



UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN



UNIDAD DE POST - GRADO

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SOBRE LA PRÁCTICA DE VALORES BASADO EN LA PEDAGOGÍA DE LA CONVIVENCIA DE LA ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS Y PSICOGENÉTICA DE PIAGET, PARA POTENCIAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ALUMNOS DEL 2DO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015.

Tesis presentada para optar el Grado Académico de Maestro con
mención en Investigación y docencia.

PRESENTADO POR:

MAESTRANTE: CARHUAPOMA GARCÍA, TEOTILDE

ASESOR: Mag. HERRERA VARGAS, José Wilder

LAMBAYEQUE – PERÚ -2016

TÍTULO DE LA TESIS:

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SOBRE LA PRÁCTICA DE VALORES BASADO EN LA PEDAGOGÍA DE LA CONVIVENCIA DE LA ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS Y PSICOGENÉTICA DE PIAGET, PARA POTENCIAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ALUMNOS DEL 2DO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015.

**CARHUAPOMA GARCÍA TEOTILDE
AUTORA**

**Mag. HERRERA VARGAS JOSÉ WILDER
ASESOR**

Presentada en la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo, para optar el Grado de: **MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA.**

APROBADO POR:

**DR. CARLOS REYES APONTE
PRESIDENTE DEL JURADO**

**MSC. LUIS PÉREZ CABREJOS
SECRETARIO DEL JURADO**

**MSC. FELIX LÓPEZ PAREDES
VOCAL DEL JURADO**

Mes, abril del 2016

DEDICATORIA

A Dios, por darme la vida y por llevarme por el camino de la sabiduría.

AGRADECIMIENTO

A mi esposo e hijos que me han apoyado incondicionalmente a seguir avanzando por el sendero del conocimiento y lograr las metas propuestas.

TABLA DE CONTENIDOS

CARATULA.....	1
HOJA DE JURADO.....	2
DEDICATORIA.....	3
AGRADECIMIENTO.....	4
TABLA DE CONTENIDOS.....	5
RESUMEN.....	7
ABSTRACT	8
INTRODUCCIÓN.....	9
CAPÍTULO I : ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	12
1.1. Ubicación.....	12
1.2. Como surge el Problema.....	17
1.3. Como se manifiesta y sus características.....	20
1.4. Metodología empleada.....	23
CAPÍTULO II : MARCO TEÓRICO.....	27
2.1. Antecedentes del Problema.....	27
2.2. Base teórica.....	31
2.2.1. Los valores humanos.....	31
2.2.2. Convivencia Escolar	33
2.2.3. ¿Qué es la convivencia escolar democrática?.....	34
2.2.4. Pedagogía de la convivencia según la OEI	35
2.2.5. Teoría de G.A MILLER	50
2.2.6. Teoría del Desarrollo Intelectual o del conocimiento de PIAGET.....	53
2.2.7. Técnicas de estrategias y de intervención.....	60
2.2.8. Estrategias Educativas que podemos utilizar.....	63

CAPÍTULO III : RESULTADOS	66
3.1. Análisis y discusión de los resultados de o los instrumentos utilizados.....	67
3.2. Presentación del modelo teórico.....	102
CONCLUSIONES	138
SUGERENCIAS	140
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	141
ANEXOS	143

RESUMEN

La presente investigación realizada en La Institución Educativa N°14670, se encuentra en Yamango, pueblo de La provincia de Morropón, tiene como objetivo general; Diseñar un programa de estrategias didácticas sobre práctica de valores, basado en la pedagogía de la convivencia de la OEI y Piaget para mejorar las relaciones interpersonales en los niños y niñas de la I.E primaria N° 14670 distrito de Yamango - Morropón – Piura, siendo los objetivos específicos; Determinar las características en la práctica en valores de los estudiantes, Investigar el rol docente con respecto a la práctica de valores en la IE 14670 y finalmente Elaborar la propuesta en relación a los propósitos de la investigación, basado en la pedagogía de la convivencia de la OEI y Piaget. Siendo la hipótesis establecida de la siguiente manera; “Si se diseña un Programa de Estrategias Didácticas para incrementar la práctica de valores basado en la pedagogía de la convivencia de la OEI y psicogenética de Piaget, entonces, se dispondrá de nuevas estrategias para mejorar significativamente las relaciones interpersonales en los niños y niñas del 2do grado de primaria de la I.E N° 14670 – Yamango – Morropón – Piura.

Siendo la Propuesta teórica muy relevante, toda vez que nos lleva a Aprender a vivir juntos, aprender a convivir con los demás, además de constituir una finalidad esencial de la educación, representa uno de los principales retos para los sistemas educativos actuales. Son muchas las razones que hacen que esta propuesta de aprendizaje se considere no sólo valiosa en sí misma, sino imprescindible para la construcción de una sociedad más democrática, más solidaria, más cohesionada y más pacífica. Que no sólo sea un planteamiento meramente teórico en las currículos, como los temas transversales, sino se aterrice en Proyectos de aprendizaje, de tal manera que esta propuesta se concrete y podamos mejorar las conductas de los niños Yamanguinos y formar líderes respetuosos de los derechos de los demás. Finalmente es positiva la investigación, en los niveles pedagógicos, didácticos y curriculares, ya que todo ellos fluye o tiene éxito por los valores.

Palabras claves: conducta, estrategias, respeto y valores.

ABSTRACT

The present research in the Educational Institution No. 14670, is in Yamango, people Morropón Province, has the general objective; Design a program of educational strategies to increase the practice of values based on the pedagogy of coexistence of the OEI and Piaget to improve interpersonal relationships in children of primary IE Yamango District No. 14670 - Morropón - Piura, with the specific objectives; Determine the characteristics in practice values of students, investigate the role of teachers regarding the practice of values in the IE 14670 and finally prepare the proposal in relation to the purposes of the investigation, based on the pedagogy of coexistence of OEI and Piaget. The assumption being established as follows; "If a program of educational strategies to increase the practice of values based on the pedagogy of coexistence of the OEI and psicogenética Piaget, then, there will be new strategies to significantly improve relationships in children is designed 2nd grade EI No. 14670 - Yamango - Morropón - Piura.

Being very relevant theoretical proposal, since it leads to learning to live together, learn to live with others, besides being an essential aim of education is one of the main challenges for the present education system. There are many reasons that make learning this proposal is considered not only valuable in itself but essential for building a more caring, more cohesive and more peaceful, more democratic society. That is not only a purely theoretical approach in the curriculum, as cross-cutting themes, but it lands on learning projects, so that this proposal into and can improve the behavior of children and be respectful Yamanguinos rights leaders the others. Is finally positive research, teaching, learning and curriculum standards, since they all have success flows or values.

Keywords: behavior, strategies, respect and values.

INTRODUCCIÓN

Partiendo de la gran diversidad humana, cultural y lingüística que presenta nuestro país, del reconocimiento de la riqueza cultural que cada uno posee, de su necesidad de comunicarla y compartirla con los demás, se ha planteado el objetivo revertir los fracasos escolares que derivan de los anteriormente señalado; para ello la presente propuesta en la formación en valores, intenta preparar a la persona, desarrollar su autonomía moral, fortalecerla para encarar los dilemas morales permanentes que le presenta la vida no sólo como una herramienta necesaria y fundamental para el crecimiento personal sino también como una forma de desarrollar una actitud de valoración y apertura a la diversidad, indispensable para el desarrollo social.

Es evidente la problemática que vive la sociedad actual, en cuanto a valores morales, somos testigos de la violencia social y familiar tanto a nivel nacional como regional. Nuestra localidad no es ajena a esta realidad, junto al crecimiento de sus principales ciudades también se ha incrementado la delincuencia, como el pandillaje y otros grupos que agreden a la sociedad con actitudes y prácticas de anti valores, dañándose a sí mismos y a los demás, realidad que urge ser tratada desde todos los ámbitos. En las Instituciones Educativas, el problema del bullying es muy frecuente entre otras conductas que evidencian la falta de valores en los educandos.

Por ello la presente investigación realizada en La Institución Educativa N°14670, se encuentra en Yamango, pueblo de La provincia de Morropón, tuvo como objetivo general; Diseñar un programa de estrategias didácticas sobre la práctica de valores, basado en la pedagogía de la convivencia de la OEI y Piaget para mejorar las relaciones interpersonales en los niños y niñas de la I.E primaria N° 14670 distrito de Yamango - Morropón – Piura, siendo los objetivos específicos; Determinar las características en la práctica en valores de los estudiantes, Investigar el rol docente con respecto a la práctica de valores en la IE 14670 y finalmente Elaborar la propuesta en relación a los propósitos de la investigación, basado en la pedagogía de la convivencia de la OEI y Piaget. Siendo la hipótesis establecida de la siguiente manera; “Si se diseña un Programa de Estrategias Didácticas para incrementar la

práctica de valores basado en la pedagogía de la convivencia de la OEI y psicogenética de Piaget, entonces, se dispondrá de nuevas estrategias para mejorar significativamente las relaciones interpersonales en los niños y niñas del 2do grado de primaria de la I.E N° 14670 – Yamango – Morropón – Piura.

De acuerdo a todo este planteamiento anterior, es fundamental precisar que presente trabajo busca fortalecer la práctica de valores humanos en los niños y niñas del 2do grado de la I.E primaria N°14670. Distrito de Yamango Morropón -Piura para mejorar sus relaciones de socialización y contribuir en la armonía del aula puesto que el aprendizaje está relacionado con el clima del aula, y la buena práctica de los valores humanos en los alumnos y alumnas ,para propiciar las buenas relaciones y el interaprendizaje.

Finalmente se establece que esta Investigación sea estructurada en tres capítulos, que abarcan lo siguiente:

CAPÍTULO I: Análisis del objeto de estudio, donde se conoce la ubicación, surgimiento del problema, manifestación del objeto y la descripción metodológica. En el **CAPÍTULO II:** Marco teórico, donde se encuentran los antecedentes y teorías en el campo de interés, **CAPÍTULO III:** análisis y discusión de resultados. Siendo la respuesta a los objetivos las **Conclusiones** y la Propuesta como fruto de la investigación realizada.

La autora.

CAPÍTULO I : ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. UBICACIÓN

La Institución Educativa N°14670, se encuentra en el distrito de Yamango, uno de los diez distritos que conforman la provincia de Morropón, ubicada en el Departamento de Piura, bajo la administración del Gobierno regional de Piura, en el norte del Perú. Siendo La provincia de Morropón, una de las ocho provincias que conforman el departamento de Piura, bajo la administración del gobierno regional de Piura al norte del Perú. Limita por el norte con la provincia de Ayabaca; por el este con la provincia de Huancabamba; por el sur con el departamento de Lambayeque; y, por el oeste con la provincia de Piura.



FUENTE: www.pemapasamerica.dices.net

La información obtenida se encuentra en Secretaría Docente. Cuya fundación se remonta al año 1934, mediante resolución RD 2 N°3888 el 23 de Julio. Moradores de este pueblo obtienen una valiosa colaboración, y construyen el local escolar de 3 aulas y un ambiente para servicios higiénicos, este año funciona con 3 secciones, teniendo como Director de la organización y funcionamiento al profesor Yovani García Alberca.

En el año 1981 se logra construir 3 aulas y el cerco perimétrico gracias al apoyo de Cooperación Popular, construyéndose el segundo pabellón de material noble y eternit.

En el año 1988 se logra construir 3 aulas de igual manera gracias al apoyo de FONCODES, construyéndose el tercer pabellón el cual se encuentra en regular estado de conservación.

Hacer un breve recordar de estos 77 años de vida institucional, es traer a la mente el trabajo y dedicación a nuestros profesores que nos antecedieron y muy identificados con éste dieron lo mejor de sí dejando huellas imborrables: uno con su labor pedagógica y otros con su participación en las diferentes actividades educativas, cosechando grandes frutos para nuestra institución.

Para todos ellos nuestro profundo agradecimiento y que siempre los recordamos a través de nuestro trabajo diario porque nos dejaron un ejemplo de lucha y de amor legándonos una identidad muy fuerte a través de nuestro lema característico: Amar, Estudiar, Triunfar.

Recientemente nuestra escuela ha venido recibiendo el apoyo de instituciones para mejora de su infraestructura, como el cambio de techos en dos pabellones y la reforma de nuestra plataforma gracias al apoyo de instituciones como Gobierno Regional y Municipal de Piura.

La Institución Educativa N°14670 cumple 77 años sirviendo a la niñez, yamanguina, con la calidad y eficiencia, pues cuenta



con un personal debidamente capacitado quienes se dan íntegramente a su labor pedagógica, en donde los frutos pueden observarse en la calidad de alumnos/as que egresan de nuestras aulas con el ánimo de continuar sus estudios secundarios y alcanzar logros en la vida.

Actualmente la Institución Educativa N°14670 cuenta con 7 profesores, y un auxiliar dirigidos por el director.

En estos últimos años se ha notado la participación destacada de los alumnos en los diferentes actos cívicos y culturales, los cuales puede evidenciarse con los premios en los diferentes concursos ganados tanto en lo que corresponde a las artes plásticas como a las ciencias matemáticas, ciencia tecnología y ambiente y comunicación.

Visión:

Al 2016 la Institución Educativa N° 14670 es una Institución Educativa con alto índice de calidad, que evoluciona y se mantiene a la vanguardia de los nuevos paradigmas y enfoques educativos en la formación de alumnos competentes, tolerantes y de respeto mutuo, con una adecuada autoestima, identificados con los principios de la Iglesia Católica, preparados para convivir con la diversidad, con personal en permanente actualización y capacitación, con vocación de servicio, con participación democrática de la comunidad, práctica de valores y potenciando el autoestima de los actores de la educación, en un ambiente moderno y equipado de acuerdo a las necesidades educativas especiales, con un eficiente y eficaz distribución y utilización de los recursos.

Misión:

La Institución Educativa N°14670 , tiene como misión formar alumnos del nivel primario brindando una educación integral e inclusiva, basada en la práctica en un entorno en el que se respeta, valora y potencia sus características individuales; identificadas con los principios de la Iglesia Católica, para contribuir al mejoramiento de la calidad humana a través de una convivencia

democrática en el campo de la producción científica y tecnológica que le permita desenvolverse con éxito dentro de su contexto social; con un proyecto curricular pertinente, docentes capacitados, actualizados, que los comprometa con la valoración de la diversidad y la Cultura de la Paz motivados y con una participación activa de la comunidad.

En lo referente a los estudiantes existe un gran número de ellos con alto índice de desnutrición, muchos de ellos provienen de hogares desintegrados y son maltratados física, emocionalmente y psicológicamente; son pocos los que mantienen realmente relaciones afectivas positivas con sus padres.

En la Institución Educativa N° 14670 se observa en los estudiantes del 2do grado un repertorio de habilidades sociales deficientes, originado por sesiones de tutoría (Área de Convivencia) que no propicia la correcta socialización de las habilidades sociales, manifestándose al comenzar una conversación, mantener una conversación, preguntar una cuestión, dar las gracias, presentarse a sí mismo, presentar a otras personas; asimismo en habilidades sociales avanzadas, como en las conductas de pedir ayuda, dar instrucciones, seguir instrucciones, en la discusión y convencer a los demás; habilidades para manejar sentimientos, como en las conductas de conocer los sentimientos propios, expresar los sentimientos propios, comprender los sentimientos de los demás, afrontar la cólera de alguien y manejar el miedo; en las habilidades alternativas a la agresión, como en las conductas de pedir permiso, formar algo, ayudar a los otros, negociar, utilizar el control personal, defender los derechos propios, responder a la amenaza, evitar pelearse con los demás e impedir el ataque físico, pautas de falta de cortesía respecto a los adultos, todas estas conductas inadecuadas están generando situaciones de estrés o ansiedad hacia los otros compañeros y docentes.

1.2. COMO SURGE EL PROBLEMA

El ministerio de educación del Perú en el (Programa Nacional de Emergencia Educativa 2005) Afirma que el siglo XX ha sido testigo de grandes cambios en

las corrientes de pensamiento, en la economía y en la sociedad en su conjunto, cambios que nos muestran dos caras: una de avance de la ciencia y la revolución tecnológica; y otra cara que evidencia la progresiva pérdida del sentido de lo humano y que se manifiesta por una pobreza cada vez más creciente, en los problemas de los grandes conflictos bélicos, en el recrudecimiento de la discriminación y exclusión y en un predominio del valor económico por encima de los humanos, herencias que vivimos en pleno siglo XXI

Nuestro País también ha sido testigo de estos cambios, las condiciones actuales que presentan un contexto nacional complejo, asociado a múltiples problemas de corrupción, intolerancia, violencia, exclusión y deterioro social expresado en las brechas cada vez más profundas derivadas del poder económico. Estos problemas plantean desafíos que habrá que abordar desde diversos sectores y, de manera particular, desde la Educación, ya que en el propio sistema educativo, y en especial en la educación pública, se ha puesto en evidencia muchos asuntos pendientes de resolver para aportar, de manera crítica y creativa, a la construcción del Perú como nación. Puede resultar repetitivo el hecho de hablar sobre la necesidad de una formación en valores, sin embargo, las razones esgrimidas por la literatura educativa señalan en los últimos 30 años un progresivo deterioro de los “valores” de nuestras sociedades y en consecuencia también del hombre y de la mujer. Sabemos por cierto, que este hecho viene acompañado de otras variables de índole social y económica. La valoración de lo humano, de la persona pasa a un segundo plano en el terreno de las valoraciones cuando el predominio valorativo radica en otros valores que no hablan de lo humano, de lo moral y de lo ético. El Programa Nacional de Emergencia Educativa se ha propuesto afrontar estos retos.

La Región Piura no es ajena a esta problemática, pues es motivo de alerta y preocupación en la que todos debemos de estar involucrados desde las autoridades, padres de familia, alumnos, profesores y ciudadanos. Por consiguiente, en la localidad de Yamango, la Institución Educativa N°14670

con 77 años de creación, el problema existe y, en la medida en que afecta a todos los sectores de la comunidad escolar, es preocupante. Se dan situaciones, según los estudios, en la totalidad de las instituciones educativas (públicas y privadas) en las que porcentajes nada despreciables de niños y adolescentes agreden, además de forma continuada, a sus compañeros.

En este contexto no debemos caer en la contradicción de guardar silencio ante las graves distorsiones de los valores en casi todos los entornos sociales y pretender que las instituciones educativas acaben transformándolo todo como si no existieran otras influencias. En este sentido compartimos la preocupación de Rafael Villanueva en su trabajo *Enséñame a convivir maestro/a* (FE de CC.OO., 1999):

¿Cómo educar en la convivencia teniendo en cuenta los valores que se cotizan en la sociedad?

¿Cómo potenciar la resolución de conflictos de manera no violenta si en muchas ocasiones la sociedad los resuelve violentamente?

¿Es posible que la escuela pueda fundamentar el ponerse en el lugar del otro, cuando la insensibilidad, la insolidaridad y la apatía impregnan la vida diaria?

¿Es posible entender para los niños y niñas y jóvenes, en la convivencia diaria, que los profesores profesoras quieren lo mejor para ellos cuando se deteriora tácitamente o peyorativamente su imagen.

Ante tal situación se ha creído conveniente diseñar de un Programa de Estrategias Didácticas basadas en la Pedagogía de la convivencia de Miller y Piaget que incrementará la práctica de valores, lo cual repercuten en el comportamiento y consideración mutua en los niños y niñas del 2do grado de educación primaria distrito Yamango - Morropón, cuya finalidad es proporcionar al docente las herramientas necesarias para mejorar su labor docente que le permita solucionar conflictos como:

- Relaciones conflictivas entre profesores y alumnos (disrupción).
- El problema de la violencia entre iguales (bullying).
- La violencia inespecífica.
- La violencia de origen racista y/o xenófobo
- La violencia de género

1.3. CÓMO SE MANIFIESTA Y SUS CARACTERÍSTICAS

Se observa en los niños y niñas del 2do grado de la IE N°14670 un repertorio de habilidades sociales deficientes, producto de una mala práctica de valores. Lo cual se ha buscado revertir con un sinnúmero de estrategias muchas veces sin éxito.

Por ello se hace indispensable, buscar soluciones en la investigación, con respaldo científico, centrándose en los valores, llevados estratégicamente para poder llevar resultados concretos, en una investigación aplicada.

La convivencia en el aula y en los diversos contextos debe ser armoniosa por ello resaltamos la importancia de la misma como un factor que contribuye al proceso de aprendizaje y al desarrollo emocional sano de los alumnos y alumnas.

La validación del diseño de programa de estrategias didácticas en valores desde la pedagogía de la convivencia nos permitirá credibilidad para su aplicación en distintos centros educativos que lo requieran, permitiéndonos contribuir desde nuestra condición de maestranes en la educación de los alumnos y alumnas de nuestra región.

¿Qué finalidades perseguimos con la enseñanza de los valores?

Que los niños y niñas conozcan la importancia de los valores y los pongan en práctica, logren un desarrollo en calidad humana, Fortaleciendo la seguridad en sí mismos, buscando que sean capaces de actuar con autenticidad, que pongan en práctica la justicia, la equidad y la solidaridad desde pequeños, para su desarrollo integral como persona y miembros de una sociedad. De lo contrario seguiremos sumergiéndonos en un proceso de desvalorización.

Aguilar, H. (1995 p, 46), sostiene que el proceso de desvalorización siempre ha estado presente en todos los tiempos y civilizaciones; pero no tan acentuadamente como en la contemporaneidad. Aunque todavía existen personas que revelan una gran calidad humana, es decir, que asumen las normas universales de toda sociedad, tales como la responsabilidad, la humildad, honestidad, justicia la honradez, la solidaridad, el respeto, entre otros; la mayor parte de la población reproduce lo opuesto: la negligencia, el engaño, la agresividad, la envidia, etc. Sobran los ejemplos cotidianos que pueden comprobar esta hipótesis.

Según Hart, A. t(2007 p 38-49), la degradación ética está en el vórtice del drama posmoderno, se observa en el caos intelectual de la sociedad internacional contemporánea, en la tendencia a la fragmentación y la atomización espiritual del hombre que se esconde tras la ilusión globalizadora. La intensidad que la vía moderna requiere se diluye y somete a las banalidades que piden paso. Los argumentos biográficos se invierten ya no poseen el sentido de antes, pues falla la base, es decir, la coherencia interior. Entonces se aspira a formas de felicidad inmediata, externas, como el bienestar, el nivel de vida, el tener y acumular, etcétera. Es este un congelante escepticismo emanado de un conjunto de autores posmodernos, que se convierte en un rasgo o indicador de vacío moral, de crisis valorativa en los tiempos que corren.

Por eso este embate que ha experimentado el mundo conduce a la necesidad imperiosa de una redefinición continua de lo que se considera esencial, es decir, de una búsqueda de aquello que tienen valor por sí mismo y de aquello que se convierte en medio adecuado para lograrlo. En cierto modo, podría afirmarse que lo que caracteriza a nuestra época es precisamente la búsqueda de lo que tiene valor.

