



**UNIVERSIDAD NACIONAL
“PEDRO RUIZ GALLO”**

UNIDAD DE POSTGRADO



MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**“PROGRAMA DE DESARROLLO SOSTENIBLE PARA
MEJORAR LA CULTURA AMBIENTAL EN LAS
ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE SECUNDARIA
DE LA I.E. “SANTA MAGDALENA SOFÍA”, CHICLAYO,
AÑO 2017”**

TESIS

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA**

AUTOR:

ORÉSTEDES DÁVILA BRAVO

ASESOR:

M.Sc. CÉSAR AUGUSTO CARDOSO MONTOYA

LAMBAYEQUE - PERU

2018



UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”

UNIDAD DE POSTGRADO



MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**“PROGRAMA DE DESARROLLO SOSTENIBLE PARA MEJORAR LA
CULTURA AMBIENTAL EN LAS ESTUDIANTES DEL PRIMER
GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. “SANTA MAGDALENA
SOFÍA”, CHICLAYO, AÑO 2017”**

TESIS

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA**

PRESENTADA POR:

**ORÉSTEDES DÁVILA BRAVO
AUTOR**

**M.Sc. CÉSAR AUGUSTO CARDOSO MONTOYA
ASESOR**

APROBADA POR:

**Dr. FELIX LÓPEZ PAREDES
PRESIDENTE DE JURADO**

**Dra. LAURA ISABEL ALTAMIRANO DELGADO
SECRETARIA DE JURADO**

**Dr. PERCY CARLOS MORANTE GAMARRA
VOCAL**

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi familia porque son la fuente de mi fortaleza para emprender y culminar los proyectos que asumo en mi vida.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi familia por motivarme a culminar este trabajo y de esta manera convertir en realidad mi anhelo de concluir con éxito mis estudios de post grado.

También agradezco el apoyo de mi asesor el profesor César Cardozo Montoya por sus valiosas orientaciones y sugerencias que hicieron posible la realización de la presente investigación.

ÍNDICE

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO..... 1

1.1.UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL OBJETO DE ESTUDIO..... 1

1.2.EVOLUCIÓN HISTÓRICO TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO.3

1.3.CARACTERÍSTICAS DEL OBJETO DE ESTUDIO 11

1.4.METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. 15

1.4.1.Paradigma y Modalidad de la Investigación..... 15

1.4.2.Contexto y Sujetos de Investigación. 15

1.4.3.Diseño de la Investigación. 15

1.4.4.Metodología Aplicada en la Investigación. 16

1.4.5.Población y Muestra..... 17

1.4.6.Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.17

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO 19

2.1. ANTECEDENTES 19

2.2. BASE TEÓRICA 23

2.2.1.Teoría Ambientalista de Burrhus Frederic Skinner. 23

2.2.2.Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky. 28

2.3. MARCO CONCEPTUAL 33

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN 35

3.1.ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS..... 35

3.2.PRESENTACIÓN DEL MODELO TEÓRICO. 43

3.2.1. Realidad Problemática.....	49
3.2.2. Objetivo de la Propuesta.....	50
3.2.3. Fundamentación.....	50
3.2.4. Estructura de la Propuesta.....	46
3.2.5. Cronograma de la Propuesta.....	89
3.2.6. Presupuesto.....	81
3.2.7. Financiamiento de los Talleres.....	82
CONCLUSIONES.....	83
RECOMENDACIONES.....	84
BIBLIOGRAFÍA.....	85
ANEXOS.....	89

RESUMEN

Los problemas sociales tienen naturaleza cultural y tienen que ver con el paradigma del buen vivir. La cultura expresa la praxis social de la persona social y ésta es afinada por el rol que tienen las instituciones educativas. Cultura y medio ambiente es un binomio que tiene que ver con una educación en valores y con la calidad de vida.

El MINEDU preocupado por los continuos cambios ambientales y promover una cultura ambiental en los estudiantes, mediante el Diseño Curricular para el nivel secundario plantea que los estudiantes estudien el Área de Ciencia y Tecnología puesto que la ciencia y la tecnología están presentes en los diversos contextos de la actividad humana y ocupan un lugar importante en el desarrollo del conocimiento y de la cultura de nuestras sociedades. Este contexto exige que los ciudadanos usen el conocimiento científico y tengan una forma de comprender los fenómenos que acontecen a su alrededor.

Nuestra investigación ha tenido como objetivo diseñar un Programa de Desarrollo Sostenible para mejorar la Cultura Ambiental en los Estudiantes de primer Grado de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo-2017.

Aplicamos guías de observación, encuestas, entrevistas y recojo de testimonios. Luego definimos las teorías en mérito a la naturaleza del problema de investigación, esto es, la Teoría Ambientalista de Frederic Skinner y la Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky que sirvieron de fundamento a la propuesta “Programa de Desarrollo Sostenible para mejorar la Cultura Ambiental en los Estudiantes”.

Concluimos como logros de la investigación, el haber justificado el problema de investigación y elaborado la propuesta.

Palabras Clave: Programa de Desarrollo Sostenible; Cultura Ambiental.

ABSTRACT

Social problems have a cultural nature and have to do with the paradigm of good living. The culture expresses the social praxis of the social person and this is refined by the role of educational institutions. Culture and environment is a binomial that has to do with an education in values and with the quality of life.

The MINEDU, concerned about the continuous environmental changes and promoting an environmental culture in the students, through the Curricular Design for the secondary level, proposes that the students study the Area of Science and Technology since science and technology are present in the diverse contexts of human activity and occupy an important place in the development of knowledge and culture of our societies. This context demands that citizens use scientific knowledge and have a way of understanding the phenomena that take place around them.

Our research has aimed to design a Sustainable Development Program to improve the Environmental Culture in First Grade students of the I.E "Santa Magdalena Sofia", Chiclayo-2017.

We apply observation guides, surveys, interviews and testimonies collection. Then we define the theories in merit to the nature of the research problem, that is, the Environmental Theory of Frederic Skinner and the Sociocultural Theory of Lev Vygotsky that served as the basis for the proposal "Sustainable Development Program to improve the Environmental Culture in Students"

We conclude as achievements of the research, having justified the research problem and prepared the proposal.

Keywords: Sustainable Development Program; Environmental Culture.

INTRODUCCIÓN

El sistema social construido el siglo XVI se encuentra en crisis y se opina que ésta durará un promedio de 50 años y que una expresión de ella es la contaminación del medio ambiente. En ese sentido los estudiantes tienen que recibir una educación de cultura ambiental para no atender contra ella.

El Ministerio de Educación a través del estudio del área de Ciencia y Tecnología busca que los estudiantes adopten una cultura ambiental, considerando las implicancias sociales y ambientales, usando el conocimiento científico. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Es en función a cómo promover una adecuada cultura ambiental que la presente investigación trata de proponer un programa destinado a ello, a propósito en la I.E. “Santa Magdalena Sofía”, las estudiantes de primer grado de secundaria, tienen un bajo nivel de cultura ambiental, manifestándose en el arrojo de la basura de forma irresponsable dentro y fuera del aula, no son responsables en el cuidado de las áreas verdes, desconocen sobre el adecuado manejo y clasificación de los residuos sólidos, así también no hacen buen uso del papel reciclado. Por otro lado, los docentes como entes mediadores entre el estudiante y la cultura, no contribuyen con la formación adecuada de un estudiante que sea consciente de la realidad y que esté deseoso de cooperar en el mejoramiento de su entorno inmediato.

Como consecuencia la **pregunta central de la investigación** fue: ¿De qué manera un Programa de Desarrollo Sostenible permitirá mejorar la cultura ambiental en las estudiantes de 1° grado de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo, Año 2017?

Objetivo general: Diseñar un Programa de Desarrollo Sostenible para Mejorar la Cultura Ambiental en las Estudiantes de 1° Grado de Secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía” de Chiclayo; **objetivos específicos:** Diagnosticar la cultura ambiental de las estudiantes de 1° grado de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo; Analizar diversos problemas que afectan a la cultura ambiental de las estudiantes; y Elaborar la propuesta en relación al propósito de la investigación.

Nuestro **objeto de estudio**: el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje; **campo de acción**: Programa de Desarrollo Sostenible para Mejorar la Cultura Ambiental en las Estudiantes de 1° Grado de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”.

Hipótesis: “**Si** se Diseña un Programa de Desarrollo Sostenible, sustentada en las teorías Ambientalista y Sociocultural, **entonces** se contribuirá a Mejorar la Cultura Ambiental en las Estudiantes de 1° Grado de Secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo, año 2017”

Para el logro del objetivo metodológicamente aplicamos una guía de observación y guía de encuesta a los agentes involucrados en la investigación (30 estudiantes). Estos indicadores se obtuvieron luego de haber operacionalizado conceptualmente la variable dependiente. Asimismo hemos aplicado entrevistas (a los docentes para recoger sus percepciones sobre este problema) y recurrimos al recojo de testimonios.

Nuestra tesis está estructurada en tres capítulos. En el **primer capítulo** nos ocupamos del análisis del objeto de estudio, a partir de la ubicación geográfica de la Provincia de Chiclayo, ubicación de la Institución Educativa “Santa Magdalena Sofía”. El surgimiento del problema. Características del problema. Metodología empleada.

El **segundo capítulo** presenta el marco teórico, el mismo que contiene investigaciones previas que nos sirvieron de guía para la elaboración de nuestro trabajo, también contiene la síntesis de las principales teorías que sustentan la propuesta: la Teoría Ambientalista de Burrhus Frederic Skinner y la Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky, éstas nos permiten ver el por qué y el cómo de la investigación; a continuación el marco conceptual.

En el **tercer capítulo** analizamos e interpretamos los datos recogidos de la guía de observación y guía de encuesta. Luego, elaboramos la propuesta.

Finalmente, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL OBJETO DE ESTUDIO

Provincia de Chiclayo



Ilustración 1: Mapa de la Provincia de Chiclayo
Fuente: Imagen de google.

La Provincia de Chiclayo fue creada el 18 de abril de 1835, durante la gestión del alcalde José Leonardo Ortiz, quien lideraba los intereses de los pobladores del lugar durante los inicios de la era republicana. Comprometiendo su apoyo al coronel Felipe Santiago Salaverry en sus levantamientos contra Agustín Gamarra. En homenaje al carácter luchador de los chiclayanos le concedió el título de “Heroica Ciudad de Chiclayo”, a un pequeño pueblo que avizoraba ser la gran ciudad del departamento.

La Provincia de Chiclayo es una provincia peruana situada en el parte sur del Departamento de Lambayeque. Limita por el norte con las provincias de Lambayeque y Ferreñafe; por el este con el Departamento de Cajamarca; por el sur con el Departamento de La Libertad; y, por el oeste con el Océano Pacífico.

I.E. “Santa Magdalena Sofía”

La Institución Educativa “Santa Magdalena Sofía” se institucionalizó el 13 de Junio de 1957 por la R.M.N 8406, con el nombre de Instituto de Comercio N° 34, siendo nombrada como Directora la Sra. Rebeca Sarmiento de Baca Rossi, funcionando su primer local en la calle Juan Cuglievan, contando con 299 alumnas. El 24 de Abril de 1958 se nombra como directora a la C.P.C. Dora Navarro Panes. Aumentando el número de estudiantes a 315, trasladándose a su local más amplio en la calle Siete de Enero. El 10 de Abril de 1959, se nombra como Directora a la C.P.C. Señora Esther Carolina Rodríguez Montañés de Torres.

En el año 1982 cambia de Instituto Nacional de Comercio N° 34 a Colegio Nacional “SANTA MAGDALENA SOFIA” ocupando entonces su propio local en la Av. Salaverry N° 306.

Según R.M.N N° 0373-83-ED el plantel ofrece los servicios educativos en el nivel secundario de menores y adultos, con las variantes de Ciencias y Humanidades y Comercial en las especialidades de: Contabilidad, Administración y Secretariado. Actualmente, luego de adaptarlas a las recomendaciones del ministerio de educación, como parte del área técnica se ofrecen las especialidades de: Contabilidad comercial, Gestión y promoción turística, y, Servicios administrativos.

En 1995 se nombra como Director al Licenciado Jorge Rogelio Torres Zúñiga, quien se desempeñó en el cargo hasta el año 2014. En el año 2015 es designada como Directora de la institución la profesora Mónica Amaya Cueva, la misma que permaneció en el cargo hasta el año 2016. El año 2017, se encarga la Dirección del plantel a la profesora Magaly Margarita Romero Dávalos, quien permanece hasta la actualidad.

La I.E. Santa Magdalena Sofía se caracteriza por ser democrática, participativa e impulsora de los grandes cambios educativos de la sociedad del conocimiento con el lema “Estudio, Fe y Sabiduría”

La estudiante al egresar de la Institución Educativa obtiene un Diploma Técnico a nombre de la Nación en las especialidades en mención. La población estudiantil en el año 2017 es de 2050 estudiantes en el turno diurno.

En la actualidad la Institución Educativa cuenta con dos Salas de Cómputo, uno bajo la coordinación de las Subdirectoras de Áreas Técnicas y el otro perteneciente al Aula De Innovación Pedagógica, los mismos que brindan servicio de Internet; un laboratorio de Física, Biología y Química; una Biblioteca implementada, y un renovado Auditorium

Cuenta con organizaciones al interior de la Institución Educativa, tales como: Club de Radio y Periodismo, Guías Scouts, Brigadas de Defensa Civil y Primeros Auxilios, Círculo estudiantil Muchik, Club de matemática, etc. Así también presenta una moderna infraestructura para el buen desempeño de las actividades académicas, gracias a la colaboración de los padres de familia, al Gobierno Provincial y Regional.

1.2. EVOLUCIÓN HISTÓRICO TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO

Muy probablemente las actuales discusiones sobre la necesidad del conocimiento de las ciencias ambientales provienen de nuestra preocupación por la sobreexplotación y la contaminación del mundo natural. Desde la aparición del Homo sapiens sapiens, durante el largo periodo que precedió a la adaptación de la agricultura, el impacto humano de su forma de vida sobre los ecosistemas era muy escaso. De hecho, los grupos humanos formaban parte de unos ecosistemas naturales que apenas resultaban modificados. Extraían del medio los vegetales y animales que necesitaban y devolvían al medio los restos consumidos, los cuales no sufrían contaminación por productos que implicaran su normal reintroducción en el sistema natural. Además, la escasa densidad poblacional, reforzada por el nomadismo, aseguraba el mantenimiento del medio, ya que tenía el tiempo necesario para regenerar los recursos consumidos por estos grupos humanos.

Los problemas medioambientales existen en todos los países de diferentes maneras, algunos ocurren en países en vías de desarrollo y otros en países industrializados. Los países en vías de desarrollo padecen dos tipos de problemas medioambientales: los originados por el subdesarrollo y los debidos a cierta clase de desarrollo. Las deficientes condiciones sanitarias y nutricionales, la degradación de los recursos forestales, las frecuentes enfermedades y malnutriciones, están relacionadas con un desarrollo insuficiente (Unesco, 1994).

Muchos países industrializados, por otro lado se ven afectados medioambientalmente debido a las innovaciones científicas y técnicas, sin haber conocido previamente las repercusiones ambientales. La contaminación industrial, la sobreexplotación de recursos, los problemas culturales y sociales, afectan al correcto desarrollo de estos países (Unesco, 1994).

En la actualidad, hemos llegado a un punto en el que los problemas que el medio ambiente sufre son alarmantes, y aún lo es más, si se tiene en cuenta la velocidad con la que estamos deteriorándolo. El cambio climático, la superproducción de residuos, la contaminación de agua, aire y suelo, la desertificación, el deterioro de la capa de ozono, el aumento del índice de pobreza, etc. son cuestiones que se deben afrontar, y que en el siglo XXI han pasado a formar parte de todos; al implicar no sólo a las instituciones públicas, sino también a los ciudadanos particulares. Así que si bien el proceso de globalización afecta a la degradación del medio ambiente (Santamaría, 2002), también es cierto que puede ofrecer grandes oportunidades para caminar hacia el desarrollo sostenible del planeta, facilitando políticas ambientales conjuntas entre los países para intentar regular y dar solución a la degradación ambiental, tal como se propone en el 3er Informe del Club de Roma: Reformando el Orden Internacional (Meadows et al., 2004).

El responsable de todo este desastre ambiental es un sistema de valores basado en la productividad y el consumo, las ideas de progreso y crecimiento son excesivas. Los daños graves que sufre el medio ambiente, no se los puede ignorar, pero sin embargo, hay que reconocer, que se está trabajando para el mejoramiento del entorno

natural, y existen una serie de iniciativas tendientes a la construcción de un correcto desarrollo y bienestar social, cultural y psicológico, y una importante mejora de la productividad sin agotar los recursos naturales.

Ante este cúmulo de circunstancias, las grandes Instituciones Internacionales se hicieron eco de la situación del medio natural y del, más que probable, fatal desenlace de la tierra, a no ser que se reaccionase e iniciase un cambio. Así pues, las grandes Instituciones Internacionales encabezadas por la UNESCO, convocaron reuniones

con el único fin de debatir sobre los problemas ambientales y crear programas específicos que intentasen paliarlos (Conferencia de Estocolmo, 1972; Conferencia de Belgrado, 1975; creación de los programas MAB, PNUMA, PIEA; Congreso de Tbilisi, 1977; etc.)

Es por ello que hace algún tiempo atrás ya se vio necesario incorporar la problemática del medio natural en la educación ambiental. El propósito era elevar la conciencia ambiental en todas las poblaciones, en busca de un mejoramiento para el entorno natural.

La educación ambiental es de gran importancia para promover la toma de conciencia y la capacitación de los seres humanos, generando cambios en la calidad de vida y de conducta en cada persona. Para llegar a una buena gestión del medio ambiente, no basta la información sobre lo que acontece en el mundo en general y la problemática del medio ambiente en los niveles nacional y local. Es preciso modificar los enfoques, actitudes y comportamientos humanos y adquirir nuevos conocimientos, y todo ello depende en gran medida de la educación (Varios, 2001).

