



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO**

**SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**UNIDAD DE POSGRADO DE CIENCIAS HISTÓRICO**

**SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**Propuesta de un Programa de Comprensión Lectora  
basado en las teorías de Aprendizaje Significativo y  
Modificabilidad Estructural Cognitiva dirigido a  
estudiantes de segundo grado de secundaria de la  
I.E. N° 17074 de Bagua Grande en el año 2017**

**Tesis presentada para optar el Grado Académico de  
Maestra en Ciencias de la Educación con Mención en  
Psicopedagogía Cognitiva**

**Autora:**

**Olivera Vargas, Marleny Violeta**

**LAMBAYEQUE – PERÚ**

**2019**

**Propuesta de un Programa de Comprensión Lectora  
basado en las teorías de Aprendizaje Significativo y  
Modificabilidad Estructural Cognitiva dirigido a  
estudiantes de segundo grado de secundaria de la  
I.E. N° 17074 de Bagua Grande en el año 2017**

**Dr. Félix López Paredes  
Presidente**

**Msc. Martha Ríos Rodríguez.  
Secretario(a)**

**Dra. Miriam Valladolid Montenegro.  
Vocal**

## **DEDICATORIA**

A mis padres por dejar sus huellas  
en el camino a seguir.

A mis hijos por ser la inspiración  
y la fuerza en cada nuevo día.

**Marleny Violeta**

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por darme bendición  
hasta que sobreabunde.

.

A mis hermanos por estar presente  
en todos los momentos de mi vida.

**Marleny Violeta**

## **PRESENTACIÓN**

### **Señores miembros del Jurado:**

Pongo a consideración este trabajo de investigación titulado: Propuesta de un Programa de Comprensión Lectora basado en las teorías de Aprendizaje Significativo y Modificabilidad Estructural Cognitiva dirigido a estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande en el año 2017.

Este es un trabajo de investigación que nació de la preocupación por lograr elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de secundaria, donde el docente se convierte en mediador con la firme convicción que el estudiante es un ser modificable y que depende de la mediación para lograr cambios en los resultados y se logre obtener resultados óptimos para el aprendizaje; además, el aprendizaje presentado será contrastado con los aprendizajes ya existentes en el estudiante convirtiéndolo a un aprendizaje significativo aplicable a su contexto. Para ello, se organizó una propuesta de comprensión lectora seleccionando estrategias y técnicas para ser aplicadas en distintos tipos de textos.

La Investigación está estructurada en cinco capítulos, los que se indican: el capítulo I está referido a la deficiente comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de la IE N° 17074 de Bagua Grande; el capítulo II presenta la teorías y modelos sobre comprensión lectora; el capítulo III corresponde al sustento teórico del programa de comprensión lectora; el capítulo IV explica el marco metodológico y en el capítulo V se muestra los resultados acompañado de las Conclusiones y Sugerencias.

Dejo pues, en sus manos, este trabajo nacido por y para los estudiantes que será de gran ayuda.

## ÍNDICE

	Pág.
PÁGINA DE JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
PRESENTACIÓN	v
ÍNDICE	vi
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
INTRODUCCIÓN	xi

### **CAPÍTULO I: La deficiente comprensión lectora en los estudiantes de 2do grado de secundaria de la IE N° 17074 de Bagua Grande.**

<b>1.1</b>	Escenario de la investigación	17
<b>1.2</b>	Problemática educativa de la Institución Educativa	20
	1.2.1 Análisis de la problemática de la Institución Educativa utilizando el mapa de problemas	23
	1.2.2 Análisis de la problemática de la IE utilizando FODA	26
<b>1.3</b>	La deficiente comprensión lectora en los estudiantes	28
	1.3.1 Análisis del problema utilizando mapa de actores	30
	1.3.2 Análisis causa efecto en árbol de problemas	36
	1.3.3 Análisis del problema utilizando el test de Violeta Tapia	37
<b>1.4</b>	Metodología de la investigación	38

## **CAPÍTULO II: Teorías y modelos sobre comprensión lectora**

<b>2.1</b>	Teorías sobre comprensión lectora	42
<b>2.2</b>	Estudios empíricos sobre comprensión lectora	43
<b>2.3</b>	Propuestas sobre comprensión lectora	46
<b>2.4</b>	Experiencias que se han realizado sobre comprensión lectora	49
<b>2.5</b>	Normas que respaldan la comprensión lectora	51

## **CAPÍTULO III: Sustento teórico del programa de comprensión lectora**

Fundamentación teórica	53
------------------------	----

## **CAPÍTULO IV: Marco metodológico**

<b>4.1</b>	Hipótesis	64
<b>4.2</b>	Variables	64
<b>4.3</b>	Metodología	65
<b>4.4</b>	Diseño de la investigación	65
<b>4.5</b>	Programa de comprensión lectora	66
<b>4.6</b>	Niveles de comprensión lectora	68
<b>4.6.1</b>	Nivel muy inferior	68
<b>4.6.2</b>	Nivel inferior	68
<b>4.6.3</b>	Nivel medio	69
<b>4.6.4</b>	Nivel superior	70
<b>4.7</b>	Población y muestra	71
<b>4.8</b>	Materiales, técnicas e instrumentos de recolección de datos	71
<b>4.9</b>	Métodos y procedimientos para recolección de datos	73

<b>4.10</b>	Análisis cualitativo de los datos	73
<b>4.11</b>	Método de análisis de datos	73

## **CAPÍTULO V: Resultados de la investigación**

<b>5.1</b>	Descripción de tablas de resultados de la evaluación inicial y final	76
<b>5.2</b>	Desarrollo del programa de comprensión lectora	80

### **CONCLUSIONES**

### **SUGERENCIAS**

### **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

### **ANEXOS**

### **TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA DE VIOLETA TAPIA**



## **RESUMEN**

Este trabajo de investigación consta de tres capítulos. El primer capítulo se centra en la realidad problemática de la Institución Educativa. De manera detallada se explica la ubicación geográfica, situación social y económica de la provincia donde está ubicada dicha Institución. Luego se hace una presentación minuciosa de todo lo referente a la institución utilizando diversas técnicas de recojo de información como el árbol de problemas, mapa de problemas, mapa de actores, el FODA y finalmente el test de comprensión lectora de Violeta Tapia que ayudó a conocer el nivel de comprensión de los alumnos de segundo grado de secundaria.

En el segundo capítulo se realizó una investigación exhaustiva de diversos autores a nivel internacional, latinoamericano, nacional y regional que tratan sobre comprensión lectora. Se encontró que a nivel internacional hay muchos estudiosos sobre el asunto; en Latinoamérica disminuye, y en el Perú es escasa la información que se puede recoger; a nivel regional es totalmente difícil encontrar información.

En el tercer capítulo se presenta el modelo teórico que es base para la propuesta que se presenta. Luego se describe el modelo empírico que da una visión clara de lo que se trabaja en la propuesta y a continuación se presenta la programación, con contenidos, actividades e indicadores. Dicho programa se desarrolla en tres meses como corresponde a una propuesta con base psicopedagógica. Luego se ha desarrollado seis sesiones con sus respectivos anexos; además se presenta el test de comprensión lectora que se aplicó en el programa.

## **ABSTRACT**

This research work consists of three chapters. The first chapter focuses on the problematic reality of the Educational Institution. In detail, the geographical location, social and economic situation of the province where said Institution is located is explained. Then there is a thorough presentation of everything related to the institution using various information gathering techniques such as the problem tree, problem map, actor map, the SWOT and finally the reading comprehension test of Violeta Tapia that helped to know the level of understanding of secondary school students.

In the second chapter an exhaustive research was carried out of several authors at the international, Latin American, national and regional level that deal with reading comprehension. It was found that internationally there are many scholars on the subject; in Latin America it decreases, and in Peru there is little information that can be collected; At the regional level it is totally difficult to find information.

In the third chapter the theoretical model that is the basis for the proposal presented is presented. Then we describe the empirical model that gives a clear vision of what is being worked on in the proposal and then the programming is presented, with contents, activities and indicators. This program is developed in three months as corresponds to a proposal based psychopedagogical. Then it has developed six sessions with their respective annexes; In addition, the reading comprehension test that was applied in the program is presented.

## INTRODUCCIÓN

Como es sabido, en nuestro país se ha declarado en emergencia la comprensión lectora, pensamiento lógico matemático y la práctica de valores en los estudiantes. Esto ocurrió por los resultados del examen PISA y ECE; éstos han hecho ver el problema de un modo más cercano; ya el Ministerio de Educación ha realizado una serie de capacitaciones dirigido a docentes tratando de solucionar este caos educativo.

En las aulas todos los profesores están cumpliendo con el plan lector; pero sucede en muchas ocasiones cuando se entrega al estudiante una ficha de lectura, leen con desánimo, es como si llegara cansado, preocupado en otras situaciones menos el de concentrarse en lo que se está haciendo en el aula. Si se pide a alguien que parafrasee se queda callado porque no ha comprendido lo que ha leído.

Organizar la información se les hace muy complicado, pues existen dificultades serias en seleccionar la información relevante y así plasmarlo en un mapa mental, conceptual, cuadro sinóptico, etc. para hacer más fácil su aprendizaje. Cuando resumen un texto saltean los párrafos, copiando exactamente los que creen interesantes e importantes.

Además, los estudiantes deben leer una obra literaria mensualmente y en una fecha determinada ellos deben analizar el contenido de la obra mediante un debate, pero la sorpresa se repite siempre, pues son sólo tres o cuatro estudiantes los que han leído el texto en su totalidad, unos seis estudiantes aproximadamente han quedado en la mitad y los demás no han leído ni la primera página.

En clase son pocos los que dan su punto de vista ante un determinado texto exponiendo sus ideas con soltura; porque no conocen el tema. Por escrito, es muy complicado plantear un argumento en pocas palabras o ir más allá de lo expuesto textualmente en el texto, deducir la intención del autor, identificar ideas principales, tema central, opiniones, mensajes, los valores que transmite el texto, para inferir el significado de una palabra no se fijan en el contexto y están preguntando a cada momento qué significa tal o cual palabra siendo textos sencillos y de acuerdo a su edad.

Habiendo expuesto detalladamente estas dificultades presentadas en los alumnos, el **problema** real son las deficiencias en comprensión lectora ocasionando bajo rendimiento escolar en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande, por ello, con el deseo de contribuir a revertir este problema se ha indagado en muchos contextos y con el anhelo de elaborar un programa de comprensión lectora ha quedado latente por lo que nace la **incógnita ¿Qué** características debe tener un programa basado en las teorías de Aprendizaje Significativo y la Modificabilidad Estructural Cognitiva para elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande?

El **objeto de estudio** está constituido en el proceso de enseñanza-aprendizaje en segundo grado de secundaria. Por lo tanto, el **objetivo** de este trabajo de investigación es diseñar y validar una propuesta de un programa de comprensión lectora basado en las teorías de Aprendizaje Significativo y Modificabilidad Estructural Cognitiva, dirigido a estudiantes de

segundo grado de secundaria de la I.E. N°17074 de Bagua Grande. Así, el **campo de acción** es el proceso de aprendizaje de comprensión lectora en los estudiantes del mismo grado y de la misma I.E. Viendo la necesidad urgente de elevar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, se plantea la siguiente **hipótesis** si se diseña y aplica un programa de comprensión lectora basado en las teorías de Aprendizaje Significativo y Modificabilidad Estructural Cognitiva en los estudiantes de 2<sup>do</sup> grado de secundaria de la I.E. N° 17074 permitirá elevar el nivel de comprensión lectora.

Esta propuesta tiene como base teórica la Teoría de Aprendizaje Significativo de Ausubel y Modificabilidad Estructural Cognitiva de Feurestein. En la primera teoría, Ausubel, plantea que el aprendizaje significativo es de importancia para adquirir cualquier disciplina y organizar la tarea docente. La posibilidad de aprender siempre está en relación con la cantidad y calidad de los aprendizajes previos. El aprendizaje debe ser coherente, claro y organizado el cual permitirá asimilar los nuevos contenidos según el lector vaya “construyendo”.

En la segunda teoría, Feuerstein, expone la importancia de la enseñanza mediada a través del docente que ejerce un diálogo con el estudiante. Si esperamos que el niño avance de acuerdo a su edad no hay modificabilidad, pero si alguien interviene como mediador hace que cambie ese curso. En el aprendizaje mediado (E-H-O-H-R) que plantea Feuerstein, los estímulos ingresan al organismo, pero cuando hay mediador se interpone entre estímulo y sujeto para emitir una respuesta, crea en el individuo una actitud

crítica y reflexiva donde lo esencial no es el contenido sino el modo de expresarlo.

La **metodología** utilizada en esta investigación sirvió para conocer de cerca el problema. En la primera fase se realizó el diagnóstico donde se hizo un análisis profundo de la problemática de la I.E. utilizando el mapa de problemas, se comprobó que la infinidad de dificultades que tiene la institución están entrelazados unos a otros. También se utilizó el FODA que permitió conocer de cerca las fortalezas, oportunidades, deficiencias y amenazas que presenta la I.E. de esta manera poder convertir las deficiencias y amenazas en algo positivo.

La deficiente comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria se analizó mediante el análisis causa efecto en un árbol de problemas; se utilizó también el mapa de actores haciendo un análisis profundo de todos los involucrados en el problema. Se aplicó un test de comprensión lectora de Violeta Tapia, que dio una visión amplia de diversos aspectos del bajo nivel de comprensión que presentan los estudiantes. La segunda fase comprende la elaboración del estado de la cuestión donde se utilizó técnicas de análisis de contenido y de sistematización crítica; mediante la técnica del fichaje se encontró que diversos autores tanto en lo internacional, latinoamericano, nacional y regional han hecho estudios sobre comprensión lectora, plantean estrategias para elevar el nivel de comprensión en los estudiantes; algunos han planteado teorías, estudios empíricos, propuestas, experiencias sobre el tema que han sido aplicados en diversos contextos y algunas normas que respaldan.

En la tercera fase se hizo el diseño de la propuesta. Se ha utilizado técnica de la modelación y el diseño de la propuesta, un programa completo previamente analizado, sistematizado para elevar el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria; se ha planteado diversas estrategias y así lograr que los estudiantes sean capaces de comprender lo que leen, de esta manera mejorar el bajo rendimiento escolar. Logrando que el estudiante lea y comprenda diversos tipos de textos de acuerdo a sus intereses y que la lectura sea usada como recurso que permite aprender a aprender ampliando su horizonte cultural, piensen por sí mismos y asuman posiciones personales respecto a lo que leen. Comprender textos de distinto tipo según su propósito de lectura; discriminar la información relevante de la complementaria y la accesorio; inferir la intención comunicativa; organizar la información de distintos modos, contrastar con otros textos; opinar críticamente sobre el lenguaje empleado y la organización del texto; asumir una posición personal ante las ideas del autor y valorar los aspectos lingüísticos y textuales que favorecen la comprensión.

Las limitaciones han sido reducidas pues se contó con la bibliografía necesaria, el apoyo adecuado en la universidad y la I.E. siendo los resultados favorables en todo sentido en la elaboración de este trabajo de investigación.

## **CAPITULO I**

**La deficiente comprensión lectora en los estudiantes de  
segundo grado de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande.**



En este capítulo se va a desarrollar el análisis de la deficiencia de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande. Dicho análisis ha sido posible por la utilización de diversas técnicas como la observación minuciosa del contexto de la Institución Educativa utilizando el mapa de problemas y así determinar las diversas dificultades que presenta donde una es consecuencia de la otra y así todas se entrelazan; el análisis del FODA fue de gran ayuda pues permitió tener una visión amplia de las fortalezas, oportunidades, deficiencias y amenazas de la Institución Educativa.

Además, para el análisis de la deficiente comprensión lectora de los estudiantes se utilizó el mapa de actores, el árbol de problemas donde se analizó causas y consecuencias del problema además se aplicó el test de comprensión lectora de Violeta Tapia, los resultados se detallan en unos gráficos donde se comprueba el bajo nivel de comprensión lectora en que se encuentran los estudiantes.

### **1.1. Escenario de la investigación**

Esta investigación se desarrolló en la I.E. N° 17074 de Bagua Grande, esta ciudad es capital de la provincia de Utcubamba, departamento de Amazonas. La Institución se ubica en un barrio urbano marginal llamado Visalot Alto, a 1 500 m. de la avenida Chachapoyas, ésta es la carretera marginal de la selva Fernando Belaunde Terry que cruza por el centro de la ciudad.

Bagua Grande cuenta con servicios de Internet, teléfono, luz las 24 horas del día, el agua es escasa pues llega a la población por turnos un promedio de

tres horas diarias; el clima es caluroso; el río Utcubamba cruza por la ribera de la ciudad.

La movilidad es abundante; por el centro de la ciudad se ubican tiendas comerciales, restaurantes, el mercado central, cuatro librerías donde el costo de los libros es elevado, hoteles, farmacias y comercio ambulante, etc.

Además de abundar el comercio también abunda la agricultura, especialmente el cultivo de arroz cerca de la ciudad; el café y otros productos se cultivan en las alturas.

Cuenta con ocho Instituciones Educativas estatales del nivel primario y secundario; tres particulares; un Instituto Superior Pedagógico y tecnológico, ambos estatales; además, un Instituto Tecnológico particular.

Algunas calles son asfaltadas, otras todavía están en proyecto. Para movilización interprovincial hay tres comités de transporte, de combis y autos que se ubican a la entrada de la ciudad. De otros departamentos se puede llegar en ómnibus, cuenta con diversas líneas de transporte. Además, tiene una posta y ESSALUD para cualquier emergencia.

La I.E. N° 17074 se ubica en el barrio Visalot de Bagua Grande, donde la mayoría de sus pobladores tienen a sus hijos en la Institución mencionada, sus calles son de tierra, hay laderas, calles empinadas que cuando llueve se convierte en un lodazal. Las casas son de adobe y techo de calamina. Cerca al barrio se ubica la parada, donde muchos estudiantes venden diversos productos los fines de semana o días feriados. Los mototaxis no llegan a todos los lugares del barrio por lo agreste de las calles. El barrio tiene luz día y noche, y agua según el turno; hay servicio de Internet.

La I.E. N°17074 cuenta con catorce aulas construidas con ladrillos y tres aulas de adobe y techo de calamina. Es de dos pisos, las aulas albergan un promedio de 28 a 35 estudiantes, algunas tienen carpetas unipersonales y otras son mesas con dos sillas. Los estudiantes asisten en dos turnos por la mañana el nivel primario con 600 estudiantes y 28 profesores y por la tarde el nivel secundario con un promedio de 500 estudiantes con 20 profesores. Se cuenta con personal de servicio: limpieza y guardianía; un encargado de sacar las fotocopias, secretaria y auxiliar de educación quien controla el orden y disciplina en el turno de la tarde.

Tiene un laboratorio que, aunque no está equipado como tal, se utiliza en las clases de ciencias, allí se ha colocado un TV de 20' pulgadas con un DVD para proyectar algunos videos educativos a los estudiantes.

Cuenta con un aula donde se almacenan los libros que envía el Ministerio de Educación y donaciones de algunas promociones; pero dicha aula no tiene mobiliario para que funcione como biblioteca. En dicha aula se ha colocado una fotocopidora que está al servicio de los estudiantes y docentes. El material es entregado a los docentes en forma gratuita.

Además, la I.E. N° 17074 posee una sala de Innovación Pedagógica con computadoras al servicio de los estudiantes y profesores.

Se cuenta también, con tres talleres: uno de mecánica, que por falta de presupuesto de la UGEL no está funcionando este año; otro de zapatería, que por vez primera está al servicio de los estudiantes, pero que está por cerrarse pues el docente no recibe ninguna remuneración; el tercero es el

taller de costura, cuenta con ocho máquinas de cocer y viene funcionando todos los años.

Tiene un campo deportivo, el área de deporte está equipada. Además, se ha formado un taller de danza y música folclórica donde los estudiantes aficionados participan entusiasmados.

Los padres de familia, en su mayoría son de condición humilde; solo un 10% son de clase media, que tienen una profesión o algún negocio en el centro de la ciudad. Los demás tienen trabajos eventuales, otros son peones en las chacras de arroz; cuya producción ha disminuido notablemente por la escasez de agua, y algunos tienen terrenos en las alturas a 3 o 4 horas de la ciudad; los hijos de estos radican en el barrio en cuartos alquilados y preparan sus propios alimentos.

Para colaborar con la I.E. son reacios; para el material entregan diez nuevos soles para todo el año; para otros eventos es más difícil la colaboración, por ello la entrega de material es restringida.

## **1.2. Problemática educativa de la Institución Educativa.**

La I.E. N°17074 de Bagua Grande cuenta con estudiantes con baja autoestima en su mayoría, pues sus padres no les brindan apoyo moral y económico para que ellos sigan estudios superiores; es por eso que el desinterés de los estudiantes es casi general. Un 90% al egresar no continúan estudiando. Se dedican al comercio, a la agricultura, algunos contraen matrimonio al poco tiempo de egresar, otros realizan trabajos eventuales.

Por esta situación es que cuando se deja un trabajo de investigación son pocos los que cumplen; aducen que no han tenido tiempo para hacerlo pues trabajan por las mañanas o no cuentan con bibliografía en casa. El servicio de Internet es usado para el chat, son pocos los estudiantes que investigan en este medio.

Les gusta asistir a la I.E., son estudiantes expresivos; en su tiempo libre se dedican a jugar, trabajar, muy pocos a leer e investigar.

En el aula se presentan problemas como la inatención, se distraen fácilmente, el docente tiene que ser muy hábil para mantenerlos activos de principio a fin; algunos se duermen en clase por el intenso calor, vienen de lejos caminando, por las ventanas penetran los rayos del sol cuando está por ocultarse, y otros no han ingerido sus alimentos necesarios, estos factores ocasiona el dormirse en clase, el estar ansiosos por salir al recreo o estar cansados.

El trabajar en equipo para algunos estudiantes es un problema, pues no requieren integrarse con los demás compañeros; por ciertas rencillas o porque ellos son los que lo hacen todo y los demás sólo copian el trabajo pues se han dedicado a hacer otra cosa como conversar, jugar o hacer alguna tarea pendiente.

En muchas ocasiones se ha notado que están nerviosos, con cierta ansiedad y disimuladamente están escribiendo algo, al acercarse se descubre que han estado realizando trabajos pendientes, o tareas dejadas con mucho tiempo de anticipación.

El 70% de los estudiantes vienen de hogares con serios problemas como maltrato familiar, alcoholismo, adulterio, padres separados, etc. Reciben maltrato por parte de sus progenitores o padrastros. En varias ocasiones se ha recurrido a la defensoría del niño y del adolescente para controlar esta grave situación. En ciertas ocasiones se ha presentado problemas de abuso sexual en ciertos estudiantes; embarazo adolescente en otras ocasiones.

Existen problemas de aprendizaje como el bajo nivel de comprensión lectora, disgrafía y discalculia. Esto dificulta el avance de la enseñanza a los estudiantes. El tener que leer algo, resumir, organizar información, subrayar ideas principales y secundarias, inducir el propósito del autor, etc. hace que el estudiante tenga apatía por leer.

Los textos literarios que se les asigna para leer mensualmente sólo lo ejecutan de cinco a seis estudiantes por aula. Durante el debate están callados, esto no permite cumplir con lo planeado en clase, pues dicho debate se convierte en algo monótono únicamente un pequeño grupo participando.

Algunos tienen dificultades al parafrasear el tema leído. En un 99% los estudiantes cometen errores al escribir, los errores ortográficos continúan en una misma palabra a pesar de haber sido corregidos en sus escritos, se ha explicado el porqué se escribe de cierta manera. Los pocos estudiantes que leen tienen buena ortografía.

La formación se realiza los días lunes y viernes a las doce y cuarenta de la tarde, el patio no tiene techo y el sol es intenso, en esos días los estudiantes ingresan al aula bloqueados, cansados, sudorosos; algunos docentes han

intentado eliminar dicha costumbre, pero por el autoritarismo del subdirector y la pasividad de la directora no se ha logrado concretar dicho pedido. Además, esto causa malestar, no hay gestión; por ejemplo, el taller de mecánica automotriz no está funcionando este año, el docente que estaba a cargo del taller es personal de servicio con algunos conocimientos en la materia, pero no se dio uso adecuado ni se proyectó a la comunidad.

