



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN



UNIDAD DE POSGRADO

**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA ATENCIÓN
EN LOS ESTUDIANTES EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN DEL
5° GRADO “A” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 82041-
PUYLUCANA, DISTRITO BAÑOS DEL INCA, PROVINCIA
CAJAMARCA- 2013-2014”**

TESIS

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA.**

AUTORA

BACH. MARIA ELODIA DAVILA RAMOS



ASESOR

DR. RAFAEL CRISTÓBAL GARCÍA CABALLERO

LAMBAYEQUE – PERÚ



2018


PRESENTADO POR:

	
Bach. MARIA ELODIA DAVILA RAMOS	DR. RAFAEL CRISTÓBAL GARCÍA CABALLERO
AUTORA	ASESOR

Presentada en la Escuela de PosGrado de la Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo para obtener el Grado Académico de MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA

APROBADO POR:

	
M.SC. MIGUEL ALFARO BARRANTE	DR. PERCY CARLOS MORANTE GAMARRA
PRESIDENTE DEL JURADO	SECRETARIO DEL JURADO


M.SC. LUIS PÉREZ CABRERA
VOCAL DEL JURADO

DEDICATORIA

A Dios por haber iluminado mi mente y poder culminar mi meta trazada.

A mis queridos padres: Desposorio Dávila Calderón y Teresa Ramos Carrera, por su apoyo moral y deseos de superación.

Y a mi esposo, hijos y hermanos, que reforzaron mi propósito de seguir adelante, hasta hacer realidad la presente investigación.

María E. Dávila Ramos

AGRADECIMIENTO

Al Dr. Rafael García Caballero, por su apoyo en el asesoramiento y culminación de ésta investigación.

A los profesores de la Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo, quienes nos enseñaron y nos guiaron hasta llegar hacer realidad mi anhelo de superación académica.

TABLA DE CONTENIDO

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTO	4
RESUMEN.....	7
ABSTRACT	8
INTRODUCCION.....	9
CAPÍTULO PRIMERO: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO	11
I. ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO	11
1.1. Ubicación.....	11
1.1.1. Reseña Histórica del Centro Poblado de Puylucana	11
1.1.2. Breve Reseña Histórica De La I.E. N° 82041-Puylucana	14
1.2. EVOLUCIÓN HISTÒRICA TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO:	15
1.3. SITUACION HISTORICA CONTEXTUAL DEL OBJETO DE ESTUDIO.	23
1.4 METODOLOGÍA.....	24
CAPITULO SEGUNDO: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	27
2.1. EDUCACIÓN.....	27
2.1.1. Etimología	28
2.1.2. Tipos de educación.....	28
2.1.3. La educación básica.....	30
2.1.4. Concepto de educación.....	31
2.2. PSICOLOGÍA:	32
2.2.1. Etimología	33
2.2.2. Ámbito científico	33
2.2.3. Métodos de investigación en psicología	34
2.2.4. Organizaciones científicas en psicología	35
2.2.5. Teorías y sistemas psicológicos.....	36
2.3 PEDAGOGÍA.....	45
2.3.1. Etimología.....	46
2.3.2. Definición en diccionarios no especializados.....	47
2.4 TEORIA COGNITIVA	47
2.4.1. Aprendizaje Cognitivo	48
2.4.2. Finalidad de una metodología Cognitiva	49

2.4.3. Características de la enseñanza del Estilo Cognitivo:.....	49
2.5 . ESTRATEGIA.....	50
2.5.1. Estrategia Cognitiva.....	50
2.5.2. Clasificación de Estrategias.....	51
2.6. LA ATENCIÓN	52
La atención puede también intervenir de manera voluntaria:	53
2.6.1.-La atención puede estar también repartida.....	54
2.6.2. La atención y la memoria	55
2.6.3-Atención y Aprendizaje: El papel de la atención	55
CAPITULO TERCERO: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	58
3.1. Análisis e interpretación de los datos	58
3.2. DISCUSION DE RESULTADOS.....	74
3.3. PROPUESTA TEÓRICA:	77
3.4- PROGRAMA PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES CON TRANSTORNOS POR DEFICIT, EN LA TENCIÓN.....	83
CONCLUSIONES.....	90
RECOMENDACIONES.....	91
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	92
ANEXOS.....	94

RESUMEN

La poca atención en niños y niñas, adolescentes y jóvenes es muy frecuente en nuestros días, convirtiéndose en un problema de la psicopedagogía cognitiva que afecta a la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, y no es ajena a éste caso los estudiantes de la Institución Educativa N° 82041, ubicada en el Centro Poblado de Puylucana comprensión del distrito de Baños del Inca departamento de Cajamarca.

El problema se centra en la baja atención de los estudiantes del quinto grado sección A, donde se aplicó la presente investigación a una muestra de 17 alumnos, comprendidos entre las edades de 10 a 12 años de edad, que comprenden 10 hombres y 7 mujeres, Ante esta problemática detectada se trató de mejorar con la aplicación de estrategias metodológicas activas e innovadoras, como la teoría de Julio Gallejo, que se basa en la aplicación de la Metodología Cognitiva, que tiene como estrategia la Atención, que es el primer paso para comprender ésta estrategia, Donde al estudiante se le debe enseñar a pensar, y el docente debe ser un buen mediador en la enseñanza del proceso del aprendizaje.

Esta problemática de la poca atención, para abordarla en la presente se presenta una propuesta para ser aplicada y a la vez mejorada de acuerdo a la realidad donde se aplique y de acuerdo a las edades de los estudiantes, con la finalidad de mejorar su rendimiento; que para ello los profesores deben de conocer las diferentes teorías cognitivas del aprendizaje, siendo la más rescatable y recomendable el Uso de la Metodología Cognitiva, que tiene como eje fundamental el de la atención de los estudiantes.

En este trabajo se aborda tres capítulos, en el primero la introducción, en el segundo el marco teórico y en el último los resultados de la investigación.

PALABRAS CLAVE: Atención, Enseñar a Pensar, Mediador, Aprendizaje.

ABSTRACT

The lack of attention in children, adolescents and young people is very frequent in our days, becoming a problem of cognitive psychopedagogy that affects the teaching learning of students, and it is not alien to this case students of Educational Institution N^a 82041, located in the Puylucana Poblado Center understanding of the district of Baños del Inca department of Cajamarca.

The problem is centered on the low attention of the students of the fifth grade section A, where the present investigation was applied to a sample of 17 students, between the ages of 10 to 12 years of age, comprising 10 men and 7 women, In view of this problem, we tried to improve with the application of active and innovative methodological strategies, such as the theory of Julio Gallejo, which is based on the application of the Cognitive Methodology, which has the strategy of Attention, which is the first step to understand This strategy, where the student should be taught to think, and the teacher should be a good mediator in teaching the learning process.

This problematic of the little attention, to approach it in the present presents a proposal to be applied and at the same time improved according to the reality where it is applied and according to the ages of the students, with the purpose of improving its performance; That for this the teachers must know the different cognitive theories of learning, being the most salvageable and recommendable the Use of the Cognitive Methodology, which has as its fundamental axis the one of the attention of the students.

In this work, three chapters are addressed, the first one introduces the second, the theoretical framework and the last one the results of the research.

KEY WORDS: Attention, Teaching Thinking, Mediator, Learning.

INTRODUCCION

La atención es un requisito indispensable para el aprendizaje escolar. Si un discente no está atento no captará la información del profesor, de sus compañeros ni de los materiales, por lo que no aprenderá.

Pero no sólo para el aprendizaje escolar se precisa de atención; también para las relaciones sociales. Se necesita prestar atención cuando alguien nos está hablando, para entender lo que nos dice, para preguntarle y pedirle aclaraciones o simplemente para saber cuándo intervenir en la conversación.

Cuando se dice que el niño con déficit de atención tiene problemas de sociabilidad no solo nos referimos a que su impulsividad puede resultar molesta, sino a que le faltan habilidades sociales atencionales para la convivencia.

Por eso la atención es tan importante. Porque para vivir se necesita atender. Y sin atención la vida puede resultar mucho más difícil.

En tal sentido la lógica de la investigación, queda expresada en la interrelación entre los elementos:

El problema , es que se observa en el proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de comunicación que los estudiantes del quinto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa N° 82041 del centro poblado de Puyucana, distrito de Baños Del Inca, provincia y región Cajamarca, muestran deficiencias en el desarrollo de la atención, hecho que se manifiesta en: se distraen con estímulos irrelevantes; dan la impresión de no escuchar cuando se les habla, desconcentración en las tareas a realizar; dificultad para seguir instrucciones y finalizar tareas, apariencia constante de no prestar atención a las instrucciones verbales, dificultad para mantener la atención, especialmente en tareas prolongadas, etc.

El objeto o proceso, que comprende el problema, es el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Comunicación, de los estudiantes del quinto grado de Educación Secundaria. Planteándose como objetivo del estudio; diseñar un programa para la atención educativa del alumnado con trastorno por déficit de

atención, sustentado en las teorías de la atención para desarrollar niveles de atención.

Para el logro del objetivo o propósito central del estudio, fue necesario desarrollar las siguientes tareas:

En el capítulo I se aborda la situación contextual de la Institución Educativa, como el objeto de estudio que comprende la mejora de la atención de los estudiantes en el área de comunicación utilizando siendo esta investigación propositiva descriptiva que comprende el objetivo general y los objetivos específicos.

En el capítulo II se trata las diferentes teorías que permiten comprender y entender como: Educación, Pedagogía, Psicopedagogía, Inteligencias múltiples, atención, déficit de atención, etc.

En el capítulo III se presentan los resultados de la investigación, los que se presentan en cuadros y gráficos estadísticos, debidamente analizados e interpretados a la luz de las teorías estudiadas. Y, finalmente, esbozamos la propuesta teórica consistente en: programa para la atención educativa del alumnado con trastorno por déficit de atención.

LA AUTORA

CAPÍTULO PRIMERO: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

INTRODUCCION

En este capítulo se aborda la situación contextualizada de la Institución Educativa N° 82041-Puylucana-Baños del Inca, provincia Región de Cajamarca así mismo se enfoca en el análisis del objeto de estudio que a continuación se detalla, ubicación, reseña histórica del centro Poblado de Puylucana, reseña histórico de la IE., evolución histórica tendencial del objeto de estudio, situación histórica contextualizada del objeto de estudio, metodología, diseño de la investigación, formulación del problema, hipótesis, variables, objetivo general y objetivos específicos operacionalización de variables.

I. ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Ubicación

La Institución Educativa N° 82041, se encuentra ubicada en el Centro Poblado de Puylucana, al sureste del distrito de Baños del Inca, provincia y departamento de Cajamarca, a una distancia de dos kilómetros.

1.1.1. Reseña Histórica del Centro Poblado de Puylucana

El Centro Poblado de Puylucana, no escapa a este proceso de abnegado trabajo por todos sus miembros un espacio geográfico un lugar habitable, hermoso; El proceso de una nueva civilización con conocimientos destinados para formar una hermosa tierra, y como no ha de ser así, si es que en nuestro dominio existe esos conocimientos empíricos de nuestros ancestrales y milenarios antepasados, que los primeros vivientes tuvieron en sus manos la ardua labor de sacar a flote esos conocimientos guardados del Perú antiguo, místico, trabajador, que no tenía nada que envidiar a la civilización de alto nivel como los aztecas y mayas en Hispanoamérica, los Asirios Hispanoamérica, La India, China, Egipto, etc.

La civilización de puylucana hizo de este lugar, un lugar atractivo y placentero tanto para propios y extraños, en ellos residía la magia del conocimiento del manejo de la tierra, al regar sus plantas con un sistema de riego propio, pues en sus inicios el espacio geográfico no era atractivo como lo es a la actualidad, entonces Puylucana no solo se empezaba a transformar en su aspecto físico causando con ello una revolución demográfica, estaba unida también con una profunda connotación cultural, pues se daba ya el inicio de una mixtura de identidades, afirmando con ello el poder de la cultura. Callada y tranquilamente cantaron las impiedades de la naturaleza, estudiaron el espacio se organizaron y utilizando la razón inherente al hombre, pusieron los pilares de la fortaleza de Puylucana.

El hombre está en el mundo, y éste trata de entenderlo y sobre la base de su inteligencia imperfecta pero perfectible del mundo el hombre intenta enseñorearse de él para hacerlo más comfortable (M, Bunge Pp 7 -2000). En esta lógica de obedecer a la razón utilizaron la asociación y dieron origen a la nueva población, al igual que en nuestros tiempos inmemoriales en donde existía el Camachikok ,la asamblea comunitaria que se reunía una vez al año en la cual participaban hombres y mujeres para tomar decisiones y elegir a sus autoridades, esta tradición ancestral practicaron los primeros pobladores, existen escritos de décadas anteriores en la cual dan testimonio de esta práctica, elegían a sus autoridades de acuerdo con sus necesidades y habilidades personales en votación general a mano alzada. Puylucana hermosa por su gente y su paisaje, hermosa por ser el mirador del valle de Cajamarca. Hermosa por sus personajes pintorescos y bonachones, hermosa por la calidez de su gente, hermosa por guardar fielmente respeto a sus tradiciones, Puylucana parte de nuestro Perú, y del mundo; un rincón del mundo y quizá por esa misma reconditez, pueda caracterizarnos por pertenecer a un mundo minúsculo serrano con características peculiares y singulares donde lo telúrico y lo humano se han compenetrado tanto que es imposible desligarlos. Su territorio es amplio y mágico teniendo como límites, Alto Otuzco, Luichopucro bajo y el distrito de la Encañada por el norte. Por el sur, La esperanza, Baños del Inca y Shaullo Grande. Por el este; la Encañada y Namora, y por el oeste Bajo Otuzco y Tartar Chico. Dentro de este espacio geográfico están los Caseríos de Ligliconga,

Santa Úrsula, Chim Chim Chuquipuquio, el capulí, Chaquil Pampa, Chaquil Santa Rosa, Chim Chim, Tres Cruses, Alto Puylucana. La mayoría de estos, azotados por la escases del agua, Pero que sin lugar a duda es otro ejemplo de los hombres que habitan en estas tierras, pues aunque la vida les sea dura han demostrado que son lo suficientemente inteligentes para sobrevivir, en la actualidad han demostrado que con la agricultura y el conocimiento del tiempo se puede sembrar diferentes granos y tubérculos, que son comercializados, así pues están proyectándose a pasar de una economía de subsistencia a una economía comercial.

Puylucana, se yergue entre una pequeña cordillera apacible con dinamismo con la pujanza de la geografía, respetado pueblo andino, con quebradas y terraplenes caprichosos, con trabajos comunales, y su fiesta patronal de la virgen incansable consuelo de la aurora.

La fiesta patronal de Puylucana gran festividad en donde la alegría alcanza su máximo esplendor, se disfruta todo el mes de agosto, la fiesta que tiene como fin venerar y honrar a su patrona de esta celestial tierra, que es la santísima virgen de la aurora, Puylucana, según sus moradores, está protegido por el manto vendito de esta imagen. Fiesta tradicional y única recordada y admirada por sus grandiosos fuegos artificiales donados por los incansables devotos, para ellos un gran respeto y admiración, hablar de la fiesta es hablar de la identidad, es hablar del respeto por lo sagrado, es hablar del festejo de la gente, es hablar de la unión de sus pobladores.

Existe un libro actas donde se encuentra registrado el primer líder en el año de 1988, que fue elegido por voto popular como teniente gobernador y reconocido como primera autoridad del caserío de Puylucana, el señor Teodosio Días Gutiérrez, su gobierno terminaría en el año de 1992 cuando se eligió al primer Alcalde de éste centro poblado, el señor Clemente Tanta Yopla, quién fue remplazado 4 años más tarde por el señor Julio Cerquin Gutiérrez 1997, y más adelante en el año 2001 El Señor Julián Díaz Gutiérrez, hasta el año 2005, y el señor segundo Corpus Huamán Huaripata fue

elegido en las urnas electorales, y así hasta que en la actualidad el Señor Cruz Santiago Rudas Mantilla es el que está representando al pueblo.

Sin lugar a duda y siendo parte fundamental del desarrollo de la historia de un pueblo y reconociendo como actor principal a la educación es que no debemos dejar de lado la mención de tan abnegado y dedicado trabajo o de los fundadores de la escuela 82041 y del colegio Ampudia Figueroa Puylucana, sus educadores y educadoras que tienen la noble labor de educar pues cuando más educados estén nuestras generaciones están llamadas a vivir en una patria más desarrollada, el pueblo más desarrollado es el que tenga mejor educados a sus hijos, en el conocimiento y en la dirección de los sentimientos, un pueblo educado e instruido será siempre fuerte y libre.

El alma de la enseñanza aprendizaje es el maestro o maestra, no hay ser más enamorado de su vocación, Quién no aprendió sus primeras letras en una escuela, es gracias al maestro o maestra. Quienes tienen en sus manos la misión más sagrada del mundo de hoy y del mañana, el de forjar ciudadanos y ciudadanas libres, responsables de si mismos y de forjar un país más justo y solidario.

Es así que Puylucana obedece a la ley natural de la evolución histórica con sus singulares alegrías y sus propios pesares.

1.1.2. Breve Reseña Histórica De La I.E. N° 82041-Puylucana

la I.E. N° 82041-Puylucana, fue creada el 12 de julio de 1949 con Resolución N°10559, siendo la primera directora la señora Isabel Torres, la segunda directora fue la señora Matilde Becerra, seguidamente la directora Álda Rojas Vargas, posteriormente el Director Carlos Sánchez Prado que ocupó la dirección por concurso nombrado hasta la actualidad.

A la actualidad la IE. Cuenta con 11 profesores nombrados un director y un personal de servicio; con 230 alumnos y alumnas del primer al sexto grado.

Infraestructura : Área total: 7019 m2.

Área construída : 1700 m2

N° de aulas : 14
 Biblioteca : 01
 Loza deportiva : 02
 Servicios higiénicos: una batería

Cuadro N° 01 Docentes.

