

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
LAMBAYEQUE**

ESCUELA DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN
EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA**



TESIS

**PROGRAMA DIDÁCTICO PARA DESARROLLAR LA CONCIENCIA
ECOLÓGICA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA
DE LA I.E Nº 15022 "JUAN PALACIOS PINTADO" - CHULUCANAS - PIURA.
AÑO 2012.**

**Presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de
la Educación con mención en Investigación y Docencia.**

Autora : Bach. ANDREA SÁNCHEZ LAMADRID

PIURA – PERÚ

2013

TESIS
PROGRAMA DIDÁCTICO PARA DESARROLLAR LA CONCIENCIA
ECOLÓGICA DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE
LA I.E N° 15022"JUAN PALACIOS PINTADO" - CHULUCANAS - PIURA.
AÑO 2012.

PRESENTADA POR:

Bach. ANDREA SÁNCHEZ LAMADRID
AUTORA

DR. MARIO SABOGAL AQUINO
ASESOR

APROBADO POR:

PRESIDENTE

SECRETARIO

VOCAL

DEDICATORIA

**Con todo mi cariño y mi amor
para las personas que hicieron
todo en la vida para que yo
pudiera lograr mis sueños, por
motivarme y darme la mano
cuando sentía que el camino se
terminaba, a ustedes por
siempre mi corazón y. . .
Dedico en forma especial
a mis Padres: Francisco
Sánchez y a mi querida
madrecita Rosa Lamadrid que
desde el cielo me sigue
iluminando. . .**

A mi esposo

A mis hijos.

Andrea

AGRADECIMIENTO

**A Dios; por guiar mi camino y
orientar mis mejores esfuerzos
a favor de mi desarrollo
profesional.**

**Y a todas las personas que de
una u otra manera
contribuyeron en el logro de mi
tesis. . .**

**Debo expresar también mi más
sincero agradecimiento al Dr.
Mario Sabogal Aquino, por su
importante apoyo y
participación activa en el
desarrollo de esta tesis.**

Andrea

RESUMEN

Según Pacheco Vargas (2004) la Educación Ambiental es entendida como el “Proceso permanente en la que los estudiantes de Nivel Primario y la Comunidad hacen un análisis de su medio ambiente y adquieren los conocimientos, valores, destrezas, experiencia y también la determinación que les permitirá actuar individual y colectivamente para resolver los problemas presentes y futuros.

Como consecuencia de esto y la planificación de actividades, se observa que el proceso de diversificación curricular no permite desarrollar la conciencia ecológica y habilidades de conservación del medio ambiente; por lo tanto los estudiantes no presentan hábitos adecuados de salud ambiental y conservación del medio ambiente, así como de higiene personal lo que genera falta de cuidado en la presentación cotidiana, uso inadecuado de los servicios higiénicos, generación de residuos dispersos sin respeto del entorno, falta de cuidado de áreas verdes generando una escuela con notoria contaminación ambiental provocando enfermedades infecto-contagiosas, parasitarias, intestinales y, en consecuencia ausentismo escolar. Conforme se evidencian en las actas de evaluación y nóminas de matrícula del 2011.

Según datos estadísticos de la Red de Salud año 2011, como resultado de estos que provienen del hogar y no son corregidos ni estimulados en la I.E. (Institución Educativa) es que se presentan problemas de enfermedades en la población estudiantil tales como infecciones respiratorias agudas (IRA) con el 62% infecciones diarreicas agudas (IDA), con el 75% Parasitosis Intestinal 75% entre otras que se aprecian en el uso de los servicios higiénicos, los residuos sólidos son manejados sin ningún cuidado e incluso se quema la basura generando más contaminación, ya sea en la institución educativa como en la localidad.

Todos los aspectos considerados anteriormente, han contribuido que la contaminación ambiental constituya un problema de gran envergadura, cuya solución requiere del compromiso de todos los estados; en este sentido se

hace urgente trabajar con los estudiantes de la institución educativa, para desarrollar la conciencia ecológica a nivel escolar, comunal y Regional.

Desarrollar la educación ambiental es una necesidad que debe ser atendida con urgencia. A diario nos encontramos con situaciones que atentan contra el ambiente: el consumo desmedido de la energía, el desperdicio de materiales que utilizamos diariamente, la contaminación del aire por vehículos o fábricas, la falta de respeto a las personas con quienes nos relacionamos, la informalidad en todas sus manifestaciones, los desagües a las calles, al río o al mar, las basuras de distinta naturaleza arrojadas a las calles, papeles arrojados al piso en las aulas, deterioro de las plantas de los jardines, son indicios que las condiciones ambientales en que nos desenvolvemos afectan nuestra calidad de vida. El único actor del ambiente que tiene la posibilidad de orientar sus acciones voluntariamente es el ser humano, por lo tanto, en él se centra la responsabilidad de promover un cambio de estas condiciones adversas.

A través de la Educación Ambiental el ser humano puede conocer su ambiente, desarrollando capacidades y actitudes que le permitan participar, individualmente y con su comunidad, en acciones concretas necesarias para la construcción de una sociedad sostenible. En este sentido, en nuestro país se han realizado diversas iniciativas en el campo educativo, pero los resultados obtenidos siguen siendo insuficientes para enfrentar la problemática ambiental.

Con la finalidad de reforzar estas iniciativas, es necesario desarrollar una estrategia que enfoque la Educación Ambiental como tema transversal, para poder facilitar la comprensión y acción sobre la realidad ambiental. Esto significa dar sentido al conocimiento para poder entender y actuar sobre una problemática que nos obliga a asumir desde el sistema educativo una perspectiva ética a fin de tener una visión del mundo, solidaria y responsable respecto a él.

Al elaborar este Manual se quiere compartir la experiencia de lo que significa trabajar en el aula la Educación Ambiental como tema transversal. Pretende contribuir al desarrollo del trabajo cotidiano de los

docentes proponiendo algunos lineamientos básicos inspirados en nuestra práctica, que ha recreado la teoría. Con este Manual se proponen pautas concretas y sugerencias que pueden ser adaptadas a la realidad donde cada docente desarrolla su labor.

ABSTRAC

INTRODUCCION

El trabajo de investigación defiende la aplicación de un “Programa Didáctico sustentado en la Teoría Ecológica, Teoría de las Inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, con la finalidad de desarrollar la conciencia ecológica de los alumnos del sexto grado de educación primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas, provincia de Morropón, Región Piura 2012”

Por cuanto, el actual problema ecológico que estamos ocasionando, se ha convertido en uno de los aspectos más significativos de la historia del siglo XX. Conforme hemos adquirido consciencia del mismo se ha pasado de la ciencia ecológica a la conciencia ecológica y, al fin, al pensamiento ecologizado. Este último es una perspectiva ética, presentada por Edgar Morín (1996), que pretende abrir nuevos caminos para la formación de una sociedad-mundo ecologizada capaz de pensar y construir condiciones de solidaridad planetaria, y capaces de aceptar que el problema ecológico no sólo concierne a nuestras relaciones con la naturaleza, sino además a nuestra relación con nosotros mismos.

Según Vargas B. (2008) El ambiente comprende la suma de valores naturales, sociales y culturales, que influyen en la humanidad, así como generaciones venideras, es decir no se trata sólo del espacio en el cual se desarrolla la vida; sino que también abarca seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos. De este modo, considera que conciencia ambiental significa conocer nuestro entorno para cuidarlo y que nuestros hijos puedan disfrutarlo.

Como resultado de esta “toma de conciencia ambiental” muchos países acordaron realizar acciones para disminuir el deterioro del planeta. Uno de los esfuerzos más importantes en este sentido es el “Protocolo de Kioto”, el cual surge como resultado de una reunión en la Ciudad de Kioto, Japón, en diciembre del año 1997. En dicho documento, los países firmantes se comprometieron para el año 2012 a reducir en 5.2% la emisión de gases contaminantes de efecto invernadero, como el CO₂; sin embargo el país más contaminante del mundo, E.U.A., a la fecha no ha aceptado firmar el protocolo; 182 países se han adherido a este acuerdo.

No podemos dejar de considerar que el término de Conciencia Ambiental está ligado fuertemente con la Educación Ambiental, instrumento básico en el desarrollo de las sociedades. El éxito de las leyes, planes y programas que se aplican y gestionan dentro de la Secretaría de Medio Ambiente, dependen del entendimiento, conocimiento e internalización de los ciudadanos respecto de los beneficios que les provee el medio ambiente.

Así, la Conciencia Ambiental, va más allá de una moda y debe convertirse en un tema fundamental de la educación y convivencia de los ciudadanos, para lo cual algunos de los aspectos más importantes que deben fortalecerse son:

El reconocimiento, valoración y uso adecuado de los recursos naturales; Generación y aplicación de la Educación Ambiental; Acciones encaminadas al reciclaje y reutilización, iniciando desde el hogar y sitios de trabajo; Minimizar la compra de productos que realmente no necesitamos, beneficiando por un lado el ahorro familiar y por otro fomentando el consumo ambientalmente responsable.

En el Perú el deterioro del ambiente y de los recursos naturales es de preocupación por la alta contaminación del agua y deterioro de las cuencas; la mala disposición de los residuos sólidos; las ciudades desordenadas con alta contaminación del aire y baja calidad de vida. La mayoría de problemas ambientales son en gran parte efectos de los estilos de desarrollo en la economía, dentro de las cuales cabe mencionar la deforestación, la desertificación, la pérdida de productividad y salinidad de tierras, la contaminación de áreas y fuentes de agua. Actualmente la problemática ecológica se agrava más, teniendo como principales causas a lo siguiente: La política ecológica no llega a la gran masa poblacional; Inadecuado uso y manejo de los recursos naturales; Inactividad de los sectores comprometidos con el manejo ambiental como es la CONAM, INRENA, IMARPE, Gobiernos Regionales y Locales, ONGs, Sociedad Civil Organizada; Débil participación de la población en diversos niveles de gestión ambiental; Legislación ambiental abundante pero contradictoria; Bajos niveles de información y Educación y conciencia ecológica y Ausencia de estándares de calidad ambiental.

Según datos alcanzados por el área de gestión ambiental Región Piura, se establece que el problema más importante detectado en este terreno se refiere a la desprotección en que se encuentran los bosques, los ríos y los suelos, debido a la tala indiscriminada de árboles provocada por varias causas entre ellas que la población usa madera como combustible doméstico, especialmente en zonas rurales. La contaminación de los ríos y quebradas es otro de los problemas que afecta al medio ambiente, produciéndose por los desechos de las ciudades y centros poblados. Al no tener sistemas adecuados, lagunas de oxidación, para la disposición final de los residuos líquidos y sólidos, vierten sus desagües y desechos directamente en el cauce de los ríos, riachuelos y quebradas. Asimismo, los residuos sólidos, recolectados por camiones municipales en las ciudades o llevados directamente por los vecinos en zonas rurales, son arrojados en botaderos ubicados al borde de la quebradas, barrancos y ríos; es así que cuando caen las lluvias los residuos se esparcen por el pueblo, generando focos infecciosos, que ocasionan posteriores epidemias relacionadas con enfermedades respiratorias, digestivas, y la piel.

En la ciudad de Piura, el destino final de la basura es administrada por el municipio, quien la confina al denominado "Relleno Sanitario". El relleno Sanitario se ubica a la altura del Km.2 49 de la Carretera Panamericana antigua que une el distrito de Castilla con Chulucanas. Actualmente se recoge un promedio de 179.59 TM de basura por día en el distrito de Piura, siendo depositada al relleno sanitario, ubicado a cielo abierto, contaminando suelo y atmósfera y en general al medio ambiente. En el relleno sanitario, esta basura es ubicada en una fosa, para luego enterrarla. Actualmente, este proceso es simple no sigue algunas normas técnicas como la utilización de tuberías de salida de los gases producidos por la descomposición de la misma. Por tanto la basura se considera un problema de contaminación ya que en ella se desarrolla gran cantidad de organismos nocivos para la salud humana.

La ausencia de conciencia ecológica y falta de educación ambiental en casi la totalidad de nuestra comunidad, donde hemos podido constatar que la dificultad en resolver los problemas ambientales no se debe solo a la falta de soluciones, si no a la escasa conciencia de las personas, que siendo a veces parte del problema y afectándoles directamente, no encuentran ni buscan la manera de resolverlos. De ahí, muchos de

los problemas ambientales quedan sin soluciones porque no existe una conciencia ambiental.

Según Pacheco Vargas (2004) la Educación Ambiental es entendida como el “Proceso permanente en la que los estudiantes de Nivel Primario y la Comunidad hacen un análisis de su medio ambiente y adquieran los conocimientos, valores, destrezas, experiencia y también la determinación que les permitirá actuar individual y colectivamente para resolver los problemas presentes y futuros”.

Como consecuencia de esto y la planificación de actividades, se observa que el proceso de diversificación curricular no permite desarrollar la conciencia ecológica y habilidades de conservación del medio ambiente; por lo tanto los estudiantes no presentan hábitos adecuados de salud ambiental y conservación del medio ambiente, así como de higiene personal lo que genera falta de cuidado en la presentación cotidiana, uso inadecuado de los servicios higiénicos, generación de residuos dispersos sin respeto del entorno, falta de cuidado de áreas verdes generando una escuela con notoria contaminación ambiental provocando enfermedades infecto-contagiosas, parasitarias, intestinales y, en consecuencia ausentismo escolar, tal como se evidencian en las actas de evaluación y nóminas de matrícula del 2011.

Según datos estadísticos de la Red de Salud año 2011, estos casos provienen del hogar y no son corregidos ni estimulados en la I.E. (Institución Educativa) es que se presentan problemas de enfermedades en la población estudiantil tales como infecciones respiratorias agudas (IRA) con el 62% infecciones diarreicas agudas (IDA), con el 75% Parasitosis Intestinal 75% entre otras que se aprecian en el uso de los servicios higiénicos, los residuos sólidos son manejados sin ningún cuidado e incluso se quema la basura generando más contaminación, ya sea en la institución educativa como en la localidad.

En este contexto, la problemática que se observa en la IE. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” del distrito de Chulucanas, es que los alumnos del 6º grado de educación primaria; muestran un deficiente desarrollo de Conciencia ecológica en el proceso enseñanza-aprendizaje en el área de Ciencia y Ambiente. Situación que se evidencia en características como: Desconocimiento de normas de reciclaje, uso inadecuado de los servicios higiénicos, deficiente práctica de hábitos de preservación y

cuidado de áreas verdes y arrojo de basura en diferentes ambientes de la institución educativa y lugares aledaños.

Ante esta problemática, la pregunta científica quedó formulada de la siguiente manera:
¿De qué manera la aplicación de un Programa Didáctico sustentado en la Teoría Ecológica, Teoría de las inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, contribuye a desarrollar la conciencia ecológica de los alumnos del sexto grado de educación primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas, Provincia de Morropón, Región Piura?

Interrogante que se convierte en la preocupación central de la investigación y; por lo tanto, es el problema que motiva el trabajo.

En consecuencia el **Objeto de estudio** se centra en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Ciencia y Ambiente en los Alumnos de 6° Grado de Educación Primaria de la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas, Provincia de Morropón, Región Piura.

Mientras que el **Objetivo General** de la investigación se concibió como: Diseñar, Elaborar y Fundamentar un Programa Didáctico sustentado en la Teoría Ecológica, Teoría de las inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, con la finalidad de desarrollar la conciencia ecológica de los alumnos del sexto grado de educación primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas; de tal manera que se eleven los niveles de conocimiento de las normas de reciclaje, del uso adecuado de los servicios higiénicos, de la eficiente práctica de hábitos de preservación y cuidado de áreas verdes y del tratamiento adecuado de la basura en los diferentes ambientes de la institución educativa y lugares aledaños; trayendo como consecuencias: conocimiento pleno de la conciencia ecológica y por ende la protección del medio ambiente de la I.E. y de la comunidad aledaña.

En el caso del **Campo de Acción** se planteó como el: Proceso de Diseñar, Elaborar y Fundamentar un Programa Didáctico sustentado en la Teoría Ecológica, Teoría de las

inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, para desarrollar la conciencia ecológica de los alumnos del sexto grado de educación primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas, Provincia de Morropón, Región Piura.

La investigación se propuso comprobar la **Hipótesis** que se planteó de la siguiente manera: Si se Diseña, Elabora y Fundamenta un Programa Didáctico sustentado en la Teoría Ecológica, Teoría de las inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, con la finalidad de desarrollar la conciencia ecológica de los alumnos del sexto grado de educación primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas; entonces probablemente se eleven los niveles de conocimiento de las normas de reciclaje, del uso adecuado de los servicios higiénicos, de la eficiente práctica de hábitos de preservación y cuidado de áreas verdes y del tratamiento adecuado de la basura en los diferentes ambientes de la institución educativa y lugares aledaños; trayendo como consecuencia desarrollo pleno de la conciencia ecológica y por ende la protección del medio ambiente de la I.E. y de la comunidad aledaña.

Para tal fin se realizaron las siguientes **Tareas**: 1.- Diagnostico y evaluación del bajo nivel de conciencia ecológica de los alumnos del sexto grado de educación primaria en el área de ciencia y Ambiente, a través de un formato de encuestas.

2.- Elaboración del Marco Teórico de la investigación sustentado en la Teoría Ecológica, Teoría de las inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, para explicar el problema, interpretar los cuadros estadísticos y elaborara la propuesta de solución al problema. 3.- Diseño, Elaboración y Fundamentación de un Programa Didáctico para mejorar los niveles de conciencia ecológica mediante Unidades de Aprendizaje de los alumnos del sexto grado de educación primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas, Provincia de Morropón, Región Piura.

La significatividad teórica de la Propuesta radica en que está sustentada en las Teorías Científicos-Sociales de la Teoría Ecológica, Teoría de las Inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia; constituya una propuesta integrada para

mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en las secciones del sexto grado de primaria de la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas, Provincia de Morropón, Región Piura, atendiendo al modelo de estudiante que queremos formar las mismas que se encuentra insertos en el Diseño Curricular Nacional.

Significación práctica de trabajo está dada porque a partir del perfeccionamiento del Modelo Teórico se diseñara un Programa Didáctico para desarrollar la conciencia ecológica, mejorando los procesos de enseñanza-aprendizaje del área de ciencia y Ambiente, experiencias pedagógicas que en otros países latinoamericanos se vienen desarrollando con mucho éxito.

El aporte científico consiste en diseñar un Programa Didáctico para desarrollar la conciencia ecológica fundamentada en la Teoría Ecológica, Teoría de las Inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, de los alumnos del sexto grado de educación primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas dentro del aula de la IE. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” Chulucanas y que se puede hacer extensivo a las demás I.E. de la provincia de Morropón así como de la propia Región Piura.

La investigación está organizada en capítulos secuenciales y a la vez interdependientes entre sí. En el **Capítulo I** denominado ESTUDIO FACTO PERCEPTIBLE DE LAS CARACTERÍSTICAS FUNDAMENTALES DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA, se hace una contextualización del problema en estudio a nivel internacional, nacional, regional y local, luego se realiza una evolución de la problemática a nivel de la Institución Educativa N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas, explicando sus características y el marco metodológico.

En el **Capítulo II** denominado MARCO TEÓRICO contienen los estudios previos realizados por diversos investigadores a nivel internacional, nacional y local que han servido de aporte en relación con el tema de investigación; contiene además las teorías científicas base para el desarrollo de la Propuesta de solución; y las delimitaciones

conceptuales que la investigadora ha estimado conveniente para que se entienda cada uno de los indicadores trabajados en la variable.

En el **Capítulo III** denominado RESULTADOS DE LA INVESTIGACION, MODELO TEORICO Y PROPUESTA, contiene el análisis e interpretación de los datos, obtenidos a través del instrumento aplicado a los estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de distrito de Chulucanas, las mismas que están organizadas en cuadros y gráficos que muestran la realidad estudiada. El modelo teórico y luego se presenta la Propuesta Alternativa “PROGRAMA DIDACTICO PARA DESARROLLAR LA CONCIENCIA ECOLOGICA DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE LA I.E N° 15022 “JUAN PALACIOS PINTADO” DE LA PROVINCIA DE MORROPÓN - DISTRITO CHULUCANAS – REGIÓN PIURA”.

Finalmente en el **Capítulo IV** denominado CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, se alcanza la sistematización de las Conclusiones y Recomendaciones que la investigadora considera pertinente hacer al termino del trabajo. Al final se adjunta la bibliografía así como el ítem Anexo, en el que se presenta el instrumentos empleado en el presente estudio.

La autora.

INDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCION

INDICE

PÁG.

CAPITULO I

I. ANÁLISIS GEOPOLÍTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO

Metodología

CAPITULO II

II. MARCO TEORICO

2.1.- Bases Teóricas

2.2.- Teorías Científicas

2.3.- Esquema de las Bases Teóricas

CAPITULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACION Y PROPUESTA

3.1.- Resultados

3.2.- Modelo Teórico

3.3.- Propuesta de Programa

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. CONCLUSIONES

4.2. - RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS

CAPITULO I

**ESTUDIO FACTO PERCEPTIBLE DE LAS
CARACTERÍSTICAS FUNDAMENTALES DE LA
CONCIENCIA ECOLÓGICA DE LOS ESTUDIANTES
DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

ESTUDIO FACTO PERCEPTIBLE DE LAS CARACTERÍSTICAS FUNDAMENTALES DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1.1. UBICACIÓN DE LA UNIDAD DEL ESTUDIO

Si partimos del momento en que empieza a ser utilizado el término Educación Ambiental, situaríamos su origen a fines de la década de los años 60 y principios de los años 70, período en que se muestra claramente una preocupación mundial por las graves condiciones ambientales en el mundo, por lo que se menciona que la educación ambiental es hija del deterioro ambiental. Estocolmo (Suecia, 1972).

Se establece el Principio 19, que señala: Es indispensable una educación en labores ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos, y que preste la debida atención al sector de la población menos privilegiada, para ensanchar las bases de una opinión pública bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades, inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana. Es también esencial que los medios de comunicación de masas eviten contribuir al deterioro del medio humano y difundan, por el contrario, información de carácter educativo sobre la necesidad de protegerlo y mejorarlo, a fin de que el hombre pueda desarrollarse en todos los aspectos.

En Belgrado (Yugoslavia, 1975).- En este evento se le otorga a la educación una gran importancia en los procesos de cambio. Se recomienda la enseñanza de nuevos conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes que constituirán la clave para conseguir el mejoramiento ambiental. En Belgrado se definen también las metas, objetivos y principios de la educación ambiental. Los principios recomiendan considerar el medio ambiente en su totalidad, es decir, el medio natural y el producido por el hombre. Constituir un proceso continuo y permanente, en todos los niveles y en todas las modalidades educativas. Aplicar un enfoque interdisciplinario, histórico, con un punto de vista mundial, atendiendo las diferencias regionales y considerando todo desarrollo y crecimiento en una perspectiva ambiental. La meta de la acción ambiental es mejorar las relaciones ecológicas, incluyendo las del hombre con la naturaleza y las de los hombres entre sí. Los objetivos se refieren a la necesidad de desarrollar la conciencia, los conocimientos, las actitudes, las aptitudes, la participación y la capacidad de evaluación para resolver los problemas ambientales.

