



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO



PROGRAMA DE MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**PROPUESTA DE PROGRAMA ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN
EDUCATIVA SIEMBRA VALORES DESECHA VIOLENCIA PARA PROMOVER
LA TOMA DE CONCIENCIA CONTRA EL BULLYING EN LOS ESTUDIANTES
DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL PRIMARIA DE MENORES RIO MARAÑON DISTRITO
DE URARINAS PROVINCIA DE LORETO, REGIÓN LORETO 2015**

TESIS

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA**

AUTOR: Br. WILE IVAN CANTORAL CONTRERAS

LAMBAYEQUE - PERU

2018

**PROPUESTA DE PROGRAMA ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA
SIEMBRA VALORES DESECHA VIOLENCIA PARA PROMOVER LA TOMA DE
CONCIENCIA CONTRA EL BULLYING EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL
PRIMARIA DE MENORES RIO MARAÑÓN DISTRITO DE URARINAS PROVINCIA
DE LORETO, REGIÓN LORETO 2015**

Br. WILE IVAN CANTORAL CONTRERAS
AUTOR

Dr. DANTE GUEVARA SERVIGÓN
ASESOR

APROBADO POR:

Dr. JORGE CASTRO KIKUCHI
PRESIDENTE DEL JURADO

M. Sc. MARTHA RIOS RODRIGUEZ
SECRETARIO DEL JURADO

M. Sc. BEDER BOCANEGRA VILCAMANGO
VOCAL DEL JURADO

DEDICATORIA

Con mucho amor;

A Dios por guiarme y ser mi fortaleza.

*A mis padres, por ser un ejemplo de perseverancia y
su apoyo incondicional en cada momento de mi vida.*

*A mi esposa Silvia, por su comprensión, paciencia y
aliento en cada momento.*

*A mis Tesoros Ihan y Dayron,
mis hijos adorados que siempre me muestran
su mejor sonrisa, por su espera, su ternura e inmenso amor.*

AGRADECIMIENTO

*Agradezco de manera especial a Dios
por darme la suficiente energía física, mental y espiritual
cada día.*

*A la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo",
por haberme formado como todo un magister y a los
docentes de la Maestría, quien generosamente, me guiaron
con sus aportes, ideas, sugerencias y su apoyo moral e intelectual,
que permitieron realizar esta tesis.*

INDICE

RESUMEN.....	7
ABSTRACT	9
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I	14
I. ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO	15
1.1. UBICACIÓN	15
1.1.1. Departamento de Loreto.....	15
1.1.2. Provincia de Loreto.....	16
1.2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	17
1.2.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	17
1.2.2. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	19
CAPITULO II	20
II. MARCO TEÓRICO	21
2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.....	21
2.2. BASE TEÓRICA	23
2.2.1. PROGRAMA DE ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA	23
2.2.2. EL BULLYING	26
2.2.2.1. Tipos de manifestación de Bullying.....	30
2.2.2.2. Causas del Bullying	34
2.2.2.3. Efectos del Bullying	40
CAPITULO III	74
III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	75
3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.	75
3.2. PROPUESTA DE PROGRAMA ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA SIEMBRA VALORES DESECHA VIOLENCIA PARA PROMOVER LA TOMA DE CONCIENCIA CONTRA EL BULLYING EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PRIMARIA DE MENORES N° 6010265-SARAMURILLO - RIO MARAÑON DISTRITO DE URARINAS PROVINCIA DE LORETO, REGIÓN LORETO 2015	80
3.2.1. PRESENTACIÓN:.....	80
3.2.2. FUNDAMENTACIÓN:.....	80

3.2.3.	JUSTIFICACIÓN.....	85
3.2.4.	OBJETIVOS:	85
3.2.5.	PROPUESTA:.....	86
3.2.5.1.	Habilidades.....	86
3.2.5.2.	Contenidos.	86
3.2.5.3.	Actividades.	86
3.2.5.4.	Metodología.....	87
3.2.5.5.	Módulos:	87
3.2.5.6.	Evaluación	87
CONCLUSIONES.....		90
RECOMENDACIONES		91
BIBLIOGRAFIA		92
ANEXOS.....		95

RESUMEN

El *Bullying* es una conducta violenta y recurrente que se da entre pares, pero no es la única en el contexto de la violencia escolar, pues no da cuenta de las muchas acciones, actitudes y hechos que diversos protagonistas emprenden en el espacio escolar. Es importante mencionar que no en todos los casos en donde se presenta la violencia escolar se registran necesariamente fenómenos de *Bullying*. En este trabajo se puso especial cuidado al registrar el acoso sistemático sobre individuos en específico, pues las observaciones mostraron que, en efecto, a lo largo de las jornadas escolares se presentan muchas interacciones violentas de manera esporádica, pero son protagonizadas por distintos sujetos, ya sea desde la posición de víctimas o victimarios.

La violencia que se registra en la escuela es un fenómeno que implica realizar un análisis detallado de las acciones, un registro cuidadoso de las interacciones y de los constantes intercambios entre los sujetos. Las acciones y repercusiones que tienen a cada momento en ese espacio son la materia prima central para comprender —desde las diferentes aristas de la socialización y la experiencia escolar— lo que sucede cotidianamente. Una indagación sobre este fenómeno se elabora a partir de los sucesos de todos los días, que son la explicación del cómo y por qué se originan determinados hechos violentos, más allá de catalogarlos como acontecimientos extraordinarios o desde la incidencia estadística.

En este sentido y siguiendo la propuesta tenemos que el **problema** de la investigación ha quedado definido así: ¿De qué manera el Programa de Estrategias de Comunicación Educativa “Siembra valores, desecha violencia” promueve la toma de conciencia contra el “Bullying” con los estudiantes del segundo grado de Educación Inicial Primaria de Menores Rio Marañón Distrito de Urarinas Provincia de Loreto?

La presente investigación la abordamos en tres capítulos en el **capítulo I** hacemos una descripción del objeto de estudio y señalamos la metodología a seguir en la Investigación, en el **capítulo II** señalamos el marco teórico, en el mismo que sustentamos nuestro trabajo con las bases teóricas y conceptuales, en el **capítulo III** se hace la interpretación de la información recogida, en el mismo que se plasma la propuesta de programa estrategias de comunicación educativa siembra valores desecha violencia para promover la toma de conciencia contra el Bullying en los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores Rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto 2015.

PALABRAS CLAVES: Hostigamiento, violencia, cultura, convivencia

ABSTRACT

Bullying is a violent and recurrent behavior that occurs between peers, but is not the only one in the context of school violence, because it does not account for the many actions, attitudes and events that various actors undertake in the school space. It is important to mention that not in all cases where school violence occurs, Bullying phenomena are necessarily registered. In this work, special care was taken to record the systematic harassment of specific individuals, since the observations showed that, in fact, throughout the school days many violent and criminal interactions occur sporadically, but they are carried out by different subjects , either from the position of victims or victimizers.

The violence that is registered in the school is a phenomenon that implies carrying out a detailed analysis of the actions, a careful record of the interactions and of the constant exchanges between the subjects. The actions and repercussions that they have at each moment in that space are the central raw material to understand -from the different edges of socialization and school experience- what happens every day. An inquiry into this phenomenon is made from the events of every day, which are the explanation of how and why certain violent events originate, beyond cataloging them as extraordinary events or from statistical incidence.

In this sense and following the proposal we have that the problem of research has been defined as follows: How does the Educational Communication Strategies Program "Sow values, discard violence" promote awareness against "Bullying" with students of the second grade of Primary Education Initial Primary Level of Minors Rio Marañón District of Urarinas Province of Loreto?

The present investigation is dealt with in three chapters in chapter I, we describe the object of study and we indicate the methodology to be followed in the investigation, in chapter II we indicate the theoretical framework, in which we sustain our work with the theoretical foundations and conceptual In chapter III the interpretation of the collected information is done, in the same that is expressed the program proposal educational communication strategies sows values rejects violence to promote the awareness against the Bullying in the students of the second grade of primary education of the initial primary of minors Rio Marañón district of Urarinas province of Loreto, Loreto region 2015.

KEY WORD: Harassment, violence, culture, coexistence

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de investigación se analiza el fenómeno escolar denominado *Bullying*, o acoso entre alumnos, en la Institución Educativa inicial primaria de menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto 2015. El eje central es, por una parte, el análisis de cómo actúan los alumnos acosadores y los argumentos que manifiestan y, por otra, la forma en que viven las víctimas esta violencia recurrente. Se centra en recuperar la voz de los protagonistas y la forma en que valoran, conciben y sufren el *bullying*, más allá de una lectura ya conocida que señala la presencia de la violencia en las escuelas o la descripción de los hechos que ocurren en las aulas.

Para dar cuenta de lo anterior, hacemos una revisión que incluye algunas investigaciones realizadas del *Bullying*, tanto a nivel nacional como internacional; la finalidad es establecer las diferencias que diversos autores han ido señalando entre la violencia escolar y este tipo de acoso específico. Posteriormente nos centramos en aspectos de la cultura escolar; es decir, el conflicto, el poder, la fuerza y las diversas negociaciones e interacciones que se generan entre pares; naturalmente el énfasis está en el peso que han tenido la violencia y el acoso como parte de la dinámica cotidiana en las escuelas analizadas y que se materializan a través de burlas, golpes, exclusiones, etcétera; acciones que se registran en los diversos testimonios de los participantes en este estudio. Después se recuperan los argumentos de los involucrados: acosadores y víctimas —hombres y mujeres— con la finalidad de entender el *Bullying* desde la perspectiva de los protagonistas y el sentido que le otorgan a sus acciones, los argumentos en torno a su forma de proceder, las estrategias que utilizan y el lugar que le atribuyen a la violencia y al acoso como formas de acción y de sobrevivencia institucional.

Desde esa perspectiva el **objeto de estudio**, El proceso docente educativo de los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Inicial Primaria de Menores Rio Maraón Distrito de Urarinas Provincia de Loreto, Región Loreto 2015, **y el campo de acción** El proceso de diseñar, elaborar y poner un Programa Estrategias de Comunicación Educativa Siembra Valores Desecha Violencia para promover la toma de conciencia contra el Bullying. **El objetivo general** se define como sigue: Diseñar, elaborar y proponer el Programa de estrategias de comunicación educativa "Siembra valores, desecha violencia" sustentado en las teorías científicas de la psicopedagogía cognitiva, la didáctica y la comunicación educativa para promover la toma de conciencia contra el bullying en los estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Inicial Primaria de Menores Rio Maraón Distrito de Urarinas Provincia de Loreto de tal modo que mejoren su salud mental y desarrollen formas de convivencia más humana que les permita aprendizajes más significativos. **Los objetivos específicos:** **Analizar los niveles de violencia** escolar de los estudiantes del segundo grado de Educación Inicial Primaria de Menores Rio Maraón Distrito de Urarinas Provincia de Loreto en el año 2015. **Elaborar el marco teórico** de la investigación con las teorías científicas de la psicopedagogía cognitiva, la didáctica, inteligencia emocional para describir y explicar el problema, para analizar e interpretar los resultados de la investigación y para elaborar la propuesta. **Diseñar, elaborar y proponer el programa** de estrategias de comunicación educativa "Siembra valores, desecha violencia", sustentado en las teorías científicas de la psicopedagogía cognitiva, la didáctica, inteligencia emocional para promover la toma de conciencia contra el bullying en los estudiantes del segundo grado de Educación Inicial Primaria de Menores Rio Maraón Distrito de Urarinas Provincia de Loreto en el año 2015.

Hipótesis queda definida así , Si se diseña, elabora y proponer el programa de estrategias de comunicación educativa “siembra valores, desecha violencia” sustentada en las teorías científicas de las psicopedagogía cognitiva, la didáctica y la comunicación educativa para promover la toma de conciencia contra el Bullying entonces mejoraría el desarrollo de formas de convivencia más humanas en los estudiantes del segundo grado de Educación Inicial Primaria de Menores Rio Marañón Distrito de Urarinas Provincia de Loreto.

CAPÍTULO I

I. ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. UBICACIÓN

1.1.1. Departamento de Loreto

El departamento de Loreto se ubica en la zona nororiental del Perú. Sus límites son: Por el norte con Ecuador y Colombia; por el este con Brasil; por el sur con Ucayali y por el oeste con Amazonas y San Martín. Su capital es Iquitos y otras ciudades de importancia son Requena, Contamana, y Nauta.

El departamento de Loreto está cubierto de una densa vegetación, con colinas de poca elevación y superficies ligeramente onduladas recorridas por diversos ríos de la cuenca del río Amazonas. Loreto es el departamento más extenso del país (368852 km²) aunque también es uno de los menos poblados. El departamento **Loreto** está situado hacia el extremo suroeste de la provincia de Santiago del Estero y se caracteriza por poseer un clima agradable durante todo el año. Si bien los veranos suelen ser calurosos, las brisas de aire que se agitan al atardecer, logran refrescar la noche y disfrutar de un agradable momento al aire libre.

La ciudad de Iquitos tiene un clima cálido y muy lluvioso. Las lluvias suceden a lo largo de todo el año. La temperatura media anual máxima es 31°C (87,7°F) y la mínima 21, °C (71,1°F). El clima favorable que se respira en Loreto permite el crecimiento de una exuberante vegetación sobre todo en los márgenes de río Dulce que atraviesa la localidad y también posibilita el desarrollo de la principal actividad económica de la región, centrada en el cultivo de batata, algodón, zapallo, melón y sandía. Los inviernos en Loreto suelen ser poco intensos, durante el día la temperatura oscila entre los 20° C y 25° C, pero a la noche desciende notablemente. Las precipitaciones son frecuentes durante el verano y llegan después de agobiantes jornadas.

El departamento de Loreto representa los inmensos potenciales aún no han sido aprovechados en su totalidad. Sólo en el área turística, el departamento ofrece la grandiosidad del paisaje amazónico; su riqueza fluvial (en sus tierras discurre el río Amazonas, el más largo y caudaloso del mundo); la flora y la fauna de variedad extraordinaria y sus tribus selváticas. Un tupido bosque tropical cubre todo su territorio, con árboles gigantescos y coposos que forman una suerte de techo que impide la llegada del sol a sus suelos. Estos árboles permiten el desarrollo de una floreciente industria maderera instalada a orillas de sus ríos. La zona produce caucho blanco, caucho negro, así como duras y finas maderas: caoba, cedro, ishpingo, pino, moena, entre otras. De los árboles céticos se elabora papel y de los ojé: latex que es utilizado como medicinal.

1.1.2. Provincia de Loreto

Loreto-Nauta, oficialmente **Provincia de Loreto** es una de las ocho provincias peruanas que conforman el Departamento de Loreto, bajo la administración del Gobierno regional. Limita al norte con el Ecuador, al este con la provincia de Maynas, al sur con la provincia de Requena, la provincia de Ucayali y el Departamento de San Martín y al oeste con la provincia de Datem del Marañón y la provincia de Alto Amazonas. Dentro de la Iglesia Católica, pertenece eclesiásticamente al Vicariato Apostólico de Iquitos. La Provincia de Loreto fue creada mediante Decreto de 1942, con su capital Nauta, en el gobierno de Manuel Prado y Ugarteche.

