



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
“PEDRO RUIZ GALLO”**

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS  
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**UNIDAD DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**TESIS:**

**“PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA, FACULTAD DE INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN EN CHICLAYO”.**

**PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION CON MENCION EN: DOCENCIA Y GESTION UNIVERSITARIA.**

**AUTORA: MARIELA JACQUELINE MONTOYA POCLÍN.**

**ASESORA: Dra. ROSA ELENA SÁNCHEZ RAMÍREZ.**

**LAMBAYEQUE – PERÚ – 2018.**

**TESIS**

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA, FACULTAD DE INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN EN CHICLAYO.

PRESENTADA POR:

---

Mariela Jacqueline Montoya Poclín.

Autora.

---

Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez.

Asesora.

Presentada a la unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Históricas Sociales y Educación de la Universidad Pedro Ruiz Gallo, para obtener el Grado académico de MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN UNIVERSITARIA.

APROBADO POR:

---

Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi.  
Presidente del Jurado.

---

M.Sc. Carlos Vásquez Crisanto.  
Secretario del Jurado.

---

Dra. María Elena Segura Solano.  
Vocal del Jurado.

LAMBAYEQUE, ABRIL – 2018.

## **DEDICATORIA**

A Dios, por darme sabiduría, salud y fuerza para seguir adelante y no desmayar ante los obstáculos que se presentaron. A mi madre, que la tengo en mi corazón y en mis pensamientos, enseñándome a encarar las adversidades y el camino para seguir adelante y poder ver al fin cristalizado el presente trabajo de investigación y cumplir así uno de los objetivos en mi vida profesional.

**Mariela.**

## **AGRADECIMIENTO**

Quiero expresar mi eterna gratitud a:

Dios, ser supremo, creador de la naturaleza, quien con su infinito amor ha hecho posible que siga adelante.

Especialmente deseo expresar mi más profundo agradecimiento a la Dra. Rosa Elena Sánchez Ramírez, no solo por su sapiencia, paciencia, colaboración y asesoría constante a lo largo de este estudio, sino también por la confianza depositada en mi persona y por compartir su experiencia en lo que a metodología de la investigación se refiere.

**Mariela.**

## INDICE

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA, FACULTAD DE INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN EN CHICLAYO.

	Pág.
<b>I. ASPECTOS PRELIMINARES</b> .....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
INDICE.....	v
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	x

### **CAPÍTULO I: ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

#### **1.1. Ubicación y Contextualización del rendimiento académico en el curso:**

<b>“Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS</b> .....	17
1.1.1. Ubicación.....	17
1.1.2. Antecedentes históricos de la ciudad de Chiclayo.....	17
1.1.3. Contexto sociocultural de la ciudad de Chiclayo.....	20
1.1.4. Contextualización de la universidad Señor de Sipán.....	23
1.1.5. Escuela Profesional de Arquitectura.....	25

#### **1.2. Origen, evolución histórica y tendencial del rendimiento académico.....**

1.2.1. A nivel mundial.....	26
1.2.2. A nivel latinoamericano.....	27
1.2.3. A nivel nacional.....	28
1.2.4. A nivel regional.....	29

#### **1.3. Características y manifestaciones de la problemática del rendimiento académico en el curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo**

<b>de la Escuela de Arquitectura de la USS</b> .....	30
<b>1.4. Metodología empleada</b> .....	31
1.4.1. Tipo de investigación.....	32
1.4.2. Diseño de investigación.....	32
1.4.3. Población y muestra.....	33
1.4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de la información.....	33
1.4.5. Análisis estadístico de los datos.....	34
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b>	
<b>2.1 Base Teórica Científica</b> .....	36
2.1.1 Teoría del rendimiento académico de Tejedor Tejedor.....	36
2.1.2 Modelo integral de la tutoría de Álvarez González y Álvarez Justel....	41
<b>2.2 Bases Conceptuales</b> .....	47
2.2.1 Plan acción tutorial (PAT): Definición, contenidos, agentes y destinatarios, posibilidades y dificultades.....	47
2.2.2 Rendimiento académico en la universidad: Factores y condicionantes.....	52
2.2.3 Gestión universitaria.....	55
<b>2.3. Definición de términos</b> .....	58
<b>CAPÍTULO III: RESULTADOS Y PROPUESTA.</b>	
<b>3.1. Análisis e interpretación de los resultados</b> .....	61
3.1.1 Guía de observación docente del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.....	61
3.1.2 Encuesta aplicada a estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.....	66
3.1.3 Registro de notas desde el año 2014 al 2017 de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de	

Arquitectura de la USS.....	72
<b>3.2. Modelo teórico de la propuesta.....</b>	<b>73</b>
<b>3.3. Propuesta: Plan de Acción Tutorial para los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.....</b>	<b>74</b>
3.3.1. Presentación.....	75
3.3.2. Fundamentación.....	76
3.3.3. Justificación.....	79
3.3.4 Objetivos de la propuesta .....	79
– Objetivo general.....	79
– Objetivos específicos.....	79
3.3.5 Metodología.....	80
3.3.6 Cronograma de actividades de la propuesta.....	82
3.3.7 Contenido de la propuesta: Plan de Acción Tutorial.....	83
– Modulo I: Desarrollo de la identidad personal y profesional.....	83
– Módulo II: Desarrollo de los procesos de aprendizaje.....	95
– Módulo III: Desarrollo interpersonal.....	102
1.3.9 Evaluación.....	108
<b>3.4. Validación de los Instrumentos por Juicio del Experto.....</b>	<b>109</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>110</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>111</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>112</b>
<b>ANEXOS</b>	
Anexo N° 01: Guía de observación docente.....	118
Anexo N° 02: Encuesta .....	119
Anexo N° 03: Informe de validación de instrumentos .....	120
Anexo N° 04: Informe de validación de instrumentos .....	121
Anexo N° 05: Informe de validación de instrumentos .....	122
Anexo N° 06: Registro de notas 2015 – I .....	123
Anexo N° 07: Registro de notas 2016 – II .....	124
Anexo N° 08: Registro fotográfico .....	125

## RESUMEN

El trabajo de investigación “Plan de Acción Tutorial para mejorar el Rendimiento Académico de los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Señor de Sipán (USS) en Chiclayo”. Surge como respuesta a que los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, del primer ciclo de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la USS en Chiclayo, presentan bajo rendimiento académico, lo cual se manifiesta en un alto porcentaje de estudiantes desaprobados.

Ante esta problemática el objetivo general planteado es: elaborar y fundamentar un Plan de Acción Tutorial, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del primer ciclo, en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”, en la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la USS en Chiclayo. Para ello se elaboró un modelo teórico de la propuesta que se encuentra sustentada en la Teoría del Rendimiento Académico de Tejedor Tejedor y el Modelo Integral de la Tutoría de Álvarez González y Álvarez Justel.

En la presente investigación se aplicó una encuesta a 27 estudiantes, lo cual permitió evidenciar que: los principales problemas para el bajo rendimiento académico de los estudiantes son: la falta de interés de los estudiantes ya que dan prioridad a sus asuntos personales, los factores económicos, la falta de material y recursos bibliográficos por parte del docente y la mala organización del tiempo de los estudiantes que no logran terminar sus propuestas arquitectónicas a tiempo y los presentan sin estar al 100% terminados.

Por ello la propuesta del Plan de Acción Tutorial tiene como propósito mejorar el rendimiento académico, buscando el bienestar de los estudiantes ayudándoles a tener un mejor entendimiento de la materia, buscando soluciones de ayuda académica y personal para cada uno de ellos y a través de un acompañamiento tutorial se sientan incentivados en la búsqueda de información e investigación en la mejora de su comportamiento personal, de tal manera que les sirva en su formación profesional.

Palabras clave: Plan de acción tutorial, rendimiento académico.

## ABSTRACT

The research work "Action Plan Tutorial to improve the Academic Performance of the students of the first cycle of the Professional School of Architecture, Faculty of Engineering, Architecture and Urbanism of the Señor of Sipán University (USS) in Chiclayo". It arises in response to the students of the course: "Workshop of Space and Modulation", the first cycle of the Professional School of Architecture, School of Engineering, Architecture and Urbanism of the USS in Chiclayo, show low academic performance, which manifests in a high percentage of disapproved students.

Faced with this problem the general objective is: to elaborate and base a Tutorial Action Plan,, to improve the academic performance of students in the first cycle, in the course: "Space and Modulation Workshop", in the Professional School of Architecture, Faculty of Engineering, Architecture and Urbanism of the USS in Chiclayo. To this end, a theoretical model of the proposal was developed, based on the Theory of Academic Performance of Tejedor Tejedor and the Integral Model of the Tutoría of Álvarez González and Álvarez Justel.

In the present investigation, a survey was applied to 27 students which allowed to show that: the main problems for the low academic performance of the students are: the lack of interest of the students since they give priority to their personal matters, the economic factors, the lack of material and bibliographical resources on the part of the teacher and the bad organization of the time of the students who do not manage to finish their architectural proposals on time and present them without being 100% finished.

Therefore the proposal of the Action Plan Tutorial aims to improve academic performance, seeking the welfare of students helping them to have a better understanding of the subject, seeking solutions of academic and personal help for each of them and through a tutorial accompaniment they feel encouraged in the search for information and research in the improvement of their personal behavior, in such a way that it serves them in their professional training.

Keywords: Tutorial action plan, academic performance.

## INTRODUCCIÓN

Vivimos en una sociedad compleja, en donde la rapidez y abundancia de la recepción de informaciones aumentan sin cesar, sin lugar a dudas es una nueva forma de vida o cultura, que conlleva a nuevos conocimientos, una diferente manera de ver el mundo, nuevas técnicas y pautas de comportamientos; además el uso de nuevos instrumentos y lenguajes, van remodelando toda nuestra forma de vida, de tal manera que para los adultos significa grandes esfuerzos de adaptación en nuestro mundo cambiante; es diferente cuando se trata de los jóvenes, son ellos los que se adaptan y utilizan la tecnología con una rapidez increíble y tienen una adaptabilidad a los cambios que este mundo globalizado nos presenta día a día.

Ante este marco la educación juega un papel muy importante y cada docente tiene en su quehacer educativo el futuro de los jóvenes profesionales. Frente a los numerosos desafíos del porvenir, la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social.

La necesidad de incentivar la autonomía en el aprendizaje, facilitar el logro de competencias y aspirar a una formación integral del estudiante, son factores que requieren una atención más personalizada por parte del docente, lo cual hace necesario potenciar la actividad tutorial en la enseñanza superior, de tal manera que ayude a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes; siendo ello a lo largo de los últimos tiempos objeto de muchos estudios, tales como:

En uno de los primeros estudios publicados sobre el rendimiento académico en, *“Igualdad de oportunidades educativas”* realizada por Coleman (1966), quien realizó un estudio tomando una muestra de 640000 estudiantes, a los cuales les aplicó un test de rendimiento y habilidad. Encontrando un factor que consideró relevante para determinar el rendimiento de los estudiantes: la influencia del contexto social familiar sobre cada uno de ellos. Asimismo, el estudio presentó algunos problemas metodológicos en virtud de que no consideró el proceso de enseñanza-aprendizaje ni las variables del comportamiento del profesor.

Además encontramos en la tesis *“Factores que influyen en el rendimiento académico y la deserción de los estudiantes de la facultad de ingeniería económica de la*

*Universidad del Altiplano, Perú”* de Tonconi Quispe, Juan (2009), quien tomo una muestra de 550 estudiantes de la facultad de Ingeniería Económica de la Universidad Nacional del Altiplano de Puno en Perú. Las variables que consideró fueron: créditos matriculados, horas diarias dedicadas al estudio, asistencias a clases, número de cursos aprobados, ingreso económico mensual del estudiante, tamaño de la familia, nivel de educación secundario del jefe de hogar y nivel de educación superior del jefe de hogar. Estos factores están relacionados con aspectos académicos, económicos y sociales de los estudiantes, como los bajos niveles de motivación, inteligencia, ingresos económicos, hábitos, estrategias y estilos de aprendizaje, entre otros; los resultados que obtuvo fueron los siguientes: se encontró una relación entre el rendimiento académico de los estudiantes y la decisión de continuar o no los estudios.

Toconi Quispe concluye que los estudiantes con mayor rendimiento académico con el cual se puede medir su nivel de aprendizaje, tienen mayores posibilidades de culminar sus estudios que los de menor rendimiento. Las variables horas dedicadas al estudio, número de créditos matriculados, asistencia del estudiante a clase, ingreso económico mensual, tamaño familiar y nivel de educación del jefe de familia tienen un efecto directo en el nivel de rendimiento académico del estudiante.

Por otro lado en la tesis *“Hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de Enfermería de la Universidad Peruana del Oriente-San Juan Bautista-2011”* de Pérez de Vegas y Silva Acosta (2011), buscaron determinar si los hábitos de estudio de los estudiantes del primer, segundo y tercer ciclo de estudios de la Facultad de Enfermería de la Universidad Peruana del Oriente influyen en su rendimiento académico; para ello tomaron como muestra las calificaciones académicas de 85 estudiantes.

Concluyen que existe una significativa correlación entre los malos hábitos de estudio y el rendimiento académico. Entre los malos hábitos de estudio destacaron la memorización, así como la falta de concentración, motivación e interés por sus estudios. Finalmente, el rendimiento académico de los estudiantes del primer ciclo fueron más bajos que de los estudiantes de ciclos posteriores.

Además en la revista de investigación *“Rendimiento académico en función del estilo de aprender en estudiantes universitarios”* de Saavedra B. y Salcedo P. (2015), los cuales

implementan guías didácticas diseñadas a partir de los estilos de aprendizaje de estudiantes universitarios como estrategia para mejorar su rendimiento académico. Presentan los estilos de aprendizaje de mayor predominancia, así como la relación con su rendimiento académico, entendiendo éste como el nivel de conocimientos demostrados por los estudiantes en el marco del curso.

Es un trabajo que realizaron bajo una modalidad presencial con cursos interdisciplinarios entre los semestres I y VI de la facultad de ciencias de la educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Su estudio concluye que enseñar teniendo en cuenta el estilo de aprender de los estudiantes, puede mejorar el rendimiento académico y atender las diferencias individuales, lo que propicia la construcción de un currículo integrador en el que se reconoce la diversidad de saberes en el aula.

Ante este escenario, donde se observa que el rendimiento académico no solo es un problema local, sino más bien un problema que se encuentra a nivel internacional y es de vital importancia buscar soluciones.

Ante ello se realiza la presente investigación de un Plan de Acción Tutorial para los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Señor de Sipán en Chiclayo, y resulta necesario e importante porque se justifica de la siguiente manera: *Primero* porque al tener un mayor conocimiento sobre los factores que determinan el bajo rendimiento académico aumenta la capacidad de tomar decisiones para revertir esta realidad, buscando el bienestar de los estudiantes ayudándoles a tener un mejor entendimiento de la materia, buscando soluciones de ayuda académica y personal para cada uno de ellos y a través de un acompañamiento tutorial se sientan incentivados en la búsqueda de información e investigación en la mejora de su comportamiento personal, de tal manera que ello les servirá para su formación profesional.

*Segundo* porque sabemos que existe un alto índice de estudiantes desaprobados, que se manifiesta por diferentes factores tales como: la falta de integración en la universidad, problemas socio familiares, económicos, psicológicos, mala elección de la carrera profesional, etc. contribuirá significativamente en disminuir el índice estudiantes

desaprobados y por ende la deserción estudiantil en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura de la USS en Chiclayo.

*Tercero.* Por qué el primer ciclo es idóneo y decisivo en la toma de decisiones en cuanto a la formación profesional de los estudiantes en la Escuela de Arquitectura. *Cuarto* porque existe una estrecha relación con los resultados educativos o rendimiento académico de los estudiantes. *Quinto* porque estratégicamente resultaría eficaz aplicar un Plan de Acción Tutorial para los estudiantes del primer ciclo, de tal manera que los estudiantes sean los más beneficiados ya que recibirán apoyo tutorial tanto en lo académico como en la parte psicológica generando así bienestar y mejores resultados en el rendimiento académico.

*Sexto* porque al capacitar a los docentes como tutores, potenciaría su actuar primero como profesional y luego como gestor de cambio de una manera integral, activamente comprometido con sus tutorados y con la sociedad, cuyas acciones, ideas y estrategias se aplicarían mediante el Plan de Acción Tutorial, generando nuevos y mejores resultados en los estudiantes y *Por ultimo* consecuencia de este Plan de Acción Tutorial disminuirá en un futuro próximo el alto índice estudiantes desaprobados y la deserción estudiantil que se tiene en la actualidad.

Es así que en el presente trabajo de investigación se plantea como:

**Problema**, se observa que los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, del primer ciclo de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Señor de Sipán en Chiclayo, presentan un bajo rendimiento académico, lo que se manifiesta en un alto porcentaje de estudiantes desaprobados, trayendo como consecuencia su deserción.

El **objeto de estudio**, es el proceso de enseñanza – aprendizaje para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Señor de Sipán en Chiclayo.

El **objetivo general**, elaborar y fundamentar un Plan de Acción Tutorial, para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del primer ciclo, en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”, en la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Señor de Sipán en Chiclayo.

**Los objetivos específicos** son:

- Diagnosticar la realidad problemática en el curso: “Taller de Espacio y Modulación” que poseen los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Señor de Sipán en Chiclayo
- Indagar sobre las teorías científicas que fundamenten la propuesta.
- Proponer un Plan de Acción Tutorial en el curso: “Taller de Espacio y Modulación” para contribuir al rendimiento académico de los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Señor de Sipán en Chiclayo

El **campo de acción** Plan de Acción Tutorial para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la USS en Chiclayo.

Desde esta perspectiva la **hipótesis** a defender es que: Si se elabora y fundamenta un Plan de Acción Tutorial, basado en la Teoría del Rendimiento Académico de Tejedor Tejedor y el Modelo Integral de la Tutoría de Álvarez González y Álvarez Justel; entonces se contribuirá a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la USS en Chiclayo.

La presente investigación se sustenta en la Teoría del Rendimiento Académico de Tejedor Tejedor y el Modelo Integral de la Tutoría de Álvarez González y Álvarez Justel. El método de investigación más utilizado en la presente tesis es el método descriptivo.

Para su comprensión y lectura el presente trabajo se ha dividido en tres capítulos.

**En el primer capítulo,** se presenta el análisis del objeto de estudio, a partir de la ubicación de la Universidad Señor de Sipán, el análisis tendencial como surge el problema, como se manifiesta actualmente y la descripción de la metodología

**En el segundo capítulo,** presenta el marco teórico que explica la Teoría del Rendimiento Académico de Tejedor Tejedor y el Modelo Integral de la Tutoría de Álvarez González y Álvarez Justel y diversas fuentes escritas que permite una comprensión conceptual y el sustento científico del problema de estudio.

**En el tercer capítulo,** se analiza el resultado que se obtuvo a través de la guía de observación del docente y la encuesta realizada a los estudiantes. Finalizando este capítulo con la propuesta de un Plan de Acción Tutorial para estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la USS en Chiclayo.

Al final se presentan las Conclusiones y las Recomendaciones para la aplicabilidad de la propuesta; así como también los anexos. Este trabajo de investigación no agota totalmente el problema, sino que abre la puerta o posibilita el estudio a nuevos problemas que merecen ser estudiados separadamente.

# **CAPÍTULO I:**

**ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA  
DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

## **CAPÍTULO I: ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

### **1.1. UBICACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN” DEL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA USS.**

#### **1.1.1. UBICACIÓN.**

El presente trabajo de investigación se desarrolló en la Escuela de Arquitectura Facultad de Ingeniería de la Universidad Señor de Sipán (USS), ubicada en el Km 5 Carretera a Pimentel, en la ciudad de Chiclayo.



Fuente: Foto de Google Earth

En la imagen se puede apreciar la ubicación de la Universidad Señor de Sipán, que se encuentra en la carretera que une Chiclayo y Pimentel.

#### **1.1.2. ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA CIUDAD DE CHICLAYO.**

Chiclayo, fundada como «Santa María de los Valles de Chiclayo», es una ciudad del noroeste peruano, capital de la provincia y del departamento de Lambayeque. Está situada a 13 kilómetros de la costa del Pacífico y 770 kilómetros de la capital del país. Es la cuarta ciudad más poblada del país, alcanzando

oficialmente y según proyecciones del INEI del año 2012, los 638 178 habitantes, comprende 8 distritos urbanos: Chiclayo, La Victoria, Leonardo Ortiz, Pimentel, Pomalca, Monsefu, Eten y Reque. Chiclayo es la ciudad principal del Área Metropolitana de Chiclayo, una de las metrópolis más pobladas del país.

Fue fundada en 1720 y elevada a la categoría de villa en 1827, por decreto del presidente Mariscal José de La Mar; y en 1835, durante el gobierno del presidente, coronel Felipe Santiago Salaverry le fue conferido el título de «Ciudad Heroica»; actualmente se le conoce como la “Capital de la amistad” dado el carácter servicial de su gente.

La historia de Chiclayo se inicia en:

**La Civilización Moche** se manifestó entre los siglos I y VII d. C., ocupando un territorio que se extendió por gran parte de lo que hoy es la costa norte del Perú. Abarcando lo que vendrían a ser en la actualidad la zona costera de los departamentos de Ancash, Lambayeque y La Libertad.

Esta civilización alcanzaría un amplio conocimiento en ingeniería hidráulica, así lo manifiesta la construcción de canales, donde aprovecharon al máximo las aguas de los ríos para la irrigación de sus tierras; además se caracterizaron por hacer un uso intensivo del cobre en la fabricación de objetos ornamentales, herramientas y armas.

Fueron considerados los mejores ceramistas del Perú antiguo gracias al fino y elaborado trabajo que realizaron en sus cerámicos. En ellos representaron a divinidades, hombres, animales y escenas significativas referidas a temas ceremoniales y mitos que reflejaban su concepción del mundo. Siendo famosos sus huaco-retratos conservados en los principales museos del país, destacándose la asombrosa expresividad, perfección y realismo con que los dotaban. Los últimos descubrimientos permiten establecer que esta civilización desapareció como consecuencia de los desastres ocasionados por un Fenómeno de El Niño.

**En la Época Colonial:** El área donde se asentó la ciudad a comienzos del siglo XVI estaba habitada por las etnias Cinto y Collique pues fue una de las tantas

reducciones de naturales fundadas por órdenes del virrey Francisco de Toledo. Los curacas de estos grupos indígenas fueron los encargados de donar una parte de sus tierras para la edificación de un convento franciscano, esta cesión de tierra fue aprobada mediante Real cédula el 17 de septiembre de 1585. Es así como, bajo la advocación de «Santa María de la Concepción del valle de Chiclayo» y la dirección del padre fray Antonio de la Concepción, se levantó la Iglesia Matriz y el Convento Franciscano, alrededor de estas edificaciones de construcción religiosa creció Chiclayo hacia finales del siglo XVI pues poco a poco llegaron a afincarse los comerciantes mestizos.

**Época Republicana:** Durante la independencia peruana, la ciudad no se vio indiferente a su causa, es así que, bajo la dirección de José Leonardo Ortiz y respaldando el pronunciamiento de Juan Manuel Iturregui, Pascual Saco y otros patriotas Lambayecanos, se aportaron hombres, armas, caballos y otros recursos necesarios para José de San Martín.

En los albores de la época republicana, Chiclayo no era más que un pequeño pueblo; sin embargo, su ubicación estratégica determinó que en décadas posteriores se convirtiese en el nudo de la red de comunicaciones con la férrea y después la automotriz. Chiclayo fue elevado a la categoría de villa a fines de 1827, para ser posteriormente elevada a la categoría de ciudad el 14 de abril de 1835 por el presidente Felipe Santiago Salaverry. El mismo día de su reconocimiento como ciudad, Chiclayo recibe el título de «Ciudad Heroica» y el día 15 de abril de 1835, se crea la provincia de Chiclayo, de la cual la ciudad recién nombrada pasaría a ser su capital.

El progreso de Chiclayo empieza fundamentalmente a partir de la república, cuando se le confiere el título de ciudad, nombrándola como «Ciudad Heroica», en reconocimiento a los servicios prestados por el pueblo chiclayano a la causa independentista.

**Época Contemporánea:** Hoy, Chiclayo está entre las más importantes ciudades del Perú, con mucho movimiento comercial y ya con pinceladas de gran urbe moderna, sede de grandes súpermercados, cadenas bancarias, almacenes, hospitales, clínicas, galerías, entre otros negocios que la han convertido en la

Capital Financiera y Comercial del Norte del Perú, títulos que se suman a la Ciudad de la Amistad y Perla del Norte del Perú, con un área metropolitana que incluye a varias ciudades satélites vecinas en unos 30 mil hectáreas a la redonda. Actualmente Chiclayo se perfila entre las ciudades más importantes del país, es una ciudad comercial por excelencia y reúne los ingredientes de una ciudad moderna (Wikipedia).

### **1.1.3. CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE LA CIUDAD DE CHICLAYO.**

Según el **Plan de Desarrollo Urbano (PDU) 2011 - 2016** se encuentra que: El crecimiento regional centralizado en la ciudad de Chiclayo, ha originado la hegemonía de esta ciudad respecto a todo su ámbito metropolitano, donde Chiclayo concentra más de dos tercios de la población y cerca de tres cuartas partes de las áreas urbanas de dicho ámbito. Esta hegemonía, va en perjuicio de la economía de cada uno de los núcleos periféricos que la conforman; a tal punto que, aproximadamente el 50% de la población de esos núcleos, tienen a Chiclayo como fuente de trabajo, comercio y servicios, tal como lo demuestran los flujos interurbanos de transporte que recibe diariamente la ciudad.

En este contexto el tipo de organización que caracteriza a los distritos del área metropolitana de Chiclayo es la organización de base, generalmente juntas o comités vecinales, asociaciones, hermandades, talleres artísticos.