Es muy posible que se pueda considerar la Educación Ambiental como una de las parcelas educativas que mayor evolución ha experimentado en el último cuarto del siglo XX. Aunque puede parecer desmedida esta afirmación, basta con analizar la situación en la que se encuentra actualmente para poder argumentar al respecto.

Se trata de un área de conocimiento que desarrolla un cuerpo conceptual que abarca múltiples disciplinas no sólo referentes al mundo científico, sino también al social, geográfico, económico, político, etc., y debido a esta complejidad, tiende a evolucionar continuamente y de modo acelerado.

Antes de aparecer la Educación Ambiental como respuesta a la problemática del desarrollo en la enseñanza escolar, el alumno tenía como referencia el medio, utilizándolo para adquirir madurez intelectual y equilibrio psicológico (Fernández, 1996). En esta línea de actuación, Dewey (1859-1952) o Claparède (1873-1940) proponen que la inteligencia sólo se desarrolla si es estimulada por el medio, o Freinet (1896-1966), para él el medio no es únicamente objeto de estudio y conocimiento, es, también, medio de vida. Por tanto, la experiencia por la que el/la niño/a se adapta al medio que le rodea es fuente de progreso intelectual.

Con la segunda guerra mundial, 1939-1945, la Educación Ambiental no experimentó ninguna evolución, debido a que los países que predominaban en la investigación estaban en conflicto. Después de esta guerra mundial, el desarrollo comienza a verse únicamente como crecimiento económico, y se orienta hacia el logro de un acelerado desarrollo industrial y tecnológico, que provoca una visible degradación ambiental (Alea, 2005). Esta crisis ambiental, base de las primeras reuniones internacionales sobre Educación Ambiental, hizo que en la década de los 60 y 70, la Educación Ambiental ya no tuviera la perspectiva educativa basada en el aspecto físico y natural, sino que también esta educación debía dar solvencia a la degradación natural que se observaba debido al desarrollo económico.

Ya a mediados de la década de los 90, a esta educación ambiental que tan sólo se preocupa por dar los conocimientos necesarios para solventar los conflictos existentes en la relación hombre-medio natural, se le unió la perspectiva social. Esto fue debido a que el implacable desarrollo económico y tecnológico de los países con mayor potencialidad y la apertura de un comercio globalizado que anula toda ética social y cultural a gran escala, produjo como consecuencia el empobrecimiento, aún mayor, de las sociedades más desfavorecidas económicamente y culturalmente débiles. Esta nueva

perspectiva planetaria basada en el desequilibrio social, la injusticia en el desarrollo y el reciente término Desarrollo Sostenible, desembocó en una nueva forma de entender la educación ambiental.

Consecuentemente, esta mirada más social conllevó a ver a la educación ambiental no sólo desde una perspectiva económica - naturaleza, sino también desde el ámbito más humano. Para constatar así una educación ambiental sumergida en la nueva ética de sostenibilidad global, que persiga el verdadero desarrollo con objetivos, metas y valores ambientales en base a un nuevo desafío económico y social sostenible. De esta manera, hemos pasado de un acercamiento al medio, como instrumento de formación, a una visión más amplia, donde además se intenta incitar al alumno a velar por el equilibrio ambiental en el desarrollo planetario y humano.

La Educación Ambiental desde las Instituciones Internacionales según la ilustración que se presenta a continuación, se puede apreciar la localización geográfica de las principales convenciones en las que se han tratado cuestiones referentes al medioambiente y a la Educación Ambiental. La Educación Ambiental puede ser contemplada a través de una secuencia histórica marcada por Foros y Conferencias Internacionales influyentes y de referencia, que los expertos reseñan cuando hablan de dicha materia.

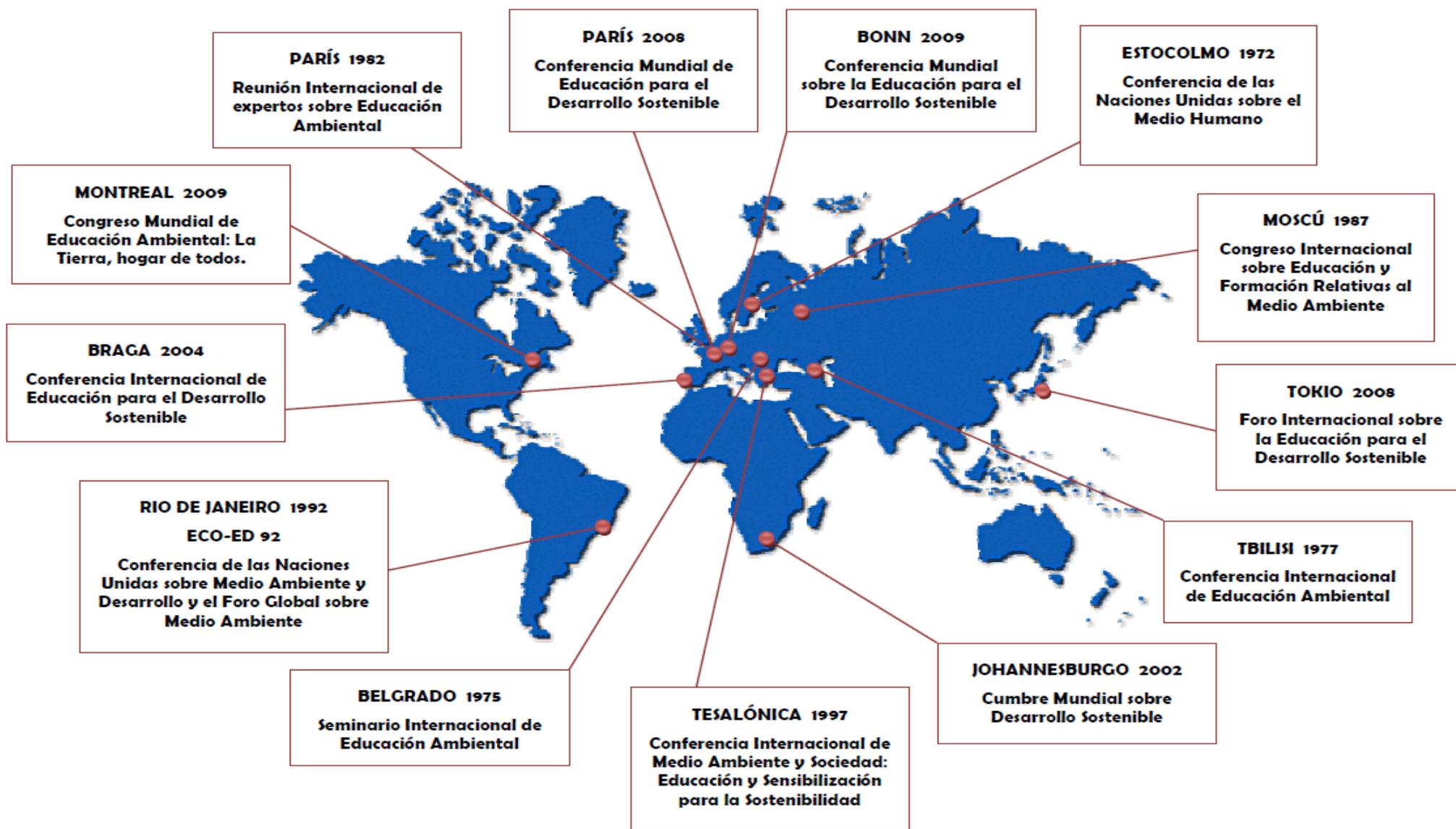


Ilustración 2: Localización geográfica de las ciudades que albergaron eventos internacionales sobre Educación Ambiental.

Fuente: Portal Profesional del Medio Ambiente: <http://www.ambientum.com/>

Del 17 al 20 de octubre de 1995, en Quito, Ecuador, la UICN y la Unesco convocaron a la Reunión para América Latina sobre la Gestión de Programas Nacionales de Educación y Capacitación para el Medio Ambiente y el Desarrollo. El evento pretendía recuperar proyectos sobresalientes que sirvieran de casos ejemplares para orientar mejor el trabajo. Puede decirse que en esta reunión se formó la red de EA de la UICN-Sur que ha contribuido significativamente a la consolidación del campo en la región.

En 1996, durante la Cumbre de las Américas, celebrada en Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, al adoptarse la Declaración y Plan de Acción para el Desarrollo Sustentable de las Américas, se hace explícito el interés en la educación y la concientización pública. Este interés se refrenda en julio de 1998, en la reunión de ministros de educación realizada en el marco de la más reciente Cumbre de las Américas que tuvo lugar en Brasil.

Dentro del contexto de los países del Centro-Sur América y Caribe, cabe mencionar que la presencia de espacios naturales comunes –a modo de ejemplo, se puede presentar a la Selva del Amazona como una extensión natural integrada dentro de nueve países: Brasil, Perú, Bolivia, Colombia, Ecuador, Guyana, Surinam, Venezuela y la Guayana Francesa-, y que unido a la presión de los países desarrollados por la explotación de sus recursos – forestal, petrolero, minero, etc.-, les ha obligado a concebirse dentro de un único conjunto social ante la globalidad: Región Latinoamericana-Caribeña.

Es por ello que han debido aprender a trabajar de forma cooperativa, asociativa y coordinada dentro de dicha región, y de esta forma, luchar contra la pobreza, la desigualdad, y el déficit de educación entre sus sociedades.

Uno de los retos actuales para la región es promover la educación ambiental, enmarcada en orientaciones y matrices de identidad Latinoamericana y Caribeña. Es por ello, que los aportes a la educación ambiental desde Perú están relacionados con reuniones, conferencias y programas de ámbito regional.

Dentro del ámbito peruano, en el período de una década, a partir del año 1999, fue cuando se empezaron a realizar congresos, eventos y actividades en educación ambiental de carácter nacional. Además, cabe destacar en 2008, la creación del Ministerio de Medio Ambiente por el Poder Ejecutivo peruano, para cumplir el Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos. Es por ello, que Perú mantiene un modelo de educación ambiental vinculado al desarrollo nacional que se une al crecimiento económico como país emergente.

Con respecto a la Educación Ambiental, la Ley General de Educación Peruana (Ley Nro. 28044) es consciente de la necesidad de la educación como estrategia hacia el desarrollo sostenible de la Nación, en la que se enclava la pedagogía medioambiental y el sentido globalizador de la misma. A continuación, se hace referencia a términos de contexto ambiental y sostenibilidad que aparecen en dicha Ley: Título I. Fundamentos y Disposiciones Generales. Artículo 8º. Principios de la educación / g) La conciencia ambiental, que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.

1.3. CARACTERÍSTICAS DEL OBJETO DE ESTUDIO

❖ Importancia de cuidar tu medio ambiente

80% responde que no es muy importante cuidar su medio ambiente, el 20% afirma su importancia. (Tabla N° 01).

“Todos debemos recordar que el medio ambiente es el conjunto de todas las cosas vivas que nos rodean. De este obtenemos agua, comida, combustibles, materias primas que sirven para fabricar las cosas que utilizamos diariamente; pero al abusar o hacer mal uso de los recursos naturales que se obtienen del medio ambiente, lo ponemos en peligro y lo agotamos” (Testimonio docente. Mayo 2017).

❖ **La I.E. cuenta con tachos de basura**

67% de las estudiantes refieren que la I.E. no cuenta con los recipientes de basura suficientes para la recolección de la basura y desechos. Lo que es peor, con los que cuenta no sirven para poder clasificar la basura según su composición empeorando de ésta manera la acumulación de basura. (Tabla N° 02).

“Reciclar es un ejercicio de responsabilidad social, y eliminar los residuos sólidos urbanos debe hacerse con un fuerte compromiso con el medioambiente, porque si no, lo que estaremos tirando a la basura será nuestro propio entorno y el dinero de todos”. (Entrevista docente. Mayo 2017).

❖ **Conocimiento sobre los residuos sólidos**

73% de las encuestadas no tienen conocimientos sobre el concepto de residuos sólidos a diferencia de un 27% que si tiene dicho conocimiento. (Tabla N° 03).

“Un residuo es un material que se desecha después de que haya realizado un trabajo o cumplido con su misión. Se trata, por lo tanto, de algo inservible que se convierte en basura y que, para el común de la gente, no tiene valor económico. Los residuos pueden eliminarse (cuando se destinan a vertederos o se entierran) o reciclarse (obteniendo un nuevo uso)”. (Entrevista docente. Mayo 2017).

“Un residuo sólido en mi I.E. sería todo material que consideramos como basura, originada dentro del colegio ya sea por los docentes o por mis propios compañeros, como el arrojado de papel al piso, arrojado de cáscaras de frutas, plásticos, envolturas, etc.” (Testimonio estudiante. Mayo 2017).

❖ **Conocimiento sobre la clasificación de la basura**

83% de las encuestadas refieren que no conocen la clasificación de la basura. Podemos decir que además de no existir los suficientes tachos de basura tampoco se incentiva a la clasificación de ésta como mencionamos anteriormente. (Tabla N° 04).

“Cada persona genera a diario una gran cantidad de residuos, muchos de los cuales pueden ser reutilizados o reciclados si se hace una buena clasificación y se depositan en el lugar correspondiente. Actualmente existen 5 contenedores de basura en función del tipo de material que vamos a tirar: Papel y cartón, envases y plástico, cristal y vidrio, fracción orgánica y resto o desechos” (Entrevista docente. Mayo 2017).

❖ **Normas de convivencia - El cuidado del medio ambiente**

77% de las encuestadas responden que dentro de sus normas de convivencia no se establece el cuidado del medio ambiente, a diferencia de un 23% que afirma que si existe dicha norma. (Tabla N° 05).

“Los centros educativos que piensan en el medio ambiente se vuelven más sostenibles y reducen su gasto, a la vez que los estudiantes adquieren unos valores ecológicos. La mejora de la gestión de materiales, el reciclaje de los residuos o la asunción de hábitos de consumo ecológico que eviten el derroche de la energía, el agua o los alimentos son una inversión con la que todos ganan” (Entrevista docente. Mayo 2017).

❖ **Con qué frecuencia participa el estudiante en las campañas de limpieza que realiza la I.E.**

77% de las estudiantes manifiesta que nunca participa de las campañas de limpieza que realiza la I.E., 13% a veces y solo un 10% confirma participar de dicha campaña. (Tabla N° 06).

“Una de las causas de que los estudiantes no participan en estos eventos es porque no se dan de manera obligatoria, sólo participan los alumnos que son conscientes del cuidado su medio ambiente”. (Testimonio docente. Mayo 2017).

❖ **Brigadas ecológicas en la I.E.**

100% de las encuestadas manifiestan que en la I.E. no existen Brigadas Ecológicas. (Tabla N° 07).

“La Brigada Ambiental Escolar, es una organización conformada por los estudiantes elegidos y/o designados de cada grado, del nivel secundario, en cada centro educativo para representar a su I.E., con el deber de adoptar conocimientos que le permitan inculcar y apoyar en la generación de una cultura de Ecoeficiencia, salud, prevención y seguridad entre los estudiantes” (Entrevista docente. Mayo 2017).

❖ **Docente y el desarrollo de la cultura ambiental**

80% de las estudiantes encuestadas responden que el docente no tiende a formarlos dentro de una cultura ambiental, un 20% manifiestan que sí. (Tabla N° 08).

“Hoy en día la enseñanza está más enfocada en áreas como matemáticas, comunicación, cómputo, olvidándonos de inculcar en los estudiantes la importancia de preservar el medio ambiente. Es un desafío de gran envergadura que significa transformar el comportamiento y prácticas que, a todo nivel, favorecen la degradación, la contaminación y el abuso de los recursos naturales en el país”. (Entrevista docente. Mayo 2017).

Nuestro propósito se cumplió al justificar el problema de investigación cualitativamente y cuantitativamente reconociéndose su naturaleza mixta.

1.4. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Paradigma y Modalidad de la Investigación

El paradigma que asumimos es el paradigma cualitativo de naturaleza fenomenológica, al ser los estudiantes el epicentro de una educación en valores.

1.4.2. Contexto y Sujetos de Investigación

Nuestra investigación se realizó en la Institución Educativa “Santa Magdalena Sofía”.

Los sujetos de la investigación fueron los estudiantes del 1^{er} grado de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”

1.4.3. Diseño de la Investigación

La investigación adoptó el siguiente diseño:



Ilustración 3: Metodología de la Investigación
Fuente: Elaborado por el investigador

1.4.4. Metodología Aplicada en la Investigación

Se aplicaron métodos teóricos y empíricos, los mismos que nos han permitido abordar el Programa de Desarrollo Sostenible para mejorar la Cultura Ambiental en los estudiantes de primer grado de educación secundaria.

- ❖ **Métodos Teóricos:** Los métodos teóricos utilizados han servido para hacer el análisis de las teorías necesarias que nos sirvieron para determinar los niveles de desarrollo de la cultura ambiental en los estudiantes.
 - **Método Histórico - Lógico:** Sirvió en la compilación de las teorías y la determinación de los niveles de desarrollo de la cultura ambiental.
 - **Método Inductivo:** Se utilizó para identificar la problemática del ámbito de estudio, se manifiesta al momento de observar algunas tareas que realizaban los grupos de estudiantes en el aula.
 - **Método Analítico:** Por medio del análisis se estudian los hechos y fenómenos separando sus elementos constitutivos para determinar su importancia.
 - **Método de Síntesis:** Reúne las partes que se separaron en el análisis para llegar al todo. El análisis y la síntesis son procedimientos que se complementan, ya que una sigue a la otra en su ejecución. La síntesis le exige al estudiante la capacidad de trabajar con elementos para combinarlos de tal manera que constituyan un esquema o estructura que antes no estaba presente con claridad.
- ❖ **Método Empírico:** Se utilizó en el diagnóstico del problema y el seguimiento del objeto de estudio, para lo cual aplicamos instrumentos de recolección de información, tales como: encuestas,

entrevistas, testimonios, guía de observación, para tal efecto procedimos a realizar las siguientes coordinaciones:

- Coordinación con el Director.
- Coordinación con el docente.
- Coordinación con los estudiantes.
- Preparación de los instrumentos de acopio de información.
- Aplicación de los instrumentos de acopio de información.
- Formación de la base de datos.
- Análisis de los datos.
- Interpretación de los datos.
- Exposición de los datos.