La provincia tiene una extensión de kilómetros cuadrados y se encuentra dividida en 5 distritos.

- Nauta
- Parinari
- Tigre
- Trompeteros
- Urarinas

La provincia tiene una población aproximada de 62 000 habitantes.

La capital de esta provincia es la ciudad de **Nauta**, ubicada a 98 msnm.

El **Distrito peruano de Urarinas** es uno de los 5 distritos de la Provincia de Loreto ubicada en el Departamento de Loreto, perteneciente a la Región Loreto, Perú. Desde el punto de vista jerárquico de la Iglesia Católica forma parte del Vicariato Apostólico de Iquitos. En este distrito de la Amazonia peruana habita la etnia del grupo sin clasificar conocido como Urarina. El distrito de Urarinas fue creado mediante Ley N° 9815 de fecha del 2 de julio de 1943, su capital legal es Concordia y su capital de hecho es Maypuco.

1.2.METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.2.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Teniendo en cuenta la hipótesis y los objetivos formulados para el presente trabajo de investigación, lo ubicamos en el Nivel de investigación aplicada de Tipo Socio Crítico Propositivo ya que analiza la realidad y propone cambiarla en beneficio de una mejor formación de los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Maraón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto **2015**, por lo que las técnicas utilizadas para la recolección y análisis de datos son cualitativas. El objeto de estudio que tiene relación con la persona que lo estudia y el grado de subjetividad se reducirá a lo máximo aplicando la rigurosidad científica.

El estudio ha tenido como guía la comprobación de la hipótesis en 24 estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa inicial primaria de menores rio Maraón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto, con la finalidad de promover la conciencia contra el Bullying.

EL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN es Socio crítico-propositivo, porque tiene como finalidad desarrollar la toma de conciencia contra el Bullying mediante La propuesta de programa estrategias de comunicación educativa “siembra valores” y desecha la violencia de los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Maraón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto.

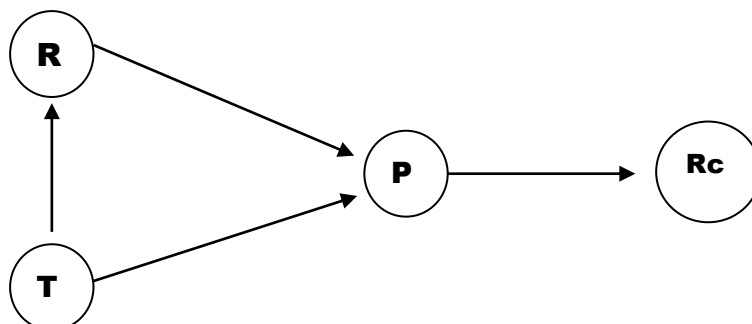
POBLACIÓN La población que se ha considerado para la presente investigación, está representada por todos los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa inicial primaria de menores rio Maraón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto.

MUESTRA El tamaño de la muestra será de 24 estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa inicial primaria de menores rio Maraón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto.

La presente investigación se centra en el propósito de proponer el programa estrategias de comunicación educativa siembra valores desecha violencia para promover la toma de conciencia contra el Bullying en los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Maraón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto 2015.

El diseño empleado en la investigación es el siguiente:

DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:



Leyenda:

- R : Diagnóstico de la realidad
- T : Estudios teóricos o modelos teóricos
- P : Propuesta
- Rc : Realidad cambiada

1.2.2. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

La recolección de la información se realizó mediante la aplicación de una ficha de observación: con un conjunto de preguntas con tres valoraciones respecto a las variables a medir.

CAPITULO II

II. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Presentamos los siguientes informes de investigación que se constituyen en nuestros antecedentes de estudio.

EFFECTO DE UN PROGRAMA DE PREVENCIÓN UNIVERSAL EN LA REDUCCIÓN DEL RIESGO DE BULLYING EN ADOLESCENTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL MUNICIPIO DE TOCA, TESIS DE MAESTRÍA, YUDY ALEXANDRA LÓPEZ JIMÉNEZ, PS. CONSTANZA LONDOÑO PÉREZ, PHD UNIVERSIDAD CATÓLICA DE COLOMBIA

RESUMEN

El presente estudio de tipo cuasi experimental se realizó con el propósito de evaluar el efecto de la aplicación del Programa de Prevención Universal del Bullying PAC en la reducción del riesgo de bullying en un grupo de adolescentes de una institución educativa rural de Colombia (Toca, Boyacá). La muestra estuvo conformada por 154 estudiantes de secundaria, 96 estudiantes de la sede 1 (Grupo Experimental) y 58 estudiantes de la sede 2 (Grupo Control). Para evaluar el riesgo de bullying (agresiones esporádicas y acoso escolar) se aplicó el Cuestionario de Preconcepciones sobre Intimidación y Maltrato entre Iguales (PRECONCIMEI) de Avilés (2002) en las fases de pretest y postest. Para determinar las diferencias de medias entre el GE y el GC se hizo un análisis de varianza ANOVA. Se concluye que el Programa de Prevención PAC disminuyó significativamente la frecuencia de eventos considerados indicadores de riesgo de bullying en el GE, así mismo se redujo el número de participantes que se autorreportaban en riesgo alto y medio de ser víctimas y agresores, tanto de agresiones esporádicas como de bullying.

Se discuten los hallazgos y se presentan las limitaciones del estudio, junto con las recomendaciones para las Instituciones Educativas.

ACOSO ESCOLAR Y ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN EN EDUCACIÓN ESCOLAR BÁSICA Y NIVEL MEDIO, TESIS PRESENTADA A LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS, DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA INTERCONTINENTAL, San Lorenzo - Paraguay.

RESUMEN

Este trabajo de investigación tiene por objetivo describir la situación del acoso escolar y las estrategias de prevención abordadas por la institución y los profesores del 3º ciclo de la Educación Escolar Básica y la Educación Media del Colegio Nacional de EMD “Dr. Fernando de la Mora” de Fernando de la Mora, Paraguay, en el ciclo lectivo 2010.

Las informaciones contenidas fueron obtenidas mediante una amplia revisión bibliográfica, páginas electrónicas y de los datos adquiridos en el trabajo de campo. La investigación es del tipo cuantitativa, de nivel descriptivo y diseño no experimental

Los resultados muestran que en el centro tienen lugar todos los tipos de acoso, existiendo una relación inversa entre la “gravedad” de la conducta de acoso y la frecuencia. Las agresiones verbales, exclusión social y la agresión física indirecta son las formas de acoso más frecuentes, siendo la clase y el patio los escenarios elegidos para estas conductas agresivas. Las estrategias preventivas combinan las actuaciones dirigidas a mejorar las relaciones interpersonales a través del diálogo en todas sus formas (a solas, en clase, con la familia), del aprendizaje cooperativo, de la atención a la singularidad del alumno, con otras de control de espacios y horarios de mayor riesgo.

Se ha llegado a comprobar que la Institución se encuentra en una transición de procedimientos punitivos o sancionadores a preventivos o correctivos, tendiente a lograr una convivencia armónica y segura en el centro.

VIOLENCIA Y VICTIMIZACIÓN EN ADOLESCENTES ESCOLARES
TESIS DOCTORAL PRESENTADA POR MANUEL JESÚS RAMOS
CORPAS – SEVILLA, 2008.

RESUMEN

A continuación, distinguiendo entre géneros, se presenta una serie de análisis discriminantes cuyas variables dependientes serán los distintos aspectos de la victimización y los distintos aspectos de la conducta violenta. Las variables dependientes serán: victimización manifiesta verbal, victimización manifiesta física, victimización relacional, conducta violenta manifiesta pura, conducta violenta manifiesta reactiva y conducta violenta manifiesta instrumental.

Las variables independientes serán: reputación, subfactores de victimización (cuando no sean dependientes), estatus, ajuste social (evaluado por el profesor), participación e integración en la comunidad, autoestima social y académica, subfactores de violencia (cuando no sean dependientes), soledad, satisfacción con la vida, actitud en el aula, ajuste social (evaluado por el profesor), rendimiento (evaluado por el profesor), relación con el profesor (evaluada por el profesor), relación con la familia (evaluada por el profesor).

2.2. BASE TEÓRICA

2.2.1. PROGRAMA DE ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA

Se puede definir a la estrategia como “la ciencia y arte de concebir, utilizar y conducir medios (recursos naturales, espirituales y humanos) en un tiempo y en un espacio determinado para alcanzar y/o mantener los objetivos establecidos para un fin último. De la estrategia como decisión a la estrategia como método solo hay un paso. Esto es así porque, cuando tomamos decisiones, en muchas ocasiones lo que elegimos no es tanto que cosas vamos a hacer, sino como vamos a hacerlo.

Desde el enfoque metodológico, la estrategia debe responder a la pregunta: ¿Cómo alcanzo los objetivos asignados? ¿Qué pasos tengo que dar?

Normalmente, cuando decidimos como resolver un problema, estamos eligiendo entre métodos alternativos. Cuando elegimos entre métodos optamos por formas de hacer (estrategias) diferentes. Cuando utilizamos más de un método estaríamos hablando de metodología o de modelo estratégico. Utilizamos este sentido cuando hablamos de la estrategia que sigue un investigador, un líder o una organización para resolver un problema. Si la estrategia es capaz de enmarcar conductas es porque su discurso conlleva una lógica de la acción que no solo compromete la conducta presente, sino también y sobre todo, las acciones venideras que de esa lógica se derivan.

La comunicación educativa es el proceso mediante el cual se transmite información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de signos y tienen unas reglas semióticas. Tradicionalmente, la comunicación educativa se ha definido como el intercambio de información sentimientos, opiniones, o cualquier otro tipo de información mediante habla, escritura u otro tipo de señales. Todas las formas de comunicación requieren un emisor, un mensaje, un receptor.

En el proceso comunicativo, la información es incluida por el emisor en un paquete y canalizada hacia el receptor a través del medio. Una vez recibido, el receptor decodifica el mensaje y proporciona una respuesta. El funcionamiento de las sociedades humanas es posible gracias a la comunicación. Esta consiste en el intercambio de mensajes entre los individuos.

Desde un punto de vista técnico se entiende por comunicación el hecho que un determinado mensaje originado en el punto A llegue a otro punto determinado B, distante del anterior en el espacio o en el tiempo. La comunicación implica la transmisión de una determinada información.

¿Cómo actúa la comunicación educativa?, ¿Cómo puede ser el motor del cambio social? La pregunta ¿Qué hace tan poderosa a la acción comunicativa?, tiene una respuesta muy directa: su capacidad para influir. Y esta capacidad para influir se debe a que el proceso comunicativo cumple siempre una doble tarea: la de informar y valorar. Y sobre esas dos columnas, lo cognoscitivo (datos) y lo axiológico (valores), se construye el edificio social.

La comunicación educativa es el proceso que configura los sistemas sociales produciéndolos y reproduciéndolos: cada sistema o subsistema social, por ejemplo “la familia”, “la ciudad”, “la empresa” o “el partido político”, no sólo es contexto, medio y mensaje de la comunicación, sino también su consecuencia.

Muy por el contrario debemos entender que aunque los sistemas sociales son configurados por la comunicación, este proceso no ocurre de forma lineal sino a través de múltiples y constantes retroalimentaciones. Se hace preciso sustituir los viejos modelos unidireccionales por modelos sistémicos de carácter cíclico que permitan comprender cada comunidad u organización como subsistemas sociales, influidos por el cultural y por el comunicativo, pero a su vez influyendo y condicionando a ambos.

La concepción de la sociedad como un sistema de reorganización permanente basado en la lógica de la complejidad, nos ayuda a entender:

(a) Las limitaciones que el propio sistema impone a los emisores públicos; y (b) Que si queremos erradicar la corrupción tenemos que actuar sobre los valores compartidos que influyen sobre los comportamientos individuales.

Este modelo sistémico-comunicativo según el cual la comunicación crea la cultura, que crea la comunidad, que crea al individuo, nos suministra el esquema-marco básico a tener en cuenta para el diseño de toda estrategia de comunicación educativa para acciones de promover la toma de conciencia contra el bullying.

Desde esta perspectiva la estrategia de comunicación educativa es un procedimiento para cambiar el comportamiento por medio de una interacción no estructurada del grupo, en un ambiente libre y abierto, en que los participantes se observan entre ellos mismos y modifican alguna actitud relacionada a la problemática.

La toma de conciencia es un método a través del cual se incrementa la visión que tiene una persona de su comportamiento y el de los demás, el propósito de la sensibilización es ayudar a que el hombre logre un mayor conocimiento de cómo los seres humanos se relacionan entre sí, que dicho en otras palabras es la predisposición para asumir compromisos como el de proteger a la infancia contra el maltrato infantil.

2.2.2. EL BULLYING

La expresión "bullying", aplicada al ámbito de las relaciones que se producen al interior de los colegios y otros establecimientos educacionales, alude principalmente a la idea de acoso o maltrato entre estudiantes (niños y adolescentes).

Se sostiene asimismo por algunos que en vez de bullying es más correcto en nuestro idioma llamarlo acoso y violencia escolar, aunque -si bien en general se desarrolla dentro del colegio- igualmente puede extender sus alcances fuera de dicho espacio.

Ahora bien, el término bullying proviene del vocablo inglés "Bull", que significa toro. Se asocia este animal a una figura de fuerza y superioridad, que aparentemente se traduce en la circunstancia de poder ejercer un predominio sobre los demás.

A finales de la década de los ochenta y principios de los noventa del siglo pasado, el fenómeno de la violencia escolar empezó a tener una mayor atención en las investigaciones en otros países. Los niveles de análisis varían así como la forma de abordar el fenómeno desde sus distintas modalidades (incivilidad, indisciplina, acoso, hostigamiento, maltrato, exclusión, racismo, intolerancia, etcétera) pero en todos se enfatiza la influencia de los factores sociales, familiares, culturales y escolares en la vida cotidiana de los alumnos en su comportamiento y en la socialización con sus padres. (Prieto García, M. 2006:1007)

Por otro lado, “ a la violencia escolar se le ha denominado con el término inglés bullying derivado de "Bull"(matón) que se caracteriza por incluir conductas de diversa naturaleza (burlas, amenazas, intimidaciones, agresiones físicas, aislamiento sistemático, insultos); este fenómeno tiende a originar problemas que se repiten y prolongan durante cierto tiempo y suele estar provocado por un alumno(el matón, quien actúa apoyado generalmente en un grupo) contra una víctima que se encuentra indefensa, que no puede por sí misma salir de esta situación; y esta se mantiene debido a la ignorancia o pasividad de las personas que rodean a los agresores y a las víctimas sin intervenir directamente”. (Baumman & Del Rio, 2006; Tamar, 2005:64)

“La violencia es una manifestación tan compleja que no está conformada solamente por los hechos concretos que la expresan, sino que a estos hechos subyacen tanto emociones como valores. Esta perspectiva es apoyada por diversos trabajos que han sido desarrollados desde el enfoque de las inteligencias emocionales (Goleman, 1995:1031), la teoría y metodología de los aprendizajes emocionales (Sastre y Moreno, 2002:1031). El propósito de presentar estos referentes ha sido el de considerar que la violencia que acontece en la escuela no es un producto de un solo factor, sino de distintas circunstancias individuales y sociales y, por otra parte, que las conductas violentas o agresivas, si bien son aprendidas o copiadas, también pueden ser reorientadas hacia conductas más sanas para el individuo y la sociedad en que habita”. (NAVARRO, 2006:1031)

Trianes (citado por Navarro, 2006:1032) señala que “El Bullying es un comportamiento prolongado de insultos, rechazo social, intimidación, y/o agresión física de unos alumnos contra otros que se convierten en víctimas de sus compañeros. Así, se define como un fenómeno de grupo donde la mayoría desempeña papeles entre los que se distinguen: el agresor-que puede ser cabecilla- o el seguidor; los observadores, que pueden ser pasivos, defensores de la víctima o alentar al agresor; y por último, la víctima misma, ya sea pasiva o provocadora.

