



**UNIVERSIDAD NACIONAL**

**"PEDRO RUIZ GALLO"**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES  
Y EDUCACIÓN.**



**SECCION DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**Programa de intervención psicoeducativa para mejorar las habilidades sociales en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la I.E N° 10171 "Mariscal Ramón Castilla", distrito de Olmos, provincia de Lambayeque, departamento de Lambayeque - 2015.**

**TESIS**

**Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva**

**AUTORAS:**

**Liliana Vásquez Paisig**

**Claudia Del Rocio Mejia Diaz**

**ASESOR**

**Manuel Tafur Morán.**

**Lambayeque- Perú**

**2017**

**Programa de intervención psicoeducativa para mejorar las habilidades sociales en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la I.E N° 10171 “Mariscal Ramón Castilla”, distrito de Olmos, provincia de Lambayeque, departamento de Lambayeque - 2015.**

Tesis presentada a la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación De la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo para optar el Grado Académico de Maestra En Ciencias de la Educación con mención en: **Psicopedagogía Cognitiva**



Liliana Vásquez Paisig  
**(AUTORA)**



Claudia Del Rocio Mejia Diaz  
**(AUTORA)**



**(ASESOR)**

**APROBADO POR:**



Dr. Felix López Paredes. Presidente  
del jurado.



Dr. Manuel Bances Acosta.  
Secretario del jurado.



M.Sc. Miguel Alfaro Barrantes  
Vocal del jurado

# DEDICATORIA

Dedico de manera especial a mis padres Claudina y Melanio quienes fueron el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, sentando en mí las bases de responsabilidad y deseos de superación.

Claudia.

A mis padres Juan Augusto y María Hilda por ser el motor y motivo, por inculcarme el deseo de superación para continuar en esta senda del estudio y trabajo, por estar siempre allí con su apoyo incondicional.

A mis queridos hermanos por su motivación y estímulo para alcanzar mis metas y compartir mis logros.

A mis estimados profesores y estudiantes que contribuyeron con sus aportes y tiempo en el presente trabajo.

Liliana.

# AGRADECIMIENTO

A Dios Todopoderoso por ser nuestro guía, regalarnos la hermosa vida, darnos salud y la oportunidad de contribuir desde nuestra modesta carrera con la niñez peruana que se nos ha encargado.

A mis padres y hermanos porque siempre están alentándome a seguir adelante.

A mis profesores por brindarnos sus conocimientos en el área de Psicopedagogía cognitiva, optimizando nuestra labor en el área.

A los estudiantes por su participación y colaboración en el presente trabajo de investigación.

Liliana.

A Dios por permitirme, tener y disfrutar de mi familia.

A mi familia por apoyarme en cada decisión y proyecto, gracias por creer en mí y permitirme cumplir con excelencia el desarrollo de ésta tesis.

A mis profesores de psicopedagogía Cognitiva, por brindarme sus conocimientos y experiencias que me han ayudado de manera significativa para poder desarrollar el presente trabajo de investigación.

Claudia.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	Pág. 9
-------------------	-----------

## CAPÍTULO I

### ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO.

1.1 Ubicación .....	13
1.2 Evolución histórico tendencial en el proceso de formación de los estudiantes en habilidades sociales .....	16
1.3 Características actuales del objeto de estudio.....	22
1.3.1 Surgimiento del problema.....	22
1.4 Metodología de la investigación.....	25
1.4.1. Tipo y Diseño de Investigación.....	25
1.4.2. Población y Muestra.....	26
1.4.3. Métodos y Técnicas.....	26
1.4.4. Análisis Estadísticos de los datos.....	26

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA SOBRE HABILIDADES SOCIALES Y PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA.

2.1 Bases teóricas.....	28
2.1.1 Teoría de las habilidades sociales.....	28
2.1.1.1 Teoría del aprendizaje social de Albert Bandura.....	28
2.1.1.2 Teoría del aprendizaje Socio- Cultural de Lev Vigotsky.....	30
2.1.2 Definición de habilidades sociales según diversos autores.....	32
2.1.3 Importancia de las habilidades sociales.....	34
2.1.4 Características de habilidades sociales.....	35
2.1.5 Funciones de las habilidades sociales.....	37
2.1.6 Componentes de las habilidades sociales.....	38
2.1.6.1 Componentes conductuales.....	38
2.1.6.2 Componentes verbales.....	38
2.1.6.3 Componentes cognitivos.....	39

2.1.6.4 Componentes fisiológicos.....	39
2.1.7 Clasificación de las habilidades sociales según Inés Monjas....	39
2.1.8 Procesos de socialización de las habilidades sociales.....	41
2.1.9 Aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales.....	42.
2.1.10 Las habilidades sociales en la escuela.....	45
2.1.11. Modelos explicativos del área de entrenamientos de habilidades sociales.....	46
2.2. Programa de intervención psicoeducativa .....	49
2.2.1 ¿Qué es un programa?.....	49
2.2.2 ¿Qué es un programa de intervención Psicoeducativa.....	49
2.2.3 Estrategias pedagógicas y técnicas conductuales.....	50

### **CAPÍTULO III**

#### **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

<b>3.1. Análisis e interpretación de los datos.....</b>	<b>55</b>
3.1.1.- Resultados del cuestionario de habilidades sociales aplicado a los alumnos del sexto grado de nivel primario.....	55
3.1.2.- Resultados de la entrevista aplicada a los docentes.....	64
<b>3.2. Propuesta teórica:</b>	
I. Nombre del programa.....	70
II. Presentación.....	70
III. Justificación.....	71
IV. Descripción.....	72
V. Objetivo de la propuesta.....	73
VI. Clasificación de las habilidades sociales.....	73
VII. Sistematización de las estrategias y técnicas a utilizar.....	74
VIII. Matriz de actividades.....	84
IX. Evaluación de la propuesta.....	89
CONCLUSIONES.....	90
RECOMENDACIONES.....	91
BIBLIOGRAFÍA.....	92
ANEXOS.....	96

## RESUMEN

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas necesarias que nos permiten interactuar y relacionarse con los demás de forma efectiva y satisfactoria. Las habilidades sociales determinan cómo nos comportamos cuando estamos con otras personas y nuestra manera de actuar, en algunas ocasiones, puede ser mal interpretada por los demás, lo que puede resultar en un conflicto que podría haberse evitado. Lo bueno es que las habilidades sociales pueden ser adquiridas y desarrolladas con la práctica.

La presente investigación propone un programa de intervención psicoeducativa, basada en técnicas conductuales y estrategias pedagógicas que se fundamentan en las teorías del Aprendizaje Social de Albert Bandura y el Aprendizaje Sociocultural de Lev. Vygotsky, que permitan desarrollar las habilidades sociales de manera efectiva y satisfactoria en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la I.E N° 10171 “Mariscal Ramón Castilla” del distrito de Olmos.

En Los resultados del cuestionario de habilidades sociales de Monjas Casares, se puede evidenciar el bajo nivel de habilidades sociales, lo que permite determinar que la mayoría de los estudiantes presentan escasa práctica de las habilidades sociales. La investigación tiene como propuesta el diseño de un programa de Intervención Psicoeducativa que permita desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes del sexto grado , ofreciéndoles oportunidades de ajuste y adaptación en esta etapa de su desarrollo; a través de un proceso de interacción personal, ambiental y cultural, desarrollando así su propia identidad a partir de la interacción cognitiva y afectiva, para lograr un desarrollo armonioso del mismo y así garantizar un incremento en los niveles de las habilidades sociales; dicho programa se convertirá así, en una herramienta de trabajo pedagógico para que el docente cree las condiciones adecuadas para la ejecución de forma sistemática de actividades de aprendizaje orientadas al entrenamiento de habilidades sociales.

Palabras claves: habilidades sociales, aprendizaje social, aprendizaje socio cultural, programa de intervención Psicoeducativa.

## **ABSTRACT**

Social skills are a set of necessary behaviors that allow us to interact and relate to each other effectively and successfully. Social skills determine how we behave when we are with other people and our way of acting, in some cases, can be misinterpreted by others, which can result in a conflict that could have been avoided. The good thing is social skills can be acquired and developed with practice.

The present research proposes a program of psychoeducational intervention, based on behavioral techniques and pedagogical strategies that are based on the theories of Social Learning of Albert Bandura and Sociocultural Learning of Lev. Vigotsky that allow to develop the social skills of an effective and satisfactory way in the students of the sixth grade of primary education of I.E N °. 10171 "Mariscal Ramón Castilla" of Olmos district.

In the results of the social skills questionnaire of Monjas Casares, the low level of social skills can be evidenced, which allows to determine that most of the students present little practice of social skills.

The research has as proposal the design of a program of Psychoeducational Intervention that allows to develop the social skills in the sixth grade students, offering them adjustment and adaptation opportunities in this stage of their development; through a process of personal, environmental and cultural interaction, developing their own identity from the cognitive and affective interaction, to achieve a harmonious development of the same and thus ensure an increase in the levels of social skills. This program will become, in this way, a pedagogical work tool so that the teacher creates the appropriate conditions for the systematic execution of learning activities oriented to the training of social skills.

Key words: social skills, social learning, sociocultural learning, program of psychoeducational intervention.

# INTRODUCCIÓN

Las habilidades sociales constituyen una herramienta imprescindible para obtener éxito personal en todas las facetas de la vida. El ser humano pasa gran parte de su tiempo interactuando con otras personas, por lo que resulta fundamental que disponga de unas habilidades sociales favorables para que estas interacciones sean de calidad.

Aunque somos seres sociales “por naturaleza”, las habilidades sociales no son una característica innata ni predeterminada genéticamente, sino un conjunto de conductas que mediante un entrenamiento adecuado pueden adquirirse.

Las habilidades sociales están en la actualidad en el centro de interés, como muestra la amplia difusión y profusión de obras sobre el tema tanto teóricas como de divulgación (Gismero, 2000). Es un axioma bien conocido que los seres humanos somos “animales sociales” y que pasamos gran parte de nuestras vidas en interacciones cara a cara con otras personas y en diferentes escenarios sociales (Caballo, 2002). La mayor parte del tiempo lo pasamos interaccionando socialmente, de una u otra forma de expresión. La comunicación interpersonal es una parte esencial de la actividad humana y máxima representante de las relaciones que establecemos con los otros. Sin embargo, esta comunicación en muchos momentos es escasa, frustrante e inadecuada.

Los estudios muestran que son diversos los casos que ponen de manifiesto la incapacidad de las personas en el manejo de sus relaciones interpersonales asociadas a un bajo nivel en el desarrollo de las habilidades sociales originando así una falta de integración en el individuo con su sociedad, lo que repercute en el desenvolvimiento social del mismo, ya que las personas muestran actitudes poco tolerantes con los demás, tienen problemas de convivencia y de adaptación social, reaccionan de forma pasiva y muchas veces agresivas ante cualquier situación de conflicto y no saben expresar sus ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma apropiada, es por ello que las habilidades sociales permiten que los niños y

niñas adquieran las competencias necesarias para un mejor desarrollo integral, así como para enfrentar en forma certera los retos de la vida diaria.

En tal sentido, la propuesta del programa de Intervención Psicoeducativa permitirá desarrollar las habilidades sociales, en una dimensión social y afectiva. Conocer las dificultades en habilidades sociales del púber permitirá entenderlo y ayudarlo, ofreciéndole oportunidades de ajuste y adaptación en esta etapa de su desarrollo; dicho programa se convertirá así, en una herramienta de trabajo pedagógico para que el docente cree las condiciones adecuadas para la planificación y ejecución de forma sistemática de actividades de aprendizaje orientadas al entrenamiento de habilidades sociales de los estudiantes.

Pero no sólo es importante tener habilidades sociales, sino ponerlas en práctica en la situación adecuada. Esta adecuación de las conductas al contexto es lo que se denomina Competencia social.

Esta investigación tiene como objetivo principal de estudio el diseño de un programa de intervención psicoeducativa para mejorar las habilidades sociales en los alumnos del sexto grado de educación primaria de la I.E N° 10171 “Mariscal Ramón Castilla”, distrito de Olmos, provincia de Lambayeque, departamento de Lambayeque.

Como resultado del cuestionario de habilidades sociales de Monjas, se hizo evidente que un alto porcentaje de los estudiantes se encuentran en un nivel bajo de desarrollo de las habilidades sociales, es decir presentan escasa práctica de las habilidades sociales, lo que se manifiesta en que los estudiantes muestran deficientes comportamientos sociales para establecer relaciones interpersonales con sus pares y adultos, lo que les dificulta hacer y mantener amigos, expresar sus emociones, defender sus opiniones y solucionar problemas en el aula, mostrando así comportamientos inadecuados. Ante ésta situación se diseñó un programa de intervención Psicoeducativa.

Este programa de intervención psicoeducativa se basa en la teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura, y la teoría del Aprendizaje Sociocultural de Lev Vigotsky que busca promover el entrenamiento de las habilidades sociales y así ayudar a modificar comportamientos que permitan fortalecer las interacciones sociales de los estudiantes; asimismo permite que los niños y niñas desarrollen sus habilidades sociales, a través de un proceso de interacción personal, ambiental y cultural respetando tres eslabones para su aprendizaje, como lo son: la familia, la escuela y la relación con sus pares.

La presente investigación se ha diseñado en tres capítulos, de modo que en el **capítulo I** se plantea el análisis del objeto de estudio y el nivel de desarrollo en habilidades sociales de los estudiantes que cursan el sexto grado de educación primaria de la I.E 10171 Mariscal Ramón Castilla. En el **capítulo II** se plantea los soportes teóricos científicos de la investigación. En el **capítulo III**, se presentan los resultados, análisis e interpretación de los datos, la presentación del programa de intervención psicoeducativa, las conclusiones y recomendaciones.

.

# CAPÍTULO I

# CAPÍTULO I

## ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

### 1.1. UBICACIÓN

La Institución Educativa N° 10171 “Mariscal Ramón Castilla” es de tipo estatal, presta servicios en el nivel primario y secundario, es de turno diurno y pluridocente y se encuentra ubicada en el distrito de Olmos, provincia de Lambayeque, Región Lambayeque.

El distrito de Olmos fue creado durante el gobierno de José de la Riva Agüero en el año de 1823, siendo elevado a la categoría de ciudad por ley del 18 de diciembre del año 1886. Se constituye sobre la base del territorio de la comunidad de indígenas y el curato de Olmos, pasando a integrar la provincia de Lambayeque.

Olmos es reconocido como el segundo desierto más extenso del Perú, Limita por el norte con los distritos de La Matanza, Catacaos y Salitral (Piura), por el sur con el distrito de Mórrope y el Océano Pacífico. Por el este limita con los distritos de Huarmaca, Salas, Motupe, Jayanca y Pacora, en tanto que por el oeste con la Provincia de Sechura.

Según el INEI, la población de Olmos a octubre del 2007 alcanzó a 36 mil 595 habitantes distribuidos en 10 Centros Poblados, 173 caseríos y la zona urbana, que nos da una densidad de 11.9 habitantes por kilómetros cuadrados. De esta forma Olmos ha pasado a ser el primer distrito rural en lo que número de habitantes se refiere.

En la actualidad, el distrito de Olmos, cuenta con 11 Centros Poblados Menores, 4 Pueblos Jóvenes, 3 Urbanizaciones, 1 Asentamiento Humano y 173 Caseríos.

La Institución Educativa 10171 Mariscal Ramon Castilla se encuentra ubicada en la calle Maximiliano Oyola S/N cerca del mercado del distrito de Olmos.

La Institución Educativa fue creado el 28 de octubre de 1928 con dos secciones denominada escuela elemental N° 217, en 1948 se le llama escuela fiscal de varones N° 217 y mediante RDR N° 05551 del 28 de octubre de 1963 toma el nombre de escuela primaria de varones N° 217 “Mariscal Ramón Castilla “; en 1981 con RDS N° 00104 se denomina ESCUELA PRIMARIA “MARISCAL RAMÓN CASTILLA”. Y ya en 1997 con RDRS N° 1685-97-RENOM-ED funciona el nivel secundario. En la gestión académica y administrativa se encuentra actualmente el Lic. Tirso Monja Ruiz quien obtuvo el cargo a través del concurso público de encargatura de dirección.

La institución Educativa cuenta con los instrumentos de gestión como:

- Plan Anual de Trabajo para la Mejora de los Aprendizajes (PATMA)
- Proyecto Educativo Institucional (PEI)
- Proyecto Curricular Institucional (PCI)
- Reglamento Interno (RI).

Con respecto a su infraestructura, la I.E cuenta con cuatro pabellones de los cuales: dos son de material noble y 2 pabellones están formados por aulas prefabricadas donde el PEA se desarrolla con dificultades por el calor, siendo necesario la adquisición de ventiladores.

Se tiene dos ambientes: una aula AIP para secundaria, se cuenta con 10 PCs, y 60 Laptop XO de color azul, con un profesor a cargo y para primaria un aula CRT debidamente ambientado, con 60 laptop de color verde, con un responsable a cargo, Además cuenta con una dirección, una subdirección. En total se cuenta con 20 aulas.

En la actualidad ofrece sus servicios en los niveles: primario con 20 secciones y el nivel secundario con 17 secciones.

El nivel primario cuenta con 510 estudiantes distribuidos por grados y secciones, tal como se puede apreciar en el siguiente cuadro

Cuadro N° 01 – Nivel Primario. POBLACIÓN  
ESTUDIANTIL POR GRADOS Y SEXO

Sexo	N°	Masculino	Femenino	Total
Grados.	Aulas			
Primero	3	54	30	84
Segundo.	3	35	39	74
Tercero	3	32	36	68
Cuarto	4	43	52	95
Quinto	4	64	39	103
Sexto	3	34	44	78
Total	20	272	248	520

Fuente: Nomina de matrícula 2015

- El nivel secundario cuenta con 655 alumnos distribuidos por grados y secciones, tal como se puede apreciar en el siguiente cuadro

Cuadro N° 02 – Nivel Secundario.

Sexo	N°	Masculino	Femenino	Total
Grados.	Aulas			
Primero	4	64	96	160
Segundo.	4	55	95	150
Tercero	3	62	58	120
Cuarto	3	53	57	110
Quinto	3	64	51	115
Total	17	298	357	655

Fuente: Nomina de matrícula 2015

La IE para el nivel primario cuenta con 22 profesores. 20 de ellos tienen aula a cargo, 1 es del aula CRT y 1 es subdirector.

En el nivel secundario se cuenta con 27 profesores de los cuales: 25 llevan horas y áreas a cargo, un director y un profesor que es responsable del aula AIP. Se cuenta además con 2 plazas de auxiliares, 3 personal de servicio que cumplen la función de limpieza de la institución y la guardianía.

En lo que respecta al grado de instrucción de los padres, en su mayoría son padres que han culminado su primaria o secundaria incompleta, una minoría de padres analfabetos. Con una carga familiar de 3 a 7 hijos.

Los padres de familia y estudiantes son habitantes provenientes en su mayoría de la sierra, región Cajamarca y específicamente de comunidades de Chota, Cutervo y Cajabamba, es decir gente trabajadora, honesta y desconfiada a la vez, cuya ocupación es la agricultura y la crianza de ganado y animales menores, aunque también un porcentaje menor presentan diversas carencias en la satisfacción de las necesidades básicas, además existen un número considerable de hogares nucleares y un porcentaje de hogares desintegrados.

La mayoría de los estudiantes son de recursos económicos muy bajos y un 10% de ellos no viven con sus padres, sino que son criados por sus abuelos o algún familiar cercano a ellos.

## **1.2. EVOLUCIÓN HISTÓRICO TENDENCIAL EN EL PROCESO DE FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN HABILIDADES SOCIALES.**

La sociedad de nuestro tiempo se encuentra en constante cambio y cada vez más acelerado y difícil de controlar en el que la educación ya no está a la cabeza del mismo, sino que depende de las evoluciones y dinámicas políticas y, sobre todo, económicas.

La enseñanza en el aula anteriormente era predominantemente “vertical”, igual a la que los propios maestros habían recibido toda su vida. “Enseñar” era equivalente a dictar o a hacer que los niños copiaran de la pizarra. Los trabajos en

grupo eran muy poco frecuentes, y no había casi discusiones o actividades para promover la resolución de problemas. Este tipo de enseñanza conducía a un aprendizaje repetitivo, "memorístico" y pasivo, y no demandaba que los alumnos se hicieran responsables de su propio aprendizaje, y estos, además, difícilmente se interesaban o involucraban en lo que estaban aprendiendo, si bien es cierto la educación ha mejorado todavía existe ciertos problemas relacionados con el desarrollo de habilidades sociales.

Desde la escuela "Se nos enseña a pensar" pero aprender a sentir es algo que parece totalmente olvidado, es algo que cada uno debe aprender a hacer solo, que la vida te enseña a lo largo de la experiencia individual de cada uno. Este es uno de los problemas de la educación actual, ya que olvidamos que el objetivo principal de la educación es favorecer el desarrollo integral de los niños/as y por lo tanto la educación tendrá que contemplar todas las dimensiones de la persona: cognitiva, física-motora, psicológica, social y afectivo-social.

Si bien el desarrollo de las habilidades sociales se inicia en la primera infancia en el ámbito familiar, es cierto que muchos de nuestros niños y niñas carecen de un adecuado nivel de desarrollo de estas habilidades debido a diversos factores: familiares, sociales, culturales, entre otras. En las instituciones educativas, por lo general, los docentes se empeñan en que los estudiantes demuestren conductas apropiadas en sus interacciones sociales, pero muchas veces no cuentan con los recursos teóricos y metodológicos sobre este tema, por ello la convivencia y las buenas relaciones interpersonales en las escuelas es una de las principales preocupaciones de toda la comunidad educativa.

A través de los años se ha intentado controlar y modificar mediante normas sociales la conducta de las personas. La enseñanza de las habilidades sociales en las escuelas se ha dado de manera superficial ya que no existe un área curricular que se centre exclusivamente en la enseñanza de la misma que les permita a los estudiantes tener un mejor manejo de las habilidades sociales que le permitan tener buenas relaciones interpersonales y sepan solucionar conflictos de manera asertiva.

La importancia que actualmente tienen las habilidades sociales es consecuencia de una necesidad de buscar soluciones a los problemas de disciplina que generan conflictos y desaniman a los docentes en su labor educadora.

La escuela y sobre todo los docentes que trabajan con los estudiantes, incluyen cada vez con más frecuencia en sus proyectos educativos, diseños curriculares y programaciones de áreas y de clase las habilidades sociales como una parte más del aprendizaje que el alumno debe desarrollar a lo largo de su escolaridad aunque, en general, sigue en el olvido. Existen múltiples maneras de realizarlo; esto depende de nuestras características como docentes, de los objetivos y finalidades de la institución, del tipo de estudiante, determinando qué tipo de habilidades habría que trabajar más en profundidad .

La escuela se halla ante el reto de explicitar los contenidos que se trabajan desde el área socio-afectiva. Como afirman Trianes y Muñoz (1997), necesitamos programas diseñados desde una perspectiva educativa para ser desarrollados en el aula por los docentes, impregnando las metodologías del profesor, introduciendo nuevos objetivos en el aprendizaje de las materias escolares y ajustados al contexto escolar. Aquí es donde las habilidades sociales pueden jugar un papel importante, pues ayudan, mejoran la convivencia y previenen y reducen previsibles conflictos de convivencia .

La escuela tiene que educar para la vida, lo que supone facilitar a los estudiantes los instrumentos necesarios para que éstos sean capaces de tener una buena autoestima, tomar decisiones responsables, relacionarse positiva y asertivamente con los demás, resolver conflictos de forma positiva, etc. Esto permitirá un mejor aprendizaje por parte del niño y un clima en el que el profesorado podrá desempeñar su función de educador, más relajadamente y con una mayor calidad .

A pesar de propugnar como uno de los fines de la educación el desarrollo integral, los aspectos interpersonales se dejan en un plano secundario. Un somero análisis de la situación actual nos muestra que aunque en los últimos años aumentan los proyectos de innovación, hay escasa tradición de programas y estrategias y

todavía hay pocas experiencias de implantación de programas de entrenamiento en habilidades sociales en contextos escolares integrados.

En documentos como Proyecto Educativo Institucional, Proyectos Curriculares o en las programaciones de aula también suele ser un aspecto olvidado. En los informes de evaluación psicopedagógica, esta área tampoco suele aparecer, lo hace de forma muy tímida, o aparece simplemente señalada como déficit y como necesaria de intervención, pero no se dan orientaciones ni pautas de actuación. Lo que ocurre es que la competencia social y las habilidades de interacción social en los niños y niñas, en general no se trabajan ni se enseñan de forma activa, deliberada y sistemática dentro del contexto escolar .

La competencia social se olvida y se relega, o no se enseña sistemáticamente. La escuela, como transmisora de los valores dominantes en la sociedad, todavía sigue focalizando su atención en los aspectos intelectuales más relacionados con el éxito académico, olvidando o relegando la enseñanza sistemática de comportamientos de bienestar interpersonal y personal . En efecto, la conducta interpersonal o, más concretamente, determinadas las habilidades sociales han sido descuidadas e ignoradas y no se enseñan directamente en la escuela o se dejan merced al criterio de cada profesor o profesora, formando parte del currículum oculto, de los contenidos de aprendizaje no explícitos que están determinados por la filosofía de cada centro y concretamente de cada docente en particular. Todo ello nos lleva a afirmar que las habilidades de interacción social son un aspecto olvidado y una asignatura pendiente en la respuesta psicoeducativa al alumnado. (Monjas, 1998: 46).

La necesidad de introducir las habilidades sociales en el currículum. Las investigaciones realizadas a este respecto indican que las habilidades sociales no mejoran por la simple observación ni por la instrucción informal; se necesita una instrucción directa . Hoy en día se tiene claro que determinadas habilidades, por ejemplo algunas relacionadas con la solución de problemas cognitivo-sociales, no se adquieren si no se llevan a cabo actividades educativas de forma intencional. Además, los niños que tienen déficits o problemas en su habilidad social no

adquieren la competencia social por la mera exposición al comportamiento de sus compañeros socialmente hábiles, y para que esto se produzca, se necesita una intervención directa, deliberada y sistemática. Es necesario por tanto que el entrenamiento y la enseñanza de las habilidades sociales se incluya de modo sistemático en los currículos habituales. Esto implica que esta área tenga su horario, planificación y estrategias de evaluación como otras áreas curriculares. Si como se propugna, la meta de la educación es promover el desarrollo integral de las niñas y niños, es necesario que, dentro del ámbito escolar, se tenga en cuenta el área de la competencia interpersonal, por lo que las reflexiones y propuestas de actuación que se exponen a continuación, instan a la conveniencia de contemplar dentro del currículum, la enseñanza y promoción de las habilidades sociales. (Monjas, 1998: 47).

La enseñanza de las habilidades sociales es una competencia y responsabilidad clara de la institución escolar junto a la familia y en coordinación con ella. La escuela se ve como una importante institución de socialización proveedora de comportamientos y actitudes sociales. El aula, el colegio, es el contexto social en el que los niños pasan gran parte de su tiempo relacionándose entre sí y con los adultos; la escuela constituye, pues, uno de los entornos más relevantes para el desarrollo social de los niños y por tanto para potenciar y enseñar habilidades sociales a los alumnos. (Monjas, 1998: 47).

Es necesario que en la escuela las habilidades sociales se enseñen directa y sistemáticamente. Hay que buscar un lugar dentro del currículum escolar, ya que deben formar parte del currículum formal y es preciso hacer explícitas las intenciones educativas a este respecto. Todo esto implica asumirlo y contemplarlo explícitamente en y desarrollar acciones concretas respecto al Proyecto Educativo Institucional, donde se debe reflejar el tipo de persona que queremos formar, y por tanto debe de quedar constancia de la dimensión interpersonal de la educación de nuestros estudiantes. Proyectos Curriculares donde el área interpersonal ha de estar presente en las decisiones que se tomen respecto al qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar. Organización escolar, delimitando y señalando un tiempo en el

horario, planificando recursos o estableciendo espacios. Programación, lo que implica establecer objetivos y contenidos, planificar las actividades a realizar, delimitar estrategias de evaluación y diseñar actividades y materiales para los/as estudiantes.

Es conveniente desarrollar e incluir, dentro de la clase y el centro escolar, estrategias conductuales y pedagógicas que potencien y favorezcan la promoción de la adecuada conducta interpersonal de los estudiantes. Por ejemplo: dar oportunidades a los niños para que, en determinados momentos dentro de la clase, se relacionen espontáneamente con los demás compañeros, variar la estructura física de la clase y la ubicación de los alumnos para que cada niño de la clase tenga oportunidad de relacionarse con todos los compañeros, establecer sistemas de trabajo y juego cooperativos.

El trabajo con las familias, ya que es adecuado establecer sistemas de información, coordinación y trabajo compartido colegio-familia respecto a la conducta interpersonal. Todo ello nos lleva a poner de manifiesto la necesidad de incluir programas de enseñanza de las habilidades sociales dentro de los currículos educativos habituales de los centros de Educación Inicial, Primaria y Secundaria.

La sociedad y el mundo laboral demandan personas que sean capaces de tomar decisiones, liderar grupos, resolver conflictos y trabajar en equipo. ¿Cómo se puede aprender? La respuesta está en el conocimiento y la utilización desde la infancia de estas habilidades, momento en el que el niño está formando su personalidad y aprendiendo a relacionarse y en el que la escuela es un lugar clave para el desarrollo de las habilidades sociales que permitirán su desarrollo integral como persona.

El aumento del interés por desarrollar en niños, niñas y adolescentes habilidades sociales ha sido fundamentado por muchas investigaciones que han demostrado la importancia de adquirir competencias sociales para la adaptación tanto en la infancia como en las demás etapas de nuestra vida.

## **1.3 . CARACTERÍSTICAS ACTUALES DEL OBJETO DE ESTUDIO**

### **1.3.1 SURGIMIENTO DEL PROBLEMA**

Las habilidades sociales son comportamientos que nos permiten interactuar con los demás en diversas situaciones interpersonales de manera adecuada y satisfactoria, por ende, el inadecuado desarrollo de ciertas habilidades simples y complejas, pueden influir de forma negativa en el desenvolvimiento socio afectivo de toda persona. Tanto es así, que en el ámbito escolar, los niños y niñas presentan serias dificultades al relacionarse con sus pares, debido al ineficiente desarrollo de sus habilidades sociales.

Esta problemática es evidenciada hace setenta años, los psicólogos Murphy y Newcomb (1937) denunciaron que el sistema educativo enseña habilidades intelectuales, pero las sociales e interpersonales las deja de lado o a la propia iniciativa del individuo. Más tarde, otro psicólogo, Argyle (1981) pedía que se incluyese el entrenamiento de las habilidades sociales como parte del currículum escolar.

A nivel Latinoamericano se puede hacer referencia al país vecino de Brasil, "Los estudios sobre los efectos negativos de la baja competencia social muestran que ésta puede constituir un indicador de trastornos psicológicos."(Del Prette & Del Prette, 2005, p.25), encontrándose diversos casos que ponen de manifiesto una incapacidad de las personas en el manejo de sus relaciones interpersonales asociada a un bajo nivel en el desarrollo de las habilidades sociales; originando así una falta de integración en el individuo con su sociedad, lo que repercute en el desenvolvimiento social, ya que las personas muestran actitudes poco tolerantes con los demás, tienen problemas de convivencia y de adaptación social, reaccionan de forma pasiva y muchas veces agresivas ante cualquier situación de conflicto y no saben expresar sus ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma apropiada. Es así, que algunos investigadores, señalan que cuando se promueven desde los primeros años los aprendizajes sociales en los niños y niñas, los adultos serán

ciudadanos propositivos, creativos, solidarios, empáticos y asertivos, capaces de transformar el mundo que los rodea.

En nuestro país se han encontrado pocos estudios sistematizados de investigaciones en el área de habilidades sociales con educandos; asimismo a nivel de las escuelas las programaciones curriculares no responden a las necesidades interpersonales específicas y concretas que presentan los niños y niñas en edad escolar, la mayoría de acercamientos existentes son traducciones de programas diseñados en otros países para otras realidades. Se cuentan con pocas experiencias sistematizadas sobre programas de intervención psicoeducativa para fortalecer las habilidades sociales en niños y niñas del nivel primario.

En la realidad educativa, según algunas investigaciones muestran que los niños y niñas no logran desarrollar comportamientos que les permitan aceptar y respetar a los demás sin discriminarlos, tienen dificultad para reconocer y aceptar sus limitaciones, son incapaces de aceptar empática y asertivamente los problemas de la vida en la sociedad, escasa participan en la construcción de la convivencia en la que se expresen comportamientos de solidaridad, democracia y tolerancia, ya que nuestro sistema de enseñanza no se centra en un enfoque educativo que comprenda y promueva el aprendizaje social como un componente fundamental del proceso educativo; fortaleciendo de esta manera el desarrollo emocional y afectivo de nuestros niños y niñas.

La Institución Educativa N° 10171 “Mariscal Ramón Castilla” del distrito de Olmos en el nivel primario, no es ajena a ésta realidad de acuerdo a los resultados obtenidos del cuestionario de habilidades sociales aplicado a estudiantes del sexto grado, se evidenció que de un total de 78 estudiantes que equivale al 100%, un 65,5% presentan un nivel bajo en el desarrollo de las habilidades sociales, lo cual indica una escasa práctica de habilidades sociales, lo que se manifiesta cuando los estudiantes muestran deficientes comportamientos sociales para establecer relaciones interpersonales con sus

pares y adultos, tienen dificultad para hacer y mantener amigos, expresar sus emociones, defender sus opiniones y solucionar problemas interpersonales, mostrando así comportamientos inadecuados tales como: descortesía, colocar apodos a los compañeros, poco compartir y cooperación en grupo, no respetan conversaciones, dicen cosas negativas, alardean situaciones, inseguridad al expresar sus opiniones, poca capacidad para solucionar conflictos entre otras. Esta situación no solo involucra al estudiante sino también al docente, según ya la entrevista aplicada, se puede evidenciar que un 80% de ellos desconocen estrategias y técnicas conductuales que le permita entrenar a los estudiantes en el desarrollo de sus habilidades sociales para relacionarse de forma adecuada con los demás.

Estas mismas situaciones se acrecientan en otros ámbitos como son la familia, el barrio y otros espacios en los que los estudiantes participan de interacciones sociales continuas que reforzarán o afectarán el desarrollo de sus habilidades sociales y todo ello depende del entorno donde viven y de los modelos positivos o negativos que de él reciben. Es por ello que desde las aulas los docentes deben programar actividades orientadas a su desarrollo social y al mejoramiento de las relaciones interpersonales con sus pares, siendo así una alternativa para desarrollar las habilidades sociales justamente el programa de intervención psicoeducativa propuesto que se utilizará como un medio para aprender repertorios conductuales, modificarlos, fortaleciendo las habilidades sociales de interacción, logrando que los participantes se beneficien al desarrollar y optimizar las habilidades y destrezas de interacción con sus pares, con el adulto, comunicándose de forma efectiva, expresando sus emociones, opiniones y sentimientos, habilidades que les permitan hacerse competentes al interaccionar con los otros. Dicha investigación se orientará en un conjunto de actividades debidamente planificadas de intervención psicoeducativa, siendo así de trascendental importancia debido a su planteamiento e implementación para la enseñanza y para mejorar el desarrollo de las habilidades sociales en los alumnos del sexto grado de educación primaria.

## 1.4 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

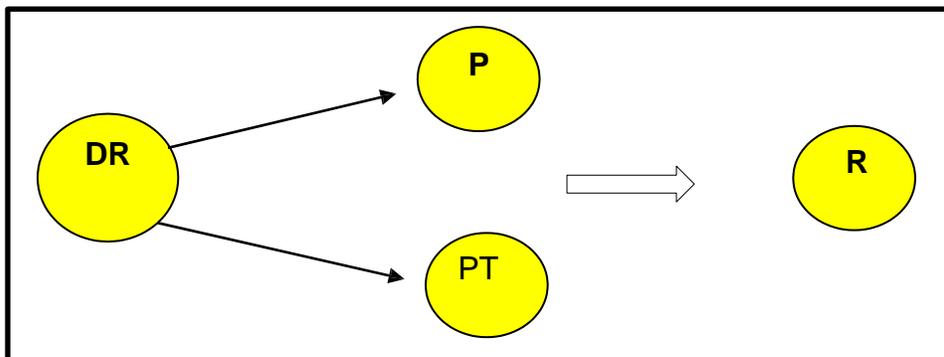
### 1.4.1 TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo de investigación se plantea contribuir e identificar el nivel de desarrollo en las habilidades sociales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la N° 10171 “Mariscal Ramón Castilla” del distrito de Olmos, provincia de Lambayeque.

La presente investigación es un estudio de naturaleza descriptiva - propositiva, porque se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (Danhke, 1989, cita por Hernandez Sampieri y otros, 2002; p. 117.), Donde se hizo un diagnostica de la realidad.

Bajo esta perspectiva, la presente investigación busca fortalecer el nivel de desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria basadas en las teorías del Aprendizaje Social de Albert Bandura y el Aprendizaje Sociocultural de Lev. Vigotski, con la propuesta de un programa de Intervención Psicoeducativa, la cual permitirá mejorar notablemente las habilidades sociales y cuyos comportamientos se verán reflejadas en los estudiantes al interactuar con los demás de manera adecuada y satisfactoria.

El diseño que se propone es el siguiente:



### **Leyenda:**

**DR:** Diagnostico de la realidad.

**P** : Propuesta (programa de intervención psicoeducativa).

**PT** : Propuesta Teórica.

**R** : Realidad transformada

### **1.4.2 POBLACIÓN Y MUESTRA**

La población y muestra de estudio de la presente investigación lo constituyeron los 78 estudiantes que conforman el sexto grado de educación primaria de la I.E N° 10171 “Mariscal Ramón Castilla” del distrito de Olmos, provincia de Lambayeque, los cuales presentan las siguientes características. Son 34 varones y 44 mujeres, sus edades fluctúan entre 11 y 12 años, un 70% son residentes del distrito (zona urbana) y un 30% son de caseríos (zona rural), son de condición económica baja, hijos de padres con un nivel de instrucción de media a baja, un 30% proceden de hogares disfuncionales.

### **1.4.3 MÉTODOS Y TÉCNICAS**

A fin de obtener los datos necesarios para la investigación se aplicó un cuestionario sobre habilidades sociales de María Inés Monjes Casares. Este instrumento fue aplicado a los estudiantes del sexto grado, la cual nos permitió conocer el nivel de desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes y así poder diagnosticar el problema a trabajar.

También se hizo una entrevista a los docentes para saber cuánto conocen sobre estrategias y técnicas que ayuden a desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes.

### **1.4.4 ANÁLISIS ESTADÍSTICOS DE LOS DATOS.**

Para procesar los datos obtenidos a través del cuestionario se utilizó el análisis estadístico simple elemental, utilizando porcentajes los cuales han sido presentados a través de cuadros.

# **CAPÍTULO II**

# **MARCO TEÓRICO**

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### FUNDAMENTACION TEORICA SOBRE HABILIDADES SOCIALES Y PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA

##### 2.1. BASES TEORICAS

En la presente investigación se aborda las teorías psicopedagógicas relacionadas con el desarrollo de las habilidades sociales tales como la teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura y la teoría Sociocultural De Lev Vigotski, así mismo podemos encontrar las bases conceptuales, las cuales le dan el soporte científico a la presente investigación.

##### 2.1.1. TEORÍAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES

###### 2.1.1.1. Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura

**Albert Bandura** afirma que el comportamiento social es fruto de la interacción entre factores intrínsecos (individuo) y factores extrínsecos (ambientes), y que las habilidades de las personas que son aprendidas a través de experiencias interpersonales directas y vicarias pueden ser mantenidas y/o modificadas por las secuencias sociales de un determinado comportamiento.

Del mismo modo expone que los individuos al observar a otros en un contexto social determinado e imitando el comportamiento aprenden nuevas conductas. Es así que hablar de Habilidades sociales se refiere a conductas que un individuo aprende y replica. Algo con lo que el ser humano no nace, sino adquiere mediante diversos procesos de aprendizaje.

Los niños observan a las personas que los rodean para ver e imitar cómo se comportan. Los individuos observados son llamados **modelos**. En la

sociedad, los niños están rodeados de muchos modelos influyentes, como los padres y otros miembros de la familia, personajes de la televisión (o de YouTube), amigos, maestros de la escuela, etc.

Los niños prestan atención a todas estas personas o modelos y codifican su comportamiento. Posteriormente, ellos pueden imitar la conducta que han observado. Pero pueden hacer esto sin importar si el comportamiento es “apropiado” o no, aunque hay una serie de procesos que hacen que sea más probable que un niño reproduzca el comportamiento que su sociedad considere apropiado para él o ella.

En tal sentido las personas no observan de forma automática el comportamiento de un modelo y la imitan, sino que hay un proceso de pensamiento antes de la imitación y se llama proceso de mediación. Esto se produce entre la observación del comportamiento (estímulo) y la imitación o no del mismo (respuesta). Bandura propone cuatro procesos de mediación, primero la atención, que es la medida en la que observamos el comportamiento de otros. Para que imitemos un comportamiento éste tiene primero que captar nuestra atención. Observamos muchos comportamientos a lo largo del día, pero muchos de ellos no nos interesan. Por lo tanto, la atención es muy importante para que el comportamiento tenga una influencia suficiente en nosotros como para querer imitarlo, luego se da la retención de la conducta recién aprendida. Sin retención no se establecería el aprendizaje del comportamiento y es posible que se tenga que volver a observar el modelo nuevo ya que no fuimos capaces de almacenar la información sobre el comportamiento. Después se da el proceso de la reproducción, que es la capacidad de realizar la conducta que el modelo acaba de mostrar. Diariamente nos gustaría ser capaces de imitar ciertos comportamientos, pero esto no siempre es posible. Estamos limitados por nuestra capacidad física e incluso mental y esto influye en nuestras decisiones de tratar de imitar o no. En esta fase, la práctica de la conducta de forma repetida es importante para la mejora de nuestras capacidades.

Finalmente la Motivación, que se trata de la voluntad de realizar una conducta. En tal sentido y en base a esta teoría se deduce que la adquisición de nuevas conductas está supeditada a la observación de modelos, a la práctica de consecuencias y a la obtención de información. Además de la posibilidad de perfeccionar conductas a través del aprendizaje social, es posible la aprehensión de emociones y actitudes que se observan en las relaciones interpersonales, por ello para obtener un mejor desarrollo o hacerlo más estimulante la competencia social, es necesario recurrir a los incentivos positivos hasta que el individuo sea capaz, de realizar la conducta por sí solo, una vez aprendida ya no necesitarán de refuerzos externos y pueden enfrentarse a su medio social con las herramientas necesarias.

Entonces las habilidades sociales pueden entenderse como el conjunto de conductas y/o comportamientos aceptados socialmente que permiten expresar sentimientos, deseos, opiniones, derechos, etc., de forma tal que no afecta a terceras personas. Dando pie a una relación positiva con los demás tanto a corto como a largo plazo. Estas pueden ser manifestadas a través de la conducta verbal y/o el lenguaje corporal.

#### **2.1.1.2. Teoría del aprendizaje Socio- Cultural de Lev. Vigotsky.**

La Teoría Sociocultural de Vygotsky pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. Lev Vygotsky (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamiento de la sociedad.

Vigotsky introduce el concepto de zona de desarrollo próximo, entendida como la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo

potencial, donde se reafirma su concepción social del aprendizaje: se aprende con otros, en interacción social.

En algunos aspectos de su teoría socio cultural, Vigotsky señala que al inicio del desarrollo, la conducta del niño es regulada por un adulto o una persona responsable que forme parte de su entorno, más adelante el niño tiene la capacidad de interiorizar la función que ese adulto desempeña regulando internamente su comportamiento. El papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige. Esta orientación resulta más efectiva para ofrecer una ayuda a los pequeños para que crucen la zona de desarrollo proximal (ZDP), que podríamos entender como la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos.

Los niños que se encuentran en la ZDP para una tarea en concreto está cerca de lograr poder realizarla de forma autónoma, pero aún les falta integrar alguna clave de pensamiento. No obstante, con el soporte y la orientación adecuada, sí son capaces de realizar la tarea exitosamente. En la medida en que la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje están cubiertas, el niño progresa adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes.

Vigotsky afirma que el hombre es un ser histórico-social o, más concretamente, un ser histórico cultural; el hombre es moldeado por la cultura que él mismo crea; es por ello que el individuo está determinado por las interacciones sociales, es decir, por medio de la relación con el otro y del lenguaje, siendo la actividad mental resultante del aprendizaje social, de la interiorización de la cultura y de las relaciones sociales.

También expone que el aprendizaje es una actividad social, y no sólo un proceso de realización individual, éste se constituye en una producción y reproducción del conocimiento por medio de la cual el niño aprende a

interactuar con los otros y a desarrollar sus actividades de un modo social, es un proceso de aprendizaje centrado en el sujeto pero con un objetivo definido, el cual es aprender a partir del trabajo y la socialización con el otro. Esto proporciona cambios en la disposición para aprender y en la habilidad social del estudiante, todo ello a través de una adecuada relación con el objeto de conocimiento.

### **2.1.2. DEFINICIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES SEGÚN DIVERSOS AUTORES.**

**Caballo, v. (1986)**, manifiesta que “la conducta socialmente habilidosa es un conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelven los problemas inmediatos de la situación mientras minimizan la probabilidad de futuros problemas”. Esto implica ejercer los derechos personales sin negar los derechos de los demás, expresando opiniones, sentimientos y deseos.  
Pag.98

**Aron, M. y Neva, M. (1993)**, nos dicen que las habilidades sociales:

- Son destrezas que nos permiten expresar y comunicar de modo adecuado afectos, deseos, opiniones y expectativas, respetando nuestros derechos y los derechos de los demás. Nos permiten desarrollar nuestro potencial humano.
- Son conductas aprendidas que ponemos en juego en situaciones interpersonales para obtener o mantener el reforzamiento del ambiente. Son vías o rutas que nos llevan a nuestros objetivos.
- Son habilidades para interactuar con otras personas de una forma socialmente aceptable y valorada, lo cual trae beneficios para ambos participantes de la interacción.

**Monjas Cásares,I (1996)**, define las habilidades sociales como: Las conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente las tareas de índole interpersonal (por ejemplo hacer amigos o negarse a una petición). El término de habilidades sociales se utiliza para indicar que nos referimos a un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos y no a un rasgo de la personalidad. Entendemos que las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos, que se ponen en juego en la interacción con las otras personas. Pág.28 .

**Valles, A. (1996,28)**, define las Habilidades Sociales como “las conductas que debemos de tener cuando nos relacionamos con los demás para llevarnos bien con todos y no tener problemas, es decir, la forma en que decimos las cosas.”

**Roca, E. (2002)**, nos dice que “las habilidades sociales son un conjunto de hábitos (a nivel de conductas, pero también de pensamientos y emociones), que nos permiten mejorar nuestras relaciones interpersonales, sentirnos bien, obtener lo que queremos y conseguir que los demás no nos impidan lograr nuestros objetivos”.

También podemos definir a las habilidades sociales como la capacidad de relacionarnos con los demás en tal forma que consigamos un máximo de beneficios y un mínimo de consecuencias negativas, tanto a corto como a largo plazo.

Roca, llega a la conclusión de que las habilidades sociales son primordiales ya que:

- La relación con otras personas es nuestra principal fuente de bienestar; pero también puede convertirse en la mayor causa de estrés y malestar, sobre todo, cuando carecemos de habilidades sociales.

- Los déficits en habilidades sociales nos llevan a sentir con frecuencia emociones negativas como la frustración o la ira, y a sentirnos rechazados, infravalorados o desatendidos por los demás.
- Los problemas interpersonales pueden predisponernos a padecer ansiedad, depresión o enfermedades psicosomáticas.
- Mantener unas relaciones interpersonales satisfactorias facilita la autoestima.
- Ser socialmente hábil ayuda a incrementar nuestra calidad de vida.

### **2.1.3. IMPORTANCIA DE LAS HABILIDADES SOCIALES.**

McClellan y Katz (1996) concluyen que los niños alrededor de los 6 años si no han logrado un mínimo de habilidades sociales tienen una gran probabilidad de estar en riesgo toda la vida, consideran que es apropiado que todos los programas para la niñez incluyan evaluaciones periódicas, formales e informales, del progreso de los niños en la adquisición de habilidades sociales.

Isa Marrs (2008), especialista del habla y comunicación, dice que a medida que las situaciones sociales se hacen más complejas las dificultades en habilidades sociales se hacen más evidentes. Eso significa que sin una adecuada formación en habilidades sociales, los niños que tienen problemas sociales tendrán más problemas a medida que van creciendo. Por eso es recomendable ayudar al educando en los espacios de escuela y casa para trabajar estas habilidades de forma temprana, esto ayudará al niño a interactuar eficazmente con sus compañeros y evitar expresiones tales como: ¡No quiero ir para el recreo! , ¡Ellos no quieren ser mis amigos! Si se logra estimular y potenciar las habilidades sociales desde el hogar y la escuela, el niño tendrá oportunidad de sentirse seguro al relacionarse con sus pares y con los adultos logrando interacciones efectivas con su medio social, lo cual posibilitará un buen ajuste y adaptación en su vida adulta.

Adam (2006), hace referencia a una experiencia como líder de un grupo de alumnos de sexto grado identificados con una discapacidad de aprendizaje refiere “Al interactuar detecté la falta de habilidad social de algunos niños que participaban en el programa, así como mi limitación al no contar con las habilidades sociales efectivas para lograr sintonizar con los educandos y motivarlos a la práctica efectiva” (p.84).

Desarrollar las habilidades sociales, entonces nos va a producir importantes beneficios personales, nos permitirán desenvolvernos adecuadamente en las situaciones interpersonales. Esto se concreta en saber iniciar y mantener eficazmente conversaciones y expresar todos los sentimientos, opiniones o derechos de una manera acertada, y afrontar los conflictos con la seguridad de que podemos resolverlos sin ansiedad, sin temor y sin corte emocional para nosotros.

Siendo competente socialmente podemos conseguir éxitos personales en nuestras relaciones con los demás.

#### **2.1.4. CARACTERÍSTICAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

**Caballo, V. (1993)**, menciona que Monjas, I. (1992) establece siete características esenciales de habilidades sociales:

☞ **“Las habilidades sociales son aprendidas.”** Nadie nace sabiendo conversar. Todos aprendemos a hacerlo en la medida que entramos en contacto con otras personas. Lo mismo pasa con las habilidades sociales las cuales son adquiridas por aprendizaje.

☞ **“Las habilidades sociales se tienen en menor o mayor grado.”** No todos las poseemos en igual nivel; esto quiere decir que unos son más capaces que otros en el sentido enunciado por la habilidad. Unos tienen mayor facilidad para entablar una conversación y mantenerla; otros no tienen esa habilidad en el mismo grado.

✚ **“Las habilidades sociales pueden ser mejoradas.”** Siempre se puede aprender técnicas que nos ayuden a mejorar una habilidad, gracias a ello nuestras habilidades pueden ser cada vez más eficientes.

✚ **“son, por tanto, recíprocas y dependiendo de la conducta de las otras personas que se encuentran en el contexto.”** Por ello, requieren la puesta en marcha de habilidades de iniciación y de respuestas interdependientes dentro de una reciprocidad e influencias mutuas. Así, la persona se ve influenciada por las demás y también influye sobre los otros para que modifiquen sus conductas.

✚ **“Contienen componentes.”** Manifiestos observables, verbales (preguntas, autoafirmaciones, alabanzas, peticiones, etc.) y no verbales (miradas, gestos, sonrisa, orientación, expresión facial, expresión corporal, distancia-proximidad, etc.), y otros componentes cognitivos emocionales (conocimiento social, capacidad de ponerse en el lugar de otras personas, capacidad de solucionar problemas, expectativas, planes y sistemas de autorregulación) y fisiológicos (tasa cardíaca, respiración, presión sanguínea, respuesta electrodermales). La habilidad social es lo que la persona dice, hace, siente y piensa.

✚ **“Aumentan el esfuerzo social y la satisfacción mutua.”** Disponer y manifestar un repertorio adecuado de habilidades sociales hace que la persona obtenga más esfuerzo de su ambiente, y permite también que la interacción proporcione satisfacción a quienes forman parte de ésta.

✚ **“ Las habilidades sociales son específicas de la situación”.** Ninguna conducta en sí misma es o no socialmente habilidosa, sino que depende del contexto, de la situación y de sus reglas, de las personas con las que se interactúa, del sexo, de la edad, de los sentimientos de los otros, etc. Por ello, para que una conducta sea socialmente hábil, es necesario que

la persona, además de motivación o metas sociales, tenga capacidad de percibir la información básica de dicho contexto o situación (percepción de indicadores verbales y no verbales y del ambiente físico). Debe también ser capaz de procesar esa información en base a la experiencia, la observación, el aprendizaje y la maduración (interpretación de reglas de la situación, de los sentimientos y los deseos de los demás).

Asimismo, ha de actuar sobre ella poniendo en acción secuencias adecuadamente ordenadas de conductas verbales y no verbales apropiadas.

### **2.1.5. FUNCIONES DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

**Monjas, I. (1993)**, señala varias funciones que cumplen las habilidades sociales:

- **Aprendizaje de la reciprocidad:** en las relaciones con los demás se aprecia la importancia de la reciprocidad entre lo que se da y lo que se recibe.
- **Adopción de roles:** se aprende a asumir el rol que corresponde en la interacción, la empatía, la toma de perspectivas y el ponerse en lugar del otro.
- **El control de situaciones:** se aprende a asumir distintas situaciones en el grupo como puedan ser la posición de dirección o el seguimiento de instrucciones.
- **Comportamientos de cooperaciones:** la interacción en el grupo permite el aprendizaje de destrezas de colaboración, compartir tareas, trabajar en equipo, establecimiento de acuerdos, expresión de diferencias, etc.
- **Autorregulación y regulación de la conducta:** en función del feed back recibido de los demás
- **Apoyo emocional de los valores:** la expresión de sentimientos tales como: afecto, alianza, ayuda, apoyo, compañía, aumento de valor, etc.

- **Aprendizaje del rol sexual:** se desarrolla los criterios morales y el sistema de valores.

## **2.1.6. COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

### **2.1.6.1. Componentes conductuales:**

Llamadas también habilidades sociales conductuales, tienen un nivel de expresión motora observable y son evaluadas en los parámetros de frecuencia, intensidad y duración. Según el carácter molecular se descompone en otros sub elementos como:

**a) Componentes no verbales.-** emplea conductas motoras del cuerpo (cara, manos, brazos, etc.) para transmitir el mensaje. Entre los componentes no verbales tenemos: la mirada, la sonrisa, los gestos, la expresión facial, la postura corporal, el contacto físico, la orientación corporal y la apariencia personal.

**b) Componentes paralingüísticos.-** son aquellos parámetros de la voz que intervienen en la comunicación verbal. Estos componentes afectan al contenido de la comunicación verbal, de la modo que pueden incluso contradecirlo. Entre los componentes paralingüísticos tenemos: la latencia de la respuesta, el volumen, el timbre, la claridad, el tono, la fluidez, el tiempo de habla, la velocidad y el acento.

### **2.1.6.2. Componentes Verbales**

“Llamadas también habilidades sociales verbales; incluyen componentes conductuales relacionados con la emisión verbal o el habla, así como la clase de contenidos expresados en una de las modalidades más básicas de las interrelaciones sociales: la conversación. Tenemos el habla, hablar en público, la conversación,

componentes básicos (mirada a los ojos, acercamiento, expresión de ideas, sentimientos y pensamientos, escuchar, etc.)”

#### **2.1.6.3. Componentes Cognitivos**

“Están referidos a las respuestas cognitivas recíprocas que se realizan entre los individuos, son de carácter conductual y están mediatizadas por el proceso de pensamiento que se genera en la estructura neurológica del sistema nervioso. Las habilidades sociales de carácter cognitivo más relevantes son: habilidades de percepción social, formalidad, calidez, privacidad, familiaridad, restricción y distancia”.

#### **2.1.6.4. Componentes Fisiológicos**

“Son aquellas señales o variables corporales que se manifiestan como activación del sistema nervioso, respiratorio, digestivo, circulatorio, etc. Entre los componentes fisiológicos tenemos: manifestaciones psicofisiológicas, tasa cardíaca, presión sanguínea, relajación, respiración, afectivos emocionales, son expresiones de emociones y control de la ansiedad”.

### **2.1.7. CLASIFICACION DE LAS HABILIDADES SOCIALES SEGÚN INES MONJAS CASARES.**

Las habilidades sociales están agrupadas en torno a las siguientes áreas:

- 1) Habilidades básicas de interacción social:** Son comportamientos básicos y esenciales necesarios para la relación con cualquier persona de su entorno social ya sea niño o adulto, se usan en intercambios sociales amables cordiales y agradables. Se incluye en esta área las habilidades de:
  - Sonreír y reír
  - Saludar
  - Presentaciones
  - Hacer y pedir favores

## Cortesía y amabilidad

- 2) Habilidades para hacer amigos(as):** Se consideran habilidades para iniciar, desarrollar y mantener interacciones positivas mutuamente satisfactorias. Se incluye en esta área las habilidades de:

Reforzar a los otros (alabar, elogiar )

Iniciaciones sociales (decir cosas positivas )

Unirse al juego con otros.