1.4.5. Población y Muestra

Población: La población está conformada por las estudiantes de 1^{er} grado de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo. Corresponde a la Sección “C”. (Nómina de estudiantes 2017. Secretaria de la institución educativa)

U= 30 estudiantes.

Muestra: Como el universo es homogéneo y pequeño, estamos frente a un caso de universo muestral por ser el universo homogéneo y pequeño, o sea:

n = U= 30 estudiantes.

1.4.6. Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Materiales: Papel, Cd, computadoras, diapositivas, plumones, proyector multimedia y otros instrumentos.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Las técnicas de recolección de datos que se utilizaron en la presente investigación fueron:

Técnicas	Instrumentos
Primarias	
Observación	Guía de observación
	Pauta de registro de observación
Entrevista	Guía de entrevista.
	Pauta de registro de entrevista.
Encuesta	Guía de encuesta
	Pauta de registro de encuesta.
Testimonio	Oralidad
	Redacción

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES

DIÁZ SÁNCHEZ, Wendy & PAZ CIPRIANO, Luisin. (2014). “Programa Educativo “ECOVIDA”, para Mejorar la Educación Ambiental en los Alumnos de Cuarto Grado de Educación Primaria de la I.E.P.E Gran Unidad Escolar “José Sánchez Carrión”, de la Ciudad de Trujillo”.

Se buscó dar solución al siguiente enunciado del problema: ¿En qué medida el Programa Educativo “ECOVIDA”, mejora la educación ambiental en los alumnos de 4° grado “B” de Educación Primaria de la I.E.P.E Gran Unidad Escolar “José Faustino Sánchez Carrión”, de la ciudad de Trujillo, 2014?

Objetivo general: Demostrar si la aplicación del Programa Educativo “ECOVIDA” influye significativamente en el mejoramiento de la educación ambiental en los alumnos de 4° grado “B” de Educación Primaria de la I.E.P.E Gran Unidad Escolar “José Faustino Sánchez Carrión”, de la ciudad de Trujillo, 2014.

Conclusiones:

1. Los alumnos del grupo experimental y el grupo control presentan un bajo nivel de educación ambiental a pesar que el grupo control entra en mejores condiciones que el grupo experimental.
2. Los alumnos del grupo experimental según post –test lograron mejorar su nivel de educación ambiental tal como queda evidenciado en el puntaje obtenido de 29,4 (66,8%).
3. Los alumnos del grupo control según pos-test lograron mejorar relativamente su nivel de educación ambiental tal como lo demuestra el puntaje obtenido de 26 (58,66%).
4. Los resultados que anteceden demuestran que el Programa Educativo ECOVIDA mejora el nivel de educación ambiental en los alumnos de cuarto grado de educación primaria de la I.E.P.E Gran Unidad Escolar “José Faustino Sánchez Carrión” de la ciudad de Trujillo.

PARRA NEIRA, Héctor. (2013). “Generando Conciencia Ambiental en Niños y Jóvenes de la Institución Educativa la Fuente de Tocancipá para Rescatar y Preservar el Ambiente que nos queda”.

Este trabajo de grado se hace con el fin de demostrar que es posible cambiar un poco la concepción de las personas con respecto al medio ambiente, de cuidar sus recursos, aprovecharlos. Este trabajo fue realizado en la Institución Educativa Departamental La Fuente del Municipio de Tocancipá, donde se creó un grupo ecológico y se realizaron acciones en pro del medio ambiente y de crear una conciencia hacia él, este fue un trabajo que contó con la colaboración interdisciplinar de los docentes, en la semana de la Tecnología y la Creatividad.

Objetivo General: Construir e implementar estrategias orientadas a motivar a la Comunidad Educativa sobre la importancia de tener una conciencia y un conocimiento ambiental a partir de la realización de proyectos ambientales llevados a cabo en los espacios que posee la “Institución Educativa La Fuente de Tocancipá”.

Conclusiones:

1. Fue posible construir e implementar estrategias orientadas a motivar a la comunidad educativa sobre la importancia de tener una conciencia y un conocimiento ambiental a partir de la realización de proyectos ambientales y diferentes estrategias metodológicas, que se llevaron a cabo en los espacios que posee la institución educativa La Fuente de Tocancipá.
2. No es fácil realizar una consulta teórica sobre los problemas ambientales que afronta la comunidad educativa y su entorno ya que son muy pocos los trabajos que se han realizado al respecto, pero a nivel global se pudo indagar sobre los fundamentos y tendencias recientes en educación ambiental, los cuales se llevaron a la praxis en la semana de la “Tecnología y la Creatividad”.

CASTILLO SAAVEDRA, Félix. (2015). “Intervención Educativa para Mejorar la Cultura Ambiental y Fito-terapéutica en Estudiantes de Nivel Secundario de una Institución Educativa de la Provincia de Julcán, La Libertad”.

Tuvo como propósito mejorar la cultura ambiental y fito-terapéutica de los estudiantes del nivel secundario de una institución educativa de la provincia de Julcán, departamento La Libertad, a través de la planificación, organización, ejecución y evaluación de una intervención educativa.

Conclusiones:

1. Los resultados en el nivel bajo para las dimensiones calidad ambiental y calidad de vida son semejantes a lo encontrado por Nodarse (18), quien revela que los estudiantes en esta etapa de sus vidas aún no han logrado apropiarse en profundidad de la dimensión que caracteriza al medio ambiente, todavía no presentan el sentido de pertenecer a ese medio ambiente que les pertenece, espacio donde las relaciones socioculturales y políticas ocupan un papel determinante.
2. La enseñanza de las ciencias naturales en la Educación Básica Regular busca el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo acerca del ambiente por los estudiantes; sin embargo, las estrategias didácticas utilizadas en la actualidad se centran en la memorización y repetición de conocimientos, sin promover la utilización de los espacios en los que se desarrolla el estudiante.
3. La intervención educativa destaca la importancia del papel activo del aprendiz en su interrelación con el medio ambiente y la fitoterapia, responsabilizándole en su propio proceso pedagógico. Por lo expuesto, se vislumbra, entonces, la necesidad de utilizar recursos didácticos en una combinación que permita la integración de las experiencias de enseñanza y aprendizaje, enmarcadas dentro de los lineamientos de la Educación Ambiental, como mecanismo de mejorar el proceso formativo de los estudiantes de la institución educativa

ZEBALLOS VELARDE, Mauricio. (2015). “Impacto de un Proyecto de Educación Ambiental en Estudiantes de un Colegio en una Zona Marginal de Lima”.

Se planteó el siguiente problema: ¿Cómo la gestión de un proyecto de educación ambiental teórico y práctico, desarrollado en un colegio con áreas

verdes situado en una zona naturalmente desértica, ha logrado un impacto ecológico y ético en los alumnos beneficiarios?

Conclusiones:

1. La Gestión del Proyecto de Educación ambiental que implementó áreas verdes y jardines en el Colegio Fe y Alegría 43 La Salle ha permitido mejorar la calidad de vida de sus estudiantes en los términos definidos en la Introducción de este estudio, en la medida que ha mejorado la satisfacción en las condiciones de vida que experimentan, ha contribuido a mejorar la percepción de la vida y el incremento de los valores como la alegría, la paz y la confianza, así como sus aspiraciones y expectativas personales.
2. La Gestión del Proyecto de Educación ambiental ha logrado un impacto positivo y consistente en el cuidado del ambiente y el aprecio por las plantas y las áreas verdes en general de los estudiantes del Colegio, lo que redonda definitivamente en un impacto ecológico en la zona debido a la actitud generada de aprecio por el cultivo y respeto a las plantas y áreas verdes.
3. Es posible encontrar un sentido simbólico trascendente en las plantas presentes en el espacio del estudio por su identificación con un ser querido o una persona significativa para la comunidad escolar.

VILLOTA ALVEAR, Gloria, MONTERO ACOSTA, Esperanza, et al. (2017).
“Fortalecimiento de la Cultura Ambiental en la Institución Educativa Rural Santa Isabel”

El tema de esta investigación, se centra en el fortalecimiento de la cultura ambiental en los estudiantes de la Institución Educativa Rural Santa Isabel. Teniendo en cuenta que el cuidado del entorno es hoy en día una obligación de todos, tanto que se ha convertido en tendencia local, regional, nacional y mundial. Proteger el medio ambiente se constituye para los actuales gobiernos en una política pública ambiental; la cual se define como: “El conjunto de objetivos, principios, criterios y orientaciones generales para la protección del medio ambiente de una sociedad particular” (Rodríguez y Espinoza, 2002, p.

81). A la cual estamos llamados a participar y contribuir para hacer de nuestro entorno un ambiente sano y sostenible.

Su pregunta de Investigación: ¿Cómo fortalecer la cultura ambiental en los estudiantes de grado 4° y 5° de la Institución Educativa Rural Santa Isabel, en el Municipio de Puerto Asís, Putumayo?

Conclusiones:

1. Los imaginarios sociales de los estudiantes, demuestran conocimientos sobre las problemáticas y el cuidado del medio ambiente, aunque algunas acciones de impacto negativo son comunes en su contexto.
2. Los talleres ambientales como acciones pedagógicas permitieron articular la teoría con la práctica, fortaleciendo las competencias ambientales en los participantes.
3. El análisis estadístico del Test, demuestra que los estudiantes cuentan con competencias ambientales entre un nivel básico y excelente, esperando que esto se refleje en un mayor compromiso en el cuidado del entorno.
4. El fortalecer la cultura ambiental en los estudiantes de la I. E. R. Santa Isabel fue una experiencia pedagógica muy importante a pesar de lo difícil, porque lograr cambiar los imaginarios y las malas costumbres de una sociedad es algo que se requiere de mucho tiempo. Sin embargo nada es imposible, este proyecto es un ejemplo de ello.
5. El grupo ecológico: Protectores del Medio Ambiente, muestra interés y liderazgo en el desarrollo de actividades pedagógicas y jornadas ecológicas; para el embellecimiento, descontaminación del entorno y el fortalecimiento de la cultura ambiental.

2.2. BASE TEÓRICA

2.2.1. Teoría Ambientalista de Burrhus Frederic Skinner

Burrhus Frederic Skinner, obtuvo el doctorado en Psicología por la Universidad de Harvard en 1931, y continuó sus investigaciones en la misma universidad como asistente de laboratorio de Biología con el

profesor Crozier, en 1936 empezó a trabajar como profesor en la universidad de Minnesota, donde permaneció nueve años.

- Se propuso mostrar un método que permitiera explicar, predecir y controlar la conducta.
- Premio nacional de ciencia en 1968 por sus fundamentales e imaginativas contribuciones al estudio de la conducta y su profunda influencia sobre la psicología y los campos afines a ella.
- Adopta el método científico-experimental y el positivismo lógico.
- Evolucionista, pragmático, determinista, postura antiestadística.
- Enfoque ambiental.
- Psicólogo exigente y metódico en su trabajo.
- Murió en 1990 víctima de la leucemia.

De acuerdo con el Diccionario de Psicología Científica y Filosófica s/f “el conductismo es el paradigma o enfoque más claramente ambientalista en la psicología”, por esta razón, se reflexionará únicamente acerca de esta orientación teórica, haciendo especial énfasis en los postulados de Skinner por diferenciarse de la mayoría de los psicólogos conductistas en la importancia otorgada al determinismo ambiental (CARRIZOSA, 2004).

En este orden de ideas, en el condicionamiento operante se considera que “las causas iniciales –del aprendizaje- están en el ambiente... y permanecen allí” (Skinner citado por Delprato, p. 8, s/f) percibiendo al mundo exterior como un componente inseparable de la conducta y confiando en el mundo físico. Para el autor de esta teoría la dicotomía entre lo innato y lo ambiental está dada por la influencia de la mentalidad y el entorno en la conducta, siendo mayor, desde su punto de vista el influjo ejercido por el entorno (Carrizosa, 2004).

El análisis de Skinner toma como base la conducta que motiva al hombre a actuar de diferentes modos. Su libro “Más allá de la libertad y la dignidad”, contiene una exposición clara y decidora de cuál es, fue y será,

la posición del hombre, y la influencia que tanto su propia evolución genética como la evolución cultural-ambiental que él ha generado, ejercen sobre este ser incomparable (B. F. Skinner, 1975).

Skinner da inicio a este fragmento presentando una interrogante fundamental, ¿el hombre es en realidad autónomo o una víctima del mundo y los demás hombres? El autor plantea que el hombre, tal como lo conocemos, es lo que el hombre ha hecho del hombre. Esta afirmación encuentra sustento en que el hombre puede ser controlado por su ambiente, pero se trata de un ambiente que es prácticamente creado por el mismo, por su industria. Este ambiente se subdivide en un aspecto físico y social. El ambiente físico es aquel que el hombre ha logrado construir: las calles, vestimenta, automóviles, etc.; y no son más que productos humanos. Por otra parte, el ambiente social, que a su vez también ha sido construido por el hombre, genera la lengua, las relaciones interpersonales, las costumbres, etc. Skinner nos dice que del mismo modo que un individuo logra auto controlarse modificando el ambiente en el que vive, nuestra especie ha establecido un ambiente sistemático, en el que los diferentes individuos se comportan de un modo sumamente efectivo (B. F. Skinner, 1975).

En términos generales, la Teoría de Skinner se basa en el paralelismo existente entre la doble evolución humana: la evolución genética y la cultural. El problema o diferenciación radica en la forma en que ambos procesos se han desarrollado. La evolución cultural del hombre ha alcanzado niveles de desarrollo más rápidos y variados, generando en el hombre una sensación de desaparición al interior de ésta vorágine inevitable. Lewis resumía la evolución del hombre de la siguiente manera: “...el poder del hombre de hacer de sí mismo la que guste...significa el poder de algunos hombres para hacer de los demás lo que a ellos les guste”.

La evolución cultural, querámoslo o no, genera este modo de autocontrol. Para Skinner el yo controlante debe distinguirse del yo controlado, aun

cuando pareciesen ser lo mismo. Si lo miramos desde otra perspectiva, es lógico pensar que aquella persona que introduce una nueva practica cultural, cumple un doble rol: uno como controlador (planificador de una cultura controlante) y otro como controlado. Como ya fuese mencionado anteriormente, este hecho no es en lo absoluto inconsecuente, ya que es algo que forma parte de la naturaleza misma de la evolución cultural (B. F. Skinner, 1975).

En contraste a este proceso, el autor nos presenta la llamada evolución genética. Skinner realiza un balance que disiente notablemente con el proceso cultural, puesto a que la evolución genética prácticamente no ha sufrido grandes cambios a lo largo de la historia. Para graficar este hecho, Skinner realiza una comparación entre el hombre de las cuevas de Lascaux y el hombre actual, la cual nos entrega una perspectiva extrema, pero no exenta de validez. Nos dice que si transportásemos a un niño de este período histórico al mundo actual, podría ser indistinguible de su equivalente moderno; exceptuando supuestos problemas de aprendizaje, de los cuales no podemos estar seguros. No obstante, si realizásemos el proceso inverso, de llevar a un niño del siglo XX a la civilización de Lascaux, probablemente no sería diferente de los niños con los que allí se encontrara. Ahora bien, la pregunta debiese ser ¿por qué el niño reacciona de este modo? Bajo la perspectiva de Skinner, la respuesta inmediata sería las modificaciones que el hombre ha introducido en el mundo en que vive. El hombre se ha logrado modificar a sí mismo, principalmente por las modificaciones que ha hecho al ambiente físico-cultural que le rodea. “El hombre intenta dominar al mundo por medio de la técnica, pero la técnica lo ha dominado a él”. En otras palabras, y con esto vuelvo a lo que ya fuese planteado, el gran sistema nos absorbe como parte de él, independiente de que seamos nosotros mismos los creadores de éste. Es más, la vorágine llega a tal punto, que nuestro propio ser se ve modificado por nuestras modificaciones (B. F. Skinner, 1975).

Para Skinner el hombre “ha controlado su propio destino”. Su intención es la de reincidir en la temática de que el hombre que el hombre ha creado es el fruto de la cultura creada por el mismo. Como ya hubiese sido expuesto con anterioridad, el hombre ha surgido de la simbiosis inevitable de dos procesos evolutivos culturales y biológicos. Para el autor el hombre es ahora capaz de acelerar ambos procesos, pues están sujetos a una planificación intencional. Este constante cambio continuará, pero no somos capaces de determinar en qué dirección. Para el autor existe una directa correlación entre la planificación genética y la evolución cultural, la cual es a su vez impredecible.

Skinner llega a ser un poco negativista al decir que el hombre nunca logrará su estado final de perfección antes de ser exterminada. Si bien esta afirmación puede resultar un tanto extrema, su validez es notable, ya que la raza humana inevitablemente llegará a un punto de exterminio anterior a lo que sería la perfección, puesto a que el proceso de evolución es extremadamente lento (B. F. Skinner, 1975).

Skinner adopta una posición un tanto individualista ante la cultura humana. Afirma que una cultura no tiene existencia si no es por la conducta de los individuos que mantienen sus prácticas. El individuo es el portador, tanto de su especie como de su cultura. A su vez, la posición científico-biológica que adopta el autor le lleva a postular que tanto las prácticas culturales como las características genéticas se transmiten de individuo a individuo. Me resulta fundamental mencionar la correlación evidente que existe entre las teorías skinnereanas y la teoría evolucionista de Darwin.

Para Skinner la selección natural es fundamental para la supervivencia de un ser como individuo. Es más, el autor menciona como la introducción de una práctica nueva aparece en un individuo primero, y tiende a transmitirse si contribuye positivamente a la supervivencia. El afán de Skinner por aproximarse lo más posible a la evidencia empírica, le llevan muchas veces de manera inconsciente, a enmarcar la conducta humana

a un mero parámetro experimental, propio de la corriente empirista de los siglos XVII y XVIII (B. F. Skinner, 1975).