Diferenciando que, "Si bien el conflicto es parte del proceso del crecimiento, eso no puede confundirse con el bullying. Este es un abuso sistemático o intencionado de alguien o un grupo que quiere resaltar sometiendo a otro. (Gonzales M. 2011:19)

Para Olweus (2004:25), “La situación de acoso e intimidación y la de su víctima queda definida en los siguientes términos: un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos”.

Para Coloroso (citado por Rolando Cruz, 2008) “Si las situaciones de acoso continúan presentándose sin ser notadas por los adultos se agrega un cuarto elemento: el terror, entendido como un miedo muy intenso y persistente. El acoso escolar es un acto de violencia sistemática utilizada para intimidar y dominar. Una vez que se ha logrado generar terror en la víctima, el agresor puede actuar sin miedo de ser recriminado o retado, puesto que el niño agredido se siente tan impotente que es poco probable que trate de defenderse o que hable sobre lo que está viviendo. Además el agresor cuenta con que los observadores se involucrarán y participarán en apoyar el acto de agresión o al menos sabe que no harán nada para detenerlo, por lo que se inicia el círculo de violencia”.

La agresividad intimidatoria entre escolares es un fenómeno muy antiguo, sin duda. El hecho de que determinados niños sean objeto de las agresiones y el hostigamiento de otros niños se describe en obras literarias, y muchos adultos lo han experimentado personalmente en sus tiempos de estudiantes. Aunque mucha gente está ya familiarizada con el problema del agresor y víctima, no se hicieron esfuerzos para su estudio sistemático hasta hace relativamente poco tiempo (Olweus D., 1973 – 1978:1)

“La situación de acoso e intimidación y la de su víctima queda definida en los siguientes términos: un alumno es agredido o se convierte en víctima cuando está expuesto, de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos. Debemos especificar más el significado de la expresión “acciones negativas”. Se produce una acción negativa cuando alguien, de forma intencionada, causa un daño, hiere o incomoda a otra persona”. (Olweus, 2004:25)

2.2.2.1. Tipos de manifestación de Bullying

✓ **Acoso**

El acoso supone un desequilibrio de poder y puede abarcar la burla, la provocación, el uso de apodosos hirientes, la violencia física o la exclusión social. El acosador puede actuar solo o dentro de un grupo de pares”.

“Tanto para el acosador como para el estudiante que sufre el acoso, el ciclo de violencia e intimidación conduce al aumento de las dificultades interpersonales y a la disminución del rendimiento escolar. Los estudiantes que son víctimas de acoso tienen más probabilidades de sentirse deprimidos, solos o ansiosos que sus compañeros y su autoestima es baja. (UNESCO 2009:11)

El acoso escolar o bullying, es un tipo específico de violencia que se diferencia de otras conductas violentas que un alumno puede recibir o ejercer en determinado momento por formar parte de un proceso con cuatro características que incrementan su gravedad:

- a. No se limita a un acontecimiento aislado, sino que se repite y prolonga durante cierto tiempo, con el riesgo de hacerse cada vez más grave.
- b. Se produce en una situación de desigualdad entre el acosador y la víctima, debido generalmente a que “el acosador” suele estar apoyado en un grupo que le sigue en su conducta violenta, mientras que la principal característica de “la víctima” es que está indefensa, no puede salir por sí misma de la situación de acoso.
- c. Se mantiene, debido a la ignorancia o pasividad de las personas que rodean a los agresores y a las víctimas sin intervenir directamente. Puesto que si se intervendría en las primeras manifestaciones de violencia, estas no se repetirían ni llegarían a convertirse en un proceso continuado de acoso.

- d. Suele implicar diversos tipos de conductas violentas iniciándose, generalmente, con agresiones de tipo social y verbal e incluyendo después coacciones y agresiones físicas. (Martínez García G. 2011).

Para el antropólogo Joan Merino González (2008:5) “El acoso se caracteriza, como regla general, por una continuidad en el tiempo, pudiendo consistir los actos concretos que lo integran en agresiones físicas, amenazas, vejaciones, coacciones, insultos o en el aislamiento deliberado de la víctima, siendo frecuente que el mismo sea la resultante del empleo conjunto de todas o de varias de estas modalidades. La igualdad que debe estructurar la relación entre iguales degenera en una relación jerárquica de dominación-sumisión entre acosador/es y acosado. Concorre también en esta conducta una nota de desequilibrio de poder, que puede manifestarse en forma de actuación en grupo, mayor fortaleza física o edad, aprovechamiento de la discapacidad de la víctima, etc.

El bullying no necesariamente se expresa con agresiones físicas, sino que puede presentarse como agresión verbal (en realidad el tipo más frecuente), y como exclusión, siendo esta forma indirecta la más utilizada por las chicas y en general por los alumnos de últimos cursos (Díaz Aguado, Martínez y Martín, 2004 citado por Cerezo F. 2009:384)

✓ ***Agresión física o Corporal***

El Comité de los Derechos del Niño define el castigo corporal o físico como todo castigo en el que se utilice la fuerza física y que tenga por objeto causar cierto grado de dolor o malestar, aunque sea leve.

En el ámbito educativo, se trata de pegar a los estudiantes (“manotazos”, “bofetadas”, “palizas”), con la mano o con algún objeto. También puede consistir en, por ejemplo, dar puntapiés, zarandear o empujar a los estudiantes, arañarlos, pellizcarlos, morderlos, tirarlos del pelo o de las orejas, obligarlos a ponerse en posturas incómodas, producirles quemaduras, obligarlos a ingerir alimentos hirviendo u otros productos, como en el lavado de boca con jabón. El Comité opina que el castigo corporal es siempre degradante.

El castigo físico o corporal tiene graves consecuencias en la salud mental y física de los estudiantes y ha estado vinculado al lento desarrollo de las aptitudes sociales, la depresión, la ansiedad, el comportamiento agresivo y la falta de empatía o atención hacia los demás. (UNESCO 2009:10)

Para Hoover y Oliver, (citado en Allan L. Beane. 2006:35) “Tanto para los niños como para las niñas que estudian educación primaria o el primer tramo de la secundaria, la forma más habitual de acoso es la burla o la broma. Pero su segunda manifestación más frecuente son los abusos físicos (en el caso de los niños) y el ostracismo social (en el de las niñas)”.

Cuando se habla de acoso escolar, este se refiere a la violencia prolongada y repetida, tanto mental como física, llevada a cabo bien por un individuo o por un grupo, dirigida contra un individuo que no es capaz de defenderse ante dicha situación, convirtiéndose este en víctima. (Roland citado por Mercedes Blanchard Giménez y Estibaliz Muzas Rubio. 2007:15)

✓ ***Agresión Sexual o por razones de género***

La violencia por razones de género puede adoptar una forma psicológica, física y/o sexual y conlleva la imposición o el mantenimiento de desequilibrios de poder entre los sexos. La violencia por razones de género contribuye a reforzar activamente las desigualdades entre hombres y mujeres, los estereotipos y los papeles que la sociedad impone a cada sexo. Si bien las niñas suelen ser más vulnerables a la violencia sexual y por razón de género, los niños también corren el riesgo de padecerla.

La agresión sexual y otras formas de violencia por razones de género en la escuela son factores importantes que influyen en la baja tasa de matrícula y las tasas de deserción escolar de las niñas. La violencia por razones de género no sólo desanima a las niñas a ir a la escuela, sino que también puede llevar a los padres de familia a prohibir a sus hijas que asistan a la escuela por miedo a que ellos también sean victimizados. La violencia sexual contra los niños en la escuela puede causar especial vergüenza, dado que se considera con frecuencia un tema tabú.

A raíz de la violencia sexual y por razones de género, los estudiantes son más propensos a las infecciones de transmisión sexual, el embarazo no deseado, la baja autoestima y el menor rendimiento escolar. Ese tipo de violencia también tiene repercusiones en la familia y la comunidad”. (UNESCO 2009:12)

✓ ***Violencia externa***

La violencia que se produce fuera del medio escolar, como la violencia de las bandas, los conflictos políticos, la dureza de la represión policial y la violencia doméstica, se reproduce a menudo en el contexto de la escuela.

Cuando los estudiantes están involucrados en bandas o viven en comunidades donde las bandas y las drogas forman parte de la cultura, ello puede conducir directamente a las peleas, al uso de armas y a la violencia relacionada con la droga en la escuela.

Las situaciones de conflicto pueden afectar la capacidad de los estudiantes para aprender y asistir a la escuela. Los conflictos también pueden tener consecuencias en la infraestructura escolar, la disponibilidad de docentes cualificados y la distribución de material didáctico y el acceso a él. En los informes procedentes de países en situación de conflicto se ha indicado que esa situación expone a los estudiantes a la violencia, aumentando el riesgo de que sean objeto de victimización tanto dentro como fuera de la escuela. (UNESCO 2009:13)

2.2.2.2. Causas del Bullying

Familiar

Según Corsí y Peyrú (citado por Nájera E. 2004:4) “la violencia y la criminalidad son los efectos más visibles de una crianza basada en la carencia, el descuido de los menores y la inseguridad en la transmisión de los valores adecuados para una convivencia civilizada.

Lo que habitualmente llamamos actos violentos son efectos de numerosos patrones de interacción social que quedan muchas veces invisibles, inmersos como están en la materialidad de lo cotidiano.”

Para Jonatán Pozo (2008) “Si en el hogar los conflictos se resuelven a través de la violencia, si el padre y la madre hacen una supervisión escasa del hijo o de la hija, si el afecto no se expresa entre los miembros de la familia, si las normas no son claras y coherentes, si hay demasiada permisibilidad o todo lo contrario, si la disciplina es demasiado estricta y física; entonces la probabilidad de que la violencia sea una forma de relacionarse con los demás es muy, muy alta.”

A través de la familia, describe Jensen K. (2008), “se adquieren los primeros modelos de comportamiento, y tienen una gran influencia en el resto de relaciones que se establecen con el entorno. Cuando los niños están expuestos a la violencia familiar, pueden aprender a ver el mundo como si sólo existieran dos papeles: agresor y agredido. Por ello, pueden ver la violencia como la única alternativa ante la expresión o canalización de sus emociones y ante la resolución de problemas. Creyendo que no hay más roles que los de víctima o victimario”.

Según Alcázar M., Bouso J., Gines-Jarabo G., Losada N. y Losada R. (2006:8).”En el plano familiar, en líneas generales se tiende a la sobreprotección como causa primordial, que impide el desarrollo social del menor conforme a su desarrollo evolutivo; sin embargo, no todas las víctimas son iguales, existen factores tales como el gracioso, el provocador, el molesto, el empollón, etc.

Las relaciones de los padres con los hijos son fundamentales ya que el comportamiento de éstos hacia su hijo repercutirá posteriormente en él; esto quiere decir que el hijo aprenderá aquello que haya captado de sus progenitores.

La característica compartida por los agresores es la de la falta de empatía, esto es la carencia de que sus actos repercuten en otra persona que los siente y los padece como un tormento, llegando a pensar que la víctima se lo merece.

En un primer momento el agresor ejerce acoso leve sobre la víctima, pero conforme transcurra el tiempo y observe que la víctima carece de protección irá incrementando la violencia de sus actos”.

El ambiente en el que vive el niño tiene una influencia casi decisiva en su comportamiento. Muchas veces son víctimas de abusos y malos tratos, carecen de afecto y se educan en un entorno familiar problemático, en los que es habitual la falta de atención y control de los padres. (Aparicio T. 2005).

Para la Dra. Marsellach “Dentro de la familia, además de los modelos y refuerzos, es responsable de la conducta agresiva el tipo de disciplina a que se les someta. Se ha demostrado que tanto un padre poco exigente como uno con actitudes hostiles que desaprueba constantemente al niño, fomentan el comportamiento agresivo en los niños.

Otro factor familiar influyente en la agresividad en los hijos es la incongruencia en el comportamiento de los padres. Incongruencia se da cuando los padres desaprueban la agresión castigándola con su propia agresión física o amenazante hacia el niño. Asimismo se da incongruencia cuando una misma conducta unas veces es castigada y otras ignoradas, o bien, cuando el padre regaña al niño pero la madre no lo hace.

Las relaciones deterioradas entre los propios padres provocan tensiones que pueden inducir al niño a comportarse de forma agresiva.”

Escolar

Una característica compartida por las víctimas es la de su falta de competencia social, su carencia de asertividad lo que dificulta su capacidad para comunicar claramente sus necesidades y para hacerse respetar por los demás, es por ello por lo que pierde popularidad entre sus iguales, sufriendo, a menudo, un estrés emocional, un deterioro de su capacidad académica y un deseo de absentismo escolar. (Alcázar M., Bouso J., Gines-Jarabo G., Losada J.y Losada R. 2006)

Para la Dra. Adriana Gutiérrez P. (2009:7) estos suelen ser los puntos que riesgo y protección en el ámbito escolar para los alumnos:

- ✓ Mala relación entre profesor y alumno puede ser causa de:
Ansiedad y depresión en los niños
- ✓ Descenso de su rendimiento escolar.
- ✓ Mejorar las relaciones entre profesores y alumnos y, por tanto, la convivencia en el entorno escolar
- ✓ Reforzar las tutorías como medio para solucionar las tensiones
- ✓ También es necesario preparar bien a los profesores en cuestiones de psicología y pedagogía.
- ✓ Involucrar a los alumnos a la hora de fijar los objetivos de su formación para que se sientan motivados por aprender y mejoren sus relaciones con los profesores.

También se expresa sobre esto José Antonio Oñederra (2008 [en línea]) expresando que “La escuela, es clave, junto a la familia, en el desarrollo de la madurez y la socialización del niño. Los episodios de maltrato están estrechamente relacionados con los sistemas de actividad y el discurso que se produce en la escuela. Los alumnos han de sentirse seguros y tener pleno conocimiento del límite de sus actos”.

