



**UNIVERSIDAD NACIONAL
"PEDRO RUÍZ GALLO"**
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN**



UNIDAD DE POSGRADO

**"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN
EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LA I. E. N° 82942 DEL
CASERÍO LA SHAYUA, DISTRITO Y PROVINCIA DE CONTUMAZÁ 2013-
2014".**

TESIS

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA**

AUTORA:

Bach. ANA ODILA MONTOYA ALTAMIRANO

ASESOR:

DR. RAFAEL CRISTÓBAL GARCÍA CABALLERO

LAMBAYEQUE - PERÚ

2018

PRESENTADO POR:

Bach. Ana Odila Montoya Altamirano
Autora

DR. Rafael Cristóbal García Caballero
Asesor

**Presentada en la escuela de PosGrado de la Universidad Nacional Pedro Ruíz
Gallo para obtener el grado Académico De MAESTRA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA.**

APROBADO POR:

M.sc. Carlos Salvador Reyes Aponte
Presidente del Jurado

M.sc. Bertha Beatriz Peña Pérez
Secretaria del Jurado

M.sc. Carlos Ulices Vásquez Crisanto
Vocal del Jurado

DEDICATORIA

A Dios padre, quien nos ilumina cada día para superar tantos obstáculos que se presentan en la vida diaria y nos guía por el camino del bien y de la superación.

La autora.

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme empezar y terminar los estudios, a mi madre y hermanos por su amor incondicional, su apoyo y sus sabios consejos, a la Universidad Pedro Ruíz Gallo por darme la oportunidad de continuar mis estudios y obtener mi maestría.

La autora.

RESUMEN

Esta investigación tiene como finalidad mejorar la socialización en los estudiantes del III ciclo de educación primaria de la I.E. N° 82942 del caserío La Shayua distrito y provincia de Contumazá, considerando el diseño y posterior aplicación de un programa en habilidades de socialización, lo que mejorará sustancialmente la formación integral de los participantes, por lo que se formuló el siguiente objetivo: Diseñar el programa de estrategias metodológicas de socialización para mejorar las relaciones interpersonales en los estudiantes del III ciclo de educación primaria de la I.E. N° 82942 del caserío La Shayua distrito y provincia de Contumazá.

En lo relacionado a la hipótesis formulada tenemos: Si se diseña adecuadamente un programa metodológico entonces es posible mejorar las habilidades de socialización en estudiantes de del III ciclo de educación primaria de la I.E. N° 82942 del caserío La Shayua.

La lógica investigativa asumida para la solución de la problemática, estuvo orientada a la utilización de métodos teóricos y prácticos, tales como el histórico-lógico, hipotético-deductivo, para la elaboración del informe de investigación.

El aporte experimental de la investigadora consistió en diseñar adecuadamente estrategias metodológicas las cuales posibilitan mejorar las habilidades sociales en los estudiantes del III ciclo de educación primaria de la I.E. N° 82942 del caserío La Shayua y por tanto, considerando los resultados obtenidos, se podrá mejorar el servicio educativo que oferta la institución.

En esta perspectiva, los docentes de la institución educativa N° 82942 del caserío La Shayua, podrán fortalecer sus habilidades relacionadas a mejorar las relaciones sociales en los estudiantes del III ciclo de educación primaria, de la institución en cuestión y así mejorar sustancialmente las áreas personal, académica, familiar y social de los participantes.

PALABRAS CLAVE: INTELIGENCIAS MÚLTIPLES, SOCIALIZACION, ESTRATEGIAS.

ABSTRACT

The purpose of this research is to improve the socialization of students in the III primary education cycle of the I.E. N° 82942 of the La Shayua district and province of Contumazá, considering the design and subsequent application of a program in socialization skills, which will substantially improve the integral formation of the participants, for which the following objective was formulated: Design the program of methodological strategies of socialization to improve interpersonal relationships in students of the third cycle of primary education of EI N° 82942 of La Shayua district and province of Contumazá. In relation to the formulated hypothesis we have: If a methodological program is designed properly then it is possible to improve the socialization skills in students of the III cycle of primary education of the I.E. N° 82942 of La Shayua farmhouse. The research logic assumed for the solution of the problem, was oriented to the use of theoretical and practical methods, such as the historical-logical, hypothetical-deductive, for the preparation of the research report. The experimental contribution of the researcher consisted of adequately designing methodological strategies which make it possible to improve social skills in the students of the III cycle of primary education of the I.E. N° 82942 of the La Shayua farmhouse and therefore, considering the results obtained, it will be possible to improve the educational service offered by the institution. In this perspective, the teachers of educational institution No. 82942 of La Shayua farmhouse, will be able to strengthen their skills related to improving social relations in the students of the third cycle of primary education, of the institution in question and thus substantially improve personal areas, academic, family and social of the participants. **KEY WORDS:** MULTIPLE INTELLIGENCES, SOCIALIZATION, STRATEGIES.

INTRODUCCIÓN.

La presente investigación denominada: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER CICLO DE LA I. E. P. N° 82942 DEL CASERÍO LA SHAYUA, DISTRITO Y PROVINCIA DE CONTUMAZÁ, REGIÓN CAJAMARCA, parte de observar que los niños y niñas, tienen dificultades en sus procesos de socialización, que impide interactuar, comunicarse y trabajar en equipos y ello repercute en su rendimiento escolar.

El objetivo que persigue este estudio es mejorar las habilidades sociales de los estudiantes a través de una serie de estrategias y de esta manera mejorar su interacción mostrando apego, empatía, asertividad, su comunicación y cooperación.

En la búsqueda del sustento teórico científico, hemos consultado a la base teórica y su contenido como son las teorías científicas y la base conceptual, que nos permitieron comprender en esencia el problema y plantear la propuesta teórica.

Metodológicamente, hemos trabajado con 10 estudiantes del III Ciclo de educación primaria, a quienes se les aplicó el pre test conteniendo una batería de diez preguntas, para conocer sus niveles de socialización respecto a los indicadores: apego, empatía, asertividad, comunicación y cooperación.

Los datos obtenidos fueron procesados estadísticamente mediante el programa SPSS, arrojando tablas y gráficos estadísticos, los mismos que fueron analizados a la luz de las teorías al respecto.

La propuesta teórica a través de diferentes técnicas busca desarrollar las estrategias metodológicas descritas en los estudiantes materia de estudio.

La tesis está estructurada en tres capítulos:

En el primer capítulo abarca la situación contextual del caserío de LA SHAYUA, en la provincia de Contumazá de la región Cajamarca, el centro educativo, la situación

contextual del objeto de estudio y la metodología empleada en el trabajo investigativo.

El segundo capítulo aborda los antecedentes del problema, teorías científicas enfoques teóricos y consideraciones teóricas que ayudan a explicar el problema y hacer la propuesta.

En el tercer capítulo comprende los resultados de la investigación, a través del análisis e interpretación de las tablas estadísticas y la propuesta de las estrategias para mejorar las habilidades investigativas de los referidos estudiantes.

La autora.

TABLA DE CONTENIDOS

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCION

INDICE

CAPÍTULO PRIMERO.....	11
ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO	11
1.1. Ubicación	11
1.2. Breve reseña histórica del Caserío de la Shayua.	11
1.3. Breve reseña histórica de la I.E. 82942 del Caserío La Shayua.	11
1.4. Evolución histórica tendencial del objeto de estudio.	12
1.5. Situación histórica contextual del objeto de estudio.	20
1.6. Metodología Empleada	21
CAPÍTULO SEGUNDO:	27
MARCO TEÓRICO.....	27
2.1 Educación.....	27
2.2 La psicología.	28
2.3 La Pedagogía	32
2.4 La Psicopedagogía	34
2.5 Inteligencias múltiples.....	36
2.6 La didáctica.	43
2.7 Socialización.....	44
2.8 Teorías Científicas.....	46
2.9 Enfoques Teóricos.....	52
2.10 Definición de Términos.	70
CAPÍTULO TERCERO	72
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	72
3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.....	72

3.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	80
3.3. PROPUESTA TEÓRICA.....	82
CONCLUSIONES.....	106
RECOMENDACIONES	107
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	108

CAPÍTULO PRIMERO

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Ubicación

El trabajo desarrollado se ubica en la Institución Educativa Pública N° 82942 del caserío La Shayua, Distrito y Provincia de Contumazá, Región Cajamarca, ubicada a 2600 msnm.

1.2. Breve reseña histórica del Caserío de la Shayua.

El caserío La Shayua por los años de 1955 era tierra de la hacienda del señor Flavio Castro Castro, que posteriormente como es sabido con la ley de reforma agraria en el gobierno de Velasco Alvarado desaparecieron estas, dando oportunidad a los moradores del lugar a usufructuar la tierra para su subsistencia saliendo al mismo tiempo de la explotación, abuso, discriminación por parte de los terratenientes hacendados. Luego de un proceso de liberación llevaron a cabo una vida de libertad con sus propias costumbres entre ellas las mincas, que desarrollaron en trabajos comunales y familiares como: limpieza de caminos, construcción de locales comunales, casas familiares. Entre las actividades festivas que celebraron con mayor auge fueron cumpleaños, landarutos, carnavales, fiestas de navidad y año nuevo; sus comidas típicas son cuy con papa, chicharrón con mote y arroz de trigo.

1.3. Breve reseña histórica de la I.E. 82942 del Caserío La Shayua.

Fue creada aproximadamente en el año 1968 no cuenta con resolución de creación hoy en día cuenta con dos docentes y una población escolar de 25 estudiantes entre niños y niñas distribuidos en dos aulas, tiene una hectárea de terreno de los cuales 150 m² están contruidos, un campo deportivo y biblioteca.

CUADRO N° 01: DOCENTES

GRADO/SECCIÓN	NÚMERO
1° - 2° - 3°	01
4° - 5° - 6°	01
DIRECTOR CON AULA A CARGO	01
TOTAL	02

Fuente: CAP 2014

CUADRO N° 02: ESTUDIANTES

GRADO	N° Alumnos
1°	05
2°	05
3°	04
4°	04
5°	03
6°	04
TOTAL	25

Fuente: Nóminas de matrículas

1.4. Evolución histórica tendencial del objeto de estudio.

Pedagogía tradicional:

Su fundamento fue la escolástica, significa método y orden. El profesor es el cimiento y condición del éxito educativo, a él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar lo que debe ser aprendido, trazar el camino por el que marcharán sus alumnos.

El profesor es modelo y guía, al que se debe imitar y obedecer. La disciplina y el castigo se consideran fundamentales, la disciplina y los ejercicios escolares

son suficientes para desarrollar las virtudes humanas de los alumnos. Se piensa que el castigo ya sea en forma de amenazas, censuras, humillaciones públicas o de castigo físico estimula constantemente el progreso del alumno. La clase y la vida colectiva son organizadas, ordenadas y programadas. El método de enseñanza es el mismo para todos los alumnos y en todas las ocasiones. El repaso entendido como la repetición de lo que el maestro dijo, tiene un papel fundamental en ese método.

La Escuela Tradicional se basa en este modelo y se fundamenta en la consideración de que la mejor forma de preparar al estudiante para la vida es formar su inteligencia, sus posibilidades de atención y de esfuerzo. Se le da gran importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos, puesto que se creen útiles para ayudar al alumno a conformar una personalidad disciplinada. Esta postura domina la educación universitaria contemporánea.

Escuela nueva

La Escuela Nueva, también conocida como Escuela Activa, "Nueva Educación" o "Educación Nueva", es un movimiento psicopedagógico surgido a finales del Siglo XIX.

Tiene como referentes las ideas filosóficas y pedagógicas de autores de Jean-Jacques Rousseau y la corriente naturalista (que postulaba la necesidad de volver a la naturaleza para preservar al ser humano de una sociedad que lo corrompía), Pestalozzi, Froebel y el darwinismo.

A partir de 1914, con la Primera Guerra Mundial, estas ideas van a extenderse sobre todo en Europa. Es una época en la que diversos autores se proponen revisar los principios que sustentan el acto educativo y las instituciones creadas para ello. Son intentos de mejora que habían calado en un grupo de autores y maestros liberales e izquierdistas que se plantearon la necesidad de reconsiderar los planteamientos educativos imperantes hasta la actualidad.

Para ello buscaron una nueva educación que fuera activa, que preparara para la vida real y que partiera de los intereses reales que tenía el niño. Proponía

un alumnado activo que pudiese trabajar dentro del aula sus propios intereses como persona y como niño.

Este movimiento critica la escuela tradicional de entonces (y que luego siguió durante buena parte del Siglo XX). Criticaba el papel del profesor, la falta de interactividad, el formalismo, la importancia de la memorización, la competencia entre el alumnado y, sobre todo, el autoritarismo del maestro.

Autores.

- Frederick Froëbel. Compila esas ideas a la perfección y crea en Alemania los famosos Kindergarten.

- Ovidio Decroly. Quizá el máximo exponente de este movimiento y acuñador de conceptos claves en educación como el de Globalización o el de Centro de interés.

- María Montessori. Que comenzó su carrera trabajando con minusválidos psíquicos pero que aportó sus ideas prácticas estableciendo que el alumnado debía de ser el único protagonista de la educación, la necesaria conexión entre familia y escuela o la creación de materiales escolares que desarrollaran los sentidos y la inteligencia.

- Eduard Claparede, que planteó la necesidad de promover la actividad del niño en el aula.

- Célestin Freinet. Maestro de escuela que desarrolló una pedagogía realista centrada en el niño, sus intereses y sus posibilidades. Planteaba que el trabajo dentro de la escuela era esencial como herramienta de aprendizaje, por lo que promovió en los currículos actividades de imprenta escolar, cooperativas y textos libres.

- Hermanas Agazzi. Otorgaron gran importancia a las actividades cotidianas y rutinas (alimentación, higiene, vestirse), plantearon la importancia del ambiente escolar o la continuidad entre el colegio y la escuela. También promovieron el uso de materiales de desecho en el aula.

Conductista

Propone que la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación

asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. En general se considera el conductismo como una orientación clínica que se enriquece con otras concepciones.

La teoría conductista se basa en las teorías de Ivan P. Pavlov (1849-1936). Se centra en el estudio de la conducta observable para controlarla y predecirla. Su objetivo es conseguir una conducta determinada.

De esta teoría se plantearon dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental y operante.

El primero describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que, si sabemos plantear los estímulos adecuados, obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan sólo comportamientos muy elementales.

La segunda variante, el condicionamiento instrumental y operante, persigue la consolidación de la respuesta según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el individuo.

Los conductistas definen el aprendizaje como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos.

La teoría del refuerzo consiste en describir el proceso por el que se incrementa la asociación continuada de una cierta respuesta ante un cierto estímulo, al obtener el sujeto un premio o recompensa (refuerzo positivo). El condicionamiento operante, desarrollado a partir de los aportes de Skinner, es la aplicación de la teoría del refuerzo. Al emplear estos principios de forma positiva para estimular un comportamiento optimizado en el aprendizaje. Si se aplica desde sus aspectos negativos, es decir, cuando se aplica un castigo como refuerzo negativo para extinguir o disminuir la frecuencia de una respuesta, los resultados son poco claros porque se producen comportamientos reactivos emocionales, que perturban el aprendizaje e invalidan a la persona.

Sin embargo, si es aplicado en forma correcta, el refuerzo puede modificar con éxito el comportamiento y estimular el aprendizaje, pero nunca la formación integral del alumno.

A diferencia del modelo centrado en el alumno, el conductismo prescinde por completo de los procesos cognoscitivos. Para él el conocimiento es una suma de información que se va construyendo de forma lineal. Asume que la asimilación de contenidos puede descomponerse en actos aislados de instrucción. Busca únicamente que los resultados obtenidos sean los deseados despreocupándose de la actividad creativa y descubridora del alumno.

En el conductismo, el sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo que se encuentra fuera del alumno y por lo general, se reduce a premios y el refuerzo negativo a castigos (para lo que, en la mayoría de los casos, se utilizaron las calificaciones).

Este enfoque formuló el principio de la motivación, que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades. Si bien no es posible negar la importancia de la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje y la gran influencia del conductismo en la educación, tampoco es posible negar que el ser humano es mucho más que una serie de estímulos.

La finalidad del conductismo es condicionar a los alumnos para que por medio de la educación supriman conductas no deseadas, así alienta en el sistema escolar el uso de procedimientos destinados a manipular las conductas, como la competencia entre alumnos. La información y los datos organizados de determinada manera son los estímulos básicos (la motivación) frente a los que Los estudiantes, como simples receptores, deben hacer elecciones y asociaciones dentro de un margen estrecho de posibles respuestas correctas que, de ser ejecutadas, reciben el correspondiente refuerzo (una estrella en la frente, una medalla o una buena calificación).

En las prácticas escolares el conductismo ha conducido a que:

- La motivación sea ajena al estudiante.
- Se desarrolle únicamente la memoria.
- Cree dependencias del alumno a estímulos externos.
- La relación educando-educador sea sumamente pobre.

- La evaluación se asocia a la calificación y suele responder a refuerzos negativos.

Hoy en día este enfoque educativo es utilizado en escuelas y universidades.

Constructivismo

Es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

El constructivismo educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

Como figuras clave del constructivismo cabe citar a Jean Piaget y a Lev Vygotsky. Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio. Por el contrario, Vygotsky se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento.

Existe otra teoría constructivista (del aprendizaje cognitivo y social) de Albert Bandura y Walter Mischel, dos teóricos del aprendizaje cognoscitivo y social.

Concepto

Mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales como en los afectivos, no es un producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una reconstrucción propia que se va reproduciendo constantemente como resultado de la interacción entre estos dos factores. El

conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una reconstrucción del individuo.

Se considera al alumno poseedor de conocimientos sobre los cuales habrá de construir nuevos saberes. Según Ausubel “Sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva”. No pone la base genética y hereditaria en una posición superior o por encima de los saberes. Es decir, a partir de los conocimientos previos de los educandos, el docente guía para que los estudiantes logren construir conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje. Un sistema educativo que adopta el constructivismo como línea psicopedagógica se orienta a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles.

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano los contenidos, el método y los objetivos en el proceso de enseñanza.

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y psicológicas. Por ejemplo, aplicado a un aula con alumnos, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada alumno reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado y también a modo de ejemplo, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados previamente,

optimizando dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo.

Para Jean Piaget, la inteligencia tiene dos atributos principales: la organización y la adaptación.

El primer atributo, la organización, se refiere a que la inteligencia está formada por estructuras o esquemas de conocimiento, cada una de las cuales conduce a conductas diferentes en situaciones específicas. En las primeras etapas de su desarrollo, el niño tiene esquemas elementales que se traducen en conductas concretas y observables de tipo sensoriomotor: mamar, llevarse el dedo en la boca, etc. En el niño en edad escolar aparecen otros esquemas cognoscitivos más abstractos que se denominan operaciones. Estos esquemas o conocimientos más complejos se derivan de los sensoriomotores por un proceso de internalización, es decir, por la capacidad de establecer relaciones entre objetos, sucesos e ideas. Los símbolos matemáticos y de la lógica representan expresiones más elevadas de las operaciones.

La segunda característica de la inteligencia es la adaptación, que consta de dos procesos simultáneos: la asimilación y la acomodación. La asimilación es un concepto psicológico introducido por Jean Piaget para explicar el modo por el cual las personas ingresan nuevos elementos a sus esquemas mentales preexistentes, explicando el crecimiento o sus cambios cuantitativos. Es, junto con la acomodación, uno de los dos procesos básicos para este autor en el proceso de desarrollo cognitivo del niño. Se diferencia de ésta que en este caso no existe modificación en el esquema sino sólo la adición de nuevos elementos. El esquema (o esquema de la conducta) viene a ser la trama de acciones susceptibles de ser repetidas (Merani, 1979).