En Europa, el primer desafío al que se enfrenta la educación ambiental en los años 2000 es por tanto el de reconsiderar críticamente lo que ha significado, y qué puede significar en el futuro.

En todas las investigaciones sociológicas de los países europeos, la preocupación por el propio ambiente y por el planeta está en primera línea, pero siempre por detrás de la

preocupación en torno a la paz, a la seguridad y al trabajo. Mientras que la preocupación por el ambiente y por el planeta sea vista como un lujo por los países ricos, mientras que la sostenibilidad continúe siendo confundida con sacrificio, con "renuncia al presente" en favor de un futuro que no será el nuestro, será difícil explorar primero y después aceptar nuevas reglas de convivencia entre las personas y entre estas y el planeta.

La educación para el desarrollo sostenible se ha preocupado poco del presente -sobre todo de los países más pobres en los que imperan las recetas liberales del FMI-, poco del desarrollo humano en términos de calidad, y se ha quedado a menudo en considerar el ambiente como reserva de recursos que no podemos agotar si queremos mantener.

En este contexto, la educación ambiental se encuentra frente a otro desafío, el de construir una globalización responsable y conjugarla con el refuerzo de la identidad local.

En resumen se planteó una educación ambiental diferente a la educación tradicional, basada en una pedagogía de la acción y para la acción, donde los principios rectores de la educación ambiental son la comprensión de las articulaciones económicas políticas y ecológicas de la sociedad y a la necesidad de considerar al medio ambiente en su totalidad. Río de Janeiro (Brasil, 1992).- En la llamada Cumbre de la Tierra se emitieron varios documentos, entre los cuales es importante destacar la Agenda 21 la que contiene una serie de tareas a realizar hasta el siglo XXI.

En la Agenda se dedica un capítulo, el 36, al fomento de la educación, capacitación, y la toma de conciencia; establece tres áreas de programas: La reorientación de la educación hacia el desarrollo sostenible, el aumento de la conciencia del público, y el fomento a la capacitación.

Guadalajara (México, 1992).- En las conclusiones del Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, se estableció que la educación ambiental es eminentemente política y un instrumento esencial para alcanzar una sociedad sustentable en lo ambiental y justa en lo social, ahora no sólo se refiere a la cuestión ecológica sino que tiene que incorporar las múltiples dimensiones de la realidad .

La educación ambiental en el Perú se refleja en las políticas educativas se orientan a dos grandes objetivos para atender las necesidades de su sociedad, la cobertura y la calidad. En nuestro país, hemos logrado niveles aceptables de cobertura y lamentables de calidad.

La investigación tiene como escenario la ciudad de Chulucanas, perteneciente a la Provincia de Morropón del departamento de Piura-Perú.

1.1.1. CARACTERIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE PIURA

a. Superficie y ubicación geográfica

El departamento de Piura está ubicado en la parte nor occidental del país. Tiene una superficie de 35 892 km², ocupando el 3,1 por ciento del territorio nacional. Limita por el norte con Tumbes y la República del Ecuador; por el este, con Cajamarca y el Ecuador; por el sur, con Lambayeque; por el oeste, con el Océano Pacífico. Políticamente está dividido en 8 provincias y 64 distritos, siendo su capital la ciudad de Piura.

La superficie comprende a zonas de costa y sierra, con una topografía variada. Es poco accidentado en la costa, con predominio de zonas desérticas, siendo importante el desierto de Sechura, al sur oeste de Piura, con una extensa planicie de 5 240 Km².

El relieve de la zona andina es accidentado, determinado fundamentalmente por la presencia del sub ramal externo de la Cordillera Occidental.

Mapa Político de Piura



b. Población

Según las proyecciones poblacionales del INEI, en el año 2012 Piura contaba con una población de 1 799 607 habitantes (6,0 por ciento de total nacional), siendo la segunda región más poblada del país, después de Lima. En la ciudad capital (40,8 por ciento de la población departamental) se observa alta concentración. En el período 2001-2012, el crecimiento poblacional promedio anual fue de 1,0 por ciento. Casi las tres cuartas partes de su población es urbana y, según género, la distribución es equilibrada.

CUADRO N° 1
PIURA: SUPERFICIE Y POBLACIÓN 2012

| PROVINCIA | SUPERFICIE (KM2) | POBLACIÓN 1/ |
|------------------|-------------------------|---------------------|
| Piura | 6 211 | 734 437 |
| Ayabaca | 5 231 | 141 708 |
| Huancabamba | 4 254 | 127 423 |
| Morropón | 3 818 | 159 486 |
| Paíta | 1 784 | 122 725 |
| Sullana | 5 424 | 309 605 |
| Talara | 2 799 | 133 148 |
| Sechura | 6 370 | 71 075 |
| Total | 35 891 | 1 799 607 |

1/ Proyectada al 30 de junio 2012

Fuente: INEI - SIRTOD

c. Clima e hidrografía

Piura posee un clima tropical y seco, con una temperatura promedio anual de 24°C, que en el verano supera los 35°C, pudiendo llegar hasta 40°C cuando se presenta el Fenómeno El Niño. La época de lluvias es entre enero y marzo. En las zonas andinas, el clima presenta noches frías y mañanas templadas.

Los principales ríos de la región son el Piura, Chira y Huancabamba. El río Piura nace a 3 600 msnm, como río Huarmaca, en la provincia de Huancabamba, donde inicia su recorrido, cruzando las provincias de Morropón y Piura. Tiene una extensión de 280 Km. hasta su desembocadura en el estuario de Virrilá. Se trata de un río de caudal irregular, cuya época de estiaje se inicia en mayo y culmina hacia fines del año. De otro lado, el río Chira es un río internacional; nace en el Ecuador, en la Cordillera Occidental de los Andes, a más de 3 000 msnm, con el nombre de Catamayo, y, después de recorrer 150 km, se une con el río Macará, en la frontera peruano ecuatoriana, donde toma el nombre de Chira.

d. CARACTERÍSTICAS ECONÓMICAS

d.1. Estructura Productiva

La tasa de crecimiento económico promedio anual en el período 2002-2011 fue del 6,2 por ciento. El aporte de Piura al Valor Agregado Bruto (VAB) nacional, según cifras del INEI al año 2011, es del 4,0 por ciento.

En la estructura productiva departamental, la industria manufacturera es el sector que mayor peso tiene, con 18,9 por ciento del total. El comercio es la segunda actividad en orden de importancia, con una participación del 17,1 por ciento en el VAB departamental. Por su parte, la agricultura, aún cuando sólo representa el 7,7 por ciento de la producción total, da trabajo a casi la cuarta parte de la población económicamente activa.

CUADRO N° 2
PIURA: VALOR AGREGADO BRUTO 2011
VALORES A PRECIOS CONSTANTES 1994
(miles de nuevos soles)

| ACTIVIDADES | VAB | ESTRUCTURA % | CRECIMIENTO PROMEDIO ANUAL 2002-2011 |
|----------------------------------|-----------------|-------------------------|---|
| Agricultura, Caza y Silvicultura | 618 543 | 7.7 | 4.3 |
| Pesca | 421 596 | 5.2 | 9.7 |
| Minería | 464 179 | 5.7 | 5.2 |
| Manufactura | 1 530 61 | 18.9 | 4.9 |
| Electricidad | 126 273 | 1.6 | 6.9 |
| Construcción | 711 101 | 8.8 | 10.3 |
| Comercio | 1 383 51 | 17.1 | 5.8 |
| Transporte y Comunicación | 655 326 | 8.1 | 7.0 |
| Restaurantes y Hoteles | 306 238 | 3.8 | 6.1 |
| Servicios Gubernamentales | 510 580 | 6.3 | 6.9 |
| Otros Servicios | 1 353 12 | 16.7 | 5.8 |
| VALOR AGREGADO BRUTO | 8 081 08 | 100.0 | 6.2 |

Fuente: INEI – SIRTOD

De otro lado, la Población Económicamente Activa (PEA) en 2011 fue de 874,8 mil personas; cabe señalar que de la PEA ocupada, el 31,0 por ciento pertenece al sector primario (agricultura, pesca y minería) y el 26,7 por ciento al sector de servicios.

En cuanto a la presencia de los micros y pequeñas empresas (MYPES), cabe destacar que en el año 2011 existían 50 389 unidades formales de este tipo en Piura, las cuales representaron el 3,9 por ciento del total nacional; asimismo, dieron cuenta del 56,3 por ciento de la PEA ocupada en el departamento.

e. EVOLUCIÓN DE LA ACTIVIDAD PRODUCTIVA

e.1. Agropecuaria

En el 2011, Piura representó el 3,7 por ciento de la producción agropecuaria nacional. La superficie agrícola departamental da cuenta del 4,5 por ciento del área agrícola total en el país. Según los Censos Nacionales Agropecuarios de los años 1994 y 2012, el

número de unidades agropecuarias se incrementó entre ambos años de referencia en 27,3 por ciento, siendo actualmente un total de 145 282.

En la región se dispone de 244 mil hectáreas de tierras de alta calidad. Asimismo, Piura es una de las regiones con mayor infraestructura de riego en el país, al disponer de una capacidad de almacenamiento de agua de más de 760 millones de metros cúbicos en sus dos represas principales (Poechos y San Lorenzo). Entre los cultivos principales destacan el arroz, algodón, maíz amarillo duro, mango, limón y plátano. Asimismo, los cultivos emergentes de mayor potencialidad futura son la uva, caña para etanol, páprika y palto.

e.2. Arroz

Piura aportó el 20,6 por ciento de la producción nacional de arroz en el año 2012. Este producto representa varias ventajas para el agricultor, tales como amplio mercado interno, facilidad de almacenamiento, acceso al agua a bajo costo, acceso al financiamiento formal e informal y componente importante de su dieta alimentaria.

En la campaña agrícola 2011-2012 se sembraron en Piura 53 923 hectáreas de este cereal, mientras que la producción en el año 2012 fue de 618 376 toneladas, lo que implicó una expansión del 71,0 por ciento respecto del año previo, que estuvo afectado por severas restricciones en el recurso hídrico.

e.3. Algodón

En el caso de Piura, el algodón es un producto tradicional, cuya variedad Pima posee una calidad reconocida internacionalmente. Sin embargo, de las 40 mil hectáreas promedio que se sembraban anualmente hace más de 20 años, en la actualidad no se ejecuta ni la cuarta parte de ello, debido a la falta de adecuada tecnología, bajos rendimientos y la preferencia de los agricultores por el arroz.

En la campaña 2011-2012 se sembraron 6 602 hectáreas de este cultivo y la producción del año 2012 fue de 5 452 toneladas, lo que significó el 5,0 por ciento del total nacional; cabe señalar que se observó una contracción del 54,5 por ciento con relación a la producción del año 2011, debido a que este cultivo fue afectado severamente por plagas

e.4. Mango

Piura es el principal productor a nivel nacional de mango, con una participación del 60,0 por ciento en el 2012. En el departamento existen cerca de 18 mil hectáreas instaladas de esta fruta, cuyos rendimientos están alrededor de las 15 TM/ha. La variedad predominante es la Kent. Las exportaciones de esta fruta han crecido sostenidamente a lo largo de los últimos años, pasando de US\$ 49 millones en el 2005 hasta US\$ 108 millones en el 2012.

e.5. Limón

Al igual que en el caso del mango, Piura es líder a nivel nacional en la producción de este cítrico, con una participación del 56,5 por ciento en el 2012. En el departamento existen cerca de 12 mil hectáreas instaladas de este cultivo, cuyos rendimientos son de

aproximadamente 10 TM/ha, como promedio, lejos aún del rendimiento potencial de 20 TM/Ha.

El limón es un producto utilizado tanto con fines de consumo humano en fresco (uso gastronómico) como con fines de industrialización (aceite esencial y cáscara deshidratada). Para fresco se destina aproximadamente el 40 por ciento de la producción y para procesamiento industrial, el 60 por ciento restante.

e.6. Pesca

Piura es una de las principales zonas pesqueras del país, con una participación del 41,4 por ciento en la producción del año 2011; asimismo, es el departamento con mayor presencia de pescadores artesanales, cuyo número asciende a 13 248 (30,0 por ciento del total nacional).

La industria pesquera está atravesando por un proceso de reconversión desde la fabricación casi exclusiva de harina hacia la obtención de otros derivados con mayor valor agregado (conservas, congelado, surimi). La amplia dotación de pota ha permitido que Piura lidere la producción nacional de pescado congelado, aportando el 73,1 por ciento del total en el 2012.

e.7. Minería y Petróleo

En el departamento existen varios proyectos mineros, entre los cuales destacan Río Blanco (cobre) y los fosfatos de Bayóvar, estos últimos, en la actualidad son objeto de explotación por parte de la minera brasileña Vale.

Adicionalmente, Piura se encuentra vinculada a los hidrocarburos desde los albores del siglo XX, cuyos yacimientos ocupan lotes en tierra y en el zócalo continental. A partir del 2005, la extracción de petróleo se recuperó a raíz del incremento sustancial del precio de los combustibles en el mercado internacional.

e.8. Manufactura

La manufactura constituye el sector más significativo en la estructura del VAB departamental, dentro del cual representa casi la quinta parte. Las ramas industriales predominantes son las de derivados pesqueros, refinación de petróleo, aceites comestibles, oleína e hilados de algodón, las mismas que están concentradas en el procesamiento primario de los recursos naturales de la región.

Los proyectos recientes de gran envergadura son el de producción de etanol en el valle del Chira (provincia de Sullana) a cargo de las empresas Maple y Caña Brava, y el de modernización de la Refinería de Talara, que implicará en el futuro inmediato una inversión superior a los US\$ 3 mil millones. Asimismo, está en curso la construcción de una planta de cemento por parte de la empresa Cementos Pacasmayo.

f. Inversión

En el año 2012, se mantuvo el dinamismo de la inversión privada en Piura. Una serie de proyectos inmobiliarios se ejecutaron o dieron inicio. Varios de ellos constituyen megaproyectos en la ciudad de Piura, tales como el Boulevard Park Plaza de la

Urbanización Miraflores Country Club (US\$ 18 millones en su primera etapa), Alameda Central (US\$ 42 millones), Los Corales (US\$ 4,5 millones en su fase inicial), Las Palmeras (US\$ 8 millones ya desembolsados), Los Parques (US\$ 88 millones), entre otros.

La modernización de la Refinería de Talara, según el estudio final a cargo de Técnicas Reunidas de España, alcanzó un costo de inversión de US\$ 3 450 millones; lo que estaría obligando a ejecutarlo por etapas, siendo la primera de éstas la construcción de una planta de desulfurización con un desembolso requerido de US\$ 900 millones.

Terminales Portuarios Euroandinos (TPE), concesionaria del puerto de Paita, puso en operación sus dos nuevas grúas móviles, las cuales demandaron una inversión de US\$10 millones, a lo cual se adicionaron otros US\$4 millones en el dragado y adecuación del muelle. De esta manera, sigue su curso la primera fase del proceso de modernización del terminal portuario, que demandará un gasto de US\$ 160 millones hasta su conclusión en junio de 2014.

La empresa Cementos Pacasmayo siguió adelante con la construcción de su planta de cemento, en cuya construcción invertirá US\$ 88,4 millones y cuya capacidad anual será de 1,6 millones de toneladas; la proyección es que esta planta empiece a operar en el primer trimestre de 2015, pero en la actualidad ya se adquirió todos los equipos, los cuales son de tecnología de punta. Esta misma empresa instaló una planta de ladrillo de diatomita en el 2012, con una inversión de US\$ 22 millones.

COMISA, nueva empresa que se dedicará a la producción de etanol, instaló 500 hectáreas de un semillero de caña de azúcar, financiado con un préstamo de US\$ millones otorgado por COFIDE. No obstante, dificultades con uno de sus socios han retrasado la ejecución del proyecto que se espera retomar a inicios de 2013, cuando se logre el desembolso de un crédito del Banco do Brasil por US\$ 160 millones, el cual permitirá sembrar 7 mil hectáreas de caña y construir la planta de procesamiento.

El crecimiento del *retail* siguió su curso en el 2012. Así, el centro comercial Real Plaza en la ciudad de Piura inició su proceso de ampliación con una inversión estimada en US\$30,5 millones; este mismo grupo empresarial abrió un local de Plaza Vea en Sullana, con un desembolso de US\$ 9 millones. De otro lado, Cencosud inauguró una nueva tienda de Metro en la ciudad de Piura, que demandó una inversión de US\$ 1,7 millones.

Asimismo, la transnacional holandesa Makro abrió en noviembre una tienda especializada en comercio al por mayor de alimentos y abarrotes, con un gasto estimado en US\$ 10 millones.

La actividad agroindustrial y agroexportadora centró su crecimiento en productos como la uva, el banano orgánico y los capsicum; además de la consolidación de los rubros de

mango y limón. Uno de los grupos empresariales más activos fue el Complejo Agroindustrial Beta, que adquirió 575 hectáreas para instalar vid en los próximos dos años, con un desembolso de US\$30 millones. 9 En línea con esto, fueron creciendo también las actividades eslabonadas, tal como la de envases; en este sentido, Trupal, del grupo Gloria, instaló una planta de fabricación de cartón corrugado en Sullana, con una inversión de US\$ 15 millones.

En la cartera de proyectos que promueve Pro inversión, se encuentra el del ex cuartel Lobitos, el cual se busca desarrollar como un balneario turístico de primer nivel, dotado de hoteles y condominios vacacionales; actualmente se han definido las áreas que serán objeto de venta.

La provincia de MORROPÓN con su capital **Chulucanas** es una de las más importantes de la región Grau, por su producción agropecuaria y la calidad de sus suelos labrantíos. Se encuentra ubicada en la parte occidental de los Andes piuranos, a una altitud de 131 msnm, con un clima fresco pero caluroso en verano, alcanzando una temperatura promedio de 32°C, una superficie de 3.817 km², de los cuales 2.333 corresponden a la costa y 1.484 a la sierra. Tiene una población de 172.596 habitantes. Cuenta con vías de acceso asfaltadas, que ingresan desde el desvío a Catacaos.

En 1532 la zona de los Tallanes era dominio de los quechuas. El hombre primitivo del sector de Morropón y Chulucanas vivía en este espacio y tiempo, inmerso en las influencias socio-económicas y políticas de estas etnias.

La actividad más importante que podemos encontrar en Chulucanas es la cerámica, actividad que se desarrolla a 5 km de Chulucanas, en el caserío de La Encantada, un lugar lleno de leyendas y ceramistas, herederos de la cultura de los Vicús y Tallanes, reflejando en sus trabajos sus costumbres, tradiciones, modo de vida y todo aquello que ha permitido a arqueólogos e historiadores reconstruir la vida social y económica de una civilización ejemplo de laboriosidad, trabajo y espíritu colectivo. Su cerámica a la fecha tiene renombre internacional y a pesar de poseer una técnica antigua y bastante artesanal, logra ser de primera calidad. Este pueblo ha hecho sentir su presencia por sus trabajos en arcilla, cuyos acabados y fina textura asombran a propios y extraños.

Su gastronomía es muy variada y generalmente se basa en lo que la provincia produce. En la costa tenemos el seco de chabelo (con plátano molido y carne seca), los chifles (plátano frito de hojas muy delgadas), cebiche de carne y el copús.

En este pueblo, capital de la provincia de Morropón, se encontrará un poblado antiguo, lleno de gente que saluda a todas las personas con quienes se cruza. Cuenta con varios negocios, pequeños, alrededor de la plaza de armas en el centro de la ciudad; también existen algunas tiendas que representan a la artesanía de La Encantada,

cuenta con muchas instituciones educativas, y entre la más antigua está la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” y representa el Alma Mater.



La I. E. N° 15022, “Juan Palacios Pintado”, fue creada con Resolución Ministerial N°1124 del 16 de mayo del 1930, está situada en la Av. Ramón Castilla N° 1149 de la ciudad de Chulucanas, alberga 1100 alumnos, procedentes de de los asentamientos humanos y cercado, distribuidos en tres niveles educativos; Inicial (165) Primaria (846) y (89) en el nivel secundario, los mismos que asisten a clases en dos turnos (Mañana: Inicial de 3, 4 y 5 años; Primaria1º,2º y 3º grado y Secundaria; y por la Tarde: 4º, 5º y 6º grado), se organizan en Brigadas, Municipios escolares.

Los Padres de Familia de la I.E., tienen diferentes fuentes de trabajo, principalmente son ceramistas, agricultores, moto taxistas, comerciantes, albañiles, por lo que mayormente tienen trabajo eventual. Apoyan a la IE de una manera organizada a través del Consejo Directivo de APAFA, el mismo que está constituido según indica la norma.

Cuenta con 02 Directivos, 36 docentes en los diferentes niveles educativos, 04 Administrativos, 04 de servicio, haciendo un total de 46 trabajadores. Los docentes que

laboran en la I.E, en su gran mayoría son nombrados y cuentan con Título Pedagógico.

La Organización de la Institución Educativa es como sigue: Órganos de Dirección: Director, Subdirector. Órganos de Línea: Profesores, Alumnos. Órganos de Apoyo y Asesoramiento - Gestión Educativa - Consejo Educativo Institucional, Comité de Evaluación, Comité de Tutoría, Comité de Recursos Propios, Comité de Infraestructura, Comité de Deporte, Comité de Cómputo, Comité de Salud, Comité de Defensa Civil, Comité de Banda, Comunidad Magisterial, Coordinadores de grado.

Gestión Administrativa: Secretarías, Trabajadores de servicio III, Auxiliar de Biblioteca, Auxiliar de Laboratorio, Auxiliar de Cómputo.

En cuanto a **infraestructura**, la I.E cuenta con un pabellón de dos pisos de material noble, ocho aulas de construcción antigua (reparados), además tiene tres baterías de servicios higiénicos y ambientes para Dirección, biblioteca, laboratorio, auditorio, sala de cómputo, plataforma y campo deportivos.

El proceso de Gestión de la Institución Educativa, según lo indica su PEI, apunta a **la VISIÓN al 2015**: “Somos una institución emblemática a nivel provincial que brinda un servicio de calidad, con una infraestructura adecuada y debidamente implementada con personal docente, directivo y administrativo capacitados, partícipes de una cultura evaluativa y líderes en la ejecución de propuestas innovadoras; con padres de familia comprometidos, contribuyendo al desarrollo sostenible de nuestra comunidad y en la construcción de una sociedad justa y solidaria”, y considera como tema transversal desarrollar una:

CULTURA ECOLÓGICA.- Definiéndola como, concientizar a los estudiantes sobre la importancia y preservación del medio ambiente y que comprendan que poseen las capacidades, conocimientos, actitudes y motivaciones para contribuir de forma individual y colectiva a la resolución de problemas ambientales y responder frente a la variabilidad climática, diversidad ecológica, cultural y de gestión del ambiente.