Sociocultural

Estereotipos sexistas o xenófobos

- ✓ Situación económica precaria
- ✓ Justificación de la violencia como medio para conseguir algo.
- ✓ Los medios de comunicación, para Jensen K. (2008) sobre todo la televisión, nos exponen continuamente a la violencia, tanto real (telediarios) como ficticia (películas o series), y por eso son considerados como una de las principales causas que originan la violencia en los niños y jóvenes.
- ✓ Los comportamientos que los niños observan en televisión influyen en el comportamiento que manifiestan inmediatamente después, por lo que es necesario proteger a los niños de la violencia a la que les expone la televisión e incluso debería plantearse la posibilidad de utilizar la televisión de forma educativa para prevenir la violencia.
- ✓ La influencia de la televisión a largo plazo depende del resto de relaciones que el niño establece, ya que interpreta todo lo que le rodea a partir de dichas relaciones. Por eso la violencia no se desarrolla en todos los niños, aunque estén expuestos por igual a la violencia televisiva.
- ✓ La repetida exposición a la violencia puede producir cierta habituación, con el riesgo de considerarla como algo normal, inevitable y de reducirse la empatía con las víctimas. Es importante promover en los niños la reflexión respecto a la violencia que nos rodea.
- ✓ La incorporación de la tecnología audiovisual al aula podría ser de gran utilidad como elemento educativo en la prevención de la violencia.

Personales

Agresor:

- ✓ Baja autoestima
- ✓ Ausencia de empatía (no reconocer el estado emocional de otras personas)
- ✓ Fracaso Escolar
- ✓ Consumo alcohol y drogas
- ✓ Trastornos en conducta

Víctima:

- ✓ Baja autoestima
- ✓ Excesivo nerviosismo
- ✓ Dificultad de relación
- ✓ Discapacidad

Para la Dra. Marsellach “Sea cual sea el conflicto, provoca en el niño cierto sentimiento de frustración u emoción negativa que le hará reaccionar. La forma que tiene de reaccionar dependerá de su experiencia previa particular. El niño puede aprender a comportarse de forma agresiva porque lo imita de los padres, otros adultos o compañeros. Es lo que se llama Modelamiento. Cuando los padres castigan mediante violencia física o verbal se convierten para el niño en modelos de conductas agresivas. Cuando el niño vive rodeado de modelos agresivos, va adquiriendo un repertorio conductual caracterizado por una cierta tendencia a responder agresivamente a las situaciones conflictivas que puedan surgir con aquellos que le rodean.

El proceso de modelamiento a que está sometido el niño durante su etapa de aprendizaje no sólo le informa de modos de conductas agresivos sino que también le informa de las consecuencias que dichas conductas agresivas tienen para los modelos. Si dichas consecuencias son agradables porque se consigue lo que se quiere tienen una mayor probabilidad de que se vuelvan a repetir en un futuro”.

2.2.2.3. Efectos del Bullying

Resumiendo un perfil psicológico característico de los agresores, como ha quedado recogido en diversas investigaciones para Cerezo (2009:387), cabría señalar que: son chicos, algo mayores a la media del grupo al que están adscritos, fuertes físicamente, suelen exhibir conductas agresivas y violentas con aquellos que consideran débiles y cobardes. Se autoevalúan líderes y sinceros, muestran una considerable autoestima y alta asertividad, rayando en la provocación en ocasiones. Suelen presentar un nivel medio-alto de psicoticismo, neuroticismo y extraversión y una actitud positiva hacia la agresividad. En sus relaciones sociales ejercen escaso autocontrol. Perciben su ambiente familiar con cierto grado de conflicto y el contacto con los padres es escaso. Su actitud hacia la escuela es negativa por lo que con frecuencia exhiben conductas desafiantes y su rendimiento escolar es bajo.

En el estudio que realizaron con adolescentes, Díaz-Aguado, Martínez A. y Seoane M., (2004) se refleja, así mismo, que los agresores tienen menor disponibilidad de estrategias no violentas para la resolución de conflictos, detectando, por otra parte, las siguientes carencias en torno a las cuales convendría también orientar la prevención de este problema:

Están de acuerdo con las creencias que llevan a justificar la violencia y la intolerancia en distintos tipos de relaciones, incluidas las que se producen entre pares, manifestándose igualmente como más racistas, xenófobos y sexistas, es decir, que tienden a identificarse con un modelo social basado en el dominio de los unos y en la sumisión de los otros.

Tienen dificultades para colocarse en el lugar de los demás. Su razonamiento moral es primitivo si se compara con el de sus compañeros, siendo más frecuente entre los agresores la identificación de la justicia con «hacer a los demás lo que te hacen a ti o con lo que crees que te hacen», orientación que puede explicar su tendencia a vengar ofensas reales o supuestas. Y comulgan con una serie de conceptos relacionados con el acoso escolar, como los de chivato y cobarde, que utilizan para justificarlo y para mantener la conspiración de silencio que lo perpetua.

Están menos satisfechos que sus compañeros con su aprendizaje escolar y con las relaciones que establecen con los profesores. En ese sentido, parece existir una estrecha relación entre la tendencia a acosar a los condiscípulos y la de hacerlo con el profesorado, y entre ambos problemas y la percepción de haber sufrido tal tipo de situaciones en la relación con los profesores (Mendoza, citado por María José Díaz-Aguado 2005).

Son considerados por sus compañeros como intolerantes y arrogantes, pero al mismo tiempo se sienten fracasados. El conjunto de características en las que destacan sugiere que cuentan con iguales que les siguen en sus agresiones, formando grupos con disposición a la violencia, en los que se integrarían individuos que no han tenido muchas oportunidades de protagonismo positivo en el sistema escolar.

Su frecuencia es mayor en la adolescencia temprana (13-15 años), en los cursos de educación secundaria obligatoria, en los que se experimenta una mayor dependencia del grupo de compañeros, en aquellos que suelen resultar más difíciles para el profesorado de secundaria en el contexto evaluado en este estudio (Díaz-Aguado, 2004).

Por su parte, el perfil psicológico de la víctima destaca su baja autoestima ante la pérdida de confianza en sí mismo y, como consecuencia de un aislamiento progresivo, mantiene un rechazo hacia la escuela que se proyecta finalmente en el contexto familiar y social, donde sus relaciones tienden a ser cada vez más problemáticas, con el riesgo de padecer diversas psicopatologías, tales como depresión, neurosis, histeria o fobias sociales. (NAVARRO, 2006:1032)

Para Miguel Heredia García (2007) "Algunas víctimas del maltrato de sus iguales, terminan reaccionando prendiendo que la única manera de sobrevivir es convertirse, a su vez, en violentos ("La mejor defensa es un buen ataque") y desarrollar actitudes maltratadoras hacia otros. Los violentos, frente a la indefensión de la víctima y la actitud pasiva de los espectadores, actúan reforzando sus actitudes abusivas, trasladando estos comportamientos a otras situaciones sociales, encontrando siempre una "justificación" a sus actos de provocación o acoso, desde "era una broma", hasta la típica "me estaba molestando": en este entorno, siempre busca –y encuentra- la complicidad de otros, logrando en muchas ocasiones la tolerancia de los adultos. El agresor/a transgrede las normas crecido en la fuerza moral que le otorga "el privilegio" de saltarse todo lo impuesto, que a su vez le proporciona cierto prestigio social y una no menor degradada autoimagen de seguridad ganada a golpes de fuerza y poder.

Ello degenera en un deterioro encubierto de su desarrollo moral, acercándose a una conducta pre-criminal. Asimismo, los espectadores valoran el fenómeno de la violencia como "algo grave y frecuente", pero el miedo difuso conlleva a ser objeto de violencia, algo muy negativo desde el punto de vista psicológico y moral. Se aprende a no involucrarse, a pasar por alto los actos injustos y a callar ante el dolor ajeno. Aquí nadie sale impune”.

Resumiendo un perfil psicológico que suele caracterizar al sujeto víctima, podemos apuntar que: la mayoría son chicos, algo menores que sus agresores, considerados débiles física o psicológicamente y cobardes por sus compañeros. Ellos mismos se perciben tímidos, retraídos, con escasa ascendencia social, baja autoestima y alta tendencia al disimulo. Suelen mostrar un nivel considerable de neuroticismo e introversión y escaso autocontrol en sus relaciones sociales. Perciben el ambiente familiar sobreprotector, suelen pasar bastante tiempo en casa y el contacto con sus padres es considerable. Su actitud hacia la escuela es pasiva aunque pueden tener un historial académico bueno. (Cerezo F. 2009:387)

“También aquí se produce el "juego del traspaso de la patata caliente": los padres culpabilizan a los centros escolares, estos a los padres, ambos a las instituciones, todos a los medios de comunicación y, en general, "a la sociedad". Pero, ¿quién asume las responsabilidades? : De nuevo una llamada a la reflexión y la actuación de toda la Comunidad Educativa.

El sentido de los valores en la educación

Cada sociedad, en un momento determinado de su historia, selecciona del sistema general de valores aquellos que considera más adecuados para satisfacer las necesidades sociales, siendo la escuela la institución encargada de su transmisión y desarrollo, por medio de la actividad educativa que se desarrolla en su seno.

La educación es, por tanto, aquella actividad cultural que se lleva a cabo en un contexto intencionalmente organizado para la transmisión de los conocimientos, las habilidades y los valores que son demandados por el grupo social. Así, pues, todo proceso educativo está relacionado con los valores.

Por medio de la educación, todo grupo humano tiende a perpetuarse, siendo los valores el medio que da cohesión al grupo al proporcionarles unos determinados estándares de vida.

En todo tiempo y lugar, la escuela ha contribuido, de forma decisiva, al proceso de socialización de las jóvenes generaciones en los valores comunes, compartidos por el grupo social, con el fin de garantizar el orden en la vida social y su continuidad.

Si la transmisión de unos valores considerados como fundamentales, era indispensable en las sociedades tradicionales con el fin de preservar sus tradiciones y sus formas de vida marcadas por su uniformidad- cuanto más complejas y plurales son las sociedades, como acontece en las sociedades democráticas actuales, tanto más necesaria se hace la tarea de una educación en valores para el mantenimiento de la cohesión social.

Según Brezinka (1990,121) en cita de Quintana Cabanas (1998,234), la educación en valores viene a ser una corrección de la democracia liberal a favor de ciertas virtudes cívicas imprescindibles y de los deberes fundamentales que los individuos tienen con la colectividad. En este sentido, "las personas necesitan que en medio de todo cambio haya algo (relativamente) estable: unos bienes culturales transmitidos, tradición y, con ello, también unas formas (relativamente) permanentes de interpretar el mundo y unas normas fijas de regir la vida, además de una coacción social y unos controles, a fin de que los individuos adquieran y conserven un autocontrol según esas normas".

Para que sea posible y eficaz ese aprendizaje de valores se requieren tres condiciones principales: una relativa unidad y congruencia en los valores de los agentes educativos (familia, escuela y estado); la constancia de sus costumbres, y, el buen ejemplo de las personas con las cuáles uno convive efectivamente.

Analizado el tema desde una perspectiva estrictamente pedagógica, los valores aparecen formulados de forma prescriptiva en los currículos oficiales, reformulados en los proyectos educativos y en los idearios de cada centro educativo, dónde se acomodan a la cosmovisión de cada comunidad educativa, y se concretan y materializan en el proceso de intervención educativa que emprende cada profesor en el aula.

La construcción del currículum está, por tanto, sujeta a una opción por determinados valores, a su jerarquización, y a su sistematización y estructuración de los mismos. En cuanto praxis educativa deberá posibilitar la recreación y creación de valores, y la propia jerarquización por parte del educando (Llopis y Ballester, 2001).

Se trata, pues, en última instancia, y como fase terminal de un proceso educativo que se inicia con las formulaciones de las metas establecidas para la educación obligatoria, de procurar que el educando vaya adquiriendo los valores adecuados y los interiorice y traduzca luego en un proyecto personal de vida que guíe sus obras como individuo y como ciudadano de una colectividad. Aceptada, pues, la necesidad de una educación en valores de forma específica, dos son los problemas que el educador ha de asumir: qué valores y actitudes pueden y deben ser contenidos de la educación y por medio de qué técnicas y estrategias se pretenden transmitir.

Según Brezinka (1990,121) en cita de Quintana Cabanas (1998,234), la educación en valores viene a ser una corrección de la democracia liberal a favor de ciertas virtudes cívicas imprescindibles y de los deberes fundamentales que los individuos tienen con la colectividad. En este sentido, "las personas necesitan que en medio de todo cambio haya algo (relativamente) estable: unos bienes culturales transmitidos, tradición y, con ello, también unas formas (relativamente) permanentes de interpretar el mundo y unas normas fijas de regir la vida, además de una coacción social y unos controles, a fin de que los individuos adquieran y conserven un autocontrol según esas normas". Para que sea posible y eficaz ese aprendizaje de valores se requieren tres condiciones principales: una relativa unidad y congruencia en los valores de los agentes educativos (familia, escuela y estado); la constancia de sus costumbres, y, el buen ejemplo de las personas con las cuáles uno convive efectivamente.

Analizado el tema desde una perspectiva estrictamente pedagógica, los valores aparecen formulados de forma prescriptiva en los currículos oficiales, reformulados en los proyectos educativos y en los idearios de cada centro educativo, dónde se acomodan a la cosmovisión de cada comunidad educativa, y se concretan y materializan en el proceso de intervención educativa que emprende cada profesor en el aula.

La construcción del currículum está, por tanto, sujeta a una opción por determinados valores, a su jerarquización, y a su sistematización y estructuración de los mismos. En cuanto praxis educativa deberá posibilitar la recreación y creación de valores, y la propia jerarquización por parte del educando (Llopis y Ballester, 2001).

Se trata, pues, en última instancia, y como fase terminal de un proceso educativo que se inicia con las formulaciones de las etas establecidas para la educación obligatoria, de procurar que el educando vaya adquiriendo los valores adecuados y los interiorice y traduzca luego en un proyecto personal de vida que guíe sus obras como individuo y como ciudadano de una colectividad. Aceptada, pues, la necesidad de una educación en valores de forma específica, dos son los problemas que el educador ha de asumir: qué valores y actitudes pueden y deben ser contenidos de la educación y por medio de qué técnicas y estrategias se pretenden transmitir.

LA CRISIS ACTUAL DEL SISTEMA DE VALORES

Los cambios sociales y culturales promovidos por la revolución científica y tecnológica, han jugado un importante papel en la crisis de los esquemas de valores y de los sistemas de creencias de la sociedad actual.

Coombs (1985), sostiene que la crisis actual del sistema de valores tiene su origen en la transformación social que se produjo en la civilización occidental, a partir del siglo XIX. Las sociedades de Europa y de América del Norte, hasta esos momentos mayoritariamente rurales, cambiaron sus formas de vida como consecuencia de la industrialización y el desarrollo de la urbanización que siguió a aquel periodo. El férreo control moral ejercido mancomunadamente por la familia, la escuela y la iglesia sobre la infancia y la juventud empezó a relajarse sin que ningún otro agente o institución social las reemplazara.

En los años treinta, surgieron nuevas actitudes de carácter ideológico que contribuyeron a esa despreocupación por las cuestiones de tipo axiológico. La educación moral -confundida generalmente con la educación religiosa- era considerada como anacrónica por los ideólogos más destacados de la educación; sobre todo, en las sociedades cada día más pluralistas en las que la escuela pública deseaba dejar muy patente la separación entre educación y religión. Por otra parte, el avance científico desarrolló un optimismo desmesurado en la capacidad del pensamiento científico para resolver todos los problemas de la humanidad.