Grados	secciones		Cantidad de Docentes	
	A	B	H	M
1°	M	M		2
2°	M	M		2
3°	M	-		1
4°	M	M		2
5°	<u>M</u>	M		2
6°	H	M	1	1
Director			1	10
Total			2	10

Fuente: Cap. de la IE.

Cuadro N° 02 Estudiantes

GRADOS	SECCIONES	
	A	B
1°	20	18
2°	23	24
3°	28	
4°	21	16
5°	17	26
6°	17	20
TOTAL	126	104

Fuente: Nóminas de matrícula.

1.2. EVOLUCIÓN HISTÒRICA TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO:

Pedagogía tradicional:

Su fundamento fue la escolástica, significa método y orden. El profesor es el cimiento y condición del éxito educativo, a él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar lo que debe ser aprendido, trazar el camino por el que marcharán sus alumnos.

El profesor es modelo y guía, al que se debe imitar y obedecer. La disciplina y el castigo se consideran fundamentales, la disciplina y los ejercicios escolares son suficientes para desarrollar las virtudes humanas de los alumnos. Se piensa que el castigo ya sea en forma de amenazas, censuras, humillaciones públicas o de castigo físico estimula constantemente el progreso del alumno.

La clase y la vida colectiva son organizadas, ordenadas y programadas. El método de enseñanza es el mismo para todos los alumnos y en todas las ocasiones. El repaso entendido como la repetición de lo que el maestro dijo, tiene un papel fundamental en ese método.

La Escuela Tradicional se basa en este modelo y se fundamenta en la consideración de que la mejor forma de preparar al estudiante para la vida es formar su inteligencia, sus posibilidades de atención y de esfuerzo. Se le da gran importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos, puesto que se creen útiles para ayudar al alumno a conformar una personalidad disciplinada. Esta postura domina la educación universitaria contemporánea.

Escuela nueva

La Escuela Nueva, también conocida como Escuela Activa, "Nueva Educación" o "Educación Nueva", es un movimiento psicopedagógico surgido a finales del Siglo XIX.

Tiene como referentes las ideas filosóficas y pedagógicas de autores de Jean-Jacques Rousseau y la corriente naturalista (que postulaba la necesidad de volver a la naturaleza para preservar al ser humano de una sociedad que lo corrompía), Pestalozzi, Fröebel y el darwinismo.

A partir de 1914, con la Primera Guerra Mundial, estas ideas van a extenderse sobre todo en Europa. Es una época en la que diversos autores se proponen revisar los principios que sustentan el acto educativo y las instituciones creadas

para ello. Son intentos de mejora que habían calado en un grupo de autores y maestros liberales e izquierdistas que se plantearon la necesidad de reconsiderar los planteamientos educativos imperantes hasta la actualidad.

Para ello buscaron una nueva educación que fuera activa, que preparara para la vida real y que partiera de los intereses reales que tenía el niño. Proponía un alumnado activo que pudiese trabajar dentro del aula sus propios intereses como persona y como niño.

Este movimiento critica la escuela tradicional de entonces (y que luego siguió durante buena parte del Siglo XX). Criticaba el papel del profesor, la falta de interactividad, el formalismo, la importancia de la memorización, la competencia entre el alumnado y, sobre todo, el autoritarismo del maestro.

Autores.

- Frederick Froëbel. Compila esas ideas a la perfección y crea en Alemania los famosos Kindergarten.
- Ovidio Decroly. Quizá el máximo exponente de este movimiento y acuñador de conceptos claves en educación como el de Globalización o el de Centro de interés.
- María Montessori. Que comenzó su carrera trabajando con minusválidos psíquicos pero que aportó sus ideas prácticas estableciendo que el alumnado debía de ser el único protagonista de la educación, la necesaria conexión entre familia y escuela o la creación de materiales escolares que desarrollaran los sentidos y la inteligencia.
- Eduard Claparede, que planteó la necesidad de promover la actividad del niño en el aula.
- Célestin Freinet. Maestro de escuela que desarrolló una pedagogía realista centrada en el niño, sus intereses y sus posibilidades. Planteaba que el trabajo dentro de la escuela era esencial como herramienta de aprendizaje, por lo que promovió en los currículos actividades de imprenta escolar, cooperativas y textos libres.
- Hermanas Agazzi. Otorgaron gran importancia a las actividades cotidianas y rutinas (alimentación, higiene, vestirse), plantearon la

importancia del ambiente escolar o la continuidad entre el colegio y la escuela. También promovieron el uso de materiales de desecho en el aula.

Conductista

Propone que la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. En general se considera el conductismo como una orientación clínica que se enriquece con otras concepciones.

La teoría conductista se basa en las teorías de Ivan P. Pavlov (1849-1936). Se centra en el estudio de la conducta observable para controlarla y predecirla. Su objetivo es conseguir una conducta determinada.

De esta teoría se plantearon dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental y operante.

El primero describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos adecuados, obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan sólo comportamientos muy elementales.

La segunda variante, el condicionamiento instrumental y operante, persigue la consolidación de la respuesta según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el individuo.

Los conductistas definen el aprendizaje como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos.

La teoría del refuerzo consiste en describir el proceso por el que se incrementa la asociación continuada de una cierta respuesta ante un cierto estímulo, al obtener el sujeto un premio o recompensa (refuerzo positivo). El condicionamiento operante, desarrollado a partir de los aportes de Skinner, es la aplicación de la teoría del refuerzo. Al emplear estos principios de forma positiva para estimular un comportamiento optimizado en el aprendizaje. Si se aplica desde sus aspectos negativos, es decir, cuando se aplica un castigo como refuerzo negativo para extinguir o disminuir la frecuencia de una respuesta, los

resultados son poco claros porque se producen comportamientos reactivos emocionales, que perturban el aprendizaje e invalidan a la persona.

Sin embargo, si es aplicado en forma correcta, el refuerzo puede modificar con éxito el comportamiento y estimular el aprendizaje, pero nunca la formación integral del alumno.

A diferencia del modelo centrado en el alumno, el conductismo prescinde por completo de los procesos cognoscitivos. Para él el conocimiento es una suma de información que se va construyendo de forma lineal. Asume que la asimilación de contenidos puede descomponerse en actos aislados de instrucción. Busca únicamente que los resultados obtenidos sean los deseados despreocupándose de la actividad creativa y descubridora del alumno.

En el conductismo, el sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo que se encuentra fuera del alumno y por lo general, se reduce a premios y el refuerzo negativo a castigos (para lo que, en la mayoría de los casos, se utilizaron las calificaciones).

Este enfoque formuló el principio de la motivación, que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades. Si bien no es posible negar la importancia de la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje y la gran influencia del conductismo en la educación, tampoco es posible negar que el ser humano es mucho más que una serie de estímulos.

La finalidad del conductismo es condicionar a los alumnos para que por medio de la educación supriman conductas no deseadas, así alienta en el sistema escolar el uso de procedimientos destinados a manipular las conductas, como la competencia entre alumnos. La información y los datos organizados de determinada manera son los estímulos básicos (la motivación) frente a los que los estudiantes, como simples receptores, deben hacer elecciones y asociaciones dentro de un margen estrecho de posibles respuestas correctas que, de ser ejecutadas, reciben el correspondiente refuerzo (una estrella en la frente, una medalla o una buena calificación).

En las prácticas escolares el conductismo ha conducido a que:

- La motivación sea ajena al estudiante.
- Se desarrolle únicamente la memoria.
- Cree dependencias del alumno a estímulos externos.
- La relación educando-educador sea sumamente pobre.
- La evaluación se asocie a la calificación y suele responder a refuerzos negativos.

Hoy en día este enfoque educativo es utilizado en escuelas y universidades.

Constructivismo

Es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

El constructivismo educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

Como figuras clave del constructivismo cabe citar a Jean Piaget y a Lev Vygotski. Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio. Por el contrario, Vygotski se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento.

Existe otra teoría constructivista (del aprendizaje cognitivo y social) de Albert Bandura y Walter Mischel, dos teóricos del aprendizaje cognoscitivo y social.

Concepto

Mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales como en los afectivos, no es un producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una reconstrucción propia que se va reproduciendo constantemente como resultado de la interacción entre estos dos factores. El conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una reconstrucción del individuo.

Se considera al alumno poseedor de conocimientos sobre los cuales habrá de construir nuevos saberes. Según Ausubel "Sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su estructura cognitiva". No pone la base genética y hereditaria en una posición superior o por encima de los saberes. Es decir, a partir de los conocimientos previos de los educandos, el docente guía para que los estudiantes logren construir conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje. Un sistema educativo que adopta el constructivismo como línea psicopedagógica se orienta a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles.

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano los contenidos, el método y los objetivos en el proceso de enseñanza.

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y psicológicas. Por ejemplo, aplicado a un aula con alumnos, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada alumno reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro

lado y también a modo de ejemplo, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados previamente, optimizando dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo.

Para Jean Piaget, la inteligencia tiene dos atributos principales: la organización y la adaptación.

El primer atributo, la organización, se refiere a que la inteligencia está formada por estructuras o esquemas de conocimiento, cada una de las cuales conduce a conductas diferentes en situaciones específicas. En las primeras etapas de su desarrollo, el niño tiene esquemas elementales que se traducen en conductas concretas y observables de tipo sensoriomotor: mamar, llevarse el dedo en la boca, etc. En el niño en edad escolar aparecen otros esquemas cognoscitivos más abstractos que se denominan operaciones. Estos esquemas o conocimientos más complejos se derivan de los sensoriomotores por un proceso de internalización, es decir, por la capacidad de establecer relaciones entre objetos, sucesos e ideas. Los símbolos matemáticos y de la lógica representan expresiones más elevadas de las operaciones.

La segunda característica de la inteligencia es la adaptación, que consta de dos procesos simultáneos: la asimilación y la acomodación. La asimilación es un concepto psicológico introducido por Jean Piaget para explicar el modo por el cual las personas ingresan nuevos elementos a sus esquemas mentales preexistentes, explicando el crecimiento o sus cambios cuantitativos. Es, junto con la acomodación, uno de los dos procesos básicos para este autor en el proceso de desarrollo cognitivo del niño. Se diferencia de ésta que en este caso no existe modificación en el esquema sino sólo la adición de nuevos elementos. El esquema (o esquema de la conducta) viene a ser la trama de acciones susceptibles de ser repetidas (Merani, 1979).

Sociocrítica

El estudio de las diferentes perspectivas en los modelos de organización es el mayor interés para profundizar en el conocimiento de la evolución de la enseñanza y de la escuela. La teoría "socio-crítica" se encuadra entre los modelos "políticos". En estos modelos subyace el paradigma del conflicto, el cual se entiende como un proceso derivado del poder y de la interacción que se produce en el seno de las organizaciones. J. Habermas, representante de la escuela de Francfort, y, en general, la llamada nueva sociología de la educación, constituyen fuentes claves en su inspiración, que es de raíz marxista y psicoanalítica. El enfoque "socio-crítico" recibe la objeción de que no es conocimiento verdaderamente científico, sino una forma dialéctica de predicar el cambio y la alteración del orden social existente, en función de criterios de "emancipación" y concienciación. Otro problema que se plantea es que no resuelve la cuestión del paso de las teorías que propugna a su realización práctica.

La didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de comunicación.

1.3. SITUACION HISTORICA CONTEXTUAL DEL OBJETO DE ESTUDIO.

En la I.E. 82041 de Puylucana se da una mezcla de la evolución histórica de las corrientes educativas que se han venido dando gobierno tras gobierno; ya que cada gobierno tiene diferentes políticas y acuerdos con los países internacionales (desarrolladas), para cambiar la educación en nuestro país. En la actualidad se viene desarrollando una mezcla de corrientes educativas. Dando prioridad al constructivismo y al socio crítico.

Hace muchos años la enseñanza se daba de manera tradicional (memorística). El profesor se suponía que era quien lo sabía todo, en la cual se debe destacar la enseñanza memorística, porque dificulta al alumno su aprendizaje y para el será más difícil su aprendizaje, y se sembrará en los niños un temor en el aprendizaje.

En la actualidad existen notorias debilidades en el bajo rendimiento de los estudiantes, como consecuencia de falta de estrategias didácticas por parte del personal docente como la no capacitación y/o actualización por parte de alguno de ellos, considerando que el uso y manejo de estrategias didácticas activas nos ayudará a despertar en los estudiantes el interés por el estudio y el aprendizaje y de esta manera mejorará el rendimiento académico de los estudiante.

Por lo cual la I.E. N° 82041-Puylucana mejorará su calidad educativa capacitando a su personal docente en los nuevos paradigmas educativos, y en base de estrategias didácticas activas y participativas.

1.4 METODOLOGÍA.

La presente tesis por su finalidad es propositiva-descriptiva, de acuerdo a su temporalidad es transversal, en función de la profundidad u objetivo es descriptivo y desde el punto de vista del marco físico es cuasi- experimental.

La población está constituida por los estudiantes del quinto grado, sección es: “A” y “B” de la I.E. Por un total de: 43 estudiantes.

La muestra lo constituyen los estudiantes del quinto grado, sección “A”. Conformado por los 17 estudiantes.

Los métodos utilizados son: Método de análisis histórico lógico. Lo histórico está relacionado con el estudio de la trayectoria real de los fenómenos y acontecimientos en el de cursar de una etapa o período.

Lo lógico se ocupa de investigar las leyes generales del funcionamiento y desarrollo del fenómeno, estudia su esencia.

Lo lógico y lo histórico se complementan y vinculan mutuamente. Para poder descubrir las leyes fundamentales de los fenómenos, el método lógico debe basarse en los datos que proporciona el método histórico, de manera que no constituya un simple razonamiento especulativo. De igual modo lo histórico no

debe limitarse sólo a la simple descripción de los hechos, sino también debe descubrir la lógica objetiva del desarrollo histórico del objeto de estudio.

Diseño de Investigación:

Grupo Experimental

G.E. Grupo experimental O1, XO2

O1=Pretest

X=Programa estrategias didácticas, módulos, técnicas, taller.

O2=Postest.

Población total: 38 alumnos

Muestra: 5° grado “A”, hacen un total de 10 hombres y 7 mujeres = 17

Formulación del problema:

¿Qué estrategias didácticas se puede implementar para mejorar la atención en los estudiantes en el área de comunicación del 5° grado “A” de la Institución Educativa N° 82041-Puylucana, distrito Baños del Inca, Provincia Cajamarca, 2013- 2014?

Hipótesis:

Si se diseña y aplica estrategias didácticas sustentadas en las teorías de Julio Gallego Codex , se mejoraría el déficit de atención en los estudiantes del 5° grado “A” de la institución educativa N° 825041-Puylucana, del distrito Baños Del Inca, provincia Cajamarca.

Variables:

Variable independiente: Estrategias didácticas sustentadas en las teorías de Julio Gallego Codex.

Variable dependiente: el déficit de atención en los alumnos

Objetivo general.

Diseñar y valorar las estrategias didácticas sustentadas en la teoría de Julio Gallego Codes, para lograr mejorar el déficit de la atención de los estudiantes del 5° grado “A” de la Institución Educativa N° 82041-Puylucana, distrito Baños del Inca, Provincia Cajamarca.

Objetivos específicos:

1. Diagnosticar el problema de atención en los estudiantes 5° grado “A” de la Institución Educativa N° 82041-Puylucana, distrito Baños del Inca, Provincia Cajamarca.
2. Revisar las teorías y estrategias para mejorar los déficits de atención como la teoría de Julio Gallego Codes, en el proceso de enseñanza aprendizaje.
3. Proponer estrategias metodológicas para el mejoramiento de la atención, teniendo en cuenta valuación y validación de los resultados

Operacionalización de las variables:

[illegible]

CAPITULO SEGUNDO: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

INTRODUCCION

En el presente capítulo se aborda las diferentes teorías que permiten entender y comprender como; educación, etimología tipos de educación, concepto de educación, psicología , etimología, ámbito científico, métodos de investigación en la psicología, organizaciones científicas en la psicología, teorías y sistemas psicológicos, pedagogía, teoría cognitiva, aprendizaje cognitivo, finalidad de la metodología cognitiva, características de la enseñanza del estilo cognitivo, estrategias, clasificación de estrategias, según Beltrán, inteligencias múltiples, la atención, y la memoria clases de atención entre otras teorías que se describe en este capítulo del marco teórico.

2.1. EDUCACIÓN

La educación (del latín educere 'sacar, extraer' o educare 'formar, instruir') puede definirse como:

El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.

Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.

2.1.1. Etimología

La palabra educación procede de la latina *educat* o, *educat* nis¹ familia de palabras que inicialmente tenía una acepción semejante a la de criar/crear y desde la palabra *duc* (= fuera, desde y *duc* = extraigo, guío, conduzco) y la misma, tal como se explica al inicio tiene por lo menos dos etimos latinos: *educere* y *educare*, siendo el segundo derivado del primero; lo importante es que *educere* etimológicamente significa el promover al desarrollo (intelectual y cultural) del educando, es decir desarrollar desde las propias potencialidades psíquicas y cognitivas del educando el intelecto y el conocimiento haciendo en tal proceso activo al educando (o educanda según sea el género). Por tal motivo es muy importante diferenciar la educación de la forzada e inculcada instrucción o del adoctrinamiento, en la educación el ser humano es un sujeto activo que en gran medida se guía por la inducción o incluso también del razonamiento adictivo, aunque principalmente por la deducción, en cambio el sujeto de la instrucción o de un adoctrinamiento es aquel que solo repite la información (ya sea correcta o ya sea errónea) que se le inculca. Es decir, la genuina educación es un aprendizaje (en inglés *learning*) abierto que va más allá de esquemas preconcebidos y que tiende a favorecer el desarrollo de la conciencia, la razón e inteligencia de cada educando y con éstas cualidades el mejor desempeño de cada persona educada para llevar a cabo en lo posible su óptima forma de vivir (la cual, se sobreentiende, es una vida culta en sociedad).