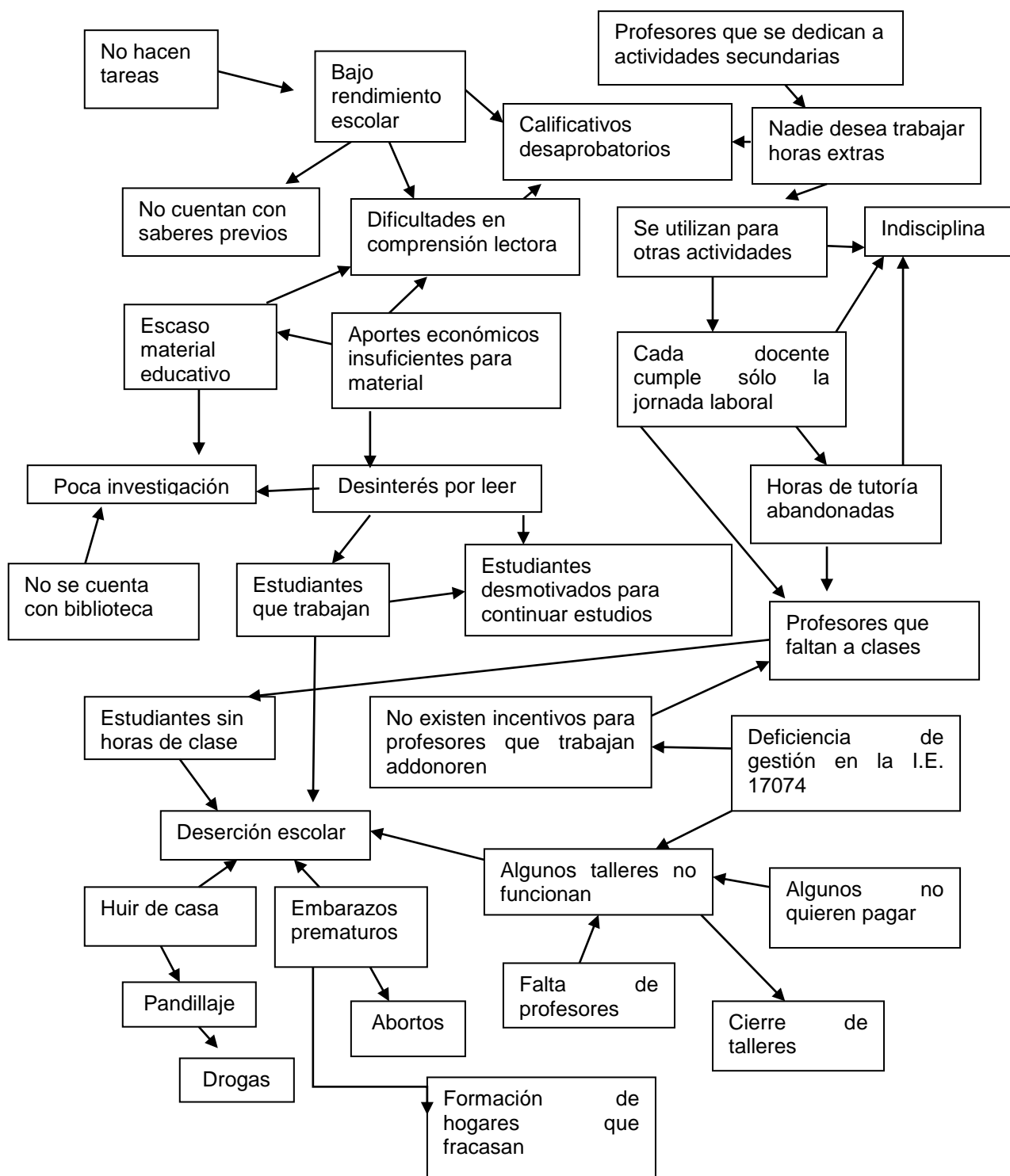
Así mismo, el colegio no cuenta con un profesor especializado en educación artística; pero tiene un docente de profesión, que es especialista en danza, música; pero ha sido nombrado como administrativo y se desempeña como guardián. No le han permitido trabajar como docente porque los demás administrativos reclaman.

Los estudiantes por iniciativa de otros docentes quisieron colaborar un nuevo sol cada uno y solicitar los servicios de un profesor para el funcionamiento de algún taller. Sólo quedó en el entusiasmo y se olvidó el asunto; otros opinaron que no daría resultados favorables pues todos no cancelan puntualmente.

#### **1.2.1 Análisis de la problemática de la I.E. utilizando el mapa de problemas.**

Esta técnica permite entrelazar todos los problemas por lo que atraviesa la I.E. y así tener un panorama general de lo que ocurre; además comprobar que la deficiencia en comprensión lectora se debe a muchos factores como se detallan a continuación.

**Gráfico N° 01 del análisis de la problemática de la I.E. 17074 de Bagua Grande**





En este gráfico se puede observar la problemática por la que atraviesa la I.E. N° 17074 de Bagua Grande. Las dificultades que tienen los estudiantes en comprensión lectora ocasiona el bajo rendimiento escolar, además por la falta de profesores y porque nadie quiere dar un tiempo extra en el dictado de clases pues no existen incentivos de ningún tipo, los docentes cumplen su jornada laboral y el resto del tiempo se dedican a otros quehaceres, la deficiente gestión y el olvido de la UGEL permite que no se cuente con el personal completo a inicio de año, también existen profesores que faltan continuamente a clases y los estudiantes están desocupados, las horas de tutoría abandonadas o utilizadas para otras actividades, en algunos estudiantes se presenta indisciplina, esto produce deserción escolar; y muchas veces los estudiantes se integran a pandillas, se involucran en drogas; además, ocurren los embarazos prematuros y como son adolescentes se asustan ante este hecho y algunas abortan poniendo en riesgo su vida.

Son pocos los estudiantes que tienen metas para el futuro como seguir estudios superiores, por ello existe poca investigación, cuando se deja un trabajo son pocos los que hacen, otros copian en el colegio de otros compañeros, esta desmotivación es ocasionada por la situación familiar y económica en que viven pues ellos trabajan los fines de semana para ayudarse y ayudar a la familia, esta situación hace que no cuenten con saberes previos en una clase, no les gusta leer, ellos se disculpan diciendo que como no tienen libros en casa, no hay dinero para comprarse uno y como no hay biblioteca en la Institución Educativa simplemente no leen. El

material es escaso pues las fotocopias son limitadas por bimestre tan sólo seis en el área de comunicación, en las demás áreas van disminuyendo a tal punto que en educación religiosa es sólo una copia por bimestre; el profesor tiene que escribir a máquina en los estenciles que nos brindan y en un mimeógrafo casero se va sacando las fichas una por una en papel periódico; esta situación ocurre porque los padres de familia aportan de manera insuficiente para el material, un promedio de diez soles anuales por estudiante; esto demuestra que la problemática en la I.E. 17074 de Bagua Grande son variadas que se entrelazan entre sí una a otra; para erradicar la deficiente comprensión lectora en los estudiantes se debería trabajar en equipo todos los miembros de la comunidad educativa y solucionar cada uno de los problemas para así lograr superar y seguir adelante.

### **1.2.2 Análisis de la problemática de la I.E. utilizando el FODA**

Esta técnica permite conocer de cerca las fortalezas, oportunidades, deficiencias y amenazas que tiene la Institución Educativa; de esta manera mejorar las dificultades que se presenta, es de mucha utilidad pues permite analizar lo que rodea a la Institución, detectando cada una de estas características que permite salir adelante; a continuación, se detalla el FODA:

**Gráfico N° 02 de la problemática de la I.E. N° 17074 utilizando el FODA**

<b>FORTALEZAS</b>	<b>OPORTUNIDADES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La amistad entre los miembros de la comunidad educativa.</li> <li>• La solidaridad entre el alumnado.</li> <li>• Los padres de familia ven en los docentes una esperanza para sacar adelante a sus hijos.</li> <li>• La participación del alumnado en los eventos deportivos u otras actividades organizadas por la I.E.</li> <li>• La I.E. cuenta ahora con cuatro televisores de 24 pulgadas y una serie de videos educativos.</li> <li>• En las reuniones se dicen las cosas con claridad y respeto.</li> <li>• El esfuerzo de los docentes para trabajar en el aula a pesar de la deficiencia del material.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar con talleres de mecánica automotriz, costura, informática y zapatería.</li> <li>• Participación en los diversos concursos que se realizan en la Provincia.</li> <li>• Participación en diversos eventos culturales, científicos, deportivos.</li> <li>• La confianza de los padres de familia que siguen matriculando a sus hijos en la I.E.</li> </ul>
<b>DEFICIENCIAS</b>	<b>AMENAZAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los padres de familia no colaboran a cabalidad para el material educativo.</li> <li>• Poca investigación por parte de los estudiantes.</li> <li>• Los padres de familia no apoyan moralmente a sus hijos para seguir estudios superiores.</li> <li>• El laboratorio no cuenta con la implementación necesaria.</li> <li>• No se cuenta con un local destinado a los televisores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No contar con biblioteca escolar.</li> <li>• Algunos docentes cogen los videos sin comunicar a nadie.</li> <li>• La pérdida de controles remotos de artefactos y nadie sabe nada.</li> <li>• La poca gestión de la directora y subdirector para sacar adelante a la I.E.</li> <li>• Insuficientes docentes para cubrir las horas de clase.</li> </ul>

En este FODA se observa que la I.E. tiene como fortalezas la amistad entre los miembros de la comunidad educativa esto permite trabajar sin divisionismos y se puede dar buen ejemplo de armonía a los estudiantes; entre el alumnado hay solidaridad pues colaboran cuando alguien solicita apoyo económico; los padres de familia ven en los profesores una esperanza para sacar a sus hijos adelante pues consultan con el profesor cualquier situación; a los estudiantes les gusta participar en los eventos deportivos y hacen barra entusiasmados por que la Institución Educativa obtenga el triunfo; además ahora se cuenta con cuatro televisores de veinticuatro pulgadas que ha donado el Ministerio de Educación y una serie de videos educativos que han sido adquiridos. Un aspecto muy logrado es que en las reuniones realizadas se dicen las cosas claras y con mucho respeto; además los profesores se esfuerzan en su trabajo dentro del aula a pesar de la deficiencia de material.

Las oportunidades con que cuenta la Institución Educativa es contar con talleres de mecánica, costura, informática y zapatería; si se aprovecharan éstos los estudiantes desarrollarían habilidades que les serviría para desenvolverse en el futuro ya que la mayoría no sigue estudios superiores por no contar con los recursos suficientes; los estudiantes participan en diversos eventos culturales, feria de ciencia que se realizan en la provincia, en la región incluso se ha tenido la oportunidad de participar a nivel nacional ocupando los primeros puestos, esto ocasiona confianza en los padres de familia que continúan matriculando a sus hijos en la Institución. Dentro de las deficiencias de la Institución es que los padres de familia no aportan lo

suficiente para adquirir el material educativo; otra deficiencia es que a los estudiantes no les gusta investigar, ni leer; esto se debe a que los padres de familia no les dan el apoyo moral y económico para que ellos continúen con sus estudios; no se cuenta con un laboratorio implementado ni con un local para que funcionen los televisores donados.

La amenaza es que no se cuenta con biblioteca escolar esto es grave ya que sería de vital importancia incentivar a los estudiantes a leer en los momentos libres que tienen; también es una amenaza que algunos docentes llevan los videos, algunos libros sin avisar a nadie esto quieren decir que no hay control riguroso esto ha ocasionado pérdidas de varias cosas entre ellas de controles de un televisor, DVD, etc. Por parte de la dirección del plantel no hay mucho control ni gestión pues faltan profesores para cubrir todas las horas de clase.

De todo este análisis de la problemática de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande se puede apreciar que el principal problema es el bajo nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes; para mejorar esto se requiere de mucho empeño y dedicación de todos los integrantes de la comunidad educativa; atacar el problema todos a la vez como si se navegara un barco a una sola dirección.

### **1.3 La deficiente comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. N° 17074**

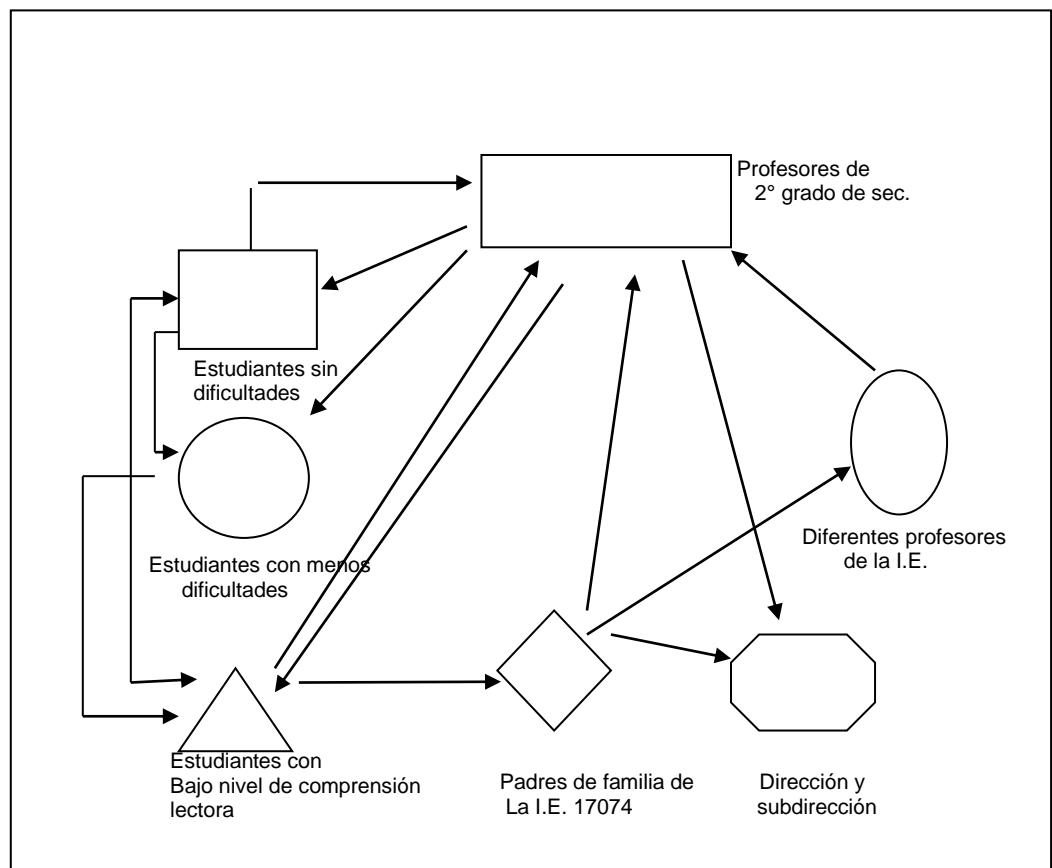
Para analizar el problema se aplicó varias técnicas como el mapa de **actores** que ha mostrado muy de cerca la problemática, luego se utilizó el **mapa de problemas** que ha detallado minuciosamente las causas del

problema y sus consecuencias; luego se aplicó un **test** de comprensión lectora de Violeta Tapia donde se aprecia con exactitud en qué aspectos presentan dificultades los estudiantes. A continuación, se detallan las técnicas utilizadas para el análisis del problema en esta investigación.

### 1.3.1 Análisis del problema deficiencias en comprensión lectora utilizando el mapa de actores.

Ésta es una técnica que permite analizar el problema que se está analizando en esta investigación; se ha realizado en un trabajo en equipo y son muchos los que están involucrados en esta problemática.

**Gráfico Nº 03 de las deficiencias de comprensión lectora utilizando el mapa de actores del problema**



En este gráfico de mapa de actores se observa la relación que existe entre los integrantes de la I.E. llamados actores; los estudiantes con deficiente comprensión lectora se relacionan con los profesores de segundo grado, éstos también se relacionan con ellos apoyándoles en lo que es necesario y coordinan con los estudiantes que no tienen dificultades en comprensión lectora para que apoyen a los que tienen menos dificultades y deficiente comprensión lectora; además los padres de estos estudiantes están enterados de lo que sucede y coordinan con los profesores, dirección y con los diferentes profesores que enseñan en la I.E. La dirección también coordina con los profesores de segundo grado y con toda la plana docente para tratar asuntos relacionados con el avance de la Institución Educativa.

Los estudiantes que tienen menos dificultades en comprensión lectora o sea están en un nivel medio apoyan bastante a los que tienen un nivel bajo. De esta manera todos los actores que forman parte de la Institución Educativa se relacionan.

A continuación, se observa la caracterización de la matriz.

**Gráfico N° 04 matriz de actores del problema deficiencia de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria.**

<b>ACTORES</b>	<b>INTERÉS REAL</b>	<b>PROBLEMAS PERCIBIDOS EN EL ACTOR</b>	<b>RECURSOS Y MANDATOS</b>	<b>ALIANZA Y CONFLICTOS</b>	<b>POSIBLE SOLUCIÓN EN PARTICIPACIÓN</b>
<b>sin dificultad en comprensión lectora</b>	Comprende lo que lee, analiza, organizan información, infiere y tienen buen rendimiento educativo alto.	Cierta altanería cuando son sólo ellos los que analizan, debaten, etc. De cierto modo discriminan a los demás.	Posee habilidades, capacidades para analizar, organizar, etc. Se dedican sólo a sus responsabilidades como estudiante.	Tiene buenos calificaciones en todas las áreas. Participan casi en todas las actividades. Actúan con responsabilidad y puntualidad.	Incentivarles a que se sigan superando, practicando valores y compartiendo con los demás.
<b>con menos dificultad en comprensión lectora</b>	Infieren, organizan, analizan pero con apoyo o cuando los textos son cortos y sencillos.	Desean textos sencillos, pues en los más complicados tienen dificultades.	Ayudan a sus padres trabajando los fines de semana.	Les gusta participar pero con cierto nerviosismo; rendimiento escolar regular.	Deseo de superar sus limitaciones.
<b>con deficiencias en comprensión lectora</b>	Tener buenos calificaciones utilizando cualquier medio.	No pueden organizar información, tampoco seleccionar información relevante en ningún tipo de texto.	Falta de recursos económicos; trabajan todos los días para solventar sus gastos.	Bajo rendimiento escolar. No les gusta participar en ninguna actividad cultural.	Aplicar estrategias que les ayude a superar sus deficiencias en comprensión lectora.
<b>Profesores de la I.E</b>	Preocupación sólo por cumplir la jornada laboral.	Preocupación por el bajo rendimiento escolar, pero sólo queda en el comentario.	Manejo de estrategias.	Asumen su trabajo con responsabilidad.	Incentivar a asumir el reto de lograr cambios en los estudiantes.
<b>Profesores de 2° grado de secundaria.</b>	Preocupados por el bajo nivel de comprensión, pero sólo cumplen con su jornada laboral.	Poca Utilización de material educativo, explican y dictan.	Sólo quieren entregar material al estudiante en copias, es muy difícil "picar" estenciles.	Trabajan con responsabilidad, utilizando bibliografía personal para preparar sus clases.	Organizar reuniones mensuales de todos los docentes del grado y fijarse metas a corto plazo.
<b>Padres de familia</b>	Buenos calificaciones en sus hijos, sólo les interesa la nota.	Ausentismo en indagar sobre el rendimiento de sus hijos. No les gusta colaborar	Nivel cultural bajo y otros viven en lugares lejanos.	Son poco colaboradores en las necesidades de la I.E.	La escuela de padres es necesaria, ellos deben asumir la responsabilidad que tienen con



		para el material educativo. La mayoría son iletrados o con primaria.			sus hijos.
<b>Director y subdirector de la I.E.</b>	Interés en controlar la asistencia de los docentes y de algunas otras situaciones.	No se fomenta la capacitación docente, falta gestión para implementar una biblioteca o laboratorio, que no falten docentes para que los estudiantes no estén sin clases, etc.	Facilitan alguna bibliografía que haya sido enviado por el Ministerio de Educación.	Cumplen con su jornada de trabajo.	Brindar capacitaciones a los profesores e incentivar con una resolución a quienes trabajan en forma desmedida por sacar adelante a la I.E.

En esta matriz de actores del problema deficiencias en comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de Bagua Grande, los distintos actores tienen intereses reales, problemas que se han percibido en cada actor, etc. De este modo los estudiantes sin dificultades en comprensión lectora se interesan en comprender lo que leen, en analizar, debatir argumentando sus ideas, organizar la información, inferir, etc. Estos estudiantes tienen calificaciones elevadas ya que sobresalen en todas las áreas del grado; los problemas que se han percibido en ellos es cierta altanería, orgullo que pareciera que ofendiera a algunos estudiantes ya que las miradas discriminatorias se dejan notar; no hay humildad. Se dedican sólo a su labor de estudiantes pues tienen el apoyo de sus padres, por esto es que son pocos los que sobresalen académicamente en clase, les gusta participar en diversas actividades culturales y científicas, son responsables, puntuales. De acuerdo al

problema que pueden presentar hace falta incentivarles a que aprendan a compartir lo que saben con los demás.

Los estudiantes con menos dificultades en comprensión lectora, quieren analizar textos cortos y sencillos, pues en los más complicados tiene dificultades; los fines de semana trabajan para ayudar en casa; les gusta participar en distintos eventos artísticos y culturales, pero con cierto nerviosismo; el rendimiento escolar es regular que con un poco de esfuerzo saldrían adelante; hace falta incentivarles a que tengan el deseo de superar sus limitaciones.

Los estudiantes que tienen deficiencias en comprensión lectora tienen como interés real obtener buenos calificativos utilizando cualquier medio, lo importante es la nota esta actitud ocasiona desinterés por superarse y salir adelante, pues tiene problemas de organización de información, inferir, no se expresan con coherencia, etc. Además, tienen que trabajar para educarse o ayudar en casa asumiendo roles paternos; algunos viven solos pues los padres están lejos; esta situación hace que tengan rendimiento escolar bajo con riesgo de repetir o desaprobado en ciertas áreas; por consiguiente, no participan en ninguna actividad artística o cultural. Se requiere con estos estudiantes aplicar estrategias que ayuden a superar sus dificultades en comprensión lectora.

Por otra parte, los profesores de la Institución Educativa se preocupan por cumplir la jornada laboral y nada más; se preocupan del bajo rendimiento escolar y de las deficiencias en comprensión lectora de los

estudiantes, pero sólo queda en las conversaciones de recreo; manejan diversas estrategias, tienen conocimiento de ellas, pero no son aplicadas. Hace falta asumir retos de lograr cambios en los estudiantes. Los profesores que enseñan segundo grado de secundaria están preocupados por el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes, pero cumplen tan sólo la jornada laboral, además en sus clases se ha observado que explican y dictan siempre por el poco uso de material educativo; escasa planificación de sus sesiones de aprendizaje. Lo que se necesita es reuniones mensuales, hacer efectivo el trabajo colegiado para trazar metas a corto plazo y así obtener logros en los estudiantes de segundo grado de secundaria.

Los padres de familia de la Institución Educativa tienen como interés real que sus hijos obtengan notas aprobatorias, si ha aprendido o no eso queda en segundo plano; hay gran ausentismo por parte de ellos para indagar sobre el rendimiento y conducta; son reacios para colaborar en las necesidades de la I.E. y para el material; la mayoría son de bajos recursos económicos y cultural, la mayoría iletrados o sólo con algunos años de primaria. Hace falta trabajar con ellos más de cerca para que asuman su rol de padres, la responsabilidad que embarga el tener un hijo estudiando.