Se crea la impresión de que el conocimiento científico y el pensamiento crítico personal bastan ya para orientar la propia vida, desestimando los sistemas de creencias heredados.

A instancias del aumento y divulgación de los conocimientos científicos se desarrollan otros procesos sociales que tienen una indudable repercusión sobre los sistemas de valores establecidos.

El aumento del bienestar material, favorece el consumismo, la sobrevaloración del placer, la relajación de todo tipo de normas, la liberación de impulsos y sentimientos, el ansia de nuevas experiencias y sensaciones y un uso más personalizado del ocio y del tiempo libre.

La ampliación de los derechos y libertades individuales promovidos y acrecentados por el Estado liberal trae consigo la contestación de cualquier forma de autoridad instituida. Se pierde el sentido de la obediencia a toda norma, la sumisión al deber, la aceptación de las responsabilidades y la disposición de servir. Se trata de una mentalidad individualista dispuesta a criticar todo lo que sean normas, tradición y autoridad, y preocupada sólo por una satisfacción subjetiva hedonista. Maestros y representantes de la autoridad temen ser criticados si defienden las normas, y ese ambiente favorece la indiferencia moral, política y educacional, permitiéndose cosas que deberían ser evitadas.

En cosmovisión, el reconocer un valor a todas las opiniones y el discutirlo todo lleva no a la solución del problema, sino a una duda fundamental y a una inseguridad axiológica en los puntos básicos de saber dirigir la propia vida dándole un sentido (Quintana Cabanas, 1998,257.)

La crisis del sistema de valores caló de forma profunda en todos los agentes y fuerzas sociales, pero donde se planteó de forma más dramática fue en la escuela por efecto de la contradicción y del conflicto de valores que se vivió en su seno. A la fe en los valores cristiano-demócratas del desprendimiento, de la generosidad, de la caridad, del amor al prójimo, de la honestidad, de la sinceridad, etc., se oponía de forma radical un sistema socioeconómico que premiaba y magnificaba la avaricia, el disimulo, el fraude, la corrupción, la envidia, el afán de poder. (Lauwerys, 1978).

El detonante de la crisis tiene lugar en los años setenta, fecha en que el panorama social sufrió una gran convulsión como consecuencia de la contestación juvenil y estudiantil en los campus universitarios de Europa y de Estados Unidos. Los vientos de revolución del "Mayo francés" con toda su carga de subversión de la sociedad y de los valores que la sustentaban, produjeron una profunda inquietud en los líderes políticos 'de Occidente, en los padres y en los educadores.

La opinión pública estimó que la causa primera de esta preocupante desintegración social era el fracaso de la escuela para imponer pautas de comportamiento elevadas y para conseguir que los jóvenes aprecien los valores morales tradicionales. La solución parecía obvia. Había que introducir la educación moral en las escuelas junto con los otros temas culturales básicos.

La crisis del sistema de valores llevó a los países más avanzados del mundo occidental a plantearse la necesidad de un programa específico de educación en valores. A la hora de plantearse el contenido específico de dicho programa cada país lo abordó teniendo en cuenta las circunstancias políticas, socio-históricas y culturales del momento.

EL PROBLEMA DE LA SELECCIÓN DE LOS VALORES.

Una de las cuestiones principales que en este momento centra el debate axiológico, a nivel mundial, es el siguiente: ¿Cuáles son los valores fundamentales a los que deben someterse los ciudadanos para no desorientarse ante el rápido y fuerte cambio de valores que afecta a la sociedad actual? La respuesta dependerá de la postura ideológica que se adopte.

Para los tradicionalistas, de orientación objetivista en relación con los valores, la formación de la personalidad humana ha de fundamentarse sobre la base de los "valores absolutos", universalmente aceptados: los valores éticos, estéticos y religiosos, tales como, la verdad, el valor, la justicia, la equidad, la libertad, la belleza, la bondad o la compasión por el prójimo. Son valores predicados desde todos los contextos sociales y fomentados desde todas las instancias educativas: la familia, la escuela, la iglesia o el estado, aunque no siempre practicados. Se trata de una propuesta atemporal, abstracta, escasamente operativa y con dificultades para llevarse a la práctica.

La convicción de que la labor educacional ha de basarse, de forma exclusiva, en la inculcación de los "valores eternos" o universales es cuestionable por cuanto la formación del hombre no puede abstraerse de la realidad social concreta en el marco de la cual discurre la existencia humana, no puede prescindir, en una palabra, de la realidad del mundo actual. La llamada educación del "hombre eterno" ignora el contenido de las categorías del "aquí" y del "ahora" que delimitan el terreno de la vida y de la responsabilidad humanas.

Para los modernistas, defensores de la objetivación histórica de los valores, lo esencial de la educación moderna estriba en formar a unos hombres capaces de enfrentar los problemas que les plantea la civilización moderna, capaces de aprovechar las oportunidades de desarrollo cultural y humano que les ofrece el mundo actual y de saber hacia que meta aspira y cómo alcanzarla.

Los modernistas pensaban que el hombre moderno ha de liberarse de los viejos valores tradicionales de orientación marcadamente religiosa, al igual que del espíritu de la cultura tradicional, que el hombre debe medirse totalmente con arreglo a las categorías objetivas de la acción eficiente, basada en la conquista de los éxitos materiales. Se trata de un enfoque racionalista, secularizado, empírico y pragmático donde predominan los valores racionales y tecnológicos de la eficacia y del rendimiento, estrechamente conectados con la productividad y las demandas del mercado de trabajo.

La "preparación para la vida" que subyace entre los partidarios de esta segunda tendencia, requiere de una definición histórica de los valores que habrá de adaptarse en cada momento a las demandas del contexto social y productivo.

Tampoco es muy acertado el criterio según el cual la actividad educacional debe limitarse estrictamente a una "preparación para la vida" entendida como la adaptación del hombre a las circunstancias del momento, pues la tarea de educar a los hombres es mucho más ambiciosa, ya que se trata de prepararlos para que sean capaces de asumir una actividad social valiosa y fecunda a través del desarrollo integral de su personalidad.

Para los subjetivistas, los valores se derivan de las experiencias de cada persona; no hay, por tanto, valores objetivos y universales. Si no hay valores objetivos el proceso de valoración es propio de cada persona.

Frente a las exigencias objetivas y los requerimientos heterónomos de tradicionalistas y modernistas se defienden el respeto a los sentimientos, creencias, convicciones, preocupaciones, aspiraciones, intereses y propósitos inherentes al mundo subjetivo de cada persona. El correlato didáctico que se deriva de esta tercera postura es que el educando ha de ser puesto en situación de experimentar sus propios valores y la exclusión de cualquier forma de imposición en la enseñanza.

Así perfilado, el conflicto no podía desembocar en una solución fructífera, puesto que obligaba a la elección de una sola postura. El conflicto no puede resolverse, sin más, con la conservación de los valores tradicionales ni por su destrucción y su sustitución por otros valores situacionales sino que debe resolverse a través de la reconstrucción de los valores mediante la actividad directa de los hombres encaminada a fraguar una civilización a la medida de la espiritualidad humana y, a la vez, un hombre armoniosamente integrado en su civilización y profundamente comprometido con los problemas de su tiempo.

Se abre así una tercera vía a la hora de afrontar el tema de la selección de los valores que pasa inevitablemente por el hecho de que cada persona adquiera con su esfuerzo su propio esquema de valores, de los que la sociedad le ofrece en cada momento histórico, teniendo siempre como referente los valores espirituales.

Los valores que realmente influyen en la vida, de una manera consistente y duradera son aquellos que cada persona es capaz de construir por sí mismo, mediante un proceso de interacción y de confrontación crítica con las fuerzas dinamizadoras del mundo y de la cultura.

Llopis y Ballester (2001,62), nos ofrecen una visión de la relación entre los valores y la historicidad de los mismos que permite conciliar la teoría objetivista, la teoría historicista y la teoría subjetivista.

Para estos autores, la historia puede constituirse, y de hecho se constituye en un campo de instauración e iluminación de valores. Es en la historia, donde se crean y aparecen por la actividad del hombre y, aunque no se crean de modo absoluto, es en ella donde se clarifican y encarnan. De este modo, se hace compatible y comprensible el carácter absoluto de la verdad y del valor y su condición histórica, pues en la historia se descubren y encarnan. Cada momento histórico y, posiblemente cada persona, sumergido en un modo de relacionarse participativa y creadoramente con la realidad descubre los valores, y a medida que el hombre desde sus posibilidades se sumerge creadoramente en ella instaure e ilumina nuevos valores.

Los valores, instaurados creadoramente a lo largo de la historia y asumidos por la sociedad, constituyen "realidades" a "crear" o "recrear" en cada momento histórico por cada una de las personas y por el conjunto de la sociedad que es el sujeto propio de la historia. *La Educación en valores y su práctica en el aula.*

En cuanto a las fuentes o marcos de referencia utilizados para la selección de un patrón de valores con intencionalidad formativa pueden ser muy diversos, dependiendo de la cosmovisión, es decir, de la concepción del mundo, de la vida y del destino personal del hombre asumido por el contexto sociocultural en su conjunto y por cada comunidad educativa en particular. En ambos casos, las propuestas procedentes del ámbito de la Pedagogía axiológica pueden ser muy útiles.

Es clásica la escala de valores absolutos de Max Scheler (1941) con su clasificación dual en valores sensibles y espirituales:

Valores sensibles

1. Valores hedónicos
2. Valores vitales

Valores espirituales

1. Valores estéticos
2. Valores morales
3. Valores lógicos
4. Valores religiosos

De mayor interés, desde un punto de vista didáctico, por su proyección sobre el currículum escolar de las instituciones educativas son los esquemas de valores que nos ofrecen M.Quintana Cabanas y R. Marín Ibáñez.

M. Quintana (1992) clasifica los valores en:

1. **Valores personales:** la felicidad, una sana ambición (que será fuente de motivaciones); la "competencia personal" para salir airoso ante las tareas y los problemas.
2. **Valores morales:** la fidelidad, la capacidad de esfuerzo, la veracidad, la templanza, la responsabilidad, la autodisciplina, la obediencia a la autoridad justa y el cumplimiento del deber.
3. **Valores sociales:** el hábito de trabajo, la amistad, el amor y el espíritu de familia,
4. **Valores trascendentes:** el cultivo de las creencias y la actitud de respetuoso asombro ante los enigmas del universo y de la vida humana.

R. Marín Ibáñez (1976) establece las siguientes categorías de valores a partir de las dimensiones del hombre, que vincula a las diferentes áreas curriculares:

1. Dimensión de la supervivencia:

- a) Valores *técnicos*, o instrumentos a través de los cuales el hombre prolonga y fortalece su acción para transformar el mundo en beneficio propio (Área tecnológica)
- b) Valores *vitales*, que comprenden la afirmación de la total realidad psicobiológica del hombre, esto es, sus motivaciones primarias, tendencias, impulsos, etc. (Educación física y deporte; Educación para la salud)

2. Dimensión cultural:

- a) Valores estéticos ,es decir, aquellos en los que se manifiestan primordialmente la armonía y la sublimación de la realidad (Expresión Plástica, Musical y Literaria)
- b) Valores intelectuales, o aquellos que buscan la estructura de los objetos y la penetración de los mismos, a partir de la realidad objetiva (Lenguaje, Matemáticas, Área de Ciencias Naturales, Área sociocultural)
- c) Valores éticos, aquellos que dirigen al hombre como ser individual y social ante el deber ser (Ética, Educación cívica).

3. Dimensión trascendental:

- a) La cosmovisión o comprensión global del universo, en la que el hombre integra el sentido de la vida (Filosofía)
- b) La religión, o valor supremo al que el hombre puede abrirse si es entendida como plenitud de la indigencia humana y respuesta última al sentido del mundo (Educación religiosa)

Según puede apreciarse, la solución al problema de la selección de los valores nos viene dada por la Pedagogía axiológica y a través de las propuestas integradoras como las aportadas por los autores anteriores.

La solución, por tanto, no puede venir dada por la exclusión de las aportaciones debidas a los objetivistas, historicistas o subjetivistas sino de la síntesis integradora de todas ellas.

En efecto, es legítimo y necesario que junto a los valores antropológicos y espirituales que dan sentido a la existencia humana y al destino personal del hombre y que son comunes a todos los educandos, la escuela transmita, asimismo, los valores democráticos que son exigidos por cada comunidad en respuesta a las necesidades propias de cada momento histórico, y promueva y desarrolle los valores diferenciales propios de cada educando que nacen de sus intereses y preferencias específicas.

ENFOQUES EN LA EDUCACIÓN DE VALORES.

La educación en valores, como cualquier otra modalidad educativa, tiene su fundamentación teórica en una serie de presupuestos filosóficos, psicológicos o sociológicos, cada uno de los cuales tiene una determinada concepción sobre los valores y sobre el proceso de aprendizaje y de la intervención educativa, que hacen posible su adquisición.

A partir de las diferentes interpretaciones que de la conducta humana y de las causas que la determinan han aportado la teoría conductista, la teoría de la comunicación o la teoría cognitiva se han estructurado un conjunto de estrategias y de técnicas con el propósito de orientar la educación en valores en el aula. Tomando como referencia dichas corrientes de pensamiento psicológico las hemos clasificado en enfoque tradicional y enfoque innovador

Enfoque tradicional.

Bajo la denominación común de enfoque tradicional se recogen una serie de estrategias de educación en valores cuyos supuestos teóricos han sido formulados por la teoría conductista (estrategias basadas en refuerzos positivos o negativos), la teoría del aprendizaje social (aprendizaje a través de la imitación de modelos) y la teoría de la comunicación (comunicación persuasiva).

Desde un punto de vista pedagógico, el enfoque tradicional parte del supuesto de que existen unos valores objetivos, aceptados por todos, los cuales pueden transmitirse mediante la enseñanza y ser adquiridos por el alumno por medio de la ejercitación y la habituación.

Se trata de métodos de la educación en valores que siempre han estado presentes en la educación general de una u otra forma, unas veces explícitamente, otras veces de forma oculta y que se han vinculado al proceso de socialización del individuo, siendo su objetivo principal contribuir a la cohesión del grupo social. Entre los métodos más practicados destacan:

1. La instrucción. La enseñanza moral por medio de la lírica, la prosa o el teatro en forma de vida ejemplar de los grandes héroes de la mitología clásica o de los grandes personajes históricos estuvo siempre presente como método de enseñanza para la transmisión de valores a la juventud en la Grecia y en la Roma clásica. Justamente el calificativo de "didáctico" aplicado a estos géneros literarios venía a testimoniar su carácter moralizante. Las fábulas y los apólogos medievales persistieron en ese propósito de moralizar las costumbres de la época.

Los dogmas religiosos fueron otros de los medios utilizados para adoctrinar las conciencias de los más jóvenes en todo tiempo y lugar, siendo presentados como principios incuestionables que había que creer y poner en práctica para asegurarse la salvación del alma como bien supremo.

En la mayoría de los casos se apelaba a la conciencia personal, a la voz interior que anida en el corazón de todos los hombres con el fin de despertar sentimientos de culpabilidad o remordimientos, si la conciencia de uno no actuaba de forma "correcta".