2.1.2. Tipos de educación

Existen tres tipos de educación: la formal, la no formal y la informal. La educación formal hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos donde se reconoce la participación por medio de certificados de estudios. La educación no formal se refiere a los cursos, academias, e instituciones, que no se rigen por un particular currículo de estudios, estos tienen la intención de educar pero no se reconoce por medio de certificados. La educación informal es aquella que fundamentalmente se recibe en los ámbitos sociales, pues es la educación que se adquiere progresivamente a lo largo de toda la vida, se da sin ninguna intención educativa.

La educación formal se divide en:

- Educación infantil
- Educación primaria
- Educación secundaria
- Educación superior

Historia

La historia de la educación se ciñe a la división de las edades del hombre. En los inicios de la Edad Antigua hay que situar las concepciones y prácticas educativas de las culturas india, china, egipcia y hebrea. Durante el primer milenio a.C. se desarrollan las diferentes ideas griegas (arcaica, espartana, ateniense y helenística). El mundo romano asimila el helenismo también en el terreno docente, en especial gracias a Cicerón quien fue el principal impulsor de la llamada humanitas romana.

El fin del Imperio romano de Occidente (476) marca el final del mundo antiguo y el inicio de la larga Edad Media (hasta 1453, caída de Constantinopla ante las tropas turcas, bien hasta 1492, descubrimiento de América). El cristianismo, nacido y extendido por el Imperio romano, asume la labor de mantener el legado clásico, tamizado, filtrado por la doctrina cristiana.

De la recuperación plena del saber de Grecia y Roma que se produce durante el Renacimiento nace el nuevo concepto educativo del Humanismo a lo largo del siglo XVI, continuado durante el Barroco por el disciplinarismo pedagógico y con el colofón ilustrado del siglo XVIII.

En la edad contemporánea (siglos XIX-XXI) nacen los actuales sistemas educativos, inspirados en la labor en Prusia Juan Amos Comenius y llamada educación prusiana y la mayoría de ellos organizados y controlados por el Estado.

A finales del siglo XX, se comenzó a estudiar otro sistema educativo, la educación holística.

2.1.3. La educación básica

Preescolar, educación primaria y secundaria es la etapa de formación de los individuos en la que se desarrollan las habilidades del pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que regirán sus respectivas vidas. Lograr que todos los niños, las niñas, y los adolescentes del país tengan las mismas o similares oportunidades de cursar y concluir con éxito la educación básica, para así lograr los aprendizajes que se establecen para cada grado y nivel, son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación.

En una educación básica de buena calidad el desarrollo de las competencias básicas y el logro de los aprendizajes de los alumnos son los propósitos centrales, son las metas a las cuales los profesores, la escuela y el sistema dirigen sus esfuerzos.

Permiten valorar los procesos personales de construcción individual de conocimiento por lo que, en esta perspectiva, son poco importantes los aprendizajes basados en el procesamiento superficial de la información y aquellos orientados a la recuperación de información en el corto plazo.

Una de las definiciones más interesantes nos la propone uno de los más grandes pensadores, Aristóteles: "La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético."

También se denomina educación al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc. en la persona que, dependiendo del grado de concienciación, será para toda su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.

La educación obligatoria en el mundo. Los colores oscuros representan más años escolares y los claros, menos años. Si desea ver el mapa en un tamaño cómodo pulse en la imagen. (Fecha: 2007).

Objetivos

Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal y de comunicación verbal y gráfica.

Favorecer el proceso de maduración de los niños en lo sensorio-motor, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo, y los valores éticos.

Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación y de conservación del medio ambiente.

Desarrollar la creatividad del individuo.

Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.

Prevenir y atender las desigualdades físicas, psíquicas y sociales originadas en diferencias de orden biológico, nutricional, familiar y ambiental mediante programas especiales y acciones articuladas con otras instituciones comunitarias.

2.1.4. Concepto de educación

La educación es un proceso de socialización y endoculturación de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio y formas de comportamiento ordenadas con un fin social (valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc.).

En muchos países occidentales la educación escolar o reglada es gratuita para todos los estudiantes. Sin embargo, debido a la escasez de escuelas públicas, también existen muchas escuelas privadas y parroquiales.

La función de la educación es ayudar y orientar al educando para conservar y utilizar los valores de la cultura que se le imparte (p.e. la occidental -democrática y cristiana-), fortaleciendo la identidad nacional. La educación abarca muchos ámbitos; como la educación formal, informal y no formal.

Pero el término educación se refiere sobre todo a la influencia ordenada ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven para transmitir y conservar su existencia colectiva. Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad y se remonta a los orígenes mismos del ser humano. La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución.

En azul podemos observar los países desarrollados (es decir, los que tienen una buena educación).

2.2. PSICOLOGÍA:

La psicología (literalmente «estudio o tratado del alma»; del griego clásico *psyche*, transliterado *psykhé*, «psique», «alma», «actividad mental», y *logos*, logía, «tratado» o «estudio») nota 1 es la ciencia que trata de la conducta y de los procesos mentales de los individuos.

La psicología explora conceptos como la percepción, la atención, la motivación, la emoción, el funcionamiento del cerebro, la inteligencia, la personalidad, las relaciones personales, la consciencia y la inconsciencia. La psicología emplea métodos empíricos cuantitativos de investigación para analizar el comportamiento. También podemos encontrar, especialmente en el ámbito clínico o de consultoría, otro tipo de métodos no cuantitativos. Mientras que el conocimiento psicológico es empleado frecuentemente en la evaluación o tratamiento de las psicopatologías, en las últimas décadas los psicólogos también están siendo empleados en los departamentos de recursos humanos de las organizaciones, en áreas relacionadas con el desarrollo infantil y del envejecimiento, los deportes, los medios de comunicación, el mundo del derecho

y las ciencias forenses. Aunque la mayor parte de los psicólogos están involucrados profesionalmente en actividades terapéuticas (clínica, consultoría, educación), una parte también se dedica a la investigación desde las universidades sobre un amplio rango de temas relacionados.

2.2.1. Etimología

La palabra psicología fue utilizada por primera vez en lengua latina por el poeta y humanista cristiano Marko Maruli en su libro *Psichiologia de ratione animae humanae* a finales del siglo XV o comienzos del XVI mientras también es citada la obra de un autor alemán, Rudolf Göckel, que publicó el texto *Psychologia hoc est de hominis perfectione, anima, ortu* en Marburg en 1590.

El término se difundió a través de la Reforma protestante en Alemania y los escritos de Philippe Melanchthon, encontrándose también el término en francés, como en el texto *Psychologie ou traicté de l'apparition des esprits* de Noël Taillepied (1588).⁴ Por su parte, la primera referencia conocida en lengua inglesa de la palabra *psychology* se produce en la obra de Steven Blankaart en 1694.

El término no ganó popularidad en el ámbito ilustrado hasta el uso del mismo por el filósofo alemán Christian Wolff, quien lo usó en sus obras *Psychologia empirica* (1732) y *Psychologia rationalis* (1734).

2.2.2. Ámbito científico

La psicología se enmarca en distintas áreas de la ciencia. No es posible lograr consenso para encasillarla entre las ciencias naturales, las ciencias sociales o las humanas. La disciplina abarca todos los aspectos complejos del funcionamiento psíquico humano. Las distintas escuelas, teorías y sistemas psicológicos han enfocado sus esfuerzos en diversas áreas, existiendo desde los enfoques que se centran exclusivamente en la conducta observable (conductismo), pasando por los que se ocupan de los procesos internos tales como el pensamiento, el razonamiento, la memoria, etc. (como el cognitivismo) o las orientaciones que ponen el acento en las relaciones humanas y en la comunicación basándose en la teoría de sistemas, hasta los sistemas

psicológicos que focalizan en los procesos inconscientes (como el psicoanálisis o la psicología analítica). El alcance de las teorías abarca áreas o campos que van desde el estudio del desarrollo infantil de la psicología evolutiva hasta cómo los seres humanos sienten, perciben o piensan; cómo aprenden a adaptarse al medio que les rodea o resuelven conflictos.

Para otros autores, como los de la corriente académica anglosajona del Behavioural sciences, el ámbito de investigación y acción de la psicología científica es exclusivamente el comportamiento humano, distinguiendo sólo tres áreas: ciencia de la conducta, ciencia cognitiva y neurociencia.

Como disciplina científica, registra las interacciones de la personalidad en tres dimensiones: cognitiva, afectiva y del comportamiento. Es materia de controversia si acaso otras dimensiones (como la moral, social y espiritual, incluyendo las creencias religiosas) de la experiencia humana forman o no parte del ámbito de la psicología, como asimismo, en qué medida el abordaje de tales aspectos puede ser considerado científico.

2.2.3. Métodos de investigación en psicología

En cuanto a la metodología utilizada, la psicología ha discurrido tradicionalmente por dos opciones de investigación:

La psicología entendida como ciencia básica o experimental, enmarcada en el paradigma positivista, y que utiliza un método científico de tipo cuantitativo, a través de la contrastación de hipótesis, con variables cuantificables en contextos experimentales, y apelando además a otras áreas de estudio científico para ejemplificar mejor sus conceptos. Los métodos empleados dentro de esta perspectiva son los siguientes: investigación correlacional, investigación experimental, observación naturalista, estudio de casos, encuesta.⁶ El primer laboratorio de estudio de la psicología experimental fue fundado en el año 1879 por el psicólogo alemán Wilhelm Wundt.

Se ha intentado comprender el fenómeno psicológico en su complejidad real, desde una perspectiva más amplia pero menos rigurosa, mediante la utilización

de metodologías cualitativas de investigación que enriquecen la descripción e interpretación de procesos que, mediante la experimentación clásica cuantificable, resultan más difíciles de abarcar, sobre todo en ámbitos clínicos. A diferencia del método experimental naturalista, la investigación de enfoque sociocultural no se ocupa del estudio de procesos específicos o variables aisladas, producidas o analizadas experimentalmente, sino que procura una explicación de los fenómenos en su dimensión real, asumiendo la realidad del sujeto como un escenario complejo de procesos integrados e interrelacionados, tanto en el individuo como en su mundo sociocultural, y con una perspectiva histórico-biográfica, en el entendido de que ningún proceso puede ser aislado y, más aún, de que se trata de procesos irreversibles.

2.2.4. Organizaciones científicas en psicología

Los psicólogos suelen estar organizados localmente en colegios profesionales y también en asociaciones científicas, que pueden ser de carácter local, nacional, continental y mundial. En el caso de los colegios profesionales, estos cumplen una función normativa, ya que en muchos países se exige al psicólogo poseer una autorización para ejercer su profesión, a lo que se denomina indistintamente licencia, colegiatura o registro, entre otras formas. No existe un colegio profesional internacional; cuando un psicólogo necesita ejercer su actividad profesional en un país diferente a aquel en el que ha obtenido su titulación, debe revalidar su título y obtener una nueva licencia.

La Unión Internacional de la Ciencia Psicológica (IUPSyS, por sus siglas en inglés) es la entidad que representa a la psicología en el mundo, congregando a los comités nacionales que representan a las Asociaciones de Psicólogos de cada país. Una de las asociaciones de psicólogos más importantes es la Asociación de Psicólogos Americana (APA) que ha publicado normas para la elaboración y publicación de trabajos científicos ampliamente difundidas y utilizadas en varios ámbitos de la ciencia. A nivel de Latinoamérica, destaca la Sociedad Interamericana de Psicología o «SIP». En 2002 se funda la Unión Latinoamericana de Entidades de Psicología (ULAPSI)[1] con el propósito de

generar una comunidad científica y profesional de los psicólogos de esta región para generar alternativas conceptuales y prácticas que correspondan a las grandes necesidades y a la diversidad cultural de estos países; pretende una psicología con compromiso social y combatir el tradicional colonialismo científico para dialogar de manera crítica con los conocidos psicólogos europeos, asiáticos y norteamericanos.

2.2.5. Teorías y sistemas psicológicos

El psicoanálisis

El psicoanálisis es un método de exploración creado por el médico y neurólogo austríaco Sigmund Freud (1856-1939) que tiene como objetivo la investigación y el tratamiento de los problemas emocionales. Consiste en una técnica de tratamiento basada en interpretación de los sueños, los actos fallidos y la asociación libre expresados por el paciente.

El conductismo

La psicología conductista norteamericana se forjó como una disciplina naturalista con inspiración en la física (en oposición a la psicología fundada por Wundt, quien en 1879 creó el primer laboratorio en Alemania), se caracteriza por recoger hechos sobre la conducta observada objetivamente, y a organizarlos sistemáticamente, elaborando «teorías» para su descripción, sin interesarse demasiado por su explicación. Estas teorías conductistas se basan en el método científico, y procuran conocer las condiciones que determinan el comportamiento de cualquier animal, siguiendo el esquema causa-efecto, y permiten en ocasiones la predicción del comportamiento y la posibilidad de intervenir en ellas. Es una psicología que se orienta más hacia la producción tecnológica.

Uno de los defensores más importantes del conductismo fue Burrhus Frederic Skinner, quien escribió diversos trabajos con gran controversia acerca de diferentes técnicas psicológicas para la modificación del comportamiento. Una de sus principales técnicas fue el condicionamiento operante, forma de aprendizaje a consecuencia de estímulos reforzadores del ambiente. El fin de las teorías de Skinner era crear una sociedad en completa armonía.

La mayor parte de los estudios se realizan en seres humanos. No obstante, es habitual que la psicología experimental realice estudios del comportamiento animal, tanto como un tema de estudio en sí mismo (cognición animal, etología), como para establecer medios de comparación entre especies (psicología comparada), punto que a menudo resulta controvertido, por las limitaciones evidentes derivadas de la extrapolación de los datos obtenidos de una especie a otra. La tecnología computacional es otra de las metodologías utilizadas para elaborar modelos de conducta y realizar verificaciones y predicciones.

El cognitivismo

La psicología cognitiva es una escuela de la psicología que se encarga del estudio de la cognición, es decir de los procesos mentales implicados en el conocimiento. Se define a sí misma como heredera de la ciencia fundada por Wundt (Leipzig, 1879) y está enfocada en el problema de la mente y en los procesos mentales. Tiene como objeto de estudio los mecanismos de elaboración del conocimiento, desde la percepción, la memoria y el aprendizaje, hasta la formación de conceptos y razonamiento lógico. Lo «cognitivo» se refiere al acto de conocimiento, en sus acciones de almacenar, recuperar, reconocer, comprender, organizar y usar la información recibida a través de los sentidos. Metodológicamente, más que en la experimentación (como el conductismo), se ha apoyado en modelos, también computacionales e informáticos, para llegar a la explicación de los diversos procesos cognitivos que son de su interés. La investigación cognitivista en los campos del juicio y de la toma de decisiones ha tenido un gran impacto en otras disciplinas como la Economía.

La psicología humanista

La psicología humanista es una corriente dentro de la psicología que surge en la década de los sesenta del siglo XX. Esta escuela enfatiza la experiencia no verbal y los estados alterados de conciencia como medio de realizar nuestro pleno potencial humano. Surge como reacción al conductismo y al psicoanálisis y se propone la consideración global de la persona, basándose en la acentuación en sus aspectos existenciales (la libertad, el conocimiento, la responsabilidad, la historicidad). Critica el posicionamiento de la psicología como una ciencia natural, porque este reduciría al ser humano sólo a variables cuantificables y

crítica además, en el caso del psicoanálisis y el conductismo, la excesiva focalización en los aspectos negativos y patológicos de las personas. Uno de los teóricos humanistas más importantes, Abraham Maslow, denominó a este movimiento «la tercera fuerza», por tratarse de una propuesta crítica, pero a la vez integradora de las dos teorías (aparentemente opuestas) de la psicología de la época: el conductismo y el psicoanálisis.

La psicobiología

La psicobiología o biopsicología es un sistema psicológico, el cual considera que la psicología es: el estudio científico de la conducta y de la mente (si existe) de los animales dotados de un sistema nervioso que los capacite por lo menos para percibir y aprender; considera que los animales capaces de percibir y aprender son: a) los mamíferos (incluyendo el ser humano) y b) las aves; se considera predominantemente una ciencia biológica y secundariamente una ciencia social, y se basa en el materialismo como filosofía (Bunge y Ardila, 2002;9 Gadenne, 2006 ;10). Los objetivos de la psicobiología incorporan los objetivos del conductismo y va más allá. La psicobiología no se limita a describir la conducta, sino que la intenta explicar en términos neurobiológicos. El fin último de la psicobiología es la construcción de teorías tanto generales como específicas, capaces de explicar y predecir hechos conductuales y mentales en términos biológicos.

El estructuralismo

Este sistema fue fundado por Wundt. Se le denomina Estructuralismo por la finalidad con que fue creado, ya que sus miembros estaban preocupados por el descubrimiento de la «estructura». Los estructuralistas emplearon el método experimental, optando por la introspección para relatar tan objetivamente como sea posible, la experiencia consciente durante el proceso de captar y juzgar los estímulos. Descubrieron que los procesos conscientes consisten fundamentalmente en tres elementos: sensaciones, imágenes y sentimientos.

El asociacionismo

El asociacionismo constituye un principio psicológico el cual nos dice que todo lo conocemos por medio de los sentidos, y surge la pregunta siguiente: «entonces,

¿de dónde vienen las ideas complejas, que no son directamente sentidas?». La respuesta a esta pregunta nos proporciona el primer principio de la Asociación: «Las ideas complejas provienen de la asociación de otras más simples.

La psicología de la Gestalt

El surgimiento de Gestalt, en tanto a teoría psicológica, completa el panorama de la psicología centroeuropea, junto al estructuralismo, el funcionalismo, que surgen hacia finales del siglo XIX y principios del XX, y particularmente, junto al psicoanálisis. Con fuerte acento en el idealismo trascendental kantiano, la Gestalt referirá la organización de la percepción en el sujeto a un marco estructurador de lo real a priori, esto es, independientemente de la experiencia. La noción de Gestalt, es introducida por Christian Von Ehrenfels en 1890, como «forma», «estructura», al descubrir que una misma melodía podría ser tocada sobre distintas notas, al tiempo que las mismas notas en distinto orden daban lugar a una tonada distinta. Siendo que la tonada se da a la percepción, sucede que la totalidad estructural, o sea, la forma, la pone el sujeto. De acuerdo con Koffka (1935), la aplicación de Gestalt, significa «determinar que partes de naturaleza pertenecen a todos funcionales, para descubrir su posición en ellos, su grado de independencia relativa y la articulación de grandes todos en sub-todos» La fórmula fundamental de la teoría Gestalt, puede ser expresada de la siguiente forma: «Hay todos cuyo comportamiento no está destinado por sus elementos individuales, sino donde los procesos parte se encuentran determinados por la naturaleza intrínseca del todo». Es la esperanza de la teoría Gestalt el determinar la naturaleza de tales todos.

