



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO – MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Programa de Estrategias Psicopedagógicas para mejorar las habilidades sociales en estudiantes del tercer grado del nivel primario de la I.E. N° 10227 del Caserío San Bernardino Distrito de Tucume– Lambayeque. Año 2018.

TESIS

PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA

PRESENTADO POR:

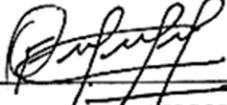
AUTORA: BACH. Flor De María Piscoya Chapoñan

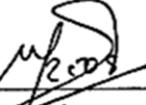
ASESORA: Martha Rios Rodriguez

LAMBAYEQUE – PERÚ

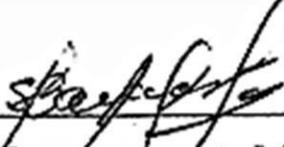
Programa de Estrategias Psicopedagógicas para mejorar las habilidades sociales en estudiantes del tercer grado del nivel primario de la I.E. N° 10227 del Caserío San Bernardino Distrito de Tucume– Lambayeque. Año 2018.

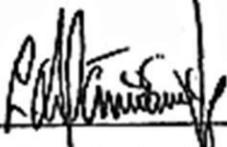
PRESENTADA POR:

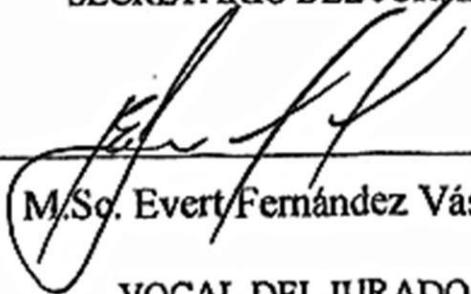

FLOR DE MARÍA PISCOYA CHAPOÑAN
AUTORA


M.Sc. MARTHA RÍOS RODRÍGUEZ
ASESORA

APROBADO POR:


Dr. Bances Acosta Manuel
PRESIDENTE DEL JURADO


Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado
SECRETARIO DEL JURADO


M.Sc. Evert Fernández Vásquez
VOCAL DEL JURADO

DEDICATORIA

A Dios, por concederme el privilegio de la vida y darme la fortaleza para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento.

A mi familia, mi esposo, mis hijos quienes con todo su cariño, amor y sacrificio hicieron todo en la vida para motivarme y darme la mano cuando sentía que el camino se terminaba; a ustedes siempre mi agradecimiento de todo corazón.

A los docentes que laboran arduamente por una educación de calidad, con vocación de servicio, siendo modelo para nuevas generaciones.

La autora.

AGRADECIMIENTO

A los estudiantes, padres de familia y a los docentes de la I.E. N° 10227 del caserío San Bernardino distrito de Túcume–Lambayeque, por ser pieza clave en el desarrollo de la presente investigación.

A mi asesora M.Sc. Martha Ríos Rodríguez, por su especial consideración y oportunidad para poder fortalecer mis conocimientos con su profesionalismo; por su orientación, paciencia y apoyo en la realización del presente trabajo de investigación.

A los miembros del jurado, Dr. Manuel Bances Acosta, Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado, M. Sc. Ever Fernández Vásquez, por sus valiosas sugerencias e incondicional apoyo que ha contribuido para mi formación profesional.

La autora.

ÍNDICE

Pág.

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Ubicación del objeto de estudio	12
1.2. Evolución histórico tendencial de las habilidades sociales	20
1.3. Características del problema	21
1.4. Metodología de la Investigación	22
1.4.1. Tipo y diseño de la Investigación	22
1.4.2. Población y muestra	23
1.4.3. Métodos de investigación	23
1.4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	24

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes del estudio	25
2.2. Sustento teórico	26
2.2.1. Habilidades sociales según María Inés Monja Casares	26
2.2.2. Teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman	30

2.2.3. Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner	31
2.2.4. Teoría del aprendizaje social de Bandura	34
2.3. Marco conceptual	35
2.3.1. Concepto de Habilidades sociales	35
2.3.2. Definiciones de habilidades sociales	36
2.3.3. Importancia de las habilidades sociales	37
2.3.4. Características de las habilidades sociales	39
2.3.5. Diferencia entre competencia social y habilidades sociales	41
2.3.6. Componentes de las habilidades sociales	42
2.3.7. Dimensiones que influyen en las habilidades sociales	42
2.3.8. Funciones de las habilidades sociales	44
2.3.9. Aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales	45
2.3.10. Consecuencias del déficit en habilidades sociales	48

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Análisis e interpretación de los resultados	51
3.2. Modelo teórico	61
3.3. Presentación de la propuesta	62

CONCLUSIONES

RESULTADOS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

RESUMEN

La presente investigación nace a raíz de la problemática que se encuentra en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa N°10227 del caserío San Bernardino Distrito de Túcume, región Lambayeque; quienes muestran durante las clases intolerancia, agresión, inadecuado manejo de emociones, baja autoestima, falta de respeto hacia sus pares cuando trabajan por equipos. Por ello se planteó como objetivo: diseñar y aplicar un programa psicopedagógico basadas en la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, de inteligencias múltiples de Howard Gardner, del aprendizaje social de Bandura y en los postulados de María Inés Monjas Casares, para mejorar las habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de primaria de la Institución Educativa N°10227 del caserío San Bernardino Distrito de Túcume, región Lambayeque.

El tipo de Investigación es cuantitativa, con diseño descriptivo, transversal y aplicativo. La población estuvo constituida por los estudiantes de 3° grado de primaria de la Institución Educativa N°10227 del caserío San Bernardino Distrito de Túcume, región Lambayeque, la misma que fue empleada en su totalidad para la muestra, a quienes se le aplicó el instrumento de recolección de datos. Teniendo como resultados en la evaluación de entrada que, del total de estudiantes 54% de ellos se ubicaron en un nivel de bajo, 23% en un nivel promedio y los 23% restantes en un nivel promedio bajo.

Por ello, se diseñó y aplicó un programa de estrategias psicopedagógicas, en la que se plantearon 20 sesiones educativas, de las que 14 estuvieron dirigidas a los estudiantes, 03 a los padres de familia y 03 a los docentes. Finalmente, se obtuvo con la evaluación de salida que 85% de ellos un nivel promedio indicando que han logrado mejorar sus habilidades sociales y el 15% restantes se ubican en un promedio bajo que significa que deben seguir reforzando sus habilidades sociales.

Palabras claves: Programa, estrategias psicopedagógicas, habilidades sociales.

ABSTRACT

The present investigation was born as a result of the problems that are found in the students of the third grade of primary education of the Educational Institution N ° 10227 of the San Bernardino farmhouse District of Túcume, Lambayeque region; who show during the classes intolerance, aggression, inadequate handling of emotions, low self-esteem, lack of respect towards their peers when they work in teams. For this reason, the objective was to design and apply a psychopedagogical program based on Daniel Goleman's theory of emotional intelligence, Howard Gardner's multiple intelligences, Bandura's social learning and María Inés Monjas Casares postulates to improve social skills in the 3rd grade of primary school students of the Educational Institution N ° 10227 of the San Bernardino farmhouse District of Túcume, Lambayeque region.

The type of research is quantitative, with a descriptive, transversal and applicative design. The population was constituted by the students of 3rd grade of primary of Educational Institution N ° 10227 of the San Bernardino farmhouse District of Túcume, Lambayeque region, the same one that was used in its entirety for the sample, to whom the instrument was applied of data collection. Taking as results in the entrance evaluation, of the total of students 54% of them were located in a low level, 23% in an average level and the remaining 23% in a low average level.

For this reason, a program of psychopedagogical strategies was designed and applied, in which 20 educational sessions were proposed, of which 14 were directed to the students, 03 to the parents and 03 to the teachers. Finally, it was obtained with the exit evaluation that 85% of them an average level indicating that they have managed to improve their social skills and the remaining 15% are located at a low average which means that they must continue reinforcing their social skills.

Keywords: Program, psychopedagogical strategies, social skills.

INTRODUCCIÓN

Los cambios recientes en la forma en que funciona el mundo han tenido un impacto dramático en el bienestar de los seres humanos. Uno de los más significativos de estos cambios es el aislamiento masivo de personas causado por el uso de la tecnología. Esto no solo inhibe la interacción cara a cara con amigos y familiares, sino que también dificulta el acceso a recursos educativos críticos. Como resultado de esto, muchos niños no pueden relacionarse efectivamente con sus compañeros y desarrollar un comportamiento socialmente aceptable. En consecuencia, aprender a relacionarse con los demás es una de las habilidades para la vida más cruciales que se demandan actualmente. Aunque se pueden usar diferentes métodos para desarrollar habilidades sociales, incluida la interacción cara a cara con familiares y amigos, o jugar videojuegos o chatear en línea, absolutamente ningún niño debería estar sin acceso a estas lecciones vitales de la vida.

Los niños crecen en una familia, un entorno sociocultural que es muy importante para ellos. Las interacciones familiares y los modelos contribuyen a que el niño pequeño comprenda su cultura. Al mismo tiempo, es probable que haya conductas desviadas, abusos y conflictos dentro de las familias. Esto se debe a que las familias se esfuerzan por proporcionar refuerzo y seguridad constantes, dos factores que probablemente influyan más en los niños.

El desarrollo social efectivo requiere el desarrollo de comportamientos que se relacionen con otras personas. Estos comportamientos ayudan a las personas a relacionarse entre sí y crean una convivencia positiva entre vecinos. A nivel social, el desarrollo de habilidades sociales efectivas ayuda a disminuir la ocurrencia de muchos problemas causados por las interacciones con los compañeros. Esto se debe a que los niños y adolescentes experimentan diferentes etapas de vida y diferentes elementos de crecimiento que reciben. Los niños y niñas viven una etapa de Aprendiz que llega a su fin cuando aprenden lo que está mal y lo que está bien

en el mundo. También aprenden a ver el mundo de manera diferente. Esto da como resultado diferentes habilidades sociales que les ayudan a formar relaciones saludables con otras personas. Por lo tanto, es importante desarrollar estas habilidades durante una etapa de transición.

El objetivo de investigación es ayudar a los niños a desarrollar la inteligencia social. Esta inteligencia les ayuda a comprender y expresarse en los primeros años de su vida. Por eso es crucial ayudarlos a desarrollar una inteligencia holística y no emocional a una edad temprana. Esto debe llevarlos a desarrollar la forma correcta de pensar frente a los cambios en la sociedad, así como la evolución de su cultura.

En la Institución Educativa N° 10227 de la vereda San Bernardino surgen regularmente problemas relacionados con los bajos niveles de desarrollo de las habilidades sociales. Los estudiantes de tercer grado se evidencian con un mal manejo de las emociones, intolerancia, insuficiente autoestima y agresividad hacia otros estudiantes cuando trabajan en equipo.

Debido a que persisten las dificultades con este hecho en mente, el objetivo de estudio es la mejora de las habilidades sociales. Por ello, el objetivo planteado es diseñar y aplicar un programa de estrategias psicopedagógicas basadas en la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, las inteligencias múltiples de Howard Gardner, el aprendizaje social de Bandura y los postulados de María Inés Monjas Casares. El programa tiene como objetivo mejorar el desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de la Institución Educativa N° 10227 de la vereda San Bernardino del Distrito de Túcume de la región Lambayeque.

Los objetivos específicos son: 1) Diagnosticar el nivel de desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de primaria de la Institución Educativa N°10227, caserío San Bernardino Distrito de Túcume, región Lambayeque, aplicando una evaluación de entrada; 2) Diseñar y aplicar un programa de estrategias psicopedagógicas basadas en la teoría de la inteligencia

emocional de Daniel Goleman, de inteligencias múltiples de Howard Gardner, del aprendizaje social de Bandura y en los postulados de María Inés Monjas Casares; y 3) Mejorar el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de primaria de dicha Institución, aplicando una evaluación de salida

Por otro lado, el campo de acción donde tenemos que contribuir es el: programa de estrategias psicopedagógicas para mejorar el desarrollo de las habilidades sociales. Si hay un problema, un objetivo planteado para solucionarlo, entonces la hipótesis a defender es: “Si se diseña y aplica un programa de estrategias psicopedagógicas basadas en la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, de inteligencias múltiples de Howard Gardner, del aprendizaje social de Bandura y en los postulados de María Inés Monjas Casares; entonces se mejorará el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de 3° grado de primaria de la Institución Educativa N°10227, caserío San Bernardino Distrito de Túcume, región Lambayeque.

El trabajo de investigación se ha dividido en tres capítulos que se detallan a continuación:

El primer capítulo contiene el análisis del objeto de estudio que abarca la ubicación del objeto precisando el lugar, seguido del análisis tendencial de cómo surge el problema, cómo se manifiesta, qué características tiene el objeto de estudio y finalmente la descripción de la metodología empleada. En el segundo capítulo se expone la información concerniente al marco teórico, el resultado del análisis documental de diferentes fuentes escritas e internet, con la finalidad de facilitar la comprensión del problema de estudio. En el tercer capítulo se encuentra constituido por el análisis e interpretación de los datos obtenidos de la encuesta realizada a los directivos, docentes y administrativos de la Institución Educativa N°10227, del caserío San Bernardino del distrito de Túcume, región Lambayeque.

Además, se muestran las conclusiones, recomendaciones, las referencias bibliográficas empleadas y los anexos correspondientes.

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

Túcume es un distrito ubicado en el centro de la provincia de Lambayeque, cerca de la Costa del Mar de Chala. Está alejada del mar, lo que la encierra geográficamente entre los distritos de Íllimo, Pítipo y Mochumí; y Morrope. Túcume también limita con el lado este del distrito de Pítipo al este y con el lado oeste del distrito de Mórrope al oeste.

Naymlap es un personaje ficticio. Es el mítico fundador del distrito de Túcume, que se encuentra en las afueras de la nación Moche. En su flota de barcos, dirigió un colectivo de sirvientes, soldados y realeza hacia el valle. Una vez allí, Naymlap estableció un estado poderoso y supervisó la construcción de numerosas ciudades santas y palacios fabulosos en las llanuras áridas. Cerro la Raya es una impresionante roca gigante que sirve como atracción principal en las vastas tierras de cultivo del norte. Es la pieza central de 26 pirámides y muchas estructuras más pequeñas que bordean el distrito.

Expertos como Alfredo Narváez confirman nuestras hipótesis investigando la arqueología a través de diversos experimentos. La investigación de Narváez muestra que las pirámides eran palacios residenciales reservados para un grupo de élite centrado en la agricultura. Sus resultados sitúan al valle de La Leche en medio del litoral de la Costa Sur como el mayor sistema hidráulico.

Las pirámides, se compone de muchas habitaciones, incluida una cocina, adornada con pinturas murales y rampas. Con el tiempo, los constructores de la Pirámide la llenaron de almacenes, patios y habitaciones, todos los cuales estaban conectados por corredores y rampas. Los propósitos prácticos incluían comodidades, oraciones, administración y descanso. Hace mucho tiempo, el análisis de la dieta reveló los alimentos específicos que consumían los tucumanos hace más de un siglo.

El distrito fue creado por ley el 17 de noviembre de 1894 bajo el segundo gobierno de Cáceres. Su superficie es de 67 kilómetros cuadrados, o sea el 22,7% del territorio de la provincia Lambayeque y el 1,8% de la región Lambayeque.

El distrito de Túcume tenía una población de 9.784 personas en 1961, 12.239 personas en 1972 y 14.175 personas en 1981. En 1993, la población de este distrito aumentó rápidamente a 18.089 personas. Luego aumentó aún más a 20.951 personas en 2005.

El censo de 2005 realizado por el INEI muestra que el distrito de Túcume tiene una población total de 20.951 habitantes. 10.470 de estos son habitantes varones y 10.481 son habitantes mujeres. Población censada Distrito de Túcume año 1993. Urbana y Rural Población por sexo. Área Urbana: Hombres 2,778, Mujeres 2,979, Total área urbana 5,757. (INEI, 2007). Área rural: Hombres 6,169. Mujeres 6,163, Total área rural 12,332. Total, Población 18,089. (INEI, 2007)

Económicamente, la distribución porcentual de la PEA ocupada, según ramas de actividad económica, el sector Terciario es el predominante como fuente de ingreso de la mayor parte de la población, representando el 42.69% (comercio 16.71% y servicios 25.98%) de la PEA, caracterizado por los establecimientos comerciales y de servicios existente; le sigue el sector Primario con un 34.64% dedicados a la actividad agropecuaria y no menos importante el sector Secundario (22.60%) caracterizado por actividades de industria manufacturera y artesanales.

La temporada más importante para la agricultura es la campaña de verano, que suele ser más larga que una campaña agrícola normal. Durante este tiempo, los agricultores pueden sembrar y cosechar cultivos temporales como el arroz en 3.978,53 hectáreas de terreno. Alternativamente, pueden sembrar algodón, boniato, maíz amarillo duro y maíz feculento en 462,36, 26 y 25 hectáreas, respectivamente. Además, la campaña de invierno de 478 hectáreas se centra en el cultivo de arroz.

Los frágiles ecosistemas que se encuentran en la costa norte de Perú están parcialmente protegidos por Túcume. Esta pequeña comunidad alberga una flora

y fauna peruana única que existe en zonas áridas y semiáridas. Es muy delicada, ya que está compuesta por bosques secos amenazados por la agricultura intensiva. Además, sus suelos agrícolas se ven presionados por las altas cantidades de fertilizantes necesarios para cultivos pesados.

Con la agricultura como actividad principal, la mayor parte de la población del distrito de Túcume es rural. El instituto nacional de defensa civil del distrito informa que el 86% de la población es rural. Adicionalmente, el distrito está integrado por asociaciones de base vecinal, cultural, gremial, deportiva, religiosa, sindical y de supervivencia.

La asociación de mujeres del distrito de Túcume “María Weber” brinda alimentos a toda la región. Su objetivo principal es proporcionar alimentos a la comunidad que no puede pagarlos. La mayoría de las necesidades de esta comunidad son atendidas por las organizaciones de supervivencia en coordinación con la ciudad.

La creación de una Casa de la Cultura sirve para promover la cultura y las organizaciones educativas. Es un lugar para que las familias socialicen y mantengan la cultura y los valores vinculados al circuito turístico regional.

Organizaciones comunales: Está representado por; Comisión de la Jura de Usuarios del Valle Chancay Lambayeque, Comisión de Regantes del subsector de riego Túcume-Chancay Lambayeque, integrada por pequeños, medianos y grandes agricultores de esta comunidad de los valles Chancay y La Leche, parte alta y baja respectivamente.

El alcalde preside el Comité de Defensa Civil del Distrito de Túcume, el cual está integrado por: el Gobernador, la Policía Nacional del Perú, Párroco, EPSEL, ELECTRONORTE, Comisión de Regantes del Valle La Leche y Chancay, y el Director de Salud y ESSALUD. Estas organizaciones trabajan en conjunto con la Dirección Regional de Defensa Civil - Lambayeque; además, el comité organiza reuniones mensuales dedicadas a discutir eventos actuales y desarrollar simulacros de evacuación masiva. Actualmente, el comité trabaja en el desarrollo

de simulacros para centros educativos para enfrentar desastres naturales. (Instituto Nacional de Defensa Civil, 2004)

La popularidad del turismo ha aumentado dramáticamente desde la década de 1950. El desarrollo arqueológico reciente en el área que rodea a Túcume ha llevado a un aumento del turismo en los años 2004, 2005 y 2006. Más de 68 000 turistas visitaron el área en 2004 y casi 15 900 en 2006. Actualmente, el 77 % de todos los turistas son de Perú. Esta popularidad entre el público peruano se debe a la representación de su historia a través del movimiento arqueológico. Recrean su pasado precolombino visitando los lugares donde alguna vez habitó el pueblo inca. En 2006 y 2007, más del 22% de los visitantes procedían de un país extranjero (INEI, 2007)

En el extremo norte del país se encuentra la región de la cultura Lambayeque. Abarca desde el siglo I d. C. hasta el siglo VII d. C., y la última fase de la cultura se conoce como la herencia de Túcume. La ciudad de Túcume muestra con orgullo el importante legado que le dejó la cultura Lambayeque. Esto incluye restos arqueológicos de la última fase de la cultura, lo que indica la presencia de la cultura hasta el VII d.C. Después de la cultura Lambayeque, las civilizaciones moche, chimú, inca y española ocuparon la región. Sin embargo, a pesar de los climas duros, la alta demanda de habilidades de navegación y la transformación en orfebres, el legado de Túcume se ha mantenido relevante para la cultura moderna.