En cuanto a las relaciones con la diferentes instituciones de la comunidad son óptimas, tales como: UGEL, Municipalidad, Hospital de Apoyo, Comisaría, Parroquia, otras Instituciones Educativas, etc.

El clima institucional de nuestra Institución Educativa, es buena, en su gran mayoría el personal mantiene buenas relaciones demostrando solidaridad, respeto y deseos de superación, para lo cual se han planteado normas de convivencia que permiten la integración del personal día a día.

En lo que se refiere a la **conciencia ambiental**, en nuestra institución educativa se aprecia un débil empleo de las capacidades profesionales, análisis, investigación y

propuestas de solución a la problemática ambiental que está sufriendo gran deterioro. Se observa además, que los docentes presentan algunas dificultades para planificar actividades que permitan desarrollar hábitos adecuados de higiene, salud ambiental y conservación del medio ambiente, esto se manifiesta por la falta de aseo y cuidado personal de los alumnos, descuido de las áreas verdes de la escuela, el uso inadecuado de servicios higiénicos, generación de residuos dispersos sin respeto del entorno, notoria contaminación ambiental, provocando enfermedades infecto – contagiosas, parasitarias, intestinales y, en consecuencia, ausentismo escolar.

1.2. EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y TENDENCIAL DEL PROBLEMA

El hombre desde que nace entra en contacto con la naturaleza, es decir, inicia su conocimiento sobre todo lo que lo rodea, que va despertando su curiosidad, su interés e incluso su pasión por saber. Sin embargo, estas actitudes y actividades que el hombre va desarrollando, no siempre son benéficas para la naturaleza, prueba de ello es el deterioro del medio ambiente.

Nuestros ancestros tenían un respeto y devoción mágico religiosos por la naturaleza, como lo expresa González (1986:49), por lo cual la cuidaban y veneraban, pues sabían que era de ahí de donde provenía la base de su alimentación. Actualmente parece que hemos olvidado eso y hemos perdido el respeto que se debe a los recursos naturales, haciendo uso de ellos inmoderadamente, descuidando y agrediendo los tres elementos básicos de nuestro planeta: agua, aire y suelo.

En la actualidad no hay un solo lugar exento de contaminación ambiental; en las grandes urbes los asentamientos humanos propician problemas de basura, insalubridad, contaminación del aire, falta de zonas verdes y consecuentemente escasez de flora, drenajes en malas condiciones, contaminación del agua, etcétera, y aunque estos problemas de contaminación tienen muchos puntos en común con los problemas rurales, su origen es diferente ya que en estas zonas el uso de insecticidas, plaguicidas, fertilizantes, zonas de quema, defecación al aire libre, contaminación del agua, entre otros factores, son los que agudizan los problemas de contaminación y los que a la par exigen una pronta y rápida solución, que no llegará a menos que se implante un programa urgente de educación ambiental, que tenga objetivos educativos integrales y multidisciplinarios, que llegue a toda la población y que sea aplicado en las escuelas mediante métodos globales, con el fin de que se le dé la real importancia que este problema tiene.

En los últimos años la Educación Ambiental ha recorrido un corto pero intenso camino desde que los años finales de la década de los sesenta y principios de los setenta significasen el comienzo de su difusión y su posterior consolidación.

La gravedad de los problemas ambientales obliga también, en los círculos académicos

más conscientes, a replantear el papel de la ciencia ante ella; distintas materias reivindican su tradición ecológica o sus aportaciones al respecto. Es incluso antes de estas fechas cuando el ilustre geógrafo español don Manuel de Terán, recogiendo toda una tradición proveniente no sólo de la ciencia geográfica sino de las enseñanzas de la Institución Libre de Enseñanza, escribía un esclarecedor artículo cuyo título es todo un manifiesto al respecto: «Una ética de conservación del paisaje» (1966). En él se esbozaba el nuevo clima, la nueva actitud en relación con la naturaleza y con la Educación (González Muñoz, 1991).

Los orígenes de esta nueva actitud se encuentran, pues, en la amplia crisis ecológica, en las repercusiones sociales que plantea y en la necesidad de dar respuesta desde diversos frentes, entre ellos el que aquí nos ocupa, el campo de la Educación y de los sistemas escolares.

Todo esto se produce, además, en momentos -las décadas de referencia- en que los sistemas educativos se encuentran también acuciados por la urgencia de reformas que los hagan más aptos para responder a los desafíos sociales, culturales, económicos y profesionales que se le presentan desde diversas instancias.

Pero el desarrollo de la Educación Ambiental en el sistema educativo sólo será posible si este sistema es capaz de adaptarse a sus necesidades y si ella, a su vez, consigue obligarlo a un profundo cambio que replantee desde los fines hasta los contenidos y metodología de sus enseñanzas; interacción creadora que redefina, en fin, el tipo de persona que queremos formar y los escenarios futuros que deseamos para la humanidad.

Previamente la Unesco había realizado estudios sobre el medio ambiente en la escuela en 1948 y en 1968. Por estas últimas fechas se sitúan diversas reuniones sobre el tema y algunas decisiones que demuestran el sentimiento colectivo al respecto. Como consecuencia de las reuniones previas para la preparación del Año Europeo de la Conservación (1970). Y en este organismo la Educación Ambiental se concibe ya no como una disciplina sino con un tratamiento interdisciplinario.

Otros ejemplos ilustran esta temprana concepción pedagógica. Por las mismas fechas, en Suecia se iniciaba una revisión de programas escolares donde también se consideraba que lo ambiental debía ser un aspecto importante de las distintas disciplinas y un punto de enlace entre ellas. Francia, con una amplia tradición didáctica en el trabajo en el entorno, se incorpora también rápidamente a estas corrientes, evolucionando hacia un enfoque ecológico.

Con estos antecedentes, la declaración de principios de la primera reunión para la creación del programa MAB (Man and Biosphere) habla ya de «llevar a cabo un programa interdisciplinario de investigación que atribuya especial importancia al método ecológico en el estudio de las relaciones entre el hombre y el medio» y se considera que el proyecto está centrado, entre otros, «en las actividades de enseñanza

e información sobre esos problemas» (Unesco, 1971). El ambicioso proyecto incluye preparación de material básico, libros y medios auxiliares y formación de especialistas.

Poco después la reunión de expertos de Founex (Suiza, 4/12 junio 1971), como reflexión preparatoria de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano, sugiere la necesidad de un órgano central que impulse y coordine las actividades de Educación medioambiental en el nivel internacional.

La trascendente Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano (Estocolmo, 5/6 junio 1972) hace hincapié en el recurso a la Educación como base de la política ambiental, ahora con la fuerza de unas directrices internacionales. Los principios que en ella se definen son claros al respecto:

«Es indispensable una labor de Educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que preste la debida atención al sector de población menos privilegiado, para ensanchar las bases de una opinión pública bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades, inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana» (Principio 19).

En lo organizativo, la creación en 1973 del PNUMA como instrumento de coordinación entre organismos nacionales e internacionales dará un nuevo impulso a la Educación Ambiental. Además, las recomendaciones de la Conferencia de Estocolmo se traducirán, en el marco de la actividad de esta Institución, en un Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA) en 1975. En enero de ese año se aprueba el primer proyecto trienal con la finalidad de definir claramente los objetivos de la Educación Ambiental.: investigar e intercambiar información, promover la elaboración y evaluación de materiales, planes de estudio, formar personal y proporcionar asistencia técnica a los Estados miembros.

En este marco se celebrará en Belgrado un Seminario Internacional de Educación Ambiental (13/22 octubre 1975) que puede considerarse la plataforma de lanzamiento del Programa Internacional de Educación Ambiental. Allí se adoptó por consenso la denominada «Carta de Belgrado», que fija metas y objetivos y que empieza a delimitar su ámbito y contenidos.

Las realizaciones de esta primera etapa del PIEA se examinaron, en 1977, en la primera Conferencia Intergubernamental de Educación Ambiental de Tbilisi (Georgia, antigua URSS), estableciéndose pautas de actuación y prioridades para el futuro. La declaración y recomendaciones de la Conferencia se convirtieron en referencia indispensable para los organismos y personas interesados por la Educación Ambiental.

Los diez años que transcurren entre Tbilisi y el Congreso de Moscú (1987) son

trascendentales para la Educación Ambiental., que de una vaga aspiración pasa a convertirse en un cuerpo teórico sólido y dotado de una estrategia rigurosa y con carácter institucional. En el medio se sitúa un cúmulo de actuaciones e iniciativas entre las que destaca, en 1982 y en el marco del PIEA, la Reunión Internacional de expertos de París. Su informe es muy rico en sugerencias.

La revisión de todas estas políticas y el diseño de un plan de actuación para la década de 1990 fue realizado en el Congreso de Moscú de agosto de 1987 (17/21) con participación de 110 países del mundo. Sus trabajos se organizan en torno a los elementos decisivos de la Educación Ambiental: información, investigación y experimentación de contenidos y métodos, formación de personal y cooperación regional e internacional, todo ello concebido como un todo y no como acciones aisladas.

En 1980, la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales, con el apoyo consolidado del UNEP, publicó una estrategia de conservación a nivel mundial. Este documento que presentó un plan de actuación mundial para el uso racional de los recursos, sirvió de base para muchos proyectos de conservación nacionales. Pero muchos críticos temieron que hasta que las naciones del mundo no recelaran de delegar su autoridad en las organizaciones internacionales, así como apoyarlas financieramente, poco progreso podría esperarse en la solución de los problemas globales. En tanto no existieran condiciones para unas relaciones internacionales adecuadas en este ámbito, las distintas naciones intentaban actuar con sus medios y dentro de sus propios límites territoriales.

1.3. CARACTERÍSTICAS

La capacidad de un país para enfrentar los problemas ambientales está en función de la organización y de la conciencia ambiental de su Estado y su sociedad.

El Estado de Perú muestra determinadas características. Se describe la crisis estatal haciendo referencia a su sobredimensionamiento y a la falta de una acción de carácter interdisciplinario.

El Perú enfrenta serias dificultades para manejar temas que resultan de gran importancia, la respuesta a los problemas de contaminación ambiental no escapa a esta realidad.

En este problema, la familia y la escuela tienen un papel preponderante, ya que los principios y valores de la persona se aprenden y practican en estas instituciones, desarrollando sus habilidades para contribuir a la buena conservación de su ambiente así como de su cuidado personal; tratando de incentivarlos con actividades de participación, brindarles charlas sobre los peligros que corre nuestro planeta por el hecho de no saber cuidar nuestro ambiente, apoyados por instituciones locales como

UGEL, Municipalidad, Ministerio de Salud a través del Hospital de Apoyo “Manuel Javier Norberto”

Los alumnos de la I.E N° 15022 “Juan Palacios Pintado” **presenta las características siguientes:**

En el aspecto educativo poseen rendimiento académico de medio para bajo, no poseen hábitos de estudios, incumplen frecuentemente con sus tareas escolares, algunos pocos comparten el estudio con el trabajo, falta poner en práctica los valores que se le imparten en la escuela, pues, no han desarrollado la dimensión actitudinal, debido a que los docentes no programan actividades que se los permita.

En el aspecto social: Viven con muchas limitaciones económicas, algunos poseen seguro integral de salud (SIS), apoyo de programas sociales como “vaso de Leche” y eventualmente reciben apoyo por parte de la UGEL o Región (Programas de alimentación) su entorno está amenazado por la presencia de juventud con problemas sociales (drogas, alcohol, delincuencia, violencia.)

En el aspecto personal: Su autoestima es baja, se sienten inseguros, han desarrollado pobremente sus habilidades comunicativas, las mismas que deben ser promovidas no sólo desde la escuela sino también desde la familia, lo mismo ocurre con la práctica de valores, por lo que muchas veces se muestran irrespetuosos e indisciplinados, descuidados en su aspecto o presentación personal.

En el aspecto familiar: son niños que provienen de hogares generalmente humildes, pues sus padres son trabajadores eventuales dedicados al trabajo de la cerámica, albañilería, transporte (moto taxistas), muchos de estos niños conviven con la violencia familiar generada por problemas económicos y sociales como el alcoholismo y las drogas, son parte de familia numerosa que no pueden satisfacer sus necesidades, viven en condiciones de hacinamiento, generalmente provienen de hogares desintegrados.

En el problema de investigación existen características que pueden evidenciarse a través de la conducta de los alumnos tales como por ejemplo, los alumnos no desarrollan acciones de higiene ambiental, que es el indicador de una adecuada salud ambiental la cual ha sido definida por la Organización Mundial de la Salud (OMS) como la rama de la salud pública que se ocupa de las formas de vida, las sustancias, las fuerzas y las condiciones del entorno del hombre, que pueden ejercer influencia sobre su salud y bienestar.

Muestran comportamientos tales como el sentirse ajenos a ser parte integrante del ambiente con el que se relaciona a través de su ser corporal, presentan escasa práctica de medidas de higiene personal y ambiental para prevenir enfermedades y

conservar la salud, manejan inadecuadamente el buen destino de los desechos sólidos (basura), no aportan en el reciclaje, desperdician el agua, dejan discurrir abriendo los grifos innecesariamente, utilizan incorrectamente los inodoros, contaminan frecuentemente el aire, el agua y los suelos, el aire al quemar papeles, el agua al arrojar sustancias diversas y los suelos con desechos sólidos. les gusta producir ruidos nocivos para la tranquilidad y salud, evaden la participación en acciones de conservación del medio ambiente, demuestran sentimientos de irrespeto y desamor por la naturaleza a través del cuidado de avecillas, jardines, parques, etc., tienen poco valor por el buen manejo de nuestro patrimonio natural y cultural, desconocen el valor nutritivo, origen y calidad de los alimentos que nos ofrecen en el mercado, hacen uso irracional de los recursos naturales, desconocen las causas de los problemas ambientales, así como las alternativas de solución.

La Educación Ambiental, se concibe como un proceso permanente en el que los individuos y la colectividad cobran conciencia de su medio y adquieren los conocimientos, los valores, las competencias, la experiencia y la voluntad capaces de hacerlos actuar individual y colectivamente para resolver los problemas actuales y futuros del medio ambiente. Contenidos Transversales, son temas seleccionados en base a la problemática actual de nuestro país que deben estar presentes a lo largo del nivel educativo. En el caso de Educación Primaria de menores se ha priorizado los siguientes: Educación en población, población familia y sexualidad, conservación del medio ambiente (educación ambiental), pluriculturalidad peruana, derechos humanos, seguridad ciudadana y defensa nacional, trabajo y producción.

A todas luces se puede evidenciar que hay ausencia de una cultura de conservación del medio ambiente, definido este como la utilización racional de los elementos abióticos (aire, agua, suelo) y bióticos (organismos vivos) que integran la delgada capa de la Tierra llamada biosfera, sustento y hogar de los seres vivos.

Se evidencia además, un mal manejo de la diversificación curricular, -que es el conjunto de modificaciones que pueden ser introducidos en la estructura curricular básica para adecuarlo a la realidad local, que contribuyan al logro de determinados aprendizajes considerados prioritarios o de especial importancia para la realidad local y necesidades específicas de los alumnos, así estén o no en el currículo oficial, de parte de los docentes al no establecerse estrategias metodológicas para el desarrollo de habilidades de conservación del medio ambiente.

Estas Estrategias metodológicas, podemos definirlas como una propuesta didáctica encaminada al logro del aprendizaje significativo, cuyos contenidos conceptuales (conocimientos), procedimentales (habilidades) y actitudinales (valores), forman parte de las capacidades y actitudes de los estudiantes.

En esta redefinición de la práctica educativa y de sus ámbitos que significa la

diversificación curricular también cambian las funciones de los docentes, quienes ya no poseen sólo en rol de transmisores de conocimientos en los que fueron formados, sino que tendrán que constituirse más en docentes investigadores. Los docentes que además de observar y reflexionar sobre las actividades del aula y los procesos de aprendizaje, tendrán que investigar las condiciones de producción y transmisión de conocimientos en las comunidades donde trabajan.

Cultura ambiental, es la configuración de la sociedad, que se va diferenciando una de otra en función de su estructura social con respecto al manejo ambiental. Silvia Tarazona en "UNIVERSIDAD DE LIMA" (2000-75) nos dice: "hablar de cultura ambiental es referirse al fondo social en el que tiene lugar la educación ambiental":

Al principio la sociedad primitiva consideraba la necesidad de proteger su entorno ambiental, que formaba parte de su cultura, lo cual difiere con la sociedad moderna, que hace caso omiso de su medio ambiente, por tanto se debe indicar que mucha gente ha perdido o carece de cultura ambiental. Por tal motivo se hace necesario, desde las escuelas formar a un nuevo hombre, dando prioridad al logro de una auténtica cultura ambiental buscando la concientización de la comunidad, puesto que sólo con un entorno viable habría desarrollo y sostenibilidad humana.

Por medio de la Educación Ambiental se pretende dar cultura a la comunidad nueva. Al respecto Julio Vergara, docente de la Universidad Nacional de San Martín- Tarapoto nos dice: "Las comunidades en el mundo han comenzado a desarrollar una dramática polarización como consecuencia de los diferentes grados de desarrollo, con el común denominador de evidentes y gravísimos problemas de deterioro ambiental a nivel global. En tal sentido es inevitable aceptar que existe una crisis de supervivencia como resultado de una crisis ambiental"

¿PERO QUÉ ES ECOLOGÍA?

Ecología es la rama de las ciencias biológicas que se ocupa de las interacciones entre los organismos y su ambiente (sustancias químicas y factores físicos).

La voz griega oikos significa "casa" o "lugar para vivir", y ecología (oikos logos) es literalmente el estudio de organismos "en su hogar", en su medio ambiente nativo. El término fue propuesto por el biólogo alemán Ernst Haeckel en 1869, pero muchos de los conceptos de ecología son anteriores al término en un siglo o más. La ecología se ocupa de la biología de grupos de organismos y sus relaciones con el medio ambiente. El término autoecología se refiere a estudios de organismos individuales, o de poblaciones de especies aisladas, y sus relaciones con el medio ambiente. El término contrastante, sinecología, designa estudios de grupos de organismos asociados formando una unidad funcional del medio ambiente. Los grupos de organismos pueden estar asociados a tres niveles de organización: poblaciones, comunidades y ecosistemas. En el uso ecológico, una población es un grupo de individuos de cualquier

clase de organismo, un grupo de individuos de una sola especie. Una comunidad en el sentido ecológico, una comunidad biótica comprende todas las poblaciones que ocupan un área física definida. La comunidad, junto con el medio ambiente físico no viviente comprende un ecosistema.

ECOSISTEMAS

Los ecólogos emplean el término ecosistema para indicar una unidad natural de partes vivientes o inertes, con interacciones mutuas para producir un sistema estable en el cual el intercambio de sustancias entre las plantas vivas e inertes es de tipo circular. Un ecosistema puede ser tan grande como el océano o un bosque, o uno de los ciclos de los elementos, o tan pequeño como un acuario que contiene peces tropicales, plantas verdes y caracoles. Para calificarla de un ecosistema, la unidad ha de ser un sistema estable, donde el recambio de materiales sigue un camino circular.

HÁBITAT Y NICHO ECOLÓGICO

Para escribir las relaciones ecológicas de los organismos resulta útil distinguir entre dónde vive un organismo y lo que hace como parte de su ecosistema. Dos conceptos fundamentales útiles para describir las relaciones ecológicas de los organismos son el hábitat y el nicho ecológico. **El hábitat de un organismo** es el lugar donde vive, su área física, alguna parte específica de la superficie de la tierra, aire, suelo y agua. Puede ser vastísimo, como el océano, o las grandes zonas continentales, o muy pequeño, y limitado por ejemplo la parte inferior de un leño podrido, pero siempre es una región bien delimitada físicamente. En un hábitat particular pueden vivir varios animales o plantas.

En cambio, el **Nicho Ecológico** es el estado o el papel de un organismo en la comunidad o el ecosistema. Depende de las adaptaciones estructurales del organismo, de sus respuestas fisiológicas y su conducta. Puede ser útil considerar al hábitat como la dirección de un organismo (donde vive) y al nicho ecológico como su profesión (lo que hace biológicamente). El nicho ecológico no es un espacio demarcado físicamente, sino una abstracción que comprende todos los factores físicos, químicos, fisiológicos y bióticos que necesita un organismo para vivir.

Para describir el nicho ecológico de un organismo es preciso saber qué come y qué lo come a él, cuáles son sus límites de movimiento y sus efectos sobre otros organismos y sobre partes no vivientes del ambiente. Una de las generalizaciones importantes de la ecología es que dos especies no pueden ocupar el mismo nicho ecológico.

NIVELES DE ORGANIZACIÓN EN ECOLOGÍA

Los niveles de organización se refieren a la estructuración de un sistema determinado, desde el nivel más simple hasta los niveles más complejos.

En Ecología, los niveles de organización son los siguientes:

SER. - Cualquier cosa que existe. Hay seres vivos, por ejemplo, bacterias, hongos, protozoarios, algas, animales, plantas, etc., y seres inertes, como los virus, una roca, el agua, la luz, el calor, el sol, una pluma, un cuaderno, una silla, una mesa, mi Pepsi, una pieza de pan, etc.

INDIVIDUO- Un individuo es cualquier ser vivo, de cualquier especie. Por ejemplo, un gato, un perro, un elefante, un fresno, un naranjo, un humano, una mosca, una araña, un zacate, una amiba, una salmonella, una pulga, una e glena, un hongo, una lombriz de tierra, una avestruz, etc.

POBLACIÓN- Es un conjunto de individuos que pertenecen a la misma especie y que ocupan el mismo hábitat. Por ejemplo, población de amibas en un estanque, población de ballenas en el Golfo de California, población de encinos en New Braunfels, población de cedros en Libano, etc.

COMUNIDAD.- Es un conjunto de poblaciones interactuando entre sí, ocupando el mismo hábitat. Por ejemplo, una comunidad de semidesierto, formada por nopales, mezquites, gramíneas, escorpiones, escarabajos, lagartijas, etc.

ECOSISTEMA.- Es la combinación e interacción entre los factores bióticos (vivos) y los factores abióticos (inertes) en la naturaleza. También se dice que es una interacción entre una comunidad y el ambiente que le rodea. Ejemplo, charcas, lagos, océanos, cultivo, bosque, etc.