El funcionalismo

Como su nombre lo indica, es una corriente enfocada a la función de la mente y no tanto a su estructura. Es decir cómo interactuamos como individuos con nuestro entorno y cómo nos desenvolvemos en el medio. Un ejemplo que ilustra esta corriente es la función del corazón. Tácitamente la importancia de este órgano radica en bombear la sangre a todo el cuerpo para que funcione correctamente, no importando así si es de metal o de plástico.

Psicología básica

La psicología básica es la parte de la psicología que tiene como función fundamental la recopilación y organización estructurada de conocimientos nuevos acerca de los fundamentos de actuación de los procesos psicológicos básicos, como la percepción, la atención, la memoria, el lenguaje, el aprendizaje, el razonamiento y la resolución de problemas. Por otra parte, la psicología aplicada (ver más adelante), busca solucionar problemas prácticos por medio de la aplicación y la transformación a diferentes contextos de los conocimientos generados por la psicología básica.

La psicología, por abordar al individuo humano, constituye un campo de estudio intermedio entre «lo biológico» y «lo social». Lo biológico se presenta como substrato del sistema psíquico. Progresivamente, y en la medida que la comprensión del funcionamiento del cerebro y la mente han avanzado, los aportes de la neurobiología se han ido incorporando a la investigación psicológica a través de la neuropsicología y las neurociencias cognitivas, Teoría de las Ciencias Humanas.

Funciones psicológicas

Tradicionalmente, estas funciones han sido estudiadas por la Psicología cognitiva, y se han planteado para cada uno diferentes modelos que explican sus mecanismos a la base. Pero, al menos en su definición, se puede describir lo siguiente:

Atención: comprendida como el mecanismo mediante el cual el ser humano hace conscientes ciertos contenidos de su mente por encima de otros, que se mantienen a un nivel de consciencia menor. El estudio de la atención ha desarrollado modelos para explicar cómo un organismo dirige este proceso de focalización consciente de varios objetos en forma simultánea o secuencial. Una de las principales preguntas en el estudio de la atención es sobre la utilidad de este mecanismo (no es necesario para aprender la mayoría de las cosas que aprendemos) y su relación con el estudio de la consciencia.

Percepción: entendida como el modo en que el cuerpo y la mente cooperan para establecer la consciencia de un mundo externo. Algunas de las preguntas en el

estudio de la percepción son: ¿cuál es la estructura mental que determina la naturaleza de nuestra experiencia?, ¿cómo se logran determinar las relaciones entre los elementos percibidos?, ¿cómo discriminamos entre los distintos elementos para nombrarlos o clasificarlos?, ¿cómo se desarrolla durante el ciclo vital esta capacidad?, etc.

Memoria: proceso mediante el que un individuo retiene y almacena información, para que luego pueda ser utilizada. Permite independizar al organismo del entorno inmediato (es decir, de la información existente en el momento) y relacionar distintos contenidos. El estudio de la memoria ha intentado comprender la forma en que se codifica la información, en que se almacena, y la manera en que se recupera para ser usada.

Pensamiento: puede ser definido como el conjunto de procesos cognitivos que permiten al organismo elaborar la información percibida o almacenada en la memoria. Este ámbito ha implicado clásicamente el estudio del razonamiento y la resolución de problemas.

Lenguaje: se puede definir como un sistema representativo de signos y reglas para su combinación, que constituye una forma simbólica de comunicación específica entre los seres humanos. En relación a este tema, la investigación ha girado en torno a preguntas como: qué tipo de reglas se establecen para el manejo del lenguaje, cómo se desarrolla el lenguaje en el transcurso del ciclo vital, qué diferencias hay entre el lenguaje humano y la comunicación en otras especies, qué relación existe entre lenguaje y pensamiento.

Aprendizaje: El aprendizaje ha sido definido por la psicología como un cambio en el comportamiento, no atribuible al efecto de sustancias o estados temporales internos o contextuales. La capacidad de «aprender» permite al organismo ampliar su repertorio de respuestas básicas, siendo el sistema nervioso humano particularmente dotado de una plasticidad notable para generar cambios y aprender nuevos comportamientos.

El aprendizaje es un meta proceso psicológico en el que se ven implicados el lenguaje, el pensamiento, la memoria, la atención, etc. Es para la psicología una de las principales áreas de estudio y aplicación, al responder a uno de los llamados conceptos centrales de la disciplina: la generación de cambio en los sistemas individuales y colectivos. Ésta define procesos de aprendizaje conductual y procesos de aprendizaje cognitivo, según impliquen un cambio en la conducta o un cambio en el pensamiento.

Psicología del aprendizaje

La psicología del aprendizaje se ocupa del estudio de los procesos que producen cambios relativamente permanentes en el comportamiento del individuo (aprendizaje). Es una de las áreas más desarrolladas y su estudio ha permitido elucidar algunos de los procesos fundamentales involucrados en el aprendizaje como proceso completo:

- Aprendizaje social.
- Aprendizaje vicario.
- Condicionamiento clásico.
- Condicionamiento operante.
- Habitación.
- Sensibilización.

Básicamente existen dos teorías que explican el aprendizaje tanto humano como animal: el Conductismo y el Constructivismo (ver constructivismo (psicología)), también conocido como Cognoscitivismo. Se diferencian en las suposiciones iniciales que consideran como ciertas y que utilizan como base de sus teorías. En el Conductismo se consideran dos principios:

El Principio de equipotencia, que afirma que los procesos de aprendizaje animal y humanos son los mismos.

El Principio de fidelidad, según el cual los registros sensoriales son copia fiel de la realidad. Un principio de origen empírico. (Ver Empirismo).

Los constructivistas en cambio niegan ambos principios e incluyen los factores cognitivos, socio-culturales y emocionales como determinantes de las conductas. Entre ellos se destacan los piagetianos (seguidores de las enseñanzas del suizo Jean Piaget), quienes hablan del Principio de asimilación-acomodación como determinante del aprendizaje. Según el cual cada individuo asimila un nuevo conocimiento según su estructura cognitiva acomodándolo a los conocimientos previos, eso explicaría por qué distintas personas aprenden diferentes cosas a partir de los mismos estímulos.

La psicología del aprendizaje cobra una gran importancia en la educación. Docentes y pedagogos deben considerar aspectos tan importantes como la motivación, los intereses, las expectativas y necesidades de los estudiantes.

Psicología evolutiva o del desarrollo

Tiene como finalidad el estudio psicológico de las diferentes etapas de crecimiento y desarrollo del ser humano, como lo manifestó Arnold Gesell. Busca comprender la manera en que las personas perciben, entienden y actúan en el mundo y cómo todo eso va cambiando de acuerdo a la edad (ya sea por maduración o por aprendizaje). A esta materia también se le conoce con el nombre de «psicología del ciclo vital», ya que estudia los cambios psicológicos a lo largo de toda la vida de las personas. Ese sería, por tanto, el objeto de estudio de la psicología del desarrollo.

La psicología del desarrollo está interesada en explicar los cambios que tienen lugar en las personas con el paso del tiempo, es decir, con la edad. Dentro de esta área el foco de atención puede centrarse en el desarrollo físico, intelectual o cognitivo, emocional, sexual, social, moral.

Siguiendo a Erik Erikson, esos cambios que se dan en las personas a lo largo de la vida pueden ser explicados a través de unos factores que se encuentran enfrentados por parejas: la continuidad versus discontinuidad, la herencia versus el ambiente, y la normatividad versus la ideografía. También el contexto en el que se desarrollan los sujetos nos permiten comprender mejor su evolución, así es necesario destacar el contexto histórico, el socio-económico, el cultural e

incluso el étnico, por citar los más importantes. Finalmente, vale la pena resaltar que el desarrollo debe ser entendido como un proceso continuo, global y dotado de una gran flexibilidad.

A lo largo del último siglo han sido varias las corrientes y los modelos teóricos que han aportado sus descubrimientos e investigaciones para explicar el fenómeno del cambio. En general cada uno de estos modelos tiene sus propias explicaciones, a veces contradictorias a las que se presentan desde otras teorías. Esa diversidad de paradigmas explicativos enriquece la comprensión del fenómeno del desarrollo. Como más significativos entre estos modelos es necesario citar el psicoanálisis, la psicología genética de Jean Piaget, el modelo sociocultural de Lev Vygotsky, las teorías del aprendizaje, el modelo del procesamiento de la información, y más recientemente, el modelo ecológico y el etológico.

Los investigadores que estudian niños utilizan una serie de métodos únicos de indagación para comprometerlos en tareas experimentales prediseñadas. Estas tareas a menudo semejan juegos y actividades que resulten entretenidas para los niños, y al mismo tiempo útiles desde un punto de vista científico. Además del estudio del comportamiento de niños, los psicólogos del desarrollo también estudian a individuos en otras etapas vitales, y principalmente, los momentos en que se producen las transiciones entre una etapa y otra (por ejemplo, la pubertad, o la adolescencia tardía).

Psicología de la personalidad

Durante todo el siglo XX los psicólogos, al igual que en otros campos de la ciencia, se preocuparon por extender las concepciones ya existentes, especialmente en medicina, sobre los tipos de contextura física y sus relaciones con disposiciones comportamentales. A partir de este conocimiento se diseñaron varios modelos de factores de la personalidad y pruebas para determinar el conjunto de rasgos que caracterizaban a una persona. Hoy en día, la personalidad se entiende como un conjunto organizado de rasgos, es decir comportamientos relativamente permanentes y estables en el tiempo, que caracterizan a un individuo.

El estudio de la personalidad sigue siendo vigente y se configura alrededor de tres modelos vigentes: el clínico, el correlacional y el experimental. El modelo clínico da prioridad al estudio a profundidad de los individuos. El modelo correlacional busca explorar diferencias individuales mediante estudios de tipo encuesta en grandes muestras de población. El modelo experimental busca establecer relaciones causa-efecto a partir de la manipulación de variables. Si bien existen diferentes posiciones respecto al nivel de cientificidad de cada modelo, en la actualidad cada uno de ellos agrupa un conjunto de teorías de gran utilidad para el trabajo aplicado del psicólogo.

Uno de los modelos predominantes es el llamado modelo de cinco factores de la personalidad: neuroticismo, extraversión, agradabilidad, apertura y conciencia. ionados con el comportamiento humano.

2.3 PEDAGOGÍA.

La pedagogía (del griego (paidos -niño) y (gogos -conducir)) es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la educación. Es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas, y tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbart. Usualmente se logra apreciar, en textos académicos y documentos universitarios oficiales, la presencia ya sea de Ciencias Sociales y Humanidades, como dos campos independientes o, como aquí se trata, de ambas en una misma categoría que no equivale a igualdad absoluta sino a lazos de comunicación y similitud etimológica.

El objeto de estudio de la pedagogía es la educación, tomada ésta en el sentido general que le han atribuido diversas legislaciones internacionales, como lo referido en documentos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) y los propios de cada país (como las leyes generales o nacionales sobre educación). También

es posible encontrar la palabra formación como objeto de estudio de la Pedagogía, siendo educación y formación vocablos sinónimos en tal contexto (existe un debate que indica que son términos diferentes).

La Pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multirreferencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la historia, la sociología, la psicología y la política, entre otras. En este contexto, la educación tiene como propósito incorporar a los sujetos a una sociedad determinada que posee pautas culturales propias y características; es decir, la educación es una acción que lleva implícita la intencionalidad del mejoramiento social progresivo que permita que el ser humano desarrolle todas sus potencialidades. Para una mejor comprensión de la historia de la conformación de la Pedagogía y su relación con la educación Kant y Durkheim aportan elementos importantes. Kant propone la confección de una disciplina que sea científica, teórica y práctica que se base en principios y en la experimentación y que además reflexione sobre prácticas concretas. Durkheim al referirse a la educación expresa que es materia de la Pedagogía y es indispensable construir un saber por medio de la implementación de reglas metodológicas, postura positivista, que sea garante del carácter científico de dicho conocimiento.

2.3.1. Etimología.

La palabra proviene del griego (paidag ge); en el cual (, paidos) significa "niño" y (ág) significa "guía", o sea "dirigir al niño". Ciencia multidisciplinaria, que pertenece al campo de las ciencias sociales y humanidades, tiene por objeto analizar y comprender el fenómeno de la educación, intrínseco a la especie humana, basado en procesos sistemáticos de aprendizaje, conocimiento, desarrollo de capacidades y habilidades, que facilitan la toma de decisiones.

Orienta las acciones educativas y de formación, basada en pilares como: principios, métodos, prácticas, técnicas, aportaciones y posturas de pensamiento, presentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

De la palabra griega *paidos* luego latinizada como pedagogo posteriormente surge la actual palabra castellana pedante con el significado de aquel con algunos o pocos o fementidos conocimientos que suele charlatanear o ser intelectualoide (es decir alguien o algo que aparenta ser intelectual) y que suele fascinar a los ignaros y a las personas pueriles (por ejemplo; pasar por "sapiente" ante las personas cuya mentalidad es de *paidos*, paidos o pueriles) , por tal motivo es importante distinguir la palabra pedagogo de su derivada peyorativamente pedante.

2.3.2. Definición en diccionarios no especializados

Tanto el Diccionario de la lengua española de la Real Academia Española,¹ como el Diccionario Salamanca de la lengua española² definen a la pedagogía como la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. Tiene como objetivo proporcionar guías para planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, aprovechando las aportaciones e influencias de diversas ciencias, como la psicología (del desarrollo, personalidad, superdotación, educativa, social), la sociología, la antropología, la filosofía, la historia y la medicina, entre otras. Por lo tanto, el pedagogo es el profesional que ayuda a organizar mejores sistemas y programas educativos, con el objeto de favorecer al máximo el desarrollo de las personas y las sociedades. Estudia la educación en todas sus vertientes: escolar, familiar, laboral, social y cultural.

2.4 TEORIA COGNITIVA

La principal corriente de la psicología se ha movido desde la orientación de comportamiento a la orientación cognitiva.

Similarmente, el énfasis de entender e interpretar el comportamiento del consumidor ha progresado de un acercamiento reforzado a un acercamiento cognitivo. La teoría cognitiva está basada sobre un proceso de información, resolución de problemas y un acercamiento razonable al comportamiento humano. Los individuos usan la información que ha sido generada por fuentes externas (propagandas) y fuentes internas (memoria). Esta información da pensamientos procesados, transferidos dentro de significados o patrones y combinan para formar juicios sobre el comportamiento.

2.4.1. Aprendizaje Cognitivo

Este acercamiento de nuestro entendimiento del aprendizaje asume que los individuos tienden a controlar sus ambientes inmediatos. Son vistos como participantes activos y en esto ellos tratan de resolver problemas procesando información que es pertinente a cada situación. El centro de este proceso es la memoria. Así como el dinero puede ser invertido a corto, mediano y largo plazo, de la misma manera la información es memorizada por diferentes periodos de tiempo.

Dos memorias: son sensoriales, corto-plazo y largo-plazo. El almacenamiento sensorial se refiere a un periodo en el cual la información es captada en un milésima de segundo, y si se ha tenido impresión, la información será transferida a la memoria de corto-plazo donde se repite antes de ser transferida a la memoria de largo-plazo. La memoria de corto-plazo dura no más de ocho segundos y puede almacenar no más de cuatro a cinco objetos a un mismo tiempo.

Hay **cuatro funciones básicas** en donde opera la memoria. Estas son, la **primera, repetición**, donde la información es repetida, o relegada en una categoría establecida. Esto es necesario para que la **segunda función, codificar**, pueda tomar lugar. Esto involucra la selección de una imagen para representar el objeto percibido. Una vez en la memoria de largo-plazo es **categorizada y almacenada**, la **tercera función. Recuperación** es la **función final**, el proceso por el cual la información es recuperada del almacén.

Roeders Paul señala:

El papel de la memoria en nuestros procesos de aprendizaje no solamente tiene importancia porque podemos almacenar en ella lo que aprendimos para luego volver a emplearlo, sino que, posiblemente, más importante aún es el hecho que durante el proceso de aprendizaje, usamos nuestra memoria continuamente. Sin ese uso no podríamos, por ejemplo, dividir las cosas en grupos, relacionar acontecimientos entre ellos, hacer elecciones, formular hipótesis (2005, pág. 18)

El aprendizaje cognitivo es sobre el procesamiento de información de manera que los problemas puedan ser resueltos.

Aprendizaje Cognitivo: disciplina aplicada, que estudia los comportamientos humanos en situación de aprendizaje, como son: problemas en el aprendizaje y orientación vocacional. En ella se interrelacionan la psicología evolutiva, la psicología del aprendizaje, la sociología, la didáctica, la epistemología, la psicolingüística, la psicología cognitiva, entre otras.

2.4.2. Finalidad de una metodología Cognitiva

Que el educando aprenda por sí mismo a descubrir los conocimientos que se encuentran en los textos, Que el educando sea capaz de participar en la adquisición del conocimiento, para que haya aprendizaje se requiere: -Sujeto, - Contenido o tarea, Método.

2.4.3. Características de la enseñanza del Estilo Cognitivo:

- Activo
- Participativo
- Significativo
- Mediante modelado
- Mediante el desarrollo del habla interna

Posturas Metodológicas:

Enseñanza de contenidos-Enseñanza de habilidades

Enfoque tradicional de enseñanza	Enfoque cognitivo o desarrollo del pensamiento	Enfoque sintetizador
-Se dirige a los contenidos y conocimientos prácticos. -Desarrollan estrategias cognitivas?	-La enseñanza de habilidades tienen que conducir a la adquisición de los contenidos -Las habilidades se enseñan aisladamente, sin conexión de los contenidos.	-Desarrollo de habilidades a través del currículo escolar.