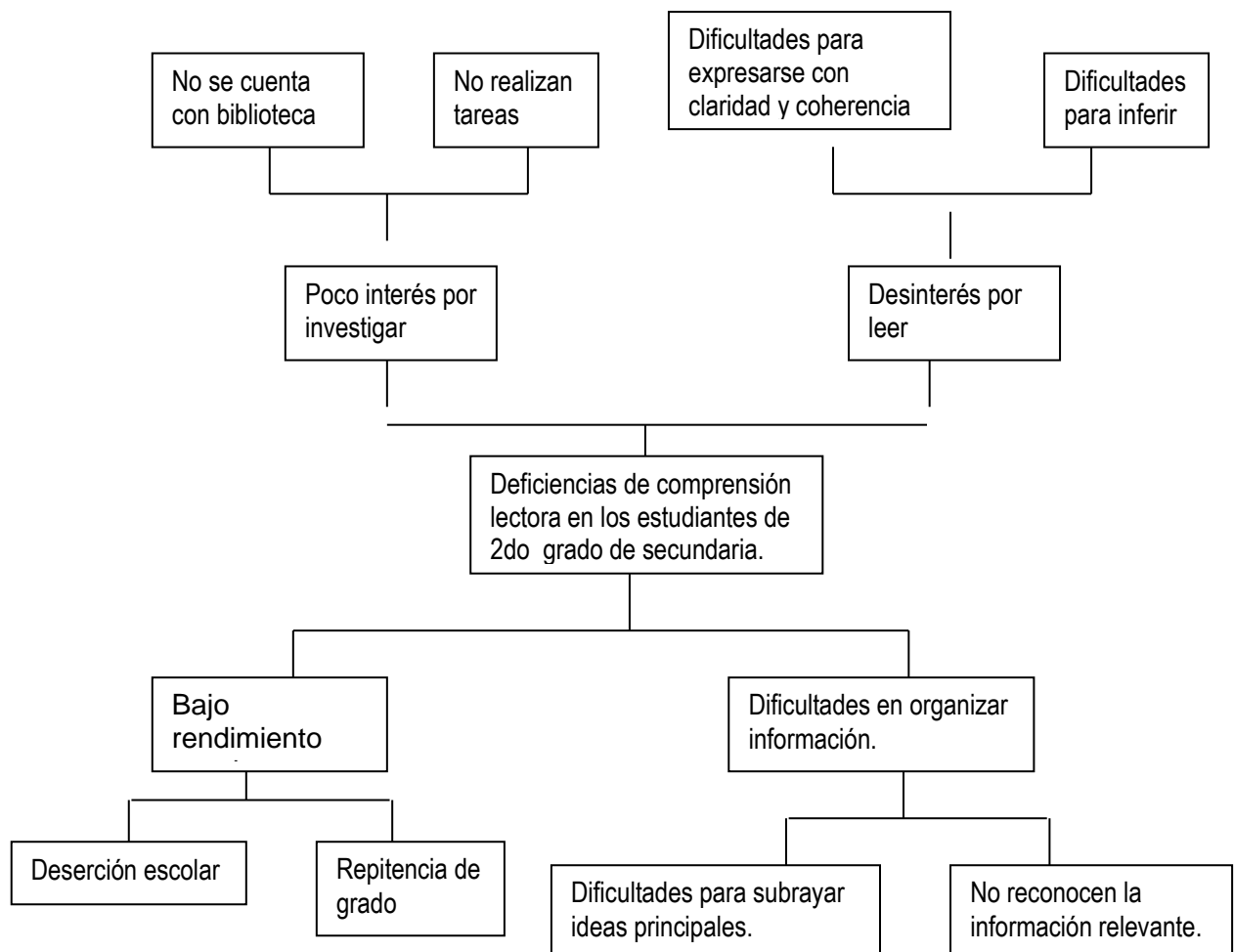
La dirección y subdirección se preocupa por controlar la asistencia de los docentes para luego informar y la UGEL haga los descuentos respectivos; no hay preocupación por fomentar capacitaciones o realizar jornadas de reflexión y asumir compromisos para el logro de los

aprendizajes y así los estudiantes sean atendidos, gestionar para que funcionen todos los talleres y tengan múltiples opciones de aprender, pues como ya se dijo la mayoría no continúa con sus estudios superiores. Hace mucha falta coordinar con la APAFA para organizar capacitaciones a los docentes.

### 1.3.2 Análisis causa efecto en árbol de problemas

Para el análisis detallado del problema deficiencias en comprensión lectora se aplicó el árbol de problemas que ayudó a aclarar diversos aspectos del problema y permitió detectar más a fondo los causales y sus efectos; que se detalla a continuación.

**Gráfico Nº 05 de la deficiencia de comprensión lectora utilizando el árbol de problemas**



Cuando se entrega al estudiante una ficha de lectura, leen con desánimo. Si se pide parafrasee se queda callado porque no ha comprendido lo que ha leído.

Organizar la información se les hace muy complicado, pues hay dificultades en seleccionar información relevante, saltan párrafos en lugar de resumir. Muchas veces el organizador es más complicado que el texto dado. También existen dificultades para subrayar ideas principales, pues tienen dificultades en reconocer la información relevante.

Se les da un texto literario para leerlo mensualmente fijando una fecha para comprobar la lectura y realizar un debate, pero solo tres a cuatro estudiantes han leído el texto en su totalidad; unos seis aproximadamente están por la mitad y los demás no han leído nada. Estos estudiantes tienen dificultades para expresar sus ideas con claridad y coherencia.

Además, existe poco interés por investigar; las tareas quedan en el olvido, la mayoría no lo hacen. No se cuenta con biblioteca en la I.E. y los estudiantes no tienen dónde investigar y al no contar con bibliografía en casa, no realizan las tareas que se dejan en el aula.

El bajo rendimiento escolar y la repitencia de grado en los estudiantes es algo común entre ellos, ocasionando en muchos casos deserción escolar.

### **1.3.3 Análisis del problema deficiencias en la comprensión lectora utilizando el test de Violeta Tapia.**

Este test permitió conocer de cerca todo los causales de la deficiencia en comprensión lectora en segundo grado de secundaria, este test tiene en

cuenta aspectos socioculturales de la realidad ya que el conjunto de textos que aquí se presentan están referidos a informar sobre hechos específicos, definir el significado de las palabras de acuerdo al contexto, identificar la idea principal del texto, interpretar hechos, inferir sobre el autor, rotular o sea identificar un título apropiado al texto. Los textos son de diferente contenido tanto en humanidades como de carácter científico, de autores peruanos; los ítems son de selección múltiple con tres distractores y una respuesta correcta.

#### **1.4 Metodología de la Investigación.**

El desarrollo de habilidades de comprensión lectora dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es necesario para que el estudiante eleve el nivel de comprensión ante diversos tipos de texto.

Teniendo en cuenta que los estudiantes realizan un gran esfuerzo por comprender lo que leen y con frecuencia este esfuerzo puede ser vano si no se utilizan estrategias para procesar la información; así pues, aprender eficazmente está asociado con la aplicación de estrategias facilitadoras del proceso comprensivo.

Aprendiendo estas estrategias los estudiantes podrán usarlas intencionalmente, aplicando las más adecuadas para determinados aprendizajes. Por ello, este trabajo de investigación está dirigido a lograr comprender lo que lee, de esta manera mejorar en los estudiantes el rendimiento escolar.

Este trabajo de investigación se desarrolló en tres fases: en la fase diagnóstica se hizo un análisis profundo de la problemática de la I.E. utilizando el mapa de problemas, se comprobó que la infinidad de dificultades que tiene la institución están entrelazados unos a otros. También se utilizó el FODA que permitió conocer de cerca las fortalezas, oportunidades, deficiencias y amenazas que presenta la I.E. de esta manera poder convertir las deficiencias y amenazas en algo positivo.

La deficiente comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria se analizó mediante el análisis causa-efecto en un árbol de problemas; se utilizó también el mapa de actores haciendo un análisis profundo de todos los involucrados en el problema. Se aplicó un test de comprensión lectora de Violeta Tapia, que dio una visión amplia de diversos aspectos del bajo nivel de comprensión que presentan los estudiantes; consta de diez textos de diferente contenido con ítems de selección múltiple con tres distractores y una respuesta correcta.

La segunda fase comprende la elaboración del estado de la cuestión donde se utilizó técnicas de análisis de contenido y de sistematización crítica; mediante la técnica del fichaje se encontró que diversos autores tanto en lo internacional, latinoamericano, nacional y regional han hecho estudios profundos sobre comprensión lectora, estrategias para elevar el nivel en los estudiantes; algunos han planteado teorías, estudios empíricos, propuestas, experiencias sobre el tema que han sido aplicados en diversos contextos y algunas normas que respaldan.

En la tercera fase se hizo el Diseño de la propuesta. Se ha utilizado técnica de la modelación y el Diseño de la propuesta, un programa completo previamente analizado, sistematizado para elevar el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria; se ha planteado diversas estrategias y así lograr que los estudiantes sean capaces de comprender lo que leen, de esta manera mejorar el bajo rendimiento escolar. Logrando que el estudiante lea y comprenda diversos tipos de textos de acuerdo a sus intereses y que la lectura sea usada como recurso que permite aprender a aprender ampliando su horizonte cultural, piensen por sí mismos y asuman posiciones personales respecto a lo que leen. Comprender textos de distinto tipo según su propósito de lectura; discriminar la información relevante de la complementaria y la accesorio; inferir la intención comunicativa; organizar la información de distintos modos, contrastar con otros textos; opinar críticamente sobre el lenguaje empleado y la organización del texto; asumir una posición personal ante las ideas del autor y valorar los aspectos lingüísticos y textuales que favorecen la comprensión.

Al terminar este primer capítulo se ha llegado a conclusiones que antes de realizar algún trabajo de investigación se tiene que realizar un diagnóstico profundo del problema utilizando diversas técnicas para acumular la mayor cantidad de datos y descubrir los causales de dicho problema y así encontrar soluciones. Las diversas técnicas utilizadas en este capítulo son muy viables ya que muestran con claridad y profundidad diversos aspectos de la problemática.



## **Capítulo II**

### **Teorías y modelos sobre comprensión lectora**

En este segundo capítulo se realizó una profunda investigación; se utilizó técnicas de análisis de contenido y de sistematización crítica; mediante la técnica del fichaje. Se encontró que diversos autores tanto en lo internacional, latinoamericano, nacional y regional han hecho estudios profundos sobre comprensión lectora, estrategias para elevar el nivel en los estudiantes; algunos han planteado teorías, estudios empíricos, propuestas, experiencias sobre el tema que han sido aplicados en diversos contextos y algunas normas que respaldan dichos estudios.

## **2.1 Teorías sobre comprensión lectora**

Uno de los estudios realizados a nivel internacional es sustentado por Ausubel en su teoría de aprendizaje significativo quien plantea que se opone al aprendizaje memorístico, sostiene que sólo habrá aprendizaje significativo cuando lo que se trata de aprender se logra relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya se conoce, de esta forma es posible aprender significativamente tanto por recepción como por descubrimiento (citado en SMITH 2003); por otro lado, Vigotski plantea la teoría sociocultural, donde el niño aprende dependiendo de las personas que lo rodean, la inteligencia para él consiste en la capacidad para comprender y utilizar algo. (citado en MONSALVE 2003); algo parecido plantea Reuven Feuerstein en su teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva, plantea el aprendizaje mediado y crea en el individuo una actitud crítica y reflexiva, pues lo esencial no es el contenido, sino el modo de expresarlo. Todo lo que se aprende se puede modificar, depende mucho del mediador, en

nuestro caso, de nosotros los profesores para que la comprensión y aprendizaje de los estudiantes sea óptimo (citado en SANTROCK 2005).

En América Latina un personaje clave, que estimuló la incorporación de la investigación en procesos educativos de los sectores populares, fue el educador brasileño Paulo Freire. En su famoso libro “Pedagogía del oprimido” (1969), Freire propone una íntima dialéctica entre la acción y la reflexión. Señala que descuidar la acción lleva al verbalismo y descuidar la reflexión conduce al activismo. De allí que acción y reflexión deben mantenerse en una “unión inquebrantable” a fin de producir una praxis “que implica la acción y reflexión de los hombres sobre el mundo para transformarlo” (citado en OCÉANO 2003); no existiendo otras teorías en el ámbito latinoamericano; mucho menos en el Perú y la región esto demuestra que se ha descuidado totalmente el interés por plantear algo nuevo que contribuya al cambio en el país. Además, es de sum importancia lo que sostiene MUNGUÍA (2008) cuando dice que existe una relación entre la inteligencia emocional y los procesos de aprendizaje, dado que las notas pesan mucho y pueden guardar una importante relación con otros indicadores de adaptación socio escolar.

## **2.2 Estudios empíricos sobre comprensión lectora.**

A nivel internacional los estudios empíricos han sido realizados por numerosos estudiosos como COOPER (2001) quien afirma que el nivel primario es el nivel básico donde tiene lugar la mayor parte de la enseñanza de la lectura. Explica la forma en que el profesor debiera modelar o demostrar cada nueva habilidad a adquirir; también María Montessori, muy

conocida por el método Montessori hizo un estudio muy importante. Su sistema, que se ha extendido en todo el mundo, defiende el desarrollo de la iniciativa y de la autoconfianza para permitir a los estudiantes hacer por ellos mismos las cosas que les interesan, sin los límites de una estricta disciplina. Cuando un niño está preparado para aprender algo nuevo y más difícil, el profesor dirige los primeros momentos para evitar esfuerzos excesivos y el aprendizaje de hábitos erróneos; después el niño aprende solo. Este método permite aprender a leer y a escribir más rápidamente y con mayor facilidad de lo que hasta entonces había sido posible (citado en BERRIOS 2003); por otra parte, PERKINS (2005) dedicado a profesores para lograr la comprensión en los estudiantes. Plantea que todos enseñamos a comprender y se debe sugerir análisis de programas de TV., radiales, etc. tratando de comprender lo que nos rodea, pues la comprensión se logra de lo inmediato, de las cosas prácticas y cotidianas.

En Latinoamérica los estudios empíricos han sido realizados por ALLENDE (1993) quien hace un estudio dedicado al aprestamiento para iniciarse en la lectura, el aprendizaje de ella en los cursos intermedios, la comprensión lectora de índole informativa y recreativa. Se dan sugerencias para desarrollar y evaluar los diferentes procesos y etapas de la lectura; así mismo CONDEMARÍN (1994) quien realiza unos estudios sobre lectura correctiva remedial, plantea que el educador tiene la responsabilidad de crear conciencia en el estudiante sobre lo importante que es llegar a comprender un texto para así llegar a desarrollar habilidades propias de la comprensión. CÁRDENAS (2004) se basa en el autoaprendizaje y la

autorregulación en niños y niñas que presentan dificultades en Comprensión Lectora y problemas de aprendizaje. Busca vincular la docencia con la investigación, que permita no sólo abordar la información teórica; sino en lo práctico.

Además, está VALLÉS (2000) quien nos habla sobre el esfuerzo que hace el estudiante por aprender y que resultará vano si no se dispone de estrategias adecuadas para procesar la información de las áreas que se enseñan y utilizarlas ayudarán a comprender los contenidos de las asignaturas y obtener buenos calificaciones.

Una compatriota como PINZÁS (2001) sostiene que los docentes tienen la obligación de enseñar adecuadamente a los estudiantes para que éstos comprendan lo que leen, se debe aprender a interactuar con el texto mientras se va leyendo e integrando información, plantear ejercicios diarios para hacer de la comprensión más eficiente; de esta manera GONZALES (2002) quien en sus estudios ha descubierto que la metacognición es la capacidad de pensar sobre el pensamiento, y que es de vital importancia que el estudiante descubra cómo es que aprende y comprende lo que lee; el estudiante debe ser consciente de sus errores, vacilaciones, estrategias que ha utilizado para comprender lo que ha leído.

En la región no existen estudios empíricos que se hayan realizado sobre comprensión lectora, se debe a que sólo se espera estudios que otros realizan y en nuestra zona se aplican de otra realidad.

### **2.3 Propuestas sobre comprensión lectora.**

En lo internacional las propuestas que se han realizado son múltiples entre ellas tenemos a CASSANY(1987), plantea que las estrategias que se utilicen tanto en la lectura como en la escritura debe estar relacionadas a la forma del texto pues el contenido determina la manera de cómo se va relacionar con el lector y la prelectura permite al lector dotarse de objetivos concretos de lectura y aportarle conocimientos previos relevantes; ya en la lectura misma del texto el lector hace inferencias, revisa y comprueba la comprensión mientras lee y ya es en la post lectura donde identifica el núcleo, sintetiza, resume y amplía el conocimiento obtenido mediante la lectura; la importancia de aplicar estrategias lo plantea también ROJAS (2003) quien propone estrategias de comprensión lectora que deben ser usadas por los estudiantes al enfrentar diversos tipos de textos escritos y los modos de enseñanza de los docentes durante las clases de comprensión lectora. Además, plantea sugerencias cómo se puede incidir en la práctica de comprensión lectora. Además, QUINTANA (2004) plantea que el conocimiento de las palabras como el primer nivel de la lectura, seguido de un segundo nivel que es la comprensión lectora. Expone que el proceso de la lectura es interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer. En los tres procesos en el que se da la lectura propone numerosas estrategias y técnicas para desarrollar la comprensión lectora; así mismo GARCÍA (2005) sugiere una serie de actividades que ayuda a mejorar la comprensión lectora mediante textos

breves, preguntas relacionadas con el texto y el estudiante puede responder y el docente va comprobando sus avances.

En Latinoamérica, DIAZ (2000) quien habla de niveles de lectura que componen un proceso continuo asociados al micropensamiento, en cada nivel se debe trabajar estrategias para ir paulatinamente desarrollando la comprensión a los estudiantes; sin embargo, ORDOÑEZ (2000) quien plantea la urgencia de poner en práctica estrategias que ayuden al estudiante a comprender lo que lee, dejando el memorismo y llegando a convertirse en personas capaces de discernir sobre lo que ocurre en la sociedad; para esto, las estrategias propuestas están encaminadas a lograr esta gran necesidad como es elevar el nivel de comprensión lectora en los ; otro latino que ha trabajado mucho sobre este asunto es AGUIRRE (2004) quien presenta una serie de actividades relacionadas con el cuento, trabajar las onomatopeyas que allí se presenten, luego el vocabulario, preguntas de comprensión lectora, pues sostiene que saber leer es saber comprender y que la lectura empieza por las imágenes en los niños de edad preescolar.

ACHA (2003) quien plantea que la utilización de estrategias para elevar la comprensión en los estudiantes es muy necesaria pues permite la regulación y el control del conocimiento en situaciones de aprendizaje o soluciones de problemas, se refiere a la participación activa del sujeto en tres momentos precisos: antes, durante y después. Facilita la adquisición de capacidades generales específicas a través del proceso de aprendizaje en contextos educativos; además CHÁVEZ (2004) argumenta que las estrategias de comprensión lectora potencian la lectura comprensiva como un factor que

permite a los estudiantes desenvolverse en su contexto socio cultural; así GARCÍA (2004) sostiene que la aplicación de estrategias metacognitivas mejora y aumenta la reflexión, la comprensión lectora y la capacidad de análisis obteniendo como resultado un eficiente nivel de aprendizaje en todas las áreas de estudio.

En el Perú, algunas propuestas son realizadas por DOLORIER (1999) quien plantea un método práctico para aprender a leer y comprender lo leído, los textos sencillos que presenta cada uno con preguntas de retención, comprensión, enjuiciamiento que lleva al estudiante a un análisis del texto; además plantea que la entonación adecuada en la lectura oral es primordial para que luego se comprenda el texto con la lectura silenciosa; otro aporte importante lo hace LOZANO (1999) quien propone una serie de técnicas para elevar la comprensión lectora desde los textos más sencillos hasta los más complicados, de igual manera VENTURA (2000) quien plantea que la comprensión lectora también se logra con textos de razonamiento verbal, pues allí el estudiante tiene la oportunidad de pensar y analizar cada ítem dado, de esta manera se va elevando el nivel de comprensión de distintos tipos de textos.

En la región, ALCÁNTARA (2014) en su tesis “Estrategia didáctica de narración de cuentos y su influencia en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del V ciclo de la I. E. N° 10383 “San Juan” de Chota, sustenta sobre la importancia de la entonación en la narración de cuentos en los estudiantes para que de esta manera se sumerjan en el mundo lector.



## **2.4 Experiencias que se han realizado sobre comprensión lectora.**

A nivel internacional tenemos a Cross, tiene un programa dirigido a los estudiantes de entre 8 y 10 años que emplea las estrategias de resumir ideas principales, realizar inferencias, el uso de metáforas, el debate en grupo, las evaluaciones críticas y el control de la comprensión (metacompreensión), de la misma manera (citado en RUIZ 2002); en otro contexto Palinesar presenta un programa de corte cognitivo y metacognitivo que enseña las estrategias de autopreguntas, resumen, clasificar el sentido en los fallos de comprensión y predecir o anticipar el conocimiento previo relevante sobre el tema (citado en DYER 2003); así mismo BAUMANN (2004) sostiene que el profesor es el que monitorea la enseñanza-aprendizaje de la comprensión Lectora, dicho programa está formado por ocho lecciones dirigidas a la enseñanza de las ideas principales. Se localizan ideas principales en un párrafo, después en textos breves hasta llegar a los textos de mayor extensión.

VALLÉS (2002) plantea un Programa para la mejora de la lectoescritura: PROMELEC dirigido especialmente a estudiantes que presenta dificultades de aprendizaje en la lectura y escritura, el material que se utiliza es papel y lápiz, desarrolla las capacidades de procesamiento fonológico, léxico, sintáctico y semántico, además plantea la metacompreensión lectora que tiene como fundamento el programa.

En Latinoamérica SÁNCHEZ (2002), quien plantea un programa que está dirigido a la enseñanza de la comprensión de textos expositivos y está constituido por fases como detectar la progresión temática de los textos

mediante la aplicación de autopreguntas; extraer el significado global de lo que se lee mediante la aplicación de las tres macroreglas de Kintsch y Van Dijk (omisión, selección y generalización) ; Reconocer la estructura interna del texto y realizando autopreguntas dirigidas a incrementar el control de la comprensión; un programa de estimulación de la comprensión lectora lo sustenta HUERTA (2003) dicho programa constituye un entrenamiento sistemático de la lectura con textos sencillos pero que llevan al estudiante a introducirse en el mundo de la lectura y comprender lo que leen; RIPALDA (2003) tiene un programa de refuerzo de la comprensión lectora, dirigido a la activación del conocimiento previo del estudiante acerca del contenido del texto y relacionar lo que ya se sabe con lo que se va a leer

En el ámbito nacional, TAPIA (1982) quien realiza la aplicación de un test de comprensión lectora en Lima para jóvenes , tiene como propósito obtener información que permita al docente establecer metas de enseñanza y desarrollar las habilidades lectoras del estudiante, sostiene que el aprendizaje necesita de la lectura como instrumento básico para que se lleve a cabo; en el test plantea diez textos con distintos temas y preguntas en cada uno de ellos, el estudiante marcará una respuesta correcta de las varias alternativas planteadas; las preguntas están dirigidas a descubrir el nivel de comprensión del estudiante en lo que se refiere a información de hechos, definición de significados, identificación de las ideas principales del texto, interpretación de hechos, inferencia sobre el autor, inferencia sobre el contenido del fragmento e identificar un título apropiado a cada texto; de otro modo, En la región, no se han encontrado experiencias sobre el tema.

## **2.5 Normas que respaldan la comprensión lectora.**

En el Perú, el Ministerio de Educación, debido a la emergencia educativa, planteó normas que se deben cumplir en el sector educación, ellas son las del Plan Lector que tiene bases legales como la ley N° 28044, Ley General de Educación; D.S. 013 – 2004-ED, cada año se emiten reglamentos para normar la Educación Básica Regular que aprueba la directiva para el año escolar, contienen normas para la organización y aplicación del Plan lector en las Instituciones de Educación Básica Regular.

En el código de niños y adolescentes en el artículo II sostiene que son sujetos de derecho, libertades y de protección específica. Deben cumplir las obligaciones consagradas en la presente norma. En el artículo III plantea que el niño y el adolescente gozan de todos los derechos inherentes a la persona humana. Esto implica que deben gozar de una educación integral, donde la comprensión lectora cumple un rol importante.

Se concluye este capítulo en que son muchas las teorías que tratan sobre el tema de comprensión lectora en diferentes contextos y distintas experiencias; son pocas las normas que existen al respecto, tan solo a nivel nacional el Ministerio de Educación señala algunos aspectos en el plan lector que se establecido en todas las II.EE. del país.

### **III capítulo**

#### **Sustento teórico del programa de comprensión lectora**

Este tercer capítulo aborda el fundamento teórico que tiene el programa de comprensión lectora para elevar el nivel en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. N° 17074 de Visalot Alto. Dicho programa se fundamenta en la base teórica de aprendizaje significativo de Ausubel y la modificabilidad estructural cognitiva de Feuerstein. Se presenta además la propuesta, con una lista de contenidos que ayudarán a elevar el nivel de comprensión lectora y seis sesiones desarrolladas con sus respectivos momentos en cada una de ellas.

### **3.1 Fundamentación teórica**

Tanto Ausubel como Feuerstein tienen teorías que son base del programa de comprensión lectora que se propone en este trabajo de investigación, se detallan a continuación.

Ausubel plantea que el aprendizaje significativo es de importancia para adquirir cualquier destreza y organizar la tarea docente. La posibilidad de aprender siempre está en relación con la cantidad y calidad de los aprendizajes previos. El aprendizaje debe ser coherente, claro, organizado los cuales permitirá asimilar los nuevos contenidos según como el estudiante vaya “construyendo” sus aprendizajes.

Para Ausubel, el aprendizaje aparece como resultante de la interacción entre las estructuras del conocimiento presentes en el estudiante y las nuevas informaciones a las que se enfrenta. El aprendizaje significativo es lo contrario al memorístico, cuando el estudiante utiliza ciertos aprendizajes que no tienen sentido para él, como por ejemplo lee sin comprender lo que quiere decir el texto, lo que el autor trata de explicar, etc.

Este aprendizaje sería imposible si no se dan tres condiciones básicas en la situación de aprendizaje:

- Para que el aprendizaje sea significativo, la materia de aprendizaje debe ser potencialmente significativa o sea debe estar estructurada conformando un todo organizado en el que las relaciones entre las partes han de ser significativas ellas mismas.
- La significatividad del aprendizaje supone una relación sustantiva entre lo ya conocido y aquello por conocer, los aprendizajes previos que ya posee el estudiante deben contar con ideas que actúen como elementos integradores de los nuevos conocimientos.
- El aprendizaje significativo no se concibe como algo que ocurre espontáneamente y de modo automático, requiere un esfuerzo importante por parte de estudiante que aprende. Esto quiere decir que es importante que exista cierta predisposición o motivación para su realización.