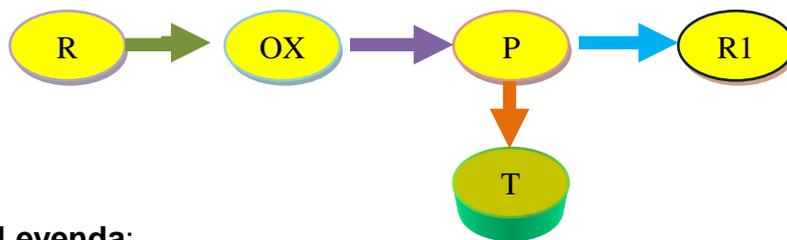
No es menos ciertos que la crisis de valores que hoy tipifica a este período, que debe ser comprendida, se debe a una búsqueda constante de lo nuevo,

que nace del vertiginoso y ascendente progreso científico-técnico y económico, y a su vez de la fragilidad de aquellas cosas que hasta ayer se juzgaban esenciales, y que frente a la prueba suprema del tiempo hoy no superan el examen actual.

1.4. METODOLOGÍA EMPLEADA

El trabajo final de la investigación es de tipo **descriptivo-propositiva**, estuvo diseñado en dos fases: En la primera se considero el diagnóstico situacional y poblacional que nos permitió seleccionar técnicas de investigación. En la segunda fase se ha desagregado las variables, haciendo hincapié en la variable independiente que guarda relación con la elaboración de la propuesta.

Esta investigación adopta el siguiente diseño:



Leyenda:

R = Realidad observada

OX = Observación de las dificultades de la realidad

P = Propuesta

T = Teoría que da sustento al modelo

R1 = Mejoramiento formal de la realidad observada

- En referencia a la población y muestra podemos señalar que:

Población:

Se encuentra conformada por 30 alumnos entre hombres y mujeres del segundo grado de educación primaria de la IE I N° 14670 – Yamango – Morropón – Piura.

U = 30 (referencial)

Muestra:

Como el universo es homogéneo y pequeño y como el tipo de investigación es descriptivo propositiva, estamos frente a un caso de universo muestral.

U = n = 30 (referencial)

Margen de error +_ 5%

Dentro de los materiales, técnicas e instrumentos de recolección de datos, tenemos: Papel bulky, papel bond, textos, plumones, computadora, proyector multimedia.

Sobre las Técnicas e instrumentos de recolección de datos , se tiene la siguiente el siguiente cuadro:

TÉCNICA	INSTRUMENTOS	APLICACIÓN	PARA QUE SIRVIÓ
OBSERVACIÓN	TEST DE MEDICIÓN DE VALORES	Directa	Para detectar el problema de investigación
ENTREVISTA ENCUESTA	Guía de la entrevista Guía de Encuesta	Indirecta	Se aplicó a la muestra seleccionada para recoger los datos sobre las hipótesis.
FICHAJE	Se dará en toda la investigación , ya que el examen de la teoría y de la investigación en el propio campo de interés , se establecerá a través de la revisión bibliográfica permanente.		

Es muy importante conocer los métodos y procedimientos para la recolección de datos, que se utilizaron en la investigación: Dentro de los Métodos, más importantes tenemos: Métodos Teóricos: Análisis, síntesis e histórico lógico,

Métodos Empíricos: se aplicará un test o evaluación diagnóstica a los alumnos y alumnas del 2do grado de educación primaria de la IE 14670 – Yamango – Morropón - Piura para medir su nivel en la práctica de valores según la escala de medición de valores.

Para el procesamiento de la información de la presente investigación científica, se realizará mediante los programas: Microsoft Excel (Gráficos: que se realizan con rapidez, y nos permiten las modificaciones necesarias en los gráficos según la naturaleza de la variable y el formato del área; por ejemplo: cambiar el color de los gráficos, tamaño, lo cual nos ayudará y facilitará el procesamiento de la información permitiendo arrojar datos más precisos en relación a la información obtenida; además: registros, histogramas, barras de frecuencias, gráficas de sectores, cálculo de media, cálculo de mediana). Según Hernández R. y Fernández C. (2006: 411)

Por ello, dichos programas servirán de base para organizar los datos y elaborar gráficos de columna donde dichos datos sistematizados se indiquen en porcentajes, analizar e interpretar los resultados y confrontar la información con el problema, antecedentes y marco de referencia del estudio.

Es preciso dar a conocer cada uno de los procedimientos que se siguió, para el éxito de esta investigación:

Se Coordinó con el Director de la Institución Educativa, 14670 – Yamango – Morropón con los docentes de aula. Después de ello se preparó el proyecto, se revisó y se presentó para su aprobación, siendo esta el paso a seguir para la Preparación de los instrumentos de acopio de información. Por otro lado se aplicaron los instrumentos de acopio de información, Formación de la base de datos, Análisis de los datos, Interpretación de los datos y Exposición de los datos

finalmente sobre el **análisis estadístico de los datos**, se desarrolló:
Seriación: Codificar el instrumento, **Codificación:** Asignar un código a las categorías de cada ítem y **Tabulación:** Elaboración de cuadros categóricos.

CAPÍTULO II : MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

A nivel internacional

Ojeda y Pineda (2007), titulada: "Percepciones de los Padres del Instituto Alberto Merani sobre la Incidencia del Programa de Apoyo a las Familias en las Dinámicas Familiares", presentado en el Instituto Alberto Merani, Bogotá, Colombia. El objetivo de dicha investigación fue estudiar las percepciones de los padres respecto al Programa de Apoyo a las Familias del Instituto mencionado. Las conclusiones del estudio, implicaron procesos de información y comprensión, participación activa de los padres en la educación, presencia de reflexión y cuestionamientos de los padres sobre las dinámicas familiares que cambian los comportamientos y actitudes parentales, por lo que se recomendó mantener la invitación en el seguimiento al Programa PAF para mirarse de modo más desprevenido, como paso fundamental de ambas categorías analizadas.

Beloqui (2007), titulado: "Problematizando el vínculo que se construye entre las escuelas del contexto crítico y las familias de los niños que asisten a ellas", presentado en la Universidad de la República de Uruguay, en Montevideo. Dicho estudio, de carácter documental, planteó analizar, discutir y problematizar a la familia desde una perspectiva histórica, entendiéndola como una institución compleja, contradictoria, dialéctica permanentemente condicionada y determinada por un contexto político, económico y social.

El estudio concluyó que la familia no puede considerarse como un ámbito bueno o malo en sí mismo, sino como producto de múltiples determinaciones que hacen que cada familia adquiera características propias. Sin embargo, un escenario contradictorio y de relaciones de tensión entre sus miembros constituye una posibilidad que concreta la estructura social.

Abarca (2003), tituló su estudio doctoral: La educación emocional en la educación primaria. Currículo y práctica, la cual fue presentada en la Universidad de Barcelona,

donde hace mención que las interacciones sociales intervienen en el modelado de las expresiones emocionales. Generalmente son las madres quienes regulan esta situación en sus hijos a través del juego y sus propias expresiones de alegría, interés, sorpresa, entre otros; de este modo el niño imita el modelo materno. Sin embargo menciona que las interacciones son bidireccionales.

En este contexto, se realiza el moldeamiento de los estados afectivos que acompañan todas las dimensiones del proceso de aprendizaje del niño (cognitivo, conductual y emocional), asociado con la responsabilidad de los padres de instaurar conductas afectivas en un clima emocional adecuado. Desde esta perspectiva, la investigadora propuso técnicas cognitivas que se orientaron tanto a eliminar los déficits cognitivos, como a modificar los sesgos cognitivos que producen distorsiones en las representaciones mentales de los niños y en consecuencia, los cambios de conducta.

A nivel nacional

Camacho Bernabé, Norma Edith(2010), en su tesis

Diseño de estrategias educativas sustentadas en la formación de valores para superar la indisciplina de los alumnos del 1er año de secundaria de la I.E. “Manuela Felicia Gómez” la victoria -Lima .

Concluye que:

1. En la Formación de Valores no sólo se centra en el maestro y el alumno, sino va más allá porque en esta disciplina está inmersa la familia y todo el personal de la Institución Educativa, incluyendo al personal de apoyo.
2. La Indisciplina es algo normal en la Institución Educativa y es originada por la falta de Formación en valores y falta de concordancia entre alumnos y profesores, profesores y directivos y profesores con profesores.
3. Urge la necesidad de contar con Normas de Disciplina, que regulen la convivencia en la escuela.

4. El disciplinar requiere de paciencia, perseverancia, saber poner límites, mucha comunicación por eso la comunidad educativa deben mantener un ambiente familiar.

Villegas Aguilar Miriam Katherine (2008) en su tesis

“Diseño de programa de intervención psicopedagógica en valores humanos con alumnos del III semestre de la especialidad de computación e informática del I.S.T.P
“Manuel Yarleque Espinoza del distrito de Catacaos –Piura 2008.

Concluye que:

- 1 Los valores que menos se practican son aquellos que la sociedad impone el calificativo de tonto, bobo, estúpido a quien lo practica.
- 2 Falta la participación familiar en la tarea de potenciar y ejercitar la práctica de los valores.
- 3 No todos los docentes estamos comprometidos con la formación en valores.
- 4 En el tema de valores morales hay mucho por hacer y aun no se le ha dado la debida importancia.
- 5 La crisis de los valores es un problema social y la sociedad es la menos comprometida en solucionarlo.

2.2. BASE TEÓRICA

2.2.1. LOS VALORES HUMANOS

Según **Max Scheler (1979)**. Filósofo burgués que más abordó el tema en esta etapa. Para él los valores son cualidades de orden especial que descansan en sí mismos y se justifican por su contenido. El sentimiento de valor es una capacidad que tiene el hombre para captar los valores. Para Scheler: "el hombre es hombre porque tiene sentimiento de valor".

Según **González, R. (1995:100-111)** "los valores son todos los motivos que se constituyen, se configuran, en el proceso de socialización del hombre (...) Un valor se instaure a nivel psicológico de dos formas: los valores formales, que regulan el comportamiento del hombre ante situaciones de presión o control externos, y creo que no son los que debemos formar, y los valores personalizados, expresión legítima y auténtica del sujeto que los asume, y que son, en mi opinión, los valores que debemos fomentar.

Hay que reconocer que existen valores universales propios de todos los seres humanos y esos valores poseen las características propias de una generación; y de un lugar específico del mundo. Por eso el estado de los valores humanos se determinan por la relación que existe entre rasgos comunes a todo ser humano y rasgos específicos propios de una época y de una situación social dada.

El mundo de hoy inmerso en profundas crisis económicas, políticas, financieras y sociales retoma un nuevo redimensionamiento de los valores humanos, pero es necesario primeramente, identificarlos y determinar cuál es el contenido de ellos en la generación de hoy, en correspondencia con las condiciones en que se vive. Esa es la tarea que se tiene planteada en estos momentos para poner en el lugar que le corresponde, para perfeccionar su actitud y para hacerlo más efectivo en su papel.

Es necesario aclarar que el valor humano depende en lo fundamental del medio social en que se desenvuelve el hombre, porque se relaciona con la forma en que se asimilan esas condiciones sociales. De ahí que hay que preparar al hombre para que responda al medio social en que vive y esto está estrechamente relacionado con los valores humanos.

Fabelo, J. (1987). Afirma que: "Valor humano es la significación socialmente positiva que poseen los fenómenos y objetos de la realidad, no cualquier significación, sino aquella que juega un papel positivo en el desarrollo de la sociedad"

2.2.1.2 Características de los Valores. (Miller)

Cuando hablamos de valor, generalmente nos referimos a las cosas materiales, espirituales, que permiten al hombre realizarse de alguna manera. Se dice también que la finalidad del hombre en el mundo es alcanzar la felicidad. Para ello una de las cosas que debe hacer la persona es la valoración de su vida y establecer jerarquías de importancia. Así se dará cuenta que algunos valores serán sacrificados por otros de mayor grado. Entonces se convertirá en la carta de presentación "moral" del individuo.

Dentro de las características principales que poseen los valores, encontramos los siguientes:

- a. Independientes e inmutables.** Son los que son originales y no cambian. Ejemplo: la justicia, la belleza, el amor, entre otros.
- b. Absolutos.** Son aquellos que no están condicionados a ningún hecho social, histórico, biológico e individual. Por ejemplo .la verdad y la bondad.
- c. Inagotables.** Como la nobleza, la bondad, el amor y la sinceridad.
- d. Objetivos.** Los valores se les da tanto a las personas como a las cosa independientemente de que se las conozca o no. Para los hombres es necesario descubrirlos para que vaya formando su personalidad, para la supervivencia de su propia vida.
- e. Subjetivos.** Tiene importancia para la persona, es específico de acuerdo a sus intereses.

2.2.2. La Convivencia Escolar

"Compartir la vida con otros es propio de las personas. Convivir es una acción clave para compartir la vida con otros. Actuar para convivir supone aprender de lo propio y de lo propio de los otros. Tal aprendizaje implica profundizar en lo nuestro para abrirlo con generosidad al otro. Y aprender a recibir lo que el otro nos ofrece. Convivir es, por tanto , ejercicio permanente de gratuidad y generosidad, es un gesto" " Los seres humanos estamos necesitados de convivir y por tanto de aprender a tomar contacto con lo nuestro y a escuchar y consentir a los demás. Las emociones involucradas en adentrarnos en nuestra personalidad y en abrir nuestro corazón a recibir de los otros supone y sugiere un aprendizaje intelectual y sensible fuerte y emocionante, a veces lento y paciente. Quizá por eso nuestro mundo moderno atrapado por la rapidez, la eficiencia, la productividad y la competitividad se ocupa poco de aprender a convivir y por eso arrastra las consecuencias de compartir poco y de convivir a veces con la tortura." Recuperado el 13 de julio del 2015, en:

<http://gregory-construyendolaconvivencia.blogspot.com/2009/06/una-definicion-de-convivencia-escolar.html>

2.2.3. ¿Qué es Convivencia Escolar Democrática?

Es el conjunto de relaciones interpersonales que se establece entre los integrantes de la comunidad educativa, caracterizadas por el respeto a los derechos de los demás, la aceptación de normas consensuadas y la solución pacífica de los conflictos; favoreciendo un estilo de vida democrático, ético y la formación ciudadana de los estudiantes. ditoe.minedu.gob.pe/Materiales%20DITOE/App57

2.2.4. Pedagogía de la Convivencia según Organización de Estados Iberoamericanos.

Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) la describe como la transformación de la escuela en una comunidad crítica y armoniosa, capaz de asumir los quiebres y los problemas de comunicación, a la vez como recursos y oportunidades, con el objetivo de construir una convivencia iluminada desde la diversidad y la mutua

comprensión. Está estructurado en tres secciones: Pretexto y Contexto de la Convivencia en la Escuela, Convivencia Como Constructo Social Complejo y hacia una Pedagogía de la Convivencia.

2.2.4.1. Pretexto y Contexto de la Convivencia en la Escuela: Escenario Social y Educativo de la Convivencia.

Una mirada rápida a nuestra sociedad actual, es suficiente para advertir un complejo escenario de cambios, traspasado por luminosas ofertas de futuro. Semejante sociedad ha sido descrita por algunos entusiastas como teologizados, globalizada, democrática y altamente mutable; una suerte de promesa de lugar y época feliz, que emanaría especialmente de las nuevas posibilidades surgidas del actual progreso técnico.

De acuerdo al Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (**PNUD, 2002**), e incapaz de integrar participativamente a las personas o de dotar de sentido a los cambios sociales y tecnológicos, generando una convivencia disociada, frustrante y agresiva. Todo esto desemboca en una crisis de sentido, en una sociedad parcialmente desencantada, con redes de participación débil o alejada de los problemas comunes de la mayor parte de la población. No querer abordar esta contradicción, o simplemente desconocerla, representa uno de los mayores problemas de nuestra sociedad. Lo que aparece en este escenario social, admite una interpretación a partir de reconocer la existencia de dos racionalidades o lógicas, en permanente interacción de amor y odio, con las cuales es posible una mejor comprensión del problema de la convivencia en la sociedad y la escuela.

El progreso técnico y la democracia, en principio, no responden a la misma lógica, sino a dos lógicas o racionalidades distintas, aunque complementarias. El problema es cómo lograr esa complementariedad. En el caso de la modernización educativa, esto supone armonizar el potencial de un saber-hacer científicamente racionalizado con el potencial de un saber-ser valóricamente fundado. En ese núcleo armonizador reside la emergencia de una nueva actitud formativa, acorde a una conciencia modernizadora amplia y no reducida a una dimensión puramente instrumental. En

este sentido, la transformación de la educación no puede ignorar la importancia de los valores y actitudes que están permanentemente en juego: ¿Cómo armonizar y equilibrar los componentes de orden técnico y los componentes de orden práctico en la sociedad y en la educación? ¿Cómo resolver la coexistencia entre lo instrumental y lo valórico en la educación y la sociedad?

Frente a este panorama incierto, que impacta en las instituciones educativas, se ha insistido al interior de la pedagogía en la necesidad de propiciar nuevos modelos de práctica pedagógica centrados en la convivencia y la diversidad, como una respuesta valórica, con un sentido fuertemente formativo y transformador. Esta mirada de la convivencia y la diversidad, supone admitir que las actuales prácticas pedagógicas, así como la sociedad en que ocurren, no pueden seguir como están y que se necesita un cambio.

De este modo, la preocupación por la convivencia y la diversidad en el mundo de la educación, remite finalmente a un planteamiento de cambio, en la medida en que tengamos capacidad para detectar dónde y cómo cambiar.

En esta perspectiva crítica y de esperanza, todo es potencialmente objeto de cuestionamiento, dado que la realidad social es producto de construcciones generadas por sujetos históricos, pertenecientes a una determinada estructura social, con valoraciones subjetivadas del mundo. Por ello, la legitimación de un saber pedagógico propio preocupado de la convivencia y la diversidad es posible a través de procesos de pensamiento reflexivo caracterizados nítidamente por el diálogo, la intersubjetividad, la participación democrática y la mediación de los conflictos.

Abordar el problema de la convivencia en la escuela remite, en este planteamiento, a la lógica de la transformación social, a la búsqueda participativa y deliberada de nuevos sentidos para la convivencia humana. Propósito que aspira, finalmente, a la dignificación de la persona humana, entendiendo que innovar para mejorar la convivencia equivale a posibilitar el desarrollo de competencias básicas para vivir la asociatividad, para manejar y asumir el conflicto, para lograr adecuados niveles de empoderamiento y de emancipación.

A partir de lo planteado, interesa sugerir que el contexto y el pretexto del problema de la convivencia se relacionan con la necesidad de contar con una pedagogía coherente, con una visión integrada y reflexionada de la educación y de sus posibilidades de cambio. Este no es un tema simple, si consideramos que la escuela es una institución tensionada cuando es exigida a mostrar eficiencia (rendimiento y productividad), y paralelamente se le pide que se haga cargo de la formación valórica y la convivencia humana. Es más, la escuela ha mostrado en reiteradas oportunidades una insuficiente e inoportuna relación con los problemas sociales, culturales, políticos y económicos de la sociedad presente, convirtiéndola más bien en una institución reproductora de la sociedad y no en una instancia proactiva de cambio social.

2.2.4.2. Convivencia Como Constructo Social Complejo Quiebre, Comunicación y Restitución de Sentido

Para abordar el problema de la convivencia, según el enfoque propuesto que considera formas distintas de la racionalidad, es preciso asumir una perspectiva del cambio de orden generativo y no meramente remedial. En términos de esta opción, se entiende que los temas de convivencia tienen que ver con la comunicación y se ubican en la perspectiva de la lógica de la acción comunicativa y, por tanto, de la construcción de acuerdos.

Jürgen Habermas (1987) propone una concepción de la comunicación que integra una doble estructura en la cual está presente el componente performativo en una oración principal y el componente enunciativo (proposicional) en una oración subordinada. Este autor articula una teoría de la acción comunicativa como compromiso, destacando el papel de la ilocutividad (fuerza ilocutiva) o comunicación para la acción.

a. Dimensiones Culturales de la Convivencia

Históricamente, todo proceso social de iniciación y formación generado al interior de un grupo humano, está imbuido de un alto grado de socialización y educación, respecto de quienes son sujetos de aprendizaje. Esto termina con individuos incorporados al patrón cultural del grupo a que pertenecen y que porta determinados elementos culturales que acaban constituyendo un ethos cultural o un corpus de prácticas comunes que los determina como grupo social frente al otro, en materia de complementariedad, reciprocidad, diversidad y aún en el conflicto.

Recientemente, gracias a los procesos de modernización, la enseñanza-aprendizaje toma el carácter de institución a través de un proceso de instrucción y formación que encuentra en un primer nivel etéreo su núcleo principal en la escuela, y que en ámbitos importantes ha dejado atrás la participación de la familia y la comunidad en el proceso educativo. Esto, para recoger las enseñanzas de un currículo que se concentra en desarrollar las habilidades instrumentales que perfeccionan al individuo en términos de instrucción, dejando en un segundo plano aspectos normativos y formativos que tradicionalmente una sociedad, o un grupo o segmento social, se encargaba metódica y sistemáticamente de traspasar a sus miembros más jóvenes. Esto es, los elementos pertenecientes a un campo cultural propio y que sistemáticamente iba siendo renovado e incorporando nuevos elementos, aún de índole ajena, a esta matriz cultural, la que nunca fue estática, sino dinámica y cambiante.

b. Autoconocimiento y Convivencia Escolar

La convivencia escolar involucra procesos múltiples que se articulan y suceden de forma continua. Intervienen una gran cantidad de elementos e interacciones que no se someten a una medida precisa o a un cálculo exacto, debido a la presencia de incertidumbres, indeterminaciones o bien fenómenos aleatorios. Los seres humanos, los grupos, las comunidades y la misma sociedad, están muy lejos de ser máquinas triviales fácilmente predecibles. Al contrario, debemos reconocer que las personas y los grupos evolucionan en el contexto de opciones múltiples, no todas ellas

orientadas en forma positiva. La presencia constante de esta incertidumbre, obliga a un esfuerzo de comprensión profunda de los procesos de convivencia escolar, más allá de fórmulas o esquemas relativamente estables.

Suponemos, entonces, que todo esfuerzo por optimizar los procesos de convivencia requiere el desarrollo simultáneo de procesos de autoconocimiento, tanto, como es obvio, de carácter personal como de tipo institucional. Contemporáneamente recurrimos al concepto de metacognición para referirnos y dar cuenta de los procesos de autoconocimiento y autorregulación. En este caso vinculamos la metacognición con la problemática de la convivencia, en cuanto esta última, en la medida en que deliberadamente se plantea como un problema a resolver, demanda la puesta en marcha de dinámicas reflexivas y auto reflexivas, que comprometen a cada uno de los miembros de una comunidad determinada y a toda ella en su conjunto.

Fundamentalmente, Sócrates introduce el diálogo. A través del diálogo se despliega la reflexión, se desarrolla el pensamiento y la razón. Para Sócrates un aspecto central de la filosofía es favorecer el autoconocimiento, y el autodomínio que le sigue, pero no a partir de la generación de un mundo privado y subjetivo, ya que estos procesos sólo cobran forma en el diálogo. El dominio de sí mismo es una idea que aparece en nuestra tradición de pensamiento por primera vez con Sócrates. Una fuerza moral con que el hombre puede dirigir su existencia y crear su propio destino.