2.5. ESTRATEGIA

Una estrategia es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. Proviene del griego Stratos = Ejército y Agein = conductor, guía. : Es el proceso seleccionado mediante el cual se espera lograr alcanzar un estado futuro. Se aplica en distintos contextos:

2.5.1. Estrategia Cognitiva

Según Julio Gallego Codes, este nuevo enfoque permite cambiar objetivos de la educación desde la comprobación de la capacidad potencial de un sujeto al diseño de los programas educativos, para desarrollar al máximo las habilidades y estrategias, cualquiera que sea su potencial.

El apoyo científico a las posibilidades de mejora de la conducta inteligente a través de la mejora de las habilidades o estrategias de la inteligencia es una de las razones del movimiento estratégico. este enfoque plantea una actitud distinta del profesor o profesora.

“Las estrategias didácticas responden más a la concreción de la intervención de los profesores en sus aulas, aunque en la mayoría de los casos estas ya están muy definidas por las líneas metodológicas generales” (Palos: 2005, pàg.37).

Efectivamente antes era el suministrador de los contenidos del aprendizaje ahora es el estimulador y ayuda para que el alumno construya los conocimientos. Es decir para el alumno, ahora es aprender a pensar; puesto que realmente aprendemos pensando.

2.5.2. Clasificación de Estrategias

Según Beltrán Llera pueden clasificarse en:

a) Estrategias de Apoyo, pueden ser:

- De motivación
- El desarrollo de actitudes
- De mejora de autoconcepto

b) Estrategias de Procesamiento, pueden ser

- Repetición, cultivo y desarrollo de la memoria
- Selección
- Organización
- Elaboración

c) Estrategias de Personalización, pueden ser

- De pensamiento crítico reflexivo
- De creatividad

d) Estrategias de Metacognición, es la que índice más en la presente investigación, y las que proporcionan un conocimiento, sobre qué es, y que sabe de ella son:

-La atención.

-La comprensión

-La memoria.

Los alumnos, que obtienen un óptimo aprendizaje son realmente unos involuntarios pero verídicos demostradores de la eficacia de las estrategias. Así es pues los alumnos son los que:

-Saben centrar la atención y la ponen en práctica durante su estudio o trabajo personal.

-Saben elaborar y organizar la información que reciben de los profesores y libros.

-Memorizan las ideas sustantivas de la información que han elaborado y organizado.

-Desarrollan continuamente su aptitud verbal mediante una activa participación en todo su proceso de aprendizaje.

-Han conseguido un buen grado de orden personal y constancia en el trabajo, lo que indica una correcta educación de su voluntad.

-Se encuentran cómodos con ellos mismos y con los demás ante las dificultades y retos de las ciencias, no se “arrugan”, saben responder con serenidad y optimismo.

2.6. LA ATENCIÓN

La atención. Es la capacidad que tiene alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o en consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos. Tradicionalmente, se ha considerado de dos maneras

distintas, aunque relacionadas. Por una parte, la atención como una cualidad de la percepción hace referencia a la función de la atención como filtro de los estímulos ambientales, *decidiendo* cuáles son los estímulos más relevantes y dándoles prioridad por medio de la concentración de la actividad psíquica sobre el objetivo, para un procesamiento más profundo en la conciencia. Por otro lado, la atención es entendida como el mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos; desde el aprendizaje por condicionamiento hasta el razonamiento complejo.

En muchos casos actúa de manera inconsciente iniciado en el hemisferio cerebral izquierdo y es mantenida en el hemisferio derecho. El estar atento ("poner atención" o "prestar atención") tampoco es un comportamiento único del ser humano.

La Atención

¿A quién no le han dicho o ha dicho: "*Me cuesta concentrarme*" o "*No pones suficiente **atención***"?

La atención es primordial en el comportamiento humano. La mayor parte de las actividades cerebrales requieren una gran concentración, tanto para la memorización de una información o la comprensión de un texto como para la búsqueda de un término en particular.

La atención es una función cognitiva compleja. Corresponde a un proceso de selección de un acontecimiento exterior (sonido, imagen, olor...) o interior (pensamiento) y del mantenimiento de este último en un determinado nivel de conciencia.

En consecuencia, nuestro nivel de atención está fuertemente condicionado por los cambios que se producen en nuestro entorno.

La atención puede también intervenir de manera voluntaria:

Si para dar un paseo por la ciudad utilizamos un calzado que nos produce dolor, toda nuestra atención se focalizará en la búsqueda de un lugar agradable para descansar, lo que nos llevará, por ejemplo, a reparar en un banco en un jardín.

El desplazamiento voluntario de la atención se produce cuando se manifiesta un deseo, una necesidad o una intención de algo, a fin de lograr un objetivo.

Entonces aparecen la toma de conciencia y el control de nuestra atención: ya que nos es imposible tratar simultáneamente toda la información que se nos presenta, realizamos un análisis sucesivo de informaciones.

La atención denominada selectiva entra enseguida en escena: este tipo de atención actúa desde el momento en que tenemos que efectuar una selección de información que responda a nuestras expectativas en unas circunstancias determinadas.

Solo se examina la información seleccionada. La atención selectiva permite, pues, focalizar un punto, abstrayéndose mentalmente del entorno, sin que ello signifique aislarse físicamente.

2.6.1.-La atención puede estar también repartida

En nuestra vida cotidiana, a menudo debemos hacer varias cosas a la vez, como cuando mantenemos una conversación al mismo tiempo que conducimos.

La atención, que en estos casos debe repartirse ante numerosas informaciones, requiere más recursos.

Pero si estudiar con música de fondo no supone ningún problema para un joven de 20 años, la movilización de todos los recursos de concentración será, en cambio, más difícil para una persona de más de 60 años. En efecto, con la edad aparece una disminución de los recursos de atención, así como una mayor sensibilidad a las interferencias. Eso nos hace menos eficaces en las situaciones de doble tarea.

Factores como la fatiga, el consumo excesivo de alcohol o el estrés también disminuyen el rendimiento en las actividades que requieren atención.

2.6.2. La atención y la memoria

La interacción entre las dos funciones cognitivas de «Atención» y «Memoria» es muy elevada. La atención se moviliza particularmente cuando se trata de una información nueva, es decir, que no tiene equivalente en la memoria.

Efectivamente, una información conocida o familiar (como, por ejemplo, la disposición de los muebles del salón en casa de un amigo al que visitamos mucho), no llama la atención.

La atención se centrará en una información familiar, principalmente si difiere del contexto habitual (siguiendo con el ejemplo, un elemento que hubiera sido cambiado de sitio) o si buscamos voluntariamente un objeto en el entorno.

Nuestro nombre o apellidos pronunciados en contextos diversos (en la calle, en un restaurante, etc.) captarán inmediatamente nuestra atención, aunque esta información nos sea extremadamente familiar. Desde los primeros años de vida, estamos condicionados a reaccionar ante nuestro nombre o apellidos.

2.6.3-Atención y Aprendizaje: El papel de la atención

La atención es la capacidad de captar estímulos y seleccionar los estímulos que nos llegan.

Un alumno que está presente en clase, pero que está ensimismado con sus cosas y sus pensamientos mirando al profesor y sin molestar lo más probable es que no recuerde nada de lo que se supone que está escuchando. No ha prestado ninguna atención.

Este ejemplo sirve para centrar el papel de la atención en el aprendizaje:

La atención es el factor que permite la entrada de información, mantener y retener la información e iniciar el procesamiento de la información, recordarla, manejarla mentalmente, elaborarla y responder etc.

El papel de la atención en el aprendizaje es fundamental. Sin atención no se puede aprender, es la energía que inicia los procesos de aprendizaje y los mantiene, es el nivel de activación del cuerpo para poder interesarse por estímulos y seleccionarlos y procesarlos.

Podemos hablar de:

La atención involuntaria: Depende de factores externos, principalmente: Algo le gusta y se queda fijo a mirar.

La atención voluntaria: Depende de factores externos e internos, factores externos si le gusta atender y factores internos el estado físico y emocional que permite estar en condiciones de atender y trabajar. La atención voluntaria es la que el sujeto activa cuando algo le gusta y si le interesa mantiene la atención o la desactiva.

Los factores personales que influyen en el mantenimiento de la atención son:

- El estado físico.

Es necesario un adecuado estado físico para afrontar cualquier actividad. El cansancio, el hambre, la sed, el sueño, la fatiga son factores que no permiten atender adecuadamente ya que son necesidades prioritarias para el organismo.

- La motivación.

La motivación es un impulso que activa la energía hacia las actividades, sino existe motivación hacia los estímulos difícilmente se mantiene la atención.

- Factores emocionales

Los estados emocionales: de humor, alegría, tristeza, sensación de malestar físico, sensación de bienestar motivan o desmotivan a las personas hacia el mundo exterior. Los estados emocionales positivos favorecen la atención y los negativos disminuyen la capacidad de atender en todas las edades.

- Capacidad y entrenamiento

La capacidad para esforzarse y la voluntad para querer hacer ese esfuerzo se puede entrenar con ejercicios adecuados a la edad de los alumnos

Las características de los estímulos:

Hay estímulos que atraen y hacen que nos fijemos en ellos, y otros que pasan desapercibidos, los estímulos que atraen son:

- La intensidad de los estímulos: cuando hay varios estímulos los más intensos destacan y atraen la atención: el brillo atrae más la atención que los colores opacos.
- Los estímulos diferentes o incongruentes: un grupo de imágenes de formas geométricas y entre ellas una mancha de color, la mancha es la que atrae la vista sobre las demás imágenes.
- Las cosas nuevas frente a las desconocidas activan la atención, si después no son interesantes la desactivan.

Estas son las características que consiguen atraer la atención, pero no necesariamente mantenerla, un niño se sentirá atraído momentáneamente por algo novedoso, pero si le interesa más lo conocido, lo que estaba haciendo, entonces mantendrá la atención con lo que ya conoce, frente a lo desconocido que momentáneamente le llamó la atención.

CAPITULO TERCERO: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

INTRODUCION

En este capítulo se aborda los resultados de la investigación, presentados en cuadros y gráficos estadísticos, los que están analizados e interpretados de acuerdo a las teorías estudiadas, finalmente están las conclusiones y recomendaciones en la presente de acuerdo al objeto de estudio.

3.1. Análisis e interpretación de los datos

ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES:

TABLA N° 1

DISTRACCION

Te distraes con facilidad cuando leen tus compañeros?

ITEM	F	%
SIEMPRE	17	100
A VECES	0	0
NUNCA	0	0
TOTAL	17	100

FUENTE: Encuesta realizada por la autora

A: Consultados, los 17 alumnos encuestados respecto de ¿Te distraes con facilidad cuando leen tus compañeros? Encontramos que el 100% (17 estudiantes), señalaron que siempre se distraen con facilidad cuando leen sus compañeros.

I: Un alto porcentaje de los estudiantes (100%) encuestados se distraen con facilidad cuando sus compañeros leen.

GRAFICO N°1

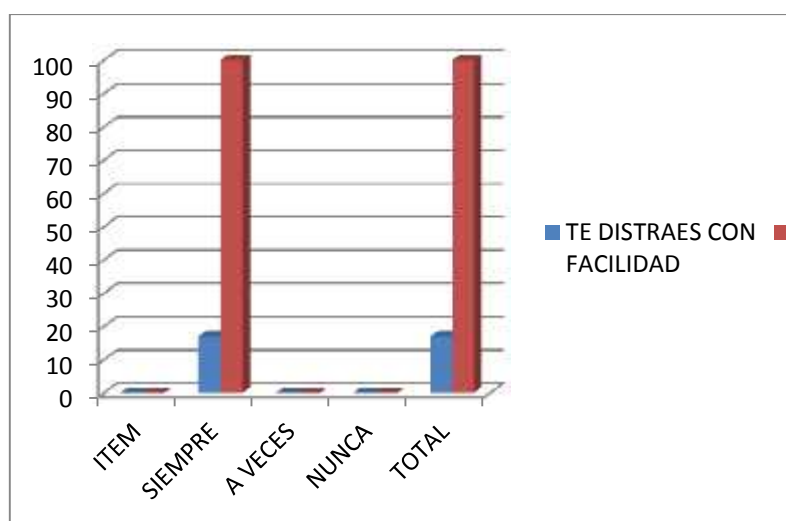


TABLA N° 2

ATENCION

Estas atento cuando tu profesora da recomendaciones?

ITEM	F	%
siempre	7	41
A VECES	10	59
NUNCA	0	0
TOTAL	17	100

FUENTE: Encuesta realizada por la autora

A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Estas atento cuando tu profesora das recomendaciones? Encontramos que el 59% (10 estudiantes), a veces están atentos cuando la profesora da recomendaciones. El 41% (7 estudiantes) siempre está atento cuando la profesora da recomendaciones.

I: Un alto porcentaje de los estudiantes (59%) A VECES están atentos cuando la profesora da las recomendaciones.

GARIFICO N°2

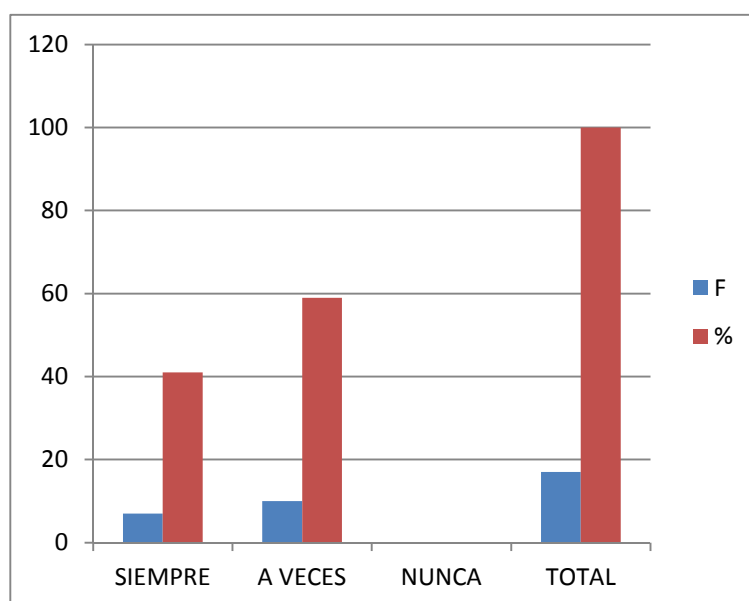


TABLA N° 3

CONVERSAR

Te gusta conversar o distraerte con frecuencia durante la clase.

ITEM	F	%
SIEMPRE		
A VECES	10	59
NUNCA	7	41
TOTAL	17	100

FUENTE: Encuesta realizada por la autora

A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Te gusta conversar o distraerte con frecuencia durante la clase? Encontramos que el 59% (10 estudiantes), a veces conversan o se distraen con frecuencia durante la clase. El 41% (7 estudiantes) nunca conversan o se distraen con frecuencia durante la clase.

La gran mayoría de los estudiantes se distraen con frecuencia durante las sesiones de clase.

GRAFICO N° 3

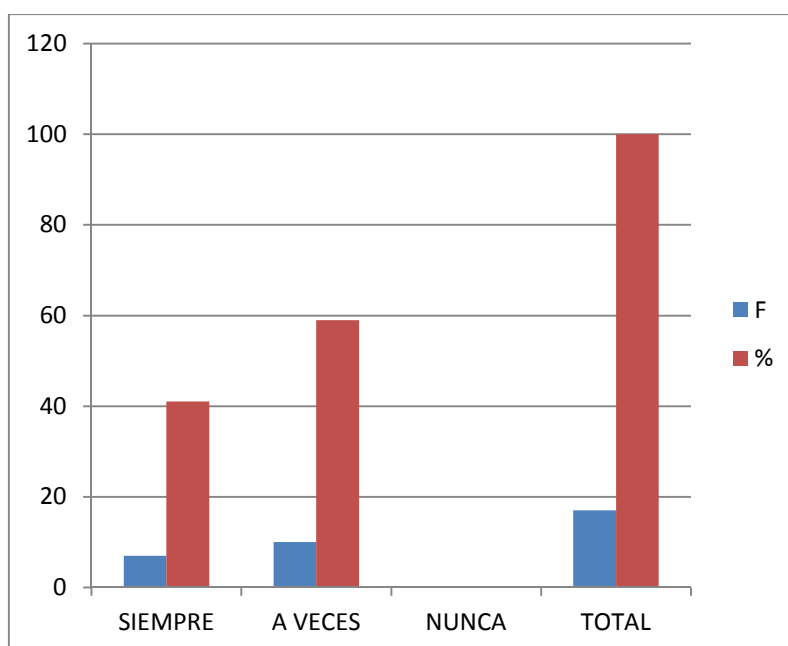


TABLA N° 4

JUGAR

Juegas durante la clase.

ITEM	F	%
SIEMPRE	0	0
A VECES	9	53
NUNCA	8	47
TOTAL	17	100

FUENTE: Encuesta realizada por la autora a

A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Juegas durante la clase? Encontramos que el 53% (9 estudiantes), a veces juega durante la clase. El 47% (8 estudiantes) nunca juega durante la clase.

I: Un gran porcentaje de los estudiantes (53%), a veces juega durante la clase.