En el caso de Chiclayo y Pimentel también se puede apreciar organizaciones de sectores medios y alto (Clubes de servicios y de esparcimiento, asociaciones civiles). En los últimos años también se han consolidado las organizaciones gremiales vinculadas a la construcción.

Los sectores con mayor dinamismo y potencial en la economía Chiclayana son: La agroindustria, el comercio y la construcción; sin embargo en la última década con los descubrimientos arqueológicos se ha reforzado la presencia de los servicios de hotelería y restaurantes los que muestran un potencial de desarrollo destacable del sector turismo.

Sin embargo Chiclayo como ciudad ha ido creciendo de manera desordenada, con la aparición de nuevo asentamientos humanos que son resultado de las invasiones en la periferia de la ciudad, lo cual trae como consecuencia caos, desorden urbano y por lo tanto inseguridad ciudadana.

Según el **Plan de Desarrollo Local Concertado 2016 -2021** de la municipalidad provincial de Chiclayo, se conoce que:

El distrito de Chiclayo: Presenta un crecimiento moderado en los últimos períodos intercensales, pese a que Chiclayo es el principal núcleo urbano regional y como tal debería haber crecido a un ritmo más acelerado, lo que no se evidencia debido a la creación del Distrito de la Victoria en 1984.

Distrito de José Leonardo Ortiz: el segundo con mayor población en la provincia, y el de crecimiento más significativo, en lo que respecta al volumen debido a que en menos de 30 años ha duplicado su población. Esta situación se debe principalmente a que durante estos años el crecimiento del núcleo urbano (Chiclayo-José Leonardo Ortiz-La Victoria) se ha dado de forma horizontal, constituyéndose las zonas urbano marginales o periféricas.

En el distrito de La Victoria: es el tercer distrito con mayor población de la Provincia y conjuntamente con Chiclayo y José Leonardo Ortiz constituyen el núcleo en torno al cual se ha desarrollado el proceso de urbanización de la provincia.

**Zonas de alta delincuencia;** el nivel de seguridad ciudadana no presenta datos estadísticos en la provincia, pero se advierte una presencia de ciertos factores que alteran la seguridad y el orden público. A nivel del departamento se ha tomado como referencia datos estadísticos vinculados principalmente con el robo de vehículos, tráfico y consumo ilícito de drogas, accidentes de tránsito y población penal.

La Segunda Dirección Territorial de la Policía Nacional del Perú – Chiclayo, registra para el año 2013 un alto número de vehículos robados, y a partir del año 2012 el promedio de recuperación de vehículos es de aproximadamente un 35%, en aplicación a operativos coordinados.

Otro factor que representa inseguridad ciudadana son los accidentes de tránsito, en las comisarías se maneja la información en forma manual, es decir que no existe una base de datos computarizada sobre accidentes de tránsito. La División de Tránsito PNP Chiclayo maneja la información acerca de los accidentes más graves, y producen estadísticas cada año sobre los accidentes.

**Transporte de Pasajeros:** El servicio de transporte de pasajeros es realizado por empresas autorizadas por cada municipalidad distrital, constituido por automóviles, combis y custer, así como por mototaxis, con rutas fijas según la demanda existente.

Sin embargo el mayor número de transporte interurbano es el informal, tanto de taxis, mototaxis y combis, lo cual genera caos y congestión vehicular en horas punta dentro de la ciudad de Chiclayo.

**Agua Potable:** En las áreas urbanas consolidadas identificadas en las diferentes unidades zonales que administra la empresa prestadora de servicios, la cobertura no es total, con un promedio de 86.53 % según fuente de EPSEL. Problema vinculado a las diversas administraciones que prestan este servicio, la pérdida de agua potable por matrices defectuosas, sumado el alto grado de informalidad de la población. Finalmente, la red de agua potable debe responder al Plan Maestro Optimizado que garantice el mantenimiento y ampliación a los sectores menos favorecidos de la población

**Principales redes de alcantarillado y saneamiento:** En cuanto a distritos Chiclayo, La Victoria y José Leonardo Ortiz son los distritos con mayor cobertura de redes de alcantarillado con 87.77 %, 75.25 % y 76.10 % respectivamente. Están por encima del promedio provincial de 71.51 %.

En los pueblos jóvenes o invasiones carecen de estos servicios, además en Chiclayo las redes de alcantarillado a pesar de ser relativamente nueva muchas veces han colapsado, contaminando la ciudad y arriesgando la salud poblacional exponiéndolos a diferentes enfermedades.

**Educación:** La inversión privada en Instituciones educativas es cada vez más

importante visto como oportunidad de negocio que mejora relativamente la calidad del servicio, esta oferta educativa provee mayores posibilidades de formación superior tecnológica y universitaria, pero mantiene la predominancia en los niveles de atención a favor de la educación inicial, primaria y secundaria. Pese a ello en la provincia existen distritos sin atención adecuada elevando la brecha tecnológica y de oportunidad laboral entre las grandes ciudades y los distritos más alejados y escasos de infraestructura

**Problemas Ambientales:** En los últimos años la temática ambiental en Chiclayo ha ido adquiriendo cada vez más un papel protagónico; así, se han gestado proyectos y programas de desarrollo en materia ambiental y un conjunto de acciones en favor del ambiente. Aunque existe una corriente ambientalista en desarrollo, sus acciones son poco articuladas, la información ambiental es sectorial, escasa, dispersa, poco confiable en su calidad y rigurosidad y a veces inaccesible; y los ciudadanos aún perciben obstáculos en su participación activa, informada y responsable en la gestión ambiental.

Existe una inadecuada administración de residuos peligrosos, siendo el problema más grave el manejo de residuos hospitalarios, los cuales se recolectan y disponen finalmente a cielo abierto conjuntamente con los residuos comunes en los mismos botaderos municipales.

#### **1.1.4. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN.**

Según la página principal de la USS, dicha Universidad fue fundada el 05 de julio de 1999 con Resolución N° 575-99-CONAFU.

Su nombre rinde tributo a esta tierra y al legado cultural del “Ciec” (Gran Señor). Esta Universidad propone nuevos paradigmas, esquemas y estrategias para hacer un mejor trabajo en beneficio de la comunidad. Trabajo que le otorgó en tiempo récord su autorización definitiva de funcionamiento y plena autonomía, con resolución N° 104-2005-CONAFU del 29 de marzo del 2005.

La USS apuesta por mejorar el nivel cultural, científico y desarrollar una conciencia crítica que ayude a mejorar la realidad, prestando servicios

profesionales gratuitos, de asesoría y asistencia técnica, en diversas zonas e instituciones de la región.

La Universidad Señor de Sipán está conformada de la siguiente manera: Dra. Rosa Núñez Campos, Presidenta de la Junta General de Accionistas; Dr. Dedicación Valdemar Medina Hoyos, Rector; CPC. Wilmer Vilca Alfaro, Gerente General (e), Mg. Eliana Barturén Mondragón, Secretaria General.

La USS cuenta con diecinueve carreras profesionales: Administración, Arquitectura, Contabilidad, Ciencias de la Comunicación, Derecho, Diseño Gráfico Empresarial, Enfermería, Estomatología, Ingeniería Civil, Ingeniería Económica, Ingeniería Industrial, Ingeniería Mecánica Eléctrica, Ingeniería de Sistemas, Ingeniería Agroindustrial y Comercio Exterior, Negocios Internacionales, Psicología, Turismo y Negocios, Medicina Humana y Trabajo Social, y una segunda especialidad en Administración Pública.

A través de su nueva Escuela de Postgrado (EPG-USS), la USS forma profesionales que contribuyen al desarrollo sostenible de la región, mediante la investigación y gestión en sus diferentes especialidades, gracias a una sólida formación científica y humanista.

#### **A. VISIÓN USS.**

Al 2021 la Universidad Señor de Sipán será reconocida internacionalmente por su calidad académica en la formación de profesionales competitivos, con visión empresarial que aportan al desarrollo de la sociedad.

#### **B. MISIÓN USS.**

Somos una universidad que forma profesionales competitivos para el mundo, en base a la investigación, la extensión universitaria y la gestión de la calidad, haciendo uso de las tecnologías y promoviendo el emprendedorismo, para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.

#### **C. VALORES USS.**

Libertad Académica, excelencia, humanismo, pluralismo, tolerancia, respeto,

responsabilidad social, cooperación, conducta ética, liderazgo, trabajo en equipo, proactividad, identidad cultural.

### **1.1.5. ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA.**

El Arquitecto es un profesional con gran sentido humanista capaz de entender y asimilar las diferentes necesidades de la población, es respetuoso de los valores esenciales del ser humano y sensible a la diversidad cultural del país. Su formación le permite responder con sentido crítico a las condiciones ambientales, espaciales, sociales y tecnológicas, a través de la programación, el diseño y la ejecución de proyectos de arquitectura y urbanismo.

#### **A. COMPETENCIAS DEL PROFESIONAL.**

El profesional en Arquitectura será capaz de:

- Gestionar y ejecutar proyectos en edificaciones de vivienda, comerciales, industriales, equipamientos haciendo uso de tecnologías del momento en sistemas arquitectónicos, ambientales, constructivos, estructurales y urbanísticos prioritariamente que sean apropiadas al contexto urbano y rural.
- Gestor de proyectos desde su generación, planificación, administración, control y evaluación para la consecución de un buen resultado.
- Crear y con talento producir ideas nuevas.
- Poseer sensibilidad artística y criterio estético.
- Tener capacidad de síntesis y de resolución de problemas.

#### **B. ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL.**

Puede desempeñarse laboralmente:

- Como profesional independiente, o como funcionario de empresas o instituciones privadas y públicas.
- Participar de los procesos relacionados con el diseño y construcción de viviendas, edificaciones públicas y privadas, urbanizaciones, con la gestión de la planificación urbana y regional, la preservación y restauración del patrimonio histórico, el paisajismo y ecología urbana, y el amplio espectro que

abarca el diseño en general.

- Asesorar empresas y participar con equipos multidisciplinares en proyectos de planificación y construcción y producción.
- Docente Universitario.

## **1.2. ORIGEN, EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y TENDENCIAL DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

### **1.2.1. A NIVEL MUNDIAL.**

Según la investigadora, el rendimiento académico en la educación superior o educación universitaria cobra mucha importancia en la coyuntura actual, debido al dinamismo que experimentan las universidades a nivel mundial caracterizado por la rapidez del avance del conocimiento y de la inmediatez del intercambio de información y los cambios acelerados de las estructuras sociales.

**La Comisión Europea (1994)**, al igual que las autoridades educativas muestran preocupación por el bajo rendimiento académico, el excesivo tiempo invertido en el estudio de una titulación y el abandono de los estudios; son problemas comunes a todos los países europeos que comparten del mismo entorno cultural y económico (Tejedor Tejedor y García-Valcárcel Muñoz-Repiso, 2007).

**En España**, un estudio de especial amplitud realizado al inicio de los noventa en la Universidad Politécnica de Madrid, realizada por **González Tirados (1991)** ofrecía las siguientes tasas de abandono después de dos años: del 5,5% en Arquitectura al 57% en Ingeniería Superior Aeronáutica, con otras cuatro ingenierías superiores entre el 10%-15%, tres más alrededor del 20% en Ingeniería Superior de Montes con el 39% de abandonos.

**Aguiar, Álvarez, Cabrera, González, Moreno y Rodríguez (1995)**, en la **Comunidad Canaria España**, realizaron un estudio donde se evidenciaban los altos índices de abandono que oscilaban entre la tasa de abandono más pequeña, para el caso de Medicina, con un 16,7%, y la más amplia casi un 80%, para los estudios de Arquitectura.

En **Costa Rica**, **Guiselle M. Garbanzo (2007)**, dice que en materia de rendimiento académico universitario, la mayoría de los estudios son cuantitativos, con un marcado interés en el campo económico y son pocas las investigaciones que hacen un abordaje cualitativo del problema. No obstante, sus resultados han permitido identificar factores que favorecen o limitan el desempeño académico. Es así que especifica los hallazgos de la investigación respecto de componentes asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios que inciden en mayor o menor grado en los resultados y notas.

En **Canadá**, según el **centro de Microdatos de la Universidad de Chile (2008)**, en la Universidad de Windsor, se aplicó el programa denominado TIME (Teachers' Interfaculty Mentorship Efforts) destacando en la literatura por los excelentes resultados alcanzados en retención y graduación de estudiantes con debilidades académicas previas, pertenecientes a familias de bajos ingresos, déficit en entorno socio-cultural, con dificultades de adaptación.

Del mismo modo, **en el Reino Unido** el HEFCE (Higher Education Funding Council for England) enfatiza estrategias de retención sobre la base de reconocer un mayor costo a universidades que retengan estudiantes de estratos de ingresos bajos y con menor rendimiento (35% por sobre el costo de un estudiante promedio).

Según la investigadora de la presente tesis, el rendimiento académico es un problema a nivel mundial y es motivo de estudio en diferentes universidades del orbe, sus factores pueden ser múltiples de acuerdo a lo mostrado anteriormente. En muchas ocasiones, el producto de la enseñanza universitaria ha sido definido en términos del rendimiento interno (notas) de los estudiantes o de los indicadores de abandono, y se considera dicho rendimiento académico como indicador de la calidad de una institución.

### **1.2.2. A NIVEL LATINOAMERICANO.**

En **Chile**, según un estudio del **centro de Microdatos de la Universidad de Chile (2008)**, la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile, que enfatiza

aspectos curriculares y formación centrada en el estudiante, con un mejoramiento de la relación estudiante/profesor. La experiencia de la Pontificia Universidad Católica de Chile con énfasis en flexibilidad curricular, programas de apoyo a los estudiantes en métodos de estudios, flexibilidad que favorezca la movilidad entre carreras, y tutorías, entre otros y a nivel de diseño de estrategia de retención (no de implementación aún), destaca el Convenio de Desempeño entre la Universidad del Bío Bío y el MINEDUC, con énfasis en estudiantes de escasos recursos, debilidades académicas previas, y déficit en entorno socio-cultural.

**En Argentina, Maris Vásquez, Noriega Biggio y Maris García (2011),** realizaron una investigación acerca de los factores que inciden en el rendimiento académico y la deserción con una muestra de 1500 estudiantes del primer año de las carreras de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, que cursaron la materia de Dibujo. Se concluyó que la competencia espacial potenciada por el perfil motivacional son factores predictores del rendimiento final. Las consecuencias pedagógicas obtenidas señalan la necesidad de promover en los estudiantes conductas académicas que definan el estilo de aprendizaje autorregulado y favorezcan el aprovechamiento de las capacidades intelectuales específicas.

Para la investigadora, el rendimiento académico es un problema común en todos los países a nivel latinoamericano, en las universidades de Chile, Colombia, México, Brasil, Argentina, Venezuela, etc. Se encuentran diferentes estudios para revertir esta situación, uno de ellos es la aplicación de acciones tutoriales para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

### **1.2.3. A NIVEL NACIONAL.**

**En Juliaca, Loaiza Jara, Omar L. (2016),** en su estudio de “Redes Bayesianas para el estudio de la influencia de la evaluación docente en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura de una Universidad Privada Confesional”. Estudio la influencia de las dimensiones de la evaluación docente en el rendimiento académico de los estudiantes de la

Facultad de Ingeniería y Arquitectura. Las dimensiones de la variable independiente están basadas en instrumentos de gestión académica que la unidad de análisis (la Facultad) utiliza semestralmente, estos son: aspecto ético-social, desempeño profesional docente y aspecto espiritual.

**En Lima, Alvarado Flores Venny Del Rocío (2010)**, en su Tesis “Factores que influyen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de Enfermería de la UNMSM-2009”. La población estuvo conformada por 90 estudiantes de Enfermería de la UNMSM de segundo, tercer y cuarto año de estudios.

Concluye que los factores que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes de enfermería son: el clima emocional familiar; la vocación, el auto concepto académico, fuerza motivadora, forma de ser, pensar y actuar, y ansiedad ante los exámenes y la relación profesor-estudiante.

Para la investigadora en la actualidad en nuestro país, el problema del rendimiento académico en las diferentes universidades como la UNI, Pontificia Universidad Católica, Ricardo Palma, Universidad del Pacifico, San Martín de Porres, entre otras, presentan problemas de esta índole; los factores que influyen en el bajo rendimiento académico pueden ser diversos, desde problemas económicos, factores sociales, falta de motivación, falta de vocación por la carrera, etc.

#### **1.2.4.A NIVEL REGIONAL.**

En Chiclayo, **Purihuamán Leonardo, Celso Nazario (2013)**, en su estudio de “Estilos de aprendizaje y Rendimiento Académico en estudiantes del I y II ciclo de Ingeniería Civil de la Universidad César Vallejo”. Busca establecer la correlación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico, en los estudiantes de la Escuela Profesional de Ingeniería Civil de la Universidad “César Vallejo”, para ello empleo una población de 100 estudiantes de los cuales, 12 fueron mujeres y 88 varones, cuyas edades fluctuaron entre los 16 a 27 años. Purihuamán llegó a determinar que: no existe correlación estadísticamente significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento

académico, aunque un análisis independiente se encontró que los modos o ciclos de la conceptualización abstracta y la observación reflexiva, si se correlacionan significativamente con el rendimiento académico.

Según **Saldaña Verastegui, Silvia Milagros (2015)**, en su tesis “Factores socioeconómicos que influyen en la deserción de los estudiantes de la Universidad Cesar Vallejo del Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo, Región Lambayeque en el año 2014”. Explica las razones de la deserción universitaria en la Universidad Cesar Vallejo Filial Chiclayo; tomo como muestra a 160 estudiantes, con edades que fluctuaron entre los 16 y 25 años. Los resultados muestran que los estudiantes que desertaron pertenecían a los primeros ciclos académicos y que el primer factor de deserción fue el bajo rendimiento académico, seguido de dificultades económicas y las dificultades familiares, entre otros.

Según la investigadora y de acuerdo a su experiencia como estudiante de Arquitectura y luego como docente de Arquitectura en algunas Universidades de la región puede afirmar que los índices de estudiantes desaprobados es de aproximadamente el 50%, sobre todo en el primer ciclo en el curso de Taller Diseño I o Taller de Morfología o Taller de Espacio y Modulación, cuales quiera fuera el nombre del curso, es el primer curso de la línea de Diseño Arquitectónico que se estudia en la carrera de Arquitectura de las universidades de la región.

### **1.3. CARACTERÍSTICAS Y MANIFESTACIONES DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN” DE PRIMER CICLO DE ARQUITECTURA DE LA USS.**

En nuestra región como en las demás regiones del Perú, se tiene una permanente preocupación por superar el impacto de la exclusión económica, política, cultural que repercute en los grandes sectores de nuestro país, realidad que se hace evidente en el perfil de los ingresantes a las universidades, donde se ve una diversificación estudiantil: los que llegan de las diferentes regiones del país, los que vienen de las provincias más cercanas y los que viven en la misma ciudad de Chiclayo.

Además de la diversidad de orígenes de procedencia, se puede apreciar las diferencias económicas entre los que tienen más recursos y los que tienen menos recursos económicos; los últimos muchas veces tienen que solventar sus propios estudios, teniendo que trabajar para sustentar los gastos que genera los estudios universitarios; de manera tal, que en la Escuela de Arquitectura de la USS encontramos diversidad de formas de afrontar la vida universitaria la cual repercute en el Rendimiento Académico de los estudiantes.

En el curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS, se observa que los estudiantes presentan falta de motivación por los estudios, falta de orientación al elegir la carrera profesional, un estilo de aprendizaje inadecuado y el dejarse llevar por un ambiente más de diversión que de estudio, a veces solo eligen ir a la universidad a hacer vida social; además muchos de ellos tienen problemas económicos, falta de atención por parte de sus padres debido a horarios de trabajo, desinterés en los estudios o simplemente están estudiando la carrera profesional que sus padres les eligieron; sumado a ello la inmadurez y la falta de compromiso con el estudio genera el bajo rendimiento académico, lo que se manifiesta en un alto porcentaje de estudiantes desaprobados o estudiantes que abandonan el curso en el transcurso del ciclo académico.

Es así que los estudiantes que ingresan a la universidad: sin tener interés alguno en el estudio, con problemas familiares, baja autoestima, problemas económicos o simplemente algunos no tienen las habilidades para ser estudiantes de Arquitectura; no saben aprovechar todas las facilidades y la calidad educativa que ofrece la Escuela de Arquitectura de la Universidad Señor de Sipán, que se preocupa no solo para formar estudiantes sino también para formar personas con valores, éticos de alta competitividad y con la mejor formación educativa.

En el proceso de enseñanza aprendizaje de la carrera profesional de Arquitectura los estudiantes adquieren habilidades y conocimientos referidos a las ciencias sociales y naturales, las matemáticas, humanidades y arte, que convergen en la práctica creativa del diseño (curso: “Taller de Espacio y Modulación”), por lo que la formación requerida implica un enfoque interdisciplinario y holístico.

De tal manera que se puede entender que el Rendimiento Académico es un

resultado de la adquisición o no de los diferentes conocimientos que se imparten en el primer ciclo de la Escuela Profesional de Arquitectura de la USS; además de la influencia de factores del ambiente externo e interno del estudiante, los cuales pueden afectar de manera positiva o negativa en el resultado final.

En nuestro medio y según la literatura revisada no se han encontrado trabajos que se relacionen directamente con un Plan de Acción Tutorial dirigido a estudiantes del primer ciclo para el curso: “Taller de Espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura para mejorar el rendimiento académico, pero si trabajos nacionales e internacionales que se relacionan indirectamente con la presente investigación.

## **1.4. METODOLOGÍA EMPLEADA.**

### **1.4.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.**

El presente trabajo de investigación contribuye a mejorar la calidad educativa de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura y Urbanismo, de la USS.

Se ubica en el tipo de investigación **descriptivo, explicativo – propositivo**, por que describe, explica, analiza, recoge la información, diseña, fundamenta y propone un plan de acción tutorial, sustentado en la Teoría del Rendimiento académico de Tejedor Tejedor y el Modelo Integral de la Tutoría de Álvarez González y Álvarez Justel.

### **1.4.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.**

El estudio comprende en promover, fortalecer y desarrollar las habilidades, actitudes y valores del estudiante que le permitan desarrollarse como mejores estudiantes para el mejor desempeño académico y tener una educación de calidad; proporcionándoles el apoyo educativo de servicio de tutoría.

Para la realización del estudio se consideraron 2 momentos. En el primer momento, llamado de diagnóstico, con instrumentos cuantitativos. En segundo momento, denominado, propuesta teórica cualitativa, se fundamenta y plantea un Plan de Acción Tutorial como alternativa para la disminución de los problemas

de rendimiento académico en los estudiantes del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura.

### 1.4.3. POBLACION Y MUESTRA.

#### A. POBLACIÓN.

La población del presente trabajo de investigación estuvo conformada por todos los estudiantes universitarios matriculados del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura, de la Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la USS; y que además permitieran su consentimiento para ser partícipes de la investigación, siendo el total de la población de 62 estudiantes universitarios.

#### **Cuadro N° 1:**

#### **Población estudiantil del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.**

<b>GRUPOS</b>	<b>VARONES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>
Grupo A	25	10	35
Grupo B	14	13	27
<b>TOTAL</b>	<b>39</b>	<b>23</b>	<b>62</b>

Fuente: elaboración propia de la investigadora

#### B. MUESTRA.

Mediante sorteo fue elegido el Grupo B de los estudiantes matriculados en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”, del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura, de la Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la USS, siendo 27 estudiantes la muestra con la que se va a trabajar.

### 1.4.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

#### A. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

Cuestionario y guía de observación.

#### B. TÉCNICAS.

Comprendidas como aquel conjunto de procedimientos que serán de utilidad para poder recopilar información, entre las técnicas a utilizar tenemos:

- Observación a estudiantes
- Encuesta a estudiantes.

## C. MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

Para que el resultado de la investigación presente objetividad, durante el proceso de estudio del método cualitativo se utilizó los siguientes métodos:

- **Método Histórico.-** Se ha utilizado en el conocimiento del origen y evolución histórico tendencial del rendimiento académico.
- **Método de la Modelación.-** Mediante este método se creó y elaboró el modelo teórico de la propuesta, de un Plan de Acción Tutorial para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura de la USS.
- **Método de la Observación.-** Permitió conocer la realidad mediante la percepción directa del rendimiento académico, además se ha utilizado en distintos momentos de la investigación como: en la etapa inicial, diseño de investigación, etc.
- **Método de la Medición.-** Este proceso se utilizó con el objetivo de obtener información numérica acerca de la cantidad de estudiantes, de la población y muestra de la investigación.
- **Método Inductivo.-** Se ha utilizado en toda la tesis, partiendo de puntos específicos para llegar a las conclusiones finales.
- **Método Deductivo.-** Se ha utilizado especialmente en el marco teórico.
- **Método Analítico.-** Se ha utilizado para analizar la base teórica científica como: Teoría del Rendimiento académico de Tejedor Tejedor y el Modelo Integral de la Tutoría de Álvarez González y Álvarez Justel.

### 1.4.5. ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS DATOS.

Para que el resultado de la investigación presente objetividad, durante el proceso de estudio del método cualitativo se utilizó el método empírico: observación del objeto de estudio, aplicación y medición de la variable dependiente. Asimismo el método estadístico descriptivo para contrastar la hipótesis.

# **CAPÍTULO II:**

## **MARCO TEÓRICO.**

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEÓRICO.**

#### **2.1. BASE TEÓRICA CIENTÍFICA.**

##### **2.1.1 TEORÍA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE TEJEDOR TEJEDOR.**

Tejedor dice que la teoría del rendimiento académico en los estudios universitarios tiende a utilizar modelos eclécticos de interacción, en los cuales son tenidas en cuenta algunas de las influencias (psicológicas, sociales, pedagógicas y académicas) que pueden determinar o afectar al rendimiento académico. Así, dependiendo de la óptica con que se aborde el trabajo, se seleccionarán diferentes factores explicativos del rendimiento: rasgos de personalidad e inteligencia, hábitos de estudio, características personales, situación familiar, contexto académico, actitudes y expectativas, etc.

