales afectivos, 4) Autoridad, 5) Derechos civiles, 6) Contrato, confianza y justicia en el intercambio, 7) Castigo, 8) Valor de la vida, 9) Derechos y valores de la propiedad, 10) Verdad. (Kohlberg, Psicología del Desarrollo Moral)

Estructura

La Estrategia consta de tres talleres, conformados por el resumen, la fundamentación, objetivos, temática, metodología, evaluación, conclusiones, recomendaciones y bibliografía.

ESTRATEGÍA EN VALORES PARA MEJORAR EL COMPORTAMIENTO



FUENTE: Imagen de google

TALLER N° 01: EDUCACIÓN EN VALORES



FUENTE: Imagen de google

Resumen

La formación valoral aparece como una clara exigencia de la sociedad al sistema educativo. Adquiere diversas formulaciones según las épocas y los contextos geográficos.

Existe un fenómeno de cambio de valores a nivel mundial, esta situación afecta de manera especial a la población joven. Algunas de las circunstancias de ésta que se podría denominar "crisis" valoral son: la influencia debilitadora de la televisión; el cambio de la estructura familiar, el rompimiento de las relaciones entre la escuela y la comunidad.

En este contexto se considera que la educación es un arma poderosa para luchar frente a la crisis de valores existente en nuestras sociedades.

La distorsión de valores en la escuela trae consigo indisciplina, bajo rendimiento, apatía en el estudio, baja autoestima, ausencia de dignidad, etc. Reforzar la labor educativa en adquisición de valores humanos es trabajar con la mirada puesta en el futuro

En síntesis, se trata de una pérdida de valores. Para recuperarlos, se indica, hay que volver a las mentes y a los corazones de los hombres para fincar principios y valores que auguren una convivencia justa y fraternal.

Fundamentación

Este taller está fundamentado en la Teoría del Desarrollo Moral de Jean Piaget y la Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman.

Objetivo

Construir en los estudiantes del primer grado de primaria el concepto de valor.

Análisis Temático

TEMA N° 01: “¿Qué son los Valores?”

La presente actividad se define como un proceso de aprendizaje del concepto de valor, que se desarrollará en el aula, mediante la selección y desarrollo de diversas dinámicas.

Para el desarrollo de este tema se realizarán las siguientes actividades:

1. Se les presentará a los estudiantes las normas de clase que se desarrollarán durante el desarrollo del taller.
2. Se les presentará una lectura referente a los valores que deberán leer individualmente.
3. Posteriormente se formarán grupos por grado de afinidad para conversar sobre la lectura.
4. Se construirá el concepto de valor por cada grupo.

5. Un estudiante por grupo expondrá el concepto de valor que construyeron en su respectivo grupo.
6. Finalmente, el facilitador reflexionara sobre la importancia de los valores y brindara un concepto específico.



FUENTE: Imagen de Google

¡BIENVENIDO A LOS VALORES!

LOS VALORES NOS AYUDAN
A VIVIR EN ARMONÍA.
A SER BUENOS, SER HONESTOS
Y DISFRUTAR DE LA ALEGRÍA.

LOS VALORES NOS ENSEÑAN
A CONVIVIR, A DIALOGAR,
A TRATAR BIEN A LOS OTROS,
A CUIDAR Y A RESPETAR.

LOS VALORES NOS PERMITEN
EJERCER LA LIBERTAD,
PODER SABER QUIÉNES SOMOS
Y AMAR NUESTRA IDENTIDAD.

PARA VOS Y PARA MÍ...
¡BIENVENIDOS LOS VALORES!
PORQUE CRECIENDO CON ELLOS
¡SOMOS CADA VEZ MEJORES!

MARÍA LORENA GONZÁLEZ



Fuente: Imagen de Google

¿QUÉ SON LOS VALORES?



Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud.

Fuente: Elaborado por la investigadora.

TEMA N° 02: “Imito los Valores de mi Compañero”.

Esta actividad es importante ya que pretende desarrollar en los niños la iniciativa de imitar lo positivo, en este caso los valores de su compañero, ya que los estudiantes proceden de hogares con diferentes cosmovisiones y cultura.

De esta manera la I.E. representa un agente integrador de valor, en donde el niño aprende valores que no aprendió en casa o viceversa.

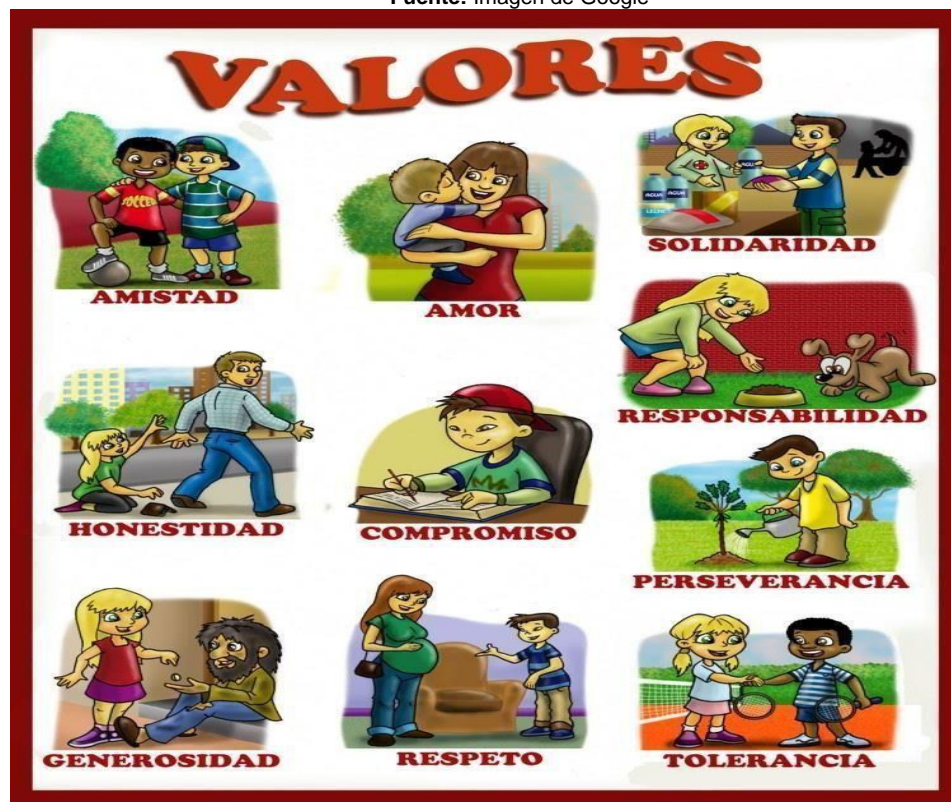
Para el desarrollo de este tema se realizarán las siguientes actividades:

1. Se les presentará a los estudiantes una lista con los valores más importantes.
2. Cada estudiante elegirá un valor y los escribirá en una tarjeta.
3. Cada estudiante explicará qué concepto tiene del valor elegido, y por qué escogió ese valor.

4. Posteriormente se hará un intercambio de tarjetas, hasta lograr que todos los estudiantes conozcan el concepto de cada valor presentado.
5. Finalmente, el facilitador invitara a que todos los estudiantes practiquen los valores y no solo algunos, además aprendan de los valores de sus compañeros.



Fuente: Imagen de Google



FUENTE: Imagen de Google



Fuente: Imagen de Google

TEMA N° 03: “Ronda de Valores”

En esta actividad se hará una retroalimentación del concepto de valor y su importancia resaltando la práctica de valores en los estudiantes.

Para el desarrollo de este tema se realizaran las siguientes actividades:

1. Los estudiantes formaran una ronda, cogidos de la mano.
2. Cantaran una canción sobre los valores.
3. El facilitador hará una breve reflexión sobre la canción, recordando la importancia de practicar valores.



Fuente: Imagen de Google

Metodología del Taller

Para la realización de este taller y alcanzar los objetivos propuestos planteamos seguir un proceso metodológico de tres momentos para cada tema propuesto.

I
C
r
o
n
o
g
r
a
m
a
d
e
T
a
l
l

Componentes del Taller	Acciones
Introducción	❖ Motivación
Desarrollo C r o n o g r a m a d e	❖ Ubicar a los niños de acuerdo al tipo de dinámica a realizar. ❖ Presentación de los objetos, imágenes, materiales, hechos por el facilitador de acuerdo al tema a desarrollar. ❖ Realización de ejercicios prácticos de aplicación individuales o en grupo (participantes). ❖ Evaluación formativa del progreso de los participantes. ❖ Refuerzo por parte del facilitador, con el fin de asegurar el aprendizaje logrado.
Conclusión C r o n o g r a m a d e	❖ Evaluación del aprendizaje logrado en relación con los objetivos de la dinámica. ❖ Síntesis del tema o juego tratado en la reunión. ❖ Agradecer a los niños por la importancia de su participación, gratificándolo aunque el intento haya sido fallido. ❖ Comunicación a los padres de los resultados de la evaluación con el fin de mejorar y fijar el aprendizaje logrado.

e
r

Agenda Preliminar de la Ejecución del Taller

Mes: Julio, 2015.

Periodicidad: Una semana por cada tema.

Desarrollo del Taller:

TALLER Nº 1

Cronograma por Temas	TEMA N° 1	TEMA N° 2	TEMA N°3
08:00 a 09:30			
09:30 a 09:45	Receso		
09:45 a 11:15			
11:15 a 11:30	Receso		
11:30 a 01:00			
01:00 a 01:30	Conclusión y cierre de Trabajo		

EVALUACIÓN DEL TALLER

AUTOEVALÚO MI TRABAJO

NOMBRE Y APELLIDO:

MARCO CON UNA X MI RESPUESTA

¿Cómo me sentí?	 CONTENTO	 ASUSTADO	 TRISTE
¿Cómo aprendí?	 SOLO	 EN GRUPO	 CON APOYO DE MAMÁ

Conclusiones

1. Mediante el desarrollo de este taller los estudiantes con capaces de reflexionar y definir el concepto de valor.
2. La participación es clave para que el estudiante se motive a conocer más sobre el tema.

Recomendaciones

1. Es necesario que los alumnos participen en los talleres para que desarrollen sus capacidades y se conozcan así mismo y al grupo con el que estudian.

2. Es importante utilizar otras dinámicas que complementen y desarrollen nuevas formas de comportamientos en los estudiantes.

Bibliografía

- ✓ CARRERAS, Llorenç. 1997. Cómo Educar en Valores: Materiales, Textos, Recursos y Técnicas. 4ª Ed. Madrid: Narcea, España.
- ✓ GONZÁLEZ, M. 1997. Metodología de la Investigación Social. Aguacilar, España 1º Edición.
- ✓ HERNÁNDEZ, Fernández y Baptista. 2010. Metodología de la Investigación. McGraw-Hill México
- ✓ LÓPEZ, Marta.1996. Apuntes sobre una Teoría de la Acción Humana para Introducir los Valores Morales en el Aula. Revista de Ciencias de la Educación; .1968; p. 559-572.

TALLER N° 02: LOS VALORES COMA BASE DE UN BUEN COMPORTAMIENTO EN MI ESCUELA



FUENTE: Imagen de google.

Resumen

La práctica de los valores es importante ya que mediante estos las personas actuamos de manera correcta, proyectándonos por el camino del bien.

Con demasiada frecuencia se olvida que los valores no pueden ser enseñados como se enseñan los contenidos disciplinares y la consecuencia inmediata es una "intelectualización" de los valores, al no caer en la cuenta de que junto al componente cognitivo (conocimiento y creencias) es indispensable considerar, asimismo, y de forma interrelacionada el componente afectivo (sentimientos y preferencias) y el componente conductual o conativo (acciones manifiestas y declaraciones de intenciones).