Ayudar

Cooperar y compartir.

- 3) Habilidades conversacionales:** Agrupa las habilidades que permiten iniciar, mantener y finalizar conversaciones con sus iguales o con los adultos. Se incluye en esta área las habilidades de:

Iniciar conversaciones

Mantener conversaciones

Terminar conversaciones

Unirse a la conversación de los otros

Conversaciones en grupo.

- 4) Habilidades relacionadas con la expresión de los sentimientos, emociones y opiniones:** Habilidades para decir cosas positivas de sí mismo, expresar sus emociones, aceptar y recibir emociones positivas y negativas, defender sus propios derechos, autoafirmarse.

Se incluye en esta área las habilidades de:

Autoafirmaciones positivas

Expresar emociones

Recibir emociones

Defender los propios derechos

Defender las propias opiniones

**5) Habilidades para solución de problemas interpersonales:** Están referidas a habilidades para solucionar y enfrentar conflictos que tenga con otras personas, buscando alternativas de solución, previendo las consecuencias de sus actos, evaluando las soluciones posibles y probando la solución elegida. Se incluye en esta área las habilidades de:

- Identificar problemas
- Buscar soluciones
- Anticipar consecuencias
- Elegir una solución
- Probar la solución

**6) Relación con los adultos :** Incluye comportamientos que permiten y facilitan la relación adecuada y positiva con los adultos de su entorno social (padres profesores, educadores y familiares). Se incluye en esta área las habilidades de:

- Cortesía con el adulto
- Refuerzo al adulto (reconocimiento, elogio...)
- Conversar con el adulto
- Peticiones al adulto
- Solucionar problemas con los adultos.

### **2.1.8. PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES**

Según la Lic. en Psicología **Martínez, D.**, el proceso de socialización se va dando a través de un complejo proceso de interacciones de variables personales, ambientales y culturales. La familia es el grupo de conductas sociales y afectivas, valores y creencias, que tienen una influencia muy decisiva en el comportamiento social. Los padres son los primeros modelos significativos en la conducta socio-afectiva de los niños y niñas, y los hermanos constituyen un sistema primario para aprender las relaciones con sus padres.

Por otro lado los padres transmiten ciertas normas y valores respecto a la conducta social, ya sea a través de información, refuerzo, sanciones o castigos, comportamientos y modelaje de conductas interpersonales; por eso la familia es el primer eslabón para el aprendizaje habilidades sociales.

La incorporación del niño al sistema escolar (segundo eslabón) le permite y obliga a desarrollar ciertas habilidades sociales más complejas y extendidas.

El niño debe adaptarse a otras exigencias sociales; diferentes contextos, nuevas reglas y necesidades de un espacio más amplio de comportamiento social, al tener nuevas posibilidades de relación con adultos y con niños de su edad, mayores o menores que él.

Este es un periodo crítico respecto a la habilidad social, ya que estas mayores exigencias pueden llevar al niño a presentar dificultades que antes no habían sido detectadas.

### **2.1.9. APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES**

Para comprender el desarrollo de habilidades sociales de los púberes es necesario conocer el proceso mediante el cual éstas se adquieren de forma natural, así como los factores que influyen en su adecuado desarrollo.

Como afirma Caballo (1993) no existen datos definitivos sobre cuándo y cómo se aprenden las habilidades sociales, pero la niñez es sin duda un periodo crítico. Así, los niños pueden nacer con un sesgo temperamental y su manifestación conductual se relacionaría con un sesgo fisiológico heredado que podría mediar la forma de responder. El mismo autor destaca la consideración de Buck (1991), según la cual, el temperamento, considerado como la expresividad emocional espontánea, determina la naturaleza del ambiente socio-emocional interpersonal y la facilidad para el

aprendizaje. De este modo, un sujeto emocionalmente expresivo tiende a crear para él un ambiente social y emocional más rico. En concreto, el niño expresivo proporciona más información a los demás sobre su estado emocional, obtiene más retroalimentación de los demás sobre su estado y consigue más información sobre los demás. Esto facilitaría el desarrollo de las habilidades sociales y fomentaría la competencia social.

Sin embargo, el desarrollo de las habilidades sociales depende principalmente de la maduración y de las experiencias de aprendizaje (Argyle, 1969), no es una manifestación de rasgos internos y estables de personalidad. A lo largo de la vida, las personas van aprendiendo de sus propias experiencias sociales y de la observación de los demás, en definitiva, de las interacciones con su ambiente social. Los mecanismos de aprendizaje de las habilidades sociales son los mismos que los responsables del aprendizaje de otras conductas. Así, como indica Monjas (1992), es posible distinguir cuatro mecanismos de aprendizaje principales:

- 1) En primer lugar, el **aprendizaje por experiencia**, la habilidad social que una persona muestra en una situación determinada está relacionada con la maduración y las experiencias que el individuo haya tenido en situaciones similares. Los niños, en sus interacciones con sus iguales y con los adultos, reciben refuerzos o consecuencias aversivas del entorno, y de este modo van incluyendo en su repertorio de habilidades y poniendo en práctica aquellas conductas sociales con las que obtienen consecuencias reforzantes, y tienden a no realizar conductas que les suponen consecuencias aversivas. La oportunidad para practicar las conductas en diferentes situaciones (experiencias) es uno de los condicionantes del desarrollo de las habilidades sociales (Caballo, 1993).
- 2) En segundo lugar, el **aprendizaje por modelado**. De acuerdo con la teoría del aprendizaje social (Bandura, 1977), muchas conductas se aprenden principalmente a través de la observación e imitación de otras personas. Entre estas conductas se encuentran también las

habilidades sociales. A lo largo de la vida, las personas están expuestas a diferentes modelos gracias a los cuales adquieren determinadas conductas sociales (verbales y no verbales) o inhiben otras.

- 3) En tercer lugar, la **instrucción directa** mediante las instrucciones verbales informales o sistemáticas de los otros se aprende a llevar a cabo determinadas habilidades sociales y a reconocer conductas inadecuadas.
- 4) En cuarto lugar, el **feedback de otras personas**. La información que los demás dan sobre nuestras conductas es otro de los mecanismos que influyen en el aprendizaje de las habilidades sociales. En las interacciones sociales se manifiestan, directa o indirectamente (a través de gestos, expresiones, posturas del cuerpo) la consideración del comportamiento de la otra persona. Este feedback ayuda a controlar la conducta, a cambiarla en función del contenido de la información proporcionada por quien da el feedback y a servir como reforzamiento social contingente a las conductas sociales (Monjas, 1992).

Es evidente que el aprendizaje de cualquier conducta, sobre todo el de las habilidades sociales, se produce siempre en contextos interpersonales, gracias a la interacción con los demás. Hasta no hace mucho tiempo se dio gran importancia, de forma casi exclusiva, a las relaciones tempranas con los padres y cuidadores, y la mayor parte de los estudios se centraron en analizar estas primeras relaciones para identificar variables que pudiesen influir en el desarrollo social. Ejemplo de ello es el modelo psicoanalítico que destaca las primeras experiencias de relación padres-hijos como determinantes esenciales del desarrollo social posterior. Actualmente, se mantiene la importancia de estas relaciones tempranas en los primeros estadios del desarrollo, pero se enfatiza también la influencia que en el desarrollo social tienen las relaciones con los iguales.

### **2.1.10. LAS HABILIDADES SOCIALES EN LA ESCUELA.**

El estudio de las habilidades de interacción social ha experimentado un notable auge en los últimos años. Ha aumentado el número de publicaciones científicas sobre el tema, se han desarrollado gran variedad de programas y procedimientos de tratamiento para aumentar la competencia social.

Schaffer (2000) señala que Hartup en (1992) concluyó que las relaciones entre iguales contribuyen en gran medida no solo al desarrollo cognitivo y social sino además a la eficacia con la que funcionamos como adultos, postuló que el mejor predictor infantil de la adaptación adulta no es el coeficiente de inteligencia, ni las calificaciones de la escuela, ni el comportamiento en clase sino la habilidad que el niño posea para llevarse bien con los otros.

Los niños que en su ambiente familiar o en la escuela son rechazados por ser agresivos, problemáticos, incapaces de mantenerse en relación cercana con otros niños y que no logran un lugar entre sus pares, están en alto riesgo y por ende su nivel de ajuste social y afectivo se verá afectado.

La importancia y relevancia de las habilidades sociales en la infancia viene avalada por el resultado de estudios e investigaciones en las que se constata de que existe sólida relación entre las competencias sociales en la infancia y la adaptación social, académica, psicológica, tanto en la infancia como en la vida adulta .

## **2.2.11. MODELOS EXPLICATIVOS DEL ÁREA DE ENTRENAMIENTOS DE HABILIDADES SOCIALES.**

### **A. MODELO DE ENTRENAMIENTO DE HABILIDADES DE INTERACCION SOCIAL DE GOLDSTEIN.**

Goldstein (1989), propone un modelo basado en cuatro pasos:

1. **Modelamiento:** Durante el modelado, los participantes deben prestar atención a la situación que se les plantea y en especial a la conducta que deberán reproducir.
2. **Representación de papeles o role playing:** En esta, se solicita al sujeto que represente determinada habilidad. El éxito de este paso dependerá en que el sujeto esté de acuerdo y comprometido en participar, la improvisación y que reciba un adecuado reforzamiento.
3. **Retroalimentación o feed back:** Después de la representación de los papeles, se realiza la retroalimentación. Esta consiste en proporcionar halagos, aprobación y aliento a las representaciones que se acerquen a la habilidad esperada.
4. **Generalización del adiestramiento:** Este paso está diseñado para que el sujeto implemente las habilidades en su vida cotidiana, de manera que, su repertorio de nuevas habilidades estén disponibles, de acuerdo a la situación del momento.

### **B. MODELO DE ENTRENAMIENTO DE HABILIDADES DE INTERACCION SOCIAL (PEHIS) PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES DE INES MONJAS CASARES.**

Monjas (1992), propone un modelo basado en un conjunto de técnicas conductuales y cognitivas agrupadas en un “paquete de entrenamiento”, que son las siguientes:

1. **Compañeros y tutores:** Se utilizará a los compañeros o los iguales como agentes de enseñanza de las conductas de

relación interpersonal. Los iguales tienen dos funciones: pueden ser modelo u observador, generalmente se utiliza a los niños socialmente más hábiles como tutores para mantener interacciones sociales positivas, para guiar y ayudar el juego de otros.

2. **Entrenamiento auto instruccional:** Son las verbalizaciones que cada uno se dice antes, durante y después de realizada la interacción social, dirige la propia actuación, el lenguaje tiene función reguladora, ejemplo: Modelado cognitivo: “Mira lo que hago y escucha lo que digo”.
3. **Instrucción verbal:** Implica el uso del lenguaje hablado para describir, incitar, explicar, definir, preguntar o pedir comportamientos Interpersonales, estimular el dialogo, debate o discusión con el adulto o con sus pares.
4. **Modelado en sus formas:** Es la técnica más utilizada en el entrenamiento de habilidades sociales, se le llama también demostración. Aquí el participante observa las conductas que debe aprender. El observador es igual al modelo en edad, intereses y se siente atraído por el actuar de su par. Consideraremos las siguientes formas:
  - a. **Modelado más auto instrucciones:** El modelo muestra el comportamiento esperado y el participante lo imita y verbaliza e internaliza instrucciones de regulación para reforzar y fortalecer el actuar.
  - b. **Modelado de maestría:** El modelo muestra el comportamiento deseado sin ningún tipo de error.
  - c. **Modelado de afrontamiento:** El modelo inicialmente muestra ansiedad y miedo, tiene dificultades, comete

errores pero va perseverando y finalmente lo supera y al final llega a ejecutar el comportamiento de modo hábil y competente.

**d. Modelado encubierto:** En este procedimiento se requiere que el participante imagine un modelo ejecutando los comportamientos apropiados y luego lo comparta, verbalice y adecue.

**5. Moldeamiento:** Consiste en el reforzamiento diferencial de conductas cada vez más parecidas a la conducta deseada, se refuerzan las aproximaciones sucesivas a la conducta esperada.

**6. Práctica:** Consiste en el ensayo y ejecución de las conductas que tiene que aprender el participante, de forma que logre incorporarlas a su repertorio y exhibirlas en las situaciones adecuadas. Así tenemos :

**a. Role – playing:** Es la dramatización y ensayo de la conducta deseada.

**b. Práctica oportuna:** Practicar la habilidad que se está aprendiendo en cualquier momento oportuno, en la escuela, en la casa, aprovechando las oportunidades que se presentan en forma natural.

**c. Práctica encubierta:** Llamado también ensayo cognitivo , en esta práctica el participante tiene que recapitular y ensayar en su propia mente la ejecución de los comportamientos hechos por los modelos o por el mismo .Es como ensayar en la mente antes de hacerlo.

7. **Reforzamiento:** Esta técnica consiste en decir o hacer algo agradable para el participante después de su buena ejecución, aprueban lo que ha hecho.
8. **Retroalimentación o feedback:** Informar al participante de cómo ha realizado la práctica, de cómo ha aplicado la habilidad social que está aprendiendo, esta retroalimentación puede ser verbal, gestual o visual (vídeo). Cabe indicar que el feedback y el reforzamiento son técnicas complementarias.
9. **Tareas o deberes:** Encargarle al participante que ponga en práctica la habilidad que está aprendiendo de forma que las lleve a la práctica en escenarios naturales.

## **2.2. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA**

### **2.2.1. ¿QUÉ ES UN PROGRAMA?**

Es un diseño fundamentado y su aplicación pretende lograr determinados objetivos dentro del contexto de una institución: educativa, familiar, social y que ha de ser sistemáticamente en todas sus fases.

### **2.2.2. ¿QUÉ ES UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA?.**

Un programa de intervención psicoeducativa consiste en el entrenamiento de un conjunto de habilidades sociales para ello, se utiliza un conjunto de estrategias pedagógicas y técnicas conductuales con el fin de facilitar y mejorar la conducta dentro del proceso de aprendizaje en las habilidades sociales de los estudiantes.

### **2.2.3. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS Y TÉCNICAS CONDUCTUALES.**

- **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**

#### **1. CASOS**

En los casos es importante el despliegue de habilidades sociales. Podemos recurrir a situaciones reales presentadas en la escuela o a situaciones ficticias muy cercanas a la realidad de niños y niñas.

Los casos permiten pensar sobre la importancia de las habilidades sociales, analizando y proponiendo soluciones adecuadas para evitar conflictos o ponerles término.

A través de la utilización de esta estrategia, podemos evaluar el nivel de desarrollo de la conciencia de los niños y niñas sobre la importancia de las habilidades, así como el nivel de desarrollo práctico que han alcanzado en sus conductas. También el uso de casos puede tener como meta el entrenamiento de una nueva habilidad.

Es importante, que al contar el caso, logremos involucrar a los niños y a las niñas en el problema, les pidamos sus opiniones, les preguntemos sobre lo que sentirán si ellos estuvieran en lugar del niño o de la niña del caso que se narra o que emitan un juicio valorativo sobre lo que sucede.

#### **2. HISTORIETAS O VIÑETAS**

Se llama historieta o cómica una "serie de dibujos que constituye un relato" con texto o sin él, así como al medio de comunicación en su conjunto. El objetivo de ésta técnica es generar interés y focalizar la atención de los alumnos por el tema que se va a desarrollar.

#### **3. DEBATE**

Es un espacio de comunicación que permite la discusión acerca de un tema polémico entre dos o más grupos de personas. El objetivo

de esta técnica es plantear, exponer y conocer diferentes posturas y argumentaciones sobre un tema, con la finalidad de que pueda llegarse a una conclusión.

#### **4. LECTURA DE IMÁGENES**

La lectura de imágenes consiste en relacionar las figuras, formas, palabras, colores, texturas, etc que aparecen en esa imagen, de manera que al ser unidas nos ayudan a comprender y distinguir el mensaje. El objetivo de esta técnica es desarrollar habilidades de interpretación, análisis, expresión oral y escrita.

#### **5. APRENDEMOS A CONTAR HISTORIAS**

Permite desarrollar las capacidades de escucha y expresión, manteniendo una secuencia lógica en sus conversaciones. Su objetivo es desarrollar la capacidad de expresión y la secuencia lógica.

#### **6. JUEGO DE ROLES**

También se conoce como técnica de dramatización, simulación o role play, Consiste en que dos o más personas representen una situación o caso concreto de la vida real, actuando según el papel que se les ha asignado y de tal forma que se haga más vivido y auténtico. Cada alumno representa un papel pero también pueden intercambiar los roles que interpretan. De este modo pueden abordar la problemática desde diferentes perspectivas y comprender las diversas interpretaciones de una misma realidad. La participación de los alumnos no tiene que seguir un guion específico, pero es importante una delimitación y una planeación previa a la puesta en práctica del ejercicio.

## **7. LLUVIA DE IDEAS O BRAINSTORMING.**

Es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado, que aprovecha la capacidad creativa de los participantes. Consiste en que el grupo genera tantas ideas como sea posible en un período muy breve, teniendo en cuenta la propagación de ideas por la influencia que ejercen unas sobre otras. En la lluvia de ideas, un pequeño grupo expresa sus ideas, estimulando así su creatividad e innovación.

## **8. EL VIDEO EDUCATIVO**

Es una estrategia que permite llevar a cabo una clase, pero de ninguna manera puede sustituir al profesor. El video educativo es un elemento audiovisual diseñado con elementos didácticos para intentar adelantar un proceso de enseñanza novedoso, generador a su vez de un proceso de aprendizaje también novedoso.

## **9. EL ROMPECABEZAS**

Es un conjunto de procedimientos que promueven la responsabilidad para cooperar y ejecutar una tarea compartida.

## **• TÉCNICAS CONDUCTUALES**

### **1. INSTRUCCIONES**

Son explicaciones claras y concisas, centradas en la conducta que va a ser objeto de entrenamiento. Para ello es necesario proponer información relevante, razones que justifiquen su importancia y además se sugiere invitar al propio sujeto que va a adquirir la conducta a formar parte activa del proceso.

## **2. MODELADO.**

El modelado es un tipo de aprendizaje que se basa en la imitación de la conducta ejecutada por un modelo, normalmente otra persona, puede ser el profesor, su compañero, el especialista o una persona idónea. Este proceso sucede de forma cotidiana y se utiliza para facilitar la adquisición y la modificación de comportamientos.

## **3. ENSAYO CONDUCTUAL**

Consiste en practicar una y otra vez, las actitudes pertinentes que hayan sido observados en los modelos, hasta alcanzar el nivel de ejecución óptima. La presentación de los modelos pueden ser reales o imaginarios. El objetivo de esta técnica es practicar conductas asertivas, hasta lograr promover comportamientos similares.

## **4. RETROALIMENTACION O FEEDBACK**

Consiste en reforzar o retroalimentar actitudes de conducta deseadas. La retroalimentación puede ser proporcionada por miembros expertos del equipo (docentes, estudiante o por el propio sujeto que necesita adquirir la habilidad social). Su importancia radica en la oportunidad que ofrece de autovalorar el impacto de su comportamiento en diversas situaciones. El objetivo de esta técnica es identificar y fomentar la práctica de comportamientos sociales pertinentes.

# **CAPÍTULO III**

# CAPÍTULO III

## RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS:

En el presente capítulo se presentan los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario de habilidades sociales dirigidas a los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E 10171 “MARISCAL RAMON CASTILLA”- Olmos. Y de la encuesta a los docentes de educación primaria y Para ello se coordinó anticipadamente con los directivos y docentes del nivel primario de la I.E antes mencionada, donde se expuso los objetivos del estudio a realizar y sus alcances para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes. El tiempo empleado para el recojo de la información fue en una semana. Los resultados se presentan a continuación:

#### 3.1.1 RESULTADOS DEL CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES APLICADO A LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DEL NIVEL PRIMARIO.

Los resultados que se expresan a continuación son los obtenidos del cuestionario de evaluación de habilidades sociales de Inés Monjas, que sirve para evaluar las seis áreas: “habilidades básicas de interacción social, habilidades para hacer amigos, habilidades conversacionales, habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones, habilidades de solución de problemas interpersonales y habilidades para relacionarse con los adultos.

Para ello se ha evaluado con la escala de calificación del cuestionario de Inés Monjas. Sobre habilidades sociales, agrupándose cada área por 10 ítems, lo cual nos permitió analizar e interpretar con mayor propiedad los resultados.

En el presente cuadro exponemos el resultado del cuestionario de habilidades sociales aplicadas a los 78 estudiantes que corresponden a las 3 secciones A, B y C del sexto grado de educación primaria.

**CUADRO N° 01**

AREA (1)	NIVEL	Nº DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Habilidades básicas de interacción social (sonreír y reír, saludar, presentaciones, favores, cortesía y amabilidad)	BAJO (1 – 16)	20	25,6%
	MEDIO (17-35)	53	68%
	ALTO (36-50)	05	6,4%
TOTAL		78	100 %

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De acuerdo al cuestionario aplicado se puede apreciar que un 6,4% de estudiantes se encuentran en un nivel alto en la práctica de habilidades de interacción social, es decir saludan, sonríen, se presentan de manera correcta y muestra actitudes de cortesía para pedir favores, mientras que un 68% de estudiantes se encuentra en un nivel medio de desarrollo, es decir conocen las habilidades de interacción social pero hay escasa práctica de la habilidad. Finalmente un 25,6 % de estudiantes se encuentran en un nivel bajo, se olvidan de saludar, tienen vergüenza presentarse, pocas veces sonríen y difícilmente hacen y piden favores.

Las investigaciones en esta área señalan que los niños y niñas socialmente habilidosos sonríen, ríen y disfrutan cuando se relacionan con otras personas y establecen contactos (saludan, se despiden, se presentan) que resultan agradables para los otros; haciéndolo siempre con cortesía y amabilidad (pidiendo las cosas por favor, pidiendo disculpas, agradeciendo y excusándose.)

A pesar que en esta área los estudiantes se encuentran en un nivel medio de desarrollo de acuerdo al cuestionario desarrollado, se observa que falta mucha practica de las habilidades sociales básicas de interacción, ya que en ocasiones,

se ha evidenciado que la mayoría de los estudiantes se olvidan de saludar, no saben pedir favores amablemente, por ello a través del presente programa de intervención psicoeducativa se pretende poner en práctica esta parte de las habilidades sociales a través de un conjunto de técnicas y estrategias que permitan al estudiante enriquecerse e internalizar sus habilidades sociales para ponerlo en práctica en cada momento y etapa de su vida diaria.

**CUADRO N° 02**

AREA (2) Habilidades para hacer amigos	NIVEL	N° DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
	BAJO (1 – 16)	40	51.3%
	MEDIO (17-35)	25	32%
	ALTO (36-50)	13	16,7%
TOTAL		78	100 %

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 78 estudiantes, el 16,7% muestran un nivel alto en el desarrollo de esta habilidad, eso significa que tienen la facilidad para relacionarse con los demás y para hacer amigos, mientras que un 32% muestran un nivel de dificultad medio en esta área, es decir sienten un poco de timidez y por consiguiente se les es difícil hacer amigos fácilmente, y un 51,3% de estudiantes tienen serias dificultades para poder desarrollar esta habilidad ya que para ellos les es difícil poder hacer amigos porque tienen el temor de no ser aceptados, creándose en ellos una situación de inseguridad, por lo tanto se identifica esta área como la que presenta dificultad en el desarrollo de las habilidades sociales.

Por ello, a través de la intervención psicoeducativa se pretende dar a los estudiantes las herramientas necesarias que les permitan poder ser socialmente

competentes, es decir que se puedan relacionar con los demás de manera más espontánea, creando en ellos la seguridad y confianza sin temor al rechazo recibiendo a cambio respuestas sociales positivas y poder ponerlo en práctica a lo largo de toda su vida.

**CUADRO N° 03**

AREA	NIVEL	N° DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Habilidades conversacionales (3)	BAJO (1 – 16)	62	79,4%
	MEDIO (17-35)	14	18 %
	ALTO (36-50)	2	2,6%
TOTAL		78	100 %

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De acuerdo a los resultados, se puede apreciar que el 2,6% de estudiantes conocen muy bien las habilidades conversacionales, es decir hacen uso del lenguaje de manera eficiente para poder conversar con los demás, llegar a acuerdos , dar sus opiniones mientras que un 18% de estudiantes tienen algunas dificultades con el uso del lenguaje, es decir pocas veces expresan sus ideas, dan opiniones y tienen dificultades para terminar conversaciones y un 79,4% de estudiantes se encuentran en un nivel bajo con respecto a las habilidades conversacionales, lo cual se puede evidenciar al momento de expresarse, de entablar conversaciones, Iniciar conversaciones ,mantener conversaciones ,Terminar conversaciones, ya sea con sus pares o con los adultos, siendo esta área la que presenta mayor dificultad en el desarrollo de las habilidades sociales.

La expresión verbal es importante en el desarrollo de esta habilidad, ya que a través de ella se puede llevar a cabo una correcta y adecuada comunicación y diálogo.

La importancia de estas habilidades se ponen de manifiesto al comprobar que se ponen en juego en cualquier situación interpersonal y, en cierto modo, son el soporte fundamental de las interacciones con otras personas. Para que las interacciones con los iguales sean efectivas, es imprescindible que el estudiante se comunique adecuadamente con los otros, y que converse con los demás, ello se va poder lograr a través del uso de las diversas técnicas y estrategias las cuales forman parte del programa de intervención educativa, que le permitan al estudiante poder comunicarse de una manera eficaz a lo largo de toda su vida.

**CUADRO N° 04**

AREA (4) Habilidades básicas relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.	NIVEL	N° DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
	BAJO (1 – 16)	60	76,9%
MEDIO (17-35)	13	16,7%	
ALTO (36-50)	5	6,4%	
TOTAL	78	100 %	

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De los 78 estudiantes el 6,4% consideran que desarrollan esta habilidad, es decir tienen facilidad de expresar sus emociones , sentimientos y dan sus opiniones con facilidad, defendiéndolas actuando de manera asertiva, mientras que un 16,7% tiene dificultades para expresar sus ideas, dar a conocer sus sentimientos y defender sus derechos y opiniones y un 76,9% se encuentran en un nivel bajo , quiere decir tienen serias dificultades para poder expresarse emocionalmente, no actúan de manera asertiva y tienen poco control de sus emociones actuando muchas veces de manera agresiva y en otros casos de manera pasiva, lo cual no le permite desarrollarse adecuadamente.

Lo que se busca con este programa de intervención psicoeducativa es concretamente que el estudiante aprenda modos socialmente aceptables de expresar sus emociones y de recibir las emociones y opiniones de los otros.

Numerosas investigaciones demuestran claramente que los niños y niñas socialmente habilidosos y competentes tienen un buen auto concepto y alta autoestima de ellos mismos, se dicen auto verbalizaciones positivas, se auto esfuerzan y evalúan en términos positivos. Auto afirman también sentimientos positivos y agradables.

**CUADRO N° 05**

AREA	NIVEL	N° DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
(5) Habilidades para la solución de problemas	BAJO (1 – 16)	65	83%
	MEDIO (17-35)	8	10,3%
	ALTO (36-50)	5	6,4%
TOTAL		78	100 %

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De acuerdo al cuestionario aplicado un 6,4% se encuentran en un nivel alto , significa que los estudiantes saben solucionar problemas de manera asertiva, quiere decir que saben buscar soluciones efectivas de acuerdo al problema presentado para resolverlo de manera armoniosa , mientras que un 10,3% se encuentra en un nivel medio, significa que necesitan conocer algunas técnicas que les permitan desarrollar esta habilidad para que puedan actuar de manera correcta y poder buscar soluciones adecuadas de acuerdo al problema presentado y un 83% tiene un nivel bajo de conocimiento de cómo enfrentarse a situaciones conflictivas y poder buscar soluciones que les permitan llegar a acuerdos y

resolver situaciones que se le presentan en su vida diaria. Siendo esta área la que presenta mayor dificultad en el desarrollo de las habilidades sociales

La solución de problemas es una capacidad que tiene todas las personas para solucionar y dar respuesta a los problemas que se les presentan en su vida diaria y estará determinada por sus características físicas personales, por el desarrollo cognitivo, pero sobre todo por la experiencia en el aprendizaje a través de modelos en el caso de los niños, niñas y adolescentes es importante que aprendan a desarrollar esta capacidad de manera asertiva, por ello se busca entrenarlos a través de un programa de habilidades sociales. La meta del entrenamiento en resolución de problemas es ayudar a la persona a identificar y resolver los problemas actuales de su vida y al mismo tiempo, caso de ser necesario, enseñar a la persona habilidades generales que le permitirán manejar más eficaz e independientemente futuros problemas.

**CUADRO N° 06**

AREA	NIVEL	N° DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
(6) Habilidades para relacionarse con el adulto.	BAJO (1 – 16)	60	76,9%
	MEDIO (17-35)	10	12,8%
	ALTO (36-50)	08	10,3%
TOTAL		78	100 %

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De acuerdo al cuestionario aplicado se ha podido evidenciar que solo un 10,3 % de estudiantes se encuentran en un nivel alto dentro de esta habilidad, es decir pueden relacionarse bien con los adultos, conversan con ellos, haciéndoles peticiones y hasta llegan a solucionar problemas juntos, mientras que un 12,8% se encuentra en un nivel medio, todavía no puede relacionarse muy bien con el adulto, y de acuerdo a lo escuchado lo intentan pero aún le es difícil, y un 76,9%

de estudiantes se encuentran en un nivel bajo, es decir le es muy difícil poder llegar a conversar con un adulto , mayormente en su ámbito familiar ya que existe poca comunicación entre los integrantes de la familia mostrándose más sumisos y aceptando todo lo que diga el adulto, por ello es importante que los niños, niñas y adolescente puedan dialogar con los adultos para que puedan intercambiar opiniones ideas y resolver conflictos.

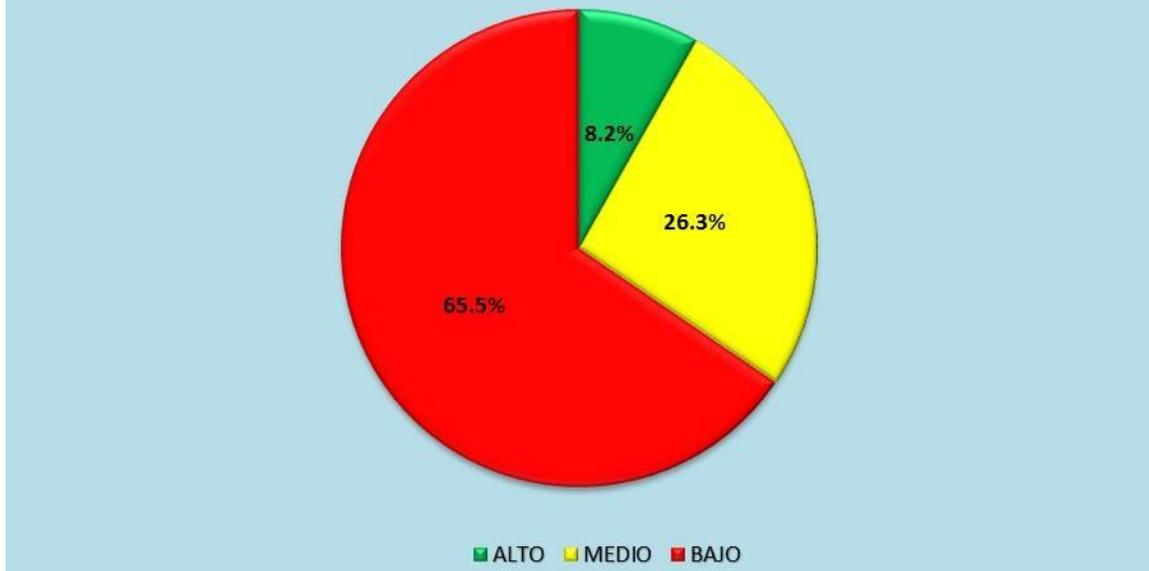
Esta área Implica relación con personas de estatus superior en el sentido de mayor edad, autoridad, etc, por lo que es necesario que los niños tengan claro que la relación que mantienen con los adultos es distinta a la que mantienen con niños. Esto no ha de suponer que estas relaciones sean de dependencia, sumisión para el niño, sino por el contrario sean relaciones positivas para ambos, por ello a través del programa de intervención psicoeducativa, se proveerá a los estudiantes una serie de técnicas y estrategias que le permitan tener una mejor relación con el adulto y así poder interactuar de manera asertiva.

**CUADRO N° 07**

<b>CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES</b>	<b>NIVEL DEL CUESTIONARIO</b>	<b>Nº DE ESTUDIANTES</b>	<b>DE PORCENTAJE</b>
	<b>BAJO (1 – 100)</b>	<b>51</b>	<b>65,5 %</b>
	<b>MEDIO (101-200)</b>	<b>21</b>	<b>26,3%</b>
	<b>ALTO (201-300)</b>	<b>6</b>	<b>8,2%</b>
<b>TOTAL</b>		<b>78</b>	<b>100 %</b>

Los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario se pueden observar en el presente cuadro, el cual también ha sido demostrado a través del siguiente gráfico:

## CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES



RESULTADOS DEL CUESTIONARIO SOBRE EL NIVEL DE DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE LA I.E 10171 MARISCAL RAMON CASTILLA- OLMOS

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Conocer las habilidades sociales juega un rol importante en el desarrollo del ser humano, ya que le permite desarrollarse de una manera integral, y de acuerdo a lo observado se puede interpretar que el 65,5% presentan un nivel bajo en el desarrollo de las habilidades sociales, lo cual indica una escasa práctica de habilidades, que se manifiesta cuando los estudiantes muestran deficientes comportamientos sociales para establecer relaciones interpersonales con sus pares y adultos, tienen dificultad para hacer y mantener amigos, expresar sus emociones, defender sus opiniones y solucionar problemas interpersonales, mostrando así comportamientos inadecuados tales como: descortesía, colocar apodos a los compañeros, poco compartir y cooperación en grupo, no respetan conversaciones, dicen cosas negativas, alardean situaciones, inseguridad al expresar sus opiniones y poca capacidad para solucionar conflictos .

En muchas ocasiones tienen miedo al hablar, no saben pedir un favor, les cuesta ir solos a realizar actividades sencillas, comunican muy poco lo que sienten, resuelven de forma inadecuada situaciones con los amigos o con la familia, es por ello que debido a la problemática que se evidencia, se diseñó un programa de intervención psicoeducativa para mejorar las habilidades sociales, que a través de la enseñanza y puesta en práctica de un conjunto de estrategias pedagógicas y técnicas conductuales que le proveerá al docente las herramientas necesarias para mejorar los bajos niveles de habilidades sociales en los que se encuentran los estudiantes, principalmente en las áreas relacionadas con las habilidades para hacer amigos, habilidades conversacionales, habilidades relacionadas con los sentimientos emociones y opiniones, habilidades para la solución de problemas interpersonales y las habilidades relacionadas con la relación con los adultos, de esta manera los estudiantes podrán interactuar de manera eficiente buscando su bienestar emocional tanto en la escuela, la familia y la sociedad.

### **3. 1 .2 RESULTADOS DE LA ENTREVISTA APLICADA A LOS DOCENTES**

Se investiga sobre el grado de conocimiento y participación de los docentes en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la I.E 10171 “MARISCAL RAMON CASTILLA”-Olmos, la cual cuenta con una población de 20 docentes en educación primaria.

#### **ANALISIS E INTERPRETACIÓN.**

#### **ITEM N°01 DE LA ENTREVISTA APLICADA A DOCENTES DE LA I.E N° 10171 “MARISCAL RAMON CASTILLA”- OLMOS**

**¿Está usted de acuerdo que las “Habilidades sociales” son comportamientos que desarrollamos las personas para relacionarnos con los demás en forma adecuada? ¿sí? ¿no? ¿Por qué?**

De los 20 docentes entrevistados del nivel Primaria de la I.E. N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”, que representa el 100%, 12 docentes están de acuerdo que las habilidades sociales son comportamientos que desarrollan las personas para

relacionarse con los demás de forma adecuada; teniendo en cuenta el ambiente en el que se desenvuelva, asimismo indican que al utilizar esas habilidades las personas no se aíslan, se comunican de forma eficaz, pueden trabajar mejor, demuestran sus emociones de manera natural y saben resolver sus problemas de manera asertiva; y los 8 docentes restantes también están de acuerdo con lo dicho anteriormente, pero a ello le atribuyen que en algunos casos las habilidades sociales son innatas que forman parte de la herencia familiar.

**ITEM N°02 DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA I.E N° 10171  
“MARISCAL RAMON CASTILLA”- OLMOS**

**De las siguientes habilidades sociales ¿cuál conoce usted? Saludar, hacer y pedir favores, ayuda, cooperar y compartir, toma de decisiones, autoafirmación positiva, expresar emociones, conversación, identificar problemas, solucionar problemas, tratar a los adultos, defender los derechos y opiniones. ¿Lo practica con sus estudiantes?**

De los 20 docentes entrevistados del nivel Primaria de la I.E. N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”, que representa el 100%, todos los docentes afirman conocer las habilidades sociales mencionadas, pero un 70% dicen realmente poner en práctica con sus estudiantes las habilidades básicas, como son: saludar, hacer y pedir favores, conversación, cooperar y compartir, un 20% de docentes dicen poner en práctica la habilidad de defender sus derechos y opiniones, identificar y resolver problemas, ya que las habilidades básicas mencionadas son parte del niño, y el 10 % de docentes restantes afirman practicar las habilidades de toma de decisiones y la de expresar sus emociones, la cual lo realizan de forma espontánea.

De este análisis podemos deducir que la mayoría de docentes reconocen las habilidades sociales mencionadas, sin embargo se observa una carencia de práctica de habilidades relacionadas con la toma de decisiones, expresar emociones, solución de problemas, relacionarse con los adultos, defender los derechos y opiniones, lo cual se requiere que los docentes manejen un conjunto

de técnicas y estrategias para desarrollar de manera integral las habilidades sociales.

**ITEM N°03 DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA I.E N° 10171  
“MARISCAL RAMON CASTILLA”- OLMOS**

**¿Cree que las actividades, técnicas o estrategias que emplea el docente promueve el desarrollo de las habilidades sociales? ¿sí? ¿no? ¿Por qué?**

De los 20 docentes entrevistados del nivel Primaria de la I.E. N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”, que representa el 100%, el 80% de docentes consideran que las actividades que realiza la mayoría de docentes sólo desarrolla contenidos cognitivos que es lo que se evalúa según el currículo, dando poca importancia o dejando de lado lo conductual , y agregan a ello que el desconocimiento de técnicas y estrategias adecuadas para trabajar las habilidades sociales, requiere de planificación, tiempo y del apoyo de los padres de familia para reforzar dichas habilidades sociales desde casa, y así permitir que en los estudiantes se pueda evidenciar las buenas relaciones interpersonales, sin embargo el 20% de docentes restantes consideran que las actividades que realizan actualmente los docentes si permiten desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes y por ende un buen desenvolvimiento de los estudiantes en el ámbito personal y social.

De ello podemos decir que es importante que los docentes se empoderen de técnicas y estrategias que promuevan el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes desde el aula, ya que ello le va permitir relacionarse mejor con sus pares y adultos, y por consiguiente lograr mejores aprendizajes.

**ITEM N°04 DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA I.E N° 10171  
“MARISCAL RAMON CASTILLA”- OLMOS**

**A veces algunos docentes opinan que es difícil realizar actividades que permitan desarrollar habilidades sociales en los estudiantes. ¿Qué opina?**

De los 20 docentes entrevistados del nivel Primaria de la I.E. N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”, que representa el 100%, el 70% de docentes opina que si es

difícil realizar actividades que promuevan el desarrollo de habilidades sociales, ya que la mayor preocupación de los docentes es trabajar con más esmero la parte cognitiva, teniendo como áreas básicas matemática y comunicación, dejando de lado muchas veces trabajar la parte afectiva y conductual del estudiante, y el 30% de docentes opinan que nada es difícil si uno investiga y programa actividades debidamente organizadas para desarrollar las habilidades sociales, por ende demuestra compromiso para ponerlos en práctica y formar mejores ciudadanos.

#### **ITEM N°05 DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA I.E N° 10171 “MARISCAL RAMON CASTILLA”- OLMOS**

##### **¿Conoce usted algunas técnicas o estrategias para desarrollar o entrenar las habilidades sociales en los estudiantes?**

De los 20 docentes entrevistados del nivel Primaria de la I.E. N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”, que representa el 100%, el 80% de docentes desconoce técnicas y estrategias para desarrollar habilidades sociales, ya que sus respuestas son confusas mencionando entre ellas, la paciencia, los valores, las dinámicas, etc., y un 20% de docentes afirman conocer algunas técnicas tales como: trabajo en equipo, estudio de casos, sociodrama, entrevista, dramatizaciones, etc.

De ello podemos deducir que la mayoría de docentes desconoce de técnicas y estrategias específicas que le permita trabajar adecuadamente las habilidades sociales desde el aula.

#### **ITEM N°06 DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA I.E N° 10171 “MARISCAL RAMON CASTILLA”- OLMOS**

##### **¿Qué tan importante es para usted desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes?**

De los 20 docentes entrevistados del nivel Primaria de la I.E. N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”, que representa el 100%, todos los docentes consideran que es muy importante desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes, ya que se observa en las aulas estudiantes que ya no saludan, se niegan hacer favores,

con baja autoestima, retraídos, un poco egoístas, tiene grupos selectivos, no quieren trabar con otros estudiantes, un poco violentos, cuando tiene un problema corren a decirle a sus padres y no lo resuelven etc., y por todo ello consideran que es importante trabajar las habilidades sociales, porque así van a formar mejores personas, capaces de manifestar el saludo y de presentarse , de resolver sus problemas, de quererse y demostrar sus emociones, de saber defender sus derechos y opiniones, de saber pedir las cosas, de ayudar y cooperar con su prójimo, de mantener una agradable conversación con sus pares y los adultos, de saber tomar decisiones en la vida.

De ello podemos deducir que es importante desarrollar en los estudiantes habilidades sociales, formar personas con una buena salud mental y por ende conductual.

#### **ITEM N°07 DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA I.E N° 10171 “MARISCAL RAMON CASTILLA”- OLMOS**

##### **¿Qué habilidades sociales los estudiantes desarrollan con más facilidad?**

De los 20 docentes entrevistados del nivel Primaria de la I.E. N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”, que representa el 100%, el 80% de docentes dicen realmente que sus estudiantes practican las habilidades básicas, como son: saludar, hacer y pedir favores, conversación, cooperar y compartir, y el 20% de docentes restantes consideran que sus estudiantes ponen en práctica la habilidad de expresar sus emociones y opiniones, identificar y resolver problemas, ya que las habilidades básicas mencionadas el estudiante trae consigo mismo.

#### **ITEM N°08 DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA I.E N° 10171 “MARISCAL RAMON CASTILLA”- OLMOS**

##### **¿En qué habilidades sociales los estudiantes presentan problemas o dificultades?**

De los 20 docentes entrevistados del nivel Primaria de la I.E. N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”, que representa el 100%, el 80% de docentes

de docentes consideran que sus estudiantes tiene mayor dificultad para identificar y resolver problemas, ayudar y compartir expresar sus emociones, tomar decisiones, defender sus derechos y opiniones, tratar con los adultos, y el 20% de docentes restantes consideran que la mayor dificultad que presentan sus estudiantes con respecto a las habilidades sociales es en resolver problemas de manera adecuada y tomara decisiones acertadas.

**ITEM N°09 DE LA ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA I.E N° 10171  
“MARISCAL RAMON CASTILLA”- OLMOS**

**¿Cree usted que sus estudiantes presentan un nivel de desarrollo de sus habilidades sociales aceptable? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué?**

De los 20 docentes entrevistados del nivel Primaria de la I.E. N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”, que representa el 100%, el 80 % de docentes opinan que la mayor parte de sus estudiantes realmente no tienen un desarrollo de habilidades sociales aceptable a pesar de que se les inculca buenas prácticas conductuales en la escuela, y todo ello debido a que vienen de hogares disfuncionales, con malos hábitos y costumbres, la influencia de programas televisivos no educativos, el lugar donde se desenvuelven, el 20% de docentes restantes consideran que sus estudiantes si tienen un desarrollo de habilidades sociales aceptable, ya que pueden observarlo diariamente desde el aula y en el patio, y todo ello porque se les entrena a los estudiantes en manejar buena conducta y éstos colaboran convirtiéndose en algo habitual en la escuela , en casa y en la calle. Además mencionan que cuando tienen reuniones con los padres de familia conversan sobre las conductas sociales para que refuercen en casa.

### **3.2 PROPUESTA DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I.E MARISCAL RAMON CASTILLA- OLMOS.**

#### **“DESARROLLANDO NUESTRAS HABILIDADES SOCIALES SEREMOS MEJORES PERSONAS”**

##### **I. DATOS INFORMATIVOS:**

**1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA** : N° 10171– MCAL RAMÓN CASTILLA

**1.2 GRADO** : SEXTO DE PRIMARIA

**1.3 RESPONSABLES** :

- Claudia del Rocío Mejía Díaz
- Liliana Vásquez Paisig

##### **II. PRESENTACIÓN**

El presente programa se sustenta en la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura y el aprendizaje socio cultural de Lev Vigotsky y siguiendo la clasificación de las habilidades sociales propuestas por la investigadora María Inés Monjas Casares.

Albert Bandura sustenta que la riqueza de la personalidad se ve fortalecida por la manifestación de conductas positivas que del niño o el adulto aprende a observar a otras personas en diferentes contextos. Por su parte Lev Vigotsky refiere que el aprendizaje no es un proceso que pueda desentenderse de la actividad social , así el aprendizaje no es proceso que acontece en solitario y sin la asistencia de otros sino se genera en el seno de una compleja red de interacciones, por otro lado María Inés Monjas refiere que las personas pasan gran parte de su tiempo interactuando socialmente con sus grupos o pares, y la experiencia le ha demostrado que las interacciones sociales positivas son una de las fuentes de

autoestima y bienestar personal, asimismo la competencia social de un sujeto se ve reflejada en la competencia personal. El éxito personal y social está relacionado con la sociabilidad y las habilidades interpersonales del sujeto más que con sus habilidades cognitivas o socioafectivas. Las competencias sociales son importantes para el sujeto en el presente y en el futuro. En cambio la competencia social pobre tiene consecuencias negativas para el sujeto a corto y largo plazo, se relaciona con la baja aceptación, el rechazo, fracaso, abandono del sistema escolar, bajo rendimiento, desadaptación y problemas de salud mental en la pubertad, adolescencia y en la edad adulta.

Por lo expuesto por los autores, se considera que unos de los aspectos al que debemos ofrecer esfuerzos sistemáticos y metodológicos están referido al aspecto afectivo social.

La presente propuesta de intervención psicoeducativa busca promover el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes a través de la asimilación y practica de las mismas para así mejorar las relaciones interpersonales permitiéndoles y ayudándoles a vivir con los demás en armonía, promoviendo la práctica de comunicaciones consensuadas, estableciendo vínculos y formas de participación en los trabajos en grupo, relaciones de compañerismo, de intercambio y afecto para aprender a enfrentar conflictos teniendo en cuenta sus propios derechos con los derechos de los demás, buscando el bien común en un buen clima de interacción social.

### **III. JUSTIFICACIÓN**

En el cuestionario de habilidades sociales aplicado se pudo observar que los niños y niñas del sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N°10171 “MCAL RAMÓN CASTILLA” presentan un bajo nivel en el desarrollo de las habilidades sociales, especialmente las áreas en las que mostraron mayor dificultad en habilidades sociales están relacionadas con: Habilidades para hacer amigos (as), Habilidades conversacionales, Habilidades relacionadas con la expresión de los sentimientos, emociones y opiniones, Habilidades de solución de problemas interpersonales, Habilidades para relacionarse con los adultos, en la cual se evidencia que los

estudiantes muestran deficientes comportamientos sociales para establecer relaciones interpersonales con sus pares y adultos, lo que les dificulta hacer y mantener amigos, expresar sus emociones y solucionar problemas en el aula, mostrando así comportamientos inadecuados tales como: descortesía, no saben pedir favores ni agradece, colocan apodosos a sus compañeros, dificultad para cooperar y compartir en grupo, no respetan conversaciones dicen cosas negativas y que lastiman a sus compañeros, alardean situaciones cotidianas, no son capaces de responder a las emociones que expresan sus compañeros, poca capacidad para solucionar sus conflictos, entre otras; influyendo así de forma negativa en el desenvolvimiento adecuado de los estudiantes en su entorno social, entorpeciendo de esta manera en su proceso de adecuada socialización.

En tal sentido, proponemos un programa de Intervención Psicoeducativa orientado al desarrollo de las habilidades sociales en su conjunto, permitiendo la enseñanza de comportamientos interpersonales en los contextos más familiares para el educando, la escuela, la casa, el barrio respetando las peculiaridades de cada contexto, y siendo el aula el ambiente para entrenar habilidades sociales, así mismo hará que los estudiantes interactúen satisfactoriamente con sus compañeros.

#### **IV. DESCRIPCIÓN**

El programa denominado “Desarrollando nuestras habilidades sociales seremos mejores personas”, incluye un conjunto estrategias pedagógicas y técnicas conductuales.

Estrategias pedagógicas tales como: Juego de roles, casos, dramatizaciones, etc. Y técnicas conductuales tales como: Instrucciones, Modelado, Reforzamiento, Retroalimentación o feedback, los cuales a través de una adecuada planificación, servirán de soporte para que los docentes puedan desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes del sexto grado del nivel primario.

Es por ello que el presente programa estará estructurando en 06 módulos para trabajar cada área de las habilidades sociales y reúne un total de 17 sesiones de aprendizaje, las cuales tendrán una duración de 3 horas pedagógicas cada una.

## V. OBJETIVO DE LA PROPUESTA.

- ✚ Promover el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria y así les permita convivir mejor y dominar una serie de problemas personales e interpersonales.

## VI. CLASIFICACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES.

<b>Habilidades básicas de Interacción social.</b>	<b>Habilidades para hacer amigos.</b>	<b>Habilidades conversacionales.</b>
Sonreír y reír Saludar Presentaciones Favores Cortesía y amabilidad	Reforzar a los otros Iniciares sociales Unirse al juego con otros. Ayuda Cooperar y compartir	Iniciar conversaciones Terminar conversaciones Unirse a la conversación de otros. Conversaciones de grupo.
<b>Habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones.</b>	<b>Habilidades de solución de problemas interpersonales.</b>	<b>Habilidades para relacionarse con los adultos.</b>
Autoafirmaciones positivas Expresar emociones Recibir emociones Defender los propios derechos Defender las propias opiniones.	Identificar problemas interpersonales Buscar soluciones Elegir una solución Probar la solución Asumir y anticipar las consecuencias de nuestros actos.	Cortesía con el adulto Refuerzo al adulto Conversar con el adulto Peticiones al adulto Solucionar problemas. Negociando con adultos

## **VII. SISTEMATIZACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS A UTILIZAR.**

El programa a su vez se compone de un conjunto de estrategias pedagógicas y técnicas conductuales, las cuales detallaremos a continuación:

### **A. ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS**

#### **1. ESTUDIO DE CASO**

El estudio de caso es una técnica de aprendizaje en la que el sujeto se enfrenta a la descripción de una situación específica que plantea un problema, que debe ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas a través de un proceso de discusión. Dicho en otras palabras, el estudiante se enfrenta a un problema concreto, es decir, a un caso, que describe una situación de la vida real. Debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento, para llegar a una decisión razonada en pequeños grupos de trabajo.

##### **✚ Objetivo**

Fomentar la participación del alumno, desarrollando su espíritu crítico. Además lo prepara para la toma de decisiones, enseñándole a defender sus argumentos y a contrastarlos con las opiniones del resto del grupo.

##### **✚ Funcionalidad**

- La docente es la orientadora general de los trabajos.
- La presentación de un caso es efectuada por la docente, un estudiante o una autoridad en un determinado asunto.
- La presentación de la clase puede llevarse de la siguiente manera:

se describe la situación.

se presenta el problema o caso de forma clara.

se dan soluciones y se justifica la selección de una de ellas. Se pretende que el alumno analice la solución elegida, que por lo general presenta algunos inconvenientes.

## 2. HISTORIETAS O VIÑETAS

Se llama historieta o cómica una "serie de dibujos que constituye un relato" con texto o sin él, así como al medio de comunicación en su conjunto.

### ✚ Objetivo

Generar interés y focalizar la atención de los alumnos por el tema que se va a desarrollar.

### ✚ Funcionalidad

- Selecciona una, historieta, comic o viñeta relacionada con el tema que se va a tratar.
- Se pide a los alumnos que lean la historieta. Si la historieta tiene personajes, se pide a algunos voluntarios para que recreen la historieta solo con la voz.
- Luego pregunta a los demás alumnos ¿Qué les pareció? ¿con que tema lo pueden relacionar la historieta?
- Con esta técnica introducimos el tema que se va a tratar.

## 3. DEBATE

Es un espacio de comunicación que permite la discusión acerca de un tema polémico entre dos o más grupos de personas

### ✚ Objetivo

Plantear, exponer y conocer diferentes posturas y argumentaciones sobre un tema, con la finalidad de que pueda llegarse a una conclusión.

#### ✚ Funcionalidad

- El debate puede ser generado por el docente.
- Se debe establecer turnos para hablar, y tiempos para hacerlo, lo cual estará controlado por un moderador, que puede ser el propio docente en los primeros debates, y luego algún alumno, que debe mostrarse neutral.
- No se trata de decir me gusta o no me gusta, adhiero o no, me opongo, etcétera sino que lo importante es el por qué afirmo o niego algo.
- Se debe enseñar que toda construcción social puede ser objeto de debate, y no crear contenidos dogmáticos: “es así, por que sí” es una afirmación inaceptable tanto dicha por los alumnos como por los maestros. Siempre hay una razón para todo, aunque a veces la ignoremos, y debemos buscarla.
- Es importante que finalizado el debate se extraigan las conclusiones de modo general.

#### 4. LECTURA DE IMÁGENES

La lectura de imágenes consiste en relacionar las figuras, formas, palabras, colores, texturas, etc que aparecen en esa imagen, de manera que al ser unidas nos ayudan a comprender y distinguir el mensaje.

#### ✚ Objetivo:

Desarrollar habilidades de interpretación, análisis, expresión oral y escrita.

#### ✚ Funcionalidad:

- Cada uno de los alumnos reciben un dibujo para ser analizado
- Describen la imagen, se puede trabajar de manera individual o en equipo.
- Identifican el personaje o situación representada.

- Interpretar la imagen, el profesor puede ayudar al alumno a través de algunas preguntas ¿que representa la imagen?
- ¿Qué título le pondrías?
- Para la evaluación se pide comentar con todos el mensaje que la imagen puede sugerir llegando a una conclusión.

## 5. APRENDEMOS A CONTAR HISTORIAS

Permite desarrollar las capacidades de escucha y expresión, manteniendo una secuencia lógica en sus conversaciones.

### ✚ Objetivo

Desarrollar la capacidad de expresión y la secuencia lógica.

### ✚ Funcionamiento.

- Inicia la actividad con el desarrollo de cruzadas (opcional) cuyas palabras son claves para el desarrollo de la habilidad ( mantener conversaciones) opcional para luego buscar el significado de las palabras claves.
- Resuelve las interrogantes formuladas por el docente sobre experiencias que acontecen den su vida cotidiana en relación a la habilidad trabajada.

## 6. JUEGO DE ROLES

También se conoce como técnica de dramatización, simulación o role play, Consiste en que dos o más personas representen una situación o caso concreto de la vida real, actuando según el papel que se les ha asignado y de tal forma que se haga más vivido y auténtico. Cada alumno representa un papel pero también pueden intercambiar los roles que interpretan. De este modo pueden abordar la problemática desde diferentes perspectivas y comprender las diversas interpretaciones de una misma realidad. La participación de los alumnos no tiene que seguir

un guión específico, pero es importante una delimitación y una planeación previa a la puesta en práctica del ejercicio.

✚ Objetivo

Desarrolla la perspectiva social y la empatía mediante la representación de diferentes situaciones.

✚ Funcionalidad

- Asegúrese de que los estudiantes definen una situación que es relevante e importante para ellos. Obtenga los detalles tales como la escena y el número de personas involucradas.
- Defina el escenario preparando los muebles, señalando dónde estarán ubicadas las puertas”.
- Prepare a la audiencia haciéndoles preguntas específicas para ser preparadas y contestadas al terminar el juego de roles. Por ejemplo: ¿Aplicaría esta situación en la vida real? ¿Cómo habrías manejado la situación?
- Existen muchas maneras de elegir a los participantes. Discutan ideas.
- Inicie el juego de roles, deteniéndolo si es poco real, si no conduce a ningún lado o se aleja del objetivo.
- Pida preguntas de los participantes y de la audiencia.
- Vuelva a iniciar el juego de roles si es necesario, usando una variación de la situación, nuevos participantes, utilizando la retroalimentación para mejorar una habilidad.

## **7. LLUVIA DE IDEAS O BRAINSTORMING.**

Es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un

ambiente relajado, que aprovecha la capacidad creativa de los participantes.

✚ Objetivo

Desarrollar y ejercitar la imaginación creadora y la búsqueda de soluciones a problemas e Impulsar el comportamiento autónomo, original y libre.