Tejedor Tejedor, establece 5 categorías de variables para el rendimiento académico las cuales son:

- A. Variables de identificación.
- B. Variables psicológicas.
- C. Variables académicas.
- D. Variables pedagógicas.
- E. Variables socio familiares.

#### **A. LAS VARIABLES DE IDENTIFICACIÓN Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

Estudia a aquellas variables que identifican o caracterizan al estudiante en género y edad.

- **Género.**

Los estudios sobre la influencia del género en el rendimiento académico aportan conclusiones contradictorias, aunque la mayoría apunta un mayor éxito entre las mujeres. Las posibles diferencias se explicarían a partir de las distintas pautas de socialización y el refuerzo de aptitudes diferenciales por sexos.

- **Edad.**

Los resultados del estudio de la relación entre la variable edad y el rendimiento pueden pensarse, en cierta forma contradictorios: Por una parte parece claro que, en cada curso, los estudiantes más jóvenes son los que obtienen mejores tasas de rendimiento y mejores calificaciones y por otra, parece igualmente claro que los mejores rendimientos van asociados a los estudiantes de los últimos cursos, es decir, los estudiantes de mayor edad. Por eso Tejedor cree que, dada la relación tan estrecha existente entre las variables edad y curso, para establecer adecuadamente relaciones entre el rendimiento y la edad es necesario controlar la variable curso.

## **B. LAS VARIABLES PSICOLÓGICAS Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

Tejedor menciona que los factores como la inteligencia o las aptitudes, los estilos cognitivos o la personalidad han sido estudiados en un gran número de trabajos sobre rendimiento académico. En cualquier caso, hay que tener en cuenta que estas variables psicológicas no pueden analizarse fuera del contexto socio familiar o del entorno escolar, ya que el nacimiento y desarrollo de estas características psicológicas surge del ámbito socio familiar y serán moduladas por las circunstancias del entorno escolar en que se desarrolla el estudiante y ello para todos los niveles educativos, sin excepción.

- **Inteligencia y aptitudes intelectuales.**

En el análisis de la influencia de la inteligencia y los factores cognitivos en la enseñanza superior, la opinión generalizada es que ni los tests de inteligencia ni los tests de aptitudes sirven para predecir el rendimiento en este nivel.

**González Tirados (1989).** Dice que en cuanto a las aptitudes específicas, se ha señalado que determinadas carreras requieren unas aptitudes más desarrolladas que otras. Por ejemplo, las Ingenierías precisarían de un buen dominio y desarrollo de la capacidad numérica, abstracta y de razonamiento espacial.

- **Personalidad.**

Las conclusiones de las investigaciones sobre el efecto de las variables de personalidad sobre el rendimiento son discordantes y, en muchos casos,

contradictorias. En general, todos los rasgos de personalidad examinados contribuyen muy poco en términos estadísticos a la predicción del éxito académico en la Universidad.

- **Motivación.**

La motivación ha sido considerada como una variable facilitadora del rendimiento académico, aunque en algunos estudios no se encuentre una fuerte relación entre ambos. Ello puede ser debido, principalmente, a que la motivación constituye un constructo multidimensional y a la baja fiabilidad de los instrumentos de medida utilizados.

En los últimos años, se han desarrollado modelos que intentan explicar el aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes universitarios mediante el análisis interrelacionado de tres tipos de variables: motivaciones, estrategias cognitivas y aspectos volitivos. Un ejemplo de este tipo de estudios es el de **Roces, Tourón y González (1995)**, quienes analizan la relación existente entre factores motivacionales y estrategias de aprendizaje, y de ambos con el rendimiento. Los resultados obtenidos parecen indicar que las estrategias de aprendizaje correlacionan más con el rendimiento que los factores motivacionales, aunque se observa una alta correlación entre motivación y estrategias de aprendizaje.

Recientemente, el trabajo de **González y otros (1998)** centrado en el análisis de las relaciones entre motivación y rendimiento a través de un modelo causal, establece conclusiones interesantes sobre el tema:

- La motivación de un estudiante y el establecimiento de unas metas de aprendizaje, depende de su auto concepto y de su estilo atribucional.
- Plantearse unas metas de aprendizaje influye de manera significativa en la selección y utilización de estrategias para aprender.
- La motivación para el logro es el factor más influyente en el rendimiento académico, por encima de los aspectos cognitivos (estrategias y técnicas de aprendizaje).

- **Estilos cognitivos y estrategias de aprendizaje.**

**González Tirados, (1989)**, menciona que en el ámbito universitario, se ha confirmado que el hecho de que el estudiante posea un estilo de aprendizaje no acorde con la carrera elegida puede constituir un factor importante en el fracaso académico.

Se distinguen cuatro estilos de aprendizaje denominados: divergente, asimilador, convergente y de acomodación, llegándose a la conclusión de que «los estudiantes con estilos de aprendizaje convergente o asimilador obtienen mayor éxito al finalizar el curso académico» (González Tirados, 1989: 237). Resulta de gran interés su consideración de que tanto la motivación como las estrategias de aprendizaje pueden modificarse con un entrenamiento adecuado, por lo que consideran pertinente la puesta en marcha de programas de ayuda.

### **C. LAS VARIABLES ACADÉMICAS Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

- **Rendimiento Académico Previo.**

En numerosas investigaciones sobre rendimiento universitario se ha señalado que el mejor predictor del éxito académico es algún tipo de rendimiento anterior, ya se trate del expediente de enseñanza secundaria o del rendimiento en un curso o cursos anteriores de enseñanza universitaria.

- **Asistencia a Clase.**

La asistencia a clase es un factor que facilita la obtención de buenas calificaciones, si bien de forma moderada. López López (1982), concluye que, con carácter de generalidad, se puede afirmar que a un mayor grado de asistencia a clase de los estudiantes universitarios les corresponden unas calificaciones más altas; al tiempo, los que asisten asiduamente superan en mayor porcentaje la asignatura.

#### **D. LAS VARIABLES PEDAGÓGICAS Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

Tejedor menciona lo siguiente: dado que cada día es más clara la incidencia de la metodología seguida en las aulas en la optimización del rendimiento de los estudiantes universitarios, se han propuesto cambios en las formas de enseñar y evaluar a los estudiantes, planteando la necesidad de una enseñanza que promueva la reflexión, la solución de problemas, la exposición de puntos de vista, etc.

A diferencia de otro tipo de variables, considera que las variables pedagógicas, por ser reflejo del comportamiento docente, son variables sobre las que más específicamente se puede intervenir; en este sentido la profesionalización del profesorado que pretende la revalorización de la función docente puede incidir en un replanteamiento de la práctica docente, a través de procesos de reflexión e investigación educativa, que lleve a alcanzar unos índices de rendimiento más satisfactorios.

#### **E. LAS VARIABLES SOCIALES Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

Según esta teoría, son abundantes los estudios que intentan determinar la relación entre ciertos indicadores socioeconómicos o socioculturales (estudios de los padres, situación económica de los padres, situación familiar) y el rendimiento escolar.

La mayoría de los trabajos apuntan a que la influencia de las variables socio familiares en el rendimiento académico de los estudiantes universitarios es escasa o nula, lo que se puede explicar porque la Universidad es el último eslabón de una serie de filtros, lo que hace que la población estudiantil sea relativamente homogénea en sus características socioeconómicas y culturales. Decimos relativamente, porque a pesar de que se ha producido en los últimos años una reducción de las desigualdades en el acceso a la enseñanza superior por parte de las personas de distintos orígenes sociales, según muestran diversos estudios.

### **2.1.2 MODELO INTEGRAL DE LA TUTORÍA DE ÁLVAREZ GONZÁLEZ Y ÁLVAREZ JUSTEL.**

Álvarez González Y Álvarez Justel, mencionan que la tutoría adquiere un papel relevante en la función docente del profesorado. Se trata simplemente de hacer más explícita y sistemática la función que cada profesor desarrolla de forma espontánea como guía y facilitador del proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Los autores para identificar las características que definen el modelo integral de tutoría, plantean qué es este modelo y los niveles de intervención que se deben potenciar:

- El desarrollo integral del estudiante a nivel personal, académico, social y profesional.
- La adquisición y el desarrollo de competencias personales y profesionales para la construcción del proyecto de vida.
- La orientación y la tutoría como una acción multidisciplinar e interdisciplinar.
- Una mejora en el proceso de acompañamiento del estudiante.
- Tanto los profesores como los estudiantes necesitan tiempos y espacios compartidos para desarrollar su acción tutorial.
- La institución educativa tiene la responsabilidad de identificar los cambios necesarios para una educación integral del estudiante.
- La creación de una política institucional que regule y gestione la acción tutorial como una tarea integrada en el modelo educativo de la institución.
- Un modelo adaptado a las necesidades del estudiante y a la propia institución.
- Un plan de formación y capacitación de todo el profesorado.

#### **A. NIVELES DE INTERVENCIÓN CONFORMAN EL MODELO INTEGRAL.**

Los autores dicen que la tutoría integral está constituida por diferentes niveles o modalidades de intervención:

- **Tutoría docente o de asignatura.-** Que desempeña cada profesor en su asignatura y que es una tarea que ha de simultanear a la vez que desempeña su función docente.

- **Tutoría de la carrera o de acompañamiento en el proceso formativo.-** Que es llevada a cabo por un grupo de profesorado tutor, nombrado por la coordinación de la carrera y por la coordinación de la tutoría de forma conjunta.
- **Tutoría de asesoramiento personalizado.-** Para todos los estudiantes que lo necesiten, en aspectos relacionados con el conocimiento de sí mismo, con sus problemas personales, con sus conflictos, etc. En este tercer nivel la intervención es individual y llevada a cabo no sólo por el profesor tutor, sino también por los servicios de orientación.

**Tabla 1: Funciones de los diferentes niveles de intervención de la tutoría.**

<b>Tutoría docente o de asignatura.</b>	<b>Tutoría de la carrera o de acompañamiento.</b>	<b>Tutoría de asesoramiento personal.</b>
- Motivación e interés por la asignatura.	- Perfil del estudiante. Acogida del estudiante.	- Conocimiento de sí mismo.
- Proceso de aprendizaje del estudiante.	- Integración académico social del estudiante.	- Conocimiento de los demás.
- Dificultades de aprendizaje.	- Información y orientación curricular (trayectorias e itinerarios educativos).	- Toma de decisiones personales.
- Metodología de trabajo de las asignaturas.	- Seguimiento de la trayectoria académica (rendimiento, persistencia, retención, abandono, etc.).	- Resolución de conflictos.
- Elaboración de productos de evaluación.		- Habilidades sociales
- Trabajos de investigación.		- Habilidades de vida y bienestar.
- Búsqueda de fuentes documentales y dominio de las TIC.		- Competencias emocionales.
- Resolución de problemas.		- Problemáticas personales.
		- Derivación a los servicios especializados de la

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dimensión profesional de las asignaturas.</li> <li>- Tutoría integrada en el currículum.</li> <li>- Coordinación docente y tutorial.</li> <li>- Comunicación efectiva.</li> <li>- Comportamiento y compromiso crítico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollo académico profesional (proyecto profesional).</li> <li>- Procesos de inserción socio laboral</li> <li>- Formación continuada.</li> <li>Información sobre los servicios de orientación de la institución</li> </ul>	<p>institución.</p>
---	--	---------------------

Fuente: Álvarez, M. & Álvarez, J. (2015). La tutoría universitaria: del modelo actual a un modelo integral. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado.

## B. DIMENSIONES DEL MODELO INTEGRAL DE TUTORÍA.

Los autores mencionan que: señaladas las características que definen el nuevo modelo, identifican las dimensiones o contenidos a desarrollar en la intervención tutorial y especifican las temáticas a incluir en cada una de las dimensiones.

**Tabla 2: Dimensiones y temáticas del modelo integral de tutoría.**

<b>Dimensiones.</b>	<b>Temáticas.</b>
<b>El desarrollo de la identidad personal y profesional.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sus experiencias académicas y profesionales al inicio y durante los estudios.</li> <li>- Sus concepciones sobre la institución y los estudios elegidos.</li> <li>- Sus habilidades y competencias (estilos de aprender y evaluar, habilidades de pensamiento, competencias emocionales, creatividad, etc.).</li> <li>- Su proyecto profesional.</li> </ul>
<b>El desarrollo interpersonal.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidades para comunicarse.</li> <li>- Habilidades para comprender a los demás.</li> <li>- Habilidades para trabajar en equipo.</li> </ul>

<p><b>El desarrollo de los procesos de aprendizaje.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinámica personal: motivación, auto-concepto académico y valores para el estudio.</li> <li>- Habilidades conductuales: planificación y gestión del tiempo, atención y concentración.</li> <li>- Habilidades cognitivas: tratamiento de la información, memorización y evocación.</li> <li>- Habilidades contextuales: institución educativa, profesorado, familia, etc.</li> <li>- Metodología de trabajo en las diferentes asignaturas.</li> <li>- Productos de evaluación.</li> <li>- Formación investigadora.</li> </ul>
<p><b>Orientación en los diferentes itinerarios educativos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Información de las diferentes trayectorias educativas.</li> <li>- Toma de decisiones.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo de los procesos de inserción socio-laboral.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de la oferta formativa.</li> <li>- Conocimiento del mercado laboral.</li> <li>- Itinerarios de empleabilidad.</li> <li>- Jornadas informativas.</li> <li>- Trabajo por internet.</li> <li>- Contactos profesionales (Colegios profesionales, Asociaciones profesionales, ONGs, etc.).</li> </ul>

Fuente: Álvarez, M. & Álvarez, J. (2015). La tutoría universitaria: del modelo actual a un modelo integral. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado.

### C. MOMENTOS Y ACCIONES DE LA TUTORÍA INTEGRAL.

Una vez delimitadas las dimensiones de este modelo integral de tutoría, el siguiente paso será el señalar los momentos a tener en cuenta en la intervención tutorial. Estos momentos los podemos agrupar en:

- Previo al ingreso a la universidad.
- Al inicio de los estudios universitarios.
- Durante los estudios universitarios.
- Al final de los estudios universitarios.

**Tabla 3: Momentos y acciones de la tutoría universitaria desde una perspectiva integral.**

<b>Momentos.</b>	<b>Acciones.</b>
<b>Al inicio de los Estudios Universitarios.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perfil del estudiante que accede al grado y al postgrado.</li> <li>- Actividades de acogida al centro:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué implica ser estudiante universitario?</li> <li>• Aspectos de planificación y organización del grado y del postgrado.</li> <li>• El PAT del grado y del postgrado y presentación de los tutores.</li> <li>• Acogida a estudiantes mayores de 25 años.</li> <li>• Acogida a estudiantes de programas de movilidad.</li> </ul> </li> <li>- Adaptación e integración al nuevo contexto:               <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo está percibiendo el estudiante su adaptación al cambio?:</li> <li>1. Cambios académicos.</li> <li>2. Cambios sociales.</li> <li>3. Cambios personales.</li> </ul> </li> <li>- Proceso de elección de los estudios (Cómo lo ha vivido, cómo lo ha abordado y nivel de satisfacción).</li> <li>- Intensificación de acciones que acerquen al estudiante con la institución universitaria:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en actividades del Campus.</li> <li>• Participación en órganos de representación.</li> </ul> </li> <li>- Las experiencias al inicio de los estudios:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trayectoria educativa previa.</li> <li>• Trayectoria profesional previa y su relación con el grado y el postgrado.</li> <li>• Las fortalezas académicas y los puntos débiles.</li> <li>• El compromiso de trabajo personal.</li> </ul> </li> <li>- Motivación e interés por el estudio elegido:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por el currículum académico.</li> <li>• Clima de motivación y trabajo en el grupo clase.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades orientadas al aprovechamiento académico.</li> <li>- Atención personalizada con el estudiante.</li> <li>- Información sobre actividades de formación que ofrecen los servicios de orientación.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Durante los Estudios Universitarios.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La trayectoria en la universidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>• El desarrollo académico: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expediente académico.</li> <li>▪ Competencias adquiridas.</li> <li>▪ Reflexión sobre el programa formativo.</li> <li>▪ Planificación y gestión del tiempo.</li> <li>▪ Seguimiento del rendimiento académico.</li> <li>▪ Consolidación de las estrategias de enseñanza aprendizaje.</li> <li>▪ Reforzamiento de las competencias académicas y transversales.</li> </ul> </li> <li>• El desarrollo personal y social: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conocimiento de sí mismo y de los demás.</li> <li>▪ Nivel de dominio de habilidades y competencias.</li> <li>▪ Cualidades personales.</li> <li>▪ Expectativas.</li> <li>▪ Tú y los demás.</li> <li>▪ Competencias emocionales.</li> </ul> </li> <li>• El proyecto profesional.</li> <li>• Consolidación de la adaptación.</li> <li>• Consolidación de la permanencia en la universidad.</li> <li>• Consolidación del ajuste personal a la profesión elegida.</li> <li>• Orientación para la elección de los itinerarios curriculares.</li> </ul> </li> <li>- Atención personalizada al estudiante.</li> <li>- Información de interés.</li> </ul>

Fuente: Álvarez, M. & Álvarez, J. (2015). La tutoría universitaria: del modelo actual a un modelo integral. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado.

Para efectos de la presente investigación sólo tomamos 2 momentos: al inicio y durante de los estudios universitarios.

En este nuevo modelo tutorial los autores pretenden dar una formación integral al estudiante, considerando a la tutoría como algo inherente a la educación y que debe estar integrada en el currículum de forma plena y reconocida por todos.

Mencionan que para ello es necesario crear un equipo interdisciplinar para afrontar los procesos de acompañamiento del estudiante que le ayude a planificar su proyecto de vida. Todo esto va a requerir un plan institucional de tutoría en la universidad, que debe desarrollarse a lo largo de los diferentes cursos, haciendo especial hincapié en los momentos clave, cuando tiene lugar algún tipo de transición académica.

Por lo expuesto se considera que el modelo integral de la tutoría de Álvarez González y Álvarez Justel, que se aplica en un Plan de Acción Tutorial contribuirá a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del curso: “Taller espacio y Modulación”, del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.

## **2.2 BASES CONCEPTUALES.**

### **2.2.1 PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL (PAT): DEFINICION, CONTENIDOS, AGENTES Y DESTINATARIOS, POSIBILIDADES Y DIFICULTADES.**

#### **A. DEFINICION:**

Para **Prieto González, Jesús (2010)**, el PAT es el instrumento por excelencia para la planificación de la tutoría, constituye el marco en el que se especifican los criterios de la organización y las líneas prioritarias de funcionamiento de la tutoría.

**Morales Moreno, Ana (2010)**, manifiesta que la acción tutorial constituye un proceso, enmarcado dentro de la orientación educativa, que complementa a la acción docente y que tiene como objetivo la atención a la diversidad de todos los estudiantes. No tiene sentido entenderla como una serie de actuaciones independientes y puntuales entre sí, que involucra a todos los miembros de la comunidad educativa: profesores, estudiantes y familias.

**Sánchez (1998)**, dice que en la tutoría es necesario que se planifique de acuerdo con unos objetivos claros y que se ajuste a la satisfacción de unas necesidades educativas claramente definidas. Es por ello sumamente importante que se cuente con un Coordinador del Programa de Acción Tutorial, ya que es la persona encargada de organizar reuniones periódicas para respaldar y orientar la labor del profesor - tutor. Así como también proporcionar una formación específica al profesor - tutor a través de seminarios o cursos.

Es muy importante que el docente transmita a los estudiantes tutorizados en que consiste el PAT, la importancia de formar parte de él y cual va ser el papel de tutor, de modo tal que se entienda que el tutor es un docente que les brinda la universidad al cual pueden dirigirse ante cualquier vicisitud que les surja, y de esta manera, atender a su bienestar. Los estudiantes deben entender que formar parte del PAT es una gran oportunidad para ayudar a que su etapa universitaria se desenvuelva de la manera más efectiva posible, es decir, ver en el tutor a una persona amigable que estará dispuesto para ayudarles en su proceso de formación.

**Garín, Feixas, Franch, Guillamon y Quinquer (2003-2004)**, mencionan que la planificación de la Acción Tutorial es fundamental en cualquier acto educativo y necesario durante el proceso de aprendizaje del estudiante.

Toda planificación de esta naturaleza debe considerar al menos 4 fases:

- **La primera:** Plantea el diseño de finalidades objetivos y recursos.
- **La segunda:** El tiempo y las actividades (distribución de funciones, coordinación y cooperación).
- **La tercera:** Concreta la realización de actividades en las que intervienen el análisis, los métodos e instrumentos.
- **La cuarta:** Pretende la valoración del funcionamiento de las tutorías como organización y de los resultados concretos del proceso orientador.

Mencionan que puede concretarse de varias maneras, optando ellos por lo siguiente:

## B. CONTENIDOS, AGENTES Y DESTINATARIOS DEL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL.

**Tabla 4: Contenidos, agentes y destinatarios del plan de acción tutorial.**

<b>La detección de necesidades:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las necesidades formativas y de orientación de los estudiantes.</li> <li>- Las necesidades de los estudios.</li> </ul>
<b>Las finalidades y los objetivos:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generales (con las finalidades de orientación).</li> <li>- Específicos (por ámbitos).</li> </ul>
<b>Los contenidos:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El alcance del plan (a que estudiantes dirige).</li> <li>- Las modalidades priorizadas.</li> </ul>
<b>Los momentos clave:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transición secundaria - universidad.</li> <li>- Durante los estudios universitarios.</li> <li>- Transición universidad – mundo laboral.</li> </ul>
<b>La tipología de tutorías</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Según la naturaleza.</li> <li>- Según la actividad.</li> </ul>
<b>Los implicados:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes (estudiantes-asesores).</li> <li>- Tutores.</li> <li>- Coordinadores.</li> <li>- Otros profesores y profesionales.</li> </ul>
<b>El seguimiento del plan de tutoría.</b>
<b>La evaluación del plan de tutoría.</b>

Fuente: Elementos para la elaboración de planes de tutoría en la Universidad

## C. POSIBILIDADES Y DIFICULTADES EN LA ELABORACIÓN DE UN PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL.

Para **Garín, Feixas, Franch, Guillamon y Quinquer (2003-2004)**. El desarrollo en la práctica de cada uno de los elementos de un PAT en la universidad tiene sus ventajas pero también conlleva a una serie de dificultades tal como se muestra en lo siguiente:

**Tabla 5: Posibilidades y Dificultades en la elaboración de un Plan de Acción Tutorial.**

<b>ELEMENTOS DE UN PAT.</b>	<b>PRINCIPALES PROBLEMAS.</b>	<b>MEJORAR LAS POSIBILIDADES DE ÉXITO.</b>
<b>Planificación.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ofrecer un programa que no satisfaga las necesidades reales de orientación de los estudiantes universitarios.</li> <li>- Falta de detección de necesidades.</li> <li>- Oferta de acciones inconexas, falta de coordinación entre los implicados (profesores, coordinadores, servicios de orientación universitaria, bolsa de trabajo, etc.)</li> <li>- Poca motivación para incorporar cambios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buen plan de detección de necesidades de orientación. Determinar el origen de la demanda, evaluar las carencias, priorizar.</li> <li>- Sensibilizar a la comunidad universitaria.</li> <li>- Delimitación clara de finalidades, objetiva y contenida, vinculada al análisis de necesidades.</li> <li>- Consignar las estrategias más coherentes con los objetivos planteados.</li> <li>- Liderazgo claro en el ámbito de facultad de los responsables del PAT. Capacidad de dinamización, implicación y apoyo a las iniciativas que se adopten.</li> <li>- Coordinar las diferentes acciones e implicados en el proceso. Definir roles y funciones. Acordar el proceso y los mecanismos de participación y control.</li> <li>- Identificar el potencial comunicativo de los posibles participantes, estudiar el grado de integración en las relaciones personales e institucionales.</li> <li>- Controlar al principio con profesorado motivado.</li> <li>- Valorar los costes, riesgos y oportunidades de innovar.</li> </ul>
<b>Desarrollo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No contar con un plan de actuaciones concreto:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificar la tipología de tutorías más adecuada en cada caso y en función de cada momento.</li> <li>- Ofrecer un programa de tutoría personalizada a los estudiantes de primer ciclo.</li> <li>- Organizar tutorías grupales para contenidos específicos (informaciones, intercambio de experiencias, estrategias de estudio).</li> </ul>

	<p>acciones paso a paso, ni una planificación logística para llevarlas a cabo.</p> <p>– Movilización de recursos desafortunada.</p>	<p>– Promocionar la tutoría en pareja y la orientación a través de estudiantes asesores.</p> <p>– Colectar y elaborar materiales para la auto – orientación, centrados en aspectos universitarios generales (hábitos de estudio) y aspectos concretos (propios de cada escuela o facultad).</p> <p>– Realizar informes de eficacia o detección de dificultades, establecer mecanismo de retroalimentación.</p>
<b>Seguimiento y evaluación.</b>	<p>– Poca supervisión de los diferentes momentos de la acción tutorial las diferentes acciones que se programan (sesión puertas abiertas, estudiantes asesores, tutoría de asignatura, auto – orientación).</p>	<p>Contar con instrumentos, estrategias y recursos humanos con tareas bien diferenciadas en el proceso de seguimiento y evaluación:</p> <p>– Confección de un informe evaluativo global en base al plan de observación y seguimiento y a los informes que provengan de los procesos de revisión.</p> <p>– Crítica y reflexión sobre el proceso y la práctica.</p> <p>– Detección de difusiones. Búsqueda de soluciones a los problemas planteados.</p>
<b>Institucionalización.</b>	<p>– Falta de cultura de orientación universitaria.</p> <p>– Dificultades ante la incorporación y sostenibilidad de las innovaciones implementadas.</p>	<p>– Incorporación de nuevos hábitos y técnicas en el clima organizativo y relacional.</p> <p>– Creación de dinámicas que empujen hacia la adopción de nuevas estructuras y patrones de comportamiento.</p> <p>– Establecer mecanismo de apoyo. Formación de tutores. Reconocimiento de las tareas tutoriales en forma de periodos sabáticos, reducción de docencia, complemento económico.</p> <p>– Control sobre la sostenibilidad de las acciones más allá de las personas que las iniciaron.</p>

Fuente: Garín, Feixas, Franch, Guillamon y Quinquar (2003-2004). Elementos para la elaboración de planes de tutoría en la Universidad.