Fundamentación

Este taller se fundamenta en la Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman y en la Teoría del Desarrollo Moral de Lawrence Kohlberg.

Objetivo

Promover la práctica de valores como el respeto, solidaridad y tolerancia, en la I.E. Como base de un buen comportamiento.

Análisis Temático

TEMA N° 01: “El Respeto en la I.E.”

El respeto es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. En este sentido, el respeto debe ser mutuo, y nacer de un sentimiento de reciprocidad.

Para el desarrollo de este tema se realizarán las siguientes actividades:

1. Se trabajará los saberes previos que los estudiantes tienen respecto a este valor realizando una lluvia de ideas.
2. Se formarán grupos por grado de afinidad, y se elaborará un dibujo que represente el valor del respeto.
3. Saldrá un expositor por cada grupo a explicar su dibujo
4. Determinaremos la importancia del respeto en los estudiantes. Para ello se les interrogará: ¿A quién debo respetar? ¿Cuándo respeto? ¿Cómo debo respetar?
5. Una vez que los estudiantes responden esas preguntas de forma voluntaria, se hace una reflexión final acerca de este valor y la importancia de practicarlo en la I.E.

¿QUÉ ES EL RESPETO?



- *El respeto es la consideración de que alguien o incluso algo tiene un valor por sí mismo y se establece como respeto mutuo.*

FUENTE: Elaborado por la investigadora



FUENTE: Elaborado por la investigadora



Fuente: Imagen de Google



Fuente: Elaborado por la investigadora



Fuente: Elaborado por la investigadora

TEMA N° 02: “La Solidaridad en la I.E.”

La solidaridad es un valor que se puede definir como la toma de conciencia de las necesidades de los demás y el deseo de contribuir y de colaborar para su satisfacción. Se trata de un valor que hay que fomentar tanto en la familia como en la escuela, así como en otros ámbitos.

Para el desarrollo de este tema se realizarán las siguientes actividades:

1. Se trabajarán los saberes previos que los estudiantes tienen respecto a este valor realizando una lluvia de ideas.
2. Se formarán grupos por grado de afinidad, y se elaborará un dibujo que represente el valor del respeto.
3. Saldrá un expositor por cada grupo a explicar su dibujo
4. Determinaremos la importancia de la solidaridad en los estudiantes.
5. Se hace una reflexión final acerca de este valor y la importancia de practicarlo en la I.E.

¿ QUE ES LA SOLIDARIDAD ?

La solidaridad es actuar a favor de otras personas desinteresadamente , y con alegría , teniendo en cuenta la utilidad y la necesidad del aporte para estas personas , aunque cueste un esfuerzo .



FUENTE: Elaborado por la investigadora



FUENTE: Elaborado por la investigadora.

TEMA N° 03: “La Tolerancia en la I.E.”

La tolerancia es uno de los valores humanos más respetados y guarda relación con la aceptación de aquellas personas, situaciones o cosas que se alejan de lo que cada persona posee o considera dentro de sus creencias. Se trata de un término que proviene de la palabra en latín “tolerare”, la que se traduce al español como “sostener”, o bien, “soportar”.

Podríamos definir la tolerancia como la aceptación de la diversidad de opinión, social, étnica, cultural y religiosa. Es la capacidad de saber escuchar y aceptar a los demás, valorando las distintas formas de entender y posicionarse en la vida, siempre que no atenten contra los derechos fundamentales de la persona...

La tolerancia si es entendida como respeto y consideración hacia la diferencia, como una disposición a admitir en los demás una manera de ser y

de obrar distinta a la propia, o como una actitud de aceptación del legítimo pluralismo, es a todas luces una virtud de enorme importancia.

Para el desarrollo de este tema se realizaran las siguientes actividades:

1. Se trabajaran los saberes previos que los estudiantes tienen respecto a este valor realizando una lluvia de ideas.
2. Se formaran grupos por grado de afinidad, y se elaborara un dibujo que represente el valor de la tolerancia.
3. Saldrá un expositor por cada grupo a explicar su dibujo
4. Determinaremos la importancia de la tolerancia en los estudiantes y responderemos la interrogante ¿Cómo ser tolerantes dentro de la escuela? y ¿Por qué ser tolerantes?
5. Una vez que los estudiantes responden esas preguntas de forma voluntaria, se hace una reflexión final acerca de este valor y la importancia de practicarlo en la I.E.

TOLERANCIA

Es el reconocimiento y la aceptación de las diferencias entre las personas. Es aprender a escuchar a los demás a comunicarse con ellos y entenderlos



Fuente: Elaborado por la investigadora

CÓMO SER TOLERANTE DENTRO DE LA ESCUELA



FUENTE: Elaborado por la investigadora.

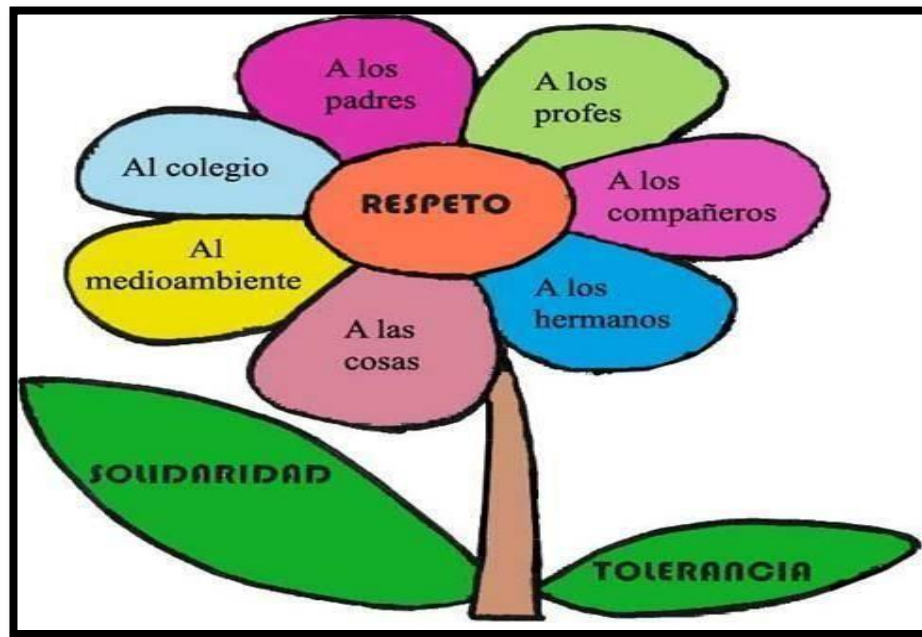
¿POR QUÉ SER TOLERANTES?