García, C; (1989) la hibridación cultural del continente. Los diversos procesos de modernización propuestos para alcanzar un supuesto estado de desarrollo no tomaron en cuenta la variable de la pertinencia y la diversidad cultural como un potencial o capital que enriquecería los modelos propuestos, sino que fueron observados como arquetipos culturales obsoletos y atrasados, relictos históricos necesarios de superar.

Esta falta de identidad moderna y republicana y la consecuente aplicación de modelos culturales que intentaban explicar los procesos de desarrollo generaron un vacío matricial cultural del cual ha sido muy difícil volver para el grueso de los países

latinoamericanos y que en gran parte explica los procesos de inequidad y exclusión presentes en la región de América Latina y el Caribe. Esto lo recoge expresamente la UNESCO en su Declaración Universal Sobre la **Diversidad Cultural (2003)**, en donde se plantea la diversidad como un derecho y una necesidad.

Las reflexiones que surgieron en el Primer Congreso Sobre Cultura y Educación realizado en enero del 2003 (Ministerio de Educación de Chile, 2003), señalan que la conceptualización restringida tanto de cultura como de educación nace de paradigmas en los cuales nuestra sociedad contemporánea está inmersa.

Antonio Saldivar. (2003), académico e investigador mexicano planteó, que son los ambientes culturales y fundamentalmente las vinculaciones que se establecen con el entorno social, histórico y cultural, los factores que posibilitan una adecuada internalización de los elementos culturales que permitirán un mejor y mayor desarrollo e integración social de los niños en sus propios procesos de aprendizaje. De acuerdo a lo anterior, es evidente que la escuela debe constituirse en un eje articulador de ámbitos sociales y culturales con los propiamente educativos. La escuela no puede eludir este llamado a ser portadora y difusora en el proceso de vincular los ambientes del entorno cultural con los procesos de aprendizaje de los niños y jóvenes.

C. Hacia una pedagogía de la convivencia ; Carácter Social de la Relación Pedagógica.

Tal como ha sido enfatizado por diversos autores, la escuela, entendida como principal institución educativa moderna, posee al mismo tiempo un rol reproductor y transformador de la sociedad. En los hechos, la escuela vive la tensión generada por la existencia de dos funciones sociales en muchos sentidos opuestas. Por un lado, un polo de adaptación y socialización, necesario para mantener las tradiciones y los rasgos esencialmente valorados de la sociedad; y, por otro lado, un polo de transformación e innovación, requerido para garantizar la construcción de una sociedad mejor, preparada para enfrentar y resolver sus desafíos, y para ofrecer a cada cual oportunidades suficientes de desarrollo personal. Más aún, una sociedad más desarrollada, más pluralista, más democrática.

d. La Convivencia Como un Fin Pedagógico

La convivencia no es sólo funcional al logro de aprendizajes de calidad (dimensión instrumental) sino que es en sí misma un fin formativo en cuanto posibilita la construcción de personas críticas, creativas, reflexivas y situadas, capaces de contribuir con el desafío de transformación de la sociedad (dimensión valórica). Es más, la convivencia es un fin pedagógico en cuanto despliega en los niños y jóvenes una capacidad de pensamiento autónomo que se hace cargo de las complejidades, conflictos y contradicciones de la experiencia educativa. Por ello, se ha pensado que la escuela es una institución privilegiada para aprender a convivir y convivir para aprender, puesto que, en suma, se convive para vivir. Y la vida es trabajo y lenguaje, es a la vez producir y convivir.

De modo que, finalmente, el énfasis debe estar puesto en el esfuerzo reflexivo que se haga para armonizar o articular las distintas lógicas en juego, esto es, ambas expresiones de la convivencia como problema pedagógico.

e. El Currículo Escolar y sus Dimensiones Latentes

Tradicionalmente las instituciones educativas han resaltado públicamente sus fines, contenidos y prácticas más nobles, aquellos modos de ser y sentir que la modernidad y la cultura occidental exponen como logros racionales y superiores de la especie humana. Sin embargo, la reflexión social y pedagógica nos ha mostrado que a este currículo explícito se le acopla un currículo implícito o latente.

El último contiene saberes y contenidos que la escuela entrega desde el sentido común, en la interacción cotidiana, desde la relación de autoridad del docente y sobre la base de muchos supuestos no cuestionados ni evidentes para los actores de la relación pedagógica. Por esta vía, se aprende a competir con los otros, a trabajar individualmente, a valorar más las notas que el aprendizaje, a ocultar la falta de conocimientos eruditos, a presionar para alcanzar algunos fines, a imitar más que a crear, entre muchos otros contenidos de insidiosa presencia. El currículo implícito es

por definición un currículo oculto, cuya eficiencia se explica desde la cara más adaptativa de la educación, esa que socializa en la cotidianeidad en modos de ser, de creer, de hacer y de sentir que obstaculizan, alteran o estigmatizan la convivencia humana; y, por lo tanto, afectan la propia relación pedagógica en su rol transformador.

f. Carácter Intersubjetivo de la Relación Pedagógica

En este contexto, resulta de suma relevancia aceptar y comprender que la relación pedagógica es un acto conversacional e intersubjetivo, un encuentro de sujetos con diversos estilos, historias y significados personales, que necesitan establecer acuerdos y normas de convivencia a través del diálogo y la comprensión recíproca. Por ello, es razonable señalar que la convivencia humana es posible gracias a un proceso de comunicación en que los actores aprendan a superar los quiebres y traten de restituir el sentido de la convivencia.

De acuerdo a lo señalado en el presente documento, estas competencias comunicacionales se pueden estimular y desarrollar al interior de la comunidad escolar, en los distintos niveles donde hay circuitos conversacionales, representando un foco relevante de intervención educativa para optimizar la convivencia en la escuela.

g. Conflicto y realidad social

Esta relación pedagógica, entendida como un acto conversacional e intersubjetivo, está atravesada por la presencia del conflicto, en cuanto éste representa una interacción tensionada por normas y significaciones distintas entre los actores. Esto implica que el conflicto es parte de la realidad social y que es necesario abordarlo y asumirlo para alcanzar los fines formativos que la educación moderna se ha planteado.

Sin embargo, esto no sucede habitualmente en la escuela pues la cultura escolar ha mostrado una importante capacidad para enmascarar el conflicto y sus implicancias

transformadoras y creativas. En este mismo escenario, también pertenecen a la relación pedagógica, pero son eludidos e invisibilizados, el error, la incertidumbre, la anomia, la diferencia, la divergencia, el desorden y la discapacidad. Todo lo cual, lamentablemente, genera como producto educativo la obediencia y el conformismo.

h. La Metacognición y sus Alcances Institucionales

Los actores de la relación pedagógica son parte de esta cultura escolar y han sido formados en instituciones de educación superior que reproducen y refuerzan las dimensiones adaptativas y conformistas de la educación. Desde un punto de vista de la posibilidad de revertir esta tendencia, diversos autores han centrado la mirada en la necesidad de propiciar un pensamiento reflexivo y crítico al interior de la relación pedagógica, que permitiría establecer qué, dónde y cómo cambiar. Este tipo de pensamiento, de larga tradición en la filosofía, se lo reconoce en la actualidad como metacognición, es decir, un pensamiento liberador, autorregulado y autorreflexivo que hace potencialmente factible en el diálogo la identificación de los obstáculos sociales y culturales que opacan una comprensión crítica de la realidad social y educativa, en orden a contribuir positivamente a su transformación y a la construcción de una mejor convivencia humana.

Puesto que la metacognición no se agota ni se explica en el acto individual, podemos hablar también de una metacognición institucional construida sobre la base de unos actores que interactúan en el marco de una comunidad que busca su autocomprensión.

En suma, la metacognición es un requisito para fundar la convivencia en la diversidad en cuanto es un tipo de pensamiento reflexivo, profundo y autocuestionador que implica un esfuerzo sostenido y fuerte de revisión del propio pensamiento y sus supuestos epistemológicos e históricos, yendo más allá de la aceptación de un conjunto de saberes y valoraciones universales e incuestionadas provenientes de la teoría previa o de la cultura dominante.

i. La Convivencia Como un Fin Pedagógico

La convivencia no es sólo funcional al logro de aprendizajes de calidad (dimensión instrumental) sino que es en sí misma un fin formativo en cuanto posibilita la construcción de personas críticas, creativas, reflexivas y situadas, capaces de contribuir con el desafío de transformación de la sociedad (dimensión valórica). Es más, la convivencia es un fin pedagógico en cuanto despliega en los niños y jóvenes una capacidad de pensamiento autónomo que se hace cargo de las complejidades, conflictos y contradicciones de la experiencia educativa. Por ello, se ha pensado que la escuela es una institución privilegiada para aprender a convivir y convivir para aprender, puesto que, en suma, se convive para vivir. Y la vida es trabajo y lenguaje, es a la vez producir y convivir.

De modo que, finalmente, el énfasis debe estar puesto en el esfuerzo reflexivo que se haga para armonizar o articular las distintas lógicas en juego, esto es, ambas expresiones de la convivencia como problema pedagógico.

j. Diversidad y Convivencia

Una pedagogía de la convivencia lleva necesariamente implicada una didáctica propia. Esta debe hacerse cargo de una nueva actitud formativa basada en la formación de una sociedad cuyos miembros viven la diversidad y la mutua comprensión; y que se interrogan críticamente por el valor y sentido pedagógico de los objetivos de aprendizaje, de los contenidos, de las modalidades de enseñanza y aprendizaje, de las formas de evaluación, entre otros, que resultan crecientemente más pertinentes y coherentes con esta nueva actitud formativa.

Esta actitud formativa es una actitud crítica, justamente, porque implica para sus actores un proceso de autorreflexión, tanto en lo individual como en lo institucional. La actitud formativa, tal como se la presenta aquí, en suma, representa un puente dinamizador y operacionalizador entre la diversidad y la convivencia, esto es, entre el contexto y pretexto en el que hemos puesto a la diversidad humana, de una parte, y

la problemática de la convivencia como el deseo de aprender a vivir juntos, el anhelo educativo de convivir para aprender, por otra parte.

Todo este proceso educativo confluye, en consecuencia, en la construcción de una sociedad democrática conformada por actores que asumen activamente su rol ciudadano y transformador.

k. Actitud Formativa y Desarrollo de Competencias

Como se ha sugerido, la actitud formativa requerida para hacer posible una pedagogía de la convivencia debe connotar la presencia de un proceso reflexivo y autocuestionador en los docentes, que les permita situarse crítica y propositivamente frente a los problemas de convivencia en la escuela y la sociedad. Para poder definir y garantizar el contenido de esta nueva actitud formativa se hace necesario identificar la existencia de un conjunto de competencias reflexivas y comunicacionales que subyacen en esta nueva actitud formativa, de modo de avanzar con más seguridad en el desarrollo intencionado y en la transformación de una escuela y unos actores que vivan en la diversidad y la convivencia.

Si se aspira a argumentar la importancia del pensamiento reflexivo y metacognitivo en el desempeño docente, orientado a la construcción de una pedagogía de la convivencia, es menester retomar el aporte a la construcción de sociedad que hace el pedagogo al cumplir las funciones sociales de la educación. Dicha tarea implica un rol profesional no restringido, en cuanto se concibe y aborda la educación como el proceso reproductivo social, tanto adaptativo como generativo, que hace posible la acción social dotada de sentido y legitimidad. Para ubicar la profesión docente en este escenario, es necesario exigir y contar con un pedagogo capaz de cuestionar la realidad que lo rodea, así como los propios procesos de pensamiento y reflexión que debe llevar a cabo para sortear con éxito estas demandas de profesionalización y de vigilancia epistemológica.

2.2.5. TEORÍA DE G.A. MILLER: LA REVOLUCIÓN COGNITIVA

La Revolución Cognitiva aparece en la década de los 50, como un nuevo movimiento en la corriente psicológica que tenía como objetivo crear una teoría que sustituyese a la teoría conductista, y cuyo objeto de análisis fuera el estudio de la mente humana y los mecanismos psicológicos implicados en su actividad.

En la década de los 50 y 60, se formula la teoría del procesamiento de la información., y gracias a los avances tecnológicos de la época la psicología adquirió un recurso nuevo: considerar que la mente humana funciona como un ordenador, ya que tanto la una como el otro son sistemas que procesan información.

2.2.5.1. La mente como procesadora de información

La idea fundamental de estas teorías es que las personas, al igual que el ordenador, son un procesador de información, es decir, un organismo capaz de recoger información, procesarla y obtener un resultado.

La información se capta por los sentidos, se procesa en diferentes fases y se transforman hasta que se obtiene un resultado que se manifiesta de diferentes maneras: recuerdo, razonamiento, percepción, imagen mental, etc.

Según esta comparación, se podría experimentar y elaborar programas de ordenador que consiguieran actividades comparables a las humanas para así lograr entender y mejorar los secretos de la mente humana.

Saber como se transforma y organiza la información en la mente del sujeto sería sin duda el proceso más difícil y mas interesante para una teoría del aprendizaje.

Georges Miller publicó en 1956, el artículo más importante de la psicología cognitiva: El mágico número 7, más o menos 2: algunos límites en nuestra capacidad para procesar información. En él explica la capacidad limitada del procesador humano, el cual sufre ciertas restricciones para almacenar y recuperar la información que entra por medio de los sentidos.

La información se puede retener por un tiempo limitado (alrededor de veinte segundos) y solamente se pueden conservar siete elementos aislados: mas allá de ese tiempo y de este volumen de información, esta se pierde y no se puede recuperar.

La manera de superar estas limitaciones es utilizando una serie de estrategias para poder reagrupar, organizar o re codificar la información. Así, esta, ocupa menos espacio y se puede almacenar conscientemente, para que sea recuperado cada vez que se necesite. Algunas de estas estrategias vitales para el manejo continuo de información, pueden formar parte del funcionamiento cognitivo y surgir espontáneamente y otras precisan una práctica y una enseñanza más intencional.

Esta teoría propone los esquemas de conocimiento, piezas básicas de la construcción cognitiva, que permite a la persona filtrar, seleccionar e interpretar el recorrido de la información. Se trata de constructos teóricos que indican como se representa el conocimiento en la memoria. Permitiendo ver que los esquemas tienen una función esencial a la hora de seleccionar y organizar la información y los conocimientos, pero además, también tienen una función muy importante en el proceso de recuperación de la información ya almacenada.

2.2.5.2. La adquisición de nuevos conocimientos

Los nuevos conocimientos se pueden adquirir a partir de los ya adquiridos, la psicología del procesamiento de la información plantea que existen tres tipos posibles de aprendizajes:

- El crecimiento: acumulación de información, sin modificar la estructura de base de los esquemas ya existentes.
- El ajuste: permite modificar los esquemas que ya existen, pero sin alterar la estructura interna. Este tipo d aprendizaje es el que surge en la adquisición y desarrollo de las destrezas humanas.

- La reestructuración: permite formar nuevas estructuras conceptuales o nuevas formas de concebir las cosas. Es este aprendizaje el que permite una nueva comprensión de la realidad. Puede producirse por medio de dos mecanismos:

- a) Por inducción, de manera que se forma un nuevo esquema a partir de configuraciones espaciales o temporales de esquemas que se repiten.
- b) Por generación, mediante la creación de nuevos esquemas a partir de los ya existentes.

2.2.6. TEORÍA DEL DESARROLLO INTELECTUAL O DEL CONOCIMIENTO DE PIAGET.

El conocimiento intelectual es la apropiación de los objetos que no pueden sernos presentados por los sentidos (mediadores), a los cuales no pueden estimular. Estos objetos son los modos de ser de las cosas y sus relaciones, qué son, qué valen, por qué y para qué son, etc. Recuérdese que los conocimientos logrados a través de diversos procesos y etapas pueden servir para adquirir nuevos conocimientos, y a la vez constituyen un andamiaje, el cual es, por lo tanto, la posesión o incorporación a nuestra vida de conocimientos dispuestos a ser actualizados. Por ello suele llamársele saber potencial, para diferenciarlo de la utilización práctica y efectiva de esos conocimientos que se denominan saber actual.

Asimismo recibe el nombre de saber la terminación del proceso psíquico en que se conoce o se aprehende algo.

Piaget parte del punto de vista de que como todos los organismos se adaptan a su ambiente, tienen que poseer alguna forma de estructura u organización que haga posible la adaptación. Así, pues, considera que la organización y la adaptación son las invariantes fundamentales del funcionamiento. Por otra parte, como Piaget considera que el funcionamiento intelectual es tan sólo un caso especial del funcionamiento biológico especial, considera que la organización y la adaptación son esenciales también para el primero.

Además, la adaptación puede subdividirse en dos componentes estrechamente entrelazados, los de la asimilación y de la acomodación. El primero designa a un cambio de los elementos de la situación (por ejemplo, experiencia o alimento) de manera que puedan quedar incorporados en la estructura del organismo (por ejemplo, el sistema intelectual o digestivo) a fin de que el organismo se adapte a la situación. El último término implica la modificación de la estructura del organismo (por ejemplo, en el sistema intelectual o digestivo) para los mismos fines de adaptación a la situación.

De tal modo, la asimilación y la acomodación son consideradas también como invariantes funcionales. Por tanto, para Piaget todo acto intelectual requiere de alguna estructura intelectual, en tanto que el funcionamiento intelectual está caracterizado por la asimilación y la acomodación. A medida que el niño pequeño va estableciendo relaciones de acción recíproca con su ambiente, forma series de acciones, o pautas de conducta, que poseen una estructura definida, llamadas esquemas. En el período de la post infancia, el término esquema hace referencia a las acciones naturales y a las estructuras intelectuales, de tal modo que Piaget habla del esquema del mamar en los primeros días de vida y en la adolescencia, del esquema de la proporción.

Durante la asimilación, el niño tiene que absorber experiencias nuevas en sus esquemas existentes, en tanto que, durante la acomodación, se lleva a cabo la modificación de los esquemas existentes o la formación de esquemas nuevos. Pero una vez que una experiencia nueva ha sido asimilada, los esquemas del niño se vuelven más complejos y por causa de esto es posible realizar acomodaciones de complejidad cada vez mayor.

Pensamiento sensoriomotriz: A los primeros 21 meses más o menos de vida, Piaget los llama período de la inteligencia sensoriomotriz, pues los esquemas forjados durante este período necesitan del apoyo directo de la información obtenida a través de los sentidos y a través de la acción motriz. Al mismo tiempo se efectúa el desarrollo de logros intelectuales más especializados; por ejemplo, la construcción sensoriomotriz de la causalidad, la imitación, los objetos, el juego, el espacio y el

tiempo. Es decir, cada elemento del esquema surge a la vida en el momento exacto en que otros aspectos del ambiente proporcionan el apoyo necesario para el mismo.

En verdad en este período se elaboran los esquemas fundamentales para tratar con el ambiente, como en el caso del espacio, por ejemplo, cuando el niño ajusta sus acciones para alcanzar objetos distantes y cercanos, y como en el caso del tiempo, cuando ajusta sus acciones para atrapar una sonaja oscilante.

Pensamiento preoperacional: Según Piaget, el niño abandona la etapa de la inteligencia sensorio motriz para ingresar en lo que llama etapa preoperacional del pensamiento, en la cual puede distinguir un significador (por ejemplo, una imagen, una palabra) de un significado, es decir, qué es aquello a lo que el significado representa y evocar uno para representar el otro. Piaget llama función simbólica a la capacidad de llevar a cabo esta distinción y de poder efectuar un acto de referencia.

Durante el período sensorio motriz, cuando un niño puede ejecutar un movimiento y ve un movimiento análogo en otra persona u objeto, tiende a asimilarlo al suyo propio. De manera que, para Piaget, el uso de imágenes, que se pone de manifiesto a partir aproximadamente de los 12 meses de edad, es, en esencia, una imitación interiorizada. No se sabe cómo se produce exactamente esto, pero es plausible que el uso de imágenes se ve auxiliado por la práctica repetida de la acción motriz de tal modo, las imágenes son el primer significador del niño y en sus juegos cotidianos podemos descubrir ejemplos del uso que hace de las imágenes para representarse situaciones a sí mismo. Piaget llama a esta clase de significador significado simbólico, porque los tales son significadores más o menos privados que guardan alguna semejanza física con sus referentes.

Más tarde el niño puede usar el lenguaje, de manera que le sea posible emplear la palabra caballo para representar al animal y poder hablar de él en su ausencia. Para Piaget el lenguaje es un significador signo, porque es compartido socialmente. La aparición del lenguaje es importante en el niño, por ejemplo el uso creciente del lenguaje cambia gradualmente las relaciones del niño con su familia, pues el aumento de la comunicación facilita la socialización del niño. Al parecer el lenguaje, cambia grandemente la naturaleza de la inteligencia del niño.

El pensamiento representativo puede captar cierto número de acontecimientos como una totalidad coherente, mientras que al nivel de la inteligencia sensorio motriz las acciones sucesivas y los estados de percepción se conectan de uno en uno. Además, el pensamiento representativo le proporciona al niño un modelo menos transitorio y mucho más flexible del mundo exterior, y extiende los alcances del pensamiento mucho más allá del ambiente presente, porque ya no depende de la acción y de la percepción inmediata para el pensamiento.

Sin embargo, es importante señalar que, según Piaget, el pensamiento aparece antes que el lenguaje, éste último tiene que ajustarse al primero, y aunque un sistema lingüístico socialmente compartido puede desempeñar algún papel en el desarrollo del pensamiento, es perfectamente insuficiente para explicar los orígenes de éste último. Entre los 2 y los 4 años de edad el desarrollo intelectual parece consistir, en gran parte, en la formación de esta actividad representativa y en la diferenciación de la imagen y el lenguaje, por una parte, y la acción y la realidad, por otra parte.

Al período comprendido entre los dos y cuatro años de edad, Piaget lo llama también etapa preconceptual, y llama preconceptos a las nociones que el niño se va formando. Por ello es conveniente mencionar que, a esta edad el niño no puede captar el concepto de una clase de objetos, por ejemplo, de la clase de perros. No puede decidir, pongamos el caso, si el viento producido por un abanico es el mismo objeto de la brisa que mueve las hojas o dos términos distintos que pertenecen a la misma clase. El niño se encuentra en el primer nivel de abstracción o disociación, pues disocia los objetos y sus propiedades fundándose en su conducta; por ejemplo, el cuchillo que corta el pan del cuchillo que corta manzanas.

Así también, se observa mucho razonamiento transductivo, o razonamiento de lo particular a lo particular, en esta etapa, por ejemplo, el niño alegará que como mamá se está peinando el cabello debe estarse preparando para salir, porque así lo hizo en otra ocasión. Aunque esta clase de razonamiento le proporciona a veces respuestas correctas, en otras ocasiones, evidentemente, lleva al niño a cometer errores claros.

Cuando el niño cumple los cuatro años observamos el comienzo de un cambio en el desarrollo intelectual del niño.