✚ Funcionalidad

- Se presenta el problema que se va a tratar. Los problemas tienen que ser reales y conocidos previamente ya que el objetivo no es estudiar y analizar problemas sino producir ideas para su solución.
- Se presentan los objetivos y reglas de la técnica al grupo: tienen que aportar libremente, durante un tiempo determinado, todas las ideas y sugerencias que se les ocurran sin analizar si son válidas, correctas, posibles o adecuadas, y sin miedo al ridículo.
- El grupo durante un periodo de tiempo genera ideas libremente.
- El formador hace de coordinador y estimula la producción de ideas, y el propio formador o un ayudante toma nota de las ideas en una lista visible; esto sirve de refuerzo y motivación para la participación de todos.
- Se redactan y clasifican las ideas surgidas. A continuación, se fijan los criterios para seleccionar las ideas mejores y se valora cada idea de acuerdo con los criterios establecidos.
- Se eliminan las ideas no válidas y, a partir de una lista breve de ideas válidas, el grupo elige la mejor solución.

## 8. EL VIDEO EDUCATIVO

Es una estrategia que permite llevar a cabo una clase, pero de ninguna manera puede sustituir al profesor. El video educativo es un elemento audiovisual diseñado con elementos didácticos para intentar adelantar un proceso de enseñanza novedoso, generador a su vez de un proceso de aprendizaje también novedoso.

✚ Objetivo

Aumenta el interés.

Hace más comprensible un tema.

Se incrementa la capacidad de aprendizaje.

✚ Funcionalidad

- El video es una ayuda que nunca sustituirá al profesor.
- Antes de proyectar el video se tendrá en cuenta el ambiente, que no haya ruido, buena ventilación y luz.
- El profesor tiene la obligación de ver antes el video para luego poder elaborar las preguntas sobre el tema tratado.
- El video no puede ser muy largo para no cansar al estudiante.

## 9. EL ROMPECABEZAS

Es un conjunto de procedimientos que promueven la responsabilidad para cooperar y ejecutar una tarea compartida.

✚ Objetivo

Promover la participación activa y responsable en la ejecución de una tarea común.

✚ Funcionalidad

- Armar grupos
- Elegir un líder, designar un estudiante por equipo para que lidere al resto, apelando a su madurez emocional.
- Dividir la lección del día.
- Adjudicar una parte de la lección por estudiante
- Las piezas del rompecabezas que están constituidas por los estudiantes, deberán aprenderse una de las partes de la lección. Tu trabajo será asegurar el acceso de cada pieza a su propio segmento y otorgarles unos minutos para que se lo aprendan

## **B. TÉCNICAS CONDUCTUALES**

### **1. INSTRUCCIONES**

Son explicaciones claras y concisas, centradas en la conducta que va a ser objeto de entrenamiento. Para ello es necesario proponer información relevante, razones que justifiquen su importancia y además se sugiere invitar al propio sujeto que va a adquirir la conducta a formar parte activa del proceso.

#### **✚ Objetivo**

Fortalecer y desarrollar la actitud de escucha para lograr ejecutar las instrucciones de manera asertiva.

#### **✚ Funcionamiento**

- Dan inicio con la ejecución de una dinámica (opcional), proceso que debe despertar el interés del estudiante e inducirlos a la habilidad social a trabajar.
- Aplica la técnica lluvia de ideas y comparte la experiencia vivida
- Se forman grupos de trabajo y el encargado del proceso enfatiza el tema a trabajar dando instrucciones precisas y necesarias sobre la habilidad social que se pretende trabajar o reforzar.
- Los equipos de trabajo dramatizan algunos acontecimientos relacionados con la habilidad social a trabajar.
- El responsable supervisa, y refuerza las actitudes adecuadas para el desarrollo de la habilidad deseada.
- Socializan sus conclusiones, respondiendo a las interrogantes formuladas por el responsable de conducir la sesión.

### **2. MODELADO.**

El modelado es un tipo de aprendizaje que se basa en la imitación de la conducta ejecutada por un modelo, normalmente otra persona, puede ser el profesor, su compañero, el especialista o una persona idónea. Este

proceso sucede de forma cotidiana y se utiliza para facilitar la adquisición y la modificación de comportamientos.

✚ Objetivo

Proporcionar a los estudiantes la oportunidad de observar formas posibles de desarrollar las conductas que posteriormente deberán ensayar.

✚ Funcionamiento

- Aquí el participante observa las conductas que debe aprender, a partir de un “modelo” de los patrones adecuados de aquellos comportamientos que son objeto de entrenamiento.
- El modelo a seguir se presenta en forma simbólica o en vivo, en soporte audiovisual, escrito o mediante transmisión oral.
- El modelo muestra el comportamiento esperado y el participante lo observa, presta atención, retiene y ejecuta el comportamiento a través de: Imitación específica, en la que el observador lleva a cabo la misma conducta del modelo o la imitación general, en la que el observador se comporta de forma similar al modelo pero no idénticamente.
- Para llevar a cabo una nueva conducta es muy importante el papel que juega la motivación o incentivo.

### **3. ENSAYO CONDUCTUAL**

Consiste en practicar una y otra vez, las actitudes pertinentes que hayan sido observados en los modelos, hasta alcanzar el nivel de ejecución óptima. La presentación de los modelos pueden ser reales o imaginarios.

✚ Objetivo

Practicar conductas asertivas, hasta lograr promover comportamientos similares.

✚ Funcionamiento.

- Otorgarles papeles auxiliares durante la actuación de los otros.
- Que el monitor participe como interlocutor en las actuaciones, sobre todo en las iniciales, con la intención de que la situación este bajo control.

- Que los miembros del grupo realicen ensayos previos, en parejas o grupos pequeños.
- Dar a los participantes un papel activo, permitiéndoles que describan la situación y señalen posibles formas de afrontarlas.
- Planificar de mayor a menor dificultad las situaciones.
- Progresar desde situaciones planificadas a situaciones improvisadas.
- Pasar de representaciones estructuradas a semiestructuradas( sin la participación del monitor) finalmente a representaciones no estructuradas.
- Reiterar los ensayos para facilitar las condiciones de sobreaprendizaje.

#### **4.- RETROALIMENTACION O FEEDBACK**

Consiste en reforzar o retroalimentar actitudes de conducta deseadas. La retroalimentación puede ser proporcionada por miembros expertos del equipo (docentes, estudiante o por el propio sujeto que necesita adquirir la habilidad social). Su importancia radica en la oportunidad que ofrece de autovalorar el impacto de su comportamiento en diversas situaciones.

##### ✚ Objetivo

Identificar y fomentar la práctica de comportamientos sociales pertinentes.

##### ✚ Funcionalidad

- Se recomienda llevar acabo después del ensayo conductual.
- Tras el ensayo se pide al sujeto que comente su actuación.
- Se solicita el comentario de los miembros del grupo.
- Se realizan los comentarios pertinentes por parte de monitor.
- Se pide de nuevo al sujeto que analice su actuación

### VIII.- MATRIZ DE ACTIVIDADES UTILIZANDO EL PROGRAMA

La intervención psicoeducativa comprende 17 sesiones distribuidas en 06 áreas de las habilidades sociales.

#### ÁREA 01: Habilidades básicas de Interacción social

N° DE SESIÓN	OBJETIVOS	TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS	NOMBRE DE LAS ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES
Sesión 1	Que los estudiantes sonrían y saluden al interactuar con otras personas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Dramatización</li> <li>✓ Feedback</li> </ul>	“Aprendamos a sonreír cuando saludamos”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diálogos cortos</li> <li>✓ Fichas</li> <li>✓ Lapiceros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa con claridad el saludo a otras personas.</li> <li>✓ Responde adecuadamente ante el saludo de sus compañeros.</li> <li>✓ Demuestra seguridad y empatía durante el desarrollo de la actividad.</li> </ul>
Sesión 2	Que los estudiantes aprendan cómo presentarse o presentar a otro compañero(a) y contar algo sobre ellos. De esta manera mostrarán respeto a los demás, así como conseguirán el respeto de sí mismos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Ensayo conductual</li> <li>✓ Role playing</li> <li>✓ Dramatización</li> <li>✓ Video educativo</li> </ul>	“Presentándonos nos conocemos mejor”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentaciones cortas.</li> <li>✓ Video.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se presenta a sus compañeros mostrando interés por conocerlo.</li> <li>✓ Aprende a comportarse con cortesía y amabilidad.</li> </ul>
Sesión 3	Que los estudiantes al relacionarse con otras personas aprendan a pedir y hacer favores en situaciones oportunas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Dramatización</li> <li>✓ Ensayos</li> </ul>	“¿Cómo debemos pedir favores?”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diálogos</li> <li>✓ Cuento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pide favores a sus compañeros cuando lo necesita.</li> <li>✓ Agradece cordialmente el favor que le han hecho, resaltando algo positivo de la otra persona.</li> </ul>

## ÁREA 02: Habilidades para hacer amigos.

N° DE SESIÓN	OBJETIVOS	TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS	NOMBRE DE LAS ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES
<b>Sesión 4</b>	Que los estudiantes interactúen a través del juego, conversaciones o actividades con otros estudiantes y pueda unirse respondiendo cortésmente cuando otros quieran unirse también al grupo..	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Juego</li> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Dramatización</li> <li>✓ Ensayos</li> </ul>	“Integrándonos con facilidad al juego de otros”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Papel bond</li> <li>✓ Lapiceros</li> <li>✓ Ficha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Participa activamente en la actividad facilitando su desarrollo.</li> <li>✓ Muestra interés sincero por integrarse con sus compañeros.</li> </ul>
<b>Sesión 5</b>	Que los estudiantes aprendan a pedir y prestar ayuda a otras personas en situaciones que lo ameriten.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dramatización</li> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Ensayos</li> </ul>	“Ayudando a los demás me siento mejor”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tijeras</li> <li>✓ Bolitas de papel</li> <li>✓ Cartelitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ayuda a sus compañeros y compañeras en distintas situaciones.</li> <li>✓ Pide ayuda a sus compañeros y compañeras cuando lo necesita.</li> <li>✓ Fomenta y reflexiona sobre la práctica de la ayuda entre compañeros.</li> </ul>
<b>Sesión 6</b>	Que los estudiantes al relacionarse con otros niños o niñas, cooperen con ellos y compartan sus cosas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Juego</li> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Role playing</li> <li>✓ Ensayos</li> <li>✓ Rompecabezas.</li> </ul>	“Colaborar y compartir es tarea de todos”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fichas de rompecabezas.</li> <li>✓ Cartelitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comparte con sus compañeros y compañeras experiencias cotidianas.</li> <li>✓ Colabora en equipo en distintas situaciones.</li> </ul>

### ÁREA 03: Habilidades conversacionales.

N° DE SESIÓN	OBJETIVOS	TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS	NOMBRE DE LAS ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES
<b>Sesión</b> <b>7</b>	Estimular en los estudiantes las habilidades para iniciar, mantener y terminar una conversación con otros niños de forma adecuada y cordial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Viñeta</li> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Dramatización</li> <li>✓ Ensayo conductual.</li> </ul>	“Aprendamos habilidades para iniciar, mantener y terminar una conversación”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diálogo</li> <li>✓ Papel de colores</li> <li>✓ Lapiceros.</li> <li>✓ Papelotes</li> <li>✓ Plumones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa su deseo por entablar una conversación mediante una invocación a sus compañeros y compañeras.</li> <li>✓ Da su opinión y comparte experiencias comunes con sus compañeros y compañeras.</li> <li>✓ Practica las habilidades de iniciar y terminar una conversación.</li> </ul>
<b>Sesión</b> <b>8</b>	Que los estudiantes aprendan a conversar en grupo de manera adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Role playing</li> <li>✓ Ensayo conductual.</li> </ul>	“Conversamos con respeto y en grupo”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diálogo</li> <li>✓ Papelotes</li> <li>✓ Plumones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa sus ideas en grupo.</li> <li>✓ Conversa en grupo de manera adecuada.</li> </ul>

## ÁREA 04: Habilidades relacionadas con las emociones, sentimientos y opiniones.

N° DE SESIÓN	OBJETIVOS	TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS	NOMBRE DE LAS ACTIVIDADE	RECURSOS	INDICADORES
<b>Sesión 9</b>	Que los estudiantes se digan a sí mismos y expresen ante los demás afirmaciones positivas de su persona y de los demás, en situaciones apropiadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Juego</li> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Dramatización</li> <li>✓ Ensayos</li> </ul>	“Pensamos en positivo”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Papel sabana</li> <li>✓ Cartulinas</li> <li>✓ Plumones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escucha las autoafirmaciones positivas sin interrumpir.</li> <li>✓ Se compromete a pensar en positivo buscando ser mejor persona.</li> </ul>
<b>Sesión 10</b>	Que los estudiantes identifiquen, expresen y respondan de manera adecuada a sus diferentes emociones, sentimientos y afectos así como la de los demás, y entiendan la importancia de saber expresarlo en su vida diaria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Juego de roles</li> <li>✓ Ensayos.</li> </ul>	“Expresamos nuestras emociones”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Papelotes</li> <li>✓ Ficha impresa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expone los sentimientos que le produce cada emoción.</li> <li>✓ Expresa adecuadamente sus emociones.</li> <li>✓ Valora la importancia de las emociones en su vida cotidiana.</li> </ul>
<b>Sesión 11</b>	Que los estudiantes defiendan sus derechos y opiniones adecuadamente en las situaciones en que no son respetados	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El debate</li> <li>✓ La retroalimentación..</li> </ul>	“Defendiendo nuestros derechos y opiniones”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fichas</li> <li>✓ Plumones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoce los derechos de los niños y niñas.</li> <li>✓ Reflexiona sobre cada derecho.</li> <li>✓ Defiende sus derechos y opiniones en un debate.</li> </ul>

## ÁREA 05: Habilidades de solución de problemas interpersonales

Nº DE SESIÓN	OBJETIVOS	TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS	NOMBRE DE LAS ACTIVIDADE	RECURSOS	INDICADORES
<b>Sesión 12</b>	Que los estudiantes hablen sobre la importancia de saber resolver conflictos adecuadamente para crear y mantener las relaciones interpersonales y practiquen la resolución de conflictos dentro del grupo, mediante situaciones sociales simuladas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lluvia de ideas.</li> <li>✓ Estudio de casos.</li> <li>✓ Dramatización</li> <li>✓ Juego de roles</li> </ul>	“Solucionamos de manera inteligente los conflictos que se nos presentan”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tarjetas</li> <li>✓ casos</li> <li>✓ Plumones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica los pasos para resolver un conflicto.</li> <li>✓ Busca soluciones de manera adecuada ante un conflicto.</li> </ul>
<b>Sesión 13</b>	Que las y los estudiantes conozcan, comprendan y apliquen los pasos del proceso de toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ensayos</li> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Role playing</li> <li>✓ Dramatización</li> </ul>	“Tomando decisiones acertadas”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Papelotes</li> <li>✓ Imágenes</li> <li>✓ Vídeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Actúa con serenidad ante un conflicto.</li> <li>✓ Toma decisiones acertadas para la solución de un conflicto.</li> <li>✓ Busca alternativas de solución.</li> </ul>
<b>Sesión 14</b>	Que los estudiantes anticipen y prevean las consecuencias de sus actos en una situación de conflicto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Role playing</li> <li>✓ Dramatización</li> </ul>	“Anticipando las consecuencias de nuestros actos”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Videos</li> <li>✓ Diálogos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Anticipa las consecuencias de sus actos.</li> <li>✓ Evalúa los resultados de las decisiones tomadas.</li> </ul>

## ÁREA06: Habilidades para relacionarse con los adultos.

N° DE SESIÓN	OBJETIVOS	TÉCNICAS Y/O ESTRATEGIAS	NOMBRE DE LAS ACTIVIDADE	RECURSOS	INDICADORES
<b>Sesión 15</b>	Que los estudiantes muestren conductas de cortesía y expresen su reconocimiento sincero y honesto al relacionarse con el adulto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ensayo</li> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Dramatización</li> </ul>	“Aprendamos a ser cortés con los adultos.”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Video</li> <li>✓ Fichas</li> <li>✓ Imágenes</li> <li>✓ Diálogos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica y define las habilidades básicas para relacionarse con los adultos.</li> <li>✓ Muestra respeto y cortesía hacia los adultos.</li> </ul>
<b>Sesión 16</b>	Que los estudiantes aprendan a interactuar con los adultos a través del dialogo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ensayos</li> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Role playing</li> <li>✓ Dramatización</li> </ul>	“Conversando con los adultos”	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Imágenes</li> <li>✓ Fichas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Practica la habilidad de iniciar, mantener y terminar una conversación con un adulto.</li> <li>✓ Usa expresiones verbales para pedir permiso o disculpas a un adulto.</li> </ul>
<b>Sesión 17</b>	Que los estudiantes aprendan a establecer acuerdos negociando con los adultos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ensayos</li> <li>✓ Modelado</li> <li>✓ Role playing</li> <li>✓ Dramatización</li> </ul>	“Negociando con los adultos”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fichas</li> <li>✓ Imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Practica habilidades de solución de conflictos con los adultos.</li> <li>✓ Establece negociaciones con los adultos conocidos.</li> </ul>

### IX.- EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

La evaluación del programa será mediante un registro de observación conductual, el cuestionario de habilidades sociales de Monjas Casares y el auto informe.

## CONCLUSIONES

- Respecto a los objetivos marcados, todos ellos han sido cumplidos; se identificó el nivel de desarrollo en habilidades sociales de los estudiantes mediante la aplicación del cuestionario de habilidades sociales de Monjas Casares, así como se ha comprobado mediante el análisis de datos, en que contextos este grupo de estudiantes manifiesta mayores dificultades.
- De acuerdo a la investigación realizada se encontró que un 65,5% de estudiantes se encuentran en un nivel bajo en el desarrollo de las habilidades sociales, mostrando mayor dificultad en las áreas para hacer amigos, conversacionales, expresión de las emociones y sentimientos solución de conflictos y relaciones con los adultos.
- De acuerdo al objetivo trazado se elaboró el programa de intervención psicoeducativa para estudiantes del sexto de educación primaria, el cual incluye un conjunto de técnicas conductuales y estrategias pedagógicas que será efectivo, al optimizar las habilidades de interacción social de los participantes.

## RECOMENDACIONES

- Se considera que la aplicación del programa es fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales de estos estudiantes que se encuentran en un nivel bajo en el desarrollo de sus habilidades sociales preferentemente en las áreas antes mencionadas ya que deben ser reforzadas y entrenadas para evitar posibles comportamientos no adecuados.
- La institución educativa debe considerar esta propuesta como parte de la formación integral del estudiante.
- Generar espacios de capacitación y actualización de los docentes en estrategias que permitan en los estudiantes su desarrollo integral.
- Comprometer a los diversos agentes educativos a sumar esfuerzos para promover una cultura de habilidades sociales que favorezcan la convivencia armoniosa en la familia, escuela y comunidad considerando el aporte específico de cada uno en el proceso de formación de los futuros ciudadanos.
- En una proyección al futuro llevar a la práctica programas de esta naturaleza con mayor duración y/o colocarlos en la estructura curricular, como asignatura regular beneficiaria significativamente al educando optimizando sus habilidades sociales.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acevedo, S. (2002) .Tesis Aprendamos a ser mejores personas en el fortalecimiento de Habilidades sociales en niños y niñas del 5to grado de Educación Primaria de IE. Ramón Castilla Marquesado Piura – Perú.  
<http://habilidades.blogspot.com/2009/03/metodologia.html>

Aron, A. y Milicic, N. (2000). El agotamiento de profesores y el clima social. Recuperado el 14 de Julio del 2015, de [http://www.buentrato.cl/pdf/est\\_inv/conviv/ce\\_milicic.pdf](http://www.buentrato.cl/pdf/est_inv/conviv/ce_milicic.pdf) Atkinson (1983).

Alarcón, R. (2008). Métodos y Diseños de Investigación del Comportamiento. Lima: Universitaria Lima.

Alburqueque, F. (1998). Manual para el Entrenamiento en Habilidades Sociales Lima: INSM Honorio Delgado Hideyo Noguchi.

Arón, A. & Milicic, N. (1993). Manual de Desarrollo de Habilidades Sociales. Chile: Editorial Universitaria

Bandura , A. (1977). Social Learning Theory. New Jersey: Prentice Hall

Caballo, V. (1.986). Evaluación de las Habilidades Sociales. Madrid: Siglo XXI

Caballo, V. (1,987). Teoría, evaluación y entrenamiento de habilidades sociales. Madrid: Siglo XXI de España

Calero, M. (1998). Teorías y aplicaciones básicas de constructivismo pedagógico. Impreso en Perú. Editorial San Marcos. PC. 22-66

Del Prette, A. & Prette, Z. (1996). Psicología de las habilidades sociales Terapia y educación .Santa Fe de Bogotá: Manual Moderno.

Durkeim, E.(1973). La Educación moral Durkehimiana y la crisis de la esfera educativa. Recuperado el 12 de Agosto de 2015 <http://www.ucm.es/info/nomadas/17/jfduranvazquez.pdf>

El Modelo Cognitivo. Revista electrónica Motivación y emoción. REME. VIII (6), 20-21. Recuperado el 22 de Mayo del 2015 de [Http://reme.uji.es/articulos/número20/.../texto.html](http://reme.uji.es/articulos/número20/.../texto.html)

Fernandez, E. (2008) Tesis “Programa de estrategias activas para desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes de 2º año de educación secundaria de la I.E. “San Luis Gonzaga Fe y Alegría N°22” provincia de Jaén -2008

Flores,M. Teorías cognitivas y educación. Impreso en Perú. Editorial San Marcos. PC. 11-16

Golstein, A. (1973). Formación de habilidades para la vida comunitaria: La aplicación de Aprendizaje Estructurado.Recuperado el 2º de Junio del 2014 de [http:// www.abebooks.com/Skill-Training-Community-Living- playing.../bd](http://www.abebooks.com/Skill-Training-Community-Living-playing.../bd)

Goleman, D. (1995) Inteligencia emocional .Recuperado el 12 de Mayo del 2015 de [http:// www.es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia\\_emocional](http://www.es.wikipedia.org/wiki/Inteligencia_emocional)

Gumpel, T. (1,994). Competencia social y entrenamiento en habilidades sociales. Madrid: EOS

Hargie O. Saunders y Dickson D. (1981). Habilidades sociales en la comunicación interpersonal. New York: Routledge (3ºed.)

Hargie O. Saunders y Dickson, D.(1994) Habilidades interpersonales en la comunicación. Revista Latinoamericana de Psicología. 32(3),447-466

Hidalgo, C. & Abarca, N. (1,992). Programa de entrenamiento en habilidades sociales. Santiago de Chile: Universidad Católica de Chile.

Hidalgo, C. y Abarca, N. (1992) Descripción de las habilidades sociales en los estudiantes. Recuperado el 12 de Junio de 2015 de <http://www.iberamericana.edu.co/app/Docs/PSIN1V1ART6.pdf>

Kelly, J. (1987). Entrenamiento de habilidades sociales. Bilbao: Visor.

León, E (1997). Aprendiendo a vivir con los otros, lima- Perú. Editorial Tarea. PC. 1-31

Martínez, D Y SANZ, M (2001). Trabajo de Diploma, Entrenamiento en habilidades sociales aplicad a jóvenes tímidos. Universidad de Oriente. Cuba. PC. 13-22

McClellan, D., Katz, L. (1996). El desarrollo social de los niños: una lista de cotejo. Recuperado el 15 de Febrero de 2016 de <http://ericeece.org/pubs/digests/1996/>

Mendoza, R. (2007). Las habilidades sociales de los alumnos de I.E. Artemio Requena del distrito de Catacaos . Recuperado el 22 de Julio del 2016 de [.http://proyectosytesis.blogspot.com.habilidades-sociales-en-la-escuela.html](http://proyectosytesis.blogspot.com.habilidades-sociales-en-la-escuela.html)

Miñope, C. (2016) Tesis Grado de relación entre las habilidades sociales: empatía y tolerancia y el desarrollo emocional de los niños y niñas del cuarto grado de Educación Primaria de la Institución “Cristo Rey” del distrito de José Leonardo Ortiz- Chiclayo- 2006

Moore, S. (1997). El papel. de los padres en el desarrollo de la competencia social Perú. Recuperado el 11 de junio de 2016, de <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Edel.htm>

Monjas,M(1993).Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para niños y adolescentes. Editorial Quinta. PC. 27-61

Monjas , I. (1990). La aceptación social de los alumnos con necesidades Educativas especiales. Madrid : Siglo XXI

Monjas, I. (1,992). Programa de enseñanza de Interacción social. Madrid: CEPE.

Pérez , I (2001). Comprender las habilidades sociales en la educación. España – Madrid. Editorial Fundec. PC. 38 -49

Psicología y Mente. La teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura. Recuperado el 12 marzo 2015 <https://psicologiaymente.net/social/bandura-teoria-aprendizaje-cognitivo-social>

Psicología y Mente. La teoría Socio Cultural de Lev Vygotsky. Recuperado el 16 de Julio del 2015 de <https://psicologiaymente.net/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky#!>

Sacks, Z.(1992).Habilidades sociales. Recuperado el 14 de Junio del 2016 de <http://www.educacion.once.es/appdocumentos/.../HabilidadesSociales%202005.pdf>

Sacks, Z. (1992). Entrenamiento de las habilidades sociales. Recuperado el 11 de noviembre del 20015. <http://www.usal.es/~inico/investigacion/.../s24.htm>

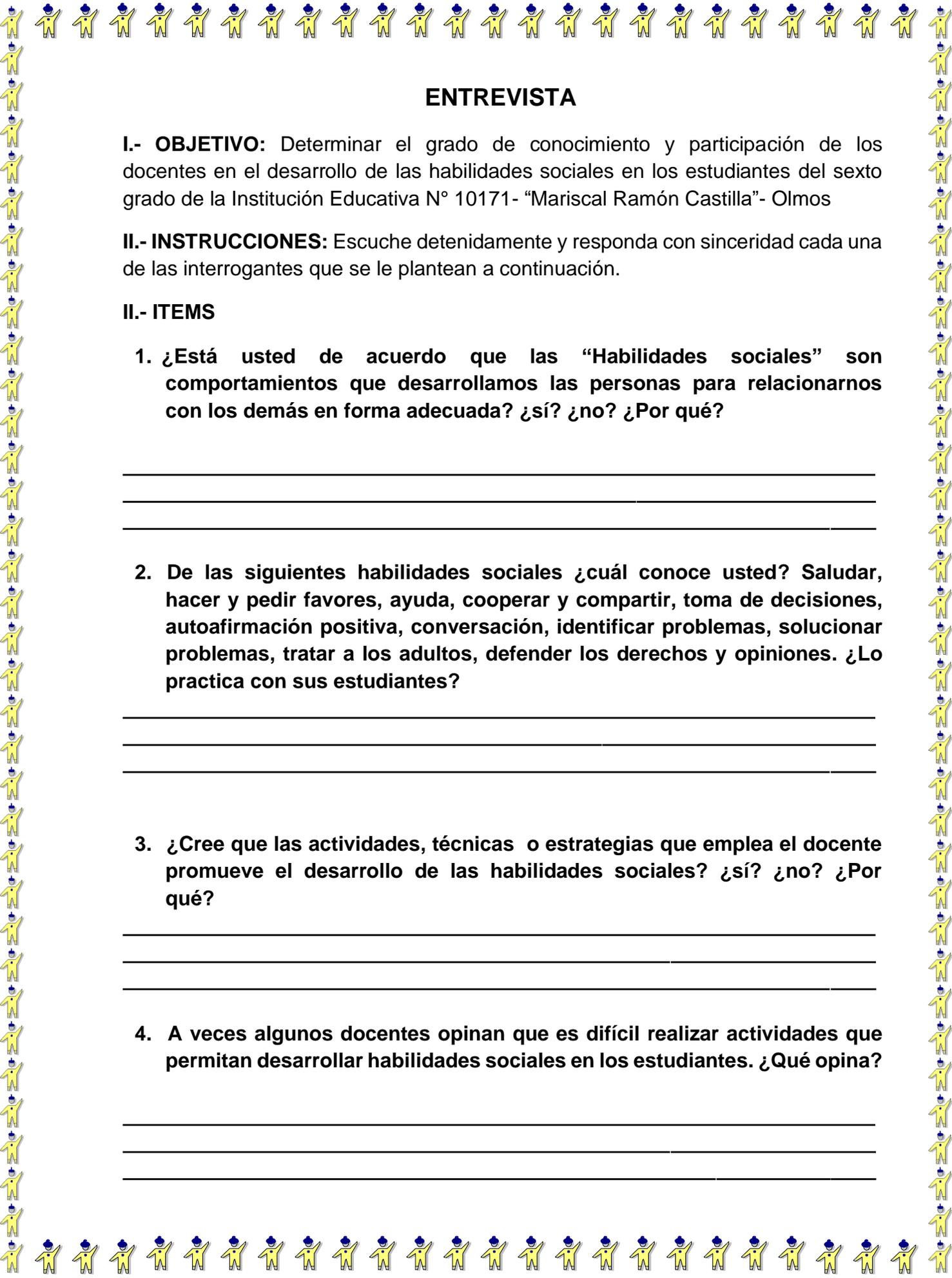
Tarrillo, F. (2002) en su tesis titulada: “Aplicación de un programa de inteligencia interpersonal para desarrollar las habilidades sociales de los alumnos del cuarto grado del centro educativo primario y secundario de menores Nº 11057 “San Lorenzo” del distrito de José Leonardo Ortíz- Chiclayo, 2002”

Valles, A y otros (1996). Las habilidades sociales. Habilidades sociales en la escuela. Madrid – España. Editorial EOS. PC. 133.

Vallés, A. & Vallés, C. (2000). Cuaderno para mejorar las habilidades sociales, autoestima y solución de problemas (III). Madrid: EOS.

Wikipedia. El distrito de Olmos. Recuperado el 2 de marzo del 2015 de [https://es.wikipedia.org/wiki/Distrito\\_de\\_Olmos](https://es.wikipedia.org/wiki/Distrito_de_Olmos)

# **ANEXOS**



## ENTREVISTA

**I.- OBJETIVO:** Determinar el grado de conocimiento y participación de los docentes en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 10171- “Mariscal Ramón Castilla”- Olmos

**II.- INSTRUCCIONES:** Escuche detenidamente y responda con sinceridad cada una de las interrogantes que se le plantean a continuación.

### II.- ITEMS

1. **¿Está usted de acuerdo que las “Habilidades sociales” son comportamientos que desarrollamos las personas para relacionarnos con los demás en forma adecuada? ¿sí? ¿no? ¿Por qué?**

---

---

---

2. **De las siguientes habilidades sociales ¿cuál conoce usted? Saludar, hacer y pedir favores, ayuda, cooperar y compartir, toma de decisiones, autoafirmación positiva, conversación, identificar problemas, solucionar problemas, tratar a los adultos, defender los derechos y opiniones. ¿Lo practica con sus estudiantes?**

---

---

---

3. **¿Cree que las actividades, técnicas o estrategias que emplea el docente promueve el desarrollo de las habilidades sociales? ¿sí? ¿no? ¿Por qué?**

---

---

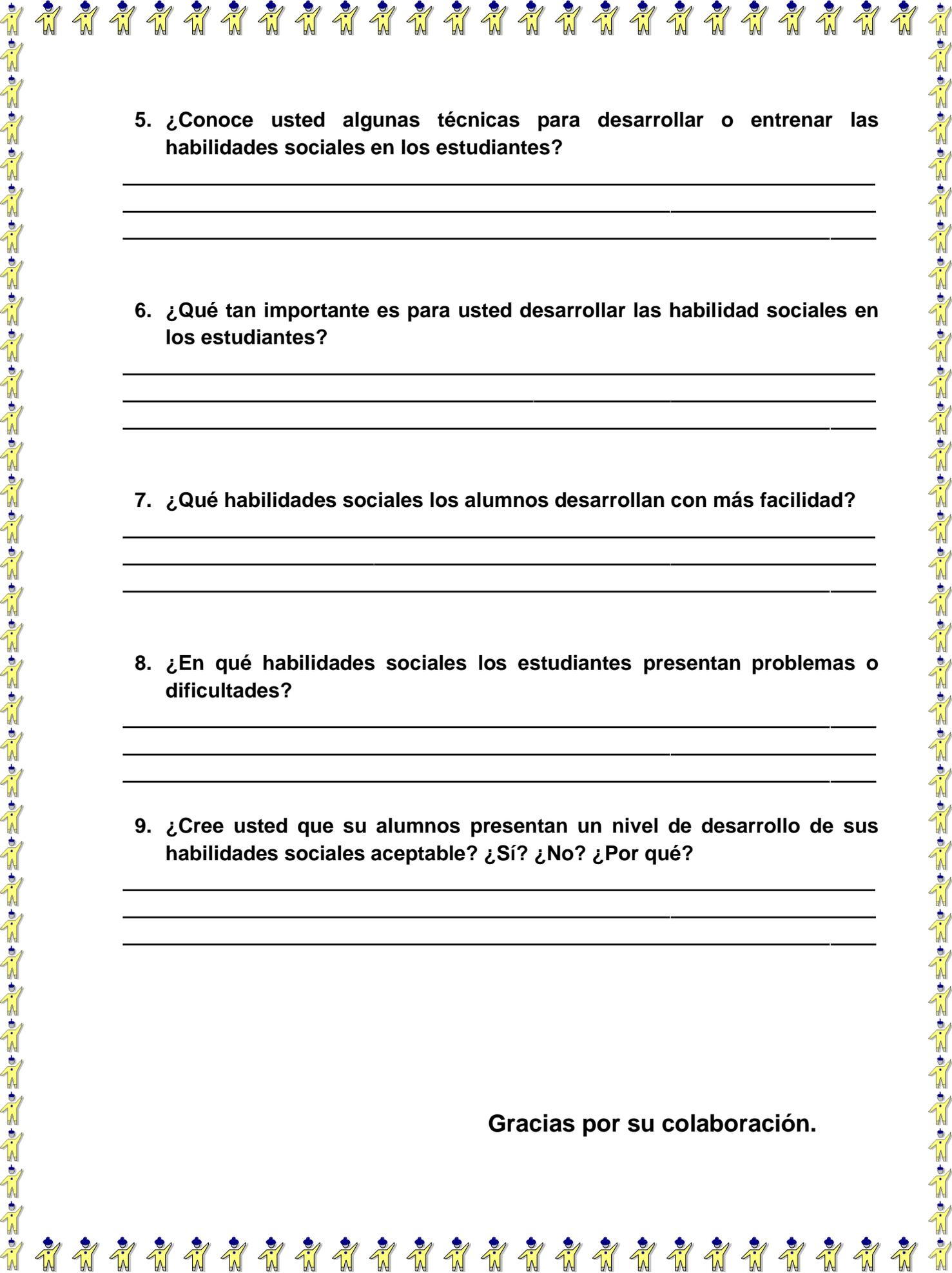
---

4. **A veces algunos docentes opinan que es difícil realizar actividades que permitan desarrollar habilidades sociales en los estudiantes. ¿Qué opina?**

---

---

---



5. ¿Conoce usted algunas técnicas para desarrollar o entrenar las habilidades sociales en los estudiantes?

---

---

---

6. ¿Qué tan importante es para usted desarrollar las habilidad sociales en los estudiantes?

---

---

---

7. ¿Qué habilidades sociales los alumnos desarrollan con más facilidad?

---

---

---

8. ¿En qué habilidades sociales los estudiantes presentan problemas o dificultades?

---

---

---

9. ¿Cree usted que su alumnos presentan un nivel de desarrollo de sus habilidades sociales aceptable? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué?

---

---

---

Gracias por su colaboración.

## CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES

(Monjas, 1992)

NOMBRE: \_\_\_\_\_ EDAD: \_\_\_\_\_

GRADO ESCOLAR: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

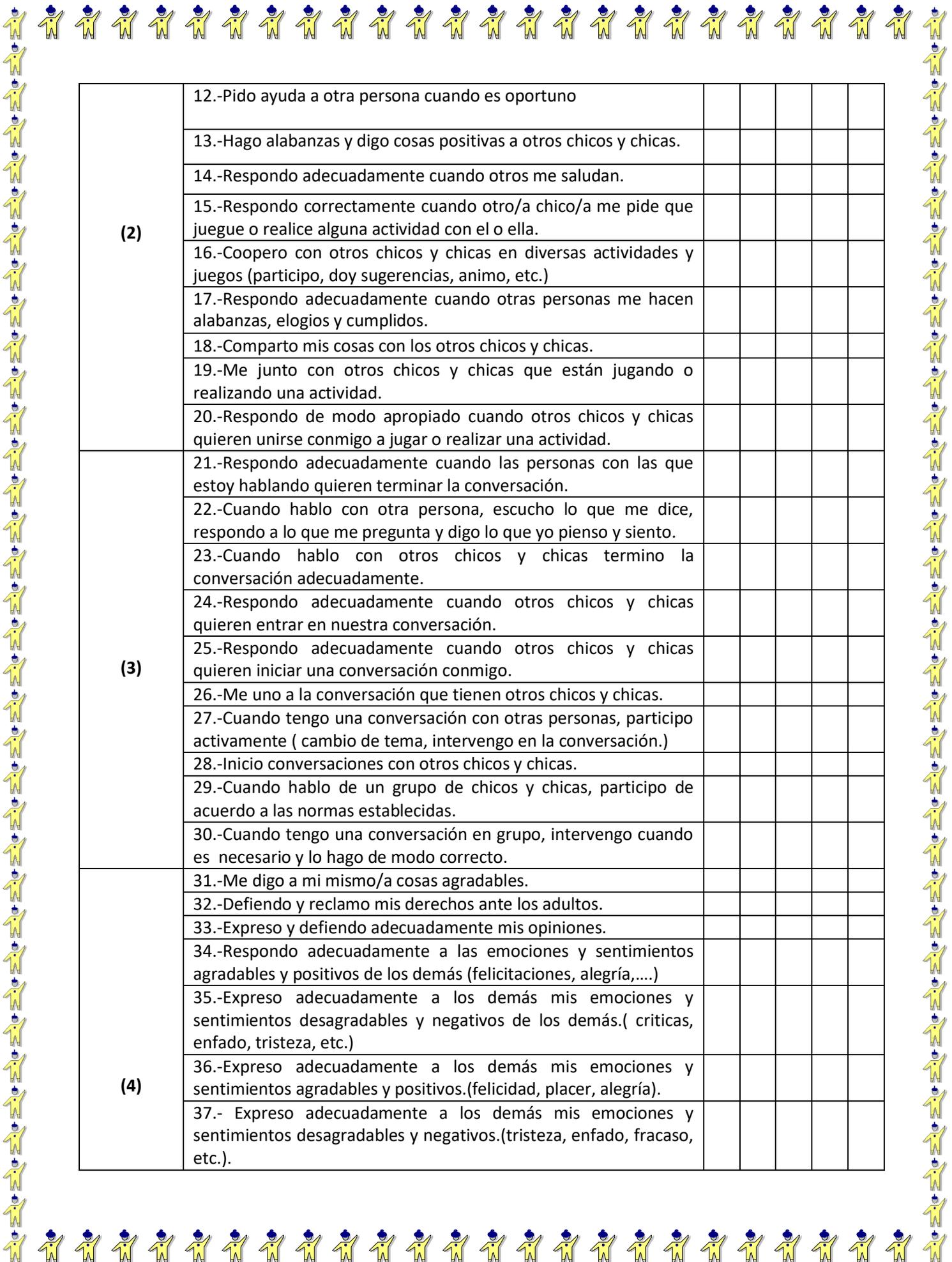
### INSTRUCCIONES:

A continuación se describe algunas conductas habituales en situaciones que ocurren diariamente.

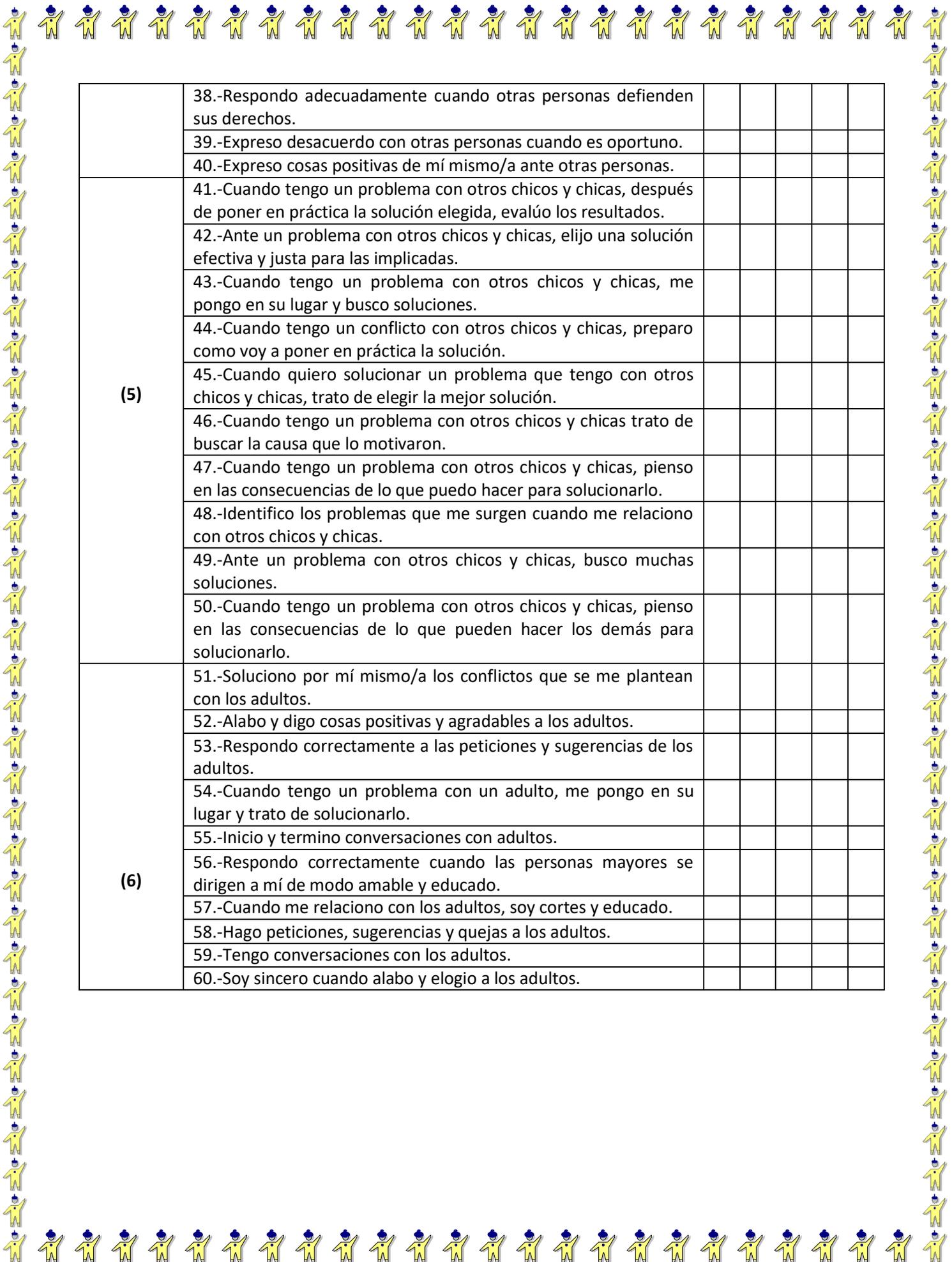
Por favor lee cuidadosamente cada enunciado; y marca con un aspa la respuesta que mejor se aproxime a tu forma de actuar teniendo en cuenta lo siguiente:

1. Significa que no manifiesto la conducta **NUNCA**
2. Significa que no manifiesto la conducta **CASI NUNCA**
3. Significa que manifiesto la conducta **ALGUNAS VECES**
4. Significa que manifiesto la conducta **CASI SIEMPRE**
5. Significa que manifiesto la conducta **SIEMPRE**

Sub escala	ENUNCIADOS	calificación				
		1 N U N C A	2 C A S I N U N C A	3 A L G U N A S V E C E S	4 C A S I S I E M P R E	5 S I E M P R E
(1)	1.-Saludo de modo adecuado a otras personas.					
	2.-Me río con otras personas cuando es oportuno.					
	3.-Respondo adecuadamente cuando otros me saludan.					
	4.-Pido favores a otras personas cuando necesito algo.					
	5.-Sonrío a los demás ante situaciones adecuadas.					
	6.-Respondo adecuadamente cuando otros chicos y chicas se dirigen a mí de modo amable y adecuado.					
	7.-Me presento ante otras personas cuando es necesario.					
	8.-Hago favores a otras personas en distintas ocasiones.					
	9.-Presento a otras personas que no se conocen entre sí.					
	10.-Cuando me relaciono con otros chicos y chicas pido las cosas por favor, digo gracias y/o me disculpo.					
	11.-Ayudo a otros chicos y chicas en distintas ocasiones.					



(2)	12.-Pido ayuda a otra persona cuando es oportuno					
	13.-Hago alabanzas y digo cosas positivas a otros chicos y chicas.					
	14.-Respondo adecuadamente cuando otros me saludan.					
	15.-Respondo correctamente cuando otro/a chico/a me pide que juegue o realice alguna actividad con el o ella.					
	16.-Coopero con otros chicos y chicas en diversas actividades y juegos (participo, doy sugerencias, animo, etc.)					
	17.-Respondo adecuadamente cuando otras personas me hacen alabanzas, elogios y cumplidos.					
	18.-Comparto mis cosas con los otros chicos y chicas.					
	19.-Me junto con otros chicos y chicas que están jugando o realizando una actividad.					
	20.-Respondo de modo apropiado cuando otros chicos y chicas quieren unirse conmigo a jugar o realizar una actividad.					
	(3)	21.-Respondo adecuadamente cuando las personas con las que estoy hablando quieren terminar la conversación.				
22.-Cuando hablo con otra persona, escucho lo que me dice, respondo a lo que me pregunta y digo lo que yo pienso y siento.						
23.-Cuando hablo con otros chicos y chicas termino la conversación adecuadamente.						
24.-Respondo adecuadamente cuando otros chicos y chicas quieren entrar en nuestra conversación.						
25.-Respondo adecuadamente cuando otros chicos y chicas quieren iniciar una conversación conmigo.						
26.-Me uno a la conversación que tienen otros chicos y chicas.						
27.-Cuando tengo una conversación con otras personas, participo activamente ( cambio de tema, intervengo en la conversación.)						
28.-Inicio conversaciones con otros chicos y chicas.						
29.-Cuando hablo de un grupo de chicos y chicas, participo de acuerdo a las normas establecidas.						
30.-Cuando tengo una conversación en grupo, intervengo cuando es necesario y lo hago de modo correcto.						
(4)	31.-Me digo a mi mismo/a cosas agradables.					
	32.-Defiendo y reclamo mis derechos ante los adultos.					
	33.-Expreso y defiendo adecuadamente mis opiniones.					
	34.-Respondo adecuadamente a las emociones y sentimientos agradables y positivos de los demás (felicitaciones, alegría,...)					
	35.-Expreso adecuadamente a los demás mis emociones y sentimientos desagradables y negativos de los demás.( criticas, enfado, tristeza, etc.)					
	36.-Expreso adecuadamente a los demás mis emociones y sentimientos agradables y positivos.(felicidad, placer, alegría).					
	37.- Expreso adecuadamente a los demás mis emociones y sentimientos desagradables y negativos.(tristeza, enfado, fracaso, etc.).					



	38.-Respondo adecuadamente cuando otras personas defienden sus derechos.					
	39.-Expreso desacuerdo con otras personas cuando es oportuno.					
	40.-Expreso cosas positivas de mí mismo/a ante otras personas.					
(5)	41.-Cuando tengo un problema con otros chicos y chicas, después de poner en práctica la solución elegida, evalúo los resultados.					
	42.-Ante un problema con otros chicos y chicas, elijo una solución efectiva y justa para las implicadas.					
	43.-Cuando tengo un problema con otros chicos y chicas, me pongo en su lugar y busco soluciones.					
	44.-Cuando tengo un conflicto con otros chicos y chicas, preparo como voy a poner en práctica la solución.					
	45.-Cuando quiero solucionar un problema que tengo con otros chicos y chicas, trato de elegir la mejor solución.					
	46.-Cuando tengo un problema con otros chicos y chicas trato de buscar la causa que lo motivaron.					
	47.-Cuando tengo un problema con otros chicos y chicas, pienso en las consecuencias de lo que puedo hacer para solucionarlo.					
	48.-Identifico los problemas que me surgen cuando me relaciono con otros chicos y chicas.					
	49.-Ante un problema con otros chicos y chicas, busco muchas soluciones.					
	50.-Cuando tengo un problema con otros chicos y chicas, pienso en las consecuencias de lo que pueden hacer los demás para solucionarlo.					
(6)	51.-Soluciono por mí mismo/a los conflictos que se me plantean con los adultos.					
	52.-Alabo y digo cosas positivas y agradables a los adultos.					
	53.-Respondo correctamente a las peticiones y sugerencias de los adultos.					
	54.-Cuando tengo un problema con un adulto, me pongo en su lugar y trato de solucionarlo.					
	55.-Inicio y termino conversaciones con adultos.					
	56.-Respondo correctamente cuando las personas mayores se dirigen a mí de modo amable y educado.					
	57.-Cuando me relaciono con los adultos, soy cortés y educado.					
	58.-Hago peticiones, sugerencias y quejas a los adultos.					
	59.-Tengo conversaciones con los adultos.					
	60.-Soy sincero cuando alabo y elogio a los adultos.					

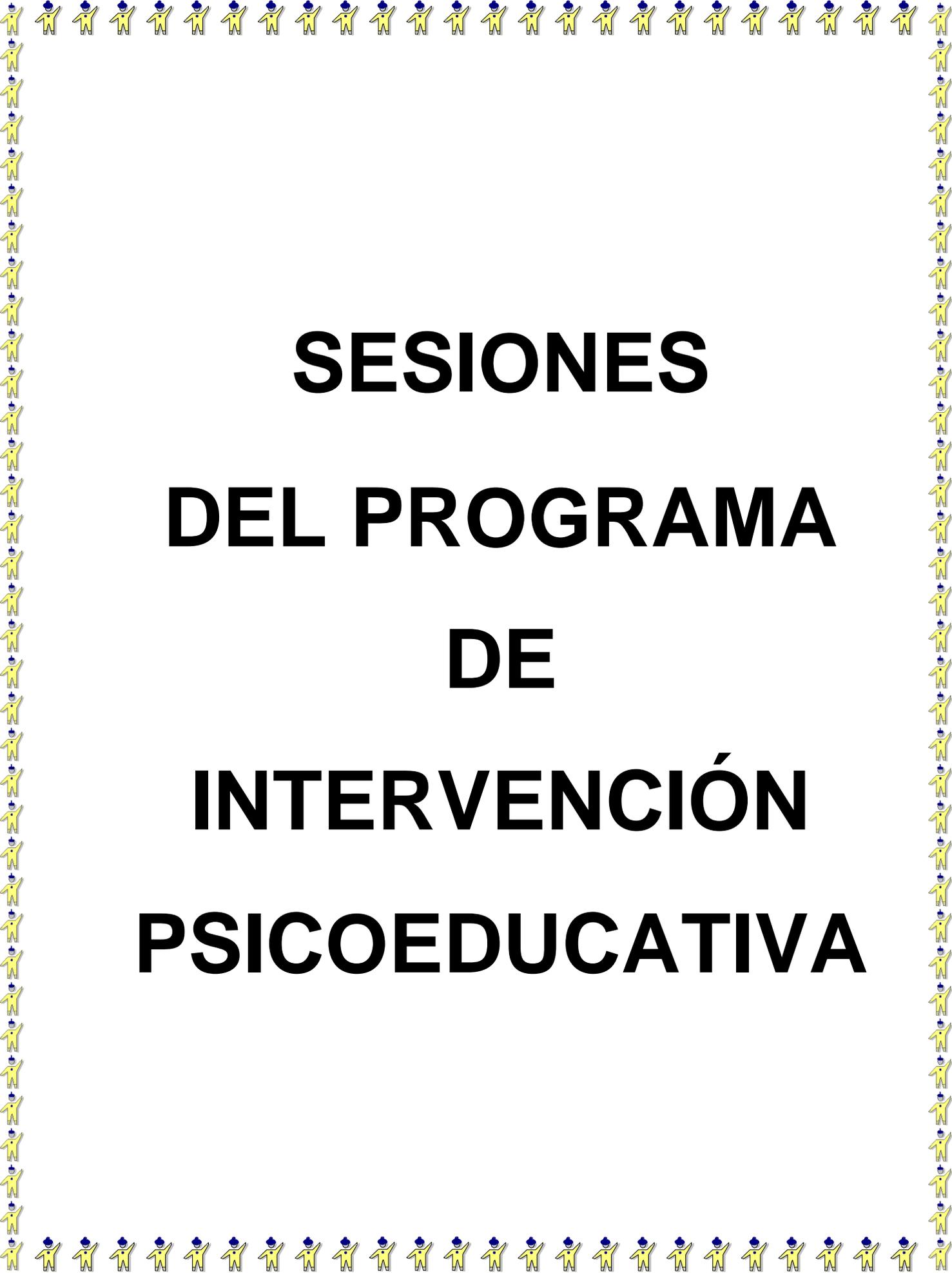
## CLAVE DE RESPUESTAS DEL CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES

ÁREAS	PREGUNTAS	MÁXIMO PUNTAJE POSIBLE
(1) Habilidades básicas de interacción social.	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10.	50
(2) Habilidades para hacer amigos.	11,12,13,14,15,16,17,18,19,20.	50
(3) Habilidades conversacionales.	21,22,23,24,25,26,27,28,29,30.	50
(4) Habilidades básicas relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.	31,32,33,34,35,36,37,38,39,40.	50
(5) Habilidades para de solución problemas interpersonales.	41,42,43,44,45,46,47,48,49,50.	50
(6) Habilidades para relacionarse con los adultos.	51,52,53,54,55,56,57,58,59,60.	50
<b>MÁXIMO PUNTAJE TOTAL</b>		<b>300</b>

PUNTAJE PARA CADA RESPUESTA	
(1)	NUNCA
(2)	CASI NUNCA
(3)	ALGUNAS VECES
(4)	CASI SIEMPRE
(5)	SIEMPRE

NIVEL PARA CADA ÁREA DEL CUESTIONARIO
<b>BAJO</b> (1 – 16)
<b>MEDIO</b> (17-35)
<b>ALTO</b> (36-50)

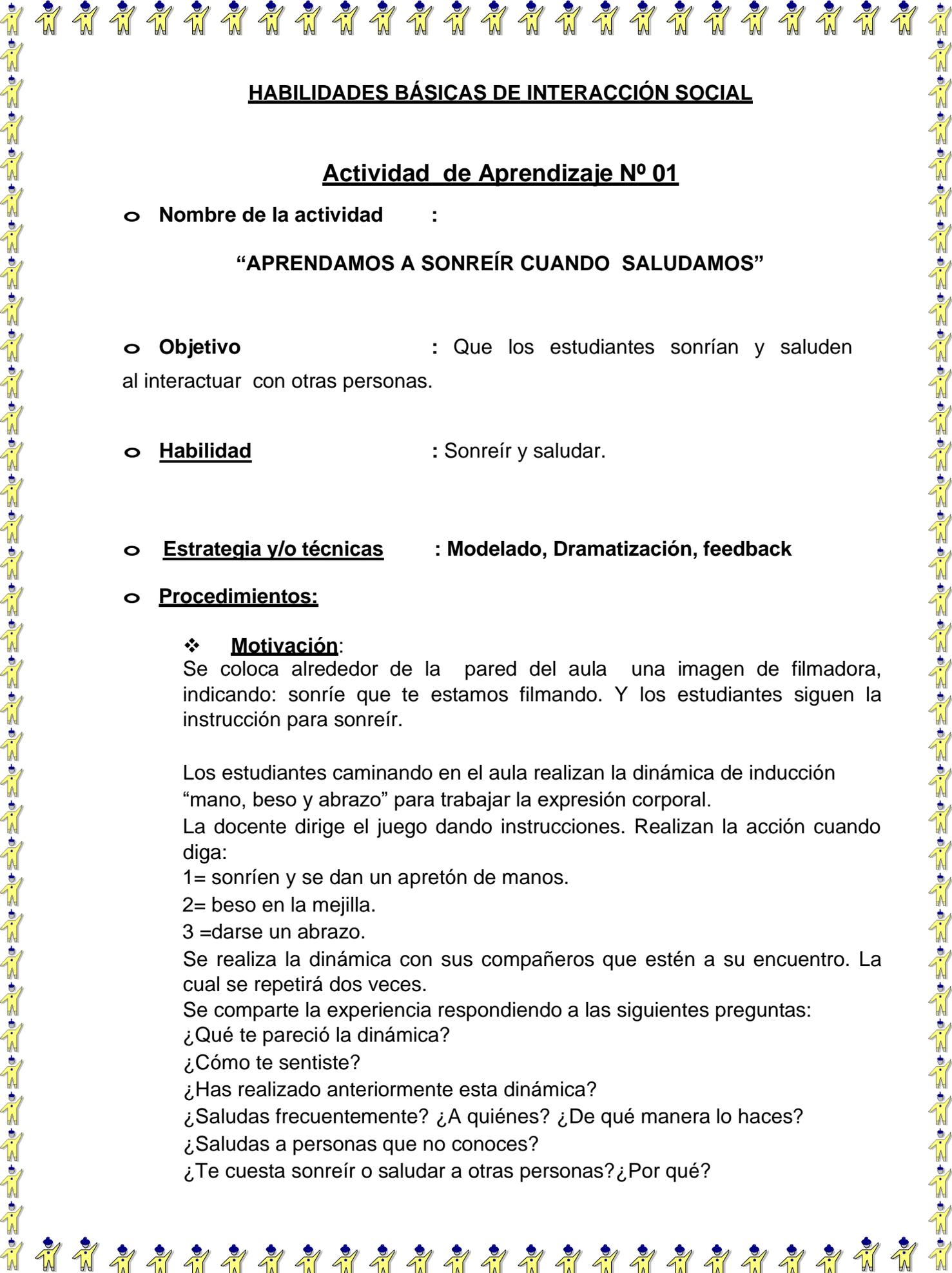
CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES	NIVEL DEL CUESTIONARIO
	<b>BAJO</b> (1 – 100)
	<b>MEDIO</b> (101-200)
	<b>ALTO</b> (201-300)



**SESIONES  
DEL PROGRAMA  
DE  
INTERVENCIÓN  
PSICOEDUCATIVA**



# **HABILIDADES BÁSICAS DE INTERACCIÓN SOCIAL**



## HABILIDADES BÁSICAS DE INTERACCIÓN SOCIAL

### Actividad de Aprendizaje N° 01

○ **Nombre de la actividad** :

**“APRENDAMOS A SONREÍR CUANDO SALUDAMOS”**

○ **Objetivo** : Que los estudiantes sonrían y saluden al interactuar con otras personas.