El individuo, es para Skinner, el punto de confluencia de múltiples características únicas e irrepetibles. Cada historia personal es única y por consiguiente ningún proceso cultural es capaz de destruir esta característica de ser único. Pese a esta consideración, el autor norteamericano limita la función del hombre a una vil pieza de un gran puzzle anacrónico. Que quiero decir con esto, quiero decir que el hombre sigue siendo una etapa de un proceso que comenzó mucho antes de que él comenzara a vivir, y que se prolongará mucho más allá de su propio desvanecimiento. Por consiguiente, el hombre para Skinner no es responsable de un cambio cultural específico o de alguna variación genética, sino que tan solo forma parte del gran proceso que introdujo aquella modificación (B. F. Skinner, 1975).

En fin, Skinner nos presenta una definición del hombre directa y pragmática, exenta de sensaciones. Skinner se centra principalmente en los aspectos mecánicos y automatizados del comportamiento humano. En sus teorías no aplica las concepciones del sentido común, según las cuales todo ser humano es consciente y Autónomo (B. F. Skinner, 1975).

2.2.2. Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky

Vigotsky fundamenta su teoría que el aprendizaje se da por medio de una sociedad y en el medio en que se desarrollan las personas. El ser humano debe vivir dentro de una sociedad porque por medio de ésta se da el motor del aprendizaje y para que se dé esto es importante tomar en cuenta dos aspectos importantes, el contexto social y la capacidad de imitación, el aprendizaje se da mejor cuando éste se transmite a un grupo y no a una sola persona (Vigotsky, 1993).

Dentro de su teoría incluye dos leyes: la primera es la ley de doble formación de los procesos psicológicos, Vigotsky pensaba que los procesos psicológicos de los seres humanos tiene un origen social, lo que

en si quiere dar a conocer esta ley es que todo proceso psicológico superior aparece dos veces en el desarrollo del ser humano, en el ámbito interpsicológico y en lo intrapsicológico, lo primero se refiere a la relación con los demás y lo segundo a la relación consigo misma. Trata de explicar esta ley a partir de la adquisición del lenguaje, 1 a 3 años: el lenguaje tiene una función comunicativa y es interpersonal. 3 a 5 años: se da un habla egocéntrica o privada, y acompaña sus acciones. A partir de 5/7 se da el proceso de interiorización, sus acciones no van acompañadas por el lenguaje, éste aparece interiorizado lo que lo hace intrapersonal (Vigotsky, 1993).

La segunda ley la denomino nivel del desarrollo real, nivel de desarrollo potencial y zona de desarrollo potencial, el primero se refiere cuando las actividades las hace uno independientemente. Lo segundo se refiere cuando necesita la ayuda de alguien, pero al final puede lograr hacerlo independientemente. Y lo tercero es la que se da en medio de estos dos niveles, y es en la que establecen relaciones (Vigotsky, 1993).

Existe una Relación entre el Desarrollo, la Educación y el Aprendizaje

La educación debe ser el motor del aprendizaje, ésta ha de actuar en la Zona de Desarrollo Potencial, proporcionando ayudas para fomentar el desarrollo del niño. Los educadores trabajan en proporcionar esas ayudas, pero retirándolas a tiempo cuando ya no las necesite el niño. Vigotsky dice que la finalidad de la educación es promover el desarrollo del ser humano. También piensa que la educación siempre va delante del desarrollo. Siempre se puede mejorar buscando que el Nivel de Desarrollo Potencial llegue a ser Nivel de Desarrollo Real (Vigotsky, 1993).

Aunque a veces se crea que no hay que enseñar algo porque no va lograr aprender, hay que intentarlo aunque no lo logre, porque interviniendo en la Zona de Desarrollo Potencial, seguro se da un avance en su desarrollo. Existe una valoración positiva de las diferencias

individuales, porque aunque en la Zona de Desarrollo Potencial la ayuda la aporta alguien más capaz, eso ejerce un aprendizaje entre iguales. La interacción social con otras personas, es fuente de aprendizaje y promueve el desarrollo (Vigotsky, 1993).

El ser humano no puede existir ni experimentar su propio desarrollo como una persona aislada, para su desarrollo tiene una gran importancia las interacciones con los adultos portadores de todos los mensajes de la cultura. La contribución del entorno social (es decir el aprendizaje) tiene un carácter constructor como por ejemplo en el caso de la adquisición de la lengua, este instrumento se convierte en parte integrante de las estructuras psíquicas del individuo, el lenguaje de origen social opera en interacción con otras funciones mentales como por ejemplo el pensamiento y éste da origen al pensamiento verbal (Vigotsky, 1993).

La Teoría de Vigotsky le da mucha importancia a la educación, ya que para él no es un modo alguno exterior al desarrollo, la escuela es por consiguiente el lugar mismo de la psicología, ya que es el lugar mismo de los aprendizajes y de las génesis de las funciones psíquicas; el uso de esta teoría ayuda a comprender mejor los fenómenos educativos y sobre todo el papel que desempeñan en el desarrollo. Incluye el “desarrollo artificial”, es decir sobre el desarrollo sociocultural de las funciones cognitivas, las técnicas interiores disponen a las personas y a grupos sociales elaborar parámetros mediante los cuales unos y otros podrán compararse entre sí (Vigotsky, 1993).

Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo

Vigotsky sistematiza en tres las posiciones teóricas respecto al aprendizaje y el desarrollo (Vigotsky, 1993):

1. Cuando los procesos de desarrollo del adolescente son independientes del aprendizaje: el aprendizaje se considera como un proceso puramente externo que no está complicado de modo activo en

el desarrollo, utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso del mismo.

2. El desarrollo o maduración se considera como una condición previa del aprendizaje, pero nunca como el resultado del mismo.
3. Cuando el aprendizaje es desarrollo: Es una reducción del proceso de aprendizaje a la formación de hábitos, identificándolos con el desarrollo.
4. Cuando el desarrollo se basa en dos procesos distintos pero relacionados entre sí: por un lado, está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso y por otro lado, el aprendizaje, a su vez, es también un proceso evolutivo.

El proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar el proceso de maduración. El punto nuevo y más notable de esta teoría, según la perspectiva de Vigotsky es que se le atribuye un extenso papel al aprendizaje dentro del desarrollo del adolescente (Vigotsky, 1993).

La Teoría Sociocultural le da énfasis a las interrelaciones sociales. En el ámbito escolar es fundamental la relación entre estudiantes y adultos. La docente y el docente son los encargados de diseñar estrategias interactivas que promuevan la zona de desarrollo próximo, para ello deben tomar en cuenta el nivel de conocimiento de las estudiantes y los estudiantes, la cultura y partir de los significados que ellos poseen en relación con lo que van aprender.

Según Vigotsky, "...todas las funciones psíquicas superiores comparten el rasgo de ser procesos mediatizados, es decir, incluyen en su estructura, como elemento central e indispensable, el empleo del signo como medio esencial de dirección y control del propio proceso. En lo relativo a la formación de conceptos, ese signo lo constituye la palabra, que actúa como medio de formación de los conceptos y se convierte más tarde en su símbolo" (Vigotsky, 1993).

"La comunicación basada en la comprensión racional y en la transmisión premeditada del pensamiento y de las sensaciones exige necesariamente

un determinado sistema de medios, prototipo del cual ha sido, es y será siempre el lenguaje humano, surgido de la necesidad de comunicación en el trabajo” (Vigotsky, 1993).

Los aportes teóricos de Lev Vigotsky son propuestas pertinentes para repensar la educación y la práctica pedagógica. Estos postulados coinciden en la importancia de respetar al ser humano en su diversidad cultural y de ofrecer actividades significativas para promover el desarrollo individual y colectivo con el propósito de formar personas críticas y creativas que propicien las transformaciones que requiere nuestra sociedad. Para ello es importante que en la organización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, las y los docentes tengamos en cuenta qué es importante (Vigotsky, 1993):

- Reflexionar sobre nuestras creencias y nuestra práctica pedagógica, estudiar diferentes teorías educativas con el propósito de construir o crear nuevas situaciones y diferentes formas de acción.
- Partir de los contextos socioculturales de nuestros estudiantes para ofrecerles una educación con sentido y significado, por lo que es necesario analizar a profundidad los significados de cada cultura, tener en cuenta que en toda cultura hay elementos residuales, dominantes y emergentes.
- Crear ambientes de aprendizaje, que provoquen la actividad mental y física de las alumnas y los alumnos, el diálogo, la reflexión, la crítica, la cooperación y participación, la toma de conciencia y la autorregulación; ambientes que contribuyan a clarificar, elaborar, reorganizar y reconceptualizar significados que permitan interpretar el mundo.
- Concebir al educando como un ser activo, protagonista, reflexivo, producto de variadas interrelaciones sociales que ocurren en un contexto histórico – cultural específico y que reconstruye el conocimiento con las otras y los otros.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

❖ Programa de aprendizaje

Para Pico (2016), “los Programas de Aprendizaje son un conjunto integrado y sistemático de acciones de desarrollo que recurren a múltiples formas de aprendizaje”. Asimismo, según Pérez y Medina (2016), “un Programa incluye en detalle los contenidos temáticos, se explica cuáles son los objetivos de aprendizaje, se menciona la metodología de enseñanza y los modos de evaluación ...”

❖ Desarrollo Sostenible

En abril del año 1987 la Comisión Mundial Para el Medio Ambiente y el Desarrollo de la ONU, publicó y dio a conocer su informe, titulado “Nuestro futuro común” (“Our common future”, en idioma inglés) conocido también como “Informe Brundtland” (Brundtland, G.H., 1987) en el cuál se introduce el concepto de desarrollo sostenible, definido en estos términos:

“Está en manos de la humanidad asegurar que el desarrollo sea sostenible, es decir, asegurar que satisfaga las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer las propias”.

❖ Cultura Ambiental

La cultura ambiental establece los parámetros de relación y reproducción social con relación a la naturaleza. Para Bayón (2006), esta debe estar sustentada en la relación del hombre con su medio ambiente, y en dicha relación está implícito el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos. Asimismo, Roque (2003, p. 10) dice que la cultura es un patrimonio y un componente del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo.

Todas las características de la cultura están influenciadas por el entorno natural en el que se desarrolla la sociedad; este entorno tiene una gran influencia en el carácter de identidad cultural de los pueblos. Por lo tanto, cada civilización deja huella en sus recursos naturales y en su sociedad de una forma específica, y los resultados de ese proceso de transformación determinan el estado de su medio ambiente. Cuando el sistema de valores materiales y espirituales se construye a partir del uso racional de los recursos naturales, basado únicamente en necesidades reales, la sociedad está orientada hacia el desarrollo sostenible (Roque, 2003, p. 10).

Teniendo en cuenta las concepciones de capital intelectual y de activo intangible expuestas por Simó y Sallán (2008); podemos afirmar que la cultura ambiental constituye un activo intangible, ya que no posee un carácter físico ni monetario. Asimismo es parte del capital intelectual de una sociedad.

CAPÍTULO III
RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
EVALUACIÓN DE HÁBITOS AMBIENTALES DE LOS ESTUDIANTES.				
Deposita la basura en tachos o bolsas prácticas cerrados o con tapa.	5	5	20	30
Separa los residuos sólidos que se generan en el salón de clase.	4	4	22	30
Conoce el estudiante que los residuos sólidos se pueden volver a usar y reciclar.	0	6	24	30
Conoce el estudiante que la acumulación de basura ocasiona enfermedades.	5	6	19	30
Considera el estudiante que la recolección de basura es un problema de la I.E	11	7	12	30
Quema la basura.	24	6	0	30
Arroja la basura al campo libre.	25	5	0	30
EVALUACIÓN DEL PROCESO ACTITUDINAL DE CONSERVACIÓN DE LAS ÁREAS VERDES DE LOS ESTUDIANTES.				
Conoce la importancia de tener áreas verdes en la I.E	5	5	20	30
Alguna vez has realizado alguna investigación para saber lo que sucede en el ambiente.	0	3	27	30
Conoce y participa de algún proyecto de Arborización dentro de la I.E	0	0	30	30
Participa en la elaboración de normas de convivencia para el cuidado del medio ambiente.	0	5	25	30
Realizan la reposición de plantas en la I.E.	0	0	30	30

EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE NORMAS DE HIGIENE DE LOS ESTUDIANTES.				
En la I.E realizas acciones de lavado de manos e higiene bucal.	6	5	19	30
Cuenta con útiles de aseo personal (cepillo, jabón, pasta dental, toalla, peinilla) en el aula.	4	6	20	30
La I.E realiza acciones para el buen uso y conservación de los SS.HH periódicamente.	3	5	22	30

Fuente: Guía de observación aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017

Interpretación:

Indicador: Evaluación de Hábitos Ambientales de los Estudiantes:

20 estudiantes nunca depositan la basura en tachos o bolsas prácticas cerrados o con tapa; 22 tampoco tienden a separar los residuos sólidos que se generan en el salón de clase; 24 estudiantes no conocen que los residuos sólidos se pueden volver a usar y reciclar y 19 de ellos no conocen que la acumulación de basura ocasiona enfermedades; 12 estudiantes consideran que la recolección de basura es un problema de la I.E como también 24 estudiantes refieren que tienden a quemar la basura, como 25 afirma arrojar la basura al campo libre.

Indicador: Evaluación del Proceso Actitudinal de Conservación de las Áreas Verdes de los Estudiantes:

20 estudiantes refieren no conocer la importancia de tener áreas verdes en la I.E; 27 de ellos no han realizado alguna investigación para saber lo que sucede en el ambiente o entorno en el que viven; 30 estudiantes no conocen y no participan de algún proyecto de arborización dentro de la I.E; 25 tampoco participan en la elaboración de normas de convivencia para el cuidado del medio ambiente; así mismo 30 estudiantes refieren no realizar la reposición de plantas dentro de la I.E.

Indicador: Evaluación de la Aplicación de Normas de Higiene de los Estudiantes:

En la I.E. 19 estudiantes responden que no se realizan acciones de lavado de manos e higiene bucal; 20, que tampoco cuentan con útiles de aseo personal (cepillo, jabón, pasta dental, toalla, peinilla) dentro del aula; y 22 estudiantes refieren que la I.E nunca realiza acciones para el buen uso y conservación de los SS.HH. periódicamente.

RESULTADOS DE LA ENCUESTA

Tabla N° 01: Importancia de Cuidar tu Medio Ambiente

¿Es importante cuidar el medio ambiente en el que vives?	Total	
	N°	%
Si	6	20%
No	24	80%
Total	30	100%

Fuente: Guía de encuesta aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017.

Interpretación:

80% responde que no es muy importante cuidar su medio ambiente, el 20% afirma su importancia.

Lo que sucede es que los docentes y la propia I.E. no tienden a desarrollar en el estudiante esa cultura ambiental, una conciencia de querer su entorno y saber valorarlo.

Tabla N° 02: La I.E. Cuenta con Tachos de Basura

¿La I.E. cuenta con tachos de basura?	Total	
	N°	%
Si	10	33%
No	20	67%
Total	30	100%

Fuente: Guía de encuesta aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017.

Interpretación:

67% de las estudiantes refieren que la I.E. no cuenta con los recipientes de basura suficientes para la recolección de la basura y desechos. Lo que es peor, con los que cuenta no sirven para poder clasificar la basura según su composición empeorando de esa manera la acumulación de basura.

Esto quiere decir que se tiene la necesidad de adquirir tachos de basura adecuados para la recepción de basura y mantener limpios las diferentes áreas de la I.E. ya sean patios, aulas, jardines, alrededores de la I.E.

Tabla N° 03: Conocimiento Sobre los Residuos Sólidos

¿Tienes conocimiento sobre los residuos sólidos?	Total	
	N°	%
Si	8	27%
No	22	73%
Total	30	100%

Fuente: Guía de encuesta aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017.

Interpretación:

73% de las encuestadas no tienen conocimientos sobre el concepto de residuos sólidos a diferencia de un 27% que si tiene dicho conocimiento.

Tabla N° 04: Conocimiento Sobre la Clasificación de la Basura

¿Tienes conocimiento sobre la clasificación de residuos sólidos?	TOTAL	
	N°	%
Si	5	17%
No	25	83%
Total	30	100%

Fuente: Guía de encuesta aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017.

Interpretación:

83% de las encuestadas refieren que no conocen la clasificación de la basura. Podemos decir que además de no existir los suficientes tachos de basura tampoco se incentiva a la clasificación de ésta como mencionamos anteriormente.

Tabla N° 05: Normas de Convivencia - El Cuidado del Medio Ambiente

¿En la elaboración de las normas de convivencia de tu aula se menciona el cuidado del medio ambiente?	TOTAL	
	N°	%
Si	7	23%
No	23	77%
Total	30	100%

Fuente: Guía de encuesta aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017.

Interpretación:

77% de las encuestadas responden que dentro de sus normas de convivencia no se establece el cuidado del medio ambiente, a diferencia de un 23% que afirma que si existe dicha norma. Tal vez la norma es mencionada pero no puesta en práctica dentro o fuera de la I.E. es por ello de la respuesta negativa de los encuestados.

Tabla N° 06: Con qué Frecuencia Participa el Estudiante en las Campañas de Limpieza que Realiza la I.E.

¿Con qué frecuencia participas en las campañas de limpieza que realiza tu I.E.?	TOTAL	
	N°	%
Siempre	3	10%
A veces	4	13%
Nunca	23	77%
Total	30	100%

Fuente: Guía de encuesta aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017.

Interpretación:

77% de las estudiantes manifiesta que nunca participa de las campañas de limpieza que realiza la I.E., 13% a veces y solo un 10% confirma participar de dicha campaña.

Tabla N° 07: Brigadas Ecológicas en la I.E.