Para que haya armonía en el grupo de personas, ya sea familiares, amigos o compañeros de trabajo que nos rodean, es muy importante la comunicación para entender y comprender lo que nos dicen.

La tolerancia permite alternar con ellos brindándoles el debido respeto, siendo prudentes, reservados y sobre todo saber escuchar a los demás.



FUENTE: Elaborado por la investigadora



FUENTE: Imagen de Google

Metodología del Taller

Para la realización de este taller y alcanzar los objetivos propuestos planteamos seguir un proceso metodológico de tres momentos para cada tema propuesto.

Componentes del Taller	Acciones
Introducción	❖ Motivación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ubicar a los niños de acuerdo al tipo de dinámica a realizar. ❖ Presentación de los objetos, imágenes, materiales, hechos por el facilitador de acuerdo al tema a desarrollar. ❖ Realización de ejercicios prácticos de aplicación individuales o en grupo (participantes). ❖ Evaluación formativa del progreso de los participantes. ❖ Refuerzo por parte del facilitador, con el fin de asegurar el aprendizaje logrado.

<p>C</p> <p>Conclusión</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Evaluación del aprendizaje logrado en relación con los objetivos de la dinámica. ❖ Síntesis del tema o juego tratado en la reunión. ❖ Agradecer a los niños por la importancia de su participación, gratificándolo aunque el intento haya sido fallido. ❖ Comunicación a los padres de los resultados de la evaluación con el fin de mejorar y fijar el aprendizaje logrado.
--	---

Cronograma del Taller

Agenda Preliminar de la Ejecución del Taller

Mes: Agosto, 2015.

Periodicidad: Una semana por cada tema,




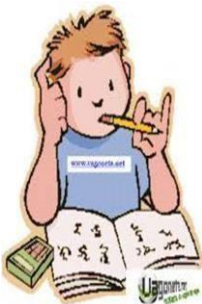


Desarrollo del Taller

TALLER Nº 2			
Cronograma por Temas	TEMA Nº 1	TEMA Nº 2	TEMA Nº3
08:00 a 09:30			
09:30 a 09:45	Receso		
09:45 a 11:15			
11:15 a 11:30	Receso		
11:30 a 01:00			
01:00 a 01:30	Conclusión y cierre de Trabajo		

EVALUACIÓN DEL TALLER

AUTOEVALÚO MI TRABAJO

NOMBRE Y APELLIDO:

MARCO CON UNA X MI RESPUESTA			
¿Cómo me sentí?	 CONTENTO	 ASUSTADO	 TRISTE
¿Cómo aprendí?	 SOLO	 EN GRUPO	 CON APOYO DE MAMÁ

Conclusiones

1. La temática del taller contribuye a que los estudiantes practiquen los valores del respeto, solidaridad y tolerancia para mejorar su comportamiento conflictivo.
2. Los estudiantes al comprender los valores trabajados, comprenden su importancia y los practican.

3. La práctica de algunos valores dentro del taller permite reconocer el esfuerzo en la mejora de una educación en valores.

Recomendaciones

1. Es prioritario intercambiar experiencias a través del taller para que los estudiantes adquieran nuevos valores.
2. Es primordial la aplicación de este taller porque permitirá compartir y ejercer la solidaridad, respeto, y tolerancia.
3. El trabajo de los valores del respeto, solidaridad y tolerancia permite que los estudiantes interioricen la importancia de los mismos..

Bibliografía

- ✓ HERNÁNDEZ, Fernández y Baptista. 2010. Metodología de la Investigación. McGraw-Hill México
- ✓ MARTÍNEZ MARTÍN, Miguel. 1995. La Educación Moral: Una Necesidad en las Sociedades Plurales y Democráticas. Revista iberoamericana de educación; n.7; p. 13-39
- ✓ UNESCO. Comisión Internacional sobre Educación para el Siglo XXI. 1994. Educación y Cohesión Social. Madrid, España.

TALLER N° 03: CONSTRUYENDO UN MUNDO DE PAZ Y ARMONIA DESDE LA NIÑEZ



FUENTE: Imagen de google.

Resumen

La paz es el noble arte de vivir como hermanos, una cualidad que no se nace con ella, sino que hay que enseñársela a los niños desde pequeños, desde el hogar y desde la escuela inculcándoles valores como el respeto, solidaridad, tolerancia y sobre el amor y amistad con el prójimo.

El cerebro de los niños posee una infinita capacidad de asimilar las experiencias sociales acumuladas por la humanidad durante cientos de generaciones. Así, de esta manera, los niños aprenden a hablar casi sin darse

cuenta. ¿Por qué no aprovechar esta plasticidad del cerebro humano para inculcar valores que contribuyan a construir un mundo de paz y armonía?

La escuela y el hogar comparten la tarea de desarrollar en los pequeños el noble arte de vivir como hermanos.

Los valores, son vitales, pueden cambiar verdaderamente a una persona, una familia o una Nación. Una vez que se ha aceptado la importancia de vivir los valores, hay que analizar claramente qué valores son la base de tu vida.

Fundamentación

Este taller se fundamenta en la Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman, y en la Teoría del Desarrollo Moral de Lawrence Kohlberg.