Entre esa edad y aproximadamente los 5 años y medio, es más capaz de examinar y de ponerse a una tarea concreta, de adaptar su inteligencia a la misma, y de comenzar a razonar acerca de los problemas cotidianos más difíciles. Piaget llama al período general comprendido entre los 4 y los 7 años de edad aproximadamente, período del pensamiento intuitivo. En este caso, el término intuición indica acciones más bien aisladas y esporádicas de la mente que ocasionalmente dejan vislumbrar ya el pensamiento sistematizado posterior, pero que todavía no se funda en un sistema integrado de pensamiento, como lo hacen cuando comienza a aparecer el conocimiento operacional alrededor de los 7 u 8 años de edad.

El pensamiento se ha convertido ahora en lo que los adultos llaman sistematizado, lógico o interiormente consciente, y el niño ha llegado a lo que Piaget llama el pensamiento operacional concreto o de los esquemas operacionales de primer orden (desarrollo del pensamiento lógico, de los 7 u 8 años de edad). A la edad de 7 u 8 años los esquemas que se han desarrollado son de clase totalmente distinta a la de los que encontramos a los 4 o 5 años de edad. La capacidad de razonar y de comprender requiere esquemas de orden superior que le permitan una capacidad simultánea de series sucesivas en la mente.

El niño ahora ya puede reflexionar sobre su propio pensamiento y regularlo; en pocas palabras, tiene conciencia de las series sucesivas de acción en su mente. Además, puede ahora entender que por cada acción presente en su mente hay otras acciones que le darán el mismo resultado. En otras palabras, se percata de las equivalencias entre las transformaciones que se producen a consecuencia de la previsión de acciones virtuales y de sus efectos. A medida que aumenta la destreza del niño en la tarea de organizar y de estructurar datos con los métodos del pensamiento operacional concreto, se percata de que tales métodos no conducen a una solución lógicamente exhaustiva de sus problemas.

Debido a la maduración del sistema nervioso central y, lo que es todavía más importante, gracias a la continua interacción con el ambiente cultural (especialmente

en el caso de las sociedades más desarrolladas) junto con la retroalimentación resultante, el individuo puede ahora concebir expectativas más complejas cuando se enfrenta a determinadas clases de datos o situaciones. Una vez más, los esquemas son de clase diferente y el adolescente ha llegado a la etapa del pensamiento operacional formal. La esencia del pensamiento formal, como lo ha afirmado Lunzer, es la capacidad que tiene el alumno para formar relaciones de segundo orden, es decir, la capacidad de estructurar y coordinar acciones sobre las relaciones de primer orden que son ellas mismas resultado de la coordinación de acciones sobre objetos.

Es importante enfatizar que, el pensamiento operacional formal tiene validez y aplicación en todos los campos del plan de estudios y no simplemente en los de la ciencia y la tecnología. Ya que cuando un adolescente llega a establecer relaciones de segundo orden, se encuentra preparado intelectualmente para elaborar muchos de los conceptos importantes utilizados en la ciencia y la tecnología. Además, antes de que se puedan formar los conceptos a este tercer nivel de abstracción, los conceptos formados en el segundo nivel de abstracción en la escuela primaria tienen que haber quedado separados completamente de sus contextos concretos y ser manipulados como términos puros en la mente del adolescente.

Finalmente se puede mencionar que, el conocimiento es un proceso en que están vinculados estrechamente las operaciones y procedimientos mentales, subjetivos, con las operaciones y formas de actividades objetivas, aplicadas a los objetos. Y es así que, el conocimiento que surge como producto de todas las etapas mencionadas anteriormente, lleva la impronta huella de los aspectos interrelacionados. El conocimiento es la apropiación de objetos (materiales y formales) presentes en nuestra conciencia. Pero ésta apropiación queda regulada por la asimilación y acomodación de los diferentes esquemas construidos por el sujeto, los cuales le permiten actuar sobre el mundo de las formas y las ideas, dirigir su conducta y dar sentido a su vida.

2.2.7. TECNICAS Y ESTRATEGIAS DE INTERVENCION

2.2.7.1 Estrategias Psicopedagógicas específicas que se emplearan.

a. DILEMAS MORALES.

Los dilemas morales son un método específicamente significativo dentro del ámbito de la educación moral. Según la teoría de L Kohlberg.

Los dilemas morales son narraciones breves referidas a situaciones que encierran una complejidad.

Son situaciones que no ofrecen una solución única ni una solución clara, obligando al sujeto a reflexionar a propósito de la alternativa que considera más adecuada normalmente, se le plantea una disyuntiva entre dos valores ante la que se deberá posicionar.

b. ROLE PLAYING.

Esta técnica pretende facilitar el desarrollo del Role Taking básicamente en dos de sus dimensiones, la cognitiva y la afectiva o empática, en el role playing se trabajan los aspectos interpersonales racionales y emocionales que actúan en la toma de decisiones. A los alumnos se les pide en cada actividad piensen las razones que tienen cada uno de los personajes para defender su postura.

.Mediante la práctica continuada del role playing los alumnos exploran los sentimientos, actitudes, valores, razones y percepciones que influyen en su conducta, y aceptar el rol de los demás.

Los ejercicios del role playing consisten en dramatizar a través del dialogo y la improvisación una situación que presente un conflicto abierto. La esencia del role playing esta e el compromiso del grupo de intentar resolver el conflicto planteado.

Entre otras como. Dinámicas de animación, adaptadas a las circunstancias y necesidades del grupo para un trabajo participativo, emotivo y fructífero en cuanto al logro de los objetivos propuestos.

c. ASAMBLEAS.

Una asamblea es un momento escolar organizado para que los alumnos y profesores puedan hablar de todo aquello que les parece interesante y oportuno por mejorar la convivencia y el trabajo. La organización de las asambleas supone:

- Destinar sistemáticamente una pequeña parte del tiempo semanal a este tipo de reunión de manera que las asambleas sean actividades habituales de la clase con la que se pueda contar para diversas finalidades.
- Disponer el espacio de clase de manera que favorezca el dialogo y ayude a fortalecer con este simbolismo la actitud de cooperación entre todos sus miembros.
- Interrumpir el trabajo habitual del aula y m modificar los roles del alumno y profesores de manera que su participación sea más igualitaria aunque no idéntica ni con igual responsabilidad.
- Emplear la asamblea para hablar juntos sobre todo aquello que le ocurre al grupo – clase o que cualquiera de sus miembros considera como un tema importante que merece la atención del resto de compañeros.
- Dialogar con ánimo de entenderse mejor, de organizar el trabajo y de solucionar los conflictos de relación que puedan plantearse.
- Dialogar con la voluntad de cambiar lo necesario para que la vida del grupo clase sea optima y hacerlo con voluntad de comprometerse personalmente en tales cambios

2.2.8. ESTRATEGIAS EDUCATIVAS QUE PODEMOS UTILIZAR.

Existen diversas estrategias utilizadas por varios autores que se dedican al estudio del comportamiento humano, y que en resumen pueden ser:

- Que el profesor y los padres actúen como modelo, tratando a los chicos con amor y respeto.
- La creación de comunidades morales en las aulas en que estudian para que los alumnos se cuiden y se respeten los unos a los otros.
- Crear un clima en casa que favorezca el cuidado y respeto de los padres para con los hijos, de los hijos para con los padres y de los hermanos entre sí.
- La utilización de reglas morales como oportunidades de ejercer el autocontrol.
- La práctica de la disciplina moral, nunca la utilización de la violencia física ni psíquica.
- La creación de un clima democrático en el aula a en la familia, implicando alas alumnos a hijos en el establecimiento de las normas de convivencia y en la toma de decisiones.
- La enseñanza de valores a través de los contenidos curriculares, utilizándolos como vehículos para examinar las consecuencias morales que se derivan.
- El desarrollo de la conciencia de superación y no de competencia.
- Estimulación de la responsabilidad académica de los estudiantes.
- La promoción de la reflexión moral a través de lecturas, escritos, discusiones, debates, programas de televisión, etc. enseñanza de procedimientos de resolución de conflictos interpersonales.

Además será muy conveniente que eduquemos a nuestros alumnos e hijos para que esta educación tuviera proyección social, utilizando estrategias como:

- El asumir responsabilidades en el aula y en casa que estén al alcance de sus posibilidades
- El determinar las responsabilidades en el hogar, asumiendo la parte que les corresponde.
- Crear un ambiente positivo hacia los valores morales y no como una carga añadida.
- Implicar más a los padres y madres en la educación de sus hijos de forma coordinada con sus profesores.

CAPÍTULO III

3.1. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DE O LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS

VARIABLE : RELACIONES INTERPERSONALES

CUADRO N° 01: AMISTAD EN SALÓN DE CLASES

¿Cuántos buenos amigos tienes en tu salón de clase? Marca solo una respuesta	TOTAL	
	F	%
Ninguno	03	10.0 %
Tengo un buen amigo en mi clase	07	23.3 %
Tengo dos o tres buenos amigos en mi clase	07	23.3 %
Tengo cuatro o cinco buenos amigos en mi clase	05	16.6 %
Tengo más de cinco buenos amigos en mi clase	09	30.0 %
TOTAL	30	100

FUENTE: ENCUESTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En referencia al aspecto de las relaciones interpersonales, específicamente en el rubro de amistad, en esta investigación podemos señalar que de los 30 estudiantes encuestados 09 de ellos afirman que tienen más de cinco amigos, 07 de ellos afirman que tienen dos otros amigos en clase.

A la luz de los resultados, podemos evidenciar que un contundente **30%**, tiene muchos amigos lo cual es un índice importante de relaciones interpersonales, y en la sumatoria se tiene un **46.6%** que tienen amigos considerables, lo cual es un indicador que apunta al conjunto de relaciones interpersonales que se establece entre los integrantes de la comunidad educativa, caracterizadas por el respeto a los derechos de los demás, la aceptación de normas consensuadas y la solución pacífica de los conflictos; favoreciendo un estilo de vida democrático, ético y la formación ciudadana de los estudiantes.

CUADRO N° 02: RECURRENCIA EN PROBLEMAS PERSONAL

Cuando tienes un problema Personal ¿A quién recurres?	FRECUENCIA									
	1 Nunca		2 A veces		3 A menudo		4 Muy a menudo		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
No puedo contar con nadie	5	16.6	21	70.0	3	10	1	3.33	30	100%
A uno o dos compañeros	3	10.0	14	46.6	6	20	7	23.3	30	100%
Al delegado o brigadier del aula	15	50.0	10	33.3	4	13.3	1	3.33	30	100%
A un hermano o amigo mayor	2	6.67	4	13.3	11	36.6	13	43.3	30	100%
Al profesor tutor	19	63.3	5	16.6	5	16.6	1	3.33	30	100%
A otro profesor	24	80.0	5	16.6	1	3.33	0	-	30	100%
A un miembro del equipo directivo	29	96.6	1	3.33	0	-	0	-	30	100%
A mi padre o a mi madre	0	-	1	3.33	1	3.33	28	93.3	30	100%

FUENTE: ENCUESTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En referencia a los problemas personales que se presentan en la escuela, se encuestó a los alumnos, quienes se expresaron a través de los resultados, que cuando tienen problemas 21 de ellos no pueden contarle a nadie, 14 de ellos a veces a uno de sus compañeros, 15 nunca recurren al delegado o brigadier. Sin embargo mucho más íntimo 11 de ellos acuden a su hermano mayor, 19 estudiantes afirmaron que no tienen confianza en su profesor tutor cuando tienen problemas, 24 de ellos indican que nunca recurren a otro profesor, 29 de ellos mucho menos al equipo directivo y finalmente 28 de ellos si recurren a su padre y madre.

Como se puede observar la situación es importante, debido a que los estudiantes en un contundente **96.6%** recurren a contar sus problemas con sus padres de familia, lo cual es entendible, toda vez que no hay aún la confianza plena en sus compañeros, docentes o personal directivo de la escuela. Sin embargo otro grupo se ubica en el indicador no puedo contarle a nadie debido a que siente que no existe ese espacio para expresar lo que en esos momentos le incomoda, lo que si en muchas escuelas sucede.

CUADRO N° 03: NORMAS DE CONVIVENCIA EN LA I.E.

¿Te han explicado las normas de convivencia que existen en tu IE?	TOTAL	
	F	%
Nunca	03	10.0%
A veces	10	33.3%
A menudo	05	16.6%
Muy a menudo	12	40.0%
TOTAL	30	100

FUENTE: ENCUESTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En referencia a las normas de convivencia, las cuales son el conjunto de relaciones interpersonales que se establece entre los integrantes de la comunidad educativa, es decir existe una articulación importante, sin embargo en este cuadro sobre sí se ha explicado las normas de convivencia, se puede establecer que 12 estudiantes, señalan que muy a menudo se les da a conocer estas normas de convivencia, mientras que 10 de ellos señalan que a veces se da este trabajo, de parte de los docentes.

Las normas de convivencia son sumamente importantes "Compartir la vida con otros es propio de las personas. Convivir es una acción clave para compartir la vida con otros. Actuar para convivir supone aprender de lo propio y de lo propio de los otros. Por ello es importante rescatar que en esta IE 14670 de Yamango, si se explicita un trabajo de dar a conocer las normas de convivencia, sin embargo, en la práctica no se refleja, ya que se refleja en sus evaluaciones actitudinales, y muy importante el porcentaje de **33.3%**, que señala que a veces se realizan estas acciones sobre normas de convivencia, lo cual establece una preocupación con respecto al trabajo de relaciones inter personales. Mucho más, si un **10%** indica que nunca se dan estos temas.

CUADRO N° 04: DEBERES Y DERECHOS EN LA I.E.

¿Se han trabajado en clase cuáles son tus derechos y cuáles son tus deberes?	TOTAL	
	F	%
Nunca	00	-
A veces	23	76.7%
A menudo	06	20.0%
Muy a menudo	01	3.33%
TOTAL	30	100.0%

FUENTE: ENCUESTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Sobre los deberes y derechos, en el aspecto de difusión, podemos señalar que de los 30 estudiantes encuestados, existe 23, que señalan, que a veces se trabajan los derechos y deberes como estudiantes. Lo cual significa que no se está haciendo un buen trabajo para lograr que los alumnos tengan un mejor clima en valores.

A la luz de la información podemos señalar, que en el caso de los deberes y deberes de los estudiantes. Ellos deben conocer, que un derecho es algo que podemos hacer, y nadie puede impedirnos que lo hagamos. Tenemos derecho a vivir y nadie puede quitarnos la vida; tenemos derecho a pensar, y nadie puede obligarnos a que no pensemos; tenemos derecho a aprender, y nadie puede impedirnos que aprendamos. Por consiguiente los derechos también tiene significado importante. sin embargo el contraste en estos resultados, radica en que un contundente 76.7%, señala que a veces le hablan de este tema, seguido de un 20%, que considera que ha menudo se ha trabajado en clases tanto los derechos, como los deberes. Lo cual resulta preocupante, toda vez que se debe tener que pensar en función al comportamiento de los estudiantes.

CUADRO N° 05: CONVIVENCIA EN LA I.E.

Considera que la convivencia en su centro es:	TOTAL	
	F	%
Muy buena	02	40%
Buena	00	00
Regular	03	60%
Mala	00	00
Muy mala	00	00
TOTAL	05	100

FUENTE: ENTREVISTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOALR APLICADA A 05 DOCENTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE DE LA I.E 14670 YAMANGO

– MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Sobre la convivencia en el aula es fundamental, para que los estudiantes tengan un trabajo mucho más armonioso, en el clima de valores, sin embargo al entrevistar a los dos docentes de esta Institución Educativa, 02 de ellos manifiesta que la convivencia es muy buena , mientras que los otros 03 entrevistados manifiestan que la convivencia entre los estudiantes es regular, por lo tanto hay aspectos que no están siendo coherentes con respecto a la coherencia.

El saber convivir, es una de las dimensiones de la competencia, con la que actualmente trabajamos y eso los docentes debemos tenerlo presente. Convivir es, por tanto , ejercicio permanente de gratuidad y generosidad, es un gesto" " Los seres humanos estamos necesitados de convivir y por tanto de aprender a tomar contacto con lo nuestro y a escuchar y consentir a los demás, y según los resultados se tiene un **60%**, que señala que ese convivir que debería ser de la mejor manera, no esta siendo bien trabajado, ya que se contradice entre docente que ostenta positivamente el otro **40%**.

CUADRO N° 06: CONVIVENCIA EN LA I.E. EN LOS 03 ÚLTIMOS AÑOS

En su opinión, la convivencia escolar en los tres últimos años ha sido:	TOTAL	
	F	%
Igual que ahora	03	60 %
Ha mejorado ligeramente	01	20 %
Ha mejorado drásticamente	00	00 %
Ha empeorado ligeramente	01	20 %
Ha empeorado drásticamente	00	00 %
TOTAL	05	100 %

FUENTE: ENTREVISTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A 05 DOCENTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E 14670 YAMANGO

– MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Al consultarle a los 05 docentes, sobre la convivencia, los últimos 03 años, **03** de ellos manifestaron que esta igual que ahora y el otro docente entrevistado señaló que ha mejorado ligeramente, lo cual si establece preocupación, en nuestra investigación, toda vez que algunas cosas no están bien con respecto a este tema, fundamentando esto con el último de ellos, que señala que ha empeorado ligeramente.

A la luz de los resultados, podemos señalar que, el **60%** de los docentes entrevistados, manifiesta que no ha habido cambios significativos, siendo **20%** de ellos que contrasta con esta afirmación, ya que manifiesta que ha mejorado ligeramente y finalmente un **20%**, establece que ha empeorado ligeramente, es allí donde el indicador es preciso y nos causa preocupación, sin embargo nos otorga mayores fundamentos, para aplicar nuestra investigación descriptiva-propositiva.

CUADRO N° 07: INCONDUCTAS EN LAS CLASES

¿Con qué frecuencia se dan estas situaciones en sus clases?	FRECUENCIA									
	1- Nunca		2- A veces		3- a menudo		4- Muy a menudo		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Desobedecer y no respetar al profesor	3	60%	2	40%	-	-	-	-	5	100%
Cumplir las normas de convivencia en la clase	-	-	1	20%	2	40%	2	40%	5	100%
Interrumpir, molestar y no dejar dar la clase al profesor	4	80%	1	20%	-	-	-	-	5	100%
Obedecer y respetar al profesor	-	-	2	40%	2	40%	1	20%	5	100%
Negarse a hacer las tareas asignadas	3	60%	2	40%	-	-	-	-	5	100%
Llegar tarde a clase	3	60%	2	40%	-	-	-	-	5	100%
Entrar y salir de clase sin permiso	5	100%	-	-	-	-	-	-	5	100%
Ausentismo	4	80%	1	20%	-	-	-	-	5	100%
Hacer las tareas encomendadas	-	-	1	20%	-	-	4	80%	5	100%
Atender a las explicaciones y/ o recomendaciones	-	-	-	-	5	100%	-	-	5	100%
Provocar, ridiculizar o insultar a los profesores	5	100%	-	-	-	-	-	-	5	100%
Respetar el horario	1	20%	-	-	2	80%	-	-	5	100%

FUENTE: ENTREVISTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A 05 DOCENTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE DE LA I.E 14670 YAMANGO –

MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Al preguntarle a los docentes sobre las inconductas de sus estudiantes, podemos señalar que dentro de las cifras más importantes, tenemos a 02 docentes que indican que a veces los alumnos desobedecen y no respetan al profesor, 02 de ellos se ubican en ese a veces se cumplen la normas de convivencia, 01 de ellos afirman que los estudiantes a veces se niegan a hacer tareas y finalmente 01 de ellos admiten que nunca se respetan los horarios, lo cual nos da un índice de que las cosas no van bien.

A la luz de los resultados, podemos evidenciar que las inconductas en las clases, tienen porcentajes considerables en estos resultados, mucho más si buscamos una práctica de valores muy consistente. Tenemos un **60%** de docentes que señalan que algunas veces los estudiantes desobedecen y no respetan al docente, un **40%** afirma que a veces se niegan a hacer las tareas asignadas. Además un **40%** manifiesta que los estudiantes llegan tarde a clases y finalmente un **20%** que no hay que perderle importancia, señala que no se respetan horarios.

CUADRO N° 08: FRECUENCIA DE OBSERVACIÓN DE INCONDUCTAS

¿Con qué frecuencia ha observado este tipo de conductas en los alumnos de su IE?	FRECUENCIA									
	1- Nunca		2- A veces		3- A menudo		4 Muy a menudo		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Agresiones físicas	5	100%	-	-	-	-	-	-	5	100%
Amenazar o insultar	5	100%	-	-	-	-	-	-	5	100%
Obligar a hacer cosas que otro no quiere	5	100%	-	-	-	-	-	-	5	100%
Robar dinero o material	5	100%	-	-	-	-	-	-	5	100%
Trabajar en grupo	-	-	-	-	1	20%	4	80%	5	100%
Ayudar a algún compañero en las tareas de clase	-	-	-	-	2	40%	3	60%	5	100%
Poner apodosos o reírse de otra persona	-	-	4	80%	1	20%	-	-	5	100%
No tener en cuenta a algún compañero y excluirlo de un grupo de amigos	3	60%	2	20%	-	-	-	-	5	100%
Decir mentiras o rumores sobre alguien	3	60%	2	40%	-	-	-	-	5	100%
Ayudar a algún compañero en sus problemas personales	-	-	-	-	-	-	5	100%	5	100%

FUENTE: ENTREVISTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A 05 DOCENTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE DE LA I.E 14670

YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a la frecuencia con que se observan las inconductas en los estudiantes, se precisó con claridad que de los 05 docentes entrevistados, la totalidad de ellos en los 4 primeros ítems, respondieron que los estudiantes, no cometen faltas graves, sin embargo 4 de ellos manifiestan que a veces los estudiantes ponen apodosos o se ríen de otra persona, a veces también no se tiene en cuenta a algún compañero y lo excluyen del grupo, y a veces también dicen mentiras sobre alguien.

A la luz de los resultados, podemos expresar que dentro de las inconductas o falta de formación en valores, un 80% de estudiantes a veces ponen apodosos y se ríen de otras personas. Un 60%, muchas veces no tienen en cuenta a algún compañero y lo

excluyen de su grupo de amigos, finalmente un considerable 40% de docentes manifiestan que los estudiantes a veces dicen mentiras o rumores sobre alguien. Lo cual causa preocupación toda vez que se debe ser honesto y esto en la práctica es un valor.

CUADRO N° 09: NIVEL DE AFRONTACIÓN DE CONFLICTOS EN LA I.E.