Sociocrítica

El estudio de las diferentes perspectivas en los modelos de organización es el mayor interés para profundizar en el conocimiento de la evolución de la enseñanza y de la escuela. La teoría "socio-crítica" se encuadra entre los

modelos "políticos". En estos modelos subyace el paradigma del conflicto, el cual se entiende como un proceso derivado del poder y de la interacción que se produce en el seno de las organizaciones. J. Habermas, representante de la escuela de Francfort, y, en general, la llamada nueva sociología de la educación, constituyen fuentes claves en su inspiración, que es de raíz marxista y psicoanalítica. El enfoque "socio-crítico" recibe la objeción de que no es conocimiento verdaderamente científico, sino una forma dialéctica de predicar el cambio y la alteración del orden social existente, en función de criterios de "emancipación" y concienciación. Otro problema que se plantea es que no resuelve la cuestión del paso de las teorías que propugna a su realización práctica.

La didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de comunicación.

1.5. Situación histórica contextual del objeto de estudio.

En la I.E. 82942 del Caserío La Shayua se da una mezcla de la evolución histórica de las corrientes educativas que se han venido dando gobierno tras gobierno; ya que cada gobierno tiene diferentes políticas y acuerdos con los países internacionales (desarrollados), para cambiar la educación en nuestro país. En la actualidad se viene desarrollando una mezcla de corrientes educativas. Dando prioridad al constructivismo y al socio crítico.

Hace muchos años la enseñanza se daba de manera tradicional. El profesor se suponía que era quien lo sabía todo, en la cual destacaba la enseñanza memorística.

En la actualidad existen notorias debilidades en el bajo rendimiento de los estudiantes, como consecuencia de falta de estrategias didácticas por parte del personal docente como la no capacitación y/o actualización por parte de alguno de ellos, considerando que el uso y manejo de estrategias didácticas activas nos ayudará a despertar en los estudiantes el interés por el estudio y

el aprendizaje y de esta manera mejorará el rendimiento académico de los estudiantes.

Sin embargo, todavía se recurre a la enseñanza memorística pasiva como parte de la educación tradicional.

Por lo cual la I.E. N° 82942 del caserío La Shayua mejorará su calidad educativa cuando su personal docente se capacite en los nuevos paradigmas educativos, y en base de estrategias didácticas activas y participativas.

1.6. Metodología Empleada

La presente investigación por su finalidad es descriptiva-propositiva, de acuerdo a su temporalidad es transversal, en función de la profundidad u objetivo es descriptivo y desde el punto de vista del marco físico es cuasi-experimental.

La población estará constituida por los estudiantes de la I.E. siendo un total de 25 estudiantes. La muestra lo constituyen los 10 estudiantes de tercer ciclo.

Los métodos utilizados son: Método de análisis histórico lógico. Lo histórico está relacionado con el estudio de la trayectoria real de los fenómenos y acontecimientos en el de cursar de una etapa o período.

Lo lógico se ocupa de investigar las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno, estudia su esencia.

Lo lógico y lo histórico se complementan y vinculan mutuamente. Para poder descubrir las leyes fundamentales de los fenómenos, el método lógico debe basarse en los datos que proporciona el método histórico, de manera que no constituya un simple razonamiento especulativo. De igual modo lo histórico no debe limitarse sólo a la simple descripción de los hechos, sino también debe descubrir la lógica objetiva del desarrollo histórico del objeto de estudio.

El método inductivo-deductivo, para los proponentes de este esquema la ciencia se inicia con observaciones individuales, a partir de las cuales se plantean generalizaciones cuyo contenido rebasa el de los hechos inicialmente observados. Las generalizaciones permiten hacer predicciones cuya confirmación las refuerza y cuyo fracaso las debilita y puede obligar a modificarlas o hasta rechazarlas. El método inductivo-deductivo acepta la existencia de una realidad externa y postula la capacidad del hombre para percibirla a través de sus sentidos y entenderla por medio de su inteligencia para muchos partidarios de este esquema, también nos permite explotarla en nuestro beneficio. Pertenecen a este grupo Aristóteles y sus comentaristas medievales, Francis Bacon, Galileo, Newton, Locke, Herschel, Mill, los empiristas, los positivistas lógicos, las operacioncitas y los científicos contemporáneos en general.

Ambas formas de inferencia alcanzan el mismo propósito aun cuando el punto de partida sea diferente.

Cuando usamos simultáneamente los métodos de inferencia inductiva y deductiva para buscar la solución de un problema científico decimos que estamos empleando el método inductivo–deductivo, cuyas reglas básicas de operación son:

- a.** Observar cómo se asocian ciertos fenómenos, aparentemente ajenos entre sí.
- b.** Por medio del razonamiento inductivo, intentar descubrir el denominador común (ley o principios) que los asocia a todos.
- c.** Tomando como punto de partida este denominador común (por inducción), generar un conjunto de hipótesis referidas a los fenómenos diferentes, de los que se partió inicialmente.
- d.** Planteadas las hipótesis, deducir sus consecuencias con respecto a los fenómenos considerados.
- e.** Hacer investigaciones (teóricas o experimentales) para observar si las consecuencias de las hipótesis son verificadas por los hechos.

El método crítico-sintético, El método sintético, es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras, debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades.

La síntesis significa reconstruir, volver a integrar las partes del todo; pero esta operación implica una superación respecto de la operación analítica, ya que no representa sólo la reconstrucción mecánica del todo, pues esto no permitirá avanzar en el conocimiento; implica Llegar a comprender la esencia del mismo, conocer sus aspectos y relaciones básicas en una perspectiva de totalidad. No hay síntesis sin análisis sentencia Engels, ya que el análisis proporciona la materia prima para realizar la síntesis.

El método hipotético, Un investigador propone una hipótesis como consecuencia de sus inferencias del conjunto de datos empíricos o de principios y leyes más generales. En el primer caso arriba a la hipótesis mediante procedimientos inductivos y en segundo caso mediante procedimientos deductivos. Es la vía primera de inferencias lógico deductivo para arribar a conclusiones particulares a partir de la hipótesis y que después se puedan comprobar experimentalmente.

El método hipotético-deductivo; Ya que en él se plantea una hipótesis que se puede analizar deductiva o inductivamente y posteriormente comprobar experimentalmente, es decir que se busca que la parte teórica no pierda su sentido, por ello la teoría se relaciona posteriormente con la realidad. Como notamos una de las características de este método es que incluye otros métodos, el inductivo o el deductivo y el experimental, que también es opcional. Explicare brevemente las fortalezas que yo noto en cada uno de estos "submétodos", finalmente la reunión de todas estas fortalezas conformará los argumentos de mi elección sobre el método hipotético deductivo.

La deducción, tiene a su favor que sigue pasos sencillos, lógicos y obvios que permiten el descubrimiento de algo que hemos pasado por alto.

La inducción, encontramos en ella aspectos importantes a tener en cuenta para realizar una investigación como por ejemplo la cantidad de elementos del objeto de estudio, que tanta información podemos extraer de estos elementos, las características comunes entre ellos, y si queremos ser más específicos como en el caso de la inducción científica, entonces tomaremos en cuenta las causas y caracteres necesarios que se relacionan con el objeto de estudio.

La experimentación científica, mucho de nuestros conocimientos nos proporciona la experiencia y es un método que te permite sentirte más seguro de lo que se está haciendo. Además admite la modificación de variables, lo cual nos da vía libre para la corrección de errores y el mejoramiento de nuestra investigación.

El método dialéctico; La característica esencial del método dialéctico es que considera los fenómenos históricos y sociales en continuo movimiento. Dio origen al materialismo histórico, el cual explica las leyes que rigen las estructuras económicas y sociales, sus correspondientes superestructuras y el desarrollo histórico de la humanidad. Aplicado a la investigación, afirma que todos los fenómenos se rigen por las leyes de la dialéctica, es decir que la realidad no es algo inmutable, sino que está sujeta a contradicciones y a una evolución y desarrollo perpetuo. Por lo tanto, propone que todos los fenómenos sean estudiados en sus relaciones con otros y en su estado de continuo cambio, ya que nada existe como un objeto aislado.

Este método describe la historia de lo que nos rodea, de la sociedad y del pensamiento, a través de una concepción de lucha de contrarios y no puramente contemplativa, más bien de transformación. Estas concepciones por su carácter dinámico exponen no solamente los cambios cuantitativos, sino los radicales o cualitativos.

Aunque no existen reglas infalibles para aplicar el método científico, Mario Bunge considera las siguientes como algunas de las más representativas:

- Formulación precisa y específica del problema.
- Proponer hipótesis bien definidas y fundamentadas.
- Someter la hipótesis a una contrastación rigurosa.
- No declarar verdadera una hipótesis confirmada satisfactoriamente.
- Analizar si la respuesta puede plantearse de otra forma.

El método de modelación; Es justamente el método mediante el cual se crean abstracciones con vistas a explicar la realidad. El modelo como sustituto del objeto de investigación. En el modelo se revela la unidad de lo objetivo y lo subjetivo.

La modelación es el método que opera en forma práctica o teórica con un objeto, no en forma directa, sino utilizando cierto sistema intermedio, auxiliar, natural o artificial.

Diseño de la investigación

G.E = 01...X...02

01 = PRE TEST

X = PROGRAMA DE ESTRATEGIAS A APLICAR

02 = POST TEST

Población total: 25

Muestra 10 estudiantes del III ciclo

Formulación del problema:

¿Qué estrategias metodológicas se pueden implementar para mejorar la Socialización de los estudiantes del III ciclo de la Institución Educativa N° 82942 del Caserío La Shayua, distrito y provincia de Contumazá departamento de Cajamarca?

Hipótesis:

Si diseñamos y se propone estrategias metodológicas sustentadas en los teóricos Jean Piaget, Cesar Coll y otros, entonces mejoraría la socialización de los estudiantes del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 82942 del caserío La Shayua, Distrito y Provincia de Contumazá, Región Cajamarca.

Variables:

Variable independiente: Si se diseña y aplica estrategias Metodológicas sustentadas en los teóricos Jean Piaget, Cesar Coll y Otros.

Variable dependiente: Entonces mejoraría la socialización de los estudiantes del III ciclo de la Institución Educativa N° 82942 del Caserío La Shayua, Distrito y Provincia de Contumazá, Región Cajamarca.

Objetivo general.

Diseñar y proponer estrategias metodológicas para mejorar la socialización de los estudiantes del III ciclo de la I E N° 82942, caserío La Shayua, distrito y provincia de Contumazá.

Objetivos específicos:

- a. Diagnosticar los niveles de socialización, en clase por parte de los estudiantes de la Institución Educativa N° 82942 La Shayua.
- b. Revisar las teorías relacionadas con el problema de la socialización de los estudiantes.
- c. Proponer estrategias metodológicas para el mejoramiento de la socialización de los estudiantes.
- d. Evaluar y validar los resultados

CAPÍTULO SEGUNDO:

MARCO TEÓRICO

2.1 Educación

Es el proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.).

Etimología

La educación proviene del latín educere "guiar, conducir" o educare "formar, instruir". Desde su inicio la palabra educación es un tema controvertido y dinámico. Si bien ha pasado demasiado tiempo entre la creación de esta palabra, aún en la actualidad sigue siendo un concepto sujeto a modificación, tal como lo es la práctica del mismo.

Volviendo al significado de educación, es interesante e importante, reflexionar sobre ambos significados. Existen docentes que adhieren, consciente o inconscientemente, al término "educere" y otros al término

"educare". Los primeros consideran al accionar docente como un apoyo en la construcción del aprendizaje propio de cada alumno.

2.2 La psicología.

La psicología es la disciplina que investiga sobre los procesos mentales de personas y animales. La palabra proviene del griego: psico- (actividad mental o alma) y logia (estudio). Esta disciplina analiza las tres dimensiones de los mencionados procesos: cognitiva, afectiva y conductual.

La psicología explora conceptos como la percepción, la atención, la motivación, la emoción, el funcionamiento del cerebro, la inteligencia, la personalidad, las relaciones personales, la consciencia y la inconsciencia. La psicología emplea métodos empíricos cuantitativos de investigación para analizar el comportamiento. También podemos encontrar, especialmente en el ámbito clínico o de consultoría, otro tipo de métodos no cuantitativos. Mientras que el conocimiento psicológico es empleado frecuentemente en la evaluación o tratamiento de las psicopatologías, en las últimas décadas los psicólogos también están siendo empleados en los departamentos de recursos humanos de las organizaciones, en áreas relacionadas con el desarrollo infantil y del envejecimiento, los deportes, los medios de comunicación, el mundo del derecho y las ciencias forenses. Aunque la mayor parte de los psicólogos están involucrados profesionalmente en actividades terapéuticas (clínica, consultoría, educación), una parte también se dedica a la investigación desde las universidades sobre un amplio rango de temas relacionados con el comportamiento humano.

La psicología moderna se ha encardado de recopilar hechos sobre las conductas y las experiencias de los seres vivos, organizándolos en forma sistemática y elaborando teorías para su comprensión. Estos estudios permiten explicar su comportamiento y hasta en algunos casos, predecir sus acciones futuras.

A aquellas personas que desarrollan el estudio de la psicología se las denomina psicólogos. Esto significa, aquellos que analizan el comportamiento

de los seres vivos desde un enfoque científico. Sigmund Freud, Carl Jung y Jean Piaget son considerados como algunos de los psicólogos pioneros.

La metodología de estudio de la psicología se divide en dos grandes ramas: aquella que entiende esta disciplina como una ciencia básica (también denominada experimental) y emplea una metodología científica-cuantitativa (contrasta hipótesis con variables que pueden cuantificarse en el marco de un entorno de experimentación), y otra que busca comprender el fenómeno psicológico mediante metodologías cualitativas que enriquezcan la descripción y ayuden a comprender los procesos.

Existen muchas corrientes psicológicas, pero seguramente la escuela de la psicología más conocida es la cognitiva, que estudia el acto de conocimiento (la forma en que se comprende, organiza y utiliza la información recibida a través de los sentidos). Así, la psicología cognitiva estudia funciones como la atención, la percepción, la memoria y el lenguaje.

La psicología puede dividirse en psicología básica (su función es generar nuevos conocimientos respecto a los fenómenos psicológicos) y psicología aplicada (tiene como objetivo la solución de problemas prácticos a través de la aplicación de los conocimientos producidos por la psicología básica).

Por otro lado, es necesario aclarar que la psicología es una ciencia en constante desarrollo y dados los condicionantes sociales y morales, va transformándose en base a la madurez de las sociedades a lo largo del tiempo. En la actualidad, la psicología se divide en varias ramas, las cuales se encuentran conectadas en tanto y en cuanto intentan dar respuesta a lo mismo, el porqué de las acciones y los efectos que las experiencias puedan tener en un ser vivo o grupo para condicionar su existencia. Algunas de las áreas de la psicología son:

La psicología fisiológica es la rama de esta ciencia que se dedica a estudiar el funcionamiento del cerebro y el sistema nervioso.

La psicología experimental estudia la percepción y la memoria utilizando para ello técnicas de laboratorio específicas que ayuden al discernimiento de la conducta humana en este aspecto.

Se llama psicología social a la rama que se encarga de analizar las influencias que marca el entorno social sobre un individuo, las cuales se estudian a partir de las reacciones que ese individuo tiene frente a las experiencias que le acontecen.

Psicología industrial es la parte de la psicología que estudia el entorno laboral de un grupo de trabajadores e intentan buscar formas de comprender lo que puede ser nocivo dentro de la actividad que se desarrolla, buscando soluciones a esos problemas.

Psicología clínica se llama a la rama que se encarga de estudiar y ayudar a aquellas personas que tienen inconvenientes para enfrentar su vida normalmente, como consecuencia de un trastorno mental o una afección particular.

En conclusión, la psicología puede entenderse como la ciencia que se ocupa de atender cuestiones que atañen al espíritu, a la forma de sentir de un individuo o un pueblo, sus aspectos morales y la forma en la que se desenvuelven con el entorno. Dicho de otro modo, al estudio de la vida subjetiva, y de las relaciones que se establecen entre el aspecto psíquico y físico de los individuos (sentimientos, ideología, reacciones, tendencias, instintos).

Ámbito científico

La psicología se enmarca en distintas áreas de la ciencia. No es posible lograr consenso para encasillarla entre las ciencias naturales, las ciencias sociales o las humanas. La disciplina abarca todos los aspectos complejos del funcionamiento psíquico humano. Las distintas escuelas, teorías y sistemas psicológicos han enfocado sus esfuerzos en diversas áreas, existiendo desde los enfoques que se centran exclusivamente en la conducta observable (conductismo), pasando por los que se ocupan de los procesos internos tales

como el pensamiento, el razonamiento, la memoria, etc. (como el cognitivismo) o las orientaciones que ponen el acento en las relaciones humanas y en la comunicación basándose en la teoría de sistemas, hasta los sistemas psicológicos que focalizan en los procesos inconscientes (como el psicoanálisis o la psicología analítica). El alcance de las teorías abarca áreas o campos que van desde el estudio del desarrollo infantil de la psicología evolutiva hasta cómo los seres humanos sienten, perciben o piensan; cómo aprenden a adaptarse al medio que les rodea o resuelven conflictos.

Para otros autores, como los de la corriente académica anglosajona del Behavioural sciences, el ámbito de investigación y acción de la psicología científica es exclusivamente el comportamiento humano, distinguiendo sólo tres áreas: ciencia de la conducta, ciencia cognitiva y neurociencia.

Como disciplina científica, registra las interacciones de la personalidad en tres dimensiones: cognitiva, afectiva y del comportamiento. Es materia de controversia si acaso otras dimensiones (como la moral, social y espiritual, incluyendo las creencias religiosas) de la experiencia humana forman o no parte del ámbito de la psicología, como, asimismo, en qué medida el abordaje de tales aspectos puede ser considerado científico.

Métodos de investigación en psicología

En cuanto a la metodología utilizada, la psicología ha discurrido tradicionalmente por dos opciones de investigación:

La psicología entendida como ciencia básica o experimental, enmarcada en el paradigma positivista, y que utiliza un método científico de tipo cuantitativo, a través de la contratación de hipótesis, con variables cuantificables en contextos experimentales, y apelando además a otras áreas de estudio científico para ejemplificar mejor sus conceptos. Los métodos empleados dentro de esta perspectiva son los siguientes: investigación correlacional, investigación experimental, observación naturalista, estudio de casos, encuesta. El primer laboratorio de estudio de la psicología experimental fue fundado en el año 1879 por el psicólogo alemán Wilhelm Wundt.

Se ha intentado comprender el fenómeno psicológico en su complejidad real, desde una perspectiva más amplia pero menos rigurosa, mediante la utilización de metodologías cualitativas de investigación que enriquecen la descripción e interpretación de procesos que, mediante la experimentación clásica cuantificable, resultan más difíciles de abarcar, sobre todo en ámbitos clínicos. A diferencia del método experimental naturalista, la investigación de enfoque sociocultural no se ocupa del estudio de procesos específicos o variables aisladas, producidas o analizadas experimentalmente, sino que procura una explicación de los fenómenos en su dimensión real, asumiendo la realidad del sujeto como un escenario complejo de procesos integrados e interrelacionados, tanto en el individuo como en su mundo socio cultural, y con una perspectiva histórico-biográfica, en el entendido de que ningún proceso puede ser aislado y, más aún, de que se trata de procesos irreversibles.