GRAFICO N° 4

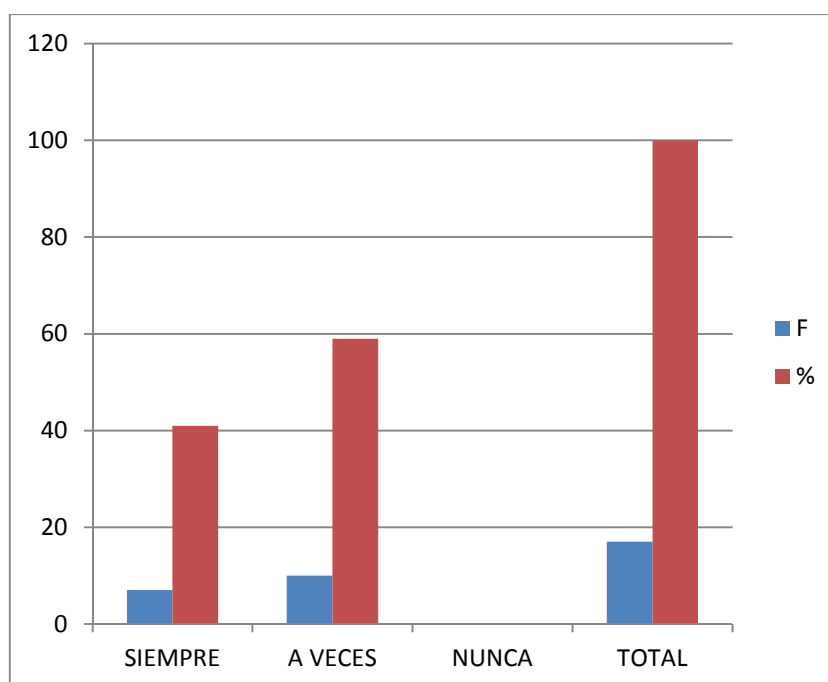


TABLA N° 5

MOLESTAR

Molestas a tus compañeros en clase:

ITEM	F	%
SIEMPRE		
A VECES	10	59
NUNCA	7	41
TOTAL	17	100

FUENTE: Encuesta realizada por la autora

A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Molestas a tus compañeros en clase? Encontramos que el 59% (10 estudiantes), a veces molesta a sus compañeros en clase. El 41% (7 estudiantes) nunca juega durante la clase.

I: Un alto porcentaje de estudiantes (59%), a veces molesta a sus compañeros en clase; que impide a los estudiantes concentrarse en las actividades docentes.

GRAFICO N° 5

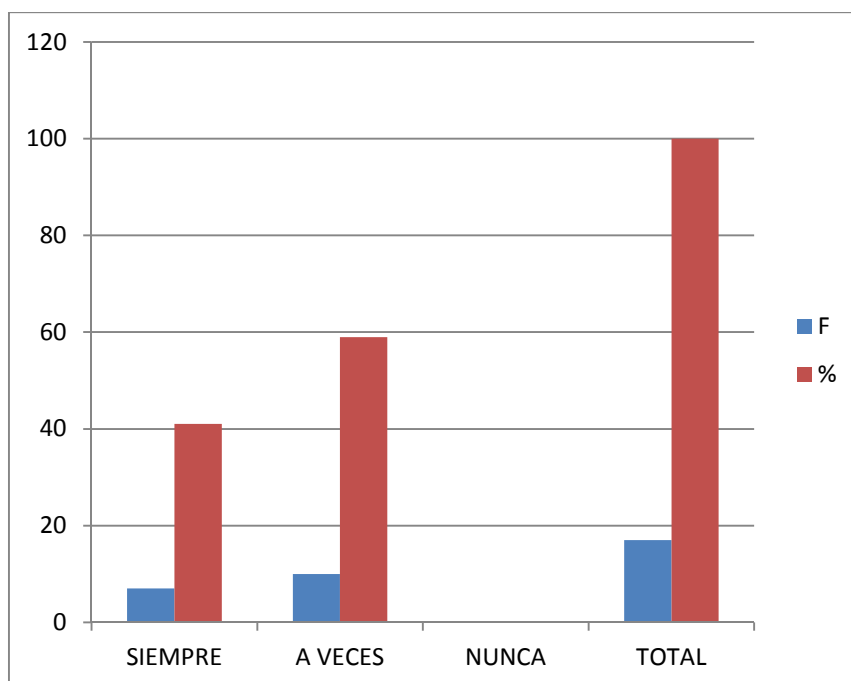


TABLA N° 6

PARTICIPAR

Participas en clase:

ITEM	F	%
SIEMPRE	7	41
A VECES	10	59
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Encuesta realizada por la autora

A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Participas en clase? Encontramos que el 59% (10 estudiantes), a veces participan en clase. El 41% (7 estudiantes) siempre participan en clase.

I: Elevado porcentaje de los estudiantes (59%), a veces participan en clase.

GRAFICO N° 6

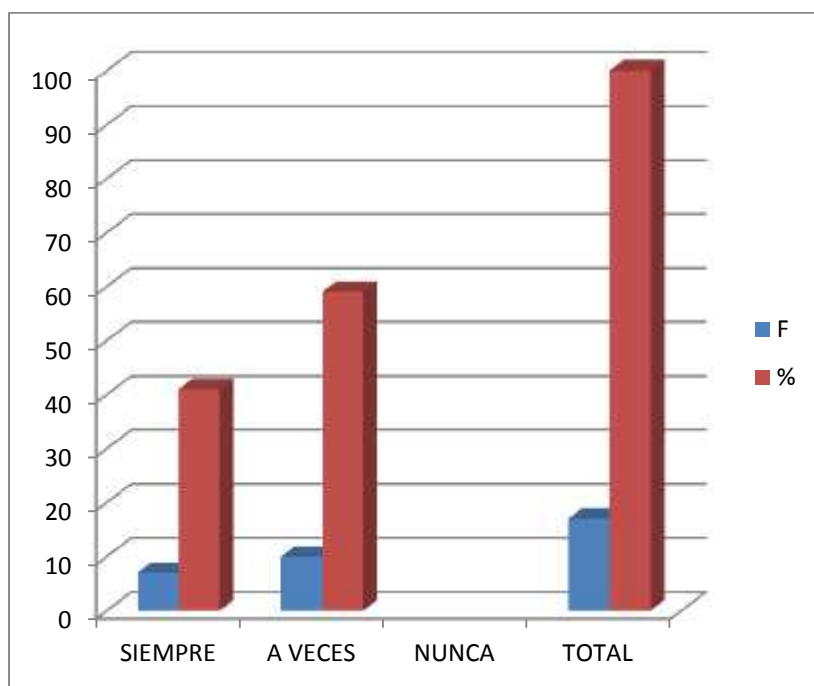


TABLA N° 7

ATENCIÓN

Prestas atención a las clases de tu profesor:

ITEM	F	%
SIEMPRE	11	65
A VECES	6	35
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Encuesta realizada por la autora

A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Prestas atención a las clases de tu profesor? Encontramos que el 65% (11 estudiantes), siempre prestan atención a las clases de tu profesor. El 35% (6 estudiantes) a veces prestan atención a las clases de tu profesor.

I: Un alto porcentaje de los estudiantes (35%), a veces prestan atención a las clases de tu profesor.

GRAFICA N° 7

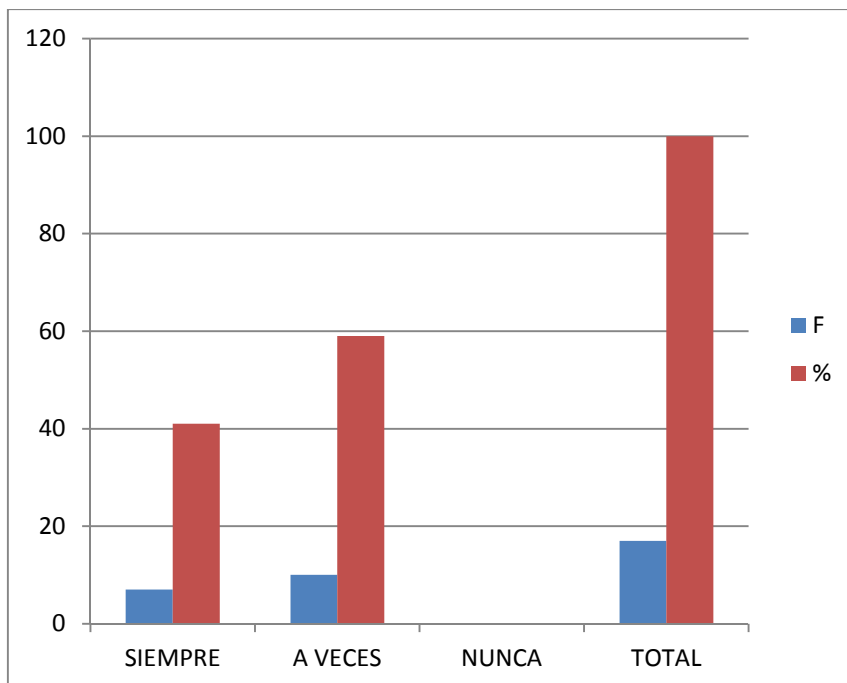


TABLA N° 8

COMPRENDES

Comprendes las explicaciones de tu profesor (a):

ITEM	F	%
SIEMPRE	10	59
A VECES	7	41
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Encuesta realizada por la autora

A: Los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Comprendes las explicaciones de tu profesor (a)? Encontramos que el 59% (10 estudiantes), siempre comprenden las explicaciones de su profesor. El 41% (7 estudiantes) a veces comprenden las explicaciones de su profesor.

I: Elevado porcentaje de los estudiantes (59%), siempre comprenden las explicaciones de su profesor.

GRAFICA N° 8

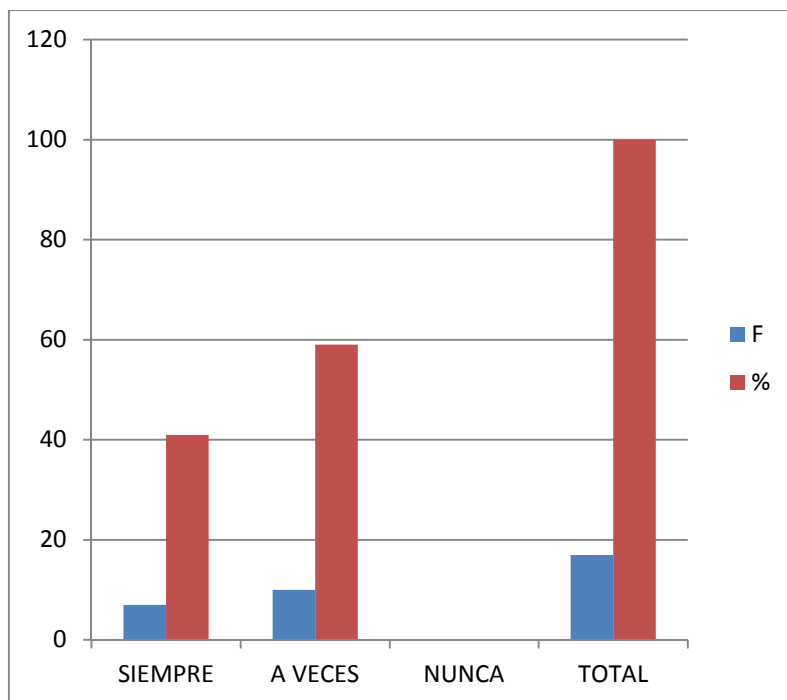


TABLA N° 9

ESCUCHAS

Escucha la profesora tus inquietudes.

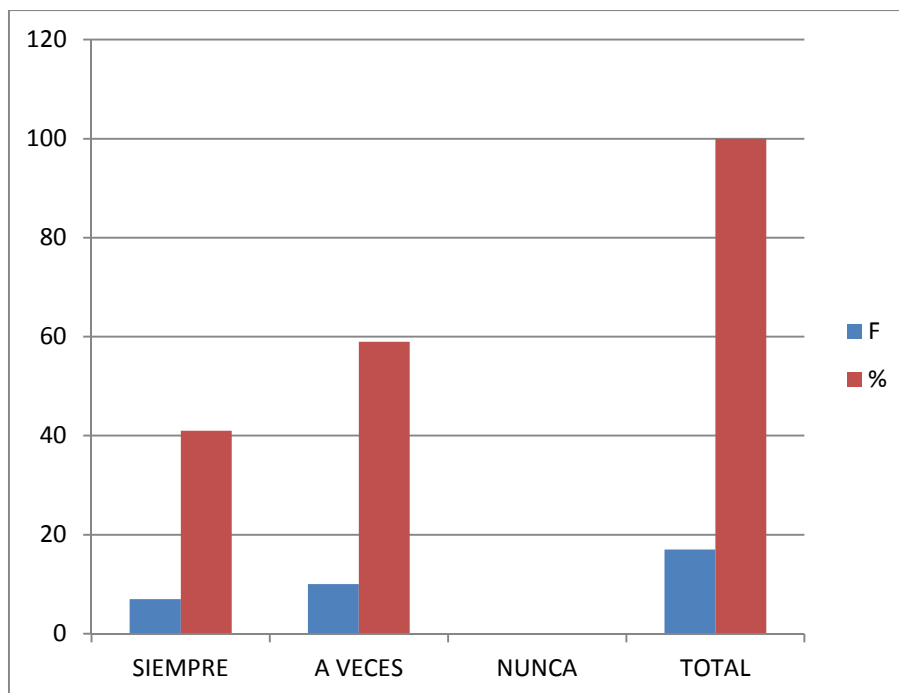
ITEM	F	%
SIEMPRE	11	65
A VECES	6	35
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Encuesta realizada por la autora

A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Escucha la profesora tus inquietudes? Encontramos que el 65% (11 estudiantes), siempre, la profesora escucha tus inquietudes. El 35% (6 estudiantes) a veces, la profesora escucha tus inquietudes.

I: Un gran porcentaje de los estudiantes (35%) manifiesta que, a veces, la profesora escucha tus inquietudes.

GRAFICA N° 9



FICHA DE COTEJO

TABLA N° 1

Escuchan con atención los alumnos cuando explica la clase.

ITEM	F	%
SIEMPRE	10	59
A VECES	7	41
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Ficha de cotejo realizada por la autora

A: Según la ficha, respecto de ¿Escuchan con atención los alumnos cuando explica la clase? Encontramos que el 59%, siempre escuchan con atención los

alumnos cuando explica la clase. El 41% a veces escuchan con atención los alumnos cuando explica la clase.

I: Elevado porcentaje de los alumnos (41%) manifiestan que, a veces escuchan con atención la explicación de la clase.

GRAFICO N° 1

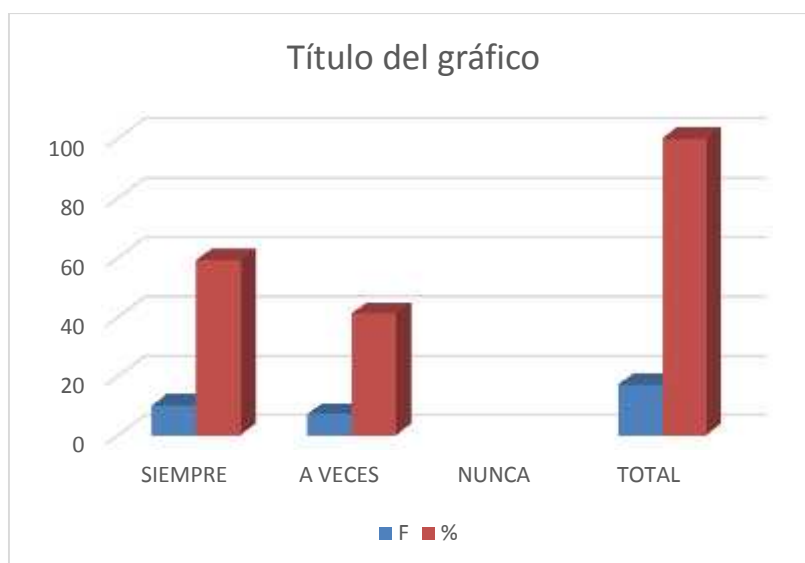


TABLA N° 2

Se distraen los alumnos(as) cuando desarrollo la clase.

ITEM	F	%
SIEMPRE	3	18
A VECES	14	82
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Ficha de cotejo realizada por la autora

A: La ficha de cotejo respecto de ¿Se distraen los alumnos(as) cuando desarrolla la clase? Encontramos que el 82%, se distrae a veces cuando se desarrolla la clase y el 18% se distraen siempre cuando desarrollo las clases.

I: Elevado porcentaje (18%) manifiestan que, siempre se distraen cuando desarrollo las clases.

GRAFICO N° 2

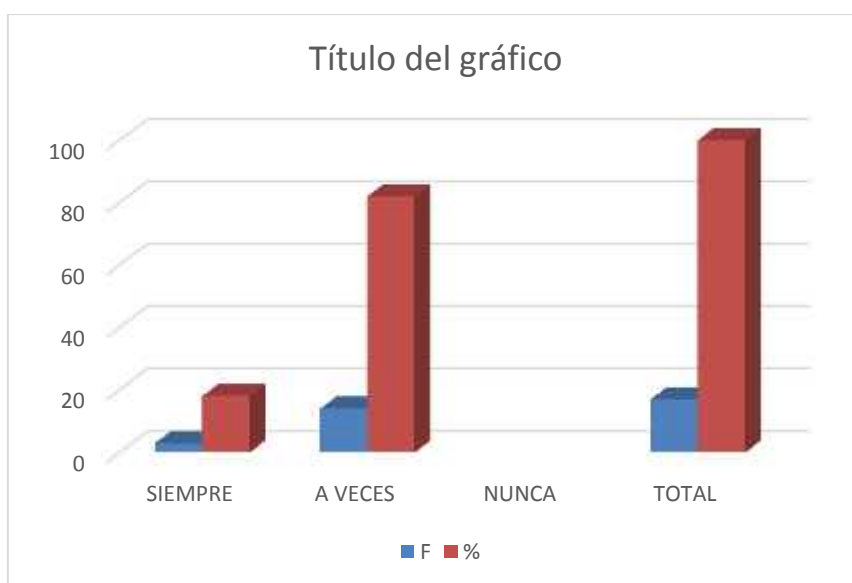


TABLA N° 3

Participan todos los alumnos en clase.

ITEM	F	%
SIEMPRE	12	71
A VECES	5	29
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Ficha de cotejo realizada por la tesista

A: Consultados, Participan todos los alumnos en clase? Encontramos que el 71% a veces participan todos sus alumnos en clase, y el 29% siempre participan todos los alumnos en clase.