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

Cuando hay conflictos de convivencia en la IE/aula y es Ud. quien los afronta o suele resolverlos.	FRECUENCIA									
	1		2		3		4		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Dialogando para intentar llegar a acuerdos	-	-	-	-	1	20%	4	80%	5	100%
Con castigos colectivos o individuales (dejar sin recreo, sin viaje de estudios, reducción de nota, etc.)	5	100%	-	-	-	-	-	-	5	100%
Con sanciones (expulsión temporal del centro)	5	100%	-	-	-	-	-	-	5	100%
Sermoneando	5	100%	-	-	-	-	-	-	5	100%
Dando consejos a los alumnos	-	-	-	-	-	-	5	100%	5	100%
Tratando el conflicto entre todos (orientador, tutor, profesores de área, jefe de estudios y alumnos)	-	-	-	-	1	20%	4	80%	5	100%
Tratando el conflicto en la hora de tutoría	-	-	-	-	2	40%	3	60%	5	100%
Enviando al alumno/os al director o a la comisión de disciplina	-	-	4	80%	1	20%	-	-	5	100%
Llamando a los padres	2	40%	3	60%	-	-	-	-	5	100%
No dándole importancia y dejándolo pasar	-	-	3	60%	2	40%	-	-	5	100%

FUENTE: ENTREVISTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A 05 DOCENTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

El tema de convivencia es importante, por ello ver el nivel de afrontación de estos conflictos es fundamental, por ello tenemos 04 docentes que consideran que hay que dialogar para intentar llegar a acuerdos., 05 de estos docentes, también señalan que dan consejos a sus alumnos, 04 de ellos creen que es tratarlo entre todos los involucrados de la IE, 03 de ellos consideran que llamar a los padres es exitoso para solucionar estos conflictos, 04 de ellos creen que el director debe solucionar dichos conflictos y finalmente 03 de ellos creen que llamando a los padres hay repercusión en la solución.

A la luz de la información podemos señalar que se traslucen acciones de preocupación en la solución de los conflictos, ya que 40% de docentes afirman que en una hora de tutoría se puede solucionar los conflictos, en otro ítem el 80% de

docentes entrevistados, manifiesta de que el director o la comisión de disciplina debe hacerse cargo y un 60% , cree que se debe llamar a los padres para afrontar estos conflictos. Finalmente un 60% considera que no debe darse importancia a dichos conflictos y simplemente dejarlos pasar, lo cual establece una falta de capacidad para dar solución a los hechos conflictivos de parte de los docentes.

CUADRO N° 10: CALIFICACIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR

¿Cómo calificaría su formación sobre convivencia escolar:	TOTAL	
	F	%
Muy buena	03	60%
Buena	-	-
Regular	02	40%
Mala	-	-
Muy mala	-	-
TOTAL	05	100%

FUENTE: ENTREVISTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A 05 DOCENTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E 14670 YAMANGO

– MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En la calificación general sobre la convivencia escolar, 03 de los 05 docentes entrevistados, manifiestan que esta es muy buena y 02 de los restantes, mucho más exceptivos, piensan que es regular, lo cual si establece un grado de preocupación, pues tenemos un problemas e valores en los estudiantes y no sólo en ellos, sino en los demás agentes educativos.

A la luz de los resultados, podemos señalar que un 40% de los docentes entrevistados manifiestan que la calificación sobre formación de convivencia escolar es regular, lo cual trasluce claramente que hay debilidades, que necesariamente deben regularse , de lo contrario esta IE de Yamango, se convertirá en un potencial espacio de estudiantes que antes de estudiar, se dediquen a practicar antivalores.

CUADRO N° 11 NIVEL DE RELACIONES Y COMUNICACIÓN EN LA I.E

Cómo considera que son las relaciones y la comunicación	FRECUENCIA									
	1- Muy malas		2-Malas		4.- Buenas		5- Muy buenas		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Entre los profesores	-	-	2	40%	3	60%	1	20%	5	100%
Entre alumnos y profesores	-	-	1	20%	4	80%	-	-	5	100%
Entre alumnos	-	-	-	-	5	100%	-	-	5	100%
Entre los profesores y el equipo directivo	-	-	2	40%	3	60%	-	-	5	100%
Entre las familias y los profesores	-	-	-	-	5	100%	-	-	5	100%
Entre las familias	-	-	-	-	5	100%	-	-	5	100%

FUENTE: ENTREVISTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A 05 DOCENTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E 14670

YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Al constatar el cuadro de resultados podemos observar que sobre las relaciones y la comunicación, se tiene 02 docentes de los 05 entrevistados, que afirman que las relaciones y comunicación en esta IE son malas, 01 de ellos en otro rubro afirma que las relaciones entre profesores y alumnos también son malas, finalmente 02 docentes plantean que entre los profesores y equipo directivo las relaciones y la comunicación tampo están bien.

A la luz de los resultados analizados, podemos interpretar que mientras los porcentajes mayores, señalan dentro de los 05 docentes que existe buenas relaciones y buena comunicación, otro nivel dice lo contrario, es decir un 40% precisan que entre los docentes existen mala comunicación y relaciones, un 20% indican que estas malas relaciones y comunicación también se extienden a los alumnos y profesores. Por otro lado otro 40%, precisa que entre los docentes y el equipo directivo las cosas no están bien. Mucho más si no se toman en cuenta varios factores entre director, docentes y estudiantes, como las emociones involucradas en

adentrarnos en nuestra personalidad y en abrir nuestro corazón a recibir de los otros supone y sugiere un aprendizaje intelectual y sensible fuerte y emocionante, a veces lento y paciente.

VARIABLE N° 02:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SOBRE LA PRÁCTICA DE VALORES

CUADRO N° 12: CONDUCTAS Y ACTITUDES EN LA IE

¿Con qué frecuencia se dan estas situaciones en tu IE?	FRECUENCIA									
	1 Nunca		2 A veces		3 A menudo		4 Muy a menudo		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Desobedecer y no respetar al profesor	13	43.3	8	26.6	5	16.7	4	13.3	30	100%
Cumplir las normas de convivencia en la clase	9	30	7	23.3	6	20	8	26.6	30	100%
Interrumpir, molestar y no dejar dar la clase al profesor	15	50	5	16.6	6	20	4	13.3	30	100%
Obedecer y respetar al profesor	0	-	3	10	9	30	18	60	30	100%
Respetar el horario	0	-	7	23.3	11	36.6	12	40	30	100%
Profesores que tratan correctamente a los alumnos	3	10	05	16.6	06	20	16	53.3	30	100%
Hacer las tareas encomendadas	4	13.3	04	13.3	07	23.3	15	50	30	100%
Atender a las explicaciones y/ o recomendaciones	5	16.6	04	13.3	04	13.3	17	56.6	30	100%
Provocar, ridiculizar o insultar a los profesores	25	83.3	02	6.67	03	10	0	-	30	100%
Entrar y salir de clase sin permiso	22	73.3	06	20	2	6.67	0	-	30	100%
Faltar con frecuencia sin motivo justificado	21	70	07	23.3	2	6.67	0	-	30	100%
Disputas, falta de entendimiento y colaboración entre los padres	24	80	04	13.3	2	6.67	0	-	30	100%
Disputas, falta de entendimiento y colaboración entre los profesores	23	76.6	03	10	2	6.67	0	-	30	100%
Disputas, falta de entendimiento y colaboración entre los padres y profesores	24	80	05	16.7	1	3.33	0	-	30	100%
Trabajo en equipo entre profesores	0	-	2	6.67	3	10	23	76.6	30	100%
Trabajo en equipo entre padres	0	-	2	6.67	4	13.3	24	80	30	100%
Trabajo en equipo entre padres y profesores	0	-	2	6.67	6	20	22	73.3	30	100%

FUENTE: ENCUESTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE DE LA I.E 14670

YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Con respecto a los resultados del cuadro 12 sobre conductas y actitudes referentes a la práctica de valores, tenemos 30 estudiantes encuestados en cada rubro . Teniendo en el primer rubro sobre la frecuencia con que se produce el desobedecer y no respetar al profesor, tenemos 8 estudiantes que señalan que a veces sucede, 09 de ellos señalan nunca se cumple las normas de convivencia, 07 de ellos señalan que a veces se cumple con los horarios, 02 de ellos manifiestan que el trabajo en equipo entre profesores no se da de manefa efectiva, igual pasa entre padres y profesores.

A la luz de los resultados podemos señalar que existen porcentajes que son recurrentes en la frecuencia de conductas muchas veces inapropiadas, , se tiene un **33.3%** de estudiantes que admiten que sus mismos compañeros no obedecen y no respetan a su profesores, el **46.6%** señala que sus compañeros no cumplen las normas de convivencia en la clase, un **33.3%** de de estudiantes manifiestan de que sus compañeros interrumpen , molestan y no dejan dar clases a sus profesores. Un **23.3%** de docentes a veces no respetan los horarios, un 16.6% manifiestan que los docentes no tratan correctamente a los alumnos. Por otro lado en lo referente a las disputas, faltas de entendimiento y colaboración entre los profesores, el 16,7% señala que ha menudo y muy a menudo se ven eas situaciones. Finalmente un 20.3% de estudiantes afirma que no es verdad que el trabajo en equipo entre padres y profesores sea óptimo.

CUADRO N° 13: MALAS CONDUCTAS DEL DOCENTE HACIA EL ALUMNO

¿Con qué frecuencia has participado en este tipo de conductas en tu IE?	FRECUENCIA									
	1 Nunca		2. A veces		3 A menudo		4 Muy a menudo		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Agresiones físicas	30	100	0	-	0	-	0	-	30	100%
Se han opuesto a tratos negativos hacia mi	0	-	21	70	3	10	6	20	30	100%
Me han amenazado o insultado	26	86.6	4	13.3	0	-	0	-	30	100%
Me han obligado hacer cosas que no quiero	28	93.3	1	3.33	1	3.33	0	-	30	100%
Me han ayudado a resolver mis problemas personales	0	-	2	6.67	5	16.6	23	76.6	30	100%
Me invitan a trabajar en grupo	0	-	3	10	6	20	21	70	30	100%
Me han robado dinero o cosas materiales	30	100	-	-	0	-	0	-	30	100%
Me han puesto apodosos o se han reído de mi	9	30	15	50	6	20	0	-	30	100%
No me tienen en cuenta y me excluyen del grupo de amigos	18	60	8	26.7	4	13.3	0	-	30	100%
Me han ayudado en las tareas de clase	11	36.6	15	50	3	10	1	3.33	30	100%
Dicen mentiras o rumores de mí	23	76.6	2	6.67	0	-	0	-	30	100%

FUENTE: ENCUESTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A ESTUDIANTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE DE LA I.E 14670

YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Los 30 estudiantes fueron precisos en establecer sus respuestas, en lo referente a conductas inaceptables que realizan muchas veces los docentes, por ello es preciso dar a conocer cada uno de los aspectos e ítems de este cuadro N° 13. 04 de ellos plantean que a veces se les ha amenazado e insultado, lo cual es inaceptable. 21 se encuentran en el intervalo de a veces y a menudo le han puesto apodosos o se han reído de ellos. Pero algo que es un poco preocupante, es que 08 de ellos sienten que a veces no los tienen en cuenta y los excluyen del grupo de amigos, incluyendo a los docentes en estas situaciones. Finalmente 02 de ellos señalan que a veces dicen mentiras o rumores de ellos, lo cual si no es detenido a tiempo, perjudica la autoestima de los estudiantes.

A la luz de los resultados podemos señalar directamente que un **13.3%** de estudiantes, acusan que se les ha amenazado o insultado a veces, lo cual establece un indicador, que no se esta haciendo un trabajo de implementación en valores. Por otro lado un **70%** de estudiantes señalan que ha veces y a menudo simultáneamente, afirman que les han puesto apodos o se han reido de ellos, por último un **40%** afirma que los excluyen del grupo y no los tienen en cuenta, lo cual si afecta mucho a estos estudiantes. Habría que entender que La convivencia escolar involucra procesos múltiples que se articulan y suceden de forma continua. Intervienen una gran cantidad de elementos e interacciones que no se someten a una medida precisa o a un cálculo exacto, debido a la presencia de incertidumbres, indeterminaciones o bien fenómenos aleatorios. Los seres humanos, los grupos, las comunidades y la misma sociedad, están muy lejos de ser máquinas triviales fácilmente predecibles.

CUADRO N° 14: CLIMA ESCOLAR EN EL AULA

N°	ENUNCIADOS A NIVEL DE INSTITUCION EDUCATIVA	NO		MAS O MENOS		SI		TOTAL	
		F	%	F	%	F	%	F	%
		01	Me gusta estar en el colegio.	04	13.3	08	26.7	18	60
02	Siento que soy importante para mi colegio.	14	46.7	07	23.3	09	30	30	100%
03	Siento que mi opinión es valorada.	12	40	08	26.6	10	33.3	30	100%
04	Las reglas en mi colegio son justas.	04	13.3	06	20	20	66.7	30	100%
05	Todos cumplimos las normas de convivencia del colegio	04	13.3	04	13.3	22	73.3	30	100%
06	En esta escuela los estudiantes se ayudan mutuamente	02	6.67	04	13.3	24	80	30	100%
07	He escuchado del Sistema Especializado de Reporte de Casos sobre Violencia Escolar, denominado SíseVe (www.siseve.pe)	30	100	00	-	00	-	30	100%
08	Mis profesores son justos.	02	6.67	05	16.6	23	76.6	30	100%
09	El director y subdirector me tratan bien	03	10	02	6.67	25	83.3	30	100%
10	Me llevo bien con mis compañeros	01	3.33	03	10	26	86.6	30	100%

FUENTE: ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DEL 2° GRADOD E PRIMARIA DE DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Sobre el clima escolar en el aula, el presente cuadro de resultados, determina cada uno de los aspectos que se dan en el aula partiendo desde la práctica de valores de los estudiantes, hasta la formación de parte de los docentes. Por ello de ls 30 estudiantes enuestados, tenemos que 08 estudiantes, mas o menos les gusta estar en el colegio y se suman 04 estudiantes que no les gusta estar en el colegio. Por otro lado 20 de ellos considera que su opinioen no es valorada o más o menos lo es. 10 de los 30 estudiante consideran que las reglas de su colegio no son justas, 08 de ellos ceen que no cumplen estas. Cuando se pregunta sobre el SISEVE, los 30 estudiantes no conocen de este sistema , simplemente porque nadie les explicó. Finalmente 07 de ellos consideran que su director y subdirector no son justos.

A la luz de los resultados, podemos determinar que existe preocupación en estos ya que el **40%** de los 30 estudiantes no les gusta estar en el colegio, situación que si preocupa, ya que no deberían existir esas respuesta, si se trabaja clima y valores en el aula. Se tiene un **70%** de estudiantes que siente que no son importantes en el colegio. Situación preocupante toda vez que siempre se ha pensado que la escuela es una institución privilegiada para aprender a convivir y convivir para aprender, puesto que, en suma, se convive para vivir. Y la vida es trabajo y lenguaje, es a la vez producir y convivir. Sin embargo nos encontramos con este tipo de resultados que preocupan. Se suma el 66.6% de estuiantes que sienten que su opinión no es valorada o el **33.3%** que señala que las reglas en su colegio no son justas, situaciones que nos hacen reflexionar en este trabajo de revalorización de la axiología. En realizad , situaciones, que se revertirán con el trabajo descriptivo – propositivo de esta investigación y que toma muchos indicadores que demuestran debilidad en el clima, comunicación y los valores en los estudiantes.

CUADRO N° 15 ACCIONES PARA MANTENER DISCIPLINA EN EL AULA

Para mantener la disciplina en mi aula	FRECUENCIA									
	1-Nunca		2- A veces		3- A menudo		4-Muy a menudo		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Desde el primer día, establezco las normas que se deben seguir en mi clase	-	-	-	-	-	-	5	100%	5	100%
El primer día de clase debato con mis alumnos las normas de convivencia y las hacemos explícitas	-	-	-	-	-	-	5	100%	5	100%
Soy puntual para comenzar mis clases	-	-	-	-	2	40%	3	60%	5	100%
Ante cuestiones que amenazan la convivencia de la clase intervengo rápidamente	-	-	-	-	-	-	5	100%	5	100%
Utilizo los castigos porque me suelen dar buen resultado y mantengo el orden en la clase	5	100%	-	-	-	-	-	-		100%
Siento a los alumnos de forma estratégica para poder tenerlos controlados	-	-	2	40%	-	-	3	60%	5	100%
Me siento impotente para mantener el orden en clase	5	100%	-	-	-	-	-	-		100%

FUENTE: ENTREVISTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A 05 DOCENTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Sobre la tabla de resultados en base a las acciones para mantener la disciplina en el aula, se debe tener en cuenta que los 05 docente entrevistados mantienen posiciones, es decir si señalan que establecen dese el primer dia las normas a seguir en su clase, lo mismo en el tema del debate. Sin embargo 02 de ellos reconocen que a menudo son puntuales, lo cual establece algunas situaciones de compromiso en el trabajo con sus estudiantes. Dentro de estos resultados, también señalan que no utilizan castigos. Sincerándose 02 docentes que a veces sienta a los

estudiantes estratégicamente para poder tenerlos controlados y finalmente los 05 docentes señalan que nunca se sienten impotentes para mantener el orden en clase. A la luz e los resultados, se puede interpretar claramente que existe un trabajo muy bueno, sin embargo los cuadros anteriores difieren con estos resultados, que afirman el 100% de docentes entrevistados, es decir que el 40% señale que a menudo es puntual, no garantiza que llegue puntual siempre, es decir tiene factores que no le permiten lograr ese ítem, que es un ejemplo para los estudiantes y sobretodo un valor a cosechar desde la niñez.

CUADRO N° 16: PERCEPCIÓN DE LAS FAMILIAS CON RESPECTO A SOLUCIONAR INCONDUCTAS.

En mis contactos con las familias de los alumnos en los últimos años, he percibido que	FRECUENCIA									
	1- Nunca		2- A veces		4- A menudo		5- Muy a menudo		TOTAL	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Escuchan al profesor y se llega a acuerdos de actuación	-	-	3	60%	1	20%	1	20%	5	100%
Escuchan al profesor, pero no se llega a acuerdos de actuación	-	-	3	60%	2	40%	-	-	5	100%
Recelan de la información del profesor y no asumen responsabilidades ante los problemas	2	40%	-	-	3	60%	-	-	5	100%
No escuchan al profesor y se muestran hostiles hacia él	2	40%	1	20%	-	-	2	40%	5	100%
No acuden cuando se les convoca	-	-	2	40%	3	60%	-	-	5	100%
Muestran interés por los estudios de sus hijos y hacen un seguimiento continuado de su evolución escolar	-	-	1	20%	4	80%	-	-	5	100%
Muestran interés por los estudios de sus hijos pero no hacen un seguimiento continuado de su evolución escolar	-	-	1	20%	4	80%	-	-	5	100%
Muestran interés por los estudios de sus hijos sólo en lo referente a los resultados finales que reflejan las notas	-	-	-	-	2	40%	3	60%	5	100%
No muestran interés por los estudios de sus hijos	-	-	1	20%	2	40%	2	40%	5	100%

FUENTE: ENTREVISTA SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR APLICADA A 05 DOCENTES DEL 2° GRADO DE PRIMARIA DE DE LA I.E 14670

YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Sobre los resultados de este cuadro donde intervienen los padres de familia en a convivencia y la práctica de valores de los estudiantes, se tiene la manifestación de los 05 docentes entrevistados, en ítems, debidamente establecidos, y que permiten notar algunas discrepancias de los docentes con los PFFF. En el ítem de que los PFFF escuchan al docente y se llega a acuerdos, 03 de ellos manifiestan que a veces

se da esto, 02 de ellos indican que los PPF no asumen responsabilidades. 01 docente manifiesta que no los escuchan y a veces se muestran hostiles. De los 05 docentes, 03 de ellos señala que los PPF no acuden cuando se les convoca, 01 de ellos señala que a veces muestran interés por los estudios de sus hijos. Ratificando en definitiva 03 docentes que no existe mucho interés por los estudios de sus hijos.

A la luz de los resultados, podemos asegurar que existe disconformidad de los docentes entrevistados con la actuación y desinterés de los PPF con los estudiantes, lo cual marca el indicador, que repercute en ese buen clima de convivencia que se debe tener, es decir que el **60%** señale que a veces se escucha al profesor y se llega a acuerdos o el **60%** que afirme que los escuchan pero no se llega a acuerdos simplemente. Por otro lado el **40%** de docentes entrevistados que señala sobre un a menudo no escucharlos y a veces se muestran hostiles los PPF hacia ellos. La situación radica muchas veces en que no acuden cuando se les convoca, como señala el **40%** significativo.

Finalmente es preciso señalar que el interés es importante en el aprendizaje y formación de los estudiantes. Por ello es importante hacer mención a la PEDAGOGÍA DE LA CONVIVENCIA que se debe tener entre los actores de la comunidad educativa y la fuerza de la escuela en el desarrollo integral de los estudiantes, recurriendo a nuestro marco teórico de esta investigación, tomando referencia de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) la cual describe esta PEDAGOGÍA DE LA CONVIVENCIA, como la transformación de la escuela en una comunidad crítica y armoniosa, capaz de asumir los quiebres y los problemas de comunicación, a la vez como recursos y oportunidades, con el objetivo de construir una convivencia iluminada desde la diversidad y la mutua comprensión. Está estructurado en tres secciones: Pretexto y Contexto de la Convivencia en la Escuela, Convivencia Como Constructo Social Complejo y hacia una Pedagogía de la Convivencia.

3.2. PRESENTACIÓN DEL MODELO TEÓRICO

PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS SOBRE LA PRÁCTICA DE VALORES BASADO EN LA PEDAGOGÍA DE LA CONVIVENCIA DE LA ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS Y PSICOGENÉTICA DE PIAGET, PARA POTENCIAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ALUMNOS DEL 2DO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E 14670 YAMANGO – MORROPÓN – PIURA-2015.

Para potenciar las relaciones interpersonales de los alumnos del 2do grado de Educación Primaria de la I.E 14670 Yamango-Morropón, se ha establecido una propuesta que se plantea de la siguiente manera:

1. Fundamentación

La crisis de valores trae como consecuencias una serie de actos y conductas nocivas para la sociedad (violencia, inseguridad, delincuencia etc.)

Esta crisis de valores son un fenómeno cuyas causas no son directamente imputables solo al sistema educativo del país, por muy deteriorada que se encuentre la calidad educativa particularmente en las instituciones públicas. Las causas del fenómeno en mención tienen una raigambre social muy compleja. Para hablar con propiedad sobre este asunto sería necesario realizar una investigación rigurosa en un segmento representativo de la población.

¿Quién es responsable? ¿Es tarea de la escuela o de la sociedad?. Nos parece que la responsabilidad recae tanto en la sociedad como en la escuela. Ambas convergen y se nutren recíprocamente una de la otra, porque el desarrollo de la personalidad en el individuo, el proceso de socialización, aparece obviamente desde los primeros años de vida y en el hogar, pero estos se consolidan en la escuela donde reforzará, aprenderá o modificara lo aprendido.

Nuestra sociedad ha experimentado en los últimos tiempos cambios que en cierta medida son muy vertiginosos cuando no se le da el adecuado uso de estas

potencialidades: la globalización, la revolución tecnológica (Internet, cable, celulares, etc.).

Asimismo, los valores humanos presentan deficiencias, las que se evidencian en la falta de tacto y tino en el trato social, que se expresa nítidamente en las relaciones laborales, en las relaciones amicales y sentimentales; de allí, que la agresividad sea una constante en la conducta de las personas, que muchas veces se disfraza de formalismo, de autoridad o normas de convivencia, inadecuadamente entendidas.