### **2.2.2 RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA UNIVERSIDAD: FACTORES CONDICIONANTES.**

El rendimiento académico de los estudiantes universitarios constituye un factor imprescindible y fundamental para la valoración de la calidad educativa en la enseñanza superior.

Según **Garbanzo Vargas, Guiselle María (2007)**, el rendimiento académico es la suma de diferentes y complejos factores que actúan en la persona que aprende, y ha sido definido con un valor atribuido al logro del estudiante en las tareas académicas. La valoración del rendimiento académico no conduce a otra cosa que a la relación entre lo que se aprende y lo que se logra desde el punto de vista del aprendizaje, y se valora con una nota, cuyo resultado se desprende de la sumatoria de la nota de aprovechamiento del estudiante en las diferentes actividades académicas, a las que se sometió en un ciclo académico determinado.

Para **Rodríguez, Fita, Torrado (2004)**, las notas obtenidas es un indicador que certifica el logro alcanzado, son un indicador preciso y accesible para valorar el rendimiento académico, si se asume que las notas reflejan los logros académicos en los diferentes componentes del aprendizaje.

Para la presente investigación se ha adoptado como indicador del rendimiento académico el logro de las competencias adquiridas para promover el curso: “Taller de Espacio y Modulación”. El hecho de aprender y aprobar la mayoría de los trabajos dejados en clase por el docente arquitecto, implica superar una meta importante. Por otro lado un bajo porcentaje de trabajos aprobados significa un bajo rendimiento académico, en este caso la calificación es un indicador del rendimiento académico.

#### **A. FACTORES CONDICIONANTES DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO UNIVERSITARIO.**

**Garbanzo Vargas (2007)**, sostiene la existencia de diferentes aspectos asociados al rendimiento académico, tanto internos como externos al individuo y los agrupa en factores de orden social, cognitivo y emocional, y los clasifica en tres determinantes: sociales, personales e institucionales.

**Tabla 6: Factores Condicionantes del Rendimiento Académico Universitario.**

<b>Factores personales.</b>	<b>Factores sociales.</b>	<b>Factores institucionales.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Competencia cognitiva.</li> <li>– Motivación.</li> <li>– Condiciones cognitivas.</li> <li>– Auto concepto académico.</li> <li>– Auto eficacia percibida.</li> <li>– Bienestar psicológico.</li> <li>– Satisfacción y abandono con respecto a los estudios.</li> <li>– Asistencia a clases.</li> <li>– Inteligencia.</li> <li>– Aptitudes.</li> <li>– Sexo.</li> <li>– Formación académica previa.</li> <li>– Nota de acceso a la Universidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Diferencias sociales.</li> <li>– Entorno familiar.</li> <li>– Nivel educativo de los progenitores.</li> <li>– Nivel educativo de la madre.</li> <li>– Contexto socio económico.</li> <li>– Variables demográficas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Elección de los estudios según interés del estudiante.</li> <li>– Complejidad en los estudios.</li> <li>– Condiciones institucionales.</li> <li>– Servicios institucionales de apoyo.</li> <li>– Ambiente estudiantil.</li> <li>– Relación estudiante.</li> <li>– Profesor.</li> <li>– Pruebas específicas de ingreso a la carrera</li> </ul>

Fuente: Vázquez, Claudia; Cavallo, Marcela; Aparicio, Silvia; Muñoz, Beatriz; Robson, Cynthia; Ruiz, Luciana; Secreto, María Florencia; Sepiarsky, Patricia y Escobar, María Eugenia (2012). Factores de impacto en el rendimiento académico universitario. un estudio a partir de las percepciones de los estudiantes.

Las dimensiones en el rendimiento académico se han sistematizado conforme a criterios diversos. La tipología clásica los agrupa en factores inherentes al estudiante, al profesor y a la organización académica (González Tirados en Tejedor Tejedor: 2003:6). En un estudio reciente de estos autores en la Universidad de Salamanca, concentraron el análisis de los factores que a continuación se sistematizan en esta tabla:

**Tabla 7: Causas relacionadas al Rendimiento Académico Universitario.**

<b>Causas relacionadas con la Institución.</b>	<b>Causas relacionadas con el Profesor.</b>	<b>Causas relacionadas con el Alumno.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Número de asignaturas.</li> <li>– Extensión de los programas.</li> <li>– Dificultad de las materias.</li> <li>– Coordinación entre los programas de las materias.</li> <li>– Recursos para la docencia.</li> <li>– Ratio profesor/estudiante.</li> <li>– Horario de las clases.</li> <li>– Número de clases prácticas.</li> <li>– Número de exámenes y trabajos.</li> <li>– Clima institucional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Número de opción en la elección de la titulación.</li> <li>– Orientación recibida hacia los estudios.</li> <li>– Aptitud del estudiante.</li> <li>– Dominio de técnicas de estudio.</li> <li>– Responsabilidad y nivel de exigencia del estudiante.</li> <li>– Nivel de motivación hacia los estudios.</li> <li>– Absentismo-participación – asistencia.</li> <li>– Clima de clase.</li> <li>– Desinterés/perspectiva laboral.</li> <li>– Falta de esfuerzo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Excesiva exigencia.</li> <li>– Tipo de examen.</li> <li>– Adecuación de las pruebas de evaluación.</li> <li>– Subjetividad en la corrección de los exámenes.</li> <li>– Escasa información sobre los criterios de evaluación.</li> <li>– Estrategias de motivación.</li> <li>– Comunicación profesor estudiante.</li> </ul>

Fuente: Vázquez, Claudia; Cavallo, Marcela; Aparicio, Silvia; Muñoz, Beatriz; Robson, Cynthia; Ruiz, Luciana; Secreto, María Florencia; Sepiarsky, Patricia y Escobar, María Eugenia (2012). Factores de impacto en el rendimiento académico universitario. un estudio a partir de las percepciones de los estudiantes.

**Antoni (2003)**, En un estudio realizado en la unidad académica, analizo las variables subjetivas en el rendimiento académico en el que se sugiere una tipología de factores agrupados en torno a dimensiones de tipo personal, sexo, familia, y carga laboral del estudiante, entre otros y otras relacionadas con la historia previa del estudiante.

**Tabla 8: Variables relacionadas al Rendimiento Académico Universitario.**

<b>Variables de tipo personal.</b>	<b>Variables vinculadas a la historia académica previa.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– sexo, edad, orientación vocacional, nivel socioeconómico.</li> <li>– Nivel cultural de los padres (ambos).</li> <li>– Estructura de la personalidad del alumno.</li> <li>– Nivel de capacidad intelectual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Hábitos de estudio adquiridos en la escuela media.</li> </ul>

Fuente: Vázquez, Claudia; Cavallo, Marcela; Aparicio, Silvia; Muñoz, Beatriz; Robson, Cynthia; Ruiz, Luciana; Secreto, María Florencia; Sepliansky, Patricia y Escobar, María Eugenia (2012). Factores de impacto en el rendimiento académico universitario. un estudio a partir de las percepciones de los estudiantes.

### **2.2.3 GESTIÓN UNIVERSITARIA.**

Para **Narváez, Jorge Luis (2008)**. Gestionar no significa solamente adquirir el manejo de algunas técnicas, esto significa definir y desarrollar la estrategia de una organización, escrutar el futuro a la luz de las condiciones que posee, para determinar cómo prepararla para enfrentar los riesgos y explotar las oportunidades que ese futuro le depara.

La gestión efectiva exige en la actualidad, más que en cualquier época pasada, conocimientos consistentes en disciplinas concurrentes para alimentar la capacidad perceptiva que el administrador debe tener para captar los cambios que en la realidad se operan, e incluso para generar esos cambios a través de la creatividad con nuevos desarrollos y servicios.

Para **Navas Valenzuela, José Manuel (2012)**, La nueva configuración de la vida social, económica y política en un contexto de mayor interdependencia entre países, la mayor importancia estratégica de la generación y de la apropiación del conocimiento y los cambios estructurales en la economía, constituyen nuevos desafíos y demandan nuevas aptitudes y capacidades para las instituciones universitarias. Frente a ese escenario, es indudable una nueva modalidad en el gerenciamiento de las universidades, de ahí que la Gestión de la

Calidad, debe ser considerada el centro y guía, que facilita el cumplimiento de los objetivos universitarios, sobre la base de los principios de excelencia en la gestión.

Menciona algunas ventajas de la gestión:

- Permite alinear las actuaciones de cada persona y cada unidad estructural (centros, departamentos, servicios...) con la política y estrategia de la universidad. Se alinean los objetivos estratégicos, tácticos y operativos.
- Exige la participación de todos los implicados.
- Ayuda a la motivación y la responsabilidad de las personas.
- Permite recoger documentalmente los objetivos y formalizar su seguimiento.
- Posibilita la mejora continuada.

Dentro de los documentos importantes que se realiza en la gestión universitaria se encuentra el plan estratégico institucional.

#### **A. PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL DE LA UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN 2016 – 2021.**

El Plan Estratégico Institucional de la Universidad Señor de Sipán para el periodo 2016 – 2021, es el documento que sirve como herramienta de gestión, el cual será la brújula que guíe los próximos seis años, el trabajo de cada uno de los integrantes de la comunidad universitaria con la finalidad de lograr la excelencia académica, por lo que se han planteado 28 objetivos estratégicos propuestos en los ocho lineamientos o ejes estratégicos.

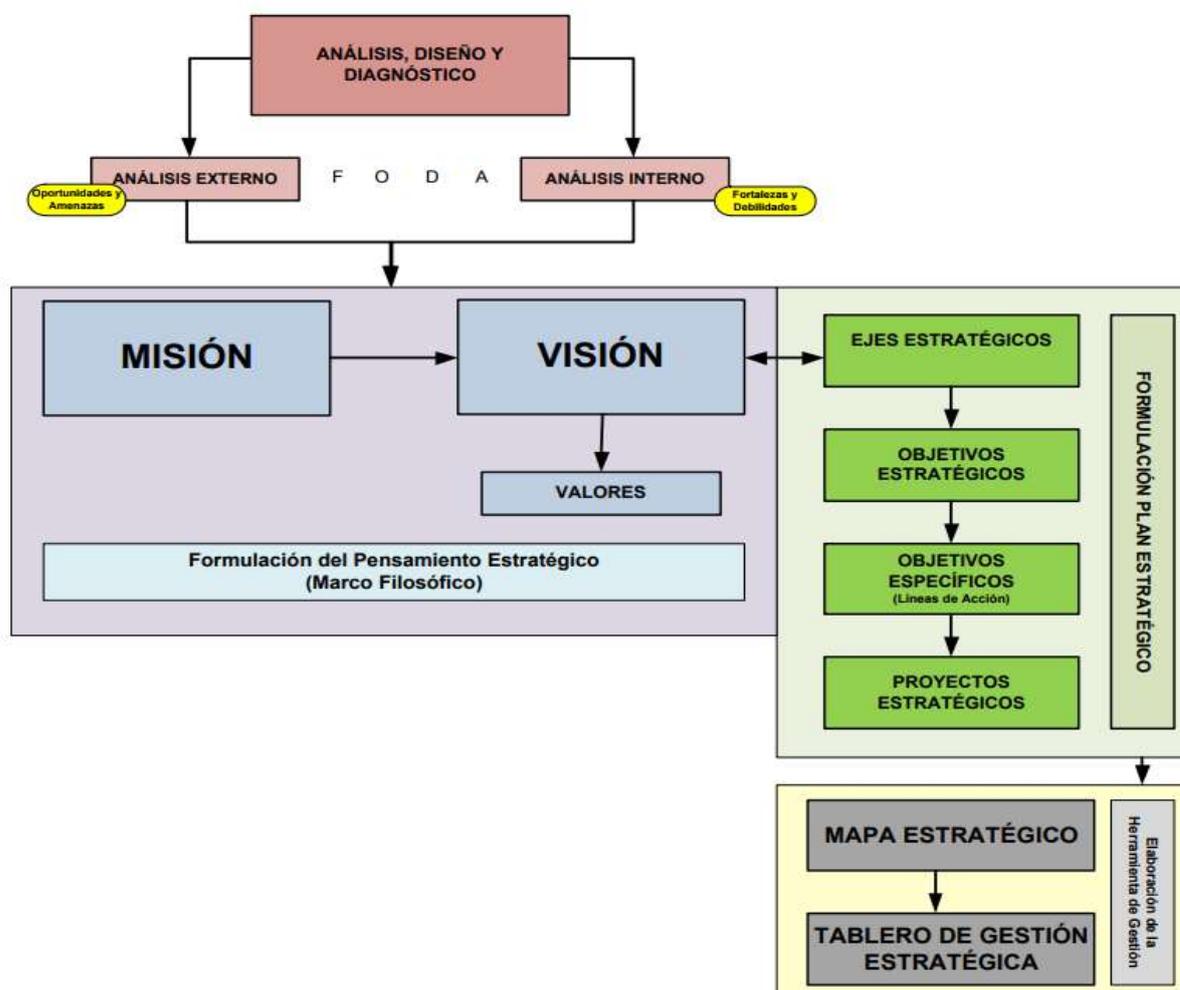
- Eje estratégico 1: formación profesional.
- Eje estratégico 2: investigación, ciencia, tecnología e innovación.
- Eje estratégico 3: extensión universitaria.
- Eje estratégico 4: Educación Continua.
- Eje estratégico 5: Bienestar Universitario.
- Eje estratégico 6: Internacionalización y Vinculación con los Grupos de Interés.
- Eje estratégico 7: Posicionamiento Institucional.

- Eje estratégico 8: Gestión Institucional.

El Plan estratégico institucional de la USS 2016 – 2021, consta de las siguientes partes:

- Presentación.
- Introducción.
- Metodología de Trabajo.
- Proceso de Planificación Estratégica: Diagnóstico Estratégico, marco filosófico, desarrollo del plan estratégico USS, metas estratégicas, matriz de estrategias y proyectos, mapa estratégico, matriz estratégica, presupuesto estratégico, relación de participantes.
- Anexos.

## B. DIAGRAMA DE LA METODOLOGÍA DE TRABAJO DE PARA LA ELABORACIÓN DEL PEI USS 2016 – 2021.



Fuente: Plan estratégico institucional de la USS 2016 – 2021

### 2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS.

**Contexto.-** Es el ámbito socio- cultural, histórico, político, económico, o medio exterior circundante, que imprime valores y objetivos educacionales, y de donde provienen los insumos o entradas y a donde van a ir los productos. En otras palabras, es el conjunto unitario, orgánico y dinámico de elementos o "factores" de la realidad natural y social, que se constituye en el "entorno" o base en la cual y sobre la cual se desenvuelve o se realiza el "hecho", "fenómeno" o "proceso" educativo. **(Diccionario Educacional).**

**Enseñanza - Aprendizaje.-** Es el movimiento de la actividad cognoscitiva de los estudiantes bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo. Se considera que en este proceso existe una relación dialéctica entre profesor y estudiante, los cuales se diferencian por sus funciones; el profesor debe estimular, dirigir y controlar el aprendizaje de manera tal que el estudiante sea participante activo, consciente en dicho proceso, o sea, "enseñar" y la actividad del alumno es "aprender". **Kadir Hector Ortiz.**

**Gestión universitaria.** Frente a los desafíos actuales de la educación superior universitaria, la universidad requiere contar con gerentes universitarios competentes para gestionar institucionalmente la formación integral que comprende la profesionalización del talento humano y la producción de conocimiento de alta calidad, además de los medios necesarios que ambos procesos requieran. **(MINEDU 2015).**

**Orientación académica.-** Es un proceso de ayuda al estudiante para que sea capaz de resolver los problemas que la vida académica le plantea por lo tanto, el proceso de ayuda se refiere siempre a situaciones de ayuda en actividades escolares, y para que a lo largo de su recorrido por la escuela realice elecciones de acuerdo con sus intereses, capacidades y con su situación personal. El tipo de ayuda que la orientación escolar ofrece presenta características distintas según la edad y nivel del escolar. **(Cuerpo de Maestros 2006).**

**Plan Acción tutorial.-** Se entiende como un conjunto de actividades en las que el tutor trabaja con un grupo reducido de estudiantes para lograr el seguimiento personalizado de la actividad académica, conseguir un mejor ajuste de los estudiantes a la titulación, una mejora de su rendimiento académico, una buena adaptación al contexto de la enseñanza superior, su satisfacción como estudiante, la reducción de la tasa de abandono, entre otros. **(María Irene Vera 2013).**

**Rendimiento académico.-** Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Es una medida de las capacidades del estudiante, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. (<https://definicion.de/rendimiento-academico/>).

**Tutoría.-** La tutoría es una modalidad de la orientación educativa. De acuerdo al Diseño Curricular Nacional es concebida como un servicio de acompañamiento socio afectivo, cognitivo y pedagógico de los estudiantes. Es parte del desarrollo curricular y aporta al logro de los aprendizajes y a la formación integral, en la perspectiva del desarrollo humano. **(Ministerio de educación – 2005)**

# **CAPÍTULO III:**

## **RESULTADOS Y PROPUESTA**

**CAPITULO III:  
RESULTADOS Y PROPUESTA.**

**3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.**

**3.1.1 GUÍA DE OBSERVACIÓN DOCENTE DEL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN”, DEL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA USS.**

**DIMENSIÓN PSICOLÓGICA.**

**CUADRO N° 01.**

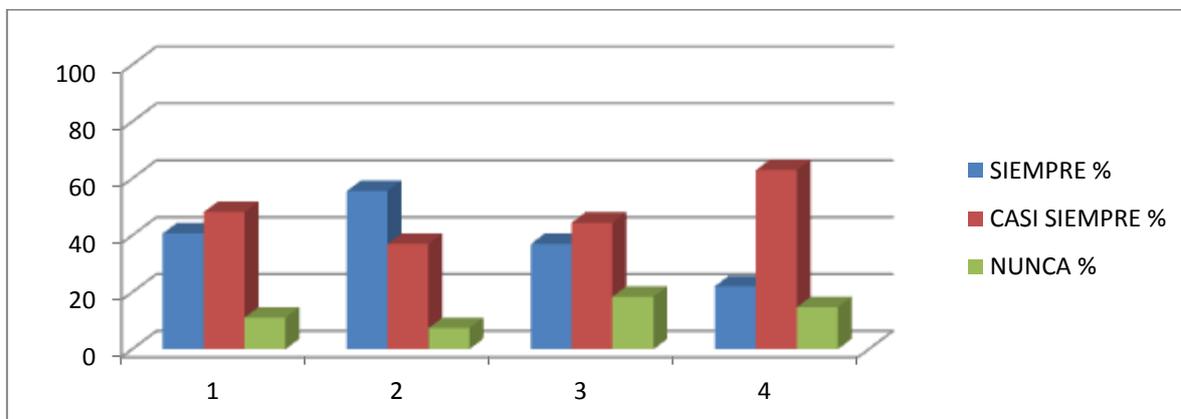
**Dimensión Psicológica de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.**

DIME- NSION	N°	PREGUNTAS	GRADOS DE VARIACIÓN Y PORCENTAJE							
			SIEMPRE		CASI SIEMPRE		NUNCA		TOTAL	
				%		%		%		%
<b>PSICOLÓGICA.</b>	1	El estudiante presenta habilidad espacial que contribuya en su desempeño académico como estudiante de Arquitectura	11	40.7	13	48.2	3	11.1	<b>27</b>	<b>100</b>
	2	La personalidad del estudiante le ayuda a integrarse con sus compañeros de clase.	15	55.6	10	37.0	2	7.4	<b>27</b>	<b>100</b>
	3	Observa al estudiante motivado con el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.	10	37.0	12	44.5	5	18.5	<b>27</b>	<b>100</b>
	4	El estudiante aplica alguna técnica de aprendizaje para el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.	6	22.2	17	63.0	4	14.8	<b>27</b>	<b>100</b>

Fuente: Elaboración propia. Guía de Observación docente.

### GRAFICO N° 01

#### Dimensión Psicológica de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.



Fuente: Elaboración propia. Guía de Observación docente.

#### LEYENDA.

1	El estudiante presenta habilidad espacial que contribuya en su desempeño académico como estudiante de Arquitectura
2	La personalidad del estudiante le ayuda a integrarse con sus compañeros de clase.
3	Observa al estudiante motivado con el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.
4	El estudiante aplica alguna técnica de aprendizaje para el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO N° 01.

#### 1. El estudiante presenta habilidad espacial que contribuya en su desempeño académico como estudiante de Arquitectura.

Respecto a la pregunta, el 40.7 % siempre muestra una habilidad espacial, el 48.2% casi siempre y el 11.1 % nunca muestra habilidad espacial.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes muestran habilidades espaciales para realizar los trabajos arquitectónicos encargados en el aula.

#### 2. La personalidad del estudiante le ayuda a integrarse con sus compañeros de clase.

Respecto de esta pregunta, el 55.6 % siempre tienen una personalidad extrovertida, amigable, de compañerismo, etc., el 37.0 % casi siempre y al 7.4 % nunca se integra con sus compañeros y se puede decir que ellos son los más introvertidos.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de estudiantes, son los que se integran y tienen capacidad de relacionarse con sus compañeros de clase, lo cual ayuda para una mejor integración en la vida universitaria.

**3. Observa al estudiante motivado con el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.**

Respecto a la pregunta, el 37% siempre se encuentra motivado, 44.5% casi siempre muestra un grado de motivación en el curso y el 18.5 % nunca.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes casi siempre está motivado en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.

**4. El estudiante aplica alguna técnica de aprendizaje para el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.**

Respecto de esta pregunta, el 22.2 % siempre logra encontrar técnicas de aprendizaje, el 63.0 % casi siempre y el 14.8% nunca.

De esta respuesta, podemos deducir que los estudiantes aplican técnicas de aprendizaje que les ayude en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.

### **DIMENSIÓN ACADÉMICA.**

#### **CUADRO N° 02.**

#### **Dimensión Académica de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.**

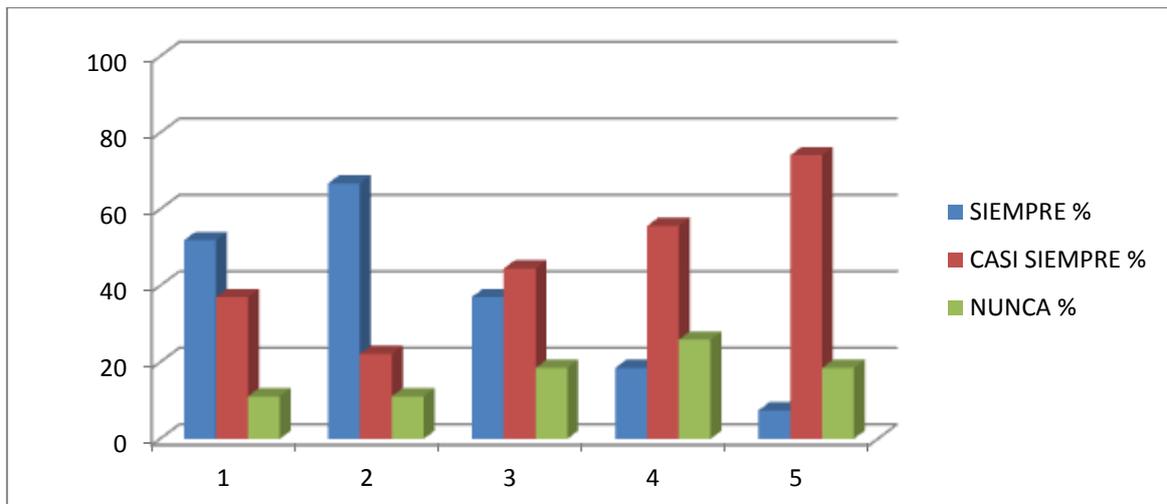
DIME- NSION	N°	PREGUNTAS	GRADOS DE VARIACIÓN Y PORCENTAJE							
			SIEMPRE		CASI SIEMPRE		NUNCA		TOTAL	
				%		%		%		%
<b>ACADÉMICA.</b>	1	El docente mantiene informado al estudiante sobre sus calificaciones.	14	51.9	10	37.0	3	11.1	27	100
	2	El estudiante se presenta a clases sin haber terminado sus críticas.	18	66.7	6	22.2	3	11.1	27	100
	3	El estudiante entrega	10	37.0	12	44.5	5	18.5	27	100

		a tiempo sus proyectos arquitectónicos.								
4		El estudiante llega al salón de clase con material de trabajo para hacer sus críticas (proyecto Arquitectónico).	5	18.5	15	55.6	7	25.9	27	100
5		Hace uso de elementos distractores y deja de hacer sus críticas.	2	7.4	20	74.1	5	18.5	27	100

Fuente: Elaboración propia. Guía de Observación docente.

### **GRAFICO N° 02.**

#### **Dimensión Académica de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.**



Fuente: Elaboración propia. Guía de Observación docente.

### **LEYENDA**

1	El docente mantiene informado al estudiante sobre sus calificaciones.
2	El estudiante se presenta a clases sin haber terminado sus críticas.
3	El estudiante entrega a tiempo sus proyectos arquitectónicos.
4	El estudiante llega al salón de clase con material de trabajo para hacer sus críticas (proyecto Arquitectónico).
5	Hace uso de elementos distractores y deja de hacer sus críticas.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO N° 02.