De acuerdo con la información presentada en el Cuadro 26, las Huacas Grande y Manuelón se encuentran en mal estado y sufren influencias ocupacionales. Además, su ausencia de protección de los sitios arqueológicos atenta contra la salvaguarda del patrimonio. Del cuadro presentado en la ley, es claro que la Huaca Grande tiene forma de pirámide con ángulos y líneas simétricas. Además del centro de la ciudad, están presentes otros sitios exteriores importantes. Uno de estos es Huaca Pintada ubicado cerca de la Carretera Panamericana. Es un santuario abandonado que parece similar a las ruinas de Chan Chan. Huaca El Sol se encuentra entre la ruta al Viejo Túcume y la hacienda del señor Santos Vera. Algunos sugieren que este sitio es increíble por su riqueza en cerámica y

oro. El Purgatorio es un sitio arqueológico con 26 pirámides. Las estimaciones sugieren que al menos 6 kilómetros de huacas o adoratorios nativos rodean este cerro. Por último, Huaca El Sol también tiene forma de pirámide con un área de cobertura estimada de al menos 500 metros (Instituto Nacional de Defensa Civil, 2004)

La Huaca Larga es una de las edificaciones más antiguas encontradas en la era Lambayeque, que comenzó en el año 1000 a.C. Durante quinientos años, creció y fue construido por sucesivos gobernantes incas. Se crearon diferentes tipos de habitaciones en la parte superior de la estructura a través de su cambio de orientación. Los gobernantes Chimú e Inca establecieron nuevos caminos, quienes construyeron sobre la Huaca Larga.

En el centro de Huaca Larga destaca un templo inca del período 1470-1532. Llamado el Templo de la Piedra Sagrada, fue descubierto durante excavaciones arqueológicas. El arqueólogo Narváez creía que el Inca curaca lo ocupó unos años antes de que llegaran los españoles en 1532.

En la sala contigua, 19 mujeres jóvenes se conformaron con el entierro bajo sus pies. Parecen haber sido sacrificados, dada la forma en que emularon la edad dependiente. Parafraseando La icónica pirámide del Tawantinsuyu, o Imperio Inca, actúa como un santuario para un ajuar de artesanas altamente calificadas. Tanto los buccinos sagrados de Ecuador como las figurillas de plata de deidades menores están presentes en gran número. Aparentemente, estas diosas todavía tenían un poder significativo cinco siglos después de su construcción inicial.

Cuenta la leyenda que hace muchos años el pueblo de Túcume no existía donde está ubicado en la actualidad.

La historia se originó en el Cerro Cueto, que se encuentra cerca de un pueblo colonial. Dos hermanos pastoreaban sus ovejas en la colina todos los días. Un día, conoció allí a una hermosa dama que le era familiar. Los niños se hicieron amigos de la bella dama. Les limpió la cara, les peinó el cabello y secó sus lágrimas. Cuando se despedían de la gentil dama, siempre se despedían de la

misma manera. Con el tiempo, los niños continuaron encontrándose con el remitente secreto todos los días. Y siempre insistieron en que no le dijera a nadie sobre su presencia.

Cuando los padres de los niños notaron que ese día no los habían peinado ni lavado, decidieron seguirlos cuando salían a pastar. Al no tener respuesta, decidieron interrogar a las vacas.

Al vislumbrar a la hermosa mujer, el hombre asombrado se daría cuenta de que era la Virgen Inmaculada. Siguiendo su ejemplo, la gente se reunió en la iglesia del Viejo Túcume para una procesión.

Después de pasar desapercibida en la iglesia el día anterior, es donde la joven fue encontrada al siguiente. Viajaron nuevamente a la iglesia de Tuycume Viejo luego de ese hallazgo. La virgen voló al cerro y en repetidas ocasiones los guió en esa dirección. Eventualmente, se dieron cuenta del significado de su mensaje y construyeron una capilla en su honor.

En lugar de encontrar a la patrona del cerro Túcume Cueto en una capilla de arriba, ahora aparece orgullosa en la iglesia de abajo. La Purísima Virgen de la Concepción aún merodea por el Cerro Cueto con su peineta, paño y retrete. Su festival de febrero es una parte importante de la cultura local.

Mientras que la institución educativa San Bernardino 10227 – Túcume está ubicada en la localidad del mismo nombre, la Provincia y Región de Lambayeque está representada por su Reseña Histórica.

R. M. N° 2826 – ED estableció la escuela el 6 de abril de 1953 como Escuela Fiscal N° 2122. Luego de una resolución ministerial cambió su nombre a Escuela Primaria de Menores N° 10227 el 31 de marzo de 1971.

Laura Rodríguez Véliz, maestra, inició la escuela en primer lugar. Dirigió la escuela en las secciones de transición, primero, segundo y tercer grado. Sin embargo, la escuela tuvo que enfrentar daños significativos debido a las fuertes lluvias y la

disminución de la matrícula estudiantil. La escuela cerró por falta de asistencia. Esto sucedió en el año 1983 (Gobierno Regional de Lambayeque, 2018)

Los padres construyeron la tierra sin tener en cuenta las normas técnicas. Fue regalado al país por don Sebastián Suclupe Benites y construido con materiales donados. Muy cerca de la escuela se encuentran los pueblos y distritos de donde provienen la mayoría de sus estudiantes. Muchos estudiantes se transfieren a la escuela desde otros distritos; 2012 vio un aumento significativo en la inscripción general. Además, la escuela funciona con energía eléctrica y se abastece de agua potable.

La escuela ha albergado a muchas personas famosas a lo largo de los años. (Gobierno Regional de Lambayeque, 2018)

La Dirección de la Institución Educativa debe destacarse por las importantes funciones que desempeña en la educación. Dirigida por el profesor Marcelino William Acosta Zeña durante 18 años, estas funciones incluyen la supervisión de las lecciones en el aula y los servicios escolares. Muchos de los alumnos formados durante su paso por la institución educativa se han convertido en profesionales y buenos ciudadanos.

El perfil técnico de una nueva escuela elaborado por el actual director en 2011 incluía el código SNIP PIP 147629. Esta escuela está prevista para abrir en 2018 y está destinada a reemplazar una escuela anterior. El Decreto Supremo N° 008 - 20017 aprobó el perfil técnico. En 2013, el aula de segundo grado de la directora estuvo a cargo de Cecilia Gladys Cobeñas Silve, quien poseía excelentes habilidades pedagógicas y administrativas.

Según el nivel inicial de 2015, 35 estudiantes se alojan en la escuela con una facultad de 14. Dos ubicaciones temporales se abrieron en febrero de 2015 bajo R.D. Número 000269. Estas ubicaciones tenían espacio para niños de 3, 4 y 5 años.

La Institución Educativa N° 10227 se encuentra ubicada en el corregimiento de San Bernardino -también conocido como San Berandro- distrito de la provincia de

Túcume y región Lambayeque. Bennyroad y Acequia Sutton forman sus límites al norte, mientras que Hacienda de la Sra. forma sus límites al sur. La propiedad de Juana Suclupe Benites se encuentra al oeste de la propiedad de Inoñan Cajusol.

La Institución Educativa requiere de estudio técnico por lo riesgoso de su infraestructura física según datos proporcionados por la Municipalidad del Distrito de Túcume. Cuenta con dos áreas para la configuración; una superficie construida de 495,73 m² y una superficie sin terminar de 105,62 m². El proceso de mantenimiento sanitiza las áreas SUNARP..

Esta institución educativa fue creada sin tener en cuenta las técnicas modernas de ingeniería. En cambio, sus arquitectos eligieron materiales nobles y diseñaron la estructura sin tener en cuenta los estándares de ingeniería. El resultado fue un edificio construido en una sola planta con cubierta de eternit. Cuenta con 4 placas reflectantes en su espacio exterior y alberga 6 aulas además de 2 baños para cada género. Finalmente, presenta una entrada, una puerta que sirve como Entrada principal.

Las aulas de nivel individual requieren entornos de trabajo para ayudar a los estudiantes a comprender la necesidad de un aula más compleja. Estos cuartos tienen cimientos de cemento, puertas y ventanas de madera, techos de metal y equipo eléctrico. También tienen acceso a computadoras XO con un total de diez dispositivos. Esto permite a los estudiantes acceder a la web y otras formas de información electrónica.

Los servicios de higiene de la escuela no están sincronizados con el tamaño de su población cada año; necesitan mantener y reparar regularmente el equipo escolar debido al deterioro de los estudiantes causado por su uso. Esto se debe a que algunos de los artículos usados por los estudiantes son reemplazados por los maestros. El mobiliario es inapropiado para alumnos de grado inicial; es demasiado viejo y está en malas condiciones. Además, el mobiliario es de mala calidad para que los niños estudien.

1.2. EVOLUCIÓN HISTÓRICO TENDENCIAL DE HABILIDADES SOCIALES

El trabajo de Salter (1949) proporciona contribuciones invaluable para el Entrenamiento de Habilidades Sociales, uno de los trabajos mejor consultados en la modificación de comportamientos no hábiles. Caballo (1986) cuenta con muchas técnicas importantes para modificar comportamientos socialmente poco inteligentes (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

Wolpe (1958) introdujo la palabra comportamiento asertivo. Describe emociones positivas que no están relacionadas con la ansiedad. Este término ahora es sinónimo de habilidades sociales y se centrará en las expresiones de ira y molestia. Cabe señalar que Wolpe estudió principalmente las expresiones de ira y molestia en las relaciones de las personas (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

Los tratados de Moreno (1959) obre psicoterapia de grupo y psicodrama inspiró en gran medida la creación de ensayos conductuales. El método toma prestado del libro Yourperfectright de Alberti y Emmons (1970), que alienta a los terapeutas a aprovechar el constructo de asertividad en su tratamiento. Además, la publicación de Wolpe y Lazarus (1966) alentó a los profesionales a incorporar el entrenamiento en asertividad en sus protocolos. (Craig J. Woolfdik, 1999).

El trabajo de Zigles y Phillips (1960; 1961) proporciona fuentes importantes para el proceso de investigación de habilidades sociales. Revela que existe una mayor competencia social en las personas antes de ingresar a un centro de salud. (Craig J. Woolfdik, 1999).

Goldstein (1980) describe cada tipo de HHSS en tres categorías: Habilidades Sociales Básicas, Habilidades Sociales Avanzadas y Habilidades Relacionadas con las Emociones, lo que ayuda al paciente a lidiar con los sentimientos, regular el estrés y planificar para el futuro (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

La obra Manual de evaluación y tratamiento de las Habilidades Sociales del Caballo (1986) presenta un estudio detallado de la teoría HHSS. El autor del texto aporta al texto las dimensiones asertividad-pasividad-agresividad como estilos comunes de interacción social (Craig J. Woolfdik, 1999).

Otros autores recientes, Monjas (1999) y Rojas (1999), consideran la forma de relacionarse con otras personas como una habilidad social importante que necesita ser aprendida y no parte de su personalidad. Ambos acreditan la importancia del método de capacitación HHSS en el tratamiento del comportamiento no calificado (Craig J. Woolfdik, 1999).

1.3. CARACTERÍSTICAS DEL PROBLEMA

Los docentes y alumnos de la Institución Educativa N° 10227 se confrontan frecuentemente cuando trabajan juntos como Director o Subdirector. Esto generalmente se debe a la falta de inteligencia social y habilidades de comunicación que conducen a conflictos profesionales con sus alumnos. Además, muchos de los maestros de la institución tienen poca o ninguna inteligencia social.

Muchas instituciones educativas no logran enseñar adecuadamente y fomentar la empatía por falta de intervención en este ámbito. Peor aún, esta falta de intervención se refiere a cualquier taller o curso relacionado con la educación o la capacitación. Esto conduce a un clima institucional disfuncional que se observa esporádicamente en las escuelas.

Educar a la próxima generación de ciudadanos peruanos requiere vínculos inadecuados entre los maestros y sus alumnos. Esto se debe a que los funcionarios educativos ignoran las habilidades sociales necesarias en sus estudiantes. Una mirada más cercana a la situación demuestra que los maestros con habilidades sociales deficientes no pueden enseñar activamente a sus alumnos habilidades sociales importantes. Esto se debe a que no tienen los componentes necesarios para impartir. Esta situación de incapacidad circular ejemplifica una carencia y limita la educación de las generaciones futuras.

Las personas necesitan habilidades sociales para interactuar con otras personas. Estas habilidades son absolutamente esenciales tanto para la vida personal como para la pública. Las personas que carecen de estas habilidades no tienen muchos amigos, no confían en nadie y no aceptan la aceptación de nadie. Por ello, sería

razonable suponer que estas habilidades son imprescindibles y que pueden aprenderse, mejorarse y mantenerse en diferentes grados.

Las grandes habilidades sociales requieren una práctica constante; se pueden mejorar mediante el aprendizaje de nuevas habilidades. Esto se debe a la forma en que las personas interactúan entre sí, lo cual se puede aprender. Las personas se encuentran con muchas fuentes externas de influencia (padres, maestros, amigos, medios de comunicación y más) que ayudan a desarrollar estas habilidades. Debido a esto, el desarrollo de habilidades sociales requiere aportes de muchas fuentes fuera del entorno inmediato del niño.

1.4. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Tipo y diseño de la investigación

Antes de crear una propuesta, se lleva a cabo un estudio transversal. Es un tipo de aplicación basada en experimentos con un grupo de trabajo y un grupo final. Después de aplicar las estrategias adecuadas en los objetivos, se debe medir y evaluar un impacto. Esto se debe a que después de implementar todas las estrategias, los grupos deben compararse y el impacto debe compararse con cada grupo.

La naturaleza de la medida propuesta está enmarcada cuantitativamente, ya que busca recolectar datos en escalas numéricas y enfocándose en mediciones estadísticas. El método emprendido implica un enfoque aplicado ya que no solo busca la comprensión e interpretación, sino que también transforma el objeto de investigación. Al comprender e implementar los resultados de una investigación sobre educación, los resultados se cosecharán mediante la aplicación del programa en acción.

El diagrama de este diseño de investigación es el siguiente

G.E: O1 X O2

Dónde:

- G.E : Alumnos del tercer grado de educación primaria
- O1 : Evaluación de entrada
- X : Programa de estrategias psicopedagógicas
- O2: Evaluación de salida

1.4.2. Población y muestra

La población está constituida por los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 10227 del caserío San Bernardino, distrito de Túcume, región Lambayeque; la misma que fue empleada en su totalidad para la muestra.

1.4.3. Métodos de investigación

En la presente investigación se utilizó el método deductivo, analítico y dialéctico:

- **Método descriptivo:** que nos va a permitir estudiar las características de nuestros objetivos de estudio.
- **Método estadístico:** para efecto del procesamiento de la información, permitirá interpretar, así como elaborar gráficos cuadros y tablas.
- **Método Histórico,** para la evolución histórica del problema.
- **Método analítico** que nos permitió analizar la realidad problemática identificando las causas que lo propiciaron.
- El **inductivo-deductivo**, nos ayudó a seguir una secuencia lógica en el análisis del problema ya que partimos de hechos observables para luego arribar a conclusiones.

- **Método lógico**, en todo el desarrollo de la investigación.
- **Método abstracto**, la interpretación de los resultados.
- **Método estadístico**, para el procesamiento de los datos obtenidos.
Distribución de los datos. Emplearemos la tabulación y la estadística descriptiva (frecuencias y porcentajes). Análisis Estadístico con los datos ya tabulados y distribuidos estadísticamente, en cuadros, se procederán a describirlos cuantitativamente.
- **Interpretación**. Una vez llevada a cabo el análisis estadístico de datos se procederá a interpretarlos cualitativamente, aplicando las teorías que consideramos en nuestra investigación y la triangulación.

1.4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

- Técnicas de Gabinet: De carácter documental, tiene como objetivo fundamental y complementar la investigación a realizarse de donde se utilizará los siguientes instrumentos:
- Fichas bibliográficas: Se identificará la fuente documental que sirve de sustento científico a nuestro trabajo.
- Ficha de resumen: Consignamos la versión del autor y que forma el antecedente de estudio y marco conceptual del trabajo.
- Técnicas de campo: Tiene por objetivo realizar acciones directamente en el medio donde se presenta el fenómeno de estudio.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

García (2010), en su estudio denominado “Estudio sobre el asertividad y las habilidades sociales en el alumnado de Educación Social”, utilizó SPSS para analizar los datos de un cuestionario administrado a 195 estudiantes de la Universidad de Huelva. El cuestionario midió la asertividad y las habilidades sociales de los estudiantes, que se consideraron importantes para la educación social. Luego, García utilizó estadísticas descriptivas y procedimientos de correlación para descubrir información en los resultados de su investigación. Esta investigación demuestra que los estudiantes que reciben suficiente formación en habilidades sociales desarrollan relaciones más sólidas con las personas. Estas habilidades ayudan a los estudiantes a desarrollar la autoestima y la asertividad. También aumentan su capacidad de interactuar con las personas y mejoran sus habilidades sociales.

Ballena (2010) en su tesis denominado “Habilidades sociales en niños y niñas de instituciones educativas del distrito Callao”, aplicó la Escala de Apreciación de las Habilidades Sociales en la Infancia para medir las habilidades sociales en 109 participantes, 55 de ellos niñas y 54 niños. Los resultados indicaron que las habilidades sociales básicas, como interactuar con los demás, iniciar conversaciones y cooperar, no fueron significativamente diferentes entre niños y niñas. Además, se evaluaron las habilidades conversacionales, la autoestima y la inteligencia emocional de los participantes. Si bien los resultados mostraron que los niños se desarrollaron al mismo ritmo que las niñas, no hubo diferencias significativas entre los dos géneros. Esto indica que a través del juego, tanto los niños como las niñas desarrollan habilidades sociales al mismo ritmo. En consecuencia, esto demuestra que ambos géneros se desarrollan de manera similar a través del juego.

Ojeda (2006), en su tesis denominada “Estrategias de Aprendizaje Cooperativo y el Desarrollo de Habilidades Cognitivas” demostró que el uso de estrategias de aprendizaje cooperativo mejoró el crecimiento cognitivo de los estudiantes. Dijo que las estrategias de aprendizaje cooperativo son una alternativa efectiva a otros

métodos de aprendizaje y una de las mejores formas de mejorar el conocimiento de los estudiantes.

Esta investigación utilizó tres fases. Un objetivo de cada fase era demostrar los beneficios educativos del aprendizaje cooperativo. La primera fase involucró la aplicación de métodos de aprendizaje cooperativo que ayudaron a los estudiantes a comprender sus habilidades cognitivas. La segunda fase fomentó la cooperación entre los grupos cooperativos mediante la comprensión de las metodologías de cooperación y la explicación de sus beneficios. Estas fases llevaron a la tercera fase en la que los educadores evaluaron la mejora cognitiva de los estudiantes.