2.3 La Pedagogía

La palabra pedagogía tiene su origen en el griego antiguo paidagogos. Este término estaba compuesto por paidos (“niño”) y gogía (“conducir” o “llevar”). Por lo tanto, el concepto hacía referencia al esclavo que llevaba a los niños a la escuela.

En la actualidad, la pedagogía es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínsecamente a la especie humana y que se desarrolla de manera social.

La pedagogía, por lo tanto, es una ciencia aplicada con características psicosociales que tiene la educación como principal interés de estudio.

En este aspecto es tan importante la mencionada disciplina que desde hace algunos años en todos los centros educativos públicos que forman parte de la Red de Enseñanza de España existe un pedagogo o pedagoga que no sólo se encarga de respaldar el trabajo de los profesores, sino que también ayuda a los alumnos que lo necesitan en determinadas áreas.

Más concretamente esta figura tiene en cualquier escuela o instituto unas funciones claramente delimitadas como son las siguientes: servicio de

orientación y organización escolar, programación de metodologías específicas, asesoramiento al profesor, elaboración de terapias específicas, técnicas de estudio, diagnóstico del discente...

Es importante destacar que la pedagogía se nutre de los aportes de diversas ciencias y disciplinas, como la antropología, la psicología, la filosofía, la medicina y la sociología.

De todas formas, cabe destacar que hay autores que sostienen que la pedagogía no es una ciencia, sino que es un arte o un tipo de conocimiento.

Muchos han sido los pedagogos que a lo largo de la historia han planteado sus teorías acerca de la educación, no obstante, entre todos ellos destacan figuras como la de Paulo Freire. Este fue un educador de origen brasileño que se ha convertido en un referente dentro de esta citada ciencia.

En concreto, él estableció una serie de veinte máximas fundamentales en el ámbito de la Pedagogía bajo su punto de vista. Nos estamos refiriendo, por ejemplo, a que enseñar exige siempre saber escuchar, que todos siempre aprendemos, o que estudiar no es un proceso mediante el cual se consumen ideas, sino que estudiar es crear precisamente esas citadas ideas.

No obstante, junto a dicha figura habría que destacar la de otros muchos compañeros que como él han expuesto sus teorías y visiones acerca de esta ciencia basada en la educación. Este sería el caso de Robert Gagné, Jürgen Habermas o Iván Petrovich Pavlov.

La pedagogía puede ser categorizada de acuerdo a diversos criterios. Suele hablarse de la pedagogía general (vinculada a aquello más amplio dentro del ámbito de la educación) o de pedagogías específicas (desarrolladas en distintas estructuras de conocimiento según los acontecimientos percibidos a lo largo de la historia).

Es importante distinguir entre la pedagogía como la ciencia que estudia la educación y la didáctica como la disciplina o el grupo de técnicas que favorecen

el aprendizaje. Así puede decirse que la didáctica es apenas una disciplina que forma parte de una dimensión más amplia como la pedagogía.

La pedagogía también ha sido vinculada con la andragogía, que es la disciplina de la educación que se dedica de formar al ser humano de manera permanente, en todas las etapas de desarrollo de acuerdo a sus vivencias sociales y culturales.

Considerada primero como el ARTE DE ENSEÑAR, la Pedagogía se la tiene en la actualidad como una ciencia particular, social o del hombre, que tiene por objeto el descubrimiento, apropiación cognoscitiva y aplicación adecuada y correcta de las leyes y regularidades que rigen y condicionan los procesos de aprendizaje, conocimiento, educación y capacitación. Se ocupa, en su esencia, del ordenamiento en el tiempo y en el espacio de las acciones, imprescindibles y necesarias que han de realizarse para que tales procesos resulten a la postre eficiente y eficaces, tanto para el educando como para el educador.

El sustrato metodológico de la Pedagogía como ciencia es materialista y dialéctico. Es una parte importante en el contexto de la concepción sistémica de la Ciencia, de aquí que en su avance y perfeccionamiento intervengan el de otros campos que abordan diferentes aspectos de la realidad material y social, de manera concatenada y unitaria.

En el desenvolvimiento de su praxis, la Pedagogía toma en consideración las direcciones que se han de seguir para que, en el de cursar del proceso de enseñanza, se logre el mayor grado posible de aprendizaje, con un esfuerzo mínimo y una eficiencia máxima, premisas si se quiere del conocimiento imprescindible que, en base de una relación costo-beneficio aceptable de todo tipo, garantice una educación y capacitación en correspondencia con las necesidades reales de su sujeto-objeto de trabajo.

2.4 La Psicopedagogía

La psicopedagogía es la rama de la psicología que se encarga de los fenómenos de orden psicológico para llegar a una formulación más adecuada de los métodos didácticos y pedagógicos. Se encarga de los fundamentos del

sujeto y del objeto de conocimiento y de su interrelación con el lenguaje y la influencia socio histórico, dentro del contexto de los procesos cotidianos del aprendizaje. En otras palabras, es la ciencia que permite estudiar a la persona y su entorno en las distintas etapas de aprendizaje que abarca su vida.

A través de sus métodos, estudia el problema vislumbrando las potencialidades cognoscitivas, afectivas y sociales para un mejor desenvolvimiento en las actividades que desempeña la persona.

La psicopedagogía se desarrolla como disciplina científica a partir de la segunda mitad del siglo XX, con un enfoque interdisciplinario y combinando conocimientos de la educación y de la salud mental.

Se supone que un profesional en psicopedagogía debe manejar las bases epistemológicas del saber psicopedagógico, con sus nociones básicas y ejes conceptuales. También debe conocer las ciencias auxiliares que contextualizan su desempeño profesional y todas las aplicaciones que estas conllevan hacia el pensamiento y desarrollo como ser humano.

Los psicopedagogos se encargan de estudiar, prevenir y corregir las dificultades que puede presentar un individuo en el proceso de aprendizaje, aun cuando tiene un coeficiente intelectual dentro de los parámetros normales pero que presenta dificultades en su aprendizaje. Por eso, la psicopedagogía estudia el fenómeno de adaptación que implica el desarrollo evolutivo de la mente, con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Principales ámbitos de la Psicopedagogía

Las áreas de trabajo de la Psicopedagogía son:

- **La atención a la diversidad:** abarca el desarrollo, adaptación e implementación de metodologías didácticas teniendo en consideración las características del alumnado inherentes a su heterogeneidad y sus necesidades educativas particulares.
- **La orientación académica y profesional:** busca la potenciación de la madurez vocacional en el alumnado trabajando el autoconocimiento del

alumnado, ejercitando las estrategias de toma de decisiones y dotando de la información necesaria.

- **La acción tutorial:** es la orientación planteada directamente desde el aula. Se centra en la formación en valores, la resolución de conflictos, aprendizaje de habilidades sociales, realización de tareas de concienciación social, entre otras. Es el nexo de unión entre los conceptos de formación académica y educación en el sistema educativo.

2.5 Inteligencias múltiples.

En realidad, el concepto de Inteligencias Múltiples se lleva observando desde hace mucho tiempo, aunque no se había acuñado. Por ejemplo, en el Pestalozzi se apuesta por un currículo de integración intelectual basado también en las experiencias. Freobel propone el aprendizaje a través de experiencias con objetos para manipular, juegos, canciones, trabajos, etc. Dewey ve el aula como un microcosmos de la sociedad donde el aprendizaje se da a través de las relaciones y experiencias de sus integrantes. María Montessori propone diferentes materiales para que el alumno se adapte según su ritmo.

Howard Gardner consigue hacer un estudio y acuñar el concepto rompiendo con varias nociones universales: en primer lugar, con el concepto de inteligencia única, que estaba ligado a la brillantez académica, para proponer varias inteligencias en varios campos. Y, en segundo lugar, define la inteligencia como una capacidad, por lo tanto, deja de ser algo innato y fijo.

Gardner agrupó esta variedad de capacidades en siete inteligencias:

Inteligencia lingüística: la capacidad para usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Esta inteligencia incluye la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje o usos prácticos del lenguaje. Algunos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).

La inteligencia lógico matemática: la capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y las abstracciones. Los tipos de procesos que se usan al servicio de esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis.

La inteligencia corporal-kinética: la capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo, un actor, un mimo, un atleta, un bailarín) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo, un artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, así como las capacidades auto perceptivo, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.

La inteligencia espacial: la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual-espacial (por ejemplo, un cazador, explorador, guía) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo, un decorador de interiores, arquitecto, artista, inventor). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.

La inteligencia musical: la capacidad de percibir (por ejemplo, un aficionado a la música), discriminar (como un crítico musical), transformar (un compositor) y expresar (una persona que toca un instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.

La inteligencia interpersonal: la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos, la capacidad para discriminar entre diferentes clases de

señales interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica.

La inteligencia intrapersonal: el conocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones), tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina, la auto-comprensión y la autoestima.

Además, en 1995 el mismo Gardner incluye la inteligencia naturalista que se describe como la competencia para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellos. Son habilidades para observar, identificar y clasificar a los miembros de un grupo o especie, e incluso, para descubrir nuevas. Su campo de observación más afín es el mundo natural: flora y fauna.

Esta propuesta nos provoca una nueva visión de la escuela y el alumnado que se ha visto ampliada por el trabajo de otros investigadores que han sumado algunas inteligencias más que aportan nuevos matices.

En 1995, Daniel Goleman popularizó el término “Inteligencia Emocional” aunque este ya había antes en otros textos. La define como la capacidad para reconocer sentimientos propios y ajenos, y la habilidad para manejarlos. La organiza en torno a cinco capacidades: conocer las emociones y sentimientos propios, manejarlos, reconocerlos, crear la propia motivación, y gestionar las relaciones.

Además, después ha introducido el concepto de Inteligencia Social mediante un estudio neurocientífico de cerebros en interacción social. Hace referencia a la importancia del impacto de nuestras relaciones sociales en nuestra vida, en nuestra biología y en nuestra salud. Propone 8 habilidades a desarrollar cimentadas en dos presunciones esenciales: la Conciencia Social y la Aptitud Social. La Conciencia Social vendría a ser el cúmulo de sentimientos que

tenemos hacia los demás derivados de la capacidad cerebral que nos permite ser empáticos, y que estaría compuesta por lo que Goleman define como la empatía primordial, la sintonía, la exactitud empática y la cognición social. Y, por otro lado, la Aptitud Social vendría determinada por lo que hacemos con esa conciencia social, es decir, nuestro comportamiento relacional y que estaría determinado por la sincronía, la presentación de uno mismo, la influencia y el interés por los demás.

La relación intergeneracional: vínculos y complejidades que se manejan entre una generación y la siguiente (entre padres e hijos). La relación intergeneracional, es decir, la que sustenta las peculiaridades entre los iguales dentro de una misma generación, y su influencia en el contexto educativo y social. Y ella propone la Inteligencia transgeneracional, que es la red social que vincula a las diversas generaciones entre sí (por ejemplo, entre abuelos y nietos).

Se ha descubierto que “la información y las emociones del pasado remoto se transmiten como parte del patrimonio familiar, comunitario, social o cultural” como dicen Bert Hellinger y Angélica Olvera en su libro. Educar en la Inteligencia transgeneracional significa incrementar la competencia y el talento para resolver los problemas inherentes a la propia historia o las dinámicas histórico-genealógicas que se han ido heredando con el paso de los años.

Observando esta multiplicidad de inteligencias no podemos seguir mirando a la educación como un proceso cognitivo y unificado para todos. La multiplicidad del ser es inmensa y es el momento de educar potenciando las individualidades de cada uno.

La inteligencia puede dividirse en varios tipos según el área de razonamiento que impliquen. Cuando se trata de procesar o manejar información relacionada con sentimientos, emociones, motivos, relaciones y otras áreas que tienen que ver con nuestro bienestar y supervivencia, hablamos de tres tipos de inteligencia: personal, social y emocional.

Uno de los principales motivos por los que tanta gente está interesada en la psicología es que los conocimientos que la psicología puede aportarles les ayudan a entenderse mejor a sí mismos y a los demás y, por tanto, a desarrollar su inteligencia social, que es uno de los aspectos más importante en un mundo tan interconectado como es el nuestro.

La inteligencia emocional

La inteligencia emocional está relacionada con la capacidad para identificar las emociones en los rostros, voces y expresiones de los demás y en uno mismo, entender lo que significan las emociones en nuestras relaciones con los demás, entender las propias emociones, manejar tanto las propias emociones como las de los demás y usar la información emocional para realizar actividades cognitivas (pensar, hacer valoraciones, etc.) Es decir, tiene que ver con la capacidad para utilizar la información emocional al pensar y la capacidad para percibir las emociones, identificarlas, expresarlas, utilizarlas al razonar, entenderlas y manejarlas.

La Inteligencia Emocional podría definirse como la capacidad que tiene una persona de manejar, entender, seleccionar y trabajar sus emociones y las de los demás con eficiencia y generando resultados positivos.

Es decir, es la habilidad para gestionar bien las emociones. Tanto las nuestras como las de los demás.

Una persona que se enfada con facilidad, que se pone triste con frecuencia o que no es capaz de controlar sus impulsos... es alguien con mala inteligencia emocional. Por el contrario, una persona que se conoce bien a sí mismo, que es capaz de pensar antes de actuar, que entiende sus impulsos, que los expresa con educación siendo sincero pero, a la vez, consiguiendo no afectar negativamente a la gente que le rodea...o que es capaz de relativizar y sentir las cosas de una forma sana...sería una persona con MUY buena inteligencia emocional.

Así mismo, la Inteligencia Emocional nos debe servir para entender las emociones de los demás y saber cómo tratar a la gente que nos rodea de forma que:

Estén a gusto a nuestro lado.

No provoquemos emociones desagradables en ellos (ira, tristeza, frustración, etc.). Es decir, tener mano izquierda a la hora de plantear las cosas.

Alguien con una buena inteligencia emocional debería ser capaz de aplicar las siguientes cosas:

Pensar antes de actuar...y no ir a la deriva y a lo "loco" antes de hacer las cosas. Esto no quiere decir que no se viva el momento o que no se disfrute. Esto quiere decir que las emociones y la razón vayan de la mano. Hay que disfrutar, pero también hay que ser capaz de utilizar la inteligencia y analizar las emociones, especialmente cuando hablamos de ira, tristeza o frustración.

Ser empático para poder entender, respetar y manejar las emociones de los demás, haciendo que la gente que nos rodee esté a gusto.

Saber elegir bien las emociones en cada momento, para que nuestro comportamiento sea óptimo. Si, ante una crítica, nos ofendemos y nos enfadamos, estamos eligiendo muy mal las emociones. Si, por el contrario, nos paramos a pensar, analizamos el comportamiento de la otra persona, escuchamos, entendemos su punto de vista, leemos entre líneas y nos damos cuenta de que, el problema ha sido que en nuestro argumento anterior le hemos ofendido nosotros a él/ella, entonces será mucho mejor pedir disculpas y sugerir que la próxima vez nos diga las cosas de otra forma. No es cuestión de ceder, es cuestión de manejar la situación eficientemente. Es decir, causando el mínimo daño. Y el enfado, normalmente es la emoción que MÁS daño genera.

Manejar, conocer y controlar bien las emociones negativas, especialmente en lo que respecta a: ira, tristeza, frustración y ansiedad/estrés.

Vivir una vida con alto grado de motivación y optimismo, creciéndonos ante la adversidad, en vez de viniéndonos abajo.

Ser feliz. La inteligencia emocional, al final debe perseguir la paz interior y la felicidad. Porque lo único que determina nuestra felicidad son las emociones. Si nuestras emociones están geniales, nuestra vida irá genial. Si nuestras emociones van fatal, nuestra percepción de la vida será depresiva, y de fracaso.

Una buena Inteligencia Emocional es IMPRESCINDIBLE para poder ser útil y atractivo para una mujer. La reactividad no deja de ser un resultado de una pésima inteligencia emocional y ya sabemos que eso es algo nefasto para nuestro Juego Interno y Externo.

Una mujer necesita que seamos MUY inteligentes emocionalmente y que sepamos adaptarnos a cada situación, problema y adversidad en la vida, con entereza, optimismo y eficiencia.

La inteligencia personal

La inteligencia personal (o intrapersonal), implica la comprensión de uno mismo, la capacidad para evaluarse de un modo objetivo, saber cuáles son las propias capacidades o habilidades y ser capaces de razonar acerca de las propias emociones, motivaciones, valores y otros procesos internos.

Es decir, es la capacidad para conocerse a uno mismo de una manera acertada, entenderse y manejar la información interna.

La inteligencia social

La inteligencia social tiene que ver con nuestras relaciones con los demás, incluyendo aspectos como la intimidad y la confianza, la persuasión, la pertenencia a grupos o la influencia.

Consiste en el uso de información social para hacer que otros cooperen, la capacidad para relacionarse con los demás de manera efectiva y la capacidad para identificar las relaciones existentes entre las personas (dominancia, liderazgo, sumisión, dependencia, etc.).

Estos tres tipos de inteligencia suelen estar relacionados y tienden a solaparse. Por ejemplo, tanto la inteligencia social como la emocional ayudan a una persona a entenderse mejor a sí misma (inteligencia personal) y la inteligencia emocional ayuda a relacionarse mejor con los demás.

La inteligencia social implica seis áreas principales:

- La capacidad para identificar el estado mental interno de los demás.
- La capacidad para agrupar los estados mentales de los demás en función de sus similitudes.
- La capacidad para ver conexiones con significado entre diversas conductas.
- La capacidad para interpretar secuencias de conductas sociales.
- La capacidad para responder de manera flexible al interpretar los cambios en la conducta social.
- La capacidad para predecir lo que pasará en una situación interpersonal.

La inteligencia social tiene también que ver con el conocimiento que una persona tiene sobre el mundo social que le rodea y su capacidad para usar ese conocimiento.

Probablemente contribuye también a la aceptación de uno mismo.

Las personas con una baja inteligencia social tienen muy poca comprensión de los demás o de sí mismas. Malinterpretan las intenciones de las otras personas y expresan sus propias intenciones de maneras que no se entienden bien. Dicen cosas equivocadas en el momento inadecuado, nos gastan una broma o nos cuentan un chiste cuando estamos preocupados por temas importantes o entienden nuestras bromas o ironía de un modo literal. En el extremo, tendríamos el síndrome de Asperger y el autismo, trastornos en los que la inteligencia social no llega a desarrollarse de un modo normal.

2.6 La didáctica.

La didáctica (del griego *didaskhein*, "enseñar, instruir, explicar") es la disciplina científico- pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y

elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es, por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de las técnicas y métodos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

Está vinculada con otras disciplinas pedagógicas como, por ejemplo, la organización escolar y la orientación educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- El docente o profesor
- El discente o estudiante
- El contexto social del aprendizaje
- El currículo

El currículo escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje, y tiene fundamentalmente cuatro elementos constitutivos: objetivos, contenidos, metodología y evaluación. Aunque hay países que en sistema educativo el elemento contenido lo llegan a derivar en tres, como lo son los contenidos declarativos, actitudinales y los procedimentales. Es importante tener en cuenta el denominado currículum oculto que, de forma inconsciente, influye de forma poderosa en cuáles son los auténticos contenidos y objetivos en los que se forma el alumnado. Por ejemplo, un docente tiene que conocer el CNB (Currículum Nacional Base) de su país (porque no todos tenemos las mismas necesidades) para trabajar de una manera eficiente de acuerdo a lo que localmente se necesite.