Además, Ausubel plantea tres tipos de aprendizaje significativo siendo el primero el **aprendizaje de representaciones** cuyo resultado consiste en conocer lo que las palabras particulares representan y significan. Es un aprendizaje de vocabulario que pueden adoptar dos formas, en función de que las palabras representen objetos o hechos reales. Este aprendizaje es el más próximo a lo repetitivo, ya que siempre en el aprendizaje del vocabulario hay elementos que deben adquirirse por repetición.

El segundo aprendizaje de Ausubel es el **aprendizaje de conceptos**, que se definen como situaciones o propiedades que posee atributos de criterio comunes y que designan mediante un signo o símbolo; y el tercero el

**aprendizaje de proposiciones** para expresar la relación entre dos o más conceptos, constituyendo su aprendizaje de manera más práctica.

Así mismo, **Feuerstein**, está en la línea activa de la modificación cognitiva, enfoque que considera al organismo como un sistema abierto al cambio, por eso, Feuerstein piensa que el bajo rendimiento escolar es producto del uso ineficaz de las funciones que son prerequisites para un aprendizaje adecuado. Su teoría tiende a potenciar, desarrollar, educar y cristalizar lo necesario para el pensamiento, en esta teoría está implícita la convicción de que los estudiantes con bajo rendimiento escolar están abiertos al cambio y a la modificación, ya que Feuerstein piensa que ningún daño o deterioro psíquico ni ambiental puede producir daños irreversibles, sino que toda intervención sistemática hará reversible tal condición a través del cambio que se produce en la estructura cognitiva del individuo.

La modificabilidad estructural cognitiva Feuerstein presenta un enfoque de modificación activa, contrario a lo pasivo. La característica principal de este enfoque es el logro del cambio de un estudiante, proporcionándole al mismo tiempo los medios necesarios para su adaptación al ambiente. Rechaza de plano la clasificación de los sujetos con bajos rendimientos en cocientes intelectuales (CI); además considera la inteligencia como un proceso dinámico de autorregulación, capaz de dar respuesta a los estímulos ambientales. Así pues, un sujeto de bajo rendimiento escolar necesita dar un cambio a su patrón de desarrollo, lo cual se consigue a través de una interacción activa entre el estudiante y las fuentes internas y externas de estimulación.

Una vez activado el proceso, la dinámica de la modificabilidad impulsa al estudiante a una transformación. La modificabilidad estructural cognitiva es el producto de una serie de experiencias de aprendizajes mediado específicos donde el mediador puede ser los padres de familia, profesores, tutores, etc. Desempeña un papel fundamental en la transmisión, selección y organización de los estímulos.

La mediación y la transmisión de los conocimientos tienen características específicas que harán posible el aprendizaje por parte del estudiante. Estas son: intencionalidad, trascendencia, significado, participación activa, regulación de la conducta, individualización y competencia.

Esta teoría de Feuerstein describe la capacidad propia del organismo humano para cambiar la estructura de su funcionamiento. Este cambio es el resultado de la adaptación a las condiciones de vida y refleja cambios en las condiciones internas del individuo, esta modificabilidad se refiere al desarrollo de las estructuras cognitivas de los sujetos con problemas de rendimiento y al aumento del potencial de aprendizaje de los individuos con desventajas socioculturales. Se trata pues de modificar el rendimiento de las estructuras retrasados, corrigiendo las estructuras deficientes que se hayan detectado en el estudiante.

En definitiva, Feuerstein considera al organismo humano como un sistema abierto al cambio y a la modificación. El hecho de que el sujeto parezca estar abierto a cualquier experiencia y aprendizaje en cualquier etapa de su vida, hace pensar que la modificabilidad de un organismo es producto de la interacción de algunas experiencias y aprendizajes específicos. Por tanto,



esta teoría se dirige a cambios estructurales que alteran el curso y dirección de desarrollo, cambios que no se refieren a sucesos aislados, sino más bien a la manera de interaccionar, actuar y responder del organismo a las diferentes fuentes de información procedentes del medio ambiente.

Desde la perspectiva de la modificabilidad cognitiva el desarrollo vendrá expresado mediante la fórmula S-H-O-H-R en donde (S) es la fuente de estimulación externa; (H) es el mediador humano que selecciona o tamiza los estímulos para el organismo en crecimiento y (R) es la respuesta que emite el sujeto después de que la información ha sido elaborada.

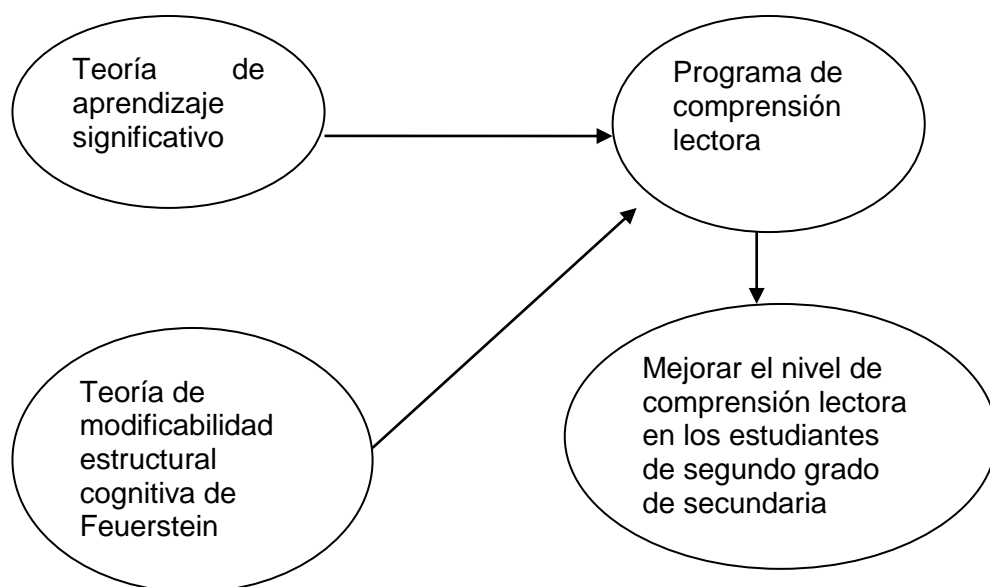
Para que el aprendizaje sea mediado Feuerstein nos habla de cuatro principios en su sistema de creencias:

- Los seres humanos son modificables. Somos abiertos al cambio, no somos máquinas que trabajan de la misma manera, nosotros nos adaptamos a ciertas situaciones y el rendimiento de una persona no está determinada por la genética.
- La persona que yo educo es modificable. Nosotros los profesores debemos tener la convicción absoluta que el estudiante es modificable, se puede potencializar a donde es capaz de llegar. A pesar que algunas reacciones del niño pueden hacer dudar, se debe creer en este principio.
- Yo soy capaz de modificar a cualquier persona. El educar debe tener la convicción absoluta de hacer cambiar a los demás, el mediador debe creer en sus recursos, se debe buscar causas de esos retrasos.

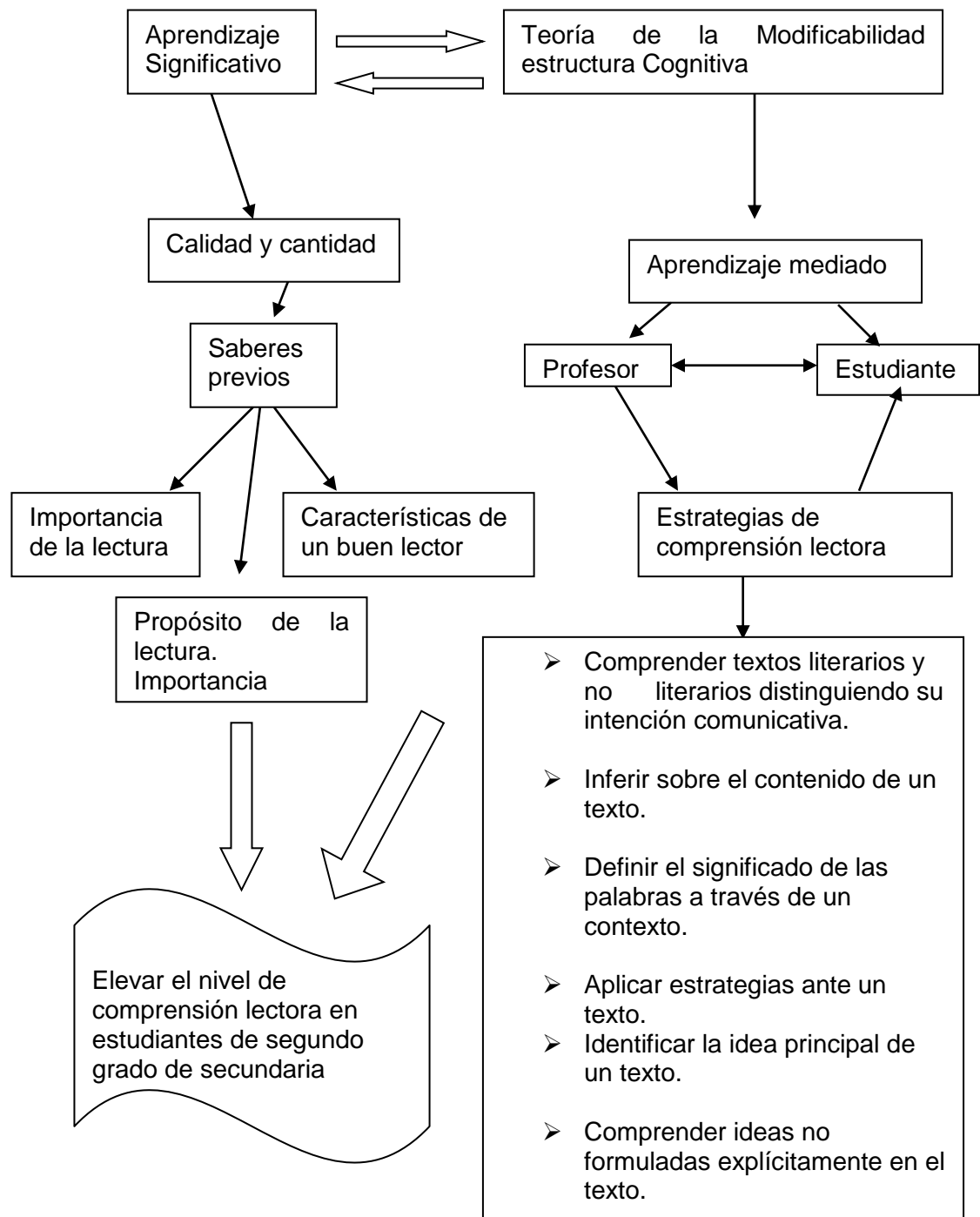
- Yo puedo y debo modificarme. El educador debe tomar conciencia de sus actitudes, ¿Cómo somos con los estudiantes? No ser muy exigentes, saber que todos no tienen el mismo ritmo.

Esta mediación presenta características como la intencionalidad y reciprocidad; la trascendencia y la mediación del significado. La primera se da cuando el mediador crea en el estudiante un estado de alerta, observa a su profesor que es puntual, utiliza material, etc. De este modo el estudiante acepta esa intención y permanece atento, interesado. La segunda característica cuando en una clase el profesor va más allá de los hechos, por ejemplo, relaciona su tema con otro, da a conocer al estudiante sus objetivos que desea lograr con ellos. Por último, la tercera característica se da cuando el mediador va más allá de los objetivos planteados y permite que el estudiante busque sus valores; al realizar una tarea involucra al estudiante.

**Mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de segundo  
grado de secundaria**



Empíricamente el modelo teórico se puede expresar del siguiente modo:



El aprendizaje significativo es de importancia para adquirir cualquier disciplina y organizar la tarea docente. La posibilidad de aprender siempre está en relación con la cantidad y calidad de los aprendizajes previos. El aprendizaje debe ser coherente, claro y organizado el cual permitirá asimilar los nuevos contenidos según el estudiante vaya familiarizándose con los contenidos y vaya elaborando sus aprendizajes.

Por otra parte, Feuerstein, en su Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva (MEC) pone de relieve la importancia de la enseñanza mediada a través del docente que ejerce un diálogo con el estudiante. Si esperamos que el niño avance de acuerdo a su edad no hay modificabilidad, pero si alguien interviene como mediador hace que cambie ese curso. En el aprendizaje mediado (E-H-O-H-R) que plantea Feuerstein, los estímulos ingresan al organismo, pero cuando hay mediador se interpone entre estímulo y sujeto para emitir una respuesta creando en el individuo una actitud crítica y reflexiva donde lo esencial no es el contenido sino el modo de expresarlo.

Feuerstein en su teoría rechaza la idea que los problemas de rendimiento sean de origen genético y ambiental. Todas estas teorías genetistas y ambientalistas se han caracterizado por un gran pesimismo hacia la modificabilidad activa, pero Feuerstein reta a estas teorías y a través de su modelo no admite que dichos factores produzcan un deterioro irreversible en los sujetos, él mantiene que es más apropiado considerar estos factores como productores de los cambios; por lo tanto ni el determinismo genético ni el cultural son válidos para explicar las verdaderas causas del bajo

rendimiento escolar que presentan los estudiantes. Esto hace pensar hoy en día que la mejora del rendimiento de los estudiantes es posible, sólo basta enseñarles una serie de prerrequisitos a través de un programa estructurado de intervención y los estudiantes responderán a nuestras inquietudes y se logrará en ellos elevar el nivel de comprensión lectora.

## **IV capítulo**

### **Marco metodológico**

Este trabajo de investigación tiene dos fases: la fase de diagnóstico que lo conforman la población y muestra y la fase de diseño donde mediante un análisis de contenido se diseña y propone un programa de comprensión lectora que modifica la realidad existente.

#### 4.1 Hipótesis

Si se diseña y aplica un programa de comprensión lectora basado en las teorías de Aprendizaje Significativo y Modificabilidad Estructural Cognitiva en los estudiantes de 2do grado de secundaria de la I.E. N° 17074 permitirá elevar el nivel de comprensión lectora.

#### 4.2 Variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
<b>INDEPENDIENTE PROGRAMA DE COMPRENSIÓN LECTORA</b>	PROGRAMA DE COMPRENSIÓN LECTORA	Ordenado, secuencial y entretenido.	Test de Violeta Tapia Fichas de análisis de lectura.
	<b>CONTENIDO</b>	Presenta lecturas entretenidas de acuerdo a sus intereses.	
	ESTRATEGIAS	Utilización de formas distintas ante un texto.	
<b>DEPENDIENTE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA</b>	Literal	Identifica información explícita del texto.	Lecturas: textos literarios y no literarios.
	Representativo	Dibuja, crea teniendo en cuenta el contenido del texto.	



	Inferencial	Deduce situaciones a partir del texto.	
	Crítico	Opina, tiene una posición ante situaciones presentadas.	

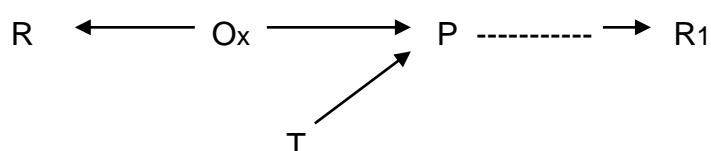
### 4.3 Metodología

Crítico-propositivo: Sirve de manera activa en el proceso de cambio a partir de la investigación, brinda un pensamiento realista.

Crítico: Porque cuestiona los esquemas de molde de hacer investigación, induce a la crítica reflexiva y analiza la realidad.

Propositivo: Porque la investigación no se detiene en la contemplación pasiva de los fenómenos, sino que además plantea alternativas de solución construidas en un clima de sinergia y proactividad.

### 4.4 Diseño de la Investigación



Donde:

R : Es realidad, esto quiere decir las deficiencias en comprensión lectora que presentan los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande en el año 2017.

Ox : Es la observación de las deficiencias en comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de educación

secundaria de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande en el año 2017.

T : Representa las teorías de Aprendizaje significativo y Modificabilidad Estructural Cognitiva que sustentan la realización del programa para elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la I.E.N° 17074 de Bagua Grande en el año 2017.

P : Es la propuesta del programa que se diseña para elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la I.E.N° 17074 de Bagua Grande en el año 2017.

R1 : Realidad modificada, quiere decir el alto nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande en el año 2017.

#### **4.5 Programa de comprensión lectora**

Las actividades de un estudiante en la escuela están relacionadas íntimamente con la lectura de allí que algunos señalen que el corazón es al cuerpo lo que la lectura es al aprendizaje, por ello, el comprender lo que se lee es esencial para la vida, fomentando hábitos de lectura. Para comprender lo que se lee son necesarias ciertas técnicas, maneras, formas, métodos o estrategias y así el esfuerzo de leer no resulte baldío. Otro

aspecto importante es el tipo de textos a utilizar en una propuesta que estén relacionados con su contexto, los intereses de los estudiantes.

Todo lo explicado en líneas anteriores es necesario e importante, pero si el docente desarticula lo que él como docente debería ofrecer como mediador, pues como diría Reuven Feuerstein “todo organismo es modificable” estimulando al estudiante y mediando entre ese estímulo y el resultado que se obtiene; por otra parte, las estrategias y técnicas como el subrayado, sumillado, identificar la idea principal, el tema, etc. aplicadas en el programa de comprensión lectora servirán de estímulo lograr lo que se propone, pues la experiencia debe ser placentera para aprender.

Ligado a la mediación y que será de ayuda primordial es el recojo de saberes previos antes de leer como parte del estímulo en la lectura, combinando estos saberes con los que ya posee, en este aspecto entra en juego el aprendizaje significativo haciendo que el aprendizaje sea aplicado en el entorno del estudiante.

En este programa de comprensión lectora basado en la teoría de Modificabilidad Estructural Cognitiva de Reuven Feuerstein y Aprendizaje Significativo de Ausubel; las lecturas utilizadas son aplicadas a diversas áreas del Currículo Nacional y de esta manera el estudiante entre en contacto con distintos textos sin encasillarse en un determinado tipo; por lo tanto, lo más importante es la conexión de los saberes que trae consigo el estudiante con los que aprenderá en cada texto y la mediación que realice el docente como persona que va a modificar las estructuras de un ser humano como el estudiante. El medio que se ha utilizado para detectar el bajo nivel

de comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria es un test de comprensión lectora de Violeta Tapia.

#### **4.6 Niveles de comprensión lectora**

En el programa de comprensión lectora se ha considerado los niveles de muy inferior, inferior, medio y superior; la adaptación de los niveles del test de comprensión lectora de Violeta Tapia a los niveles de logro de la Evaluación Censal de estudiantes (ECE) equivalentes a previo al inicio, en inicio, en proceso y satisfactorio.

##### **4.6.1 Nivel muy inferior**

En la ECE conocido como nivel previo al inicio. Los estudiantes presentan dificultades para resolver, incluso, las preguntas más sencillas de la prueba. Por tanto, no se tiene evidencia suficiente para describir sus aprendizajes.

##### **4.6.2 Nivel inferior**

En la ECE conocido como nivel en inicio. Los estudiantes ubicados en este nivel identifican información explícita que se encuentra en diferentes partes del texto y que compite con otra información similar; deduce ideas que les permite comprender algunas partes específicas del texto, principalmente estableciendo relaciones de causa-efecto; y reflexionan sobre el uso de los aspectos formales del texto más conocidos apoyándose principalmente en su conocimiento cotidiano. Estos procesos los realizan en textos producidos en contextos variados, de diverso tipo, de contenido variado, de distinto formato y con estructura de complejidad adecuada para el grado. Además,

algunos textos presentan cierta densidad informativa e incluyen vocabulario variado.

En este nivel los estudiantes logran aprendizajes como:

- Extraer información explícita que está en el interior del párrafo y en competencia con otra similar.
- Deducir relaciones lógicas de casualidad, que se establecen principalmente sobre la base de ideas que se encuentran próximas entre sí.
- Deducir tema de un párrafo.
- Reflexionar sobre aspectos formales del texto a partir de su conocimiento cotidiano.

#### **4.6.3 Nivel medio**

Llamado nivel en proceso en la Evaluación Censal. Los estudiantes ubicados en este nivel identifican información explícita que requiere integrar datos, así como entenderlo en su conjunto; deducen ideas que les permite comprender algunas partes del texto, así como entenderlo en su conjunto; evalúan el contenido de un texto con la finalidad de sustentar su opinión. Estos procesos lo realizan en textos producidos en contextos variados, de diverso tipo, de distinto formato, de contenido variado y con una estructura de complejidad adecuada para el grado. En este nivel, los estudiantes logran aprendizajes como los siguientes:

- Extraer información explícita que está en el interior de un párrafo.

- Deducir relaciones lógicas de casualidad que se establecen sobre la base de ideas que se encuentran distantes entre sí.
- Deducir el propósito de un texto que presenta una secuencia textual claramente predominante, apoyándose en las marcas ofrecidas por el texto.
- Deducir el significado de palabras o frases, a partir de pistas distantes entre sí.
- Interpretar metáforas lingüísticas y visuales, ironías y sentido figurado, a partir de pistas.
- Deducir el tema central.
- Elaborar conclusiones que se desprenden de afirmaciones que se encuentran en un texto.
- Utilizar argumentos del texto para sustentar opiniones propias.

#### **4.6.4 Nivel superior**

En la ECE como nivel satisfactorio. Los estudiantes de este nivel, reflexionan sobre los aspectos formales del texto y reconocen su función en la construcción del sentido, apoyándose en su conocimiento formal. Asimismo, evalúan el contenido del texto para refutar la opinión de terceros o aplicar las afirmaciones del texto a situaciones diferentes de las que se plantean en él. Estos procesos los realizan en textos producidos en contextos variados, de diverso tipo y con una estructura de complejidad adecuada para el grado.

#### 4.7 Población y muestra

El muestreo, perteneciente a la segunda fase de la investigación, que permita una caracterización de todos los estudiantes en su formación en el segundo grado de educación secundaria, por ello se trabajará en el segundo grado C.

SEGMENTO	POBLACIÓN	MUESTRA
Estudiantes de segundo grado de secundaria.	90 estudiantes	35 estudiantes

#### 4.8 Materiales, Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.

**4.8.1. Técnicas de Gabinete.** Estas técnicas nos sirven para poder tabular analizar los datos obtenidos en el presente proyecto hemos utilizado las siguientes técnicas: del fichaje con sus diferentes instrumentos como son las fichas bibliográficas, fichas de resumen, fichas de comentario y fichas textuales.

**a) Fichas Bibliográficas.** De acuerdo con Orizaga (2011) “manifiesta que está destinada a anotar meramente los datos de un libro o artículo. Estas fichas se hacen para todos los libros o artículos que eventualmente pueden ser útiles a nuestra investigación, no solo para los que se han encontrado físicamente o leído. En ellas se registran las fuentes encontradas, por ejemplo, en el catálogo de una biblioteca, en una bibliografía, en índices de publicaciones” (p. 10)

**b) Ficha de resumen.** Según Orizaga (2011) “manifiesta que Contiene

en forma abreviada, los aspectos más importantes de un tema estudiado, o el resumen de una lectura. Es de gran utilidad, ya que además de su fin primordial de facilitar el aprendizaje de la materia, esta puede adiestrar en la relación y jerarquización de conceptos. Se encabezan con el título de la signatura q que se refieren, el tema específico y un número que permita organizarlas en un fichero” (p.18).

**c) Ficha textual.** Según Orizaga (2011) “manifiesta que Una **ficha textual** es una ficha en la que se copia textualmente un fragmento de un libro, revista o folleto. En este tipo de fichas se toma nota de todos los datos o ideas que son de importancia” (p. 13)

**4.8.2. Técnicas de campo.** Estas técnicas se aplican teniendo contacto directo con el sujeto de estudio, por la que se ha utilizado las siguientes: la encuesta, la entrevista, el cuestionario, test, registros de evaluación, lista de cotejo.

**a) El cuestionario.** De acuerdo a Martínez (2002) “manifiesta que es instrumento de recopilación de datos, rigurosamente estandarizado, que Operacionalizan las variables que son objeto de investigación” (p. 9)

**b) Lista de cotejo,** Según Calero (2007) “manifiesta que las listas de cotejo se pueden evaluar las habilidades destrezas y motoras, así como las habilidades de comunicación.

**c) El test,** se aplica para medir una cuestión concreta de comprensión lectora. La cual se utilizó el test de Violeta Tapia.



#### **4.9 Métodos y procedimientos para la recolección de datos.**

- **Método:** El método para recolectar la información se realizará en base a la observación participante, entrevistas y la aplicación de test de comprensión lectora.

- **Procedimientos para la recolección de la información:** La observación, entrevistas y la aplicación de test a los estudiantes de segundo grado de educación secundaria se llevará a cabo cuando la dirección de la I.E. facilite la realización del trabajo y hechas las coordinaciones respectivas se procederá a aplicar el programa de comprensión lectora a los estudiantes de segundo grado de secundaria.

#### **4.10 Análisis cualitativos de los datos.**

En la segunda fase se utilizarán:

Luego de una extensa revisión bibliográfica para elaborar la propuesta de comprensión lectora se realizará el análisis de contenido y así determinar la escala ordinal en los resultados de la prueba de entrada y salida.