Pósito (2010) en su tesis Denominada “Programa de Habilidades Sociales Para Mejorar la Convivencia Escolar” *en los Estudiantes del Quinto Grado de Educación Secundaria de la I.E. “Alonso de Alvarado” Bagua Grande – Amazonas- Perú 2012*”, su objetivo fue determinar el efecto de este programa en la mejora de la convivencia escolar entre los alumnos de quinto grado de esta escuela. Bagua Grande - Amazonas, I.E. del Perú Alonso de Alvarado afirma que implementar un programa de habilidades sociales tiene un efecto positivo significativo en la convivencia escolar entre los estudiantes de quinto grado. Esto se debe a que la implementación de este programa permitió mejorar las relaciones interpersonales y la comunicación en el ámbito escolar, lo que permitió que las escuelas implementaran reglas de convivencia.

2.2. SUSTENTO TEÓRICO

2.2.1. Habilidades sociales según María Inés Monjas Casares

a) Habilidades básicas de interacción social:

Las ideas expresadas en esta lista son básicas para cualquier forma de interacción interpersonal. Es importante recordarlos porque definen el comportamiento social adecuado en niños y adolescentes. Muchos los consideran obvios o centrados en la formalidad. Sin embargo, esta lista no

puede ser ignorada ya que la importancia de estos comportamientos está comprobada en la mayoría de los casos. Estas habilidades son las siguientes:

1. Sonreír y reír
2. Saludar
3. Presentaciones
4. Favores
5. Cortesía y amabilidad

b) Habilidades para hacer amigos:

Las habilidades en estas áreas son esenciales para proporcionar a los niños interacciones alegres con sus compañeros. Estas habilidades ayudan a los niños a desarrollarse social y emocionalmente a medida que desarrollan adecuadamente interacciones positivas y mutuamente satisfactorias con sus compañeros. Los niños que tienen amigos presentes son más adaptables socialmente. Los artistas infantiles expertos obtienen propuestas más positivas de amigos y compañeros. Aquí se pueden citar las siguientes habilidades (Escrituras, 1998):

1. Alabar y reforzar a los otros
2. Iniciaciones sociales
3. Unirse al juego con otros
4. Ayuda
5. Cooperar y compartir

c) Habilidades conversacionales:

Las conversaciones del niño con otras personas siempre dependen del apoyo del programa. Deben ser la primera parte de cualquier interacción entre las personas porque son muy importantes. La conversación sirve para muchos propósitos en la infancia. Ayuda a los niños a participar en la sociedad, es el lenguaje de negociación y es el medio de expresión emocional. Entre estas habilidades se pueden mencionar a las siguientes (Escrituras, 1998):

1. Iniciar conversaciones
2. Mantener conversaciones
3. Terminar conversaciones
4. Unirse a la conversación de otros
5. Conversaciones de grupo

d) Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones:

Definido como alguien que defiende expresivamente sus propios derechos y sentimientos sin negar los derechos de los demás. La conducta afirmativa o asertiva o los rasgos de personalidad están ligados a la conducta asertiva, en concreto, la defensa de los derechos propios y la expresión directa de los sentimientos sin negar los derechos de los demás. Las personas con rasgos afirmativos son capaces de proteger sus derechos y hacer que otros valoren y respeten sus pensamientos y opiniones. Se pueden mencionar entre estas habilidades las siguientes (Escrituras, 1998):

1. Expresar autoafirmaciones positivas
2. Expresar emociones
3. Recibir emociones
4. Defender los propios derechos
5. Defender las propias opiniones

e) Habilidades para afrontar y resolver problemas interpersonales:

Los principales problemas en los que un niño puede necesitar ayuda incluyen agresión, ataques físicos y verbales, disputas, denuncias y apropiación de bienes. Pueden adaptarse a sus compañeros a través de la comunicación a través de sus padres y la voluntad de asumir la responsabilidad de sus propias acciones. Además, pueden aprender a manejar problemas interpersonales a través de la auto-resolución. Entre las habilidades a potenciar se pueden mencionar las siguientes:

1. Identificar problemas interpersonales

2. Buscar soluciones
3. Anticipar consecuencias
4. Elegir una solución
5. Probar la solución

f) Habilidades para relacionarse con los adultos:

Los niños deben entender que las relaciones adultas que tienen con personas de mayor edad, estatus o autoridad no son lo mismo que el vínculo que tienen con los niños. Esto no implica un comportamiento dependiente o sumiso por parte del niño. Más bien, estas relaciones positivas entre adultos y niños deberían fomentar tanto un sentido de pertenencia como de independencia en el niño.

Los niños con problemas de relación o con dificultades para socializar con sus compañeros pueden tener dificultades para relacionarse con su cuidador adulto. Alternativamente, pueden tener una relación positiva pero limitada con su cuidador. Algunos niños pueden aceptar reprimendas, sanciones u otras interacciones negativas con el adulto. También pueden tener una relación limitada o disminuida con el cuidador sin conectarse a través de actividades que requieran cooperación. Estos niños pueden defender sus derechos afirmando agresivamente sus derechos y expresando intenciones positivas.

Muchos conflictos surgen diariamente que requieren entrenamiento para evitarlos. Muchas escuelas pasan por alto este importante elemento de prevención de las habilidades sociales sin considerarlo un desperdicio. Muchos miembros de la familia no aceptan que los niños tengan derecho a pedir cosas. Se pueden mencionar entre ellas a las siguientes habilidades (Escrituras, 1998):

1. Cortesía con el adulto
2. Refuerzo al adulto
3. Conversar con el adulto
4. Solucionar problemas con adultos

5. Peticiones del adulto

2.2.2. Teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman

La inteligencia emocional es la capacidad de navegar por el mundo a través de las emociones además del intelecto. Implica habilidades como la motivación, la autoconciencia, el entusiasmo, el autocontrol, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental y la compasión. También implica características como la disciplina, el altruismo o la buena voluntad y la creatividad. Una buena y sana adaptación social requiere de estas características. (Goleman, D. 2003)

La inteligencia emocional es básicamente inteligencia con respecto a las propias emociones. Se requiere para lidiar efectivamente con las propias emociones y comunicar ese conocimiento a los demás. Las personas exitosas no solo son educadas o tienen un coeficiente intelectual inteligente, sino que entienden cómo manejar sus emociones y comunicarse con los demás de manera efectiva. Esa inteligencia mejora notablemente la comunicación entre las personas y reduce los conflictos. Nuevas reglas rigen el mundo del trabajo. Los empleadores ahora exigen que los empleados hayan demostrado habilidades sociales y laborales. Estos incluyen el autocontrol, la adaptabilidad, la comunicación verbal y la capacidad de trabajar en equipo. Los empleadores también quieren empleados con potencial de liderazgo, motivación para trabajar, deseo de triunfar y orgullo por su trabajo. Además, los empleadores creen que los empleados deberían poder trabajar en cooperación, negociar sin conflictos y abrir caminos mientras avanzan (Arevalo Luna, 1999).

La Inteligencia Emocional es la capacidad de manejar las propias emociones y pensamientos. Consta de varios componentes que se pueden entender mirándolos. Goleman definió estos componentes de la siguiente manera:

- Al comprender cómo nuestras emociones y estados de ánimo modifican nuestros comportamientos, se manifiesta un autoconocimiento emocional. Hacer un seguimiento de nuestras propias emociones y estados de ánimo también es un proceso continuo.

- La persona emocionalmente autocontrolada tiene la capacidad de controlar sus sentimientos y evitar perder el control. No se trata de suprimir emociones; eso llevaría a la indiferencia. En cambio, las personas emocionalmente autocontroladas manejan mejor sus sentimientos para que sus emociones no estén fuera de control y los vuelvan locos.
- Para estar motivados, necesitamos enfocar nuestras emociones en un objetivo particular. Mirar una meta y no obstáculos nos ayuda a lograr nuestra meta.
- La empatía es la capacidad de reconocer las emociones de otra persona, determinar el por qué y el cómo de sus acciones y comprender su situación. Al comprender a otra persona y hacer un análisis positivo, uno puede construir relaciones basadas en la empatía.

Es esencial interactuar con otras personas de manera positiva. Esto implica interactuar con las personas de manera segura y positiva, así como entender y comprender la importancia de las relaciones interpersonales. Algunas habilidades relacionadas con la interacción con los demás incluyen negociar, armonizar, tranquilizar y negociar (Arevalo Luna, 1999).

2.2.3. Teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner

La inteligencia no es innata y fija. Es la capacidad de resolver problemas y comprender información en diferentes áreas del cerebro. La inteligencia puede ser individual, estar conectada a otras partes del cerebro y puede convertirse en un solucionador de problemas a través de entornos adecuados. (Gardner, H. 1994)

Es evidente que las mentes más brillantes luchan por mantenerse al día con sus compañeros. Aquellos con inteligencia promedio a menudo encuentran el éxito en sus profesiones elegidas. Algunos incluso prosperan en las relaciones personales. Sin embargo, es imposible desacreditar los talentos de las personas más inteligentes. En cambio, es importante reconocer que la inteligencia se usa de manera diferente en cada campo profesional. Esto no significa que la

inteligencia sea algo malo o unidimensional, pero ciertamente no es el único rasgo considerado al evaluar a alguien. (Carrerac LI. Y Otros, 1998).

La capacidad de pensar inteligentemente se considera un rasgo genético. Antes se desalentaba la educación de los discapacitados intelectuales debido a la creencia de que era inútil. Gardner cree que la inteligencia se desarrolla a través de la interacción con los demás a través de la educación. La educación debe enfatizar las habilidades sociales para fomentar el desarrollo de la inteligencia potencial. Para llegar a la cima, una persona primero debe desarrollar sus talentos naturales. Esto está de acuerdo con la teoría propuesta por Howard Gardner, que establece que todo niño desarrolla inteligencias múltiples a través de la práctica. Estos vienen con motivación y habilidades que los apoyan. Además, cada inteligencia se explica a continuación. (Carrerac LI. Y Otros, 1998):

- La inteligencia del lenguaje implica la comprensión de la estructura y la sintaxis de las palabras, así como los aspectos prácticos de la semántica y la fonética. Se ve comúnmente en niños que disfrutan escribir cuentos, jugar con palabras que riman o trabalenguas y aprender nuevos idiomas. (Carrerac LI. Y Otros, 1998).
- La inteligencia físico-kinestésica es la capacidad de comprender el propio cuerpo y utilizarlo para transmitir ideas y emociones. Por lo general, se asocia con niños que son buenos en deportes, ballet o trabajos de construcción que utilizan materiales de hormigón. También se aplica a las personas que son hábiles en la interpretación de instrumentos. (Carrerac LI. Y Otros, 1998).
- La inteligencia lógico-matemática implica la comprensión de patrones y relaciones, así como funciones numéricas y lógicas efectivas. También incorpora otros conceptos y procesos abstractos. Los niños que luchan con LMI comprenden fácilmente las estadísticas, los presupuestos y los cálculos numéricos. También aplican fácilmente su análisis a problemas y enfoques.. (Carrerac LI. Y Otros, 1998).

- Comprender las relaciones espaciales, evaluar las dimensiones visuales y físicas y diferenciar entre colores, líneas, formas y patrones son ejemplos de inteligencia espacial. Las personas con alta inteligencia espacial tienen más facilidad para comprender diagramas, gráficos de barras y otros gráficos y diagramas. Entienden bien los planos y borradores gracias a sus tendencias conceptuales y de elaboración de mapas mentales. (Carrerac LI. Y Otros, 1998).
- Los niños con inteligencia musical pueden discernir, distinguir y cambiar el tono, el ritmo y el tono de la música. También entienden cómo expresar la música a través de su melodía subyacente. Aunque pueden sentirse atraídos por diferentes melodías, a los que tienen inteligencia musical les encanta dar golpecitos con el pie o sacudir algo que la música está sacudiendo. (Carrerac LI. Y Otros, 1998).
- Es importante poder reconocer los estados emocionales de otras personas e interactuar con ellos de manera práctica. Esto se conoce como inteligencia interpersonal. Las personas que son buenas en esto pueden hacer que los demás escuchen su punto de vista y entiendan su razonamiento. También se puede ver en niños a los que les gusta trabajar en grupo y pueden trabajar juntos con éxito. (Carrerac LI. Y Otros, 1998).
- La autointrospección es la clave para comprender la propia inteligencia. Da a las personas la capacidad de comprenderse y amarse a sí mismas, así como la disciplina, el razonamiento y el amor propio. Los niños que exhiben esta inteligencia suelen ser reflexivos, conocedores y útiles para sus compañeros. (Carrerac LI. Y Otros, 1998).
- Un naturalista tiene la inteligencia para observar, categorizar y utilizar elementos naturales del medio ambiente, incluidas plantas, animales o estructuras. También pueden reflexionar sobre el entorno que les rodea y hacer preguntas al respecto. En un entorno rural o urbano, la inteligencia naturalista generalmente se adquiere a través de prueba y error. (Carrerac LI. Y Otros, 1998).

2.2.4. Teoría del aprendizaje social de Bandura

Se han realizado varios estudios empíricos sobre los efectos del aprendizaje vicario en el comportamiento social. Estos estudios revelaron que la observación de un modelo puede hacer que el observador adopte el nuevo comportamiento del modelo, así como la desinhibición donde se acepta la expresión regular. Lo que es más importante, estos estudios demostraron que observar puede inhibir comportamientos que ya se exhiben con frecuencia. Otros efectos importantes son la inhibición y desinhibición de conductas ya establecidas. El desarrollo de habilidades sociales es crucial; la exposición a un modelo provoca estos efectos en los observadores. (Bandura, 1969)

La Teoría del Aprendizaje Social sugiere que las personas pueden aprender comportamientos relacionados socialmente. Esta teoría postula que los humanos pueden predecir y comprender con precisión el desarrollo de comportamientos a través de principios específicos aprendidos del comportamiento social. Por ejemplo, la teoría sugiere que los estilos interpersonales de las personas se pueden predecir en función de cómo aprendieron los comportamientos. Esto se debe a que algunos comportamientos aprendidos son más aceptados socialmente y más eficientes que otros. La teoría del aprendizaje social establece que el comportamiento se desarrolla y mantiene a través de antecedentes y consecuencias ambientales. El condicionamiento instrumental u operante enfatiza la importancia de los estímulos ambientales y sus efectos en el desarrollo del comportamiento. Esto se debe a que se centra en las contingencias del refuerzo, así como en lo que nos enseñan los estímulos ambientales específicos. Los maestros deben tener esto en cuenta cuando enseñan: aprenden a manejar mejor las situaciones interpersonales interactuando con las situaciones mismas y reforzando patrones de comportamiento específicos. Además, observar el desempeño de otra persona en una situación particular es otra poderosa fuente de aprendizaje. Los adultos son la fuente más importante para aprender acerca de la interacción social; sin embargo, los niños pueden observar a sus familiares y amigos como fuentes de imitación. A medida que los niños crecen, se enfocan más en observar modelos del mundo exterior en lugar de su familia. También comienzan a concentrarse en observar a sus compañeros y amigos como una fuente para aprender a

interactuar. Esto reemplaza la imitación de los adultos más adelante en la adolescencia cuando se enfoca en observar a amigos y compañeros (Craig Grace J. Woolfdik, 1999).

2.3. MARCO CONCEPTUAL

2.3.1. Concepto de Habilidades sociales

Zapata (1988), A lo largo de los años, las habilidades sociales han sufrido distintas conceptualizaciones, entre las que podemos mencionar las siguientes:

- Para comprender correctamente las habilidades sociales, es importante comprender la compleja capacidad de emitir comportamientos que se refuerzan positivamente o se extinguen negativamente (Libet y Lewinsohn, 1973).
- Mostrar un comportamiento social adecuado se aprende a través del refuerzo (Kaye, 1982).
- Las interacciones sociales efectivas requieren una amplia gama de habilidades y destrezas. Estos incluyen ser más receptivo a la influencia de los demás, resistir la influencia no deseada y maximizar las ganancias y minimizar las pérdidas en las relaciones. Las personas también necesitan mantener su integridad y sentido de dominio mientras buscan la autoaceptación a través de interacciones sociales efectivas. (Linehan, 1984).
- Las personas necesitan tener habilidades sociales para expresar sus pensamientos, actitudes, deseos, opiniones y derechos de manera adecuada. Esto se debe a que es necesario considerar la situación actual y responder adecuadamente. Las personas con esta habilidad no causan complicaciones futuras al abordar la actual (Caballo, 1996).
- Una forma apropiada de expresar los propios sentimientos, pensamientos, deseos, intereses o derechos en una situación apropiada. Toma en consideración los derechos de los demás y resuelve los problemas inmediatos. Hacer esto minimiza la probabilidad de problemas futuros al respetar los sentimientos y opiniones de la persona (Caballo, 1993).

2.3.2. Definiciones de habilidades sociales

Según la teoría de Piaget (1956), los juegos son uno de los aspectos esenciales del crecimiento porque ayudan al desarrollo de habilidades físicas, mentales, sociales y emocionales. Jugar juegos es una forma saludable para que los niños compartan sus sentimientos, miedos, fantasías y sueños. También ayuda a desarrollar las calificaciones escolares de los jóvenes y las habilidades que necesitarán más adelante en la vida.

Hay muchas definiciones de habilidades sociales que se pueden encontrar.

Algunos ejemplos son

- Gresham (1998) escribió tres tipos de definiciones de habilidades sociales hace años que todavía se usan en la actualidad. Algunos escritores incluso hacen referencia a las definiciones de Gresham en artículos de investigación recientes. (Céspedes Rossel, 1998)
 - a. El término aceptación de los compañeros se refiere a la popularidad o socialización de un niño. Este término no especifica qué comportamientos específicos están involucrados en la aceptación de los compañeros. Una definición más precisa es aquella que utiliza las tasas de aceptación o popularidad entre pares.
 - b. Los comportamientos se definen como acciones que aumentan la probabilidad de ser recompensados o disminuyen la posibilidad de castigo. Esta definición destaca la naturaleza importante y socialmente útil de los comportamientos seleccionados. Sin embargo, no garantiza que los comportamientos elegidos sean socialmente competentes o útiles.
 - c. La validación social se refiere a los comportamientos que muestra un niño en ciertas situaciones que conducen a resultados sociales, como popularidad, aceptación, etc. Un niño muestra habilidades sociales cuando tiene buenas interacciones con los demás y completa tareas sociales.

2.3.3. Importancia de las habilidades sociales

Las personas no se dan cuenta de la importancia de las habilidades sociales hasta que experimentan algo más en su vida. Por ejemplo, cada bebé está expuesto a una vida de interacción con otras personas. Las habilidades sociales también incluyen cosas como la escuela, la familia, el trabajo, el juego y el tiempo con los amigos. Los niños aprenden cómo funciona el mundo a través del contacto social. Desarrollan habilidades sociales y comprenden los valores de la sociedad en la que viven. Ninguna interacción con otra persona dejará de ser útil para los niños. En cambio, servirá para establecer las bases del futuro contacto humano. Además, sentar las bases para una sociedad más justa, democrática y humana.

Como confirmaron Mc Clellan y Katz (1996) a través de investigaciones de las últimas dos décadas, los niños de 6 años o menos tienen una alta probabilidad de estar en riesgo durante su vida. A pesar de ser muy jóvenes, estos individuos ya demuestran inteligencia social e influyen naturalmente en la forma en que los demás los ven. Esta comprensión de sí mismo y de las relaciones interpersonales tiene un profundo impacto en la autoidentidad y la autopercepción del niño. Los niños que son menos capaces son menos felices que estos. Interactúan bien con la gente, son más populares y están contentos con la vida. Además, sus relaciones sociales están ligadas a un progreso académico positivo. Estos niños aprendieron habilidades sociales para mejorar su desempeño escolar, lo que los hizo más exitosos, y fueron más felices (Kostelnik M., Whiren A., Soderman A. y Gregory K., 2009).