2.7 Socialización.

Así, se puede definir este fenómeno como "El Proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad" (Vander Zanden, 1986).

"El proceso por cuyo medio la persona humana aprende se Interioriza,

en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente, los integra a la estructura de su Personalidad, bajo la influencia de experiencias y de agentes Sociales significativos, y se adapta así al entorno social en cuyo Seno debe vivir" (Rocher, 1990).

La socialización se puede clasificar en tres etapas las cuales son: primaria, secundaria y terciaria.

La socialización es factible gracias a los agentes sociales, que se pueden identificar como la familia, la escuela, los iguales y los medios de comunicación. Además, son las instituciones e individuos representativos con capacidad para transmitir e imponer los elementos culturales apropiados. Los agentes sociales más representativos son la familia, porque posee un rol primordial ya que es el primer nivel social al que tenemos acceso y la escuela, ya que en la actualidad ha perdido su papel principal y la escuela es transmisora de conocimientos y de valores. También en la socialización una persona interioriza su cultura de una sociedad determinada. Existen distintos agentes socializadores: la familia, la escuela, los grupos de pares, el trabajo y los grupos políticos.

ESTRATEGIA

Una estrategia es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. Proviene del griego ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ Stratos = Ejército y Agein = conductor, guía: Es el proceso seleccionado mediante el cual se espera lograr alcanzar un estado futuro. Se aplica en distintos contextos:

Estrategia educativa Según Odderey Matus, hacen referencia a un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados. Desde el enfoque constructivista esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Este diseño puede ser realizado tanto por el docente como por el estudiante, los cuales pueden retroalimentarse mutuamente.

2.8 Teorías Científicas

Teoría de las Relaciones Interpersonales

(Rogers,C., 1995), refiere que: “Aprender a trasfondo la modificación de la conducta. Es por ello que enfoca en la autoaceptación la realidad experiencia y no en el contenido” (p.419). Los modelos de aprendizaje, entre los cuales podemos mencionar las teorías sociales, son de gran impacto en los estudiantes, desde el hogar, luego la escuela en los diversos niveles educativos, basados en sus experiencias, ha de modificar sus comportamientos hasta lograr conductas positivas.

Ley general de relaciones interpersonales

En su estudio sobre el desarrollo de las relaciones interpersonales (Rogers, C., 2011), concluye que: “Cuando mayor sea la coherencia entre experiencia, conciencia y comunicación por parte de un individuo, mayores son las posibilidades de que la relación que establece con el otro presente una tendencia a una comunicación recíproca de coherencia” (p.299). Esta serie de capacidades, fortalecen las correspondencias mutuas, el obviar una de ellas dará como resultado una inconsistencia que nos llevará al fracaso de las relaciones con nuestros pares u otras personas.

Inteligencia interpersonal

(Gardner, H., 1999), respecto a las inteligencias personales sostiene:
La inteligencia interpersonal es apenas poco más que la capacidad de distinguir un sentimiento de placer de uno de dolor y; con base en este tipo de discriminación, de involucrarse más en una situación o de retirarse de ella. En su nivel más avanzado, el conocimiento intrapersonal permite a uno descubrir y simbolizar conjuntos complejos y altamente diferenciados de sentimientos.

La otra inteligencia personal se vuelve al exterior, hacia otros individuos. Aquí la capacidad medular es la habilidad para notar y establecer distinciones entre otros individuos y, en particular, entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. Examinada en su forma más elemental, la inteligencia interpersonal comprende la capacidad del infante para discriminar entre los individuos a su alrededor y para descubrir sus estados de ánimo. En forma avanzada, el conocimiento interpersonal permite al adulto hábil leer las intenciones y deseos incluso aunque se han escondido de muchos individuos y, potencialmente, de actuar con base en este conocimiento. (p.288)

Teoría del aprendizaje social

La teoría del aprendizaje social, se ha orientado principalmente a explicar el comportamiento humano y los aspectos vinculados a la personalidad y funcionamiento psicológico de los individuos. Si bien, no presenta un modelo de desarrollo de habilidades sociales, ésta teoría, ha permitido ampliar la comprensión respecto a cómo se produce y reproduce socialmente, la adquisición de habilidades y patrones socioculturales desde la primera infancia.

(Bandura, A., 2002), uno de los principales exponentes de dicha teoría, plantea que el comportamiento humano surge de la conjugación de factores ambientales y personales, que permiten a los sujetos, absorber todos los elementos entregados por su entorno, mediante un tipo de aprendizaje, llamado “Aprendizaje observacional o vicario”.

De acuerdo a la teoría, este tipo de aprendizaje observacional, es distinto a la imitación “porque no nos limitamos a remedar la conducta ajena, sino que por el contrario, extraemos las reglas generales acerca del modo de actuar sobre el ambiente, y las ponemos en práctica cuando suponemos que con ellas podemos obtener el resultado deseado (León, J. y Medina, S., 1998).

Este aprendizaje, no se limita a lo que al niño o niña le dicen hacer, sino que está más relacionado con lo que ellos “ven” hacer. Bandura, en su libro “Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad” (op. Cit.), refleja muy bien esta situación cuando en sus estudios observó que niños de clase media, imitaban las conductas agresivas de sus padres, quienes, al intentar controlar la agresividad de sus hijos, empleaban métodos de castigos físicos. Según el autor “Junto con la pretendida disciplina, el padre proporciona un modelo de la misma conducta que está intentando inhibir en el niño. Por tanto, cuando en sus interacciones sociales posteriores el niño se sienta frustrado, será más propenso a responder de forma físicamente agresiva, en lugar de estar menos predispuesto a ello” (Ibíd: 77).

Los niños, se encuentran propensos a internalizar todos los modelos de personas que resulten significativas en sus vidas, ya sea por el vínculo emocional o social que los una. Incluso, la cantidad de horas que éste se encuentre frente a dicho modelo será crucial para el aprendizaje de conductas sociales, siendo, los avances tecnológicos y la proliferación de los medios de comunicación de masas, incluidos dentro de este tipo de aprendizaje.

Desde esta perspectiva, los medios de comunicación de masas son considerados modelos simbólicos, que pueden estar presentes tanto por medios escritos y/o visuales. La televisión, películas y toda la proliferación de formas de comunicación, son desde esta teoría, llamados “modelos plásticos”, los cuales no suelen acompañarse de instrucciones directas al observador, sino que, entregan pautas de comportamiento de forma indirecta, que influyen en la conformación de la personalidad y por ende, en la modificación de las normas sociales. (Ibíd.)

En términos generales, los aportes de la teoría del aprendizaje social, al desarrollo de habilidades sociales, resulta fundamental, si se considera que

niños y jóvenes, pasan gran parte del día en las escuelas y que éstas en su rol de agentes sociales, pueden influir en el cambio de pautas comportamentales, si se considera que no basta con transmitir oralmente sus características y cualidades, sino que, debe ser una experiencia colectiva, en que el cuerpo docente y directivo, actúe en consonancia con las habilidades que pretende instalar.

Modelos interactivos

Los modelos interactivos, donde destaca principalmente el aporte realizado por Mc. Fall (León, J. y Medina, S., 1998), plantean a las habilidades sociales como el resultado final de los diversos procesos cognitivos y conductuales, que se iniciarían con “una percepción correcta de estímulos interpersonales relevantes, seguiría con procesamiento flexible de estos estímulos para producir y evaluar posibles opciones de respuestas, de las cuales se seleccionaría la mejor, y finalizaría con la expresión de la alternativa de acción elegida” (Ibíd: 20). Es decir, es un modelo en el cual el comportamiento social, está dado en la interacción entre persona y situación, adquiriendo el sujeto un rol activo, en tanto es el encargado de decidir su forma de actuación en el espacio de relación interpersonal.

De acuerdo a lo planteado por León y Medina, (Ibíd.) el modelo interactivo, propone tres categorías principales de habilidades:

- Habilidades de decodificación de los estímulos situacionales: lo cual implica por parte del sujeto, la recepción de la información; percepción de las características relevantes en el proceso de interacción, dentro de un esquema de conocimiento del sujeto adquirido a través de su historia de vida; y motivación del sujeto para la obtención de sus fines personales.
- Habilidades de decisión: Luego de realizar la interpretación de la situación, el sujeto elabora una proposición de respuesta que considere la más efectiva y/ o menos costosa, al enfrentar la tarea.

- Habilidades de codificación: que implican por parte del sujeto, decidir las conductas a ejecutar (observables) y la puesta en marcha del proceso de retroalimentación, cuya finalidad será comparar los efectos de la ejecución con los efectos esperados, para así realizar ajustes en caso de ser necesario.

Dichas habilidades, relevan la mutua influencia entre ambas partes interactuantes, enfatizando respecto de las variables ambientales y/o situacionales, que se encuentran presentes en el momento de interacción y que hace a la persona otorgar diversos significados, dependiendo de la conjugación de todos los elementos antes enunciados. De acuerdo a estos modelos interactivos, la conducta o comportamiento hábil:

“viene dado tanto por circunstancias relativas a la situación, como por factores personales (significado psicológico de la situación para el sujeto, exposición selectiva a ciertas situaciones)...Entendiendo la situación como el factor que determina la probabilidad de éxito fracaso de la interacción, se puede considerar a la persona como el factor que determina la tendencia a triunfar o fracasar, en función de que posea y consiga emplear habilidades necesarias y adecuadas a la situación” (Padés, A., 2003)

De esta manera, el aporte de los modelos interactivos al desarrollo de las habilidades sociales, está en la comprensión de que existe una multiplicidad de factores que inciden en la interacción social, por tanto, conforme a las capacidades personales desarrolladas por cada uno de los sujetos (actitudes, valores, creencias) y las condiciones del contexto, el tipo de relación establecida, poseerá un dinamismo particular y un resultado favorable o desfavorable, según el propósito de las personas en interacción.

En tanto a la labor de las escuelas, en función a la promoción de habilidades sociales, se deduce de este tipo de modelo, que en la medida que los alumnos cuenten con una mayor cantidad de herramientas para percibir, procesar y

actuar frente a una determinada situación, mayor será la probabilidad de éxito y satisfacción de los sujetos en el proceso de interacción social.

Teorías de las Inteligencias Múltiples

(Gardner, H., 1983), define a la inteligencia como un conjunto de capacidades que permiten que una persona resuelva problemas o formar productos que son importantes en su vida.

Su teoría se basa en tres principios:

- La inteligencia no es una sola unidad, sino un conjunto de inteligencia múltiples.
- Cada inteligencia es independiente de las otras.
- Las inteligencias interactúan entre sí, de otra manera nada podría lograrse.

La importancia de esta concepción Gardneriana radica en el reconocimiento de que en cada persona coexisten estas 7 inteligencias, pero no todas al mismo nivel de desarrollo.

La mayoría de niños y niñas pueden desarrollar cada una de estas inteligencias hasta un nivel apropiado.

a. La inteligencia interpersonal:

(Gardner, H., 1983), sostiene que es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos, posturas y la habilidad para responder a ellos.

También es la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas. Son niños que sienten una gran empatía, que disfrutan trabajando en grupo de manera cooperativa, suelen tener buen sentido del humor y caer simpáticos a amigos y conocidos.

La inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o el estudio.

(Vigotsky, L., 1998), hace hincapié que, en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces; primero a nivel social y más tarde a nivel individual, primero entre personas (inter psicológica) y después en el interior del propio niño (intra psicológica).

Las siguientes características identifican a este tipo de inteligencia:

- Tiene muchos amigos.
- Socializa en la escuela y el vecindario.
- Se sabe comportar bien en la calle, de acuerdo a las circunstancias.
- Participa en las actividades de grupo fuera del horario escolar.
- Sirve como mediador familiar cuando urgen disputas.
- Disfruta de los juegos en grupo.
- Tiene mucha empatía por los sentimientos de los demás.
- Es solicitado por sus compañeros como consejero o para que solucionen problemas.
- Disfruta enseñando a otros.

Los alumnos con gran facilidad para relacionarse pueden ser exitosos en sus instituciones educativas. Algunos alumnos con esta inteligencia incrementada demuestran las habilidades para anticipar a lo que quiere el profesor, para colaborar en las tareas escolares y para tener éxito académico, aunque tengan dificultades con la matemática o la lectura.

2.9 Enfoques Teóricos

Las relaciones interpersonales

Las relaciones interpersonales consisten en la interacción recíproca entre dos o más personas, que involucra la habilidad para comunicarse efectivamente,

el escuchar, la solución de conflictos y la expresión auténtica de uno/una. Trinidad, L (2003).

(Rogers, C., 1995), sostiene que: “En las interacciones cotidianas de la vida: entre compañeros conyugales y sexuales, entre profesores y estudiantes, entre patrón y empleado o entre colegas, es probable que la congruencia sea el factor más importante”. La autenticidad es un modo de ser, el cual se evidencia en una fluidez que lleva al individuo a expresar honesta y francamente su particular manera de sentir y de reaccionar frente a sus experiencias, respetando tanto su individualidad como a las personas con las que se contacta.

(Lazcano,P., 2008), “Cuando existe entre las partes un deseo mutuo de entrar en contacto y comunicación, podemos decir que cuanto más grande sea la congruencia realizada por la percepción, la experiencia y la conducta de una de las partes, la relación se caracterizará en mayor grado por una comunicación recíproca con las mismas propiedades, un funcionamiento psicológico mejor por ambas partes, un mayor grado de satisfacción procurada por la relación y una mejor comprensión mutua del objeto de la comunicación. En cambio, cuanto mayor sea la incongruencia entre experiencia, percepción y conducta, la comunicación entre ellos tendrá esas mismas propiedades de incongruencia, habrá menor comprensión, más descenderá el nivel de funcionamiento en ambas partes y menor será la satisfacción que reporte la relación a ambos”.

Las relaciones interpersonales constituyen un aspecto básico en nuestras vidas, funcionando no sólo como un medio para alcanzar determinados objetivos sino como un fin en sí mismo (Cabezas, D., 2003).

Desde el campo psicoeducativo estamos viviendo un interés creciente por la llamada Educación Afectiva. Autores como Gardner a través de las

Inteligencias Múltiples y, más recientemente, Goleman con su concepto de Inteligencia Emocional, han inclinado sensiblemente la balanza ante los aspectos emocionales del individuo. La extensa obra de estos y otros autores Pewlechano, Mayer, Caruso y Salovey afirman con rotundidad que el éxito personal ya no depende tanto del nivel de inteligencia lógica-matemática como de las habilidades que el sujeto tenga para manejar contextos interpersonales.

Si esto es así y parece serlo a la luz de los datos tanto empíricos como fenomenológicos, la consecuencia es clara: hemos de educar a las futuras generaciones en habilidades como la empatía, la resolución de conflictos interpersonales, el manejo de sus sentimientos y emociones, el control de la ansiedad, la toma de perspectiva y estrategias comunicativas, ya que les estaremos preparando para el éxito, entendido éste como un elemento que contribuye a una mayor calidad de vida.

(Cabezas,D., 2003), la educación emocional tiene como objetivo último potenciar el bienestar social y personal, a través de un proceso educativo continuo y permanente que aúne el crecimiento emocional y el cognitivo, porque ambos son necesarios para el desarrollo de la personalidad integral.

De acuerdo con este autor, la educación emocional facilita actitudes positivas ante la vida, permite el desarrollo de habilidades sociales, estimula la empatía, favorece actitudes y valores para afrontar conflictos, fracasos y frustraciones y, en definitiva, a saber, estar, colaborar y generar climas de bienestar social.

Áreas de las Relaciones Interpersonales

En la actualidad existen muchos enfoques psicológicos que tratan de explicar y dar solución a problemas de relaciones interpersonales. Así tenemos el enfoque humanista de Carl Rogers y otros autores, que han realizado estudios sobre las relaciones interpersonales y han aportado que son necesarias la

adquisición de destrezas para escuchar bien, en su forma pasiva y activa; el responder en forma empática y la expresión personal.

Se han considerado cuatro áreas a desarrollar para que el nivel de las relaciones interpersonales mejore significativamente como son: el autocontrol, amistad, tolerancia y el trabajo en equipo.

a. Autocontrol: Según (Goleman,D., 1995), en su teoría de Inteligencia Emocional, menciona que el autocontrol se manifiesta por la ausencia de explosiones emocionales o por ser capaz de relacionarse con una persona enfadada sin enojarnos. Las personas dotadas de esta competencia presentan las siguientes características:

- Gobiernan adecuadamente sus sentimientos impulsivos y sus emociones conflictivas.
- Permanecen equilibrados, positivos e imperturbables aún en los momentos más críticos.
- Piensan con claridad y permanecen concentrados a pesar de las pensiones.

El autocontrol significa la disposición para saber manejar ampliamente los propios sentimientos de manera que uno no caiga en el nerviosismo, sino que permanezca tranquilo, que se puedan afrontar los sentimientos de miedo y que uno se recupere rápidamente de los que son negativos (Brockert, S & Braun, G., 1997).

b. Amistad: A lo largo de la vida estamos estableciendo numerosas relaciones interpersonales en las que volcamos nuestro afecto, de una forma más o menos intensa, dependiendo de la afinidad que sentimos por estas personas, de la intensidad y frecuencia de la relación y de la reciprocidad afectiva que advertimos en ellos. De una forma más o menos inconsciente, damos cariño esperando que éste obtenga cierta resonancia en la persona

querida, de tal modo que esta persona también nos dé cariño a nosotros, lo que supone un reconocimiento, una reciprocidad y el establecimiento de un vínculo afectivo como es la amistad.

El significado de la amistad y el tener amigos es algo que se instaura en la infancia y estas primeras adquisiciones influyen en su desarrollo posterior. Al principio el niño se relaciona básicamente con su familia más íntima (padres, hermanos), pero poco a poco, sobre todo gracias a la escuela, el niño inicia su socialización entablando lazos afectivos fuera del hogar. Descubre a otros niños de su edad, con otras características, algunas iguales y otras diferentes a él. Aprende a compartir, a confiar y a querer a personas de su misma edad. Hay un doble vínculo de forma que la personalidad del niño influye claramente en el desarrollo de sus amistades y éstas, a su vez, también lo hacen sobre su personalidad. En esta etapa es fundamental el aprendizaje que se hace a partir de los padres, de sus amigos y de la relación que tengan con ellos. Es más fácil que un niño tenga amigos en una familia en la que se valoran y potencian los lazos de amistad.

(Prieto,A & Guzman,M., 2001), refiere al respecto que para que se dé una auténtica relación de amistad se tienen que conjugar distintas variables como es la comunicación en profundidad, respeto, acogida incondicional, confianza, amor entrañable, etc. Así también podemos afirmar que la amistad se nutre del encuentro interpersonal y tiene tintes de eternidad.

La amistad es una forma de enriquecimiento personal porque aprendemos a dar y recibir cariño, a ser más generosos, pero además aprendemos de las experiencias del amigo o de la amiga, de sus conocimientos y vivencias (Ravelo,A., 2003).

Para el antropólogo argentino Ricardo Yepes citado en (Ravelo,A., 2003), la verdadera amistad surge del compañerismo que es compartir una tarea o un

trabajo y se convierte en ocasión de conocerse y comentar las incidencias del caso. Añade el experto que el trabajar juntos sobre los mismos proyectos o metas, suele darse como un caminar hacia un objetivo común, que es el fin de la tarea que se comparte. Es lógico que en ese marchar juntos surjan discrepancias.