#### **4.11 Métodos de análisis de datos.**

Respetando la guía que establece el diseño de investigación, después de la aplicación del test de comprensión lectora de Violeta Tapia al inicio y salida y de aplicarse el programa de comprensión lectora, los datos fueron procesados y se presentaron los resultados

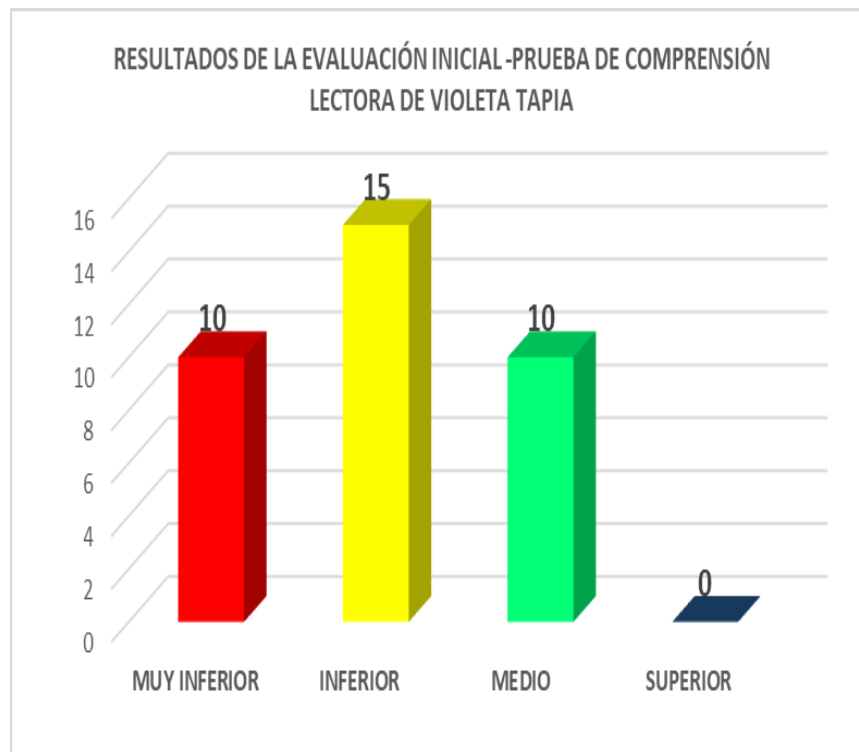
obtenidos a través de tablas y gráficos estadísticos. Se utilizaron gráficos de barras simples y dobles para objetivizar los resultados. En el procesamiento de datos se ha utilizado el paquete estadístico SPS v.22. por tratarse de una investigación con diseño crítico propositivo, el análisis de datos se apoyó tanto en la estadística descriptiva para la presentación de resultados en tablas y gráficos, como en la estadística inferencial, utilizada para la contrastación de hipótesis. La prueba de hipótesis se hizo mediante la prueba estadística T Student para muestras relacionadas.

## **V capítulo**

### **Resultados de la investigación**

### 5.1. Descripción

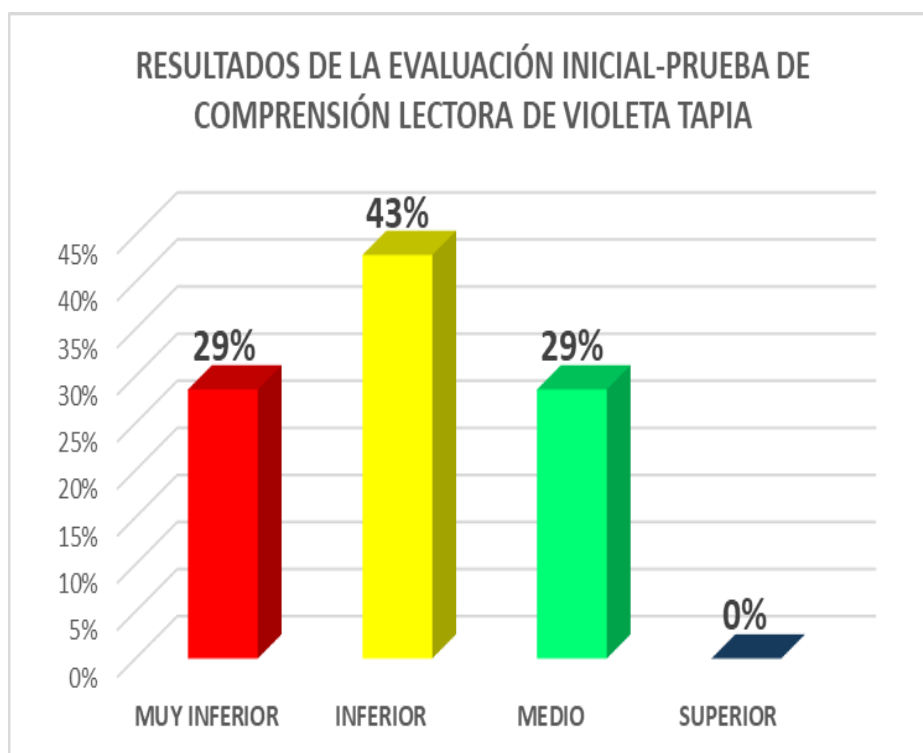
**Tabla N° 01: Resultados de la evaluación inicial de la prueba de comprensión lectora de Violeta Tapia.**



**Descripción e interpretación:**

Según los resultados de la evaluación inicial aplicada antes de la ejecución del programa de comprensión lectora, se observa que 10 estudiantes se ubican en el nivel muy inferior; 15 estudiantes en el nivel inferior; en el nivel medio 10 estudiantes y ningún estudiante en el nivel superior. Los resultados señalan que existe necesidad de superar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

**Tabla N° 02: Resultados de la evaluación inicial de la prueba de comprensión lectora de Violeta Tapia.**

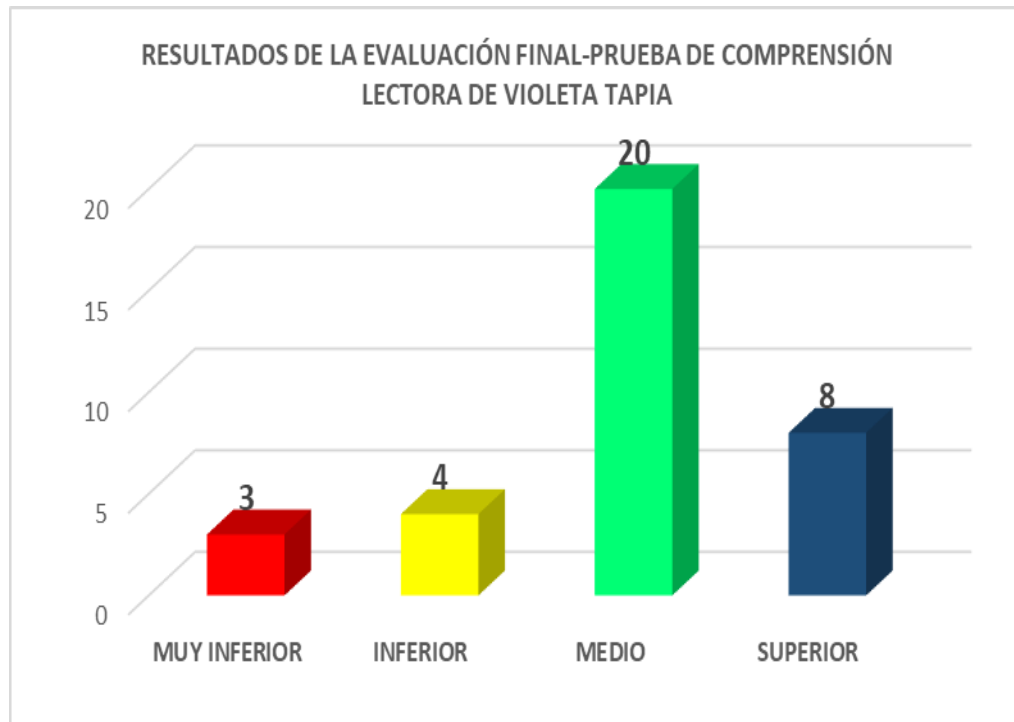


Fuente tabla N° 01

### **Descripción e interpretación:**

Según los resultados de la evaluación inicial aplicada antes de la ejecución del programa de comprensión lectora, se observa que el 29% de estudiantes se ubican en el nivel muy inferior; 43% de estudiantes en el nivel inferior; en el nivel medio se ubica el 29% de estudiantes y ningún estudiante en el nivel superior. Los resultados señalan que existe necesidad de superar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

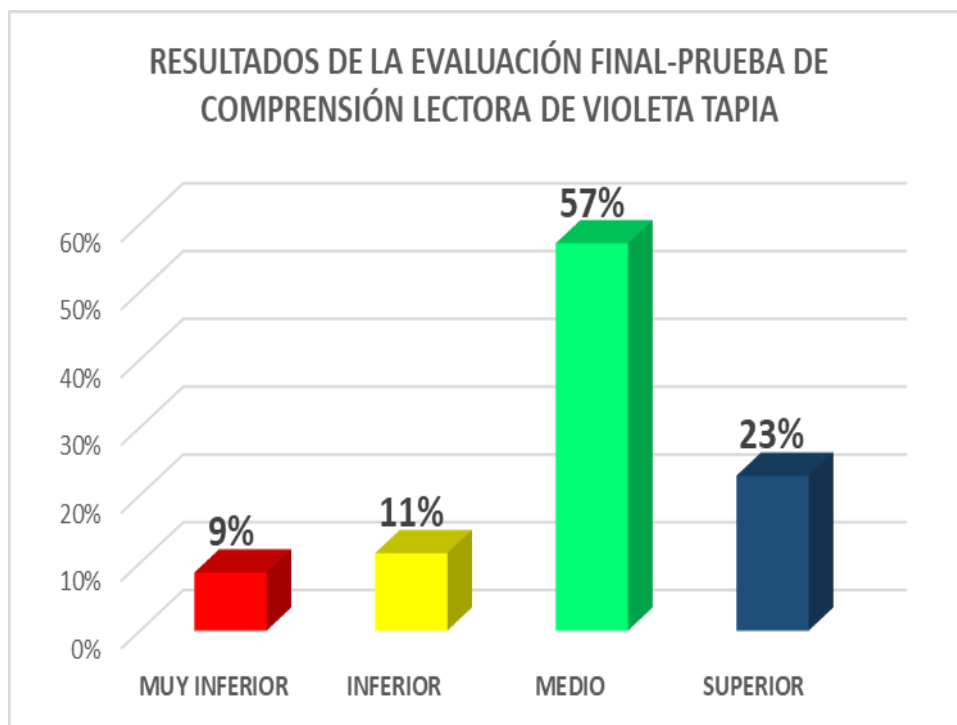
**Tabla N° 03: Resultados de la evaluación final de la prueba de comprensión lectora de Violeta Tapia.**



**Descripción e interpretación:**

Según los resultados de la evaluación final aplicada después de la ejecución del programa de comprensión lectora, se observa que 03 estudiantes se ubican en el nivel muy inferior; 04 estudiantes en el nivel inferior; en el nivel medio 20 estudiantes y 08 estudiantes llegaron a un nivel de logro óptimo como es el nivel superior.

**Tabla N° 04: Resultados de la evaluación final de la prueba de comprensión lectora de Violeta Tapia.**



Fuente tabla N° 04

#### **Descripción e interpretación:**

Según los resultados de la evaluación final aplicada después de la ejecución del programa de comprensión lectora, se observa que el 9% de estudiantes se ubican en el nivel muy inferior; 11% de estudiantes en el nivel inferior; en el nivel medio se ubican el 57% de estudiantes y el 23% de estudiantes llegaron a un nivel de logro óptimo como es el nivel superior. Los resultados señalan que la aplicación del Programa de comprensión lectora dio resultados.

## **5.2 PROGRAMA DE COMPRENSIÓN LECTORA**

### **I. DATOS INFORMATIVOS.**

**Grado** : Segundo grado de secundaria  
**I.E.** : N° 17074 – Visalot Alto - Bagua Grande  
**Responsable** : Br. Marleny Violeta Olivera Vargas  
**Duración** : Tres Meses.

### **II. PRESENTACIÓN.**

Con frecuencia los estudiantes realizan un gran esfuerzo por comprender lo que leen, esto puede ser en vano si no se utilizan ciertas estrategias para procesar la información; así pues, aprender eficazmente está asociado con la aplicación de estrategias facilitadoras del proceso comprensivo.

Los estudiantes pueden usarlas intencionalmente aplicando las más adecuadas y lograr que ellos lean y comprendan diversos tipos de textos de acuerdo a sus intereses y que lectura sea usada como recurso que permite aprender a aprender ampliando su horizonte cultural; piensen por sí mismos y asuman posiciones personales respecto a lo que leen, por tal razón este programa de comprensión lectora está dirigido a lograr que el estudiante comprenda lo que lee; que no vean el aprendizaje como algo



repetitivo o memorístico si no que se puede procesar y hacerlo más fácil a través del uso de diversas estrategias de comprensión lectora.

### **III. OBJETIVO GENERAL.**

- Elevar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la I.E. N° 17074 de Bagua Grande.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- a. Implementar el área de lectura del programa.
- b. Comprender textos literarios y no literarios distinguiendo su intención comunicativa.
- c. Promover en los participantes la afición por la lectura.
- d. Inferir sobre el contenido del texto.
- e. Definir el significado de las palabras a través del contexto.
- f. Conocer y aplicar estrategias de comprensión lectora frente a diversos tipos de textos.
- g. Identificar la idea principal de un texto.
- h. Comprender ideas no formuladas explícitamente en el texto.

#### IV. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA.

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	ESTRATEGIAS	VALOR/ACTITUDES	DESEMPEÑOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La lectura: propósito de la lectura importancia.</li> <li>- Tipos de lectura</li> <li>. Oral y silenciosa</li> <li>. Características de un buen lector</li> <li>-Estrategias de comprensión lectora:</li> <li>-Subrayado</li> <li>-La idea principal</li> <li>-La anticipación y predicción</li> <li>-El Resumen</li> <li>-Círculos concéntricos</li> <li>-El esquema</li> <li>-Lectura para fraseada</li> <li>-cuadro sinóptico</li> <li>-Mapa conceptual</li> <li>-Claves contextuales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer es vivir. ¡Viva la lectura!</li> <li>-Conozcamos estrategias para comprender lo que leemos.</li> <li>-Aprendemos a subrayar textos</li> <li>-Aprendemos a identificar la idea principal.</li> <li>-Reconozcamos la idea principal</li> <li>-Conozcamos anticipadamente la lectura.</li> <li>-Hagamos predicciones sobre un texto</li> <li>-Resumir es fácil.</li> <li>Aprendamos a resumir</li> <li>-hagamos círculos concéntricos</li> <li>-mejoremos nuestra comprensión a través de círculos concéntricos.</li> <li>-Aprendamos a elaborar esquemas.</li> <li>-Elaboremos esquemas de distintos textos.</li> <li>-mejoremos nuestra comprensión a través de esquema.</li> <li>-Expliquemos lo que leemos.</li> <li>-Aprendamos a parafrasear.</li> <li>-Aprendamos a hacer un cuadro sinóptico.</li> <li>-Hagamos cuadros sinópticos de un texto.</li> <li>-mejoremos nuestra comprensión a través de cuadros sinópticos.</li> <li>-Elaboremos mapas conceptuales.</li> <li>-hagamos mapas conceptuales.</li> <li>-Encontremos el significado de palabras a través del contexto.</li> <li>-Comprendamos un texto a través de claves textuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Juego de roles</li> <li>-Debate</li> <li>-Subrayado</li> <li>-Círculo concéntrico</li> <li>-Predicciones</li> <li>-Esquema</li> <li>-parafraseo</li> <li>-Cuadro sinóptico</li> <li>-mapa conceptual</li> <li>-Claves contextuales</li> <li>-Resumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto:</li> <li>. escucha</li> <li>Responsabilidad</li> <li>. Orden</li> <li>. Trabajo</li> <li>. Perseverancia</li> <li>Solidaridad</li> <li>. Colabora</li> <li>. Comparte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Organiza información relevante subrayando ideas principales y los presenta en mapas conceptuales, esquemas, etc.</li> <li>-Narra hechos con claridad y coherencia en debates, parafraseo.</li> <li>-Comprende diversos tipos de textos utilizando diversas estrategias y desarrollando su juicio crítico.</li> <li>-Asume valores establecidos y lo demuestra en sus actitudes</li> </ul>

## V. SESIONES DE APRENDIZAJE

### SESIÓN 01

Ob	Cont.	Actv.	Estrategias	Recursos	Desempeños
a. c.	La lectura. Propósito de la lectura.  Import.	Leer es vivir	<p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación del grupo y dinámica</li> <li>- “canasta de frutas” (Anexo 01)</li> <li>- Analizan sus normas de convivencia.</li> <li>- Observan una lámina y responden:</li> <li>- ¿Qué observan?.</li> <li>- ¿Cuál es la imagen principal?</li> <li>- ¿Te gustaría leer algo relacionado a la imagen?</li> </ul> <p><b>Básico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se reparte una ficha de lectura con el mito “San Miguel de Tabaconas” (nexo 02)</li> <li>-Leer el mito en forma silenciosa para enterarse de su contenido.</li> <li>-Lectura oral por parte del lector.</li> <li>-Lectura oral por parte de los estudiantes.</li> <li>-responder las siguientes interrogantes.</li> <li>. ¿Te gusta la lectura?</li> <li>. ¿Será cierto lo que dicen?</li> <li>. ¿Será importante leer? ¿Por qué?</li> <li>. ¿Qué es la lectura?</li> <li>. ¿Es correcto tener afición por la lectura?</li> <li>¿Por qué?</li> <li>-A medida que van dando sus respuestas el profesor saca conclusiones.</li> <li>-Copian en sus cuadernos sus apreciaciones.</li> </ul> <p><b>Práctico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se reparte una ficha y responden: (anexo 03)</li> <li>. ¿Lees siempre con el mismo propósito?</li> <li>Anota los motivos por lo que lees.</li> <li>. ¿Hizo bien el Rey al matar a los malvados?</li> <li>. ¿Cuál crees que es el mensaje?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lámina</li> </ul> <p>Ficha de lectura “San Miguel de Tabaconas”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecua el mensaje a la situación comunicativa.</li> <li>- Procesa la información</li> <li>- Comprende el contenido y la importancia de la lectura.</li> <li>- Pronuncia el texto con claridad.</li> <li>- Emplea inflexiones de voz.</li> <li>- Organiza la información.</li> <li>- Selecciona la información.</li> <li>- Argumenta con claridad y precisión las preguntas planteadas.</li> <li>-Demuestra capacidad de escuchar.</li> <li>- Participación activa.</li> <li>- Trabajó en equipo.</li> <li>- Confianza y seguridad en su capacidad de responder.</li> <li>- Valorar la importancia de leer</li> </ul>

## SESIÓN N° 02

Ob	Cont.	Act.	Estrategias	Recurs o	Indicadores de Evaluación
b. c.	Tipos de lectura oral y silenciosa  Características de un buen lector	¡Viva la lectura!	<p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizan un ejercicio de atención.</li> <li>- Dialogan acerca de la época incaica.</li> </ul> <p><b>Básico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se reparten fichas de lectura a cada uno</li> <li>- fragmento de la obra "Ollantay" (anexo 04)</li> <li>- Leer en forma silenciosa.</li> <li>- Lee el profesor en forma oral.</li> <li>- Leen los estudiantes en forma oral.</li> <li>- El profesor realiza los siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué postura debe tener una persona al leer en forma silenciosa y oral?</li> <li>- ¿Qué es lectura silenciosa?</li> <li>- ¿Qué características debe tener un buen lector?</li> </ul> </li> <li>- Escriba en sus cuadernos el resumen de la clase?</li> </ul> <p><b>Práctico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollan lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Quién fue Ollantay?</li> <li>- ¿Estas de acuerdo con el padre de Cusi Coyllur?</li> <li>- ¿Qué hubieses hecho si hubieses estado en lugar de Ollantay?</li> <li>- ¿Qué características debes tener para ser un buen lector?</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de lectura</li> <li>- Ficha de práctica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procesa la información.</li> <li>- Inferir información previa.</li> <li>- Busca expresarse con claridad y precisión.</li> <li>- Emplea inflexiones de voz.</li> <li>- Comprende el texto sobre lectura oral y silenciosa.</li> <li>- Obtiene conclusiones.</li> <li>- Demostrar hábito de lectura.</li> <li>- Valora el legado de la tradición oral porque expresa nuestra identidad la cultural.</li> <li>- Demostrar capacidades de escuchar.</li> <li>- Se interesa por ampliar sus conocimientos</li> </ul>

### SESIÓN 03

Ob	Cont.	Actividad	Estrategias	Recursos	Indicadores de Evaluación
f.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategia de comprensión de lectura.</li> <li>- El subrayado.</li> </ul>	-Conozcamos estrategias para comprender lo que leemos.	<p><b><u>Motivación</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogan a cerca de los sentimientos actuales.</li> <li>- ¿Qué opinan de los políticos?</li> <li>- ¿Qué te parece el silencio de Montesinos?</li> <li>- ¿Será una estrategia su silencio?</li> <li>- ¿Para que sirve una estrategia?</li> </ul> <p><b><u>Básico.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observan y leen la información plasmada en un papelote con todas las estrategias de comprensión lectora (Anexo 05)</li> <li>-Recibir una ficha de lectura “El oído y la audición”</li> <li>-Leen en forma silenciosa para enterarse de su contenido (Anexo 06).</li> <li>-Escuchan las explicaciones del profesor sobre el subrayado y leen una ficha informativa (Anexo 07).</li> <li>-Subrayan lo más importante de la lectura junto con las indicaciones del profesor, quien enseña a como subrayar el texto.</li> <li>-Responden en una ficha lo siguiente:</li> <li>. ¿Qué te parece esta estrategia de comprensión lectora?</li> <li>. ¿La utilización en cualquier lectura? ¿Por qué?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Papelote Cinta MKT</li> <li>Ficha de lectura</li> <li>Ficha informativa.</li> <li>.</li> <li>- Ficha de lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Busca expresarse con claridad y precisión.</li> <li>- Subrayan textos con precisión.</li> <li>- Procesa la información.</li> <li>- Revisa Determinadamente un texto.</li> <li>- Organiza la información</li> <li>- Elaboran juicios sobre lectura Participación activa.</li> <li>- Confianza y seguridad en responder</li> <li>Demuestra empeño y esfuerzo.</li> </ul>

			<p><b><u>Práctico.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-reciben una ficha de lectura con el poema “Arenga al peruano” (Anexo 08)</li> <li>- Leen en forma silenciosa</li> <li>- Subrayan lo más importante.</li> <li>- El profesor verifica a cada uno el trabajo realizado.</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

## SESIÓN 04

Obj	Cont	Actividad	Estrategias	Recursos	Indicadores de Evaluación
c. f.	- El subrayado.	Aprendemos a subrayar textos	<p><b><u>Motivación</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizan un ejercicio de concentración</li> <li>- El diálogo a cerca de la información del castellano.</li> <li>- ¿Cómo crees que se formó el castellano?</li> <li>- ¿Durante que tiempo tendría su formación?</li> <li>- ¿Te gustaría enterarte de este asunto?</li> </ul> <p><b><u>Básico.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Leen una ficha informativa “Origen y evolución del castellano” (Ver anexo 09) en forma silenciosa.</li> <li>-Repasan la sesión sobre el subrayado.</li> <li>-Subrayan lo más importante del texto</li> <li>-El profesor verifica el trabajo de los estudiantes.</li> </ul> <p><b><u>Práctico.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Leen un poema ¿Quién sabe señor? (Ver anexo 10)</li> <li>-Subrayan lo más relevante.</li> <li>- Responden lo siguiente.</li> <li>· ¿Qué te pareció el poema?</li> <li>· ¿Estas de acuerdo con el contenido?</li> <li>· ¿Cuál crees que será el mensaje para todos los peruanos?</li> <li>.A quién está dirigido este poema?</li> </ul>	<p>Fichas informativas.</p> <p>Ficha de lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se expresan con claridad y coherencia.</li> <li>- Recuerda información Anterior.</li> <li>- Utilizan pautas para subrayar</li> <li>-Subraya textos con precisión.</li> <li>- Responde preguntas.</li> <li>- Usa inflexiones de voz.</li> <li>- Participación activa.</li> <li>- Demuestra empeño.</li> <li>- Responsable y cooperador.</li> </ul>

			. Con qué propósito crees que se hizo este poema?		
--	--	--	---	--	--

### SESIÓN 05

Objeti	Contenido	Actividad	Estrategias	Recursos	Indicadores de Evaluación
c. g. h. f.	- La idea principal.	Aprendemos a identificar ideas principales	<p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observan una lámina donde resalte una figura y las demás serán figuras complementarias (Ver anexo 11).</li> <li>- ¿En que figura has encontrado tu atención? ¿Por qué?</li> <li>- Así como hay figuras más importantes que una imagen, ¿habrá ideas más importantes en un texto?</li> </ul> <p><b>Básico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leen el texto “Los animales rumiantes”, en forma oral y silenciosa (Ver anexo 12)</li> <li>- Forman grupos.</li> <li>- Responden a las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> <li>. ¿De qué trata la lectura?</li> <li>. ¿Cuál creen que es el tema principal?</li> </ul> </li> <li>- El profesor explicará el tema de clase a partir de las opiniones de los estudiantes, dando algunas pautas para encontrar la idea principal.</li> <li>- Elaboran conclusiones para plasmar en sus cuadernos.</li> </ul> <p><b>Práctico.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leen la lectura “Compatibilidad Sanguínea” (anexo 13).</li> <li>- Encuentra la idea Principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lámina</li> <li>- Fichas informativas.</li> <li>- Ficha de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se expresan con claridad y coherencia.</li> <li>- Clasifica lo más relevante</li> <li>- Revisa determinadamente un texto</li> <li>- Comprende el tema para señalar ideas principales en un texto.</li> <li>- Identifica subrayando idea principal.</li> <li>- Es ordenado en sus ideas.</li> <li>- Muestra interés y perseverancia.</li> <li>- Trabaja en equipo.</li> <li>- Cooperar y es responsable.</li> </ul>

## SESIÓN 06

OBJ.	CONT.	ACTIV.	ESTRATEGIAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
c. f. g..	La Idea Principal	Reconozcamos la idea principal.	<p><b><u>Motivación.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogan acerca de los libros: ¿Serán importantes los libros?, ¿Por qué? ¿Tiene libros en casa? ¿Cuántos? ¿Te gustaría saber cómo se originó el primer libro y en donde?</li> </ul> <p><b><u>Básico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El profesor reparte una ficha informativa de cada uno, “¿Y cómo se originó el libro?” (ver anexo N° 14)</li> <li>- Leen en forma silenciosa</li> <li>- Comentan sobre el contenido del texto: ¿Qué árbol utilizaban los egipcios?</li> <li>- Explica el proceso para fabricar papiros? .Compra el trabajo antiguo y en la actualidad .Cómo sería la vida si no existieran los libros?</li> <li>- Sacan la idea principal de cada párrafo del texto.</li> <li>- Establecen diferencias entre papiro y pergamino.</li> </ul> <p><b><u>Práctico:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responden lo siguiente: ¿Crees que te ayudará a comprender un texto, identificar la idea principal? ¿Por qué?</li> <li>- Comentan con tus compañeros sus impresiones.</li> </ul>	Ficha de lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se expresan</li> <li>- Con claridad y coherencia</li> <li>- Hace uso de saberes previos.</li> <li>- Subraya ideas principales.</li> <li>- Es preciso, selecciona información importante.</li> <li>- Procesa información.</li> <li>- Organiza información</li> <li>- Demuestra capacidad de escucha.</li> <li>- Responsable y dinámico.</li> <li>- Perseverante</li> <li>- Se esfuerza</li> </ul>



## **VII. METODOLOGÍA**

La metodología que se utilizará en el desarrollo de las sesiones será una metodología activa, donde el docente cumplirá el rol de mediador, utilizando material adecuado, interactuando directamente con él haciéndole sentir que puede cambiar si él pone empeño y se interesa por construir su aprendizaje.