○ **Habilidad** : Sonreír y saludar.

○ **Estrategia y/o técnicas** : Modelado, Dramatización, feedback

○ **Procedimientos:**

❖ **Motivación:**

Se coloca alrededor de la pared del aula una imagen de filmadora, indicando: sonríe que te estamos filmando. Y los estudiantes siguen la instrucción para sonreír.

Los estudiantes caminando en el aula realizan la dinámica de inducción “mano, beso y abrazo” para trabajar la expresión corporal.

La docente dirige el juego dando instrucciones. Realizan la acción cuando diga:

1= sonrían y se dan un apretón de manos.

2= beso en la mejilla.

3 =darse un abrazo.

Se realiza la dinámica con sus compañeros que estén a su encuentro. La cual se repetirá dos veces.

Se comparte la experiencia respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué te pareció la dinámica?

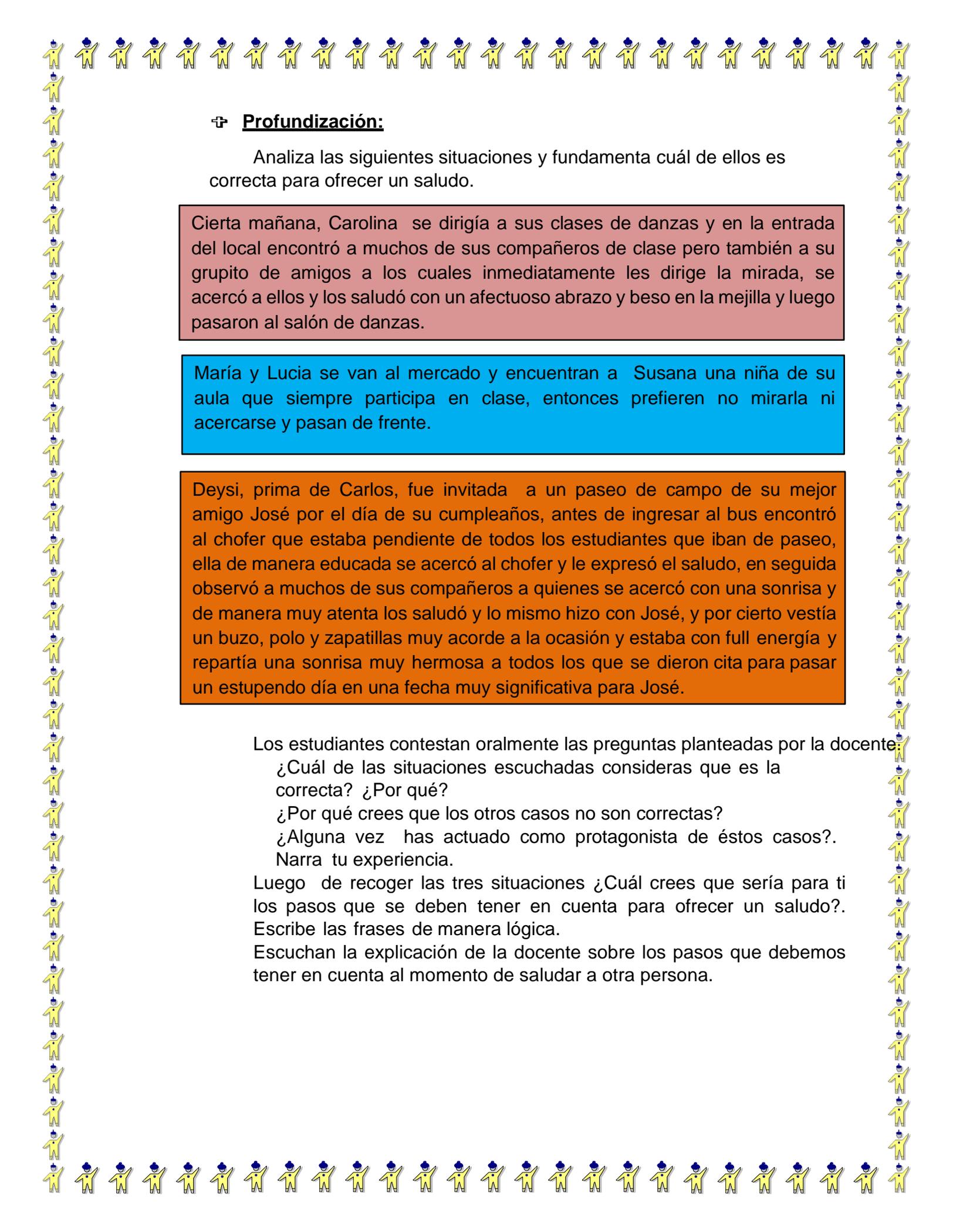
¿Cómo te sentiste?

¿Has realizado anteriormente esta dinámica?

¿Saludas frecuentemente? ¿A quiénes? ¿De qué manera lo haces?

¿Saludas a personas que no conoces?

¿Te cuesta sonreír o saludar a otras personas? ¿Por qué?



✚ **Profundización:**

Analiza las siguientes situaciones y fundamenta cuál de ellos es correcta para ofrecer un saludo.

Cierta mañana, Carolina se dirigía a sus clases de danzas y en la entrada del local encontró a muchos de sus compañeros de clase pero también a su grupito de amigos a los cuales inmediatamente les dirige la mirada, se acercó a ellos y los saludó con un afectuoso abrazo y beso en la mejilla y luego pasaron al salón de danzas.

María y Lucía se van al mercado y encuentran a Susana una niña de su aula que siempre participa en clase, entonces prefieren no mirarla ni acercarse y pasan de frente.

Deysi, prima de Carlos, fue invitada a un paseo de campo de su mejor amigo José por el día de su cumpleaños, antes de ingresar al bus encontró al chofer que estaba pendiente de todos los estudiantes que iban de paseo, ella de manera educada se acercó al chofer y le expresó el saludo, en seguida observó a muchos de sus compañeros a quienes se acercó con una sonrisa y de manera muy atenta los saludó y lo mismo hizo con José, y por cierto vestía un buzo, polo y zapatillas muy acorde a la ocasión y estaba con full energía y repartía una sonrisa muy hermosa a todos los que se dieron cita para pasar un estupendo día en una fecha muy significativa para José.

Los estudiantes contestan oralmente las preguntas planteadas por la docente:

¿Cuál de las situaciones escuchadas consideras que es la correcta? ¿Por qué?

¿Por qué crees que los otros casos no son correctas?

¿Alguna vez has actuado como protagonista de éstos casos?.

Narra tu experiencia.

Luego de recoger las tres situaciones ¿Cuál crees que sería para ti los pasos que se deben tener en cuenta para ofrecer un saludo?.

Escribe las frases de manera lógica.

Escuchan la explicación de la docente sobre los pasos que debemos tener en cuenta al momento de saludar a otra persona.

## ¿CÓMO DEBEMOS SALUDAR?

### Pasos conductuales:

Para saludar: Acercarse a la otra persona sonriendo y mirándola la cara y a los ojos.

- Decir frases de saludo como: ¡Hola!, ¡Buenos días!, ¡Buenas tardes!, ¡Buenas noches!, ¿cómo estás?
- Utilizar gestos como dar una palmada, un beso, estrechar la mano.
- Mostrar un gesto positivo donde se traslade el sentimiento de alegría que nos produce encontrar a esa persona.
- Responder correctamente a lo que la otra persona nos vaya diciendo.

### ✚ Aplicación:

La docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social. Por ejemplo: Por las mañanas al levantarse, al llegar a casa, cuando se encuentran con los amigos.

Luego los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

SITUACIÓN 1 - Erik llega al colegio - Ve a su profesora - La saluda:

- La mira a los ojos - Sonríe - Dice, ¡hola! - Y levanta la mano.

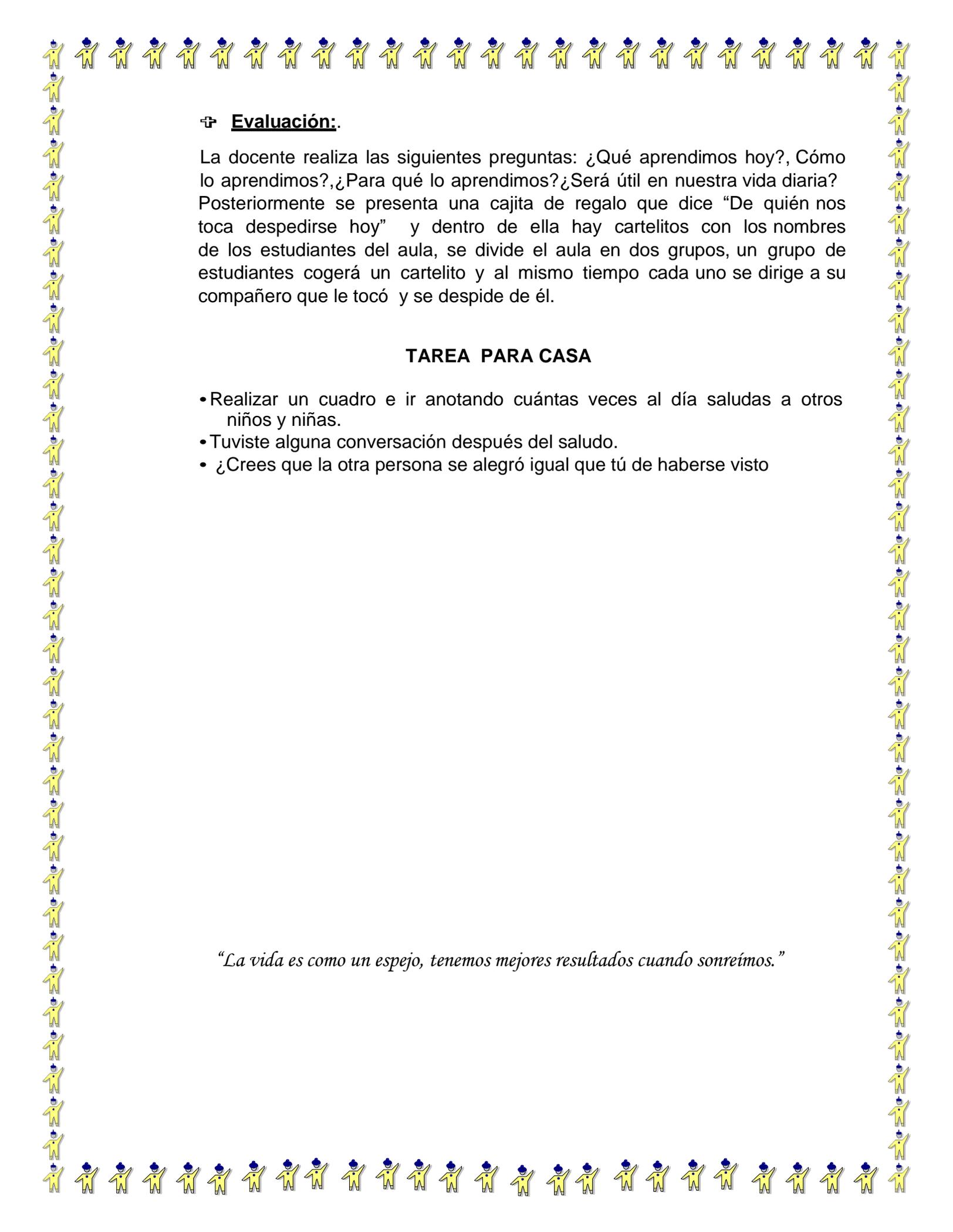
SITUACIÓN 2 - Ana está en clase - Entra el profesor - Ana lo

saluda: - Lo mira a los ojos - Sonríe - Dice, ¡hola! - Y levanta la mano.

La docente supervisa y refuerza las actitudes adecuadas y ofrece sugerencias que ayuden a mejorar la ejecución.

Después de practicar en reiteradas veces la habilidad, se hace un repaso de los aspectos más relevantes del entrenamiento mediante preguntas: ¿Qué tal resultó la experiencia? ¿Por qué?, ¿Qué hacía la otra persona mientras tú le dirigías el saludo?, ¿crees qué es importante sonreír cuando se saluda?

Se realiza la retroalimentación o feedback, informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien, citando ejemplos del saludo adecuado. Y se le dice un reforzador positivo (algo agradable al niño) centrándose en algo que los niños hayan hecho bien, aunque sea sólo por haberse esforzado por seguir ensayando.



✚ **Evaluación:**

La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos? ¿Será útil en nuestra vida diaria? Posteriormente se presenta una cajita de regalo que dice “De quién nos toca despedirse hoy” y dentro de ella hay cartelitos con los nombres de los estudiantes del aula, se divide el aula en dos grupos, un grupo de estudiantes cogerá un cartelito y al mismo tiempo cada uno se dirige a su compañero que le tocó y se despide de él.

### TAREA PARA CASA

- Realizar un cuadro e ir anotando cuántas veces al día saludas a otros niños y niñas.
- Tuviste alguna conversación después del saludo.
- ¿Crees que la otra persona se alegró igual que tú de haberse visto

*“La vida es como un espejo, tenemos mejores resultados cuando sonreímos.”*

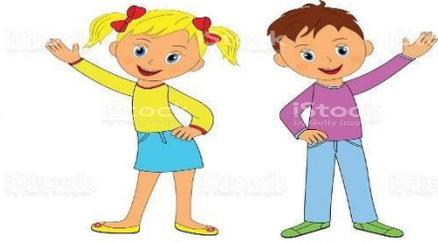
FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre:.....  
.....

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Cómo lo aplicaría a mi vida diaria?



FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

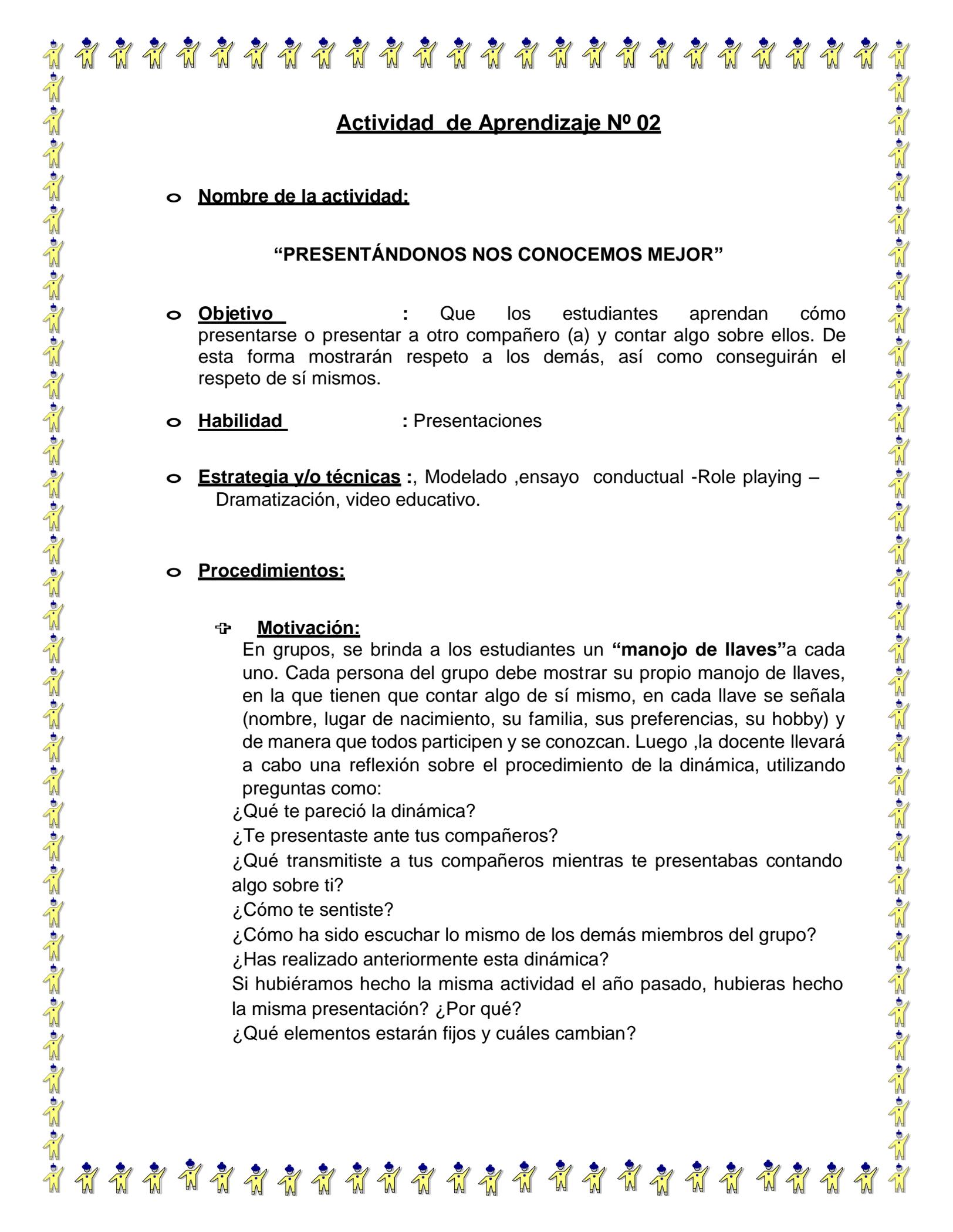
Nombre:.....  
.....

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Cómo lo aplicaría a mi vida diaria?





## Actividad de Aprendizaje Nº 02

○ **Nombre de la actividad:**

**“PRESENTÁNDONOS NOS CONOCEMOS MEJOR”**

- **Objetivo** : Que los estudiantes aprendan cómo presentarse o presentar a otro compañero (a) y contar algo sobre ellos. De esta forma mostrarán respeto a los demás, así como conseguirán el respeto de sí mismos.
- **Habilidad** : Presentaciones
- **Estrategia y/o técnicas** :, Modelado ,ensayo conductual -Role playing – Dramatización, video educativo.

○ **Procedimientos:**

✚ **Motivación:**

En grupos, se brinda a los estudiantes un “**manejo de llaves**” a cada uno. Cada persona del grupo debe mostrar su propio manejo de llaves, en la que tienen que contar algo de sí mismo, en cada llave se señala (nombre, lugar de nacimiento, su familia, sus preferencias, su hobby) y de manera que todos participen y se conozcan. Luego, la docente llevará a cabo una reflexión sobre el procedimiento de la dinámica, utilizando preguntas como:

¿Qué te pareció la dinámica?

¿Te presentaste ante tus compañeros?

¿Qué transmitiste a tus compañeros mientras te presentabas contando algo sobre ti?

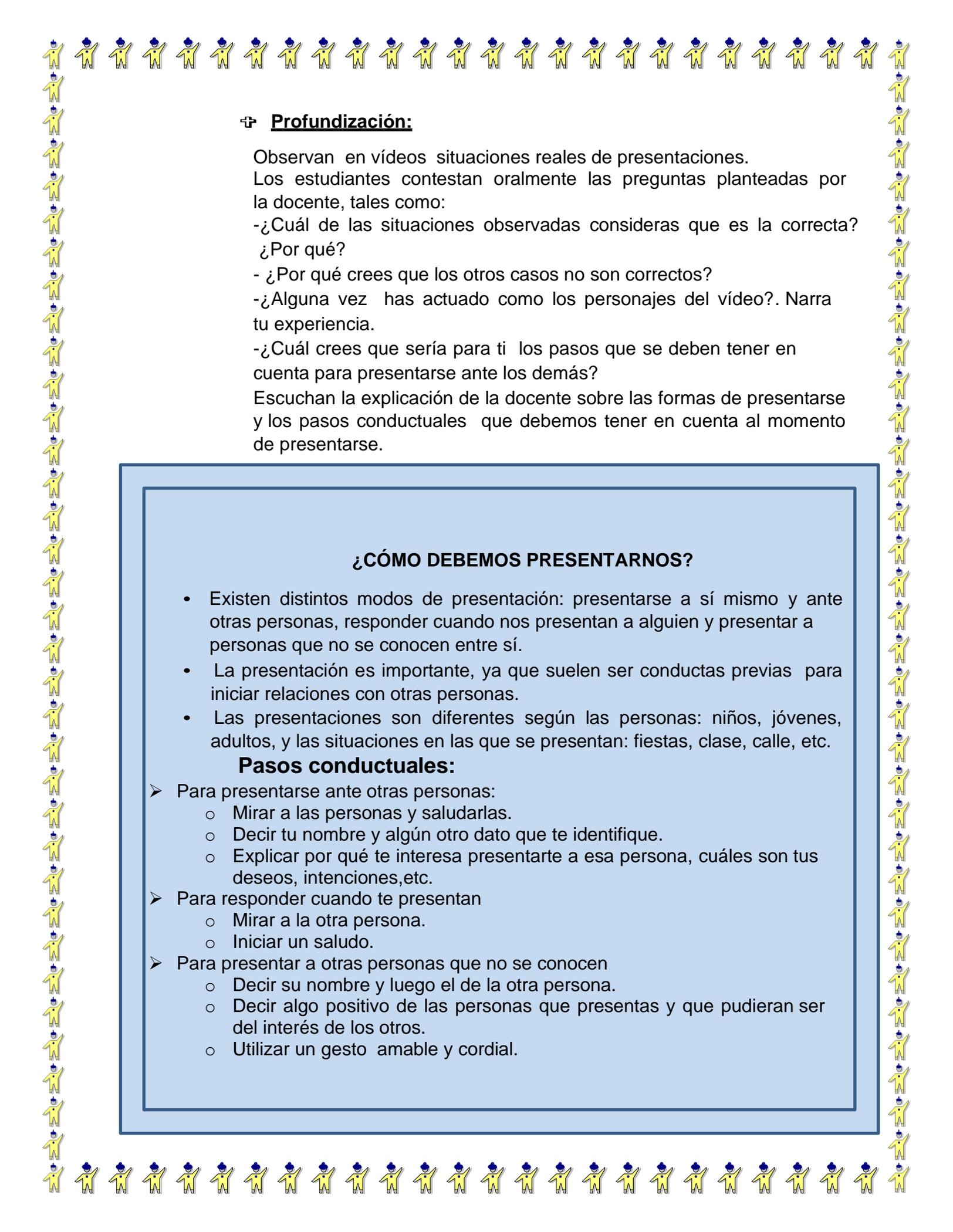
¿Cómo te sentiste?

¿Cómo ha sido escuchar lo mismo de los demás miembros del grupo?

¿Has realizado anteriormente esta dinámica?

Si hubiéramos hecho la misma actividad el año pasado, hubieras hecho la misma presentación? ¿Por qué?

¿Qué elementos estarán fijos y cuáles cambian?



### ✚ **Profundización:**

Observan en vídeos situaciones reales de presentaciones.

Los estudiantes contestan oralmente las preguntas planteadas por la docente, tales como:

Observan en vídeos situaciones reales de presentaciones.

-¿Cuál de las situaciones observadas consideras que es la correcta?  
¿Por qué?

- ¿Por qué crees que los otros casos no son correctos?

-¿Alguna vez has actuado como los personajes del vídeo?. Narra tu experiencia.

-¿Cuál crees que sería para ti los pasos que se deben tener en cuenta para presentarse ante los demás?

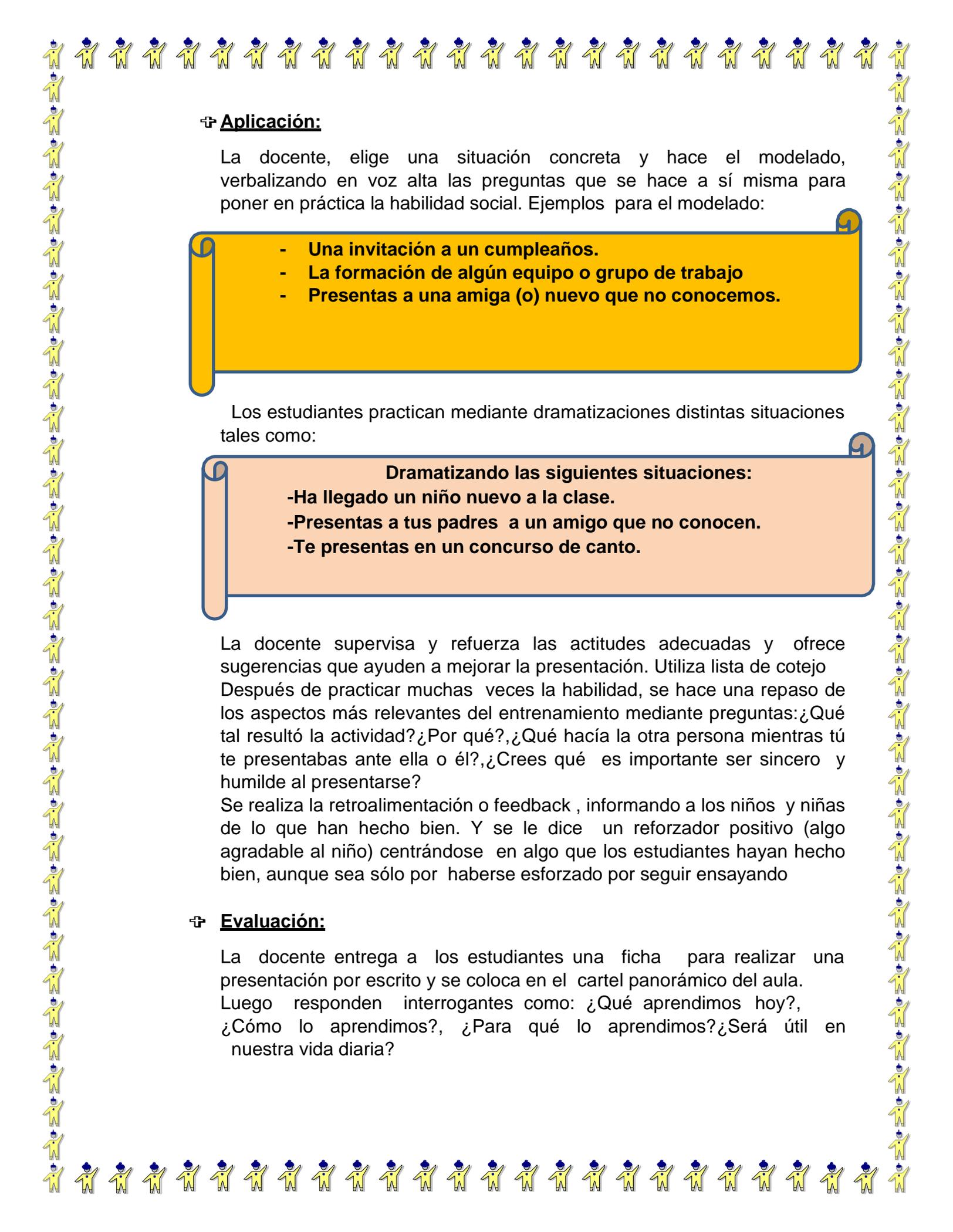
Escuchan la explicación de la docente sobre las formas de presentarse y los pasos conductuales que debemos tener en cuenta al momento de presentarse.

### **¿CÓMO DEBEMOS PRESENTARNOS?**

- Existen distintos modos de presentación: presentarse a sí mismo y ante otras personas, responder cuando nos presentan a alguien y presentar a personas que no se conocen entre sí.
- La presentación es importante, ya que suelen ser conductas previas para iniciar relaciones con otras personas.
- Las presentaciones son diferentes según las personas: niños, jóvenes, adultos, y las situaciones en las que se presentan: fiestas, clase, calle, etc.

#### **Pasos conductuales:**

- Para presentarse ante otras personas:
  - Mirar a las personas y saludarlas.
  - Decir tu nombre y algún otro dato que te identifique.
  - Explicar por qué te interesa presentarte a esa persona, cuáles son tus deseos, intenciones, etc.
- Para responder cuando te presentan
  - Mirar a la otra persona.
  - Iniciar un saludo.
- Para presentar a otras personas que no se conocen
  - Decir su nombre y luego el de la otra persona.
  - Decir algo positivo de las personas que presentas y que pudieran ser del interés de los otros.
  - Utilizar un gesto amable y cordial.



### ➔ **Aplicación:**

La docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí misma para poner en práctica la habilidad social. Ejemplos para el modelado:

- **Una invitación a un cumpleaños.**
- **La formación de algún equipo o grupo de trabajo**
- **Presentas a una amiga (o) nuevo que no conocemos.**

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones tales como:

#### **Dramatizando las siguientes situaciones:**

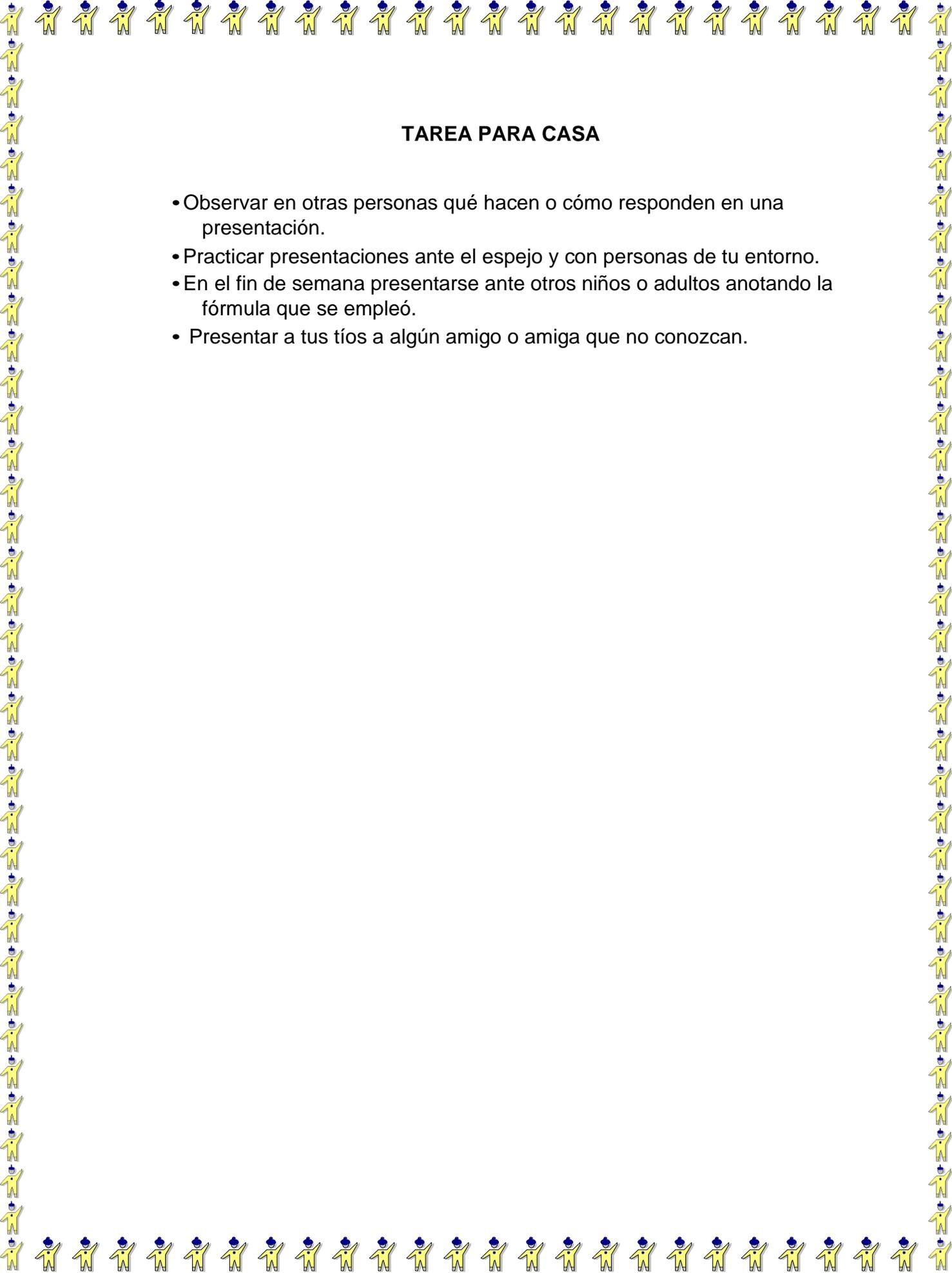
- Ha llegado un niño nuevo a la clase.**
- Presentas a tus padres a un amigo que no conocen.**
- Te presentas en un concurso de canto.**

La docente supervisa y refuerza las actitudes adecuadas y ofrece sugerencias que ayuden a mejorar la presentación. Utiliza lista de cotejo Después de practicar muchas veces la habilidad, se hace un repaso de los aspectos más relevantes del entrenamiento mediante preguntas: ¿Qué tal resultó la actividad? ¿Por qué?, ¿Qué hacía la otra persona mientras tú te presentabas ante ella o él?, ¿Crees que es importante ser sincero y humilde al presentarse?

Se realiza la retroalimentación o feedback, informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Y se le dice un reforzador positivo (algo agradable al niño) centrándose en algo que los estudiantes hayan hecho bien, aunque sea sólo por haberse esforzado por seguir ensayando

### ➔ **Evaluación:**

La docente entrega a los estudiantes una ficha para realizar una presentación por escrito y se coloca en el cartel panorámico del aula. Luego responden interrogantes como: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos? ¿Será útil en nuestra vida diaria?



## TAREA PARA CASA

- Observar en otras personas qué hacen o cómo responden en una presentación.
- Practicar presentaciones ante el espejo y con personas de tu entorno.
- En el fin de semana presentarse ante otros niños o adultos anotando la fórmula que se empleó.
- Presentar a tus tíos a algún amigo o amiga que no conozcan.

## Actividad de Aprendizaje N° 03

### ○ Nombre de la actividad:

### “¿CÓMO DEBEMOS PEDIR FAVORES?”

- **Objetivo** : Que los estudiantes al relacionarse con otras personas aprendan a pedir y hacer favores en situaciones oportunas.
- **Habilidad** : Hacer y pedir favores
- **Estrategia y/o técnicas** : Modelado, Dramatización, ensayos
- **Procedimientos:**
  - ✦ **Motivación:**  
se entrega a los estudiantes una ficha de lectura del cuento titulado: “Don por favor “.  
se ubican en círculo, y enseguida se lee en aula con voz enérgica y en cadena.

### DON POR FAVOR

#### (Cuento)

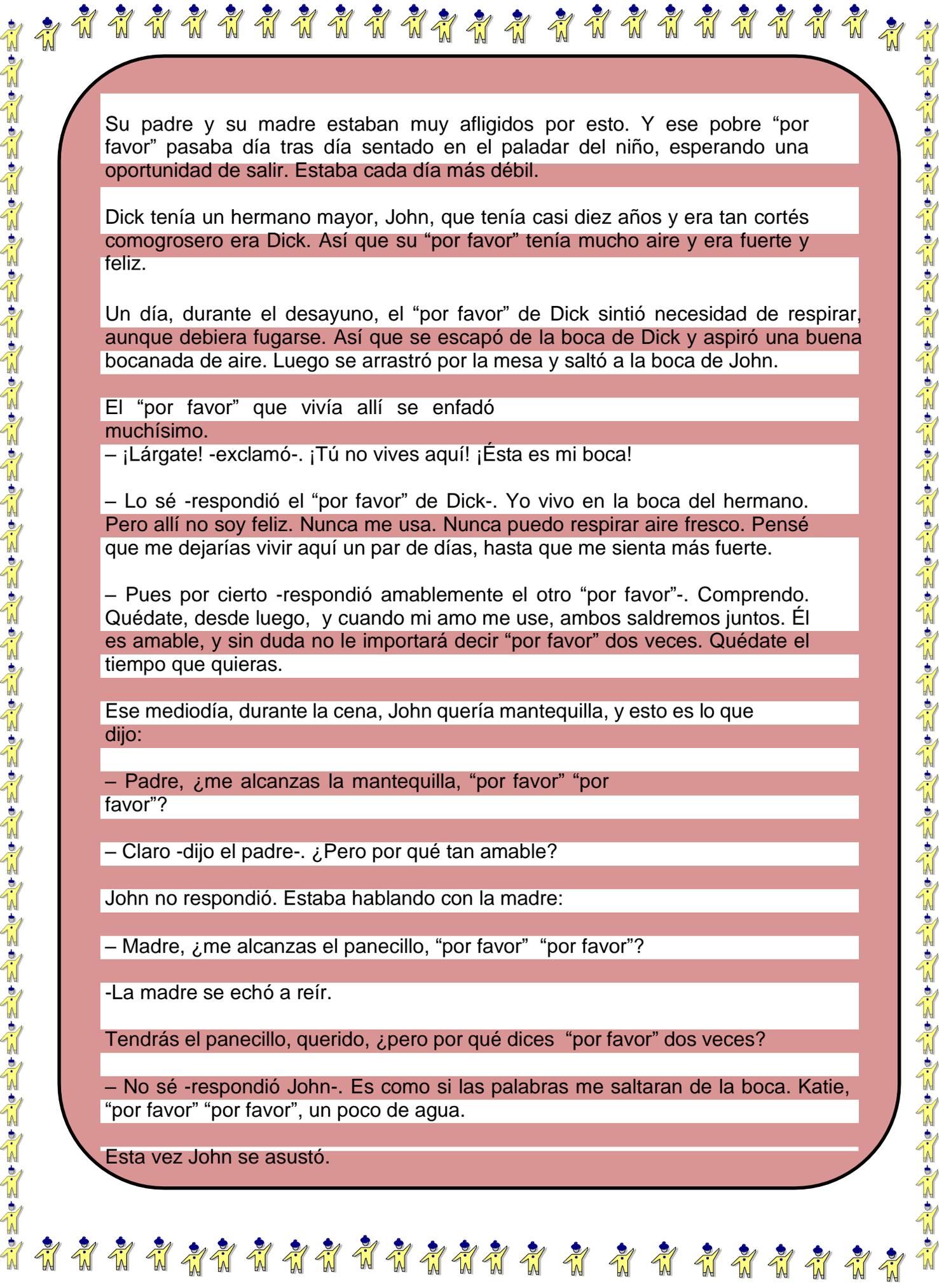


Érase una vez una pequeña expresión llamada “por favor”, que vivía en la boca de un niño. “Por favor” vive en la boca de todos, aunque la gente a menudo lo olvida.

Ahora bien, todos los “por favores”, para mantenerse fuertes y felices, deben salir de la boca con frecuencia, para airearse. Son como peces en una pecera, que emergen a la superficie para respirar.

El “por favor” del cual les hablaré vivía en la boca de un niño llamado Dick, pero rara vez tenía la oportunidad de salir. Pues Dick, lamentablemente, era un niño grosero que raramente se acordaba de decir “por favor”.

-¡Quiero pan! ¡Quiero agua! ¡Quiero ese libro! -era su modo de pedir las cosas.



Su padre y su madre estaban muy afligidos por esto. Y ese pobre “por favor” pasaba día tras día sentado en el paladar del niño, esperando una oportunidad de salir. Estaba cada día más débil.

Dick tenía un hermano mayor, John, que tenía casi diez años y era tan cortés como grosero era Dick. Así que su “por favor” tenía mucho aire y era fuerte y feliz.

Un día, durante el desayuno, el “por favor” de Dick sintió necesidad de respirar, aunque debiera fugarse. Así que se escapó de la boca de Dick y aspiró una buena bocanada de aire. Luego se arrastró por la mesa y saltó a la boca de John.

El “por favor” que vivía allí se enfadó muchísimo.

– ¡Lárgate! -exclamó-. ¡Tú no vives aquí! ¡Ésta es mi boca!

– Lo sé -respondió el “por favor” de Dick-. Yo vivo en la boca del hermano. Pero allí no soy feliz. Nunca me usa. Nunca puedo respirar aire fresco. Pensé que me dejarías vivir aquí un par de días, hasta que me sienta más fuerte.

– Pues por cierto -respondió amablemente el otro “por favor”-. Comprendo. Quédate, desde luego, y cuando mi amo me use, ambos saldremos juntos. Él es amable, y sin duda no le importará decir “por favor” dos veces. Quédate el tiempo que quieras.

Ese mediodía, durante la cena, John quería mantequilla, y esto es lo que dijo:

– Padre, ¿me alcanzas la mantequilla, “por favor” “por favor”?

– Claro -dijo el padre-. ¿Pero por qué tan amable?

John no respondió. Estaba hablando con la madre:

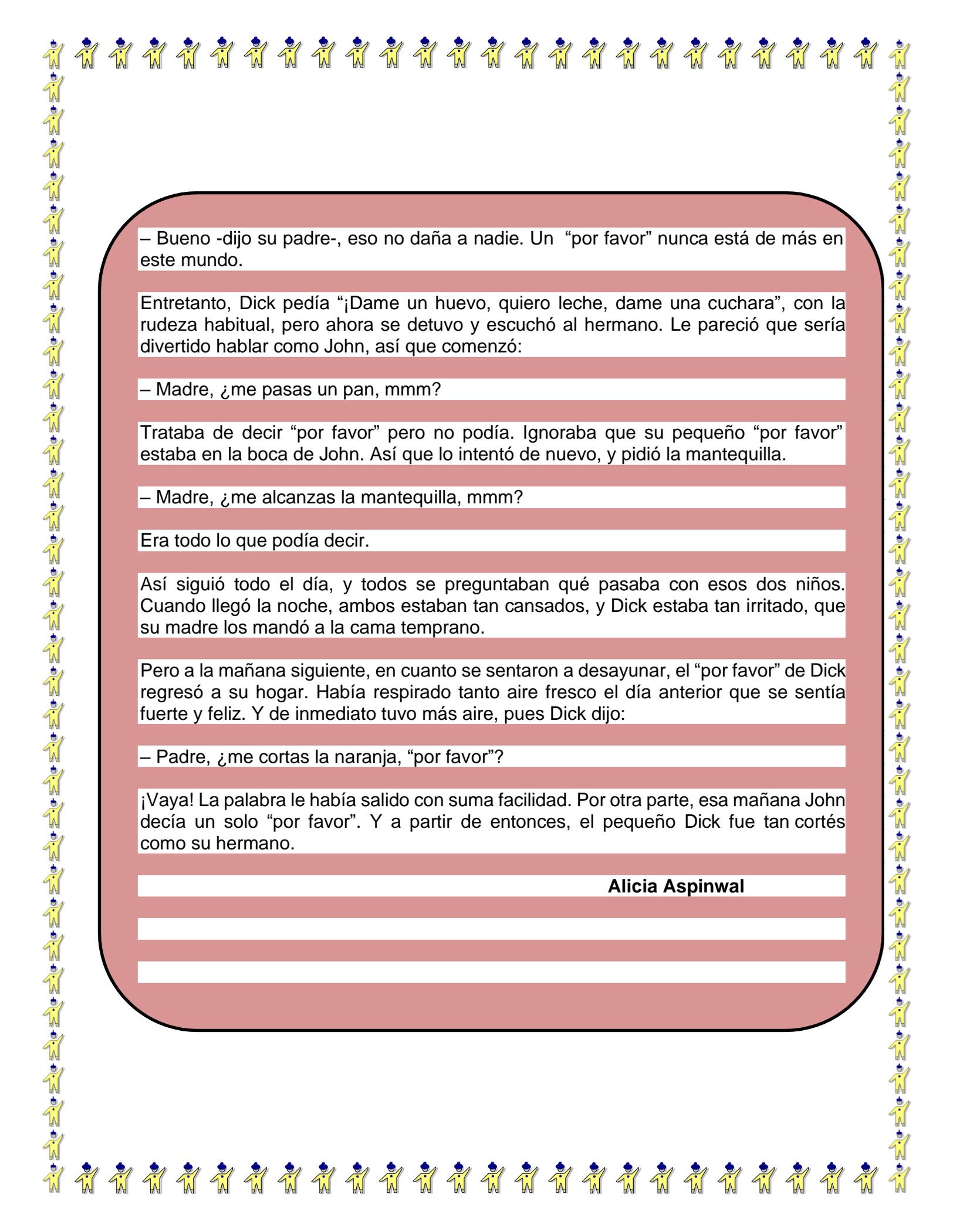
– Madre, ¿me alcanzas el panecillo, “por favor” “por favor”?

-La madre se echó a reír.

Tendrás el panecillo, querido, ¿pero por qué dices “por favor” dos veces?

– No sé -respondió John-. Es como si las palabras me saltaran de la boca. Katie, “por favor” “por favor”, un poco de agua.

Esta vez John se asustó.



– Bueno -dijo su padre-, eso no daña a nadie. Un “por favor” nunca está de más en este mundo.

Entretanto, Dick pedía “¡Dame un huevo, quiero leche, dame una cuchara”, con la rudeza habitual, pero ahora se detuvo y escuchó al hermano. Le pareció que sería divertido hablar como John, así que comenzó:

– Madre, ¿me pasas un pan, mmm?

Trataba de decir “por favor” pero no podía. Ignoraba que su pequeño “por favor” estaba en la boca de John. Así que lo intentó de nuevo, y pidió la mantequilla.

– Madre, ¿me alcanzas la mantequilla, mmm?

Era todo lo que podía decir.

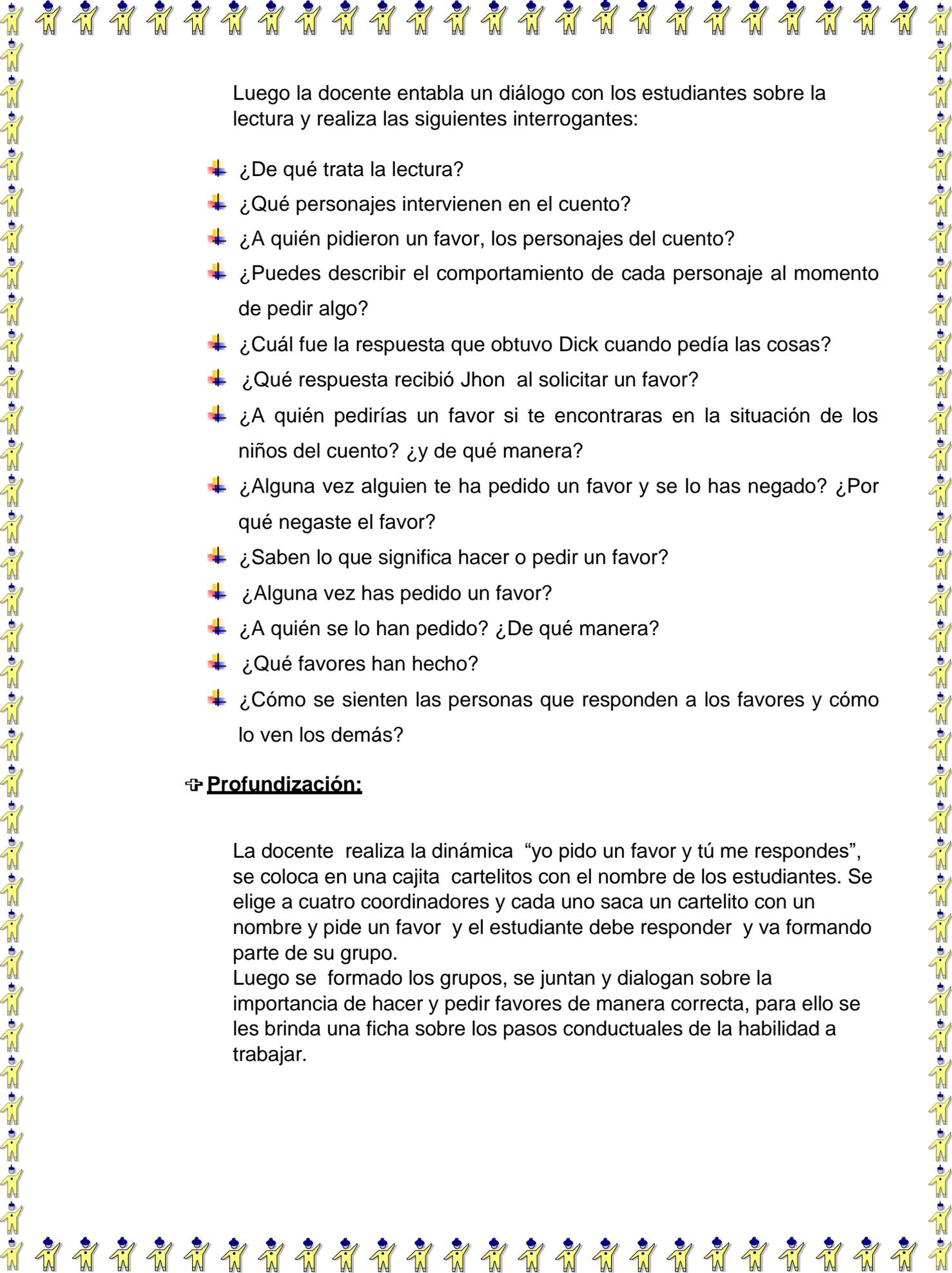
Así siguió todo el día, y todos se preguntaban qué pasaba con esos dos niños. Cuando llegó la noche, ambos estaban tan cansados, y Dick estaba tan irritado, que su madre los mandó a la cama temprano.

Pero a la mañana siguiente, en cuanto se sentaron a desayunar, el “por favor” de Dick regresó a su hogar. Había respirado tanto aire fresco el día anterior que se sentía fuerte y feliz. Y de inmediato tuvo más aire, pues Dick dijo:

– Padre, ¿me cortas la naranja, “por favor”?

¡Vaya! La palabra le había salido con suma facilidad. Por otra parte, esa mañana John decía un solo “por favor”. Y a partir de entonces, el pequeño Dick fue tan cortés como su hermano.

**Alicia Aspinwal**



Luego la docente entabla un diálogo con los estudiantes sobre la lectura y realiza las siguientes interrogantes:

- ✚ ¿De qué trata la lectura?
- ✚ ¿Qué personajes intervienen en el cuento?
- ✚ ¿A quién pidieron un favor, los personajes del cuento?
- ✚ ¿Puedes describir el comportamiento de cada personaje al momento de pedir algo?
- ✚ ¿Cuál fue la respuesta que obtuvo Dick cuando pedía las cosas?
- ✚ ¿Qué respuesta recibió Jhon al solicitar un favor?
- ✚ ¿A quién pedirías un favor si te encontraras en la situación de los niños del cuento? ¿y de qué manera?
- ✚ ¿Alguna vez alguien te ha pedido un favor y se lo has negado? ¿Por qué negaste el favor?
- ✚ ¿Saben lo que significa hacer o pedir un favor?
- ✚ ¿Alguna vez has pedido un favor?
- ✚ ¿A quién se lo han pedido? ¿De qué manera?
- ✚ ¿Qué favores han hecho?
- ✚ ¿Cómo se sienten las personas que responden a los favores y cómo lo ven los demás?

✚ **Profundización:**

La docente realiza la dinámica “yo pido un favor y tú me respondes”, se coloca en una cajita cartelitos con el nombre de los estudiantes. Se elige a cuatro coordinadores y cada uno saca un cartelito con un nombre y pide un favor y el estudiante debe responder y va formando parte de su grupo.

Luego se formado los grupos, se juntan y dialogan sobre la importancia de hacer y pedir favores de manera correcta, para ello se les brinda una ficha sobre los pasos conductuales de la habilidad a trabajar.

## ¿CÓMO DEBEMOS PEDIR FAVORES?

### **Pasos conductuales:**

#### **Para Pedir un favor, es preciso:**

1. Determinar que se necesita pedir un favor y a qué persona se lo vamos a pedir.
2. Formular nuestra petición de forma correcta con expresión verbal adecuada (clara y sencilla) y expresión no verbal y corporal acorde (mirada, sonrisa, tono cordial) agradeciendo de entrada la acogida y la actitud de la otra persona.  
«... necesito...que me hagas un favor. Ocorre que ... y te pediría que tú Eres un sol por atenderme»
3. Agradecer cordialmente el favor que nos han hecho, resaltando algo positivo de la otra persona.  
«Gracias, preciosa. Te lo agradezco infinitamente».

#### **Para Hacer un favor, los pasos a seguir son:**

- 1.-. Escuchar la petición de la otra persona. Prestar atención y pedir aclaración, si es necesario.
2. Hacer el favor de la mejor manera posible. Hacer lo que nos piden con buen talante.
3. Negamos adecuadamente cuando consideremos que se nos hace una petición poco razonable.

Posteriormente los estudiantes contestan oralmente las preguntas planteadas por la docente:

- ✚ ¿Por qué una persona debe asegurarse que alguien necesita realmente de nuestra ayuda?
- ✚ ¿Por qué debemos pedir y no exigir las cosas?
- ✚ ¿Es importante utilizar un todo amable y cordial?
- ✚ ¿Si te niegan una petición de ayuda, será importante explicar tus razones?
- ✚ ¿Cuándo debemos pedir o hacer favores?
- ✚ ¿Cómo nos sentimos al pedir y hacer favores?

### ➤ **Aplicación:**

Se entrega a los estudiantes situaciones cotidianas para poner en práctica la habilidad, utilizando la estrategia del juego de roles y se trabaja en grupos de 4 integrantes. Se realiza dos formas de pedir favores la incorrecta y la correcta, para ello se invierten los roles. Se considera las siguientes situaciones , tales como:

#### **SITUACIONES PARA PEDIR FAVORES EN JUEGO DE ROLES**

- ✚ Cuando necesitas que tu compañero te preste un lápiz.
- ✚ Tu tío te pide que compres de la tienda unos productos. Pero tú estás haciendo un trabajo en la computadora. ¿Qué le dirías?
- ✚ Cuando pides a tu profesora que repita la explicación del ejercicio de matemática.
- ✚ Carlos te pide que le prestes tu cuaderno de Comunicación para ponerse al día, pero al día siguiente tienes examen y tú también tienes que estudiar.
- ✚ Cuando observas que alguien insulta a tu compañero.

La docente y los estudiantes brindan su apreciación a los grupos que van participando, diferenciando lo correcto de lo incorrecto al efectuar la habilidad.

Se realiza la retroalimentación o feedback , informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Se le brinda a los estudiantes un reforzador positivo, decir algo agradable al niño y se centra en algo que hayan hecho bien, aunque sea sólo por haberse esforzado.

### ➤ **Evaluación:**

Se elaboran carteles pidiendo un favor específico a un compañero del aula y luego se colocan en el cartel panorámico “yo te pido un favor y tú me respondes”.

Posteriormente responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Será importante utilizarlo en nuestra vida diaria? ¿Por qué?



### TAREA PARA CASA.

- Pedir tres favores a diferentes miembros de tu familia.
- Pedir un favor a un vecino/a con el/la que no tienes mucha confianza.
- Hacer al menos tres favores a tus compañeros y compañeras de clase.
- Hacer un favor a una profesor/a.