Pero la amistad tiene como características especiales que, durante una discusión dialogada, se puede obtener un enriquecimiento de los propios puntos de vista, a base de integrar los de los demás. Las divergencias de los amigos y amigas son amistosas y enriquecedoras para la tarea común; unen y no separan, sirven para transmitir y ganar en experiencias personales.

Otro rasgo importante que menciona Yepes de la amistad, es que tarda en crecer. La amistad necesita tiempo. Esgrime que una de las razones por lo que esto es así, es que no empieza a crecer hasta que abrimos el mundo interior al que comienza a ser nuestro amigo o amiga. Si esta apertura no se llega a dar, porque no se quiere o no se sabe, la amistad nunca deja de ser superficial y a veces se deja de creer en ella.

El descubrimiento de los amigos es un proceso en el que los niños y adolescentes aprenden a compartir, a conocerse a disfrutar de la compañía de los pares. La psicóloga de la Unidad de Adolescencia de la Clínica Alemana, (Sepúlveda Ramírez, 2002) explica que la amistad se inicia desde los 6 a 7 años, ya que antes sólo se dan los juegos en paralelo. “Los amigos son tremendamente positivos y en la edad escolar son clave para formar la autoimagen, la que se construye al compararse con los otros. También da la seguridad que entrega, comparte intereses, necesidades y gustos”. A esta edad es corriente el “picoteo” de amigos, es decir, juegan con unos y después con otros, generalmente, según los intereses en común. El niño pasa de relacionarse principalmente con su familia a socializar con pares, proceso que avanza hasta la adolescencia en que la amistad parece lo más importante.

En la pubertad (11 a 13 años) se dan los grandes grupos en que no hay amistades muy profundas. Hasta aquí, la psicóloga recomienda darle la posibilidad que inviten a las casas y cumpleaños a todos los compañeros para ayudarles a ser más tolerantes con los niños distintos, enseñarles a ser más generosos con los que no son aceptados y que conozcan a más, ya que todavía no hay amigos tan definitivos como los de la enseñanza secundaria y universidad.

Pero, de acuerdo a la especialista, el mayor conflicto que enfrentan niños y adolescentes es el rechazo de los pares. “Desde chicos hay que intentar integrarlos a grupos definidos; deportivos, scout, religioso para que se acerquen según sus intereses. Hablar con los profesores y papás de otros niños para que favorezcan su inclusión. También es importante mejorar su autoestima y expresión de emociones para desarrollar la capacidad de relación y confianza en que pueden ser queridos. Pensar en un cambio de curso siempre y cuando ellos lo quieran”.

Parte del rechazo también son las crueles bromas que acostumbran hacer al que el grupo identifica como más débil. Un defecto físico, una vieja historia de fracaso o falta de personalidad para imponerse son gatillos para mandar siempre al mismo a buscar la pelota perdida, esconderle la mochila y otros tantos recursos que usan los varones especialmente. Sepúlveda, G (2002) afirma que esta actitud es parte de una edad en que los niños son más hirientes y tienden a burlarse, pero esto no puede pasar ciertos límites; hay que enseñarle a los que tienen más personalidad a ser tolerantes y caritativos, y a los otros a no ser pasados a llevar.

C. Tolerancia: La tolerancia es una fortaleza interna que le permite a la persona afrontar dificultades y disipar malentendidos. El método para hacer esto es primero usar el discernimiento al tomar decisiones. Al ahondar en la

conciencia, puede determinar qué está bien o mal, qué proporcionará beneficio o pérdida y qué traerá logros a corto o a largo plazo. Las decisiones perspicaces tienen éxito. El poder de tomar decisiones elimina trastornos mentales e intelectuales, así como entre las emociones y la razón. No hay conflictos ni con uno mismo ni con los demás, ya que la tolerancia cultiva la habilidad de calmar los sentimientos fuertes y encendidos de las personas. Aunque se reciban insultos no habrá la menor muestra visible de amilanamiento en el rostro. El conocimiento y la perspicacia automáticamente levantan el escudo protector de la tolerancia, de manera que el individuo permanece íntegro y contento y además, no se siente amenazado ni por la gente ni por las circunstancias. Los que tienen el poder de ser tolerantes no permiten que las vibraciones negativas externas nublen sus mentes con dudas y descontento. Pueden ver las cosas realmente como son- no como aparentan ser- y realizar las acciones necesarias (UNESCO, 1997).

Si unimos la tolerancia al respeto, partimos del convencimiento de que respetar no es aceptar pasivamente esas realidades, sino un acercamiento positivo que nos permita enriquecernos con la interculturalidad o diferencias interpersonales. La tolerancia engloba distintos niveles. Podemos vivirla desde la aceptación de las personas cercanas a nuestra realidad, con las que convivimos, hasta la aceptación de los distintos grupos insertos en la sociedad (Prieto, M. Illán, N. y Arnáiz, P., 1995).

El propósito de la tolerancia es la coexistencia pacífica. Cuando la tolerancia reconoce la individualidad y la diversidad, se eliminan las máscaras que crean desacuerdos y diluye la tensión creada por la ignorancia. La tolerancia ofrece la oportunidad de descubrir y eliminar estereotipos y estigmas asociados con personas a las que se les ve diferentes debido a su nacionalidad, a su religión o a su patrimonio cultural. Así como el jardinero reconoce las características de cada variedad de semilla y prepara el suelo de forma adecuada para cada una, una persona tolerante atrae a otra diferente mediante el entendimiento y una mentalidad abierta; y aceptándola y acomodándola de manera genuina,

muestra su tolerancia de una forma práctica. En consecuencia, las relaciones florecen.

La semilla de la tolerancia es el amor, se planta con compasión y cuidado. Cuanto más afectuoso se vuelve uno y más comparte ese amor, mayor es la fuerza en ese amor. Cuando hay carencia de amor, hay falta de tolerancia. Por ejemplo, el caso de una madre: cuando el hijo experimenta un obstáculo, ella está preparada y es capaz de tolerar cualquier cosa. En ese momento no se preocupa por su propio bienestar, sino que, con amor, afronta todas las circunstancias. El amor hace que todo sea más fácil de tolerar (UNESCO, 1997).

La familia es la primera escuela en la que se aprende la tolerancia, debido a que siempre hay que hacer reajustes para acomodar a los demás. El colegio es la segunda. Sin embargo, los exámenes de tolerancia se presentan todos y cada uno de los días de nuestra vida. Los que aprueban tienen a menudo la conciencia de apreciar lo bueno de las personas y de las situaciones. Los que reciben las notas más bajas son los que normalmente tienen una actitud de desaprobación y censura. Los que aprueban con muy buena nota usan el poder de la tolerancia como un escudo de protección, de forma que su serenidad interna permanece intacta.

Para el psicólogo e investigador (León, J. y Medina, S., 1998), para poder reducir los niveles de prejuicios e intolerancia de las personas se deben promover situaciones de contacto que debe operar de modo que los participantes de ambos grupos tengan igualdad de estatus dentro de la situación de contacto. Todas las actividades deben ser de naturaleza cooperativa.

Los niños de distintos grupos deben llegar a conocerse, es decir, personalizar durante situación de contacto. El contacto debe estar apoyado por instituciones, sistemas, normas y leyes que lo promuevan.

d. Trabajo en equipo: Según (Lera, M.J., 2003), el trabajo en equipo es una de las tareas más complejas a las que se enfrenta una persona en la actualidad. La formación de un grupo de trabajo es el resultado de un delicado equilibrio entre el interés personal y el colectivo, pues a veces las personalidades pueden chocar y fragmentar la unidad al grado de atentar contra las metas previstas.

Según (García, L., 1998), el intercambio de papeles en los niños es vital. Esta adaptación social se facilita tanto por las interacciones entre niños de la misma edad como por las que establecen niños de edades diferentes; tales experiencias proporcionan una mayor variedad de situaciones de intercambio, como buscar y prestar ayuda, ser activo o pasivo, atacar y controlar la agresividad, tomar la iniciativa o dejarse conducir, etc.

Trabajar en equipo sólo es posible en la medida que los integrantes de un grupo dejen a un lado intereses particulares y se enfoquen en sacar adelante los comunes, se apoyen mutuamente y tengan una disposición positiva hacia el grupo (Costa, M & López, E., 1997).

Las investigaciones realizadas sobre el trabajo en equipo ponen de manifiesto la notable repercusión que tienen las relaciones entre iguales en diversos aspectos del desarrollo personal, como en:

- Capacidad y modo de afrontar situaciones problemáticas.
- Desempeño de roles.
- Desarrollo de conductas cooperativas
- Expresión y control de la agresividad.
- Realización de tareas y juegos compartidos.

- Establecimiento de premios y castigos.
- Formación del autoconcepto y la autoestima.

Según (García, G., 2012), conviene, por lo tanto, que los profesores enfoquemos nuestro quehacer desde esa perspectiva. Es mucho lo que hay que ganar y, así y sólo así, comprobaremos que:

- Las relaciones entre iguales son más frecuentes, variadas e intensas que las que se establecen con los adultos.
- El niño en interacción con los compañeros aprende informaciones, conocimientos, actitudes y valores que difícilmente consigue en el trato con el adulto.
- Los niños en contacto con los de parecida edad aprenden a percibir las situaciones desde “la perspectiva del otro” que es una importante competencia para el desarrollo cognitivo y socioafectivo.
- En las relaciones con los iguales se perciben más fácilmente las semejanzas y diferencias que existen entre los sujetos, aspecto que es decisivo para la formación de la identidad personal.
- El contacto con los compañeros ejerce una poderosa ayuda en el logro y rendimiento académico y en la formación de las expectativas.

En general, en las relaciones entre el grupo de pares es interesante que el profesor evalúe tres dimensiones fundamentales:

Relaciones afectivas establecidas

Aluden al conjunto de variables vinculadas con las relaciones que se dan entre los compañeros y que hacen que la vida escolar se desenvuelva en un clima de seguridad, no amenazante, con ausencia de fricciones y graves conflictos interpersonales.

La cohesión: Es decir, el grado en que los niños se conocen, se comprenden, son amigos entre sí y son poco competitivos en el trabajo.

La afiliación: Trata del nivel de compañerismo que se da entre los estudiantes, el apoyo proporcionado por los grupos de trabajo y por los compañeros para promover el desarrollo de destrezas, así como el grado de participación y de existencia de conductas cooperativas. Se refiere también a la existencia de sentimientos positivos de acogida y de pertenencia a un grupo, y completo con lo que se es y con los demás, un encuentro e nivel de existencias que posibilita un acercamiento a la actualización de potencialidades (Chávez, N., 2003).

Habilidades socioemocionales

Las habilidades socioemocionales (HSE) nos referimos a las herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, comprender las de los demás, sentir y mostrar empatía por los otros, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, así como definir y alcanzar metas personales (CASEL, 2017). De igual forma, hay evidencia de que estas habilidades pueden desarrollarse y ejercitarse de manera intencional en el contexto educativo, y que justo la infancia y la adolescencia son las etapas más significativas para aprenderlas (Cunningham, W., McGinnis, L., García, R., Tesliuc, C. y Verner, D., 2008).

Existe consenso de que en la actualidad los jóvenes requieren de una formación integral que no sólo proporcione conocimientos académicos, sino que les brinde herramientas que les permitan enfrentar con éxito las demandas de un mundo complejo y cambiante (Durlak, J., Domitrovich, C., Weissberg, R. y Gullotta, T., 2015). Cabe destacar que diversos autores señalan que trabajar con HS E ayuda a prevenir situaciones de riesgo, tales como violencia, depresión, drogadicción, deserción escolar, estrés, entre otras; también promueve las capacidades necesarias para un inminente ingreso de los jóvenes a un mercado laboral altamente competitivo (Cunningham, W., McGinnis, L., García, R., Tesliuc, C. y Verner, D., 2008); CASEL, 2015). Por

tal motivo, facilitar el desarrollo de las HSE de los jóvenes desde el ámbito educativo es fundamental, ya que éstos atraviesan por un momento crucial en el que deben tomar decisiones que tendrán un impacto determinante en su futuro.

Habilidades sociales

Existen diferentes referentes teóricos acerca del tema y hasta el momento definirlo claramente ha sido motivo de diferentes discusiones. Sin embargo, en este apartado se tratará de llegar a un consenso sobre dicho planteamiento.

Según (Uribe O, Rita, E, 2005), las habilidades sociales hacen referencia a la capacidad de la persona de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables; dentro de estas están la comunicación, empatía, asertividad, control de la ira, entre otras o como lo define (González C., 2014), “...conjunto de conductas dadas por un mismo sujeto en un determinado contexto interpersonal, las cuales expresan sentimientos, deseos, opiniones y actitudes del mismo sujeto de un modo adecuado y aceptado por los demás, siempre respetando la conducta del receptor y resolviendo los problemas que puedan darse”.

Así que reforzar estas capacidades favorece en el adolescente, el establecimiento y mantenimiento de relaciones interpersonales positivas (Morales R, 2013), que posibilitarán que el niño mantenga relaciones sociales positivas con los otros y que afronte, de modo efectivo y adaptativo las demandas de su entorno social, aspectos que contribuyen significativamente, por una parte, a la aceptación por los compañeros y, por otra, al adecuado ajuste y adaptación social (Monjas C. Y González M, 1998).

Con lo anterior, se deja ver que las habilidades sociales como empatía, asertividad, prosocialidad, y las cognitivas como la autoeficiencia y el afrontamiento, son variables asociadas al desarrollo del adolescente. Dependiendo de cómo el joven emplee dichas habilidades, será la forma en

que se lleve a cabo tal proceso de transformación y viceversa (Morales R, 2013).

Dentro de las habilidades sociales podemos encontrar componentes que nos ayudan a esclarecer lo que abarca dicho término. Según (Ballena G, 2010), incluyen: componentes motores o conductuales (habilidades sociales como conductas aprendidas a través de la experiencia), componente cognitivo (hace referencia a la forma como las personas procesan la información y toman decisiones ante situaciones socialmente conflictivas), y el componente afectivo-emocional. Como lo establece (Simón M, Elisa M, 2012), estas habilidades son conductas que se pueden observar, describir y categorizar; por ello, es indispensable trabajar desde la escuela para focalizar y aunar esfuerzos por estudiar las relaciones interpersonales que potenciarían las habilidades sociales del niño y con ello, el desarrollo de una alta capacidad académica o intelectual (Goleman,D., 1995).

Habilidades emocionales

(Bisquerra A, 2007), las habilidades emocionales corresponden a la conciencia del propio estado emocional, la capacidad de discernir las habilidades de los demás, la posibilidad de utilizar el vocabulario emocional y términos expresivos habitualmente disponibles en una cultura; es decir, la habilidad de aprender a gobernar adecuadamente sus sentimientos y a interpretar correctamente los sentimientos de los demás. Las habilidades emocionales entonces involucran la capacidad de afrontar emociones negativas mediante la utilización de estrategias de autocontrol y la capacidad de autoeficacia emocional.

De ello, podemos discernir que las habilidades emocionales incluyen ciertos aspectos como: autocontrol emocional, entusiasmo, perseverancia, capacidad de automotivarse, relaciones interpersonales, recibir y comprender los sentimientos de los demás, expresión emocional, autoconocimiento, sociabilidad, empatía, arte de escuchar, resolver conflictos, colaborar con los demás, control de los impulsos, diferir las gratificaciones, autorregular nuestros

estados de ánimo, manejo de ansiedad y optimismo entre otros (Goleman,D., 1995).

Por otra parte, es necesario subrayar que las habilidades sociales requieren del desarrollo de competencias emocionales tales como empatía, la autorregulación emocional, la modulación de la expresión emocional, entre otros (Abarca C, 2003) Para desarrollar estas habilidades sociales y emocionales en los estudiantes, es necesario llevar a cabo una educación, una alfabetización emocional que posibilite hacer a las personas emocionalmente competentes y capaces de controlar sus emociones.

Importancia de las habilidades sociales en el contexto escolar

El proceso de desarrollo de niños, niñas y jóvenes, se encuentra claramente marcado por la influencia de la etapa escolar. Junto con la familia, la escuela ejerce una fuerte influencia en el proceso formativo, siendo en la actualidad, un espacio en el cual los estudiantes pasan gran parte del día.

Considerando el contexto socio histórico, marcado por los rasgos de la pos modernidad, es posible escuchar que hoy en día, es cada vez más necesario mejorar los espacios de convivencia escolar, para en lo posible, contribuir a disminuir el alto grado de violencia en las escuelas y los trastornos psicológicos derivados de una mala calidad en las relaciones interpersonales.

Frente a lo anterior, el desarrollo de habilidades sociales, se ha considerado una de las estrategias utilizadas para cumplir con dichas expectativas, y al poseer un carácter de habilidades “aprendidas”, se ajustan a la labor institucional de la escuela.

Habilidades sociales desarrolladas en la Escuela

Dependiendo del contexto social, económico, político y cultural, las pautas de comportamiento y sistemas de creencias varían, por tanto, las habilidades

sociales requeridas, dependen en gran medida del contexto en que se establezca la interacción social y las especificidades del entorno. Sin embargo, en términos generales, es posible enunciar una serie de habilidades sociales, que favorecen las relaciones interpersonales en el contexto escolar, dentro de las cuales se encuentra: La comunicación empática, trabajo de equipo, resolución pacífica de conflictos e integración social, entre otros, las cuales, para efectos de este estudio, serán revisadas una a una.

Comunicación empática

De acuerdo a Casassus, la comunicación entendida como intercambio de información, tanto oral, gestual o corporal, se transforma en una comunicación empática, al momento en que los sujetos interactuantes otorgan un sentido y significado satisfactorio, a las informaciones transadas. Por tanto, la intención que da lugar a la comunicación, implica necesariamente un intercambio, en donde el tipo de emisión del mensaje y el tipo de escucha del mismo, es entendido y consensuado en tanto su significado.

“El sentido de la comunicación, tiene que ver principalmente con la intención que anima el mensaje del hablante y con la manera que el escuchante descifra el mensaje. Lo que uno dice no es necesariamente lo que el otro escucha. El otro construye su propio significado a lo que está recibiendo. Él recibe impulsos eléctricos que se le transmiten hacia su cerebro. Él oye lo que le dicen, pero para escuchar interpreta lo que está oyendo, de acuerdo al estado de ánimo en que se encuentra, de acuerdo a su historia tanto personal como colectiva, de acuerdo a las motivaciones que han llevado a esa persona a mantener esa conversación. Todos estos elementos confluyen en la construcción del significado de las informaciones.” (Casassus; 2006 (b): 188)

El impacto de las Habilidades Socio Emocionales en el entorno educativo

En las últimas dos décadas se ha desarrollado un amplio conjunto de investigaciones que analizan los beneficios de la educación socioemocional en el entorno escolar. Entre éstas destaca el estudio de (Durlak, J., Weissberg, R., Dymnicki, A., Taylor, R. y Schellinger, K., 2011), el cual analiza los resultados de la evaluación de 213 programas de educación socioemocional, desde preescolar hasta el nivel medio superior. Esta revisión indica que dichos programas contribuyen a mejorar el rendimiento académico y a promover actitudes y comportamientos en los estudiantes que favorecen un mejor clima escolar. Por su parte, Adler (2016) estudia el impacto de tres programas de desarrollo socioemocional en escuelas de educación secundaria de Bután, México y Perú; el estudio concluye que es posible y deseable implementar este tipo de programas a gran escala y que resulta en mejoras significativas tanto en el bienestar de los estudiantes, como en el desempeño académico medido a través de los resultados de las pruebas estandarizadas nacionales.