Las sesiones tendrán una duración de noventa minutos, y se desarrollará en tres momentos como motivación, donde el estudiante entrará en contacto con lo que se desea tratar y aumenta el anhelo de descubrir, luego lo básico donde se desarrolla lo que el estudiante necesita para elevar el bajo nivel de comprensión lectora; y como tercer momento es lo práctico pues el estudiante pondrá en práctica lo que haya aprendido. Cabe mencionar que la motivación estará presente en todos los momentos, el carisma, los valores en todo momento.

El docente como mediador en todo el proceso de la sesión y la relación de los saberes previos con el contexto y la información nueva hará que se obtenga resultados favorables.

## **VIII. EVALUACIÓN**

La evaluación será cuantitativa y cualitativa. Teniendo en cuenta los avances del estudiante en cada sesión, para ello se les entregará fichas de desarrollo, elaboración de organizadores, su desenvolvimiento en los análisis de los textos, etc. Esto está especificado en los indicadores de evaluación en la organización de contenidos y en cada sesión.

## **IX. MATERIALES**

Se utilizarán en cada sesión láminas, lecturas, recortes, etc. Esto está especificado en los recursos de cada sesión.

## **CONCLUSIONES DEL PROGRAMA**

- Deben tener en cuenta que la lectura es primordial para el desarrollo personal, por lo tanto, nunca deben dejar de leer.
- Continuar aplicando las estrategias aprendidas en cualquier texto para así seguir mejorando y elevando su nivel de comprensión lectora.
- Compartir con los demás compañeros las estrategias y experiencias adquiridas durante la aplicación del programa para así superar dificultades que se presentan.
- La enseñanza de la lectura no sólo es tarea del profesor de comunicación; sino de todos.
- Trasmitir a los estudiantes el entusiasmo por leer.
- Escuchar las dificultades que tienen los estudiantes y enseñarles las estrategias que ayuden a superar su nivel de aprendizaje.
- La lectura es una actividad permanente; no se debe dejar todo para la hora de comunicación.
- Implementar en el hogar una pequeña biblioteca.
- No interrumpir a sus hijos cuando están leyendo.
- Tratar de acondicionar en casa un pequeño lugar de estudio, donde se pueda leer con tranquilidad.

## **CONCLUSIONES**

- a.** Según test de comprensión lectora de Violeta Tapia, el nivel de comprensión lectora que presentaban los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E N° 17074 de Bagua Grande se encontró que tenían dificultades pues el 29% de estudiantes se ubicaba en el nivel muy inferior y ningún estudiante se ubicaba en nivel superior; sin embargo, al finalizar el programa el 23% de estudiantes se ubicaron en el nivel superior; demostrando de esta manera que la aplicación del programa brinda resultados favorables.
- b.** Las teorías de aprendizaje mediado de Reuven Feuerstein y aprendizaje significativo de Ausubel influyen en el desarrollo de las sesiones de comprensión lectora y el impacto en los estudiantes ya que la mediación determina varios aspectos del aprendizaje y el recoger saberes previos permite relacionar el aprendizaje venidero con el que trae consigo el estudiante para convertirse en significativo y utilizarlo en el contexto donde se desenvuelve.
- c.** El programa de comprensión lectora está diseñado desde un diagnóstico donde se utilizó distintos instrumentos de recojo de la información y parte desde la realidad social, económica, educativa e intereses de los estudiantes de una zona urbana marginal.
- d.** Las distintas estrategias que se presentan en el programa pueden ser aplicadas en distintas áreas y así mejorar el rendimiento de los estudiantes, donde el docente juega un papel importante en el aprendizaje de los estudiantes.

## **SUGERENCIAS**

1. Al personal directivo de la I.E N° 17074, insertar el programa de comprensión lectora en el Proyecto Educativo Institucional, de tal forma, que se puedan implementar en todos los grados del nivel secundario.
2. Al personal directivo de la I.E N° 17074 , programar eventos de capacitación docente sobre comprensión lectora para elevar el nivel de comprensión en los estudiantes.
3. A los docentes de la I.E N° 17074 incluir dentro de su práctica pedagógica las estrategias de comprensión lectora aplicadas en el programa de modo que pueda replicarse en los demás estudiantes.
4. A los padres de familia de la I.E N° 17074 fortalecer e incentivar a la lectura de sus hijos e hijas desde el hogar, ofreciéndoles un ambiente apropiado y textos acordes su edad e intereses.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACHA, María (2016) Cómo mejorar la comprensión lectora. Cajamarca. Ed. pp.230
- AGUIRRE, Antonio (2004) Psicología del niño y del adolescente. Editorial Océano, España. pp. 148-160
- ALCÁNTARA, Susana (2014) "Estrategia didáctica de narración de cuentos y su influencia en el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del V ciclo de la I. E. N° 10383 "San Juan". Chota, 2014"
- ALLENDE, Felipe y Mabel Condemarín (1993) La lectura: Teoría y evaluación. Chile, Ed. Andrés Bello.
- CÁRDENAS, Carolina, Isis Ayala y Jesús Duarte (2004) "Modelo interactivo en comprensión lectora y problemas de aprendizaje" Universidad Pedagógica Nacional, Colombia. Consultado el 12-08-06  
<http://www.pedagogica.edu.co/index.php?inf=503&proyecto=99>
- CASSANY, D.; FAULÍ, J.; MCDOWELL, J., y ROCA, O. (1987): Textos y ejercicios para la comprensión lectora y la expresión escrita. Edición 62. Barcelona.
- CEIC (2000) "La comprensión lectora y la mejora en la capacidad de los aprendizajes" Argentina. Consultado el 12-08-06  
<http://www.ceic.edu.ar/proyectos%20e/020investigaciones.php?ID=26>
- COOPER, David (2001) Cómo mejorar la comprensión Lectora. EE.UU.s.e.
- DOLORIER, Ricardo (1999) Método Dolorier. Lima. s.e.
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Comprensi%C3%B3n\\_lectora](https://es.wikipedia.org/wiki/Comprensi%C3%B3n_lectora)
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2000) Comprensión lectora. Lima. s.e.
- MONSALVE, Sonia y Carola Smith (2003) Psicología General. Editorial FACHSE, Lambayeque. pp. 105-146

Munguía, O. (2008). La Inteligencia emocional y las estrategias de aprendizaje como predictores del rendimiento académico en estudiantes universitarios . Lima: Universidad Mayor de San Marcos.

OCÉANO (1984) Aprender a aprender. Editorial MCMXCIX Océano, España.

ORDÓÑEZ, Olegario (1995) Castellano y Literatura, Editorial Talento, Colombia.

PERKINS, David y Tina Blyte (2005) "Ante todo, la comprensión" EE. UU  
Consultado el 12-08-06  
En: <http://www.eduteka.org/antetodolacomprensión.php>

PINZAS, Juana (2001) Se aprende a leer leyendo. Editorial Tarea, Lima.

SÁNCHEZ - Enciso (2006) Estrategias de lectura. Ed. Graó, Barcelona.

SANTROCK, Jonh (2005) Psicología de la Educación. Editorial Atlanta, EE. UU

SMITH, Carola y Sonia Monsalve (2003) Desarrollo humano y aprendizaje. S/e. Lambayeque. pp. 117-220

STEINER, Alicia (2006) "Mapas mentales y comprensión lectora. Producir nuevas ideas: asociar, inventar" Consultado el 12-08-16  
En: <http://www.gestiopolis.com/canales6/emp/creatividad-y-mapas-mentales.htm=autor>

VARIOS AUTORES (2002) Psicopedagogía: Problemas de Aprendizaje. Sección de Post grado - Segunda Especialidad. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque.

VALLÉS, Antonio (2000) Técnicas de estudio. España, Editorial Libro amigo.

## ANEXOS

## ANEXO Nº 01

### DINÁMICA “CANASTA DE FRUTAS”

- Los estudiantes se colocan alrededor del aula con sus carpetas siempre tiene que faltar una silla. El que dirige señala a cada uno con el nombre de otras frutas. Luego cuando se dice: “Canasta de Frutas”, todas las frutas se cambian de lugar y el que dirige también corre a un asiento. El que queda sin asiento dirige el juego. Cuando se dice canasta de manzanas, se mueven todos los que han recibido el nombre de manzana y así con todas las frutas. Pierde aquel que queda sin sentarse.



## **SAN MIGUEL DE TABACONAS (Mito)**

Dicen que hace muchísimos años, en un lugar ubicado al oeste de la provincia de San Ignacio, vivía un rico hacendado que tenía fama de Rey, poseía grandes cantidades de dinero, ganado y grandes extensiones de tierras en las que cultivaba únicamente el tabaco. Así mismo poseía un multitud de esclavos a los que trataba peor que animales; los sometía a trabajos forzados y excesivos. La maldad y agresividad de este hacendado se difundió por diferentes lugares de la comarca, en los cuales siempre se decía que este sujeto tenía mano de hierro y corazón de piedra.

Los infelices esclavos no podían reclamar nada, ni mucho menos huir de los terribles castigos a los que eran sometidos. Todos los días pedían incansablemente a su Dios de los cerros que les librara de su cautiverio y les concediera un pedido. Sopló un viento procedente del norte, tan fuerte como un ciclón y de él descendió un hermoso joven de gran donaire que respondía al nombre de Miguel.

Al llegar el nuevo rey a la tierra, el hacendado malvado quiso liquidarlo al instante, porque venía a opacar su omnipotencia; pero Miguel con su gran poder que emanaba de los cerros, convirtió al hacendado y su esposa en dos enormes serpientes y a sus hijos en los animales más feroces de la tierra: Osos, leones, y tigres a los que arrojó a las grandes montañas.

Las dos serpientes, las más monstruosas y feroces de la tierra que hubieran existido jamás, tenían dos cabezas y un gigantesco cuerpo que ocupaban casi una hectárea de terreno, empezaron a bajar a las playas del río para vengarse de los esclavos y comenzaron a devorarlos a ellos y a todos lo que encontraban viajando por las zonas de Nor Oriente hacia las costas de Piura o hacia las sierras Huancabamba. Los habitantes de la comarca hacían hasta lo imposible para matar a esas serpientes inmundas, pero todo era infructuoso. El rey Miguel preocupado por esta dolorosa situación decidió ir en busca de las serpientes para darles muerte.

Un día salió montado en un caballo, llevando consigo una flecha y una lanza; se dirigió a la margen derecha del río y subió a altos cerros y peñascos buscándolas pero no lograba divisarlas, de pronto dirigió su mirada hacia un lejano cerro que se encontraba al otro lado de río divisando a las terribles serpientes, las cuales se encontraban en la cúspide del elevadísimo alcor. Con su caballo, el rey Miguel dio un gran salto que cruzó volando el río, deteniéndose en una colina que estaba cerca del alcor, donde estaban las dos serpientes; sólo los separaba una profunda hoya. El impacto de la patada del caballo al descender, hizo cuatro profundos hoyos, las delanteras más profundas que las de atrás. El rey Miguel desde su caballo apuntó con su única flecha a la serpiente macho, con tan buena puntería que le dio en el corazón, traspasando de lado a lado el cuerpo del infecto animal, el cual rodó al abismo convirtiéndose en una roca. La sangre derramada por la serpiente produjo la caña brava, muerta la serpiente macho, la serpiente hembra se deslizó por los filudos cerros hasta llegar a la playa en donde al verse sola empezó a darse vueltas y a golpearse hasta que murió, quedando enroscado su cuerpo en la meseta cerca de la playa. Al golpearse la serpiente hembra se hirió y

derramó mucha sangre la cual se convirtió en una laguna que nunca se seca, cerca de donde quedó la serpiente enroscada.

Los esclavos al ver y conocer los maravillosos prodigios que hizo el rey Miguel, le consideraron y le ungieron como su Dios, y redentor de toda la comarca. Le ofrecieron un banquete en donde le coronaron como santo y patrón de ese lugar, cuyos límites territoriales serán inolvidables en donde todos vivirán en comunidad. Por la abundancia de tabaco en ese lugar le pusieron el nombre de Tabaconas.

(Recopilación anónima)

### ANEXO Nº 03

Responde con sinceridad las siguientes preguntas y marca la respuesta correcta de la pregunta 5 y 6.

1.- ¿Lees siempre con el mismo propósito?

2.- Anota los motivos por lo que lees.

.....  
.....  
.....

3.- ¿Hizo bien el rey al matar a los malvados?

4.- ¿Cuál crees que será el mensaje?

.....  
.....  
.....

5.- La serpiente era:

- a. Monstruosa
- b. Feroz
- c. Temible
- d. Monstruosa y feroz

6.- El salvador descendió del:

- a. Cielo
- b. Viento
- c. Cerro
- d. Paraíso

## ANEXO 04

### OLLANTAY: ACTO I, ACTO II.

CUSY COYLLUR: (Cae sollozando a los pies de su padre) ¡Oh!, padre querido, postrada a tus pies te adoro y te pido protección para que mis penas se ahuyenten.

PACHACUTEC: ¡tú a mis pies! ¿Cómo es posible? Levántate y dime por qué sufres...

CUSY COYLLUR: Lloro como lloran las flores de rocío que el sol disipa con su presencia de igual manera señor tu compañía secará mis lágrimas.

PACHACUTEC: Para ti sólo tengo ternura. Haré venir músicos para que te alegren sus canciones (A un siervo) dí a los músicos que entren (entran músicos que entonan una canción triste. Padre e hija escuchan silenciosos hasta que ésta conmovida interrumpe)

CUSY COYLLUR: ¡Oh basta! ¡Basta! ¡Mis ojos se vuelven manantiales de llanto!

PACHACUTEC: ¿Qué te sucede?

CUSY COYLLUR: Nada padre mío, permíteme señor, que me retire. Las labores de gobierno te reclaman.

PACHACUTEC: Desespero de no poder consolarte, hija querida, ¡Qué es lo que no quieren decir tus labios?

CUSY COYLLUR: No debo distraerte ahora con mis confidencias, señor, los nobles vienen por tu consejo y es necesario que los escuches.

(Aparecen Ollanta y Rumi Nahui).

PACHACUTEC: Oh, nobles, ha llegado el tiempo propicio para que el ejército salga con dirección al Collasuyo, pues Chayanta está listo para caer sobre nosotros.

OLLANTAY: En cuanto a mi, tengo apercebidas las armas.

PACHACUTEC: No es bueno precipitarse, Ollantay. Tratemos primero de persuadirlos. Entre ellos hay muchos que aman su sangre...

OLLANTAY: Si así lo ordenas, así se hará oh Inca.

PACHACUTEC: Id entonces.

OLLANTAY: (Vacilante) Todo está dispuesto señor, pero mi pecho viene atormentado por una tenaz obsesión.

PACHACUTEC: Pídeme Ollantay, lo que quieras, el símbolo de la fortaleza te lo daré.

OLLANTAY: Señor, concédeme a Cusy Coyllur...

PACHACUTEC: (Seren y enérgico) ¡Ollantay, tan solo eres hombre!

OLLANTAY: Señor...

PACHACUTEC: Recuerda quien has sido. Miras demasiado alto.

OLLANTAY: Con Cusy Coyllur como luz te adoraré hasta la muerte.

PACHACUTEC: ¿Pero estás en tu juicio?

OLLANTAY: ¡Quítame de una vez la vida, si me la niegas, que es como arrancarme los ojos de la cara!

PACHACUTEC: ¡No eres tú el que puedes elegir entre la vida y la muerte! ¡Sal de mi presencia! ¡sal! (Ollantay se retira herido, mientras Pachacutec queda en silencio, majestuoso).

## ANEXO Nº 05

Estrategias de comprensión de lectura.

- El subrayado
- La Idea Principal
- La anticipación y predicción
- El Resumen
- Círculos concéntricos
- El esquema
- Lectura parafraseada
- Cuadro sinóptico
- Mapa conceptual
- Claves Contextuales

## ANEXO Nº 06

### EL OÍDO Y LA AUDICIÓN

El oído es un dispositivo extraordinariamente complejo que actúa como un transductor, pues recoge energía acústica y la convierte en impulsos eléctricos. Para su estudio, suele dividirse en tres partes: oído externo, oído medio y oído interno.

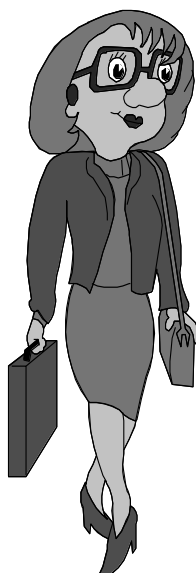
El oído externo está constituido por el pabellón y el conducto auditivo externo. El pabellón funciona como recolector de ondas acústicas, a las cuales canaliza hacia el interior. El conducto auditivo externo es un tubo cilíndrico y sinuoso que termina en el tímpano, reforzar ciertas frecuencias y amortiguar los sonidos más agudos.

El oído medio es una pequeña cavidad llena de aire que se inicia en el tímpano. Comprende a tres osículos contiguos llamados martillo, yunque y estribo.

El tímpano recibe las ondas sonoras y vibra. Por ello se puede decir que transforma la energía aérea en energía sólida. La cadena de minúsculos huesos recibe la vibración del tímpano y la transmite amplificada al oído interno. La presión sobre la ventana oval del oído interno es entre veinte y treinta veces mayor que la presión sobre el tímpano.

La estructura del oído interno es tan complicada que se le suele llamar "Laberinto". Está constituido por el vestíbulo, los canales semicirculares (que sirven como órgano del equilibrio) y la cóclea o caracol. En esta última están encerrados tres conductos llenos de linfas, varias membranas que separan los conductos y el órgano de Corti. Éste contiene más de veinte mil células ciliadas, de las que parten las fibras constituidas del nervio auditivo. En el oído interno la energía sólida originada en el oído medio se convierte en líquida porque los golpes del estribo sobre la membrana de la ventana oval mueven las linfas de los conductos. Este movimiento, unido al de las membranas, genera fenómenos eléctricos que son transportados al cerebro mediante el nervio auditivo. En el cerebro se cumple la función de análisis de los impulsos eléctricos.

## CÓMO SUBRAYAR



Subrayar es... colocar una línea debajo de las palabras, frases o ideas que consideramos IMPORTANTES. Nos ayuda a comprender mejor.

¿Con qué subrayamos?

- Utilizar un lápiz.
- Con un resaltador

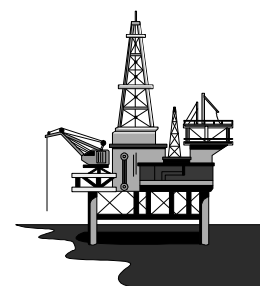
¿Cómo deben ser las líneas de subrayado?



- Más gruesas para las IDEAS PRINCIPALES.
- Finas para las ideas secundarias o menos importantes.
- Líneas ondulantes.

✓ Observa el subrayado de este texto.

La OPEP es la **Organización de Países Exportadores de Petróleo**. Se creó en el año 1960 para que los países productores de petróleo controlasen sus precios. Tiene como objetivo defender los precios del crudo frente a los países desarrollados que son compradores.



## ANEXO 08

### **ARENGA AL PERUANO**

No te sientas pequeño, hombre común peruano,  
Peruano de estos días: confirma tu grandeza  
Delante de tu huésped, delante del foráneo  
Que llegó de muy lejos a comer de tu mesa;

Que llegó de muy lejos a vivir en tu espacio,  
Y a hablarte de tu origen y a hablarte de su fuerza  
Tú descienes del puma, tú descienes del rayo  
Y en tus músculos duerme colosal fortaleza.

No te humilles. Despierta. Elévate peruano.  
Erígete. Ya es hora. Revive tu ejército  
De amansador de mundos, de contingentes bravos,  
De forjador de imperios sobre precipicios.

Levántate peruano. Pisa otra vez tu tierra...  
Que el horizonte vea tu figura bronceada  
De semidiós, de cóndor. Despliega tu mirada  
Y el poder de tus alas y tu aptitud antigua.

Vindícate en tu tierra...porque estás en tu tierra.  
Desde hace eternidades...y tu tierra te adora.  
¡Exprésate peruano! ¡Exprésate de nuevo!  
¡Se heroicidad, destino! ¡Levántate! ¡Ya es hora!

Autor: Mario Florián Díaz



### ***ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL***

España estuvo habitada por los pueblos íbero, vasco, celta, etc., quienes hablaban sus propias lenguas. En los siglos XV y V a.c. fueron invadidos por los fenicios, cartagineses y griegos. Luego en el siglo III a.c. sufren la invasión de los romanos quienes introducen sus leyes, costumbres e idiomas en latín. La mayoría de los conquistadores hablaban el latín vulgar y no el culto que era el que se utilizaba en la literatura y el arte.

El latín vulgar dominó en casi la mitad y sur de Europa, al norte de África y parte de oriente. Con el tiempo el latín vulgar fue transformándose en influencia de las otras lenguas y dio origen a las lenguas romanas o latinas (español hablado a la romana)

En el s. V se produce la invasión de los bárbaros germanos (alanos, suevos, vándalos, visigodos). En el s. VII se inicia la invasión de los árabes quienes permanecen ocho siglos. En el siglo X los reinos de España, especialmente el de Castilla, comienza a expulsar a los invasores. En ellos ya se apreciaba sus propias lenguas romanas como el español, gallego y catalán.

El reino de Castilla tenía como objetivo unificar a España, al unir su corona con la caída de granada, entonces Castilla entrega al mundo la lengua oficial española; el castellano al declararlo idioma oficial. Con los reyes católicos alcanza mayor hegemonía y comienza a llamarlo idioma español.

En el s. XV (1492) ocurre un hecho histórico y literario, el descubrimiento de América que proyectó al español hacia el nuevo mundo y Antonio de Nebrija publica la primera “Gramática de la Lengua Castellana” y el idioma se expande a otros continentes.