Capaces de influir positivamente en el mundo, los niños con altas habilidades sociales son apreciados por la sociedad. Por el contrario, los niños con habilidades sociales bajas son percibidos como inútiles y se aíslan del mundo. Durante sus primeros años de vida, estos niños ya sufren de falta de interacción adecuada con los demás. Esto conduce a la ansiedad social y sentimientos de soledad. Los adolescentes que exhiben patrones de comportamiento problemáticos generalmente no obtienen el apoyo que necesitan. Por lo general, sus compañeros se burlan de ellos y los rechazan, tienen baja autoestima y bajas calificaciones en la escuela. Y no mejora cuando maduran, porque la clave es

entender que las habilidades sociales, como interactuar con personas de diferentes familias, siempre se desarrollarán a la sombra de buenos ejemplos. Esta es la razón por la que la teoría de Gonzales de que la clave son los maestros y las familias que explican la clave es tan vital en estos tiempos. Además, es importante tener en cuenta que los maestros juegan un papel fundamental en esto, especialmente en un momento en que las relaciones entre familias no son las mejores.

El comportamiento se moldea por la influencia de los maestros en el desarrollo social del niño. Esto se debe a que los docentes tienen el poder de cambiar las actitudes del niño, crear ambientes y transmitir valores y actitudes a través de su modelo y comunicar normas. También ayudan al niño a preparar rutinas, establecer relaciones y le ayudan a ratificar sus conocimientos y habilidades. Estos factores ayudarán o dificultarán el desarrollo social del niño tal como lo ven esperado por la sociedad.

Según el trabajo de HOPS (1976) de 1998, los niños en edad escolar necesitan interactuar con otras personas para desarrollar habilidades sociales básicas. La capacidad de iniciar interacciones sociales y mantenerlas se considera un desarrollo esencial en muchos niños. Estas interacciones brindan a los niños la oportunidad de aprender y desarrollar habilidades sociales que influirán en gran medida en su desarrollo social, emocional y académico.

Las habilidades sociales son esenciales tanto para establecer relaciones interpersonales como para mantener los límites sociales.

2.3.4. Características de las habilidades sociales

El concepto de habilidad social es altamente multidimensional y notoriamente difícil de definir con precisión. Muchos trabajos académicos coinciden en que definir el término es prácticamente imposible. Delimitar el término se vuelve aún más desafiante considerando las interacciones que tiene con otros conceptos tales como competencia interpersonal y social, inteligencia social y habilidades

adaptativas. El ensayo de Fernández Ballesteros (1994) señala que la mayoría de los autores luchan por llegar a una definición satisfactoria

Hay muchos términos intercambiables relacionados con las habilidades sociales. Estos incluyen habilidades de interacción social, intercambio social y comportamientos asociados con el intercambio social. Iruarrizaga, Gómez-Segura, Criado, Zuazo y Sastre (1999) señalan que definir las habilidades blandas es difícil por la forma en que el contexto conecta con cada definición. Céspedes Rossel (1998), considera que la definición está ligada al contexto, por lo que definirla es difícil.

Según Fernández Ballesteros (1994), comprender y expresar las habilidades sociales implica considerar los recursos y habilidades cognitivas del sujeto. Esto lleva a la conclusión de que expresar las habilidades sociales involucra rasgos específicos que el sujeto debe poseer.

1. El constructo de habilidades sociales representa diversos comportamientos en diferentes etapas de desarrollo, en diferentes capacidades cognitivas y en todos los entornos donde los humanos interactúan entre sí. Esto hace que la construcción sea muy heterogénea.
2. Las interacciones sociales de las personas son interactivas porque cambian según las reacciones de las personas involucradas.
3. Comprender las diferencias culturales es importante cuando se considera la especificidad situacional en el comportamiento social.

Según Caballo (2005) habilidades sociales le permiten a un individuo desenvolverse en un ambiente específico o interactuar con otras personas. Este término describe comportamientos que permiten a un individuo expresar sentimientos, actitudes, deseos, opiniones y derechos de una manera apropiada para la situación. También ayuda al individuo a resolver problemas inmediatos y reducir los futuros en la medida de lo posible. Para hacer esto, los individuos necesitan expresar un comportamiento que los demás reconozcan como respetuoso (Céspedes Rossel, 1998).

Monjas (1998), Habilidades sociales de los niños, las habilidades sociales de un niño son "los comportamientos aprendidos de manera competente que les permiten interactuar con otros de una manera efectiva y satisfactoria" (p. 18). Definidas de esta manera, las habilidades sociales incluyen comportamientos como la aceptación de los compañeros, comportamientos específicos que ayudan al niño a construir relaciones sociales y comportamientos que indican la compatibilidad social del niño. En cambio, Gresham (1988), menciona la bibliografía sobre este tema y señala que suelen predominar definiciones vinculadas a la popularidad o aceptación de los niños. Otros enfatizan comportamientos específicos que ayudan al niño a construir o validar relaciones con otras personas (Céspedes Rossel, 1998).

Durante los años preescolares, de los 3 a los 5 años, el desarrollo del niño es rápido. Este período es importante para las habilidades sociales del niño debido al desarrollo de sus habilidades motoras, sensoriales y cognitivas. Estas habilidades le permiten al niño ingresar al mundo social de una manera más amplia. Además, comprender la autosexualidad y los roles de género permite que su comportamiento social sea más desarrollado y efectivo. El desarrollo de las expresiones emocionales también ocurre durante este tiempo; Los niños de 2 años son capaces de reconocer sus propias emociones y las de los demás. El desarrollo de los niños también implica formar nuevas amistades, aprender normas y reglas sociales, mostrar emociones y comportamientos apropiados y formar vínculos efectivos con los demás. Este es un proceso exigente que requiere que los niños se adapten a nuevos contextos y grupos de personas. López y Fuentes (1994), afirmaron que este aprendizaje debe ser fácil de seguir y comprender, por lo que es imperativo que los niños aprendan habilidades sociales durante este tiempo.

2.3.5. Diferencia entre competencia social y habilidades sociales

El término competencia social a veces se confunde con habilidad social. Para diferenciar entre los dos conceptos Mc Fall (2002), afirma que una competencia social es: "Un juicio evaluativo general referente a la calidad o adecuación del comportamiento social de un individuo en un contexto social determinado por un

agente social de su entorno (padre, profesor, igual) que está en una posición para hacer un juicio informal.

Céspedes Rossel (1998), define la competencia social como la conducta adecuada en un entorno social específico con juicios de valor asociados. Los diferentes contextos culturales tienen diferentes valores y normas, por lo que la competencia social varía entre ellos, lo que se debe a las habilidades sociales del entorno.

Las habilidades sociales son conductas aprendidas y adquiridas. Se oponen a las habilidades innatas, que no se consideran habilidades sociales. Cuando se habla de habilidades sociales, se usa la palabra que se refiere a una colección de comportamientos compuestos y aprendidos. Comprender que las habilidades sociales son un conjunto de conductas complejas que implican interactuar con otros requiere nuevamente la comprensión discutida previamente por Verdugo (1989), Monjas (2002).

Céspedes Rossel (1998) afirma que las habilidades sociales son comportamientos específicos que en conjunto forman la base del comportamiento socialmente competente. Por otro lado, la competencia social puede considerarse un concepto más amplio y multidimensional que las habilidades. También se puede concluir que todos los aspectos del comportamiento socialmente competente están cubiertos cuando se habla de competencia social, aunque el término habilidades se refiere al mismo comportamiento general.

2.3.6. Componentes de las habilidades sociales

Según Ballesteros y Gil (2002), afirmaron que las habilidades sociales requieren tanto una comunicación verbal consciente como una comunicación no verbal inconsciente. Las habilidades se aprenden inconscientemente y son difíciles de controlar debido a su naturaleza multicomponente. Sin embargo, se pueden formar déficits en cualquiera de los componentes. La comunicación no verbal es

difícil de controlar ya que ocurre sin intención. Por otro lado, la comunicación verbal es directa, consciente y se puede controlar fácilmente.

- Tanto la comunicación verbal como la no verbal contienen elementos que son independientes entre sí. Pueden reemplazar una palabra, enfatizar un punto o socavar lo que se dijo.
- Las palabras y los sonidos son componentes verbales que añaden emoción a las interacciones. Ballesteros y Gil (2002), dijeron que un individuo capaz habla el 50% del tiempo durante una conversación. También sugirieron hacer preguntas y proporcionar comentarios como signos de interés. Cuando se trata de componentes paralingüísticos, como el tono, el volumen y la velocidad, se pueden agregar a la lista.

2.3.7. Dimensiones que influyen en el desarrollo de las habilidades sociales

Dewerick (1986) considera que para analizar el desarrollo de las habilidades sociales se debe tener en cuenta dos dimensiones:

- **Dimensión ambiental**

El ambiente en que nace y crece un individuo influye su capacidad de relacionarse socialmente de dos maneras: permitiéndole aprender las habilidades necesarias para la interacción, puesto que es una oportunidad para compartir conocimientos y mejorar. Esto se debe a que, en la mayoría de los casos, varios escenarios entran en juego en una misma vida.

- ✚ Contexto familiar: El hogar es el primer lugar donde el adolescente, desde la infancia, observa modelos significativos de comportamiento, a través de sus padres, hermanos y demás familiares (Céspedes, 2000).
- ✚ Contexto escolar: El segundo ambiente de socialización es la escuela, en la cual los niños y posteriormente adolescentes, pueden ensayar comportamientos interpersonales e interactuar con modelos significativos como profesores y compañeros (Céspedes, 2000).

✚ Colectivo social: Dado que la edad es el factor determinante más importante de este color de socialización, la comprensión de este grupo social es esencial para la investigación. La sección anterior detalla cómo aquellos desean ser aceptados por su grupo social. Hacerlo les ayudaría a separarse de sus padres y volverse más independientes. (Céspedes, 2000).

- **Dimensión personal**

✚ Componentes cognitivos: Las habilidades relacionadas con la resolución de problemas, la planificación y el juicio son habilidades importantes para la adquisición de habilidades sociales, no solo relacionadas con el coeficiente intelectual. Además, el intelecto se considera importante para adquirir habilidades (Céspedes, 2000).

✚ Componentes afectivos: Esta capacidad se desarrolla a partir de la comprensión y la tolerancia emocional y conductual. Varía en las diferentes sociedades y, por lo general, se desaconseja en los hombres debido a las normas sociales que impiden mostrar sentimientos. (Céspedes, 2000).

✚ Componentes conductuales: Comportamientos como la cordialidad, la empatía y la apertura realzan la personalidad. Se encuentran en los componentes conductuales. En los adolescentes, la manifestación de estos componentes, está relacionada con la experiencia y con la puesta en práctica en escenarios sociales, de manera de que aquello que les resulto efectivo, tiende a volver a usarse y acentuarse en el repertorio conductual (Céspedes, 2000).

2.3.8. Funciones de las habilidades sociales

Aunque las habilidades sociales se ven por primera vez en público, tienen otros propósitos como: ayudar en sus interacciones. Comprender el propósito de las habilidades sociales facilita la construcción de una idea de para qué sirven, Monjas (1993), cita las siguientes funciones que cumplen las habilidades sociales:

- Aprendizaje de la reciprocidad: Los intercambios simbólicos con pares implican compartir y recibir beneficios. La gente aprende sobre esto a través de interacciones.
- Adopción de roles: Desarrollas la habilidad de elegir un rol cuando interactúas con otros al aprender a comprender a los demás y ponerte en su lugar. Los roles adicionales incluyen espectador, entrevistador y autoridad interrogadora.
- Control de situaciones: Dominar tanto las posiciones de liderazgo como el seguimiento de instrucciones requiere un control saliente.
- Comportamientos de cooperación: El aprendizaje de comportamientos cooperativos como el trabajo en equipo, la colaboración, la expresión de opiniones y el establecimiento de reglas se mejoran a través de la interacción grupal.
- Apoyo emocional de los iguales: Mostrar afecto, apoyo, valor, alianza o ayuda es posible expresándolo a través del apoyo emocional de los compañeros.
- Aprendizaje rol sexual: Enseña a los niños el desarrollo del papel sexual, que desarrolla un sistema de moralidad y valores.

Sintetizando lo anteriormente expresado, se observa que las funciones se expresan en tres dimensiones:

- 1) Aprendizaje para la interacción.
- 2) Comportamientos orientados por cualidades que favorecen la interacción.
- 3) Seguridad personal.

Debido a sus beneficios a largo plazo, estos comportamientos son muy atractivos tanto para el momento inmediato de una relación como para el repertorio de comportamientos en curso del individuo.

2.3.9. Aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales

A través de la interacción con otras personas, los niños aprenden habilidades sociales. Esto se debe a que la progresión en la socialización requiere exposición

a muchas personas diferentes. Principalmente debido a los efectos de estas interacciones, los niños desarrollan competencia social (Dipurural, 1998):

a) Aprendizaje por experiencia directa:

Los comportamientos de los niños están influenciados por sus interacciones con su entorno; estas interacciones ocurren después de cada comportamiento. Si un niño le sonríe a su padre y sus sonrisas son recompensadas, es probable que este comportamiento se repita y se convierta en parte de su repertorio. Alternativamente, si su padre reacciona con dolor a su sonrisa, es probable que este comportamiento no se vuelva a realizar. El comportamiento generalmente disminuye cuando se ignora o se castiga. Por cierto, las reprimendas agresivas tienden a reforzar las respuestas de ansiedad relacionadas con el comportamiento y la condición. De hecho, las nuevas lecciones de comportamiento suelen acumularse cuando el padre castiga a su hijo (Dipurural, 1998).

b) Aprendizaje por observación:

La teoría del aprendizaje social establece que los niños aprenden muchos comportamientos observando e imitando a sus compañeros. Muchos modelos a seguir son necesarios para aprender habilidades de relación adecuadas. María puede aprender al observar los elogios de su compañero de mesa por parte del maestro. También puede aprender observando a su hermano usando un tono ofensivo cuando pide algo. Este comportamiento le impedirá emularlo y aprenderá a evitarlo.

Las figuras clave con las que se encuentra el niño incluyen amigos, parientes, maestros, padres y otros adultos. Los modelos que encuentran los jóvenes también varían ampliamente a lo largo de su desarrollo; esto es especialmente cierto para las influencias de modelos obtenidas de la televisión. (Dipurural, 1998).

c) Aprendizaje verbal o instruccional:

Los padres generalmente brindan lecciones de materias formales a través de instrucciones directas. Sin embargo, se pueden extraer lecciones informales a través de lo que se le dice al sujeto. Un ejemplo es cuando los padres alientan a los niños a usar un tono de voz bajo cuando piden algo. Los padres también explican a menudo los métodos para hacer frente a los problemas. (Dipurural, 1998).

d) Aprendizaje por feedback interpersonal:

El niño aprende a comportarse a través de la retroalimentación interpersonal. Específicamente, las partes que observan e interactúan transmiten cómo el comportamiento de uno demuestra adaptabilidad. Debido a esto, los padres ya no necesitarían probar o reprender a su hijo por golpear a otro niño si la madre hace una mueca de enojo. Cuando estoy hablando con una amiga y su boca comienza a estirarse, inmediatamente creo que se aburre. Esto se debe a que mi enfoque social depende de los comentarios que recibo de mi pareja. Por lo tanto, mi comprensión de la retroalimentación es que es el refuerzo u omisión social administrado de forma contingente por mi pareja durante la interacción (Dipurural, 1998).

Desarrollo de las habilidades sociales: Las habilidades sociales se desarrollan por medio de:

A. El modelado y la imitación:

Ver a alguien importante para ti realizar una tarea social te ayuda a aprender una nueva habilidad social. Por ejemplo, Juanito, el hijo de Pedro, observa atentamente cómo su padre agradece a los amigos que lo ayudan cuando el auto se descompone. Los niños y niñas miran a sus padres como sus modelos a seguir. Emulan sus acciones cuando se muestran como ejemplos positivos (Dipurural, 1998).

B. La enseñanza directa:

Cuando un niño huye de una pregunta de un vecino, los padres suelen reaccionar espontáneamente enseñándole a responder cuando alguien le pregunta su nombre. Consideran esto como uno de los aspectos más importantes de la enseñanza. Al explicarle a un niño por qué está siendo grosero, le dificultamos cambiar su forma de ser. En lugar de esperar que cambie por sí mismo, es mejor aprovechar una situación para que aprenda a responder hábilmente a las preguntas y proteste por un comportamiento grosero. Este método ayuda a los niños a aprender cómo responder preguntas y protestar por un comportamiento grosero (Dipurural, 1998).

C. Las consecuencias de la respuesta social:

Las personas suelen utilizar las habilidades sociales cuando esperan obtener un resultado deseado. Fortalecer estas habilidades hace que sean más fáciles de usar nuevamente en el futuro. Si no se logra un resultado, las personas aún pueden usar sus habilidades de una manera diferente. Cuando los visitantes llegan a la casa de Carmen para pedir algo, ella usa sus cinco años como excusa para hacer una rabieta en el piso. Su madre la levanta por la vergüenza de que ella piensa en lo que va a decir antes de visitarla sobre la educación de su hija. Carmen sabe que llorar le da lo que quiere. Aprendió esto al observar lágrimas de bebé que aún no hablan. Usa esta habilidad social cuando quiere algo, y su madre le da lo que quiere cuando usa esta habilidad (Dipurural, 1998).

D. La práctica de la conducta social aprendida:

La capacidad de las personas para interactuar y comunicarse entre sí se ve afectada por la pérdida de habilidades sociales. Esto puede suceder cuando las personas se retiran de la sociedad y no logran relacionarse con los demás. También pueden surgir problemas con el afecto o la emoción que pueden impedir que las personas establezcan relaciones sociales. Si estos problemas no se abordan, las personas no podrán practicar las habilidades sociales adecuadas (Dipurural, 1998).

2.3.10. Consecuencias del déficit en habilidades sociales

Lo que hace una persona interactúa con los demás y acaba teniendo consecuencias. Las personas pueden reforzar o castigar el comportamiento. Las personas procesan la información utilizando estructuras cognitivas, que se priorizan en función de los valores y las demandas que se les hacen. (Dipurural, 1998).

Los altos estándares de desempeño social y el perfeccionismo en torno a esto a menudo conducen a una baja autoestima. Las personas con déficits sociales a menudo tienen estándares muy altos para autoevaluaciones socialmente precisas. En comparación con otros grupos que se definen como asertivos, los grupos no asertivos se muestran más críticos y exigentes con respecto a un comportamiento determinado. Tienden a ver el comportamiento de los grupos no asertivos como deficiente en oposición al comportamiento de los grupos asertivos que se etiqueta como deficiente. Esto se debe a que los grupos previamente calificados como asertivos tienden a ser más indulgentes y menos críticos y exigentes con respecto a los comportamientos (Dipurural, 1998).

A. ANSIEDAD SOCIAL

Ansiedad o miedo que surge de la percepción de situaciones sociales, lo que se denomina ansiedad social. Sin embargo, la causa básica de la ansiedad social es la aprensión de las interacciones sociales; es diferente de una percepción de competencia o habilidad global (Dongil, 2014).

B. TIMIDEZ

La timidez se caracteriza como un sentimiento nervioso y aprensivo en presencia de los demás. Es un concepto subjetivo general relacionado con la resistencia y la ineficiencia en situaciones sociales. Las personas tímidas necesitan la aprobación de los demás para sentirse seguras; por lo general, aceptan más la afiliación, la aprobación y la protección. Extremadamente sensibles a la percepción de su soledad por parte de otras personas, las personas que se sienten extremadamente solas se sentirán obligadas a

buscar compañía y hacer amigos siempre que sea posible. Las personas tímidas evitarán las situaciones sociales, participarán menos y el público las considerará antipáticas, a pesar de evitar la compañía. (Dongil, 2014).