¿Cuentan con brigadas ecológicas en la I.E?	TOTAL	
	N°	%
Si	0	0%
No	30	100%
Total	30	100%

Fuente: Guía de encuesta aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017.

Interpretación:

100% de las encuestadas manifiestan que en la I.E. no existen Brigadas Ecológicas.

Brigadas Ecológicas es un medio para que los estudiantes puedan concientizar a los demás sobre la importancia de cuidar su medio ambiente.

Tabla N° 08: Docente y el Desarrollo de la Cultura Ambiental

¿El docente tiende a formarlos bajo una cultura ambiental?	TOTAL	
	N°	%
Si	6	20%
No	24	80%
Total	30	100%

Fuente: Guía de encuesta aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017.

Interpretación:

80% de las estudiantes encuestadas responden que el docente no tiende a formarlos dentro de una cultura ambiental, un 20% manifiestan que sí.

Tabla N° 09: Materiales Suficientes para Desarrollar Temas de Higiene y Salud

¿El docente cuenta con los materiales suficientes para desarrollar temas de higiene y salud?	TOTAL	
	N°	%
Si	9	30%
No	21	70%
Total	30	100%

Fuente: Guía de encuesta aplicada a los estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía". Junio 2017.

Interpretación:

70% de las estudiantes manifiestan que los docentes no cuentan con material suficiente para desarrollar temas de higiene y salud, y un 30% dice lo contrario.

3.2. PRESENTACIÓN DEL MODELO TEÓRICO

“Programa de Desarrollo Sostenible para Mejorar la Cultura Ambiental”



Ilustración 4: Presentación de la Propuesta Teórica

Fuente: Elaborado por el investigador

3.2.1. Realidad Problemática

La cultura ambiental es la cultura sobre cuidar el medio ambiente y la ecología, y es sin duda alguna el combustible para poder vivir mejor ahora y en un futuro, tratando de hacer que el planeta sea un mejor lugar para todos los seres vivos que en el habitan.

La educación ambiental tiene como propósito educar al individuo y que su desarrollo sea amigable con su medio ambiente. Este proceso, además de generar una conciencia y soluciones pertinentes a los problemas ambientales actuales causados por actividades antropogénicas y los efectos de la relación entre el hombre y el medio ambiente, es un mecanismo pedagógico que además infunde la interacción que existe dentro de los ecosistemas. Todo esto con el fin de entender nuestro entorno y formar una cultura conservacionista donde el hombre aplique en todos sus procesos productivos, técnicas limpias (dándole solución a los problemas ambientales), permitiendo de esta forma el desarrollo sostenible (Wikipedia.Org, 2013).

La educación ambiental permite conocer la interacción que hay entre el ambiente y el hombre, como las actividades antropogénicas influyen en los ecosistemas, como el ser humano ha aprovechado los recursos, así mismo brinda la descripción y consecuencias de la contaminación generados en las diferentes actividades, como se puede prevenir (reciclaje, manejo adecuado de residuos y energía), qué soluciones existen (procesos de tratamiento a residuos peligrosos, implementación de Políticas Ambientales, entre otras), promoviendo de una u otra forma el desarrollo sostenible y la conservación del entorno (Wikipedia.Org, 2013).

3.2.2. Objetivo de la Propuesta

Mejorar el nivel de Cultura Ambiental en las Estudiantes de primer grado de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”, a través de un Programa de Desarrollo Sostenible.

3.2.3. Fundamentación

Fundamento Teórico:

Teoría Ambientalista de Burrhus Frederic Skinner: El hombre se ha logrado modificar a sí mismo, principalmente por las modificaciones que ha hecho al ambiente físico-cultural que le rodea. “El hombre intenta dominar al mundo por medio de la técnica, pero la técnica lo ha dominado a él”. En otras palabras, y con esto vuelvo a lo que ya fuese planteado, el gran sistema nos absorbe como parte de él, independiente de que seamos nosotros mismos los creadores de éste. Es más, la vorágine llega a tal punto, que nuestro propio ser se ve modificado por nuestras modificaciones (B. F. Skinner, 1975).

Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky: Vigotsky fundamenta su teoría que el aprendizaje se da por medio de una sociedad y en el medio en que se desarrollan las personas. El ser humano debe vivir dentro de una sociedad por que por medio de ésta se da el motor del aprendizaje y para que se dé esto es importante tomar en cuenta dos aspectos importantes, el contexto social y la capacidad de imitación, el aprendizaje se da mejor cuando éste se transmite a un grupo y no a una sola persona (Vigotsky, 1993).

Fundamento Filosófico:

Los fundamentos teóricos y metodológicos se justifican por las necesidades sociales relevantes, actuales y perspectivas de una formación ambiental que le proporciona al hombre el marco teórico integrador, para la orientación en el complejo sistema de interacciones cognitivas, económicas, políticas e ideológicas. En ese sentido, se propone que la educación dé una nueva mirada al mundo, sobre la base de la construcción de un modelo distinto de hombre - cultura, expresados en los siguientes postulados fundamentales: la concepción de la imagen del hombre como totalidad, la personalidad como conjunto de relaciones sociales en unidad de lo individual y lo social, la base filosófica de actividad como condición inherente al ser humano quien conscientemente

actúa sobre él mismo y sobre su entorno, la unidad dialéctica de la relación sujeto- objeto que hace posible la interacción recíproca de lo ideal y lo material en la actividad humana, el objeto como condicionante material y el sujeto como ser activo consciente y transformador. Es importante tener claro, a diferencia del concepto de naturaleza, el de medio ambiente está respaldado por la dualidad filosófica de que el hombre y la naturaleza son dos aspectos inseparables dentro de la realidad. El entendimiento de la relación hombre-naturaleza impone la necesidad de considerar al hombre como parte y resultado de esta última no como algo ajeno a ella. El hombre es un ser activo, transformador y creativo. Estas cualidades no lo autorizan a faltar el respeto como parte que es de la propia naturaleza, sino por el contrario, le reclaman actuar de modo científico, planificado y armónico sobre la misma. Tras estos conceptos iniciales se puede definir la educación como el proceso de formación del pensamiento, pero a la vez el proceso y el resultado de formar en los hombres su espíritu, sentimientos, convicciones, voluntad, valores y otros de sostenibilidad del planeta.

Fundamento Pedagógico:

Esta propuesta está enfocada al área de Ciencia Tecnología y Ambiente, en la competencia: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo; donde el estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas o relaciones con otros fenómenos, para construir argumentos que lo llevan a mejorar su calidad de vida, así como conservar el medio ambiente.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

3.2.4. Estructura de la Propuesta

La propuesta consta de tres talleres y en cada taller se desarrolla un resumen, fundamentación, objetivos, análisis temático, desarrollo metodológico, agenda preliminar, evaluación del taller, conclusiones y recomendaciones.

Taller N° 01: “Cuidamos Nuestro Medio Ambiente”

Resumen

La importancia de cuidar del medio ambiente es cuestión de que cada miembro de la sociedad asuma el compromiso de respetar y cuidar su entorno. Tenemos el gran compromiso de proteger el Medio Ambiente, ya que de esto depende nuestra calidad de vida y la de nuestros sucesores, así como el desarrollo de nuestro País.

El medio ambiente es el conjunto de todas las cosas vivas que nos rodean, de él obtenemos la materia prima que utilizamos para vivir. Es por esto que cuando atropellamos o hacemos mal uso de los recursos naturales, que tenemos a disposición, lo ponemos en peligro. El aire y el agua ambos indispensables para vivir se están contaminando, por tanto debemos hacer conciencia del uso que les damos. Defender el medio ambiente es parte de nuestro deber, ya que nos convierte en agente dinámico y así fomentamos la cooperación que nos garantizará un mejor futuro y un país más sano. Como familia podemos asumir actitudes tanto individuales como colectivas en defensa del ambiente, buscando soluciones que impidan su contaminación y degradación. El deterioro en que se encuentra el medio ambiente, exige que asumamos responsabilidades sobre la contaminación ambiental y los peligros que representan para el desarrollo de nuestra sociedad, con la finalidad de contribuir a contrarrestarlos.

Fundamentación

Teoría Ambientalista de Burrhus Frederic Skinner; Skinner adopta una posición un tanto individualista ante la cultura humana. Afirma que una cultura no tiene existencia si no es por la conducta de los individuos que mantienen sus prácticas.

Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky; el ser humano no puede existir ni experimentar su propio desarrollo como una persona aislada, para su

desarrollo tiene una gran importancia las interacciones con los adultos portadores de todos los mensajes de la cultura.

Objetivo

Aprender a valorar el ambiente que nos rodea.

Temática

Tema N° 01: “El Bosque en Peligro”

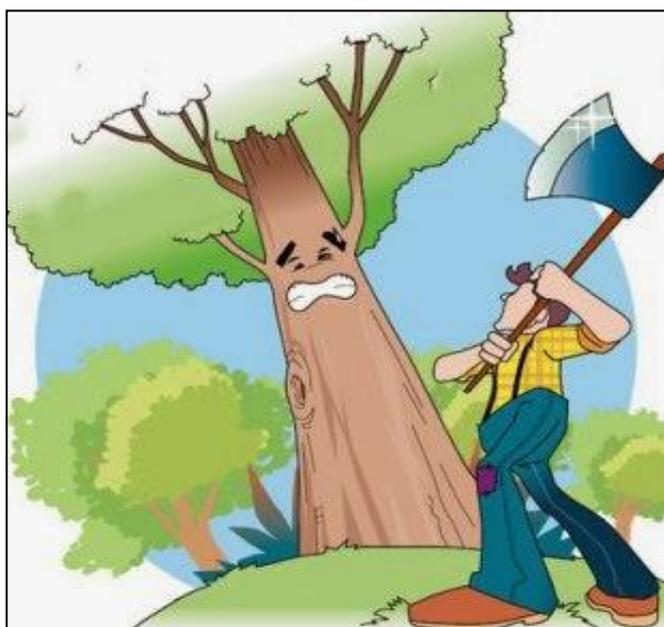


Ilustración 5: El bosque en peligro

Fuente: Imagen de google

- a) A las personas participantes se les dice que nos encontramos en un bosque. Se piden tres voluntarios/as, dos harán de leñadores/as y una de madre naturaleza. El resto serán árboles.
- b) La persona dinamizadora explica que los arboles correrán por toda la sala o por la zona del patio delimitada para la actividad.
- c) Las leñadoras/es tendrán que correr tras de ellos para tocarles. Una vez que un leñador o leñadora toque a un árbol, este tendrá que caer al suelo quedándose tendido.

- d) Para que los árboles caídos puedan regenerarse, la madre naturaleza tendrá que tocarlos una vez, poniéndose éstos de rodillas y cuando los toque por segunda vez, se pondrán de pie y volverán a correr.

Reflexión

Una vez que el juego ha concluido, dedicaremos unos minutos a reflexionar sobre lo difícil que es para la naturaleza regenerarse mientras las personas la seguimos destruyendo.

Tema N° 02: “El Cuarto de los Garbanzos”



Ilustración 6: Garbanzos
Fuente: Imagen de google

- a) Antes de comenzar la actividad, la persona animadora habrá preparado el espacio donde la vaya a llevar a cabo (preferentemente una sala amplia). En ella, la persona dinamizadora habrá repartido los garbanzos por todo el espacio, dejando la mayoría visibles y escondiendo unos pocos.
- ✚ Los garbanzos representan a los diferentes recursos naturales presentes en el mundo, pero esta información no se le dará a los participantes.
- b) Una vez hecho lo descrito en el punto anterior, el dinamizador/a reunirá a las personas participantes en un sitio cercano al lugar donde se llevará a cabo la actividad y las dividirá en 4 grupos.

- ✚ Los diferentes grupos representan las generaciones presentes y futuras de la sociedad, pero esta información tampoco estará disponible para los/as participantes.
- c) El animador/a se lleva al grupo 1 a la sala previamente preparada y antes de que entren, les dice que disponen de 5 segundos (su tiempo vital) para recoger todos los garbanzos que puedan.
- d) Una vez transcurridos los 5 segundos, el grupo abandonará la sala con los garbanzos conseguidos y le tocará el turno al grupo 2, así sucesivamente hasta el 4.
- e) Obviamente, tras el paso de los grupos van quedando menos recursos, menos garbanzos.
- f) La cantidad de garbanzos que se reparten debe estar calculada para que no lleguen al último grupo.

Reflexión

Una vez que todos los grupos han pasado por la sala, los reunimos y realizamos un análisis de las situaciones vividas. Para ello, nos podemos apoyar en algunas de las siguientes preguntas:

- ✚ ¿Cómo se ha sentido el último grupo?
- ✚ ¿Qué creéis que representan los grupos formados?
- ✚ ¿Y los garbanzos?
- ✚ ¿Qué ocurre?
- ✚ ¿Se puede comparar el proceso seguido con la generación actual?
- ✚ ¿Cuáles de los grupos representaría a la generación actual?
- ✚ ¿Tendrá recursos la siguiente generación?
- ✚ ¿Cuál debería ser el comportamiento de las diferentes generaciones?
- ✚ ¿Qué podemos hacer en nuestras asociaciones y vidas cotidianas para poner en práctica la definición de Desarrollo Sostenible?

Definición de Desarrollo Sostenible

Aquél desarrollo que es capaz de satisfacer las necesidades actuales sin comprometer los recursos y posibilidades de las futuras generaciones. Intuitivamente una actividad sostenible es aquella que se puede mantener. Por ejemplo, cortar árboles de un bosque asegurando la repoblación es una actividad sostenible. Por contra, consumir petróleo no es sostenible, ya que no se conoce ningún sistema para crear petróleo a partir de la biomasa. Hoy sabemos que una buena parte de las actividades humanas no son sostenibles a medio y largo plazo tal y como hoy están planteadas (Comisión Brundtland).

Tema N° 03: “Superpoderes”



Ilustración 7: Superpoderes
Fuente: Imagen de google

- a) Sa) Se reparte a cada persona un trozo de cartulina, papel continuo, cartón (cualquier tipo de papel que haya sido utilizado para otra actividad y que pueda ser reutilizado para ésta).
- b) El dinamizador o dinamizadora de la actividad, les pide que se pongan en la piel de superhéroes y superheroínas y que sus poderes tienen que ver con el cuidado y respeto del medio ambiente.
- c) Cada persona tendrá que inventarse un nombre, un superpoder, (como por ejemplo, tener la habilidad de identificar mediante sus branquias sensoriales las pérdidas de energía de un edificio, luces encendidas en habitaciones vacías, aparatos electrónicos en stand by, calefacciones puestas muy altas o aires muy bajos, etc, tener la habilidad de construir cualquier tipo de objeto con la basura,...) y

tendrá que inventarse cuál es su misión en el mundo para mejorar el medio ambiente con la actuación de sus poderes.

- d) En el papel o cartulina que se ha repartido con anterioridad, tendrán que poner su nombre de súper héroe o heroína con su logotipo o escudo. Además pondrán sus poderes y características y cómo mejorará el medio ambiente si lo utiliza.
- e) Una vez que todo el mundo ha terminado (podemos dejar unos 20 minutos), se colocan en círculo con su papel escondido detrás de la espalda.
- f) Una a una, cada persona se presentará diciendo su nombre de súper héroe o heroína, mostrará su cartulina y explicará cuál es su misión en el mundo para la mejora del medio ambiente y por lo tanto como ésta contribuirá a mejorar la humanidad.

Reflexión

Para finalizar, entre todo el grupo podemos debatir si las diferentes misiones explicadas por los compañeros y compañeras podrían llevarse a cabo en nuestra sociedad sin necesidad de inventarnos poderes.

Se podría analizar cada una de las misiones y convertirla en una acción real, desarrollando que implicaciones (políticas, sociales, ciudadanas, etc.) serían necesarias para llevarlas a cabo.

Desarrollo Metodológico

Para la realización de nuestro taller y alcanzar los objetivos propuestos, planteamos seguir un proceso metodológico de tres momentos para cada tema propuesto.

Partes Componentes del Taller	Acciones
Introducción	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación. • Comunicación de los objetivos de la reunión. • Repaso y/o control de los requisitos.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la materia por el facilitador, utilizando el tipo de razonamiento previsto. • Realización por los participantes de ejercicios prácticos de aplicación (individuales o en grupo). • Evaluación formativa del progreso de los participantes. • Refuerzo por parte del facilitador, con el fin de asegurar el aprendizaje logrado.
Conclusión	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del aprendizaje logrado en relación con los objetivos de la reunión. • Comunicación a los participantes de los resultados de la evaluación y refuerzo con el fin de corregir y fijar el aprendizaje logrado. • Síntesis del tema tratado en la reunión. • Motivación del grupo mostrando la importancia y aplicabilidad de lo aprendido. • Anuncio del tema que será tratado y/o actividad que será realizada en la reunión siguiente.

Agenda Preliminar de Ejecución del Taller

Mes: Agosto, Septiembre, 2017.

Periodicidad: Un tema cada dos semanas.

Desarrollo del Taller

TALLER Nº 1			
Cronograma por Temas	Actividad Nº 1	Actividad Nº 2	Actividad Nº 3
08:00			
09:30			
10:00			
11:30	Conclusión y cierre de trabajo		

Evaluación del Taller

Por ser la investigación de tipo propositivo, adjuntamos a ella una propuesta de evaluación, el diseño de esta evaluación demanda tener en cuenta los objetivos del taller, el contenido de la temática y el desempeño del facilitador.

Esta evaluación está diseñada para ser aplicada al finalizar cada taller.

Por favor marca con una X y responder en los espacios en blanco.