Objetivo

Fomentar el compañerismo e integración entre los estudiantes del primer grado de primaria para evitar conflictos.

Análisis Temático

TEMA N°01: “La Hora de Integración”

Es complicado lograr la integración en los niños de primaria ya que los niños se sienten diferentes de alguna forma, y les resulta difícil tener la sensación de estar integrados. Les puede parecer imposible caer bien a nadie cuando se saben poco atléticos o atractivos, tímidos, ansiosos o hiperactivos.

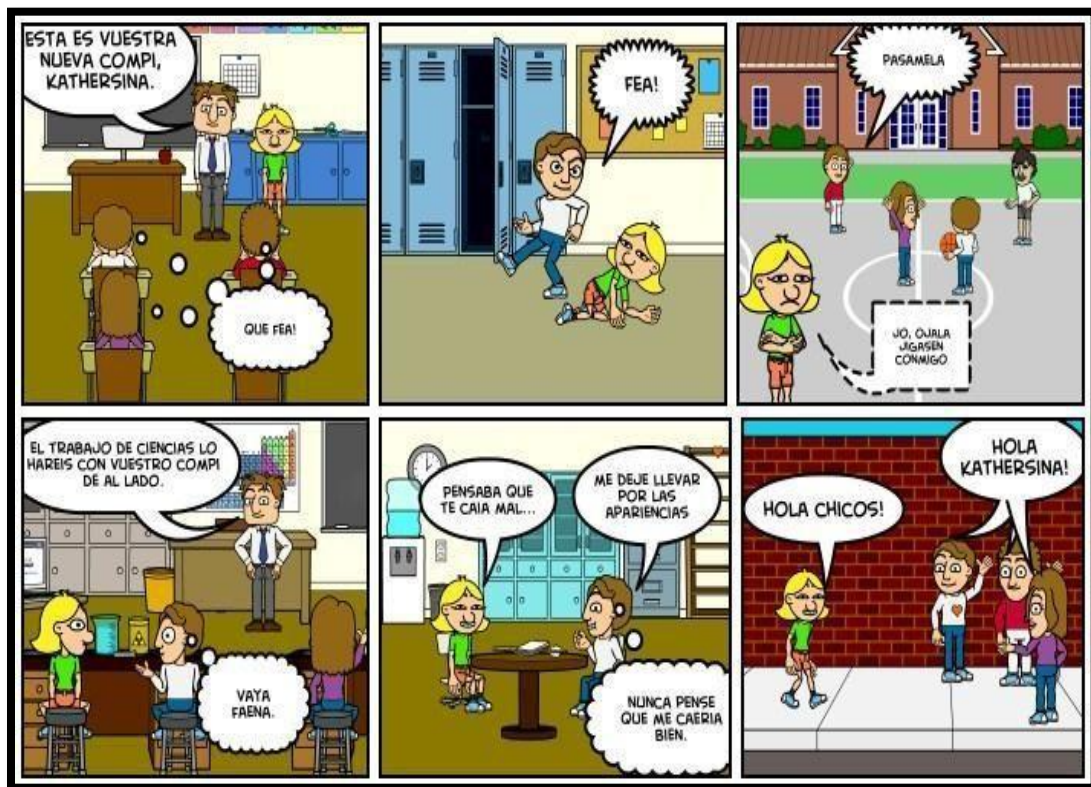
Los niños de estas edades suelen estar muy sensibles a las críticas y bromas de sus compañeros. Muchos son los niños que creen que la única manera de integrarse y lograr el reconocimiento del grupo es “ganar” en todos los conflictos, si es preciso recurriendo a la fuerza física.

Para el desarrollo de este tema se realizarán las siguientes actividades:

1. Se les presentara una lámina a los estudiantes, con dos diálogos que ellos deberán analizar.
2. Después de haber analizado la lámina presentada, los estudiantes brindaran soluciones tomando en cuenta los valores trabajados.
3. Los niños formaran un círculo cogiéndose de las manos y escucharan la importancia de la integración.
4. Finalmente, el facilitador hará una reflexión sobre la actividad realizada.



Fuente: Elaboro por la investigadora



FUENTE: Imagen de Google

TEMA N°02: "Mi Amigo y Compañero"

La amistad es una relación afectiva entre personas que sienten mutuamente una particular proximidad; presupone el desarrollo de actitudes de confianza y reciprocidad. La amistad como virtud va más allá del deseo de disfrutar de la agradable compañía del amigo o de obtener de él algún tipo de beneficio. A lo amigos se les desea y procura el bien de manera desinteresada, con la única aspiración de saberles felices.

Ser buen compañero es buscar comprender, apoyar y ayudar a los demás sin buscar algo a cambio. Se basa en una actitud de colaboración que es compartida por todos en un grupo. El compañerismo es un valor que puede destinarse a cualquier persona del grupo, independiente del grado de amistad que se tenga con ella. La sala de clases es una excelente instancia para fomentar el compañerismo. Los profesores pueden enseñar a los alumnos a tratarse bien, por ejemplo, cuando buscamos comprender antes de discutir o cuando ofrecemos colaboración. Por el contrario, si esto se deja al azar, los malos tratos, las peleas, o la indiferencia pueden convertirse en problemas habituales.

Para el desarrollo de este tema se realizarán las siguientes actividades:

1. Se formarán grupos por grado de afinidad.
2. El facilitador entregará a cada grupo una tarjeta con situaciones que viven los buenos y malos amigos en la escuela.
3. Cada grupo debe representar la situación que le tocó en la tarjeta mientras que los demás compañeros deberán adivinar si la representación describe a un buen o mal amigo.
4. Todos los grupos deberán representar la situación que les tocó,
5. Finalmente, el facilitador hará una reflexión sobre la amistad y el compañerismo.
6. Todos cantarán una canción referente al tema.