C. DEPRESIÓN

La enfermedad mental es un problema común en la sociedad moderna. Por ejemplo, se ha comprobado que los niños y adolescentes mayores de 13 años tienen una mayor probabilidad de desarrollar depresión. Además, el 90% de las niñas se identifican con más probabilidades de desarrollar depresión que los niños varones. Esto es importante porque muestra la necesidad de una comprensión más amplia de las habilidades sociales en la prevención de los trastornos depresivos (Dongil, 2014).

D. ADICCIONES

Al estudiar el tema de la acción, es importante considerar todas las causas relacionadas con el consumo de drogas; los aspectos relevantes deben incluirse en los programas de prevención y tratamiento. Hacerlo desde una perspectiva sistémica con una perspectiva más amplia es clave para resolver efectivamente el problema de la acción (Escrituras, 1998).

E. BAJA AUTOESTIMA

La gente suele mencionar el déficit social como un componente de la baja autoestima en el discurso popular. Comprender la autoestima como concepto es crucial para comprender su definición operativa, que es el autoconcepto. Basados en nuestras experiencias en el campo, nuestros clientes reportan sentirse inseguros, no amados y no apreciados por ellos mismos. Esta autoimagen, denominada "baja autoestima", se desarrolla a partir de un proceso que se correlaciona estrechamente con la construcción de una identidad personal y una autoimagen. En consecuencia, los clientes con baja autoestima a menudo se refieren a sí mismos como "inseguridad", "no amarse a sí mismos" o "no valorarse a sí mismos" (Escrituras, 1998)

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

EVALUACIÓN DE ENTRADA

TABLA 1. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA DE HABILIDADES SOCIALES

Nivel	Frecuencia (F)	Porcentaje (%)
Promedio	3	23
Promedio Bajo	3	23
Bajo	7	54

Fuente: Cuestionario de entrada aplicado a los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10227

INTERPRETACIÓN:

Según el cuadro podemos apreciar que de los 13 estudiantes evaluados se obtuvieron los siguientes resultados: 3 de ellos han alcanzado un Nivel Promedio, equivalente a un 23% y otro 3 alcanzaron un nivel de Promedio Bajo equivalente a un 23% y los 07 restantes se encuentra en un nivel de Bajo en sus habilidades sociales equivalente a 54% según la evaluación de entrada del Cuestionario de Habilidades Sociales para niños del Nivel Primario de Torre, R – Jiménez, Z.

TABLA 2: PUNTAJE INDIVIDUAL OBTENIDO EN LA EVALUACIÓN DE ENTRADA DE HABILIDADES SOCIALES

Participante	Nivel	Habilidades Básicas	Habilidades para hacer Amigos	Habilidades Conversacionales	Habilidades	Habilidades Solución de Problemas	Habilidades con Adultos	Total
I	Promedio	13	7	15	13	14	14	76
II	Promedio	15	6	13	14	13	13	74
III	Bajo	8	6	5	6	6	6	37
IV	Bajo	6	5	8	5	5	6	35
V	P. Bajo	5	9	10	8	6	9	47
VI	Bajo	5	8	6	6	5	6	36
VII	P. Bajo	6	10	9	5	6	10	46
VIII	Bajo	6	5	8	8	6	6	39
IX	Bajo	5	6	8	8	6	5	38
X	Bajo	8	5	6	6	8	6	39
XI	Bajo	8	5	5	6	5	6	35
XII	P. Bajo	8	10	10	6	6	8	45
XIII	Promedio	14	5	14	13	15	14	75

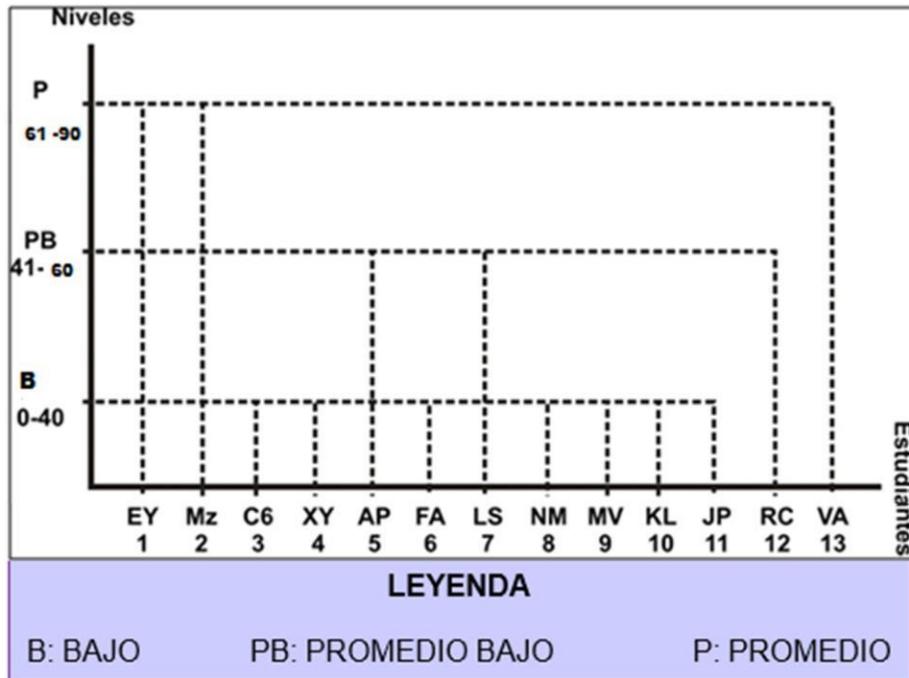
Fuente: Cuestionario de entrada aplicado a los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10227

INTERPRETACIÓN

Según el cuadro podemos apreciar que de los 13 estudiantes en la evaluación de entrada 3 de ellos se encuentra en un Nivel Promedio en habilidades sociales, teniendo mayor incidencia en respuesta positivas indicando que siempre usan la habilidad, 3 de ellos han tenido mayor respuesta en a veces, ubicados en un nivel de Promedio Bajo, es decir que algunas veces usan la habilidad y los 7 restante están ubicados en respuesta negativas y en un nivel de bajo es decir que nunca usan esa habilidad.

De los 13 estudiantes se podemos indicar que pudieron desarrollar habilidades relacionadas con habilidades básicas, habilidades conversaciones, habilidades relacionados con los adultos; sin embargo, se logra reconocer que no han podido desarrollar aun habilidades para hacer amigos. Habilidades relacionadas con emociones y sentimientos, así como las habilidades relacionadas para la solución de problemas.

GRÁFICO 1: NIVEL ALCANZADO EN LA EVALUACIÓN DE ENTRADA DE HABILIDADES SOCIALES



Fuente: Cuestionario de entrada aplicado a los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10227

INTERPRETACIÓN

En el gráfico observamos que, de los estudiantes, 7 de ellos se ubican en un nivel de bajo, 3 en un nivel promedio bajo, lo que significa que necesitan ser entrenados en sus habilidades sociales para el desarrollo pleno de sus habilidades sociales y los otros 3 han logrado un nivel promedio, significa que si han logrado desarrollar sus habilidades

EVALUACIÓN DE SALIDA

TABLA 3. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE SALIDA DE HABILIDADES SOCIALES

Nivel	Frecuencia (F)	Porcentaje (%)
Promedio	11	85
Promedio Bajo	2	15
Bajo	0	0

Fuente: Cuestionario de salida aplicado a los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10227

INTERPRETACIÓN:

Según el cuadro podemos apreciar que de los 13 estudiantes evaluados obtuvieron los siguientes resultados: 11 de ellos han alcanzado un Nivel Promedio, equivalente a un 85% y los otros 2 alcanzaron un nivel de promedio bajo en sus habilidades sociales equivalente a 15% según la evaluación de entrada del Cuestionario de Habilidades Sociales para niños del Nivel Primario de Torre, R – Jiménez, Z.

TABLA 4: PUNTAJE INDIVIDUAL OBTENIDO EN LA EVALUACIÓN DE SALIDA DE HABILIDADES SOCIALES

Participante	Nivel	Habilidades Básicas	Habilidades para hacer Amigos	Habilidades Conversacionales	Habilidades	Habilidades Solución de Problemas	Habilidades con Adultos	Total
I	Promedio	12	7	15	12	12	14	72
II	Promedio	12	6	13	12	12	13	68
III	Promedio	8	9	9	9	9	9	53
IV	P. Bajo	9	8	8	8	8	8	49
V	Promedio	9	9	10	9	8	8	53
VI	Promedio	10	9	9	8	8	8	52
VII	Promedio	9	9	9	10	8	8	53
VIII	P. Bajo	9	8	8	8	8	8	49
IX	Promedio	8	8	9	9	9	8	51
X	Promedio	8	8	8	8	9	9	50
XI	Promedio	8	9	9	9	9	9	53
XII	Promedio	8	10	10	8	8	8	52
XIII	Promedio	14	5	14	13	12	14	72

Fuente: Cuestionario de salida aplicado a los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10227

INTERPRETACIÓN:

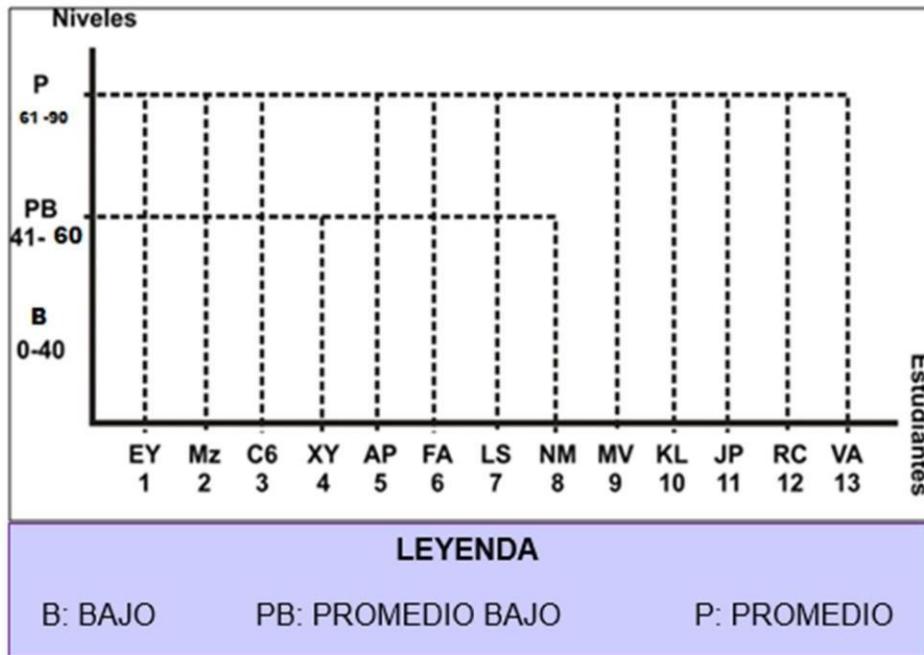
Según el cuadro podemos apreciar que los 13 estudiantes evaluados obtuvieron los siguientes resultados: 11 estudiantes obtuvieron un puntaje entre 50 y 72 que los ubica en un nivel promedio y dos de ellos han obtenido puntajes de 49 que los ubica en un nivel de promedio bajo en sus habilidades sociales.

Evidenciando los RESULTADOS ANALIZADOS de la siguiente manera:

- El grupo clase conceptúan adecuadamente las habilidades sociales.
- Propician con facilidad una interacción del grupo de manera adecuada.
- 11 niños presentan una motivación y participación activa.
- El 85% de los estudiantes han mejorado sus habilidades básicas de interacción
- Describen con facilidad lo que siente y sus características.
- Muchos expresan de manera adecuada sus emociones.
- Manifiesta cualidades positivas y las va transformando las negativas.
- En gran porcentaje reconocen de tal manera sus emociones.
- Valoran sus cualidades positivas.
- Todos clasifican sus emociones con facilidad.
- Corrigen sus errores que pueden darse frente a situaciones.
- En un porcentaje aceptable identifican las causas y consecuencias antes de tomar decisiones.
- Asume con responsabilidad la toma de decisiones violentas, rápidas.
- En gran medida controlan con asertividad los comportamientos asertivos.
- Controlan actos de situaciones que causan estrés.
- La mayoría controlan adecuadamente comportamientos impulsivos.
- Muchos reconocen sus emociones a través de la observación en pequeños diálogos, así mismo
- Identifica sus emociones de los demás.
- Es solidario y se integra con facilidad al grupo.
- Controla con sus tensiones emocionales y los supera.

- En gran número de alumnos diferencia con facilidad conductas positivas de las negativas.
- Escucha con atención las opiniones de los demás.
- Luego expresa sus sentimientos, respetando la de sus compañeros.
- En gran número han adquirido habilidades sociales de control emocional.
- Muchos jerarquizan sus prioridades.
- Identificar emociones negativas o inadecuadas y transformarlo en adecuadas o positivas.
- Todos llevan en mente que se debe pensar antes de actuar.
- Un buen número de alumnos predicen con asertividad causas y consecuencias a cada situación problemática del acontecer diario.
- Muchos de ellos elaboran con facilidad un posible horario de actividades diarias.
- Identifican sus cualidades positivas y la de los demás.
- En un número aceptable identifican sus estados de ánimo y la de los demás.
- Todos comparten con facilidad experiencias emocionales.
- Descubren estrategias de aprovechar su tiempo.
- Un buen porcentaje de alumnos expresan sugerencias para revertir la rabia, el nerviosismo, la desilusión, etc.
- Es tomado como un reto y gusta verlos la práctica de la ayuda mutua alternativas de pensamientos adecuados que no se afecte ni afecte a los demás.

GRÁFICO 2: NIVEL ALCANZADO EN LA EVALUACIÓN DE SALIDA DE HABILIDADES SOCIALES



Fuente: Cuestionario de salida aplicado a los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10227

INTERPRETACIÓN

En el gráfico observamos que de los estudiantes, 2 de ellos se ubican en un promedio bajo que significa que es importante seguir reforzando en sus habilidades sociales y los 11 restantes se ubican en un nivel primero indicando con ello que han logrado desarrollar sus habilidades sociales.

COMPARACIÓN DE RESULTADOS ENTRE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA Y LA EVALUACIÓN DE SALIDA

TABLA 5: COMPARACIÓN ENTRE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE ENTRADA Y SALIDA DE HABILIDADES SOCIALES

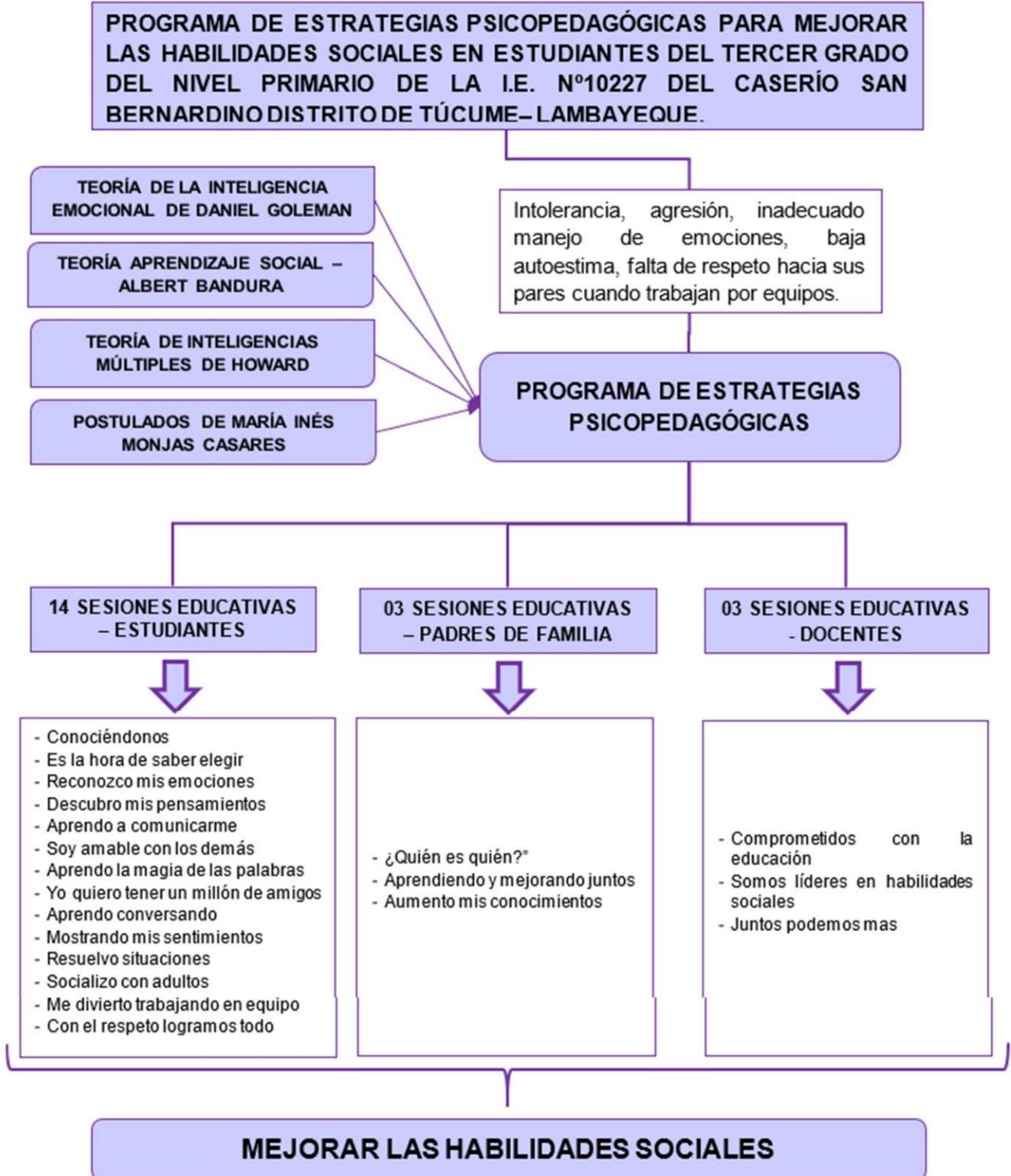
NIVELES	EVALUACIÓN ENTRADA		EVALUACIÓN SALIDA	
	Frecuencia	Porcentaje %	Frecuencia	Porcentaje %
Promedio	03	23	11	85
Promedio bajo	03	23	02	15
Bajo	07	54	00	00

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 10227

INTERPRETACIÓN

De los 13 estudiantes en la evaluación de entrada o 3 (23%) de ellos se ubican en el nivel promedio, otros 3 (23%) se ubican en un nivel promedio bajo y 7 (54%) restantes en un nivel bajo. Luego de la aplicación del programa los estudiantes obtuvieron mejores puntajes ubicándose 11 (85%) de ellos en un nivel promedio y los otros 2 (15%) en un nivel promedio bajo, indicando con ello que mejoraron sus habilidades sociales.

3.2. MODELO TEÓRICO



3.3. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.3.1. Denominación

Programa de Estrategias Psicopedagógicas para mejorar las habilidades sociales en estudiantes del tercer grado del nivel primario de la I.E. N°10227 del caserío San Bernardino Distrito de Túcume– Lambayeque.

3.3.2. Fundamentación

El presente programa de estrategias psicopedagógicas está dirigido a estudiantes, padres de familia y docentes del tercer grado del nivel primario de la Institución Educativa N°10227 quienes obtuvieron una inmadurez en sus habilidades sociales, en el cuestionario de habilidades para niños del nivel primario (CHIS) adaptado por Torres R, Jimenez Z. Por ello, se han planteado objetivos que se desarrollaran a través de la 12 sesiones dirigido a estudiantes, 03 sesiones dirigido a los padres de familia y 03 sesiones dirigido a los docentes, las mismas que duraran 90 minutos, asimismo en estas sesiones estarán desarrolladas un conjunto de estrategias psicopedagógicas enmarcadas en actividades grupales participativas, vivenciales, se emplearan recursos materiales, educativos concretos y de tecnología de información y comunicación. Posteriormente, el nivel de logro alcanzado, será medido con indicadores de evaluación propuesto para cada objetivo de sesión.