El estudiante ha instrumentalizado su comportamiento orientado por el mercado en un afán ansioso por el consumo. De lo que se trata es de humanizar su razón, para que reivindique sus valores morales, a fin de que disfrute de la vida en un sentido de compañero, amigo, ciudadano buscando la justicia y la felicidad. La política educativa de Estado deberá preocuparse por el futuro del Perú, o sea apostar por una sociedad feliz como producto de la construcción de un nuevo tipo de estudiante peruano.

El asunto en realidad es complejo, en nuestros niños y jóvenes, parte de sus aprendizajes, se da a través de la imitación. En la última década hemos sido testigos de la corrupción en las más altas esferas gubernamentales, violación de derechos humanos, inestabilidad laboral, pobreza extrema, insensibilidad de la población y los medios de comunicación que han aportado con una fuerte cuota a favor de la crisis de valores que la humanidad hoy enfrenta, cuyo reto de revertir esta dura realidad es competencia de todos.

En la I.E 14670 distrito de Yamango – Morropón donde se realizará el presente trabajo de investigación, se evidencian casos de niños y niñas que manifiestan conductas egoístas, falta de autenticidad y agresividad, entre otros, como en la mayoría de las Instituciones Educativas de nuestro país y región.

Según la manifestación de los propios docentes que laboran en la Institución, estos problemas se tiene mayormente en los niños y niñas que provienen de hogares desorganizados, con algunas excepciones en niños que tienen hogares bien

consolidados y presentan conductas egoístas y actitudes injustas con sus compañeros y compañeras de aula.

Así mismo las relaciones interpersonales entre docentes que están en grupos separados con escasa coordinación, un trato indiferente entre ellos, no es el mejor ejemplo para los niños y niñas que observan e imitan las conductas de sus profesores.

El tema de los valores humanos se está descuidando. En las sesiones de aprendizaje, no se considera como tema transversal en las diversas áreas y mayormente se trabaja en el área de religión, persona y sociedad, que por cierto no es suficiente, puesto que los valores deben potenciarse en todas las áreas y desde los primeros grados para realizar una formación integral y evitar problemas conductuales que pueden traer graves consecuencias en nuestros educandos.

Ante esta realidad se plantea. El diseño de un Programa de Estrategias Didácticas basadas en la Pedagogía de la convivencia de Miller y Piaget que incrementará la práctica de valores, lo cual repercuten en el comportamiento y consideración mutua en los niños y niñas del 2do grado de educación primaria distrito Yamango - Morropón Piura. Así mismo ayudará en la consolidación de su personalidad y formación moral de los mismos.

2. OBJETIVO GENERAL

Diseñar y aplicar una propuesta de estrategias sobre la práctica de valores basado en la **pedagogía de la convivencia de la Organización de Estados Iberoamericanos y Psicogenética de Piaget**, para potenciar las relaciones interpersonales de los alumnos del 2do grado de educación primaria de la I.E 14670 Yamango – Morropón – Piura-2015.

2.1. OBJETIVOS ESPECIFICOS

2.1.1.-Diagnosticar en que condiciones se encuentra las relaciones interpersonales de los alumnos del 2do grado de educación primaria de la I.E 14670 Yamango – Morropón – Piura-2015.

2.1.2.-Determinar el nivel de estrategias sobre la práctica de valores basado en la pedagogía de la convivencia de la Organización de Estados Iberoamericanos y Psicogenética de Piaget, para potenciar las relaciones interpersonales de los alumnos.

2.1.3.- Diseñar y proponer las estrategias sobre la práctica de valores basado en la pedagogía de la convivencia de la Organización de Estados Iberoamericanos y Psicogenética de Piaget, para potenciar las relaciones interpersonales de los alumnos.

3. Actividades

- a. Realización de talleres de capacitación en valores..
- b. Coordinación de las reuniones de trabajo de los diferentes niveles, áreas, turnos y todos los estamentos de la I.E. 14670 Yamango
- d. Actividades de valores conjuntamente con los padres de familia, para comprometerlos con el trabajo a realizar.

4. Metodología

- a. Desarrollo de talleres, videos conferencias, trabajo grupal y evaluaciones periódicas de la actividades programadas por la comunidad educativa en torno al proyecto de valores.
- b. Fomentar continuamente los valores para interactuar con el otro.

La metodología que se va a utilizar para el desarrollo de este proyecto será lúdica, creativa y partirá del cuento como medio de aprendizaje de valores.

Cada mes se trabajará un valor diferente así

- **Marzo:** Los buenos modales
- **Abril:** Responsabilidad
- **Mayo:** Participación - Taller Cuaresma
- **Junio:** Espiritualidad
- **Julio:** Tolerancia
- **Agosto – Agosto:** Honestidad
- **Setiembre:** Amistad
- **Octubre:** Solidaridad
- **Noviembre:** Fraternidad – Unidad

Sabiendo que los caminos fundamentales para construir un nuevo modelo de convivencia entre nosotros son aquellos que nos conducen hacia valores morales, trabajaremos con cuentos, reflexiones, canciones en donde a cada uno se realzará un valor destacando la diversidad, la solidaridad, la paz, la amistad, el diálogo; que le permitan al estudiante aprender a construir normas que le aseguren un desarrollo armónico y fecundo.

Así pues, trabajaremos con un valor por mes para garantizar así un mejor nivel de aprendizaje.

Las actividades programadas serán desarrolladas de la siguiente forma:

- ✓ **Taller teórico práctico** realizado en el aula de clase en donde a cada docente se le hará entrega de la guía de trabajo (talleres) y la de resultados (evaluación) para ser entregada al docente en cargo de la ejecución del proyecto de valores.
- ✓ **Actividad grupal** por jornadas la primera semana de cada mes, realizada en la media torta de la institución.

5. Contenidos

Conceptuales

- Valores
 - o solidaridad
 - o tolerancia
 - o amistad
 - o paz
- Comunicación - diálogo
- Confianza - autonomía

Procedimentales

- Trabajos en equipos y grupales
- Asambleas de clase
- Exposición de cuentos

Actitudinales

- Reflexión
- Expresar su forma de pensar
- Autocontrol
- Autocrítica
- Autonomía
- Apreciar y respetar el trabajo propio y ajeno

6. Actividades:

- Talleres sobre la práctica de valores.
- Practica de los Valores.
- Día del amor y la amistad
- Carteles recordando la practica de los valores.
- Mensajes sobre los valores
- Normas de convivencia

7. Responsables

- a. Equipo directivo de la I.E.
- b. Docentes del nivel Primario.

8. Tiempo de ejecución: 09 meses

9. Recursos

- a. **Humanos:** Personal docente y estudiantes del 2° grado de Primaria.
- b. **Físicos:** periódico mural, folletos de valores y material de escritorio.
- c. **Tecnológicos:** computadora, impresora, cámara y servicio de internet.
- d. **Financieros:** Recursos propios de la I.E.

10. Estrategias

- a. Proyectar con el buen comportamiento y el ejemplo, la practica de los valores.
- b. Evaluar continuamente el comportamiento de los estudiantes.
- c. Practicar en cada una de las actividades humanas los valores.
- d. Orientar a cada una de las personas de la comunidad educativa en la práctica de los valores y las normas de convivencia.
- e. Realizar coevaluación y heteroevaluación con la comunidad.

11. Cronograma 2016

ACTIVIDADES	MAY	JUN	JUL	AGOS	SET	OCT	NOV	DIC.	ENE
1. Difusión de la propuesta de Estrategias sobre la práctica de valores basado en la pedagogía de la convivencia de la Organización de Estados Iberoamericanos y Psicogenética de Piaget, para potenciar las relaciones interpersonales de los alumnos del 2do grado de educación primaria de la I.E 14670 Yamango – Morropón – Piura-2015.	X								
2. Sesión 01: Como sí.		X							
3. Sesión 02: . La isla de los valores			X						
4. Sesión 03: EEl cuento de mi primo Javier				X					
5. Sesión 04: En mi casa vivimos.					X				
6. Sesión 05: el Gorrión Valentino.						X			
7. Sesión 06: C Buscando las tortillas perdidas							X		
8. Sesión 07: En contacto con nuestras emociones								X	
9. Sesión 08: Nadar sisn parar.									X
10. Sesión 09: Me conozco, me valoro y me regulo.									
11. Coordinación de las reuniones de trabajo de los directivos y docentes de la IE.	X	X	X	X	X	X	X	X	X

ENTRADA AL TRABAJO DE VALORES

AMIGO. Viene del latín *amicus*. Que significa Amigo, aliado, amistoso, propicio

AMISTAD. Viene del latín *amicitas*. Amistad, alianza .que significa

Mecto personal, puro y desinteresado, ordinariamente recíproco, que nace y se fortalece con el trato.

1. Busca el significado de lo que es para ti la amistad y escríbelo en tu cuaderno

Los amigos son

serviciales, generosos, leales, francos, comprensivos, incondicionales.

Los enemigos son

irrespetuosos, insensibles, traicioneros, tramposos, intolerantes, peligrosos.



2. Escribe 10 valores que tienen tus mejores amigos

La amistad

La amistad es una de las más nobles y desinteresadas formas de afecto que una persona puede sentir por otra. los que son amigos se aceptan y se quieren sin condiciones, tal como son,. sin que esto quiera decir que sean cómplices en todo o que se encubran mutuamente sus faltas. Incapaces de engañarse unos a otros, suelen ser extremadamente sinceros y decirse las cosas tal como las ven o las sienten. Por lo demás, siempre están dispuestos a confiarse secretos, darse buenos consejos, escucharse, comprenderse y apoyarse. Un amigo de verdad siempre tendrá las puertas abiertas para su amigo y no lo abandonará ni se alejará

de él en los momentos difíciles o en los cambios de fortuna. Los que tienen amigos son por lo general más plenos y felices que los que no los tienen.

Para ser amigos...

- ./' Asegurémonos de que el afecto que sentimos por las personas que elegimos como nuestros amigos es sincero y no está marcado por el interés de conseguir un beneficio de tipo económico, social, laboral, académico, etc.
- ./' Hablémosles con franqueza, tratemos de hacerles ver sus errores o engaños, advirtámosles sobre las cosas que no les convienen, todo con gran honradez y sin forzarlos a hacer caso.
- ./' Acordémonos siempre de ellos, sin importar la distancia que los separa de nosotros o el tiempo transcurrido desde la última vez que los vimos.

3. En una historieta y/o cuento describa y grafique que significa para ti la amistad

4. En un texto escriba como aplicarías la AUTONOMIA en el proceso de una amistad

5. Dibuja un gran corazón en una cartulina del color que más te guste, pégalo en tu cuaderno y Luego, escribe el nombre de tus amigos y el valor que lo caracteriza.

6. Resalta los valores que tienes como mejor amigo mediante un grafico.

¿ *Sabes realmente qué significa amistad y ser un buen amigo?*

4. Averígualo contestando este cuestionario

1. Cuando me relaciono con alguien me fijo únicamente en sus cualidades personales

Si No

2. Sólo busco como amigos a aquellos que me representan beneficios, recursos y contactos.

Si No

3. Me siento orgulloso del apoyo que le proporciono a mis amigos.

Si No

4. Un amigo debe apoyar a otro en sus proyectos aunque piense que éstos pueden perjudicar a otros.

Si No

5. Le digo a mis amigos qué está mal, así se molesten

Si No

6. Me molesta que un amigo me busque para contarme sus problemas cuando estoy ocupado.

Si No

7. Estoy dispuesto a apoyar a mis amigos en sus proyectos aun cuando éstos me impliquen hacer un esfuerzo. **Si No**

8. Un buen amigo debe guardar un secreto aún a costa de sus propias convicciones.

Si No

9. Aceptaría la amistad de una persona valiosa así no compartiera todos sus puntos de vista. **Si No**

10. No se puede confiar en los amigos porque fallan cuando uno más los necesita.

Si No

11. La compañía y el afecto de mis amigos me proporcionan satisfacción.

Si No

7. Analiza tus repuestas con el resultado que encontraras continuación y escribe en tu cuaderno cual va hacer tu compromiso para la vida como amigo.

Si contestaste **Sí** a la mayoría de las preguntas impares y **No** a la mayoría de las pares, eres una persona con un verdadero sentido de la amistad y entiendes que ser amigo es tener un afecto puro, sincero y desinteresado por alguien. Si además contestaste **No** en las preguntas 4 y 8, sabes que la amistad es diferente de la complicidad y que el ser amigo de alguien no implica encubrirle sus faltas pasando por encima de tus propias convicciones y valores.

Si por el contrario contestaste **Sí** en la mayoría de las preguntas pares y **No** en la mayoría de las impares, tienes mucho que aprender acerca de lo que es ser un buen amigo y sobre la sinceridad, reciprocidad y apoyo desinteresado que fundamentan el sentido de la amistad.

Gracias por su colaboración

12. TALLERES

TALLERES



PLANEACION DE ACTIVIDADES:

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 01: COMO SI...

1.1. FECHA DE APLICACIÓN: 01

1.2. GRUPOS: SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

1.3. OBJETIVOS

- Conocer nuestro cuerpo a través de la expresividad.
- Aprender a escuchar consignas.

MATERIAL

- Tubos de cartón.
- Papel celo y cintas de diversos colores.
- Caramelos.

1.4. DESARROLLO

Fase 1: "como si..."

- Pedir a los niños que se pongan a correr. Cada uno de ellos deberá imaginarse una serie de acciones, haciendo como si realmente las estuviesen ejecutando.
- Pueden ser animales, objetos o ellos mismos en diversas situaciones. Lo importante es que lo visualicen y hagan las distintas acciones.
- Esta actividad puede aprovecharse para diferenciar conceptos opuestos, como por ejemplo:
 - rápido-lento; hacer como si condujesen un auto, describiendo las escenas que aparecerían ante ellos en ese caso.
 - frío-caliente; hacer como si comiesen un helado o un plato de sopa caliente.

Fase 2: "como si..." fuesen caramelos

- Formar un corro y hablar entre todos sobre las comidas que más les gustan.
- Proponer al grupo que jueguen como si fueran caramelos: tomando con el cuerpo su forma. A continuación, todos esos caramelos se juntan lentamente dentro de una caja.
- Pasar al corro la caja imaginaria, para que todos vayan cogiendo un caramelo. Pero la caja es de cristal y hay que cuidar que no se caiga. Además de estimular el juego simbólico y el nivel de atención en la tarea, es una buena oportunidad para trabajar los hábitos de cortesía que favorecerán verbalmente la dramatización. Se les invita a desenvolverlo, tirando el papel imaginario en la papelera; lo comen: ¿es duro, blando, dulce, ácido, grande, pequeño? Deben expresar todas las sensaciones.

¿Qué pasaría si se nos cae al suelo? ¿Y si lo tragamos de golpe?

- Pedir al grupo que se siente y se les da un caramelo real para, que mientras se lo comen, comenten lo que han hecho con preguntas como éstas:
 - ¿Qué habéis sentido durante la actividad?
 - ¿Habéis sido conscientes de cómo se movían las distintas partes de vuestro cuerpo?
 - ¿Los ha resultado fácil expresar las distintas emociones?

Fase 3: hacer una bombonera para llevar a casa

- Cada uno de los niños hará un dibujo para adornar la caja con forma de caramelo que construirá.
- Envolver el tubo con el papel celo. Cerrar un extremo con celofán, para luego atarlo con la cinta o cordel.
- Rellenar el tubo con caramelos y cerrar el otro extremo.
- Al terminar la jornada se llevarán la bombonera con forma de caramelo a casa para compartir en familia el juego del “como si...” y los caramelos.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 02: CUENTAME UN CUENTO “LA ISLA DE LOS VALORES”

2.1. FECHA DE APLICACIÓN: 02

2.2. GRUPOS: SEGUNDO DE PRIMARIA

2.3. OBJETIVO:

Aprender los valores a través de la lectura de un cuento, permitiendo que los alumnos y los padres de familia trabajen en conjunto y desarrollen la confianza y la seguridad entre ambos.

2.3. MATERIAL:

Cuento “La isla de los valores”

Imágenes de valores

Hojas blancas

Colores, pegamento y tijeras.

2.5. DESARROLLO

- Se iniciara con una serie de preguntas como:

¿Qué son los valores?

¿Cómo enseñas valores a tus hijos?

¿Qué valor predomina en tu casa?

- Se continuara pidiéndoles a los padres de familia que lean el cuento “La isla de los valores”, a sus hijos. Esto se leerá en voz baja para respetar a los demás integrantes del grupo.

- **Se preguntara:**

¿Qué valores identificaron en la lectura?

¿De que trato el cuento?

- Se les entregara una hoja blanca y otra con imágenes de valores:

En la hoja blanca se les pedirá que les pregunten a los niños que fue lo que entendieron del cuento, así como también que los niños les cuenten el cuento según lo que ellos entendieron para ello colorearan las imágenes y con ellas realizaran ese cuento.

¿QUÉ ES EL RESPETO?

El respeto es la llave que **abre las puertas de la convivencia y del amor**. Y se hace presente cuando escuchamos un consejo con atención, respondemos a una pregunta amablemente o esperamos a que todos terminen de comer para levantarnos de la mesa. El respeto **nace en la familia** y es allí donde primero lo ejercitamos, pero debemos extenderlo hacia todas las personas, situaciones y lugares.



Somos respetuosos cuando bajamos el volumen del televisor para que otros puedan conversar. También, cuando no dudamos en interrumpir un juego para cumplir con un encargo de mamá.

Podemos tener diferencias con nuestro hermano, pero sin levantar la voz ni ofenderlo. Porque **el respeto está más allá de un enojo pasajero**.

El respeto por la vida es aquello que nos impulsa a ser prudentes, a evitar riesgos y a cuidar de las mascotas y de las plantas, para que crezcan sanas y fuertes.

El respeto está presente cuando jugamos sin hacer trampas, cuando pedimos permiso o cuando cedemos nuestro asiento a una mamá, a un abuelo o a una señora con un bebé.



El respeto vive en frases tan amables como las siguientes: **Por favor; primero tú; ¿cómo te sientes?; disculpe la molestia; permiso, ¿puedo pasar?**

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 03: EL CUENTO DE MI PRIMO JAVIER

3.1. FECHA DE APLICACIÓN: 03

3.2. GRUPOS: SEGUNDO DE PRIMARIA

3.3. OBJETIVOS

- Aprender a aceptarnos como somos.
- Valorarse a sí mismos, sintiéndose importantes.

3.4. MATERIAL

- Póster de “El cuento de mi primo Javier”.

3.5. DESARROLLO

Fase 1: lectura del cuento

- Leer a los niños “El cuento de mi primo Javier”, comentando todos los aspectos que aparecen en él. Hacer especial incidencia en los contenidos sobre la forma de ser de cada uno y la aceptación de los demás.
- Tras la lectura, establecer un diálogo haciendo preguntas como éstas:
¿Qué es lo que más os ha gustado del cuento?
¿Os ha pasado alguna vez no estar contentos con vosotros mismos, como al niño del cuento?
¿Qué es lo que no os gusta de vosotros mismos?
¿Qué es lo que más os gusta? ¿Creéis que es bueno que la gente se acepte como es?

Fase 2: ¡te aceptamos!

- Sentar a los niños en un círculo. Uno a uno, los niños van saliendo al centro y dicen una característica física que les gusta de sí mismos. Deberán decirlo así:
¡Me llamo XX (nombre) y soy ZZ (alto-bajo, castaño-moreno...)!
● Los demás contestan entonces:
¡Y a nosotros nos gusta que XX sea ZZ!

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 04: EN MI CASA VIVIMOS

4.1. FECHA DE APLICACIÓN: 04

4.2. GRUPOS: SEGUNDO DE PRIMARIA

4.3. VALOR

- *Confianza*

4.4. CAMPO FORMATIVO

- *Desarrollo y salud*

4.5. COMPETENCIA

- Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.
- Valores y competencias asociados
- Libertad y respeto.
- Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.
- Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.
- Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.
- Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

4.6. ACTIVIDADES INDAGATORIAS

- Converse con los alumnos sobre su familia, a través de sus participaciones analice las diversas formas en las que se integran las familias, las diferentes participaciones de cada miembro y lo importante de ellas. Platique acerca de las carencias y problemas de los niños y niñas que no tienen familia (huérfanos, niños de la calle).

4.7. ACTIVIDADES PROPOSITIVAS

- Solicite a los alumnos que lleven a la escuela diferentes fotografías de los miembros de su familia, en sus lugares en pequeños grupos pida que uno a uno muestren a los demás las fotografías y comenten quién es, cómo se llama y que le gusta hacer con esa persona.
- Pida a los menores que traigan tres cosas con las que puedan caracterizar a alguna persona de su familia, en el aula disponga de material complementario para que niños y niñas se disfracen, después en pequeños grupos representen a su personaje; también formen diferentes familias; se agrupen por caracterizaciones, ejemplo: las mamás, los abuelos, los tíos y participen realizando las acciones cotidianas que suelen hacer esas personas de su familia, además digan que les gusta de cada personaje.



ESTRATEGIA DIDÁCTICA 05: EL GORRIÓN VALENTINO

5.1. FECHA DE APLICACIÓN: 05

5.2. GRUPOS: SEGUNDO DE PRIMARIA

5.3. MATERIALES

- Materiales gráficos para mostrarles sobre: bosques, hayas, acebos y sus frutos.
- Papel para reciclar
- Pinturas de color azul y verde

5.4. TIEMPO DESTINADO

- La actividad está pensada para realizarse en una sesión.

LO HAREMOS DE ESTA MANERA:

- Mediante una serie de actividades cortas y sencillas, pondremos a los niños en situación del entorno geográfico en el que se desarrolla la historia, y les daremos a conocer los personajes que participan en ella.

CONSIDERACIONES PREVIAS

- Para preparar la actividad 2, pedir a los niños que, utilizando el papel y las pinturas, hagan cada uno/a:
 - Un círculo de color verde del tamaño de un plato pequeño.
 - Dos bolitas de color azul.
- Habilitar en la clase (también podemos realizarlo en un lugar abierto) un espacio amplio libre de obstáculos.

5.5. OBJETIVO:

- Aprender a valorar y respetar lo que la Naturaleza nos ofrece.
- Conocer la importancia de los bosques como fuente de materias primas y como captadores de agua.
- Conocer nuevas especies de árboles y arbustos.

- Trabajar las habilidades de comunicación y de escucha activa.

ACTIVIDAD 1: LOS ÁRBOLES Y LOS BOSQUES

El protagonista del cuento, que se llama Valentino, vive en un bosque. Lo primero que hay que hacer es conocer este entorno. Puede hacerse a través de preguntas como estas:

¿Qué es un árbol?

¿Qué nombres de árboles conocen? Elaboramos un listado.

¿Cómo son? Repasar lo que recuerdan de cada uno de ellos.

¿Qué es un bosque?

Ayudándonos del material gráfico, mostrar a los niños/as cómo es un haya y el acebo y hablar sobre ellos:

¿Sabes cómo se llaman los bosques? Valentino, vive en un hayedo.

¿Qué producen los acebos? Comentamos que Valentino se alimenta de sus frutos, unas bolitas de color rojo.

¿Por qué son importantes los bosques?

¿Qué nos aportan?