2. Los reforzadores positivos o negativos. Los refuerzos positivos, como los premios y alabanzas son utilizados con la intención de que se produzca la respuesta deseada, es decir, promuevan dicha conducta. Los refuerzos negativos, como los castigos y la censura pretenden disminuir la frecuencia de la conducta no deseada.

La familia y la escuela han utilizado con profusión este tipo de refuerzo social con el fin de asegurar el respeto de las normas establecidas por la sociedad. Los reforzadores se constituyen, así, en un método habitual para generar actitudes o cambiarlas.

En opinión de Ortega (1986,54) "Este modo constante y sutil de socialización de los hijos es uno de los medios más eficaces de aprendizaje o formación de actitudes".

La escuela infantil utiliza esta modalidad de motivación extrínseca para la creación de actitudes por medio de las rutinas diarias que vertebran el programa escolar; en niveles educativos posteriores suelen utilizarse para contrarrestar la falta de interés por un tipo de aprendizaje como el escolar que le es impuesto al alumno y que no ha sido aceptado voluntariamente.

3. El aprendizaje a través de la imitación de modelos. Se produce por la tendencia de los individuos a reproducir las acciones, actitudes o respuestas emocionales que presentan distintos modelos reales o simbólicos (Sarabia, 1992, 159).

A través del proceso de socialización el hombre aprende por imitación muchos comportamientos y actitudes de los modelos que se le presentan y que son significativos para él, entre ellos cabe destacar el modelo "padres", el modelo "maestro" y los líderes de todo tipo y, sobre todo, y a partir de una determinada edad, los iguales, sin querer reducir sólo a ellos el aprendizaje por imitación (Llopis y Ballester, 2001, 138).

Son de señalar por su fuerza, también, los modelos televisivos. La televisión influye en los procesos de aprendizaje social a través del aprendizaje vicario, y tiene sobre el espectador efectos configurativos de carácter cognitivo, emocional y comportamental (Martínez y otros, 1996).

El aprendizaje con modelos encuentra en el contexto escolar un medio privilegiado de realización por varios motivos. Los alumnos aprenden de forma indirecta muchas cosas a partir de la valoración o reprobación de la conducta de sus compañeros; los alumnos conviven con las mismas personas durante un dilatado periodo de tiempo lo que determina una mayor frecuencia de la exposición del modelo y consiguientemente mayores posibilidades de ser imitado; en relación con el maestro la coherencia entre su decir y su hacer le conceden más fuerza ante el alumno, que actúa como observador; la propia organización interna del aula favorece los procesos de imitación en el medio escolar, al darse en un contexto en los que hay numerosos modelos que hacen lo mismo.

4. La comunicación persuasiva. La teoría de la comunicación persuasiva parte del supuesto según el cual la formación y cambio de opinión y de actitud son procesos de aprendizaje en los que la comunicación persuasiva logra inducir a otras personas a aceptar una opinión y a actuar consecuentemente con ella. Fruto del cambio de opinión surge la nueva actitud frente a tal objeto o situación sobre el que se ha dado el cambio.

Las actitudes están ligadas, pues, a las creencias u opiniones que se forma el sujeto sobre la realidad, de tal manera que el cambio de opinión, debida a nuevas informaciones recibidas por comunicación persuasiva, hace cambiar las creencias y las actitudes (Llopis y Ballester, 2001,143).

Rodríguez (1989,228) distingue cinco situaciones diferentes de comunicación persuasiva:

- 1) situación de sugestión, en la que el mensaje se repite sin argumentos de por qué o para qué.
- 2) situación de presión a la conformidad ante figuras de autoridad.
- 3) discusiones de grupo.
- 4) mensajes persuasivos.
- 5) adoctrinamiento intensivo.

De las cinco situaciones analizadas sólo las discusiones de grupo y los mensajes persuasivos pueden considerarse educativas.

La crítica del enfoque tradicional ha sido formulada desde el ámbito del enfoque innovador, en general, y muy particularmente por el método de clarificación de valores.

Se acusa al enfoque tradicional de la imposición al alumno de un esquema predeterminado de valores carentes de significación para él, al no haber sido elegido libremente en respuesta a sus propósitos, aspiraciones, sentimientos y actitudes.

El centrar la atención en el producto más que en el proceso para llegar a ellos. En un mundo que cambia tan rápidamente es más importante el proceso de valoración que sigue el sujeto, como estrategia de adaptación al cambio, que la adquisición de un esquema de valores cerrado y completo.

Su incapacidad para implicar en el proceso de valoración a toda la personalidad del sujeto; tanto sus instancias cognitivas, como afectivas, como comportamentales.

Su decidida apuesta por la inculcación de unos valores universales y absolutos, que olvida la determinación social e histórica del sistema de valores y su dimensión subjetiva. Lo que hace que un sistema de valores sea funcional para cada persona es su capacidad para ayudar a los alumnos a enfrentarse mejor con las complejidades de la vida moderna.

Todos los métodos tienen cierto aire de proselitismo y de instrucción tendenciosa. La idea de libre investigación, de meditación y de razonamiento parece ausente. El enfoque básico parece no ser cómo ayudar al niño a desarrollar el proceso de valoración, sino, más bien, cómo convencer al niño de que debe adoptar los valores.

Teorías para la formación de valores desde el punto de vista de la instrucción

La formación de valores desde el punto de vista de la instrucción cuenta con cuatro teorías:

- Teoría Psicoanalítica
- Teoría del Aprendizaje Social
- Teoría del Desarrollo Cognitivo y Moral
- Teoría Histórico Cultural

1. Teoría psicoanalítica

Identifica al niño con los padres en la transmisión cultural de valores. Considera el desarrollo de valores individuales como consecuencia del “super ego” o conciencia inconsciente, a así como responsable de las desviaciones conductuales (sociales y personales) a la resolución incompleta de los conflictos del ego en algún momento del desarrollo de la infancia.

Aportes:

Asume la edad infantil y el papel de la familia como determinantes en el proceso de formación axiológica.

Limitaciones:

Desconoce los factores sociales presentes en la vida de las personas.

No tiene en cuenta las potencialidades que para el proceso de formación de valores se manifiesta en la adolescencia y edad juvenil.

Somos del criterio que la formación de valores debe ser una educación permanente.

2. Teoría del aprendizaje social

Plantea que los valores se aprenden a través del reforzamiento positivo o negativo de la conducta .Apela a factores tales como: sentimientos, de culpabilidad, resistencia a la tentación empatía procesos de observación de modelos, etc.

Aporte:

Considera que el comportamiento depende del control ejercido por el entorno social.

Limitaciones:

Absolutiza el elemento social, como factor determinante en el proceso axiológico.

Desconoce la dialéctica que existe entre lo social y lo individual.

Posee una independencia relativa respecto a la consecuencia social.

3. Teoría del desarrollo cognitivo y moral

Circunscribe los valores a la esfera o actividad moral.

Aporte

Reconoce la existencia de un paralelo entre el desarrollo moral e intelectual.

Limitaciones:

Absolutiza el desarrollo del pensamiento lógico.

Desconoce la importancia que tiene el vínculo entre lo cognitivo, lo valorativo, afectivo, motivacional y lo conductual en el proceso formativo de valores incluyendo el factor volitivo.

Tener en cuenta que en las valoraciones no sólo incide el conocimiento sino los gustos, deseos, necesidades e intereses, los estados de ánimo y las aspiraciones.

4. Teoría histórica cultural

Analiza el origen y desarrollo de la personalidad en el contexto histórico cultural creado por la propia actividad de producción y transformación de la realidad.

Aportes en el proceso de formación de la personalidad

- **Carácter activo de los procesos psíquicos:** Reconoce los problemas, necesidades e intereses de los estudiantes lo que permite guiarlos y enseñarlos a elegir la mejor opción, además, implementa metodologías lógicas y activas que promueven la participación individual, la reflexión grupal, la confrontación, el intercambio e incita al estudiante a ser descubridor y constructivo.
- **Unidad de la actividad y la comunicación:** La personalidad se forma y se desarrolla en la actividad y en el proceso de comunicación. El profesor debe emplear una comunicación asertiva y hacer que sus estudiantes la practiquen también, debe utilizar métodos formas de organización y evaluaciones que estimule la interacción grupal, su dinámica y el cambio de roles de los estudiantes.
- **Carácter consciente objetivo y científico del proceso de enseñanza:** Todo proceso debe estar estructurado sobre la base de lo más avanzado de la ciencia contemporánea y en total correspondencia con nuestra ideología. Todas las actividades deben estar dirigida a la búsqueda de lo nuevo, de lo desconocido que favorezca al desarrollo del pensamiento creador. El profesor debe ofrecer diferentes enfoques a los contenidos que explica, promover la reflexión y la polémica sobre los problemas contemporáneos de la técnica, la ciencia y su repercusión social futura.

- Carácter social de la actividad humana : Realza la necesidad que tiene la sociedad de que los educandos no se apropien solamente de un sistema de conocimientos , sino que puedan aplicarlos para resolver sus demandas y situaciones en colectivo ,fomentando así la solidaridad ,la integración grupal y demostrando que los valores por su trascendencia han tenido un extraordinario grado de socialización que se ha transmitido de generación a generación y que por tanto trasciende la institución ,ya que involucra la familia, los medios de comunicación , la sociedad etc.
- Asumimos que la formación de valores es un proceso social muy complejo, que no se reduce a la institución escolar porque es un proceso activo y consiente en la formación de la personalidad que depende de condiciones históricas y sociales específicas encada etapa.
- José Martí, (1883), expresó: Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo al nivel de su tiempo, para que flote sobre él y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote, es preparar al hombre para la vida.
- Concepción de la enseñanza que desarrolla .Siempre que se instruye se educa y con ambos se logra el desarrollo de la personalidad.
- El profesor al desarrollar los contenidos debe seleccionar métodos que por su grado activación hagan pensar al alumno y desarrolle hábitos, habilidades y capacidades de forma tal, que se formen además sus concepciones, con un pensamiento reflexivo, fortalezca sus valores y le permita transformarse a sí mismo y a su entorno.

- La enseñanza en tal sentido debe estar orientada no al desarrollo obtenido por los alumnos, sino a la zona de desarrollo próximo, emplear en el aprendizaje formas de enseñanza activa que propicien la necesidad de conocer, que aparezca el razonamiento, la búsqueda de soluciones y de auto dirección y autocontrol del aprendizaje, en tal sentido, se debe incrementar el trabajo independiente de manera que progresivamente se lleve el nivel de exigencias fortaleciendo la laboriosidad y la responsabilidad de los educandos.
- Este enfoque exige que los alumnos asuman un papel protagónico en el desarrollo de todas las actividades desempeñando diferentes roles, analizando situaciones, buscando sus causas y consecuencias y las posibles alternativas para solucionar los problemas dentro de la dinámica grupal y con el establecimiento de relaciones profesor-alumno y alumno-alumno que coadyuven al desarrollo de una comunicación asertiva y tomando en consideración que ambos, maestros y alumnos enseñan y aprenden.

El profesor debe aplicar estímulos morales para realzar la autoestima y con ello el nivel de comprometimiento y responsabilidad de los estudiantes, debe además, aprovechar las potencialidades vivenciales de ellos de forma tal que seamos justos al escuchar sus criterios. También debemos proyectar y organizar de manera diferenciada el Trabajo Político Ideológico atendiendo a las características del grupo o sus particularidades individuales.

Estrategias para desarrollar o formar valores en las jóvenes generaciones a través del proceso instructivo

1. Laissez- faire:

Concibe el proceso formación de valores de modo espontáneo. Asumimos que toda actividad debe tener una intencionalidad para que posea un carácter verdaderamente educativo. El docente tiene que tener presente cuáles valores quiere contribuir a formar o fortalecer.

Educar es llevar bien adentro, al corazón, a la conciencia de cada estudiante los sentimientos que nos proponemos, sistematizarlos, lograr que estos conformen su personalidad, que le permitan regular su conducta diaria. Ejemplo educar el patriotismo es no dejar pasar una efeméride nacional o cualquier hecho de relevancia que se produzca sin la debida connotación.

2. Desarrollo o dilemas morales.

Se fundamenta en requerimientos de razonamiento moral superior al nivel del estudiante para estimular el crecimiento moral. Utiliza las dramatizaciones y uso de la crítica. Ejemplo puede utilizar narraciones breves que plantea un conflicto de valores, puede ser un caso real, una historia, una lectura y a través de preguntas facilitar la discusión.

3. Inculcación de valores.

Esta estrategia predetermina los valores a formar o modificar. Se forma mediante el establecimiento de normas de conductas o la comunicación de juicios de valor del profesor. Utiliza la moralización, el reforzamiento positivo y negativo, los dramatizados.

4. Análisis de valores.

Aplica el procedimiento científico del razonamiento lógico y deductivo al estudio de los valores. Ayuda al alumno a utilizarlo en su vida y a tomar decisiones

Utiliza dramatizaciones y dilemas morales para que los estudiantes integren y conceptualicen sus propios valores.

Ejemplo, el profesor no hace valoraciones, sólo contribuye a que quede claro su mensaje.

5. Clarificación de valores.

Es una de las más usadas junto a la de Laissez Faire y la inculcación. También utiliza dramatizaciones y juegos, simulaciones de la vida real, autoanálisis.

Estimula procesos de valoración en los estudiantes, los ayuda a conocer lo que ellos valoran, que tomen conciencia de un conjunto de valores personales y profesionales.

Esta estrategia ayuda a identificar los valores propios y ajenos a la comunicación abierta y honesta utilizando el razonamiento, las emociones y los sentimientos.

El profesor debe desarrollar ejercicios que incluyan preguntas clarificadoras como el completamiento de frases inacabadas, respuestas a preguntas a propósito de un texto, etc.

6. Aprendizaje basado en la actividad práctica:

Trabaja la organización grupal y las relaciones interpersonales. El estudiante es capaz de aprender a través de la experiencia, pasando el pensamiento y los sentimientos a la acción.

Se refiere a la trayectoria, vivencias, legado de la familia, condiciones sociales en relación con el desarrollo evolutivo del individuo.

7. Modificación de conducta:

Concibe la conducta determinada por el reforzamiento externo (positivo y negativo).

Desarrolla tácticas de control de modificación de conductas en la escuela y fuera de ella.

8. Educación integral:

Tiene un enfoque histórico que establece la unidad educación cognitiva y afectiva, enseñanza individual y grupal. Exige de un clima interactivo profesor-alumno y su aprendizaje es basado en la experiencia.

El profesor debe velar por la preparación integral de los futuros profesionales.

Para educar primero hay que instruir porque es difícil educar un alumno que no sea capaz de razonar, interpretar y valorar. La clase constituye el centro de esta actividad. El ejemplo del docente, asistencia y puntualidad, preocupación por sus estudiantes, utilización de métodos que enseñen a aprender y a ser, promueven la solidaridad, la colaboración y la responsabilidad.

El docente debe abarcar todos los elementos que caracterizan el accionar del estudiante: comportamiento, rendimiento académico, relaciones en el aula y fuera de ella, con sus padres y familiares, en la comunidad tener en cuenta sus vivencias y las influencias a que ha estado sometido durante su desarrollo.