3.3.3. OBJETIVOS:

GENERAL:

Promover el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes del tercer grado del nivel primario, utilizando estrategias psicopedagógicas que les permitan socializar adecuadamente con los demás.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Informar a los participantes sobre el propósito del programa de estrategias psicopedagógicas

2. Generar interaprendizajes recomendando estrategias y técnicas de trabajo en el aula, en relación con el desarrollo de las habilidades sociales.
3. Afianzar los componentes de las habilidades sociales en los estudiantes
4. Potenciar las habilidades sociales para su desempeño para su vida cotidiana.
5. Informar los resultados obtenidos en el programa de estrategias psicopedagógica para el mejoramiento de las habilidades sociales

3.3.4. JUSTIFICACIÓN

Este programa constituye una alternativa viable para afrontar uno de los problemas que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños y niñas de tercer grado de educación primaria, como es la dificultad que tienen en el desarrollo de las habilidades sociales; el que incluye acciones de mejora en aquellas dimensiones que presentaron bajo nivel de desarrollo. Por supuesto que hay diferentes factores que influyen en tales limitaciones de los estudiantes; por nuestra parte se considera que donde se debe empezar a reajustar el trabajo es en la labor que desempeñan los docentes, por lo que incidimos en las estrategias psicopedagógicas para desarrollar habilidades sociales, indispensable para convivir armoniosamente en la sociedad.

3.3.5. METODOLOGIA:

a) Momento inicial: Evaluación del programa.

Contenido del programa: En el contenido del programa, son explícitas las bases científicas y socio psicológicas del programa, las cuales se visualizan en el marco teórico, ya que sirven de soporte para el desarrollo del programa, los temas o teorías que explican la historia de las habilidades sociales, el tratamiento dado se brindará según los acontecimientos para propiciar un clima de confianza y seguridad y poder interactuar con los demás (Horrocks, 1984).

Calidad técnica del programa: De acuerdo a la calidad del programa se han incluido objetivos específicos acordes a las actividades y estos a su vez están relacionados con los objetivos generales, dichas actividades se planificaron con anticipación para así lograr la transferencia de los aprendizajes a su medio real y cotidiano, los medios y materiales fueron cuidadosamente seleccionados para cada una de las sesiones y adecuadas para la adquisición y fijación del aprendizaje.

Además, también entre ellos la metodología y sistema de evaluación, la formulación de las actividades, metodología, objetivos son adecuados para orientar tanto la enseñanza como el aprendizaje, estos son congruentes con los planteamientos científicos con las demandas sociales y con las características evolutivas de los destinatarios puesto que se relacionan con la inmadurez que poseen los niños y niñas en el tema de habilidades sociales (Horrocks, 1984).

El programa, tiene coherencia con los objetivos, generales, específico para estudiantes, padres de familia y docente de la institución educativa, los cuales están inmersos en cada sesión y planificación del programa, se le da adecuación a las características diferenciales del estudiante, pues previo a ello se le ha tomado una evaluación (Horrocks, 1984).

Evaluabilidad: La información considerada en el programa según su posterior evaluación es pertinente, y será seleccionada de acuerdo a los temas de habilidades sociales que nos conducirá a superar la inmadurez de los estudiantes. Además, la información será clara y precisa sobre los aspectos metodológicos y de contenido del programa (Horrocks, 1984).

Adecuación del contexto: La evaluación se presenta como característica participativa entre los agentes involucrados en la institución educativa. Los docentes conformaran un equipo de trabajo en cooperación con los padres de familia. Se utilizará como instrumentos, registros, informes, así como instrumentos de diagnóstico, tomándose las medidas necesarias para el

desarrollo de las sesiones de habilidades sociales y se tendrá un monitoreo permanente (Lorenc Carreras, 1997).

Adecuación al punto de partida: El programa está dirigido de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, a sus demandas y a sus intereses. Con respecto a los horarios serán establecidos en forma flexible, sin interferir el trabajo diario del aula. La institución nos brindara un ambiente donde podremos desarrollar las actividades programadas, contando así con los profesionales responsables y así lograr un trabajo en equipo que beneficie a los niños (Lorenc Carreras, 1997).

b) Segundo momento: Proceso aplicación del programa.

Puesta en marcha del programa: La metodología seleccionada permitirá a los estudiantes la adquisición y utilización de la información y así podrá seleccionar situaciones de conflicto que se presenten en el aula, la familia y los docentes (Nathaniel:, 2004).

Por otro lado la participación activa, la comunicación asertiva se evidenciara en cada actividad programada. Las estrategias que se utilizan logran despertar el interés de los estudiantes, así como provocaran las expectativas para profundizar en los temas. Las actividades estarán ordenadas secuencialmente adecuándose a los recursos al tiempo y al ambiente (Nathaniel:, 2004).

Los resultados en cada una de las actividades serán significativas puesto que se observara en los estudiantes cambios en las actitudes y comportamientos en cuanto a tolerancia, solidaridad, respeto, trabajo en equipo entre otras actitudes de sus habilidades sociales.

Marco de aplicación del programa: El aula a trabajar es factible y de regular tamaño, cuenta con una infraestructura y arreglo adecuado al grado y edad de los niños.

El clima escolar y laboral que se vive dentro de la institución es cordial y amable ya que es algo novedoso para los miembros de la I.E y no repercute en nada con sus programaciones propuestas en su P.E.I ni en la organización de la I.E. por lo pronto podemos asegurar que el clima será de confianza y afecto pues los niños necesitan de amor y un buen trato para asistir a sus sesiones (Nathaniel:, 2004).

c) Tercer momento: Evaluación final del programa

Medida y logros: Los niños fueron evaluados pertinentemente con el cuestionario de Habilidades Sociales adaptada para niños del nivel Primario, cada ítem ha sido seleccionado con la mayor objetividad, teniendo el sustento teórico necesario, así como la validez y confiabilidad.

La prueba e instrumento de recolección de datos se diseñarán paralelamente a la planificación de cada una de las actividades, estableciendo coherencia de acuerdo a los objetivos propuestos, se aplicaran diversas técnicas para abordar los temas de habilidades sociales así como los criterios de calificación y niveles de logros del desarrollo del programa (Nathaniel: 2004).

3.3.6. DESARROLLO DE LAS SESIONES QUE SE EJECUTARON

SESIONES EDUCATIVAS PARA MEJORAR EL DESARROLLAR HABILIDADES SOCIALES (ANEXOS)

- 14 sesiones para estudiantes
- 03 sesiones a los padres de familia
- 03 sesiones a los docentes

3.3.7. EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son los indicadores que se usaran para comprobar en qué medida se consiguen los objetivos planteados en el programa, en ellos se indica que es lo que se pretende evaluar y eso es lo que se está dando en el programa, la información que se tiene está plasmada en textos que se nos ha

entregado en los módulos de segunda especialidad, aquí algunos contenidos referentes a los momentos que están inmersos en el programa (Nathaniel, 2004):

- A. Evaluación Inicial. - Es aquella evaluación que se realiza antes de comenzar las actividades que resultan propias de un programa, posee una relación directa con las necesidades educativas y debe obtener como objetivo básico, adaptar el programa educativo a las características propias del grupo /sujeto que ha desarrollado el programa. Además de las necesidades educativas, es preciso que esta evaluación lo es también de los recursos existentes.
- B. Evaluación continua. - Es la que se lleva a cabo durante la ejecución del propio programa que se está desarrollando
- C. Evaluación final. - Es la que realizamos al finalizar el programa, y teniendo como objetivo básico constatar el nivel de logro de los objetivos que nos establecimos al principio del programa, utilizándose para ello los criterios de evaluación.

CONCLUSIONES

1. Con la aplicación de la evaluación de entrada, se determinó que el 77% de los estudiantes del tercer grado del nivel primario de la Institución Educativa N°10227 del caserío San Bernardino del distrito de Túcume, región Lambayeque, presenta un nivel bajo o promedio bajo del desarrollo de las habilidades sociales, es decir que no logran tener una convivencia armoniosa dentro de su salón de clases.
2. Se diseñó un programa de estrategias psicopedagógicas basadas en la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, de inteligencias múltiples de Howard Gardner, del aprendizaje social de Bandura y en los postulados de María Inés Monjas Casares; en la que se elaboraron 20 sesiones educativas, de las que 12 estuvieron dirigida a los estudiantes, 03 a los padres de familia y 3 a los docentes.
3. Con la aplicación del programa se logró adquirir, afianzar y dominar los componentes cognitivo, afectivo y comportamental de las habilidades sociales, fortalecer las habilidades sociales básicas, habilidad para hacer amigos, habilidades conversacionales, habilidades para la resolución de conflictos, habilidades relacionas con los sentimientos y habilidades en relación con los adultos. Además, los niños son capaces de tener respuestas rápidas y adecuar sus comportamientos frente a una situación dada, incrementar la capacidad de autonomía y madurez de relacionarse con los demás y trabajar en equipo.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda incentivar **a los docentes** de aula a que se capaciten en temas relacionados al manejo de las habilidades sociales, lo que le permitirá ayudar y orientar a los alumnos en situaciones que se presentan en aula.
- Trabajar de forma conjunta con el servicio de psicología en los colegios que cuenten con este servicio, a fin de que los alumnos puedan potenciar sus habilidades sociales.
- Recomendar **a las instituciones educativas** abrir las puertas para permitir el paso a nuevas investigaciones, programas, estrategias psicopedagógicas y otros estudios cuyos resultados ayuden a nuestros niños a mejorar la comunicación y ser más habilidosos socialmente.
- Trabajar sensibilizando **a los padres de familia** mediante talleres educativos sobre la importancia de desarrollarlas habilidades sociales en los niños y no solamente interesarse en el crecimiento cognitivo.
- Exhortar **a los estudiantes** a continuar en la práctica de las estrategias psicopedagógicas realizadas en el programa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. ANTUNES, Celso A. Las inteligencias múltiples: Cómo estimularlas y desarrollarlas. Primera Edición, editorial Orbis Ventures S.A.C., Lima-Perú. 2005.
2. Apter, D. T. (1999). El niño seguro de sí mismo. Madrid:- pp. 219.
3. Arevalo Luna, E. y. (1999). Desarrollo Personal y Escuela de Padres. Trujillo: Vallejana.
4. BISCARRA ALZINA, Rafael. Educación emocional y bienestar. Editorial PRAXIS, 2ª reimpresión. Barcelona-España, 2002.
5. Briones, G. (2001). Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales. Ciudad de México, México: Trillas.
6. Caballo, V. (2007). Manual de Habilidades Sociales. Ciudad de México. México: Siglo XXI.
7. Carrerac Ll. Y Otros. (1998). Cómo educar en valores, editorial Nancea, S.A. Madrid: Quinta edición, pp. 309.
8. Céspedes Rossel, N. Y. (1998). Escuela de Padres: La autoestima en los niños y niñas. Lima:- Tarea.
9. Céspedes, N. Y. (2000). Para ser mejores: la autoestima en la escuela, Lima: Tarea asociación de publicaciones Educativas.
10. Cherem, A. et. Al. (2007). Aprendizaje social de Albert Bandura: Marco Teórico. México; Acatlán.
11. Chumba, E. (2009). El Aprendizaje Cooperativo y la Deserción Escolar". Venezuela: Universidad de Yucatán.
12. Craig Grace J. Woolfdik, A. E. (1999). Manual de Psicología y desarrollo Educativo. México: primera edición.
13. Escrituras, L. S. (1998). Evangelio según San Marcos capítulo 12 versículo. México: 31-32, pp. 1120.
14. EPLA. Proceso de Enseñanza-Aprendizaje, Neuropsicología y Martinez, O. (1999). Aprendizaje en la universidad desafío hacia el siglo xxi. Caracas, Venezuela: Mote Ávila Editores.
15. Espejo Lazaro, J. C. (1998). "Como mejorar la autoestima en los niños de Educación Primaria". Mexico: Editorial San Marcos pp. 132.

16. Familia-, C. D. (1999). Escuelas de Padres Católicos. Lima: pp. 240.
17. Gael, L. (1998,). Cómo desarrollar la autoestima en los niños y adolescentes E. Lima: Neo Person-Edición pp. 219.
18. García Ampudia, L. (1998). Desarrollo afectivo y valorativo, Lima: facultad de U.N.M.S.M. primera edición pp. 339.
19. GARDNER, Howard. Las Inteligencias múltiples: Estructura de la mente. Reimpresión en los talleres de Editorial Nomos, S.A. Santafé de Bogotá-Colombia, 1999.
20. García, A. (2010). Estudio sobre el asertividad y las habilidades sociales en el alumnado de Educación Social. Universidad de Huelva. España.
21. GOLEMAN, Daniel. La Inteligencia Emocional. Ediciones B Argentina S.A., Buenos Aires- Argentina, 2000.
22. GOMEZ CUMPA, José. Neurociencia cognitiva y educación. Primera edición. Lambayeque, 2004. Compilador.
23. HERNANDEZ SAMPIERI, Roberto y otros. Metodología de la Investigación. Cuarta Edición, Mexico, 2006.
24. Horrocks, J. E. (1984). Psicología de la adolescencia, México: Editorial Trillas, primera edición, pp. 457.
25. Kelly, J. (1987). Entrenamiento de las habilidades sociales. Guía práctica para intervenciones. Bilbao, España: Desclée de Brouwer.
26. Kostelnik, M., Whiren, A., Soderman, A. y Gregory, K. (2009). El desarrollo social de los niños. México D.F.: Editorial Progreso.Lorenc Carreras, V. Y. (1997). Cómo educar en valores: materiales, textos, recursos y técnicas”. Madrid: Editorial Nancea S.A.
27. MACHADO Ana Luisa. Ampliando Horizontes. Documento Educación para Todos. Material Digitalizado. OREALC, www.unesco.cl. 2008
28. MARTI, Eduardo y Javier Onrubia. Psicología del desarrollo: El Mundo del adolescente. Primera edición, Lima-Perú, 2005.
29. McClellan, D. y Katz, L. (1996). El desarrollo social de los niños: una lista de cotejo. En red www.icecece.org/pubs/digests/1996/
30. Nathaniel, B. (2004). Cómo mejorar su autoestima. Madrid: Editorial Paidós Iberico. S.A.

31. OSHO. Inteligencia: La respuesta creativa al ahora. 1ª edición. Buenos Aires-Argentina, 2006.
32. OSTROVSKY, Graciela. Como construir competencias en los niños y desarrollar su talento: para padres y educadores. Primera edición. Buenos Aires-Argentina, 2006.
33. Pósito, R. (2010). Programa de Habilidades Sociales Para Mejorar la Convivencia Escolar En los Estudiantes del Quinto de Educación Secundaria de la I.E. Alonso de Alvarado". Trujillo, Perú: Editorial Universidad Cesar Vallejo
34. ROMERO, Vicente. La formación de la mentalidad sumisa, Lima-Perú, 2008.p.21
35. SANCHEZ CARLESSI, Hugo. Psicología de la Creatividad. Primera edición. Editorial Visión Universitaria, Lima-Perú, 2003.
36. Tony, D. H. (1999). Autoestima para niños y padres. Person: pp. 245.
37. Torres, J. (2016). La educación moderna en PERÚ. Lima: Ipena.
38. VABELO CORZO, José Ramón. Los valores y sus desafíos actuales. Cuarta Edición general ampliada y primera peruana, Lima-Perú, 2007.
39. Vicente, B. J. (2003). Sé amigo de ti mismo. Editorial Sal Térrea. Trujillo: Sétima edición pp.153.

ANEXOS

CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES

Nombre del Alumno: _____

Sección: _____ Grado: _____ Fecha: / /

INSTRUCCIÓN:

Por favor lee de manera cuidadosa cada oración y marca con **UN ASPA** si es SI, NO o AVECES, según creas conveniente.

Responde las preguntas:	SI	NO	AVECES
1. Saludas de modo adecuado a las personas			
2. Respondes de modo amable y cortés a tus compañeros			
3. Te ríes con tus compañeros cuando es oportuno			
4. Pides las cosas con por favor, dices gracias y disculpa a tus compañeros u otras personas			
5. Te presentas ante otras personas sin vergüenza			
6. Pides ayuda a otras personas cuando lo necesitas			
7. Compartes tus cosas con otros niños o niñas			
8. Participas en las actividades del colegio			
9. Respondes adecuadamente cuando otras personas te hacen elogios			
10. Inicias juegos u otras actividades con otros niños			
11. Respondes adecuadamente cuando otro niño quiere entrar a tu conversación.			
12. Cuando conversas con otra persona escuchas lo que te dice y expresas lo que sientes			
13. Inicias una conversación con otros niños			

14. Intervienes de manera oportuna en una conversación de grupo.			
15. Cuando conversas en grupo respetas las normas establecidas por tu grupo			
16. Defiendes y reclamas tus derechos ante los demás			
17. Te dice a ti mismo cosas positivas			
18. Es presas a los demás tus emociones desagradables o negativas			
19. Expresas cosas positivas de ti mismo ante los demás			
20. Expresas tus desacuerdos ante los demás			
21. Cuando tienes un problemas con otros niños elijes la alternativa justa para las personas implicadas			
22. Cuando tienes un problemas con otro niños asumes las consecuencias de tus propios actos			
23. Cuando tienes un problema con otro niño, buscas varias soluciones			
24. Cuando tienes un problema tratas de elegir la mejor solución			
25. Cuando tienes un problemas, identificas cual fue el motivo			
26. Resuelves los conflictos que se presentan con los adultos			
27. Haces elogios y dices cosas agradables a los adultos			
28. Respondes de manera amable y cortés a las personas mayores			
29. Haces peticiones y quejas a los adultos			
30. Mantienes una conversación con personas adultas			

Fuente: cuestionario de habilidades de Interacción Social - Inés Monja

LISTA DE ESTUDIANTES

PRICIPANTE	NOMBRES	FECHA DE NACIMIENTO	EDAD	SEXO
I	E.Y.F.V.	06- 01-2007	8 años y cinco meses	Masculino
II	M.Z.S.	26-06-2006	8 años y 11 meses	Femenino
III	C.G.F.S.	30-11-2006	8 años y 5 meses	Femenino
IV	X.Y.CH.	28- 04-2007	8 años y 2 mes	Femenino
V	A.P.T.O.	26-01-2007	8 años y 5 mes	Masculino
VI	F.A.S.J.	2007	8 años	Masculino
VII	L.S.S.	04-11-2005	9 años y 7 meses	Femenino
VIII	N.M.P.	15- 02- 2007	8 años y 4 meses	Masculino
IX	M.V.S.	14-10-2006	8 años y 8 meses	Femenino
X	L.K.C.P.	07-08-2007	7 años y 10 meses	Femenino
XI	J.P.C.P.	04-03-2007	8 años y 3 meses	Femenino
XII	R.C.M.	22- 08-2007	7 años y 10 meses	Femenino
XIII	V.A.M.	30-11-2006	8 años y 7 meses	Femenino

SESIONES DEL PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS

SESIONES DIRIGIDAS A LOS ESTUDIANTES

SESIÓN N° 1: “CONOCIÉNDONOS”

✚ **Objetivo de la sesión:** Difundir la importancia del programa de estrategias psicopedagógicas

✚ **Actividad:** Orientación y descripción del programa

✚ **Procedimientos**

- **Dinámica de Presentación**

El docente debe empezar como modelo presentándose diciendo su nombre, sus cualidades y sus defectos, su comida, su deporte y su pasatiempo favorito. Luego se invita a los niños a formar un círculo y empezar su presentación hasta completar con el último niño del círculo.