ACTIVIDAD 2: LOS BOSQUES Y EL AGUA

- Colocar a los niños/as (cada uno con sus dos bolas de papel) sentados en círculo y en el centro de este, la mitad de los círculos verdes, separados unos de otros.
- Comentarles que imaginen que los círculos representan árboles vistos desde arriba, y que éste era antes un terreno donde había un bosque que fue talado y sólo quedaron algunos árboles.

- Los niños/as simularán la lluvia, tirando sus bolitas hacia donde están los árboles. Cuando terminen, contar las bolitas que han caído dentro o muy cerca de los círculos.
- Recoger las bolitas y colocar en el centro el resto de círculos verdes tratando de que queden juntos, más cerca unos de otros. (Ilustración 2)
- Comentarles que imaginen ahora que este es un bosque mejor cuidado y que, por eso, mantiene esa gran cantidad de árboles.
- Los niños/as simularán de nuevo la lluvia. Cuando terminen, contar las bolitas que han caído dentro o muy cerca de los círculos.

Explicar primero, que las bolitas que han quedado dentro o muy cerca de los círculos de árboles, representa el agua que ha sido captada por los árboles y que además de hacerles crecer, después formará los ríos y otras fuentes de agua. Las gotas que han caído fuera se pierden y no son aprovechadas.

Establecer un diálogo con los niños/as para reflexionar sobre lo sucedido en la actividad a través de preguntas como:

- ¿Cuándo han caído más bolas dentro de los árboles la primera vez o la segunda?
- ¿Por qué?
- ¿Qué pasa con el agua de lluvia cuando hay bosques y cuando no los hay?
- ¿Qué pasa con el agua de lluvia que no es atrapada por los bosques?
- ¿Entienden por qué es importante conservar los árboles?
- ¿Qué bosque tienen cerca y qué pueden hacer para protegerlo?

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 06: BUSCANDO LAS TORTILLAS PÉRDIDAS

6.1. FECHA DE APLICACIÓN: 06

6.2. GRUPOS: SEGUNDO DE PRIMARIA

Descripción general

El juego se compone de un tablero de 40 casillas, 10 tarjetas con baches en el camino (regresa) y 10 con granitos de maíz (avanza), y 8 fichas de Rutilo. Para jugar se requiere de un dado (no incluido).

Instrucciones

Durante el desarrollo del juego, la educadora destacará que los alumnos van a imaginar que están elaborando las tortillas y todo lo que se tiene que hacer para que lleguen a nuestra mesa.

Se organizará al grupo en equipos de dos hasta seis integrantes, dependiendo del número de alumnos que haya en el grupo.

La educadora estará presente durante el juego con cada uno de los equipos para que realice la lectura de las tarjetas y propicie la reflexión al finalizar el juego.

La educadora aplicará las estrategias que considere adecuadas de acuerdo con las características de su grupo para atender al resto de los equipos.

El juego consiste en avanzar sobre el tablero tantas casillas como indique el dado después de tirarlo.

Los jugadores eligen el color con el que quieren participar y colocan su ficha en la casilla de salida.

Colocan las tarjetas de baches y granitos en dos pilas, una de baches y otra de granitos, con el texto hacia abajo.

Si un jugador cae en una casilla de bache o granitos de maíz, retrocede o avanza dependiendo de la indicación de la tarjeta.

Antes de iniciar, cada jugador tirará el dado para establecer, de mayor a menor, los turnos de salida.

En caso de que dos jugadores estén en la misma casilla deberán compartirla.

Gana el juego quien llegue primero a la meta

Para cerrar la actividad, la educadora cuestionará a los niños, cuando se retroceda o avance en el juego, sobre los valores de productividad.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 07 : EN CONTACTO CON NUESTRAS EMOCIONES.

7.1. FECHA DE APLICACIÓN: 07

7.2. GRUPOS: SEGUNDO DE PRIMARIA

7.3. CAMPO FORMATIVO:

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.

7.4. COMPETENCIA:

Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimiento de otros.

7.5. ELEMENTOS A FAVORECER:

Autoconcepto

Autoestima

TRANSVERSALES:

Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.

PEP 2004....La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular...Las emociones, la conducta y el aprendizaje son procesos individuales, pero se ven influidos por los contextos familiar, escolar y social en que se desenvuelven los niños; en estos procesos aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo, y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias....Investigaciones actuales han demostrado que desde muy temprana edad desarrollan la capacidad para captar las intenciones, los estados emocionales de los otros y para actuar en consecuencia, es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales...

7.6. ORGANIZACIÓN:

GRUPO PEQUEÑO.

7.7. DESARROLLO:

1. Ir mostrando las imágenes y hacer las preguntas correspondientes de cada una de ellas. Al final de cada imagen imitar el gesto que en ella aparezca y dirán en voz alta el sentimiento que se muestra.
2. Se les pedirá a los niños que cierren sus ojos y que piensen en la emoción que están sintiendo en ese momento, y que a la cuenta de tres la dirán en voz alta.
3. Por último dibujarán su rostro de acuerdo a la emoción que sintieron cada uno de ellos.

Nota: Los niños pequeños (3-5 años de edad) sólo son capaces de identificar cuatro o cinco sentimientos básicos - enfado, felicidad, tristeza, miedo.

¿Qué es lo que crees que está sintiendo este...?

¿Qué es lo que te hace enfadar?

¿Cómo muestras tu enojo?

¿Puedes ponerme “cara” de enojado?

¿Puedes colocar tu cuerpo (manos, brazos, piernas, etc.)Para mostrarme que estás enojado?

¿En qué ocasiones es importante decir que uno está enfadado?

¿Cómo nos contentamos?

¿Qué es lo que te hace estar feliz?

¿Cómo puedes decir que esta niña está feliz?

¿Puedes ponerme “cara” de feliz?

¿Puedes colocar tu cuerpo (manos, brazos, piernas, etc.)para mostrarme que estás feliz?

¿Cuáles son algunas de las cosas que siempre te hacen sentir contento?

¿Qué es lo que te pone triste?

¿Puedes ponerme “cara” de triste?

¿Puedes colocar tu cuerpo (manos, brazos, piernas, etc.) para mostrarme que estás triste?

¿Cuáles son las cosas que puedes hacer para que un amigo que este triste se sienta mejor?

¿Cuáles son las cosas que te atemorizan?

¿Cuáles son las cosas que atemorizan a tus amigos?

¿Puedes ponerme “cara” de temor?

¿Puedes colocar tu cuerpo (manos, brazos, piernas, etc.) para mostrarme que estás atemorizado?

¿En qué ocasiones es importante decir que uno está atemorizado?

¿Has sentido alguna vez que estabas atemorizado, pero realmente no había ninguna causa para ello?

¿Puedes recordar algún momento en que te hayas sorprendido?

¿Has sorprendido a alguien alguna vez?

Algunas veces los niños se asustan cuando se sorprenden. ¿Te ha ocurrido eso?

¿Puedes ponerme “cara” de sorpresa?

¿Puedes colocar tu cuerpo (manos, brazos, piernas, etc.) para mostrarme que estás sorprendido?

¿Cuándo tú te aburres?

¿Qué es lo que tú haces cuando estas aburrido?

¿Tu siempre te quejas cuando estas aburrido? ¿Qué ocurre cuando te quejas?

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 08: NADAR SIN PARAR

8.1. FECHA DE APLICACIÓN: 08

8.2. GRUPOS: SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

8.3. OBJETIVO:

- Participar en grupo para conseguir un objetivo común.
- Comprensión e interpretación de una fantasía.
- Estima y valoración de las propias capacidades y las de los demás.

8.4. MATERIAL: Papel bond, copias de las imágenes, colores o crayolas, tijeras, pegamento y papel china color verde

8.5. PROPUESTA DIDACTICA: Cuento

- Reflexión y conversación
- Realizar la comprensión del cuento
- ¿Como es Max?
- ¿A quien ayuda Max?
- ¿De que manera ayuda a Max a los demás?
- ¿De que forma ayudarías tú a tus amigos o compañeritos?
- Ordenación de imágenes
- Repartir a los niños las imágenes del cuento de manera desordenada
- Los niños deberán colorear y ordenar las imágenes

- Mural
- Sobre una hoja bond deberán pintar el fondo del color azul para simular el fondo del mar.
- Con papel china simularan las algas del mar.

- Cada niño coloreara un pez y lo recortara para después pegarlo en la hoja bond para formar un pez grande
- Aplicación
- Todos reflexionaran sobre como se ha elaborado el mural entre todos cuestionándoles:

¿Qué representa ese pez?

¿Cómo se realizo?

¿Qué pasaría se alguien no hubiera ayudado?

CUENTO

“NADANDO SIN PARAR”

En el fondo del mar vivían un grupo de pececitos muy alegres. Eran todos de color rojo menos uno que había nacido color negro. Además se diferenciaba de sus compañeros porque nadaba mucho mas rápido que ellos, se llamaba Max.

Un día apareció un gran pez, abrió su enorme boca y se trago a muchos pececitos; Max pudo escaparse.

Los otros peces se quedaron escondidos detrás de unas algas, llenos de miedo. Max les dijo que era una lastima no poder salir de allí y perderse la oportunidad de vivir nuevas aventuras, pero los pececitos rojos no se atrevían a salir.

Entonces Max tuvo una idea: se podrían todos juntos formando un solo pez y seria el ojo del pez. De esta manera, todos unidos, pudieron salir de su escondite sin riesgo y nunca más hubo pez alguno que les diera miedo.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA 09: ME CONOZCO, ME VALORO Y ME REGULO

9.1. FECHA DE APLICACIÓN: 09

9.2. GRUPOS: SEGUNDO DE PRIMARIA

9.3. PROPÓSITO

Se pretende que las niñas y los niños de edad preescolar identifiquen algunas situaciones de riesgo, representadas a través de un cuento con títeres, para que decidan qué es necesario hacer y evitar poner en peligro su salud e integridad personal.

Competencias:

Comprende que las decisiones tienen consecuencias.

Reconoce las alternativas que tiene ante una situación determinada.

Comprende que la toma de decisiones implica libertad y responsabilidad.

Toma decisiones a partir de sus gustos e intereses.

Acepta que otras personas pueden tomar decisiones más acertadas que las propias.

Material:

Títeres elaborados por el alumno

Los títeres ofrecen otra oportunidad para que usted hable con el niño y lo aliente a hablar con usted. También ayudan a que su niño se aprenda palabras nuevas, use su imaginación y desarrolle su coordinación manual.

Antes de iniciar:

Para tomar buenas decisiones personales es preciso anticipar las consecuencias, contar con información sobre las ventajas y desventajas de las decisiones, tomar en cuenta los deseos, así como desarrollar sentimientos de autoestima y respeto a los demás.

Las niñas y los niños en edad preescolar toman decisiones personales cuando seleccionan la ropa que han de usar, solicitan un juguete o iluminan con un color

determinado, es decir, se centran en decisiones que tienen que ver principalmente con acciones inmediatas que difícilmente expresan reflexiones formales respecto a lo que conviene o no. Por ello, es indispensable crear situaciones de aprendizaje en las que pongan en práctica su habilidad para seleccionar entre disyuntivas y exploren la posibilidad de anticipar las consecuencias de sus actos y tomar decisiones que los comprometan a actuar de determinada manera, siendo responsables de las consecuencias que sus decisiones acarrearán.

Inicio

1. Cuando los títeres estén listos, muéstreles cómo manejarlos. A continuación presente su títere dándole un nombre, de preferencia uno que no sea el de algún miembro del grupo. Invítelos a que ellos hagan lo mismo.

2. Enseguida, coménteles que les va a contar dos cuentos en los que todos tienen que participar con sus títeres.

3. Con el equipo sentado en círculo inicie la narración del primer cuento: El títere de usted será el protagonista, de manera tal que el resto del grupo pueda expresar libremente sus ideas respecto a las situaciones que se plantean.

— Había una vez un grupo de amigos que se llamaban... (muestre su títere y diga el nombre; pida que ellos hagan lo mismo, de manera tal que todos le asignen un nombre a su títere).

— Estaban jugando en un parque ¡muy bonito! (simule que su títere salta, da maromas o baila, e invite a todos a hacer lo mismo, pueden entonar una canción conocida por todos) en el que había una barda ¡muy alta!

— Todas las amigas y amigos decidieron jugar a la pelota (que todo el grupo mueva sus títeres para jugar).

EN UN MOMENTO DETERMINADO, HAGA ÉNFASIS EN:

— De pronto, la pelota se fue del otro lado de la barda que era ¡muy alta!

— Todos se pusieron tristes por la pérdida de la pelota (simulen que los títeres están tristes).

— ¿Qué haremos? se preguntaban todos.

— Entonces... todos comenzaron a decirle a (diga el nombre del títere protagonista)
¡Súbete a la barda para buscar la pelota! ¡Súbete!

4. Al llegar a este punto, simule que su títere está pensando qué hacer. Cuestione al grupo respecto a lo que el protagonista debe decidir hacer y pregúnteles por qué debe hacer lo que ellos dicen.

5. Cuando se hayan manifestado a favor o en contra, explíqueles que les va a contar el mismo cuento pero de manera diferente, e invierta las situaciones: en este caso, el protagonista deberá ser quien decida, por sí mismo, subirse a la barda y será el resto del grupo quien le diga que no lo haga (no olvide promover la representación con los títeres). Nuevamente interrogue al grupo sobre las razones por las que debe o no hacer lo que le dicen.

6. Pida que propongan un final para el cuento, indicando cuál es la mejor decisión que puede tomar el protagonista y qué pasaría si hiciera caso cuando “el grupo de amigos” le decía que se subiera a la barda.

7. Pregúnteles de qué otra manera podrían recuperar la pelota sin ponerse en peligro. A partir de las sugerencias, representen distintos finales para los cuentos.

Cierre

8. Reunidos en círculo, pida al grupo que contesten las preguntas siguientes:

a) ¿Cómo sabemos que nos puede dañar algo que los demás quieren que hagamos?

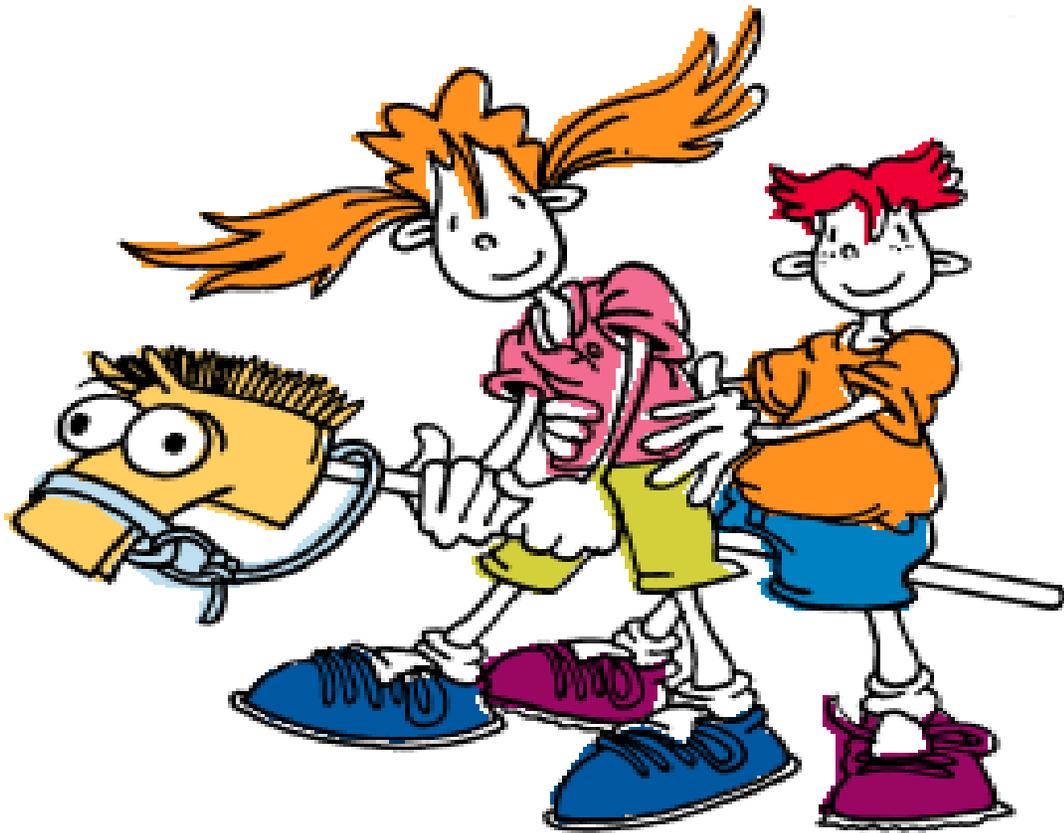
b) ¿Qué debemos hacer en esos casos?

c) ¿Por qué es importante fijarnos en las consecuencias antes de tomar una decisión?

Evaluación

9. Observe si el grupo:

- a) Identifica que la decisión de subirse a la barda es responsabilidad del protagonista.
- b) Expresa que las presiones del grupo orillan, en ocasiones, a tomar decisiones equivocadas o que significan un riesgo.
- c) Comparte (complementando o corrigiendo) posturas expresadas por otras u otros compañeros.
- d) Refiere situaciones en las que toma una decisión que es conveniente para él o para otros sin afectar a terceros.



CONCLUSIONES

1.- Se concluye que a partir del diagnóstico establecido en la aplicación de instrumentos, se pudo establecer los aspectos importantes que fundamentan la propuesta de estrategias didácticas sobre la práctica de valores en una secuencia planificada y ordenada, según la edad de los estudiantes, orientada hacia la pedagogía de la convivencia según la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) la cual, la describe como la transformación de la escuela en una comunidad crítica y armoniosa, capaz de asumir los quiebres y los problemas de comunicación, a la vez como recursos y oportunidades, con el objetivo de construir una convivencia iluminada desde la diversidad y la mutua comprensión. Sin dejar de lado a J.Piaget, que establece aspectos importantes en el desarrollo de la propuesta desde su teoría del desarrollo intelectual o del conocimiento. Todo ello abocado en la mejora de las relaciones interpersonales en los niños y niñas de la I.E primaria N° 14670 distrito de Yamango - Morropón – Piura.

2.- Se pudo determinar las características en la práctica de valores de los estudiantes, las cuales apuntan específicamente a situaciones que dificultan la buena convivencia pedagógica, partiendo desde problemas de conducta, desinterés de los padres, actitudes negativas de los docentes, hasta centrarse solamente en los conocimientos, lo cual repercutió estrictamente en el comportamiento de los estudiantes.

3.- Se concluye, que al investigar el rol docente con respecto a la práctica de valores en la IE 14670, existen muchos desfases, en su actuar, debido a que los estudiantes en su encuesta expresaron, que los docentes no practican valores, pues pasan por aspectos como impuntualidad, no se preocupan por ellos, no establecen canales de comunicación más fluidos y prefieren contarle sus problemas a sus padres, antes de acudir a los docentes, lo cual es claro indicador de un trabajo planificado como la propuesta de esta investigación.

4.- Se elaboró y planificó la propuesta en relación a los resultados del diagnóstico, que justamente arroja resultados preocupantes en relación a la convivencia, actitudes y práctica de valores, tanto en los estudiantes, docentes, directivos y despreocupación de los padres de familia, todo ello aterriza en un trabajo planificado de talleres, que estratégicamente permiten revalorizar la convivencia, desde el punto de vista de la pedagogía de la

convivencia, respaldado por la OEI y la teoría del desarrollo intelectual o del conocimiento de –jean Piaget, quien parte del punto de vista de que como todos los organismos se adaptan a su ambiente, tienen que poseer alguna forma de estructura u organización que haga posible la adaptación.

RECOMENDACIONES

1.- Se recomienda aplicar este tipo de investigaciones que permitan, tener información importante de los actores educativos, desde el diagnóstico, desde allí nos permitirá establecer las medidas de solución de una manera planificada y sobretodo aplicando estrategias didácticas, que permitan llegar a solucionar dichas debilidades desde nuestros estudiantes, con esfuerzo y dedicación desde todas las áreas, sólo así estaremos haciendo un verdadero cambio desde la investigación. Reafirmando nuestra labor de investigadores, en este caso fundamentando con la teoría de J . Piaget y la convivencia pedagógica desde el punto de vista de la OEI.

2.- Se debe aplicar instrumentos que nos permitan conocer las formas de conductas de nuestros estudiantes, sobretodo la convivencia, es decir ¿cómo se está llevando?, ¿qué piensa o siente el estudiante?, aspectos que son factores condicionantes en su rendimiento académico, pues el gobierno sólo se centra en rendimientos como la prueba ECE, sin embargo sigue insistiendo en ese punto, siendo los resultados por debajo del promedio en Piura, pero no se percata de que el problema está más profundo en la parte afectiva.

3.- Se recomienda aplicar este tipo de propuestas, que enmarquen justamente preocupaciones por solucionar problemas que aquejan a nuestros estudiantes y muchas veces nos hace nada por mejorar la realidad, que les hace daño a los estudiantes, desde la familia, el contexto social y muchas veces los docentes somos simples espectadores, cuando debemos actuar, haciendo investigación y proponiendo soluciones, que vayan fundamentadas en este caso con la pedagogía de la convivencia y las teorías comprobadas de Jean Piaget.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bonfil Batalla, G. (1990).** *México profundo. Una civilización negada*. México, DF: Grijalbo.
- Cortina, A. (2001).** *Ética aplicada y democracia radical*. Madrid: Tecnos.
- Fabelo Corso, R. (1987)** *Practica conocimiento y valor*.Cuba.
- García Canclini, N. (1989).** *Culturas híbridas*. México, DF: Grijalbo
- García Guzmán, J. (1991)** *Educación y valores*. España.6
- González Rey,F.(1995:)***La educación moral*. Cuba. pág.100-111
- Hart Davalos, A. (2007)** *La degradación ética*.Cubapag 38-49
- Kliksberg, B. (2001).** *Capital social y cultura. Claves olvidadas del desarrollo*. Ponencia presentada en el seminario internacional "Valores y Educación: ¿Cómo Queremos Crecer?", organizado por el BID y el Mineduc.
- Santiago Marín Ibáñez, R. (1976)** *Valores, Objetivos y Actitudes en educación*. Valladolid: Miñón.
- Saldívar, A. (2003).** *La importancia de la vinculación de los procesos educativos y culturales*. En Ministerio de Educación de Chile (Ed.), *Propuestas para construir alianzas*. Santiago: Mineduc.
- Vásquez, E. (1999)** *Reflexiones sobre el Valor (I)*. Suplemento cultural de últimas noticias Pág., 1-3.

LINKOGRAFÍA

Los valores de la educación en el nuevo milenio

www.educoas.org/portal/docs/valores-educ-nuevo-milenio.pdf.

Hacia una pedagogía de la convivencia.

www.scielo.cl/scielo.php?pid=50718-22282005000100011...scl.

