



# **UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO  
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**UNIDAD DE POST GRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

## **TESIS**

**“Gestión de Estrategias Didácticas para mejorar la  
comprensión lectora en los estudiantes del 3° “C” de la I.E.  
80779 La Inmaculada Huamachuco 2013”.**

**Para obtener el Grado Académico de Maestra en  
Ciencias de la Educación con Mención en  
Investigación y Docencia**

**AUTORA:**

**Lic. Contreras Crespín, Bethy**

**ASESOR:**

**M. Sc. Isidoro Benites Morales**

**LA LIBERTAD - PERÚ**

**2014**



# **UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO  
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**UNIDAD DE POST GRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

## **TESIS**

**“Gestión de Estrategias Didácticas para mejorar la  
comprensión lectora en los estudiantes del 3° “C” de la I.E.  
80779 La Inmaculada Huamachuco 2013”.**

**Para obtener el Grado Académico de Maestra en  
Ciencias de la Educación con Mención en  
Investigación y Docencia**

\_\_\_\_\_  
LIC. BETHY CONTRERAS CRESPIN  
AUTORA

\_\_\_\_\_  
M.SC. ISIDORO BENITES MORALES  
ASESOR

**APROBADO POR:**

\_\_\_\_\_  
Dr. MANUEL TAFUR MORAN  
PRESIDENTE DEL JURADO

\_\_\_\_\_  
M.Sc. DORIS NANCY DIAZ VALLEJOS  
SECRETARIO DEL JURADO

\_\_\_\_\_  
M.Sc. MARIA DEL PILAR FERNANDEZ CELIS  
VOCAL DEL JURADO

## **DEDICATORIA**

A mí querida hija **DAYANNA**, quien es el mejor regalo que **Dios** me ha dado; a mi querido esposo, a ambos por servirme de inspiración en la tarea de construir una nueva oportunidad para ellos, como es la culminación de un noble objetivo: Ser Maestro.

## **AGRADECIMIENTO**

Al culminar un propósito académico no solo es la consecuencia de un objetivo profesional, sino que además son las posibilidades que fueron construyendo en el camino la culminación satisfactoria de esta faena. Por lo que expreso los siguientes agradecimientos:

Al señor **Director y Docente de la I.E N° 80779 “La Inmaculada”** por permitirme aplicar los instrumentos de Investigación en el aula e institución Educativa.

A todos y cada uno de los facilitadores que nos dejaron sus sabias enseñanzas en cada una de las asignaturas planificadas.

A nuestro asesor **Isidoro Benites** por la paciencia y su afán por que todos culminemos con este noble objetivo de ser Maestros.

## INDICE

<b>DEDICATORIA.....</b>	<b>3</b>
<b>AGRADECIMIENTO.....</b>	<b>4</b>
<b>RESUMEN.....</b>	<b>7</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>8</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>13</b>
<b>ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA SOCIO ECONÓMICO Y EDUCATIVA EN LA LIBERTAD, SANCHEZ CARRIÓN Y LA IE N° 80779 DE HUAMACHUCO.....</b>	<b>13</b>
<b>1.1.BREVE DESCRIPCIÓN DE LA REGIÓN LA LIBERTAD.....</b>	<b>13</b>
1.1.1. Ubicación y evolución histórica de la Región La Liberta.....	14
1.1.2. Situación socio económica de la Región La Libertad.....	16
1.1.3. La educación en La libertad.....	21
1.1.4. La problemática educativa en la región de La Libertad.....	23
1.1.5. La problemática educativa de Huamachuco.....	25
<b>1.2.ACERCA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 80779 “LA INMACULADA”.....</b>	<b>27</b>
1.2.1. Los orígenes de la Institución educativa N° 80779 “La Inmaculada”.....	30
1.2.2. Problemática en la Institución Educativa N° 80779 “La Inmaculada”.....	31
1.2.3. Principales manifestaciones del problema de la investigación.....	33
<b>CAPITULO II.....</b>	<b>38</b>
<b>FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA EL ESTUDIO DE LA GESTIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 80779 “LA INMACULADA” HUAMACHUCO. LA LIBERTAD.....</b>	<b>38</b>
<b>2.1.FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN: LA TEORÍA DE LA COMPLEJIDAD.....</b>	<b>38</b>
<b>2.2.FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS: PEDAGOGÍA SOCIO CULTURAL... </b>	<b>41</b>
<b>2.3.TEORÍAS RELACIONADAS CON EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>47</b>
2.3.1. Teoría relacionada con las estrategias didácticas.....	47
2.3.2. Aportes sobre la comprensión lectora.....	52
2.3.3. Modelo de comprensión lectora.....	60
2.3.4. La memoria a corto plazo (MCP).....	62