- **Presentación del programa**

El docente empezará respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el programa? ¿Por qué es importante el programa? ¿Qué beneficio va a tener en cada niño? ¿La duración que tiene el programa? ¿El compromiso que se debe asumir cada niño?

- **Trabajo Grupal**

Los estudiantes se reúnen para expresar sus expectativas mediante lluvia de ideas que será dirigida por las docentes.

- **Exposición del tema:** El docente elige a un representante del grupo para exponer las conclusiones.

- **Firma de compromisos:** Cada niño firmará su compromiso y se entregará sus souvenirs

SESIÓN N° 2: “ES LA HORA DE SABER ELEGIR”

 **Objetivo de la sesión:** Comprender como actuar y tomar decisiones.

 **Contenidos:** Toma decisiones

 **Procedimiento**

- **Dinámica de integración**

“**La Marea sube y baja**”: El docente empieza dibujando una línea que representa la orilla del mar y le pide los estudiantes que se ubiquen detrás de ella. Cuando el docente indique “Marea Baja” todos deben saltar hacia adelante en frente de la línea y si el docente indica “Marea Sube” todos saltan hacia atrás detrás de la línea y si el docente indica “Marea Baja” dos veces seguidas, los estudiantes que se mueven tendrán que salir del juego indicando con ello que no supieron tomar buenas decisiones.

- **Presentación del Tema:** El docente refuerza la dinámica y procede a explicar el tema con las siguientes preguntas.

¿Cómo se toma las decisiones?, ¿Reflexión sobre los riesgos de no saber tomar decisiones como niño?, ¿Explicación de un modelo de como tomar las decisiones?

- **Trabajo Grupal**

Se entrega a cada grupo una ficha de trabajo titulada “¿Qué decisión tomaré?” y se procede a establecer una exposición para una reflexión final.

- **Dinámica de despedida “Pareja a Ciegas”**

El docente coloca una pista de obstáculo para que todos vean y explica así es la vida llena de obstáculos donde todos desde niños debemos aprender a tomar decisiones luego se procede a formar parejas , una de las parejas se pone la venda en los ojos se van quitando los obstáculos silenciosamente y el otro miembro de la pareja da las indicaciones para direccionar y ayudar a su pareja a librarse de los obstáculos que son ahora imaginarios indicando con ello como tenemos que aprender a dirigir nuestras decisiones

FICHA DE TRABAJO N° 1

¿Qué decisión tomaré?

Martha y Lusito son premiados con entradas para ver el programa de Peppa Pig, llegando desde Argentina y coincidentemente ese mismo día tienen programado el último examen de matemáticas y no saben qué decisión tomarán.

Siguiendo los pasos descritos expresados ¿Cuál será la mejor decisión a tomar?

Pasos para una buena decisión

1. Definir el problema ¿Cuál es el motivo de preocupación? ¿Cuál es el problema?
2. Proponer alternativas : considerar como mínimo cuatro
3. Considerar las dificultades que pueda tener cada alternativa
4. Elegir la mejor alternativa que no me traerá problemas
5. Evaluar el resultado de esa alternativa elegido que les va a perjudicar luego.



SESIÓN N° 3:

“RECONOZCO MIS EMOCIONES”

📌 **Objetivo de la sesión:** Reconocer y comprender los sentimientos propios y ajenos

📌 **Contenidos:** Alegría, tristeza, cólera y miedo

📌 **Procedimiento**

- **Dinámica de animación: “Pegando rodillas”:** El docente toma una pelota y coloca entre las rodillas de un niño sosteniéndolas con la presión de las piernas y este niño caminando como pueda se acerca a otro niño del círculo y se presenta. Luego se pasa la pelota sin tocarla con las manos, y así sucesivamente hasta que todos los participantes se hayan presentado. Luego se realiza las siguientes preguntas ¿En qué situaciones hemos tenido miedo? ¿Cómo sabemos que tenemos miedo? ¿alegres?

- **Presentación del tema:** El docente refuerza el tema con la explicación de las emociones

Alegría: Reacción de disfrute, placer o gozo de una situación vivida

Miedo: Reacción de alarma contra un peligro real

Tristeza: Reacción de duelo por una pérdida de un ser querido, una mascota, un juguete, etc

Cólera: Reacción de ira como medio de defensa.

- **Trabajo individual:** Se le entrega a cada participante una ficha para que reconozcan sus emociones y luego se procede a una discusión de la ficha entregada.

- **Dinámica de despedida “Al son que me toquen”:** Finalizamos con una canción de ritmo alegre haciendo que los estudiantes se cojan de las manos y hagan un círculo, el docente debe formar parte del círculo participando de esta dinámica y guiando a los estudiantes los movimientos, haciéndoles acercar, alejar improvisando movimientos y danzando al ritmo de la música sin soltar el círculo y movilizándolo así las emociones.

FICHA DE TRABAJO N° 2

EMOCIONES



Escribe el nombre de estas emociones y explica lo que haces tú cuando las sientes.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.



Blank lined paper for writing.

Large blue lined area for writing.

SESIÓN N° 4:

“DESCUBRO MIS PENSAMIENTOS”

📌 **Objetivo de la sesión:** Reconocer la importancia de los procesos mentales en las habilidades sociales

📌 **Contenidos:** Creencias y pensamientos positivos y negativos

📌 **Procedimiento:**

- **Dinámica de bienvenida “Al son que me toquen de mi pensamiento”:**
El docente coloca sillas según el número de participantes para que bailen alrededor de ellas y entrega un papel con un pensamiento o creencia positiva o negativa a cada uno y cuando la música se detenga se quitara una silla, entonces todos se sientan y uno quedará de pie y lleva su creencia escrita en su papelito, se repite la actividad hasta que todos los miembros del grupo terminen participando.
- **Presentación del Tema:** El docente explicará el tema reforzando la dinámica y respondiendo a los conceptos de:
 - ¿Qué son los pensamientos?
 - ¿Tipos de pensamientos positivos y negativos?
 - ¿Qué es un pensamiento negativo?
 - ¿Qué es un pensamiento positivo?
 - ¿Cómo influyen estos pensamientos en nuestras vidas?
- **Trabajo grupal:** El docente solicita a los estudiantes a realizar un socio drama donde un grupo de ellos serán los mensajeros de pensamientos poco saludables o negativos y el otro grupo serán los mensajeros de pensamientos positivos, luego se formaran en parejas para restaurar los pensamientos de negativos a positivos donde se le entrega una ficha para resolver y así interiorizan su aprendizaje.

FICHA DE TRABAJO N° 3



Une cada pensamiento optimista con su contrario.

Todo me sale mal.

Voy a intentar hacerlo como pueda.

Seguro que no sabré hacerlo.

Si estoy contento podré hacer las cosas mejor.

Estoy desanimado.

Ese niño es pesimista.

Es un niño optimista.

Hay cosas que me salen bien.

Con ilusión aprendemos mucho mejor.

Con preocupación aprendemos peor.



Escribe un pensamiento optimista que te guste.

A large, light blue, cloud-shaped area with horizontal lines for writing, intended for the student to write their own optimistic thought.

SESIÓN N° 5: “APRENDO A COMUNICARME”

📌 **Objetivo:** Identificar el estilo de personalidad, forma de actuar y comunicarnos.

📌 **Contenidos:** Estilo agresivo, pasivo y asertivo

📌 **Procedimiento:**

- **Dinámica de animación “Retratando a mi compañero”:** El docente pide a los niños que se sienten en un círculo y mencionen el nombre de compañero que le sigue sentado en la cadena y que agreguen un adjetivo apropiado para calificarlo es importante advertir que dichos calificativos no sean agresivos, ni insultantes, estos deben constructivos practicando de esa forma el estilo asertivo comunicando y actuando de forma correcta.
- **Explicación del tema:** El docente expone las ideas básicas
 - Estilo de personalidad pasivo: evitar decir lo que sientes, piensas u opiniones porque tienes miedo a las consecuencias.
 - Estilo de personalidad agresivo: decir lo que piensas, quieres u opinas sin respetar el derecho de los demás a ser tratado con respeto.
 - Estilo de personalidad asertivo: decir los que piensas, sientes, quieres u opinas sin dañar el derecho de los demás
- **Trabajo individual:** Se le entrega una ficha para los estilos de personalidad y puedan demostrar que comprendieron el tema, luego se procede a preguntar a cada uno cualquiera de las situaciones otorgadas en la ficha y verificar si la respuesta fue apropiada o no
- **Dinámica de despedida “Respetando nuestros derechos”:** El docente pedirá que se formen 3 grupos de niños, donde se escenificará los pasos de una persona asertiva, la pasiva y las agresiva, posterior a ello el grupo dará una reflexión del sociodrama y cuál ha sido el objetivo.

SESIÓN N° 6: “SOY AMABLE CON LOS DEMÁS”

 **Objetivo de la sesión:** Estimular el trato amable con los demás

 **Contenidos:** Saludar de modo amable a los demás

 **Procedimiento:**

- **Dinámica de presentación : “Hola a todos”**

El docente explica la dinámica, coloca música y todos los estudiantes empezaran a bailar saludándose diciendo hola y haciendo un guiño con el niño que se choque, luego se detiene la música para que se le de una nueva indicación para saludar “ ¿Cómo estás?” “ ¿Qué tal?” “Hola te ves muy bien” así sucesivamente hasta terminar con la última frase de saludo y que todos hayan recibido una frase de saludo.

- **Exposición del tema :**

El docente refuerza la dinámica presentada anteriormente, luego coloca frases de saludo y buen trato en la pizarra, se le explica posteriormente se realiza una lluvia de ideas de cada uno de los estudiantes.

- **Trabajo individual :**

Se entrega una ficha de trabajo donde encontraran frases adecuadas de saludo y buen trato para ordenarlas y así interiorizar el aprendizaje del tema.

- **Entrega de souvenirs**

SESIÓN N° 7: “APRENDO LA MAGIA DE LAS PALABRAS”

📌 **Objetivo de la sesión:** Estimular el uso de las palabras mágicas

📌 **Contenidos:** Uso de las palabras mágicas

📌 **Procedimiento:**

- **Dinámica de animación “Canción las palabritas mágicas”**

Se inicia motivando con la canción

Con las palabritas mágicas mil cosas podrás lograr,
con un “por favor” y “muchas gracias”
muy bien te sentirás.

Cuando tu pides algo “por favor” debes decir
y cuando te lo dan las “gracias” debes dar
es lindo cuando un niño se sabe comportar
con las palabras mágicas tu lo puedes lograr.

Con las palabritas mágicas mil cosas podrás lograr,
- con un “por favor” y “muchas gracias”
Muy bien te sentirás. (Bis)

- **Presentación del Tema:**

El docente les presenta el tema a través de un video del uso de las palabras mágicas, luego explica las ideas básicas.

¿Qué son las palabras mágicas?

¿Por qué son importantes usarles?

¿Cuáles son las palabras mágicas?

- **Trabajo grupal:**

El docente divide en dos grupos, a los cuales se les entregará un papelote para explicar el tema. Luego se procede a reforzar la importancia de utilizar las palabras mágicas, demostrando con ello que han interiorizado el aprendizaje.

SESIÓN N°8: “YO QUIERO TENER UN MILLÓN DE AMIGOS”

 **Objetivo de la sesión:** Desarrollar la habilidad de hacer amigos

 **Contenido:** La amistad

 **Procedimiento**

- **Dinámica de Animación:** “Entregando el corazón”

El docente pide a cada estudiante que escojan a un amigo con quien intercambiar el corazón que se le entregara y a él le dirá cuanto significa su amistad y lo que siente decirle en ese momento, lo mismo hará su pareja y así sucesivamente lo harán todas.

- **Introducción al Tema:** Amigo Secreto

El docente reforzara la dinámica y dará comienzo al tema, dando ejemplos. En las tarjetas se pondrán los nombres de cada estudiante y se sortearan pero nadie podrá decir quien le toco luego tendrá que realizar un regalo usando toda su creatividad solo con los recursos que tienen a mano en ese momento.

- **Dinámica de Cierre:** “Me voy de Viaje”

Al docente los sienta en un círculo y todas empiezan diciendo: Me voy de viaje y me llevo un abrazo y empieza cada estudiante abrazando a su amigo de la derecha y luego debe decir, me voy de viaje me llevo un abrazo y una palmada en la espalda y le da a un amigo un abrazo una palmada en la espalda.

- **Trabajo individual:**

El docente entrega una hoja con las siguientes preguntas:

¿Por qué es importante tener amigos?

¿Qué cualidades crees que te faltan para que tú seas un buen amigo?

¿Cómo se cultiva la amistad?

¿Deberías ser nuestros amigos iguales a nosotros?

SESIÓN N° 9:

“APRENDO CONVERSANDO”

📌 **Objetivo de la sesión:** Estimular al niño a iniciar y mantener una conversación.

📌 **Contenido:** Técnica de inicio y mantener una conversación

📌 **Procedimiento:**

- **Dinámica de Animación “La piñata”**

El docente comunica a los estudiantes agruparse en parejas, luego se muestra una piñata que está colgada con temas propuestas por los niños, entonces uno de los niños de cada pareja dará un salto y coge un papel, el mismo que contiene un tema y acompañado de un dibujo, el niño empezará hablar del tema que le tocó y cuando lleva un tiempo hablando el docente dice “cambio” y el otro niño coge un tema nuevo hasta terminar con todas las parejas, el papel del docente será que los niños no se desvíen del tema y que no acaparen la conversación para dar lugar a que todos participen y sepan iniciar y terminar una conversación.

- **Presentación del Tema:**

El docente reforzará la dinámica anteriormente presentada y luego explicará:

¿Qué es una escena conversación?

¿Cómo iniciar una conversación?

¿Cómo mantener una conversación?

- **Trabajo de Grupo:**

Lluvia de ideas de todos los participantes para comentar si estuvieron de acuerdo o en desacuerdo, incitando a que hagan preguntas y mantengan conversación.

SESIÓN N° 10:

“MOSTRANDO MIS SENTIMIENTOS”

📌 **Objetivo de la sesión:** comprender y respetar los sentimientos de los demás

📌 **Contenidos:** Expreso sentimientos

📌 **Estrategias:**

- **Dinámica de Animación:** “Se murió chicho”

El docente pide a los estudiantes colocarse en un círculo y pide que en el orden que se encuentra, empezara diciendo primero llorando y haciendo gestos exagerados de dolor, de pena, la noticia que chicho murió, luego continuaría el otro niño dando la noticia de que chico murió pero ahora será con la emoción de cólera, alegría, miedo y así sucesivamente hasta que todos los niños participen.

- **Presentación del tema:** El docente explica el tema con las siguientes preguntas:

¿Qué son las emociones?

¿Cuál es la importancia de comprender las emociones de los compañeros?

- **Trabajo en Grupo:** El docente entrega una ficha a todos los estudiantes y luego los divide en grupo para dar lugar a exponer el tema

- **Dinámica de Despedida:** “Te quiero dulzura pero ahora no puedo reírme”

El docente los invita a sentarse en un círculo para empezar el juego divertido, el primer compañero dice al compañero de su derecha “me quieres con dulzura” y el responde si, te quiero con dulzura pero ahora no puedo reírme, intentando también hacerla reír para que vuelva a repetir la frase y así sucesivamente hasta terminar con todas las del círculo

SESIÓN N° 11:

“RESUELVO SITUACIONES”

📌 **Objetivo de la sesión:** Aprender a Resolver Problemas

📌 **Contenidos:** Resuelvo Problemas

📌 **Procedimiento:**

- **Dinámica de Motivación “Cajita de Problemas”**

El docente prepara una cajita con una serie de tiras de papel en las cuerdas se han escrito algunas situaciones problemáticas que pasan los niños y pide que los niños se coloquen en un círculo, luego se coloca la música para que vayan pasando la cajita de mano en mano al compás de la música y cuando se detenga la música uno de ellos se ha quedado con la cajita elige una tira y lee el problema y da una respuesta de cómo solucionarlo, así continua la dinámica hasta que todos participen y finaliza la dinámica.

- **Presentación del Tema :**

Video instructivo “Los conflictos de los niños” el docente explica:

¿Qué es un problema?

¿Cómo solucionar los desacuerdos entre compañeros?

- **Trabajo Individual :**

Entrega de fichas de trabajo para evaluar como solucionan sus problemas y finalmente hace reflexión del tema tratado.

- **Dinámica de Despedida “ Abrazos Musicales”**

El docente solicita a los niños que dispersen, suena la música y todos bailan o se mueven libremente por el ambiente, cuando la música se detiene cada participante abraza a un niño o niña. La música continua y los niños bailan en pareja, cuando la música se detiene se abrazan de tres y bailan por tríos, así sucesivamente hasta llegar a un abrazo de todos grupos.

FICHA DE TRABAJO

“COMO SOLUCIONAN LOS CONFLICTOS CON LOS DEMÁS”

Nombre: _____

Fecha: _____ Edad: _____

Responde a las siguientes preguntas y elige la mejor opción:

1. ¿Si alguien te busca pelea, tu como actuarías?

- a) Se lo permites
- b) Te defiendes hablando claro
- c) Te defiendes con los puños

2. ¿La profesora entrega un tema al grupo para discutirlos y un compañero quiere tener el solo la razón, como actuarías tú?

- a) Que lo solucionen los demás
- b) Podría ser el que controla al grupa
- c) Grito más que ellos y así soluciono el problema.

3. ¿Un compañero m hace bullying siempre, tú como actuarías?

- a) Se lo permito y no le hago caso
- b) Le doy un puñetazo
- c) Hablas con el compañero para que no me sigan molestando
- d) Aviso a la tutora lo que me pasa.

SESIÓN N° 12: “SOCIALIZO CON ADULTOS”

📌 **Objetivo de la sesión:** Aprender a relacionarse adecuadamente con los adultos

📌 **Contenidos:** Relacionarse con los adultos

📌 **Procedimiento:**

- **Dinámica de Motivación “Quiero saber tu nombre”**

El docente forma un círculo y se explica que un niño iniciará dando un apretón de manos a su compañero de la derecha y debe decir su nombre y una cualidad que empiece con la misma letra de su nombre por ejemplo yo me llamo Isabel inteligente, que tal mi nombre es Manuel Modesto y así continúa la dinámica hasta terminar con todos los niños con la finalidad de presentarse y estimular el contacto físico. Finalizada la dinámica la docente explica el tema con siguientes preguntas:

¿Por qué es importante relacionarse con adulto?

¿Qué puedo aprender de ellos?

¿Qué temas puedo conversar con ellos?

- **Trabajo de Grupo**

El docente forma dos grupos y entrega una historia para dramatizar una conversación con un adulto.

- **Exposición del Tema**

Mediante una lluvia de ideas analizamos la dramatización.

FICHA DE TRABAJO



Escuchar lo que el otro te dice.

Toda mi gente tiene caballos y los pequeños tienen ponis.

Cuando andábamos por todo el mundo, los caballos siempre iban con nosotros. ¡Pero aquellos eran otros tiempos!



Preguntar dudas y opinar.

¿Otros tiempos? ¿Pero ahora no dás paseos con los caballos?

Damos sólo paseos pequeños, porque ahora no hay campo.

Es verdad, todo está en los parques, y están construyendo muchos edificios hasta fuera de la ciudad.



Si tiene interés, continuar la conversación; si no lo tiene, cambiar de tema o concluir la conversación.



¿Has comprendido?

Acabas de ver un ejemplo de cómo iniciar y mantener una conversación. Saber hacer esto bien es bueno para ti porque:

- Podrás conocer gente.
- Podrás contar las cosas que te gustan.
- Te enterarás mejor de la opinión de los demás.