### 1. El docente mantiene informado al estudiante sobre sus calificaciones.

Respecto a la pregunta, el 51.9 % siempre está informado sobre sus calificaciones, el 37% casi siempre y el 11.1 % nunca se entera de sus calificaciones ya que estos estudiantes son los que menos llegan a clase.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes, se mantiene informado sobre las notas de los trabajos realizados.

### 2. El estudiante se presenta a clases sin haber terminado sus críticas.

Respecto a la pregunta, el 66.7% siempre llega a clase sin tener su crítica terminada, el 22.2% casi siempre y el 11.1% nunca llega con la crítica incompleta.

De esta respuesta, podemos deducir que el docente observo que el mayor porcentaje de estudiantes siempre llega sin terminar su crítica al aula.

### 3. El estudiante entrega a tiempo sus proyectos arquitectónicos.

Respecto a la pregunta, el 37.0% siempre entrega sus proyectos arquitectónicos a la hora establecida, el 44.5 % casi siempre y el 18.5 % nunca llega a tiempo y siempre presenta tarde sus proyectos arquitectónicos.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje casi siempre no llega a la hora establecida para la entrega y presenta tarde sus proyectos arquitectónicos.

### 4. El estudiante llega al salón de clase con material de trabajo para hacer sus críticas (proyecto Arquitectónico).

Respecto a la pregunta, el 18.5 % siempre llega al salón con material de trabajo para hacer sus críticas, el 55.6 % casi siempre y el 25.9 % nunca llega con material para realizar sus críticas en el aula de clase.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje no siempre llega al salón de clase con material de trabajo para realizar sus criticas (proyecto Arquitectónico).

### 5. Hace uso de elementos distractores y deja de hacer sus críticas.

Respecto a la pregunta, el 74.1 % casi siempre hace uso de elementos distractores, el 18.5% nunca y el 7.4 % siempre hace uso de elementos distractores.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje casi siempre hace uso de elementos distractores, tales como uso del celular para atender llamadas, perdiendo tiempo valioso en el que pueden realizar sus proyectos arquitectónicos o criticar sus proyectos.

**3.1.2 ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DEL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN” DEL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA USS.**

**DIMENSIÓN PEDAGÓGICA.**

**CUADRO N° 03.**

**Dimensión Pedagógica de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.**

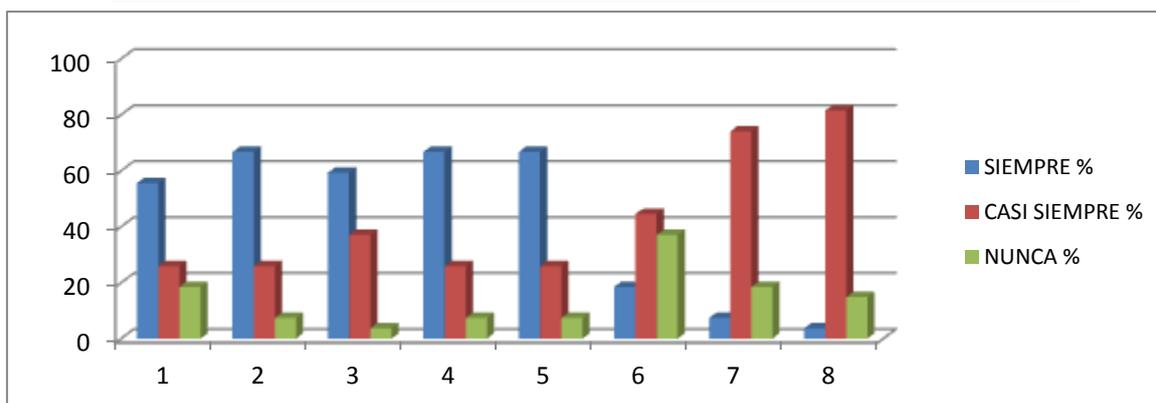
DIMEN- SION	N°	PREGUNTAS	GRADOS DE VARIACIÓN Y PORCENTAJE.							
			SIEMPRE		CASI SIEMPRE		NUNCA		TOTAL	
				%		%		%		%
<b>PEDAGÓGICA.</b>	1	¿Usted considera importante el curso: “Taller de Espacio y Modulación” en su formación como Arquitecto?	15	55.6	7	25.9	5	18.5	27	100
	2	¿El docente activa conocimientos o experiencias previas en los estudiantes y los relaciona con los nuevos conocimientos para mejorar su rendimiento académico?	18	66.7	7	25.9	2	7.4	27	100
	3	¿El docente relaciona los contenidos del curso: “Taller de Espacio y Modulación” con la experiencia cotidiana, exposiciones?	16	59.3	10	37.0	1	3.7	27	100
	4	¿El docente explica los temas del curso: “Taller de Espacio y Modulación” con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada?	18	66.7	7	25.9	2	7.4	27	100
	5	¿El docente tiene capacidad de argumentación y promueve la capacidad de innovación y considera que ello lo ayuda a mejorar su desempeño académico?	18	66.7	7	25.9	2	7.4	27	100
	6	¿El docente Presenta materiales y recursos bibliográficos	5	18.5	12	44.5	10	37.0	27	100

		disponibles que le ayudan a mejorar su rendimiento académico?								
7		¿Usted organiza su tiempo para poder terminar sus proyectos arquitectónicos y presentarlos antes de la hora establecida para la entrega?	2	7.4	20	74.1	5	18.5	27	100
8		¿Usted logra terminar sus propuestas arquitectónicas al 100%?	1	3.7	22	81.5	4	14.8	27	100

Fuente: Elaboración propia. Encuesta a estudiantes del curso de Taller de Espacio y Modulación.

### **GRAFICO N° 03.**

#### **Dimensión Pedagógica de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.**



Fuente: Elaboración propia. Encuesta a estudiantes del curso de Taller de Espacio y Modulación

### **LEYENDA.**

1	¿Usted considera importante el curso: “Taller de Espacio y Modulación” en su formación como Arquitecto?
2	¿El docente activa conocimientos o experiencias previas en los estudiantes y los relaciona con los nuevos conocimientos para mejorar su rendimiento académico?
3	¿El docente relaciona los contenidos del curso: “Taller de Espacio y Modulación” con la experiencia cotidiana, exposiciones?
4	¿El docente explica los temas del curso: “Taller de Espacio y Modulación” con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada?
5	¿El docente tiene capacidad de argumentación y promueve la capacidad de innovación y considera que ello lo ayuda a mejorar su desempeño académico?
6	¿El docente Presenta materiales y recursos bibliográficos disponibles que le ayudan a mejorar su rendimiento académico?
7	¿Usted organiza su tiempo para poder terminar sus proyectos arquitectónicos y presentarlos antes de la hora establecida para la entrega?
8	¿Usted logra terminar sus propuestas arquitectónicas al 100%?

Fuente: Elaboración propia. Encuesta a estudiantes del curso de Taller de Espacio y Modulación.

## ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO N° 03

### 1. **¿Usted considera importante el curso: “Taller de Espacio y Modulación” en su formación como Arquitecto?**

Respecto a la pregunta, el 55.6% considera siempre importante al curso: “Taller de Espacio y Modulación”, el 25.9% casi siempre y el 18.5% nunca considero importante al curso.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes muestran interés y consideran que el curso: “Taller de Espacio y Modulación” es importante dentro de su formación académica como futuro Arquitecto.

### 2. **¿El docente activa los conocimientos o experiencias previas en los estudiantes y los relaciona con los nuevos conocimientos para mejorar su rendimiento académico?**

Respecto a la pregunta, el 66.7% considera que siempre, el 25.9% casi siempre y 7.4% opina que el docente nunca activa los conocimientos o experiencias previas en los estudiantes y los relaciona con los nuevos conocimientos para mejorar su rendimiento académico.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes perciben que el docente activa los conocimientos o experiencias previas en los estudiantes y los relaciona con los nuevos conocimientos para mejorar su rendimiento académico.

### 3. **¿El docente relaciona los contenidos del curso: “Taller de Espacio y Modulación” con la experiencia cotidiana, exposiciones?**

Respecto a la pregunta, el 59.3% considera que siempre el docente relaciona los contenidos con la experiencia cotidiana, el 37.0% casi siempre y el 3.7% nunca.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes perciben que el docente siempre relaciona los contenidos del curso: “Taller de Espacio y Modulación” con la experiencia cotidiana.

**4. ¿El docente explica los temas del curso: “Taller de Espacio y Modulación” con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada?**

Respecto a la pregunta, el 66.7% considera que siempre el docente explica los temas con claridad, el 25.9% casi siempre y el 7.4% nunca.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes perciben que el docente siempre explica los temas con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada.

**5. ¿El docente tiene capacidad de argumentación y promueve la capacidad de innovación y considera que ello le ayuda a mejorar su desempeño académico?**

Respecto a la pregunta, el 66.7% considera que siempre el docente tiene capacidad de argumentación y promueve la capacidad de innovación, el 25.9% casi siempre y el 7.4% nunca.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes perciben que el docente siempre tiene capacidad de argumentación y promueve en ellos la capacidad de innovación en sus propuestas arquitectónicas para mejorar su desempeño académico.

**6. ¿El docente Presenta materiales y recursos bibliográficos disponibles que le ayudan a mejorar su rendimiento académico?**

Respecto a la pregunta, solo el 18.5 % dijo que siempre el docente presenta materiales y recursos bibliográficos disponibles, el 44.5 % casi siempre y el 37.0 % dijo que el docente nunca presenta materiales y recursos bibliográficos disponibles.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes perciben que el docente no siempre presenta materiales y recursos bibliográficos disponibles que le ayudan a mejorar su rendimiento académico.

**7. ¿Usted organiza su tiempo para poder terminar sus proyectos arquitectónicos y presentarlos antes de la hora establecida para la entrega?**

Respecto a la pregunta, solo el 7.4 % dijo que siempre terminan su trabajo con mucho tiempo de anticipación a la hora establecida para la presentación, el 74.1% casi siempre y 18.5 % nunca termina a tiempo.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes afirmo que no siempre terminan sus trabajos con mucho tiempo de anticipación a la hora establecida para la presentación.

#### 8. ¿Usted logra terminar sus propuestas arquitectónicas al 100%?

Respecto a la pregunta, solo el 3.7 % dijo que siempre terminan su propuesta arquitectónica al 100%, el 81.5 % casi siempre y 14.8% nunca termina su proyecto arquitectónico.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes afirmo que no siempre termina su proyecto arquitectónico al 100%.

### DIMENSIÓN SOCIO FAMILIAR.

#### CUADRO N° 04.

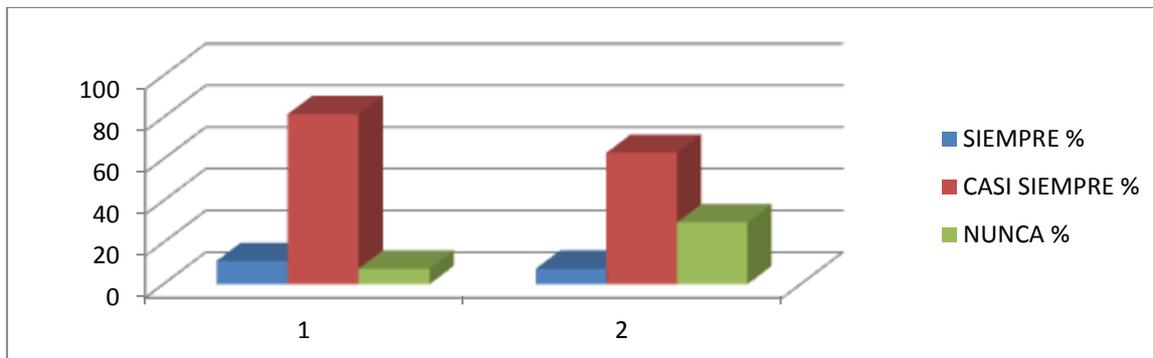
#### Dimensión Socio Familiar de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.

DIME- NSION	N°	PREGUNTAS	GRADOS DE VARIACIÓN Y PORCENTAJE							
			SIEMPRE		CASI SIEMPRE		NUNCA		TOTAL	
				%		%		%		%
SOCIO FAMILIAR.	1	¿La situación económica de sus padres es buena?	3	11.1	22	81.5	2	7.4	27	100
	2	¿Usted trabaja para solventar sus estudios universitarios de Arquitectura?	2	7.4	17	63.0	8	29.6	27	100

Fuente: Elaboración propia. Encuesta a estudiantes del curso de Taller de Espacio y Modulación.

### GRAFICO N° 04.

#### Dimensión Socio Familiar de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.



Fuente: Elaboración propia. Encuesta a estudiantes del curso de Taller de Espacio y Modulación.

#### **LEYENDA.**

1	¿La situación económica de sus padres es buena?
2	¿Usted trabaja para solventar sus estudios universitarios de Arquitectura?

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DEL CUADRO N° 04.**

#### **1. ¿La situación económica de sus padres es buena?**

Respecto a la pregunta, el 11.1 % dijo que siempre es buena la situación económica de sus padres, el 81.5 % casi siempre y el 7.4% nunca tienen una situación económica buena.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes percibe que casi siempre la situación económica de sus padres no es buena.

#### **2. ¿Usted trabaja para solventar sus estudios universitarios de Arquitectura?**

Respecto a la pregunta, el 7.4% dijo que siempre trabaja para solventar sus estudios, el 63.0% casi siempre trabaja y el 29.6% nunca trabaja para solventar sus estudios de Arquitectura.

De esta respuesta, podemos deducir que el mayor porcentaje de los estudiantes casi siempre trabaja para solventar sus estudios universitarios de Arquitectura.

### 3.1.3 REGISTRO DE NOTAS DESDE EL AÑO 2014 AL 2017 DE LOS ESTUDIANTES DEL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN” DEL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA USS.

Para la elaboración del presente cuadro se tomaron los registros de notas de los estudiantes del curso: “Taller de espacio y Modulación” de una sola aula, desde el ciclo académico de 2014-II al 2017-II.

#### ESTADÍSTICA DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO

##### CUADRO N° 05

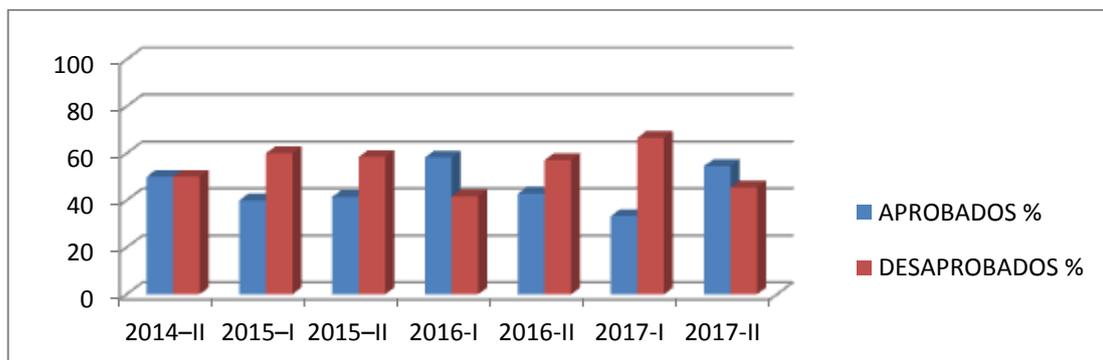
##### Cuadro comparativo desde el año 2014 al 2017- del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.

CICLOS ACADÉMICOS	GRADOS DE VARIACIÓN Y PORCENTAJE					
	APROBADOS		DESAPROBADOS		TOTAL	
		%		%		%
2014 – II	12	50.0	12	50.0	24	100
2015 – I	16	40.0	24	60.0	40	100
2015 – II	17	41.5	24	58.5	41	100
2016 - I	21	58.3	15	41.7	36	100
2016 - II	15	42.9	20	57.1	35	100
2017 - I	9	33.3	18	66.7	27	100
2017 - II	12	54.5	10	45.5	22	100

Fuente: Elaboración de la investigadora.

##### GRAFICO N° 05

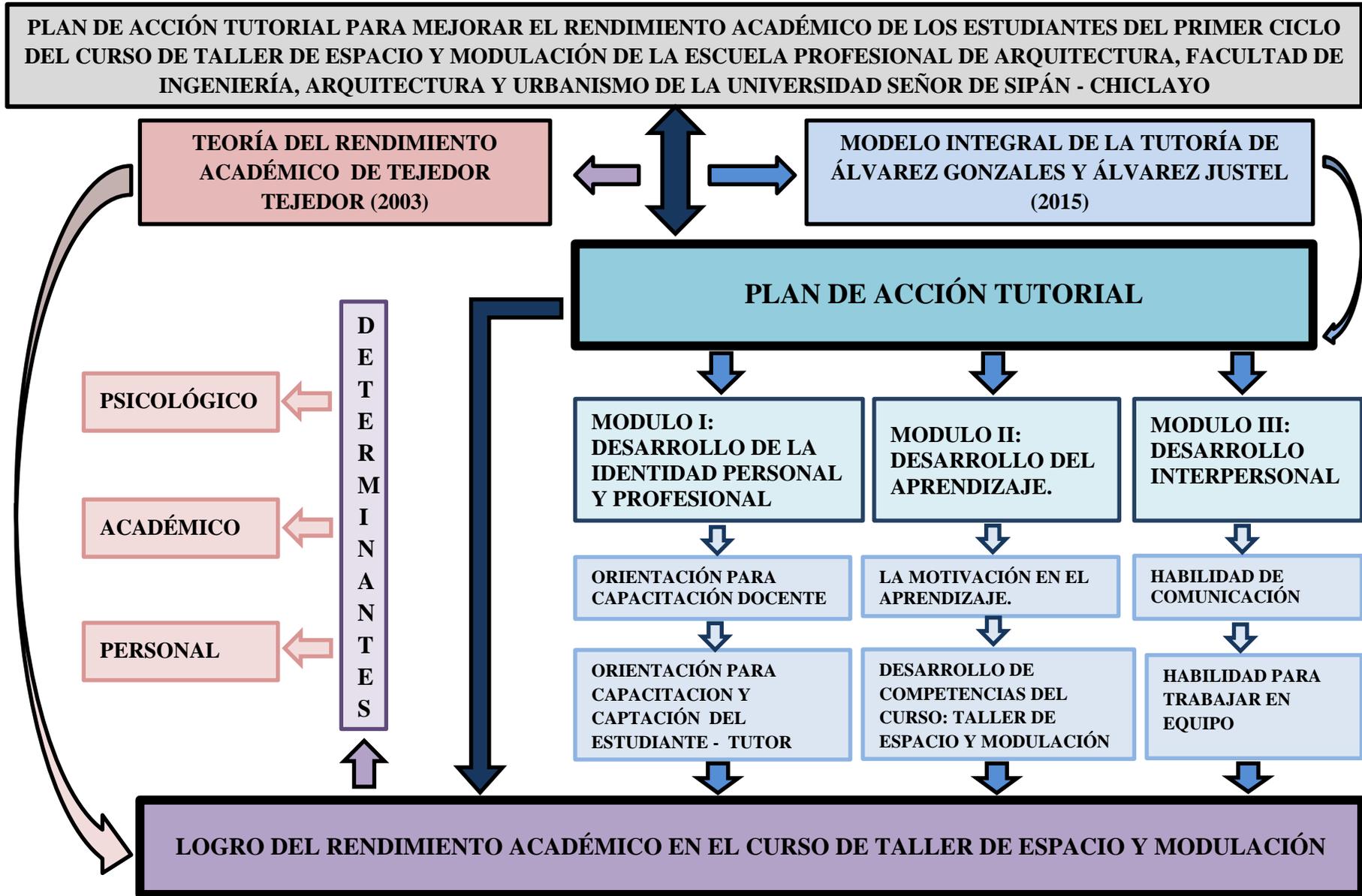
##### Cuadro comparativo desde el año 2014 al 2017- del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.



Fuente: Elaboración de la investigadora.

Del cuadro se puede apreciar que el mayor porcentaje de estudiantes son desaprobados, salvo los ciclos 2016 –I y 207-II, que son los únicos ciclos que tienen el mayor porcentaje de estudiantes aprobados.

3.2. MODELO TEÓRICO DE LA PROPUESTA.



### **3.3. PROPUESTA: PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL PARA LOS ESTUDIANTES DEL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN” DEL PRIMER CICLO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA USS.**

#### **ESQUEMA DE LA PROPUESTA: PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL.**

La presente propuesta contiene los siguientes aspectos:

##### **3.3.1. Presentación.**

##### **3.3.2. Fundamentación.**

##### **3.3.3. Justificación.**

##### **3.3.4 Objetivos de la propuesta.**

- Objetivo general.
- Objetivos específicos.

##### **3.3.5 Metodología.**

##### **3.3.6 Cronograma de actividades de la propuesta.**

##### **3.3.7 Contenido de la Propuesta: Plan de Acción Tutorial.**

- **Módulo I: Desarrollo de la identidad personal y profesional.**  
Presentación.  
Objetivos.  
Duración.  
Cronograma.  
Actividades.
- **Módulo II: Desarrollo del aprendizaje.**  
Presentación.  
Objetivos.  
Duración.  
Cronograma.  
Actividades.
- **Módulo III: Desarrollo interpersonal.**  
Presentación.  
Objetivos.  
Duración.  
Cronograma.  
Actividades.

##### **3.3.9 Evaluación.**

### 3.3.1 PRESENTACIÓN.

En el mundo globalizado en que vivimos actualmente, donde la competitividad el conocimiento y la educación son de vital importancia para poder sobresalir y ser los mejores, la educación en las universidades requiere de una formación integral con apoyo constante de los docentes tanto a nivel académico como personal.

Por ello en la Universidad Señor de Sipán en su afán de formar mejores profesionales, una de sus principales preocupaciones es el trato personalizado con los estudiantes, de tal manera que en la Escuela de Arquitectura el ratio profesor - estudiantes es 10 a 1; quiere decir que por cada 10 estudiantes se tiene un Arquitecto en el aula de clase; sin embargo y a pesar de ello se encuentra un bajo rendimiento académico.

En la Escuela de Arquitectura de la USS encontramos diferentes problemas en cuanto al rendimiento académico, siendo los primeros ciclos donde los estudiantes requieren mayor atención y ayuda en cuanto a su formación, por ello la atención personalizada que se les brinda es fundamental y es un recurso de gran valor ya que visualiza al estudiante como eje central del proceso formativo.

El presente trabajo de investigación, es una propuesta de Acción Tutorial para estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura de USS, donde las estrategias de intervención son las líneas de acción tutorial. Estas estrategias serán viables en conjunto para promover el mejor rendimiento académico de los estudiantes.

La propuesta de PAT será de gran utilidad para ayudar al profesorado a reflexionar sobre: la forma en que viene desarrollando su trabajo, las estrategias motivacionales que utilizan en el acercamiento con los estudiantes y guía en la formación personal y académica de los estudiantes; de tal manera que el presente PAT es una propuesta enriquecedora abierta a todas las Escuelas de Arquitectura de las diferentes Universidades en las que sus estudiantes presenten bajo rendimiento académico.

### 3.3.2. FUNDAMENTACIÓN.

Los estudiantes de nuestros días que enfrentan las exigencias de la sociedad, no solo requieren la formación académica, si no también deben enriquecerse como personas y ser competentes para establecer relaciones interpersonales armónicas, asumir decisiones responsables y comprometidas dando sentido a su vida de acuerdo a sus valores.

En este sentido se requiere una alternativa con el objeto de optimizar la formación integral del estudiante mediante el adecuado asesoramiento para los estudiantes en el transcurso de su permanencia en la universidad. Por ello mediante este proceso de ayuda, apoyo continuo mediante la relación tutor - estudiante, se espera que el estudiante alcance los conocimientos necesarios para promover el curso, suficiente conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea, promoviendo el desarrollo de actitudes y valores.

**Esta propuesta se sustenta científicamente en el Modelo Integral de la Tutoría de Álvarez Gonzales y Álvarez Justel.** Puesto que la tutoría adquiere un papel relevante en la función docente del profesorado; se trata simplemente de hacer más explícita y sistemática la función que cada profesor desarrolla de forma espontánea como guía y facilitador del proceso de aprendizaje de su estudiantado.

Los autores identifican las características que definen el modelo integral de tutoría, tal como se muestra a continuación:

- A. Niveles de intervención del modelo integral.
- B. Dimensiones del modelo integral de tutoría.
- C. Momentos y acciones de la tutoría integral.

#### A. NIVELES DE INTERVENCIÓN DEL MODELO INTEGRAL.

Los autores dicen que la tutoría integral está constituida por diferentes niveles o modalidades de intervención dentro de las cuales encontramos a:

##### **Tutoría docente o de asignatura:**

Tutoría que desempeña cada profesor en su asignatura y que es una tarea que ha de simultanear a la vez que desempeña su función docente, tiene las siguientes características:

- Motivación e interés por la asignatura.
- Proceso de aprendizaje del estudiante.
- Dificultades de aprendizaje.
- Metodología de trabajo de las asignaturas.
- Elaboración de productos de evaluación.
- Trabajos de investigación.
- Búsqueda de fuentes documentales y dominio de las TIC.
- Resolución de problemas.
- Tutoría integrada en el currículum.
- Coordinación docente y tutoría.
- Comunicación efectiva.
- Comportamiento y compromiso crítico

## **B. DIMENSIONES DEL MODELO INTEGRAL DE TUTORÍA.**

Las dimensiones o contenidos a desarrollar en la intervención tutorial, especificando las temáticas a incluir en cada una de las dimensiones.

### **El desarrollo de la identidad personal y profesional.**

- Sus experiencias académicas y profesionales al inicio y durante los estudios.
- Sus concepciones sobre la institución y los estudios elegidos.
- Sus habilidades y competencias (estilos de aprender y evaluar, habilidades de pensamiento, competencias emocionales, creatividad, etc.)
- Su proyecto profesional.