I. Objetivo del Taller (Marca con una X)		
1. Se cumplieron.	SI	NO
2. Respondieron a las expectativas.	SI	NO
3. Le permitió abrir nuevas inquietudes de actualización.	SI	NO
II. Contenidos del Taller (Marca con una X)		
1.-Le permitió familiarizarse con el tema.	SI	NO
2. Le ofreció actualizarse en la temática.	SI	NO
3. Tuvieron relación con el objetivo de la Estrategia.	SI	NO
4. Respondieron a sus expectativas.	SI	NO
Contenidos y Temas (Responder)		
El tema que más me gustó fue:		
El tema que menos me gustó fue:		
El tema que mejor fue expuesto y aplicado por el facilitador fue:		
El tema que peor fue expuesto y aplicado por el facilitador fue:		
El tema que me hubiera gustado que profundizaran más fue.		
El tema más útil fue:	

III. Desempeño del Facilitador (Marca con una X)			
1. Las actividades fueron expuestas en forma lógica y organizada.	SI	NO	
2. La utilización de recursos didácticos ha sido:	BUENO	REGULAR	MALO
3. El manejo de grupo por parte del expositor fue:	BUENO	REGULAR	MALO
4. El dominio del tema por parte del facilitador ha sido:	BUENO	REGULAR	MALO
5. El dominio práctico del facilitador fue:	BUENO	REGULAR	MALO

Conclusiones

1. Los participantes comprendieron la dificultad que tiene la naturaleza para regenerarse mientras las personas la siguen destruyendo.
2. Se reflexionó sobre cómo influyen nuestras acciones con el medio en las generaciones futuras y sobre nuestras aportaciones para la mejora ambiental.
3. Se logró conocer las opiniones de los compañeros sobre el medio ambiente.

Recomendaciones

1. Aplicar el taller con la finalidad de acercar a los estudiantes al tema de cuidado del medio ambiente.
2. Es necesario ampliar las temáticas con el fin de que se fortalezcan los conocimientos del medio en el que vive el estudiante.

Taller N° 02: “Aprendemos a Manejar Adecuadamente los Residuos Sólidos”

Resumen

En la I.E. podemos hacer mucho para evitar o disminuir la generación de basura y, por lo tanto, los impactos negativos al ambiente y a la salud; además, de ayudar a recuperar residuos sólidos para producir nuevos productos mediante el reciclaje.

Para ello es importante:

- Informarle y sensibilizar a la comunidad escolar sobre los problemas de contaminación y salud que producen los residuos sólidos.
- Difundir y fomentar en las escuelas la cultura de la separación de residuos sólidos y las ventajas de la reducción, la reutilización y el reciclamiento de los mismos.
- Realizar acciones prácticas y sencillas que fortalezcan hábitos y actitudes para disminuir la generación de residuos sólidos en las escuelas.
- Fomentar la colaboración y participación de la comunidad escolar (maestros, alumnos, padres de familia, personal directivo, administrativo y de apoyo a la educación) en el manejo adecuado de los residuos sólidos del entorno escolar.
- Concientizar a la población escolar sobre el uso eficiente de los materiales que consumimos y/o desechamos, como la energía y los recursos naturales relacionados con su elaboración.

Fundamentación

Teoría Ambientalista de Burrhus Frederic Skinner; afirma que una cultura no tiene existencia si no es por la conducta de los individuos que mantienen sus prácticas. El individuo es el portador, tanto de su especie como de su cultura.

Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky; el ser humano no puede existir ni experimentar su propio desarrollo como una persona aislada, para su desarrollo tienen una gran importancia las interacciones con los adultos portadores de todos los mensajes de la cultura.

Objetivo

Los estudiantes aprenden sobre el manejo adecuado de los residuos sólidos.

Temática

Tema N° 01: “¿Qué son los residuos sólidos?”

Residuos sólidos

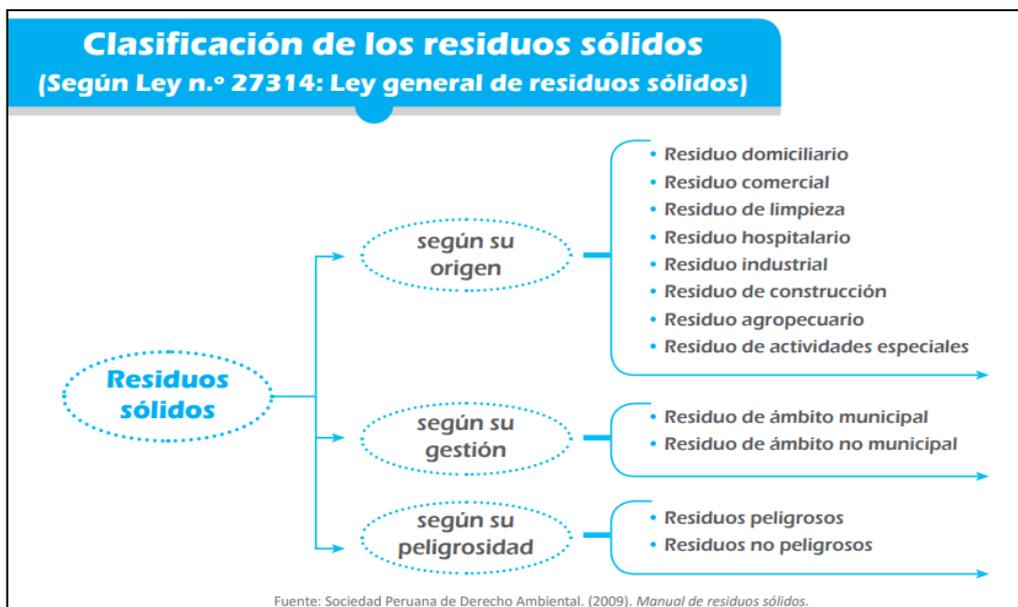
Son residuos sólidos aquellas sustancias, productos o subproductos en estado sólido o semisólido de los que su generador dispone, o está obligado a disponer, en virtud de lo establecido en la normatividad nacional o de los riesgos que causan a la salud y el ambiente. Esta definición incluye a los residuos generados por eventos naturales.¹

En otras palabras, residuos sólidos son todas aquellas sustancias o productos que ya no necesitamos pero que algunas veces pueden ser aprovechados.

Generador

es la persona natural o jurídica que en razón de sus actividades genera residuos sólidos, sea como productor, importador, distribuidor, comerciante o usuario.





Residuos sólidos según su origen

TIPO DE RESIDUO SÓLIDO	GENERADOS POR...	DESCRIPCIÓN	EJEMPLO
1. Residuo domiciliario	Actividades domésticas realizadas en los domicilios.	Restos de alimentos, revistas, botellas, latas, etc.	
2. Residuo comercial	Establecimientos comerciales de bienes y servicios.	Papeles, plásticos, embalajes diversos, residuos producto del aseo personal, latas, etc.	
3. Residuo de limpieza de espacios públicos	Servicios de barrido y limpieza de pistas, veredas, plazas y otras áreas públicas.	Papeles, plásticos, envolturas, restos de plantas, etc.	
4. Residuo de establecimiento de atención de salud	Procesos y actividades para la atención e investigación médica en establecimientos como: hospitales, clínicas, centros y puestos de salud, laboratorios clínicos, consultorios, entre otros afines.	Agujas, gasas, algodones, órganos patológicos, etc.	

5. Residuo industrial	Actividades de las diversas ramas industriales, como manufacturera, minera, química, energética, pesquera y otras similares.	Lodos, cenizas, escorias metálicas, vidrios, plásticos, papeles, que generalmente se encuentran mezclados con sustancias peligrosas.	
6. Residuo de las actividades de construcción	Actividades de construcción y demolición de obras. Fundamentalmente inertes.	Piedras, bloques de cemento, maderas, entre otros, (desmonte).	
7. Residuo agropecuario	Actividades agrícolas y pecuarias.	Envases de fertilizantes, plaguicidas, agroquímicos, etc.	
8. Residuo de instalaciones o actividades especiales	Generados en infraestructuras, normalmente de gran dimensión y de riesgo en su operación, con el objeto de prestar ciertos servicios públicos o privados.	Residuos de plantas de tratamiento de aguas residuales, puertos, aeropuertos, entre otros.	

Fuente: Ministerio del Ambiente. (2010). *Guía de capacitación a recicladores para su inserción en los programas de formalización municipal.*

Residuos sólidos según su gestión*

Residuos de gestión municipal (a cargo de las municipalidades provinciales y distritales)

Son de origen doméstico (restos de alimentos, papel, botellas, latas, pañales descartables, entre otros); comercial (papel, embalajes, restos del aseo personal, y similares); aseo urbano (barrido de calles y vías, maleza, entre otros), y de productos provenientes de actividades que generen residuos similares a estos, los cuales deben ser dispuestos en rellenos sanitarios.

residuos domiciliarios

residuos comerciales

residuos de limpieza de áreas públicas



Residuos de gestión no municipal

Son aquellos que, debido a sus características o al manejo al que deben ser sometidos, representan un riesgo significativo para la salud o el ambiente. Por ejemplo, los residuos metálicos que contengan plomo o mercurio, los residuos de plaguicidas, los herbicidas, entre otros. Todos ellos deben ser dispuestos en los rellenos de seguridad.

residuos de establecimientos de salud

residuos industriales

residuos de actividades de la construcción

residuos agropecuarios

residuos de instalaciones o actividades especiales



Residuos sólidos según su peligrosidad

Residuos sólidos peligrosos	Residuos sólidos no peligrosos
<p>Son residuos sólidos peligrosos aquellos que por sus características o el manejo al que son o van a ser sometidos, representan un riesgo significativo para la salud o el ambiente.</p>	<p>Los residuos sólidos no peligrosos son aquellos producidos por las personas en cualquier lugar y desarrollo de su actividad, que no presentan riesgo para la salud y el ambiente.</p>
	

Ilustración 8: Que son los residuos sólidos
Fuente: <http://www.minam.gob.pe/educacion/wp-content/uploads/sites/20/2017/02/Publicaciones-2.-Texto-de-consulta-M%C3%B3dulo-2.pdf>

Tema N° 02: “Manejo de Residuos Sólidos”

Manejo de residuos sólidos

Es toda actividad técnica operativa de residuos sólidos que involucre manipuleo, acondicionamiento, transporte, transferencia, tratamiento, disposición final o cualquier otro procedimiento técnico operativo usado desde la generación del residuo hasta su disposición final.³

El manejo de residuos sólidos se gestiona a través de las siguientes etapas:

- 1. Minimización:**
 Acción de reducir al mínimo posible el volumen y peligrosidad de los residuos sólidos, a través de cualquier estrategia preventiva, procedimiento, método o técnica utilizada en la actividad generadora.

En esta etapa se pueden promover la práctica de las 3R.



³ Ministerio del Ambiente. (2013). *Glosario de términos de uso frecuente en la gestión ambiental*. Lima: MINAM.

Veamos que significan las 3R.

R
REDUCIR

Disminuir el volumen de nuestros residuos generados.



"Disminuye tu consumo de envases y otros desechos".

R
REUSAR

Es volver a usar un artículo o elemento después de que ha sido utilizado por primera vez, o darle un nuevo uso.



"Busca nuevos usos a tus desechos".

R
RECICLAR

Toda actividad que permite reaprovechar un residuo sólido mediante un proceso de transformación para cumplir su fin inicial u otros fines.



"El mejor desecho es el que no se produce".



2. Segregación:

Acción de agrupar determinados componentes o elementos físicos de los residuos sólidos para ser manejados en forma especial.



A TENER EN CUENTA

Observa el código de colores para la segregación de los residuos sólidos:

Códigos de colores

	REAPROVECHABLE	NO REAPROVECHABLE
Metal	●	
Vidrio	●	
Papel y cartón	●	
Plástico	○	
Orgánico	●	
Generales		●
Peligrosos	●	●

Fuente: Norma Técnica Peruano - NTP 900.058 (2005). Lima: INDECOPI.

Ilustración 9: Manejo de Residuos Sólidos
Fuente: <http://www.minam.gob.pe/educacion/wp-content/uploads/sites/20/2017/02/Publicaciones-2.-Texto-de-consulta-M%C3%B3dulo-2.pdf>

Tema N° 03: “Dinámicas las 3 R”

Se pide a los estudiantes colocar en cada container lo que debemos reducir, reutilizar o reciclar, respectivamente.



Ilustración 10: Dinámica de las 3R

Fuente: <https://www.cerebriti.com/juegos-de-ciencias/las-3r-ecologicas>

Desarrollo Metodológico

Para la realización de nuestro taller y alcanzar los objetivos propuestos planteamos seguir un proceso metodológico de tres momentos para cada tema propuesto.

Partes Componentes del Taller	Acciones
Introducción	<ul style="list-style-type: none"> • Motivación. • Comunicación de los objetivos de la reunión. • Repaso y/o control de los requisitos.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la materia por el facilitador, utilizando el tipo de razonamiento previsto. • Realización por los participantes de ejercicios prácticos de aplicación (individuales o en grupo). • Evaluación formativa del progreso de los participantes. • Refuerzo por parte del facilitador, con el fin de asegurar el aprendizaje logrado.
Conclusión	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del aprendizaje logrado en relación con los objetivos de la reunión. • Comunicación a los participantes de los resultados de la evaluación y refuerzo con el fin de corregir y fijar el aprendizaje logrado. • Síntesis del tema tratado en la reunión. • Motivación del grupo mostrando la importancia y aplicabilidad de lo aprendido. • Anuncio del tema que será tratado y/o actividad que será realizada en la reunión siguiente.

Agenda Preliminar de Ejecución del Taller

Mes: Setiembre, Octubre, 2017.

Periodicidad: Un tema cada dos semanas.

Desarrollo del Taller

TALLER Nº 2			
Cronograma por Temas	Actividad Nº 1	Actividad Nº 2	Actividad Nº 3
08:00			
09:30			
10:00			
11:30	Conclusión y cierre de trabajo		

Evaluación del Taller

Por ser la investigación de tipo propositivo, adjuntamos a ella una propuesta de evaluación, el diseño de esta evaluación demanda tener en cuenta los objetivos del taller, el contenido de la temática y el desempeño del facilitador.

Esta evaluación está diseñada para ser aplicada al finalizar cada taller

Por favor marca con una X y responder en los espacios en blanco.

I. Objetivo del Taller (Marca con una X)		
1. Se cumplieron.	SI	NO
2. Respondieron a las expectativas.	SI	NO
3. Le permitió abrir nuevas inquietudes de actualización.	SI	NO
II. Contenidos del Taller (Marca con una X)		
1.-Le permitió familiarizarse con el tema.	SI	NO
2. Le ofreció actualizarse en la temática.	SI	NO
3. Tuvieron relación con el objetivo de la Estrategia.	SI	NO

4. Respondieron a sus expectativas.	SI	NO
Contenidos y Temas (Responder)		
El tema que más me gustó fue:		
El tema que menos me gustó fue:		
El tema que mejor fue expuesto y aplicado por el facilitador fue:		
El tema que peor fue expuesto y aplicado por el facilitador fue:		
El tema que me hubiera gustado que profundizaran más fue.		
El tema más útil fue:	
III. Desempeño del Facilitador (Marca con una X)		
1. Las actividades fueron expuestas en forma lógica y organizada.	SI	NO
2. La utilización de recursos didácticos ha sido:	BUENO	REGULAR MALO
3. El manejo de grupo por parte del expositor fue:	BUENO	REGULAR MALO
4. El dominio del tema por parte del facilitador ha sido:	BUENO	REGULAR MALO
5. El dominio práctico del facilitador fue:	BUENO	REGULAR MALO

Conclusiones

1. La concientización, en el manejo adecuado de residuos sólidos y su importancia para mejorar el medio ambiente y el entorno en el que vive de los estudiantes los formará como mejores ciudadanos.
2. El uso de las 3R en educación secundaria establece en los estudiantes mecanismos de aprendizaje en el que pueden seleccionar para uso, reciclaje o reducir los residuos sólidos.

Recomendaciones

1. Aplicar el taller con la finalidad de acercar a los estudiantes al tema de manejo adecuado de residuos sólidos.
2. Es necesario ampliar las temáticas de manejo de residuos sólidos a fin de que la I.E. mejore su entorno ambiental.

Taller N° 03: “Salud Ambiental en la I.E.”

Resumen

Salud Ambiental, según la Organización Mundial de la Salud, es "Aquella disciplina que comprende aquellos aspectos de la salud humana, incluida la calidad de vida y el bienestar social, que son determinados por factores ambientales físicos; químicos, biológicos, sociales y psico-sociales. También se refiere a la teoría y práctica de evaluar, corregir, controlar y prevenir aquellos factores en el medio ambiente que pueden potencialmente afectar adversamente la salud de presentes y futuras generaciones" (WIKIPEDIA, 2012).

La conciencia de que un medio ambiente, un medio laboral y doméstico deteriorado produce enfermedades supone un nuevo escenario para acometer su estudio y mejoramiento. Antes la salud ambiental se vinculaba a condiciones puntuales como los efectos de la contaminación nuclear o ciertas profesiones peligrosas, y se creía que la ciencia resolvería cualquier problema. Ahora, el agujero de ozono, la gestión de residuos, la calidad del agua, y los riesgos ambientales que el ser humano todavía no sabe manejar, sumados a la pobreza y la marginación, brindan un panorama más complejo que afecta la salud pública (WIKIPEDIA, 2012).

Fundamentación

Teoría Ambientalista de Burrhus Frederic Skinner: El hombre “ha controlado su propio destino”. Su intención es la de reincidir en la temática

de que lo que el hombre ha creado es el fruto de la cultura creada por el mismo.

Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky; le da mucha importancia a la educación, ya que para él no es un modo alguno exterior al desarrollo, la escuela es por consiguiente el lugar mismo de la psicología, ya que es el lugar mismo de los aprendizajes y de las génesis de las funciones psíquicas

Objetivo

Elaborar y practicar normas de limpieza para promocionar la salud.

Temática

Tema N° 01: “Nos Informamos Sobre Salud Ambiental”

Se presentará a los estudiantes un vídeo educativo de lo que es Salud Ambiental.



Ilustración 11: Salud Ambiental
Fuente: https://youtu.be/Z_mjRj2XyGk

Luego de ver el vídeo se pide a los estudiantes que expongan sobre lo que entendieron.

Tema N° 02: “Salud Ambiental en la I.E.”