Las investigaciones también han identificado que las intervenciones de HSE se asocian a una mayor asistencia escolar, mayor involucramiento en el aula, y una mayor resolución de conflictos entre pares (Milicic, N., Alcalay, L., Berger, C. y Álamos, P., 2013). En otras palabras, los estudiantes que adquieren HSE se llevan bien con otras personas, trabajan cooperativamente, identifican estrategias para resolver problemas, saben cuándo y dónde pedir ayuda, y están más motivados para aprender.

Estrategia de Socialización

El proceso de Socialización: Para (Piaget, 1975), el desarrollo pleno de la personalidad del alumno implica su desarrollo social a la par que el intelectual, mediante la formación simultánea de unas conciencias libres y unos individuos respetuosos hacia los derechos y libertades de los demás (Piaget, 1975).

Su trabajo se centró en el estudio de los procesos cognitivos, en procesos

mentales que guían el pensamiento y la comprensión de la realidad. Su investigación le lleva a formular la teoría según la cual los niños van atravesando distintas etapas de aprendizaje que tienen que ver con su desarrollo biológico y el tipo de experiencias sociales que van acumulando, estas etapas son: etapa sensomotriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.

La contribución de Piaget al estudio de la socialización se basa en su idea de que este proceso es predecible, en él intervienen además del desarrollo biológico, las experiencias sociales que el individuo va acumulando a lo largo de la vida.

Considera que en la sociedad hay una diferencia entre el mundo de la vida y el sistema social y que a su vez hay dos formas de integración social. Por un lado, la que se apoya en los individuos, buscando la armonía a través del lenguaje, de la comunicación. Por otro lado, el sistema social que se estabiliza a través del resultado de esa comunicación.

El mundo de la vida se compone de cultura, sociedad y personalidad. En el mundo de la vida es donde se alcanza la comprensión, gracias a la comunicación es donde se encuentran hablante y oyente para buscar el entendimiento, discutir las discrepancias y llegar a un acuerdo. Por su parte, el sistema contempla la sociedad desde fuera, como un espectador, como un observador, aunque tiene sus raíces en el mundo de la vida.

2.10 Definición de Términos.

- a. **Actitudes.** La actitud es la disposición voluntaria de una persona frente a la existencia en general o a un aspecto particular de esta. Es la forma de actuar de una persona, el comportamiento que emplea un individuo para hacer las cosas
- b. **Apropiación Cognoscitiva.** Es un proceso a través del cual el sujeto capta los aspectos de la realidad, a través de los órganos sensoriales con el propósito de comprender la realidad
- c. **Autodisciplina.** La autodisciplina se puede definir como el control de la propia fuerza de voluntad para cumplir cosas que generalmente se ven como deseables.
- d. **Dimensión.** Es un número relacionado con las propiedades métricas topológicas de un objeto matemático.
- e. **Eficiencia.** Se define como 'la capacidad de disponer de alguien o de algo para conseguir un objetivo determinado con el mínimo de recursos posibles viable'.
- f. **Eminente.** Se aplica a la persona que es muy importante por sus méritos o por sus conocimientos en una ciencia o profesión: un científico eminente, Que destaca en altura respecto a lo que le rodea. Que destaca por su calidad e importancia.
- g. **Entereza.** Capacidad de una persona para afrontar problemas, dificultades o desgracias con serenidad y fortaleza.
- h. **Heterogeneidad.** Composición de un todo de partes de distinta naturaleza. Se refiere a todo lo que está compuesto por partes de distinta naturaleza.
- i. **Instrucción.** Es una sección inicial cuyo propósito principal es contextualizar el texto fuente o reseñado que está expuesto a continuación, en general en forma de cuerpo o desarrollo del tema, y posteriormente como conclusiones.
- j. **Neurociencia.** Conjunto de disciplinas científicas que estudian la estructura y la función, el desarrollo de la bioquímica, La farmacología, y

la patología del sistema nervioso y de cómo sus diferentes elementos interactúan, dando lugar a las bases biológicas de la conducta

- k. Perfeccionamiento.** El perfeccionamiento es una actividad destinada a proporcionar las habilidades o cualidades que una empresa o individuo necesitará en el futuro.

CAPÍTULO TERCERO RESULTADOS

DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS.

TABLA N° 1: TRABAJO EN GRUPO.

¿Te reúnes con tus compañeros en grupo, para realizar tus trabajos?

SITUACIONES	f	%
Siempre	3	30
Casi siempre	3	30
Algunas veces	4	40
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I.E.P. N° 82942 – La Shayua

INTERPRETACIÓN: Consultado a los 10 estudiantes, si se reúnen a realizar trabajos, encontramos que el 40% (4 estudiantes), señalaron que algunas veces se reúnen a realizar trabajos, el 30% (3 estudiantes) se reúnen casi siempre, el 30% (3 estudiantes) se reúnen siempre.

Trabajar en equipo, demuestra el apego entre los estudiantes. En nuestro caso un grupo de estudiantes ALGUNAS VECES, se reúnen, lo que indica un escaso apego.

TABLA N° 2 SOLICITA AYUDA A COMPAÑEROS

¿Sueles pedir ayuda a tus amigos o amigas cuando estás en apuros?

SITUACIONES	f	%
Siempre	2	20
Casi siempre	4	40
Algunas veces	4	40
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I.E.P N° 82942 – La Shayua

INTERPRETACIÓN: Consultado a los 10 estudiantes, si solicitan ayuda a sus compañeros, encontramos que el 40% (4 estudiantes), señalaron que algunas veces solicitan ayuda, el 40% (4 estudiantes) casi siempre solicitan, y el 20% (2 estudiantes) siempre solicitan ayuda.

Las relaciones empáticas entre los compañeros son de suma importancia en su socialización, habilidad que carecen un grupo de estudiantes en estudio.

TABLA N° 3 SUFRIMIENTO AJENO

¿Te gusta ver sufrir a los demás?

SITUACIONES	f	%
Siempre	2	20
Casi siempre	3	30
Algunas veces	5	50
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I E.P. N° 82942 – La Shayua

INTERPRETACIÓN: Consultado a los 10 estudiantes, si les gusta ver sufrir a los demás, encontramos que al 50% (5 alumnos) les gusta ver sufrir algunas veces, el 30% (3 alumnos) casi siempre les gusta ver sufrir a los demás y el 20% (2 alumnos) les gusta ver sufrir siempre.

Colocarse en el lugar de otros, es la habilidad del asertividad, en nuestro estudio un grupo de estudiantes muestran poco asertividad y no les importa el sufrimiento ajeno.

TABLA N° 4 OBTENCIÓN DE BUENAS NOTAS

¿Te gusta que tus compañeros obtengan buenas notas?

SITUACIONES	f	%
Siempre	3	30
Casi siempre	3	30
Algunas veces	4	40
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I E.P. N° 82942 – La Shayua

ANALISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si les gusta que sus compañeros obtengan buenas notas, encontramos que al 40% (4 estudiantes), les gusta ver sacar buenas notas a sus compañeros algunas veces, el 30% (3 estudiantes) casi siempre les gusta ver sacar buenas notas a sus compañeros, y el 30% (3 estudiantes) les gusta que sus compañeros obtengan buenas notas.

El sentimiento positivo por los semejantes es muy importante, pues significa ser asertivo y ponerse en el lugar del otro.

TABLA N° 5 PARTICIPACIÓN EN FIESTA ESCOLAR

¿Te gusta participar en las fiestas de tu escuela?

SITUACIONES	f	%
Siempre	3	30
Casi siempre	3	30
Algunas veces	4	40
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I.E.P. N° 82942 – La Shayua

INTERPRETACIÓN: Consultado a los 10 estudiantes, si les gusta participar en la fiesta de su escuela, encontramos que al 40% (4 estudiantes), les gusta participar algunas veces, el 30% (3 estudiantes) casi siempre les gusta participar, el 30% (3 estudiantes) les gusta participar siempre.

La participación y cooperación son importantes en el desarrollo de las habilidades sociales. En nuestro estudio un grupo de estudiantes no muestran interés en estas actividades.

TABLA N° 6 REACCIÓN CON SOLTURA

¿Sueles reaccionar con soltura ante situaciones o hechos imprevistos?

SITUACIONES	f	%
Siempre	3	30
Casi siempre	3	30
Algunas veces	4	40
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I.E.P. N° 82942 – La Shayua

INTERPRETACIÓN: Consultado a los 10 estudiantes, si reaccionan con soltura ante un hecho imprevisto, encontramos que el 40% (4 estudiantes), reaccionan con soltura ante un hecho imprevisto, el 30% (3 estudiantes) casi siempre reaccionan con soltura ante un hecho imprevisto y, el 30% (3 estudiantes) siempre reaccionan con soltura.

En sus procesos comunicativos se puede apreciar que existe cierta resistencia en un grupo de estudiantes. La comunicación es importante en las habilidades sociales.

TABLA Nª 7 COLABORACIÓN PARA COMPAÑEROS

¿Colaborarías para la medicina de un compañero enfermo?

SITUACIONES	f	%
Siempre	2	20
Casi siempre	3	30
Algunas veces	5	50
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I.E.P. N° 82942 – La Shayua

INTERPRETACIÓN: Consultado a los 10 estudiantes, si colaborarían para la medicina de un compañero enfermo, encontramos que el 50% (5 estudiantes), colaborarían algunas veces, el 30% (3 estudiantes) casi siempre colaborarían y, el 20% (2 estudiantes) colaborarían siempre.

La colaboración es una habilidad social importante en la socialización, pues permite la empatía y el asertividad. Los estudiantes aun no desarrollan eficientemente esta habilidad.

TABLA N° 8 COMPARTE ÚTILES ESCOLARES

¿Compartes tus útiles escolares con tus compañeros?

SITUACIONES	f	%
Siempre	2	20
Casi siempre	4	40
Algunas veces	4	40
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I.E.P. N° 82942 – La Shayua

INTERPRETACIÓN: Consultado a los 10 estudiantes, si comparten sus útiles escolares con sus compañeros, encontramos que el 40% (4 estudiantes), comparten sus útiles escolares algunas veces, el 40% (4 estudiantes) casi siempre comparten sus útiles escolares y, el 20% (2 estudiantes) comparten siempre sus útiles escolares.

La solidaridad es un aspecto importante que permite ser empático y asertivo, pues permite compartir, lo que uno posee en bienestar de los semejantes. Es a la vez un valor humano.

TABLA N° 9 PREGUNTAS DURANTE LA CLASE

¿Preguntas a la profesora cuando no entiendes algo en clase?

SITUACIONES	f	%
Siempre	3	30
Casi siempre	4	40
Algunas veces	3	30
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I E.P. N° 82942 – La Shayua

INTERPRETACIÓN: Consultado a los 10 estudiantes, si preguntan a la profesora cuando no entienden en clase, encontramos que el 40% (4 estudiantes), preguntan casi siempre, el 30% (3 estudiantes) casi siempre preguntan durante la clase a la profesora y, el 30% (3 estudiantes) preguntan siempre durante la clase a la profesora.

La comunicación asertiva es fundamental en las relaciones interpersonales y esto significa participar en diferentes actividades de intercambio. Un grupo de estudiantes no ha desarrollado aun estas habilidades.

TABLA N° 10 PIDE LA PALABRA PARA HABLAR

¿Levantás la mano para hablar en clases?

SITUACIONES	f	%
Siempre	5	50
Casi siempre	2	20
Algunas veces	3	30
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la responsable de la investigación, a los estudiantes del III ciclo de la I E.P. N° 82942 – La Shayua

INTERPRETACIÓN: Consultado a los 10 estudiantes, si piden la palabra para hablar en clase, encontramos que el 30% (3 estudiantes), piden la palabra para hablar algunas veces, el 20% (2 estudiantes) casi siempre piden la palabra para hablar en clase y, el 50% (5 estudiantes) siempre piden la palabra para hablar.

Comunicarse es un proceso que permite la socialización en los diferentes campos de la actividad humana.



3.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

1. ANALISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si se reúnen a realizar trabajos, encontramos que el 40% (4 estudiantes), señalaron que algunas veces se reúnen a realizar trabajos, el 30% (3 estudiantes) se reúnen casi siempre, el 30% (3 estudiantes) se reúnen siempre.

Trabajar en equipo, demuestra el apego entre los estudiantes. En nuestro caso un grupo de estudiantes ALGUNAS VECES, se reúnen, lo que indica un escaso apego.

2. ANALISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si solicitan ayuda a sus compañeros, encontramos que el 40% (4 estudiantes), señalaron que algunas veces solicitan ayuda, el 40% (4 estudiantes) casi siempre solicitan, y el 20% (2 estudiantes) siempre solicitan ayuda.

Las relaciones empáticas entre los compañeros son de suma importancia en su socialización, habilidad que carecen un grupo de estudiantes en estudio.

3. ANÁLISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si les gusta ver sufrir a los demás, encontramos que al 50% (5 alumnos) les gusta ver sufrir algunas veces, el 30% (3 alumnos) casi siempre les gusta ver sufrir a los demás y el 20% (2 alumnos) les gusta ver sufrir siempre.

Colocarse en el lugar de otros, es la habilidad del asertividad, en nuestro estudio un grupo de estudiantes muestran poco asertividad y no les importa el sufrimiento ajeno.

4. ANÁLISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si les gusta que sus compañeros obtengan buenas notas, encontramos que al 40% (4 estudiantes), les gusta ver sacar buenas notas a sus compañeros algunas veces, el 30% (3 estudiantes) casi siempre les gusta ver sacar buenas notas a sus compañeros, y el 30% (3 estudiantes) les gusta que sus compañeros obtengan buenas notas.

El sentimiento positivo por los semejantes es muy importante, pues significa ser asertivo y ponerse en el lugar del otro.

5. ANÁLISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si les gusta participar en la fiesta de su escuela, encontramos que al 40% (4 estudiantes), les gusta participar algunas veces, el 30% (3 estudiantes) casi siempre les gusta participar, el 30% (3 estudiantes) les gusta participar siempre.

La participación y cooperación son importantes en el desarrollo de las habilidades sociales. En nuestro estudio un grupo de estudiantes no muestran interés en estas actividades.

6. ANÁLISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si reaccionan con soltura ante un hecho imprevisto, encontramos que el 40% (4 estudiantes), reaccionan con soltura ante un hecho imprevisto, el 30% (3 estudiantes) casi siempre reaccionan con soltura ante un hecho imprevisto y, el 30% (3 estudiantes) siempre reaccionan con soltura.

En sus procesos comunicativos se puede apreciar que existe cierta reticencia en un grupo de estudiantes. La comunicación es importante en las habilidades sociales.

7. ANÁLISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si colaborarían para la medicina de un compañero enfermo, encontramos que el 50% (5 estudiantes), colaborarían algunas veces, el 30% (3 estudiantes) casi siempre colaborarían y, el 20% (2 estudiantes) colaborarían siempre.

La colaboración es una habilidad social importante en la socialización, pues permite la empatía y la asertividad. Los estudiantes aun no desarrollan eficientemente esta habilidad.

8. ANÁLISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si comparten sus útiles escolares con sus compañeros, encontramos que el 40% (4 estudiantes), comparten sus útiles escolares algunas veces, el 40% (4 estudiantes) casi siempre comparten sus útiles escolares y, el 20% (2 estudiantes) comparten siempre sus útiles escolares.

La solidaridad es un aspecto importante que permite ser empático y asertivo, pues permite compartir, lo que uno posee en bienestar de los semejantes. Es a la vez un valor humano.

9. ANÁLISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si preguntan a la profesora cuando no entienden en clase, encontramos que el 40% (4 estudiantes), preguntan casi siempre, el 30% (3 estudiantes) casi siempre preguntan durante la clase a la profesora y, el 30% (3 estudiantes) preguntan siempre durante la clase a la profesora.

La comunicación asertiva es fundamental en las relaciones interpersonales y esto significa participar en diferentes actividades de intercambio. Un grupo de estudiantes no ha desarrollado aun estas habilidades.

10. ANÁLISIS: Consultado a los 10 estudiantes, si piden la palabra para hablar en clase, encontramos que el 30% (3 estudiantes), piden la palabra para hablar algunas veces, el 20% (2 estudiantes) casi siempre piden la palabra para hablar en clase y, el 50% (5 estudiantes) siempre piden la palabra para hablar.

Comunicarse es un proceso que permite la socialización en los diferentes campos de la actividad humana.

3.3. PROPUESTA TEÓRICA.

TITULO:

Estrategias metodológicas para mejorar la socialización de los estudiantes del tercer ciclo de la I E N° 82942 del caserío la Shayua distrito y provincia de Contumazá, región Cajamarca.

INTRODUCCION:

Los estudiantes del tercer ciclo de la Institución Educativa N° 82942, tienen problemas en la socialización, que se manifiestan en el apego, empatía, asertividad, cooperación y comunicación; en tal sentido, nuestro objetivo es aplicar estrategias metodológicas para mejorar la socialización de nuestros estudiantes.

La propuesta teórica tiene por finalidad desarrollar las habilidades sociales en niños y niñas del primer y segundo grado, con la aplicación de técnicas y estrategias: juegos preparatorios en donde se estimula la integración, imaginación, concentración, observación, y relajamiento.

OBJETIVO

Desarrollar las habilidades sociales para mejorar la socialización en los estudiantes del primer y segundo grado de la Institución educativa N° 82942 del caserío La Shayua.

FUNDAMENTACIÓN

El hombre está en constante interacción con sus semejantes; que lo constituye en ser social, que necesita estar en constante interacción con los demás para lograr integrarse a una sociedad que le exige el mejor de sus esfuerzos, aptitudes y potencialidades, aunque en ocasiones se rompe con esta regla, pues se rompe los esquemas de la sociedad transgrediéndola y modificando negativamente la imagen de la sociedad.

Ante esta realidad social y considerando que la escuela es un medio de preparación para el desarrollo de las relaciones interpersonales del alumno en forma óptima y pertinente, el presente programa pretende lograr modificar potencialmente la didáctica docente en lo que respecta a las mismas en forma oportuna, real y positiva.

FUNDAMENTACION PSICOLOGICA: El programa de Habilidades socioemocionales permitirá orientar psicológicamente a los estudiantes en sentido de aceptación y eliminación progresiva del exceso de su ego para posibilitar su integración al grupo.

FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA: El plantearse cuestiones sobre la importancia de convivir adecuadamente con su entorno sustenta el presente modelo, pues permitirá que el alumno reflexione sobre su función en el grupo que lo rodea y su influencia en su vida.

FUNDAMENTACION SOCIOLÓGICA: La importancia de que el estudiante asimile habilidades socioemocionales, permitirá que éste se inserte a la sociedad en forma pertinente, progresista y productiva.

FUNDAMENTACION PEDAGÓGICA: La aplicación del modelo supone la utilización de estrategias innovadoras para el desarrollo de habilidades socioemocionales en los alumnos, potenciando así las relaciones interpersonales en el aula.

SUSTENTO TEÓRICO

En el desarrollo de este marco teórico se utilizaron algunas teorías que contribuyeron a mejorar el aprendizaje significativo en los estudiantes, tomando como eje central la socialización para la aplicación de estas estrategias que ayuden a disminuir este déficit durante el desarrollo de las clases.

Apego.