BIOMASA.- Es un conjunto de comunidades vegetales que ocupan la misma área geográfica. Por ejemplo, Tundra, Taiga, Desierto, Bosque Templado Caducifolio, Bosque de Coníferas, Bosque tropical lluvioso, etc.

BIÓSFERA (BIOSFERA).- Unidad ecológica constituida por el conjunto de todos los ecosistemas del planeta Tierra. Es la parte de nuestro planeta habitada por todos los seres vivos.

FACTORES ABIÓTICOS: Los factores abióticos son los factores inertes del ecosistema, como la luz, la temperatura, los productos químicos, el agua y la atmósfera.

FACTORES BIÓTICOS: Los organismos vivos se agrupan como factores bióticos del ecosistema; por ejemplo, las bacterias, los hongos, los protozoarios, las plantas, los animales, etc. En pocas palabras, los factores bióticos son todos los seres vivos en un ecosistema, más universalmente, en la biosfera.

BIOCENOSIS: Una Biocenosis (también llamada comunidad biótica o ecológica) es el conjunto de organismos de todas las especies que coexisten en un espacio definido llamado biotopo que ofrece las condiciones ambientales necesarias para su supervivencia.

BIOTOPO: Se le llama biotopo a un área de condiciones ambientales uniformes que provee espacio vital a un conjunto de flora y fauna. El biotopo es casi sinónimo del término hábitat con la diferencia que hábitat se refiere a las especies o poblaciones mientras que biotopo se refiere a las comunidades biológicas.

PRODUCCIÓN Y PRODUCTIVIDAD

En un ecosistema, las conexiones entre las especies se relacionan generalmente con su papel en la cadena alimentaria. Hay tres categorías de organismos:

Productores o Autótrofos.- Generalmente las plantas o las cianobacterias que son capaces de fotosintetizar pero podrían ser otros organismos tales como las bacterias cerca de los respiraderos del océano que son capaces de quimiosintetizar.

Consumidores o Heterótrofos - Animales, que pueden ser consumidores primarios (herbívoros), o consumidores secundarios o terciarios (carnívoros y omnívoros).

Descomponedores o detritívoros.- Bacterias, hongos, e insectos que degradan la materia orgánica de todos los tipos y restauran los alimentos al ambiente. Entonces los productores consumirán los alimentos, terminando el ciclo.

Materia total de los seres que viven en un lugar determinado, expresada en peso por unidad de área o de volumen.

FACTORES DE LOS ECOSISTEMAS

Los ecosistemas son entidades muy complejas, por ello para entenderlos a sido identificar y analizar sus componentes simplificándolos. De esta manera se reconoce una primera categoría:

1º LOS RECURSOS

En ella se agrupan los elementos necesarios que forman parte estructural de los organismos, porque llevan la energía para que estos realicen sus actividades, o aportan un espacio para vivir. Los recursos son utilizados por los organismos y que cada vez su disponibilidad disminuye.

2º LAS CONDICIONES

Es decir los factores que afectan el desarrollo de la vida, por ejemplo el clima, las propiedades fisicoquímicas del agua, la radiación solar, entre otras. A diferencia de los recursos, las condiciones pueden ser modificadas por la presencia de otro organismo sin disminuirlas.

Tradicionalmente se han analizado los componentes de los ecosistemas en una forma más rígida y se han clasificado en factores abióticos y bióticos.

Factores abióticos

Los factores o componente abióticos son los nutrientes, los componentes orgánicos y los detritos, todos estos elementos o compuestos químicos que se encuentran disponibles en la naturaleza y que se utilizan como fuente de energía o bien como materia prima.

FACTORES BIÓTICOS

Los factores o “compuestos bióticos” ecosistema son los organismos y se dividen en autótrofos y heterótrofos.

DIVISIÓN DE LOS FACTORES BIÓTICOS

INDIVIDUO: Es cada uno de los organismos que vive en un ecosistema.

POBLACIÓN: un conjunto de individuos de la misma especie que viven en un área determinada; por ejemplo un bosque contiene poblaciones de diferentes especies de árboles, aves, insectos, etc.

COMUNIDAD: Cuando en un lugar determinado interaccionan diversas poblaciones se forma una comunidad, por ejemplo, en un bosque interaccionan gran variedad de poblaciones vegetales como robles y cedros; de animales como mariposas, ardillas, entre otros.

Los factores bióticos se pueden clasificar en:

1. Productores o Autótrofos, organismos capaces de fabricar o sintetizar su propio alimento a partir de sustancias inorgánicas como dióxido de carbono, agua y sales minerales.

2. Consumidores o Heterótrofos, organismos incapaces de producir su alimento, por ello lo ingieren ya sintetizado.

Los Autótrofos y heterótrofos: Los autótrofos son los organismos productores, capaces de elaborar su alimento a partir de la luz del Sol y del agua y el dióxido de carbono. Y los heterótrofos son todos los consumidores que no pueden fabricar su alimento, es decir, necesitan comer a otros seres vivos.

Por ejemplo las hierbas, los árboles, los arbustos y las algas marinas son autótrofos: no necesitan tomar su alimento de otros organismos. En cambio, todos los animales, tanto los que se alimentan de plantas como de otros animales, son heterótrofos.

HOMEOSTASIS.- Es la característica de un sistema abierto o de un sistema cerrado, especialmente en un organismo vivo, mediante la cual se regula el ambiente interno para mantener una condición estable y constante.

FOTOSÍNTESIS

Podemos decir que la fotosíntesis es el proceso que mantiene la vida en nuestro planeta. Las plantas terrestres, las algas de aguas dulces, marinas o las que habitan en los océanos realizan este proceso de transformación de la materia inorgánica en materia orgánica y al mismo tiempo convierten la energía solar en energía química.

EQUILIBRIO Y DESEQUILIBRIO ECOLÓGICO

El que existe cuando los componentes bióticos de un ecosistema mantienen su número relativo en un nivel más o menos constante y, por lo tanto, el ecosistema se encuentra estable. El hombre altera este equilibrio introduciendo o eliminando especies de plantas o animales, introduciendo al ambiente sustancias ajenas a él, aumentando la concentración basal de las sustancias naturales, destruyendo los hábitats naturales o aumentando la población humana.

Es la rama de la biología que estudia la interacciones de los seres vivos con su hábitat, Esto incluye factores abióticos, esto es condiciones ambientales tales como.

Climatológicas, edáficas, etc.; pero también incluye factores bióticos, esto es, condiciones derivadas de las relaciones que se establecen con otros seres vivos.

1.4. SITUACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN PIURA

Piura tiene una población estudiantil de 477, 677 alumnos matriculados en los 63 distritos que integran la Región de Educación de Piura.

1) La población escolar urbana es del 62.8 %

2) La población escolar rural es del 37.2%

Provincias con mayor población escolar son:

1) Piura 31.7%.

2) Sullana 17.7%.

3) La mayor población escolar rural se concentra en las provincias de Ayabaca el 75,7 %, en Morropón del 72.8% y Tambogrande 71.7%.

4) De acuerdo a la información estadística sectorial el 84.4 % fueron promovidos al grado inmediato, la tasa de repetición es del 12% y la deserción del 4%.

5) El analfabetismo afecta al 15% de la población mayor de 15 años especialmente a las mujeres en las zonas de sierra y frontera.

La baja calidad del servicio educativo se refleja en los altos índices de repetición, deserción y bajo promedio en las calificaciones. Los currículos son inadecuados y la desprofesionalización docente es del 40%.

De acuerdo al informe del Infobarómetro de la Primera infancia, del Grupo Inversión en la Infancia, sobre la situación de la primera infancia en la región Piura, sobre las provincias de Piura, Huancabamba, Morropón y Ayabaca, en temas como desnutrición crónica infantil, cobertura de educación inicial y registro de los niños luego de su nacimiento, no son nada bueno tal como se describe a continuación:

En Piura hay 46 mil 505 niños menores de cinco años que sufren de desnutrición crónica, lo que representa el 20,9 por ciento del total de niños de esa edad en esta región. El promedio nacional de desnutrición crónica infantil es 19,5 por ciento.

De las ocho provincias de Piura, la que tiene el mayor índice de desnutrición crónica infantil es Huancabamba, con 59,7 por ciento, que son 9,132 niños. Además de Huancabamba, la provincia de Ayabaca también tiene un nivel de desnutrición crónica infantil superior al 50 por ciento, con el 53,4 por ciento, lo que significa que en esta provincia hay 9,957 niños con desnutrición.

En la provincia de Morropón la desnutrición crónica infantil es de 26,9 por ciento, que son 4,231 niños, y en la provincia de Piura es 20,6 por ciento (15,415 niños). Piura es la provincia de esta región que concentra la mayor cantidad de niños con desnutrición crónica.

A nivel distrital, Sondorillo, en Huancabamba, es el que tiene el mayor índice de niños con desnutrición crónica infantil de toda la región, con el 73,3 por ciento, que son 1,005 niños. Otros nueve distritos de la región tienen un índice de desnutrición crónica infantil superior al 50 por ciento, todos ellos ubicados en las cuatro provincias de esta región en la que se lleva a cabo la movilización por la primera infancia: cinco distritos en la provincia de Ayabaca, dos en Huancabamba, uno en Morropón y uno en la provincia de Piura.

Entre los 37 distritos de estas cuatro provincias, es el distrito de Piura el que tiene el menor índice de desnutrición crónica infantil: 8,8 por ciento (2,305 niños). Este distrito es el segundo de toda la región con menor índice de desnutrición infantil, después del distrito de La Brea, en Talara (7,5% y 85 niños).

El distrito de la región que tiene la mayor cantidad de niños con desnutrición crónica es Tambo Grande, en la provincia de Piura, con 3,755 niños, el 30,3 por ciento.

En lo referente al tema de **cobertura de educación inicial**, en la región Piura hay 51,903 niños entre 3 y 5 años (46,4%) que no asisten a educación inicial. El promedio nacional de no asistencia a educación inicial es 47 por ciento.



La provincia de Piura es la que tiene la mayor cantidad de niños de 3 a 5 años que no asisten a la escuela: 18,848 niños, que son el 43,9 por ciento del total de niños de esa edad en esta provincia.

En la provincia de Ayabaca hay 8,276 niños entre 3 y 5 años al margen del sistema educativo, es decir el 70,9 por ciento; en Huancabamba hay 5,775 niños (62%) que no reciben educación inicial; y en Morropón son 4,426 niños (45%). Ayabaca es la provincia de la región Piura con el mayor índice de niños que no tienen acceso a educación inicial.

A nivel distrital, en la provincia de Ayabaca se encuentran los cuatro distritos con los mayores índices de niños que no asisten a educación inicial. Sapollica, con el 88 por ciento, que son 929 niños; Lagunas, con el 84 por ciento, 546 niños; Pacaipampa, con el 77,2 por ciento, 1,763 niños; y el distrito de Ayabaca, con el 70,1 por ciento, 2,225

niños. En el distrito de Piura se encuentra la mayor cantidad de niños sin acceso a educación inicial: 4,886 niños, el 32,4 por ciento.

1.5. METODOLOGIA

La presente investigación es de tipo socio-crítica-propositiva donde se diagnostica la realidad y se formula una propuesta en base a las teorías para poder cambiar el problema que condiciona el desarrollo efectivo del aprendizaje de los alumnos.

El diseño del estudio realizado fue descriptivo - explicativo y ha permitido obtener información sobre las causas de las deficientes habilidades en el área de Ciencia y Ambiente, en lo que se refiere educación ambiental. Se ha trabajado con único grupo.

La POBLACIÓN **UNIVERSO** de la presente investigación estuvo referida a toda la población estudiantil del sexto grado de primaria de la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” – Chulucanas – Piura, que en total ascienden al número de 105 estudiantes entre hombres y mujeres. Ver el cuadro N° 01 a continuación:

CUADRO N° 01
POBLACIÓN UNIVERSO DE ESTUDIO

| GRADO | VARONES | MUJERES | TOTAL |
|-------|---------|---------|-------|
| SEXTO | 72 | 33 | 105 |
| TOTAL | 72 | 33 | 105 |

FUENTE: Nóminas de Matrícula 2011. Elaboración propia.

Distribuidas en cuatro aulas, cuya población estudiantil se aprecia en los siguientes cuadros:

CUADRO N° 02
POBLACIÓN DE ESTUDIO

| GRADO | VARONES | MUJERES | TOTAL |
|----------------|---------|---------|-------|
| SEXTO A | 15 | 10 | 25 |
| TOTAL | 15 | 10 | 25 |

FUENTE: Nóminas de Matrícula 2011

**CUADRO N° 03
POBLACIÓN DE ESTUDIO**

| GRADO | VARONES | MUJERES | TOTAL |
|----------------|---------|---------|-------|
| SEXTO B | 17 | 10 | 27 |
| TOTAL | 17 | 10 | 27 |

FUENTE: Nóminas de Matrícula 2011

**CUADRO N° 04
POBLACIÓN DE ESTUDIO**

| GRADO | VARONES | MUJERES | TOTAL |
|----------------|---------|---------|-------|
| SEXTO C | 15 | 10 | 25 |
| TOTAL | 15 | 10 | 25 |

FUENTE: Nóminas de Matrícula 2011

**CUADRO N° 05
POBLACIÓN DE ESTUDIO**

| GRADO | VARONES | MUJERES | TOTAL |
|----------------|---------|---------|-------|
| SEXTO D | 14 | 14 | 28 |
| TOTAL | 14 | 14 | 28 |

FUENTE: Nóminas de Matrícula 2011

La **POBLACIÓN MUESTRA**, por la singularidad de la investigación se ha tomado como población muestral al 100% de la **población universo**, con la finalidad de conocer con mayor profundidad el sentir de los estudiantes del sexto grado de primaria de la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de Chulucanas, involucrados en el área de ciencia ambiente y con el tema de medio ambiente. Por lo tanto la población muestra de la investigación se observa en el cuadro N° 01-A:

CUADRO N° 01-A
POBLACIÓN MUESTRA DE ESTUDIO
I.E. N° 15022 “JUAN PALACIOS PINTADO”

| GRADO | VARONES | MUJERES | TOTAL |
|--------------|-----------|-----------|------------|
| SEXTO | 72 | 33 | 105 |
| TOTAL | 72 | 33 | 105 |

FUENTE: Nóminas de Matrícula 2011. Elaboración propia.

Es decir, la población muestra de estudio la conforman los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria, conformada por 72 hombres y 33 mujeres, los mismos que tiene en edad promedio 10 y 11 años, proceden de los asentamientos humanos Micaela Bastidas, Vate Manrique, y otros, del cercado del distrito de Chulucanas; su nivel de vida es de medio-baja, algunos viven en hogares bien constituidos, otros en hogares desintegrados, en su mayoría se dedican a la fabricación y venta de cerámica, otros comerciantes, moto taxistas, etc.

En cuanto a los **Métodos y Procedimientos para la recolección de datos** se trabajó haciendo uso de los siguientes métodos:

- **Histórico:** Este método orientó la búsqueda de fuentes históricas; contemplando la evolución y desarrollo del objeto de estudio ubicado en un tiempo y espacio histórico determinado; identificando sus tendencias históricas.
- **Dialectico:** Con este método se ayudó a la comprensión e interpretación de las contradicciones desde el punto de vista teórico e interpretativo; así como manejar los comportamientos y manifestaciones del cambio de los sujetos y de los fenómenos sociales estudiados en esta realidad de estudio.
- **Sistémico:** Este método ha permitido abordar la realidad investigativa desde el punto de vista sistémico; para conocer su estructura, elementos y desarrollo y cómo interactúan en sus propias dinámicas generadas por el mismo proceso de desarrollo o curso de acción de su actividad.
- **Analítico:** Este método ha permitido examinar minuciosamente las relaciones existentes a nivel del objeto de estudio
- **Inductivo:** Este método orientó el estudio de lo particular a lo general; para luego inferir producto del análisis integrado un conjunto de conclusiones

Es decir, la investigadora para obtener la información requerida que le permitiera evaluar la deficiencia en las habilidades de conservación del medio ambiente en los alumnos de la Institución ha aplicado las técnicas elegidas de la Agenda 21 Escolar, Los instrumentos elegidos fueron reformulados por la investigadora de acuerdo a la necesidad de la investigación y aplicados a los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de Chulucanas – Piura.

Al inicio de la investigación, se aplicó una **encuesta** tipo cuestionario de 10 preguntas con el objetivo de diagnosticar qué habilidades del área de Ciencia y Ambiente habían desarrollado los alumnos, lo cual ha permitido aportar a la solución del problema de Educación Ambiental de algunos estudiantes.

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje la investigadora propuso aplicar, en forma permanente, una ficha de observación para evaluar el desarrollo y práctica de habilidades de conservación del medio ambiente. Esta técnica permitió reconocer y determinar las características del alumno.

Las técnicas empleadas han permitido descubrir y revelar la esencia del proceso de enseñanza aprendizaje aplicado y sus resultados, diagnosticar la situación actual y en función de este diagnóstico se han determinado los resultados que han hecho posible elaborar la propuesta, que de ser aplicada permitirá la comparación de resultados. Así mismo las **Técnicas** que se utilizó para la investigación fueron **el Fichaje** que permitió fijar conceptos y datos relevantes, mediante la elaboración y utilización de fichas para registrar organizar y precisar aspectos importantes considerados en las diferentes etapas de la investigación; las fichas utilizadas fueron las **Ficha de Resumen**, utilizadas en la síntesis de conceptos y aportes de diversas fuentes, para que sean organizados de manera concisa y pertinentemente en estas fichas, particularmente sobre contenidos teóricos o antecedentes consultados; se utilizó además las **Fichas Textuales** que sirvieron en la investigación para la transcripción literal de contenidos, sobre su versión bibliográfica y fuente informativa original y la **Fichas Bibliográficas**, que se emplearon permanentemente en el registro de datos sobre las fuentes recurridas y que se consulten, para llevar un registro de aquellos estudios, aportes y teorías que darán el soporte científico correspondiente a la investigación.

Para el **procesamiento de los datos** se utilizó el método estadístico descriptivo en la medida que éste permitió el análisis de los datos obtenidos en la recolección de los datos y trato de extraer conclusiones sobre el comportamiento de las variables.

El procedimiento para procesar los datos obtenidos fue de tipo mecanizado, mediante el uso de la calculadora y hojas de trabajo. La presentación de los datos obtenidos se realizó a través de cuadros y gráficos estadísticos con sus interpretaciones de la institución en estudio.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

II. MARCO TEORICO

2.1 BASE TEÓRICA

2.1.1.- GOLEMAN, DANIEL, en su libro **inteligencia ecológica**, sostiene que la inteligencia ecológica es la capacidad de vivir tratando de dañar lo menos posible a la naturaleza. Consiste en comprender qué consecuencias tienen sobre el medio ambiente las decisiones que tomamos en nuestro día a día e intentar, en la medida de lo posible, elegir las más beneficiosas para la salud del planeta. La paradoja reside en que cuanto más coherentes somos con su Introduce el revolucionario concepto de inteligencia ecológica: la comprensión de los impactos ecológicos ocultos y la determinación de mejorarlos. Independientemente de que seamos un simple consumidor, el jefe de compras de una empresa o un director de producto, el conocimiento del impacto ecológico de lo que adquirimos, fabricamos o vendemos es fundamental para tomar decisiones más acordes con nuestros valores y, así, influir positivamente en nuestro futuro y en el del planeta. Para los consumidores, la inteligencia ecológica es la llave que nos permite inclinar la balanza del mercado hacia ingredientes, tecnologías y diseños que respeten nuestros valores. Para las empresas, la inteligencia ecológica significa modificar los procesos industriales teniendo en cuenta sus consecuencias medioambientales. Para el empresario del siglo XXI el reto consiste en lograr la "transparencia radical" del producto. De esta manera, el mundo del comercio puede ir corrigiéndose, no sólo en nombre de la responsabilidad, sino también en el de su búsqueda del beneficio, desbloqueando al fin el viejo antagonismo entre los objetivos de la empresa y los del interés público. Inteligencia ecológica aporta las claves necesarias para convertirnos en jugadores activos en determinar el curso del planeta, de nuestra salud y de nuestro destino común.

2.1.2.- LA IMPORTANCIA DEL ÀREA CIENCIA Y AMBIENTE:

En la sociedad contemporánea actual, la ciencia y la tecnología ocupan un lugar fundamental, tanto así que es difícil comprender el mundo moderno si no se entiende el papel que cumple la ciencia. En un hecho aceptado por todos, que es preciso hacer que la población en general reciba una formación científica básica que le permita comprender mejor su entorno y relacionarse con él de manera responsable, y con ello, mejorar su calidad de vida. Esta es una de las razones por las que el aprendizaje de las ciencias es una de las tareas fundamentales de la educación. Para conseguir las aspiraciones descritas, el área, desarrolla competencias y capacidades referidas a nociones y conceptos básicos de la ciencia y la tecnología, procesos propios de la indagación científica, y actitudes referidas a la ciencia y el ambiente; mediante actividades vivenciales e indagatorias que comprometen procesos de reflexión- acción y acción-reflexión y que los estudiantes ejecutan dentro de su contexto natural y socio cultural. La actividad científica de los niños y las niñas es similar a la del científico. Los niños y las niñas comienzan a partir de sus ideas sobre cómo son las cosas, cómo cambian y desarrollan estas ideas probándolas en investigaciones prácticas; por lo que,

durante su actividad científica, los estudiantes deben ser proveídos de oportunidades para probar, desafiar, cambiar o sustituir sus ideas

Durante los años anteriores el currículo educativo a nivel nacional ha venido sufriendo variaciones permanentes, donde podemos precisar que los objetivos, contenidos, competencias, capacidades y actitudes formaban parte de otras asignaturas y/o áreas; en algunas oportunidades las capacidades de **Ciencia y Ambiente** eran consideradas en las asignaturas de geografía y ciencias naturales, que mayormente orientaban el logro objetivos y capacidades al aspecto **cognitivo**.

Se puede evidenciar en los currículos que hace 15 años se pone mayor atención a la parte actitudinal y procedimental, acentuando el interés en el tema de la conservación del medio ambiente, siendo considerado como un principio de educación (conciencia ambiental) y como contenido transversal(educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental). Los docentes obedeciendo a estas disposiciones vienen ensayando e intentando practicar la diversificación curricular en la programación curricular de centro educativo así como de aula.

Pese a todas las acciones de capacitación docente por parte del Ministerio de Educación y otros organismos no gubernamentales, no se evidencian cambios sustanciales en estudiantes, maestros y comunidad en el tema de Conservación del medio ambiente.