Salud Ambiental en la I.E. es un programa educativo que presenta a los niños y niñas la relación entre las actividades cotidianas, la salud y el medio ambiente, y les propone sencillas alternativas más saludables, todo de un modo dinámico que invita a que incorporen esas pequeñas acciones en su día a día con hábitos más saludables. Buscamos Colegios que se unan al proyecto y voluntarios que actúen como Formadores.

La institución educativa es un espacio social privilegiado para la formación y difusión de una cultura de la salud ambiental desde los alumnos hacia la familia y comunidad. Como institución representativa de su localidad, es responsable de la construcción de espacios de desarrollo saludables y sostenibles en el tiempo, en coordinación con otras instituciones.

Por ello, la institución educativa es considerada un espacio estratégico para promover la construcción de una cultura de la salud ambiental, con el compromiso de toda la comunidad educativa.



Es así que una institución educativa saludable es la que contribuye a mejorar las condiciones de vida y de salud de los alumnos, padres de familia, docentes y comunidad, con la participación activa y responsable de los diferentes sectores e instituciones.

Educar a todos los sectores de la población, en especial a los de menores ingresos, para que conozcan las normas de respeto a la naturaleza y el comportamiento a seguir frente a estos fenómenos, resulta en nuestros días un asunto de vida o muerte. En todos los casos, el ejercicio del concepto de prevención en el sistema educativo permitirá el crecimiento armónico de las ciudades y el desarrollo de los pueblos.

Ante los fenómenos naturales intensos o extremos, el hombre puede salvar su vida, reducir la vulnerabilidad y mitigar el riesgo de las construcciones, ubicando su vivienda en lugares de bajo peligro.



Para ello es necesario que aprenda a vivir en armonía con la naturaleza, escuchando sus sabias enseñanzas y no depredando las defensas que ella ofrece.

El Perú es un país vulnerable frente a una diversidad de desastres naturales causados por la configuración y ubicación geográfica de su territorio y las influencias de los fenómenos climatológicos que ocurren. Debemos añadir a esta realidad los desastres provocados por el hombre, es decir, los fenómenos inducidos.

Ilustración 12: I.E. saludable
Fuente: Manual Perú Maravilloso, 2006.

Escuelas limpias y saludables

I. Finalidad:

La campaña Escuelas Limpias y Saludables apunta a propiciar la participación activa de la comunidad educativa en la limpieza de la periferia y los interiores de la institución educativa, ejecutando acciones de protección ambiental y sensibilizando a la comunidad en general, para influir positivamente en la calidad de vida y en la salud ambiental.

Se trata, esencialmente, de sensibilizar y educar en el desarrollo de hábitos de limpieza del entorno escolar, en la conservación y uso sostenible del ambiente en la escuela. El gran objetivo es el mejoramiento de la calidad de vida y la salud ambiental, propiciando la participación activa de los gobiernos locales y la sociedad civil en la reflexión y solución de problemas ambientales.

3. Actividades y estrategias

ACTIVIDADES

a. Calidad de vida en la escuela

- La profesora o el profesor señala a las alumnas y alumnos la necesidad de tener en cuenta la calidad de vida en las escuelas, identificando problemas como:
 - ✓ Montículos de desperdicios (basurales) o aguas contaminadas en el hábitat escolar o al interior de la escuela.
 - ✓ Depósitos de materiales en desuso (focos de contaminación) que atenten contra la salud personal y ambiental.
 - ✓ Venta y consumo de productos en condiciones sanitarias inadecuadas en los kioscos escolares o en el entorno escolar.
- ✓ Poca orientación para el manejo de una nutrición adecuada en la lonchera escolar y de los hábitos de salud en su persona y el ambiente.
- ✓ Poca práctica de estilos de vida saludable y de hábitos adecuados de limpieza e higiene en las aulas, el ambiente escolar y la comunidad.
- ✓ Construcciones sin criterios técnicos, no sostenibles e inseguras para la vida de estudiantes.
- A continuación, la profesora o el profesor orienta a las alumnas y alumnos sobre los serios impactos en la comunidad debido a la carencia de ambientes saludables y seguros, al desconocimiento de una cultura de prevención y sostenibilidad y a la ausencia de una alfabetización ambiental en el sistema escolar.

2. Actividades y Estrategias.

b. La campaña

- Se discute esto último, en relación a los problemas identificados sobre la calidad de vida en la escuela y se propone una campaña para reducir esos efectos o solucionar sus causas.

- La campaña debe:

- ✓ Promover conciencia y cultura ambiental entre todos los actores educativos.

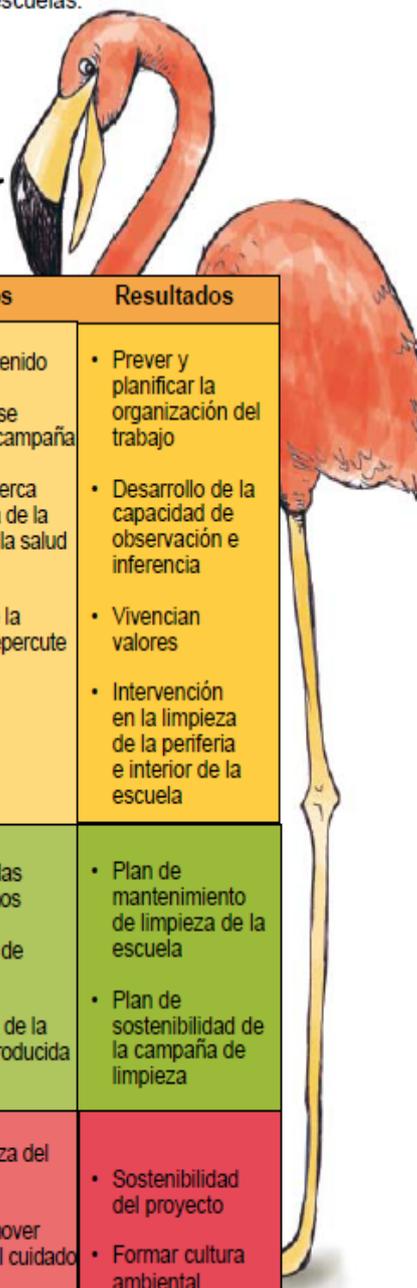
- ✓ Planear y poner en práctica la Educación Ambiental tanto dentro

de las aulas como en el exterior de la escuela, en coordinación con la colectividad local.

- ✓ Involucrar y hacer participar activamente a la comunidad educativa en la limpieza del entorno y la protección ambiental en las escuelas.

PLANEA ASÍ TU CAMPAÑA

Etapas	Tareas	Propósitos	Resultados
ANTES	<ul style="list-style-type: none"> • Programación curricular • La escuelas limpias conservan la salud ambiental • Diagnóstico de los problemas ambientales de la escuela • Propuesta de soluciones para resolver los problemas ambientales 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar el contenido del proyecto de aprendizaje que se relaciona con la campaña ✓ Conocimiento acerca de la importancia de la conservación de la salud ambiental ✓ Comprender que la contaminación repercute en uno mismo ✓ Impacto de la contaminación 	<ul style="list-style-type: none"> • Prever y planificar la organización del trabajo • Desarrollo de la capacidad de observación e inferencia • Vivencian valores • Intervención en la limpieza de la periferia e interior de la escuela
DURANTE	<ul style="list-style-type: none"> • Planificar • Ejecutar • Evaluar 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participan todos las alumnas y alumnos ✓ Formar brigadas de limpieza ✓ Tomar conciencia de la contaminación producida por el hombre 	<ul style="list-style-type: none"> • Plan de mantenimiento de limpieza de la escuela • Plan de sostenibilidad de la campaña de limpieza
DESPUÉS	<ul style="list-style-type: none"> • Programar actividades de monitoreo de la escuela 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuidado y limpieza del entorno ✓ Fomentar y promover opinión crítica del cuidado del ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Sostenibilidad del proyecto • Formar cultura ambiental



Fuente: Manual Perú Maravilloso, 2006.

Tema N° 03: “Educación para la Salud Ambiental”



WALTER WUST

Entendemos la educación como un proceso sociocultural permanente, por el cual las personas se van desarrollando para beneficio de sí mismas y de la sociedad, mediante una intervención activa en los aprendizajes, que se logran por interacción en ámbitos de educación formal, no formal e informal.

La educación para la salud ambiental supone el desarrollo de habilidades personales necesarias para adoptar medidas destinadas a mejorar la propia salud y crear las posibilidades de organización social para actuar en la comunidad, logrando cambios que favorezcan la salud ambiental.

La educación para la salud ambiental supone también una responsabilización y compromiso de la persona, a fin de que adquiera los conocimientos, actitudes, hábitos y comportamientos que desarrollen los valores y habilidades personales que promuevan salud.

Educar no es informar ni persuadir, sino facilitar que las personas desarrollen capacidades, criterios y hábitos que las conducirán a la vivencia de los valores en lo cotidiano, para la defensa y la prevención de la salud y la vida personal, familiar y de la comunidad.

Fuente: Manual Perú Maravilloso, 2006.

Club ambientalista

I. Finalidad:

La constitución de los clubes ambientalistas se inscribe en los objetivos de la educación ambiental, que busca formar personas capaces de vivir en armonía con su medio ambiente, conservándolo y protegiéndolo, para garantizar la continuidad de la vida en el planeta. Igualmente, son finalidades de los clubes ambientalistas:

Conocer para actuar: se trata de que los y las estudiantes adquieran conocimientos acerca de los problemas ambientales de su localidad, del país y del mundo, a fin de intervenir en su solución, de acuerdo a sus posibilidades.

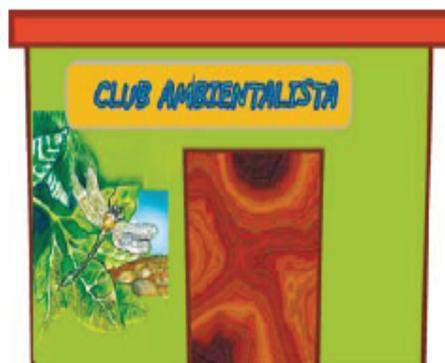
Educar para cambiar: este objetivo busca la educación ambiental de los estudiantes y de la población, para asumir compromisos y acciones comunes para la defensa y conservación del medio ambiente.

Coordinar para ser eficientes: las actividades de los clubes no deben realizarse de manera aislada, sino que es necesario que coordinen con instituciones públicas y privadas y organizaciones ambientalistas comprometidas en la solución de los problemas ambientales, para que en conjunto se obtengan mayores y mejores resultados.

Comunicar para compartir: los conocimientos adquiridos por los miembros de los clubes deben ser difundidos y compartidos con su entorno escolar, familiar y social para lograr efectos multiplicadores en los demás estudiantes, padres de familia, amigos del barrio y población en general.

2. ¿Qué es un club ambientalista?

Es una organización que se puede formar en todos los centros educativos de los diferentes niveles. Está integrado por estudiantes, que cuentan con el asesoramiento de docentes interesados en este proyecto. Se organizan voluntariamente con la finalidad de reflexionar sobre los problemas ambientales y comprometerse en sus soluciones en forma responsable y disciplinada.



Un club ambientalista canaliza las inquietudes y energías de los estudiantes para servir a la comunidad y debe permitir la preparación de los niños y adolescentes para ser personas útiles a la sociedad. De igual forma, un club ambientalista:

Permite conocer los problemas sociales y ambientales de nuestras comunidades urbanas y rurales, de nuestras regiones y poblaciones.

Incentiva entre sus miembros el ideal de construir un futuro ambientalmente sano y equilibrado.

Es un espacio de democracia y aprendizaje que permite formar ciudadanos comprometidos con su medio ambiente.

Estimula el surgimiento y formación de líderes capaces de conducir los destinos del país.

3. ¿Qué cualidades deben tener sus integrantes?



- Conocimiento de las interacciones del ecosistema.
- Sensibilidad social frente al deterioro del medio ambiente.
- Orden, respeto, honestidad y limpieza en todos sus actos.
- Compromiso por el cuidado y conservación del ambiente en su localidad.
- Iniciativa y creatividad para actuar solidariamente al enfrentar problemas

4. ¿Cuáles son los principios de los clubes ambientalistas?

- Respeto a la vida y a la naturaleza. El primer valor del hombre es la vida y ésta no puede subsistir sin los elementos que la sustentan.
- Compromiso con los seres vivos, el ambiente y el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales.
- Reconocimiento de que el hombre es parte de la naturaleza.
- Responsabilidad para elevar la calidad de vida de todos los hombres en forma solidaria y acceder a las decisiones sobre el futuro de nuestras sociedades.
- Participar en la construcción de consensos y nuevas formas de organización, para garantizar la convivencia democrática y ciudadana.

5. ¿Cuáles son los objetivos de los clubes ambientalistas?

OBJETIVO PRINCIPAL

Estrechar los vínculos de los niños y niñas con su comunidad en la detección y solución de problemas ambientales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- » Promover y fomentar la realización de actividades científico-tecnológicas en pro de la conservación y protección del ambiente.
- » Desarrollar proyectos de investigación para la solución de problemas ambientales en forma práctica.
- » Difundir el interés y la motivación por el cuidado del medio ambiente, mediante la capacitación de las alumnas, los alumnos, las madres y los padres de familia.
- » Formar líderes del cambio actitudinal hacia la toma de conciencia sobre el medio ambiente.

6 ¿Cómo formar un club ambientalista?

Un club ambientalista se forma por la iniciativa de estudiantes interesados en la conservación y protección del ambiente, los mismos que deben estar respaldados por la dirección del centro educativo, la dirección educativa regional, los padres y madres de familia y que cuenten con el apoyo de diversas instituciones públicas y privadas. Los clubes ambientalistas actúan en estrecha coordinación con los consejos estudiantiles.



Acciones que se siguen para su instalación:

- Se efectúa una asamblea de constitución con la participación de los estudiantes interesados y docentes que serán los asesores, quienes firmarán una ficha de adhesión y llevarán un libro de actas donde deben constar sus acuerdos.
- El número de integrantes de los clubes no tiene límite.
Sus integrantes son alumnos de los diferentes grados y niveles.
- Los miembros de los clubes elegirán su junta directiva de acuerdo a las necesidades y al número de afiliados.
- La junta directiva presentará a los miembros integrantes del club una propuesta de reglamento que considere los derechos y deberes de los miembros y el plan de trabajo anual para ser aprobado por los integrantes en asamblea general.
- Los planes de trabajo serán elaborados en concordancia con las actividades programadas con los demás clubes de la localidad, para alcanzar una participación concertada.
- Los clubes contarán con la asistencia de uno o más profesores que harán las veces de asesores que orienten y canalicen las inquietudes de los alumnos. En gran medida, el éxito del funcionamiento de los clubes y de las actividades que desarrollen, se encuentra en la orientación y el seguimiento que realicen las y los docentes asesores.

Integrantes de la junta directiva

- ✦ **Presidente:** es el representante del club en las diferentes actividades dentro y fuera de la institución educativa. Dirige las asambleas del club y es coordinador de las actividades planificadas para el año.
- ✦ **Vicepresidente:** asume las funciones del presidente en caso de su ausencia, es su colaborador más directo y dirige las comisiones que se le asigne.
- ✦ **Secretario:** lleva las actas de sesiones, los archivos y registros de todas las actividades del club.
- ✦ **Secretario de economía:** propicia actividades para la obtención de recursos económicos y programa los gastos del club, llevando su contabilidad.
- ✦ **Secretario de difusión:** hace conocer las actividades del club mediante periódicos murales, programas de radio, etc. y diseña campañas de sensibilización con la participación de sus integrantes.

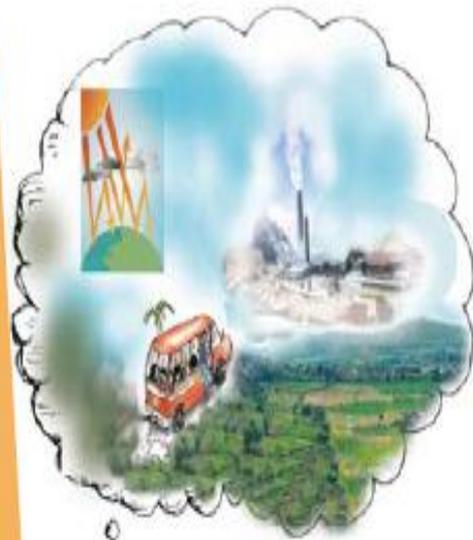
- ✦ **Secretario de educación:** elabora el plan de educación ambiental que comprende charlas, muestras de videos y edición de folletos. Trabaja en estrecha coordinación con el secretario de difusión.
- ✦ **Vocales:** hacen el seguimiento de las actividades programadas y asumen la responsabilidad en las comisiones permanentes que determine el club.

7. ¿Cuáles son las actividades de los clubes ecologistas?

- Realización de charlas, talleres, cursos, exposiciones y concursos a nivel de centros educativos, dirigidos a la población de acuerdo al calendario ecológico, en fechas tales como el Día de la Tierra, el Día Mundial del Medio Ambiente, la Semana Forestal y otras.
- Promoción y participación en campañas de limpieza en los centros educativos y en la ciudad, con los clubes de la localidad en coordinación con los municipios distritales y provinciales, propiciando la participación de la población.
- Intervención en campañas de forestación, mantenimiento de áreas verdes y ornamentación de los centros educativos, parques y plazas.
- Producción de programas radiales y televisivos y difusión de mensajes ecológicos en los centros educativos mediante periódicos murales y medios de comunicación.
- Participación en campañas nacionales e internacionales a favor del medio ambiente para sensibilizar y propiciar el cambio de actitudes de la población y autoridades.
- Preparar y participar en los certámenes que congregan a los clubes y sus miembros, como convenciones locales y encuentros regionales o nacionales.