I: Elevado porcentaje (71%) manifiestan que, a veces participan en clase.

GRAFICO N° 3

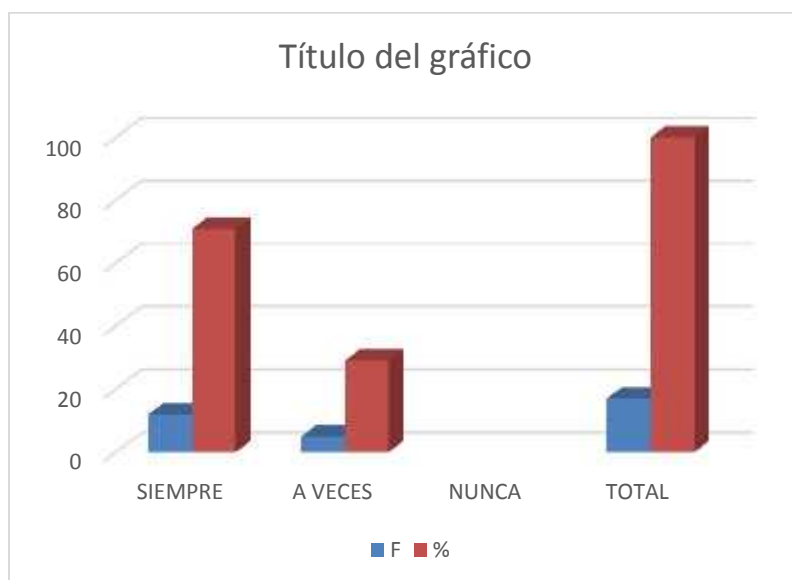


TABLA N° 4

Respeto usted las opiniones de sus alumnos.

ITEM	F	%
SIEMPRE	15	88
A VECES	2	12
NUNCA		
TOTAL	17	100

Fuente: Ficha de cotejo.

A: Consultados, respecto de ¿Respeto usted las opiniones de sus alumnos?
Encontramos que siempre, se respetan las opiniones de los alumnos
I: Elevado porcentaje del 88% manifiestan que siempre, respeto, que a veces el 12%.

GRAFICO N° 4

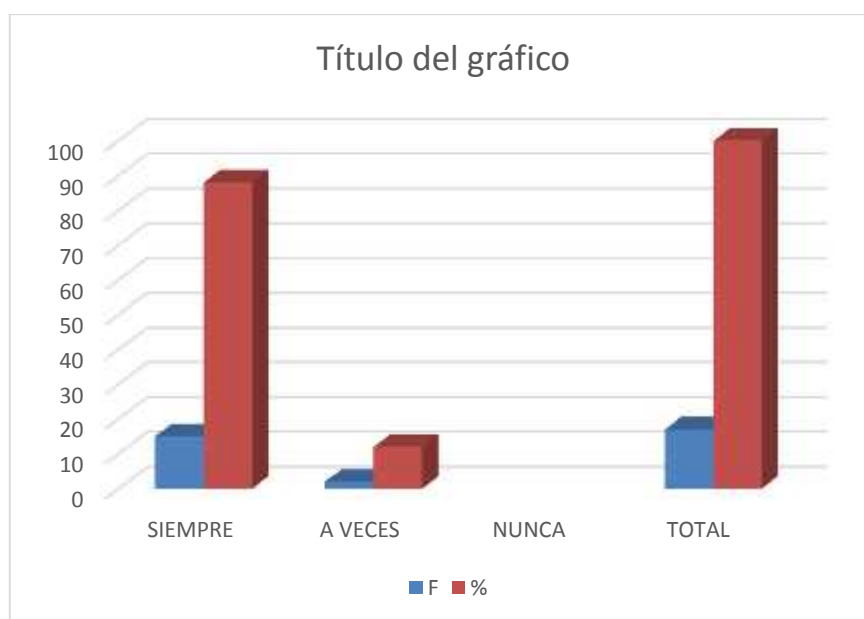


TABLA N° 5

Trabajan los alumnos en grupos

ITEM	F	%
SIEMPRE	14	82
A VECES	3	18
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Ficha de cotejo realizada por la tesis

A: Consultados, respecto de ¿Trabajan los alumnos en grupos? Encontramos que el 82%, siempre trabajan en grupos y el 18% manifiestan que a veces

GRAFICO N° 5

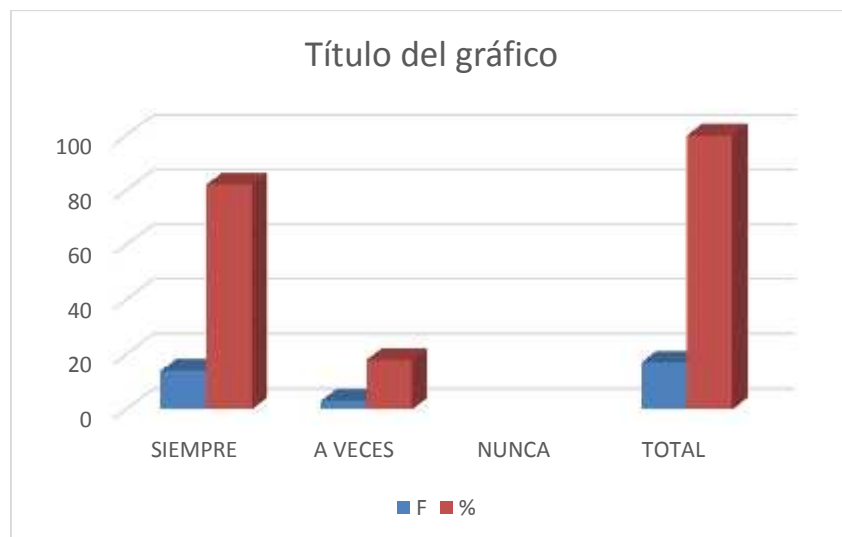


TABLA N° 6:

Cumplen las recomendaciones sobre el tema desarrollado.

ITEM	F	%
SIEMPRE	12	71
A VECES	5	29
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Ficha de cotejo realizada por la tesorera

A: Consultados, respecto de ¿Cumplen las recomendaciones los alumnos sobre el tema desarrollado? Encontramos que el 71%, a veces cumplen las recomendaciones sobre el tema desarrollado, y el 29% a veces cumplen las recomendaciones sobre el tema desarrollado.

GRAFICO N° 6

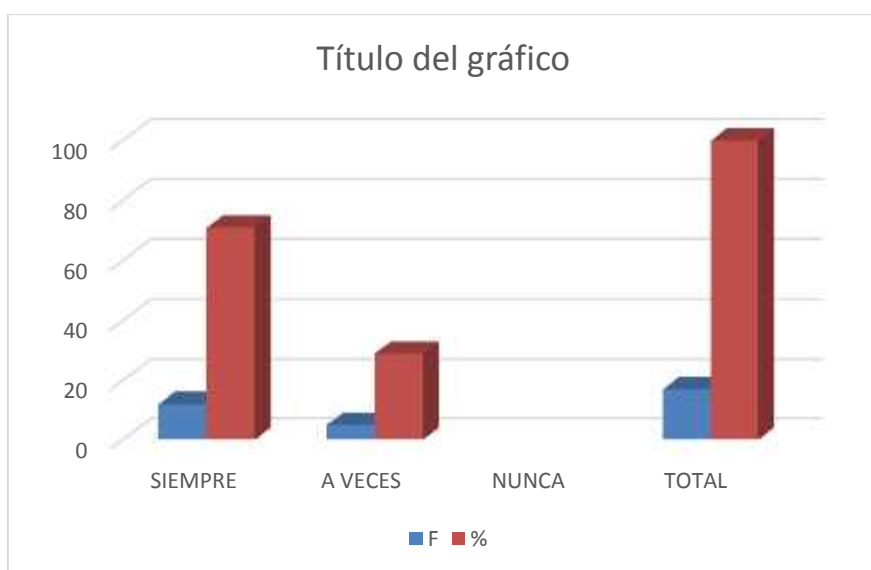


TABLA N° 7

Los alumnos interrumpen la clase.

ITEM	F	%
SIEMPRE	11	65
A VECES	6	35
NUNCA		
TOTAL	17	100

FUENTE: Elaborado por la tesista

A: Consultados, respecto de ¿Los alumnos interrumpen la clase? Encontramos que el 35%, a veces los alumnos interrumpen su clase, y el 65% siempre interrumpen su clase.

GRAFICO N° 7



3.2. DISCUSION DE RESULTADOS.

1. A: Consultados, los 17 alumnos encuestados respecto de ¿Te distraes con facilidad cuando leen tus compañeros? Encontramos que el 100% (17 estudiantes), señalaron que siempre se distraen con facilidad cuando leen sus compañeros.

I: Un alto porcentaje de los estudiantes (100%) encuestados se distraen con facilidad cuando sus compañeros leen.

2. A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Estas atento cuando tu profesora das recomendaciones? Encontramos que el 59% (10 estudiantes), a veces están atentos cuando la profesora da recomendaciones. El 41% (7 estudiantes) siempre está atento cuando la profesora da recomendaciones.

I: Un alto porcentaje de los estudiantes (59%) A VECES están atentos cuando la profesora da las recomendaciones.

3. A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Te gusta conversar o distraerte con frecuencia durante la clase? Encontramos que el 59% (10 estudiantes), a veces conversan o se distraen con frecuencia durante la clase. El 41% (7 estudiantes) nunca conversan o se distraen con frecuencia durante la clase.

La gran mayoría de los estudiantes se distraen con frecuencia durante las sesiones de clase.

4. A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Juegas durante la clase? Encontramos que el 53% (9 estudiantes), a veces juega durante la clase. El 47% (8 estudiantes) nunca juega durante la clase.

I: Un gran porcentaje de los estudiantes (53%), a veces juega durante la clase.

5. A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Molestas a tus compañeros en clase? Encontramos que el 59% (10 estudiantes), a veces molesta a sus compañeros en clase. El 41% (7 estudiantes) nunca juega durante la clase.

I: Un alto porcentaje de estudiantes (59%), a veces molesta a sus compañeros en clase; que impide a los estudiantes concentrarse en las actividades docentes.

6. A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Participas en clase? Encontramos que el 59% (10 estudiantes), a veces participan en clase. El 41% (7 estudiantes) siempre participan en clase.

I: Elevado porcentaje de los estudiantes (59%), a veces participan en clase.

7. A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Prestas atención a las clases de tu profesor? Encontramos que el 65% (11 estudiantes), siempre prestan atención a las clases de tu profesor. El 35% (6 estudiantes) a veces prestan atención a las clases de tu profesor.

I: Un alto porcentaje de los estudiantes (35%), a veces prestan atención a las clases de tu profesor.

8. A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Comprendes las explicaciones de tu profesor (a)? Encontramos que el 59% (10 estudiantes),

siempre comprenden las explicaciones de su profesor. El 41% (7 estudiantes) a veces comprenden las explicaciones de su profesor.

I: Elevado porcentaje de los estudiantes (59%), siempre comprenden las explicaciones de su profesor.

9. A: Consultados, los 17 estudiantes encuestados respecto de ¿Escucha la profesora sus inquietudes? Encontramos que el 65% (11 estudiantes), siempre, la profesora escucha sus inquietudes. El 35% (6 estudiantes) a veces, la profesora escucha sus inquietudes.

I: Un gran porcentaje de los estudiantes (35%) manifiesta que, a veces, la profesora escucha sus inquietudes

FICHA DE COTEJO

1. A: Según la ficha, respecto de ¿Escuchan con atención los alumnos cuando explica la clase? Encontramos que el 59%, siempre escuchan con atención los alumnos cuando explica la clase. El 41% a veces escuchan con atención los alumnos cuando explica la clase.

I: Elevado porcentaje de los alumnos (41%) manifiestan que, a veces escuchan con atención la explicación de la clase.

2. A: La ficha de cotejo respecto de ¿Se distraen los alumnos(as) cuando desarrolla la clase? Encontramos que el 82%, se distrae a veces cuando se desarrolla la clase y el 18% se distraen siempre cuando desarrollo las clases.

I: Elevado porcentaje (18%) manifiestan que, siempre se distraen cuando desarrollo las clases.

3. A: Consultados, Participan todos los alumnos en clase? Encontramos que el 71% a veces participan todos sus alumnos en clase, y el 29% siempre participan todos los alumnos en clase.

I: Elevado porcentaje (71%) manifiestan que, a veces participan en clase.

4. A: Consultados, respecto de ¿Respetan las opiniones de sus alumnos? Encontramos que siempre, se respetan las opiniones de los alumnos
I: Elevado porcentaje del 88% manifiestan que siempre, respeto, que a veces el 12%.

5. A: Consultados, respecto de ¿Trabajan los alumnos en grupos? Encontramos que el 82%, siempre trabajan en grupos y el 18% manifiestan que a veces

6. A: Consultados, respecto de ¿Cumplen las recomendaciones los alumnos sobre el tema desarrollado? Encontramos que el 71%, a veces cumplen las recomendaciones sobre el tema desarrollado, y el 29% a veces cumplen las recomendaciones sobre el tema desarrollado.

7. A: Consultados, respecto de ¿Los alumnos interrumpen la clase? Encontramos que el 35%, a veces los alumnos interrumpen su clase, y el 65% siempre interrumpen su clase.

3.3. PROPUESTA TEÓRICA:

Título:

PROGRAMA PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA DEL ALUMNADO CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN

Introducción:

Los estudiantes objeto de estudio presentan déficit de atención, que imposibilita sus aprendizajes y por ende su rendimiento escolar.

En tal sentido el objetivo del presente programa es mejorar el déficit de atención en los estudiantes del 5to grado “A” de la I.E. N° 82041, ubicada en el centro poblado de Puyucana, del distrito Baños Del Inca, provincia Cajamarca.

Esta propuesta teórica se basa en Julio Gallego, se plantea la mejora de la atención, mediante estrategias didácticas en los estudiantes del 5° grado “A”.

Objetivo:

Mejorar las dificultades de atención de los estudiantes del 5to grado sección “A” de la I.E. N° 82041, ubicada en el centro poblado de Puylucana, del distrito Baños Del Inca, provincia Cajamarca.

Fundamentación:**Referente Psicopedagógico**

La Psicopedagogía, es una disciplina que estudia el aprendizaje formal y no formal, contextualizado y todas las alteraciones que se puedan presentar en este proceso, cuyo origen no esté fundamentado en alteraciones cognitivas o sensoriales, así como tampoco a deprivaciones culturales por parte de la familia o el entorno educativo.

El objetivo de la psicopedagogía es potenciar al máximo la capacidad de aprendizaje de niños, adolescentes y adultos, tomando en cuenta sus particularidades, talentos y necesidades educativas especiales. Desde la psicopedagogía, se trabaja con los individuos en una multiplicidad de contextos: escuela, hogar, comunidad, recreación y trabajo.

Referente cognitivo

La atención modifica la estructura de los procesos psicológicos, haciendo que estos aparezcan como actividades orientadas a ciertos objetos, lo que se produce de acuerdo al contenido de las actividades planteadas que guían el desarrollo de los procesos psíquicos, siendo la atención uno de los procesos psicológicos.

Referente Pedagógico:

La relación dialéctica entre lo pedagógico, lo didáctico y lo curricular se establece a partir de que todos estudian el proceso formativo; el primero, como ideal; el segundo, en su ejecución; y el tercero, en su diseño y proyección, a partir del mundo real, del mundo de la vida. La pedagogía se desarrolla en la escuela a través de la didáctica y se regula a través del currículo.

Mediante el trabajo curricular se cumplen funciones: traducir, sistematizar, proyectar y registrar.

- **La traducción**, se encarga de comprender e interpretar la cultura, para seleccionar la parte de ella que va a participar en el proceso docente-educativo.
- **La sistematización**, implica el encadenamiento, el orden entre los distintos aspectos de la cultura para que, debidamente articulados, puedan desempeñar un papel activo en la formación del escolar.
- **La proyección**, instauro la construcción de un modelo de vida escolar que posibilite en su desarrollo didáctico, la formación de aquellos que transformarán el mundo.
- **El registro**, es consecuencia de que el currículo implica la elaboración de los documentos.

Sustento teórico:

En el desarrollo de este proyecto resaltamos los aportes de algunos autores que nos hablan de la atención dispersa como problema en el aprendizaje significativo que presentan los estudiantes de la Institución Educativa.

Los problemas del síndrome de Déficit de atención aparecen antes de los siete años y se manifiestan en ambientes comunes como la casa y la escuela. Además se ha encontrado que no existe una cura y que después de diagnosticado la persona lo debe padecer durante toda la vida.

La Asociación de Psiquiatría Americana (1995) a través del manual diagnóstico de trastornos mentales y del comportamiento (DSM-IV) indica que las personas con déficit de atención o desatención se caracterizan por:

- No prestar suficiente atención a los detalles, por lo que se incurre en errores en tareas escolares o laborales.
- Presentar dificultades en mantener la atención en tareas y actividades lúdicas.
- Dar la impresión de no escuchar cuando se le habla directamente.
- No seguir instrucciones y no finalizar tareas y obligaciones.
- Presentar dificultades en organizar tareas y actividades.
- Evitar actividades que requieran de un esfuerzo mental sostenido.
- Extraviar objetos de importancia para tareas o actividades.

- Ser susceptibles a la distracción por estímulos irrelevantes.
- Ser descuidado en las actividades diarias.

¿Qué se pretende con este programa?

1. Se desea satisfacer las demandas de las familias para la mejora de la atención educativa al alumnado con frecuentes y variados problemas escolares y sociales que presenta y las reiteradas quejas sobre el escaso conocimiento del profesorado sobre este tema.
2. Con estas medidas se pretende mejorar la formación y eficacia del profesorado, de los equipos de orientación y de la Inspección de Educación, de manera que posibilite una eficaz detección e intervención educativa sobre el alumnado, cómo identificarlo y cómo actuar en el aula y con la familia, es imprescindible para mejorar el clima del aula y el rendimiento del escolar.
3. Canalizar todas las investigaciones o acciones que se realicen para las que se requiera la supervisión de la Consejería de Educación,

Plan de actuación para el curso 2014.