Siendo conscientes de que la Contaminación ambiental se acrecienta aceleradamente, debe ponerse en práctica un programa Didáctico basado en la conciencia ecológica, que involucre a estudiantes, profesores, comunidad, autoridades, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, en la que se ponga en práctica una verdadera diversificación curricular que apunte a la formación integral del estudiante, que muestre cambios de actitud para que actúe conscientemente en cualquier contexto geográfico velando por su conservación y sostenibilidad

2.1.3.- ERNST HAECKEL, biólogo y zoólogo alemán (1834- 1919), en 1869 inventó el término ecología convirtiéndose en el “padre de la ecología”, porque fue el primer científico que se propuso la creación de un neologismo especial para definir las relaciones entre los seres vivos y sus hábitats, otro neologismo que se iba popularizando para significar el ambiente físico propio de una determinada especie viviente. Las contribuciones de Haeckel a la zoología fueron una mezcla de investigación y especulación. Abogó por el monismo y por una visión totalmente materialista de la vida y el universo. Amplió las ideas de su mentor, Johannes Müller, argumentando que las etapas embrionarias en un animal recapitulan la historia de su evolución, y que por tanto la ontogénesis reproduciría la filogénesis.

Sus estudios acerca de la biología marina, realizados en colaboración con Müller, le condujeron a comparar la simetría de los cristales con la de los animales más simples,

y a postular un origen inorgánico para los mismos. En 1866 anticipó el hecho de que la clave de los factores hereditarios reside en el núcleo de la célula. Provocó una fuerte controversia al proponer que todos los animales multicelulares se originaron a partir de un ser hipotético, a la vez endodermo y ectodermo, al que denominó gástrea.

Muy valiosas fueron sus aportaciones al estudio de los invertebrados, como las medusas, los radiolarios, los sifonóforos y las esponjas calcáreas, entre otros. Fue también el primero en distinguir entre seres unicelulares y pluricelulares y entre protozoos y metazoos. Ferviente darwinista, en Morfología general de los organismos (1866) presentó sus ideas evolucionistas, pero la comunidad científica apenas prestó atención a su obra. Organizó varias expediciones zoológicas y fundó el Museo Filetico de Jena.

Uno de los primeros científicos alemanes en aceptar la doctrina evolucionista de Darwin, trazó genealogías demostrativas de la descendencia de varios órdenes de animales. Formuló también la ley biogenética de que el desarrollo del individuo es compendio y resumen del desarrollo de la especie a que pertenece. De esta generalización extrajo la teoría de la gástrea, según la cual, dentro del reino animal, dividido en seres unicelulares y pluricelulares, el predecesor común de los pluricelulares no es otro que la hipótesis gástrea o gástrula.

Sus ideas sobre la evolución de la vida orgánica a partir de los compuestos albuminoides del carbono aparecen en su obra Die Welträtsel (1899). Su libro Generelle Morphologie der Organismen (2 vol., 1,866) contiene en esencia mucho de lo que posteriormente han desarrollado otros morfólogos.

Haeckel dividió el campo de la morfología en dos subcampos: anatomía y morfogenia. Esta última, a su vez, se dividía en ontogenia y filogenia, términos que introdujo para referirse, respectivamente, a la historia del desarrollo del individuo y la historia evolutiva de las especies.

Haeckel propugnaba también que las razas «primitivas» estaban en su infancia y precisaban la supervisión y protección de sociedades más maduras, de lo que extrapoló una nueva filosofía, que denominó monismo. Sus obras sirvieron de referente y justificación científica para el racismo, nacionalismo y socialdarwinismo y estuvieron en la base de las teorías racistas del nazismo.

La ecología es el estudio de la relación entre los seres vivos y su ambiente, y cómo esas propiedades son afectadas por la interacción entre los organismos y su ambiente. El ambiente incluye las propiedades físicas que pueden ser descritas como la suma de factores locales, como el clima y la geología, y los demás organismos que comparen ese hábitat (factores bióticos).

Dado que se localiza en los más altos niveles de organización de la vida en la tierra y en la interacción entre los individuos y su ambiente, la ecología es una ciencia multidisciplinaria que utiliza herramientas de otras ramas de la ciencia, especialmente Geología, Meteorología, Geografía, Física, Química y Matemática. La ecología ha alcanzado enorme trascendencia en los últimos años.

2.2 TEORÍAS CIENTÍFICAS

2.2.1.- TEORIA ECOLOGICA DE URIE BRONFENBRENNER

1. Objeto de estudio de su teoría

La teoría ecológica desarrollada por Urie Bronfenbrenner, se enfoca primordialmente en los contextos sociales en los que el niño se desenvuelve, así como en las personas que influyen en su desarrollo. Nos permite entender la influencia tan grande que tienen los ambientes que rodean al individuo y que influyen en la formación del individuo.

2. Sistema Conceptual

Este modelo ecológico propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana, donde se concibe el ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene al otro. Este autor denominó a estos niveles en:

Microsistemas: configuran en forma íntima e inmediata el desarrollo humano. En el caso de los niños, los microsistemas primarios incluyen a la familia, el grupo de los pares, el aula, el vecindario, es decir el ámbito más próximo del individuo.

Mesosistemas: Son las interacciones entre los microsistemas, como cuando por ejemplo los padres coordinan sus esfuerzos con los docentes para educar a los niños.

Exosistemas: Incluyen todas las redes externas mayores que las anteriores como las estructuras del barrio, la localidad la urbe.

Macrosistemas: Lo configuran los valores culturales y políticos de una sociedad, los modelos económicos y condiciones sociales.

Cronosistema: Se refiere a la época histórica en la que vive el individuo.

Globosistema: Hace referencia a la condición ambiental.

Así, esta teoría forma parte de las **teorías dialécticas contextuales** que explican el cambio de conducta del individuo a través de la influencia del entorno o medio siendo, por lo tanto, un cambio multidireccional (según la cultura un individuo será de una manera de ser diferente a otro), multicontextual y multicultural.

3. Sistema de proposiciones:

Los estudios realizados desde estos enfoques según este autor son:

- Potencian el estudio del desarrollo en el contexto ecológico, en los ambientes reales en que viven los seres humanos y en los que sucede este desarrollo.
- Aclarar el concepto de contexto, sobre el cual se había trabajado poco y se había considerado tradicionalmente como factores externos poco diferenciados.

2.2.2.- LA TEORIA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER.

Howard Gardner, (1993) Define la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. Primero amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que se sabía intuitivamente

a) El Objeto de estudio: La inteligencia de las personas.

Según este autor define la inteligencia como una capacidad la convierte en una destreza que se puede desarrollar. Gardner no niega el componente genético pero sostiene que estas potencialidades se van a desarrollar de una otra manera, dependiendo del medio ambiente, las experiencias vividas, la educación recibida, etc. Ningún deportista de elite llega a la cima sin entrenar, por buenos que sean sus cualidades naturales. Lo mismo se puede decir de las matemáticas, los poetas, o de la gente emocionalmente inteligente.

Debido a esto, según el modelo propuesto por Howard Gardner, todos los seres humanos están capacitados para el amplio desarrollo de su inteligencia apoyada en sus capacidades y su motivación.

b) Sistema Conceptual: Con la aceptación de esta perspectiva más amplia y pragmática el concepto de inteligencia fue perdiendo su misterio y se convirtió en un concepto practico que podría aplicarse a las actividades personales de muchas maneras. Gardner facilito el método. Para designar el amplio espectro de habilidades que los alumnos poseemos agrupándolos en siete categorías.

1. **Inteligencia Lingüística:** que consiste en la capacidad de emplear palabras eficazmente bien sea en forma oral o escrita y apreciar significados complejos.
2. **Inteligencia Lógica -Matemática:** que permite calcular, medir, evaluar proposiciones e hipótesis y efectuar operaciones matemáticas complejas.
3. **Inteligencia espacial:** que proporciona la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite al individuo percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos corran y producir o decodificar información grafica.
4. **Inteligencia física cenestica:** experiencia utilizando el cuerpo propio para expresar ideas, sentimientos y facilidad de emplear las manos para producir o transformar cosas. Esta inteligencia comprende habilidades físicas específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, así como también habilidades propioceptivas, factibles y hapticas.
5. **Inteligencia musical:** es la capacidad para percibir, distinguir, transformar y expresar formas musicales. Esta inteligencia comprende sensibilidad al ritmo compas o melodía al timbre o tonalidad de una pieza musical.
6. **Inteligencia Interpersonal:** Incluye la capacidad de una persona de entender las intenciones y los deseos ajenos, y en consecuencia para trabajar eficazmente con otras personas. Aquí la capacidad medular es la habilidad notar y establecer distinciones entre otros individuos, y en, particular, entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones.
7. **Inteligencia intrapersonal:** que se refiere a la capacidad de una persona para construir una percepción precisa respecto de si misma y de utilizar dicho conocimiento para organizar y dirigir la propia vida.

8. **La inteligencia Naturalista:** Una década después de haber formulado su teoría, Gardner descubrió una habilidad más que responde al mismo criterio: la octava inteligencia a la que denomino inteligencia naturalista (o también ecológica). Se refiere a la capacidad humana de discriminar, reconocer y definir las cosas vivas (flora, fauna) y no vivas (nubes, rocas) de la naturaleza distinguiéndolos de los artefactos culturales (tales como coches, zapatos), es pues, la capacidad de reconocer y clasificar plantas, minerales, animales. etc.

Menciona que el punto central de esta inteligencia es la capacidad de observar y estudiar la naturaleza con el motivo de saber organizar clasificar y ordenar. Es la que demuestran los biólogos, los naturalistas, los ecologistas.

También consiste en la interacción con las creaturas vivientes y el discernimiento de patrones de vida y fuerzas naturales.

➤ Habilidad para entender el comportamiento de los animales, su comportamiento, sus necesidades y características.

➤ Habilidad para trabajar con las plantas.

Conocimiento de las fuerzas enérgicas de la vida.

➤ La inteligencia naturalista Destaca En: entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna.

LE GUSTA: participar en la naturaleza hacer distinciones.

APRENDE MEJOR: trabajar medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas, temas de la naturaleza.

c) Principios y Leyes:

Todo ser humano es inteligente y que posee las ocho inteligencias y que algunas de ellas deben ser desarrolladas a lo largo de la vida.

Existen muchas maneras de enseñar un concepto, apelando a las distintas habilidades o inteligencias.

2.2.3. TEORÍA DE LA DIDÁCTICA COMO CIENCIA de CARLOS ÁLVAREZ DE ZAYAS.

Sostiene que la **Didáctica** “Es la ciencia que estudia, el proceso Enseñanza – Aprendizaje, la existencia de este objeto está determinado por la existencia de un problema específico; la necesidad social de formar a la nuevas generaciones y de educar a la población. La naturaleza de dicho objeto es social, dada en la intervención de los sujetos del proceso: alumnos y docentes y en el contenido del proceso: preparar al hombre para la vida”.

Cuando hablamos de didáctica estamos haciendo referencia a aquel proceso que representa la enseñanza y el aprendizaje entendidos como dos fenómenos correlativos y necesarios uno de otro. A través de la didáctica (que en griego quiere decir justamente ‘enseñar’), el profesional de la educación puede establecer lazos entre los diferentes tipos de conocimientos y buscar los mejores métodos para hacer de ellos un cúmulo de datos o informaciones accesibles y aprehensibles para el alumno. La didáctica es, en otras palabras, el modo mediante el cual el docente elabora estrategias

que utilizará en el proceso de enseñanza para asegurar el aprendizaje de los individuos que cumplan el rol de educandos o estudiantes.

a) Dimensiones y Funciones

El proceso de formación de los profesionales ha de cumplir con las funciones: instructiva, educativa y desarrolladora, con el propósito de formar a los hombres y mujeres.

➤ **La dimensión instructiva**, tiene la función de formar el conocimiento profesional, es decir, preparar para el ejercicio de la carrera; desarrollando capacidades cognitivas. Requiere además y como resultado de esa misma apropiación, que desarrolle todas sus facultades o potencialidades funcionales, tanto espirituales como físicas. El hombre será inteligente si se ha formado mediante la utilización reiterada de la lógica de la actividad científica, de la actividad laboral, profesional.

➤ **La dimensión desarrolladora**, cumple la función de desarrollar capacidades, habilidades y destrezas, que le permitan al futuro profesional resolver los problemas concernientes al objeto de su profesión.

➤ **Dimensión educativa**, tiene la capacidad de desarrollar actitudes y valores que permiten al profesional una sana convivencia en una sociedad democrática, es trascendente en tanto influye en el desarrollo de los sentimientos y las valoraciones. Contribuyendo al establecimiento de compromisos del sujeto con lo que realiza.

b) Categorías de la Didáctica

Son los elementos fundamentales a tener en cuenta en la gestión del proceso Enseñanza _ Aprendizaje.

Problema, es la categoría que caracteriza el proceso en su vínculo con la necesidad social y, por tanto, es el punto de partida del mismo. Es la situación que se presenta en un objeto y que genera en alguien una necesidad.

Objeto, es la parte de la realidad portadora del problema, es un aspecto del proceso productivo o de servicio, en el cual se manifiesta la necesidad de preparar o capacitar profesionales para que participen en la solución del problema, inmerso en el proceso de formación del ciudadano.

Objetivo, es la aspiración que se pretende lograr en la formación de los ciudadanos del país y en particular de las nuevas generaciones, para resolver el problema. Es la aspiración, el propósito, que se quiere formar en los estudiantes la instrucción, el desarrollo, y la educación de los jóvenes, adolescentes, niños y niñas

Contenido, para alcanzar el con objetivo, el estudiante debe formar su pensamiento, cultivar sus facultades, mediante el dominio de una rama del saber, de una ciencia, de una parte de ella o de varias interrelaciones.

Método, el proceso de apropiación de los contenidos, debe tener un cierto orden, una determinada secuencia lógica didácticas.

Forma, en el proceso Enseñanza- aprendizaje, se establece una determinada relación entre los estudiantes y el profesor,

Medios, el proceso se desarrolla con ayuda de algunos objetos como son: la pizarra, la tiza, los equipos audiovisuales, etc., todo lo cual se denomina medios de enseñanza

Resultados, expresa las transformaciones que se lograron alcanzar en el escolar, es el producto que se obtiene del proceso.

c) Leyes de la didáctica

➤ **Relación de la escuela con la vida y el medio social**

En el plano de la educación formal, el proceso de enseñanza aprendizaje, se lleva a cabo en la Institución Educativa, que asume el problema a educar. La sociedad es representada por el maestro quien tiene la función social de orientar, conducir el proceso; los objetivos como teoría científica también reflejan la sociedad en términos de aspiraciones. Por otra parte en los contenidos educativos está presente lo social en términos de cultura que deberá ser aprendida por el estudiante, para transformarlo y enriquecerlo, exige la relación escuela- sociedad, desde el conocimiento de las características, problemas y demandas de esta última; la asunción de la direccionalidad del desarrollo, la selección de contenidos que lo enriquezcan y la preparación para actuar exitosamente en su contexto.

➤ **Relación entre los componentes del proceso:**

La enseñanza aprendizaje no es un hecho estático ni aislado, es un proceso, como tal se mueve mediante conflictos y se desarrolla. El proceso adquiere dinámica en el método; que integra las acciones y la comunicación de los sujetos que intervienen; en el se ponen en movimiento los objetivos, contenidos y la propia evaluación.

El proceso docente-educativo, es una totalidad solo para su análisis separamos sus componentes. La didáctica esta en las interrelaciones entre ellos, tanto en el plano del diseño curricular, como del desarrollo y de la evaluación del proceso.

Existe una comunidad que se encarga del estudio y desarrollo de esta ciencia y además pueden encontrarse leyes que la rigen. Estas son: Relación entre el proceso formativo y la vida. Relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

Tiene métodos generales de investigación como son: los empíricos y los teóricos.

La relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador es un elemento imprescindible para la formación. Para hablar de formación tienen que darse armónicamente estas tres dimensiones. Se puede estar muy instruido y no estar formado porque no se ha alcanzado la plenitud, no se ha alcanzado la capacidad de transformar la realidad.

Para considerar que un sujeto está formado el tiene que ser capaz de producir transformaciones y para lograr esto además de instruido y educado tiene que tener la

capacidad de transformar la realidad

Si estamos de acuerdo en que el objeto de estudio de la Pedagogía es el proceso formativo, entonces puede considerarse como método general y propio de la misma, la relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. Estas dimensiones forman una unidad dialéctica. Si falta alguna de ellas no se da el proceso formativo.

Se relaciona con otras ciencias para su estudio y desarrollo y entre otras puede mencionarse a la filosofía de la educación, la sociología de la educación, la psicología de la educación etc.

Se basa en el conocimiento de la realidad del hombre y de la sociedad.

Sirve para la formación del hombre individual y socialmente.

Haciendo un análisis del Proceso Formativo y de sus dimensiones, como objeto de la Pedagogía, Carlos Álvarez, señala: “La instrucción es el proceso y el resultado, de formar a los hombres en una rama del saber humano, de una profesión, de “dar carrera para vivir”. El Desarrollo, es el proceso y el resultado de formar hombres en plenitud de sus facultades tanto espirituales como físicas, de “templar el espíritu y el cuerpo”. La Educación es el proceso y el resultado de formar al hombre para la vida, de “templar el alma para la vida”, en toda su complejidad.

2.2.4.- LA TEORÍA ECOLÓGICA DE ERNST HAECKEL

El término ecología fue inventado por el zoólogo alemán Ernst Haeckel en 1869. En la historia de la ecología existieron tres personajes en particular que impulsaron el desarrollo de la Biología y la Geología.

Ernst Haeckel o El “padre de la ecología”. Dentro del ambiente evolucionista del siglo XIX, el biólogo y zoólogo alemán Haeckel (1834- 1919) es considerado el padre de la ecología, porque fue el primer científico que se propuso la creación de un neologismo especial para definir las relaciones entre los seres vivos y sus hábitats, otro neologismo que se iba popularizando para significar el ambiente físico propio de una determinada especie viviente.

Jean Baptiste Pierre Antoine de Monet, caballeo de Lamarck (1744-1829), Lamarck fue un naturalista francés, precursor de la teoría del evolución de Darwin; afirmó que los animales y las plantas cambian su estructura de acuerdo con el medio, desarrollando ciertos órganos y atrofiando otros por desuso, y que tales cambios se heredan.

La **ecología** es el estudio de la relación entre los seres vivos y su ambiente, y cómo esas propiedades son afectadas por la interacción entre los organismos y su ambiente. El ambiente incluye las propiedades físicas que pueden ser descritas como la suma de factores locales, como el clima y la geología, y los demás organismos que comparen ese hábitat (factores bióticos)

Dado que se localiza en los más altos niveles de organización de la vida en la tierra y en la interacción entre los individuos y su ambiente, la ecología es una ciencia multidisciplinaria que utiliza herramientas de otras ramas de la ciencia, especialmente Geología, Meteorología, Geografía, Física, Química y Matemática. La ecología ha alcanzado enorme trascendencia en los últimos años.

2.2.4.1.- LA CONCIENCIA ECOLÓGICA

El concepto de Conciencia Ecológica, formado por las palabras: “conciencia” que proviene del latín *conscientia*, se define como el conocimiento que el ser humano tiene de sí mismo y de su entorno; y la palabra “ambiente o ambiental”, se refiere al entorno, o suma total de aquello que nos rodea, afecta y condiciona, especialmente las circunstancias en la vida de las personas o la sociedad en su conjunto.

Es cuidar el medio ambiente a través de medidas de conservación permitiendo la restauración de ecosistemas y acelerando la recuperación de animales y plantas en peligro de extinción, estas acciones de restauración deben incluir aspectos biológicos, ecológicos, políticos y educativos, son importantes para revertir la crisis actual del planeta.

La teoría de las tres R consta de tres conceptos de fácil entendimiento y ejecución, estos son: • Reducir. • Reutilizar. • Reciclar. Para cada uno de estos conceptos se tienen varias bases que se deben conocer, así:

Reducir: Reduzca o rechace los productos que le entregan con más empaques del que realmente necesita, prefiera empaques y productos elaborados con materiales reciclados o reciclables; a menor cantidad de materiales consumidos, menor cantidad de residuos a disponer.

Reutilizar: Es dar un uso diferente a un bien al que inicialmente tenía, por ejemplo, envases de licor para envasar blanqueador o combustible. Por ejemplo, utilice el papel por las dos caras antes de reciclarlo.

Reciclar: Es el proceso mediante el cual se transforman los residuos sólidos recuperados en materia prima para la elaboración de nuevos productos. El reciclaje de los desechos es un proceso que debe tener en cuenta: • Separar la basura en desechos orgánicos e inorgánicos. • Clasificar los componentes inorgánicos en papel, cartón, plástico, vidrio y metales.

a.- SURGIMIENTO DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA

“Henryk Skolimowski (1925) todos los modos de conciencia se hallan enraizados en la historia y poseen un carácter histórico. Aparecen en determinado momento de la historia y desaparecen, o sufren profundas modificaciones, en otro instante de la historia. Así pues, la conciencia está determinada por la historia. Pero, a su vez, ella determina la historia. El precursor de la conciencia ecológica fue, por un lado, el movimiento ecologista y, por otro, las distintas escuelas de la psicología humanista.

b.- CARACTERÍSTICAS DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA:

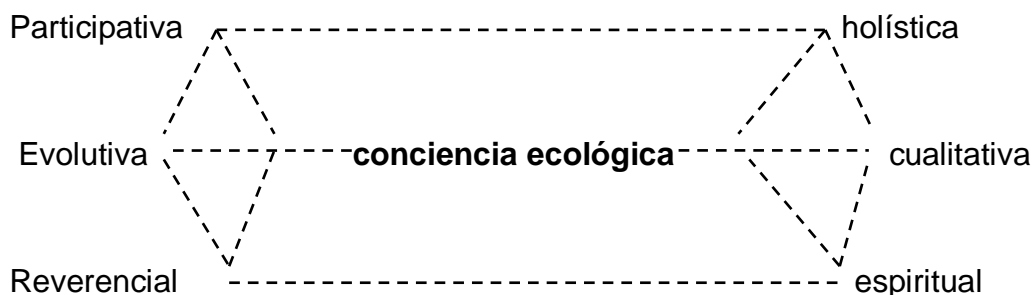
Henryk Skolimowski, considera que todos los modos de conciencia se hallan enraizados en la historia y poseen un carácter histórico. En este sentido involucra al entorno que afecta y condiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas. Por ello afirma que la conciencia ecológica se forma en las familias y el papel de la educación,

tanto formal como no formal, es reforzar los valores aprendidos en el hogar, quiere decir que la conciencia ecológica se manifiesta en todos nuestros actos de vida.

La principales Características de **la conciencia ecológica** son:

- Holística.
- Cualitativa.
- Espiritual.
- Reverencial.
- Evolutiva.
- Participativa.