Este conocimiento del estudiante, la forma en que sea compartido con otros docentes permitirá una labor más consecuente y redundará en una aproximación a la caracterización de su escala de valores ,pues será la vida , su desempeño como futuro profesional quien demostrará en esencia cuáles son los valores que realmente porta.

No obstante, cualquier estrategia que asumamos para la formación de valores debe contener de alguna forma los siguientes elementos:

- Diagnóstico integral.
- Fundamentos ideológicos de donde deriven los fines y objetivos.
- Valores que se pretenden formar o fortalecer.
- Cualidades que se aspiran a formar.
- Vías y control.

Asumimos que la determinación de estrategias y el proceso de formación en el ejercicio de la profesión pueden suplir las actuales carencias de nuestros procesos formativos en las instituciones de educación superior.

Posibles acciones a incluir en la estrategia para la formación de valores.

1. Trabajar con los valores compartidos en los colectivos de asignaturas y la preparación metodológica.
2. Capacitar el colectivo de profesores en la adquisición de un sistema de valores que demanda los estudios de nivel superior.
3. Promover la práctica de valores.
4. Desarrollo ético del docente.

5. influencia sistemática de todos los profesores de los valores con dificultad.
6. Salida curricular de los valores en clases.
7. Hacer partícipe a los docentes de la Estrategia Maestra para que exista una comunicación estrecha entre profesor y acción.

CAPITULO III

III. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.

FICHA DE OBSERVACION APLICADA A 24 ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN INICIAL PRIMARIA DE MENORES RIO MARAÑÓN DISTRITO DE URARINAS PROVINCIA DE LORETO, REGIÓN LORETO 2015

CUADRO Nº 01

BULLYING

Nº	PREGUNTA	CRITERIO						TOTAL	
		NUNCA		A VECES		SIEMPRE			
		ni	%	ni	%	ni	%	ni	%
01	Tus compañeros te agreden sin razón.	03	12,5	01	04,1	20	83,3	24	100
02	Cuando un compañero te agrede otros participan.	01	04,1	03	12,5	20	83,3	24	100
03	Cuando te agreden, le informas a algún alumno.	01	04,1	02	08,3	21	87,5	24	100
04	Algún compañero incita a los demás para que te agrede.	01	04,1	03	12,5	20	83,3	24	100
05	Cuando te agreden, tus otros compañeros se ríen	01	04,1	02	08,3	21	87,5	24	100
06	Cuando te agreden tus compañeros se alejan del lugar.	03	12,5	03	12,5	20	83,3	24	100
07	Algunos compañeros te defienden cuando estás siendo agredido.	18	75	03	12,5	03	12,5	24	100
08	Te encierran en el aula para agredirte.	01	04,1	03	12,5	20	83,3	24	100
09	Cuando te agreden no lo informas porque te amenazan	20	83,3	03	12,5	01	04,1	24	100

FUENTE: 24 Estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto

Luego de revisar la información recogida nos encontramos con los siguientes resultados, ante la pregunta Tus compañeros te agreden sin razón. el 12.5% responden que nunca, el 4.1% dice que a veces y el 83.3% lo que equivale a 20 de los 24 estudiantes de la muestra, el 4.1% responde que nunca cuando se le pregunta Cuando un compañero te agrede otros participan, el 12.5% responde que a veces y el 83.3% responde que siempre; sobre si Cuando te

agreden, le informas a algún alumno. Un alumno de los veinticuatro de la muestra lo que equivale al 4.1% responden que nunca, que a veces responde el 8.3% y siempre lo hace el 83.3%, en el mismo sentido, cuando se pregunta si Algún compañero incita a los demás para que te agreda, el 83.3% responde que siempre, que a veces el 12.5% y que nunca el 4.1%; el 87.5% responde que siempre, el otro 8.3% dice que a veces y el 4.1% responde que nunca cuando se le pregunta Cuando te agreden, tus otros compañeros se ríen, Cuando te agreden tus compañeros se alejan del lugar, el 12.5% responde que nunca que a veces responde el 12.5% y el 83.3% responde que siempre, cuando se pregunta Algunos compañeros te defienden cuando estás siendo agredido el 75% responde que nunca el 12.5% responde que a veces y el otro 12.5% responde que siempre; cuando se pregunta Te encierran en el aula para agredirte el 83.3% responde que siempre, que a veces lo hace responde el 12.5% y sólo el 4.1% responden que nunca, ante la pregunta Cuando te agreden no lo informas porque te amenazan, responde que siempre el 83.3%, el 12.5% responde que a veces el 12.5% y el 4.1% responde que siempre.

**FICHA DE OBSERVACION APLICADA A 24 ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN INICIAL PRIMARIA DE MENORES RIO MARAÑÓN
DISTRITO DE URARINAS PROVINCIA DE LORETO, REGIÓN LORETO 2015**

CUADRO Nº 02

AUTOESTIMA

Nº	PREGUNTA	CRITERIO						TOTAL	
		NUNCA		A VECES		SIEMPRE			
		ni	%	Ni	%	ni	%	ni	%
01	Sientes que nadie te quiere.	03	12,5	01	04,1	20	83,3	24	100
02	Viene alguien a interrumpirte cuando estás trabajando o haciendo algo que consideres importante.	01	04,1	03	12,5	20	83,3	24	100
03	Cuando estás en grupo te cuesta tomar decisiones.	01	04,1	02	08,3	21	87,5	24	100
04	Si pudieras cambiar algo de tu aspecto físico que no te gusta.	20	83,3	03	12,5	01	04,1	24	100
05	Crees que podrías lograr cualquier cosa que te propusieras.	01	04,1	02	08,3	21	87,5	24	100
06	Me considero una persona tímida.	03	12,5	03	12,5	20	83,3	24	100
07	Tus trabajos tienen valor para ti.	18	75	03	12,5	03	12,5	24	100

FUENTE: 24 Estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto

Luego de revisar la información recogida nos encontramos con los siguientes resultados, ante la pregunta Sientes que nadie te quiere. el 12.5% responden que nunca, el 4.1% dice que a veces y el 83.3% lo que equivale a 20 de los 24 estudiantes de la muestra, el 4.1% responde que nunca cuando se le pregunta Viene alguien a interrumpirte cuando estás trabajando o haciendo algo que consideres importante., el 12.5% responde que a veces y el 83.3% responde que siempre; sobre si Cuando estás en grupo te cuesta tomar decisiones. Un alumno de los veinticuatro de la muestra lo que equivale al 4.1% responden

que nunca, que a veces responde el 8.3% y siempre lo hace el 83.3%, en el mismo sentido, cuando se pregunta si pudieras cambiar algo de tu aspecto físico que no te gusta., el 83.3% responde que nunca, que a veces el 12.5% y que siempre el 4.1%; el 87.5% responde que siempre, el otro 8.3% dice que a veces y el 4.1% responde que nunca cuando se le pregunta Crees que podrías lograr cualquier cosa que te propusieras., Me considero una persona tímida, el 12.5% responde que nunca que a veces responde el 12.5% y el 83.3% responde que siempre, cuando se pregunta Tus trabajos tienen valor para ti, el 75% responde que nunca el 12.5% responde que a veces y el otro 12.5% responde que siempre; cuando se pregunta.

**FICHA DE OBSERVACION APLICADA A 24 ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN INICIAL PRIMARIA DE MENORES RIO MARAÑON
DISTRITO DE URARINAS PROVINCIA DE LORETO, REGIÓN LORETO 2015**

CUADRO Nº 03

DIFICULTADES PARA EL APRENDIZAJE

Nº	PREGUNTA	CRITERIO						TOTAL	
		SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
		ni	%	ni	%	ni	%	ni	%
01	Tienes la habilidad adecuada para escuchar.	03	12,5	01	04,1	20	83,3	24	100
02	Tienes la madurez mental necesaria para aprender.	01	04,1	03	12,5	20	83,3	24	100
03	Tienes dificultades para razonar y pensar en problemas matemáticos.	21	87,5	02	08,3	01	04,1	24	100
04	Presentan alguna dificultad para expresarte.	20	83,3	03	12,5	01	04,1	24	100
05	Presentan problemas de concentración.	87,5	24	02	08,3	01	04,1	24	100
06	Puedes escribir con normalidad.	03	12,5	03	12,5	20	83,3	24	100
07	Observan sin problemas lo que se escribe en la pizarra o lo que leen	18	75	03	12,5	03	12,5	24	100

FUENTE: 24 Estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto

Luego de revisar la información recogida nos encontramos con los siguientes resultados, ante la pregunta Tienes la habilidad adecuada para escuchar..el12.5% responden que nunca, el 4.1% dice que a veces y el 83.3% lo que equivale a 20 de los 24 estudiantes de la muestra, el4.1% responde que nunca cuando se le pregunta Tienes la madurez mental necesaria para aprender., el 12.5% responde que a veces y el 83.3% responde que siempre; sobre si Tienes dificultades para razonar y pensar en problemas matemáticos.

Un alumno de los veinticuatro de la muestra lo que equivale al 4.1% responden que nunca, que a veces responde el 8.3% y siempre lo hace el 83.3%, en el mismo sentido, cuando se pregunta si Presentan alguna dificultad para expresarte., el 83.3% responde que nunca, que a veces el 12.5% y que

siempre el 4.1%; el 87.5% responde que siempre, el otro 8.3% dice que a veces y el 4.1% responde que nunca cuando se le Presentan problemas de concentración.., Puedes escribir con normalidad., el 12.5% responde que nunca que a veces responde el 12.5% y el 83.3% responde que siempre, cuando se pregunta Observan sin problemas lo que se es escribe en la pizarra o lo que leen .el 75% responde que nunca el 12.5% responde que a veces y el otro 12.5% responde que siempre.

CONCLUSIONES: Por los resultados obtenidos se hace necesario la aplicación de un programa de estrategias de comunicación educativa.

3.2. PROPUESTA DE PROGRAMA ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA SIEMBRA VALORES DESECHA VIOLENCIA PARA PROMOVER LA TOMA DE CONCIENCIA CONTRA EL BULLYING EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN INICIAL PRIMARIA RIO MARAÑON DISTRITO DE URARINAS PROVINCIA DE LORETO, REGIÓN LORETO 2015

3.2.1. PRESENTACIÓN:

La presente propuesta resulta de la necesidad de mejorar el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto 2015

3.2.2. FUNDAMENTACIÓN:

El abuso y maltrato en la escuela es un problema que compete a todos los países del mundo. En este sentido es que se celebra el 19 de noviembre el Día Mundial para la prevención del abuso del Niño.

La Convención de los Derechos del Niño, establece en su artículo 19 que es obligación del estado proteger a los niños de todas las formas de violencia y maltrato, que hayan hecho padres, madres o cualquier otra persona dedicado a su cuidado.

En América Latina según la UNICEF no menos de 6 millones de niños, niñas y adolescentes son objeto de agresiones severas y 80 mil mueren cada año por la violencia que se presenta al interior de la familia (Estado Mundial de la Infancia, 2010 UNICEF). Una de las formas de violencia que en estos últimos años se ha puesto de manifiesto en el mundo entero es la agresión entre pares o bullying, fenómeno que ocurre en el ámbito escolar y tiene como actores y víctimas a los propios alumnos. Los primeros estudios sobre el tema se iniciaron sistemáticamente en la década de los 70 en Noruega, Europa y Estados Unidos de Norteamérica. Estas investigaciones reportaron lo siguiente:

- El fenómeno del Bullying es una subcategoría de la agresión.
- Una persona es agredida por sus pares cuando está expuesta repetidamente, durante un tiempo, a acciones negativas por parte de uno o más estudiantes.
- Se está agrediendo o maltratando a un estudiante cuando otro le dice cosas repugnantes y desagradables.
También cuando se golpea a un estudiante, se le da patadas, se le amenaza, se le encierra con llave en un cuarto, se le envían cartas desagradables y cuando nadie le habla.
- Este tipo de violencia (Bullying) suele ser mal conocida por el personal escolar y cuenta con cierto grado de permisividad e indiferencia, desconociendo las consecuencias negativas que estas conductas pueden llegar a tener en quienes las realizan, padecen y consideran habitual. En las instituciones donde este fenómeno está arraigado constituye una causa mayor de deserción.

La agresión entre pares puede consolidarse en las instituciones y, por lo tanto, debe prevenirse.

- El informe del consultor Sergio Pinheiro (2008: 23) para la Organización de Naciones Unidas (ONU) sobre la violencia contra niños y niñas indica que el 58% de escolares en América Latina y el Caribe están desprotegidos contra los castigos físicos por parte de los maestros, maestras, directores, personal de la escuela y estudiantes.

Más de la mitad de los estudiantes de sexto grado de 16 países de América Latina aseguran haber sido víctimas de robos, insultos, amenazas o golpes de sus compañeros, actos de violencia que afectan el desempeño escolar.

El II Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) que resalta la violencia escolar como un problema muy frecuente sostiene que las víctimas de bullying o matoneo tienen un desempeño en lectura y matemáticas significativamente inferior al de quienes no sufren ese maltrato.

Según el análisis, la agresión más frecuente es el robo (39,4%), seguido de la violencia verbal (26,6%) y de la violencia física (16,5%). Se examinaron los resultados de 2.969 escuelas, 3.903 aulas y 91.223 estudiantes de sexto grado de Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay.

Argentina es el que tiene las cifras más altas en insultos y amenazas. Le siguen Perú, Costa Rica y Uruguay, donde más del 30 por ciento de los alumnos aseguran haber sido maltratados por un compañero. Cinco países muestran los mayores niveles de Bullying: Argentina (23,5%),

Ecuador (21,9%), República Dominicana (21,8%), Costa Rica (21,2%) y Nicaragua (21,2%). Cuba tiene el menor porcentaje de niños que señalan haber sido golpeados recientemente (solo 4,4%).

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) en un estudio sobre violencia en nuestra realidad socio cultural destaca que el Perú tiene una población infantil de 8, 357,533 (30.5%) y adolescente de 1, 125,940 (9.1%) a nivel nacional. De esa población un tercio es víctima de maltrato.

Miguel Ángel Oliveros efectuó un estudio de la violencia escolar (Bullying) en colegios nacionales de primaria en Ayacucho, Cusco, Junín y Lima Este con la finalidad de conocer la incidencia y la respuesta de los compañeros de clase, padres, maestros y amigos al enterarse de la agresión. Según la investigación la incidencia de Bullying ha sido de 47% en promedio, habiéndonos llamado la atención una incidencia similar en varones y mujeres. El “Código de Silencio” reinante se manifestó en un 34% de los escolares agredidos, los que no comunican a nadie el drama que estaba viviendo. A un similar porcentaje de compañeros no les interesa defender o protestar por el maltrato que están observando, y alrededor del 25% de maestros y padres de familia no reaccionan ni “protegen” a las víctimas, permitiendo que este proceso se perpetúe.

La forma de agresión más frecuente fue la física y a continuación la verbal, la que se caracterizó por llamar a los compañeros con apodos. Al estudiar en detalle los tipos de agresión, la verbal fue mucho más frecuente, siguiéndole la física y en tercer lugar la discriminación.