El apego es el vínculo emocional que desarrolla el niño con sus padres (o cuidadores) y que le proporciona la seguridad emocional indispensable para un buen desarrollo de la personalidad.

En 1935 **Konrad Lorenz**, observador de animales, demostró que existía una conexión innata entre las aves recién nacidas y una figura materna. En su estudio con patos y gansos descubrió que estas aves se vinculaban en el primer ser vivo que veían al salir del cascarón y a partir de entonces lo consideraban su madre. A esto se le denomina impronta y sucede en especies en las que nacen muchas crías y estas deben apegarse inmediatamente a una figura adulta que les surta de alimento y protección. Hay que destacar que esta impronta se establece en un periodo determinado, pasado el cual, el recién nacido no se apegará a ninguna figura.

Se define como una vinculación afectiva intensa, duradera, de carácter singular, que se desarrolla y consolida entre dos personas, por medio de su interacción recíproca, y cuyo objetivo más inmediato es la búsqueda y mantenimiento de proximidad en momentos de amenaza ya que esto proporciona seguridad, consuelo y protección. No se trata de un sentimiento inmaterial, sino de conductas observables que comienzan de manera refleja **John Bowlby** (1907-1990 fue el primer psicólogo en desarrollar una "Teoría del apego".

Desde el punto de vista emocional, el apego surge cuando se está seguro de que la otra persona estará ahí incondicionalmente, lo que facilita que aparezcan la

empatía, la comunicación emocional y hasta el amor entre estas personas. Desde el punto de vista cognitivo, la propia existencia de una relación de apego, conlleva a la construcción de un modelo mental de dicha relación, una imagen de cómo es el propio niño, representaciones sobre la figura de apego y una teoría mental sobre la imagen que la figura de apego tiene sobre el niño.

El vínculo de apego suele aparecer en torno al año y suele darse entre un niño o niña y sus progenitores/cuidadores. Existe la posibilidad de que la figura de apego cambie a lo largo de la vida. Cada relación de apego tiene sus características específicas, dado que algunos factores como la edad o la interacción tienen mucha influencia. Estas relaciones son muy amplias, pero las más importantes son las de asegurar la supervivencia de la cría, darle seguridad, autoestima y la posibilidad de intimar, es decir, tener una comunicación emocional privilegiada, así como refugiarse en situaciones de angustia o confusión para sentirse seguro.

Según **Bowlby** la conducta de apego tiene dos funciones básicas: una función biológica, que es obtener protección para asegurar la supervivencia, y la otra de carácter más psicológico, la de adquirir seguridad. Las funciones complementarias son las siguientes: ofrecer y regular la estimulación en cantidad y calidad, posibilitar la exploración y el aprendizaje, fomentar la salud física y mental, favorecer el desarrollo social y proporcionar placer.

Empatía

La empatía es una destreza básica de la comunicación interpersonal, ella permite un entendimiento sólido entre dos personas, en consecuencia, la empatía es fundamental para comprender en profundidad el mensaje del otro y así establecer un diálogo. Esta habilidad de inferir los pensamientos y sentimientos de otros, genera sentimientos de simpatía, comprensión y ternura.

La empatía es una destreza básica de la comunicación interpersonal, ella permite un entendimiento sólido entre dos personas, en consecuencia, la empatía es fundamental para comprender en profundidad el mensaje del otro y así establecer un diálogo.

Esta habilidad de inferir los pensamientos y sentimientos de otros, genera sentimientos de simpatía, comprensión y ternura.

Pero, ¿a qué nos referimos cuando hablamos de empatía?

La empatía no es otra cosa que “la habilidad para estar conscientes de, reconocer, comprender y apreciar los sentimientos de los demás”.

En otras palabras, el ser empáticos es el ser capaces de “leer” emocionalmente a las personas.

La empatía es algo así como nuestro radar social, el cual nos permite navegar con acierto en el propio mar de nuestras relaciones. Si no le prestamos atención, con seguridad equivocaremos en rumbo y difícilmente arribaremos a buen puerto.

No es exagerado sostener que las bases de la moralidad (que siempre es la interior) deben hallarse en la empatía, en la cual a su vez (al ser llevada con integridad) está la raíz del altruismo

La empatía, es la capacidad de ser sociable, de establecer buenas relaciones interpersonales, de conocer a los demás.

La empatía es la capacidad psicológica o cognitiva de sentir o percibir lo que otra persona sentiría si estuviera en la misma situación vivida por esa persona. Viene de un término griego que significa "emocionado". Consiste en intentar comprender los sentimientos y emociones, intentando experimentar de forma objetiva y racional lo que siente otro individuo.

La empatía hace que las personas se ayuden entre sí. Está estrechamente relacionada con el altruismo - el amor y preocupación por los demás - y la capacidad de ayudar. Cuando un individuo consigue sentir el dolor o el sufrimiento de los demás poniéndose en su lugar, despierta el deseo de ayudar y actuar siguiendo los principios morales.

¿Es instintiva la compasión que nos mueve a preocuparnos por los demás? ¿O, como se afirma a menudo, hemos venido al mundo sólo para luchar por nuestros propios intereses y nuestra supervivencia individual? En esta provocadora obra, el

aclamado autor de *El mono que llevamos dentro* estudia de qué modo surge la empatía y el altruismo en el ser humano y en los animales.

A partir del análisis de la conducta de chimpancés, bonobos y capuchinos, así como de delfines y elefantes, De Waal nos muestra que muchos animales se preocupan por sus congéneres y están dispuestos a acudir en ayuda de sus semejantes, en algunos casos arriesgando sus vidas. Así pues, la empatía sería un rasgo ancestral que caracteriza a animales y a hombres, lo cual contradice la sombría visión que de la naturaleza humana sostuvieron Darwin y Freud. La edad de la empatía desarrolla un extraordinario –y controvertido– enfoque de este sentimiento en el mundo animal, al tiempo que nos lleva a preguntarnos qué nos hace humanos. Haciendo gala de un estilo llano y repleto de anécdotas, además de una fina ironía y una incisiva inteligencia, De Waal nos ofrece una lectura esencial en nuestro turbulento presente.

Aristóteles afirmaba que el ser humano era político, esto es, social: vive en familias, clanes, grupos y manadas llamadas aldeas, pueblos, ciudades o naciones, y siente necesidad de juntarse con otros semejantes para poder realizarse como tal.

Asertividad

Suele definirse como un comportamiento comunicacional en el cual la persona no agrede ni se somete a la voluntad de otras personas, sino que manifiesta sus convicciones y defiende sus derechos. Cabe mencionar que la asertividad es una conducta de las personas, un comportamiento. Es también una forma de expresión consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia.

El manual de comunicación asertiva comenta que las relaciones interpersonales pueden ser una importante fuente de satisfacción si existe una comunicación abierta y clara, pero si esta comunicación es confusa o agresiva, suele originar problemas. Poder comunicarse de manera abierta y clara es una habilidad que puede ser aprendida a través de un entrenamiento y uno de los componentes de esta

comunicación es la asertividad. Esta se refiere a defender los derechos propios expresando lo que se cree, piensa y siente de manera directa, clara y en un momento oportuno. Especialistas en asertividad enlistan algunas características de la persona asertiva, entre las cuales se encuentran:

- Ve y acepta la realidad
- Actúa y habla con base en hechos concretos y objetivos
- Toma decisiones por voluntad propia
- Acepta sus errores y aciertos
- Utiliza sus capacidades personales con gusto
- Es autoafirmativo, siendo al mismo tiempo gentil y considerado
- No es agresivo; está dispuesto a dirigir, así como a dejar que otros dirijan
- Puede madurar, desarrollarse y tener éxito, sin resentimiento
- Permite que otros maduren, se desarrollen y tengan éxito
- Pide lo que necesita, dice lo que piensa, y expresa lo que siente, con respeto.

Andrew Salter definió la asertividad como un rasgo de personalidad y pensó que algunas personas la poseían y otras no, exactamente igual que ocurre con la tacañería y la extroversión. La definieron como “la expresión de los derechos y sentimientos personales”, y hallaron que casi todo el mundo podía ser asertivo en algunas situaciones y absolutamente ineficaz en otras.

Por lo tanto, la conducta asertiva se puede entrenar y de esta manera aumentar el número de situaciones en las que vamos a tener una respuesta asertiva y disminuir al máximo las respuestas que nos provoquen decaimiento u hostilidad.

Muchas son las definiciones de esta "palabra", se puede considerar parte de las habilidades sociales, que permite el defender nuestros derechos sin agredir y sin ser agredidos, es en síntesis, el saber cuándo, cómo, dónde y por qué responder afirmativa o negativamente a unas determinadas situaciones y peticiones, dicha respuesta depende de muchos factores tanto sociales como personales.

A. Rodríguez (2001, 7) "La asertividad se basa en el respeto y por tanto comporta la libertad para expresarnos respetando a los demás y asumiendo la responsabilidad de nuestros actos".

Según L. Sánchez (2000, 2) "Expresión directa de los propios sentimientos, deseos, derechos legítimos y opiniones sin amenazar o castigar a los demás y sin violar los derechos de esas personas".

El instinto de supervivencia que está ligado muchas veces al ser humano, se antepone al ejercicio de la asertividad, puesto que muchas veces la timidez evita el tomar decisiones correctas y crean malestar en el individuo al no ser capaz de manejar la situación, no es tan simple como decir: "claro haré esto y aquello", o "lo siento pero no estoy de acuerdo", depende mucho de la persona o situación en la que nos encontremos para mostrar la reacción correcta ante lo que pasa.

Además, la asertividad no solo se limita al campo de responder sino a también como pedir y transmitir lo que sentimos y pensamos a los demás, de todo lo anterior es de me baso para afirmar que:

La asertividad no es simplemente saber decir sí o no, es algo más profundo que tiene que ver con el estado de animo de la persona, su fortaleza, y sus necesidades, además la decisión depende de a quién o a qué tipo de situación se esté enfrentado, ¿le conviene decir sí o no?, ¿preguntará ahora o después?, ¿cómo?, ¿por qué? y ¿dónde? debe o tal vez no, hacer una u otra cosa.

La asertividad por tanto está ampliamente ligada a la personalidad de cada individuo, pero no se nace siendo asertivo, como tampoco se nace con cierto tipo de carácter, sino que ambos se desarrollan a lo largo de nuestra vida.

Cooperación

La cooperación consiste en el trabajo en común llevado a cabo por parte de un grupo de personas o entidades mayores hacia un objetivo compartido. El trabajo cooperativo no compite, sino que suma fuerzas hacia el objetivo. Puede suceder que un grupo cooperativo compita con otro, pero dentro del grupo, nadie quiere ganar a su compañero, sino juntos, al otro equipo.

Cada integrante del equipo cooperativo debe poner lo mejor de sí mismo para el bien de todos. Nadie quiere ganar individualmente sino beneficiarse en conjunto. El integrante del grupo cooperativo siente afinidad por sus compañeros, y es parte de un plan de acción, con el que se involucra, y comparte sus valores. Sabe que, solo siendo solidario, permitiéndose ser ayudado y ayudar, obtendrá la finalidad deseada. El hombre debe vencer su individualismo cada vez más creciente en este mundo postmoderno, para entender la paradoja que cuanto más piense en sí mismo, sin considerar a sus semejantes, más se perjudicará. Debemos ayudarnos, cooperando para ser más fuertes.

La Cooperación es un Valor Moral y Social.

Los valores Morales son todas aquellas cuestiones que llevan al hombre a defender y crecer en su dignidad en cuanto persona, porque indefectiblemente el valor moral conducirá al hombre hacia el bien moral, que como sabemos, es aquello que lo perfecciona, lo completa y mejora. Entre ellos, el respeto, la tolerancia, la honestidad, **la cooperación**, la lealtad y la responsabilidad, entre otros, surgirán y se inculcarán a cada persona, primordialmente, en el seno familiar.

Los valores sociales son el componente principal para mantener buenas y armoniosas relaciones sociales. Donde se mencionan la **cooperación** que es la asistencia que ofrecemos de manera desinteresada, la paz, el respeto, igualdad, fraternidad, solidaridad, dignidad, honestidad, honradez, libertad, responsabilidad, amor, sinceridad. Son hechos sociales que se producen en el entorno. Existe una intercomunicación entre cada uno de los valores antes enunciados. La buena práctica de los valores sociales cultiva las actuaciones positivas de las personas.

La cooperación es el resultado de una estrategia aplicada en el proceso o trabajo desarrollado por grupos de personas o instituciones, que comparten un interés u objetivo preestablecido, en donde generalmente son empleados métodos o mecanismos de acción que facilitan la consecución de la meta u objetivo propuesto, por ejemplo: competición, término acuñado desde la biología.

La cooperación ha sido estudiada desde diferentes campos disciplinares, en donde se reconocen, la matemática, las ciencias políticas, la biología, la ecología, entre otras.

Se llama cooperación a la práctica de los individuos o grupos que trabajan en común, con objetivos y, posiblemente, métodos acordados previamente, y en las que el éxito de un individuo es dependiente y contingente del éxito de los demás. La cooperación es un grupo de personas que se apoyan así mismas para un fin

La cooperación se puede definir como "la acción que se realiza juntamente con otro y otros individuos para conseguir un mismo fin" (**Carreras et al.**, 1995). Esta acción, aunque a veces es un beneficio para uno mismo, siempre tiende a beneficiar a los demás. Para que este acto se considere cooperativo tiene que existir una reciprocidad; si no existe ésta, no podemos hablar de "cooperación", sino sólo de "ayuda". Para **Aguilar** (1995), se da una estructura de aprendizaje cooperativo cuando los objetivos que persiguen los participantes están estrechamente vinculados entre sí, de manera que cada uno de ellos puede alcanzar sus objetivos si, y sólo si, los otros alcanzan los suyos.

La cooperación es un concepto central en el pensamiento de **Freinet**, para quien la escuela es una comunidad que se construye con la colaboración y cooperación de todos. Su proyecto educativo tiene un carácter marcadamente cooperativo, que entiende tanto la formación docente como la propia enseñanza desde un enfoque grupal. **Freinet** mostró algunas claves para poder lograr la difícil tarea de superar la perspectiva individualista en la enseñanza.

Esta cooperación la inicia en el aula, con la creación de una dinámica de grupos en torno a proyectos comunes, como se refleja en algunas de sus técnicas, como la del "fichero escolar" (que se realiza cooperativamente), la de los "planes de trabajo" (que se elaboran entre todos), etc. **Freinet** decía que "la forma individualista de los manuales escolares y de los instrumentos de trabajo estrictamente personales debe ceder poco a poco el lugar a la organización colectiva, de la que la cooperativa escolar será a la vez alma e instrumento".

Para **González** (1996), la cooperación es la piedra angular de la pedagogía de **Freinet**; es un principio que orienta el trabajo pedagógico en todos los sentidos y que se realiza necesariamente a través de una obra colectiva y de equipo. La actitud cooperativa implica también la apertura hacia otras corrientes pedagógicas, que puedan enriquecer el trabajo educativo.

Comunicación.

Es el proceso de transmisión y recepción de ideas, información y mensajes. El acto de comunicar es un proceso complejo en el que dos o más personas se relacionan y, a través de un intercambio de mensajes con códigos similares, tratan de comprenderse e influirse de forma que sus objetivos sean aceptados en la forma prevista, utilizando un canal que actúa de soporte en la transmisión de la información. Es más, un hecho sociocultural que un proceso mecánico.

En muchos casos la teoría de la comunicación suele confundirse con la teoría de la información, la cual corresponde a la teoría matemática de **Claude E. Shannon** que estudia la información (canales, comprensión de datos, criptografía y todo lo que se le relaciona) como magnitud física. Ésta emplea una unidad de medida de la información a la que denomina el "BIT", es decir, la menor unidad que puede aprenderse. Esta unidad de medida de la información se sustenta en la alternativa **sí o no** en cada determinación que pueda dar elementos para el conocimiento de los objetos. Así, por ejemplo, la sexualidad de un sujeto puede darse por un BIT, simplemente, macho o hembra. Para fijar la posición de una pieza de ajedrez sobre un tablero de 64 casillas se necesitarán al menos 6 BITS o 6 preguntas binarias.

Si bien la teoría de la información es útil a la teoría de la comunicación como aportante matemático y a la comprensión lógica de los procesos, dicha teoría no corresponde en concreto a la preocupación de la teoría de la comunicación, la cual analiza la vinculación de los procesos comunicativos individuales a la problemática social, así como la relación universal existente en torno a la comunicación mediática y el poder político y se apoya en el uso de la semiología, que es el estudio de los signos, en la realidad social y se nutre de la lingüística y otras ciencias.

Herbert Mead. Retoma la teoría del ser social elaborada y aportando nuevas definiciones al interaccionismo simbólico; es decir, se interesa en el proceso de interacción social a través de símbolos y se concentra antes que nada en el acto de la comunicación, sin embargo, Mead propone una teoría de la formación social del sí, en donde el individuo toma conciencia de sí mismo a partir de observaciones sobre funciones del lenguaje a partir del juego individual y del juego colectivo. Según Mead, esta capacidad de jugar permite vivir en relativa armonía con los diferentes puntos de vista existentes dentro de las sociedades complejas.

John Dewey. Se le considera como uno de los pioneros en la investigación de la comunicación. Sus conceptos de esta son: de la comunicación, de la inteligencia, se le caracteriza por una fusión entre la ciencia y la participación de la comunidad. Considerando a la comunicación como un instrumento de precisión social. Para Dewey, la comunicación es el fundamento de toda relación humana y produce bienes materiales y sociales que une a los individuos entre si y permite la vida colectiva.

Se inclina por el establecimiento de comunicación de masas, basado en el consenso a través de la institución de una prensa libre, capaz de transmitir los descubrimientos de la ciencia para proporcionar una comprensión de fuerzas que controlan la vida moderna; de este modo se origina un nuevo sistema de comunicación. Reivindica una ciencia que ilumine nuestros objetivos, nuestras comprensiones y que permita una acción cooperativa.

Los padres de la comunicación. Paul Lazarsfeld (matemático, sociólogo), Kurt Lewin (psicosociólogo), Carl Hovland (psicólogo),

Laswell (Politólogo), Integrante de la universidad de Chicago, su principal obra de estudio son las técnicas de propaganda ("The Propaganda Technique in the World of War" 1927). Este estudio se centra principalmente en las estrategias y medios de esfuerzos utilizados, en donde define a la propaganda como el manejo de las actitudes colectivas mediante la manipulación de símbolos significativos. Subraya el gran papel desempeñado por los medios masivos de comunicación en la formación de la conciencia nacional y patriótica.

Su estudio de la propaganda se centró en la comunicación, en el análisis de los procesos y de los efectos.

Kurt Lewin. Alemán de la Universidad de Berlín. Ejecuta un programa de investigación sobre las dinámicas de grupo. Su principal obra es "The Iowa Child Welfare Research Station". En donde se interesa en los problemas propios de la comunicación de grupo, en los modelos del grupo relativos a la comunicación.

El hombre es un ser eminentemente social, que busca compañía de sus semejantes, se adapta a los grupos con la finalidad de manifestar lo que vive y siente, es por ello que la socialización es de vital importancia en el desarrollo de cualquier ser humano.

PROGRAMA PARA DESARROLLAR LAS HABILIDADES SOCIALES Y MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN.