-Formación

- a. Cursos de 30/40 horas en línea a lo largo del primer y segundo trimestre del curso, dirigido al profesorado y orientadores y orientadoras en general.
- b. Charlas-conferencias según demanda de los centros ante problemáticas concretas.
- c. Otras acciones formativas a demanda de los centros o municipios.

-Intervención mediante talleres

Con el objetivo de diseñar, poner en práctica, evaluar y modelar programas y materiales para la intervención con el alumnado con trastornos y dificultades de aprendizaje, se propone desarrollar talleres experimentales para este alumnado.

- a) Se desarrollarán preferentemente por maestros y maestras de apoyo a las NECESIDADES. Se posibilitará la asistencia de orientadores u orientadoras con el fin de que puedan actuar como planificadores y dinamizadores de las intervenciones en sus respectivos centros educativos a través del profesor de apoyo a las NECESIDADES. Del

mismo modo, se invitará en calidad de observadores a otros maestros o maestras de apoyo a las NECESIDADES.

- b) Dada la especialización de cada taller y las características globales de las necesidades del alumnado afectado, será posible que los escolares puedan moverse de un taller a otro que le sea más indicado, una vez transcurrido un curso escolar.
- c) Los escolares que participen en estos talleres serán preferentemente de centros públicos y de los niveles de 1.º A 5.º De Educación Primaria, con la excepción del taller para el desarrollo de las habilidades de aprendizaje autónomo que irá dirigido al alumnado de tercer ciclo de Educación Primaria preferentemente.
- d) Será muy relevante el contacto entre los docentes que desarrollen los talleres y los docentes de la IE.8204, previa coordinación será realizada por personal perteneciente al Programa, de la Institución Educativa y de la UGEL Cajamarca.
- e) Los materiales elaborados y empleados en estos talleres pasarán a ser propiedad de la I.E. y UGEL, de manera que puedan ser distribuidos entre los docentes de la IE. 82041 de Puylucana.
- f) La selección del profesorado y orientadores u orientadoras se llevará acabo entre aquéllos que se presenten voluntariamente.

La metodología de trabajo con el alumnado se realizará mediante el empleo de las técnicas de «autoinstrucciones», que implican enseñar al niño a hablarse a sí mismo en voz alta, darse instrucciones sobre lo que debe hacer y recompensarse verbalmente por su buena ejecución. También se debe considerar la «autoevaluación reforzada» que implica la combinación de la evaluación del comportamiento y el sistema de economía de fichas/puntos. Todo ello debe estar en un contexto de motivación extrínseca, donde se fijan las normas, se establece una economía de fichas/puntos y una autoevaluación.

-Los talleres previstos son los siguientes:

- Taller para el desarrollo de las funciones ejecutivas: estimulación de la atención, memoria de trabajo, planificación.

- Taller para la estimulación de las habilidades intelectuales: razonamiento lógico, verbal y matemático contextualizado en las áreas curriculares. Aptitudes perceptivas y espaciales contextualizadas en las áreas curriculares.
- Taller para el desarrollo de la competencia social: habilidades sociales básicas, resolución de problemas interpersonales, asertividad...
- Taller para el desarrollo de las competencias para el aprendizaje autónomo: técnicas de estudio (el ambiente de estudio, el estudio bien organizado, el subrayado, el resumen, los esquemas, la memorización) y planificación. El horario de los talleres será de 15.30 a 17 horas, los jueves, quincenalmente. Cada taller tendrá 11 sesiones, a desarrollar durante los meses de Junio y Julio de 2014 y Agosto, setiembre, octubre, noviembre y diciembre de 2014.
- Taller de Funciones Ejecutivas
- Taller de Competencia Social
- Taller de Aprendizaje Autónomo
- Taller de Habilidades Intelectuales

-Calendario

a) Seminarios de orientación y asesoramiento a las familias

En el mes de noviembre se continuará con los seminarios de orientación y asesoramiento para las familias de este alumnado, durante dos horas mensuales, y con el objetivo de ser un punto de encuentro para debatir y aprender sobre los distintos aspectos y singularidades de estos escolares, así como compartir experiencias.

Por tanto, se propone como objetivo principal formar y orientar a las familias del alumnado que presente trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad preferentemente en las etapas de Educación Primaria

3.4- PROGRAMA PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA DE LOS ESTUDIANTES CON TRANSTORNOS POR DEFICIT, EN LA TENCION.

SESIÓN: 1

TALLERES PARA MEJORAR LA ATENCIÓN

TEMA: EJERCICIOS CON LOS DEDOS

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del taller que permita mejorar la atención.	10 '	Profesora
3. Desarrollo del taller.	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

Se puede colocar los dedos índice y pulgar bajo las clavículas y realizar un masaje circular con la otra mano se cubre el ombligo y se respira lento, este ejercicio ayuda a mejorar la lectura, las destrezas visuales y hace que se eleve el nivel de energía que se necesita para otras actividades.

SESIÓN: 2

TALLER PARA MEJORAR LA ATENCIÓN

TEMA: MOSTRARLES VARIOS OBJETOS.

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del juegos que permitiran mejorar la atención.	10 '	Profesora
3. Desarrollo del juego	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del tema	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales	5 '	Profesora

-Mostrar varios objetos, y después guardarlos en una caja para que los estudiantes nombren uno por uno, esto les ayudará a que se concentren para fortalecer la memoria.

OBJETIVOS:

- Experimentar la atención hacia otras personas.
- Ponerse en el otro punto de vista.
- Puede servir para hablar de valores.

PARTICIPANTES:

El número de participantes es indeterminado. Esta actividad se puede realizar con todo tipo de grupos a partir de la adolescencia, adaptándose a sus necesidades, (niños, adolescentes, jóvenes, adultos).

TIEMPO:

Aproximadamente 20 minutos a más

MATERIA

LUGAR: patio de la IE. o el salón de clases.

Este taller lo podemos realizar tanto en espacios abiertos como cerrados, es importante que sea espacioso y tranquilo.

PROCEDIMIENTO:

El animador pide a los integrantes del grupo que cierren los ojos y se concentren. Seguidamente se cuenta una historia: “SE MUESTRA VARIOS OBJETOS”. La historia dice así: “Entramos en una casa, es muy grande, inmensa, llega un momento donde hacemos ejercicios con los objetos.

Mostramos varios objetos y después guardarlos en una caja para que ellos nombren uno por uno, ésta estrategia además de ayudarlos a que se concentren, fortalece la memoria.

OBSERVACIONES:

Es un taller con mediador/a para enfocar los problemas. Es importante que la mecánica del taller, nos sirviera para practicar el déficit de atención en los estudiantes.

SESIÓN: 3

TALLER PARA MEJORAR LA ATENCIÓN

TEMA: PRESTAR ATENCIÓN AL ESTÍMULO CORRECTO

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del taller que permitiran mejorar la atención.	10 '	Profesora
3. presentación y explicación del taller que permitiran mejorar la atención	10 '	Profesora
4. Desarrollo del taller	20 '	Estudiantes
5. Compartir experiencias en el taller	15 '	Estudiantes
6. Exposición del tema	5 '	Profesora
7. Conclusiones finales	5 '	Profesora

Para la atención se puede realizar un ejercicio en el que se selecciona un estímulo frente a nuevos estímulos distintos. Por ejemplo, mediante una figura como la que se muestra a continuación, donde se ve un conjunto de estímulos distintos: letras, vocales, consonantes, números pares, números impares.

Consistirá en encontrar lo más rápido posible

- Todas las letras "K" que contiene la figura.
- Todos los números "4" que contenga la figura.
- Todas las letras T que contenga la figura.

TY9OKOL97HTRB075GVFCDXNTM0
 NMTHK4T0ÑIT4UKBKT4YHTKNKT4
 KT4NIOGTK4TKKJHGBVC4KTYUINK
 4JGKRTL0J4YBHGFDUYTRK4309T7
 P087TKYGJ654TKOMNBGTK4MJOKM
 LOIKYTRHJK44GFVJBKRET4HJNBVC
 SAYKHGHBFCFVK4YH54KTFEKUJT4

MIKYHT4 KHT4KHIKT4JLJKT4KH BGI

Consistirá en encontrar lo más rápido posible:

- . Todas las letras T que contenga la figura.
- . Todos los números 4 que contenga la figura.
- . Todas las letras K que contenga la figura.

Puede ser otros objetos cómo: juguetes, colores, figuras geométricas, etc.

SESIÓN: 4

TALLER PARA MEJORAR LA ATENCIÓN

TEMA: INVIERTE LA ATENCIÓN

ACTIVIDADES	TIEMPO	RESPONSABLE
1. Motivación a los niños	5 '	Profesora
2. presentación y explicación del taller, que permitan mejorar la memoria y la atención.	10 '	Profesora
3. Desarrollo del taller.	20 '	Estudiantes
4. Compartir experiencias en grupo.	15 '	Estudiantes
5. Exposición del taller.	5 '	Profesora
6. Conclusiones finales.	5 '	Profesora

“INVERTIR TU ATENCIÓN”:

OBJETIVOS:

Centrar la atención más profundamente en los estudiantes y mejorar la memoria.

PARTICIPANTES:

Esta estrategia puede realizarse con todo tipo de grupos desde los infantiles hasta los grupos de jóvenes, adultos.

TIEMPO:

Depende de lo que el animador quiera prolongarla.

MATERIAL:

El, inverso de 725 es: _____

El, inverso de 82644 es: _____

El, inverso de 97389 es: _____

El, inverso de 364985 es: _____

El, inverso de 96713452 es: _____

LUGAR:

Se debe realizar en el aula donde dispongamos de un espacio amplio y acogedor.

PROCESO:

Para trabajar nuestra atención más profundamente, un buen ejercicio es realizarlo con números, con ese ejercicio debes invertir los números dados por tu maestra.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

SESIONES	TIEMPO	RESPONSABLE
TALLERES PARA MEJORAR LA ATENCIÓN.	Junio 2014	Profesora de aula
TALLERES PARA MEJORAR LA ATENCIÓN.	Julio 2014	Profesora de aula
TALLERES PARA MEJORAR LA ATENCIÓN.	Agosto 2014	Profesora de aula
TALLERES PARA MEJORAR LA ATENCIÓN.	Agosto 2014	Profesora de aula
TALLERES PARA MEJORAR LA ATENCIÓN.	OCTUBRE 2014	Profesora de aula

3.3.1. ORGANIZACIÓN DE LA PROPUESTA

La organización del Programa propuesto se realizará mediante la aplicación de ejercicios, de la forma siguiente:

N°	Unidad Temática	Ejercicios	Estrategias de cada actividad	N° Horas	Cronograma (Semanas)											
					01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
1	Ejercicio de percepción visual	1: Discriminación visual. 2: Figura y fondo. 3: Indiscreto.	Taller	3												
2	Ejercicio para el desarrollo de la focalización	1: Atención al estímulo correcto. 2: Distinguir estímulos muy similares. 3: Diferencia estímulos de otros. 4: Trabajando con dos estímulos. 5: Fracciona la atención. 6: Cuenta y agrupa.	Taller	3												
3	Ejercicio para adquirir una mejor concentración	1: Sopa de letras. 2: Laberintos. 3: Me concentro adquiriendo habilidad 4. Coloreando mandalas.	Taller	3												

4	Ejercicios prácticos	1: Juego de cartas de dominio con imágenes. 2: Rompecabezas. 3: Mándalas. 4: Secuencia con fichas. 5: Péguale.	Taller	3													
---	----------------------	--	--------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CONCLUSIONES

1. El déficit de atención en los estudiantes del quinto grado, sección "A" de la I.E. se concluye que un grupo de estudiantes tienen déficit de atención, que se manifiestan que se distraen fácilmente, no prestan atención a lo que explica la docente en clase, juegan durante la clase, molestan a sus compañeros, no participan en clase y muchas veces no comprenden lo que explica la profesora.
2. Los docentes dedican muchas horas a enseñar, sin tener en cuenta la estrategia cognitiva de la atención, que va acompañado con el contenido como la forma que se enseña, solo haciendo pensar, se establecen cambios profundos que pueden mejorar el aprendizaje.
3. Las estrategias metodológicas propuestas por Julio Gallego, basada en la metodología cognitiva, ayudará a mejorar la atención en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, con lo que los profesores podrán cambiar la forma de enseñar y los estudiantes la de aprender.

RECOMENDACIONES

1. Recomendar a la dirección del plantel y docentes aplicar el PROGRAMA PARA LA ATENCIÓN EDUCATIVA DEL ALUMNADO CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN, propuesto, en casos de déficit de atención en estudiantes.
2. Recomendar a la UGEL Cajamarca, la aplicación de la presente propuesta en casos similares en instituciones educativas de nuestra región y del país.
3. Tomar como base la presente tesis, para futuros estudios psicopedagógicos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Almeida, A. (1999). Instrumentos del Conocimiento y Operaciones
- Intelectuales. PUCEI Ibarra.
- Bruner, J. (1995), Actos de Significado. Más allá de la revolución cognitiva, Alianza, Madrid
- Barrionuevo S Y Pazos L. (2003) El desafío de la lectoescritura en niños especiales. Madrid.
- Brennan W. (1988) "El curriculum para niños con necesidades educativas especiales", Siglo XXI editores.
- Bruner, J. (1995), Actos de Significado. Más allá de la revolución cognitiva, Alianza, Madrid
- Bustos J. (2005) Lectoescritura en niños con necesidades educativas distintas. Editorial Marcos S.A. Colombia. 2005
- Bunge Mario. La Investigación Científica. 2º Ediciones Ariel Barcelona
- Cánepa M. (2007), Educación especial, 2ª Edición, Editorial Federal, Argentina.
- Carrasco D. (2009) Metodología de la Investigación Científica 2º Editorial San Marcos Lima Perú.
- De Subiría, J. (1995) Estrategias para el desarrollo intelectual. FAMDI
- De Subiría, J. (1997) Modelos pedagógicos. Vega Impresiones
- Colombia.
- Davis garay y Otros. (1.975). Estrategias para la creatividad. Editorial Paidos Buenos Aires.
- Decroly O. (2002) Lectoescritura, Madrid
- Deleuze, G. (1987) Foucault. Ediciones Paidos. Barcelona España
- Donoso Mauricio, Discapacidad Física, Instrumentación Psicopedagógica de la Educación Especial en el Ecuador MEC – OEA 2003
- Echaury C. (2005) Enseñanza aprendizaje en niños con capacidades distintas. España Editorial UASB (1999) Segunda Edición

- Ferreiro E. Y Teberosky A. (1972), Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, Siglo XXI, Madrid
- Ferreiro, E. (1996). La revolución informática y los procesos de lectura y escritura. Lectura y vida 4 año 17.
- Gallego Codes, J. (2004). Enseñar a Pensar en la Escuela. Colección Ojos Solares Ediciones Piramide. España.
- Gallego Codes, J. (1.997). Las estrategias cognitivas en el aula. Programas de intervención psicopedagógica. Madrid: Editorial Escuela Española.
- Gardner, H. (1993). Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Buenos Aires: Paidós
- Hernández S. (2014) y otros. Metodología de la Investigación. 4º Edición, Mc. Graw Hill. México
- Marti Eduardo y Otros. (2005) Psicología del desarrollo: El Mundo del Adolescente, Primera Edición. Editorial Orbis Ventures S.A.C. Lima Perú.
- Palos J. (2005) Estrategias para el desarrollo de los temas transversales del Currículum. Primera Edición. Editorial Orbis Ventures S.A.C. Lima Perú.
- Roeders P. (2005) Aprendiendo juntos, primera edición, Editorial Orbis Ventures S.A.C. Lima Perú.
- Ruíz Gallo Pedro Universidad. (2014). Desarrollo de la creatividad, Modulo IV, Maestría en Psicología Cognitiva. Cajamarca Perú.

ANEXOS

ANEXO I: FICHA DE COTEJO

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA ATENCION EN LOS ESTUDIANTES EN EL AREA DE COMUNICACIÓN;

I. Marca con un aspa (x) la respuesta que consideres verdadera o estés de acuerdo:

1. Escuchan con atención los alumnos cuando explica la clase.

a) a veces ()

b) siempre ()

c) nunca ()

2. Se distraen sus alumnos(as) cuando desarrollando su clase.

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

3. Participan todos los alumnos en clase.

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

4. Respeta usted las opiniones de sus alumnos.

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

5. Trabajan sus alumnos en grupos.

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

6. Cumplen sus recomendaciones sus alumnos sobre el tema desarrollado.

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

7. Los alumnos interrumpen la clase.

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

I.E. 82041-PUYLUCANA, DISTRITO BAÑOS DEL INCA, PROVINCIA
CAJAMARCA 2014

ENCUESTA:

ENEXO II:**ENCUESTA**

Institución Educativa N° 82041 Puylucana Fecha: -----

Estimados alumnos (as) del 6° grado “A” de acuerdo a las siguientes preguntas marca con un aspa (x) la respuesta que consideres verdadera o estés de acuerdo:

1. Te distraes con facilidad cuando leen tus compañeros.

- a) A veces ()
- b) Siempre ()
- c) Nunca ()

2. Está atento cuando tu profesora da recomendaciones en clase.

- a) A veces ()
- b) Siempre ()
- c) Nunca ()

3. Te gusta conversar o distraerte con frecuencia durante la clase:

- a) A veces ()
- b) Siempre ()
- c) Nunca ()

4. Juegas durante la clase:

- a) A veces ()
- b) Siempre ()
- c) Nunca ()

5. molestas a tus compañeros en clase:

- a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

6. participas en clase:

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

7. Prestas atención a las clases de tu profesor:

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

8. Comprendes las explicaciones de tu profesor (a):

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

9. Escucha la profesora sus inquietudes.

a) A veces ()

b) Siempre ()

c) Nunca ()

Gracias por su valiosa colaboración.