TEMAS POSIBLES DE SER TRATADOS

- 🌍 Agua, aire, suelo y su contaminación.
- 🌍 Biodiversidad y extinción de las especies.
- 🌍 Cambio climático, las lluvias ácidas, el efecto invernadero, el smog,
- 🌍 Residuos sólidos, las basuras su tratamiento, residuos tóxicos, etc.
- 🌍 Ecoturismo y econegocios.
- 🌍 Derechos ambientales y calidad de vida.
- 🌍 Alimentos tóxicos y transgénicos.



Fuente: Manual Perú Maravilloso, 2006.

Desarrollo Metodológico

Para la realización de nuestro taller y alcanzar los objetivos propuestos planteamos seguir un proceso metodológico de tres momentos para cada tema propuesto.

Partes Componentes del Taller	Acciones
Introducción	<ul style="list-style-type: none">• Motivación.• Comunicación de los objetivos de la reunión.• Repaso y/o control de los requisitos.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">• Presentación de la materia por el facilitador, utilizando el tipo de razonamiento previsto.• Realización por los participantes de ejercicios prácticos de aplicación (individuales o en grupo).• Evaluación formativa del progreso de los participantes.• Refuerzo por parte del facilitador, con el fin de asegurar el aprendizaje logrado.
Conclusión	<ul style="list-style-type: none">• Evaluación del aprendizaje logrado en relación con los objetivos de la reunión.• Comunicación a los participantes de los resultados de la evaluación y refuerzo con el fin de corregir y fijar el aprendizaje logrado.• Síntesis del tema tratado en la reunión.• Motivación del grupo mostrando la importancia y aplicabilidad de lo aprendido.• Anuncio del tema que será tratado y/o actividad que será realizada en la reunión siguiente.

Agenda Preliminar de Ejecución del Taller

Mes: Noviembre, Diciembre, 2017.

Periodicidad: Un tema cada dos semanas.

Desarrollo del Taller

TALLER Nº 3			
Cronograma por Temas	Actividad Nº 1	Actividad Nº 2	Actividad Nº 3
08:00			
09:30			
10:00			
11:30	Conclusión y cierre de trabajo		

Evaluación del Taller

Por ser la investigación de tipo propositivo, adjuntamos a ella una propuesta de evaluación, el diseño de esta evaluación demanda tener en cuenta los objetivos del taller, el contenido de la temática y el desempeño del facilitador.

Esta evaluación está diseñada para ser aplicada al finalizar cada taller

Por favor marca con una X y responder en los espacios en blanco.

I. Objetivo del Taller (Marca con una X)		
1. Se cumplieron.	SI	NO
2. Respondieron a las expectativas.	SI	NO
3. Le permitió abrir nuevas inquietudes de actualización.	SI	NO
II. Contenidos del Taller (Marca con una X)		
1.-Le permitió familiarizarse con el tema.	SI	NO
2. Le ofreció actualizarse en la temática.	SI	NO
3. Tuvieron relación con el objetivo de la Estrategia.	SI	NO
4. Respondieron a sus expectativas.	SI	NO
Contenidos y Temas (Responder)		
El tema que más me gustó fue:		
El tema que menos me gustó fue:		

El tema que mejor fue expuesto y aplicado por el facilitador fue:			
El tema que peor fue expuesto y aplicado por el facilitador fue:			
El tema que me hubiera gustado que profundizaran más fue.			
El tema más útil fue:		
III. Desempeño del Facilitador (Marca con una X)			
1. Las actividades fueron expuestas en forma lógica y organizada.	SI	NO	
2. La utilización de recursos didácticos ha sido:	BUENO	REGULAR	MALO
3. El manejo de grupo por parte del expositor fue:	BUENO	REGULAR	MALO
4. El dominio del tema por parte del facilitador ha sido:	BUENO	REGULAR	MALO
5. El dominio práctico del facilitador fue:	BUENO	REGULAR	MALO

Conclusiones

1. La importancia de generar ambientes saludables dentro de la Institución permite la concientización del estudiante.
2. Implementar en la I.E. contenedores de basura y facilitar el reciclaje.

Recomendaciones

1. Profundizar las temáticas para poder mejorar la cultura ambiental en todas sus dimensiones.
2. Aplicar cada una de estas presentaciones para poder obtener resultados concretos sobre los cambios que pueden generar este Programa.

3.2.5. Cronograma de la Propuesta

Institución Educativa I.E “Santa Magdalena Sofia”									
Fecha por Taller, 2017	Taller N° 1			Taller N° 2			Taller N° 3		
Meses	Agosto, Setiembre			Setiembre, Octubre			Octubre, Diciembre		
Semanas	1	3	1	3	1	3	1	3	1
Actividades									
Coordinaciones previas									
Convocatoria de participantes									
Aplicación de estrategias									
Validación de conclusiones									

3.2.6. Presupuesto

Recursos Humanos

Cant.	Requerimiento	Costo individual	Total
1	Capacitador	S/ 150.00	S/ 450.00
1	Facilitador	S/ 250.00	S/ 750.00
Total			S/1200.00

Recursos Materiales

Cant.	Requerimiento	Costo individual	Total
90	Folders con fasters	S/ 0.50	S/ 45.00
90	Lapiceros	s/ 0.50	S/ 45.00
500	Hojas bond	S/ 0.03	S/ 15.00
90	Refrigerios	S/ 6.00	S/ 540.00
270	Copias	S/ 0.035	S/ 9.45
Total			S/ 654.45

Resumen del Monto Solicitado	
Recursos Humanos	S/ 1200.00
Recursos Materiales	S/ 654.45
Total	S/ 1854.45

3.2.7. Financiamiento de los Talleres

Responsable:

DÁVILA BRAVO, Oréstedes.

CONCLUSIONES

1. La caracterización del problema de investigación y los resultados del trabajo de campo justificaron el problema de investigación.
2. Los instrumentos aplicados en la investigación revelan la falta de una política institucional sobre desarrollo sostenible y corroboran el problema de investigación.
3. Las teorías fueron seleccionadas en mérito a la naturaleza del problema de investigación y sirvieron de fundamento a la propuesta.
4. El trabajo de campo caracterizó y describió el problema de investigación.

RECOMENDACIONES

1. Implementación de la propuesta a nivel de todos los grados de estudio.
2. Apoyo institucional a la realización de brigadas ecológicas con el propósito de crear conciencia estudiantil de preservación del medio ambiente.
3. Capacitación docente en desarrollo sostenible y cultura ambiental.

BIBLIOGRAFÍA

1. BRACK, A. & MENDIOLA, C. (2000). Ecología del Perú. Edit. Bruño. Lima, Perú.
2. BRACK, A. (1975). El Ambiente en que Vivimos. Edit. Salesiana. Lima, Perú.
3. CARRANZA, R. (2001). Medio Ambiente Problemas y Soluciones – lima Perú.
4. CARRIZOSA, T. (2004). ¿Qué es ambientalismo? La Visión Ambiental Compleja. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.ambiente.gov.ar/infoteca/aea/descargas/umana01.pdf>.
5. CASTILLO SAAVEDRA, F. (2015). “Intervención Educativa para Mejorar la Cultura Ambiental y Fito-terapéutica en Estudiantes de Nivel Secundario de una Institución Educativa de la Provincia de Julcán, La Libertad”.
6. COMMONER, B. & CERRANO C. (1993). Actividades para la Escuela y el Hogar sobre el Manejo Integral de Desechos. The Institute for Environmental Education. California Integrated Waste Management Board. USA.
7. CRESPO, P. (2006). Educación Ambiental. Quito.
8. DAMIN, R., MONTELEONE, A. (2002). Temas Ambientales en el Aula. Ed. Paidós. Buenos Aires, Argentina.
9. DIÁZ SÁNCHEZ, W. & PAZ CIPRIANO, L. (2014). “Programa Educativo “ECOVIDA”, para Mejorar la Educación Ambiental en los Alumnos de Cuarto Grado de Educación Primaria de la I.E.P.E Gran Unidad Escolar “José Sánchez Carrión”, de la Ciudad de Trujillo”.
10. ENFOQUES (2005). Ciencias Sociales para Secundaria. Editorial Norma. Segunda Edición-Lima Perú.
11. GARCÍA, J. & NANDO, J. (2000). Estrategias Didácticas en Educación Ambiental. Ediciones Aljibe. Málaga, España.
12. GONZÁLEZ, E. (2001). Otra Lectura a la Historia de la Educación Ambiental en América Latina y el Caribe. Editora da UFPR.
13. GONZALO, O., GLADYS, T., & FLORIA, M (1987) Educación Ambiental en el Ciclo Básico. Ecuador: Fundación Natura.

14. HARLEN, W. (1993). Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias. Ministerio de Educación y Cultura. Ediciones Morata. Madrid, España. Cuarta Edición.
15. KUROIWA, J. (2002). Reducción de Desastres. Viviendo en Armonía con la Naturaleza. JICA. Impresión Quebecor World Perú S.A. Lima, Perú.
16. MÁRGALE F, R. (2002). Teoría de los Sistemas Ecológicos. México, D.F. Alfa omega.
17. MAYA, A. (1996). La Trama de la Vida. Las Bases Ecológicas del Pensamiento Ambiental. Ministerio de Educación Nacional. Educación Ambiental. Universidad Nacional de Colombia. Instituto de Estudios Ambientales – IDEA. Santa fe de Bogotá, Colombia.
18. MEDINA, K. (2003). Promoción de Estilos de Vida Saludables. Guía y Manual para Docentes de Educación Primaria. Ministerio de Educación. Lima, Perú.
19. MINEDU (2004). Diseño Curricular Básico del Nivel de Educación Secundaria de Menores. Perú.
20. MORÍN, E. (1999). Los Siete Saberes Necesarios a la Educación del Futuro. Publicado en octubre de 1999 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - 7 place de Fontenoy - 75352 París 07 SP – Francia.
21. NIZAMA, E. *et al.* (2003). Promoción de Estilos de Vida Saludables. Guía y Manual para Docentes de Educación Secundaria. Ministerio de Educación. Lima, Perú.
22. ODUM, E. (1990). El Vínculo entre las Ciencias Naturales y Sociales. Ed. Continental. México.
23. PARDO, A. (1995). La Educación Ambiental como Proyecto. Ed. Horsori. Barcelona, España.
24. PARRA NEIRA, H. (2013). “Generando Conciencia Ambiental en Niños y Jóvenes de la Institución Educativa la Fuente de Tocancipá para Rescatar y Preservar el Ambiente que nos queda”.
25. QUINTANA, D. Y CHALONS, H. (2006). Contribución a la Formación de una Cultura Medioambiental mediante la Realización de un Círculo de Interés sobre la Contaminación de las Aguas. Revista Cubana de Química, 18(2).

26. QUIROZ, C. & TRELLES, E. (1992). Manual de Referencia sobre Conceptos Ambientales. SECAB, Fundación Konrad Adenauer. Bogotá, Colombia.
27. ROQUE, M. (2003). Una Concepción Educativa para el Desarrollo de la Cultura Ambiental desde una Perspectiva Cubana. IV Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, (pp. 1-29). La Habana.
28. SKINNER, F. (1961). El Análisis de la Conducta: Un Programa para la Auto Instrucción, con James G. Holland.
29. URTEAGA, L. (1993). La Teoría de los Climas y los Orígenes del Ambientalismo. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.ub.edu/geocrit/geo99.htm> (4 Mayo, 2016).
30. VIGOTSKY, L. (1979). El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Ed. Crítica. España.
31. VIGOTSKY, L. (1993). Pensamiento y Lenguaje, en Obras Escogidas, tomo 2. Editorial Visor Distribuciones S. A., Madrid, España, 1993, p. 125, p. 6.
32. VILLOTA ALVEAR, G., MONTERO ACOSTA, E., et al. (2017). "Fortalecimiento de la Cultura Ambiental en la Institución Educativa Rural Santa Isabel"
33. ZEBALLOS VELARDE, M. (2015). "Impacto de un Proyecto de Educación Ambiental en Estudiantes de un Colegio en una Zona Marginal de Lima".

Linkografía

- ❖ https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Chiclayo
- ❖ [file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-CulturaAmbiental-5012134%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-CulturaAmbiental-5012134%20(1).pdf)
- ❖ <http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/600/BC-TES-4716.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- ❖ <http://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo/article/view/794/850>
- ❖ <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3367/FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20CULTURA%20AMBIENTAL%20EN%20LA%20INSTITUCI%C3%93N.pdf?sequence=1>
- ❖ <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/285/697>

- ❖ <http://www.iin.oea.org/boletines/boletin8/construccion-politicas-publicas-esp/Formacion-de-Brigadas-Ecologicas.pdf>
- ❖ <http://www.bdigital.unal.edu.co/59190/1/11810984.2017.pdf.pdf>
- ❖ <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/870/TL%20CS-Bi-i%20H83%202014.pdf?sequence=1>
- ❖ <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/41714/montoya.pdf>
- ❖ <http://es.eadbox.com/programas-de-aprendizaje/>
- ❖ <http://www.redalyc.org/pdf/301/30113187004.pdf>

ANEXOS



ANEXO N° 01

UNIVERSIDAD NACIONAL
"PEDRO RUIZ GALLO"
DE LAMBAYEQUE



SECCIÓN DE POSTGRADO

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INDICADOR	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
EVALUACIÓN DE HÁBITOS AMBIENTALES DE LOS ESTUDIANTES.				
Deposita la basura en tachos o bolsas prácticas cerrados o con tapa.				
Separa los residuos sólidos que se generan en el salón de clase.				
Conoce la estudiante que los residuos sólidos se pueden volver a usar y reciclar.				
Conoce la estudiante que la acumulación de basura ocasiona enfermedades.				
Considera la estudiante que la recolección de basura es un problema de la I.E				
Quema la basura.				
Arroja la basura al campo libre.				
EVALUACIÓN DEL PROCESO ACTITUDINAL DE CONSERVACIÓN DE LAS ÁREAS VERDES DE LOS ESTUDIANTES.				
Conoce la importancia de tener áreas verdes en la I.E				
Alguna vez has realizado alguna investigación para saber				

lo que sucede en el ambiente.				
Conoce y participa de algún proyecto de Arborización dentro de la I.E				
Participa en la elaboración de normas de convivencia para el cuidado del medio ambiente.				
Realizan la reposición de plantas en la I.E.				
EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE NORMAS DE HIGIENE DE LOS ESTUDIANTES.				
En la I.E realizas acciones de lavado de manos e higiene bucal.				
Cuenta con útiles de aseo personal (cepillo, jabón, pasta dental, toalla, peinilla) en el aula.				
La I.E realiza acciones para el buen uso y conservación de los SS.HH periódicamente.				



ANEXO N° 02
UNIVERSIDAD NACIONAL
"PEDRO RUIZ GALLO"
DE LAMBAYEQUE

SECCIÓN DE POSTGRADO

GUÍA DE ENCUESTA

Apellidos y Nombres del Encuestador: -----
Edad: ----- Sexo: -----
Lugar de Nacimiento: -----
Lugar y Fecha de la Encuesta: -----

Estimada estudiante, se está trabajando un estudio que servirá para elaborar una tesis profesional a cerca de un Programa de Desarrollo Sostenible para mejorar la cultura ambiental.

Quisiera pedir tu ayuda para que contestes algunas preguntas que no llevaran mucho tiempo.

Te pedimos que contestes este cuestionario con la mayor sinceridad posible, no hay respuestas correctas ni incorrectas.

Lee las instrucciones cuidadosamente, ya que existen preguntas que solo se puede responder a una sola opción; otras son de varias opciones.

¡Muchas gracias por tu colaboración!

Código A: Cultura Ambiental

1. ¿Es importante cuidar el medio ambiente en el que vives?

Si 

No 

2. ¿La I.E. cuenta con tachos de basura?

Si 

No 

3. ¿Tienes conocimiento sobre los residuos sólidos?

Si 

No 

4. ¿Tienes conocimiento sobre la clasificación de los residuos sólidos?

Si 

No 

5. ¿En la elaboración de las normas de convivencia de tu aula se menciona el cuidado del medio ambiente?

Si 

No 

6. ¿Con qué frecuencia participas en las campañas de limpieza que realiza la I.E.?

Siempre 

A veces 

Nunca 

7. ¿Cuentan con brigadas ecológicas en la I.E.?

Si 

No 

8. ¿El docente tiende a formarlos bajo una cultura ambiental?

Si



No



9. ¿El docente cuenta con los materiales suficientes para desarrollar temas de higiene y salud?

Si



No





ANEXO N° 03

UNIVERSIDAD NACIONAL
"PEDRO RUIZ GALLO"
DE LAMBAYEQUE



SECCIÓN DE POSTGRADO

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

Entrevistado: _____

Apellidos y Nombres del Entrevistador: _____

I.E. _____ Grado a Cargo _____

Cargo _____ Condición _____ Tiempo de servicio _____

Estimado(a) docente se está trabajando un estudio que servirá para elaborar una tesis profesional a cerca de un Programa de Desarrollo Sostenible para mejorar la cultura ambiental.

Usted es una de las pocas personas que puede señalar ciertas cuestiones relacionadas con los hábitos y actitudes ambientales, debido a su experticia y por ello le solicitamos su opinión.

Te pedimos que contestes este cuestionario con la mayor sinceridad posible, no hay respuestas correctas ni incorrectas.

Agradecemos de antemano su participación en la presente entrevista.

Código A: Cultura Ambiental

1. ¿Cuál sería el tratamiento adecuado al problema de acumulación excesiva de basura?

2. ¿Cuáles son las actividades que realiza para promover la salud ambiental?

3. En la organización del aula, ¿considera el rincón de aseo?

4. ¿Con qué frecuencia supervisa la higiene en sus alumnos?

5. ¿Con qué frecuencia realiza campañas de limpieza dentro y fuera de la I.E.?

6. ¿De qué manera participa usted en las actividades ambientalista que realiza la I.E o comunidad?

Código B: Programa de Desarrollo Sostenible

7. ¿Qué entiende por desarrollo sostenible?

8. ¿Cómo debe ser una sociedad sostenible?

9. ¿Qué opinión le merece la Teoría Ambientalista de Burrhus Frederic Skinner y la Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky?