*“El favor consiste no en lo que se hace o se da, sino en el ánimo con que se da o se hace”*

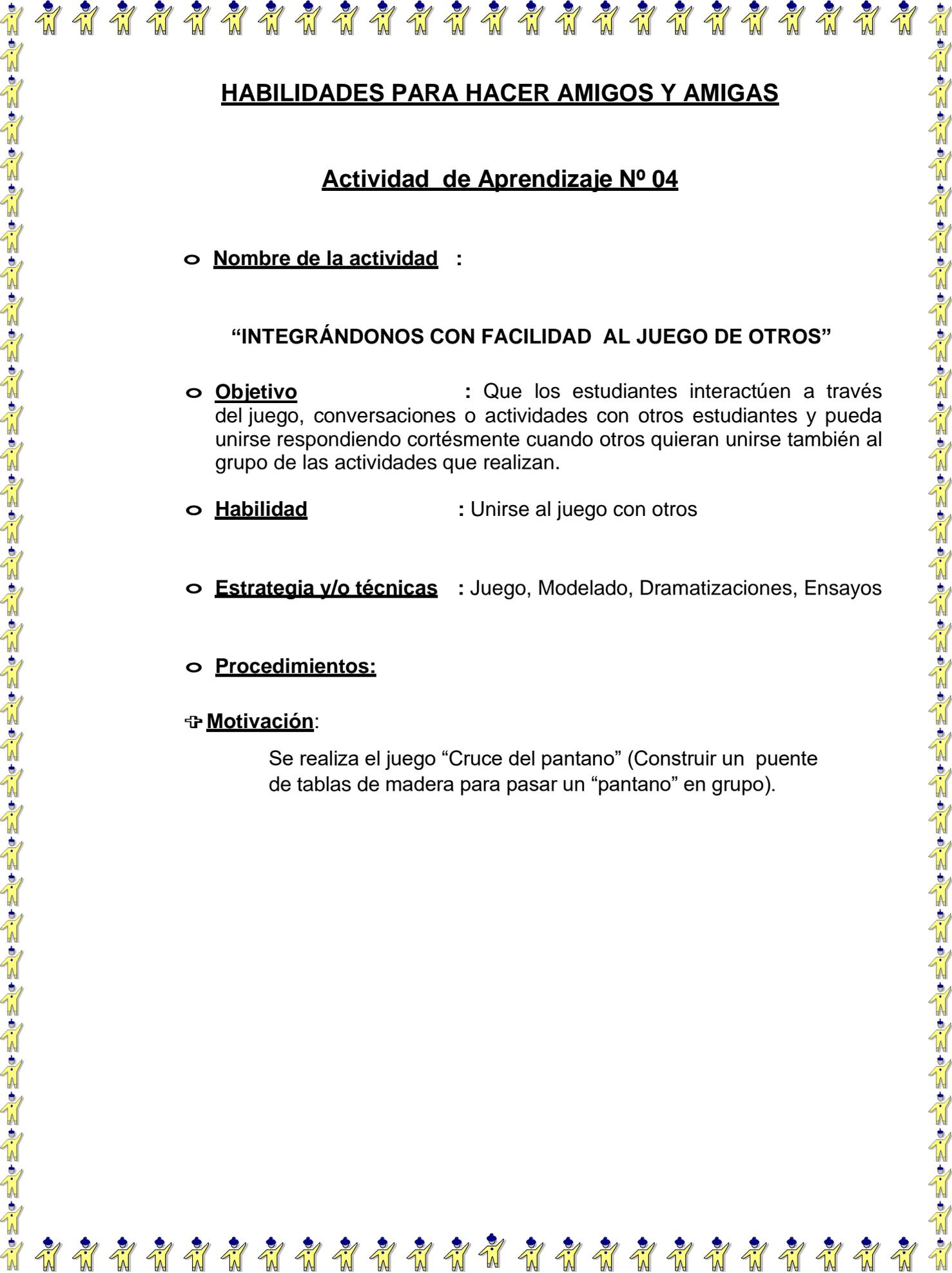
# AUTOEVALUACIÓN

## HABILIDADES BÁSICAS DE INTERACCION SOCIAL

ACTIVIDADES	REALMENTE ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD	NO ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD DEL TODO	NO ME GUSTÓ NADA LA ACTIVIDAD
“APRENDAMOS A SONREÍR CUANDO SALUDAMOS”			
“PRESENTÁNDO NOS NOS CONOCEMOS MEJOR”			
“¿CÓMO DEBEMOS PEDIR FAVORES?”			



**HABILIDADES  
PARA HACER  
AMIGOS Y  
AMIGAS**



## HABILIDADES PARA HACER AMIGOS Y AMIGAS

### Actividad de Aprendizaje N° 04

○ **Nombre de la actividad** :

**“INTEGRÁNDONOS CON FACILIDAD AL JUEGO DE OTROS”**

○ **Objetivo** : Que los estudiantes interactúen a través del juego, conversaciones o actividades con otros estudiantes y pueda unirse respondiendo cortésmente cuando otros quieran unirse también al grupo de las actividades que realizan.

○ **Habilidad** : Unirse al juego con otros

○ **Estrategia y/o técnicas** : Juego, Modelado, Dramatizaciones, Ensayos

○ **Procedimientos:**

⇨ **Motivación:**

Se realiza el juego “Cruce del pantano” (Construir un puente de tablas de madera para pasar un “pantano” en grupo).

## “CRUCE DEL PANTANO”

### (JUEGO)

Se forman dos equipos y se explica en qué consiste el juego, se les dice que estarán de pie en dos orillas opuestas del pantano. Los observadores dan las siguientes instrucciones: Nuestro equipo está delante de un pantano. Si caen en el mismo, nos hundiremos. Además, el pantano es tóxico. Cualquiera que tenga contacto, tendrá quemaduras, excepto los formadores que tienen una protección especial.

Nuestro trabajo es cruzar el pantano sin tocarlo. Conseguirán la misión cuando todos los miembros de su equipo hayan llegado a salvo al otro lado. Las únicas herramientas que tendrás son tablillas de madera, que están protegidas contra las sustancias tóxicas del pantano.

Pero cuidado: los formadores están a la espera de quitarlos rápidamente. Para prevenir que esto pase, no debes perder el contacto (con tus pies, manos, en sus bolsillo, lo que sea...) con las tablillas en ningún momento. Tan pronto como su equipo pierda el contacto con las tablillas, hay que enseñarles a los formadores. ¡Y cuidado, las tablas que no estén siendo usadas serán para el formador en cuanto las vea!

Por supuesto, cuantas menos tablas tenga tu equipo, más difícil será cruzar el pantano. Pero es posible cruzar con menos tablas que el número con el que empezaste.

Si cualquiera de los miembros de su equipo tuviera contacto con el pantano, tendrás que retroceder y volver a empezar de nuevo. (En caso de que hubieras dividido el equipo, la parte del equipo que toque el pantano, tiene que retroceder hasta el lugar.

Luego de que haya terminado el juego, la docente entabla un diálogo con los estudiantes sobre la experiencia a través de las siguientes preguntas:

¿Qué les pareció el juego?

¿Cómo te sentiste al integrarte al juego?

¿Cuál era la misión del equipo?

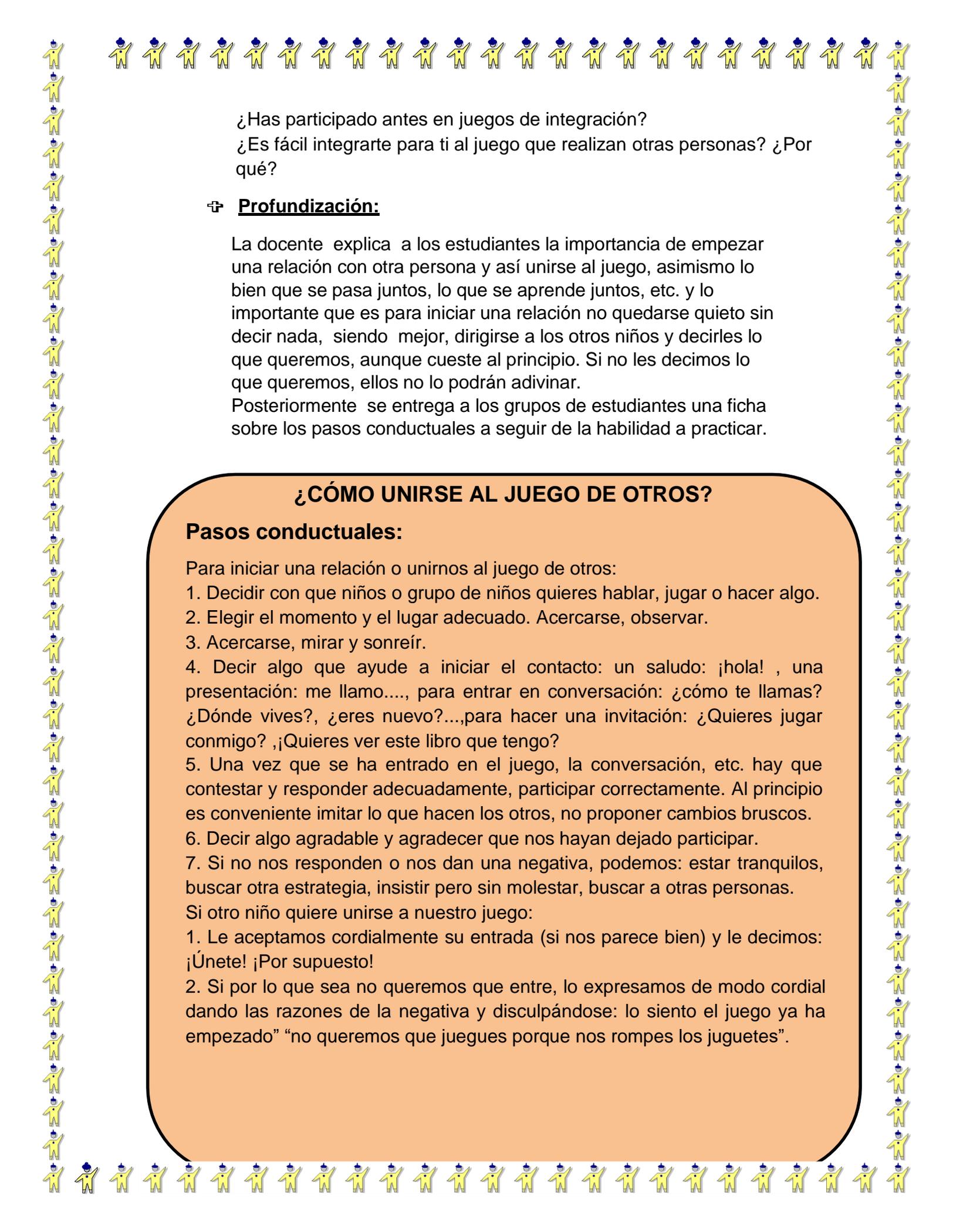
¿Qué actividades realizaste dentro del equipo? ¿De qué manera?

¿Todos los participantes del grupo se integraron? ¿Hubo respeto?

¿Hubo comunicación dentro del grupo para realizar el juego?

¿Cómo respondías en el grupo cuando sentían que iban a caer al pantano?

¿Qué sucede cuando los integrantes no conversan? ¿Podrán unirse al juego con facilidad?



¿Has participado antes en juegos de integración?

¿Es fácil integrarte para ti al juego que realizan otras personas? ¿Por qué?

✚ **Profundización:**

La docente explica a los estudiantes la importancia de empezar una relación con otra persona y así unirse al juego, asimismo lo bien que se pasa juntos, lo que se aprende juntos, etc. y lo importante que es para iniciar una relación no quedarse quieto sin decir nada, siendo mejor, dirigirse a los otros niños y decirles lo que queremos, aunque cueste al principio. Si no les decimos lo que queremos, ellos no lo podrán adivinar.

Posteriormente se entrega a los grupos de estudiantes una ficha sobre los pasos conductuales a seguir de la habilidad a practicar.

## ¿CÓMO UNIRSE AL JUEGO DE OTROS?

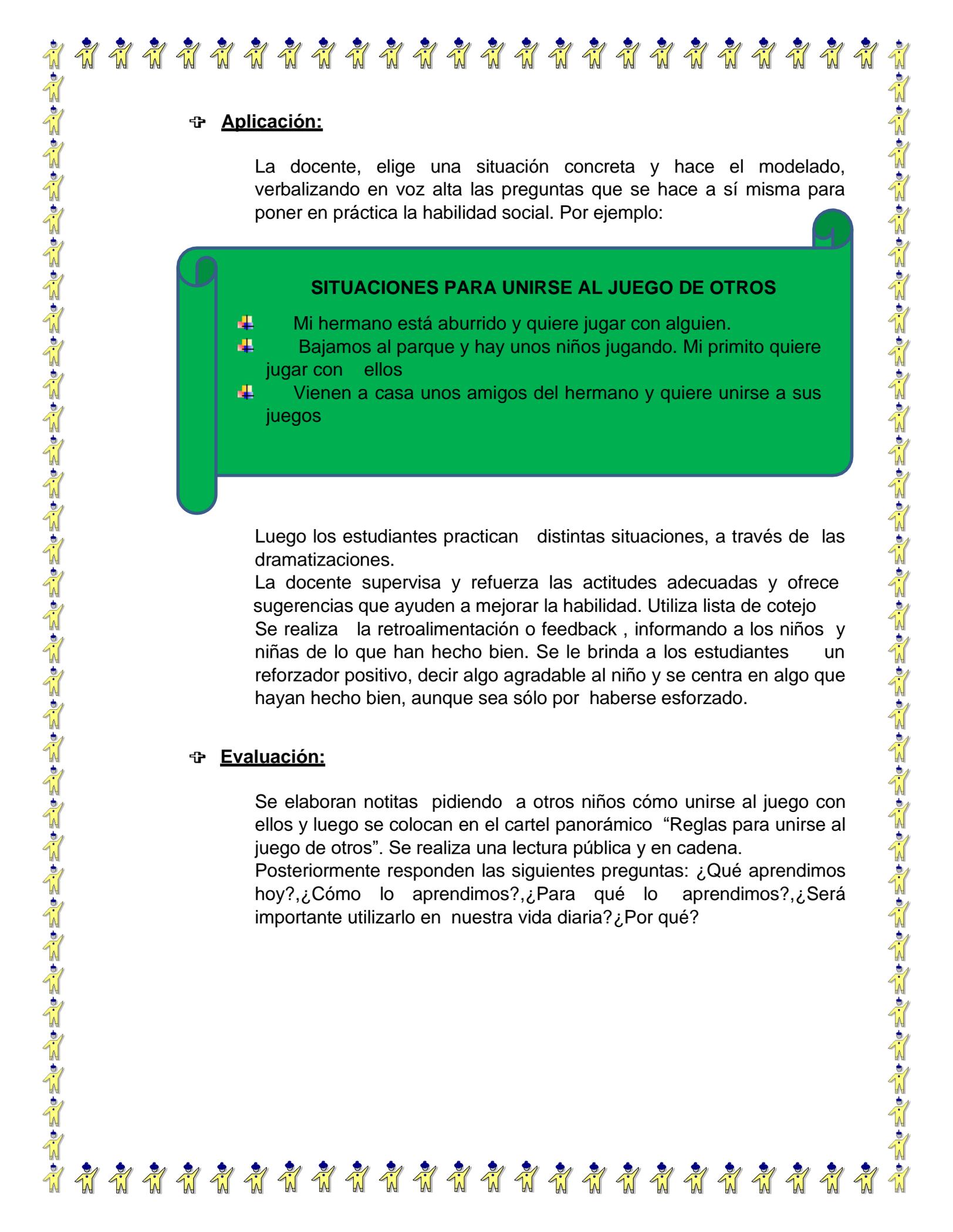
### **Pasos conductuales:**

Para iniciar una relación o unírnos al juego de otros:

1. Decidir con que niños o grupo de niños quieres hablar, jugar o hacer algo.
2. Elegir el momento y el lugar adecuado. Acercarse, observar.
3. Acercarse, mirar y sonreír.
4. Decir algo que ayude a iniciar el contacto: un saludo: ¡hola! , una presentación: me llamo..., para entrar en conversación: ¿cómo te llamas? ¿Dónde vives?, ¿eres nuevo?... para hacer una invitación: ¿Quieres jugar conmigo? , ¿Quieres ver este libro que tengo?
5. Una vez que se ha entrado en el juego, la conversación, etc. hay que contestar y responder adecuadamente, participar correctamente. Al principio es conveniente imitar lo que hacen los otros, no proponer cambios bruscos.
6. Decir algo agradable y agradecer que nos hayan dejado participar.
7. Si no nos responden o nos dan una negativa, podemos: estar tranquilos, buscar otra estrategia, insistir pero sin molestar, buscar a otras personas.

Si otro niño quiere unirse a nuestro juego:

1. Le aceptamos cordialmente su entrada (si nos parece bien) y le decimos: ¡Únete! ¡Por supuesto!
2. Si por lo que sea no queremos que entre, lo expresamos de modo cordial dando las razones de la negativa y disculpándonos: lo siento el juego ya ha empezado” “no queremos que juegues porque nos rompes los juguetes”.



✚ **Aplicación:**

La docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí misma para poner en práctica la habilidad social. Por ejemplo:

### SITUACIONES PARA UNIRSE AL JUEGO DE OTROS

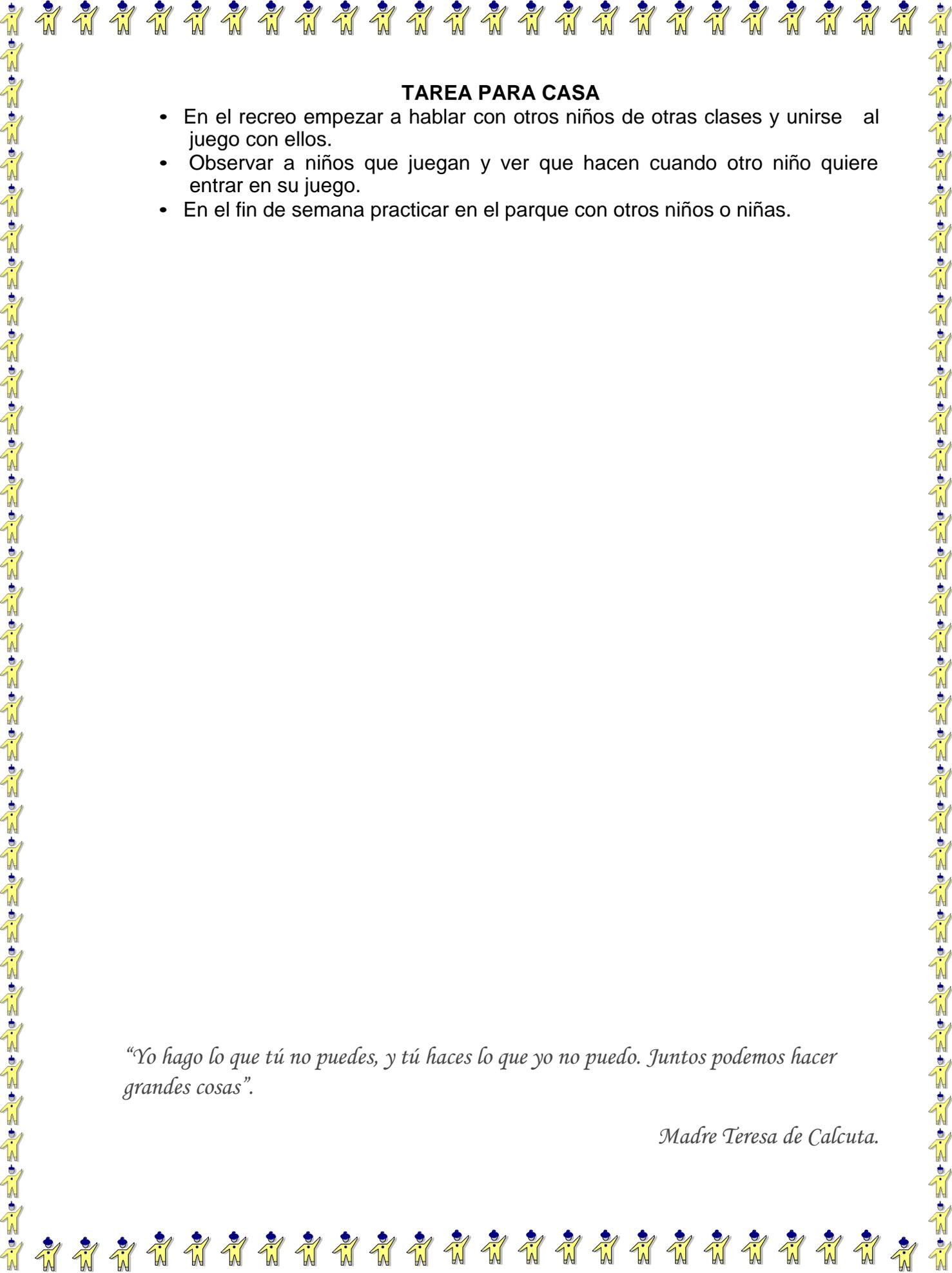
- ✚ Mi hermano está aburrido y quiere jugar con alguien.
- ✚ Bajamos al parque y hay unos niños jugando. Mi primito quiere jugar con ellos
- ✚ Vienen a casa unos amigos del hermano y quiere unirse a sus juegos

Luego los estudiantes practican distintas situaciones, a través de las dramatizaciones.

La docente supervisa y refuerza las actitudes adecuadas y ofrece sugerencias que ayuden a mejorar la habilidad. Utiliza lista de cotejo  
Se realiza la retroalimentación o feedback, informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Se le brinda a los estudiantes un reforzador positivo, decir algo agradable al niño y se centra en algo que hayan hecho bien, aunque sea sólo por haberse esforzado.

✚ **Evaluación:**

Se elaboran notitas pidiendo a otros niños cómo unirse al juego con ellos y luego se colocan en el cartel panorámico "Reglas para unirse al juego de otros". Se realiza una lectura pública y en cadena. Posteriormente responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Será importante utilizarlo en nuestra vida diaria? ¿Por qué?



## TAREA PARA CASA

- En el recreo empezar a hablar con otros niños de otras clases y unirse al juego con ellos.
- Observar a niños que juegan y ver que hacen cuando otro niño quiere entrar en su juego.
- En el fin de semana practicar en el parque con otros niños o niñas.

*“Yo hago lo que tú no puedes, y tú haces lo que yo no puedo. Juntos podemos hacer grandes cosas”.*

*Madre Teresa de Calcuta.*

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre:.....

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Cómo lo aplicaría a mi vida diaria?



FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre:.....

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Cómo lo aplicaría a mi vida diaria?



## Actividad de Aprendizaje N° 05

○ **Nombre de la actividad** :

**“AYUDANDO A LOS DEMÁS ME SIENTO MEJOR”**

○ **Objetivo** :Que los estudiantes aprendan a pedir y prestar ayuda a otras personas en situaciones que lo ameriten.

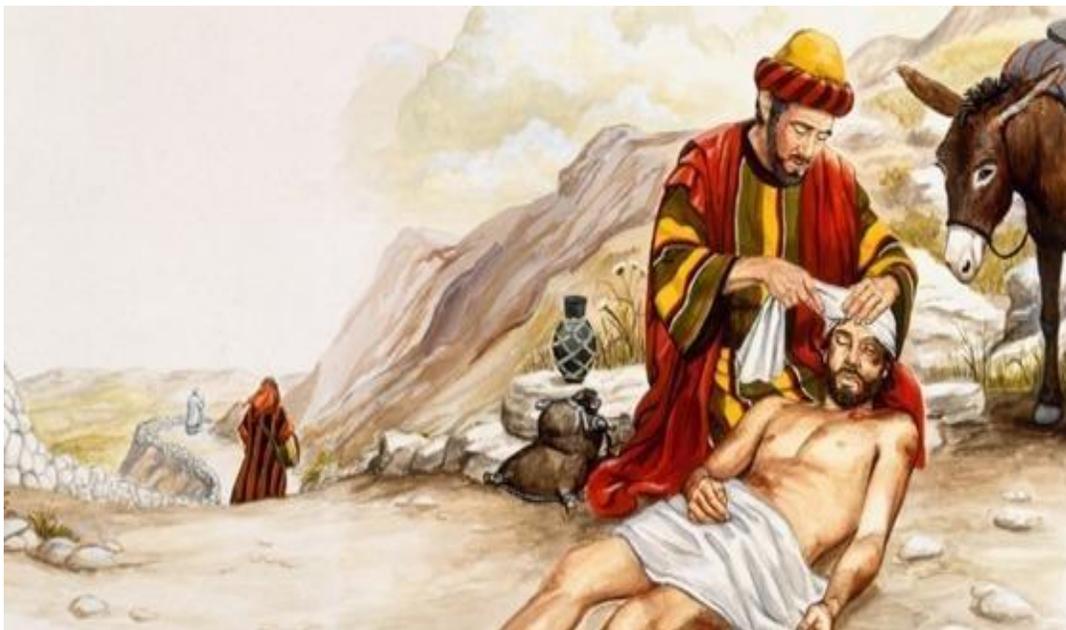
○ **Habilidad** : Ayuda

○ **Estrategia y/o técnicas** : Dramatización, modelado, ensayos

○ **Procedimientos:**

✚ **Motivación:**

Se presenta una imagen de la parábola “El buen samaritano” y enseguida se dialoga sobre lo observado.

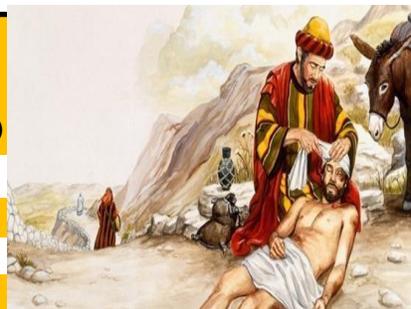


Posteriormente se entrega a los estudiantes la ficha de lectura de cómo enseña Jesús.

Se forman en U, y se lee en aula de manera individual y luego en cadena.

## EL BUEN SAMARITANO

(Parábola)



UN DÍA Jesús le dice a un hombre que él debe amar a su prójimo. Él le pregunta: '¿Quién es mi prójimo?' Bueno, Jesús sabe lo que el hombre está pensando. El hombre piensa que solo personas de su propia raza y religión son su prójimo, o vecino. Por eso, veamos lo que Jesús le dice.

A veces Jesús enseña por medio de contar una historia. Esto es lo que hace ahora. Cuenta una historia de un judío y un samaritano. Ya hemos aprendido que a la mayoría de los judíos no les gustan los samaritanos. Esta es la historia:

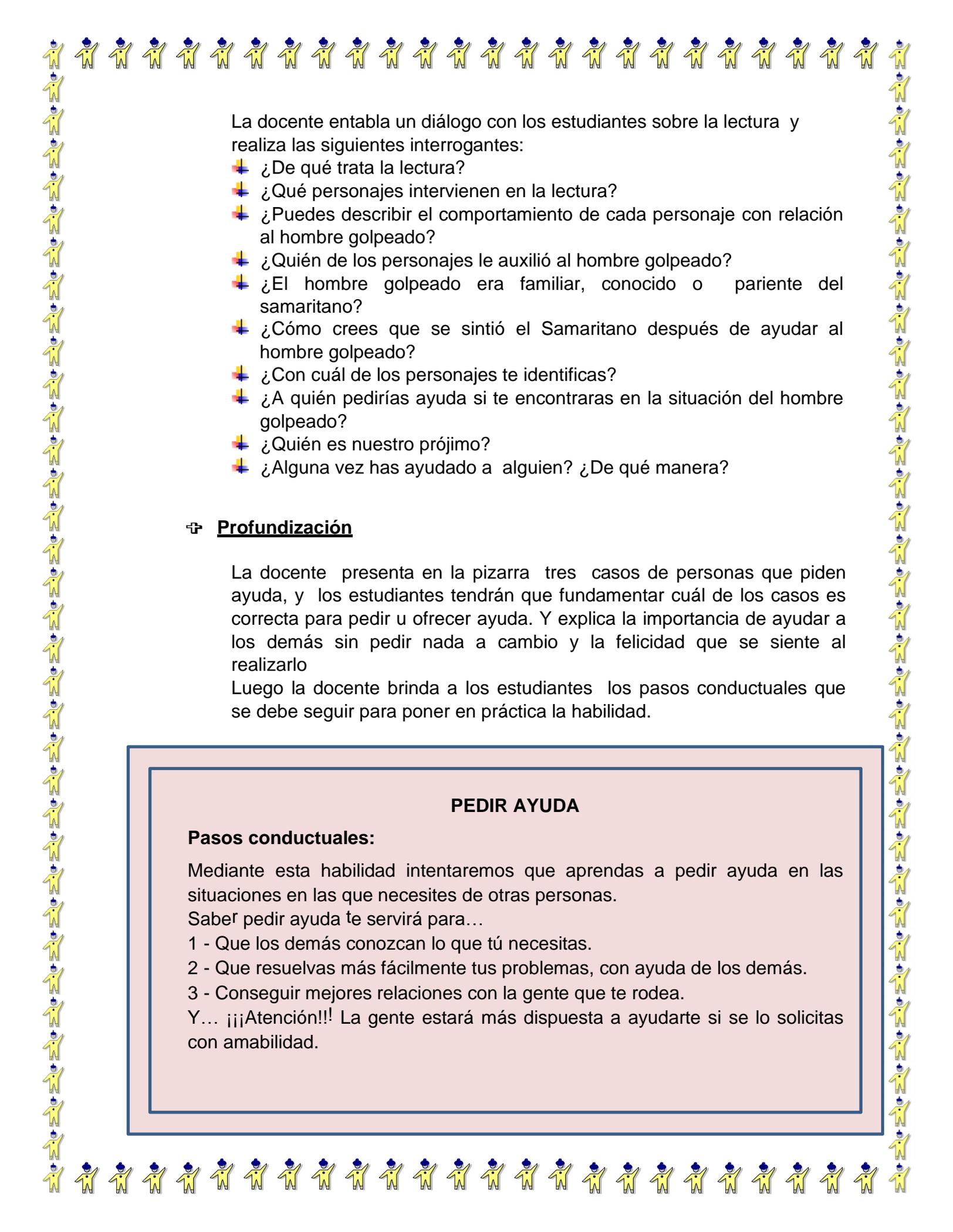
Un día un judío iba bajando por un camino de montaña a Jericó. Pero unos ladrones lo asaltaron. Le quitaron el dinero y lo golpearon hasta casi matarlo.

Más tarde, un sacerdote judío pasó por el camino. Vio al hombre golpeado. ¿Qué crees que hizo? Pues, solo cruzó al otro lado del camino y siguió andando. Entonces otra persona muy religiosa pasó. Era un levita. ¿Se detuvo? No, no se detuvo tampoco para ayudar al hombre. Puedes ver al sacerdote y al levita a lo lejos, camino abajo.

Pero mira quién está aquí con el que fue golpeado. Es un samaritano. Y está dando ayuda al judío. Él le echa una medicina en las heridas. Después, lleva al judío a donde pueda descansar y sanarse.

Al terminar de contar su historia, Jesús le dice al que le hizo la pregunta: 'Bien, ¿cuál de estos tres crees que obró como prójimo o vecino con el que había sido golpeado? ¿El sacerdote, el levita, o el samaritano?'

El hombre contesta: 'El samaritano. Él fue bueno con el hombre que fue golpeado.'



La docente entabla un diálogo con los estudiantes sobre la lectura y realiza las siguientes interrogantes:

- + ¿De qué trata la lectura?
- + ¿Qué personajes intervienen en la lectura?
- + ¿Puedes describir el comportamiento de cada personaje con relación al hombre golpeado?
- + ¿Quién de los personajes le auxilió al hombre golpeado?
- + ¿El hombre golpeado era familiar, conocido o pariente del samaritano?
- + ¿Cómo crees que se sintió el Samaritano después de ayudar al hombre golpeado?
- + ¿Con cuál de los personajes te identificas?
- + ¿A quién pedirías ayuda si te encontraras en la situación del hombre golpeado?
- + ¿Quién es nuestro prójimo?
- + ¿Alguna vez has ayudado a alguien? ¿De qué manera?

#### + **Profundización**

La docente presenta en la pizarra tres casos de personas que piden ayuda, y los estudiantes tendrán que fundamentar cuál de los casos es correcta para pedir u ofrecer ayuda. Y explica la importancia de ayudar a los demás sin pedir nada a cambio y la felicidad que se siente al realizarlo

Luego la docente brinda a los estudiantes los pasos conductuales que se debe seguir para poner en práctica la habilidad.

### **PEDIR AYUDA**

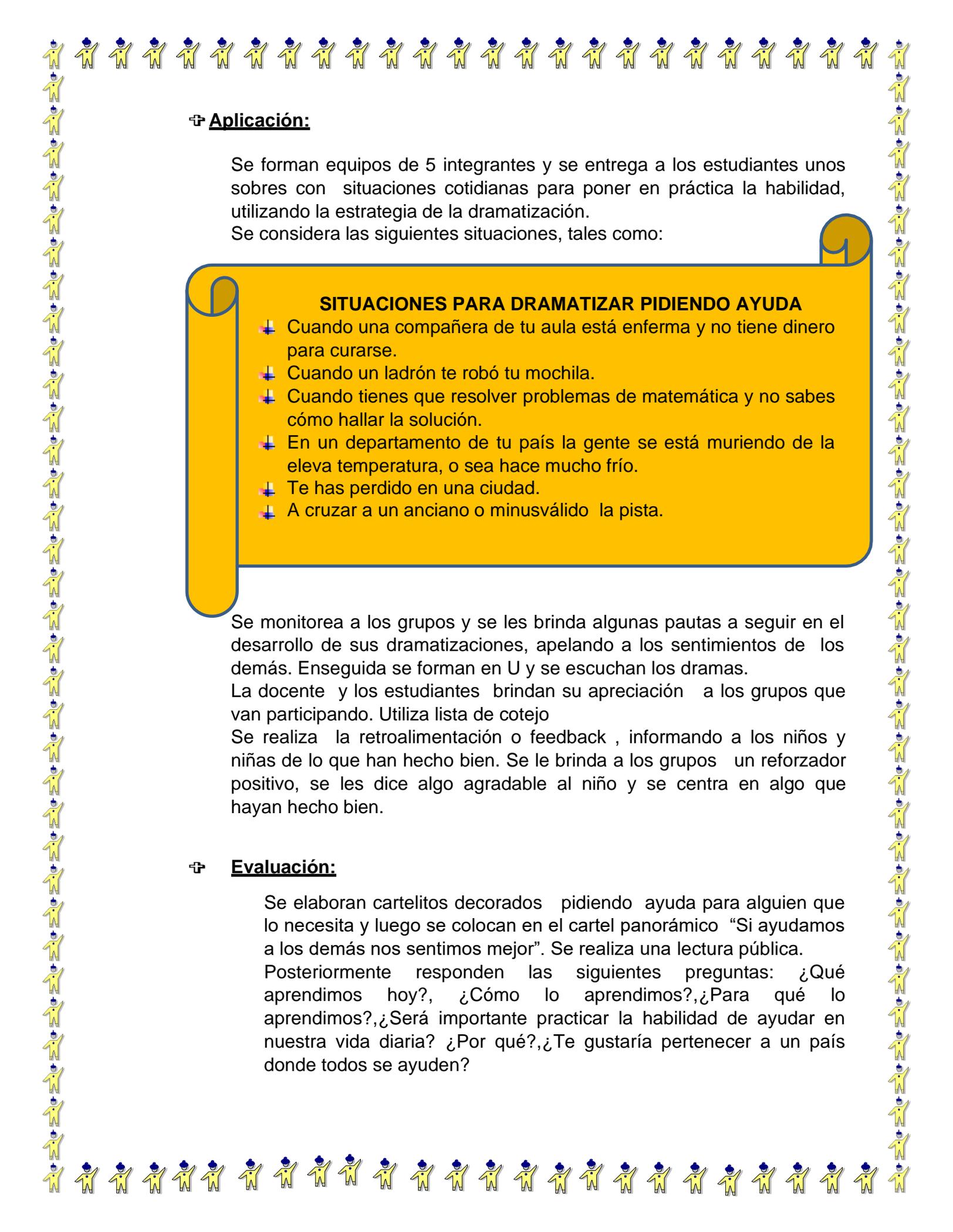
#### **Pasos conductuales:**

Mediante esta habilidad intentaremos que aprendas a pedir ayuda en las situaciones en las que necesites de otras personas.

Saber pedir ayuda te servirá para...

- 1 - Que los demás conozcan lo que tú necesitas.
- 2 - Que resuelvas más fácilmente tus problemas, con ayuda de los demás.
- 3 - Conseguir mejores relaciones con la gente que te rodea.

Y... ¡¡¡Atención!!! La gente estará más dispuesta a ayudarte si se lo solicitas con amabilidad.



### ➔ **Aplicación:**

Se forman equipos de 5 integrantes y se entrega a los estudiantes unos sobres con situaciones cotidianas para poner en práctica la habilidad, utilizando la estrategia de la dramatización.

Se considera las siguientes situaciones, tales como:

#### **SITUACIONES PARA DRAMATIZAR PIDIENDO AYUDA**

- ✚ Cuando una compañera de tu aula está enferma y no tiene dinero para curarse.
- ✚ Cuando un ladrón te robó tu mochila.
- ✚ Cuando tienes que resolver problemas de matemática y no sabes cómo hallar la solución.
- ✚ En un departamento de tu país la gente se está muriendo de la eleva temperatura, o sea hace mucho frío.
- ✚ Te has perdido en una ciudad.
- ✚ A cruzar a un anciano o minusválido la pista.

Se monitorea a los grupos y se les brinda algunas pautas a seguir en el desarrollo de sus dramatizaciones, apelando a los sentimientos de los demás. Enseguida se forman en U y se escuchan los dramas.

La docente y los estudiantes brindan su apreciación a los grupos que van participando. Utiliza lista de cotejo

Se realiza la retroalimentación o feedback, informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Se le brinda a los grupos un reforzador positivo, se les dice algo agradable al niño y se centra en algo que hayan hecho bien.

### ➔ **Evaluación:**

Se elaboran cartelitos decorados pidiendo ayuda para alguien que lo necesita y luego se colocan en el cartel panorámico "Si ayudamos a los demás nos sentimos mejor". Se realiza una lectura pública.

Posteriormente responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Será importante practicar la habilidad de ayudar en nuestra vida diaria? ¿Por qué?, ¿Te gustaría pertenecer a un país donde todos se ayuden?

### TAREA PARA CASA.

- Practicar la habilidad de ayudar a los miembros de tu familia en situaciones que esté a su alcance.
- Pedir ayuda a una persona de la calle cuando se encuentre en una situación que lo amerita.
- Ayudar al menos a tres compañeros u compañeras de clase en algo que necesiten.
- Ayudar a su profesor/a en lo que necesite.
- Ahora, piensa durante la semana en las situaciones en las que has usado esta habilidad y escríbelas aquí:

#### ESCRIBE SITUACIONES QUE HAS UTILIZANDO LA HABILIDAD AYUDAR

1	
2	
3	
4	
5	

*“Una persona generosa de corazón es una persona rica, alegre y feliz”*

## Actividad de Aprendizaje N° 06

○ **Nombre de la actividad** :

“COLABORAR Y COMPARTIR ES TAREA DE TODOS”

○ **Objetivo** : Que los estudiantes al relacionarse con otros niños o niñas, cooperen con ellos y compartan sus cosas.

○ **Habilidad** : Cooperar y compartir

○ **Estrategia y/o técnicas** : Juego, modelado, role play. Ensayos, rompecabezas.

○ **Procedimientos**

✚ **Motivación:**

Se realiza un experimento, a través de un juego para observar la habilidad a trabajar. Se necesita 5 rompecabezas y grupos de 5 integrantes en las que tendrán que armar un rompecabezas, y se le da un tiempo de 5 minutos. También la docente coloca en el centro de todos los grupos algunos dulces y frutas incompletas para que puedan ser repartidas después de terminar el juego.

Luego la docente entabla un diálogo con los estudiantes, mediante preguntas:

¿Qué les pareció el juego?

¿Todos armaron sus rompecabezas en el tiempo indicado?

¿Alguien del grupo no pudo participar? ¿Por qué?

¿A qué se debe que algunos compañeros no colaboraron?

¿Hay algún grupo que sólo un integrante armó el rompecabezas? ¿por qué?

¿Qué significa colaborar?

¿En qué otras actividades han colaborado?

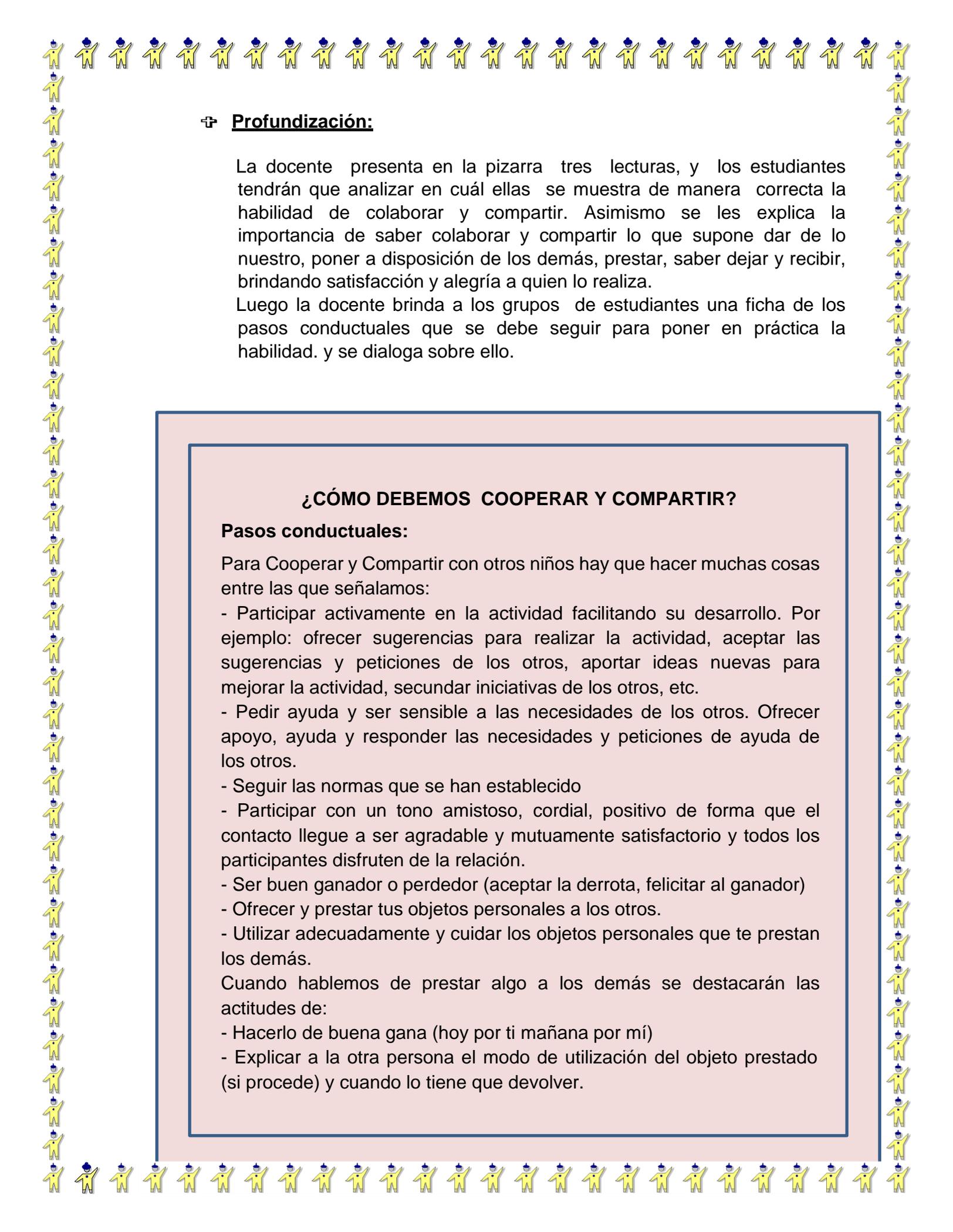
¿Y qué sucedió en los grupos al momento de repartirse algunos dulces y frutas que se les había dejado?

¿Qué podemos decir del comportamiento de los integrantes de su grupo?

¿Fue correcto el momento de compartir?

¿Qué es lo que más les cuesta compartir con los demás?

¿Qué significa compartir para ti?



✚ **Profundización:**

La docente presenta en la pizarra tres lecturas, y los estudiantes tendrán que analizar en cuál ellas se muestra de manera correcta la habilidad de colaborar y compartir. Asimismo se les explica la importancia de saber colaborar y compartir lo que supone dar de lo nuestro, poner a disposición de los demás, prestar, saber dejar y recibir, brindando satisfacción y alegría a quien lo realiza.

Luego la docente brinda a los grupos de estudiantes una ficha de los pasos conductuales que se debe seguir para poner en práctica la habilidad. y se dialoga sobre ello.

### **¿CÓMO DEBEMOS COOPERAR Y COMPARTIR?**

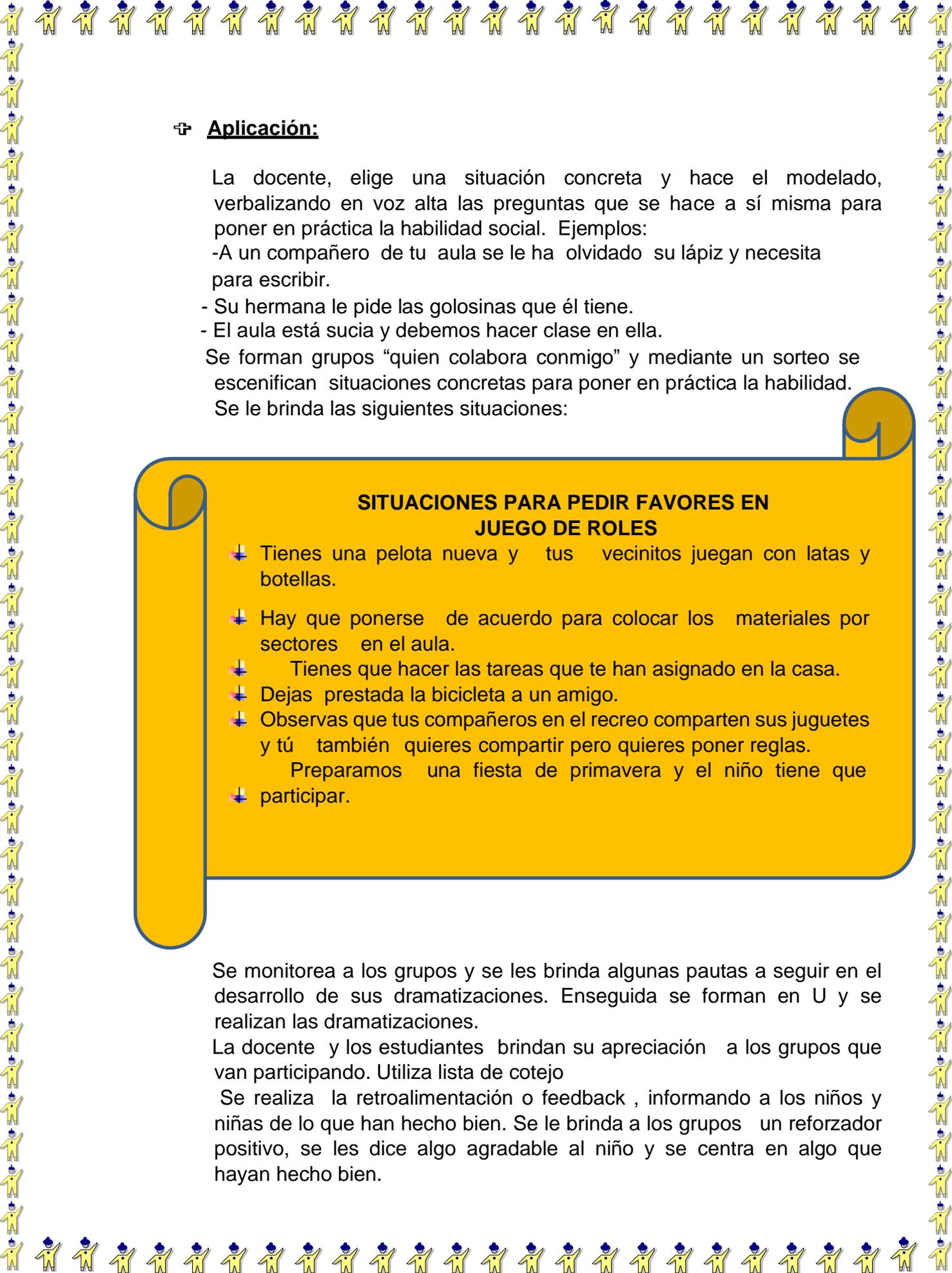
#### **Pasos conductuales:**

Para Cooperar y Compartir con otros niños hay que hacer muchas cosas entre las que señalamos:

- Participar activamente en la actividad facilitando su desarrollo. Por ejemplo: ofrecer sugerencias para realizar la actividad, aceptar las sugerencias y peticiones de los otros, aportar ideas nuevas para mejorar la actividad, secundar iniciativas de los otros, etc.
- Pedir ayuda y ser sensible a las necesidades de los otros. Ofrecer apoyo, ayuda y responder las necesidades y peticiones de ayuda de los otros.
- Seguir las normas que se han establecido
- Participar con un tono amistoso, cordial, positivo de forma que el contacto llegue a ser agradable y mutuamente satisfactorio y todos los participantes disfruten de la relación.
- Ser buen ganador o perdedor (aceptar la derrota, felicitar al ganador)
- Ofrecer y prestar tus objetos personales a los otros.
- Utilizar adecuadamente y cuidar los objetos personales que te prestan los demás.

Cuando hablemos de prestar algo a los demás se destacarán las actitudes de:

- Hacerlo de buena gana (hoy por ti mañana por mí)
- Explicar a la otra persona el modo de utilización del objeto prestado (si procede) y cuando lo tiene que devolver.



✚ **Aplicación:**

La docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí misma para poner en práctica la habilidad social. Ejemplos:

- A un compañero de tu aula se le ha olvidado su lápiz y necesita para escribir.
- Su hermana le pide las golosinas que él tiene.
- El aula está sucia y debemos hacer clase en ella.

Se forman grupos “quien colabora conmigo” y mediante un sorteo se escenifican situaciones concretas para poner en práctica la habilidad.

Se le brinda las siguientes situaciones:

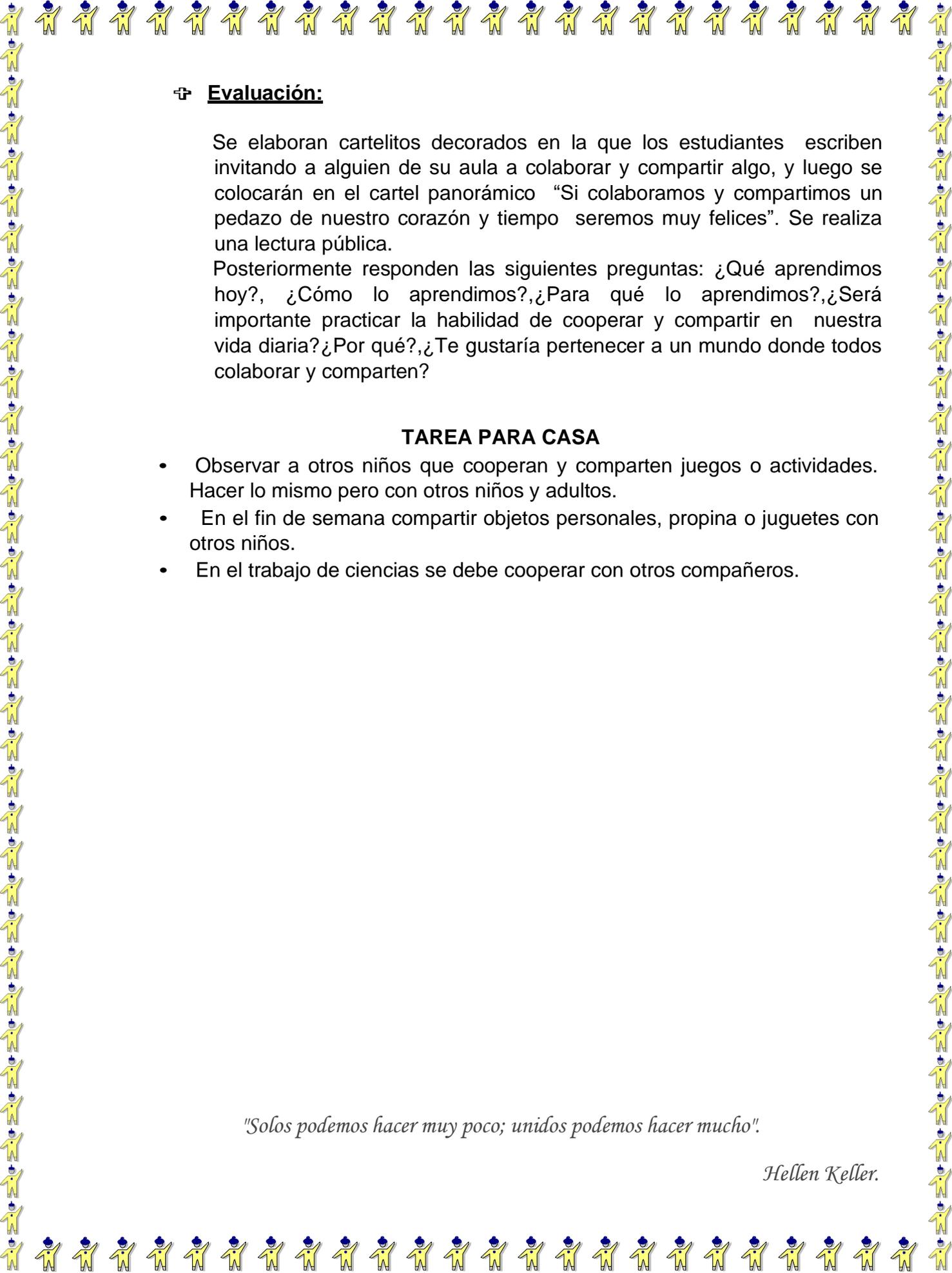
### SITUACIONES PARA PEDIR FAVORES EN JUEGO DE ROLES

- ✚ Tienes una pelota nueva y tus vecinitos juegan con latas y botellas.
- ✚ Hay que ponerse de acuerdo para colocar los materiales por sectores en el aula.
- ✚ Tienes que hacer las tareas que te han asignado en la casa.
- ✚ Dejas prestada la bicicleta a un amigo.
- ✚ Observas que tus compañeros en el recreo comparten sus juguetes y tú también quieres compartir pero quieres poner reglas.
- ✚ Preparamos una fiesta de primavera y el niño tiene que participar.

Se monitorea a los grupos y se les brinda algunas pautas a seguir en el desarrollo de sus dramatizaciones. Enseguida se forman en U y se realizan las dramatizaciones.

La docente y los estudiantes brindan su apreciación a los grupos que van participando. Utiliza lista de cotejo

Se realiza la retroalimentación o feedback, informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Se le brinda a los grupos un reforzador positivo, se les dice algo agradable al niño y se centra en algo que hayan hecho bien.



✚ **Evaluación:**

Se elaboran cartelitos decorados en la que los estudiantes escriben invitando a alguien de su aula a colaborar y compartir algo, y luego se colocarán en el cartel panorámico “Si colaboramos y compartimos un pedazo de nuestro corazón y tiempo seremos muy felices”. Se realiza una lectura pública.

Posteriormente responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Será importante practicar la habilidad de cooperar y compartir en nuestra vida diaria? ¿Por qué?, ¿Te gustaría pertenecer a un mundo donde todos colaboran y comparten?

**TAREA PARA CASA**

- Observar a otros niños que cooperan y comparten juegos o actividades. Hacer lo mismo pero con otros niños y adultos.
- En el fin de semana compartir objetos personales, propina o juguetes con otros niños.
- En el trabajo de ciencias se debe cooperar con otros compañeros.

*"Solos podemos hacer muy poco; unidos podemos hacer mucho".*

*Hellen Keller.*

# ATO EVALUACIÓN

## HABILIDADES PARA HACER AMIGOS Y AMIGAS

ACTIVIDADES	REALMENTE ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD	NO ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD DEL TODO	NO ME GUSTÓ NADA LA ACTIVIDAD
"INTEGRÁNDONOS CON FACILIDAD AL JUEGO DE OTROS"			
"AYUDANDO A LOS DEMÁS ME SIENTO MEJOR"			
"COLABORAR Y COMPARTIR ES TAREA DE TODOS"			



# **HABILIDADES CONVERSACIONALES**

## HABILIDADES CONVERSACIONALES.

### Actividad de Aprendizaje Nº 07

o **Nombre de la actividad** :

“APRENDEMOS HABILIDADES PARA INICIAR, MANTENER Y TERMINAR UNA CONVERSACIÓN”

o **Objetivo** : Que los estudiantes estimulen las habilidades para iniciar, mantener y terminar una conversación con otros niños de forma adecuada y cordial.

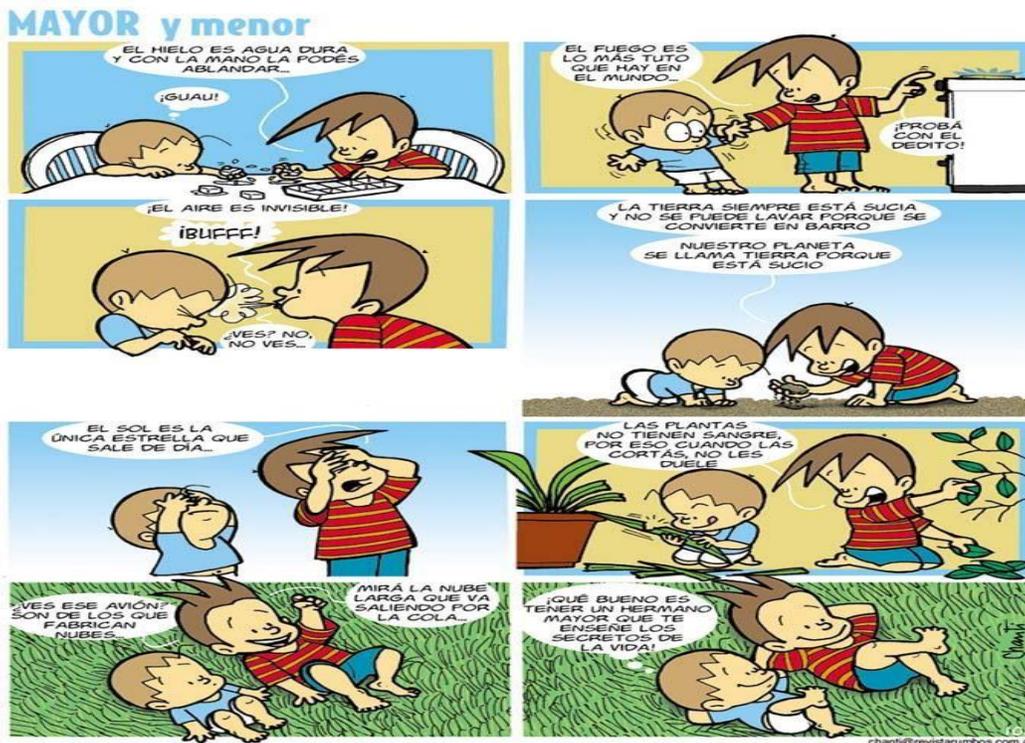
o **Habilidad** : Iniciar, mantener y terminar conversaciones.