La Amistad

La amistad es un vínculo afectivo de naturaleza social que tiene varias características como:

1. Es un vínculo voluntario: Los amigos pueden elegirse.
2. Es un vínculo diádico, simétrico y recíproco: Ambos miembros están siempre, con independencia de la edad, al mismo nivel.
3. Es exigente: Hay que ganársela y conservarla.
4. Es variable: cambia con relativa frecuencia, es inestable.

La amistad evoluciona a lo largo del ciclo vital: cambia el significado de la amistad, los sentimientos hacia los amigos, lo que se piensa, espera y exige de ellos, la forma de expresar la amistad y las variables que condiciona que se tenga o no amigos en cada etapa de la vida.



FUENTE: Imagen de Google

Características de un buen amigo	
SE INTERESA LO SUFICIENTE COMO PARA CONFRONTARME SI ESTOY HACIENDO ALGO MAL	TIENE UN GRAN SENTIDO DEL HUMOR
COMPARTE FRANCAMENTE SUS SENTIMIENTOS	ES LEAL Y FIEL
ME PERDONA CUANDO ME EQUIVOCO	ME ANIMA A CRECER EN MI ESPIRITUALIDAD
DISFRUTA LAS MISMAS COSAS QUE YO	ESTÁ UN POQUITO DESEQUILIBRADO

FUENTE: Elaboración propia

El compañerismo

El **compañerismo**, valor muy entroncado con la amistad, se va adquiriendo en el transcurso de las primeras etapas de la vida. Permitirá a quienes lo practiquen trabajar eficazmente en equipo, saber dar sin pedir nada a cambio, y a la vez saber ocupar el lugar que le corresponde.

FUENTE: www.vaneduc.edu.ar

Pautas para ser un buen compañero

- Ayudar sin pedir nada a cambio
- No hablar a espaldas de nadie
- Ser sincero
- No tener prejuicios por su nacionalidad, religión o forma de pensar



FUENTE: www.vaneduc.edu.ar

TEMA N°03: “El Camino de los Valores, Amistad e Integración”

La amistad es uno de los valores más importantes que tiene que desarrollar un niño en su infancia. Debe aprender a hacer amigos y, lo que es más difícil, saberles cuidar y conservar.

Para fomentar la amistad, compañerismo, unión e integración entre los estudiantes, es necesario que se fortalezca la confianza y que se conozcan entre ellos.

Para el desarrollo de este tema se realizarán las siguientes actividades que fortalecerán los temas ya trabajados:

1. El facilitador explicará sobre la importancia de practicar los valores, tener amigos verdaderos, y estar unidos como estudiantes.
2. Los estudiantes participarán de la dinámica denominada “El Lazarillo”, que permitirá que los estudiantes se conozcan y generen lazos de confianza y unión.
3. Para terminar, se hablará con todo el grupo sobre lo que se ha sentido.



FUENTE: Imagen de Google

DI NÁMICA:
El lazarillo

OBJETIVO: Confianza.

NIVEL DE APLICACIÓN: ESO y Postobligatoria.

MATERIALES NECESARIOS: Algo para vendar los ojos.

TAMAÑO DEL GRUPO: Sin determinar.

DURACIÓN APROXIMADA: Sin determinar.

DESARROLLO DE LA DINÁMICA:

CONSIGNAS:

- Hace falta silencio durante todo el ejercicio.
- El paseo no es una carrera de obstáculos para el ciego, sino una ocasión de experiencias.
- Seamos imaginativos (P Ej: hacerle oír sonidos diferentes, dejarle sólo/a un rato, hacerles reconocer objetos durante el trayecto ...)
- Cada uno/a estará atento/a a los sentimientos que va viviendo interiormente y a los que vive su pareja, en la medida que los perciba.
- La mitad del grupo tiene los ojos vendados. Están agrupados de dos en dos (un ciego/a y un/a guía) Los guías eligen a los ciegos, sin que estos sepan quien les conduce. Durante 10 minutos los Lazarillos conducen a los ciegos, después de lo cual hay cambio de papeles. (se elige pareja de nuevo, ahora escogen los que antes hicieron de ciegos/as.

Fuente: <http://www.guiainfantil.com>



FUENTE: Imagen de Google

Metodología del Taller

Para la realización de este taller y alcanzar los objetivos propuestos planteamos seguir un proceso metodológico de tres momentos para cada tema propuesto.

r

r

**I
C
r
o
n
o
g
r**

Componentes del Taller	Acciones
Introducción	❖ Motivación
<div>C o n o g a m a</div> <div>Desarrollo</div>	<div>❖ Ubicar a los niños de acuerdo al tipo de dinámica a realizar.</div> <div>❖ Presentación de los objetos, imágenes, materiales, hechos por el facilitador de acuerdo al tema a desarrollar.</div> <div>❖ Realización de ejercicios prácticos de aplicación individuales o en grupo (participantes).</div> <div>❖ Evaluación formativa del progreso de los participantes.</div> <div>❖ Refuerzo por parte del facilitador, con el fin de asegurar el aprendizaje logrado.</div>
<div>d e T</div> <div>Conclusión</div>	<div>❖ Evaluación del aprendizaje logrado en relación con los objetivos de la dinámica.</div> <div>❖ Síntesis del tema o juego tratado en la reunión.</div> <div>❖ Agradecer a los niños por la importancia de su participación, gratificándolo aunque el intento haya sido fallido.</div> <div>❖ Comunicación a los padres de los resultados de la evaluación con el fin de mejorar y fijar el aprendizaje logrado.</div>

a
m
a
d
e
T
a
l

I
e
r

Agenda Preliminar de la Ejecución del Taller

Mes: Setiembre, 2015.

Periodicidad: Una semana por cada tema.