Hacia una Pedagogía de la Convivencia

www.redalyc.org

ANEXOS

ANEXO 01:Operacionalización de Variables

<i>Variables</i>	Dimensiones	Indicadores
Variable Independiente estrategias didácticas Conjunto de actividades y estrategias, didácticas elaboradas, con la adecuación pertinente a la edad y otros aspectos socio culturales de los niños y niñas, para contribuir con el desarrollo integral de los mismos.	Dilemas morales	Participación voluntaria y activa
		Interés por la solución de conflictos
		Propicia el debate
		Asumir actitud reflexiva ante disyuntivas entre dos valores
		Proponer y respetar postura de los demás frente a un dilema moral.
	Role playing	Toma de decisiones.
		Asumir y aceptar roles de los demás
		reflexión
		Compromiso con el grupo para resolver conflictos
	Asambleas	Cooperación con el grupo
		Fomento del dialogo
		Respeto por las opiniones ajenas
		Consenso con el grupo frente a dificultades
		Búsqueda de soluciones como miembro de un grupo
		Voluntad y compromiso de cambio.
Variable Dependiente Relaciones interpersonales Actitudes y conductas positivas que ayudan a los niños y niñas a consolidar su personalidad y contribuir al bienestar propio y social.	Honestidad	Autenticidad en distintas situaciones
		Atribución de lo que le corresponde
		Relaciones y comunicación interpersonal estable y afectuosa
	Solidaridad	Colaboración
		Apoyo a otros
		Disposición a las acciones compartidas
		Sensibilidad humana
		Comunidad de intereses
		Desprendimiento
	Justicia	Comprensión de las situaciones de otros
		Imparcialidad
		Objetividad
		Equidad



ANEXO 02

ENCUESTA SOBRE EL CLIMA ESCOLAR DIRIGIDA A ESTUDIANTES

ESTIMADO (A) ESTUDIANTE:

Nos gustaría saber más acerca de cómo te sientes en la escuela. Para ello, queremos preguntarte qué piensas y sientes sobre ella.

Este no es un examen así que no hay respuestas correctas ni incorrectas. Este cuestionario es **anónimo y no lo vamos a compartir**.

Tus respuestas son muy importantes porque nos ayudarán a mejorar tu escuela.

Marca con un aspa dentro del cuadro que corresponda a tu respuesta. Solo puedes marcar **una sola vez** por cada enunciado.

¡Gracias por tu colaboración!

Indicar:

NIVEL: ----- **GRADO:** ----- **SECCIÓN:**-----

N°	ENUNCIADOS	NO	MAS O MENOS	SI	PTJE
	A NIVEL DE INSTITUCION EDUCATIVA				
01	Me gusta estar en el colegio.				
02	Siento que soy importante para mi colegio.				
03	Siento que mi opinión es valorada.				
04	Las reglas en mi colegio son justas.				
05	Todos cumplimos las normas de convivencia del colegio				
06	En esta escuela los estudiantes se ayudan mutuamente				
07	He escuchado del Sistema Especializado de Reporte de Casos sobre Violencia Escolar, denominado SíseVe (www.siseve.pe)				
08	Mis profesores son justos.				
09	El director y subdirector me tratan bien				
10	Me llevo bien con mis compañeros				
	TOTAL				



ANEXO 03: CUESTIONARIO SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR PARA EL PROFESORADO

El objetivo del cuestionario es conocer cómo es la convivencia en la IE, cuáles son los problemas y las estrategias de resolución que se ponen en práctica para solucionarlos.

El cuestionario es anónimo, no necesita escribir su nombre.

Para responder al cuestionario, marque, por favor, con una X la respuesta con la que se esté más de acuerdo. MARCAR SÓLO UNA RESPUESTA.

1. Género: Hombre Mujer
2. Este es mi primer año en el centro: Sí No
3. Soy tutora: Sí No
4. Mis años de experiencia docente son: _____
5. Cursos en los que imparto docencia: _____
6. Desempeño algún cargo en el centro. Especificar: _____
- Sí No

1. Considera que la convivencia en su centro es:

Muy buena

Buena

Regular

Mala

Muy mala

2. En su opinión, la convivencia escolar en los tres últimos años ha sido:

- Igual que ahora
- Ha mejorado ligeramente
- Ha mejorado drásticamente
- Ha empeorado ligeramente
- Ha empeorado drásticamente

3. ¿Con qué frecuencia se dan estas situaciones en sus clases?

Especifique el número aproximado de alumnos por clase que realiza cada conducta

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

CONDUCTAS O ACTITUDES	FRECUENCIA				Nº DE ALUMNOS		
	1	2	3	4	1-5	6-10	+10
Desobedecer y no respetar al profesor							
Cumplir las normas de convivencia en la clase							
Interrumpir, molestar y no dejar dar la clase al profesor							
Obedecer y respetar al profesor							
Negarse a hacer las tareas asignadas							
Llegar tarde a clase							
Entrar y salir de clase sin permiso							
Ausentismo							
Hacer las tareas encomendadas							
Atender a las explicaciones y/ o recomendaciones							
Provocar, ridiculizar o insultar a los profesores							
Respetar el horario							
Otras (especificar):							

4. ¿Con qué frecuencia se dan estas situaciones en su IE?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

SITUACIONES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Profesores que tratan correctamente a los alumnos				
Padres y madres que se relacionan correctamente con los profesores				
Disputas, falta de entendimiento y de colaboración entre los padres				
Trabajo en equipo entre el profesorado				
Trabajo en equipo entre los padres				
Trabajo en equipo entre padres y profesores				
Disputas, falta de entendimiento y de colaboración entre los profesores				
Disputas, falta de entendimiento y colaboración entre padres y profesores				
Otras (especificar):				

5. Respecto al cuidado de los materiales ¿qué suele ocurrir en su IE?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

ITEMS	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Generalmente se cuidan				
Se rompen materiales de la clase y del centro				
Se hacen pintas en las mesas, las paredes, los Servicios higiénicos				
Se roban materiales educativos y equipos				
Se dañan los vehículos y otras propiedades privadas				
Se respeta la propiedad pública de los materiales del centro				
Se respeta la propiedad privada de los materiales de cada uno				
Se tira la basura al suelo				
Se dañan las instalaciones				
Otros (especificar):				

6. ¿Con qué frecuencia ha observado este tipo de conductas en los alumnos de su IE?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

CONDUCTAS	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Agresiones físicas				
Amenazar o insultar				
Obligar a hacer cosas que otro no quiere				
Robar dinero o material				
Trabajar en grupo				
Ayudar a algún compañero en las tareas de clase				
Poner apodosos o reírse de otra persona				
No tener en cuenta a algún compañero y excluirlo de un grupo de amigos				
Decir mentiras o rumores sobre alguien				
Ayudar a algún compañero en sus problemas personales				
Otros (especificar):				

7. ¿Hasta qué punto considera que los profesores de la IE conocen los problemas de convivencia entre alumnos?

- Nunca nos enteramos
- A veces nos enteramos
- A menudo nos enteramos
- Siempre que sucede nos enteramos

8. Con los recursos con los que cuenta la IE, ¿qué solución considera más correcta para afrontar los problemas de convivencia que surgen en ella?

1. Nada adecuado 2. Poco adecuado 3. Adecuado 4. Muy adecuado

SOLUCIONES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Plantear la mejora de la convivencia como objetivo central de la intervención en el Proyecto Educativo de la IE				
Acordar la aplicación rigurosa y sistemática de las normas de convivencia desarrolladas en el Reglamento Interno				
Favorecer una mayor participación del alumnado en la solución de problemas				
Hacer más grupos para alumnos con problemas de				

adaptación y aprendizaje				
Diseñar y aplicar un Plan de Acción Tutorial en el que se aborde la disciplina y las normas de convivencia				
Adscribirse a planes y programas en los que se trabaje la convivencia				
Desarrollar en todos los miembros de la comunidad educativa habilidades sociales de comunicación y resolución de conflictos				
Crear diferentes grupos de trabajo y figuras en el centro para promover una mejor convivencia (grupos de mediación, defensor del estudiante, etc.)				
Otras formas (especificar):				

9. Para mantener la disciplina en mi aula

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

ACCIONES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Desde el primer día, establezco las normas que se deben seguir en mi clase				
El primer día de clase debato con mis alumnos las normas de convivencia y las hacemos explícitas				
Soy puntual para comenzar mis clases				
Ante cuestiones que amenazan la convivencia de la clase intervengo rápidamente				
Utilizo los castigos porque me suelen dar buen resultado y mantengo el orden en la clase				
Siento a los alumnos de forma estratégica para poder tenerlos controlados				
Me siento impotente para mantener el orden en clase				
Otras (especificar):				

10. Cuando hay conflictos de convivencia en la IE/aula y es Ud. quien los afronta o suele resolverlos.

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

ACCIONES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Dialogando para intentar llegar a acuerdos				
Con castigos colectivos o individuales (dejar sin recreo, sin viaje de estudios, reducción de nota, etc.)				
Con sanciones (expulsión temporal del centro)				
Sermoneando				
Dando consejos a los alumnos				
Tratando el conflicto entre todos (orientador, tutor, profesores de área, jefe de estudios y alumnos)				
Tratando el conflicto en la hora de tutoría				
Enviando al alumno/os al director o a la comisión de disciplina				
Llamando a los padres				
No dándole importancia y dejándolo pasar				
Otras formas (especificar)				

11. En mis contactos con las familias de los alumnos en los últimos años, he percibido que...

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

ACCIONES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Escuchan al profesor y se llega a acuerdos de actuación				
Escuchan al profesor, pero no se llega a acuerdos de actuación				
Recelan de la información del profesor y no asumen responsabilidades ante los problemas				
No escuchan al profesor y se muestran hostiles hacia él				
No acuden cuando se les convoca				
Muestran interés por los estudios de sus hijos y hacen un seguimiento continuado de su evolución escolar				
Muestran interés por los estudios de sus hijos pero no hacen un seguimiento continuado de su evolución escolar				
Muestran interés por los estudios de sus hijos sólo en lo referente a los resultados finales que reflejan las notas				
No muestran interés por los estudios de sus hijos				
Otros (especificar):				

12. Valore la importancia que tienen las siguientes causas en las conductas de los alumnos conflictivos:

1. Poco importante 2. Algo importante 3. Importante 4. Muy importante

VALORACIONES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Aumento de la intolerancia en la sociedad				
Falta de disciplina escolar				
Características de la personalidad del alumno				
Problemas familiares. Violencia, desintegración, etc.				
Falta de formación del profesorado en técnicas de regulación de conflictos				
Contexto social				
La ampliación de la edad de escolarización				
Tipo de organización y clima del centro				
La obligatoriedad de esta etapa educativa				
Otros (especificar):				

13. A continuación valore de 1 a 4 las siguientes frases sobre la convivencia escolar con el siguiente criterio:

1. Nada de acuerdo 2. Algo de acuerdo 3. Bastante de acuerdo 4. Totalmente de acuerdo

VALORACIONES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Aunque no lleguemos siempre a acuerdos, en este centro podemos manifestar nuestras opiniones de manera abierta				
La manera en que el equipo directivo aborda los problemas o conflictos es buena				
Las reglas y procedimientos para tratar los problemas de disciplina son razonablemente conocidos y compartidos por todos los miembros de la comunidad educativa				
Profesores y alumnos elaboramos conjuntamente un pequeño número de normas que se aplican de manera razonable y constructiva				
Comunico con claridad a los alumnos qué comportamiento es adecuado y cuál no, desde el inicio del curso				
Controlo rápida y adecuadamente las conductas disruptivas en clase				
Trato a todos los alumnos por igual y sin favoritismos				

En mi aula se aceptan las diferencias individuales de los alumnos y todos se tratan con respeto				
Las interacciones con mis alumnos son positivas y destaco los resultados de su esfuerzo por aprender				
Solicito y tengo en cuenta las opiniones de mis alumnos para resolver los problemas que surgen en clase				
En mi aula los alumnos están dispuestos a participar en las actividades que se les proponen y a ayudarse y apoyarse mutuamente				
Conozco a todos mis alumnos				
Creo que las expectativas que tengo ante cada alumno influyen en mi relación con él				
Propongo con frecuencia a mis alumnos trabajos en grupo o por parejas				
Colaboro activamente con otros profesores del centro y estoy dispuesto a participar en actividades conjuntas				

14. Cómo considera que son las relaciones y la comunicación:

1. Muy malas 2. Malas 3. Buenas 4. Muy buenas

VALORACIONES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Entre los profesores				
Entre alumnos y profesores				
Entre alumnos				
Entre los profesores y el equipo directivo				
Entre las familias y los profesores				
Entre las familias				

15. ¿Cómo calificaría su formación sobre convivencia escolar:

- Muy buena
- Buena
- Regular
- Mala
- Muy mala



ANEXO 04:

CUESTIONARIO SOBRE CONVIVENCIA ESCOLAR PARA EL ALUMNADO

El cuestionario es anónimo, no necesita escribir su nombre.

Para responder al cuestionario, marque, por favor, con una X la respuesta con la que se esté más de acuerdo. MARCAR SÓLO UNA RESPUESTA

1. Soy un/a chico chica

2. ¿Cuántos buenos amigos tienes en tu salón de clase? Marca solo una respuesta

Ninguno

Tengo un buen amigo en mi clase

Tengo dos o tres buenos amigos en mi clase

Tengo cuatro o cinco buenos amigos en mi clase

Tengo más de cinco buenos amigos en mi clase

3. ¿Cuántos buenos amigos tienes en tu IE, que no estén en tu salón de clase? Marca una sola respuesta.

Ninguno

Tengo un buen amigo en mi IE

Tengo dos o tres buenos amigos en mi IE

Tengo cuatro o cinco buenos amigos en mi IE

Tengo más de cinco buenos amigos en mi IE

4. Respeto al cuidado de los materiales escolares ¿Qué suele ocurrir en tu IE?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

ITEMS	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Generalmente se cuidan				
Se rompen materiales de la clase y de la IE				
Se hacen pintas en las mesas, las paredes, los servicios higiénicos				
Se dañan los vehículos y otras propiedades				

privadas				
Se respeta la propiedad pública de los materiales de la IE				
Se respeta la propiedad privada de los materiales de cada uno				
Se tira la basura al suelo				
Se dañan las instalaciones				
Otros (especificar):				

6. ¿Con qué frecuencia se dan estas situaciones en tu IE?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

CONDUCTAS O ACTITUDES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Desobedecer y no respetar al profesor				
Cumplir las normas de convivencia en la clase				
Interrumpir, molestar y no dejar dar la clase al profesor				
Obedecer y respetar al profesor				
Respetar el horario				
Profesores que tratan correctamente a los alumnos				
Hacer las tareas encomendadas				
Atender a las explicaciones y/ o recomendaciones				
Provocar, ridiculizar o insultar a los profesores				
Entrar y salir de clase sin permiso				
Faltar con frecuencia sin motivo justificado				
Disputas, falta de entendimiento y cola boración entre los padres				
Disputas, falta de entendimiento y cola boración entre los profesores				
Disputas, falta de entendimiento y cola boración entre los padres y profesores				
Trabajo en equipo entre profesores				
Trabajo en equipo entre padres				

Trabajo en equipo entre padres y profesores				
--	--	--	--	--

6. Consideras que las relaciones y la comunicación son:

1. Muy malas 2. Malas 3. Buenas 4. Muy buenas

	1	2	3	4
Entre alumnos				
Con los profesores				
Con la familia				

7. ¿Has recibido algunas de las siguientes conductas en tu IE? Señala la frecuencia

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

CONDUCTAS Y / O ACTITUDES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Agresiones físicas				
Se han opuesto a tratos negativos hacia mi				
Me han amenazado o insultado				
Me han obligado hacer cosas que no quiero				
Me han ayudado a resolver mis problemas personales				
Me invitan a trabajar en grupo				
Me han robado dinero o cosas materiales				
Me han puesto apodosos o se han reído de mí				
No me tienen en cuenta y me excluyen del grupo de amigos				
Me han ayudado en las tareas de clase				
Dicen mentiras o rumores de mí				
Otros (especificar):				

8. ¿En qué lugar te ha sucedido este tipo de conductas?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

DESCRIPCION	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
En clase				
En los pasillos				
En el recreo				
En los servicios higiénicos				
En las inmediaciones de la IE				
En el camino a casa				
Otros (especificar):				

9. ¿Qué has hecho cuando te han ocurrido alguna de estas situaciones?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

DESCRIPCION	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Lloro				
Huyo				
Intento no pensar en ello				
Cuando me han ayudado, lo he agradecido				
Cuando me han ayudado, no he hecho nada				
Cuando me han ayudado, lo he comentado con los demás				
No hago nada				
Les digo que me dejen				
Pido ayuda a mis amigos				
Pido ayuda a un adulto de la IE				
Pido ayuda a mis padres y hermanos				
Me defiendo				
Otros (especificar):				

10. ¿De qué aula/ grado es la persona que realiza este tipo de comportamiento contigo?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

DESCRIPCION	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
De mi aula				
No está en mi aula, pero es del mismo grado				
De otro grado superior al mío				
De otro grado inferior al mío				
De otras personas de la IE (Profesores, auxiliares, personal administrativo, personal de servicio)				
Son personas ajenas a la IE				

11. ¿Con qué frecuencia has participado en este tipo de conductas en tu IE?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

CONDUCTAS Y / O ACTITUDES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Agresiones físicas				
Ayudar algún compañero en las tareas de clase				
Amenazar o insultar				
Obligar hacer cosas que otro no quiere				
Ayudar a un compañero con los problemas personales				
Trabajar en grupo				
Robar dinero o cosas materiales				

Poner apodos o reírme de otra persona				
No tener en cuenta algún compañero y me excluirlo del grupo de amigos				
Ayudar a los compañeros en las tareas de clase				
Decir mentiras o rumores sobre alguien				
Otros (especificar):				

12. ¿En qué lugar has participado en este tipo de conductas?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

DESCRIPCION	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
En clase				
En los pasillos				
En el recreo				
En los servicios higiénicos				
En las inmediaciones de la IE				
En el camino a casa				
Otros (especificar):				

13. ¿De qué aula o grado es la persona que ha recibido este tipo de comportamiento ?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

DESCRIPCION	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
De mi aula				
No está en mi aula, pero es del mismo grado				
De otro grado superior al mío				
De otro grado inferior al mío				
De otras personas de la IE (Profesores, auxiliares, personal administrativo, personal de servicio)				
Son personas ajenas a la IE				

14. ¿Con qué frecuencia has observado este tipo de conductas en tu IE?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

CONDUCTAS Y / O ACTITUDES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Agresiones físicas				
Ayudar algún compañero en las tareas de clase				
Amenazar o insultar				
Obligar hacer cosas que otro no quiere				
Ayudar a un compañero con los problemas personales				
Trabajar en grupo				
Robar dinero o cosas materiales				
Poner apodos o reírme de otra persona				

No tener en cuenta algún compañero y me excluirlo del grupo de amigos				
Ayudar a los compañeros en las tareas de clase				
Decir mentiras o rumores sobre alguien				
Otros (especificar):				

15. ¿En qué lugar has observado este tipo de conductas?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

DESCRIPCION	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
En clase				
En los pasillos				
En el recreo				
En los servicios higiénicos				
En las inmediaciones de la IE				
En el camino a casa				
Otros (especificar):				

16. ¿De qué aula o grado es la persona o grupo que realiza este tipo de comportamiento?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

DESCRIPCION	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
De mi aula				
No está en mi aula, pero es del mismo grado				
De otro grado superior al mío				
De otro grado inferior al mío				
De otras personas de la IE (Profesores, auxiliares, personal administrativo, personal de servicio)				
Son personas ajenas a la IE				

17. Cuando tienes un problema Personal ¿A quién recurres?

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

DESCRIPCION	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
No puedo contar con nadie				
A uno o dos compañeros				
Al delegado o brigadier del aula				
A un hermano o amigo mayor				
Al profesor tutor				

A otro profesor				
A un miembro del equipo directivo				
A mi padre o a mi madre				
Otras personas (especificar)				

18. Cuando hay conflictos de convivencia en mi IE, normalmente se resuelven....

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

ACCIONES	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Dialogando para intentar llegar a acuerdos				
Con castigos colectivos o individuales (dejar sin recreo, sin viaje de estudios, reducción de nota, etc.)				
Con sanciones (expulsión temporal del centro)				
Sermoneando				
A través de consejos por parte de los profesores				
Tratando el conflicto entre todos (orientador, tutor, profesores de área, jefe de estudios y alumnos)				
Tratando el conflicto en la hora de tutoría				
No haciendo nada				
Llamando a los padres				
No dándole importancia y dejándolo pasar				
Otras formas (especificar)				

19. Cuando se toman decisiones que consideras importante en el aula o la IE...

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

DESCRIPCION	FRECUENCIA			
	1	2	3	4
Dices tu opinión directamente al profesor				
Dices tu opinión al delegado o brigadier				
Dices tu opinión en tutoría				
No dices tu opinión por que crees que no le van a hacer caso				
No dices tu opinión por que no te interesa				
No te piden tu opinión				
Otras (especificar)				

20. Ahora queremos saber un poco mas sobre tu participación, contesta en qué medidas se dan las siguientes situaciones.

1. Nunca 2. A veces 3. A menudo 4. Muy a menudo

SITUACIONES	FRECUENCIA			
Te has presentado al delegado o brigadier del aula				
Has participado en las actividades que propone tu IE				
Has tenido alguna idea para llevar a cabo en tu clase/IE y se la has comentado a algún profesor				

21. ¿Te han explicado las normas de convivencia que existen en tu IE?

- Nunca
 veces
 menudo
 muy a menudo

22. ¿Se han trabajado en clase cuáles son tus derechos y cuáles son tus deberes?

- Nunca
 veces
 menudo
 muy a menudo

23. Te gustaría formarte más sobre convivencia escolar

- Si No

24. En caso afirmativo, ¿Cómo crees que debería ser esta formación?

- como otra área más con su horario y calificación
 fuera del horario escolar y sin calificación

25. ¿Quién crees que debería impartirla?

- profesores de la IE
 expertos ajenos de la IE
 por medio de actividades con padres y profesores

ANEXO 05: EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



La investigadora Teotilde Carhuapoma , aplicando los instrumentos de esta investigación, para determinar las relaciones interpersonales de los alumnos del 2do grado de Educación Primaria de la I.E. 1467o Yamango – Morropón – Piura-2015.



Los alumnos desarrollando los instrumentos de esta investigación, para determinar las relaciones interpersonales de los alumnos del 2do grado de Educación Primaria de la I.E. 14670 Yamango – Morropón – Piura-2015.



La investigadora Teotilde Carhuapoma , guiando a los alumnos en la aplicación de los instrumentos de esta investigación, y determinar las relaciones interpersonales de los alumnos del 2do grado de Educación Primaria de la I.E. 1467o Yamango – Morropón – Piura-2015.



**La investigadora Teotilde Carhuapoma ,
monitoreando la aplicación de instrumentos de
esta investigación, para determinar las
relaciones interpersonales de los alumnos del 2do
grado de Educación Primaria de la I.E. 14670
Yamango – Morropón – Piura-2015.**



La investigadora Teotilde Carhuapoma , aplicando los instrumentos de esta investigación, para determinar las relaciones interpersonales de los alumnos del 2do grado de Educación Primaria de la I.E. 14670 Yamango – Morropón – Piura-2015.

ANEXO 06: VALIDACIÓN DE 03 EXPERTOS