Una forma más apropiada de expresar la naturaleza de la Conciencia ecológica sería a través de un mándala de cada una de sus características, en el que cada una se alimenta **y** se **apoya** simultáneamente de la otra; es decir, se codefinen.



c.- DESARROLLO DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA

La concienciación sobre el buen manejo de los servicios básicos, como electricidad, agua, y desechos en los hogares tiene su inicio desde la infancia ya que en esta etapa los niños y niñas están en el máximo de desarrollo de sus capacidades intelectuales.

Hoy en día podemos darnos cuenta fácilmente que los buenos valores y buenas costumbres se han ido perdiendo en los hogares, ya no hay ese amor al cuidado de nuestro hogar que no necesariamente sólo tiene que ser nuestra casa, sino también el lugar donde vivimos, pese a que tenemos basureros distribuidos por Puerto Ayora donde indican el tipo de basura que se puede depositar en el mismo, la gente hace caso omiso.

En varios hogares se puede preciar que hay electrodomésticos que al mismo tiempo se encuentran conectados sin ser usados, como la TV, plancha, computador, aire acondicionado, ventilador, etc. y donde igual manera consumen electricidad.

Así mismo encontramos el televisor prendido sin que alguien este viendo, el equipo de sonido sin que sea escuchado, todo esto desinteresando el consumo innecesario

de electricidad, sin importar el aumento de paga en la cuenta y peor aún importando el cuidado del medio.

d.- NIVELES DE CONCIENCIA ECOLÓGICA

Primer nivel - Contaminación y Degradación Ambiental.

Todo problema de esa clase puede resolverse en apariencia esperando hasta que alcance un nivel de crisis, y recurriendo luego a la aplicación de medidas legales, tecnológicas y económicas, en su mayor parte de carácter temporal, que tratarán de controlar o eliminar la contaminación en vez de prevenirla. Según este nivel se considera que sociedades tecnológicas orientadas al crecimiento, continuarán indefinidamente su existencia. Existen cuatro problemas principales que se originan al persistir en este nivel de conciencia:

- Estimar que se trata de una perspectiva centrada en el ser humano y no en la vida.
- Cada humano considera los impactos ambientales en él como insignificantes.
- Induce a creer que los problemas de daño ambiental y de recursos pueden resolverse aplicando rápidas soluciones tecnológicas.
- Intenta tratar los síntomas crecientes de degradación ambiental en vez de determinar y eliminar las causas de nuestros problemas ambientales y de recursos.

Segundo Nivel - Sobreproducción Devastadora.

Reconocemos que las causas de la contaminación y degradación ambientales y el agotamiento de los recursos son una combinación de la sobreproducción humana o demográfica en los países pobres, y de la sobreproducción devastadora o de consumo en los países ricos y opulentos. Las poblaciones más nocivas para el medio ambiente residen en las sociedades industrializadas, y originan tasas muy altas de consumo de recursos y producción de desechos. En este nivel, las soluciones resultan obvias: estabilizar y luego reducir los tamaños de población en todos los países; reducir el consumo devastador de los recursos materiales y energéticos, en especial en los países de nivel opulento de vida, que consumen 80% de los recursos mundiales.

Tercer Nivel - La Tierra como Nave Espacial.

El planeta Tierra se considera como una enorme nave espacial -una máquina colosal que va por el espacio extraterrestre y que los humanos podemos controlar y dominar a voluntad mediante el conocimiento tecnológico más avanzado-. Esta consideración de la Tierra como una astronave planetaria es sólo una expresión sofisticada de que mediante la inteligencia humana, el conocimiento científico y la tecnología industrial, se puede controlar la naturaleza y crear ambientes artificiales y formas de vida que eviten la sobrecarga y el abuso en los recursos terrestres. En vez del sentido de novedad, espontaneidad, gozo, libertad y diversidad biológica y cultural, el modelo "geoespacial"

se basa en igualdad cultural, regimentación social (control de la tierra), artificialidad, monotonía y trivialidad. Ese planteamiento causa también sobrecarga en el medio ambiente y agotamiento de los recursos a largo plazo, porque está fundado en la noción falsa de que entendemos bien como opera la naturaleza, y de que no hay limitación a los recursos terrestres, ni a nuestra capacidad para resolver cualquier problema recurriendo a las innovaciones tecnológicas. La perspectiva espacial del planeta Tierra demanda el desarrollo económico sustentable y sociedades humanas de sustentación.

Cuarto Nivel-Sustentación del Planeta Tierra

Los primeros tres niveles de conciencia ecológica son perspectivas centradas en lo humano, según las cuales conformamos al mundo para que se adapte a nuestras necesidades. No reconocen que la resolución de nuestros problemas reside en abandonar todas las destructivas fantasías de omnipotencia. En vez de ello, hay que desarrollar una concepción del mundo centrada en nuestro planeta o en la vida, y que se funde en los principios de conservación ya que no es posible tener un desarrollo económico sustentable a menos que se efectúe una colaboración global con nuestro planeta, coadyuvando con sus procesos naturales. Debemos llevar a cabo esto no sólo por que ayuda a asegurar la sobrevivencia de la humanidad sino también porque es absolutamente equivocado y suicida hacer otra cosa.

2.3.- DEFINICIONES CONCEPTUALES

2.3.1.- PROGRAMA DIDÁCTICO:

Sistema integrado de componentes que estimulan el desarrollo de estructuras mentales dentro del proceso informativo escolar para desarrollar conciencia ecológica.

2.3.2.- DESARROLLO DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA:

Es la configuración de un sistema de habilidades para desarrollar la conciencia ecológica y encontrara formas de conservar el ambiente.

2.3.3.- ECOLOGÍA

La ecología es el estudio de la relación entre los seres vivos y su ambiente, y cómo esas propiedades son afectadas por la interacción entre los organismos y su ambiente. El ambiente incluye las propiedades físicas que pueden ser descritas como la suma de factores locales, como el clima y la geología, y los demás organismos que comparen ese hábitat (factores bióticos)

2.3.4.- ECOLOGÍA DEL DESARROLLO HUMANO

1. La ecología del desarrollo humano comprende el estudio científico de la progresiva acomodación mutua entre un ser humano activo, en desarrollo, y las propiedades cambiantes de los entornos inmediatos en los que vive la persona en

desarrollo, en cuanto este proceso se ve afectado por las relaciones que se establecen entre estos entornos, y por los contextos más grandes en los que están incluidos los entornos.

La persona en desarrollo es una entidad creciente y dinámica, que se adentra progresivamente en el medio en el que vive y lo reestructura. La interacción de la persona con el ambiente se da en las dos direcciones (reciprocidad). El ambiente no es sólo el entorno inmediato, incluye las interconexiones entre entornos e influencias externas de entornos más amplios.

2.- Ambiente ecológico: disposición seriada de estructuras concéntricas, cada una de ellas contenida en la siguiente.

3.- Microsistema: patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado, con características físicas y materiales particulares.

Entorno, lugar en el que las personas pueden con facilidad interactuar cara a cara. Elementos del microsistema: actividad, rol, relación interpersonal.

La forma en que las personas de un ambiente lo experimentan es de gran importancia. Lo que modela con más fuerza el desarrollo psicológico son los aspectos del entorno que tienen significado para la persona en una situación determinada. Se basa en la concepción fenomenológica del ambiente de las ideas de Kurt Lewin, especialmente el constructo de “espacio vital” o “campo psicológico”: lo fenomenológico más determinante para la orientación de la conducta que el ambiente real, la conducta no se puede comprender a partir de las propiedades objetivas del ambiente, hay que hacer referencia al significado que tiene para las personas que están en ese entorno, los objetos y los hechos ambientales tienen un carácter motivacional, lo irreal y lo imaginado tienen también gran importancia. Lewin pone como ejemplo el contraste entre la percepción que se tiene de un campo en una situación normal y la percepción que se tiene cuando se está en una guerra.

4.- Mesosistema: comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente.

5.- Exosistema: se refiere a uno o más entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo, pero en los cuales se producen hechos que afectan a lo que ocurre en el entorno que comprende a la persona en desarrollo, o que se ven afectados por lo que ocurre en ese entorno.

6.- Macrosistema: se refiere a las correspondencias, en forma y contenido, de los sistemas de menor orden que existen o podría existir, al nivel de la subcultura o de la cultura en su totalidad, junto con cualquier sistema de creencias o ideología que sustente estas correspondencias.

En cada país los distintos entornos parecen haberse construido a partir del mismo conjunto de esquemas. Los contrastes dentro de una misma sociedad también representan fenómenos del microsistema.

7.- Una transición ecológica se produce cuando la posición de una persona en el ambiente ecológico se modifica como consecuencia de un cambio de rol, de entorno, o de ambos a la vez.

8.- El desarrollo humano es el proceso por el cual la persona en desarrollo adquiere una concepción del ambiente ecológico más amplia, diferenciada y válida, y se motiva y se vuelve capaz de realizar actividades que revelen las propiedades de ese ambiente, lo apoyen y lo reestructuren, a niveles de igual o mayor complejidad, en cuanto a su forma y contenido”.

El desarrollo humano implica una reorganización que tiene continuidad en el tiempo y en el espacio. El cambio en el desarrollo se da en dos campos: en el de la percepción y en el de la acción, en cada uno de los cuales se da una estructura isomórfica entre los cuatro niveles del ambiente ecológico. En cuanto a la percepción, es importante saber en qué medida el pnto de vista que la persona en desarrollo tiene sobre el mundo se extiende más allá de lo inmediato, incluyendo imágenes de otros entornos en los que ha participado, de sus relaciones, y de cómo otros entornos en los que no ha participado influyen en estos, así como de los patrones de organización social, los sistemas de creencias y estilos de vida propios de su cultura y de otras. En cuanto a la acción, es importante la capacidad de la persona para conocer la naturaleza de los sistemas que existen en niveles progresivamente más remotos y para afectar a estos sistemas.

9.- La validez ecológica se refiere a la medida en la que el ambiente que los sujetos experimentan en una investigación científica tiene las propiedades que el investigador piensa o supone que tiene.

10.- Para demostrar que ha habido desarrollo humano es necesario establecer que un cambio producido en las concepciones y/o actividades de la persona se extiende también a otros entornos y otros momentos. A esta demostraciones la llama validez del desarrollo.

2.3.5.- CONCIENCIA ECOLÓGICA

Conciencia Ecológica, formado por las palabras: “conciencia” que proviene del latín *conscientia*, se define como el conocimiento que el ser humano tiene de sí mismo y de su entorno; y la palabra “ambiente o ambiental”, se refiere al entorno, o suma total de aquello que nos rodea, afecta y condiciona, especialmente las circunstancias en la vida de las personas o la sociedad en su conjunto.

Es cuidar el medio ambiente a través de medidas de conservación permitiendo la restauración de ecosistemas y acelerando la recuperación de animales y plantas en peligro de extinción, estas acciones de restauración deben incluir aspectos biológicos, ecológicos, políticos y educativos, son importantes para revertir la crisis actual del planeta.

2.3.6.- PROGRAMA DIDÁCTICO

Es el sistema integrado de componentes como: problema, objeto, objetivo, contenido, método, forma, medios, y resultados que interrelacionados configuran el diagnóstico, la fundamentación, los objetivos, la sistematicidad curricular, la sistematicidad didáctica y la sistematicidad evaluativa.

2.3.7.- DESARROLLO DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA

Se define como el conocimiento que el ser humano tiene de sí mismo y de su entorno, por lo tanto la conciencia ecológica se forma en la familia, y el papel de la educación en: Microsistemas, Mesosistemas, Exosistemas, Macrosistemas y Cronosistemas.

2.4.- ESQUEMA DE LAS BASES TEORICAS

(VER SIGUIENTE PÁGINA)

2.4.- ESQUEMA DE LAS BASES TEORICAS



CAPITULO III
RESULTADOS DE LA INVESTIGACION,
MODELO TEORICO Y PROPUESTA

III. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION, MODELO TEORICO Y PROPUESTA

3.1.- ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS

POBLACION ESTUDIANTIL

DEL SEXTO GRADO DE LA I.E. N° 15022

"Juan Palacios Pintado" - Chulucanas - Piura – 2012

MUESTRA DE ESTUDIO

| GRADO | VARONES | MUJERES | TOTAL |
|--------------|----------------|----------------|--------------|
| SEXTO | 72 | 33 | 105 |
| TOTAL | 72 | 33 | 105 |

FUENTE: Nóminas de Matrícula 2011. Elaboración propia.

TABLA N° 01
PARTICIPACION DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA

| INDICADORES | ITEMS | | | | | | |
|---|------------|------|------------|------|------------|------|------------|
| | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | | TOTAL |
| | N | % | N | % | N | % | |
| 1. ¿Te preguntas cual es el origen de los alimentos que consumes? | 18 | 14.4 | 30 | 7.1 | 24 | 15.1 | 72 |
| 2. ¿Te preguntas cuál es el destino de las cosas que echas a la basura? | 09 | 7.2 | 26 | 6.2 | 37 | 23.3 | 72 |
| 3. ¿Antes de echar algo a la basura, piensas si podrías arreglarla o reutilizarla? | 08 | 6.4 | 35 | 8.3 | 29 | 18.2 | 72 |
| 4. Si tiras un papel a la papeleria y cae fuera, ¿Lo recoges? | 10 | 8.0 | 48 | 11.4 | 14 | 8.8 | 72 |
| 5. Y si encuentras un papel en el suelo, ¿Lo recoges también? | 18 | 14.4 | 37 | 8.7 | 17 | 10.7 | 72 |
| 6. Cuando necesitas escribir algo en borrador, ¿Utilizas papel usado? | 11 | 8.8 | 49 | 11.6 | 12 | 7.5 | 72 |
| 7. Cuando usas los baños de la escuela, ¿Echas agua después de ocuparlos? | 12 | 9.6 | 50 | 11.8 | 10 | 6.3 | 72 |
| 8. ¿Te lavas las manos antes de comer y después de ir al baño? | 14 | 14.4 | 49 | 11.6 | 9 | 5.7 | 72 |
| 9. ¿Cuidas tu presentación y limpieza personal? | 23 | 18.4 | 47 | 11.1 | 2 | 1.3 | 72 |
| 10. ¿Opinas que es importante organizar actividades y estarías dispuesto a trabajar en una campaña de conciencia ecológica y conservación del medio ambiente? | 16 | 12.8 | 51 | 12.1 | 5 | 3.1 | 72 |
| T O T A L | 139 | | 422 | | 159 | | 720 |

Fuente: Encuesta aplicada a las alumnas del sexto grado de primaria de la I.E. N° 15022"Juan Palacios Pintado" - Chulucanas - Piura - 2012

TABLA N° 02
PARTICIPACION DE LAS ALUMNAS DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA

| INDICADORES | ITEMS | | | | | | |
|---|-----------|------|------------|------|------------|------|------------|
| | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | | TOTAL |
| | N | % | N | % | N | % | |
| 1. ¿Te preguntas cual es el origen de los alimentos que consumes? | 10 | 13.0 | 15 | 10.0 | 8 | 8.6 | 33 |
| 2. ¿Te preguntas cuál es el destino de las cosas que echas a la basura? | 05 | 6.5 | 17 | 11.3 | 11 | 11.8 | 33 |
| 3. ¿Antes de echar algo a la basura, piensas si podrías arreglarla o reutilizarla? | 02 | 2.6 | 12 | 8.0 | 19 | 20.4 | 33 |
| 4. Si tiras un papel a la papelera y cae fuera, ¿Lo recoges? | 04 | 5.2 | 19 | 12.7 | 10 | 10.8 | 33 |
| 5. Y si encuentras un papel en el suelo, ¿Lo recoges también? | 02 | 2.6 | 16 | 10.7 | 15 | 16.1 | 33 |
| 6. Cuando necesitas escribir algo en borrador, ¿Utilizas papel usado? | 17 | 22.1 | 13 | 8.7 | 3 | 3.2 | 33 |
| 7. Cuando usas los baños de la escuela, ¿Echas agua después de ocuparlos? | 10 | 13.0 | 14 | 9.3 | 09 | 9.7 | 33 |
| 8. ¿Te lavas las manos antes de comer y después de ir al baño? | 05 | 6.5 | 18 | 12.0 | 10 | 10.8 | 33 |
| 9. ¿Cuidas tu presentación y limpieza personal? | 13 | 16.9 | 15 | 10.0 | 05 | 5.4 | 33 |
| 10. ¿Opinas que es importante organizar actividades y estarías dispuesto a trabajar en una campaña de conciencia ecológica y conservación del medio ambiente? | 09 | 11.7 | 11 | 7.3 | 13 | 3.2 | 33 |
| T O T A L | 77 | | 150 | | 103 | | 330 |

Fuente: Encuesta aplicada a las alumnas del sexto grado de primaria de la I.E. N° 15022"Juan Palacios Pintado" - Chulucanas - Piura – 2012

TABLA N° 03
PARTICIPACION DE LAS ALUMNAS (NOS) DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA

| INDICADORES | ITEMS | | | | | | |
|---|------------|------|------------|------|------------|------|-------------|
| | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | | TOTAL |
| | N | % | N | % | N | % | |
| 1. ¿Te preguntas cual es el origen de los alimentos que consumes? | 28 | 26.7 | 45 | 42.9 | 32 | 30.4 | 105 |
| 2. ¿Te preguntas cuál es el destino de las cosas que echas a la basura? | 14 | 13.3 | 43 | 41.0 | 48 | 45.7 | 105 |
| 3. ¿Antes de echar algo a la basura, piensas si podrías arreglarla o reutilizarla? | 10 | 9.5 | 47 | 44.8 | 48 | 45.7 | 105 |
| 4. Si tiras un papel a la papelera y cae fuera, ¿Lo recoges? | 14 | 13.3 | 67 | 63.8 | 24 | 22.9 | 105 |
| 5. Y si encuentras un papel en el suelo, ¿Lo recoges también? | 20 | 19.0 | 53 | 50.5 | 32 | 30.5 | 105 |
| 6. Cuando necesitas escribir algo en borrador, ¿Utilizas papel usado? | 28 | 26.7 | 62 | 59.0 | 15 | 14.3 | 105 |
| 7. Cuando usas los baños de la escuela, ¿Echas agua después de ocuparlos? | 22 | 20.9 | 64 | 60.9 | 19 | 18.1 | 105 |
| 8. ¿Te lavas las manos antes de comer y después de ir al baño? | 19 | 18.1 | 67 | 63.8 | 19 | 18.1 | 105 |
| 9. ¿Cuidas tu presentación y limpieza personal? | 36 | 34.3 | 62 | 59.0 | 07 | 6.7 | 105 |
| 10. ¿Opinas que es importante organizar actividades y estarías dispuesto a trabajar en una campaña de conciencia ecológica y conservación del medio ambiente? | 25 | 23.8 | 62 | 59.0 | 18 | 17.2 | 105 |
| T O T A L | 216 | | 572 | | 262 | | 1050 |

Fuente: Encuesta aplicada a las alumnas del sexto grado de primaria de la I.E. N° 15022"Juan Palacios Pintado" - Chulucanas - Piura – 2012

PROBLEMA Se observa que los estudiantes del 6º grado de educación primaria de la I.E. N° 15022; muestran un deficiente desarrollo de Conciencia Ecológica en el proceso enseñanza-aprendizaje en el área de Ciencia y Ambiente. Situación que se evidencia en características como: Desconocimiento de normas de reciclaje, uso inadecuado de los servicios higiénicos, deficiente práctica de hábitos de preservación y cuidado de áreas verdes y arrojo de basura en diferentes ambientes de la institución educativa y lugares aledaños.

OBJETIVO: Si se Diseña, Elabora y Fundamenta un Programa Didáctico sustentado en la Teoría Ecológica, Teoría de las inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, con la finalidad de desarrollar la conciencia ecológica de los alumnos del sexto grado de educación primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 "Juan Palacios Pintado" de Chulucanas;

CAMPO DE ACCIÓN: Proceso de Diseñar, Elaborar y Fundamentar un Programa Didáctico sustentado en la Teoría Ecológica, Teoría de las inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, para desarrollar la conciencia ecológica de los alumnos del 6º grado de primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 "Juan Palacios Pintado" de Chulucanas.

3.2. MODELO TEÓRICO

HIPÓTESIS: Si se Diseña, Elabora y Fundamenta un Programa Didáctico sustentado en la Teoría Ecológica, Teoría de las inteligencias Múltiples y la Teoría Didáctica como Ciencia, con la finalidad de desarrollar la conciencia ecológica de los alumnos del sexto grado de educación primaria, en el área de Ciencia y Ambiente en la I.E. N° 15022 "Juan Palacios Pintado" de Chulucanas; entonces probablemente se eleven los niveles de conocimiento de las normas de reciclaje, del uso adecuado de los servicios higiénicos, de la eficiente práctica de hábitos de preservación y cuidado de áreas verdes y del tratamiento adecuado de la basura en los diferentes ambientes de la institución educativa y lugares aledaños; trayendo como consecuencias: desarrollo pleno de la conciencia ecológica y por ende la protección del medio ambiente de la I.E. y de la comunidad aledaña.

TEORÍA DE LA DIDÁCTICA COMO CIENCIA DE CARLOS ALVAREZ DE

TEORIA ECOLOGICA DE URIE BRONFEMBRENNER

LA CONCIENCIA ECOLÓGICA DE HENRYK KOLIMOWSK

LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER

LA TEORÍA ECOLÓGICA DE ERNST HAECKEL

PROPUESTA

I. DENOMINACIÓN

PROGRAMA DIDACTICO PARA DESARROLLAR LA CONCIENCIA ECOLOGICA DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E N° 15022 "JUAN PALACIOS PINTADO" - CHULUCANAS - PIURA

II.- DURACION:

2.1. INICIO: Mayo 2014.
2.2. TÉRMINO: Octubre 2014.

III. PRESENTACIÓN

IV. INTRODUCCIÓN

V.- FUNDAMENTACIÓN

2.1.- FILOSÓFICA; 3.2.-PSICOLÓGICA
3.3.-PEDAGÓGICA

VI. BASES TEÓRICA

6.1. El medio ambiente. 6.2. La pedagogía como ciencia. 6.3. La teoría ecológica de Urie Bronfembrenner. 6.4. La teoría de las inteligencias múltiples. 6.5. Teoría de la didáctica como ciencia.

VII.- Objetivo

Aplicar un Programa Didáctico para mejorar los niveles de conciencia ecológica mediante Unidades de Aprendizaje, en los alumnos (as) del sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 15022 "Juan Palacios Pintado".

VIII. CONTENIDOS

La Propuesta, se desarrolla a través de cuatro (04) Unidades de Aprendizaje Experiencial:
Unidad de Aprendizaje N° 01: "EL MEDIO QUE ME RODEA"
Unidad de Aprendizaje N° 02: "SALVEMOS EL PLANETA, EVITEMOS LA CONTAMINACIÓN"
Unidad de Aprendizaje N° 03: "EDUQUEMOS PARA LA SOSTENIBILIDAD"
Unidad de Aprendizaje N° 04: COLABOREMOS CON EL CUIDADO DEL AMBIENTE PARA UN MUNDO MEJOR".