### **El desarrollo interpersonal.**

- Habilidades para comunicarse.
- Habilidades para comprender a los demás.
- Habilidades para trabajar en equipo.

### **El desarrollo de los procesos de aprendizaje.**

- Dinámica personal: motivación, auto-concepto académico y valores para el estudio.

- Habilidades conductuales: planificación y gestión del tiempo, atención y concentración.
- Habilidades cognitivas: tratamiento de la información, memorización y evocación.
- Habilidades contextuales: institución educativa, profesorado, familia, etc.
- Metodología de trabajo en las diferentes asignaturas.
- Productos de evaluación.
- Formación investigadora.

### **Orientación en los diferentes itinerarios educativos.**

- Información de las diferentes trayectorias educativas.
- Toma de decisiones.

## **C. MOMENTOS Y ACCIONES DE LA TUTORÍA INTEGRAL.**

Estos momentos los agrupan en:

### **Al Inicio de los Estudios Universitarios.**

- Perfil del estudiante que accede a la Universidad.
- Actividades de acogida a la universidad.
- Adaptación e integración al nuevo contexto.
- Proceso de elección de los estudios (Cómo lo ha vivido, cómo lo ha abordado y nivel de satisfacción).
- Intensificación de acciones que acerquen al estudiante con la institución universitaria.
- Las experiencias al inicio de los estudios.
- Motivación e interés por el estudio elegido.
- Actividades orientadas al aprovechamiento académico.
- Atención personalizada con el estudiante.

### **Durante los Estudios Universitarios.**

- La trayectoria en la universidad:
- Atención personalizada al estudiante.
- Información de interés.

### **3.3.3. JUSTIFICACIÓN.**

El Plan de Acción Tutorial para los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Señor de Sipán en Chiclayo, resulta necesario e importante porque al tener un mayor conocimiento sobre los factores que determinan el bajo rendimiento académico aumenta la capacidad de tomar decisiones para revertir esta realidad, buscando el bienestar de los estudiantes ayudándoles a tener un mejor entendimiento de la materia, buscando soluciones de ayuda académica y personal para cada uno de ellos y a través de un acompañamiento tutorial se sientan incentivados en la búsqueda de información e investigación en la mejora de su comportamiento personal, de tal manera que ello les servirá para su formación profesional.

Además se justifica porque los estudiantes son los más beneficiados ya que recibirán apoyo tutorial tanto en lo académico como en la parte psicológica generando así bienestar y mejores resultados en el rendimiento académico.

Así mismo al capacitar a los docentes como tutores, potenciaría su actuar primero como profesional y luego como gestor de cambio comprometido con sus tutorados y con la sociedad, cuyas acciones, ideas y estrategias se aplicaran mediante el Plan de Acción Tutorial, generando nuevos y mejores resultados en los estudiantes y por ultimo como consecuencia de este Plan de Acción Tutorial disminuirá en un futuro próximo el alto índice de estudiantes desaprobados y la deserción estudiantil que se tiene en la actualidad.

### **3.3.4 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.**

#### **– OBJETIVO GENERAL.**

Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS a través de un Plan de Acción Tutorial.

#### **– OBJETIVOS ESPECÍFICOS.**

- Fortalecer el desarrollo de la identidad personal y profesional para mejorar la relación de estudiante - docente en el proceso formativo.

- Contribuir a la mejora de los procesos de aprendizaje para lograr el aprendizaje de los estudiantes.
- Fortalecer el desarrollo interpersonal del estudiante para mejorar sus prácticas de estudio.
- Proponer un programa metodológico de acción tutorial para los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la escuela de Arquitectura de la USS.

### **3.3.5 METODOLOGÍA.**

El Plan de Acción Tutorial pretende que los participantes adopten en parte el papel de participantes activos y analistas; ya que la tutoría constituye una estrategia fundamental, correspondiente a la nueva visión de la educación. Por ello es necesario e indispensable que el estudiante participe en un conjunto de acciones dirigidas a estimular las capacidades y potencialidades para el aprendizaje con el objeto de optimizar la formación integral.

El PAT está basado en módulos educativos y está dirigido a docentes y a estudiantes que se encuentren llevando el curso: “Taller de Espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS, cuya finalidad es posibilitar la adquisición, desarrollo de las habilidades y destrezas intelectuales necesarias para planificar el proceso que conduce a la toma de decisiones y así poder mejorar el rendimiento académico.

Estos módulos se dividen en dos partes, una de formación y la otra de orientación con la participación de los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura, para ello se debe solicitar el involucramiento del Director de la Escuela, Coordinador de Tutoría y Personal Docente.

La planificación de los módulos tendrá en cuenta lo siguiente:

- Generar un clima de confianza entre docente (tutor) - estudiante (tutorado).
- Acompañar a los estudiantes en forma permanente a resolver sus problemas académicos y en la medida de lo posible los problemas personales.

En el momento de planificar la intervención del PAT para el curso: “Taller de Espacio y Modulación” se deberá tener en cuenta los siguientes aspectos:

**Horario:**

Conviene marcar un horario fijo para la intervención del tutor o estudiante-tutor con los estudiantes tutorados; habrá que decidir cuándo intervenir, considerándose un buen momento el final de una clase obligatoria, coincidiendo con el final de clases de la mañana o tarde.

**Nº de sesiones:**

En la planificación de la intervención del tutor o estudiante-tutor habría que decidir sobre el número de sesiones que hay que hacer por estudiante (dedicación semanal, dedicación quincenal, etc.). Esta propuesta se hace sobre la dedicación de dos sesiones al mes (una quincenalmente), aunque se abre la posibilidad de poder repetir alguna sesión si lo solicita el estudiante.

**Estudiante- tutor:**

Se recomienda un estudiante-tutor por cada 2 estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”; elegir a los estudiantes del VII al X decimo ciclo de carrera de la Escuela de Arquitectura; además, podría ser interesante que a la hora de seleccionar a los estudiantes-tutores se pensara en estudiantes “suplentes” para cubrir posibles bajas a lo largo del curso (motivadas por situaciones objetivas especiales).

Es importante aclarar a los estudiantes, que el estudiante-tutor no sabe de todo sobre lo que se trabaja. Ellos son un referente para informar, en algunos casos, o remitir a la fuente de donde surge la información, en otros.

Se propone esta forma de trabajo, ya que se trata de comprender el comportamiento humano y de los grupos en el ámbito educativo. Se sugiere la aplicación de diversas técnicas y ejercicios en cada unidad temática en los que se recupere el planteamiento teórico, se reflexione sobre el propio comportamiento al respecto y se realicen ejercicios orientados al fortalecimiento de las habilidades del estudiante; a través de esta forma de trabajo el docente se involucrara no solo como espectador sino como participante, desarrollando capacidades y actitudes personales como sujeto y miembro de un colectivo.

### 3.3.6 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA.

MÓDULO.	ACTIVIDADES.	ACCIONES.	CRONOGRAMA.	MEDIOS Y MATERIALES.
<b>MÓDULO I: Desarrollo de la identidad personal y profesional.</b>	Orientación para la Capacitación del docente - tutor.	1. Información y divulgación del PAT. 2. Formación del docente– tutor.	De la Primera a la cuarta semana de inicio del ciclo académico.	Proyección Proyector y Computadora.
	Captación del estudiante - tutor.	1. Información y divulgación del PAT en estudiantes. 2. Captación del voluntariado estudiantil. 3. Selección del estudiante – tutor. 4. Formación del estudiante – tutor.	De la primera a la cuarta semana de inicio del ciclo académico.	Proyección Proyector y Computadora.
<b>MÓDULO II: Desarrollo del aprendizaje.</b>	La motivación en el aprendizaje.	1. Formación en la motivación del aprendizaje del docente-tutor y del Estudiante – Tutor. 2. Aplicación de la motivación en los tutorados.	Desde la Quinta a la octava semana del ciclo académico.	Proyección Proyector y Computadora.
	Desarrollo de competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.	1. Formación del docente-tutor y del Estudiante-Tutor en las competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación”. 2. Aplicación de las competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación” en los tutorados.	Desde la tercera a la sexta semana del ciclo académico.	Proyección Proyector y Computadora.
<b>MÓDULO III: Desarrollo interpersonal.</b>	Habilidad de comunicación.	1. Formación del docente-tutor y del estudiante – tutor en la habilidad de comunicación. 2. Aplicación de la comunicación en los tutorados.	Desde la cuarta a la octava semana del ciclo académico.	Proyección Proyector y Computadora.
	Habilidad para trabajar en equipo.	1. Formación del docente-tutor y del Estudiante – Tutor en el trabajo de equipo. 2. Aplicación en los tutorados el trabajo de equipo.	Desde la quinta a la sexta semana del ciclo académico.	Proyección Proyector y Computadora.

Fuente: Elaboración propia de la investigadora.

### **3.3.7 CONTENIDO DE LA PROPUESTA: PLAN DE ACCION TUTORIAL.**

Con el Plan de Acción Tutorial se pretende que el estudiante logre alcanzar un mejor rendimiento académico en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”, se divide en lo siguiente:

**Módulo I:** Desarrollo de la identidad personal y profesional.

**Módulo II:** Desarrollo del aprendizaje.

**Módulo III:** Desarrollo interpersonal.

#### **MÓDULO I:**

##### **DESARROLLO DE LA IDENTIDAD PERSONAL Y PROFESIONAL.**

###### **A. PRESENTACIÓN.**

El presente módulo del PAT pretende atender, orientar y captar a los tutores para los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura de la USS.

La función que cumple el tutor es muy importante en el proceso formativo de los estudiantes, es así que la elección y capacitación de docentes (tutores) ó estudiantes-tutores debe de ser muy rigurosa y profunda ya que en ello se encontraría el éxito del PAT para los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, de tal manera que los docentes-tutores o los estudiantes-tutores que se elijan para cumplir esta función deben estar bien capacitados y orientados, para poder lograr el éxito del PAT.

Además se trata de poner en marcha un PAT que satisfaga las necesidades de adaptación del estudiante de primer ciclo y facilitar la integración académica, social y personal de los estudiantes, a través de la experiencia adquirida por compañeros y compañeras de cursos superiores.

El módulo consta de 2 partes importantes tales como:

- Orientación para la capacitación del docente – tutor.

- Captación de estudiantes – tutores.

## **B. OBJETIVOS.**

### **OBJETIVO GENERAL:**

Orientar para la capacitación y captación de tutores para lograr mejores niveles de aprovechamiento en lo concerniente a su desarrollo personal y académico.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Orientar a los docentes – tutores para lograr el mejor desempeño académico, social y personal del estudiante.
- Captar estudiantes de ciclos superiores para ayudar a los estudiantes de primer ciclo en la integración académica, social y personal.

## **C. DURACION:** 04 semanas.

#### D. CRONOGRAMA DEL MÓDULO I.

MÓDULO I.	ACTIVIDAD.	ACCIONES.	CRONOGRAMA.	MEDIOS Y MATERIALES.
<b>ORIENTACIÓN PARA LA CAPACITACIÓN DEL DOCENTE – TUTOR.</b>	<b>1. Información y divulgación del PAT.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentación del PAT a las autoridades universitarias.</li> <li>- Difusión del PAT entre la comunidad universitaria.</li> <li>- Elección de un coordinador o coordinadora de entre los docentes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.</li> </ul>	Primera semana del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.
	<b>2. Formación del docente – tutor.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1ª sesión:</b> El tutor, sus funciones y acciones, el estudiante tutelado necesidades y características.</li> <li>- <b>2ª sesión:</b> La orientación profesional, motivación, conocimiento de sí mismo, Información académica y profesional, toma de decisiones.</li> <li>- <b>3ª sesión:</b> Orientación en los procesos de la Escuela de Arquitectura, Área académica: desempeño y rendimiento académico, hábitos de estudio y trabajo.</li> <li>- <b>4ª sesión:</b> Área vocacional, Programa de orientación profesional.</li> </ul>	Desde la segunda hasta la cuarta semana del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.

MÓDULO I.	ACTIVIDAD.	ACCIONES.	CRONOGRAMA.	MEDIOS Y MATERIALES.
<b>ORIENTACIÓN PARA LA CAPACITACIÓN Y CAPTACIÓN DEL ESTUDIANTE – TUTOR.</b>	<b>1. Información y divulgación del PAT en estudiantes.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacción y publicación de la convocatoria interna en la Escuela de Arquitectura de la USS.</li> <li>- Divulgación del PAT entre los estudiantes del VII al X ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.</li> <li>- Propagación mediante correos electrónicos a los estudiantes y docentes; además con carteles informativos para propagar la idea.</li> </ul>	Primera semana del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.
	<b>2. Captación del voluntariado estudiantil.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Divulgación del programa y convocatoria entre los estudiantes del VII al X ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.</li> <li>- Concreción de los lugares de presentación de solicitudes y de las personas encargadas de informar y resolver dudas sobre el proyecto.</li> </ul>	Primera semana del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.
	<b>3. Selección del estudiante – tutor.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Necesidad de al menos un estudiante – tutor por cada 2 estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.</li> <li>- Definición y publicación de los criterios de selección para formar parte del programa como estudiante-tutor.</li> <li>- Entrevista en la selección.</li> <li>- Elección de un coordinador o coordinadora de entre los estudiantes de la Escuela de Arquitectura de la USS.</li> </ul>	Segunda semana del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.

	<p><b>4. Formación del estudiante – tutor.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1ª sesión:</b> Metodología de la intervención. El Plan de acción tutorial, funciones del estudiante-tutor. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proceso de intervención, experiencias personales.</li> <li>✓ Perfil del estudiante de primer ciclo.</li> <li>✓ Ventajas de participar en el proyecto (reconocimiento).</li> </ul> </li>   <li>- <b>2ª sesión:</b> Habilidades de comunicación. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cómo hablar en público, habilidades para la comunicación.</li> <li>✓ Empatía y flexibilidad, técnicas de motivación, identificación de necesidades.</li> <li>✓ Relación entre iguales, dinámica de grupos.</li> </ul> </li>   <li>- <b>3ª sesión:</b> Funcionamiento de la universidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estructura de la USS.</li> <li>✓ Representación de los estudiantes (consejos, delegados, etc.)</li> <li>✓ Normativas (permanencia, gestión, protocolo de quejas, etc.)</li> <li>✓ Becas, trámites de matrícula, convalidaciones.</li> <li>✓ Servicios para los estudiantes.</li> <li>✓ Eventos (cultura, deportes, etc).</li> </ul> </li>   <li>- <b>4ª sesión:</b> Escuela de Arquitectura, acogida y orientación. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Instalaciones y recursos.</li> <li>✓ Normativa de uso de espacios</li> <li>✓ Plan de estudios del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Desde la segunda hasta la cuarta semana del ciclo académico.</p>	<p>Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.</p>
--	--	---	---	---

Fuente: Elaboración de la investigadora.

## **A. ORIENTACIÓN PARA LA CAPACITACIÓN DOCENTE – TUTOR.**

### **DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES.**

**PROGRAMADAS:** Fueron las siguientes:

#### **ACTIVIDAD N° 01: INFORMACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PAT.**

##### **OBJETIVOS:**

- Informar el PAT entre las autoridades Universitarias y docentes del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura.
- Elegir un representante entre los docentes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.

##### **TEMARIO:**

- Presentación del PAT a las autoridades universitarias.
- Difusión del PAT entre la comunidad universitaria.
- Elección de un coordinador o coordinadora de entre los docentes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.

##### **METODOLOGÍA:**

- Reunir a las autoridades universitarias para presentar el PAT.
- Reunir a los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, los docentes, al Director de Escuela de Arquitectura para dar a conocer el PAT.
- Se les explica sobre los beneficios y la manera cómo influirá en el proceso enseñanza – aprendizaje en los estudiantes.
- Se resuelven las dudas a las preguntas que se puedan presentar durante la presentación del PAT.
- Citar a los docentes a una reunión para poder elegir a un coordinador/a que se haga responsable del PAT de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.
- Se les explica a los docentes la importancia del coordinador/a, para llevar a cabo el PAT.

**EVALUACIÓN:** A través de una guía de observación.

**ACTIVIDAD N° 02:**  
**FORMACIÓN DEL DOCENTE – TUTOR.**

**OBJETIVOS:**

- Orientar para conocer y tener un mayor acercamiento al plan de estudios del curso: “Taller de espacio y Modulación”, la Escuela de Arquitectura, los servicios y recursos, a cuestiones burocráticas y de administración de la USS, etc.
- Contribuir para mejorar la satisfacción de los estudiantes, orientando el aprendizaje y anticipándose a las dificultades que pudieran aparecer.

**TEMARIO:**

- **1ª sesión:** El docente – tutor, sus funciones y acciones, el estudiante tutelado necesidades y características.
- **2ª sesión:** La orientación profesional, motivación, conocimiento de sí mismo, Información académica y profesional, toma de decisiones.
- **3ª sesión:** Orientación en los procesos de Escuela de Arquitectura, Área académica: desempeño y rendimiento académico, hábitos de estudio y trabajo.
- **4ª sesión:** Área vocacional, programa de orientación profesional.

**METODOLOGÍA:**

- Actividades previas o dinámica inicial para entrar en un clima de confianza.
- Se les hace preguntas para ver si tienen conocimientos previos de los temas a conversar de acuerdo a las sesiones programadas.
- Se les brinda la exposición de los temas.
- Se resuelven dudas sobre preguntas que se puedan presentar durante la exposición.
- Se les brinda material escrito o virtual para reforzar la capacitación.

**EVALUACIÓN:** A través de una guía de observación.

## **B. CAPTACIÓN DEL ESTUDIANTE – TUTOR.**

### **DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS.**

Fueron las siguientes:

#### **ACTIVIDAD N° 01: INFORMACIÓN Y DIVULGACIÓN DEL PAT EN ESTUDIANTES.**

##### **OBJETIVO:**

- Difundir el PAT entre los estudiantes del VII al X ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.

##### **TEMARIO:**

- Redacción y publicación de la convocatoria interna en la Escuela de Arquitectura de la USS.
- Divulgación del PAT entre los estudiantes del VII al X ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS.
- Propagación mediante correos electrónicos a los estudiantes y docentes, además carteles informativos para divulgar la idea.

##### **METODOLOGÍA:**

- Difusión del PAT del curso: “Taller de espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS, mediante correos electrónicos para los estudiantes del VII al X ciclo y profesores.
- Propagación del PAT del curso: “Taller de espacio y Modulación” del primer ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS, mediante y carteles informativos para divulgar la idea.
- Explicación sobre los beneficios y la manera cómo influirá en el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes y de ellos mismos.

**EVALUACIÓN:** A través de una guía de observación.

**ACTIVIDAD N° 02:**  
**CAPTACIÓN DEL VOLUNTARIADO ESTUDIANTIL.**

**OBJETIVO:**

- Fomentar la participación de los estudiantes de los ciclos VII al X en las actividades de la Escuela de Arquitectura Facultad de Ingeniería Arquitectura y Urbanismo de la USS.

**TEMARIO:**

- Divulgación del programa y convocatoria entre los estudiantes de los ciclos VII al X de la Escuela de Arquitectura Facultad de Ingeniería Arquitectura y Urbanismo de la USS.
- Concreción de los lugares de presentación de solicitudes y de las personas encargadas de informar y resolver dudas sobre el proyecto.

**METODOLOGÍA:**

- Reunir a los estudiantes del VII al X ciclo de la Escuela de Arquitectura de la USS para dar a conocer el PAT.
- Se les explica sobre los beneficios y la manera cómo influirá en el proceso enseñanza – aprendizaje de los estudiantes y en ellos mismos.
- Se resuelven las dudas a las preguntas que se puedan presentar durante la presentación del PAT.
- Se le entrega el formato impreso de solicitud de voluntariado para ser estudiante-tutor a los interesados.
- Se explica el contenido de la solicitud de voluntariado para ser estudiante – tutor.
- Se resuelven las dudas a las preguntas que se puedan presentar al momento de llenar la solicitud.

**EVALUACIÓN:** A través de una guía de observación.

**ACTIVIDAD N° 03:  
SELECCIÓN DEL ESTUDIANTE –TUTOR.**

**OBJETIVOS:**

- Asignar al menos un estudiante – tutor por cada 2 estudiantes del curso: “Taller de espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura Facultad de Ingeniería Arquitectura y Urbanismo de la USS.
- Elegir un representante entre el voluntariado para ser estudiante –tutor del Plan de Acción Tutorial.

**TEMARIO:**

- Necesidad de al menos un estudiante-tutor por cada 2 estudiantes del curso: “Taller de espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura Facultad de Ingeniería Arquitectura y Urbanismo de la USS.
- Definición y publicación de los criterios de selección para tomar parte en el programa como estudiante-tutor.
- Entrevista en la selección del estudiante –tutor.
- Elección de un coordinador o coordinadora de entre los voluntarios para ser estudiante – tutor de la Escuela de Arquitectura de la Facultad de Ingeniería Arquitectura y Urbanismo de la USS.

**METODOLOGÍA:**

- El coordinador de tutoría del curso: “Taller de Espacio y Modulación” explica a los estudiantes candidatos la necesidad de tener un estudiante – tutor por cada 2 estudiantes del curso: “Taller de espacio y Modulación”.
- El coordinador de tutoría del curso: “Taller de Espacio y Modulación” junto con el Director de la Escuela de Arquitectura definen y publican los criterios de selección para formar parte del programa de estudiante-tutor.
- Se reúne a los candidatos y el coordinador de tutoría del curso: “Taller de Espacio y Modulación” junto con el Director de la Escuela de Arquitectura para realizar la

entrevista personal a cada candidato.

- Citar a los estudiantes – tutores que han sido elegidos, para una reunión en donde se podrá designar a un coordinador/a que se haga responsable del PAT de los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.
- Se les explica a los estudiantes-tutores la importancia del coordinador/a, para llevar acabo el PAT.

**EVALUACIÓN:** A través de una guía de observación.

### **ACTIVIDAD N° 04: FORMACIÓN DEL ESTUDIANTE – TUTOR.**

**OBJETIVOS:**

- Orientar para conocer y tener un mayor acercamiento al plan de estudios del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura, los servicios y recursos, cuestiones burocráticas y administración de la USS, etc.
- Contribuir para mejorar la satisfacción de los estudiantes, orientando el aprendizaje y anticipándose a las dificultades que pudieran aparecer, desde la experiencia de sus compañeros veteranos.

**TEMARIO:**

- **1ª sesión:**
  - Metodología de la intervención, el Plan de Acción Tutorial, funciones del estudiante-tutor.
  - Proceso de intervención, experiencias personales.
  - Perfil del estudiante de primer ciclo.
  - Ventajas de participar en el proyecto (reconocimiento).
- **2ª sesión:**
  - Habilidades de comunicación.
  - Cómo hablar en público, habilidades para la comunicación.

- Empatía y flexibilidad, técnicas de motivación, identificación de necesidades.
  - Relación entre iguales, dinámica de grupos.
- **3ª sesión:**
- Funcionamiento de la Universidad Señor de Sipán.
  - Estructura de la USS.
  - Representación de los estudiantes (consejos, delegados, etc.)
  - Normativas (permanencia, gestión, protocolo de quejas, etc.)
  - Becas, trámites de matrícula, convalidaciones.
  - Servicios para los estudiantes.
  - Eventos (cultura, deportes, etc).
- **4ª sesión:**
- Escuela de Arquitectura. Acogida y orientación.
  - Instalaciones y recursos.
  - Normativa de uso de espacios.
  - Plan de estudios del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.

### **METODOLOGÍA:**

- Actividades previas o dinámica inicial para entrar en un clima de confianza.
- Se les hace preguntas para ver si tienen conocimientos previos de los temas a conversar.
- Se les brinda la exposición de los temas.
- Se resuelven dudas sobre preguntas que se puedan presentar durante la exposición de los temas a tratar.
- Se les brinda material escrito o virtual para reforzar la capacitación.

**EVALUACIÓN:** A través de una guía de observación.

## **MÓDULO II: DESARROLLO DEL APRENDIZAJE.**

### **A. PRESENTACION.**

En el presente módulo del PAT se pretende desarrollar el aprendizaje en estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura de la USS.

La relación que se establece entre docente-tutor o estudiante-tutor con el estudiante (tutorado), es fundamental para el logro de las competencias que se tienen en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”; es así que los tutores para cumplir su función deben estar bien capacitados y orientados, para poder lograr el acercamiento al estudiante y de esta manera lograr el objetivo principal que es mejorar el rendimiento académico del mencionado curso.

En el desarrollo de los procesos de aprendizaje, es importante reconocer los niveles de motivación que tienen los estudiantes, ayudarlos a trazar metas y objetivos que le faciliten alcanzar de manera eficiente las competencias del curso y por ende tener mejores resultados en sus calificaciones.

El módulo II consta de 2 partes, las cuales son:

- La motivación en el aprendizaje
- Desarrollo de las competencias del curso: “Taller de espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura de la USS.

### **B. OBJETIVOS.**

#### **OBJETIVO GENERAL:**

Orientar para la capacitación de tutores para alcanzar el logro de las competencias del curso: “Taller de espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura de la USS.

#### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Formar a los tutores para lograr las competencias del curso: “Taller de espacio y Modulación”.
- Desarrollar la motivación en el estudiante para contribuir a un mejor desempeño académico, social y personal.