## ANEXO Nº 10

### ¡QUIEN SABE!

Indio que asomas a la puerta  
De esa tu rústica mansión  
¿Para mi sed no tienes agua?  
¿Para mi frío, cobertor?  
¿Parco maíz para mi hambre?  
¿Para mi sueño, mal rincón?  
¿Breve quietud para mi andanza?...  
-¡Quién sabe, señor!

Indio que labras con fatiga  
Tierras que de otros dueños son,  
¿Ignoras tú que deben tuyas  
ser, por tu sangre y tu sudor?  
¿Ignoras tú que audaz codicia,  
¿Siglos atrás, te la quitó?  
-¡Quién sabe, señor!

Indio de frente taciturna  
Y de pupilas sin fulgor,  
¿Qué pensamiento es el que escondes  
¿En tu enigmática expresión?  
¿Qué es lo que sueña tu silencio?  
¿Qué es lo que oculta tu dolor?  
¿Qué es lo que buscas en tu vida?  
¿Qué es lo que imploras a tu Dios?  
-¡Quién sabe, señor!

¡Oh raza antigua y misteriosa  
De impenetrable corazón,  
Que sin gozar ves la alegría  
Y sin sufrir ves el dolor:  
Eres augusta como el Ande,  
El Grande Océano y el Sol.  
Ese tu gesto que parece  
Como de vil resignación  
Es de una sabia indiferencia  
Y de un orgullo sin rencor...  
Corre en mis venas sangre tuya;  
Y, por tal sangre, si mi Dios  
Me interrogase qué prefiero  
-cruz, laurel, espina o flor,  
Beso que apague mis suspiros  
O hiel que colme mi canción.  
Responderíale dudando  
-¡Quién sabe, señor!

(José Santos Chocano)

## LOS ANIMALES RUMIANTES

Entre los animales hay un grupo de ellos que rumian. Cuando están descansando, los alimentos que han tomado les vuelven a la boca y son masticados de nuevo. Cuando están libres, comen fundamentalmente hierba. Como ésta alimenta poco, tiene que comer gran cantidad. Pero esto les exige estar mucho tiempo en sitios descubiertos donde pueden ser fácilmente presa de las fieras. Por ellos tienen que comer mucho en poco tiempo, lo que hace que traguen la comida casi sin masticar. Para aprovechar el escaso valor nutritivo de la hierba, necesitan un estómago muy voluminoso que tiene cuatro compartimientos: panza, redecilla, libro y cuajar. Los animales domésticos más importantes – la vaca, la oveja, la cabra, el camello, la llama, etc. – son rumiantes.



## ANEXO N°13

### COMPATIBILIDAD SANGUÍNEA

Antiguamente se realizaba algunas transfusiones de sangre sin el conocimiento exacto de los grupos sanguíneos existentes y del influjo de unos sobre otros.

En el siglo XX se descubrió que existe hasta cuatro grupos: A, B, C, AB y O (cero). Cada uno produce un cuerpo de antígenos determinados que, de no tenerse en cuenta no produciría la muerte del donante sino la del receptor. Este es un asunto de compatibilidad sanguínea entre el donante y el receptor.

Los caracteres de las compatibilidades se basan en la reacción antígeno-anticuerpo. Por ejemplo, si el grupo B a un sujeto de grupo A, en éste se desarrollarían anticuerpos ya que estaría recibiendo un antígeno que le es extraño; de esta forma el receptor – en nuestro ejemplo, A- produciría anticuerpos que aglutinarían la sangre del dador (en quien la ha recibido); en cambio si la sangre del grupo B se da a un individuo que tiene el grupo AB, en el cuerpo del receptor se está introduciendo el anticuerpo que lleva B, que lo contiene también el receptor, y, por lo tanto, no se introduce un anticuerpo extraño ni hay reacción antígeno-anticuerpo. El grupo O es dador universal, precisamente porque no contiene antígenos, por tanto en ninguna transfusión producirá reacción antígeno-anticuerpo.

Los Grupos Sanguíneos.  
B.U.P. Santillana.

#### ANEXO N°14

Si lees el siguiente título, ¿De qué crees que trata el texto?

**“EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA”**

## ***EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA***

- ¡Manolo!— llamó una voz de mujer, desde atrás. Manolo sintió que se derrumbaba. Le costó trabajo voltear.
- ¡Marta! — exclamó, asombrado, Marta estaba con América.
- ¿Qué ha sido de tu vida, Manolo? ¿Qué haces allí parado?
- Espero a un amigo.
- Ven, acércate -dijo Marta, sonriente- quiero presentarte a una amiga.
- Mucho gusto- dijo Manolo, acercándose y extendiendo la mano para saludar a América.
- Vamos a tomar una Coca Cola- dijo Marta.
- No puedo dijo América. Mis padres me esperan en la tienda.
- Yo tampoco —Dijo Manolo. Tengo que esperar a mi amigo.
- ¿Cuándo empiezas tus exámenes, América? —Preguntó Marta tratando de retenerla.
- Dentro de veinte días —respondió. No sé cómo voy a hacer. No se nada de nada.
- En quinto de media no se jalen a nadie.
- Dijo Manolo.
- ¿Tú crees? ¡Ojalá!
- No te preocupes. América —dijo Manolo. Ya verás cómo no se jalen a nadie.
- Dijo Manolo.
- ¿Tú crees? ¡Ojalá!
- No te preocupes, América —dijo Manolo. Ya verás cómo no se jalen a nadie.
- Y después ¿Qué piensas hacer?
- Nada, descansar.
- ¿Te quedas en Chaclacayo?
- Sí, ¿Qué voy a hacer? Es muy aburrido en verano, pero ¿Qué voy a hacer?
- Todo el mundo se va a la playa —dijo Manolo.
- Yo sólo puedo ir los sábados y domingos.
- ¿Y la piscina de Huampaní? —preguntó Manolo.
- Es el último recurso, aunque a veces vienen amigos con carro y me llevan a la playa.
- Yo tengo una casa muy bonita en Chaclacayo —dijo Manolo, ante la mirada de asombro de Marta, que sabía que estaba mintiendo. Tengo una piscina muy grande. Continuó. Hace años que no vamos y está desocupada. Si quieres, te puedo invitar un día a bañarnos.
- Nunca te he visto en Chaclacayo —dijo América.
- Ya me verás. (...)

**Alfredo Bryce Echenique.**

## ANEXO N°16

Lee con atención los siguientes textos. ¿Qué predicciones podrías hacer?

1) Lengua para todos

- La lengua como comunicación.

¿Para que enseñas lengua?

¿Qué enseñas?

¿Cómo enseñas lengua?

2) Se desplazan arrastrándose por la tierra, por eso tiene la piel seca y escamosa y todos ponen sus huevos en la tierra.

¿Cómo pueden continuar el texto?

.....  
.....  
.....

¿Cómo me lo imagino?

.....  
.....  
.....

3) Observa la siguiente figura ¿De qué tratará el texto al cual pertenece esta?



## ANEXO N°17

### LA VIEJA Y LOS LADRONES

Había una vez una vieja que vivía en las afueras de un pueblo. Una noche se estaba calentando junto a fuego con la única compañía de alas ardientes llamas, cuando de repente, oyó ruidos arriba en su habitación extrañada se dijo:

-Yo diría que se oyen ruidos arriba... ¿o me lo parecerá a mí?

Luego oyó claramente unos pasos de un lado para otro y comprendió que se trataba de ladrones que habían ido a robarle.

Viendo que se encontraba sola y que nadie podía acudir en su ayuda, se puso a pensar.

-¿Qué podrías hacer para que esos ladrones se marchasen? ¡Ah, ya lo tengo!

#### **Ahora responde:**

¿Qué crees que se le ocurrió hacer a la vieja para espantar a los ladrones? Escribe tu respuesta en una hoja. Después de esto lee el verdadero final de la historia y comprueba si tus predicciones han sido acertadas.

#### **Final de la historia**

Y ni corta ni perezosa se dirigió al pie de la escalera y empezó a gritar:

-¡Bernardo, sube a la terraza! ¡María, saca la escopeta!

-¡Juan, cázalos!

-Y tú Pedro. ¡Pégales fuerte!

-¡Ramón cuenta cuantos son!

Al oír los gritos de la vieja los ladrones se asustaron mucho y se dijeron.

-Pues no hay poca gente en esta casa... mas vale, que nos vayamos, que si entre todos nos echan el guante...

Mas tarde, la vieja, sentada frente al fuego se hecho a reír a carcajadas... y cuentan que todavía sigue riéndose.

**¡Ay que risa!**



# TEST DE COMPRENSIÓN DE LECTURA

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

VIOLETA TAPIA MENDIETA DE CASTAÑEDA

MARITZA SILVA VALLEJOS

ELABORACIÓN Y ESTANDARIZACIÓN DE UN TEST DE  
COMPRENSIÓN DE LECTURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA Y I  
CICLO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LIMA METROPOLITANA

## MANUAL

### INTRODUCCIÓN

La presente publicación obedece al interés de poner al servicio de psicólogos, profesores y otros profesionales comprometidos con la orientación psicoeducacional de nuestros adolescentes, de un instrumento psicométrico nacional, tanto en lo que respecta a la elaboración de su contenido así como a las normas para su valoración.

Unos de los propósitos del uso de tests de rendimientos en lectura, es obtener información que permita al docente establecer metas de enseñanza y desarrollar las habilidades lectoras del estudiante. La comprensión lectora constituye un aspecto del desarrollo de un sistema lingüístico complejo que ocurre dentro de una estructura de aprendizaje y representa una de las destrezas receptivas de comunicación que se utiliza para responder a múltiples necesidades funcionales y prácticas.

El aprendizaje necesita de la lectura como instrumento básico para que se lleve a cabo. La educación general, por lo tanto, considera que el ampo de la lectura es de extrema importancia práctica y existe en la actualidad una preocupación en todo lo referente a ella, en especial, respecto al retardo en lectura, a variaciones

en el rendimiento y a determinar los factores de los que dependen esas variaciones.

La observación empírica del bajo rendimiento escolar que se registra en los grados de Educación Secundaria, confirman la hipótesis de que uno de los factores de estos fracasos es la deficiente habilidad de la lectura comprensiva. A pesar de que no se dispone de estudios experimentales en esta área en nuestro medio, este problema ampliamente difundido no se ha enfrentado con programas de enseñanza de lectura que implique el uso de instrumentos de diagnóstico, como se ha demostrado recientemente en una investigación sobre el entrenamiento de técnicas de estudio y su influencia positiva en el mejoramiento de la habilidad para comprender un texto de lectura (Arbulú, 1979).

El presente trabajo da cuenta de los resultados sobre la elaboración y estandarización de un test de comprensión de lectura para jóvenes de ambos sexos, entre 12 y 18 años de edad del nivel de Educación Secundaria, de 14 a 20 años del I Ciclo de Educación Superior (ESEP) de Lima Metropolitana.

En la construcción del test, se han tomado en cuenta aspectos socio-culturales de nuestra realidad, tanto para la sección del contenido de los textos, así como para la población estudiantil usuaria, en relación a los requerimientos de los objetivos educativos que sobre la habilidad de comprensión lectora se han propuesto en los currículos del sistema educativo peruano.

## **OBJETIVOS**

Los objetivos del trabajo se orientan al desarrollo y validación de un test de comprensión de lectura, así como a la elaboración de normas percentilares para Educación Secundaria y I Ciclo de Educación Superior (ESEP) de Lima Metropolitana.

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL TEST DE COMPRENSIÓN DE LECTURA**

La comprensión de lectura es definida operacionalmente en el desarrollo del test, como una habilidad genérica que se manifiesta a través de las siguientes conductas específicas:

**Informar sobre hechos específicos:** habilidad para reconocer la información del texto, utilizando la memoria.

**Definir el significado de las palabras:** habilidad para identificar el concepto de los términos de la lectura.

**Identificar la idea central del texto:** habilidad para identificar el tópico central del texto.

**Interpretar hechos:** identificar el significado de partes del fragmento expresado con proposiciones diferentes.

**Inferir sobre el autor:** determinar la intención, el propósito y el punto de vista del autor.

**Inferir sobre el contenido del fragmento:** extraer una conclusión de un párrafo con diferentes proposiciones.

**Rotular:** identificar un título apropiado al texto de lectura.

Es evidente que estas habilidades no constituyen las únicas que describen la habilidad lectora. Dado que no existen datos concluyentes en las investigaciones realizadas para la definición de la lectura, se ha considerado la habilidad verbal

como variable básica enfatizada en la educación escolar y consistente con estudios estadísticos de análisis factorial y varianza sobre resultados de la aplicación de tests de comprensión de lectura.

## MÈTODO

**Construcción y validación de los ítems del test de comprensión de lectura:** El proceso del desarrollo del test ha comprendido una serie de pasos que se describen a continuación:

- **Selección de textos:** se recopilaron textos de lectura con diferente contenido, tanto de humanidades como de carácter científico, de autores peruanos. Los textos fueron consultados a educadores y especialistas en diversas áreas, seleccionándose quince de ellos para la elaboración de la prueba original.
- **Elaboración de ítems:** los ítems fueron en su mayor parte de selección múltiple con tres distractores y una respuesta correcta. Así mismo, se construyó un ítem de completamiento y dos de jerarquización. En total, se elaboraron 60 reactivos.

La medición de las habilidades específicas de la comprensión de lectura se realizó a través de los ítems cuyas respuestas requeridas se relacionaban con la selección de títulos, selección del significado apropiado de un término, selección de la mejor definición, información de hechos específicos, preguntas contestadas en un párrafo con palabras diferentes, inferencias sobre el contenido de un párrafo, selección del significado principal de un párrafo, información sobre la intención del autor. La relación entre los ítems y las habilidades se explicita a continuación:

1. Información de hechos: Ítems N° 1, 2, 13, 24, 27, 29.
2. Definición de significado: Ítems N° 5, 16.
3. Identificación de la idea central del texto: Ítems N° 14, 23, 28.
4. Interpretación de hechos: Ítems N° 4, 6, 7, 9, 10, 12, 15, 17, 18, 21, 22, 31, 32, 36.
5. Inferencia sobre el autor: Ítems N° 37, 38.
6. Inferencia sobre el contenido del fragmento: Ítems N° 19, 20, 25, 30, 34, 35.
7. Rotular: Ítems N° 3, 8, 11, 26, 33.

**Juicio de expertos:** se ha determinado la validez de contenido de los ítems y su dificultad relativa para la población donde se iba a utilizar la prueba a través de la opinión de los especialistas. Ello permitió dar una mayor claridad y especificidad a las preguntas.

**Aplicación previa:** el test original fue aplicado a un grupo de 100 sujetos de primero a quinto año de secundaria de dos centros estatales.

El número de estudiantes se distribuyó proporcionalmente por grado y sexo:

20 estudiantes por años de estudios, haciendo un total de 50 varones y 50 mujeres.

**Análisis de ítems:** los procedimientos de análisis de ítems utilizados han sido para determinar los índices de dificultad y discriminación.

Como resultado de este análisis se seleccionaron diez textos de lectura con 38 reactivos; 8 con cuatro ítems y 2 con tres ítems. El orden de presentación de los textos fue establecido por el índice de dificultad promedio de los reactivos de cada texto.

Al considerar la distribución de los índices de dificultad y discriminación, la prueba comprende ítems fáciles, de dificultades intermedias y difíciles.

**Validez:** los tipos de validez establecidos fueron los de validez de contenido y validez empírica. Los procedimientos de elaboración y selección de los ítems empleados en el desarrollo de la prueba ofrecen una evidencia de la validez de contenido.

Para la determinación de la validez empírica se tomó como medida de criterio el test de Habilidad Mental de California (Serie Intermedia). El índice de validez obtenido fue 0.58 con una variación de 33.64%. El índice de validez moderado podría explicarse por dos razones:

- a) El criterio para la correlación ha sido una variable relacionada con la comprensión de lectura: la habilidad intelectual medida por el test de California, cuyo rendimiento depende de otras habilidades, además de la comprensión. Se escogió dicha prueba porque era la única disponible para el propósito; y b) la población muestral es relativamente homogénea, pues ha estado constituida por estudiantes provenientes de centros educativos estatales.

**Confiabilidad:** se utilizaron dos métodos para establecer la confiabilidad del test:

- Test-retest, cuyo índice de correlación fue 0.53.
- Índice de consistencia interna a través de la fórmula 21 de Kuder Richardson, cuyo valor límites superior e inferior en que puede variar el puntaje es de tres puntos.

Los índices de confiabilidad son igualmente moderados y guardan relación con los dos de validez.

## **RESULTADOS DE LA ESTANDARIZACIÓN DEL TEST EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**Muestra.** Se seleccionaron originalmente 3,000 sujetos, muestra representativa de la población estudiantil de los centros estatales de Zona Urbana y Pueblos Jóvenes. Se utilizaron criterios estadísticos de tipo estratificado, poliapático

sistemático-proporcional. Como consecuencia de la depuración de las pruebas y por las limitaciones materiales, el grupo quedó conformado por 2,215 .

**Variables.** Se han considerado las variables edad (12 a 18 años), sexo, escolaridad (cinco años de estudios); centro educativo (Educación Secundaria Común y Técnica); socio-económica (Zona Urbana y Pueblo Joven).

Estas variables se tomaron en cuenta para la selección de la muestra. Para efectos de la elaboración de normas, se escogieron las variables escolaridad y sexo.

**Resultados.** Los puntajes obtenidos fueron agrupados por grado de estudio y sexo. Se obtuvieron medidas de tendencia central y dispersión (desviación standard, varianza para cada grupo). Para determinar la significatividad de las diferencias entre los promedios en relación al grado y sexo, se realizaron las comparaciones respectivas utilizando el estadístico a un nivel de significación de 0.05. Se demostró lo siguiente:

- a) El incremento de los puntajes fue significativo del 1ero al 4to año. Al haber hallado diferencias significativas entre 4to y 5to, estos años de estudios pudieron constituir un solo grupo, pero la decisión se tomó después de las comparaciones entre los grupos en relación a sexo.
- b) No existieron diferencias significativas entre los sexos a excepción del 4to año donde el índice de significatividad muestra una ligera ventaja de las mujeres. La base de comparación elegida para dar significación a las puntuaciones directas obtenidas en las pruebas es el sistema de normas percentilares. Tomando en cuenta las diferencias significativas entre los puntajes promedios de los grupos comparados en relación al grado y sexo, se elaboraron las siguientes Normas Percentilares:

- 1º Año : Varones y Mujeres
- 2º Año : Varones y Mujeres
- 3º Año : Varones y Mujeres
- 4º Año : Varones – 4º Año: Mujeres
- 5º Año : Varones y Mujeres

#### **RESULTADOS DE LA ESTANDARIZACIÓN DEL TEST EN EL I CICLO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LIMA METROPOLITANA**

Muestra. La estandarización del test de comprensión de lectura se realizó con una muestra de 1492 sujetos del I Ciclo de Educación Superior (ESEP), cuyas edades fluctuaban entre 14 y 20 años. Fue seleccionada al azar, representando el 40% de de ambos sexos que cursaban tres semestres educativos en las ESEP de Lima Metropolitana.

Variables. Se consideraron las variables edad, sexo y escolaridad (I, III y V Semestres).

Resultados. Los principales hallazgos fueron:

- a) Existe un incremento significativo en relación al semestre educativo.
- b) Las edades cronológicas no influyen directamente sino en función al semestre educativo, advirtiéndose un progreso por grupos de edad, no por edad a edad.

- c) El progreso en relación a la edad tiene un límite (18 años), más allá del cual los puntajes medios tienden a decaer.
- d) Las diferencias entre los sexos son significativos cuando se comparan el rendimiento por escolaridad en los semestres I y III, cuando se considera el rendimiento por edad, las diferencias entre los sexos desaparecen.

Se han desarrollado normas percentilares por semestre educativo y por edad. Las decisiones para la elaboración de las normas se basaron en los índices de significatividad de las diferencias entre los grupos al comparar los valores medios.

Por semestre educativo:

- I Semestre: Varones
- I Semestre: Mujeres
- III Semestre: Varones
- III Semestre: Mujeres
- V Semestre: Varones y Mujeres

Por edad:

14, 15 y 16 años: Varones y Mujeres

17 y 18 años : Varones y Mujeres

Los sujetos varones y mujeres de 19 y 20 años pueden ser evaluados con las normas correspondientes al semestre académico que cursan.

## **FICHA TÉCNICA**

NOMBRE	: Test de Comprensión de Lectura
AUTORES	: Violeta Tapia M. de Castañeda y Maritza Silva Alejos
PROPÓSITO	: Medida de la habilidad general de comprensión lectora expresada en subdestrezas específicas.
FORMAS DE ADMINISTRACIÓN:	Colectiva e individual.
USUARIOS	: Sujetos entre 12-20 años que cursan Educación Secundaria (III Ciclo EBR) y I Ciclo de Educación Superior (ESEP)
TIEMPO DE APLICACIÓN	: No hay límite de tiempo, normalmente toma entre 50' -60' incluyendo periodo de instrucciones.
CORRECCIÓN	: A mano, utiliza la clave de respuesta.
PUNTUACIÓN	: Un punto por respuesta correcta. Puntaje máximo: 38
ASPECTOS NORMATIVOS	: Baremo Peruano, en una muestra representativa (varones y mujeres) de Educación Secundaria y I Ciclo de Educación Superior (ESEP). Se incluyeron normas según grado de estudio, semestre y edad.

**SIGNIFICACIÓN** : El puntaje interpretado en función de los Baremos percentilares permite apreciar el nivel de rendimiento global del sujeto expresando su posición dentro del grupo, lo cual está valorado a través de rangos.

### **NORMAS PARA LA EVALUACIÓN**

#### **Instrucciones Generales:**

1. Familiarizarse con el contenido de la prueba y el sentido de las preguntas.
2. Cumplir con los requisitos habituales para la aplicación de pruebas psicológicas, en lo que respecta a la preparación del material, condiciones ambientales, motivación de los sujetos, etc.
  - Tener el material listo antes de empezar la prueba: cerciorarse del número requerido de cuadernillos y hojas de respuesta, y de que cada estudiante tenga lápiz o lapicero.
  - El número de estudiantes para la aplicación colectiva varía entre 30 y 50, debiendo estar presentes dos examinadores.
3. El examinador debe atenerse a las instrucciones específicas de la prueba y confirmar de que todos los sujetos hayan entendido lo que tienen que hacer.

Absolver todas las preguntas pertinentes que hagan los estudiantes no debiéndose responder a ninguna durante el examen.
4. Se leerá en voz alta y pausada las instrucciones que aparecen en la carátula del cuadernillo de prueba.
5. Tomar el tiempo de inicio del test; y del término en cada estudiante. Tomar un tiempo máximo de sesenta minutos al término de los cuales, se recogerá la prueba.
6. Durante el desarrollo de la prueba, comprobar si todos los sujetos marcan con un aspa una sola respuesta.

#### **Instrucciones específicas:**

1. Antes de distribuir el cuadernillo de pruebas, explicar el motivo de la prueba diciendo: “Esta prueba que van a desarrollar tiene por objetivo determinar su capacidad de comprensión de lectura”
2. Añadir: “Se les va a entregar un cuadernillo y una hoja de respuesta. El cuadernillo no debe ser abierto hasta que se les indique”.
3. Una vez distribuido el material, decir: “En la hoja de respuesta escriban sus nombres y apellidos, edad, etc.... Ahora leamos las instrucciones que aparecen en la carátula del cuadernillo.
4. “Esta prueba no tiene tiempo limitado, pero ustedes tratarán de no perder el tiempo, trabajando lo más rápido que puedan pero con mucho cuidado. Si alguna lectura les parece difícil no se detengan y continúen con la siguiente, pero traten de contestar todas las preguntas”.

“Ahora volteen la hoja y empiecen con el fragmento de Lectura N°1

## **TEST DE COMPRENSIÓN DE LECTURA**

Violeta Tapia Mendieta – Maritza Silva Alejos

### **INSTRUCCIONES**

Este cuadernillo contiene diez fragmentos de Lectura seguidas cada uno de ellos, de cuatro preguntas.

Después de leer atentamente cada fragmento, identifique la respuesta correcta entre las que aparecen después de cada pregunta. En la hoja de respuesta encierre en un círculo la letra que corresponde a la respuesta correcta o escriba los números según las instrucciones específicas que aparecen en el texto.

No escriba nada en este cuadernillo de Lectura.



### **FRAGMENTO Nº 1**

Los árboles de la goma son encontrados en Sudamérica. En Centro América. Este de las indias y África.

Para extraer el látex o materia prima, se hace un corte vertical, circular o diagonal en la corteza del árbol. Una vasija pequeña usualmente hecha de arcilla o barro, es conectada al tronco del árbol. Cada noche los extraedores depositan el contenido en pocillos que luego son vaciados dentro de un envase.