IX. METODOLOGIA

X. BIBLIOGRAFIA

3.3.- PROPUESTA DE PROGRAMA

I. DENOMINACION

PROGRAMA DIDACTICO PARA DESARROLLAR LA CONCIENCIA ECOLOGICA DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E N° 15022 "JUAN PALACIOS PINTADO" - CHULUCANAS - PIURA

II.- DURACION:

2.1. INICIO: Mayo 2014.

2.2. TÉRMINO: Octubre 2014.

III. PRESENTACIÓN

La presente propuesta titulada PROGRAMA DIDACTICO PARA DESARROLLAR LA CONCIENCIA ECOLOGICA DE LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE LA I.E N° 15022 "JUAN PALACIOS PINTADO" DE LA PROVINCIA DE MORROPÓN - DISTRITO CHULUCANAS – REGIÓN PIURA., pretende contribuir en desarrollo de una Conciencia Ecológica a través de la formación ambiental y desarrollo de habilidades para la conservación del medio ambiente, así como el conocimiento, experiencias, acciones, valores y compromisos con el medio ambiente del niño y la niña de la Institución Educativa mencionada, como resultado de la elaboración y aplicación de estrategias metodológicas y contenidos programados en las Unidades de Aprendizaje.

Esta propuesta plantea lo ambiental como una dimensión fundamental del área Ciencia y Ambiente, así como de las demás áreas y va más allá del trabajo exclusivamente curricular, inclusive a todo el quehacer educativo, comprometiendo y movilizándolo a todos los actores.

Los directamente beneficiados serán: los estudiantes con su formación ambiental y desarrollo de conciencia ecológica, los docentes por utilizar las Estrategias Metodológicas y el Medio Ambiente donde se aplicará la Propuesta.

IV. INTRODUCCIÓN

En 1992, en la Cumbre de la Tierra de Río de Janeiro, se evidenció la magnitud de los problemas ambientales globales, cuestión que indica aún hoy la importancia que tiene su tratamiento desde la Educación Ambiental, área de atención priorizada dentro de los actuales currículos escolares en los diferentes niveles de enseñanza.

En vista del creciente interés por temas relacionados con la sostenibilidad y mejora del medio ambiente, se hace necesario crear una cultura en Educación Ambiental, y conciencia ecológica, la misma que sólo será posible si este sistema es capaz de

adaptarse a sus necesidades y si ella, a su vez, consigue obligarlo a un profundo cambio que replantee desde los fines hasta los contenidos y metodología de sus enseñanzas; interacción creadora que redefina, en fin, el tipo de persona que queremos formar y los escenarios futuros que deseamos para la humanidad.

La investigadora presenta esta propuesta la misma que consta de cuatro Unidades de Aprendizaje, cuyos Componentes, Capacidades, Temática y metodología se mencionan en la misma.

V. FUNDAMENTACIÓN

5.1. Filosófica

A través de la historia de la humanidad existe una relación permanente entre el hombre, la naturaleza y la sociedad; la naturaleza le brinda al hombre los recursos que le permiten vivir y desarrollarse, el uso de estos recursos ha variado de acuerdo al tiempo, ha habido avances tecnológicos, pero el hombre nunca ha podido desligarse de la naturaleza, porque hasta los bienes sintéticos se hacen en base a las materias primas naturales, por lo que el hombre es el único responsable del deterioro ambiental, actualmente en la sociedad existe un egoísmo tal que se transforma en un antihumanismo, se carece de valores morales y estéticos, los factores políticos, económicos, sociales en que se ha vivido no han anticipado los riesgos o consecuencias futuras del mal uso de los bienes naturales y el ambiente en el cual se vive, por lo que es necesario formar una conciencia ambiental que exprese la necesidad de formar una conciencia social de sentimientos de respeto hacia el medio ambiente con un sistema de valores de la sociedad, que lleven al hombre a una interacción óptima con la naturaleza entendiendo que para el bienestar humano es necesario una buena relación entre hombre- naturaleza y sociedad. Esto se debe lograr a través de los estudiantes a través del programa didáctico que influya en formar su conciencia ecológica.

5.2. Psicológica

La educación ambiental que se imparte en la escuela debe propiciar el desarrollo de valores de solidaridad entre las generaciones, con respeto a la diversidad, biológica y cultural, debe contribuir a lograr un desarrollo en el sujeto que favorezca la unidad entre el pensar, el actuar, y el sentir, para poder enfrentar la problemática ambiental en sus múltiples dimensiones: se debe desarrollar sus capacidades, conocimientos, actitudes y valores sobre la problemática ambiental, su prevención,

atención , solución, formando de esta manera la conciencia ecológica que deben tener como seres sociales del planeta en el cual viven.

5.3. Pedagógica

Los alumnos a través de la educación ambiental propuesta deben despertar a una conciencia ecológica que les permita identificarse con la problemática socioambiental tanto a nivel general como del medio en el cual viven, con la educación ambiental deben generar cambios en su conducta personal con respecto al entorno en el cual se desenvuelven, a través de ella, se debe lograr garantizar que los seres humanos afianzen sus conocimientos, sus actitudes , valores que les permitan comprender y actuar en la conservación del medio ambiente, las diversas formas de vida y toda la biodiversidad biológica, étnica, cultural y social especialmente de nuestro país y nuestra comunidad.

VI. BASES TEÓRICAS

6.1. EL MEDIO AMBIENTE

La atmósfera, que protege a la Tierra del exceso de radiación ultravioleta y permite la existencia de vida es una mezcla gaseosa de nitrógeno, oxígeno, hidrógeno, dióxido de carbono, vapor de agua, otros elementos y compuestos, y partículas de polvo. Calentada por el Sol y la energía radiante de la Tierra, la atmósfera circula en torno al planeta y modifica las diferencias térmicas. Por lo que se refiere al agua, un 97% se encuentra en los océanos, un 2% es hielo y el 1% restante es el agua dulce de los ríos, los lagos, las aguas subterráneas y la humedad atmosférica y del suelo.

El suelo es el delgado manto de materia que sustenta la vida terrestre. Es producto de la interacción del clima y del sustrato rocoso o roca madre, como las morrenas glaciares y las rocas sedimentarias, y de la vegetación. De todos ellos dependen los organismos vivos, incluyendo los seres humanos.

Las plantas se sirven del agua, del dióxido de carbono y de la luz solar para convertir materias primas en carbohidratos por medio de la fotosíntesis; la vida animal, a su vez, depende de las plantas en una secuencia de vínculos interconectados conocida como red trófica.

Durante su larga historia, la Tierra ha cambiado lentamente. La deriva continental (resultado de la tectónica de placas) separó las masas continentales, los océanos invadieron tierra firme y se retiraron de ella, y se alzaron y erosionaron montañas, depositando sedimentos a lo largo de las costas. Los climas se caldearon y enfriaron, y aparecieron y desaparecieron formas de vida

al cambiar el medio ambiente. El más reciente de los acontecimientos medioambientales importantes en la historia de la Tierra se produjo en el cuaternario, durante el pleistoceno (entre 1,64 millones y 10.000 años atrás), llamado también periodo glacial. El clima subtropical desapareció y cambió la faz del hemisferio norte. Grandes capas de hielo avanzaron y se retiraron cuatro veces en América del Norte y tres en Europa, haciendo oscilar el clima de frío a templado, influyendo en la vida vegetal y animal y, en última instancia, dando lugar al clima que hoy conocemos.

Nuestra era recibe, indistintamente, los nombres de reciente, postglacial y holoceno. Durante este tiempo el medio ambiente del planeta ha permanecido más o menos estable.

La especie **Homo sapiens**, es decir, el ser humano, apareció tardíamente en la historia de la Tierra, pero ha sido capaz de modificar el medio ambiente con sus actividades. Aunque, al parecer, los humanos hicieron su aparición en África, no tardaron en dispersarse por todo el mundo. Gracias a sus peculiares capacidades mentales y físicas, lograron escapar a las constricciones medioambientales que limitaban a otras especies y alterar el medio ambiente para adaptarlo a sus necesidades.

Aunque los primeros humanos sin duda vivieron más o menos en armonía con el medio ambiente, como los demás animales, su alejamiento de la vida salvaje comenzó en la prehistoria, con la primera revolución agrícola. La capacidad de controlar y usar el fuego les permitió modificar o eliminar la vegetación natural, y la domesticación y pastoreo de animales herbívoros llevó al sobrepastoreo y a la erosión del suelo. El cultivo de plantas originó también la destrucción de la vegetación natural para hacer hueco a las cosechas y la demanda de leña condujo a la denudación de montañas y al agotamiento de bosques enteros. Los animales salvajes se cazaban por su carne y eran destruidos en caso de ser considerados plagas o depredadores.

Mientras las poblaciones humanas siguieron siendo pequeñas y su tecnología modesta, su impacto sobre el medio ambiente fue solamente local. No obstante, al ir creciendo la población y mejorando y aumentando la tecnología, aparecieron problemas más significativos y generalizados. El rápido avance tecnológico producido tras la edad media culminó en la Revolución Industrial, que trajo consigo el descubrimiento, uso y explotación de los combustibles fósiles, así como la explotación intensiva de los recursos minerales de la Tierra. Fue con la Revolución Industrial cuando los seres humanos empezaron realmente a cambiar la faz del planeta, la naturaleza de su atmósfera y la calidad de su agua. Hoy, la demanda sin precedentes a la que el rápido crecimiento de la población humana y el desarrollo tecnológico someten al medio ambiente está produciendo un declive cada vez más acelerado en la calidad de éste y en su capacidad para sustentar la vida.(Héctor Tablero - Barcelona, Venezuela)

6.2. LA PEDAGOGÍA COMO CIENCIA

Considerada primero como el ARTE DE ENSEÑAR, la Pedagogía se la tiene en la actualidad como una ciencia particular, social o del hombre, que tiene por objeto el descubrimiento, apropiación cognoscitiva y aplicación adecuada y correcta de las leyes y regularidades que rigen y condicionan los procesos de aprendizaje, conocimiento, educación y capacitación. Se ocupa, en su esencia, del ordenamiento en el tiempo y en el espacio de las acciones, imprescindibles y necesarias que han de realizarse para que tales procesos resulten a la postre eficiente y eficaces, tanto para el educando como para el educador.

El sustrato metodológico de la Pedagogía como ciencia es materialista y dialéctico. Es una parte importante en el contexto de la concepción sistémica de la Ciencia, de aquí que en su avance y perfeccionamiento intervengan el de otros campos que abordan diferentes aspectos de la realidad material y social, de manera concatenada y unitaria.

En el desenvolvimiento de su praxis, la Pedagogía toma en consideración las direcciones que se han de seguir para que, en el decursar del proceso de enseñanza, se logre el mayor grado posible de aprendizaje, con un esfuerzo mínimo y una eficiencia máxima, premisas si se quiere del conocimiento imprescindible que, en base de una relación costo-beneficio aceptable de todo tipo, garantice una educación y capacitación en correspondencia con las necesidades reales de su sujeto-objeto de trabajo.(Lic. Alfonso Sánchez, Ileana R, Dr. González Pérez, Troadio Lino- Investigador Titular Cuba-Agregado. Instituto de Nutrición e Higiene de los Alimentos).

6.3. LA TEORIA ECOLOGICA DE URIE BRONFEMBRENNER

La teoría ecológica desarrollada por Urie Bronfenbrenner, se enfoca primordialmente en los contextos sociales en los que el niño se desenvuelve, así como en las personas que influyen en su desarrollo. Nos permite entender la influencia tan grande que tienen los ambientes que rodean al individuo y que influyen en la formación del individuo.

6.4. LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER.

Howard Gardner, (1993). Define la inteligencia como LA CAPACIDAD DE RESOLVER PROBLEMAS O ELABORAR PRODUCTOS QUE SEAN VALIOSOS EN UNA O MÁS CULTURAS. La importancia de la definición de Gardner es doble:

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que todos sabíamos intuitivamente, y es que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolvernos en esta vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos y, por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo utilizamos un tipo de

inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero si distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más inteligente que Michel Jordan, pero sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Segundo y no menos importante, Gardner define **la inteligencia como una capacidad**. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Al definir la inteligencia como una capacidad Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar. Gardner no niega el componente genético.

Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc.

Ningún deportista de elite llega a la cima sin entrenar, por buenas que sean sus cualidades naturales. Lo mismo se puede decir de los matemáticos, los poetas, o de la gente emocionalmente inteligente.

Howard Gardner añade que igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la fecha Howard Gardner y su equipo de la universidad de Harvard han identificado ocho tipos distintos:

1. Inteligencia Lógica-Matemática, la que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia.

2. Inteligencia Lingüística, la que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios.

3. Inteligencia Espacial, consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos, o los decoradores.

4. Inteligencia Musical, es naturalmente la de los cantantes, compositores, músicos, bailarines.

5. Inteligencia Corporal - kinestésica, o la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines.

6. Inteligencia Intrapersonal, es la que nos permite entendernos a nosotros mismos. No está asociada a ninguna actividad concreta.

Inteligencia Interpersonal, la que nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas.

7. La inteligencia intrapersonal y la interpersonal, conforman la inteligencia emocional y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria.

8. Inteligencia Naturalista, la que utilizamos cuando observamos y estudiamos la naturaleza. Una década después de haber formulado su teoría, Gardner descubrió una habilidad más que responde al mismo criterio: la octava inteligencia a la que denomino inteligencia naturalista (o también ecológica). Se refiere a la capacidad humana de discriminar, reconocer y definir las cosas vivas (flora, fauna) y no vivas (nubes, rocas) de la naturaleza distinguiéndolos de los artefactos culturales (tales como coches, zapatos), es pues, la capacidad de reconocer y clasificar plantas, minerales, animales. etc.

Menciona que el punto central de esta inteligencia es la capacidad de observar y estudiar la naturaleza con el motivo de saber organizar clasificar y ordenar. Es la que demuestran los biólogos, los naturalistas, los ecologistas.

También consiste en la interacción con las criaturas vivientes y el discernimiento de patrones de vida y fuerzas naturales.

- ❖ Habilidad para entender el comportamiento de los animales, su comportamiento, sus necesidades y características.

- ❖ Habilidad para trabajar con las plantas.

- ❖ Conocimiento de las fuerzas enérgicas de la vida.

La inteligencia naturalista:

DESTACA: Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna.

LE GUSTA: Participar en la naturaleza hacer distinciones.

APRENDE MEJOR: Trabajar medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas, temas de la naturaleza. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios.

6.5. TEORÍA DE LA DIDÁCTICA COMO CIENCIA

Álvarez de Zayas. (1999), sostiene que la **Didáctica** *“Es la ciencia que estudia, el proceso Enseñanza – Aprendizaje, la existencia de este objeto está determinado por la existencia de un problema específico; la necesidad social de formar a la nuevas generaciones y de educar a la población. La naturaleza de dicho objeto es social, dada en la intervención de los sujetos del proceso: alumnos y docentes y en el contenido del proceso: preparar al hombre para la vida”.*

Cuando hablamos de didáctica estamos haciendo referencia a aquel proceso que representa la enseñanza y el aprendizaje entendidos como dos fenómenos correlativos y necesarios uno de otro.

A través de la didáctica (que en griego quiere decir justamente 'enseñar'), el profesional de la educación puede establecer lazos entre los diferentes tipos de conocimientos y buscar los mejores métodos para hacer de ellos un cúmulo de datos o informaciones accesibles y aprehensibles para el alumno.

La didáctica es, en otras palabras, *el modo mediante el cual el docente elabora estrategias que utilizará en el proceso de enseñanza para asegurar el aprendizaje de los individuos que cumplan el rol de educandos o estudiantes.*

a) Dimensiones y Funciones de la Didáctica

El proceso de formación de los profesionales ha de cumplir con las funciones: instructiva, educativa y desarrolladora, con el propósito de formar a los hombres y mujeres.

1) La dimensión instructiva, tiene la función de formar el conocimiento profesional, es decir, preparar para el ejercicio de la carrera; desarrollando capacidades cognitivas. Requiere además y como resultado de esa misma apropiación, que desarrolle todas sus facultades o potencialidades funcionales, tanto espirituales como físicas. El hombre será inteligente si se ha formado mediante la utilización reiterada de la lógica de la actividad científica, de la actividad laboral, profesional.

2) Dimensión desarrolladora, cumple la función de desarrollar capacidades, habilidades y destrezas, que le permitan al futuro profesional resolver los problemas concernientes al objeto de su profesión.

3) Dimensión educativa, tiene la capacidad de desarrollar actitudes y valores que permiten al profesional una sana convivencia en una sociedad democrática, es trascendente en tanto influye en el desarrollo de los sentimientos y las valoraciones. Contribuyendo al establecimiento de compromisos del sujeto con lo que realiza.

b) Categorías de la Didáctica:

Son los elementos fundamentales a tener en cuenta en la gestión del proceso Enseñanza _ Aprendizaje.

Problema, es la categoría que caracteriza el proceso en su vínculo con la necesidad social y, por tanto, es el punto de partida del mismo. Es la situación que se presenta en un objeto y que genera en alguien una necesidad.

Objeto, es la parte de la realidad portadora del problema, es un aspecto del proceso productivo o de servicio, en el cual se manifiesta la necesidad de preparar o capacitar profesionales para que participen en la solución del problema, inmerso en el proceso de formación del ciudadano.

Objetivo, es la aspiración que se pretende lograr en la formación de los ciudadanos del país y en particular de las nuevas generaciones, para resolver el problema. Es la

aspiración, el propósito, que se quiere formar en los estudiantes la instrucción, el desarrollo, y la educación de los jóvenes, adolescentes, niños y niñas

Contenido, para alcanzar el con objetivo, el estudiante debe formar su pensamiento, cultivar sus facultades, mediante el dominio de una rama del saber, de una ciencia, de una parte de ella o de varias interrelaciones.

Método, el proceso de apropiación de los contenidos, debe tener un cierto orden, una determinada secuencia lógica didácticas.

Forma, en el proceso Enseñanza- aprendizaje, se establece una determinada relación entre los estudiantes y el profesor,

Medios, el proceso se desarrolla con ayuda de algunos objetos como son: la pizarra, la tiza, los equipos audiovisuales, etc., todo lo cual se denomina medios de enseñanza

Resultados, representa las transformaciones que se lograron alcanzar en el escolar, es el producto que se obtiene del proceso.

c) Leyes de la didáctica

c.1. Relación de la escuela con la vida y el medio social

En el plano de la educación formal, el proceso de enseñanza aprendizaje, se lleva a cabo en la Institución Educativa, que asume el problema a educar. La sociedad es representada por el maestro quien tiene la función social de orientar, conducir el proceso; los objetivos como teoría científica también reflejan la sociedad en términos de aspiraciones. Por otra parte en los contenidos educativos está presente lo social en términos de cultura que deberá ser aprendida por el estudiante, para transformarlo y enriquecerlo, exige la relación escuela- sociedad, desde el conocimiento de las características, problemas y demandas de esta última; la asunción de la direccionalidad del desarrollo, la selección de contenidos que lo enriquezcan y la preparación para actuar exitosamente en su contexto.

c.2. Relación entre los componentes del proceso:

La enseñanza aprendizaje no es un hecho estático ni aislado, es un proceso, como tal se mueve mediante conflictos y se desarrolla. El proceso adquiere dinámica en el método; que integra las acciones y la comunicación de los sujetos que intervienen; en él se ponen en movimiento los objetivos, contenidos y la propia evaluación.

El proceso docente-educativo, es una totalidad solo para su análisis separamos sus componentes. La didáctica esta en las interrelaciones entre ellos, tanto en el plano del diseño curricular, como del desarrollo y de la evaluación del proceso.

Existe una comunidad que se encarga del estudio y desarrollo de esta ciencia y además pueden encontrarse leyes que la rigen. Estas son: Relación entre el proceso formativo y la vida. Relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador y tiene métodos generales de investigación como son: los empíricos y los teóricos.

La relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador es un elemento imprescindible para la formación. Para hablar de formación tienen que darse armónicamente estas tres dimensiones. Se puede estar muy instruido y no estar formado porque no se ha alcanzado la plenitud, no se ha alcanzado la capacidad de transformar la realidad.

Para considerar que un sujeto está formado él tiene que ser capaz de producir transformaciones y para lograr esto además de instruido y educado tiene que tener la capacidad de transformar la realidad

Si estamos de acuerdo en que el objeto de estudio de la Pedagogía es el proceso formativo, entonces puede considerarse como método general y propio de la misma, la relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. Estas dimensiones forman una unidad dialéctica. Si falta alguna de ellas no se da el proceso formativo.

Se relaciona con otras ciencias para su estudio y desarrollo y entre otras puede mencionarse a la filosofía de la educación, la sociología de la educación, la psicología de la educación etc. Se basa en el conocimiento de la realidad del hombre y de la sociedad. Sirve para la formación del hombre individual y socialmente.

Haciendo un análisis del Proceso Formativo y de sus dimensiones, como objeto de la Pedagogía, Carlos Álvarez, señala: **“La instrucción** es el proceso y el resultado, de formar a los hombres en una rama del saber humano, de una profesión, de “dar carrera para vivir”. El Desarrollo, es el proceso y el resultado de formar hombres en plenitud de sus facultades tanto espirituales como físicas, de “templar el espíritu y el cuerpo”. La Educación es el proceso y el resultado de formar al hombre para la vida, de “templar el alma para la vida”, en toda su complejidad.

VII. OBJETIVO

Aplicar un Programa Didáctico para mejorar los niveles de conciencia ecológica mediante Unidades de Aprendizaje, en los alumnos (as) del sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 15022 “Juan Palacios Pintado” de la provincia de Morropón - distrito Chulucanas – Región Piura.

VIII. CONTENIDOS

La Propuesta del Programa Didáctico, se desarrolla a través de cuatro (04) Unidades de Aprendizaje Experiencial dentro de las cuales se desarrollan diversas estrategias, cada una de ellas especificada con un objetivo y su actividad correspondiente descrita. Estas Unidades de Aprendizaje son las siguientes:

Unidad de Aprendizaje N° 01: “EL MEDIO QUE ME RODEA”

Unidad de Aprendizaje N° 02: “SALVEMOS EL PLANETA, EVITEMOS LA CONTAMINACIÓN”

Unidad de Aprendizaje N° 03: “EDUQUEMOS PARA LA SOSTENIBILIDAD”

Unidad de Aprendizaje N° 04: “COLABOREMOS CON EL CUIDADO DEL AMBIENTE PARA UN MUNDO MEJOR”

IX. METODOLOGIA

El programa didáctico que se propuso, de acuerdo al nivel educativo de educación primaria se hizo con la finalidad de que se de la participación activa del alumno y del docente, en la que el estudiante a partir de su formación vaya interesandose en realizar pequeñas investigaciones ecológicas en su contexto; para esto es necesario que el docente esté actualizado y formado en aspectos ecológicos, contribuyendo a formar en el educando la conciencia ecológica mediante la creación y práctica de buenos hábitos, al recibir los nuevos conocimientos debe tener una actitud crítica, reflexiva y constructiva que lo encamine a buscar su bienestar individual y social en su comunidad. En el desarrollo del programa es necesario que el docente integre los planteamientos con los de otras áreas buscando la formación integral del alumno. En la institución educativa se deben realizar campañas responsables que tiendan al mejoramiento ambiental.