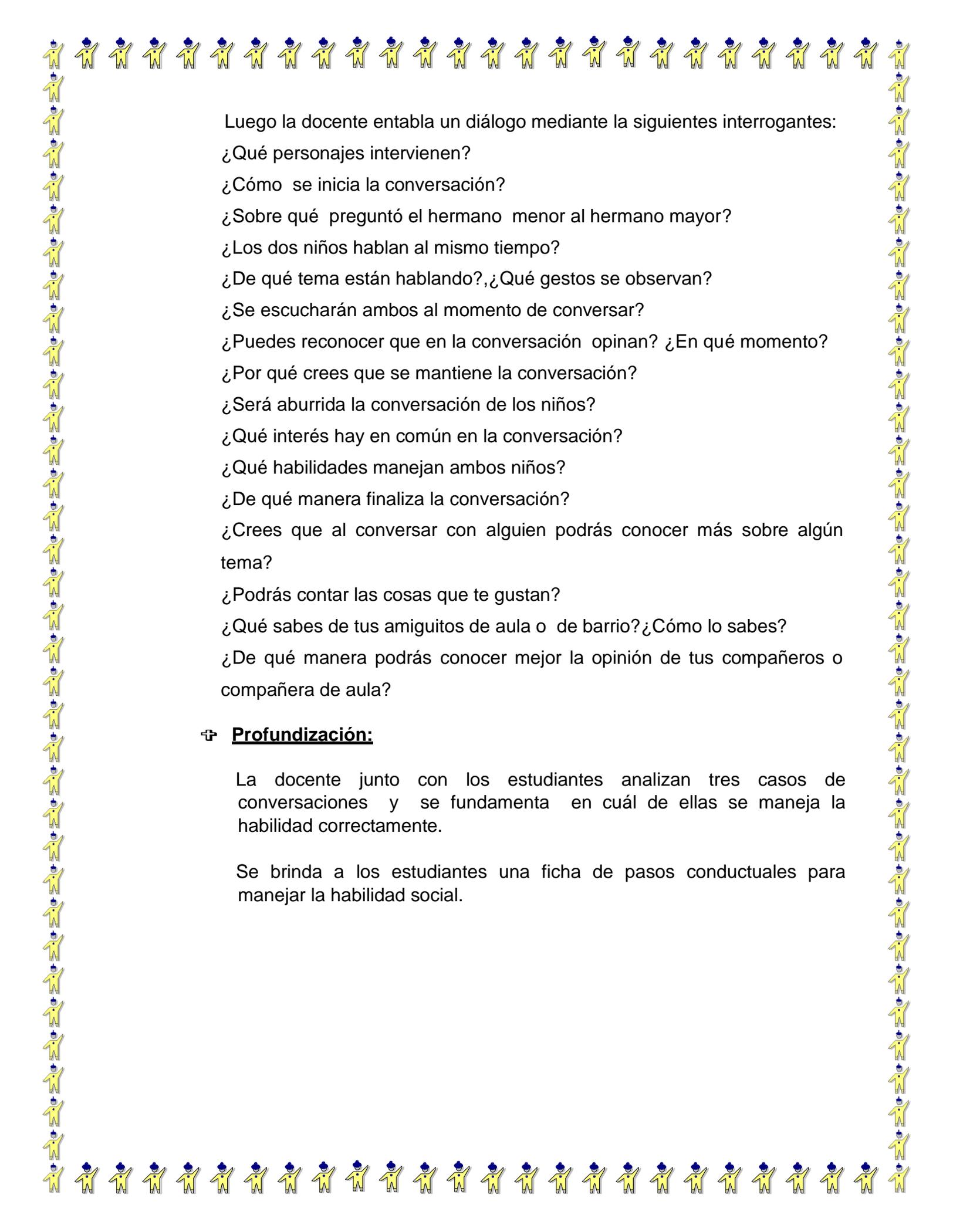
o **Estrategia y/o técnicas** : Viñeta, Modelado, Dramatización , Ensayo

o **Procedimientos:**

✚ **Motivación:**

Se inicia la actividad presentando a los estudiantes una viñeta de una conversación de dos niños.





Luego la docente entabla un diálogo mediante la siguientes interrogantes:

¿Qué personajes intervienen?

¿Cómo se inicia la conversación?

¿Sobre qué preguntó el hermano menor al hermano mayor?

¿Los dos niños hablan al mismo tiempo?

¿De qué tema están hablando?, ¿Qué gestos se observan?

¿Se escucharán ambos al momento de conversar?

¿Puedes reconocer que en la conversación opinan? ¿En qué momento?

¿Por qué crees que se mantiene la conversación?

¿Será aburrida la conversación de los niños?

¿Qué interés hay en común en la conversación?

¿Qué habilidades manejan ambos niños?

¿De qué manera finaliza la conversación?

¿Crees que al conversar con alguien podrás conocer más sobre algún tema?

¿Podrás contar las cosas que te gustan?

¿Qué sabes de tus amiguitos de aula o de barrio? ¿Cómo lo sabes?

¿De qué manera podrás conocer mejor la opinión de tus compañeros o compañera de aula?

✚ **Profundización:**

La docente junto con los estudiantes analizan tres casos de conversaciones y se fundamenta en cuál de ellas se maneja la habilidad correctamente.

Se brinda a los estudiantes una ficha de pasos conductuales para manejar la habilidad social.

## INICIAR, MANTENER Y TERMINAR UNA CONVERSACIÓN

El principal medio para comunicarnos es a través de la palabra, o lo que conocemos como conversación. La conversación nos permite establecer relaciones con otras personas, transmitir información, compartir sentimientos, puntos de vista y experiencias.

### Pasos conductuales:

Para iniciar una conversación hay que hacer las siguientes cosas:

1. Decidir y elegir la persona con la que se va a hablar, el momento y el lugar adecuado y el tema de conversación.
2. Acercarse a la otra persona y dirigirse a ella de forma correcta: mirarla, sonreír, saludar, presentarse (si es desconocida).
3. Utilizar una conducta verbal y no verbal (gestual, corporal) ajustada con el mensaje o tema que queremos transmitir.

Para mantener la conversación (una vez iniciada):

4. Recibir y comprender lo que dice el otro:
  - a). Escuchar lo que te dice:
    - prestarle atención
    - dar señales de escucha activa: "sí, sí, ..." movimientos afirmativos de cabeza, parafrasear, ..
  - b) Escuchar cómo te lo dice
    - sentimientos y emociones del otro, ¿cómo se siente?
    - identificar indicios para continuar la conversación, cambiar de tema o cortar.
  - c) hacer preguntas si no se entiende algo
5. Responder a lo que te dice el otro y expresar lo que tú piensas y sientes.
6. Formas de mantenimiento de la conversación:
  - por turnos: hablar, escuchar, preguntar, explicar, ...
  - haciendo todo lo posible por sentirnos a gusto los dos: sonreír, cordialidad, tono amistoso, ...
  - Cambiar de tema cuando se considere oportuno (por aburrimiento, delicadeza, repetición, ..)

Para terminar la conversación:

7. Exponer a la otra persona que tienes que terminar la conversación (dar razones). Excusarse.
8. Si se estima así, decir a la otra persona que habéis disfrutado con la conversación. Comunicarle que os gustaría volver a hablar con ella, si puede.
9. Despedirse

Para responder a otro compañero que quiere hablar con nosotros hay que:

- ... responder al saludo
- ... responder a la iniciación que el otro niño nos hace
- ... disculparse si no se puede o no se quiere conversar
- ... agradecerle su invitación a hablar

### ✚ **Aplicación:**

La docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social. Ejemplos:

#### **SITUACIONES PARA INICIAR, MANTENER Y TERMINAR UNA CONVERSACIÓN**

- ✚ A llegado un compañero nuevo a clase después de las vacaciones de medio año y quieres hablar con él.
- ✚ Tienes un problema y quieres hablar con una amiga para que te dé su opinión.
- ✚ Lucía esta aburrida con la conversación que tiene con sus amigas sobre la serie de dibujos porque no le interesa mucho, quiere cortar y proponer un juego

Se forman grupos con la dinámica buscando el mismo color y reciben un sobre con el color que se han formado y elaboran sus viñetas con situaciones concretas, luego escenifican para poner en práctica la habilidad.

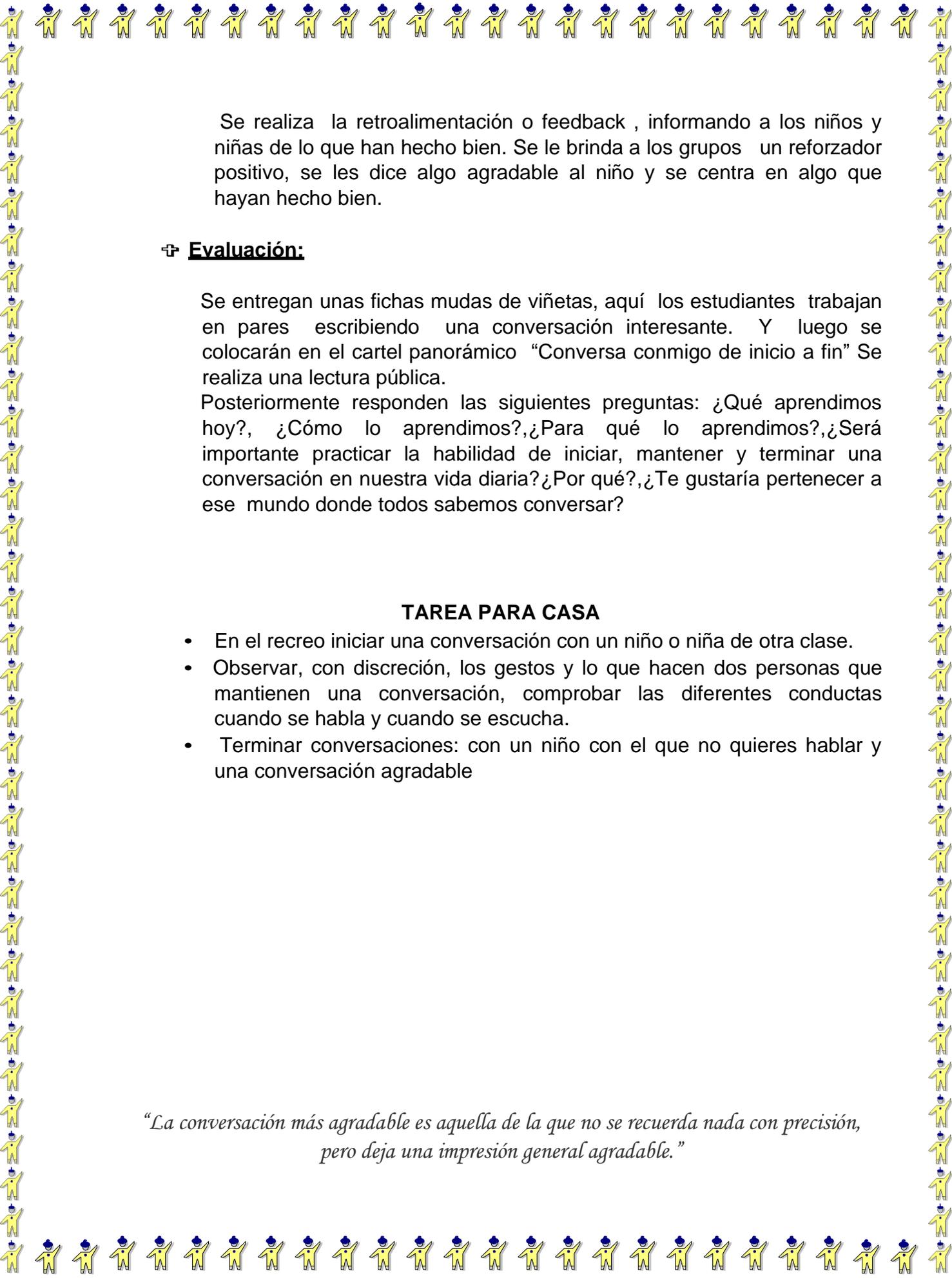
Se le brinda las siguientes situaciones:

#### **SITUACIONES PARA REALIZAR VIÑETAS**

- ✚ Hablamos en casa de algún tema familiar que nos preocupa.
- ✚ Estás en el parque y quieres hablar con otros niños.
- ✚ Vienen a casa unos amigos de tu hermana
- ✚ Estás hablando con tu hermana y es la hora de ir a la escuela.
- ✚ Está hablando con alguien y se está aburriendo

Se monitorea a los grupos y se les brinda algunas pautas a seguir en el desarrollo de sus dramatizaciones. Enseguida se ubican en círculo y se realizan las escenificaciones.

La docente y los estudiantes brindan su apreciación a los grupos que van participando. Utiliza lista de cotejo



Se realiza la retroalimentación o feedback , informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Se le brinda a los grupos un reforzador positivo, se les dice algo agradable al niño y se centra en algo que hayan hecho bien.

✚ **Evaluación:**

Se entregan unas fichas mudas de viñetas, aquí los estudiantes trabajan en pares escribiendo una conversación interesante. Y luego se colocarán en el cartel panorámico “Conversa conmigo de inicio a fin” Se realiza una lectura pública.

Posteriormente responden las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?,¿Para qué lo aprendimos?,¿Será importante practicar la habilidad de iniciar, mantener y terminar una conversación en nuestra vida diaria?¿Por qué?,¿Te gustaría pertenecer a ese mundo donde todos sabemos conversar?

### **TAREA PARA CASA**

- En el recreo iniciar una conversación con un niño o niña de otra clase.
- Observar, con discreción, los gestos y lo que hacen dos personas que mantienen una conversación, comprobar las diferentes conductas cuando se habla y cuando se escucha.
- Terminar conversaciones: con un niño con el que no quieres hablar y una conversación agradable

*“La conversación más agradable es aquella de la que no se recuerda nada con precisión, pero deja una impresión general agradable.”*

## Actividad de Aprendizaje N° 08

### o Nombre de la actividad :

### “CONVERSAMOS CON RESPETO Y EN GRUPO”

o Objetivo : Que los estudiantes aprendan a conversar en grupo de manera adecuada.

o Habilidad : Conversaciones de grupo

o Estrategia y/o técnicas : La conversación ,Modelado, Role play, Ensayo,

### o Procedimientos:

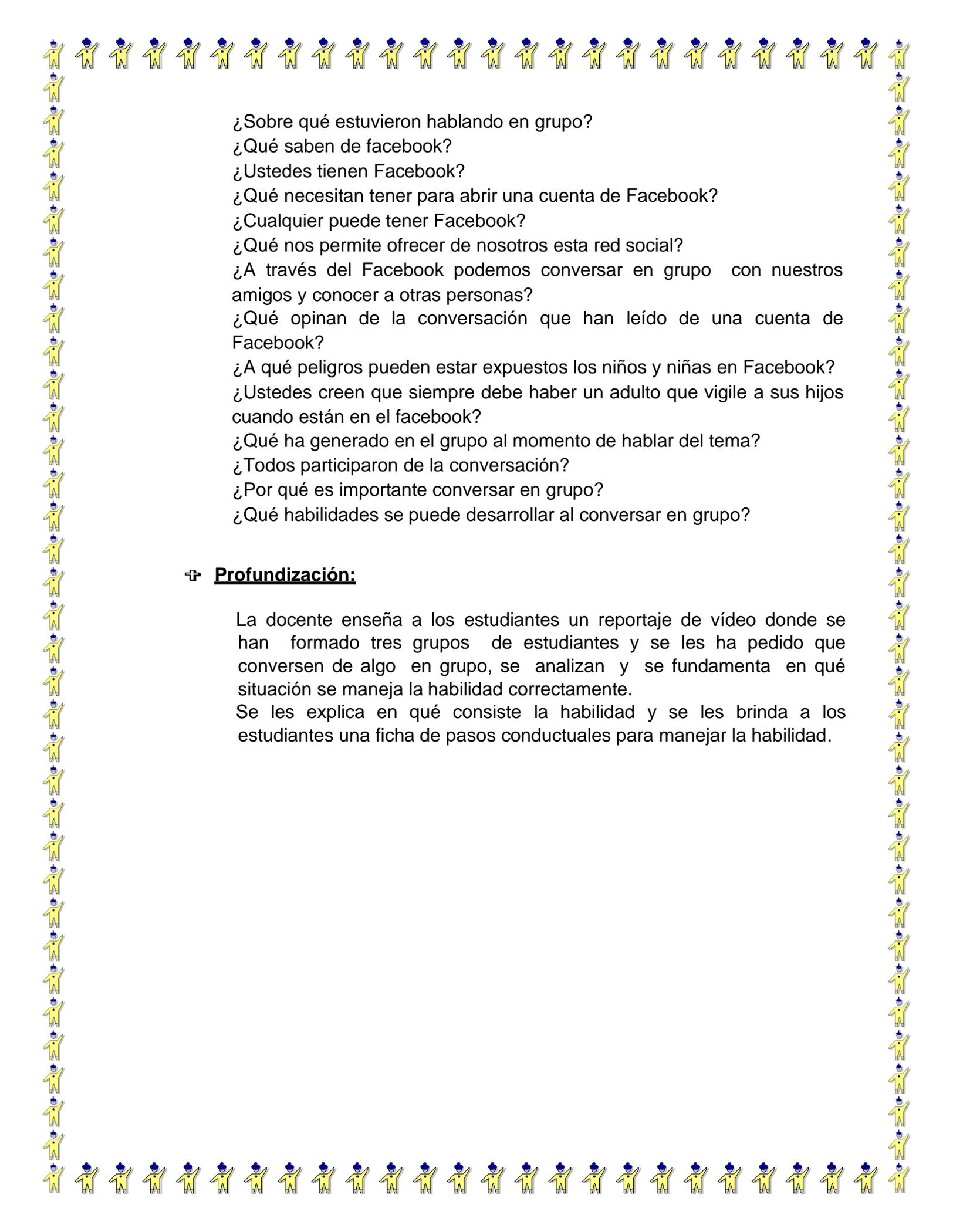
#### ✚ Motivación:

Se forman grupos de 5 integrantes mediante la dinámica únete a mi conversación.

La docente reúne a los estudiantes en círculo y enseguida les presenta una conversación personal extraída de una cuenta de “Facebook” de un niño y entrega a cada grupo formado una copia para que puedan leer y conversar sobre el tema. Enseguida los estudiantes participan de la conversación, brindando lo que conocen y opinando.



Luego la docente entabla un diálogo con todos los estudiantes realizando las siguientes interrogantes:

- 
- ¿Sobre qué estuvieron hablando en grupo?
  - ¿Qué saben de facebook?
  - ¿Ustedes tienen Facebook?
  - ¿Qué necesitan tener para abrir una cuenta de Facebook?
  - ¿Cualquier puede tener Facebook?
  - ¿Qué nos permite ofrecer de nosotros esta red social?
  - ¿A través del Facebook podemos conversar en grupo con nuestros amigos y conocer a otras personas?
  - ¿Qué opinan de la conversación que han leído de una cuenta de Facebook?
  - ¿A qué peligros pueden estar expuestos los niños y niñas en Facebook?
  - ¿Ustedes creen que siempre debe haber un adulto que vigile a sus hijos cuando están en el facebook?
  - ¿Qué ha generado en el grupo al momento de hablar del tema?
  - ¿Todos participaron de la conversación?
  - ¿Por qué es importante conversar en grupo?
  - ¿Qué habilidades se puede desarrollar al conversar en grupo?

➔ **Profundización:**

La docente enseña a los estudiantes un reportaje de vídeo donde se han formado tres grupos de estudiantes y se les ha pedido que conversen de algo en grupo, se analizan y se fundamenta en qué situación se maneja la habilidad correctamente.

Se les explica en qué consiste la habilidad y se les brinda a los estudiantes una ficha de pasos conductuales para manejar la habilidad.

## CONVERSACIONES DE GRUPO

### Pasos conductuales:

Para participar en una conversación de grupo es necesario:

1. Escuchar lo que se dice. Esto implica:

- Escuchar atentamente sin interrumpir
- Tolerar y respetar las ideas de los otros. Escuchar las ideas y opiniones aunque no se compartan

2. Intervenir en la conversación. Esto supone:

Exponer correctamente las propias ideas y opiniones:

- Ser breve, claro, conciso, no repetirse ni enrollarse
- Hacer comentarios y observaciones relevantes sobre el tema
- Utilizar un lenguaje corporal acorde (tono de voz, contacto ocular)
- Manifestar acuerdo o desacuerdo de modo amistoso y cordial

Intervenir en el momento adecuado, es decir cuando te han dado el turno de palabra y cuando viene a cuento por el desarrollo de la conversación.

3. Respetar las normas establecidas por el grupo, por ejemplo: levantar la mano para pedir la palabra, respetar el turno, ser breve, etc.

### ✚ Aplicación:

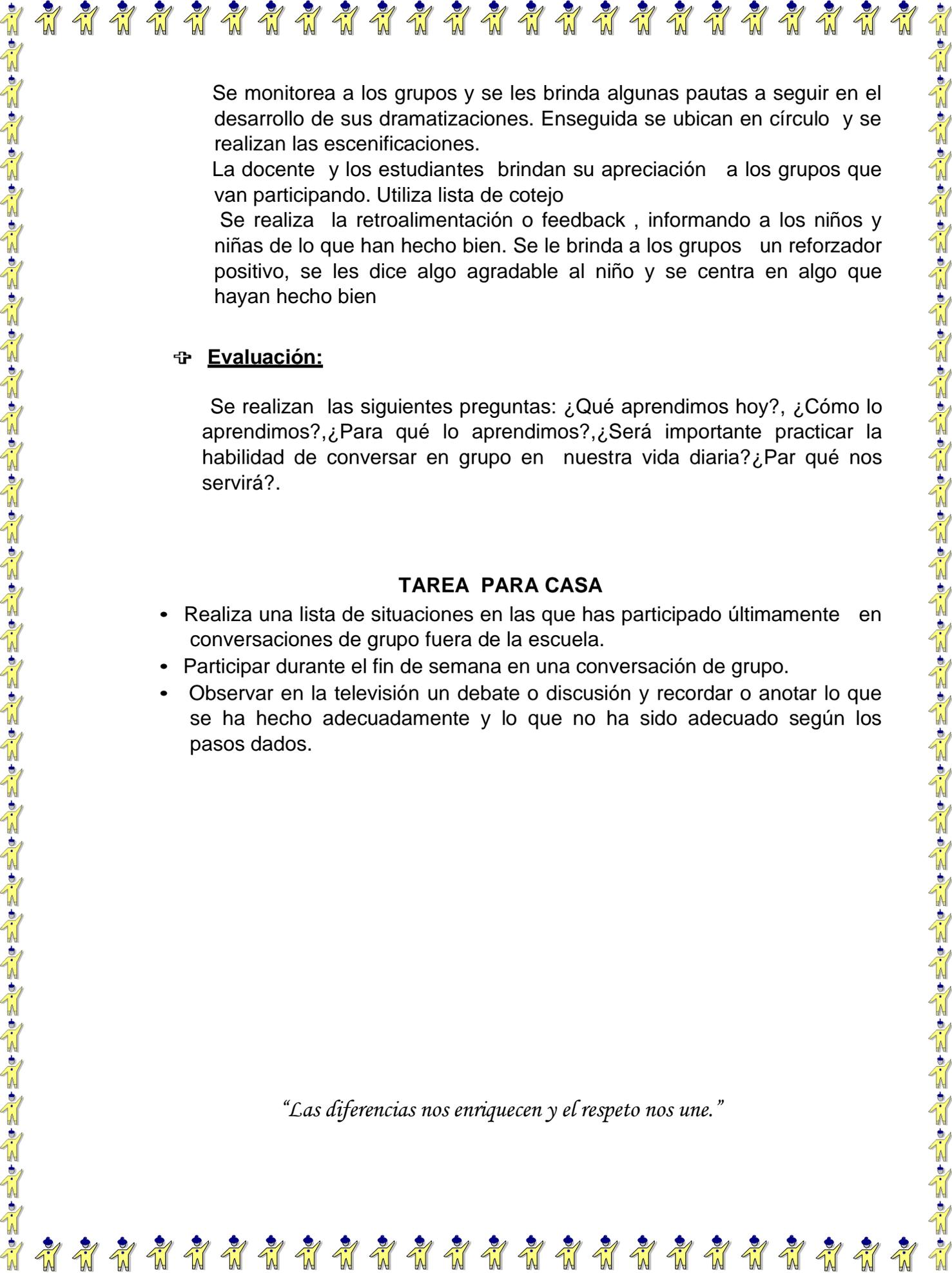
La docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social. Ejemplos para el modelado:

- Debatir un hecho ocurrido en clase o en la escuela.
- Hablar sobre un tema de actualidad

Se forman grupos con la dinámica buscando a mi grupo y reciben un sobre con situaciones concretas, luego escenifican para poner en práctica la habilidad. Se le brinda las siguientes situaciones:

### SITUACIONES PARA ESCENIFICAR

- ✚ Una noticia que viste en la en la televisión acerca de un debate o discusión sobre un tema determinado.
- ✚ Cuando te reúnes con otros niños y niñas.
- ✚ En una reunión de familia.
- ✚ En un trabajo que se debe presentar en clase.



Se monitorea a los grupos y se les brinda algunas pautas a seguir en el desarrollo de sus dramatizaciones. Enseguida se ubican en círculo y se realizan las escenificaciones.

La docente y los estudiantes brindan su apreciación a los grupos que van participando. Utiliza lista de cotejo

Se realiza la retroalimentación o feedback, informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Se le brinda a los grupos un reforzador positivo, se les dice algo agradable al niño y se centra en algo que hayan hecho bien

➔ **Evaluación:**

Se realizan las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Será importante practicar la habilidad de conversar en grupo en nuestra vida diaria? ¿Para qué nos servirá?.

### **TAREA PARA CASA**

- Realiza una lista de situaciones en las que has participado últimamente en conversaciones de grupo fuera de la escuela.
- Participar durante el fin de semana en una conversación de grupo.
- Observar en la televisión un debate o discusión y recordar o anotar lo que se ha hecho adecuadamente y lo que no ha sido adecuado según los pasos dados.

*“Las diferencias nos enriquecen y el respeto nos une.”*

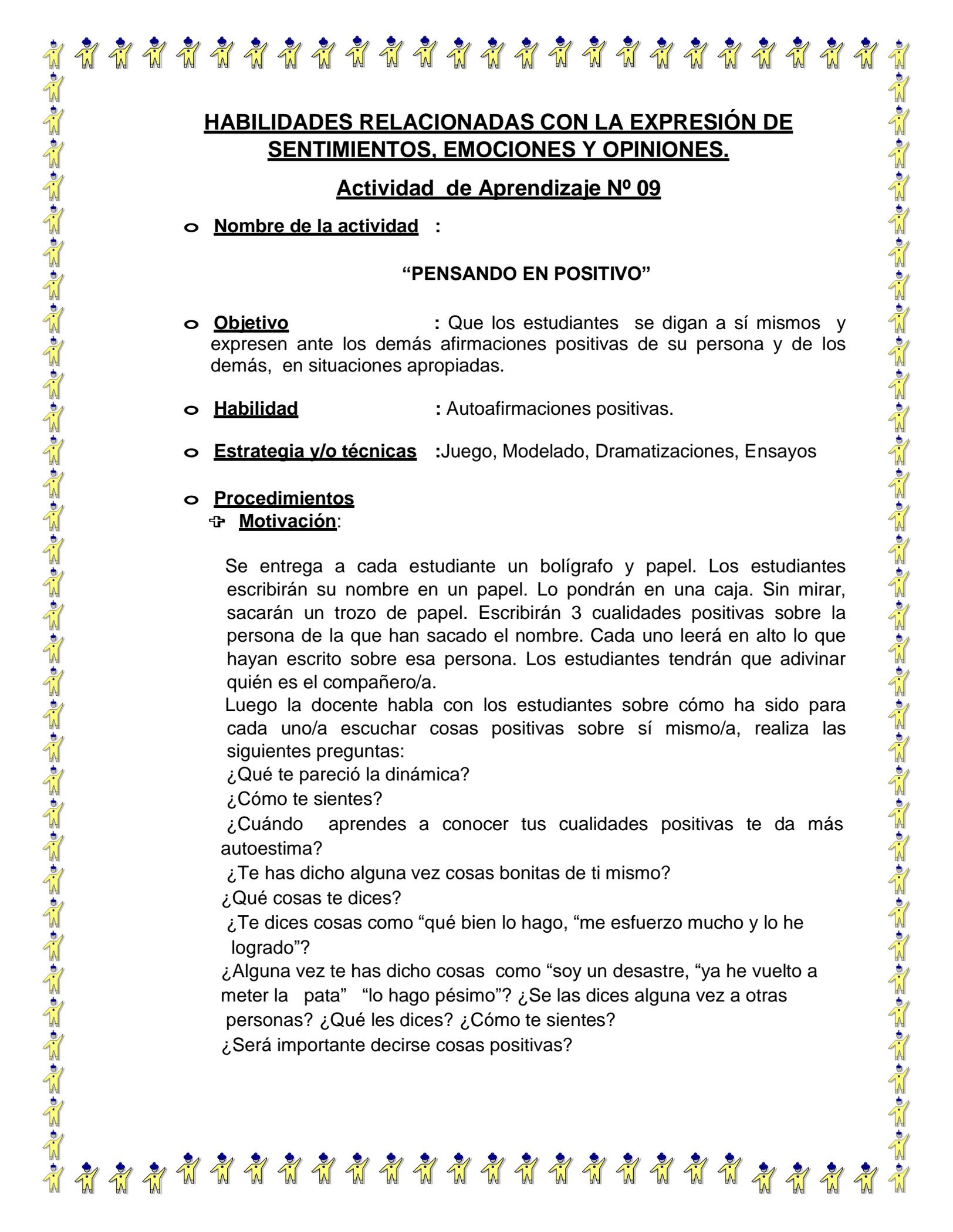
# AUTOEVALUACIÓN

## HABILIDADES CONVERSACIONALES

ACTIVIDADES	REALMENTE ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD	NO ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD DEL TODO	NO ME GUSTÓ NADA LA ACTIVIDAD
"APRENDEMOS HABILIDADES PARA INICIAR, MANTENER Y TERMINAR UNA CONVERSACIÓN"			
"CONVERSAMOS CON RESPETO Y EN GRUPO"			



**HABILIDADES  
RELACIONADAS  
CON LA  
EXPRESIÓN DE  
SENTIMIENTOS,  
EMOCIONES Y  
OPINIONES**



## HABILIDADES RELACIONADAS CON LA EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS, EMOCIONES Y OPINIONES.

### Actividad de Aprendizaje N° 09

- Nombre de la actividad :

“PENSANDO EN POSITIVO”

- Objetivo : Que los estudiantes se digan a sí mismos y expresen ante los demás afirmaciones positivas de su persona y de los demás, en situaciones apropiadas.
- Habilidad : Autoafirmaciones positivas.
- Estrategia y/o técnicas : Juego, Modelado, Dramatizaciones, Ensayos
- Procedimientos
  - ⇨ Motivación:

Se entrega a cada estudiante un bolígrafo y papel. Los estudiantes escribirán su nombre en un papel. Lo pondrán en una caja. Sin mirar, sacarán un trozo de papel. Escribirán 3 cualidades positivas sobre la persona de la que han sacado el nombre. Cada uno leerá en alto lo que hayan escrito sobre esa persona. Los estudiantes tendrán que adivinar quién es el compañero/a.

Luego la docente habla con los estudiantes sobre cómo ha sido para cada uno/a escuchar cosas positivas sobre sí mismo/a, realiza las siguientes preguntas:

¿Qué te pareció la dinámica?

¿Cómo te sientes?

¿Cuándo aprendes a conocer tus cualidades positivas te da más autoestima?

¿Te has dicho alguna vez cosas bonitas de ti mismo?

¿Qué cosas te dices?

¿Te dices cosas como “qué bien lo hago, “me esfuerzo mucho y lo he logrado”?

¿Alguna vez te has dicho cosas como “soy un desastre, “ya he vuelto a meter la pata” “lo hago pésimo”? ¿Se las dices alguna vez a otras personas? ¿Qué les dices? ¿Cómo te sientes?

¿Será importante decirse cosas positivas?

## ✚ Profundización:

La docente enseña a los estudiantes tres situaciones, se analizan y se fundamenta en qué situación se maneja la habilidad correctamente.

SITUACIÓN 1 – María está en su casa tratando de resolver un problema de matemática y no puede encontrar la respuesta, entonces se dice a ella misma que es muy torpe y no sirve para las matemáticas.

SITUACIÓN 2 – Carlos está mirando un partido de fútbol en su escuela, y dice que ese equipo no vale para nada y que él es el mejor delantero en su equipo.

SITUACIÓN 2 – Rocío es una niña que tiene dificultad para hablar, pero ella está practicando lectura todos los días y casi siempre se dice que ella podrá

Se les explica en qué consiste la habilidad y se les brinda a los estudiantes una ficha de pasos conductuales para manejar la habilidad

### **AUTOAFIRMACIONES POSITIVAS**

#### **Pasos conductuales:**

Para hacer autoafirmaciones positivas ante otras personas hay que:

1º. Determinar si es el momento y lugar adecuados para decir algo positivo sobre uno mismo.

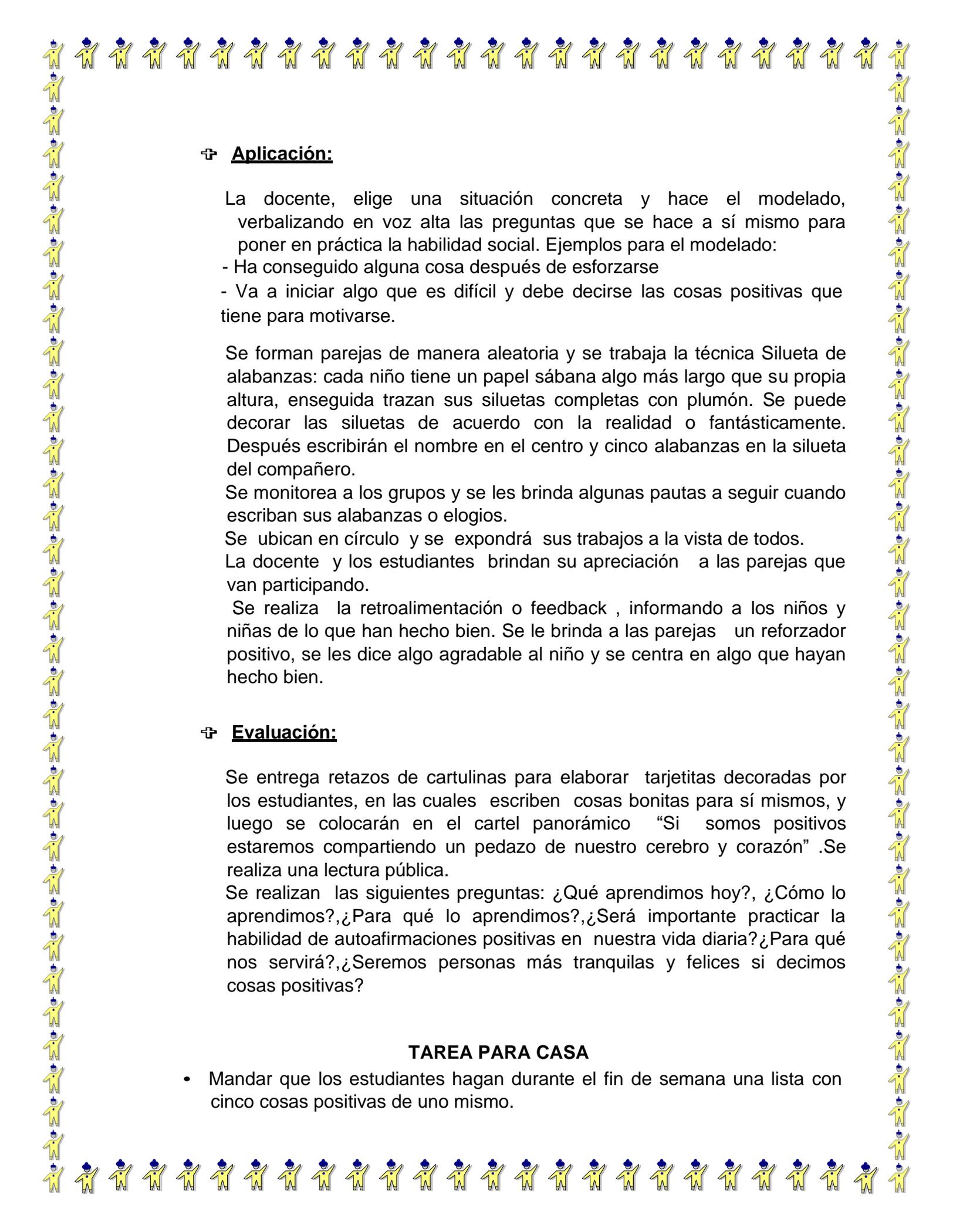
2º. Decir una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo (p. ej. soy muy trabajadora).

3º. Utilizar lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal (expresión de cara agradable, voz firme y cordial –no chuleos- , contacto ocular).

4º. Ser sinceros, honestos y justos en las cosas positivas que decimos.

Para aumentar las veces en que uno de dice a sí mismo cosas positivas (y por lo tanto reducir las cosas negativas y desagradables que uno se dice), lo que se puede hacer es:

- Hacer una lista con las cosas positivas que sabemos que tenemos.
- Leerla frecuentemente.
- Aumentarla con cosas nuevas cada día.
- Interrumpir los pensamientos negativos sobre uno mismo.



✚ **Aplicación:**

La docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social. Ejemplos para el modelado:

- Ha conseguido alguna cosa después de esforzarse
- Va a iniciar algo que es difícil y debe decirse las cosas positivas que tiene para motivarse.

Se forman parejas de manera aleatoria y se trabaja la técnica Silueta de alabanzas: cada niño tiene un papel sábana algo más largo que su propia altura, enseguida trazan sus siluetas completas con plumón. Se puede decorar las siluetas de acuerdo con la realidad o fantásticamente. Después escribirán el nombre en el centro y cinco alabanzas en la silueta del compañero.

Se monitorea a los grupos y se les brinda algunas pautas a seguir cuando escriban sus alabanzas o elogios.

Se ubican en círculo y se exhibirán sus trabajos a la vista de todos.

La docente y los estudiantes brindan su apreciación a las parejas que van participando.

Se realiza la retroalimentación o feedback, informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Se le brinda a las parejas un reforzador positivo, se les dice algo agradable al niño y se centra en algo que hayan hecho bien.

✚ **Evaluación:**

Se entrega retazos de cartulinas para elaborar tarjetitas decoradas por los estudiantes, en las cuales escriben cosas bonitas para sí mismos, y luego se colocarán en el cartel panorámico "Si somos positivos estaremos compartiendo un pedazo de nuestro cerebro y corazón". Se realiza una lectura pública.

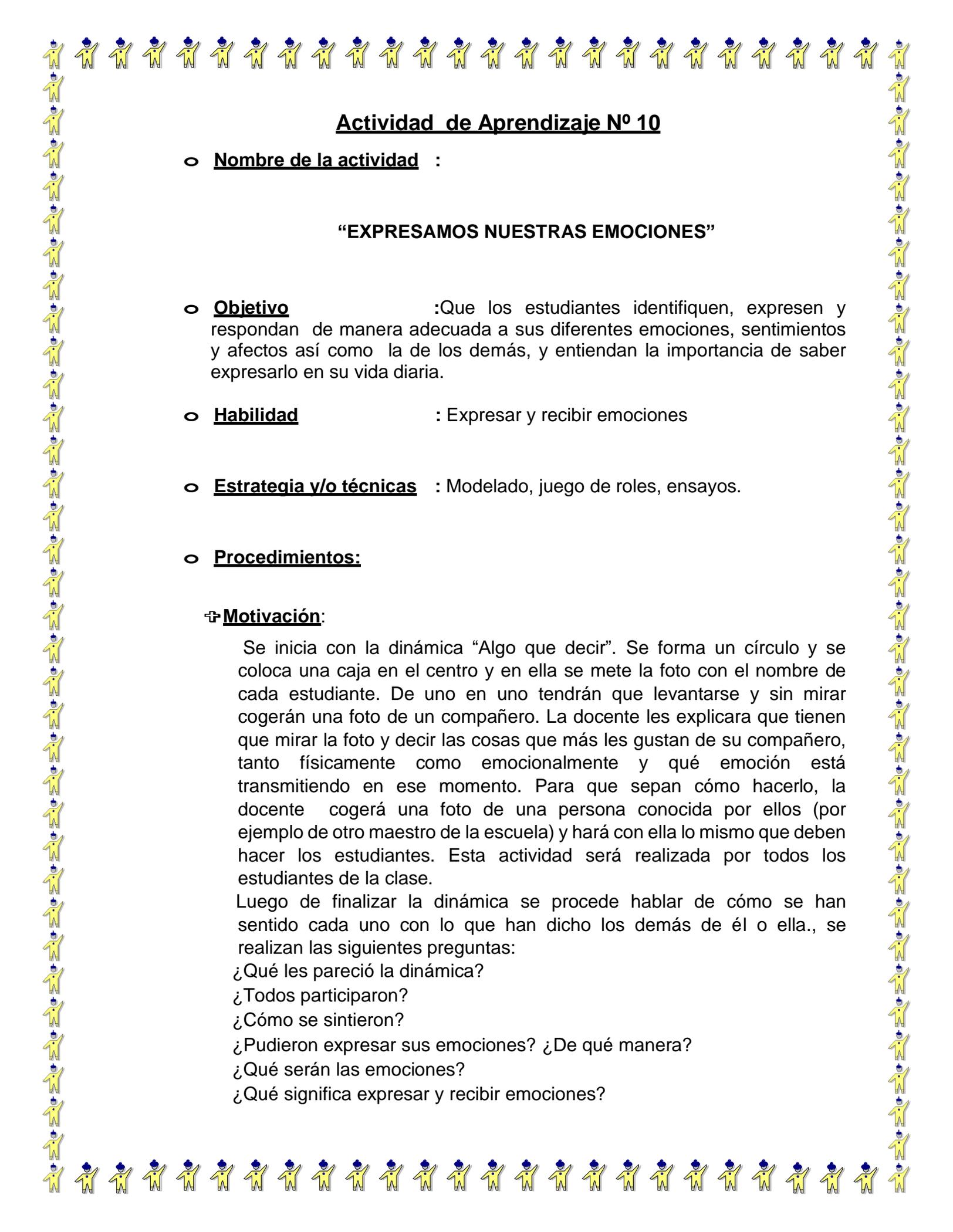
Se realizan las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Será importante practicar la habilidad de autoafirmaciones positivas en nuestra vida diaria? ¿Para qué nos servirá?, ¿Seremos personas más tranquilas y felices si decimos cosas positivas?

**TAREA PARA CASA**

- Mandar que los estudiantes hagan durante el fin de semana una lista con cinco cosas positivas de uno mismo.

- 
- Poner la lista en un sitio visible de su habitación.
  - Leerla varias veces al día. Ponerse una señal cada vez que se vaya teniendo un pensamiento positivo.
  - Incrementarla con las cosas que se les vayan ocurriendo.

*“Un solo pensamiento positivo en la mañana puede cambiar para bien todo el día”*



## Actividad de Aprendizaje N° 10

- Nombre de la actividad :

### “EXPRESAMOS NUESTRAS EMOCIONES”

- Objetivo :Que los estudiantes identifiquen, expresen y respondan de manera adecuada a sus diferentes emociones, sentimientos y afectos así como la de los demás, y entiendan la importancia de saber expresarlo en su vida diaria.
- Habilidad : Expresar y recibir emociones
- Estrategia y/o técnicas : Modelado, juego de roles, ensayos.
- Procedimientos:

#### ✚ Motivación:

Se inicia con la dinámica “Algo que decir”. Se forma un círculo y se coloca una caja en el centro y en ella se mete la foto con el nombre de cada estudiante. De uno en uno tendrán que levantarse y sin mirar cogerán una foto de un compañero. La docente les explicara que tienen que mirar la foto y decir las cosas que más les gustan de su compañero, tanto físicamente como emocionalmente y qué emoción está transmitiendo en ese momento. Para que sepan cómo hacerlo, la docente cogerá una foto de una persona conocida por ellos (por ejemplo de otro maestro de la escuela) y hará con ella lo mismo que deben hacer los estudiantes. Esta actividad será realizada por todos los estudiantes de la clase.

Luego de finalizar la dinámica se procede hablar de cómo se han sentido cada uno con lo que han dicho los demás de él o ella., se realizan las siguientes preguntas:

- ¿Qué les pareció la dinámica?
- ¿Todos participaron?
- ¿Cómo se sintieron?
- ¿Pudieron expresar sus emociones? ¿De qué manera?
- ¿Qué serán las emociones?
- ¿Qué significa expresar y recibir emociones?

## ➔ **Profundización:**

Se analiza situaciones de la habilidad y estudiantes fundamenta cuál de ellos es correcta para expresar tus emociones.

Luego la docente, orientará a los estudiantes en el sentido de ponerse en el lugar de los otros para recibir o expresar sus emociones. Se hará valorar la importancia que supone esta habilidad, tanto para sentirse escuchado, apoyado y comprendido como para que lo estén los demás cuando nos comunican sus emociones.

Se entregan una ficha de pasos conductuales de la habilidad a trabajar. Conversan sobre ella.

### **EXPRESAR Y RECIBIR EMOCIONES**

#### **¿CÓMO EXPRESAR EMOCIONES?**

##### **Pasos conductuales:**

Para expresar emociones, sentimientos o afectos lo que hay que hacer es:

1º. Darse cuenta y notar la emoción. Para ello hay que observarse a sí mismo.

¿Qué me pasa?, ¿qué siento?, ¿qué me digo?

2º. Dar las razones, las causas y los antecedentes de esa emoción. ¿Por qué me siento así? Me siento así porque..., ¿qué ha ocurrido antes?, ¿qué hice?, ¿Qué dije?, ¿Qué dijo o hizo la otra persona?

3º. Expresar esa emoción o sentimiento con expresión verbal adecuada y lenguaje corporal oportuno. Esto supone:

- Buscar el lugar adecuado
- Describir breve y claramente cómo te sientes
- Dar las razones y causas de ese sentimiento (si es oportuno)
- Agradecer a la otra persona por escucharte

4º. Buscar modos para:

- Mantener y/o intensificar la emoción (si es positiva).
- Reducir y/o eliminar la emoción (si es negativa), a través de autocontrol, pedir ayuda, relajación.

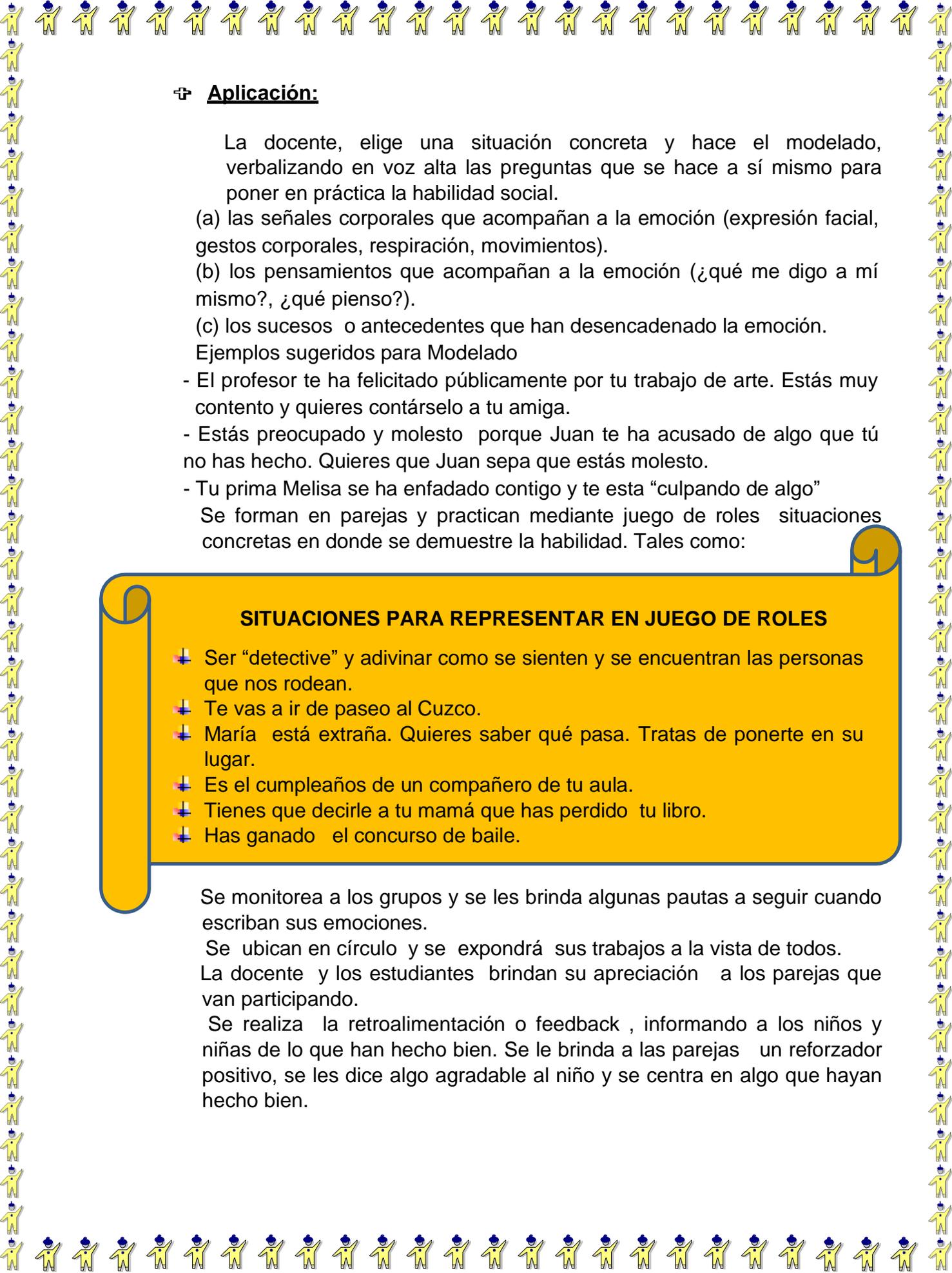
Para responder a las emociones, sentimientos y afectos de otra persona hay que:

1º. Identificar emociones y sentimientos positivos y negativos en las otras personas:

- Observando lo que la otra persona hace, mirando su expresión corporal (cara, manos,...)
- Escuchar lo que la otra persona te dice. Permitir que la otra persona exprese sus sentimientos y te comunique la emoción: ¿qué dice? ¿cómo habla?,...

2º. Ponerse en el lugar de la otra persona para comprender sus sentimientos.

3º. Responder adecuadamente, con expresión verbal y lenguaje corporal ¿Qué se puede hacer para que la otra persona se sienta mejor.



### ✚ Aplicación:

La docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

(a) las señales corporales que acompañan a la emoción (expresión facial, gestos corporales, respiración, movimientos).

(b) los pensamientos que acompañan a la emoción (¿qué me digo a mí mismo?, ¿qué pienso?).

(c) los sucesos o antecedentes que han desencadenado la emoción.

Ejemplos sugeridos para Modelado

- El profesor te ha felicitado públicamente por tu trabajo de arte. Estás muy contento y quieres contárselo a tu amiga.

- Estás preocupado y molesto porque Juan te ha acusado de algo que tú no has hecho. Quieres que Juan sepa que estás molesto.

- Tu prima Melisa se ha enfadado contigo y te esta “culpando de algo”

Se forman en parejas y practican mediante juego de roles situaciones concretas en donde se demuestre la habilidad. Tales como:

#### SITUACIONES PARA REPRESENTAR EN JUEGO DE ROLES

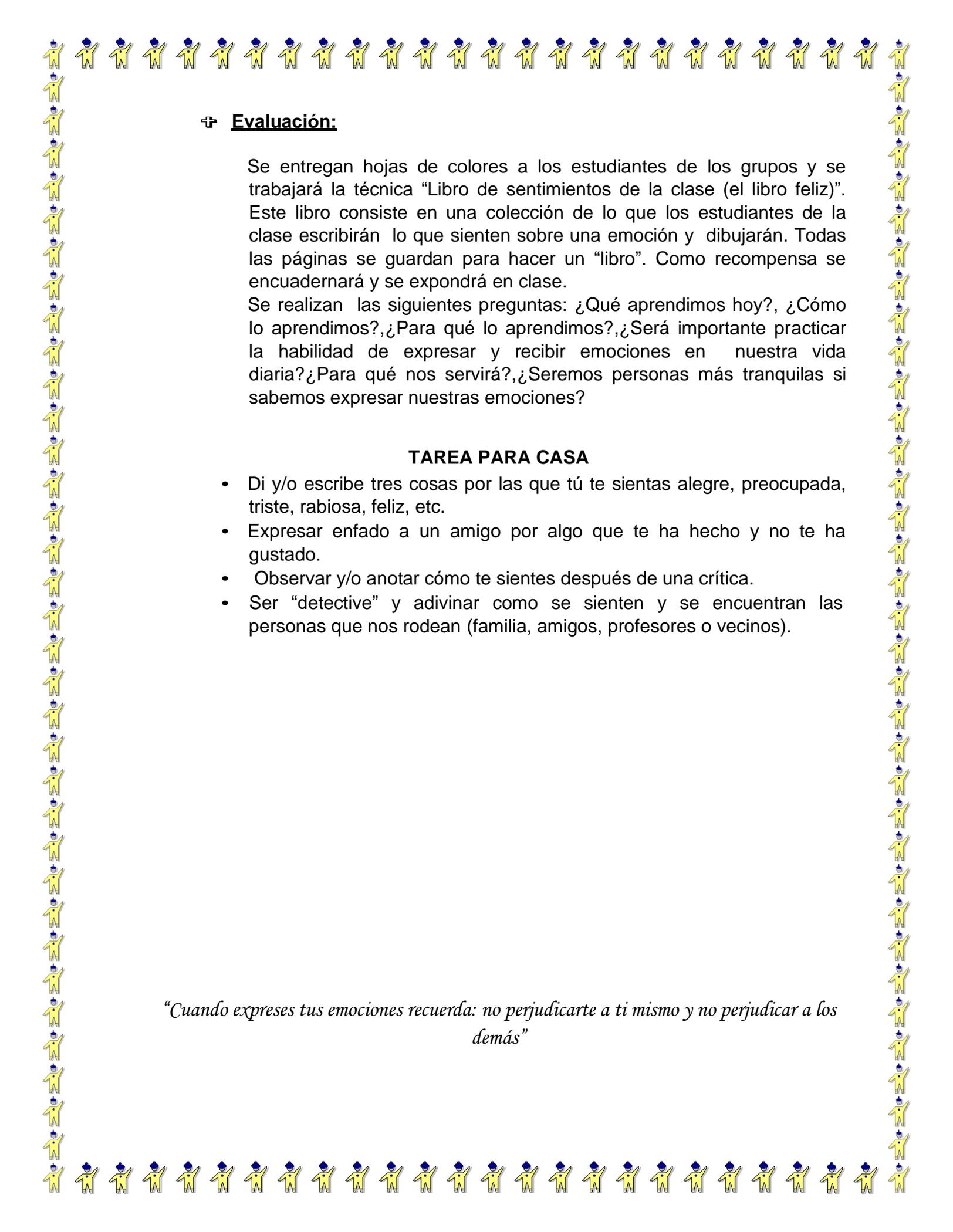
- ✚ Ser “detective” y adivinar como se sienten y se encuentran las personas que nos rodean.
- ✚ Te vas a ir de paseo al Cuzco.
- ✚ María está extraña. Quieres saber qué pasa. Tratas de ponerte en su lugar.
- ✚ Es el cumpleaños de un compañero de tu aula.
- ✚ Tienes que decirle a tu mamá que has perdido tu libro.
- ✚ Has ganado el concurso de baile.

Se monitorea a los grupos y se les brinda algunas pautas a seguir cuando escriban sus emociones.

Se ubican en círculo y se expondrá sus trabajos a la vista de todos.

La docente y los estudiantes brindan su apreciación a los parejas que van participando.

Se realiza la retroalimentación o feedback , informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Se le brinda a las parejas un reforzador positivo, se les dice algo agradable al niño y se centra en algo que hayan hecho bien.