Desarrollo del Taller

TALLER Nº 3			
Cronograma por Temas	TEMA Nº 1	TEMA Nº 2	TEMA Nº3
08:00 a 09:30			
09:30 a 09:45	Receso		
09:45 a 11:15			
11:15 a 11:30	Receso		
11:30 a 01:00			
01:00 a 01:30	Conclusión y cierre de Trabajo		

EVALUACIÓN DEL TALLER

AUTOEVALÚO MI TRABAJO

NOMBRE Y APELLIDO:

MARCO CON UNA X MI RESPUESTA			
¿Cómo me sentí?	 CONTENTO	 ASUSTADO	 TRISTE
¿Cómo aprendí?	 SOLO	 EN GRUPO	 CON APOYO DE MAMÁ

Conclusiones

1. Se motivará a los estudiantes a través de dinámicas a practicar los valores dentro del aula, en su Institución Educativa y fuera de ella.

2. La participación es clave porque permite desarrollar vínculos entre compañeros y conocerse un poco más.

Recomendaciones

1. Aplicar las diversas actividades propuestas con la finalidad de mejorar la práctica de valores entre estudiantes.
2. Ejecutar cada uno de los talleres y temáticas propuestas

Bibliografía

- ✓ HERNÁNDEZ, R. y otros. 2010. Metodología de la Investigación. México: Mc Graw Hill.
- ✓ MÁRQUEZ, P. 2002. Buenas Prácticas Docentes. Extraído de la web ✓
MÁRQUEZ, P. Didáctica. Extraído de la web.
- ✓ ZAMBRANO Leal, A. 2001. Pedagogía, Educabilidad y Enseñabilidad. En: Pedagogía, Educabilidad y Formación de Docentes. Cali: Nueva Biblioteca.

Cronograma de la Propuesta

I.E.P. "El Carmen", Cajamarca												
Fecha por Taller, 2015	Taller Nº 1				Taller Nº 2				Taller Nº 3			
Meses	Julio				Agosto				Setiembre			
Semanas	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Actividades												
Coordinaciones Previas												

Resumen del Monto Solicitado	
Recursos humanos	S/ 1350.00
Recursos materiales	S/ 576.00
Total	S/ 1926.00

Financiamiento de los Talleres

Responsable: GOICOCHEA BRIONES, Lisbeth Lucila.

CONCLUSIONES

1. Los estudiantes del primer grado de primaria no practican valores, lo cual se evidencia en la indisciplina, conductas negativas y falta de respeto entre compañeros. Se muestran intolerantes y agresivos.
2. Los docentes desconocen sobre el uso adecuado de estrategias que favorezcan el comportamiento de los estudiantes en el aula, así como el soporte de algunos autores sobre la formación de valores y desarrollo moral en los niños.
3. La propuesta Estrategia en Valores, para mejorar el comportamiento de los estudiantes del primer grado de primaria de la I.E.P. "El Carmen" tiene como fundamento teórico la base teórica.
4. La hipótesis se confirmó, o sea, se justificó el problema de investigación.

RECOMENDACIONES

1. Los talleres deben aplicarse en la Institución Educativa a fin de darle solución a los problemas sobre la práctica de valores.
2. Aplicar las actividades propuestas y hacer extensivo a otras instituciones para alcanzar los objetivos educativos.
3. Validar la propuesta para evaluar su nivel de eficacia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. CHAMORRO, Fernando. (1997). Educación en Valores como Sustento de la Democracia. Informe sobre Desarrollo Humano. Ediciones Mundi-Prensa, Madrid.
2. COOLL, César. (1994). Intervención Educativa: ¿Cómo Enseñar lo que se ha de Construir? Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología Educativa en: Antología básica de Corrientes pedagógica, UPN, México, Pág. 20
3. GARCÍA, Jorge. (1996). "Transcendencia en la Enseñanza de Valores Humanos de Convivencia y Respeto para Canalizar la Conductas Agresivas en el Alumno"
4. GOLEMAN, Daniel (2008). Inteligencia Emocional.
5. GORDILLO, M.V. (1988). Manual de Orientación Educativa. Alianza. Madrid.
6. HERNÁNDEZ, R. y otros. (2010). Metodología de la Investigación. México: Mc Graw Hill.
7. IBÁÑEZ R, Marín. (1976). Valores, Objetivos y Actitudes en Educación. Valladolid: Miñón.
8. JIMÉNEZ, Carlos Alberto (2012). El Sentido de los Valores en las Nuevas Pedagogías.
9. JIMÉNEZ, Carlos Alberto. (2012). El Sentido de los Valores en las Nuevas Pedagogías.
10. KOHLBERG, Lawrence (1987). La Medición del Juicio Moral. Volumen 1.
11. KOHLBERG, Lawrence (1990). Desarrollo Moral y Realidad.
12. LATAPÌ, Pablo. (2000). Valores y Educación. México: Fundación Educativa.
13. LÓPEZ, Marta. (1996). Apuntes sobre una Teoría de la Acción Humana para Introducir los Valores Morales en el Aula. Revista de Ciencias de la Educación; n.168; p. 559-572.
14. MÁRQUEZ, P. (2002). Buenas Prácticas Docentes. Extraído de la web.

15. MARTÍNEZ MARTÍN, Miguel. (1995). La Educación Moral: Una Necesidad en las Sociedades Plurales y Democráticas. Revista Iberoamericana de Educación; n.7; p. 13-39
16. MEDRANO. (2004). Formación de Valores, Sentimientos y Conductas a través de la Práctica Pedagógica.
17. NOVANO P. Elsa. (1988). Antología educativa. Edit, Graff. Lima.
18. ORTIZ, Pedro. (1997). La Formación de Valores. Distribuidora DIMASO. Lima.
19. PADILLA, A. (1993). Diseño del Curso: Clarificación de Metas de Vida. Facultad de Educación, Pontificia Universidad Católica de Chile.
20. PIAGET, Jean (1999). Desarrollo Moral.
21. RODRÍGUEZ, D. (1992). Deber y Valor. Barcelona: Oikos-Tau.
22. ROGERS, Carl; Barry Stevens, y colaboradores. (2013). Persona a persona. El problema de Ser Humano. Una Nueva Tendencia en Psicología. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
23. UNESCO. 1994. Comisión Internacional sobre Educación para el Siglo XXI. Educación y Cohesión Social. Madrid, España.
24. VÁSQUEZ, E. (1999). Reflexiones sobre el Valor (I). Suplemento Cultural de Últimas Noticias.
25. ZAMBRANO Leal, A. (2001). Pedagogía, Educabilidad y Enseñabilidad. En: Pedagogía, Educabilidad y Formación de Docentes. Cali: Nueva Biblioteca.