La problemática se presenta en nuestra localidad en un contexto diverso y complejo. Aunque no existen investigaciones sobre violencia entre pares se puede afirmar que los primeros brotes ya se están produciendo en diversos contextos e Instituciones educativas que presentan elevados índices de violencia escolar entre sus alumnos.

Con la finalidad de contribuir a la disminución de los altos índices el Gobierno Regional de Loreto a través del Programa de Asistencia Social y Promoción Micro empresarial para las Organizaciones Sociales de Base, organiza periódicamente talleres de capacitación “Fortalecimiento de Capacidades a estudiantes en Riesgo de Violencia”. Durante el desarrollo de los talleres se practican dinámicas grupales y se dictan charlas de motivación y autoestima personal; así como, se le explica a cada uno de los participantes, la importancia de los valores dentro de su vida cotidiana, de manera que en un futuro no muy lejano, ellos puedan convertirse en personas de bien para la sociedad.

En el proceso docente educativo de los estudiantes del segundo grado de educación Inicial Primaria de Menores Rio Maraón Distrito de Urarinas Provincia de Loreto, se observan actos de violencia permanente entre los estudiantes. Esto se manifiesta en hostigamiento en forma constante, insultos, empujones y golpes con severas consecuencias para su salud mental, desinterés por el estudio y retraso en el aprendizaje lo que motiva la presente investigación.

Por consiguiente, la presente propuesta está orientada a combatir el Bullying, mediante la aplicación de un programa de comunicación educativa que promueva la toma de conciencia contra el Bullying en los estudiantes del segundo grado de Educación Inicial Primaria de Menores Rio Maraón Distrito de Urarinas Provincia de Loreto.

3.2.3. JUSTIFICACIÓN.

Consideramos que al implementar el programa estrategias de comunicación educativa siembra valores desecha violencia para promover la toma de conciencia contra el Bullying en los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto 2015, nos permitirá concentrar múltiples estrategias que serán mediadas a partir de las funciones comunicativas, ya que éstas permiten además del control de sus impulsividades, de sus respuestas, de que puedan establecer un comportamiento planificado y exploratorio, entre otras, además se podrá concretar en el dialogo entre pares, la mediación que permitirá disminuir las agresiones.

3.2.4. OBJETIVOS:

GENERAL:

Promover la toma de conciencia contra el bullying en los estudiantes del segundo grado de Educación Inicial Primaria de Menores Rio Marañón Distrito de Urarinas Provincia de Loreto de tal modo que mejoren su salud mental y desarrollen formas de convivencia más humana que les permita aprendizajes más significativos

ESPECÍFICOS

- Desarrollar estrategias cognitivas para evaluar los niveles de violencia en el aula.
- Desarrolla estrategias cognitivas de aprendizaje para Optimiza el dominio de saberse consciente de su autoestima.
- Desarrolla estrategias cognitivas para supera el poco dominio del saberse consciente de sus dificultades para el aprendizaje.

3.2.5. PROPUESTA:

3.2.5.1. Habilidades.

- Evalúa los niveles de violencia en el aula.
- Optimiza el dominio del saberse consciente de su autoestima.
- Da muestras de ser consciente de sus dificultades para el aprendizaje.

3.2.5.2. Contenidos.

- Desarrolla estrategias cognitivas para Evaluar los niveles de violencia en el aula
- Desarrolla estrategias cognitivas de aprendizaje para Optimiza el dominio de saberse consciente de su autoestima.
- Desarrolla estrategias cognitivas para supera el poco dominio del saberse consciente de sus dificultades para el aprendizaje.

3.2.5.3. Actividades.

- Brindar al estudiante la oportunidad de plantearse interrogantes y trate de buscar sus propias respuestas sobre la violencia en el aula
- Propiciar experiencias que permitan al estudiante Optimiza el dominio del saberse consciente de su autoestima.
- Orientar la consecución de estrategias cognitivas para mejorar el dominio de sentirse cómodo y a gusto del saberse consciente de que puede superar sus dificultades para el aprendizaje.

3.2.5.4. Metodología.

- Participa activamente de las actividades programadas para plantearse interrogantes y tratar de buscar sus propias respuestas para sentirse seguro al hablar de las formas de combatir la violencia en el aula.
- Participa activamente en actividades que le permita al estudiante optimizar el dominio del saber buscar sus propias respuestas para percibirse como persona y valorar su autoestima.
- Trabaja cooperativamente para Orientar la consecución de estrategias cognitivas para mejorar el dominio del saber sentirse cómodo y a gusto con otras personas al expresarse con naturalidad y facilidad sobre su voluntad de superar sus dificultades para el aprendizaje.

3.2.5.5. Módulos:

- Estrategias cognitivas para desarrollar la capacidad de sentirse seguro al hablar de combatir la violencia en el aula.
- Estrategias cognitivas de aprendizaje para desenvolverse siendo consciente de sus capacidades para valorar su autoestima.
- Desarrolla estrategias cognitivas de creatividad para saber sentirse cómodo y a gusto al expresar con naturalidad y facilidad sobre su voluntad de superar las dificultades para el aprendizaje

3.2.5.6. Evaluación

A los participantes:

- De entrada.
- De proceso.
- De salida

MODULO 01: Estrategias cognitivas para desarrollar la capacidad de sentirse seguro al hablar de combatir la violencia en el aula

HABILIDADES	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN
Evalúa los niveles de violencia en el aula.	Desarrolla estrategias cognitivas para Evaluar los niveles de violencia en el aula	Brindar al estudiante la oportunidad de plantearse interrogantes y trate de buscar sus propias respuestas sobre la violencia en el aula	Participa activamente de las actividades programadas para plantearse interrogantes y tratar de buscar sus propias respuestas para sentirse seguro al hablar de las formas de combatir la violencia en el aula	cuatro semanas

MODULO 02: estrategias cognitivas de aprendizaje para desenvolverse siendo consciente de sus capacidades para valorar su autoestima.

HABILIDADES	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN
Optimiza el dominio del saberse consciente de su autoestima.	Desarrolla estrategias cognitivas de aprendizaje para Optimiza el dominio de saberse consciente de su autoestima	Propiciar experiencias que permitan al estudiante Optimiza el dominio del saberse consciente de su autoestima.	Participa activamente en actividades que le permita al estudiante optimiza el dominio del saber buscar sus propias respuestas para percibirse como persona y valorar su autoestima	cuatro semanas

MODULO 03 Desarrolla estrategias cognitivas de creatividad para saber sentirse cómodo y a gusto al expresar con naturalidad y facilidad sobre su voluntad de superar las dificultades para el aprendizaje

.HABILIDADES	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	DURACIÓN
Da muestras de ser consciente de sus dificultades para el aprendizaje.	Desarrolla estrategias cognitivas para supera el poco dominio del saberse consciente de sus dificultades para el aprendizaje.	Orientar la consecución de estrategias cognitivas para mejorar el dominio de sentirse cómodo y a gusto del saberse consciente de que puede superar sus dificultades para el aprendizaje.	Trabaja cooperativamente para Orientar la consecución de estrategias cognitivas para mejorar el dominio del saber sentirse cómodo y a gusto con otras personas al expresarse con naturalidad y facilidad sobre su voluntad de superar sus dificultades para el aprendizaje	Cuatro semana

CONCLUSIONES

- Los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Maraón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto 2015, tienen altos niveles de violencia.
- Se elaboró el marco teórico de la investigación con las teorías científicas de la psicopedagogía cognitiva, la didáctica, inteligencia emocional y la comunicación educativa para describir y explicar el problema, para analizar e interpretar los resultados de la investigación y para elaborar la propuesta.
- Se diseñó, elaboró y fundamento un programa de comunicación educativa, sustentado en las teorías científicas de la psicopedagogía cognitiva, la didáctica, inteligencia emocional para tomar conciencia contra el bullying de los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Maraón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto 2015.

RECOMENDACIONES

- Es necesario implementar estrategias didácticas sustentadas, en las teorías científicas de la psicopedagogía, la didáctica y la comunicación educativa para hacer tomar conciencia contra el Bullying a los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto 2015.
- Se recomienda la aplicación del programa estrategias de comunicación educativa siembra valores desecha violencia para promover la toma de conciencia contra el Bullying en los estudiantes del segundo grado de educación inicial primaria de menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto, región Loreto 2015.

BIBLIOGRAFIA

1. ALCÁZAR M., BOUSO J., GINES-JARABO G., LOSADA J. y LOSADA R. (2006). *Acoso Escolar: Desde La Sensibilización Social A Una Propuesta De Intervención*. Madrid.
2. ALVARADO C., CRUZ J. y DE LA MASA E. (2008). *INFORME: EL BULLYING Y SUS IMPLICANCIAS JURÍDICAS*. Editorial Grasty Quintana Majlis & Cía.
3. AVILÉS J. *EL ACOSO ESCOLAR (bullying), DERECHOS HUMANOS EN RIESGO*.
4. BEANE, A. (2006). *Bullying aulas libres de acoso*. España. Editorial Grao.
5. BLANCHARD M. y MUZAS E. (2007). *Acoso escolar: desarrollo, prevención y herramientas de trabajo*. Editorial Narcea S.A.
6. CEREZO F. (2008). *Acoso escolar: Efectos del bullying*. Asturias.
7. CEREZO F. (2009). *Bullying: análisis de la situación en las aulas españolas*. España. Redalyc.
8. COLLELL J. y ESCUDÉ C. (2004). *Rol de las emociones en los procesos de maltrato entre alumnos*.
9. DÍAZ-AGUADO M. (2005). *Por qué se produce la violencia escolar y cómo prevenirla*. España.
10. FERNÁNDEZ, A., HERNÁNDEZ, E. y RODRÍGUEZ, J. (2009). *Conductas agresivas, consumo de drogas e intentos de suicidio en jóvenes universitarios*. Chile. Editorial RED Terapia Psicológica.
11. JAGER T., MORA – MERCHÁN J. y ORTEGA R. (2007). *Actuando contra el bullying y la violencia escolar, el papel de los medios de comunicación, las autoridades locales y el Internet*. Alemania. Editorial Empirische Paedagogik.
12. LÓPEZ LECUBE, C. (2009). *Estrategias de acción en gestión ambiental*. España.

13. MERINO J. (2008). *El Acoso Escolar – Bullying, Una Propuesta De Estudio Desde El Análisis De Redes Sociales (Ars)*. Revista De Estudios De La Violencia.
14. MORA, J.; NAVARRO J. y PRIETO Quezada M. (2006). *Violencia escolar: un estudio en el nivel medio superior*. Revista mexicana de investigación educativa. México. Editorial: Red revista mexicana.
15. OLWEUS D. (1973 - 2004). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid. Editorial Morata.
16. OLWEUS D. 2004, (1986 y 1991). *Conductas de acoso y amenazas entre escolares*. Madrid. Editorial Morata.
17. OLWEUS D. *Acoso Escolar, “Bullying”, En Las Escuelas: Hechos E Intervenciones*. Centro de investigación para la Promoción de la Salud, Universidad de Bergen. Noruega.
18. OÑEDERRA J. (2008). *Bullying: Concepto, Causas, Consecuencias, Teorías Y Estudios Epidemiológicos*.
19. OROZCO TORO, J. (2010). *Comunicación estratégica para campañas de publicidad social*. Universidad Pontificia Bolivariana. Colombia.
20. PASTÈN, V.; SETAIR, E. y VALENCIA, V. (2004) *Precisiones y de limitación conceptual del marketing social*. Chile
21. REYES, A. (2004). *Curso de introducción al Marketing Social*. España.
22. UNESCO. (2009). *Poner fin a la violencia en la escuela, guía para docentes*.
23. UNICEF. (2009). *Examen estratégico 10 años después del informe Machel: la infancia y los conflictos en un mundo en transformación*. New York.
24. UNIVERSIDAD NACIONAL DE NOROESTE DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES (2009) *Campaña Comunicacional*, Compilación DCV Marina Calderone, Buenos Aires.

DIRECCIONES ELECTRÓNICAS.

- ❖ <http://www.tarea.org.pe/aspecode/www.consortio.org>.
- ❖ <http://www.monografías.com/trabajos13/librense/librense.shtml>
- ❖ <http://www.unesco.org/delegate/colombia/experiencia4-htm>.
- ❖ <http://contexto-educativocom.ar/2002/3/nota-04.htm>.
- ❖ www.gestionhumana.com.
- ❖ www.gestionhumana.com.
- ❖ <http://www.sht.com.ar/archivo/temas/sigha.htm#Autor.Consultado>
- ❖ <http://www.monografias.com/trabajos11/desdo/desdo.shtml>
- ❖ www.metodologiadela.com.

ANEXOS

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
SECCIÓN DE POST GRADO**

**FICHA DE OBSERVACION APLICADA A 24 ESTUDIANTES DEL
SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL PRIMARIA DE MENORES RIO MARAÑON
DISTRITO DE URARINAS PROVINCIA DE LORETO, REGIÓN LORETO
2015**

CUADRO Nº 01

CONOCIMIENTO

Nº	PREGUNTA	CRITERIO						TOTAL	
		SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
		ni	%	ni	%	ni	%	ni	%
01	Tengo suficientes conocimientos para mi edad.								
02	La adquisición de conocimientos hace ser una persona inteligente.								
03	Los conocimientos adquiridos en el colegio se reflejan en mis calificaciones.								
04	Mis conocimientos me hacen sentir una persona tonta.								
05	Mis conocimientos refuerzan mi desarrollo personal.								

FUENTE: 24 Estudiantes del segundo grado de educación Inicial primaria de Menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto.

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
SECCIÓN DE POST GRADO**

**ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PRIMARIA DE MENORES RIO
MARAÑON DISTRITO DE URARINAS PROVINCIA DE LORETO, REGIÓN
LORETO 2015**

**CUADRO N° 02
CAPACIDADES**

Nº	PREGUNTA	CRITERIO						TOTAL	
		SIEMPRE		A VECES	NUNCA				
		ni	%	ni	%	ni	%	ni	%
01	Soy consciente de mis capacidades.								
02	Mis capacidades me ayudan a desenvolverse mejor.								
03	Mis capacidades se desarrollan de acuerdo a los conocimientos adquiridos.								
04	Gracias a mis capacidades me siento una persona lista.								
05	Mis capacidades me hacen sentir una persona tonta.								

FUENTE: 24 Estudiantes del segundo grado de educación Inicial primaria de Menores rio Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto.

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
SECCIÓN DE POST GRADO**

**ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL PRIMARIA DE MENORES RIO
MARAÑON DISTRITO DE URARINAS PROVINCIA DE LORETO, REGIÓN
LORETO 2015**

**CUADRO Nº 03
CALIFICACIONES**

Nº	PREGUNTA	CRITERIO						TOTAL	
		SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
		ni	%	ni	%	ni	%	ni	%
01	Soy consciente de mis calificaciones.								
02	Mis calificaciones son producto de los conocimientos adquiridos en el colegio.								
03	Con mis calificaciones me considero una persona inteligente.								
04	Con mis calificaciones me considero una persona tonta.								
05	Mis calificaciones me hacen sentir una persona valiosa.								

FUENTE: 24 Estudiantes del segundo grado de educación Inicial primaria de Menores río Marañón distrito de Urarinas provincia de Loreto.