**C. DURACION:** 05 semanas.

## D. CRONOGRAMA DEL MÓDULO II.

MÓDULO II.	ACTIVIDAD.	ACCIONES.	CRONOGRAMA.	MEDIOS Y MATERIALES.
<b>LA MOTIVA- CIÓN EN EL APRENDI- ZAJE.</b>	<b>1. Formación del docente-tutor y del Estudiante-Tutor en la motivación del aprendizaje.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1ª sesión:</b> Motivación, propósitos y Motivación intrínseca y extrínseca, condiciones internas: las motivaciones.</li> <li>- <b>2ª sesión:</b> Metas, clasificación de los tipos de metas.               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Relacionadas con la tarea.</li> <li>✓ Relacionadas con el “yo”.</li> <li>✓ Relacionadas con la valoración social.</li> <li>✓ Relacionadas con la consecución de recompensas externas.</li> </ul> </li> <li>- <b>3ª sesión:</b> La motivación y las actitudes, orientaciones para mejorar la motivación del aprendizaje.</li> <li>- <b>4ª sesión:</b> organización del tiempo de estudio.</li> </ul>	Desde la Quinta a la octava semana del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.
	<b>2. Aplicación de la motivación en los tutorados.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detectar los niveles de motivación en los estudiantes tutorados.</li> <li>- Aplicar estrategias de motivación.</li> <li>- Evaluar si las estrategias dan resultados o no.</li> <li>- Revisar si los estudiantes cumplen con las metas y objetivos trazados.</li> <li>- Reforzar la motivación en los estudiantes con riesgo.</li> <li>- Organizar los tiempos de estudio.</li> </ul>	Desde la Quinta hasta el fin del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.

MÓDULO II.	ACTIVIDAD.	ACCIONES.	CRONOGRAMA.	MEDIOS Y MATERIALES.
<b>DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN”.</b>	<b>1. Formación del docente-tutor y del Estudiante-Tutor en las competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1ª sesión:</b> Reconocer la necesidad de los fundamentos del diseño para la labor proyectual del arquitecto.</li> <li>- <b>2ª sesión:</b> Composición bidimensional con los componentes básicos de diseño siguiendo los principios de la composición.</li> <li>- <b>3ª sesión:</b> Estructuras abstractas Bi y Tri dimensionales siguiendo los principios compositivos de relación, jerarquía y secuencia.</li> </ul>	Desde la tercera a la sexta semana del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.
	<b>2. Aplicación de las competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación” en los tutorados.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluar las competencias básicas y nivel académico de los tutorados.</li> <li>- Tener sesiones individuales o de pares para explicar los temas abordados en clase del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.</li> <li>- Seguimiento y revisión continua de los resultados de sus calificaciones.</li> <li>- Detectar un estudiante con riesgo.</li> </ul>	Desde la tercera hasta el fin del ciclo académico	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.

Fuente: Elaboración de la investigadora.

## **A. LA MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE.**

### **DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS.**

Fueron las siguientes:

#### **ACTIVIDAD N° 01:**

### **FORMACIÓN DEL DOCENTE-TUTOR Y DEL ESTUDIANTE-TUTOR EN LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE.**

#### **OBJETIVOS:**

- Fortalecer las nociones de motivación en los tutores que ayuden a lograr mejores resultados académicos en los estudiantes.
- Contribuir para mejorar las estrategias de motivación de los tutores.

#### **TEMARIO:**

- **1ª sesión:** Motivación, propósitos y Motivación intrínseca y extrínseca, Condiciones internas: las motivaciones.
- **2ª sesión:** Condiciones internas: metas, clasificación de los tipos de metas:
  - Relacionadas con la tarea.
  - Relacionadas con el “yo”.
  - Relacionadas con la valoración social.
  - Relacionadas con la consecución de recompensas externas.
- **3ª sesión:** La motivación y las actitudes, orientaciones para mejorar la motivación del aprendizaje.
- **4ª sesión:** Organización del tiempo de estudio.

#### **METODOLOGÍA:**

- Actividades previas o dinámica inicial para entrar en un clima de confianza
- Se les hace preguntas para ver si tienen conocimientos previos a cerca de la motivación.
- Se les brinda la exposición de los temas según las sesiones programadas.
- Se resuelven dudas sobre preguntas que se puedan presentar durante la exposición.
- Se les brinda material escrito o virtual para reforzar la capacitación.

**EVALUACIÓN:** A través de la elaboración de un ensayo.

**ACTIVIDAD N° 02:**  
**APLICACIÓN DE LA MOTIVACIÓN EN LOS TUTORADOS.**

**OBJETIVOS:**

- Fortalecer las nociones básicas de motivación en los estudiantes que contribuyan al mejor el rendimiento académico.
- Buscar una mejor actitud del estudiante hacia el aprendizaje, mediante el fortalecimiento de los procesos motivacionales que favorezcan su integración y compromiso con el proceso educativo.
- Establecer estrategias para mejorar la organización del tiempo de estudio.

**TEMARIO:**

- Detecta los niveles de motivación en los estudiantes tutorados.
- Aplica estrategias de motivación.
- Evalúa si las estrategias dan resultados o no.
- Revisa si los estudiantes cumplen con las metas y objetivos trazados.
- Refuerza la motivación en los estudiantes con riesgo.
- Organiza los tiempos de estudio del estudiante.

**METODOLOGÍA:**

- Reunión con el tutorado, previa cita pactada previamente.
- Asignación de tareas interesantes, apropiadas a la capacidad del sujeto y de acuerdo al tema que está desarrollando en clases del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura de la USS.
- Centrar la atención del estudiante en los objetivos señalados.
- Aprovechar el valor de la activación el descubrimiento, la curiosidad y la exploración.
- Utilizar la necesidad del estudiante de triunfar.
- Ayudar a los estudiantes a establecer y alcanzar metas.
- Orientar y ayudar al estudiante a organizar los tiempos de estudio del estudiante.
- Suministrar realimentación frecuente.
- Ayudar al estudiante a realizar su propio auto evaluación.

**EVALUACIÓN:** A través de una guía de observación.

## **B. DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN”.**

### **DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS.**

Fueron las siguientes:

#### **ACTIVIDAD N° 01:**

#### **FORMACIÓN DEL DOCENTE-TUTOR Y DEL ESTUDIANTE – TUTOR EN LAS COMPETENCIAS DEL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN”**

#### **OBJETIVOS:**

- Orientar para la capacitación a cerca de las competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación” a los estudiantes-tutores, para contribuir a lograr mejores resultados académicos en el estudiante.

#### **TEMARIO:**

- **1ª sesión:** Reconocer la necesidad de los fundamentos del diseño para la labor proyectual del Arquitecto.
- **2ª sesión:** Composición bidimensional con los componentes básicos de diseño siguiendo los principios de la composición.
- **3ª sesión:** Estructuras abstractas Bi y Tri dimensionales siguiendo los principios compositivos de relación, jerarquía y secuencia.

#### **METODOLOGÍA:**

- Actividades previas o dinámica inicial para entrar en un clima de confianza.
- Se les hace preguntas para ver si tienen conocimientos previos a cerca de las competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación”
- Se brinda exposición de competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación”
- Se resuelven dudas sobre preguntas que se puedan presentar durante la exposición.
- Se brinda material escrito o virtual para reforzar la capacitación.

**EVALUACIÓN:** A través de la elaboración de un ensayo.

**ACTIVIDAD N° 02:****APLICACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DEL CURSO: “TALLER DE ESPACIO Y MODULACIÓN” EN LOS TUTORADOS.****OBJETIVOS:**

- Fortalecer en los estudiantes los conocimientos previos de cada una de las capacidades del curso: “Taller de Espacio y Modulación” para ayudar al mejor desempeño académico.
- Incentivar a los estudiantes para que analicen y reflexionen sobre su desempeño académico.

**TEMARIO:**

- Evalúa las competencias básicas y nivel académico de los tutorados.
- Tener sesiones individuales o de pares para explicar los temas abordados en clase del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.
- Seguimiento y revisión continua de los resultados de sus calificaciones.
- Detectar un estudiante con riesgo.

**METODOLOGÍA:**

- Reunión con el tutorado, previa cita pactada con anterioridad.
- Revisar sus calificaciones con la finalidad de ver si logra o no las competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.
- Reforzar conceptos básicos de acuerdo al tema que está desarrollando en clases del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.
- Proponer ejercicios arquitectónicos de acuerdo al tema que está desarrollando en clases del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.
- Revisar los ejercicios propuestos y ayudar al estudiante a centrar la atención del estudiante en los objetivos trazados.
- Brindar bibliografía que ayude al estudiante para comprender mejor los temas que está desarrollando en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.
- Explicar mediante proyectos arquitectónicos de maestros de la Arquitectura para facilitar el aprendizaje.

**EVALUACIÓN:** A través de una guía de observación.

### **MÓDULO III: DESARROLLO INTERPERSONAL.**

#### **A. PRESENTACION.**

El presente módulo del PAT pretende buscar el desarrollo interpersonal en estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura de la USS.

La comunicación que se establece entre docente-tutor y el estudiante (tutorado) o estudiante-tutor y el estudiante (tutorado), es fundamental ya que de ello depende el éxito o no del PAT, es así que los tutores para cumplir su función deben estar bien capacitados y orientados, para poder lograr el acercamiento al estudiante y así lograr el objetivo que es mejorar el rendimiento académico en el curso: “Taller de Espacio y Modulación”.

Es importante establecer un puente de comunicación entre el estudiante y tutor, saber reconocer el tipo de comunicación del estudiante, desarrollar sus habilidades de comunicación y trabajo en equipo, de tal manera que ayude a lograr las competencias del curso: “Taller de Espacio y Modulación”.

El módulo consta de 2 partes importantes tales como:

- Habilidad de comunicación.
- Habilidad para trabajar en equipo.

#### **B. OBJETIVOS.**

##### **OBJETIVO GENERAL:**

- Orientar para la capacitación de tutores para desarrollar habilidades interpersonales de estudiantes que ayuden a lograr mejores resultados en el curso: “Taller de espacio y Modulación”.

##### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Orientar a los tutores para contribuir a lograr habilidades de comunicación y trabajo en equipo de los estudiantes del curso: “Taller de espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura de la USS.
- Desarrollar la habilidad de comunicación y trabajo en equipo del estudiante para lograr un mejor desempeño académico.

#### **C. DURACION:** 04 semanas.

**D. CRONOGRAMA DEL MÓDULO III.**

<b>MÓDULO III.</b>	<b>ACTIVIDAD.</b>	<b>ACCIONES.</b>	<b>CRONOGRAMA.</b>	<b>MEDIOS Y MATERIALES.</b>
<b>HABILIDAD DE COMUNICACION.</b>	<b>1. Formación del docente-tutor y del Estudiante-Tutor en la comunicación.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1ª sesión:</b> Comunicación, estilos de comunicación, habilidades comunicativas.</li> <li>- <b>2ª sesión:</b> Saber escuchar, respeto y tolerancia, empatía, concreción, autenticidad, sociabilidad.</li> <li>- <b>3ª sesión:</b> Asertividad, respuestas asertivas, técnicas asertivas.</li> </ul>	Desde la cuarta a la octava semana del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.
	<b>2. Aplicación de la comunicación en los tutorados.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detectar los estilos de comunicación de los estudiantes tutorados.</li> <li>- Aplicar estrategias de comunicación.</li> <li>- Evaluar si las estrategias dan resultados o no.</li> <li>- Revisar si los estudiantes cumplen con las metas y objetivos trazados.</li> <li>- Reforzar la comunicación en los estudiantes que lo necesiten.</li> <li>- Tener impacto y efectividad en la comunicación entre pares, equipo de trabajo.</li> </ul>	Desde la Quinta semana hasta el fin del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.

MÓDULO III.	ACTIVIDAD.	ACCIONES.	CRONOGRAMA.	MEDIOS Y MATERIALES.
<b>HABILIDAD PARA TRABAJAR EN EQUIPO.</b>	<b>1. Formación del docente-tutor y del Estudiante-Tutor en el trabajo de equipo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1ª sesión:</b> Habilidades para trabajar en equipo: empatía, liderazgo, escucha activa, respeto y sinceridad, capacidad analítica y crítica, capacidad de comunicación, motivación, resolución de problemas.</li> <li>- <b>2ª sesión:</b> ¿cómo se trabaja en equipo?: coordinación, comunicación, confianza, colaboración, compromiso.</li> </ul>	Desde la quinta a la sexta semana del ciclo académico.	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.
	<b>2. Aplicación en los tutorados en el trabajo de equipo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Detectar las habilidades para trabajar en equipo de los estudiantes tutorados.</li> <li>- Aplicar estrategias.</li> <li>- Evaluar si las estrategias dan resultados o no.</li> <li>- Revisar si los estudiantes cumplen con las metas y objetivos trazados.</li> <li>- Estudiar el impacto y efectividad del equipo de trabajo.</li> </ul>	Desde la cuarta semana hasta el fin del ciclo académico	Proyección.  Proyector multimedia y Computadora.

Fuente: Elaboración de la investigadora.

## **A. HABILIDAD DE COMUNICACIÓN.**

### **DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS.**

Fueron las siguientes:

#### **ACTIVIDAD N° 01:**

#### **FORMACIÓN DEL DOCENTE-TUTOR Y DEL ESTUDIANTE – TUTOR EN LA HABILIDAD DE COMUNICACIÓN.**

#### **OBJETIVOS:**

- Fortalecer los conocimientos de comunicación en los tutores que ayuden a lograr mejores relaciones interpersonales del estudiante.
- Buscar la mejora de estrategias de comunicación en los tutores.

#### **TEMARIO:**

- **1ª sesión:** comunicación, estilos de comunicación, habilidades comunicativas.
- **2ª sesión:** Saber escuchar, respeto y tolerancia, empatía, concreción, autenticidad, sociabilidad.
- **3ª sesión:** Asertividad, respuestas asertivas, técnicas asertivas.

#### **METODOLOGÍA:**

- Actividades previas o dinámica inicial para entrar en un clima de confianza.
- Se les hace preguntas para ver si tienen conocimientos previos a cerca de la habilidad de comunicación.
- Se les brinda exposición de habilidad de comunicación en las diferentes sesiones.
- Se resuelven dudas sobre preguntas que se puedan presentar durante la exposición.
- Se brinda material escrito o virtual para reforzar la capacitación.
- Perfeccionar las habilidades de comunicación para ser asertivos en las relaciones interpersonales.

**EVALUACIÓN:** A través de la elaboración de un ensayo.

**ACTIVIDAD N° 02:**  
**APLICACIÓN DE LA HABILIDAD DE COMUNICACIÓN EN LOS**  
**TUTORADOS.**

**OBJETIVO:**

- Desarrollar habilidades de comunicación en los estudiantes que ayuden al mejor desempeño académico.

**TEMARIO:**

- Detecta los estilos de comunicación de los estudiantes tutorados.
- Aplicación estrategias de comunicación.
- Evaluación para ver si las estrategias dan resultados o no.
- Revisa si los estudiantes cumplen con las metas y objetivos trazados.
- Refuerza la comunicación en los estudiantes que lo necesiten.
- Tener impacto y efectividad en la comunicación entre pares, equipo de trabajo.
- Desarrollo de habilidades de expresión vocal, corporal, y lingüística y generar credibilidad a partir de la sincronía entre el discurso corporal y verbal.

**METODOLOGÍA:**

- Reunión con el tutorado, previa cita pactada con anterioridad.
- Encontrar los estilos de comunicación de los estudiantes tutorados.
- Perfeccionar las habilidades de comunicación para ser asertivos en las relaciones interpersonales.
- Ayudar al estudiante a realizar su propia auto-evaluación y reconocer que tipo de habilidades tiene para comunicarse.

**EVALUACIÓN:**

A través de una guía de observación.

## **B. HABILIDAD PARA TRABAJAR EN EQUIPO.**

### **DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS.**

Fueron las siguientes:

#### **ACTIVIDAD N° 01:**

### **FORMACIÓN DEL DOCENTE-TUTOR Y DEL ESTUDIANTE-TUTOR EN EL TRABAJO EN EQUIPO.**

#### **OBJETIVO:**

- Fortalecer los conocimientos de trabajo en equipo de los tutores que ayuden a lograr mejores relaciones interpersonales del estudiante.

#### **TEMARIO:**

- **1ª sesión:** Habilidades para trabajar en equipo: empatía, liderazgo, escucha activa, respeto y sinceridad, capacidad analítica y crítica, capacidad de comunicación, motivación, resolución de problemas.
- **2ª sesión:** ¿cómo se trabaja en equipo?, coordinación, comunicación, confianza, colaboración, compromiso.

#### **METODOLOGÍA:**

- Actividades previas o dinámica inicial para entrar en un clima de confianza.
- Se realizan preguntas para ver si tienen conocimientos previos del trabajo en equipo.
- Se brinda exposición de los temas según sesiones programadas.
- Se resuelven dudas sobre preguntas que se puedan presentar durante la exposición.
- Se les brinda material escrito o virtual para reforzar la capacitación.
- Perfeccionar las habilidades de trabajo en equipo para el mejor desempeño académico del estudiante.

**EVALUACIÓN:** A través de la elaboración de un ensayo.

## **ACTIVIDAD N° 02:**

### **APLICACIÓN EN LOS TUTORADOS DEL TRABAJO EN EQUIPO.**

#### **OBJETIVO:**

- Buscar el desarrollo de habilidades de trabajo en equipo en los estudiantes para ayudar al mejor desempeño académico.

#### **TEMARIO:**

- Detectar las habilidades para trabajar en equipo de los estudiantes tutorados.
- Aplicar estrategias.
- Evaluar si las estrategias dan resultados o no.
- Revisar si los estudiantes cumplen con las metas y objetivos trazados.
- Estudiar el impacto y efectividad del equipo de trabajo.

#### **METODOLOGÍA:**

- Reunión con el tutorado, previa cita pactada con anterioridad.
- Ayudar a encontrar los diferentes roles o papeles que cumple cada estudiante en el trabajo en equipo.
- Perfeccionar las habilidades de trabajo en equipo para mejorar las relaciones interpersonales.
- Ayudar al estudiante a realizar su propia auto-evaluación y reconocer que tipo de habilidades posee.

**EVALUACIÓN:** A través de una guía de observación.

### **3.3.9 EVALUACIÓN**

En la presente propuesta se tomara en cuenta tres formas de evaluación.

- Evaluación al inicio, para detectar la situación académica en la que se encuentran los estudiantes.
- Evaluación de proceso, mediante el seguimiento y monitoreo de los estudiantes con la finalidad de recoger información, aplicando diversos instrumentos que permitan verificar el avance de los objetivos propuestos.
- Evaluación final, que permite conocer los logros obtenidos en el desarrollo de los módulos.

Los estudiantes del primer ciclo del curso de Taller de Espacio y Modulación de la Escuela de Arquitectura de la USS, presentaron en el pre test un bajo rendimiento académico y para revertir esta situación se planteó un Plan de Acción Tutorial.

### 3.4 VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS.

Para la validación de los instrumentos, la investigadora solicito a 3 expertos:

- Dr. Arq. Oscar Víctor Martin Vargas Chozo.
- Mgtr. Arq. José Carlos Arriaga Saavedra.
- Mgtr. Arq. Cesar Fernando Jiménez Zuloeta.

De manera tal que fueron validados como se expone líneas abajo:

1. Los instrumentos del presente trabajo de investigación fueron validados por el juicio del experto **Dr. Arq. Oscar Víctor Martin Vargas Chozo**, quien actualmente tiene el cargo de Coordinador del Área de Investigación Facultad de Ingeniería USAT; además es Maestro en Docencia Universitaria, docente de Proyectos en la Escuela de Arquitectura USAT, UNPRG y USS - Chiclayo, en pre grado y posgrado y tuvo a su cargo la Coordinación del Área de Proyectos de USAT.

El experto consideró los instrumentos como pertinente para la investigación. (**Ver Anexo N° 03**).

2. Los instrumentos del presente trabajo de investigación fueron validados por el juicio del experto **Mgtr. Arq. José Carlos Arriaga Saavedra**, quien actualmente tiene el cargo de Coordinador del Área de Talleres de la Escuela de Arquitectura USAT; además es docente de Proyectos en la Escuela de Arquitectura de USAT, UDCH, UNPRG, USS y UCV – Chiclayo, en pre grado y posgrado .

El experto consideró los instrumentos como pertinente para la investigación. (**Ver Anexo N° 04**).

3. Los instrumentos del presente trabajo de investigación fueron validados por el juicio del experto **Mgtr. Arq. Cesar Fernando Jiménez Zuloeta**, quien actualmente tiene el cargo de Director Encargado de la Escuela de Arquitectura USAT; además es docente de Proyectos en la Escuela de Arquitectura de USAT y USS – Chiclayo, en pre grado y es el Coordinador Académico de la Escuela de Arquitectura de USAT.

El experto consideró los instrumentos como pertinente para la investigación. (**Ver Anexo N° 05**).

## CONCLUSIONES.

El presente trabajo de investigación arriba a las siguientes conclusiones:

- Los resultados de la guía de observación realizada en aula, la encuesta tomada a los estudiantes y los registros de notas desde el 2014-II al 2017 II, evidenciaron la realidad problemática del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, la cual es la siguiente: falta de interés del estudiante, mala organización del tiempo de estudios ya que no logran terminar sus propuestas arquitectónicas a tiempo y los presentan sin estar terminados.
- El Modelo Teórico y la Propuesta, están sustentadas en aportes científicos de gran valía: el rendimiento académico de Tejedor Tejedor y el modelo de integral de la tutoría de Álvarez González y Álvarez Justel.
- La presente propuesta: “Plan de Acción Tutorial para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del primer ciclo de la Escuela Profesional de Arquitectura, Facultad de Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Señor de Sipán en Chiclayo”, permite incrementar la calidad del proceso formativo a todo nivel, logrando de esta manera validar la hipótesis.

## RECOMENDACIONES

- Es importante que para obtener mejores resultados en el rendimiento académico, se tome en cuenta el modelo teórico y la propuesta expuestos en esta investigación, sean valorados y adaptados a los diferentes escenarios educativos que presentan similar problemática.
- Se recomienda que la Escuela de arquitectura junto con la coordinación de la tutoría asuma que el Plan de Acción Tutorial es una necesidad elemental en el proceso de enseñanza aprendizaje para los estudiantes del curso de Taller de espacio y Modulación.
- La propuesta en mención, debe servir como elemento motivador a otros educadores, investigadores, para otras propuestas y alternativas en bien de los estudiantes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Aguiar, I., Álvarez, J. A., Cabrera, J. M., González, B., Moreno, J. L., & Rodríguez, S. (1995). *Financiación de la Educación Superior: Especial referencia a Canarias*. Santa Cruz de Tenerife: Dirección General de Universidades e Investigación del Gobierno de Canarias. España. Recuperado el 21 de noviembre del 2017 de: <http://mdc.ulpgc.es/cdm/ref/collection/MDC/id/140191>

Alvarado Flores, Venny del Rocío (2010), en su Tesis *Factores que influyen en el Rendimiento Académico de los estudiantes de Enfermería de la UNMSM-2009*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima. Perú. Recuperado el 15 de noviembre del 2017 de: [http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/539/1/Alvarado\\_fv.pdf](http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/539/1/Alvarado_fv.pdf)

Álvarez González, Manuel y Álvarez Justel, Josefina (2015). *La tutoría universitaria: del modelo actual a un modelo integral*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 18 (2), 125-142. Universidad de Barcelona. España. Recuperado el 10 de diciembre 2017 de: [http://m.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1429285034.pdf](http://m.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1429285034.pdf)

Centro de Microdatos (2008). Estudio sobre causas de la deserción universitaria. Departamento de Economía. Universidad de Chile. Chile. Recuperado el 14 de enero del 2018 de: [file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/causas-desercion-universitaria-chile%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/causas-desercion-universitaria-chile%20(2).pdf)

Coleman, J. S. y otros (1966). *Equality of educational opportunity*. U.S. government printing office, Washington. Tomado de tesis doctoral. Guzmán Brito, Martha Patricia (2012). *Modelos predictivos y explicativos del rendimiento académico universitario: caso de una institución privada en México*. Universidad Complutense De Madrid. Madrid. España. Recuperado el 20 de diciembre del 2017 de: <http://eprints.ucm.es/15335/1/T33748.pdf>

Cuerpo de Maestros (2006). *Temario de pedagogía terapéutica*. Sevilla. España. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de:

<https://books.google.com.pe/books?id=l73e-wR6t6cC&pg=PA194&lpg=PA194&dq=Es+un+proceso+de+ayuda+al+estudiante+para+que+sea+capaz+de+resolver+los+problemas+que+la+vida+acad%C3%A9mica+le+plantea+por+lo+tanto,+el+proceso+de+ayuda+se+refiere+siempre+a+situaciones+de+ayuda+escolares.&source=bl&ots=Zo8zawdv5L&sig=3-0M42lD1GwBN7GC9bdsWCZlRn0&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjo36yc8pLZAUhx1kKHZGjCuEQ6AEIJDA#v=onepage&q&f=false>

Definición de. Recuperado el 13 de enero del 2018 <https://definicion.de/rendimiento-academico/>Diccionario Educacional. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de: <http://www.monografias.com/trabajos81/diccionario-educacional/diccionario-educacional2.shtml>

Garín, Joaquin; Feixas, Monica; Franch, Jordi; Guillamon, Cristina y Quinquer, Dolors (2003-2004). *Elementos para la elaboración de planes de tutoría en la Universidad*. Contextos Educativos, 6-7, 21 – 42. Universidad Autónoma de Barcelona. España. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de: [http://aulavirtual.agro.unlp.edu.ar/pluginfile.php/17094/mod\\_resource/content/1/elementos%20%20para%20elaborar%20planes%20de%20tutoria.pdf](http://aulavirtual.agro.unlp.edu.ar/pluginfile.php/17094/mod_resource/content/1/elementos%20%20para%20elaborar%20planes%20de%20tutoria.pdf)

Garbanzo Vargas, Guiselle María (2007). *Factores asociados al rendimiento académico en estudiantes universitarios, una reflexión desde la calidad de la educación superior pública*. Revista Educación [en línea] 2007, 31 Universidad de Costa Rica. San José. Costa Rica. Recuperado el 10 de enero del 2018 de: <http://www.redalyc.org/pdf/440/44031103.pdf>