Para lograr los objetivos y planteamientos del programa se proponen 4 unidades de aprendizaje con los temas relacionados a la educación ambiental, los cuales deben ser estructurados por el docente en función del 6° grado de primaria, considerando que se desarrollar de forma gradual analizando los para que el estudiante al concluir su formación pueda llevar a la práctica los mismos de acuerdo a su contexto familiar y social.

En el desarrollo de los temas se sugiere que el docente solicite a los estudiantes investigar cada uno de los temas de la unidad, para luego en clase debatir en grupo, exponiendo y retroalimentando el docente en las sesiones de aprendizaje, con el uso de los medios didácticos posibles como videos de los temas, proyector diapositivas etc. Hasta lograr los aprendizajes significativos, útiles para el logro de los objetivos propuestos.

X. BIBLIOGRAFIA

Álvarez de Zayas C. (1999) **La escuela en la vida. Didáctica La Habana**, Editorial Pueblo y Educación.

Antonio Gonzales L.(2002) **La preocupación por la calidad del medio ambiente, un modelo cognitivo sobre la conducta ecológica**. Universidad Complutense de Madrid.

Antúñez, C (2000) **Estimular las inteligencias múltiples ¿Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan?** Madrid España: Narcea S.A.

Bruntland,Oxford. (1987) **Comisión Mundial sobre Medio Ambiente y Desarrollo**, ONU-Nueva York.

Conam (200)-**Guía d Educación ambiental para primaria**-Fotocopia Conam-Lima Perú.

Donald Worster (1994) **La conciencia ecológica** –Nuevo México.

Gardner, H(2001) **La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el siglo XXI**.

John W. Santrock (2006) **Psicología de la educación**-España: Editorial Mcgraw-Hill Interamericana S.L.

Ministerio de Educación (1995) **Programa de Educación Ecológica-Guía metodológica para el sexto grado de primaria**. Lima Perú, 152 PP.

Ministerio de Educación (2011) **La Política de Educación Ambiental**, extraído de: W.W.W. Minedu.gob.pe. Ley 28611-Art.127.

Ortiz L. (2000) **La contaminación ambiental** Lima Perú Editorial Inadep.

Pacheco Vargas (2004) **Conciencia Ecológica: Garantía de un medio ambiente sano**. Pontificia Universidad Católica del Perú-Lima-Perú.

Policarpo S. Yustos (2009) **La conciencia ecológica, el espejo de una civilización suicida** Universidad de Valladolid –España. Editorial: Pedro Gómez.

Pucamayo Sánchez Z. (2005) **Ecología y Medio Ambiente del Perú**: Editorial El Nosedal S.A.

<http://www.galeon.com/aprenderaaprender/intmultiples/intmultiples.htm>

ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

PROGRAMACION DEL PROGRAMA DIDACTICO

| COMPONENTE | CAPACIDADES | CONTENIDOS (Actividades) | ESTRATEGIAS | PRODUCTO ACREDITABLE |
|---|---|---|---|---|
| SERES VIVIENTES MUNDO FÍSICO Y CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE | <p>Adquirir o reafirmar las bases para cuidar el medio ambiente; para ponerla en práctica mediante diversas alternativas que partan de la investigación del entorno de la escuela, hasta la toma de decisiones y aplicación de medidas preventivas y detentivas de los problemas que se analizan en cada lugar.</p> <p>- Identifica los principales problemas de contaminación de su entorno. Toma conciencia y desarrolla acciones para lograr mejoras en la conservación del mismo involucrando a las personas de su entorno inmediato.</p> | <p>Ecología</p> <p>- Equilibrio Ecológico</p> <p>Ecosistema</p> <p>El Ambiente</p> <p>- Contaminación Ambiental</p> <p>- Desarrollo Sostenible</p> <p>- Educación Ambiental</p> <p>- Los Recursos Naturales: clases</p> <p>- Contaminación del aire</p> <p>- Contaminación del agua</p> | <p>- Proyección de videos.</p> <p>- Trabajos grupales</p> <p>- Exposición y socialización de sus productos.</p> <p>- Investigaciones en blogs educativos.</p> <p>- visita a lugares contaminados y no contaminados.</p> <p>- Proyección de videos.</p> <p>- Trabajos grupales</p> <p>- Exposición y socialización de sus productos.</p> | <p>- Pancartas de sensibilización para conservar el medio ambiente.</p> <p>- Trabajo de investigación de los principales problemas de contaminación de su entorno (escuela , barrio)</p> <p>- Feria de exposición de productos elaborados con material reciclable</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Promueve la práctica de hábitos adecuados de higiene para la conservación del medio. - Toma conciencia sobre la necesidad de llevar a cabo de una manera sistemática la recogida selectiva de residuos que se producen en el centro (papel, envases, consumibles, pilas, residuos orgánicos) para aplicar las 3 Rs (Reducir, Reutilizar, y reciclar) los residuos. - Participa en talleres de teatro y escenificaciones sobre el reciclaje del papel y su necesidad | <ul style="list-style-type: none"> - Contaminación del suelo. - Alternativas de solución. - Recogida Selectiva de Residuos y Reutilización de los Mismos. - Reducción, Reutilización Y Reciclaje (3Rs). Aplicación. | <ul style="list-style-type: none"> - Investigaciones en blogs educativos. - Proyección de videos. - Dictado de charlas. - Trabajos grupales - Exposición y socialización de sus productos. - Investigaciones en blogs educativos. - Formar comités de responsables para cada actividad - Talleres de manualidades con productos reciclables | |
|--|---|---|---|--|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Organiza concursos y elabora juguetes y material educativo con recursos reciclables. - Investiga y se asesora sobre la preparación de compost y lo utiliza en las áreas verdes de la IE. | | | |
| ACTITUDES: <ul style="list-style-type: none"> - Actúa con responsabilidad frente a las medidas de protección ambiental y cumple con las tareas asignadas - Participa en el cuidado y protección de la biodiversidad de su localidad. - Demuestra autonomía al Promover la práctica de hábitos adecuados de higiene para la conservación del medio - Demuestra actitudes de conservación del ecosistema. - Pone en práctica el uso sostenible de la biodiversidad | | | | |
| INDICADORES DE EVALUACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> - Explica algunas medidas de prevención para el cuidado del ambiente. - Elaboran avisos publicitarios difundiendo los en su institución y en medios de comunicación de su localidad | | | | |

- Describe los efectos del cambio climático en mi localidad proponiendo medidas preventivas
- Investiga y expone la importancia de la aplicación de las 3 Rs en su escuela y comunidad.
- Participa activamente en la elaboración y aplicación de proyectos de reciclaje en la escuela.
- Aplica medidas de prevención para el cuidado y conservación del medio ambiente.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 01

I. Nombre de la Unidad: “EL MEDIO QUE ME RODEA”

II. Objetivos:

- a. Proporcionar a los alumnos y alumnas los conceptos básicos referentes a Educación Ambiental, los interiorice y descubra la importancia de cada uno de ellos.
- b. Crear conciencia en la comunidad educativa sobre la necesidad de desarrollar acciones ambientalistas de una manera sistemática para lograr la mejora ambiental del entorno escolar.

III. Contenido Transversal:

- Educación Ambiental.

IV. Selección de Capacidades y Estrategias

| COMPONENTE | CAPACIDAD | ESTRATEGIAS | TEMÁTICA | INDICADOR |
|---|---|--|--|--|
| SERES VIVIENTES MUNDO FÍSICO Y CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE | <ul style="list-style-type: none">- Identifica los ecosistemas de su localidad.- Adquiere o reafirma las bases para cuidar el medio ambiente; las pone en práctica mediante diversas alternativas que partan de la investigación del entorno de la escuela, hasta la toma de decisiones y aplicación de medidas preventivas y detentivas de los problemas que se analizan en cada lugar. | <ul style="list-style-type: none">- Visitas.- Proyección de videos.- Trabajos grupales- Exposición y socialización de sus productos.- Investigaciones en blogs educativos. | <ul style="list-style-type: none">- Ecología- Equilibrio Ecológico- Ecosistema- El Ambiente- Contaminación Ambiental | <ul style="list-style-type: none">- Explica algunas medidas de prevención para el cuidado del ambiente.- Elaboran avisos publicitarios difundiéndolos en su institución y en medios de comunicación de su localidad |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <u>actitud:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Actúa con responsabilidad frente a las medidas de protección ambiental y cumple con las tareas asignadas - Manifiesta respeto a toda forma de vida natural | | <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo Sostenible - Educación Ambiental | |
|--|--|--|--|--|

V. Temporalización: Un Trimestre

VI. Evaluación: Elaboración de una breve encuesta de evaluación de la Unidad de Aprendizaje. Trabajos de investigación, fichas de observación y otra.

VII. Materiales: Tv, DVD, Videos, internet, papelógrafos, plumones, Proyector multimedia, Sala de cómputo.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 02

I. Nombre de la Unidad:

“SALVEMOS EL PLANETA, EVITEMOS LA CONTAMINACIÓN”

II. Objetivos:

- ❖ Estructurar una propuesta de desarrollo de habilidades para la conservación del medio ambiente logrando Innovación y calidad educativa.
- ❖ Crear conciencia en la comunidad educativa sobre la necesidad de desarrollar acciones ambientalistas de una manera sistemática para lograr la mejora ambiental del entorno escolar.
- ❖ Cambiar hábitos, tanto individuales como colectivos de todos los miembros de la Comunidad Educativa.

III. Contenido Transversal:

- Educación Ambiental.

IV. Selección de Capacidades y Estrategias

| COMPONENTE | CAPACIDAD | ESTRATEGIAS | TEMÁTICA | INDICADORES |
|---|--|---|--|---|
| SERES VIVIENTES MUNDO FÍSICO Y CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE | <ul style="list-style-type: none">- Identifica los principales problemas de contaminación de su entorno. Toma conciencia y desarrolla acciones para lograr mejoras en la conservación del mismo involucrando a las personas de su entorno inmediato.- Actitud:- Demuestra responsabilidad en el cuidado del ambiente | <ul style="list-style-type: none">- <i>Proyección de videos.</i>- <i>Trabajos grupales</i>- <i>Exposición y socialización de sus productos.</i> | <ul style="list-style-type: none">- Calentamiento global- Contaminación del aire- Contaminación del agua | <ul style="list-style-type: none">- Describe los efectos del cambio climático en mi localidad proponiendo medidas preventivas |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Demuestra autonomía al Promover la práctica de hábitos adecuados de higiene para la conservación del medio. | <ul style="list-style-type: none"> - <i>Investigaciones en blogs educativos.</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Contaminación del suelo. - Alternativas de solución. | |
|--|--|---|---|--|

V. Temporalización: Un Trimestre

VI. Evaluación: Elaboración de una breve encuesta de evaluación de la Unidad de Aprendizaje. Trabajos de investigación, fichas de observación y otras

VII. Materiales: Tv, DVD, Videos, internet, papelógrafos, plumones, Proyector multimedia, Sala de cómputo.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 03

I. Nombre de la Unidad:

“EDUQUEMOS PARA LA SOSTENIBILIDAD”

II. Objetivos:

- ❖ Promover la recogida selectiva de residuos logrando pasar de la cultura del usar y tirar hacia la del reciclaje y aprovechamiento.
- ❖ Cambiar hábitos, tanto individuales como colectivos de todos los miembros de la Comunidad Educativa.

III. Contenido Transversal:

- Educación Ambiental.

IV. Selección de Capacidades y Estrategias

| COMPONENTE | CAPACIDAD | ESTRATEGIAS | TEMÁTICA | INDICADORES |
|---|--|--|---|---|
| SERES VIVIENTES MUNDO FÍSICO Y CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE | <ul style="list-style-type: none">- Toma conciencia sobre la necesidad de llevar a cabo de una manera sistemática la recogida selectiva de residuos que se producen en el centro (papel, envases, consumibles, pilas, residuos orgánicos) para aplicar las 3 Rs (Reducir, Reutilizar, y reciclar) los residuos. <p><u>Actitud:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Demuestra actitudes de conservación | <ul style="list-style-type: none">- Proyección de videos.- Dictado de charlas.- Trabajos grupales- Exposición y socialización de sus productos. | <ul style="list-style-type: none">- Recogida Selectiva de Residuos y Reutilización de los Mismos.- Reducción, Reutilización Y Reciclaje (3Rs). | <ul style="list-style-type: none">- Investiga y expone la importancia de la aplicación de las 3 Rs en su escuela y comunidad.- Participa activamente en la elaboración y aplicación de proyectos de reciclaje en la escuela. |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <p>del ecosistema.</p> <p>- Pone en práctica el uso sostenible de la biodiversidad</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Investigaciones en blogs educativos. - Formar comités de responsables para cada actividad - Talleres de teatro y escenificaciones sobre el reciclaje del papel y su necesidad - Talleres de manualidades con productos reciclables | <p>Aplicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de juguetes y material educativo | |
|--|---|---|---|--|

V. Temporalización: Un Trimestre

VI. Evaluación: Elaboración de una breve encuesta de evaluación de la Unidad de Aprendizaje. Trabajos de investigación, fichas de observación y otras

VII. Materiales: Tv, DVD, Videos, internet, papelógrafos, plumones, Proyector multimedia, Sala de cómputo.

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 04

I. NOMBRE DE LA UNIDAD:

“COLABOREMOS CON EL CUIDADO DEL AMBIENTE PARA UN MUNDO MEJOR”

II. OBJETIVOS

- Ayudar a los estudiantes a que adquieran mayor sensibilidad y conciencia sobre el cuidado del medioambiente, creando soluciones viables para su mantenimiento óptimo.
- Desarrollar actitudes responsables en relación al cuidado de las áreas verdes.

III. CONTENIDO TRANSVERSAL

- Educación Ambiental

IV. SELECCIÓN DE CAPACIDADES Y ESTRATEGIAS

| COMPONENTE | CAPACIDAD | ESTRATEGIAS | TEMÁTICA | INDICADORES |
|--|---|---|---|---|
| Seres vivientes, Mundo Físico y Conservación del ambiente | Valora la importancia de tener una conciencia ecológica para el cuidado del ambiente. | Video sobre conciencia ambiental de YOU TUBE | Cuidado y conservación del medio ambiente. | Responde a las interrogantes en forma escrita después de observar el video. |
| | Realiza actividades sencillas que le permiten el cuidado de las plantas | Participar de la construcción de un biohuerto y las | Uso correcto del agua, de la energía eléctrica, colocación adecuada en los depósitos de la basura en la | Participa responsablemente en el cuidado del agua, de la energía y la colocación de la basura en su colegio y en su casa. |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | necesidades y cuidados de las plantas. | escuela y el hogar. Que son las áreas verdes. Las plantas su importancia y el cuidado de las mismas Construcción de un huerto escolar. | Explica la importancia de las plantas y su cuidado para la vida de las personas. |
| | | | | |

V.- Temporalización: Un Trimestre

VI.- Evaluación: Elaboración de una evaluación de la unidad de aprendizaje, fichas de observación, lista de cotejo.

VII.- Materiales: Proyector, DVD, sala de cómputo, ecran, videos etc.

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA:

➤ **La evaluación se realizará en tres etapas:**

- **Al inicio** del desarrollo de la propuesta, para verificar las capacidades, conocimientos y experiencias previas, entre otra información relevante, que les permita comprender y desarrollar en forma significativa los nuevos aprendizajes.

- **Durante** el proceso de aplicación de la propuesta, se realizará una retroalimentación para mejorar la adquisición de las habilidades y tome conciencia sobre su propio aprendizaje, así mismo cada docente tomará conciencia sobre el proceso de sus enseñanzas.
- **Al final** se verificará el nivel de logro alcanzado sobre la adquisición de habilidades para mejorar el medio ambiente, para lo cual la investigadora, debe recoger la información aplicada por cada docente de aula, durante el proceso de aprendizaje y mediante la técnica del portafolio, que contienen los trabajos y fichas de observación y otras aplicadas con el propósito de formular un juicio de valor en una calificación del área y /o Unidad.
- La Planificación y Supervisión estará a cargo de la investigadora, apoyada por los demás miembros del Comité Ambiental Educativo (CAE).
- Finalmente se hará el informe a la Dirección del plantel de los logros obtenidos con sus respectivas evidencias y sugerencias para ser aplicadas en el año siguiente.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1. CONCLUSIONES

4.2. - RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFIA

Álvarez de Zayas C. (1999) **La escuela en la vida. Didáctica La Habana**, Editorial Pueblo y Educación.

Antonio Gonzales L.(2002) **La preocupación por la calidad del medio ambiente, un modelo cognitivo sobre la conducta ecológica**. Universidad Complutense de Madrid.

Antúñez, C (2000) **Estimular las inteligencias múltiples ¿Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan?** Madrid España: Narcea S.A.

Arango N., M. E. Chaves y P. Feinsinger (2009). **Principios y Práctica de la Enseñanza de Ecología en el Patio de la Escuela**. Instituto de Ecología y Biodiversidad - Fundación Senda Darwin, Santiago, Chile. 136 pp

Bruntland,Oxford. (1987) **Comisión Mundial sobre Medio Ambiente y Desarrollo**, ONU-Nueva York.

Conam (200)-**Guía d Educación ambiental para primaria**-Fotocopia Conam-Lima Perú.

Donald Worster (1994) **La conciencia ecológica** –Nuevo México.

Gardner, H(2001) **La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el siglo XXI**.

John W. Santrock (2006) **Psicología de la educación**-España: Editorial Mcgraw-Hill Interamericana S.L.

Ministerio de Educación (1995) **Programa de Educación Ecológica-Guía metodológica para el sexto grado de primaria**. Lima Perú, 152 PP.

Ministerio de Educación (2011) **La Política de Educación Ambiental**, extraído de: W.W.W. Minedu.gob.pe. Ley 28611-Art.127.

Ortiz L. (2000) **La contaminación ambiental** Lima Perú Editorial Inadep.

Pacheco Vargas (2004) **Conciencia Ecológica: Garantía de un medio ambiente sano**. Pontificia Universidad Católica del Perú-Lima-Perú.

Policarpo S. Yustos (2009) **La conciencia ecológica, el espejo de una civilización suicida** Universidad de Valladolid –España. Editorial: Pedro Gómez.

Pucamayo Sánchez Z. (2005) **Ecología y Medio Ambiente del Perú**: Editorial El Nosedal S.A.

PAGINAS WEB:

<http://www.sendadarwin.cl/espanol/wp-content/uploads/2010/01/ensenanza-de-la-ecologia-en-el-patio-de-la-escuela-eepe1.pdf>

ANEXOS

1. INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS

ANEXO N° 01

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
ESCUELA DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE MAESTRIA Y DOCTORADO**

PROYECTO: PROGRAMA DIDÁCTICO PARA DESARROLLAR LA CONCIENCIA ECOLÓGICA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E N° 15022 "JUAN PALACIOS PINTADO" - CHULUCANAS - PIURA. AÑO 2012..

CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS DEL SEXTO GRADO DE LA IE. N° 15022 "JUAN PALACIOS PINTADO" CHULUCANAS.

INSTRUCCIONES

Estimado alumno (na), este cuestionario es parte de una investigación destinada a recoger información de cuál es el nivel de la formación ambiental y desarrollo de habilidades para la conservación del medio ambiente, y a partir de los resultados se diseñe una Propuesta Didáctica y contribuir en el desarrollo de una Conciencia Ecológica.

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

1.- ¿Te preguntas cual es el origen de los alimentos que consumes?

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

2.- ¿Te preguntas cuál es el destino de las cosas que echas a la basura?

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

3.-¿ Antes de echar algo a la basura, piensas si podrías arreglarla o reutilizarla?

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

4.- ¿Si tiras un papel a la papelera y cae fuera, ¿Lo recoges ¿

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

5.- Y si encuentras un papel en el suelo, ¿Lo recoges también?

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

6.- Cuando necesitas escribir algo en borrador, ¿Utilizas papel usado?

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

7.- Cuando usas los baños de la escuela, ¿Echas agua después de ocuparlos?

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

8.- ¿Te lavas las manos antes de comer y después de ir al baño?

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

9.-¿Cuidas tu presentación y limpieza personal?

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

10.- ¿Opinas que es importante organizar actividades y estarías dispuesto a trabajar en una campaña de conciencia ecológica y conservación del medio ambiente?

Nunca ☐ a veces ☐ siempre ☐

La Autora

ANEXO N° 02
VISTAS FOTOGRAFICAS
DE LA I.E. N° 15020 “JUAN PALACIOS PINTADO”
CHULUCANAS



VISTA N° 01: FRONTAL DE LA I.E. N° 15020 “JUAN PALACIOS PINTADO”
SE OBSERVA LAS INFRAESTRUCTURA EN UN ESTADO CONSERVACION DE BUENO



VISTA N° 02: JARDIN EXTERIOR
TOTALMENTE SECO. . SIN REGAR. . SIN MANTENIMIENTO DEL
JARDIN



VISTA N° 03: JARDIN INTERIOR
TOTALMENTE ABANDONADO. . SIN REGAR. . SIN CONSERVACION
DEL JARDIN



**VISTA N° 04: JARDIN INTERIOR. . .PATIO DE FORMACION
MEDIANAMENTE CONSERVADO. . .NO TIENE RIEGO. . .
PLANTAS ABANDONADOS. . .SÓLO SE BARRIO LA VEREDA**



**VISTA N° 05: JARDIN INTERIOR. . .
NO TIENE CONSERVACION. . .NO TIENE RIEGO. . .
JARDIN INTERION ABANDONADO. . .**



**VISTA N° 06: SERVICIOS HIGIENICOS
LAVATORIO CORRIDO DE MANOS. . . SIN CONSERVACION
NO TIENE LAS LLAVES DE MANO. . .NO HAY SANEAMIENTO
AMBIENTAL. . .**



**VISTA N° 07: SERVICIOS HIGIENICOS
TAZA VIDRIADOORIO CORRIDO DE MANOS. . . SIN CONSERVACION
NO TIENE LAS LLAVES DE MANO. . .NO HAY SANEAMIENTO
AMBIENTAL. . .**



VISTA