Ahora, piensa durante la semana en las situaciones en las que has usado esta habilidad y escríbelas aquí.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

SESIÓN N° 13:

“ME DIVIERTO TRABAJANDO EN EQUIPO”

📌 **Objetivo de la sesión:** Aprender a trabajar en equipo y respetar las normas.

📌 **Contenidos:** Trabajo en equipo y respeto las normas

📌 **Procedimiento:**

- **Dinámica de Motivación “La risa contagiosa”**

El docente invita a los estudiantes a echarse en el piso en donde cada uno coloca su cabeza sobre el vientre de su compañero y empieza el primer estudiante diciendo “Ja”, el que le sigue “Ja- Ja”, el tercero “Ja- Ja - Ja” y así sucesivamente hasta que llegue al último estudiante produciendo carcajadas fuertes y contagie a todo el equipo.

- **Presentación del Tema :**

El docente refuerza los conocimientos con los siguientes conceptos:

¿Qué es un equipo?

¿Por qué es importante trabajar en equipo?

¿Importancia de respetar las normas de un equipo de trabajo?

- **Trabajo individual :**

El docente entrega una ficha de trabajo para verificar si saben trabajar en equipo.

- **Dinámica de despedida “Aprendo a trabajar en equipo”**

El docente solicita a los niños a formar dos grupos y entrega a cada grupo un papel sabana en el cual en cada esquina tiene atado una cinta con el número exacto del grupo y en una de las cintas va atado un plumón con el cual deben escribir el nombre de su colegio , ellos deben ver la manera como escribir , el nombre demostrando la creatividad y el trabajo en equipo para lograr cumplir con la tarea.

FICHA DE TRABAJO

“COMO TRABAJAN EN TU EQUIPO”

NOMBRE: _____

EDAD: _____ FECHA: _____

RESPONDE A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

1. En el equipo soy uno de los que :

- a) Ni se nota mi participación
- b) Participo en lo que puedo
- c) Soy el super líder del equipo

2. Cuando hay que hacer un trabajo en equipo en el aula , lo que hago es:

- a) Siempre lo hago yo
- b) Aporto solo un granito de arena
- c) Hago que los demás lo hagan

3. Cuando se trata de aportar opiniones al equipo lo que hago es :

- a) Opino poco
- b) Lo que yo pienso nunca es valido
- c) Yo soy el que brinda la mejor información

SESIÓN N° 14: “CON EL RESPETO LOGRAMOS TODO”

📌 **Objetivo de la sesión: Comprender y practicar el valor del respeto.**

📌 **Contenidos: Aprender a ser respetuoso**

📌 **Procedimiento:**

- **Dinámica de Motivación “Respetando mi entorno”**

El docente solicita a cuatro niños que escenifiquen la siguiente situación: Juan un niño del aula es llamado por el profesor a fin de declamar una poesía, Juan se pone nervioso, tenso, le transpiran las manos, tartamudea, no le salen las palabras. Los estudiantes se ríen de él y empiezan a decirle apodosos “metralleta” “matraca”, lo que aumenta la angustia e incomodidad de Juan quedándose callado obteniéndose una nota desaprobatoria.

- **Presentación del tema**

El docente explica el tema con el caso narrado en la dinámica con las siguientes preguntas:

¿Qué observamos en el caso narrado?

¿Por qué Juan no pudo continuar con la poesía?

¿Qué valor se encuentra afectado?

Se explica el valor del respeto a los niños, considerando que el respeto es el reconocimiento, aprecio y consideración hacia los demás, hacia nosotros mismos. El respeto se da todo nivel y en todas las personas, entre padres e hijos, profesores y alumnos, entre compañeros, amigas y hermanos

- **Trabajo de grupo**

Se forma dos grupos y se entrega la ficha para que escriban situaciones en la que los niños u otras personas faltan el respeto a los demás. Luego un representante del grupo expone las ideas, dando respuesta de solución enfatizando que el respeto es la base para la convivencia saludable con los demás.

FICHA DE TRABAJO

“RESPETANDO A LOS DEMÁS”

LUGAR	SITUACIÓN EN LA QUE FALTAN EL RESPETO	PROPUESTA DE SOLUCIÓN
CALLE 		
PARQUE 		
CASA 		
COMBÍ 		
COLEGIO 		

SESIONES DIRIGIDO A LOS PADRES DE FAMILIA

SESIÓN N° 1: “¿QUIÉN ES QUIÉN?”

✚ **Objetivo de la sesión:** Informar a los padres de familia del tercer grado del nivel primario, en lo referente a la planificación, ejecución y evaluación del programa de estrategias psicopedagógicas para mejorar las habilidades sociales

✚ **Actividad:** Planificación, ejecución y evaluación del programa de estrategias psicopedagógicas para mejorar las habilidades sociales

✚ **Procedimientos**

- **Dinámica de Presentación:** El profesor debe formar un círculo y explicar la tarea, una persona cualquiera del círculo inicia dando un apretón de manos a la persona de su derecha, le dice su nombre y una cualidad que empieza con la misma letra de su nombre, el siguiente hace lo mismo y así sucesivamente hasta terminar con todas las personas que se encuentran en el círculo.

Ejemplo: Hola, me llamo Isabel, inteligente, que tal me llamo Manuel, modesto.

- **Reconocimiento de las expectativas:** Se realiza una lluvia de ideas para recoger las expectativas acerca del programa y luego se escribe en un papelote y luego se procede a la presentación del programa.
- **Presentación del programa:** Se procede a explicar a los padres el objetivo, la finalidad y la importancia del mismo, luego se solicita a los padres si existen dudas respecto a la explicación del programa
- **Elaboración de normas de convivencia y compromiso:** Se entrega las normas de convivencia y compromiso para que lo lean y procedan a firmar el compromiso como signo de apoyo del programa. Luego se finaliza con la canción denominada “No basta” y entrega de souvenirs.

SESIÓN N° 2: “APRENDIENDO Y MEJORANDO JUNTOS”

📌 **Objetivo de la sesión:** Recomendar estrategias para mejorar las habilidades sociales de sus hijos.

📌 **Contenido:** Estrategias de Habilidades Sociales

📌 **Procedimientos**

- **Dinámica: “comprendiendo instrucciones.”**

Se forma dos grupos y se entrega el papelote a cada grupo y cada integrante recibe un plumón en donde cada grupo debe dibujar una figura abstracta a partir de trazos individuales. Por ejemplo: una persona del grupo hace un trazo y la persona que sigue participando de ese trazo dibuja otro que otro que amplíé el dibujo y así sucesivamente hasta dibujar entre todos un dibujo abstracto y cada persona del grupo explica el sentimiento que le inspiró el dibujo general y de común acuerdo le ponen un título a su obra

- **Presentación del tema:**

El docente procede a explicar mediante un portafolio las estrategias que se usaran para que los niños mejoren sus Habilidades Sociales.

Ejemplo: talleres vivenciales con el uso de técnicas de animación, motivación, apropiación y evaluación.

- **Conclusiones y recomendaciones**

En forma conjunta se da a conocer las conclusiones y las recomendaciones acerca de la aplicación de las estrategias en nuestra vida diaria para mejorar las habilidades sociales

SESIÓN N° 3: “AUMENTO MIS CONOCIMIENTOS”

📌 **Objetivo de la sesión:** Difundir resultados obtenidos a través de la evaluación.

📌 **Contenido:** Resultados de la evaluación de salida del programa de Habilidades Sociales.

📌 **Procedimientos**

- **Dinámica:** “Ha llegado un sabio”

El docente procede a formar dos grupos de familias y explica la tarea: un sabio muy famoso, capaz de inventar cosas increíbles y maravillas en beneficio de la humanidad, ha llegado a la región, a este sabio no le gusta trabajar solo, así que ha convocado a dos familias de la comunidad para que lo orienten y le ayuden a responder a tres preguntas:

- a. ¿Cuál es el problema que hay que solucionar?
- b. ¿Qué invento sería útil para solucionarlo?
- c. ¿Qué talentos tiene cada familia para que este invento se haga realidad?

Luego se otorgan un tiempo para que cada familia haga su presentación.

- **Presentación** de los resultados

Se procede a explicar los resultados de la evaluación de salida a través de diapositivas, informando de esta manera el trabajo realizado con sus niños.

- **Finalmente**

Cantamos: “Himno a las familias”, para fortalecer los lazos familiares y luego se entregan los souvenirs.

SESIONES DIRIGIDO A DOCENTES

SESIÓN N° 1: “COMPROMETIDOS CON LA EDUCACIÓN”

- ✚ **Objetivo de la sesión:** Informar acerca del programa de estrategias psicopedagógicas
- ✚ **Contenido:** Conocimientos
- ✚ **Procedimientos**
 - **Dinámica de presentación:** El animador entrega una pelota a cada equipo, invita a los presentes a sentarse en círculo y explica la forma de realizar el ejercicio. Mientras se entona una canción la pelota se hace correr de mano en mano; a una señal del animador, se detiene el ejercicio. La persona que ha quedado con la pelota en la mano se presenta para el grupo: dice su nombre y lo que le gusta hacer en los ratos libres. El ejercicio continúa de la misma manera hasta que se presenta la mayoría. En caso de que una misma persona quede más de una vez con la pelota, el grupo tiene derecho a hacerle una pregunta
 - **Reconocimiento de las expectativas:** Se realiza una lluvia de ideas para recoger las expectativas acerca del programa y luego se escribe en un papelote y luego se procede a la presentación del programa.
 - **Presentación del Programa:** Se procede a la presentación del programa explicando a los docentes el objetivo, la finalidad y la importancia del mismo, luego se solicita a los docentes si existen dudas respecto a la explicación del programa
 - **Elaboración de normas de convivencia y compromiso:** Se entrega las normas de convivencia y compromiso para que lo lean y procedan a firmar el compromiso como signo de apoyo del programa.
 - **.Entrega de souvenirs:** Luego se finaliza con un video denominado “el maestro y el alacrán” y entrega.

SESIÓN N° 2: “SOMOS LIDERES EN HABILIDADES SOCIALES”

- 📌 **Objetivo de la sesión:** Identificar las estrategias de aprendizaje relacionada con la adquisición de habilidades sociales
- 📌 **Contenido:** Estrategias para mejorar las habilidades sociales
- 📌 **Procedimientos**
 - **Dinámica de movilización de emociones:** A cada docente se le coloca en la espalda un post-it con una emoción escrita previamente por los monitores (usar cinta adhesiva para que no se caiga), de modo que, todos menos él pueda ver la emoción que tiene. Así, el resto del grupo debe decirle situaciones que provocan dicha emoción para que, con esa información, el participante pueda auto-descubrir de qué emoción se trata. Dicho procedimiento se realizará con cada participante.
 - **Presentación de audiovisuales:** Se realiza la presentación de los audiovisuales de las habilidades sociales que es, como distinguir una persona con un potencial de habilidades sociales y como fortalecerlas. Luego cada maestro da a conocer su apreciación frente a ello.
 - **Análisis de casos:** Se entrega a la cada docente un caso para distinguir de que habilidad social se está hablando.
 - **Conversatorio temático:** Una vez identificada la habilidad o necesidad de habilidades sociales presentada en cada caso, los maestros proponen que estrategias podían trabajar en cada caso.
 - **Producción de estrategias y técnicas para el trabajo de habilidades sociales:** Se produce estrategias para aplicarlas en diversas situaciones, se consolida el trabajo y se elabora una bitácora de habilidades sociales que luego se entregara a los demás docentes del nivel inicial.

SESIÓN N° 3:

“JUNTOS PODEMOS MAS”

📌 **Objetivo de la sesión:** Informar los resultados obtenidos en el programa de estrategias psicopedagógica para el mejoramiento de las habilidades sociales

📌 **Contenido:** Evaluar y comunicar los resultados del programa de estrategias psicopedagógica

📌 **Procedimientos**

- **Exposición de experiencia**

Se realiza la exposición de la experiencia a lo largo de la ejecución del programa haciendo énfasis en como era antes de la ejecución, durante la ejecución y después de la ejecución del programa, asimismo cuáles fueron sus dificultades, logros y expectativas

- **Resultados**

La docente expone los resultados obtenidos con la aplicación de las estrategias orientadas por las encargadas del programa.

- **Exposición de sugerencia**

Se procede a la exposición de las sugerencias frente al desarrollo del programa.

- **Evaluación**

La maestra de aula acompañada de las encargadas del programa realizan la evaluación del mismo si tuvo éxito o no.

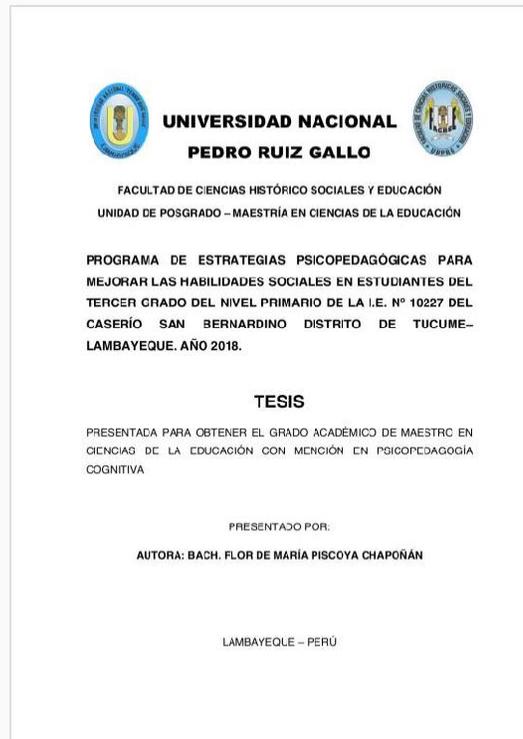


Digital Receipt

This receipt acknowledges that Turnitin received your paper. Below you will find the receipt information regarding your submission.

The first page of your submissions is displayed below.

Submission author: Flor De María Piscoya Chapoñán
Assignment title: PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJ...
Submission title: PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJ...
File name: TESIS_FLOR_PISCOYA_CHAPO_N-1_1.docx
File size: 26.27M
Page count: 108
Word count: 21,861
Character count: 119,339
Submission date: 16-Nov-2022 03:31PM (UTC-0500)
Submission ID: 1956093577



PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DEL NIVEL PRIMARIO DE LA I.E. N° 10227 DEL CASERÍO SAN BERNARDINO DISTRITO DE TUCUME– LAM

ORIGINALITY REPORT

17%

SIMILARITY INDEX

17%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	renati.sunedu.gob.pe Internet Source	4%
2	alicia.concytec.gob.pe Internet Source	2%
3	repositorio.uct.edu.pe Internet Source	2%
4	repositorio.ftpcl.edu.pe Internet Source	1%
5	dspace.unl.edu.ec Internet Source	1%
6	repositorio.ucv.edu.pe Internet Source	1%
7	intra.uigv.edu.pe Internet Source	<1%
8	Submitted to Unviersidad de Granada Student Paper	<1%


M.Sc. MARTHA RÍOS RODRÍGUEZ
ASESORA

9	www.ucsd.edu.do Internet Source	<1 %
10	es.wikipedia.org Internet Source	<1 %
11	Submitted to City University of New York System Student Paper	<1 %
12	bibliotecadigital.usb.edu.co Internet Source	<1 %
13	dewey.uab.es Internet Source	<1 %
14	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Student Paper	<1 %
15	Submitted to Cooperativa de Servicios Educativos Abraham Lincoln Ltda Student Paper	<1 %
16	tesis.ucsm.edu.pe Internet Source	<1 %
17	Submitted to Universidad Nacional de Educación a Distancia Student Paper	<1 %
18	www.yumpu.com Internet Source	<1 %
19	repositorio.upla.edu.pe Internet Source	<1 %

20

(9-1-14)

http://200.48.66.36/Descargas/Anuncios/NUEVO_CURRI

Internet Source

<1%

21

docplayer.es

Internet Source

<1%

22

Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru

Student Paper

<1%

23

view.genial.ly

Internet Source

<1%

24

Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola

Student Paper

<1%

25

pt.scribd.com

Internet Source

<1%

26

Submitted to Universidad Tecnologica de Honduras

Student Paper

<1%

27

www.riuc.bc.uc.edu.ve

Internet Source

<1%

28

Submitted to UNIBA

Student Paper


M.Sc. MARIBEL ROS RODRIGUEZ
ASESORA

<1%

29

Submitted to Universidad de La Serena

Student Paper

<1%

30

dspaceapi.uai.edu.ar

Internet Source

<1 %

31 repositorio.unsch.edu.pe
Internet Source

<1 %

32 repositorio.uti.edu.ec
Internet Source

<1 %

33 aidipe2017.aidipe.org
Internet Source

<1 %

34 www.scribd.com
Internet Source

<1 %

35 agenda.pucp.edu.pe
Internet Source

<1 %

36 prezi.com
Internet Source

<1 %

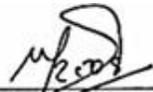
37 rraae.cedia.edu.ec
Internet Source

<1 %

Exclude quotes On

Exclude matches < 15 words

Exclude bibliography On


M.Sc. MARTHA RÍOS RODRÍGUEZ
ASESORA

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DE TESIS

YO, Martha Rios Rodriguez M. Sc. Docente y Asesor de la Tesis de la estudiante Flor De María Piscoya Chapoñan Titulada: Programa de Estrategias Psicopedagógicas para mejorar las habilidades sociales en estudiantes del tercer grado del nivel primario de la I.E. N° 10227 del Caserío San Bernardino Distrito de Tucume– Lambayeque. Año 2018, luego de la revisión exhaustiva del documento constato que la misma tiene un índice de similitud de 17 % verificable en el reporte de similitud del programa turnitin

El suscrito analizo dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio, A me leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencia establecidas por la Unidad Nacional Pedro Ruiz Gallo

Lambayeque, 15 de enero 2024



M.Sc. MARTHA RÍOS RODRÍGUEZ
ASESORA



Nº 000110



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE

Siendo las 12:30 horas del día 19 de Julio del año dos mil diecinueve en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 1165-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 10/04/19 conformado por:

Dr. Manuel Bances Acosta PRESIDENTE(A)

Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado SECRETARIO(A)

Msc. Ever Fernández Vázquez VOCAL

con la finalidad de evaluar la tesis titulada "Programa de estrategias psicopedagógicas para mejorar las habilidades Sociales en estudiantes del tercer grado del nivel primario de la I.E. N° 10227 del caserío San Bernardino distrito de Túcume Lambayeque- año 2018."

presentado por el (la) / los (las) tesista(s) Flor de Maria Piscoya Chapañan

Y asesorado por Msc. Martha Ríos Rodríguez

sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 1567-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 02/07/19

El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 97° 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a la sustentante(s), quien(es) procedió (ieron) a dar respuesta a las interrogantes y observaciones, quien(es) obtuvo (obtuvieron) 72 puntos que equivale al calificativo de Buena

En consecuencia el (la) / los (las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado-Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva

Siendo las 13:30 horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.

[Signature]
PRESIDENTE

[Signature]
SECRETARIO

[Signature]
VOCAL

Observaciones: _____

En el Acta de Sustentación de Tesis N° 000110-2019, se evidencia el proceso de sustentación de tesis. La misma que ha sido refrendada por el jurado conformado por el presidente, secretario y vocal, mas no se registra la firma del asesor, cuya labor efectiva es durante el proceso de elaboración de tesis y su presencia en el acto de sustentación de la tesis es voluntaria. Por tanto, su ausencia no invalida el acto de sustentación.

El/la sustentante cumple con los requisitos para la emisión de su grado académico correspondiente.

Lambayeque, 5 de octubre de 2022.



Dr. Percy Carlos Morante Gamarra
Director UP-FACHSE