LINKOGRAFÍA

1. http://www.rmm.cl/index_sub.php?id_seccion=2565&id_portal=396&id_contenido=9407
2. <http://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html>
3. <http://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html>
4. <http://www.google.com.pe/imgres?q=max+scheler&hl>
5. http://www.carlosparma.com.ar/index.php?option=com_content&view
6. <http://www.google.com.pe/imgres?q=carl+r.+rogers&um=1&hl=es&sa=N&biw>

7. <http://www.google.com.pe/imgres?q=carl+rogers+teoria+del+aprendizaje&nu>
8. <http://teoria-humanista3.blogspot.com/2011/01/carl-rogers.html>
9. <https://www.google.com.pe/search?q=carl+rogers+teoria+humanist>
10. http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2003_08_04.pdf
11. http://www.psicoweb.es/ARTICULOS/a_16_la_psicologia_y_los_valores_humanos.htm
12. http://www.carlosparma.com.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=65:maxscheler&catid=42:argumentacion-juridica&Itemid
13. <http://es.slideshare.net/gloriacelas/el-respeto-en-mi-escuela-y-hogar>
14. <http://harcelement-entreleves.com/images/presse/convivenciaqosarioortega.pdf>
15. <http://www.vaneduc.edu.ar>
16. http://www.comunidadescolar.cl/comunicados/2011/agosto/mineduc_boletin_agosto_docente_correccion1.pdf
17. <http://www.educando.edu.do/articulos/docente/el-nioa-y-su-proceso-deintegracin-a-la-escuela/>
18. <http://www.guiainfantil.com/>



ANEXOS

ANEXO N°01

UNIVERSIDAD NACIONAL

“PEDRO RUIZ GALLO” DE LAMBAYEQUE

UNIDAD DE POSTGRADO

LISTA DE COTEJO

N°	ITEMS	SI	NO	OBSERVACIONES
	AUTONOMI A			
01	Tiene capacidad de elegir entre alternativas que se le presentan.			
02	Expresa con seguridad sus opiniones sobre diferentes actividades.			
03	Propone realizar actividades de su interés a la docente y a su grupo			
	NORMAS DE CONVI VENCIA			
04	Toma conciencia que la falta a las normas trae consecuencias inmediatas.			
05	Cumple los acuerdos establecidos en el aula o grupo.			
06	Propone acuerdos o normas que regulen los juegos y actividades del aula.			
	COLABORACIÓN Y TOLE RANCIA			
07	Conversa y juega espontáneamente con sus amigos y compañeros.			
08	Comparte con sus amigos, de manera			

	espontánea, sus juegos, alimentos, útiles.			
09	Defiende a sus amigos más pequeños cuando están siendo molestados y/o agredidos.			
	RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS			
10	Expresa sus deseos en una situación de conflicto sin agredir ni replegarse con ayuda de la docente.			
11	Escucha las propuestas de sus compañeros para la solución del conflicto, ayudado por la docente			
12	Avisa a los estudiantes adultos cuando ha surgido una pelea entre sus compañeros.			



ANEXO N°02

UNIVERSIDAD NACIONAL

“PEDRO RUIZ GALLO” DE LAMBAYEQUE



UNIDAD DE POSTGRADO

GUÍA DE OBSERVACIÓN

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADORES																				Observaciones
		Respetar las reglas		Identificar situaciones de justicia		Tiene facilidad para relacionarse con los demás		Demuestra tolerancia en situaciones conflictivas		Demuestra asertividad en situaciones conflictivas		Agradece físicamente a sus compañeros		Agradece psicológicamente a sus compañeros.		Es disciplinado dentro y fuera del aula.		Práctica el valor de respeto		Practica la Solidaridad y compañerismo		
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
01																						
02																						
03																						
04																						
05																						
06																						
07																						
08																						

09																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						
20																						
21																						
22																						
23																						
24																						
25																						



**ANEXO N°03
UNIVERSIDAD NACIONAL**

“PEDRO RUIZ GALLO” DE LAMBAYEQUE



UNIDAD DE POSTGRADO

GUIA DE ENTREVISTA

Entrevistado:.....

Edad:..... Sexo:.....

Título Profesional:.....Grado Académico:.....

Entrevistado:.....

Lugar y fecha de la entrevista:.....

Código “A”: Comportamiento de los Estudiantes

1. ¿Qué actitudes de indisciplina se presentan con más frecuencia en el aula?
.....
.....
2. ¿Se ha interesado por conocer las razones del mal comportamiento de los estudiantes? ¿De qué manera?
.....
.....
3. ¿Con qué frecuencia conversa con los padres de familia de los niños que presentan mala conducta?
.....
.....
4. ¿Qué tipo de agresión se manifiesta con frecuencia en aula?
.....
.....
5. ¿Cuál es su actitud frente a un problema de indisciplina en el aula?

.....
.....

6. ¿Qué cree debe hacerse para mejorar la conducta de los alumnos en el aula?

.....
.....

Código “B”: Estrategia en Valores

7. ¿De qué manera propicia el buen comportamiento de los estudiantes en el aula?

.....
.....

8. ¿Se considera asertivo para resolver la indisciplina de los estudiantes en el aula?

.....
.....

9. ¿Maneja alguna estrategia para controlar el comportamiento de los niños en el aula?

.....
.....

10. ¿Qué fundamentan Piaget, Goleman y Kohlberg sobre la formación de valores en los niños?

.....
.....