✚ **Evaluación:**

Se entregan hojas de colores a los estudiantes de los grupos y se trabajará la técnica “Libro de sentimientos de la clase (el libro feliz)”. Este libro consiste en una colección de lo que los estudiantes de la clase escribirán lo que sienten sobre una emoción y dibujarán. Todas las páginas se guardan para hacer un “libro”. Como recompensa se encuadernará y se exhibirá en clase.

Se realizan las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Para qué lo aprendimos?, ¿Será importante practicar la habilidad de expresar y recibir emociones en nuestra vida diaria? ¿Para qué nos servirá?, ¿Seremos personas más tranquilas si sabemos expresar nuestras emociones?

### **TAREA PARA CASA**

- Di y/o escribe tres cosas por las que tú te sientas alegre, preocupada, triste, rabiosa, feliz, etc.
- Expresar enfado a un amigo por algo que te ha hecho y no te ha gustado.
- Observar y/o anotar cómo te sientes después de una crítica.
- Ser “detective” y adivinar como se sienten y se encuentran las personas que nos rodean (familia, amigos, profesores o vecinos).

*“Cuando expreses tus emociones recuerda: no perjudicarte a ti mismo y no perjudicar a los demás”*

## Actividad de Aprendizaje N° 11

- **Nombre de la actividad** :  
“DEFENDIENDO NUESTROS DERECHOS Y OPINIONES”
- **Objetivo** : Que los estudiantes defiendan sus derechos y opiniones adecuadamente en las situaciones en que no son respetados.
- **Habilidad** : Defender los propios derechos y opiniones.
- **Estrategia y/o técnicas**: El debate, el modelado y la retroalimentación.
- **Procedimientos**
  - ⊕ **Motivación**:  
Iniciamos la sesión presentando a las y los estudiantes el poema  
“Mis derechos”

### MIS DERECHOS

Yo tengo muchos derechos  
Ya ni los puedo contar  
Tengo derecho a mi nombre  
A mi país y a mi hogar  
Además tengo derecho  
a expresarme y a amar,  
Y quiero ser protegido  
Si alguien me quiere pegar.  
Tengo derecho a la escuela  
Por eso vengo a estudiar,  
Y si tengo un accidente,  
Pues me tienen que auxiliar  
Moreno, rubio o tostado,  
Nadie me puede apartar,  
Y merezco ser amado,  
Y tengo derecho a amar.  
Los derechos que yo tengo  
No me los pueden quitar  
Todos, grandes y pequeños, los debemos respetar.

Pedimos que lo lean en voz alta y luego preguntamos:

- ◆ ¿Cuál es la palabra que más se repite en el poema?
- ◆ ¿A quién pertenecen los derechos que aparecen en el poema?
- ◆ ¿Qué derechos son mencionados en el poema?
- ◆ ¿Quiénes deben respetar los derechos?
- ◆ ¿Qué sucedería si no existieran los derechos?
- ◆ ¿Qué harías si alguien te quiere obligar a hacer algo que tú no quieres? Escribimos algunas respuestas en la pizarra.

#### ✚ **Profundización:**

Reflexionamos y hacemos notar que: Los niños y las niñas tienen los mismos derechos, hayan nacido en Perú o en otros países, sean sus madres y padres peruanos o no.

A continuación, formamos cinco grupos de trabajo con las y los estudiantes, les entregamos en cartulinas individuales el significado de dos derechos a cada grupo, para que ellas y ellos descubran y escriban los nombres de cada derecho.

Terminada la actividad, procedemos a pegar los derechos con sus significados en la pizarra y los leemos en voz alta para luego reflexionar a partir de las siguientes preguntas: ¿Crees que todos los derechos son igual de importantes? ¿Hay algunos derechos que son más importantes? ¿Por qué? ¿En qué lugares se respetan y cumplen los derechos de los niños y niñas? ¿Quiénes son responsables de que los derechos de las niñas y los niños se cumplan? ¿Qué sucedería si estos derechos no se cumplieran?

Seguidamente, se hace el debate procediendo a escuchar las respuestas de las o los estudiantes de manera ordenada, registrando las mismas en un papelote. Concluimos diciendo: “Todos los derechos de los niños y las niñas tienen la misma importancia. Son indivisibles y están relacionados entre sí. Su objetivo es el desarrollo de la personalidad integral de la persona.

El docente explica a los estudiantes acerca de la defensa de los propios derechos que incluye habilidades como: dar una negativa y decir no a otras personas, hacer y responder a quejas y reclamaciones, hacer peticiones o ruegos y pedir que otras personas cambien su conducta.

Se entrega una ficha de pasos conductuales de la habilidad a trabajar. Conversan sobre ella.

## DEFENDIENDO NUESTROS DERECHOS

### Pasos conductuales:

#### Para defender los propios derechos es necesario:

1. Conocer tus derechos
2. Darse cuenta de que en esa situación no te están respetando
3. Comunicar a la otra persona que quieres que se respeten tus derechos: es decir, hay que dar una negativa, expresar una queja, para ello, es necesario:
  - Buscar el momento y el lugar adecuado.
  - Utilizar expresión verbal correcta: expresión directa, clara y sin rodeos.
  - Utilizar lenguaje corporal seguro: voz firme y tranquila, contacto ocular, distancia cercana al interlocutor.
4. Pedir un cambio en su conducta: hacer sugerencias o peticiones para para que la otra persona actúe de forma que respete tus derechos.
5. Agradecer a la otra persona el que te haya escuchado.

#### Para responder a la defensa de los derechos que hacen los demás:

1. Escuchar con atención e interés lo que dice la otra persona.
2. Ponerse en su lugar y comprender su punto de vista.
3. Controlar el enfado y/o la sensación desagradable que nos produce. escuchar lo que nos dice la otra persona.
4. Actuar en consecuencia:
  - Ceder si es necesario y hacerlo de buen grado
  - Negarse si no es oportuno lo que nos pide la otra persona.

### ✚ Aplicación:

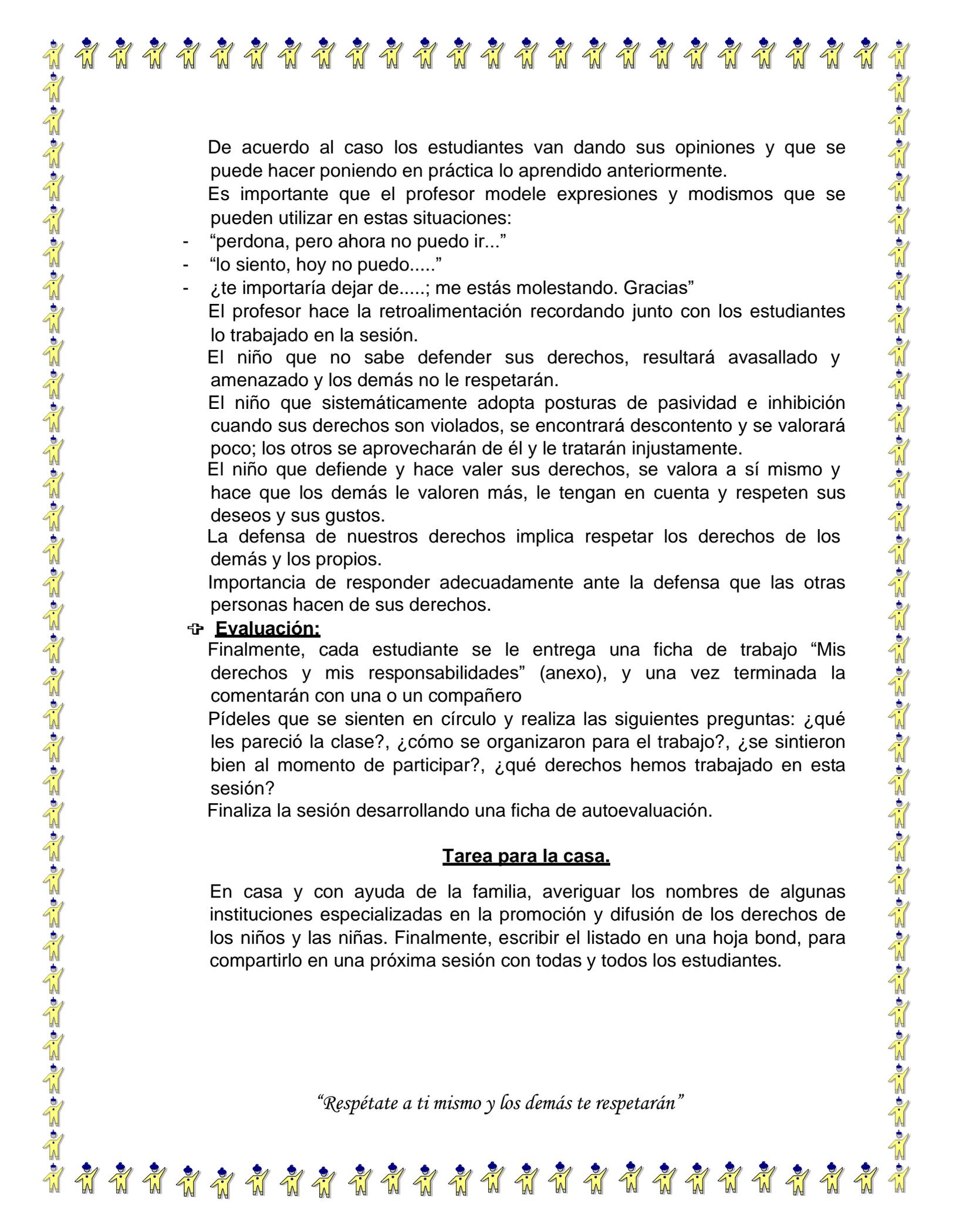
El docente, va sacando situaciones de la caja de sorpresas, por ejemplo:

### Situaciones

1º Que harían si alguien viene y empieza a fastidiarlos diciéndoles palabras hirientes.

2º Rosa es una niña que estudia en el sexto grado de primaria, sus compañeros cada vez que la ven pasar se burlan de ella poniéndole apodos por su color de piel.

3º Julio es un niño muy callado y todos sus compañeros se burlan de él, cada vez que quiere hablar ellos hacen bulla.



De acuerdo al caso los estudiantes van dando sus opiniones y que se puede hacer poniendo en práctica lo aprendido anteriormente.

Es importante que el profesor modele expresiones y modismos que se pueden utilizar en estas situaciones:

- “perdona, pero ahora no puedo ir...”
- “lo siento, hoy no puedo.....”
- ¿te importaría dejar de.....; me estás molestando. Gracias”

El profesor hace la retroalimentación recordando junto con los estudiantes lo trabajado en la sesión.

El niño que no sabe defender sus derechos, resultará avasallado y amenazado y los demás no le respetarán.

El niño que sistemáticamente adopta posturas de pasividad e inhibición cuando sus derechos son violados, se encontrará descontento y se valorará poco; los otros se aprovecharán de él y le tratarán injustamente.

El niño que defiende y hace valer sus derechos, se valora a sí mismo y hace que los demás le valoren más, le tengan en cuenta y respeten sus deseos y sus gustos.

La defensa de nuestros derechos implica respetar los derechos de los demás y los propios.

Importancia de responder adecuadamente ante la defensa que las otras personas hacen de sus derechos.

#### ⇨ **Evaluación:**

Finalmente, cada estudiante se le entrega una ficha de trabajo “Mis derechos y mis responsabilidades” (anexo), y una vez terminada la comentarán con una o un compañero

Pídeles que se sienten en círculo y realiza las siguientes preguntas: ¿qué les pareció la clase?, ¿cómo se organizaron para el trabajo?, ¿se sintieron bien al momento de participar?, ¿qué derechos hemos trabajado en esta sesión?

Finaliza la sesión desarrollando una ficha de autoevaluación.

#### **Tarea para la casa.**

En casa y con ayuda de la familia, averiguar los nombres de algunas instituciones especializadas en la promoción y difusión de los derechos de los niños y las niñas. Finalmente, escribir el listado en una hoja bond, para compartirlo en una próxima sesión con todas y todos los estudiantes.

*“Respétate a ti mismo y los demás te respetarán”*

## FICHA DE TRABAJO

Une con líneas de diferente color cada derecho de la columna izquierda con la responsabilidad que le corresponda.

Mis derechos	Mis responsabilidades
Tener un nombre Expresarme y opinar Estudiar Descansar Estar sano Tener una familia Respeto a las diferencias Buen trato Nacionalidad Juego y recreación	Asistir a la escuela. Respetar el descanso de los demás. Identificarme con mi nombre. Reconocer las diferencias. Respetar a mis padres y hermanos. Cuidar mi salud. Identificarme con mi país. Jugar en espacios seguros. Esperar mi turno para dar mi opinión. Tratar con respeto a los demás.

## FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

“conozco mis derechos y los derechos de los demás”

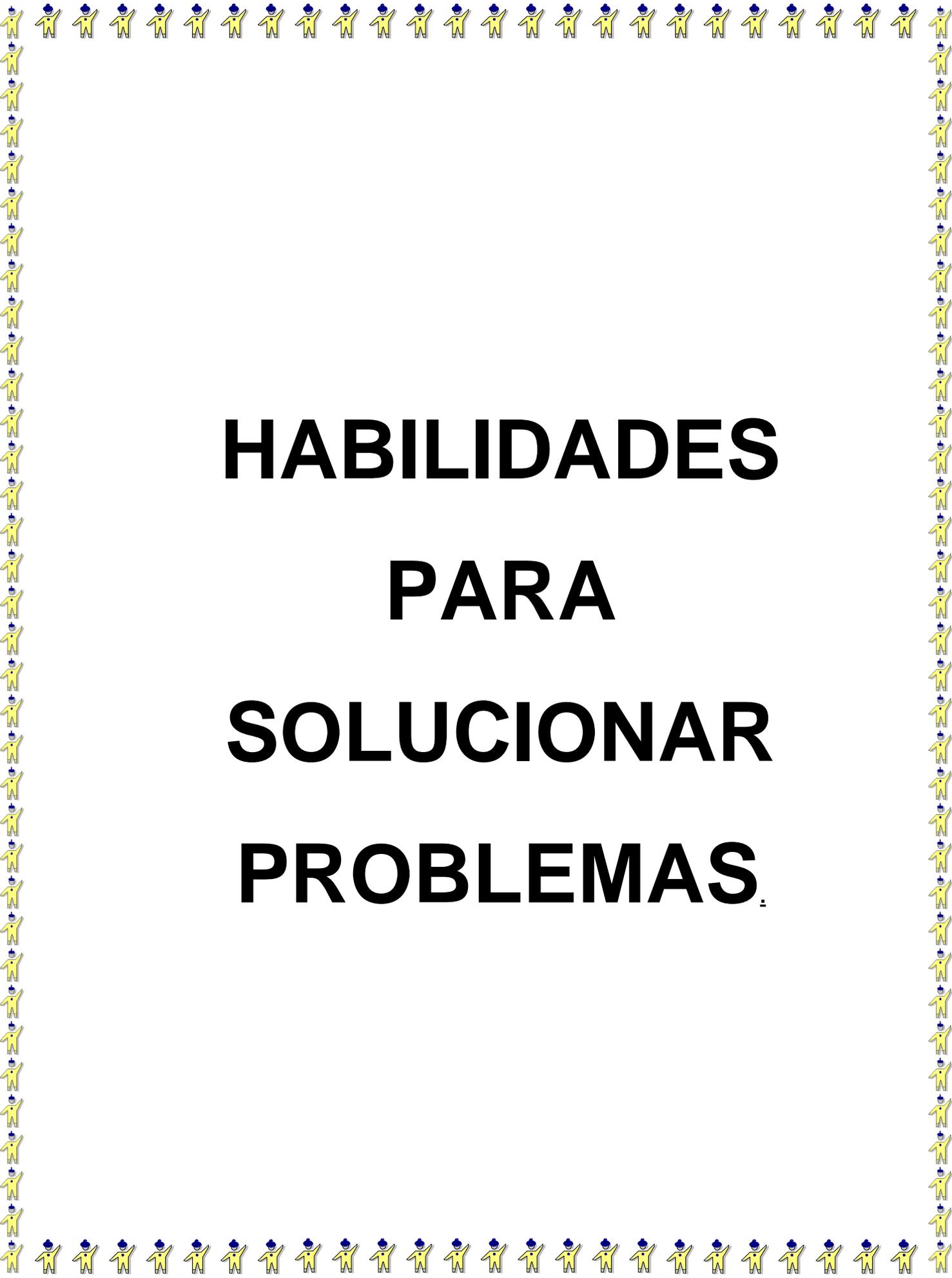
Nombre:.....

	= lo cumplo		= No lo estoy cumpliendo
---	-------------	--	--------------------------

DERECHOS	DEBERES	ME EVALÚO
<b>Educación</b>	Cumplo con mis tareas.	
<b>Jugar</b>	Cuido mi cuerpo y el de mis amigos.	
<b>Salud</b>	Cumplo con los hábitos de higiene.	
<b>Nombre</b>	Llamo a mis amigos por su nombre.	
<b>Igualdad</b>	Trato igual a las niñas y niños.	
<b>Respeto</b>	Respeto a los demás sin interrumpir ni molestar.	

# AUTOEVALUACIÓN

<b>HABILIDADES RELACIONADAS CON LA EXPRESION DE SENTIMIENTOS, EMOCIONES Y OPINIONES</b>			
<b>ACTIVIDADES</b>	<b>REALMENTE ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD</b>	<b>NO ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD DEL TODO</b>	<b>NO ME GUSTÓ NADA LA ACTIVIDAD</b>
<b>“PENSANDO EN POSITIVO”</b>			
<b>“EXPRESAMOS NUESTRAS EMOCIONES”</b>			
<b>“DEFENDIENDO NUESTROS DERECHOS Y OPINIONES”</b>			



# **HABILIDADES PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS.**

## HABILIDADES PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS.

### Actividad de Aprendizaje N° 12

○ **Nombre de la actividad** :

**“SOLUCIONAMOS DE MANERA INTELIGENTE LOS CONFLICTOS QUE SE NOS PRESENTAN.”**

- **Objetivo** : Que los estudiantes hablen sobre la importancia de saber resolver conflictos adecuadamente para crear y mantener las relaciones interpersonales y practiquen la resolución de conflictos dentro del grupo, mediante situaciones sociales simuladas.

- **Habilidad** : Identificar problemas interpersonales y buscar soluciones para resolverlos.

- **Estrategia y/o técnicas** : lluvia de ideas , Dramatización, modelado

- **Procedimientos**

➤ **Motivación:**

el docente solicita a un estudiante que lea en voz alta la lectura “Los amigos”, y que los demás escuchen con atención.

#### LOS AMIGOS

Isabel y Rafo son amigos, y a pesar de que se quieren mucho, a veces pelean. Además de estudiar juntos en clase, se reúnen siempre para hacer sus tareas.

Isabel es muy cuidadosa con sus cosas y no le gusta que las toquen. Rafo es más juguetón y se distrae rápidamente cuando hace las tareas.

Hace unos días, mientras Isabel hacía sus tareas del colegio, llegó Rafo y le hizo un dibujo en el cuaderno como broma. Isabel lo empujó muy fuerte. Rafo cayó al suelo y se golpeó.

Finalizada la lectura el docente pregunta a los estudiantes:

¿Qué quería Isabel?

¿Qué quería Rafo?

¿Cuál era el conflicto o problema?

El docente comenta a sus estudiantes que a través de la “Lluvia de ideas”, vamos a proponer ideas para buscar soluciones y de esta forma vamos a

intentar resolver el problema de Rafo e Isabel, de modo que les ayudemos a seguir siendo amigos.

Divide a los estudiantes en grupos y los invita a pensar en todas las opciones que se les ocurra para resolver la situación, escribiéndolas en un papelote.

Luego se pegarán en la pizarra todas las soluciones dadas por los grupos y con ayuda de todos se buscará la solución más adecuada.

#### ⇨ **Profundización:**

El docente explica acerca de los conflictos y como resolverlos de manera pacífica.

El docente explica porque es importante la resolución de conflictos tiene un gran potencial educativo ya que promueve: El desarrollo de la creatividad para proponer soluciones conciliadoras. La capacidad para observar una situación desde diferentes perspectivas, desarrollando la empatía. El respeto por las diferencias y el desarrollo de la tolerancia. Además, el conflicto puede ser una oportunidad para el crecimiento personal, en la medida que promueve la valoración propia y el reconocimiento del otro. Se entrega una ficha de pasos conductuales de la habilidad a trabajar y conversan sobre ella.

### **IDENTIFICAR PROBLEMAS INTERPERSONALES Y BUSCAR SOLUCIONES PARA LA RESOLUCION DE CONFLICTOS**

#### **Pasos conductuales:**

Para resolver CONFLICTOS es necesario:

1º. Controlar el impulso inicial. Detenerse y pensar antes de actuar.

2º. Identificar y definir el problema que se tiene: ¿Cuál es el problema?

- ¿Qué ha ocurrido?
- Los motivos. Causas
- ¿Qué piensa cada uno?
- ¿Qué siente cada uno? Emociones. Estados de ánimo
- Definir objetivos: lo que queremos conseguir ante la situación conflictiva.

3º. Buscar muchas alternativas de posibles soluciones: ¿Qué se puede hacer?

4º. Pensar en las posibles consecuencias (positivas/negativas) de cada una: ¿Qué ocurriría si yo...?

5º. Seleccionar la mejor solución: ¿Cuál es la mejor solución?

- Que sea razonable
- Justa
- Que resuelva el conflicto
- Que beneficie a todos

6º. Ponerla en práctica.

7º. Evaluar los resultados obtenidos.

El profesor guiará al alumno para que diferencie entre:

- inicio del conflicto por él mismo
- inicio del conflicto por otros y respuesta que da cuando otro le arremete, provoca o rechaza.

### ➔ Aplicación:

El docente, elige una situación concreta para poner en práctica la habilidad.

#### Ejemplos:

- Te jalan del pelo para hacerte rabiar. ¿Cómo actuarías ante ésta situación?

- Álvaro lleva lentes gruesos y algunos compañeros se ríen de él. ¿Qué puede hacer Álvaro? ¿Y los demás?

- En el comedor del colegio a Ana le han escondido la cartera. ¿Sabes quién ha sido? ¿Qué vas a hacer?

- Luisa y Fernando se llevan mal. Se insultan a menudo. ¿Qué puede hacer cada uno de ellos?

Alguien se copió tu tarea y lo presento como si fuera suya y cuando la profesora vio la tuya dijo que te habías copiado de tu compañero. ¿cómo actuarías ante esta situación?

Les muestra la rueda de la resolución de problemas para darles algunas ideas de cómo actuar ante las diversas situaciones presentadas.



Los estudiantes mediante dramatizaciones dan respuesta a las distintas situaciones presentadas poniendo en práctica las orientaciones dadas para la resolución de conflictos siguiendo los pasos conductuales

El docente monitorea el trabajo e informa a los estudiantes de lo que han hecho bien citando ejemplos del trabajo realizado.



### ✚ **Evaluación:**

El docente motiva a los estudiantes a comentar sobre cómo se han sentido durante la dramatización si fue fácil o difícil. Se refuerza lo enriquecedor de la experiencia. Se hace notar que a través de la lluvia de ideas han obtenido posibles soluciones al conflicto y, en consecuencia, tienen mayor posibilidad de encontrar una salida que permita que ambas partes involucradas “ganen” y queden satisfechas.

Concluye indicando que:

- Un primer paso ante un conflicto es explorar todas las posibles soluciones antes de responder o escoger una en particular.
- También ayuda conversar sobre el conflicto con otra persona que tenga otros puntos de vista y nos ofrezca más posibilidades.

Se entrega una ficha para la autoevaluación.

### **Tarea para la casa.**

Cada grupo debe escoger una noticia que evidencie un conflicto y buscar posibles soluciones que se podrían aplicar.

*“No podemos resolver problemas usando el mismo tipo de pensamiento cuando lo creamos”  
Albert Einstein.*



## FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre:.....  
.....

Como actúas frente a las siguientes situaciones:

- Ante un conflicto
- Si alguien te molesta.
- Si cogen tus cosas sin permiso
- Si te empujan
- Si sabes que has actuado mal en contra de otra persona.



## FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre:.....  
.....

Como actúas frente a las siguientes situaciones:

- Ante un conflicto
- Si alguien te molesta.
- Si cogen tus cosas sin permiso
- Si te empujan
- Si sabes que has actuado mal en contra de otra persona.



## Actividad de Aprendizaje N° 13

○ **Nombre de la actividad** :

### “TOMANDO DECISIONES ACERTADAS”

- **Objetivo** : Que las y los estudiantes conozcan, comprendan y apliquen los pasos del proceso de toma de decisiones.
- **Habilidad** : Elegir una solución.
- **Estrategia y/o técnicas** : Dramatización, reforzamiento o Feedback,, video educativo.

○ **Procedimientos**

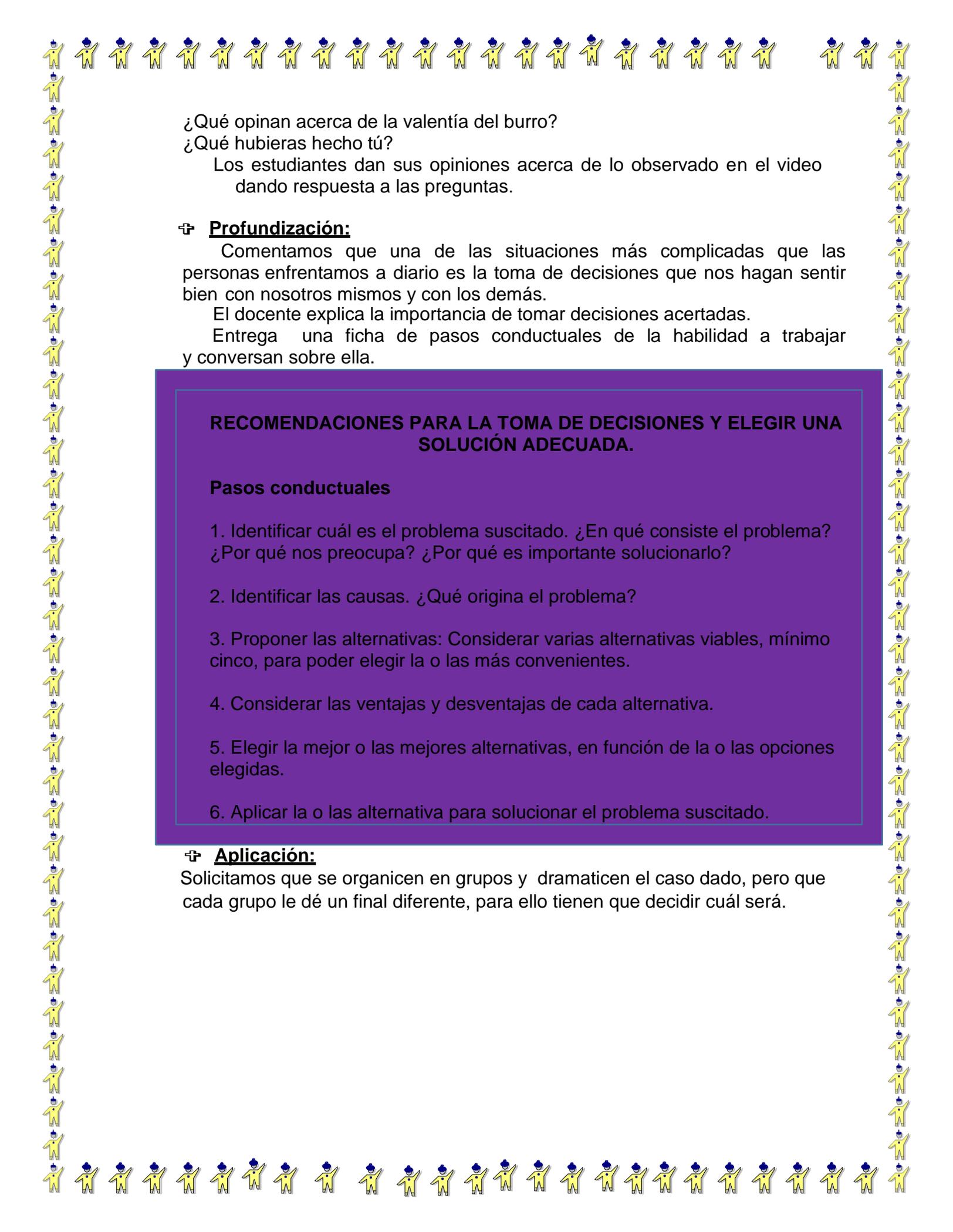
✚ **Motivación:**

Iniciamos preguntando a los y las estudiantes si alguna vez han tenido dificultades para tomar decisiones, y pedimos voluntarios para que cuenten algunas situaciones.

Vemos el siguiente video el Burro que cayó al pozo. Sacúdete y sigue!



Después de ver el video el docente pregunta:  
¿Qué opinan acerca del video?  
¿Están de acuerdo con la decisión que tomo el dueño del burro?



¿Qué opinan acerca de la valentía del burro?

¿Qué hubieras hecho tú?

Los estudiantes dan sus opiniones acerca de lo observado en el video dando respuesta a las preguntas.

✚ **Profundización:**

Comentamos que una de las situaciones más complicadas que las personas enfrentamos a diario es la toma de decisiones que nos hagan sentir bien con nosotros mismos y con los demás.

El docente explica la importancia de tomar decisiones acertadas.

Entrega una ficha de pasos conductuales de la habilidad a trabajar y conversan sobre ella.

**RECOMENDACIONES PARA LA TOMA DE DECISIONES Y ELEGIR UNA SOLUCIÓN ADECUADA.**

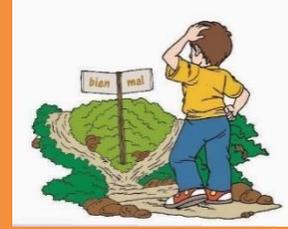
**Pasos conductuales**

1. Identificar cuál es el problema suscitado. ¿En qué consiste el problema? ¿Por qué nos preocupa? ¿Por qué es importante solucionarlo?
2. Identificar las causas. ¿Qué origina el problema?
3. Proponer las alternativas: Considerar varias alternativas viables, mínimo cinco, para poder elegir la o las más convenientes.
4. Considerar las ventajas y desventajas de cada alternativa.
5. Elegir la mejor o las mejores alternativas, en función de la o las opciones elegidas.
6. Aplicar la o las alternativa para solucionar el problema suscitado.

✚ **Aplicación:**

Solicitamos que se organicen en grupos y dramaticen el caso dado, pero que cada grupo le dé un final diferente, para ello tienen que decidir cuál será.

Alberto es un estudiante con rendimiento regular. A pesar de que se esfuerza por sacar buenas notas en matemática, practicando los ejercicios y memorizando los aspectos teóricos del curso, solo logra obtener trece como mayor nota, calificación que baja considerablemente su promedio general. Durante el examen final de matemática se da con la sorpresa de encontrar tres ejercicios muy parecidos a los que el profesor realizó durante la última clase y que, casualmente, son los que llevan el mejor puntaje. Durante el examen, ve a su profesor distraído revisando unas prácticas y él se pregunta si es o no correcto mirar su cuaderno para chequear, y así asegurar una nota superior a su conocido trece. Alberto piensa que es mucha la dedicación que le ha dado al curso, y corroborar sus respuestas le ayudaría a tener seguridad, pues no estaría copiando, solo asegurándose de resolver adecuadamente el ejercicio.



Se monitorea a los grupos y se les brinda algunas pautas a seguir cuando dramaticen.

Otro final, Alberto decide no copiar de su cuaderno y desarrolla su examen como él ha estudiado.

Cada grupo le puede dar un final diferente.

El docente y los estudiantes brindan su apreciación a las parejas que van participando.

Se realiza la retroalimentación o feedback, informando a los niños y niñas de lo que han hecho bien. Se le brinda a las parejas un reforzador positivo, se les dice algo agradable al niño y se centra en algo que hayan hecho bien.

#### ✚ **Evaluación:**

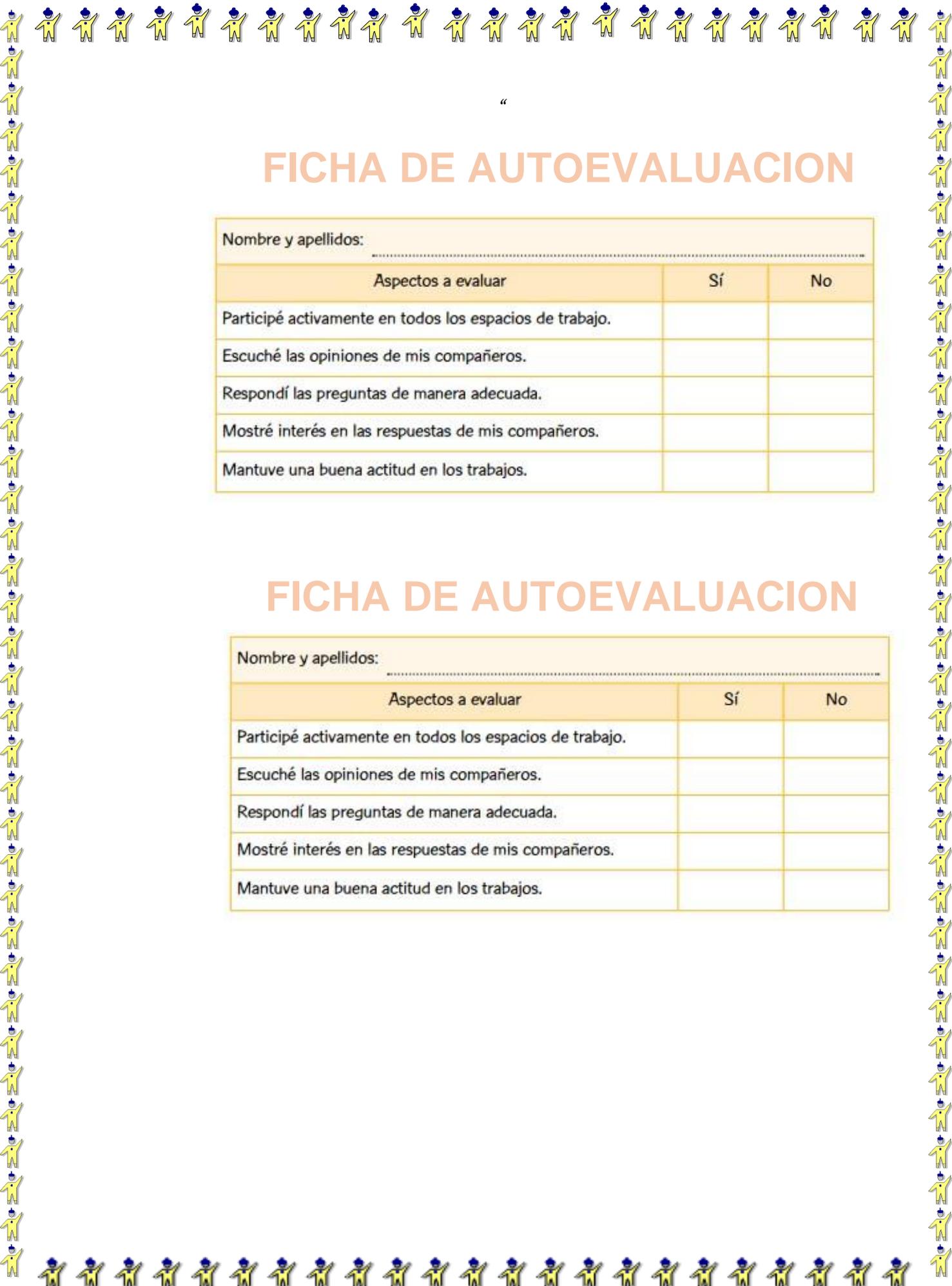
Reforzamos los pasos para tomar la mejor decisión, enfatizando la importancia de darnos tiempo para elegir la decisión que más se adecue a nuestra forma de pensar, sentir y relacionarnos con los demás, ellos elaboraran cartelitos sobre cómo se debe actuar para tomar mejores decisiones.

Se entrega una ficha de autoevaluación acerca del trabajo realizado.

### **TAREA PARA LA CASA.**

Podemos pedir a nuestros estudiantes que sigan practicando los pasos recomendados para tomar una decisión, aplicando la secuencia cuantas veces sea necesario en las situaciones-problema que se les presentan cotidianamente.

*“Nunca tomes una decisión durante la tormenta, mejor espera que salga el sol”*



“

## FICHA DE AUTOEVALUACION

Nombre y apellidos: .....		
Aspectos a evaluar	Sí	No
Participé activamente en todos los espacios de trabajo.		
Escuché las opiniones de mis compañeros.		
Respondí las preguntas de manera adecuada.		
Mostré interés en las respuestas de mis compañeros.		
Mantuve una buena actitud en los trabajos.		

## FICHA DE AUTOEVALUACION

Nombre y apellidos: .....		
Aspectos a evaluar	Sí	No
Participé activamente en todos los espacios de trabajo.		
Escuché las opiniones de mis compañeros.		
Respondí las preguntas de manera adecuada.		
Mostré interés en las respuestas de mis compañeros.		
Mantuve una buena actitud en los trabajos.		

## Actividad de Aprendizaje N° 14

- **Nombre de la actividad** :  
  
“ANTICIPANDO LAS CONSECUENCIAS DE NUESTROS ACTOS.”
- **Objetivo** : Que los estudiantes anticipen y prevean las consecuencias de sus actos en una situación de conflicto.
- **Habilidad** : Anticipar consecuencias.
- **Estrategia y/o técnicas** : modelado, juego de roles, reforzamiento o feedback
- **Procedimientos**
  - ↳ **Motivación**: El docente motiva a los estudiantes a través de la presentación de un video.



A partir de lo observado en el video, se invita a los estudiantes a reflexionar, se sugiere plantear las siguientes preguntas.

- ¿De qué trata el video? ¿Por qué?.
- ¿Cómo era la actitud del anciano?
- ¿Qué le paso al perrito?
- ¿Estuvo correcta la forma como actuó el anciano?
- ¿Qué pasó después que el anciano vio al perrito en peligro?
- ¿Continuó actuando de la misma manera después de lo que sucedió?
- ¿Por qué si o por qué no?

## Profundización:

Se sientan en un círculo y conversan acerca de la responsabilidad de anticipar las consecuencias de nuestros actos.  
a responsabilidad es cumplir con el deber de anticipar y asumir las consecuencias de nuestros actos. La responsabilidad es un valor, porque de ella depende la estabilidad de las relaciones personales.  
Se les explica en qué consiste la habilidad y se les brinda a los estudiantes una ficha de pasos conductuales para manejar la habilidad.

### ANTICIPAR CONSECUENCIAS

#### Pasos conductuales

Para anticipar las consecuencias cuando se tiene un problema interpersonal, es necesario tener en cuenta cada posible solución y dar respuesta a las siguientes preguntas:

S yo hago..., ¿qué puede ocurrir después?

S la otra persona hace..., ¿qué puede ocurrir después?

¿Qué crees tú que puede suceder después?

¿Qué harás/dirás tú? ¿Qué harán/dirán las otras personas?

¿Qué podría ocurrir después si tú...?

¿Qué podría ocurrir después si a otra persona...?

#### ➔ Aplicación

El docente a través del modelado elige situaciones y los muestra como deben actuar frente a ellas.

- Julio me ha insultado.

- Si se lo digo a la profesora ¿Qué puede ocurrir después?. la profesora le llamará la atención y es probable que se moleste más.

- Si le insulto ¿Qué ocurrirá?

- Si paso y hago como que no lo he oído ¿Qué ocurrirá?

Luego del modelado la docente les da otras situaciones para trabajar a través del juego de roles .

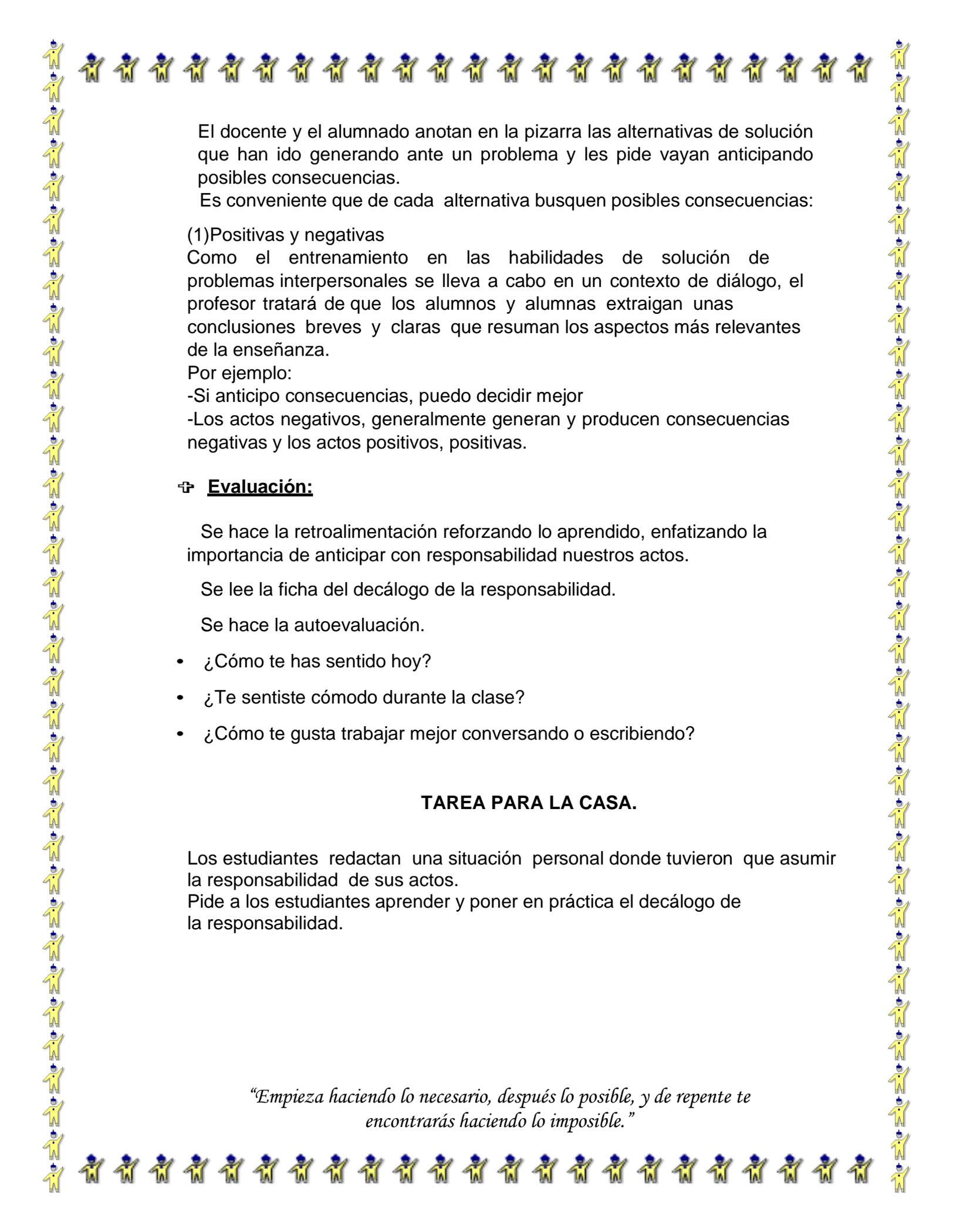
- Diana y sus amigas les retan a una pelea a ti y a tus amigas.

- Julia te acusa de algo que no has hecho

- Raquel te echa del juego de volleyball.

- Has roto la bicicleta de Diana.

Después de analizar estos conflictos y buscar diversas alternativas de solución, el profesor les incita para que busquen y anticipen distintas consecuencias para la misma situación conflictiva.



El docente y el alumnado anotan en la pizarra las alternativas de solución que han ido generando ante un problema y les pide vayan anticipando posibles consecuencias.

Es conveniente que de cada alternativa busquen posibles consecuencias:

(1) Positivas y negativas

Como el entrenamiento en las habilidades de solución de problemas interpersonales se lleva a cabo en un contexto de diálogo, el profesor tratará de que los alumnos y alumnas extraigan unas conclusiones breves y claras que resuman los aspectos más relevantes de la enseñanza.

Por ejemplo:

- Si anticipo consecuencias, puedo decidir mejor
- Los actos negativos, generalmente generan y producen consecuencias negativas y los actos positivos, positivas.

#### ✚ **Evaluación:**

Se hace la retroalimentación reforzando lo aprendido, enfatizando la importancia de anticipar con responsabilidad nuestros actos.

Se lee la ficha del decálogo de la responsabilidad.

Se hace la autoevaluación.

- ¿Cómo te has sentido hoy?
- ¿Te sentiste cómodo durante la clase?
- ¿Cómo te gusta trabajar mejor conversando o escribiendo?

### **TAREA PARA LA CASA.**

Los estudiantes redactan una situación personal donde tuvieron que asumir la responsabilidad de sus actos.

Pide a los estudiantes aprender y poner en práctica el decálogo de la responsabilidad.

*“Empieza haciendo lo necesario, después lo posible, y de repente te encontrarás haciendo lo imposible.”*

## DECÁLOGO DE LA RESPONSABILIDAD.

1. La persona responsable responde por sus actos. Por eso piensa antes de actuar y mide sus consecuencias.
2. Es responsable quien asume en forma cabal todos sus deberes y ejercita todos sus derechos.
3. “Lo que hay que hacer se hace” “sin vacilar, sin miramientos”, Responsabilidad es cumplir con el deber.
4. Excusarse, justificarse, buscar pretextos o eludir compromisos, son falta de responsabilidad.
5. Ser responsable implica tener iniciativa. No es simplemente hacer lo que debo, sino emplear toda la inteligencia para hacerlo de la mejor manera.
6. Valorar las cosas importantes, ser conscientes de las repercusiones de los actos y huir de la frivolidad, son manifestaciones de responsabilidad.
7. Las consecuencias de los actos hay que asumirlas siempre, aunque la acción sea voluntaria.
8. Cuando voluntaria o involuntariamente hemos causado un mal a alguien, se debe resarcir el daño, sobre todo si el daño es contra la fama o el honor de alguien.

## FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

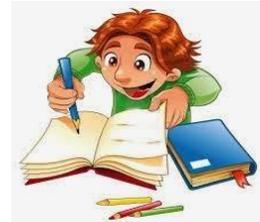
Nombre:.....

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Cómo me sentí durante la clase?

¿Cómo me gusto trabajar mejor conversando o escribiendo?



# AUTOEVALUACIÓN

## HABILIDADES PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS

ACTIVIDADES	REALMENTE ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD	NO ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD DEL TODO	NO ME GUSTÓ NADA LA ACTIVIDAD
“SOLUCIONAMOS DE MANERA INTELIGENTE LOS CONFLICTOS QUE SE NOS PRESENTAN”			
“TOMANDO DECISIONES ACERTADAS”			
“ANTICIPANDO LAS CONSECUENCIAS DE NUESTROS ACTOS”			



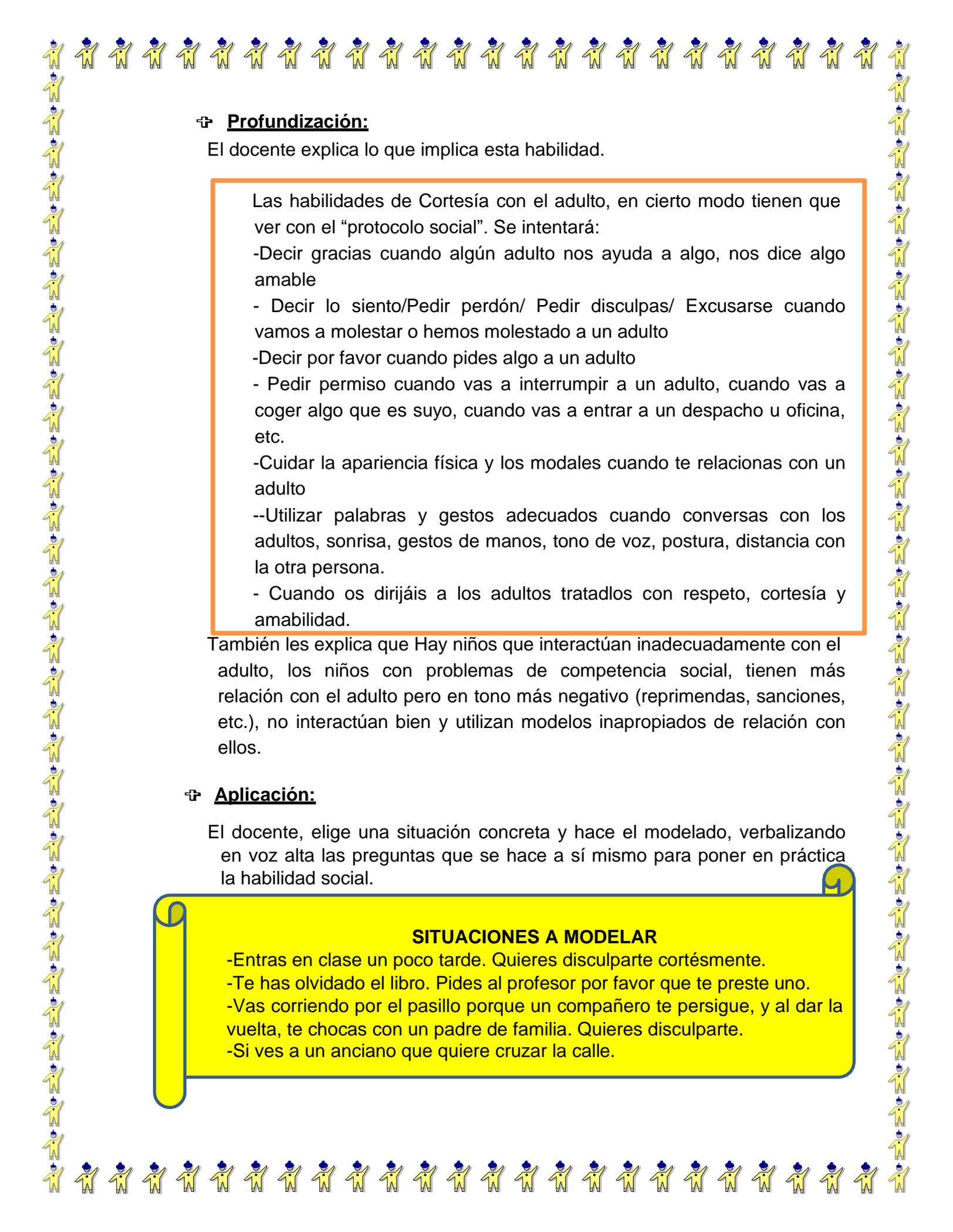
**HABILIDADES  
PARA  
RELACIONARSE  
CON LOS  
ADULTOS.**

## HABILIDADES PARA RELACIONARSE CON LOS ADULTOS.

### Actividad de Aprendizaje Nº 15

- **Nombre de la actividad** : “APRENDAMOS A SER CORTES CON LOS ADULTOS.”
- **Objetivo** : Que los estudiantes muestren conductas de cortesía y expresen su reconocimiento sincero y honesto al relacionarse con los adultos.
- **Habilidad** : Cortesía con los adultos.
- **Estrategia y/o técnicas** : modelado, Dramatización, reforzamiento y feedback
- **Procedimientos**
  - ✦ **Motivación:**  
El docente presenta una imagen para que los estudiantes analicen y le hace las siguientes preguntas:  
¿Qué observan en la imagen?  
¿Qué está haciendo el niño?  
¿Cómo está actuando?  
¿Así actúas tu frente a un adulto?





✚ **Profundización:**

El docente explica lo que implica esta habilidad.

Las habilidades de Cortesía con el adulto, en cierto modo tienen que ver con el “protocolo social”. Se intentará:

- Decir gracias cuando algún adulto nos ayuda a algo, nos dice algo amable
- Decir lo siento/Pedir perdón/ Pedir disculpas/ Excusarse cuando vamos a molestar o hemos molestado a un adulto
- Decir por favor cuando pides algo a un adulto
- Pedir permiso cuando vas a interrumpir a un adulto, cuando vas a coger algo que es suyo, cuando vas a entrar a un despacho u oficina, etc.
- Cuidar la apariencia física y los modales cuando te relacionas con un adulto
- Utilizar palabras y gestos adecuados cuando conversas con los adultos, sonrisa, gestos de manos, tono de voz, postura, distancia con la otra persona.
- Cuando os dirijáis a los adultos tratadlos con respeto, cortesía y amabilidad.

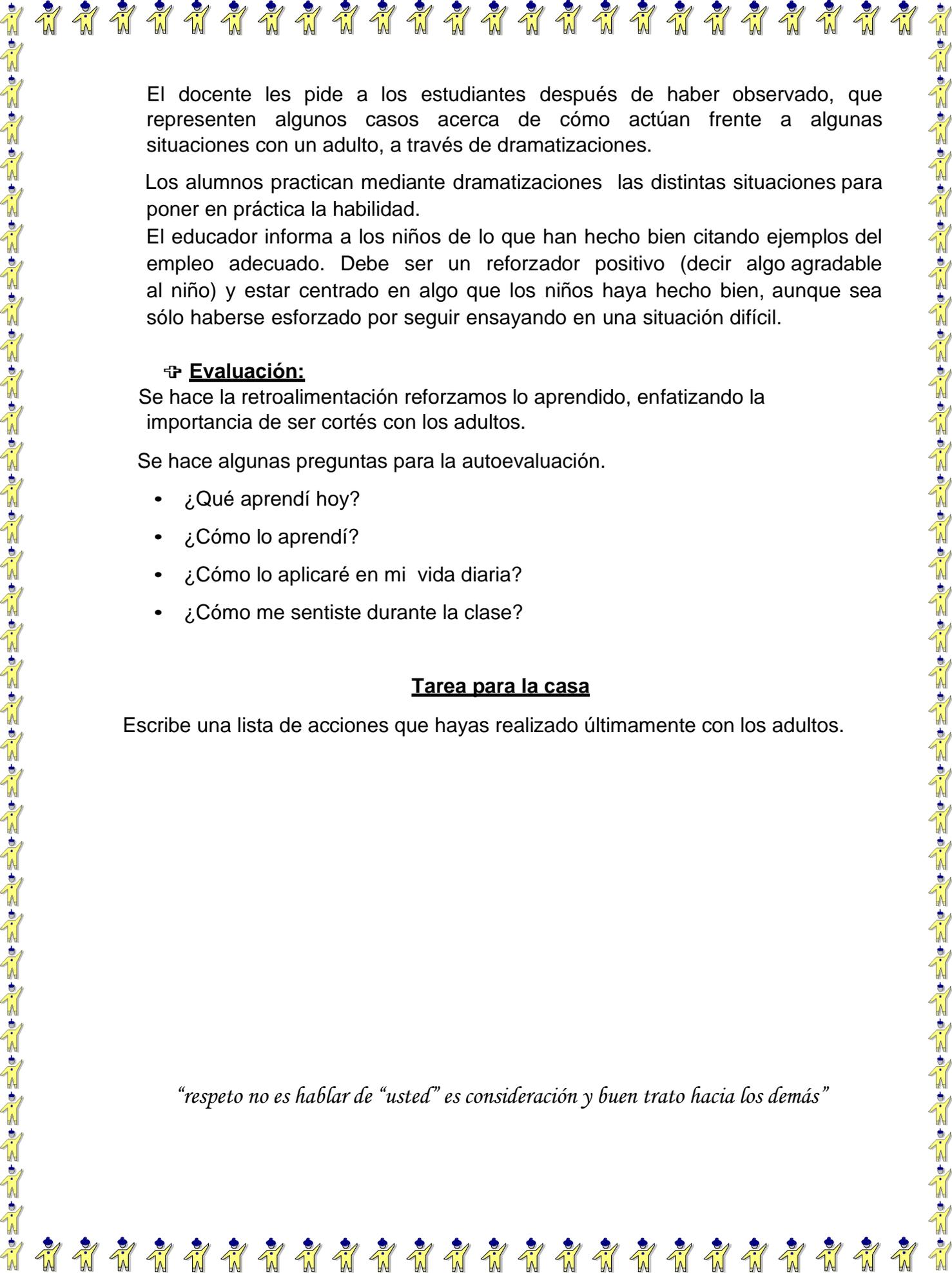
También les explica que Hay niños que interactúan inadecuadamente con el adulto, los niños con problemas de competencia social, tienen más relación con el adulto pero en tono más negativo (reprimendas, sanciones, etc.), no interactúan bien y utilizan modelos inapropiados de relación con ellos.

✚ **Aplicación:**

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

**SITUACIONES A MODELAR**

- Entras en clase un poco tarde. Quieres disculparte cortésmente.
- Te has olvidado el libro. Pides al profesor por favor que te preste uno.
- Vas corriendo por el pasillo porque un compañero te persigue, y al dar la vuelta, te chocas con un padre de familia. Quieres disculparte.
- Si ves a un anciano que quiere cruzar la calle.



El docente les pide a los estudiantes después de haber observado, que representen algunos casos acerca de cómo actúan frente a algunas situaciones con un adulto, a través de dramatizaciones.

Los alumnos practican mediante dramatizaciones las distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

El educador informa a los niños de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable al niño) y estar centrado en algo que los niños haya hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

✚ **Evaluación:**

Se hace la retroalimentación reforzamos lo aprendido, enfatizando la importancia de ser cortés con los adultos.