El látex recogido, es vertido dentro de un tanque o tima que contiene un volumen igual de agua. La goma es coagulada o espesada por la acción de la dilución del ácido acético. Las partículas de la goma formadas densamente, se parecen a una masa extendida. Al enrollar, lavar y sacar esta masa se produce variaciones en la goma, en el color y la elasticidad.

1. La goma se obtiene de:

- |            |              |
|------------|--------------|
| a) Minas   | c) arcilla   |
| b) Arboles | d) minerales |

2. El ácido usado en la producción de la goma es:

- |            |                |
|------------|----------------|
| a) Nítrico | c) clorhídrico |
| b) Acético | d) sulfúrico   |

3. De las seis expresiones siguientes, seleccione una que pudiera ser el mejor título, para cada uno de los tres párrafos de la lectura. En la hoja de respuesta, donde aparecen las mismas expresiones, coloque el número "1" en la línea de la derecha, de la expresión que seleccione como título para el primer párrafo y los números "2" y "3" para los párrafos segundo y tercero, respectivamente:

- |                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| a) Países                            | d) extracción del látex     |
| b) Localización del árbol de la goma | e) transformación del látex |
| c) Recogiendo la goma                | f) vaciando en vasijas      |

4. En su hoja de respuesta, numere a las expresiones siguientes en las líneas de la derecha, según el orden en que se presentan en la lectura:

- |                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| a) Recogiendo el látex         | c) coagulación del látex |
| b) Mezclando el látex con agua | d) extracción del látex  |

## **FRAGMENTO Nº 2**

Durante once años Samuel Morce había estado intentando interesar a alguien sobre su invención del telégrafo, soportando grandes dificultades para llevar a cabo su experimentación. Finalmente en 1843, el Congreso aprobó una partida de 30.000 dólares para este propósito; y así Morce pudo ser capaz de realizar rápidamente su invención del telégrafo.

En la primavera de 1844, cuando los partidos políticos estaban llevando a cabo sus convenciones, el telégrafo estaba listo para su aplicación práctica. Este instrumento fue capaz de notificar a los candidatos y a la gente de Washington de los resultados de la convención, antes de que se pudiera obtener información por otros medios. Este hecho despertó un interés público y hubo un consenso general de que un acontecimiento importante estaba sucediendo. De esta manera el sistema del telégrafo creció rápidamente en treinta años y se extendió en el mundo entero.

Al principio, el telégrafo fue mecánicamente complicado, pero con una constante investigación el instrumento llegó a ser más simple. En los últimos tiempos, sin embargo, con la complejidad de la vida moderna el sistema ha llegado a ser más complicado. Cada ciudad tiene un sistema intrincado de cables de telégrafo sobre la superficie de las calles y aún los continentes están conectados por cables a través del océano.

El desarrollo del telégrafo ha acercado a todo el mundo, proveyéndole de un método donde las ideas y mensajes del mundo entero puedan ser llevados y alcanzados a todos en un mínimo de tiempo. Este hecho ha sido grandemente acelerado por el perfeccionamiento de la telegrafía sin hilos.

5. Un sistema intrincado es:

- a) Complicado                      c) Radical                      d) Antiguo                      e) Intrínseco

6. Cuando Morse deseaba experimentar su invención significativa:

- a) La aplicación de principios                      c) Llevar a la práctica una idea  
b) Poner en prueba una hipótesis                      d) realizar experiencias

7. En su hoja de respuesta, numere las expresiones siguientes en las líneas de la derecha según el orden en que se presentan en la lectura:

- a) La demostración práctica del telégrafo                      c) los efectos del telégrafo  
b) La ampliación del uso del telégrafo                      d) los esfuerzos del inventor

8. De las siguientes expresiones elija Ud. El mejor título para todo el fragmento:

- a) Los efectos del telégrafo                      c) el perfeccionamiento del telégrafo  
b) El telégrafo                      d) la telegrafía sin hilos

### **FRAGMENTO Nº 3**

A muchas orillas de distancia de los centros civilizados, encerrado en esa obscuridad infernal, sufriendo los rigores de la lluvia que azotaba mi cuerpo casi desnudo, sin comer, me sentía aislado, sólo, con el alma aprisionada por la selva. La tormenta deprime, la obscuridad aísla. Allí junto, tal vez casi rozándome estaban tres hombres mal cubiertos de harapos como yo, y, sin embargo, no los veía ni los sentía. Era como si no existieran, tres hombres que representan tres épocas diferentes. El uno –Ahuanari- autóctono de la región, sin historia y sin anhelos, representaba el presente resignado, impedido de mirar el pasado de donde no venía, incapaz de asomarse al porvenir de donde no tenía interés en llegar. Veíasele insensible a los rigores de la naturaleza e ignorante de todo lo que no fuera su selva. El otro –El matero- se proyectaba hacia el porvenir. Era de los forjadores de la época de goma elástica, materia prima que debía revolucionar en notable proporción la industria contemporánea. Nuestro viaje le significaba una de sus tantas exploraciones en la selva. Iba alentado, satisfecho, casi feliz, soportando los rigores invernales, hacia la casita risueña que le esperaba llena de afecto, a la orilla del río. Y el último – Sangana- pertenecía al pasado, de donde venía a través de depuradas generaciones y esplendorosos siglos, como una sombra, como un sueño vivido remotamente, al que se había aferrado con todas las energías de su espíritu. Como adaptarse es vivir y éste era el único desadaptado de los tres, se me antojaba vencido, condenado a parecer a la postre.

9. En relación con el medio, Ahuanari representaba:

- a) Un personaje común
- b) Un inmigrante de la región
- c) un foráneo del lugar
- d) un nativo de la región

10. En el fragmento, se describe a estos tres personajes pertenecientes a tres épocas:

- a) Similares
- b) Diferentes
- c) análogas
- d) coetáneas

11. Escoja entre las siguientes expresiones el título más conveniente para el fragmento:

- a) La visión de un selvático
- b) La caracterización de tres personajes en la selva
- c) La concepción del mundo en la Selva
- d) La selva y su historia

12. Sangana era un personaje proveniente de:

- a) Grupos civilizados
- b) Generaciones sin historia
- c) un pasado glorioso
- d) una historia sin renombre

#### **FRAGMENTO Nº 4**

Hacia el final del siglo XVIII, los químicos empezaban a reconocer, en general dos grandes clases de sustancias:

Una estaba compuesta por los minerales que se encontraban en la tierra y en el océano, y en los gases simples de la atmósfera. Estas sustancias soportaban manipulaciones enérgicas tales como el calentamiento intenso, sin cambiar su naturaleza esencial y además, parecían existir independientemente de los seres vivos. La otra clase se encontraba únicamente en los seres vivos, o en los restos de lo que alguna vez fue un ser vivo y estaba compuesto por sustancias relativamente delicadas, que bajo la influencia del calor humeaban, ardían y se carbonizaban, o incluso explotaban.

A la primera clase pertenecen, por ejemplo, la sal, el agua, el hierro, las rocas; a la segunda, el azúcar, el alcohol, la gasolina, el aceite de oliva, el caucho.

13.El primer grupo de sustancias se refiere a:

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| a) Cuerpos gaseosos | c) sales marinas |
| b) Minerales        | d) gases simples |

14.Este fragmento versa sobre:

- a) Transformación de las sustancias de la naturaleza
- b) Fuentes químicas
- c) Sustancias de los seres vivos
- d) Clasificación de los cuerpos de la naturaleza

15.Señale Ud. La respuesta que no corresponde a la característica del primer grupo de sustancias.

- a) No dependen de la naturaleza viviente
- b) Son relativamente fuertes
- c) No sufren transformaciones
- d) Son sustancias combustibles

### **FRAGMENTO Nº 5**

Muchas de las sustancias químicas que aumentan el coeficiente de mutaciones también aumentan la incidencia del cáncer. Las sustancias químicas que aumentan la incidencia del cáncer (carcinógenas), se han encontrado en el alquitrán de hulla y hay quienes pretenden que la tecnología moderna ha aumentado los peligros químicos en relación con el cáncer, igual que el riesgo de las radiaciones.

La combustión incompleta del carbón, el petróleo y el tabaco, por ejemplo, puede dar lugar a carcinógenos que podemos respirar. Recientemente se ha descubierto en el humo del tabaco sustancias que en ciertas condiciones han demostrado ser carcinógenas para algunas especies de animales (es de presumir que también sean carcinógenas para los seres humanos) pero existe ninguna prueba experimental directa de ello, puesto que, evidentemente, no pueden hacerse en el hombre experimentos para producir cánceres artificiales por medio de carcinógenos potenciales. De todos modos la relación posible entre el hábito de fumar y el aumento en la incidencia del cáncer pulmonar se está discutiendo vigorosamente en la actualidad.

16. Un carcinógeno se refiere a:

- a) Mutaciones de las células
- b) Sustancias químicas que producen cáncer
- c) cáncer artificial
- d) cáncer

17. Según el autor, existe:

- a) Relación directa entre el coeficiente de mutaciones de las células y el cáncer.
- b) Relación entre las sustancias químicas y las mutaciones.
- c) relación entre el efecto de las radiaciones y sustancias químicas
- d) relación entre los avances tecnológicos y los riesgos químicos.

18. Se presume que el tabaco es un carcinógeno potencial porque:

- a) Existen pruebas experimentales con seres humanos.
- b) Se producen experimentalmente cáncer artificial en cierta clase de animales.
- c) Existe mayor incidencia del cáncer pulmonar en fumadores.
- d) Las radiaciones afectan al organismo.

19. A través de la lectura se puede deducir:

- a) La combustión incompleta del carbón produce cáncer.
- b) La tecnología moderna aumenta los peligros químicos en relación al cáncer
- c) En la atmósfera se encuentran elementos carcinógenos.
- d) No hay pruebas definitivas sobre la relación de las sustancias químicas y el cáncer humano.

## **FRAGMENTO Nº 6**

Señalaremos en primer lugar –con referencia a la población que habita dentro de nuestras fronteras, a la cual nos referimos todo el tiempo cuando mencionemos al Perú o a los peruanos- que difícilmente puede hablarse de la cultura Peruana en singular. Existe más bien una multiplicidad de culturas separadas, dispares además en nivel y amplitud de difusión, correspondientes a diversos grupos humanos que coexisten en el territorio nacional.

Piénsese, por ejemplo, en las comunidades hispanohablantes, en las comunidades quechua-hablantes y en las comunidades con otras lenguas; en la occidentalidad costeña, la indianidad serrana y el regionalismo selvático, en el indio, el blanco, el cholo, el negro, el asiático, el europeo, como grupos contrastados y en muchas recíprocamente excluyentes; en el hombre y del campo, el urbano y el primitivo de la selva, en el rústico de las más apartadas zonas del país y el refinado intelectual de Lima, a los cuales se viene agregar como otros tantos sectores diferenciados, el artesano, el proletario, el pequeño burgués, el profesional y otros sectores de clase media, el campesino, el latifundista provinciano y el industrial moderno, para no hablar de las diferencias religiosas y políticas que entrecruzándose con las anteriores, contribuyen a la polarización de la colectividad nacional. Este pluralismo cultural que en un esfuerzo de simplificación algunos buscan reducir a una dualidad, es pues un rasgo típico de nuestra vida actual.

20. El tema expuesto se ubicaría dentro de:

- a) Literatura
- b) Economía
- c) Ecología
- d) Ciencias Sociales

21. Para el autor, la cultura Peruana significa:

- a) Subculturas de limitada expresión
- b) Multiplicidad de culturas separadas
- c) Uniformidad cultural de los grupos humanos
- d) Subculturas de un mismo nivel de desarrollo

22. La polarización de la colectividad nacional se refiere a:

- a) Reciprocidad excluyente de los grupos Humanos
- b) Sectores diferenciados de trabajadores
- c) Grupos Humanos contrastados
- d) Carácter dual de la colectividad nacional

23. La idea central del texto versa sobre:

- a) Pluralismo cultural del Perú
- b) La coexistencia de los grupos humanos en el Perú
- c) La singularidad de la cultura peruana
- d) El dualismo de la cultura peruana

### **FRAGMENTO Nº 7**

La vida apareció en nuestro planeta hace más de tres mil millones de años y desde entonces ha evolucionado hasta alcanzar el maravilloso conjunto de las formas orgánicas existentes. Más de un millón de especies animales y más de doscientas mil especies de vegetales han sido identificadas mediante esfuerzos de naturalistas y sistemáticos en los siglos XIX y XX. Además, los paleontólogos han desenterrado una multitud de formas extintas. En términos muy generales se ha calculado que el número de especies de organismos que han existido desde que hay vida en la tierra, es superior a mil millones. Es posible que aún existan unos cuatrocientos quince millones. Si bien ciertas clases de organismos, como aves y mamíferos, están bien catalogadas, es indudable que muchas otras especies todavía no han sido descubiertas o formalmente reconocidas, sobre todo entre los insectos, clase en la que se encuentre el número más grande de formas clasificadas.

24. El estudio de las especies ha sido realizado por:

- a) Biólogos y antropólogos
- b) Paleontólogos y naturalistas
- c) Naturalistas y geólogos
- d) Antropólogos y paleontólogos

25. Una conclusión adecuada sería:

- a) Todas las especies han sido clasificadas
- b) Aves y mamíferos ya se encuentran catalogados
- c) En los insectos se encuentra un número más grande de formas clasificadas
- d) Existen especies aún no descubiertas y clasificadas

26. Escoja entre las siguientes expresiones el mejor título para el fragmento:

- a) Investigaciones científicas
- b) Formación de las especies
- c) Número de seres vivos en el planeta
- d) Evolución de las especies

### **FRAGMENTO Nº 8**

Sobre un enorme mar de agua fangosa, ha crecido esta vegetación extraña. La constituyente exclusivamente el renaco, planta que progresa especialmente en los lugares o en los pantanos, donde forma compactos bosques. Cuando brota aislado, medra rápidamente. De sus primeras ramas surgen adventicias, que se desarrollan hacia abajo buscando la tierra, pero si cerca de alguna de ellas se levanta un árbol de otra especie, se extiende hasta dar con él, se enrosca una o varias en el tallo y sigue su trayecto a la tierra, en la que se interna profundamente. Desde entonces, el renaco, enroscado como una larga serpiente, va ajustando sus anillos en proceso implacable de estrangulación que acaba por dividir el árbol y echarlo a tierra. Como esta operación la ejecuta con todos los árboles que tiene cerca, termina por quedarse sólo. De cada una de las raigambres que sirviera para la estrangulación broten retoños que con el tiempo se independizan del tallo madre. Y sucede con frecuencia que, cuando no encuentran otras especies de donde prenderse, forman entre si un conjunto extraño que se diría un árbol de múltiples tallos deformados y de capas que no coinciden con los troncos. Poco a poco, desenvolviendo su propiedad asesina, el renaco va formando bosque donde no permite la existencia de ninguna clase de árboles.

27. El renaco es una planta que crece especialmente en:

- a) Tierra fértil
- b) En las inmediaciones de la selva
- c) A las orillas de un río
- d) En lugares pantanosos

28. Este fragmento versa sobre:

- a) La caracterización de la selva
- b) La vegetación de los bosques
- c) La descripción de una planta
- d) El crecimiento de las plantas

29. El renaco es una planta, cuya propiedad es:

- a) Destructiva
- b) Medicinal
- c) Decorativa
- d) Productiva

30. La descripción de la planta se ha realizado en forma:

- a) Geográfica
- b) Histórica
- c) Científica
- d) Literaria



## **FRAGMENTO Nº 9**

El régimen económico y político determinado por el predominio de las aristocracias coloniales, que en algunos países hispanoamericanos subsiste todavía aunque en irreparable y progresiva disolución, ha colocado por mucho tiempo a las universidades de la América Latina bajo la tutela de estas oligarquías y de su clientela.

Convertida la enseñanza universitaria en un privilegio del dinero, y de la casta o por lo menos de una categoría social absolutamente ligada a los intereses de uno y otra, las universidades han tenido una tendencia inevitable a la burocratización académica. El objeto de las universidades parecía ser principalmente, el de proveer de doctores a la clase dominante. El incipiente desarrollo, el mísero radio de la instrucción pública, cerraba los grados superiores de la enseñanza a las clases pobres. Las universidades acaparadas intelectual y materialmente por una casta generalmente desprovista de impulso creador, no podían aspirar siquiera a una función más lata de formación y selección de capacidades. Su burocratización, las conducía, de modo fatal, al empobrecimiento espiritual y científico.

31. Según el autor, en la América Latina subsiste:

- a) El predominio de la aristocracia colonial
- b) La oligarquía de las castas
- c) Privilegio de la clase dominante
- d) Las influencias extranjeras

32. La enseñanza académica ligada a los intereses económicos y políticos de una casta resulta:

- a) Privilegiada
- b) Burocratizada
- c) Capacitada
- d) Seleccionada

33. En su opinión cuál sería el mejor título para el fragmento:

- a) La educación superior en América Latina
- b) La enseñanza académica en las universidades en América Latina
- c) La enseñanza universitaria privilegiada en América Latina
- d) La calidad de la educación superior en América Latina

34. Para el autor, la aristocracia colonial en los países hispanoamericanos determinaba:

- a) La política administrativa del gobierno
- b) El tipo de instrucción pública
- c) El régimen político y económico

## **FRAGMENTO Nº 10**

El problema agrario se presenta, ante todo, como el problema de la liquidación de la feudalidad en el Perú. Esta liquidación debía ser realizada ya por el régimen demo-burgués formalmente establecido por la revolución de la independencia. Pero en el Perú no hemos tenido en cien años de república, una verdadera clase burguesa, una verdadera clase capitalista. La antigua clase feudal camuflada o disfrazada de burguesía republicana, ha conservado sus posiciones.

La política de desamortización de la propiedad agraria iniciada por la revolución de la independencia, como consecuencia lógica de su ideología, no condujo al desenvolvimiento de su pequeña propiedad la vieja clase terrateniente no había perdido su predominio. La supervivencia de un régimen de latifundista produjo en práctica el mantenimiento del latifundio. Sabido es que la desamortización atacó masa bien a la comunidad. Y el hecho es que, durante un siglo de república, la gran propiedad agraria se ha reforzado y engrandecido a despecho del liberalismo teórico de nuestra constitución y de las necesidades prácticas de nuestra economía capitalista.

35. No existía una verdadera clase burguesa porque:

- a) Los burgueses seguían siendo terratenientes
- b) Sus ideas eran liberales
- c) No eran latifundistas
- d) Eran capitalistas

36. La política de desamortización de la propiedad agraria significaba:

- a) Desarrollar la economía capitalista
- b) Fortalecer la gran propiedad agraria
- c) Afectar el desarrollo de las comunidades
- d) Suprimir el régimen latifundista

37. El problema agrario en el Perú republicano es un problema de:

- a) Eliminación de la clase capitalista
- b) Mantenimiento del feudalismo
- c) Eliminación de la propiedad privada
- d) Mantenimiento del régimen capitalista

38. La posición ideológica del autor frente a la propiedad privada es:

- a) Posición capitalista
- b) Posición liberal
- c) Posición demo-burguesa
- d) Posición comunista

**TEST DE COMPRENSIÓN DE LECTURA**  
(Hoja de Respuestas)

NOMBRE : \_\_\_\_\_

EDAD : \_\_\_\_\_ FECHA DE NACIMIENTO: \_\_\_\_\_

AÑO Y SECCIÓN : \_\_\_\_\_

FECHA DE HOY : \_\_\_\_\_ DURACIÓN: \_\_\_\_\_

INICIO : \_\_\_\_\_ TÉRMINO : \_\_\_\_\_

PUNTAJE : \_\_\_\_\_

<p><b>Fragmento Nº 1</b></p> <p>1. a b c d</p> <p>2. a b c d</p> <p>3. a) países _____  b) Localización del árbol de la goma _____  c) Recogiendo la goma _____  d) Extracción del látex _____  e) Transformación del látex _____  f) Vaciando en vasijas _____</p> <p>4. a) Recogiendo el látex. _____  b) Mezclando el látex con agua. _____  c) Coagulación del látex. _____  d) Extracción del látex. _____</p> <p><b>Fragmento Nº 2</b></p> <p>5. a b c d</p> <p>6. a b c d</p> <p>7. a) La demostración práctica _____ del telégrafo  b) La ampliación del uso _____ del telégrafo  c) Los efectos del telégrafo _____  d) Los esfuerzos del inventor _____</p> <p>8. a b c d</p>	<p><b>Fragmento Nº 3</b></p> <p>9. a b c d</p> <p>10. a b c d</p> <p>11. a b c d</p> <p>12. a b c d</p> <p><b>Fragmento Nº 4</b></p> <p>13. a b c d</p> <p>14. a b c d</p> <p>15. a b c d</p> <p><b>Fragmento Nº 5</b></p> <p>16. a b c d</p> <p>17. a b c d</p> <p>18. a b c d</p> <p>19. a b c d</p> <p><b>Fragmento Nº 6</b></p> <p>20. a b c d</p> <p>21. a b c d</p> <p>22. a b c d</p> <p>23. a b c d</p>	<p><b>Fragmento Nº 7</b></p> <p>24. a b c d</p> <p>25. a b c d</p> <p>26. a b c d</p> <p><b>Fragmento Nº 8</b></p> <p>27. a b c d</p> <p>28. a b c d</p> <p>29. a b c d</p> <p>30. a b c d</p> <p><b>Fragmento Nº 9</b></p> <p>31. a b c d</p> <p>32. a b c d</p> <p>33. a b c d</p> <p>34. a b c d</p> <p><b>Fragmento Nº 10</b></p> <p>35. a b c d</p> <p>36. a b c d</p> <p>37. a b c d</p> <p>38. a b c d</p>
---	---	---

**TEST DE COMPRENSIÓN DE LECTURA NORMAS PERCENTILARES PARA  
CENTROS EDUCATIVOS DE LIMA METROPOLITANA**

PERCENTIL		PUNTUACIÓN DIRECTA		RANGO
14-15-16 AÑOS		17-18 AÑOS		19-20 AÑOS
99	32 ó más	32 ó más	32 ó más	MUY
98	30-31	32	30-31	
95	29	30-31	29	

90	28	29	28	SUPERIOR
85	27	28	27	
80	27	28	27	
75	26	27	26	SUPERIOR
70	25	26	25	SUPERIOR MEDIO
60	24	25	24	
50	23	24	23	MEDIO
40	22	23	22	INFERIOR MEDIO
30	21	22	21	
25	20	21	20	INFERIOR
20	19	20	19	MUY INFERIOR
15	19	18-19	17-18	
10	18	18	16	
5	15-17	15-17	10-15	
	14	15-17	9	
	13	13-14	9 ó menos	

### TEST DE COMPRENSIÓN DE LECTURA NORMAS PERCENTILARES PARA CENTROS EDUCATIVOS DE LIMA METROPOLITANA

PERCENTIL

PUNTUACIÓN DIRECTA

1º AÑO

2º AÑO

3º AÑO

4º VARONES

5º AÑO

RANGO

99	26 ó más	28 ó más	29 ó más	32 ó más	31 ó más	31 ó más	SUPERIOR
98	25	27	28	31	30	30	
95	23-24	26	27	28-30	27-28-29	28-29	
90	22	25	25	27	26	27	
85	21	23-24	24	26	25	26	
80	21	23-24	24	26	25	25	
75	20	21-22	23	25	24	24	SUPERIOR
70	19	20	22	24	23	23	MEDIO
60	18	19	21	23	22	23	
50	17	18	20	22	21	22	MEDIO
40	15-16-	17	18-19-17	21	20	21	MEDIO INFERIOR
30	14	17		20	19	20	
25	13	15-16	16	19	17-18	19	INFERIOR
20	12	14	15	18	15-16	18	
15	12	14	15	17	15-16	17	
10	10-11	12-13	14	16	14	16	

5 2 1	9 7-8 6 y menos	11 9-10 8 y menos	12-13 10-11 10-11 y menos	13-14-15 11-12- 10 y menos	13 11-12 10 y menos	13-15 11-12 10 y menos	MUY INFERIOR
-------------	--------------------------	----------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	------------------------------	---------------------------------	-----------------

### CLAVE DE RESPUESTAS

Fragmento N° 1	Fragmento N° 6
Ítem: N° 1.b	Ítem: N° 20.d
2.b	21.d
3.b1, d2, c3	22.c
4.a2, b3, c4, d1	23.a
Fragmento N° 2	Fragmento N° 7
Ítem: N° 5.a	Ítem: N° 24.b
6.c	25.d
7.a2, b4, c3,d1	26.c
8.b	
Fragmento N° 3	Fragmento N° 8
Ítem: N° 9.d	Ítem: N° 27.d
10.b	28.c
11.b	29.a
12.c	30.d
Fragmento N° 4	Fragmento N° 9
Ítem: N° 13.b	Ítem: N° 31.a
14.d	32.b
15.d	33.c
	34.c
Fragmento N° 5	Fragmento N° 10
Ítem N° 16.b	Ítem N° 35.a
17.a	36.d
18.b	37.b
19.b	38.b