González Tirados, R (1991). *Principales dificultades en el rendimiento académico en el primer año de carreras de Ingeniería*. Ponencia en La Investigación educativa sobre la Universidad. Actas de las jornadas 31 de mayo al 1 de junio 1990. (pp.261-279) CIDE, Madrid. Tomado de tesis doctoral de Torredo Fonseca, Mercedes (2012). *El fenómeno del abandono en la UB: el caso de ciencias experimentales*. Barcelona. España. Recuperado el 19 de noviembre del 2017 de: [http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/134955/01.MTF\\_TESIS.pdf?sequence=9](http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/134955/01.MTF_TESIS.pdf?sequence=9)

Loaiza Jara, Omar L (2016). *Redes Bayesianas para el estudio de la influencia de la evaluación docente en el Rendimiento Académico de los estudiantes de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura de una Universidad Privada Confesional*. Revista de Investigación Apuntes Universitarios. Universidad Peruana Unión. Perú. Recuperado el 12 de enero del 2018 de: <http://www.redalyc.org/pdf/4676/467646131006.pdf>

Maris Vásquez, Stella; Noriega Biggio, Marianela y Maris García, Stella (2011). *Relaciones entre rendimiento académico, competencia espacial, estilos de aprendizaje y deserción*. Revista Electrónica de Investigación Educativa. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires. Federico Lacroze 2011 (1426). Buenos Aires. Argentina. Recuperado el 29 de noviembre del 2017 de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v15n1/v15n1a3.pdf>

MINEDU (2015). *Política de aseguramiento de la calidad de la Educación Superior Universitaria*. Ministerio de Educación. Perú. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de: <http://www.minedu.gob.pe/reforma-universitaria/pdf/politica.pdf>

Ministerio de educación (2005). *Manual de tutoría y orientación educativa*. Ministerio de Educación, Republica del Perú. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de: <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/02-bibliografia-comun-a-ebra-eba-y-etp/3-manual-de-tutoria-y-orientacion-educativa.pdf>

Municipalidad Provincial de Chiclayo. *Plan de Desarrollo Urbano (PDU) 2011 - 2016* “Modernización de la gestión del desarrollo urbano de la provincia de Chiclayo”. Metrópoli de Chiclayo. Pág. 51 -54 -56. Chiclayo. Perú. Recuperado el 24 de enero del 2018 de:

[http://eudora.vivienda.gob.pe/OBSERVATORIO/PDU\\_MUNICIPALIDADES/CHICLAYO/PDU\\_CHICLAYO\\_2011\\_2021.pdf](http://eudora.vivienda.gob.pe/OBSERVATORIO/PDU_MUNICIPALIDADES/CHICLAYO/PDU_CHICLAYO_2011_2021.pdf)

Municipalidad Provincial de Chiclayo. *Plan de Desarrollo Local Concertado 2016 - 2021*. Recuperado el 25 de enero del 2018 de:

[https://www.munichiclayo.gob.pe/Documentos/f714e4\\_PLAN%20DE%20DESARROLLO%20LOCAL%20PROVINCAL%202016%20-2021%20MPCH..pdf](https://www.munichiclayo.gob.pe/Documentos/f714e4_PLAN%20DE%20DESARROLLO%20LOCAL%20PROVINCAL%202016%20-2021%20MPCH..pdf)

Narváez, Jorge Luis (2008). *La Universidad y su gestión*. Artículo. ISSN 1852-1487. Universidad Nacional de La Matanza. Buenos Aires, Argentina. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de: [http://www.gestuniv.com.ar/gu\\_01/v1n1a0.htm](http://www.gestuniv.com.ar/gu_01/v1n1a0.htm)

Navas Valenzuela, José Manuel (2012), *Gestión universitaria por objetivos por resultados y valores*. Edusique. Artículo online. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de: <https://edusique.wordpress.com/2012/02/08/gestion-universitaria-por-objetivos-por/>

Ortiz, Kadir. *Plataforma para el control del uso de softwares educativos*. Biblioteca Virtual de Derecho, Economía y Ciencias Sociales. Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”, Cuba. Recuperado el 06 de febrero del 2018 del: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm>

Pérez de Vegas, María Gloriosa y Silva Acosta, Zoraida Rosario (2011). *Hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de Enfermería de la Universidad Peruana del Oriente-San Juan Bautista-2011*. Facultad de Enfermería. Universidad Peruana del Oriente. Perú. Recuperado el 11 de diciembre del 2017 de: [file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/5-17-1-PB%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/5-17-1-PB%20(3).pdf)

Prieto González, Jesús (2010). *Plan de orientación y acción tutorial II*. Orientación y tutoría. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de: <http://www.psicoaragon.es/wp-content/uploads/2013/07/Doc.-4.-Plan-de-Accion-Tutorial-II.pdf>

Purihuamán Leonardo, Celso Nazario (2013). *Estilos de aprendizaje y Rendimiento Académico en estudiantes del I y II ciclo de Ingeniería Civil de la Universidad César Vallejo*. Dirección de Investigación. Universidad Señor de Sipán, Chiclayo. Perú. Recuperado el 14 de enero del 2018 de:

[http://www.usfx.bo/nueva/vicerrectorado/citas/TECNOLOGICAS\\_20/Construccion\\_Civil/68.pdf](http://www.usfx.bo/nueva/vicerrectorado/citas/TECNOLOGICAS_20/Construccion_Civil/68.pdf)

Rodríguez, Sebastián; Fita, Eva y Torrado, Mercedes (2004). *El rendimiento académico en la transición secundaria-universidad*. Revista de Educación, núm. 334, pp. 391-414. Universidad de Barcelona. España. Recuperado el 10 de enero del 2018 de: [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re334/re334\\_22.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re334/re334_22.pdf)

Saavedra Bautista, Claudia Esperanza y Salcedo Plazas, Luis Alfonso (2015). *Rendimiento académico en función del estilo de aprender en estudiantes universitarios*. Revista de Investigación miradas N°13 – 2015. ISSN: 0122 994X Págs 55 – 67. Universidad Tecnológica de Pereira. Colombia. Recuperado el 12 de enero del 2018 de: [file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/12121-20921-1-SM%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/12121-20921-1-SM%20(1).pdf)

Saldaña Verastegui, Silvia Milagros (2015). Factores socioeconómicos que influyen en la deserción de los estudiantes de la Universidad Cesar Vallejo del Distrito de Chiclayo, Provincia de Chiclayo, Región Lambayeque en el año 2014. Universidad Nacional de Trujillo. Trujillo. Perú. Recuperado el 13 de enero del 2018 de: <http://dspace.unitru.edu.pe/bitstream/handle/UNITRU/3123/SALDA%20VER%20STEGUI%20SILVIA%20MILAGROS%28FILEminimizer%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Sánchez, M° Fe. (1998). *Las funciones y necesidades de orientación en la universidad: un estudio comparativo sobre opiniones de universitarios y profesionales*. Revista de Orientación y Psicopedagogía, 9, 87-107. Universidad Nacional de Educación a Distancia. España. Recuperado el 14 de enero del 2018 de: <http://www2.uned.es/reop/pdfs/1998/09-15-1---087-Sanchez.pdf>

Tejedor Tejedor, Francisco Javier (2003). *Poder explicativo de algunos determinantes del rendimiento en los estudios universitarios*. Revista española de pedagogía año LXI, N. ° 224, enero-abril 2003, 5-32. Universidad de Salamanca. España. Recuperado el 10 de enero del 2018 de: <http://reforma.fen.uchile.cl/Papers/Poder%20explicativo%20de%20los%20determinantes%20del%20rendimiento%20en%20los%20estudios%20universitarios%20-%20Tejedor.pdf>

Tejedor Tejedor, Francisco Javier y García-Valcárcel Muñoz-Repiso, Ana (2007). *Causas del bajo rendimiento del estudiante universitario (en opinión de los profesores y alumnos). Propuestas de mejora en el marco del EEES*. Revista de Educación, 342, pp. 443-473. Universidad de Salamanca. España. Recuperado el 26 de noviembre del 2017 de: [http://www.revistaeducacion.mec.es/re342/re342\\_21.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re342/re342_21.pdf)

Tonconi Quispe, Juan (2009). *Factores que influyen en el rendimiento académico y la deserción de los estudiantes de la facultad de ingeniería económica de la Universidad del Altiplano, Perú*. Perú. Recuperado el 7 de enero del 2018 de: <http://www.eumed.net/rev/ced/11/jtq.pdf>

Vázquez, Claudia; Cavallo, Marcela; Aparicio, Silvia; Muñoz, Beatriz; Robson, Cynthia; Ruiz, Luciana; Secreto, María Florencia; Sepliarsky, Patricia y Escobar, María Eugenia (2012). *Factores de impacto en el rendimiento académico universitario un estudio a partir de las percepciones de los estudiantes*. Decimoséptimas Jornadas “investigaciones en la Facultad” de Ciencias Económicas y Estadísticas. Universidad nacional del Rosario. Argentina. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de: [https://www.fcecon.unr.edu.ar/web-nueva/sites/default/files/u16/Decimocuartas/vazquez\\_c\\_factores\\_de\\_impacto\\_en\\_el\\_rendimiento\\_academico.pdf](https://www.fcecon.unr.edu.ar/web-nueva/sites/default/files/u16/Decimocuartas/vazquez_c_factores_de_impacto_en_el_rendimiento_academico.pdf)

USS (2015). *Plan estratégico institucional de la USS 2016 – 2021*. Universidad Señor de Sipan. Chiclayo. Perú. Recuperado el 06 de febrero del 2018 de: [https://www.uss.edu.pe/uss/transparencia/pdf/institucional/PEI%20USS%202016-2021\\_v1.pdf](https://www.uss.edu.pe/uss/transparencia/pdf/institucional/PEI%20USS%202016-2021_v1.pdf)

Vera, María Irene (2013). *Programas de tutoría de pares en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNNE: reconstrucción del proceso de implementación desde la mirada de los actores institucionales*. Tesis doctoral. Facultad de Ciencias de la Educación Universidad de Málaga. España. Recuperado el 9 de enero del 2018 de: <https://www.educacion.gob.es/teseo/imprimirFicheroTesis.do?idFichero=48459>

<https://es.wikipedia.org/wiki/Chiclayo>. Recuperado el 15 de enero del 2018.

<https://www.uss.edu.pe/uss/>. Recuperado el 19 de enero del 2018.

<https://www.uss.edu.pe/uss/frmEscuelas.aspx?nDetSubTipo=2&nEleTipPagCodigo=122&nDetTipo=683&nUniOrgCodigo=2090>. Recuperado el 19 de enero del 2018.

<https://www.uss.edu.pe/uss/frmEscuelas.aspx?nDetSubTipo=2&nEleTipPagCodigo=122&nDetTipo=683&nUniOrgCodigo=2090>. Recuperado el 19 de enero del 2018.

# ANEXOS

**ANEXO N° 01.**  
**GUIA DE OBSERVACIÓN.**

**I. DATOS GENERALES.**

**DOCENTE:**.....  
**CARRERA PROFESIONAL:**.....  
**CICLO ACADEMICO:** .....  
**CURSO:** .....  
**FECHA:** .....

**INSTRUCCIONES:**

A continuación se presenta un conjunto de Indicadores, cada uno de ellos va seguido de tres posibles escalas de valoración de respuesta que se marcará utilizando una (X) en el proceso de evaluación.

**II. DIMENSIÓN PSICOLÓGICA y ACADÉMICA: VARIABLE DEPENDIENTE.**

DIMEN- SION.	N°	INDICADOR.	GRADOS DE VARIACIÓN.		
			SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
<b>I. PSICO- LÓGICA.</b>	1	El estudiante presenta habilidad espacial que contribuya en su desempeño académico como estudiante de Arquitectura.			
	2	La personalidad del estudiante le ayuda a integrarse con sus compañeros de clase.			
	3	Observa al estudiante motivado con el curso: "Taller de Espacio y Modulación".			
	4	El estudiante aplica alguna técnica de aprendizaje para el curso: "Taller de Espacio y Modulación".			

DIMEN- SION.	N°	INDICADOR.	GRADOS DE VARIACIÓN.		
			SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
<b>II. ACADÉ MICA.</b>	1	El docente mantiene informado al estudiante sobre sus calificaciones.			
	2	El estudiante se presenta a clases sin haber terminado sus críticas.			
	3	El estudiante entrega a tiempo sus proyectos arquitectónicos.			
	4	El estudiante llega al salón de clase con material de trabajo para hacer sus críticas (proyecto Arquitectónico).			
	5	Hace uso de elementos distractores y deja de hacer sus críticas.			

**ANEXO N° 02****ENCUESTA.**

La presente encuesta tiene por objetivo conocer los factores del Rendimiento Académico de estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de Espacio y Modulación” de la Escuela de Arquitectura - Universidad Señor de Sipán.

Lea atentamente cada una de ellas, revise todas las opciones, y elija la alternativa que más lo (a) identifique; marque la alternativa seleccionada con una X; no es necesario incluir su nombre en la presente encuesta, sólo complete los datos solicitados más adelante.

**I. DATOS GENERALES.**

**GÉNERO:**.....

**CARRERA PROFESIONAL:**.....

**CICLO ACADEMICO:** .....

**CURSO:** .....

**FECHA:** .....

**II. DIMENSIÓN PEDAGÓGICA y SOCIO FAMILIAR: VARIABLE DEPENDIENTE.**

<b>DIMENSIÓN PEDAGÓGICA.</b>				
<b>N°</b>	<b>PREGUNTAS.</b>	<b>GRADOS DE VARIACIÓN.</b>		
		<b>SIEMPRE</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>NUNCA</b>
<b>1</b>	¿Usted considera importante el curso: “Taller de Espacio y Modulación” en su formación como Arquitecto?			
<b>2</b>	¿El docente activa los conocimientos o experiencias previas en los estudiantes y los relaciona con los nuevos conocimientos para mejorar su rendimiento académico?			
<b>3</b>	¿El docente relaciona los contenidos del curso: “Taller de Espacio y Modulación” con la experiencia cotidiana, exposiciones?			
<b>4</b>	¿El docente explica los temas del curso: “Taller de Espacio y Modulación” con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada?			
<b>5</b>	¿El docente tiene capacidad de argumentación y promueve la capacidad de innovación y considera que ello lo ayuda a mejorar su desempeño académico?			
<b>6</b>	¿El docente Presenta materiales y recursos bibliográficos disponibles que le ayudan a mejorar su rendimiento académico?			
<b>7</b>	¿Usted organiza su tiempo para poder terminar sus proyectos arquitectónicos y presentarlos antes de la hora establecida para la entrega?			
<b>8</b>	¿Usted logra terminar sus propuestas arquitectónicas al 100%?			
<b>DIMENSIÓN SOCIO FAMILIAR.</b>				
<b>N°</b>	<b>PREGUNTAS.</b>	<b>SIEMPRE</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>NUNCA</b>
<b>1</b>	¿La situación económica de sus padres es buena?			
<b>2</b>	¿Usted trabaja para solventar sus estudios universitarios de Arquitectura?			

**ANEXO N° 03.****INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO.****INSTRUMENTO:**

- Guía de observación del docente
- Encuesta

**OBJETIVO:**

Validar por juicio de expertos la guía de observación del docente y la encuesta, para la medición del rendimiento académico de los estudiantes del curso: “Taller de espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Señor de Sipán.

**DIRIGIDO A:**

A los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Señor de Sipán.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:**

**DR. ARQ° OSCAR VICTOR MARTIN VARGAS CHOZO.**

**CARGO:**

**COORDINADOR DEL AREA DE INVESTIGACION FACULTAD DE INGENIERIA USAT.**

**VALORACIÓN:**

Pertinente	Medianamente pertinente	No pertinente
------------	-------------------------	---------------

---

**DR. ARQ° OSCAR VICTOR MARTIN VARGAS CHOZO.**

**ANEXO N° 04.****INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO.****INSTRUMENTO:**

- Guía de observación del docente
- Encuesta

**OBJETIVO:**

Validar por juicio de expertos la guía de observación del docente y la encuesta, para la medición del rendimiento académico de los estudiantes del curso: “Taller de espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Señor de Sipán.

**DIRIGIDO A:**

A los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Señor de Sipán.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:**

**MGTR. ARQ° JOSE CARLOS ARRIAGA SAAVEDRA.**

**CARGO:**

**COORDINADOR DEL AREA DE TALLERES DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA USAT.**

**VALORACIÓN:**

Pertinente	Medianamente pertinente	No pertinente
------------	-------------------------	---------------

---

MGTR. ARQ° JOSE CARLOS ARRIAGA SAAVEDRA.

**ANEXO N° 05.****INFORME DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO.****INSTRUMENTO:**

- Guía de observación del docente
- Encuesta

**OBJETIVO:**

Validar por juicio de expertos la guía de observación del docente y la encuesta, para la medición del rendimiento académico de los estudiantes del curso: “Taller de espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Señor de Sipán.

**DIRIGIDO A:**

A los estudiantes del curso: “Taller de Espacio y Modulación”, de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Señor de Sipán.

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL EVALUADOR:**

**MGTR. ARQ° CESAR FERNANDO JIMENEZ ZULOETA.**

**CARGO:**

**DIRECTOR ENCARGADO DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA USAT.**

**VALORACIÓN:**

Pertinente	Medianamente pertinente	No pertinente
------------	-------------------------	---------------

---

**MGTR. ARQ° CESAR FERNANDO JIMENEZ ZULOETA.**

## ANEXO N° 06.

## REGISTRO DE NOTAS: CICLO 2015 - I.

<b>Universidad Señor de Sipan</b>				
<b>Facultad de Ingenieria</b>				
<b>Escuela de Arquitectura 2015 - I</b>				
<b>ASIGNATURA:</b>		<b>TALLER DE ESPACIO Y MODULACION</b>		
<b>CODIGO Y CREDITOS:</b>				
<b>CICLO ACADEMICO:</b>		<b>I</b>		
<b>SEMESTRE ACADEMICO:</b>		<b>2015 - I</b>		
<b>N° DE ORDEN</b>	<b>RELACION DE ALUMNOS</b>	<b>PROM DE 1ERA UNIDAD</b>	<b>PROM DE 2DA UNIDAD</b>	<b>NOTA FINAL</b>
	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>			
1	BELLODAS PÉREZ YEFERSON	10.9	13.3	12.1
2	BENITES ORDERIQUE JEAN P	9.6	11.8	10.7
3	CARRASCO SAAVEDRA NEISER O	1.8	3.6	2.7
4	CARUAJULCA LOZANO ANA BETTY	9.3	10.0	9.7
5	CHANAMÉ CHANAMÉ ADRIAN a	8.5	10.3	9.4
6	CHEMPEN TIMANA ESTHEFANNY M	10.6	10.5	10.6
7	COLLANTES SÁNCHEZ JHON F	10.6	10.8	10.7
8	CORNEJO RODRIGUEZ FABRICIO A	6.5	8.9	7.7
9	CORNEJO ROJAS JEINER JONNY	9.8	8.3	9.1
10	CUBAS NUÑEZ CARLOS ANTONIO	9.1	9.5	9.3
11	DE LA CRUZ CARLOS VANESA M	8.4	7.4	7.9
12	DELGADO ADRIANZÉN DAVID G	10.6	11.0	10.8
13	FARROÑAY BANCES WALTER J	12.3	11.5	11.9
14	FERRÉ GÓMEZ ANTHONY JOSEP	11.9	13.6	12.8
15	FLORES MALCA JUAN DANIEL	7.8	9.1	8.5
16	GONZALES CIENFUEGOS TANIA E	9.0	6.4	7.7
17	GUIMAREY LÓPEZ FRANKLIN A	9.2	10.3	9.7
18	HUATAY SÁNCHEZ FELIPE L	7.0	5.0	6.0
19	LLONTOP ALEJOS BELEN E	10.8	10.7	10.8
20	MARIN MENDOZA YESENIA A	9.1	9.4	9.2
21	MIRANDA RIVERA FREDDY A	11.3	10.9	11.1
22	MONJA SAAVEDRA NILSON H	6.8	3.6	5.2
23	NECIOSUP MINCHOLA JOSEPH D	11.3	12.5	11.9
24	NORIEGA URDIALES CARLA J	9.5	10.3	9.9
25	PUELLES TINEO KARLA SAILING	8.1	6.8	7.4
26	RIVERA PERALES BRAYAN ALEXIS	10.0	11.7	10.9
27	RIVERA VELÍZ FERNANDO G	11.8	12.4	12.1
28	ROJAS MENDOZA CINDY PAMELA	9.6	10.2	9.9
29	RONCAL ALVARADO SHERLY N	10.0	9.3	9.6
30	SALAZAR PEÑA EDWAR F	10.8	11.3	11.0
31	SANCHEZ BENAVIDES MARIA N	9.5	9.0	9.2
32	SÁNCHEZ VALDERRAMA JEAN M	8.4	3.6	6.0
33	SERNAQUE PUERTAS ZELIDED J	9.8	11.7	10.7
34	SILVA HERRERA KAREN BEATRIZ	7.8	9.7	8.7
35	SUYON BANCES ELKY VILMER	9.0	9.4	9.2
36	TEJADA PECHON ISABEL A	9.0	7.2	8.1
37	VALDIVIA ZAVALA KEYNER ELOY	8.0	9.0	8.5
38	VELAZCO NEYRA ANTHONY JUAN	11.5	11.1	11.3
39	ZELADA PÉREZ LUIS FELIPE	10.6	10.5	10.5
40	ZURITA ALDAZ GREISY ROSIBEL	9.5	9.0	9.3

## ANEXO N° 07.

## REGISTRO DE NOTAS: CICLO 2016 – II.

<b>Universidad Señor de Sipan</b> <b>Facultad de Ingeniería</b> <b>Escuela de Arquitectura 2016 - II</b>				
ASIGNATURA:		TALLER DE ESPACIO Y MODULACION		
CODIGO Y CREDITOS:				
CICLO ACADEMICO:		I		
SEMESTRE ACADEMICO:		2016 - II		
N° DE ORDEN	RELACION DE ALUMNOS	1ERA UNIDAD	2DA UNIDAD	PROMEDIO FINAL
	APELLIDOS Y NOMBRES			
1	BANCES MONTALVO JESSICA MARILU	6.8	0.0	3.4
	BAQUEDANO RODRIGUEZ HAROLIN BRIAN	8.7	9.0	8.8
3	CARRANZA GALAN JOSE ARMANDO	10.1	16.6	13.4
4	CHUQUE CHAVEZ MIGUEL ANGEL	9.6	14.9	12.2
5	CISNEROS CABREJOS KATYA DEL MILAGRO	8.7	1.2	5.0
6	CONTRERAS ALVARADO SHESSIRA DESSIRE	10.8	15.7	13.3
7	DIAZ TEZEN ANDERSON MARCELO	9.0	10.9	9.9
8	DIAZ VASQUEZ DANNY DANIEL	9.2	8.7	9.0
9	GUEVARA ROMERO JEYSON	9.2	14.2	11.7
10	HERNANDEZ GIRON DEYBI JESUS	10.0	13.0	11.5
11	HUAMAN VILCHEZ JAZMIN MARILYN	10.7	13.9	12.3
12	JULCA BORJA UBEL	9.2	10.9	10.0
13	LLUMPO CHUZON EVELIN MARIBEL	4.9	0.0	2.4
14	LOPEZ VELASQUEZ ROGER EDWARD	8.6	1.9	5.3
15	MERA VISAG MARYEELI NOELIA	6.6	2.0	4.3
16	MONJE HUAMAN THOMAS JORDANI	9.6	15.6	12.6
17	MORETO LA TORRE YERALDO JAVIER	7.9	5.4	6.6
18	ODAR CAPUÑAY MELISSA DEL PILAR	10.1	10.0	10.1
19	ODAR REGALADO ANTHONY JUNIOR	8.2	5.6	6.9
20	PAUKAI WIPIO ANTONY	9.1	14.4	11.8
21	PEÑA LOZANO ANTONY JOEL	9.1	15.1	12.1
22	PEREZ VELASQUEZ KEVIN ARNOLD JOSUE	8.7	10.0	9.4
23	PERICHE OCHOA LUIS ALBERTO	7.7	1.1	4.4
24	PIEDRA REQUE JHON OMAR	6.3	0.8	3.5
25	REYNOZA TINOCO LESLIE DENISSE ANGIE	10.1	14.3	12.2
26	RODRIGUEZ MARTINEZ LAURA	11.1	14.8	13.0
27	SALGADO MORENO ELKY RENATO	7.7	3.8	5.7
28	SANTISTEBAN ORTIZ MARCOS ANTONIO	10.0	12.5	11.3
29	SENCIE TARAZONA IRIANA MAGDALENA	9.8	15.5	12.7
30	TORO CHICOMA LEIDY ESTHER	9.7	15.6	12.7
31	TRONCOSO CORRALES FRANSHESKA LUCERO	8.2	10.3	9.2
32	VALDIVIESO TERRONES MARIO JESUS	6.4	3.5	5.0
33	VILLACORTA CAMPOS CRISTIAN YAHIR	10.5	14.4	12.4
34	ZAPATA BALLADARES REBECA ESTEFANIA	9.4	1.0	5.2
35	ZAVALETA ARANIBAR JOHAN JEAMPIERRE	9.3	1.9	5.6

**ANEXO N° 08.**  
**REGISTRO FOTOGRÁFICO.**



En la imagen se puede apreciar a la investigadora explicando la forma de llenar el instrumento de encuesta a los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de espacio y Modulación” en la Escuela de Arquitectura de USS.



En la imagen se puede apreciar a la investigadora repartiendo las encuestas a los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de espacio y Modulación” en la Escuela de Arquitectura de USS.



En la imagen se puede apreciar a la investigadora recogiendo las encuestas llenadas por los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de espacio y Modulación” en la Escuela de Arquitectura de USS.



En la imagen se puede apreciar a la investigadora en clase de los estudiantes del primer ciclo del curso: “Taller de espacio y Modulación” en la Escuela de Arquitectura de USS, para aplicar el instrumento de guía de observación.