Se hace algunas preguntas para la autoevaluación.

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Cómo lo aprendí?
- ¿Cómo lo aplicaré en mi vida diaria?
- ¿Cómo me sentiste durante la clase?

**Tarea para la casa**

Escribe una lista de acciones que hayas realizado últimamente con los adultos.

*“respeto no es hablar de “usted” es consideración y buen trato hacia los demás”*

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre:.....

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Cómo lo aplicaría a mi vida diaria?

Cómo me sentí durante la clase?



FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre:.....

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Cómo lo aplicaría a mi vida diaria?

Cómo me sentí durante la clase?



## Actividad de Aprendizaje N° 16

○ Nombre de la actividad :

### “CONVERSANDO CON LOS ADULTOS”

- Objetivo : Que los estudiantes aprendan a interactuar con los adultos a través del dialogo.
- Habilidad : Interacción con los adultos.
- Estrategia y/o técnicas : modelado, Dramatización, reforzamiento o

○ Procedimientos

⇨ Motivación:

Se inicia la sesion pidiendo un voluntario para que lea la historia de Teresa.

#### **LA HISTORIA DE TERESA**

“Teresa tiene 13 años y es una buena estudiante. Antes siempre se llevó bien con sus padres y ellos se mostraban cariñosos y satisfechos con ella. Pero ahora las cosas han cambiado. Muchas veces le dicen con un tono de voz diferente: “ya estás grande y deberías ayudar en la casa en vez de estar pensando en salir”. Otras veces le niegan los permisos y le dicen: “todavía no tienes edad para salir a la calle”.

Sus padres siempre la critican. Incluso si colabora con algunas tareas de la casa, nunca parecen estar conformes. Por eso ella prefiere encerrarse en su cuarto a escuchar música y no desea hablar con sus padres ni hermanos.

Teresa piensa que sus padres exageran, especialmente su mamá, cuando le dice: “Cuidado con esas amigas”, “avisame si algún chico te molesta”, “cuidado con conocer a gente por el Internet”, “¿por qué te busca tanto esa amiga?”.

Ya ha tenido varias discusiones con su padre debido a que llega media hora más tarde de lo acordado a su casa pues, a la salida del colegio, ella se queda conversando con sus amigas y amigos, y por eso la ha castigado. La última vez no le dio permiso para ir al cumpleaños de su mejor amiga. Teresa ha jurado no perdonar a su padre jamás. Ellos dicen que Teresa “se ha vuelto insoportable”.

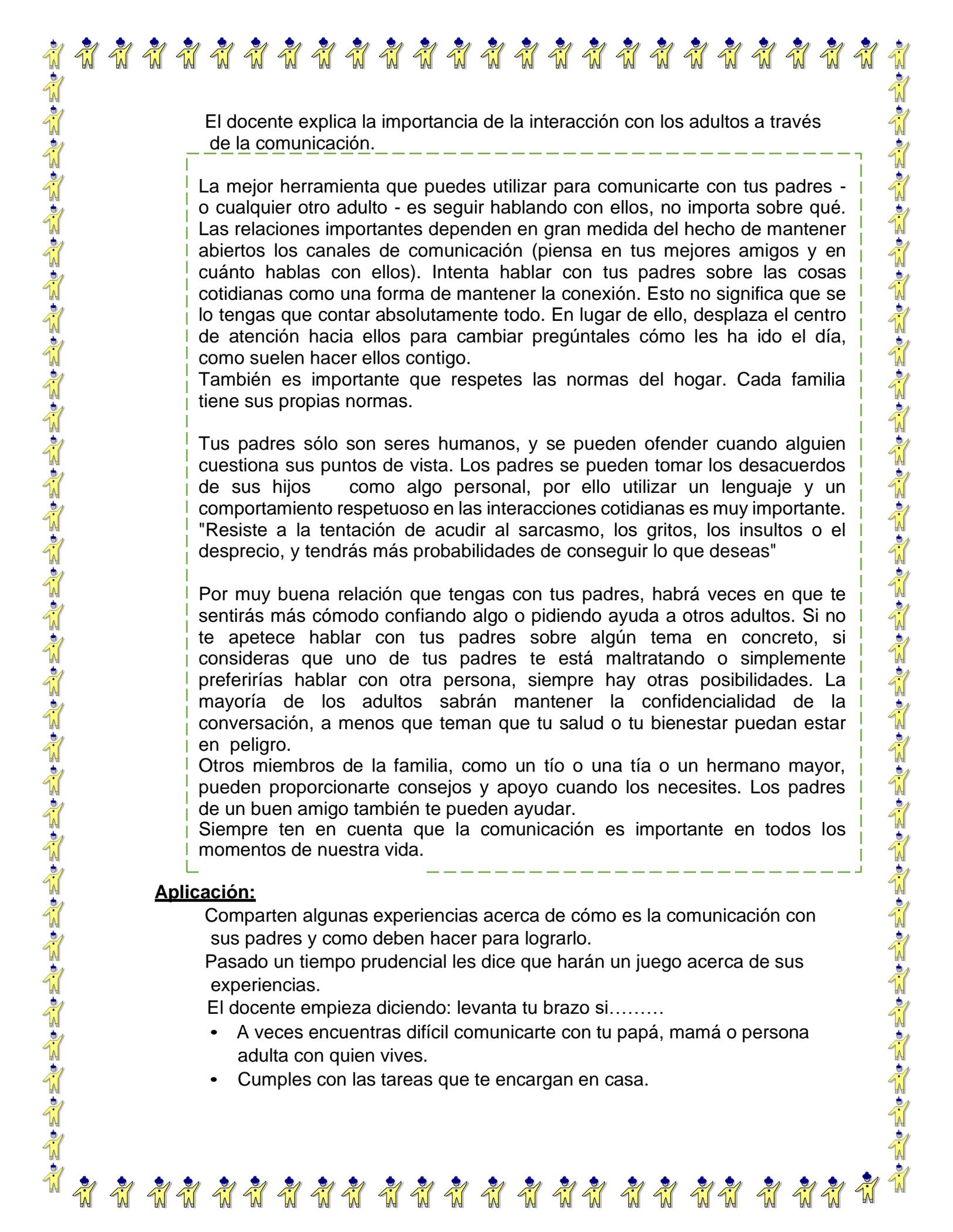
¿Qué opinan de esta historia?

¿Creen que es común que suceda eso con los hijos y padres?

¿Alguna vez te ha pasado algunas de esas situaciones?

¿Tus padres te dan permiso siempre que le pides?

⇨ Profundización:



El docente explica la importancia de la interacción con los adultos a través de la comunicación.

La mejor herramienta que puedes utilizar para comunicarte con tus padres - o cualquier otro adulto - es seguir hablando con ellos, no importa sobre qué. Las relaciones importantes dependen en gran medida del hecho de mantener abiertos los canales de comunicación (piensa en tus mejores amigos y en cuánto hablas con ellos). Intenta hablar con tus padres sobre las cosas cotidianas como una forma de mantener la conexión. Esto no significa que se lo tengas que contar absolutamente todo. En lugar de ello, desplaza el centro de atención hacia ellos para cambiar preguntales cómo les ha ido el día, como suelen hacer ellos contigo.

También es importante que respetes las normas del hogar. Cada familia tiene sus propias normas.

Tus padres sólo son seres humanos, y se pueden ofender cuando alguien cuestiona sus puntos de vista. Los padres se pueden tomar los desacuerdos de sus hijos como algo personal, por ello utilizar un lenguaje y un comportamiento respetuoso en las interacciones cotidianas es muy importante. "Resiste a la tentación de acudir al sarcasmo, los gritos, los insultos o el desprecio, y tendrás más probabilidades de conseguir lo que deseas"

Por muy buena relación que tengas con tus padres, habrá veces en que te sentirás más cómodo confiando algo o pidiendo ayuda a otros adultos. Si no te apetece hablar con tus padres sobre algún tema en concreto, si consideras que uno de tus padres te está maltratando o simplemente preferirías hablar con otra persona, siempre hay otras posibilidades. La mayoría de los adultos sabrán mantener la confidencialidad de la conversación, a menos que teman que tu salud o tu bienestar puedan estar en peligro.

Otros miembros de la familia, como un tío o una tía o un hermano mayor, pueden proporcionarte consejos y apoyo cuando los necesites. Los padres de un buen amigo también te pueden ayudar.

Siempre ten en cuenta que la comunicación es importante en todos los momentos de nuestra vida.

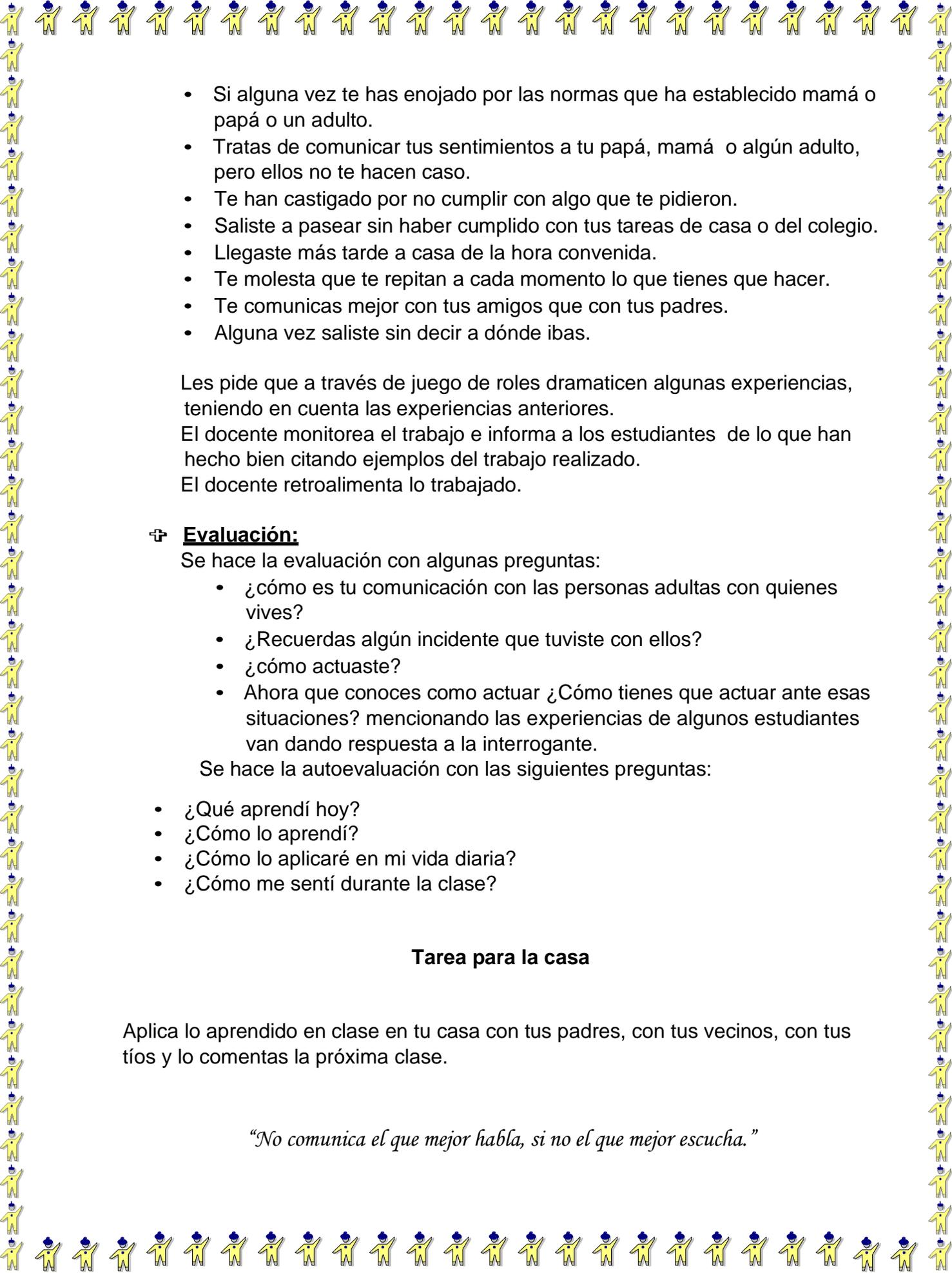
### **Aplicación:**

Comparten algunas experiencias acerca de cómo es la comunicación con sus padres y como deben hacer para lograrlo.

Pasado un tiempo prudencial les dice que harán un juego acerca de sus experiencias.

El docente empieza diciendo: levanta tu brazo si.....

- A veces encuentras difícil comunicarte con tu papá, mamá o persona adulta con quien vives.
- Cumples con las tareas que te encargan en casa.

- 
- Si alguna vez te has enojado por las normas que ha establecido mamá o papá o un adulto.
  - Tratas de comunicar tus sentimientos a tu papá, mamá o algún adulto, pero ellos no te hacen caso.
  - Te han castigado por no cumplir con algo que te pidieron.
  - Saliste a pasear sin haber cumplido con tus tareas de casa o del colegio.
  - Llegaste más tarde a casa de la hora convenida.
  - Te molesta que te repitan a cada momento lo que tienes que hacer.
  - Te comunicas mejor con tus amigos que con tus padres.
  - Alguna vez saliste sin decir a dónde ibas.

Les pide que a través de juego de roles dramatizen algunas experiencias, teniendo en cuenta las experiencias anteriores.

El docente monitorea el trabajo e informa a los estudiantes de lo que han hecho bien citando ejemplos del trabajo realizado.

El docente retroalimenta lo trabajado.

#### ✚ **Evaluación:**

Se hace la evaluación con algunas preguntas:

- ¿cómo es tu comunicación con las personas adultas con quienes vives?
- ¿Recuerdas algún incidente que tuviste con ellos?
- ¿cómo actuaste?
- Ahora que conoces como actuar ¿Cómo tienes que actuar ante esas situaciones? mencionando las experiencias de algunos estudiantes van dando respuesta a la interrogante.

Se hace la autoevaluación con las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Cómo lo aprendí?
- ¿Cómo lo aplicaré en mi vida diaria?
- ¿Cómo me sentí durante la clase?

### **Tarea para la casa**

Aplica lo aprendido en clase en tu casa con tus padres, con tus vecinos, con tus tíos y lo comentas la próxima clase.

*“No comunica el que mejor habla, si no el que mejor escucha.”*

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre:.....  
.....

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Cómo lo aplicaré a mi vida diaria?



FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Nombre:.....  
.....

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Cómo lo aplicaré a mi vida diaria?



## Actividad de Aprendizaje N° 17

- **Nombre de la actividad** :“NEGOCIANDO CON LOS ADULTOS”
- **Objetivo** : Que los estudiantes aprendan a establecer acuerdos negociando con los adultos.
- **Habilidad** : Negociar con los adultos.
- **Estrategia y/o técnicas** : modelado, Dramatización, reforzamiento
- **Procedimientos**
- ✚ **Motivación:**



¿Qué observas en la imagen?

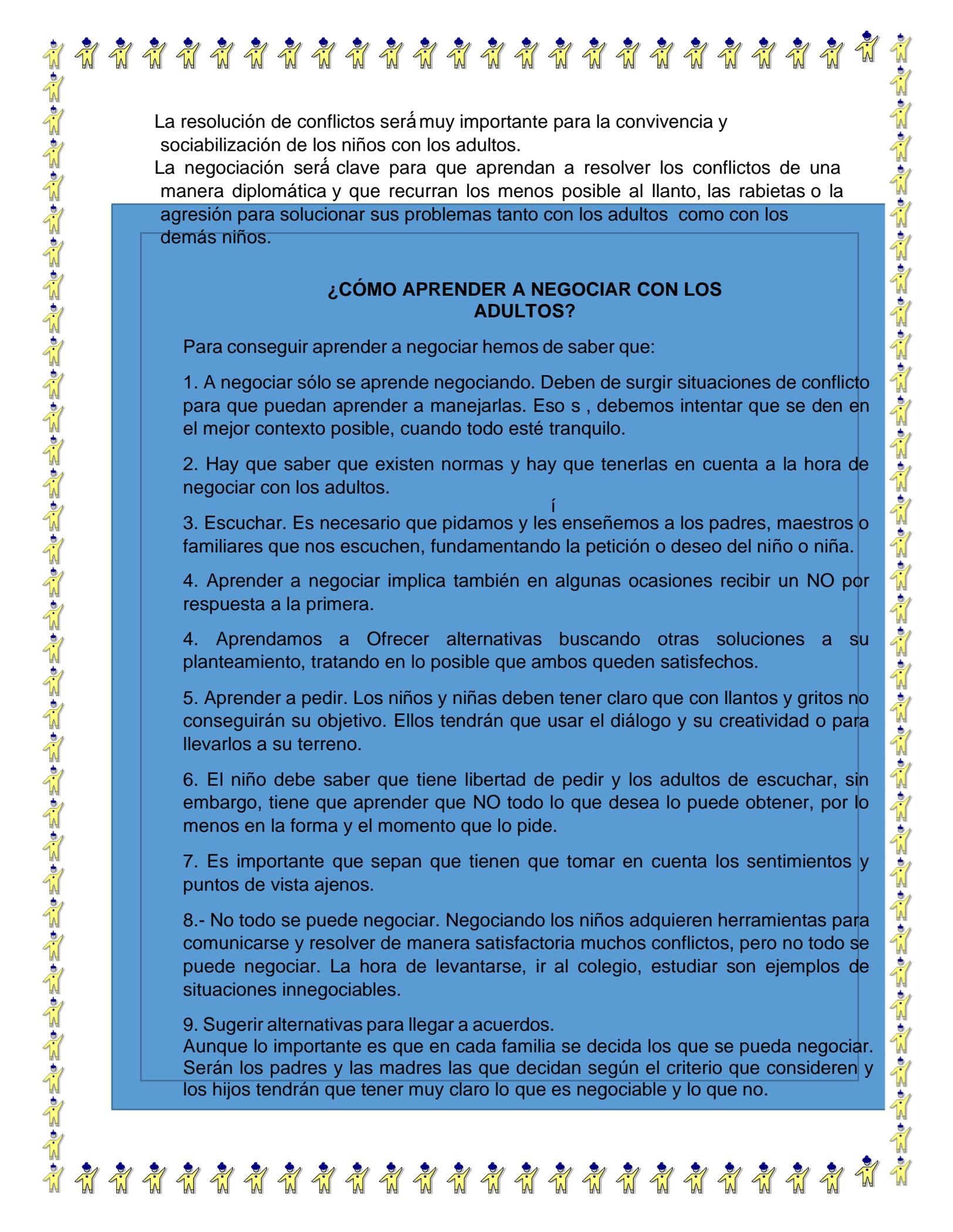
¿Qué pasa con el niño?

¿Cómo se ponen de acuerdo?

¿Cómo crees que actuaría tu mamá si fuera tu caso?

### ✚ **Profundización:**

El docente explica a los estudiantes como debemos negociar con los adultos para llegar a un acuerdo.



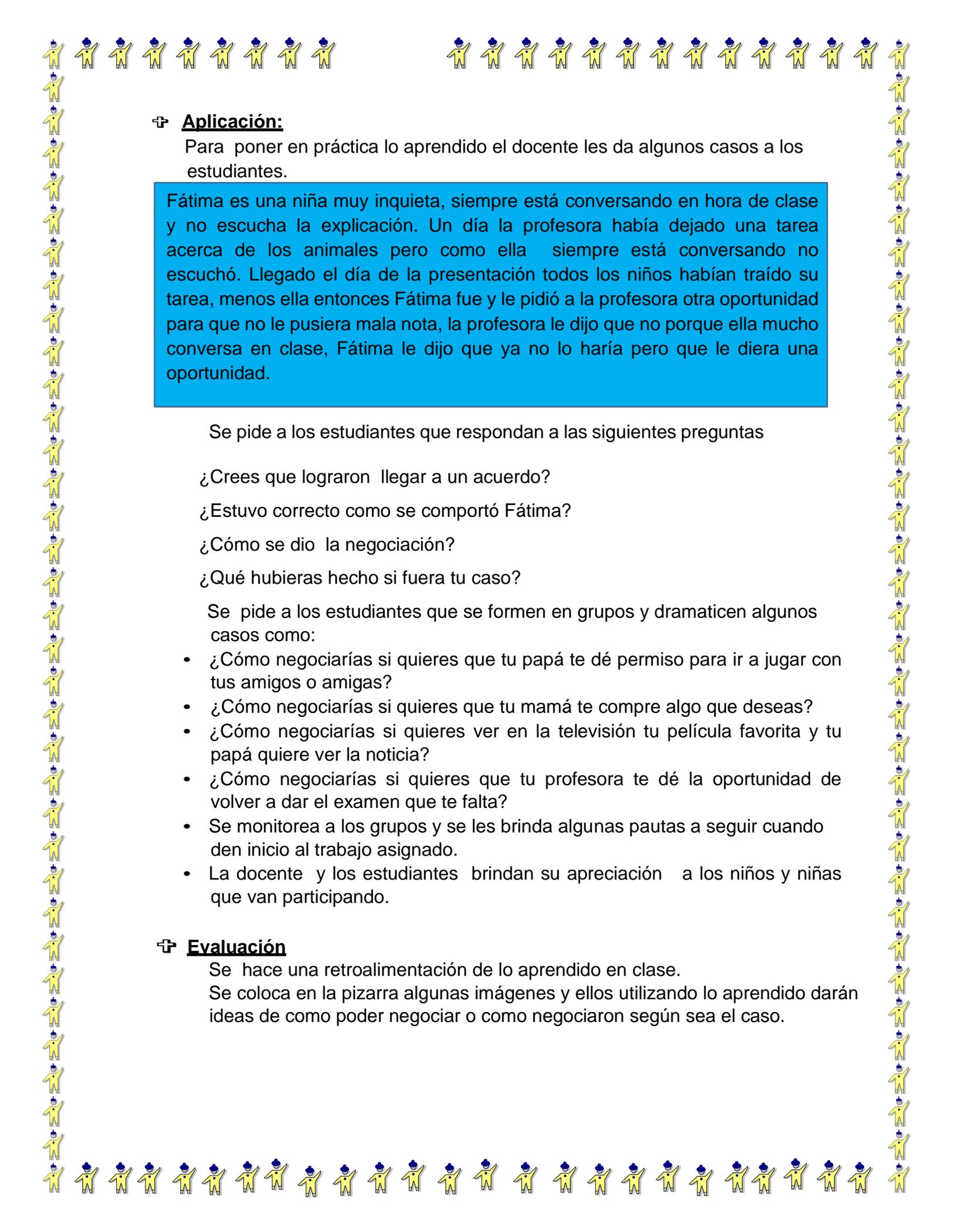
La resolución de conflictos será muy importante para la convivencia y sociabilización de los niños con los adultos.

La negociación será clave para que aprendan a resolver los conflictos de una manera diplomática y que recurran lo menos posible al llanto, las rabietas o la agresión para solucionar sus problemas tanto con los adultos como con los demás niños.

### **¿CÓMO APRENDER A NEGOCIAR CON LOS ADULTOS?**

Para conseguir aprender a negociar hemos de saber que:

1. A negociar sólo se aprende negociando. Deben de surgir situaciones de conflicto para que puedan aprender a manejarlas. Eso sí, debemos intentar que se den en el mejor contexto posible, cuando todo esté tranquilo.
2. Hay que saber que existen normas y hay que tenerlas en cuenta a la hora de negociar con los adultos.
3. Escuchar. Es necesario que pidamos y les enseñemos a los padres, maestros o familiares que nos escuchen, fundamentando la petición o deseo del niño o niña.
4. Aprender a negociar implica también en algunas ocasiones recibir un NO por respuesta a la primera.
4. Aprendamos a Ofrecer alternativas buscando otras soluciones a su planteamiento, tratando en lo posible que ambos queden satisfechos.
5. Aprender a pedir. Los niños y niñas deben tener claro que con llantos y gritos no conseguirán su objetivo. Ellos tendrán que usar el diálogo y su creatividad o para llevarlos a su terreno.
6. El niño debe saber que tiene libertad de pedir y los adultos de escuchar, sin embargo, tiene que aprender que NO todo lo que desea lo puede obtener, por lo menos en la forma y el momento que lo pide.
7. Es importante que sepan que tienen que tomar en cuenta los sentimientos y puntos de vista ajenos.
- 8.- No todo se puede negociar. Negociando los niños adquieren herramientas para comunicarse y resolver de manera satisfactoria muchos conflictos, pero no todo se puede negociar. La hora de levantarse, ir al colegio, estudiar son ejemplos de situaciones innegociables.
9. Sugerir alternativas para llegar a acuerdos.  
Aunque lo importante es que en cada familia se decida los que se pueda negociar. Serán los padres y las madres las que decidan según el criterio que consideren y los hijos tendrán que tener muy claro lo que es negociable y lo que no.



✚ **Aplicación:**

Para poner en práctica lo aprendido el docente les da algunos casos a los estudiantes.

Fátima es una niña muy inquieta, siempre está conversando en hora de clase y no escucha la explicación. Un día la profesora había dejado una tarea acerca de los animales pero como ella siempre está conversando no escuchó. Llegado el día de la presentación todos los niños habían traído su tarea, menos ella entonces Fátima fue y le pidió a la profesora otra oportunidad para que no le pusiera mala nota, la profesora le dijo que no porque ella mucho conversa en clase, Fátima le dijo que ya no lo haría pero que le diera una oportunidad.

Se pide a los estudiantes que respondan a las siguientes preguntas

- ¿Crees que lograron llegar a un acuerdo?
- ¿Estuvo correcto como se comportó Fátima?
- ¿Cómo se dio la negociación?
- ¿Qué hubieras hecho si fuera tu caso?

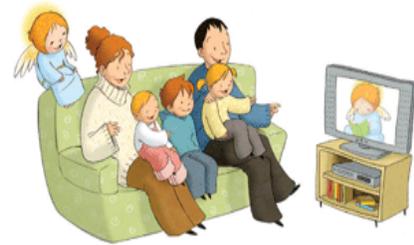
Se pide a los estudiantes que se formen en grupos y dramaticen algunos casos como:

- ¿Cómo negociarías si quieres que tu papá te dé permiso para ir a jugar con tus amigos o amigas?
- ¿Cómo negociarías si quieres que tu mamá te compre algo que deseas?
- ¿Cómo negociarías si quieres ver en la televisión tu película favorita y tu papá quiere ver la noticia?
- ¿Cómo negociarías si quieres que tu profesora te dé la oportunidad de volver a dar el examen que te falta?
- Se monitorea a los grupos y se les brinda algunas pautas a seguir cuando den inicio al trabajo asignado.
- La docente y los estudiantes brindan su apreciación a los niños y niñas que van participando.

✚ **Evaluación**

Se hace una retroalimentación de lo aprendido en clase.

Se coloca en la pizarra algunas imágenes y ellos utilizando lo aprendido darán ideas de como poder negociar o como negociaron según sea el caso.



- Se hace la autoevaluación con algunas preguntas
- ¿Qué aprendí hoy?
  - ¿Cómo lo aprendí?
  - ¿Cómo lo aplicaré en mi vida diaria?
  - ¿Cómo me sentiste durante la clase?

### Tarea para la casa

Explica algunos casos de negociaciones que hayas tenido con tus padres, en qué casos te negaron la petición y en qué casos no.

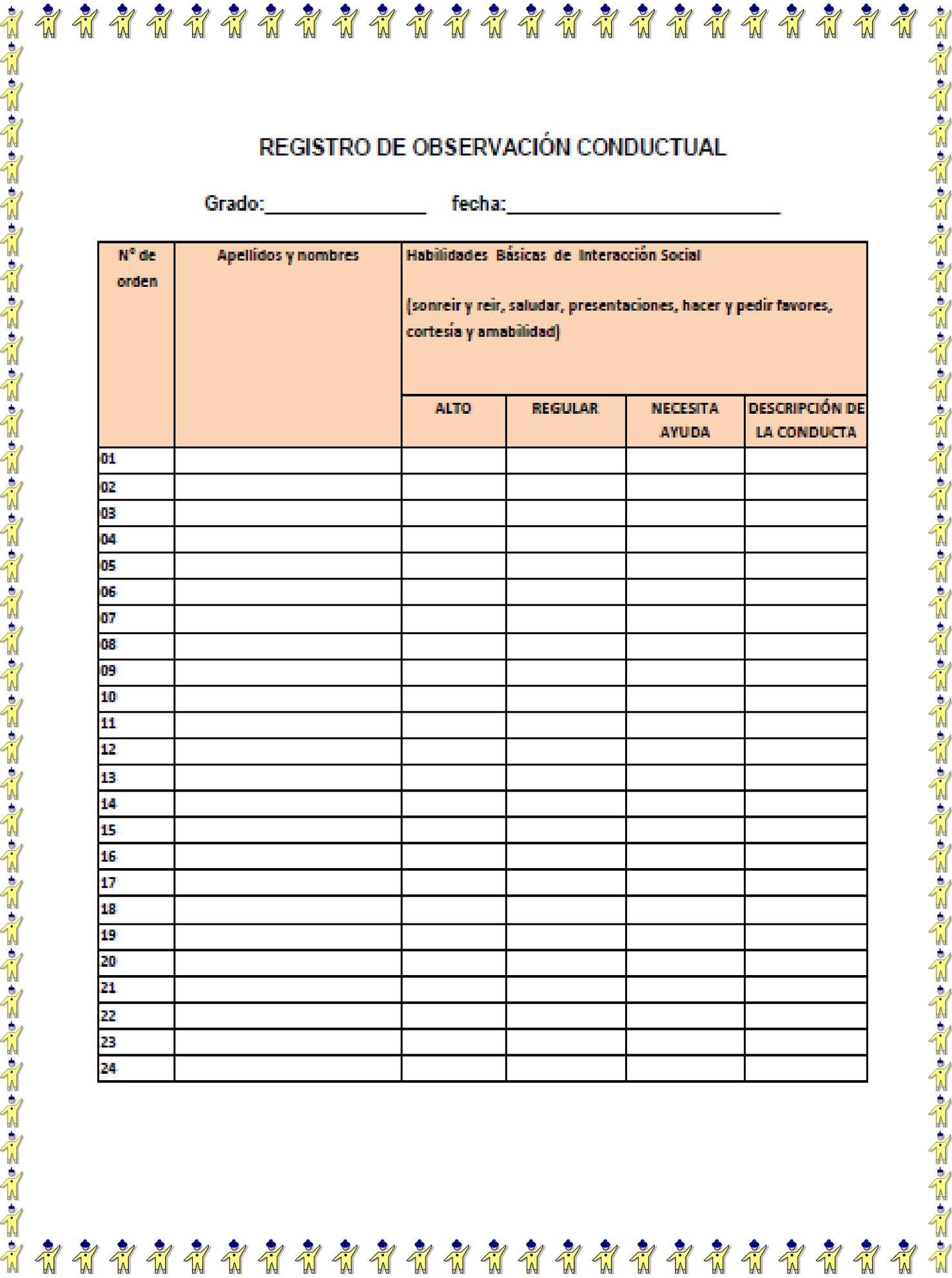
*"La palabra convence, pero el ejemplo enseña"*

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN
Nombre:.....
¿Qué aprendí hoy?
¿Cómo lo aprendí?
¿Cómo lo aplicaré a mi vida diaria?



# AUTOEVALUACIÓN

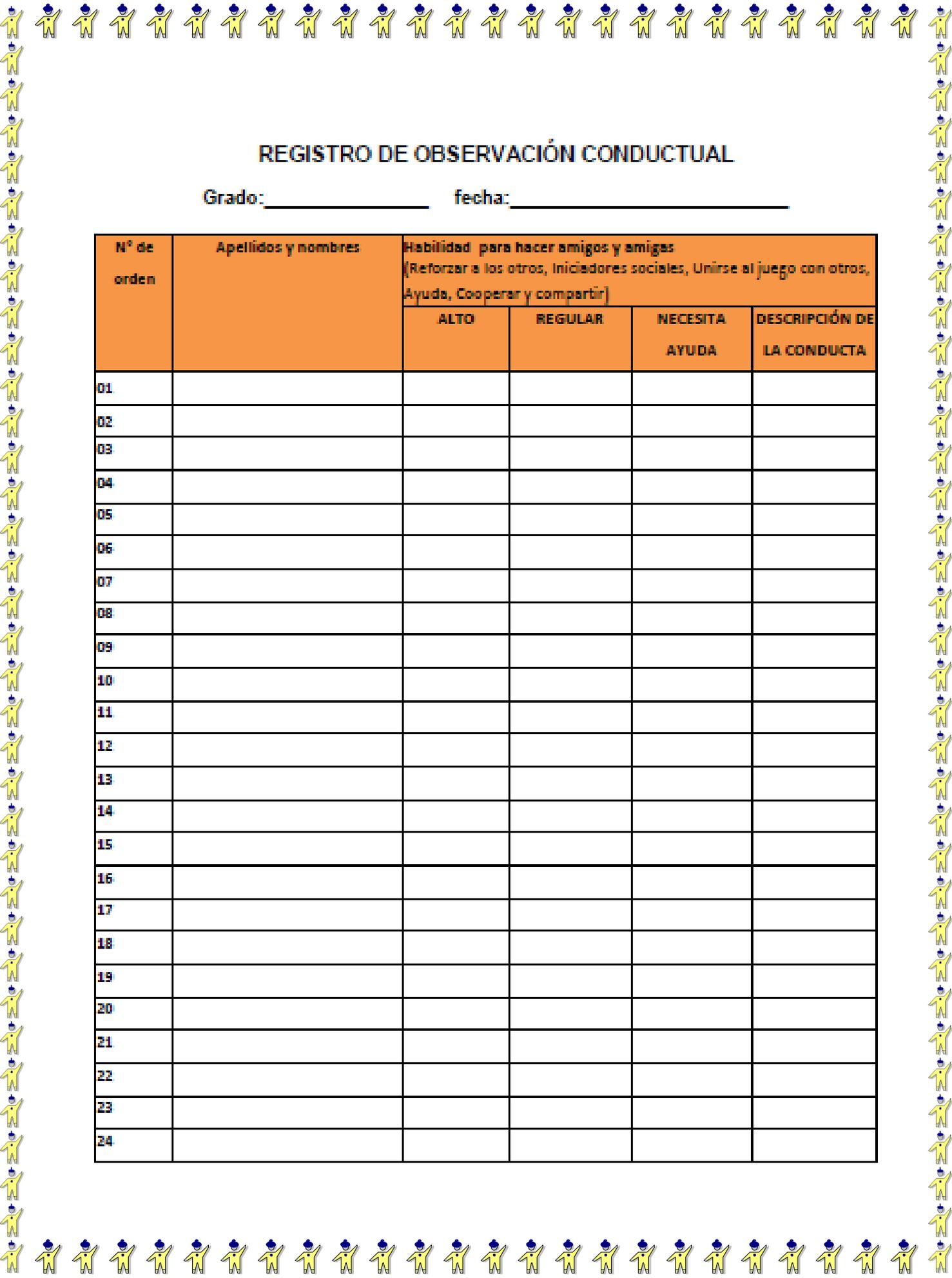
HABILIDADES PARA RELACIONARSE CON LOS ADULTOS			
ACTIVIDADES	REALMENTE ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD	NO ME GUSTÓ LA ACTIVIDAD DEL TODO	NO ME GUSTÓ NADA LA ACTIVIDAD
"APRENDAMOS A A SE CORTÉS CON LOS ADULTOS"			
"CONVERSANDO CON LOS ADULTOS"			
"NEGOCIANDO CON LOS ADULTOS"			



## REGISTRO DE OBSERVACIÓN CONDUCTUAL

Grado: \_\_\_\_\_ fecha: \_\_\_\_\_

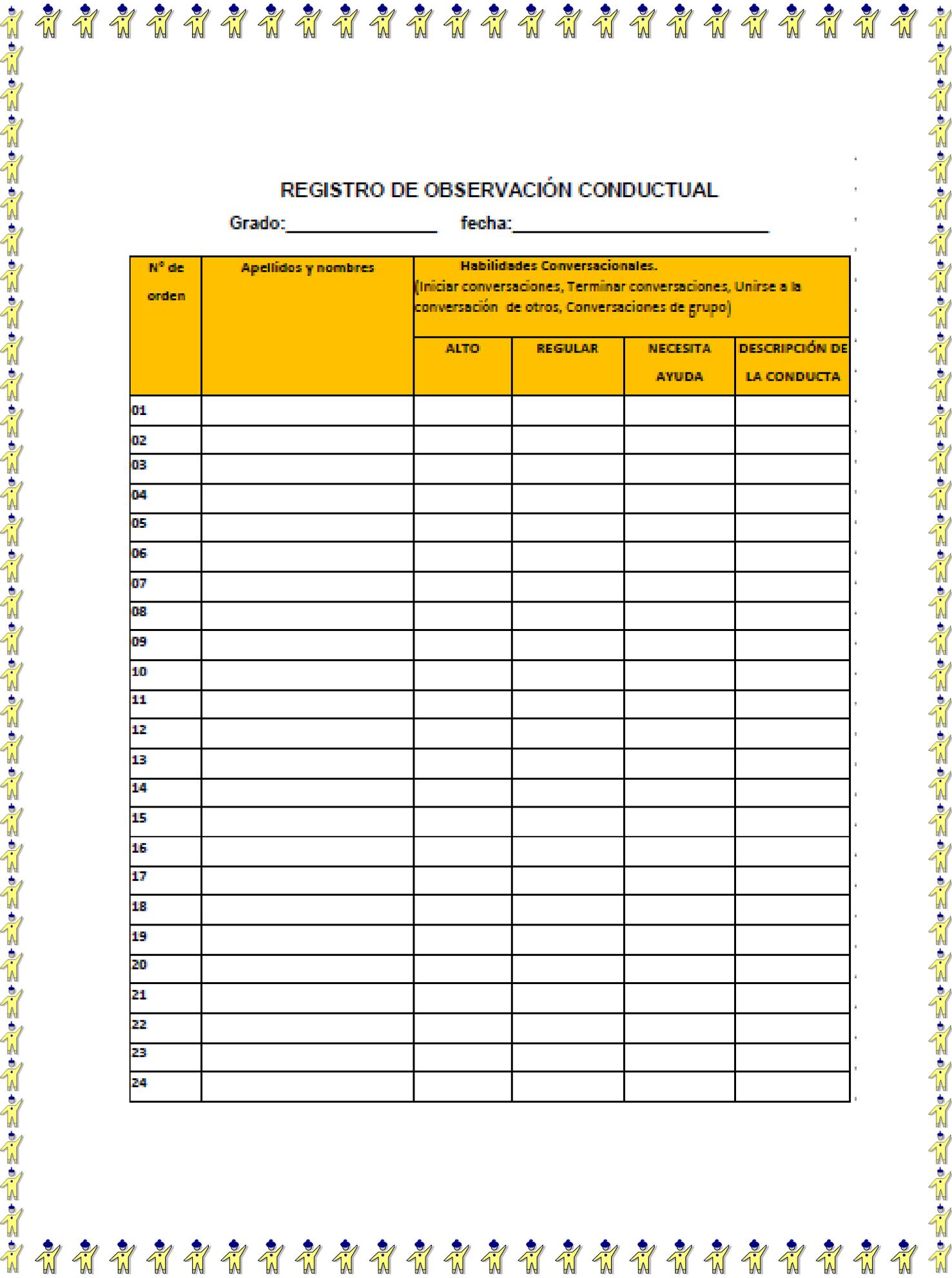
Nº de orden	Apellidos y nombres	Habilidades Básicas de Interacción Social (sonreír y reír, saludar, presentaciones, hacer y pedir favores, cortesía y amabilidad)			
		ALTO	REGULAR	NECESITA AYUDA	DESCRIPCIÓN DE LA CONDUCTA
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					



## REGISTRO DE OBSERVACIÓN CONDUCTUAL

Grado: \_\_\_\_\_ fecha: \_\_\_\_\_

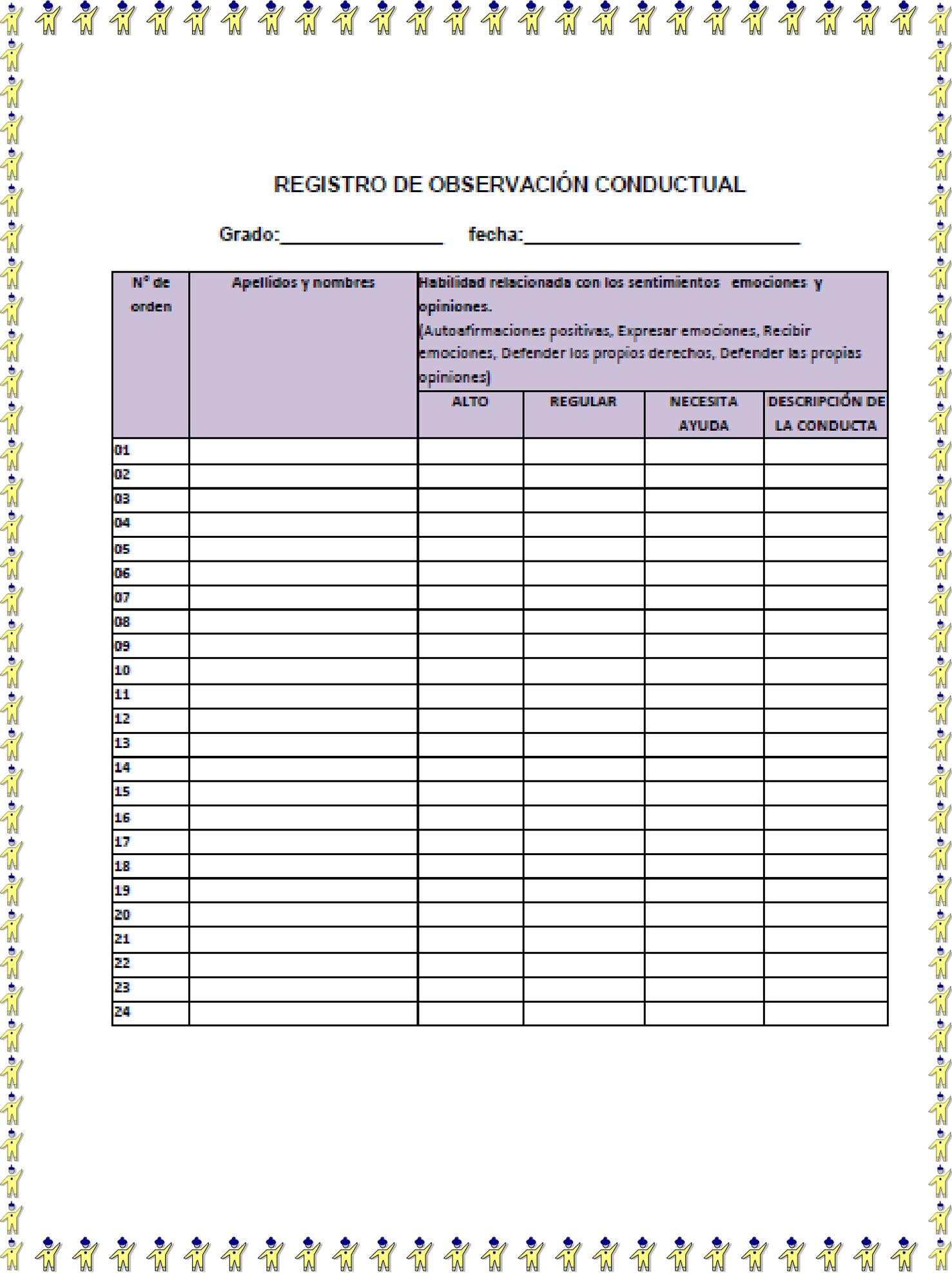
Nº de orden	Apellidos y nombres	Habilidad para hacer amigos y amigas (Reforzar a los otros, Iniciadores sociales, Unirse al juego con otros, Ayuda, Cooperar y compartir)			
		ALTO	REGULAR	NECESITA AYUDA	DESCRIPCIÓN DE LA CONDUCTA
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					



## REGISTRO DE OBSERVACIÓN CONDUCTUAL

Grado: \_\_\_\_\_ fecha: \_\_\_\_\_

Nº de orden	Apellidos y nombres	Habilidades Conversacionales. (Iniciar conversaciones, Terminar conversaciones, Unirse a la conversación de otros, Conversaciones de grupo)			
		ALTO	REGULAR	NECESITA AYUDA	DESCRIPCIÓN DE LA CONDUCTA
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					



## REGISTRO DE OBSERVACIÓN CONDUCTUAL

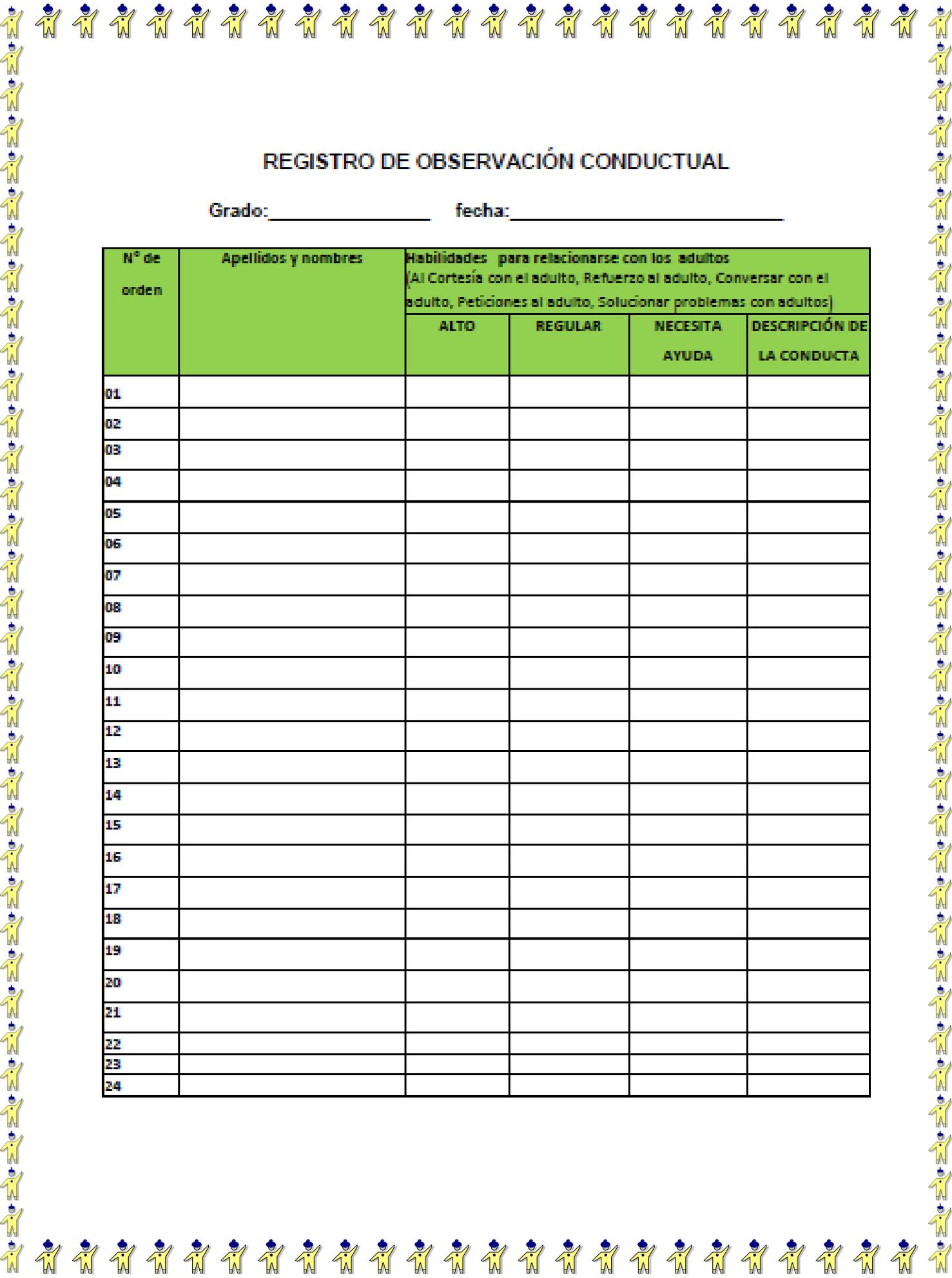
Grado: \_\_\_\_\_ fecha: \_\_\_\_\_

Nº de orden	Apellidos y nombres	Habilidad relacionada con los sentimientos emociones y opiniones. (Autoafirmaciones positivas, Expresar emociones, Recibir emociones, Defender los propios derechos, Defender las propias opiniones)			
		ALTO	REGULAR	NECESITA AYUDA	DESCRIPCIÓN DE LA CONDUCTA
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					

## REGISTRO DE OBSERVACIÓN CONDUCTUAL

Grado: \_\_\_\_\_ fecha: \_\_\_\_\_

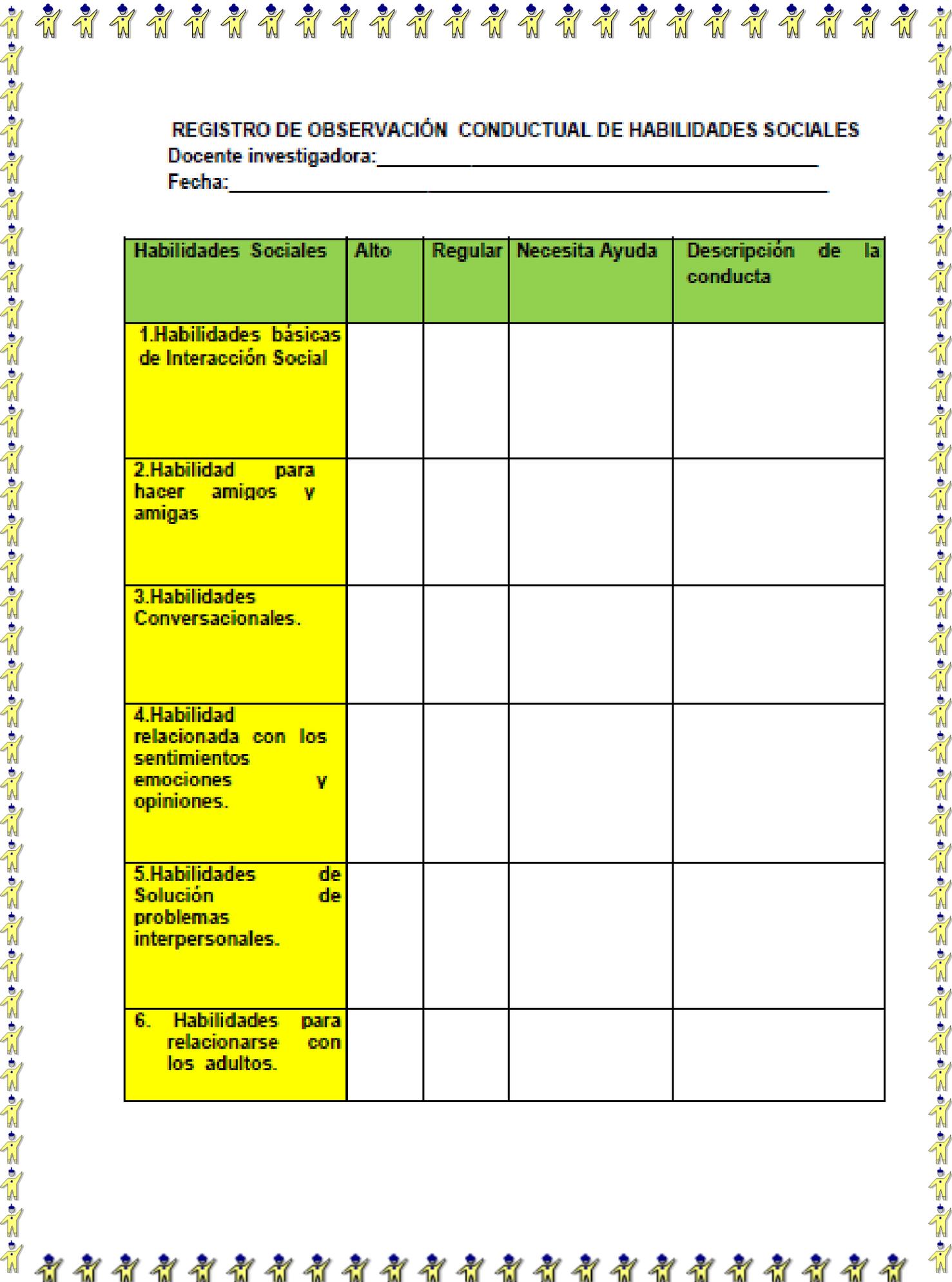
Nº de orden	Apellidos y nombres	Habilidades de Solución de problemas interpersonales. (Identificar problemas interpersonales, Buscar soluciones, Anticipar las consecuencias, Elegir una solución, Probar la solución)			
		ALTO	REGULAR	NECESITA AYUDA	DESCRIPCIÓN DE LA CONDUCTA
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					



## REGISTRO DE OBSERVACIÓN CONDUCTUAL

Grado: \_\_\_\_\_ fecha: \_\_\_\_\_

N° de orden	Apellidos y nombres	Habilidades para relacionarse con los adultos (Al Cortesía con el adulto, Refuerzo al adulto, Conversar con el adulto, Peticiones al adulto, Solucionar problemas con adultos)			
		ALTO	REGULAR	NECESITA AYUDA	DESCRIPCIÓN DE LA CONDUCTA
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					



## REGISTRO DE OBSERVACIÓN CONDUCTUAL DE HABILIDADES SOCIALES

Docente investigadora: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Habilidades Sociales	Alto	Regular	Necesita Ayuda	Descripción de la conducta
1.Habilidades básicas de Interacción Social				
2.Habilidad para hacer amigos y amigas				
3.Habilidades Conversacionales.				
4.Habilidad relacionada con los sentimientos emociones y opiniones.				
5.Habilidades de Solución de problemas interpersonales.				
6. Habilidades para relacionarse con los adultos.				



Nº 000002



### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 10<sup>00</sup> horas del día 20 de Diciembre del año dos mil 17, en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 1539-2017-D-FACHSE, de fecha 01/12/2017 conformado por:

- D<sup>r</sup>. Félix López Paredes PRESIDENTE(A)
- D<sup>r</sup>. Manuel Barab Acosta SECRETARIO(A)
- M<sup>g</sup>s. Miguel Alfredo Barrientes VOCAL
- Manuel Tapar Moran ASESOR(A)



con la finalidad de evaluar la tesis titulada Programa de intervención Psicoeducativa para mejorar las habilidades Sociales en los alumnos del sexto grado de educación Primaria de la I.E. 10171 Mercedes Ramon Castilla Dist. Olmos P.M. Lambayeque Dpto. Lambayeque 2015

presentado por el(la) / los(las) tesista(s) Liliana Vargas Paisig y  
Blanca del Rocío Mejía Díaz

sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 1539-2017-D-FACHSE de fecha 01/12/2017

El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 98°, 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a las sustentante(s), quien el procedieron a dar respuesta a las interrogantes y observaciones; quien(es) obtuvo (obtuvieron) 76 puntos que equivale al calificativo de Bueno

En consecuencia el(la) / los(las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado Académico de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía  
cognitiva

Siendo las 2:15 pm horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.

[Signature]  
PRESIDENTE

[Signature]  
VOCAL

[Signature]  
SECRETARIO

[Signature]  
ASESOR

Observaciones: el asesor no estuvo presente.

## CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS

Yo Manuel Tafur Morán, Asesor de tesis del Trabajo de investigación de las investigadoras Liliana Vásquez Paisig y Claudia del Rocío Mejía Díaz.

Titulada: PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E N° 10171 "MARISCAL RAMÓN CASTILLA", DISTRITO DE OLMOS, PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE LAMBAYEQUE - 2015, luego de la revisión exhaustiva del documento constato que la misma tiene un índice de similitud de 12% verificable en el reporte de similitud del programa turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

Lambayeque, 6 de febrero del 2023



---

Manuel Tafur Morán  
Asesor

# PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

---



## FUENTES PRIMARIAS

---



Excluir citas    Activo

Excluir coincidencias    Apagado

Excluir bibliografía    Activo



MANUEL TAFUR MORAN



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Liliana Vásquez Paisig  
Título del ejercicio: tesis 2023  
Título de la entrega: PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA  
Nombre del archivo: CLAUDIA\_DEL\_ROCIO\_MEJIA\_DIAZ\_-\_LILIANA\_VASQUEZ\_PAISIG...  
Tamaño del archivo: 6.94M  
Total páginas: 203  
Total de palabras: 39,463  
Total de caracteres: 212,279  
Fecha de entrega: 06-feb.-2023 09:16a. m. (UTC-0500)  
Identificador de la entrega: 2007625959

 UNIVERSIDAD NACIONAL  
"PEDRO RUIZ GALLO"  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES  
Y EDUCACIÓN   
SECCIÓN DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA PARA  
MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ALUMNOS DEL  
SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA LE N° 13171  
"MIRISCAL RAMÓN CASTILLA", DISTRITO DE OLMOS,  
PROVINCIA DE LAMBAYEQUE, DEPARTAMENTO DE  
LAMBAYEQUE-2015.

**TESIS**

PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOLOGÍA  
COMUNITARIA

AUTORAS:  
LILIANA VÁSQUEZ PAISIG  
CLAUDIA DEL ROCÍO MEJÍA DÍAZ

LAMBAYEQUE-PERO  
2023

MANUEL TAFUR MORAN