SESION 1

TECNICAS PARA MEJORAR EL APEGO

TEMA: LA LLUVIA

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juego que permitan mejorar el apego.	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

Por grupos de cuatro o cinco personas, una se pone en el centro relajando el cuerpo y con los ojos cerrados y las demás se ponen repartidas alrededor: si el grupo es de cinco, se pueden repartir una a cada lado, una enfrente y una detrás. Las personas alrededor pasan las yemas de sus dedos desde la parte alta del cuerpo de la persona del centro hacia los pies, como si se tratara de una lluvia fina.

Es una dinámica en la que el contacto es muy importante por lo que conviene constatar previamente si el grupo se presta a la experiencia.

ESPALDA CONTRA ESPALDA

Por parejas, las dos personas más o menos de la misma altura o separando las piernas la persona más alta de las dos para quedar más o menos a la misma medida, unir espalda con espalda. Sin hablar, descubrir la espalda de la pareja con la propia espalda, incluyendo zona del cuello y nalgas.

Es un juego que requiere confianza en el grupo y sus participantes. Si hay personas que se incomodan con el contacto físico, dejar que sigan el ejercicio a su ritmo; tal vez estarán más bien separadas de la espalda de su pareja que en contacto con ella.

Sobre este ejercicio se puede trabajar después en rueda para hablar sobre lo que representa el contacto físico para cada participante.

SESION 2

TÉCNICAS PARA MEJORAR LA EMPATIA

TEMA: ME PONGO EN TU LUGAR.

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juego que permitiran mejorar la empatía	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

ME PONGO EN TU LUGAR

El juego consiste en ayudar a los estudiantes a ponerse en lugar de otros, los pequeños jugarán por un rato a ser otra persona, tendrán que vestirse hablar, moverse y pensar como esa otra persona. De esta forma mediante una sencilla y divertida dinámica les enseñaremos a entender otros puntos de vista, desarrollando su empatía y favoreciendo sus habilidades sociales. Sin darse cuenta estarán poniéndose en el lugar de otro. Aprovechamos en esta dinámica, el valor del juego simbólico y su carácter lúdico para transmitir una valiosa habilidad como es la empatía.

INSTRUCCIONES.

Preparación colocamos las tarjetas con diferentes personajes (papá, mamá, abuelo. Profesora, tendero, conductor, etc.) boca abajo sobre una mesa y tendremos preparada antes una o varias cajas con material para disfrazarnos (máscaras, sombreros, gafas, pañuelos, etc.).

EXPLICACIÓN

Con todo el material preparado, empezamos a explicar a los niños y niñas: Vamos a jugar a un juego que consiste en ponernos en el lugar de otras personas, repartimos una tarjeta (boca abajo) a cada uno de los participantes.

TEMA: EL GATO Y EL RATÓN

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juego que permitan mejorar la empatía.	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

OBJETIVOS:

- Experimentar sentimientos de empatía hacia otras personas.
- Ponerse en el otro punto de vista.
- Puede servir para hablar de valores.

PARTICIPANTES:

El número de participantes es indeterminado. Esta actividad se puede realizar con todo tipo de grupos a partir de la adolescencia, adaptándose a sus necesidades, (adolescentes, jóvenes, adultos).

TIEMPO:

Aproximadamente 20 minutos a más

MATERIAL:

Máscara del gato y de ratón

LUGAR:

Esta técnica la podemos realizar tanto en espacios abiertos como cerrados, es importante que sea espacioso y tranquilo.

PROCEDIMIENTO:

El animador pide a los integrantes del grupo que cierren los ojos y se concentren. Seguidamente cuenta una historia del “gato y el ratón”. La historia dice así: “Entramos en una casa, es muy grande, inmensa, llega un momento donde nos convertimos en ratón, todo aquello que nos rodea nos parece inmenso. Cuando nos encontramos a un gato y nos quiere comer, justo en el momento de darnos el primer bocado, nosotros nos convertimos en gato y el gato en ratón.

OBSERVACIONES:

Es un psicograma con mediador/a para enfocar los problemas. Es importante que la mecánica de la técnica nos sirviera para practicar las habilidades sociales y resolución de conflictos.

SESION 3

TECNICAS PARA MEJORAR LA ASERTIVIDAD

TEMA: EN BUSCA DE LA LIBERTAD

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juego que permitan mejorar la asertividad	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora

6. Conclusiones finales	5 '	Profesora
-------------------------	-----	-----------

EN BUSCA DE LA LIBERTAD.

Dos personas se colocan de pie una detrás de otra mirando en la misma dirección. La persona de adelante estira sus brazos hacia atrás cruzándolos a la altura de las muñecas e impulsando su cuerpo hacia adelante intentando caminar en la dirección que le apetezca.

La persona de atrás sujeta a la de adelante agarrando sus manos cruzadas e impidiéndola avanzar.

Después de realizar la actividad durante un minuto se cambian los papeles y se repite.

A continuación, se evalúa lo sucedido y lo repite otra pareja.

REFLEXIÓN:

¿Cómo se ha sentido cada una de las personas en cada momento? ¿Cuál era exactamente el motivo de problema? ¿Cómo se ha solucionado? ¿Qué otras posibles soluciones tenían? ¿Te ha pasado algo parecido alguna vez? ¿Alguna vez te han impedido hacer lo que querías? ¿Alguna vez has impedido a alguien que vaya donde quiera ir?

TEMA: LA SEÑORA NO

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juego que permitan mejorar la asertividad	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

LA SEÑORA NO

Presentamos a los pequeños un cartel con la señora NO.

Cuando la señora NO dice que NO, es que NO.

Por ejemplo: Una niña, en un determinado momento no quiere jugar contigo y dice NO, y es que no.

Podemos averiguar con respeto porqué será.

Una niña no te deja el rotulador y dice NO. (¿Será que no ha terminado su dibujo?)

A alguien le molestan y dice NO.

Hecha esta introducción, colgamos el cartel en un lugar visible de la clase y pedimos que expliquen situaciones en que quieren usar la señora NO... Hablamos de alguna vez que lo ha utilizado papá, mamá, las hermanas, las amigas...

REFLEXIÓN:

¿Cómo decimos NO? ¿Cuándo hay que decir que NO? ¿Aceptamos que nos digan NO?

¿Qué ocurre cuando alguien dice siempre NO?

La señora NO nos ayuda a decir a las demás que hay cosas que nos molestan, que nos hacen daño, que no aceptamos, Nos ayuda a protegernos y defendernos. No debemos utilizarlo para salirnos con la nuestra. Aparece cuando ya hemos dicho de otras maneras lo que pensamos y lo que queremos sin conseguir que nos respeten. Si una persona dice siempre NO, se queda sola.

SESION 4

TECNICAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN

TEMA: CANASTA REVUELTA

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juego que permitan mejorar la comunicación	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes

5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

“CANASTA REVUELTA”:

OBJETIVOS:

Aprenderse los nombres de las personas con las cuales vamos a compartir un rato de juego.

Con esta técnica buscamos:

- Facilitar una comunicación participativa.
- Estimular un ambiente distendido.
- Conocer los nombres entre los participantes del grupo.

PARTICIPANTES:

Esta técnica puede realizarse con todo tipo de grupos desde los infantiles hasta los grupos de jóvenes, adultos.

TIEMPO:

Depende de lo que el animador quiera prolongarla.

MATERIAL:

No se precisa ningún tipo de material.

LUGAR:

Se debe realizar en un sitio donde dispongamos de un espacio amplio, ya sea al aire libre o en el interior.

PROCESO:

Nos colocamos en círculo y nos aprendemos los nombres de las personas que tenemos a ambos lados. La de la derecha puede ser nuestra naranja y la de la

izquierda nuestro limón. Quienes en ese momento lleven el juego salen al centro del círculo y comienzan a preguntar rápidamente a todos por sus frutas. Si preguntan a alguien por su naranja tendrá que responder el nombre de la persona que tenga a su derecha. Tras una ronda rápida en donde se haya preguntado al menos una vez a cada participante se complica un poco más añadiendo al segundo de la derecha (que podría ser la manzana) y el segundo por la izquierda (que podría ser el melón). Puestos y aprendidos los nombres volveríamos a preguntar. Cuando ya están aprendidos los nombres de los vecinos podemos decir “frutas” y todas/os deberán cambiarse de lugar rápidamente.

TEMA: PALABROTA PALABRITA

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juego que permitan mejorar el apego.	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

PALABROTA/PALABRITA

OBJETIVOS:

- Observar la problemática de expresar los aspectos positivos y manifestar los negativos.
- Reflexionar sobre las dificultades de comunicación que se produce, cuando existe algún ruido a nuestro alrededor.

PARTICIPANTES:

El número de participantes es indeterminado. Esta actividad se puede realizar todo tipo de grupos a partir de la adolescencia, adaptándose a las necesidades del mismo.

TIEMPO:

Aproximadamente 20 minutos.

MATERIAL:

No se necesita ningún tipo de material.

LUGAR:

Realizar la actividad en espacios al aire libre.

PROCEDIMIENTO:

Nos situamos todos los integrantes del grupo en coro, primero en voz muy baja decimos un adjetivo bonito, ejemplo: Cariño. Después y en esta vez en voz muy alta, casi gritando se dice un taco o palabrota.

OBSERVACIONES:

Observar y reflexionar sobre los niveles de ruido, así como el entendimiento, según el tono de voz.

SESIÓN 5

TECNICAS PARA MEJORAR LA COOPERACIÓN

TEMA: ORDEN EN LAS SILLAS

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juego que permitan mejorar la cooperación	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

ORDEN EN LAS SILLAS

Se necesitan tantas sillas como participantes. Se colocan las sillas, una junto a la otra, formando una fila. Cada jugador empieza el juego de pie encima de una silla. El profesor dirá: "Orden en las sillas, por... ¡Fecha de nacimiento!", por ejemplo. A partir de ese momento el objetivo del grupo es ordenarse según el criterio de la maestra sin que nadie pueda pisar en el suelo.

Si una persona toca el suelo debe volver a la silla donde inició la actividad.

El juego finaliza cuando el grupo consigue su objetivo.

NUEVAS PROPUESTAS:

Dos o más jugadores no pueden ver, van con los ojos vendados.

TEMA: PASEO POR EL LAGO ENCANTADO

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juego que permitan mejorar la cooperación	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

PASEO POR EL LAGO ENCANTADO

Se delimita un determinado espacio dentro del cual se colocan todos los aros disponibles. Es un lago encantado que nadie puede pisar ya que si alguien cae a él se le congela el corazón. Sólo se puede pisar en el interior de los aros, que son piedras que sobresalen en la superficie del lago.

Si alguien cae al lago queda congelado en el mismo lugar donde cayó y no puede moverse hasta que otro jugador le rescate. Para ello un jugador debe deshelar el corazón del compañero encantado dándole un fuerte abrazo.

El objetivo del grupo es procurar que no haya jugadores encantados.

NUEVAS PROPUESTAS

Siameses. Los jugadores forman parejas unidos por sus manos. Ahora, además de no poder pisar en el lago deben evitar que sus manos se separen.

Flores venenosas. Picas colocadas sobre un ladrillo y situadas dentro de algunos de los aros pueden simular ser flores venenosas que nadie puede tocar.

Introducir otros materiales para evitar que los jugadores pisen en el suelo: sillas, ladrillos, periódicos, etc.

Variar la forma en la que rescatan a los congelados.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

SESIONES	TIEMPO	RESPONSABLE
TÉCNICAS PARA MEJORAR EL APEGO	Julio 2014	Profesora de aula
TÉCNICAS PARA MEJORAR LA EMPATÍA	Julio 2014	Profesora de aula
TÉCNICAS PARA MEJORAR LA ASERTIVIDAD	Agosto 2014	Profesora de aula
TÉCNICAS PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN	Agosto 2014	Profesora de aula
TÉCNICAS PARA MEJORAR LA COOPERACIÓN	Setiembre 2014	Profesora de aula

CONCLUSIONES.

1. El pre test aplicado a los niños y niñas del III ciclo de la institución educativa N° 82942 del caserío LA SHAYUA, distrito y provincia de CONTUMAZÁ, región CAJAMARCA, indican que tienen deficiencias en sus habilidades sociales demostrando escaso apego a sus compañeros, son poco empáticos y asertivos, tienen deficiencias comunicativas y escasa cooperación.
2. La aplicación del programa de Estrategias metodológicas mejoraría la socialización de los estudiantes del tercer ciclo de la I E N° 82942 del caserío la Shayua distrito y provincia de Contumazá, región Cajamarca.
3. La socialización de los estudiantes facilita el proceso educativo, al lograr una mejor interacción entre los estudiantes y sus pares, con los docentes y su comunidad.

RECOMENDACIONES

1. Recomendar a la dirección del plantel y a los docentes, aplicar el programa Estrategias metodológicas para mejorar la socialización de los estudiantes del tercer ciclo de la I E N° 82942 del caserío la Shayua distrito y provincia de Contumazá, región Cajamarca.
2. A la UGEL de Contumazá, aplicar el programa Estrategias metodológicas para mejorar la socialización en instituciones educativas que tengan problemas de socialización.
3. Recomendando, tomar en consideración el presente estudio, para futuras investigaciones en el campo de la psicopedagogía cognitiva.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Abarca C. (2003). *La Educación Emocional en la Educación Primaria: Currículo y práctica*. Barcelona: Tesis Doctoral: Universidad de Barcelona.
- Ballena G. (2010). *Habilidades sociales en niños y niñas de cinco años de Instituciones educativas de la red No. 4 del distrito Callao*. Lima – Perú: Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación en la Mención de Psicopedagogía.
- Bandura, A. (2002). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Bisquerra A. (2007). Las competencias emocionales. *Revista Educación XXI*, 10, 61 – 82.
- Brockert, S & Braun, G. (1997). *os Test de la Inteligencia Emocional*. España: S.L.Barcelona.
- Cabezas,D. (2003). *Relaciones Interpersonales*. Mexico: Hispanoamericana S.A.
- CASEL. (2017). What is SEL? Recuperado el 17 de noviembre de 2017, de: <http://www.casel.org/what-is-sel/>.
- Chávez,N. (2003). *Programa de Educación Afectiva para mejorar el nivel de las relaciones interpersonales en los alumnos del 6° grado de primaria*. Perú: Tesis para optar el grado de Maestro en Educación, Escuela de Post grado, Universidad Nacional de Trujillo.
- Costa,M & López.E. (1997). *Los secretos de la dirección:Manual práctico para dirigir y organizar equipos*. España: Pirámide.
- Costa,M & López.E. (1997). *Los secretos de la dirección:Manual práctico para dirigir y organizar equipos*. España: Pirámide.
- Cunningham, W., McGinnis, L., García, R., Tesliuc, C. y Verner, D. (2008). Juventud en Riesgo en América Latina y el Caribe: entender las causas, darse cuentael potencial. *Washington: El Banco Mundial*.
- Durlak, J., Domitrovich, C., Weissberg, R. y Gullotta, T. (2015). Manual de sociales y el aprendizaje emocional. Investigación y práctica. *Nueva York: The Guilford Press*.

- Durlak, J., Weissberg, R., Dymnicki, A., Taylor, R. y Schellinger, K. (2011). El impacto de mejorar el aprendizaje social y emocional de los estudiantes: un meta-análisis de Intervenciones universales basadas en la escuela. *Revista Desarrollo infantil*, 82(1), pp. 405-432.
- García, G. (2012). *Comprensión Lectora en niños de escuelas primarias públicas de Umán*. México: Universidad Autónoma de Yucatán.
- García, L. (1998). *Desarrollo Afectivo y Valorativo*. Lima. Perú: Tarea Gráfica Educativa. UNMSM.
- Gardner, H. (1983). *Teoría de las Inteligencias múltiples*. Bogotá: Nomos.
- Gardner, H. (1999). *Estructura de la mente. La teoría de las Inteligencias Múltiples*. Colombia: Nomos S.A.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Buenos Aires: Vergara.
- González C. (2014). *Habilidades Sociales y Emocionales en la infancia. Trabajo de grado*. Universidad de Cádiz (UCA).
- Lazcano, P. (2008). *Conceptos utilizados en el estudio y manejo de las relaciones interpersonales según el pensamiento humanista-rogeriano*. España: Pirámide.
- León, J. y Medina, S. (1998). *Aproximación conceptual a las habilidades sociales En: Habilidades sociales. Teoría*, Editorial Síntesis: Madrid, España.
- León, J. y Medina, S. (1998). *Aproximación conceptual a las habilidades sociales” En: Habilidades sociales. Teoría, investigación e intervención*. Madrid, España: Síntesis.
- Lera, M.J. (2003). *Las relaciones personales en los centros educativos*. Madrid, España: Machado Libros.
- Marfán, J. (2008). *Innovación Curricular: los caminos posibles*. Mexico: Hispanoamericana S.A.
- Milicic, N., Alcalay, L., Berger, C. y Álamos, P. (2013). Aprendizaje socioemocional en estudiantes de quinto y sexto grado: presentación y evaluación de impacto del programa BASE. *Ensaio: aval. pol. públ. Educ. Rio de Janeiro*, v.21, n. 81, pp. 645-666.

- Monjas C. Y González M. (1998). *Las Habilidades sociales en el currículo*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Secretaría General de Educación y Formación Profesional.
- Morales R. (2013). Habilidades para la vida (cognitivas y sociales) en adolescentes de una zona rural. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 15 (3), 98 – 113.
- Padés, A. (2003). *Habilidades sociales en enfermería. Propuesta de un programa de intervención*. Palmas de Mallorca, España: Universitat de les Illes Balears.
- Piaget, J. (1975).
- Prieto, M. Illán, N. y Arnáiz, P. (1995). *Programas para el desarrollo de habilidades sociales*. España: Marfil.
- Prieto, A & Guzman, M. (2001). *Tutoría de Valores para Secundaria*. España: CCS.
- Ravelo, A. (2003). *Entre nosotros: la amistad*. México: Trillas.
- Ravelo, A. (2003). *Entre nosotros: la amistad*. México: Trillas.
- Rodríguez. P. (2011). Análisis de la convivencia escolar en aulas de educación primaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, No. de pag. 1-12. Nursia, España.
- Rogers, C. (2011). *El proceso de convertirse en persona: Mi técnica terapéutica*. México-Buenos Aires-Barcelona: Paidós edición online.
- Rogers, C. (1995). *Proceso de Convertirse en Persona*. México: Paidós S.A.
- Sainz, M., Soto, G., Almeida, L. (2011). *Competencias socio-emocionales y la creatividad según el nivel de la inteligencia*. Valencia, España: Tesis de maestría publicada, Universidad de Murcia.
- Sepúlveda Ramírez, M. G. (2002). Santiago de Chile.
- Simón M, Elisa M. (2012). *Educación emocional y habilidades sociales con alumnos con necesidades educativas especiales: Propuesta de intervención*. Universidad de Valladolid: Tesis.
- Soto, O. (2012). *Armonía social en el aula*. Quetzaltenango, Guatemala: Periódico el Quezalteco del 10 de marzo, página 17.

- Tenutto, M., Klineff, A., Boan, A., Redak, S. (2004). *Enciclopedia de Pedagogía Práctica Escuela para Maestros*. Colombia: Cadiex Internacional S.A.
- UNESCO. (1997). *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI*. residida por Jaques Delors: Santillana, Ediciones UNESCO.
- Uribe O, Rita, E. (2005). *Manual de habilidades sociales en adolescentes escolares*. Lima: Dirección general de promoción de la salud. Ministerio de Salud.
- Vigotsky, L. (1998). *Teoría de las emociones. Estudio histórico-psicológico*. Madrid: Akal.