2.3.5. Las microhabilidades.....	63
2.3.6. Los aportes de Solé.....	65
2.3.7. Los aportes de Daniel Cassany.....	67
2.3.8. La gestión de las estrategias didácticas en el proceso de comprensión lectora.....	69
<b>CAPITULO III.....</b>	<b>71</b>
<b>PROPUESTA DE GESTIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL 3º “C” DE LA IE Nº 80779 LA INMACULADA DE HUAMACHUCO.....</b>	<b>71</b>
<b>3.1.PROPUESTA DE GESTIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL 3º “C” DE LA IE Nº 80779 LA INMACULADA DE HUAMACHUCO.....</b>	<b>71</b>
3.1.1. Fundamentos teóricos de la propuesta.....	71
3.1.2. Descripción de la propuesta.....	76
3.1.3. Componentes de la propuesta.....	86
<b>3.2.EL MODELADO DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>89</b>
3.2.1. Representación gráfica del modelo teórico de la propuesta.	89
3.2.2. Representación gráfica del modelo operativo de la propuesta.....	90
<b>3.3.LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>90</b>
<b>3.4.LOS RESULTADOS DEL USO DEL MODELO.....</b>	<b>91</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>93</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>94</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>95</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>98</b>
<b>ANEXO Nº 1. Guía de Observación.....</b>	<b>99</b>
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 80779, La Inmaculada. Huamachuco.....</b>	<b>99</b>
<b>ANEXO Nº 2. Resultados de la observación Antes de aplicar la propuesta... ..</b>	<b>100</b>
<b>ANEXO Nº 3 Resultados de la observación Después de aplicar la propuesta.....</b>	<b>105</b>

## RESUMEN

En la actualidad la gran mayoría de niños de educación primaria pasan a grados superiores sin haber adquirido las habilidades necesarias para comprender textos. En nuestro país las evaluaciones internacionales como PISA y el mismo Ministerio de Educación reconocen que tenemos serias carencias o escaso desarrollo de capacidades en comprensión lectora. Este problema puede estar relacionado con los tipos de estrategias usadas por los docentes en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje- Es por eso que es indispensable que los docentes utilicen estrategias didácticas adecuadas para que los estudiantes desarrollen su capacidad de comprensión lectora; los procesos educativos en los que se hace uso de las estrategias adecuadas permiten obtener mejores logros de los aprendizajes. El desempeño docente debe realizarse utilizando de modo racional los fundamentos teóricos y pedagógicos. En la I.E N° 80779 la immaculada los docentes utilizan estrategias didácticas inadecuadas las mismas que hacen que los estudiantes no comprendan lo que leen, por lo que se estimó abordarlo haciendo uso de las teorías de la complejidad, la pedagogía socio cultural de Vygotsky y los aportes de Isabel Solé, obteniendo resultados favorables en cuanto a la encuesta y guía de observación que se aplicó a estudiantes. Llegando a la conclusión de que: si los docentes gestionamos estrategias didácticas adecuadas y luego las aplicamos, entonces tendremos en nuestras aulas niños capaces de comprender cualquier tipo de textos. La propuesta aplicada ha mostrado resultados positivos y ha motivado a otros docentes a reflexionar acerca de los fundamentos científicos en el trabajo con estudiantes.

**Palabras clave:** estrategias didácticas, gestión de estrategias, comprensión lectora.

## ABSTRACT

Today the vast majority of primary school children enter higher grades without having acquired the skills necessary to understand texts. In our country the international assessments such as PISA and the same Ministry of Education recognize that we have serious deficiencies or poor development of reading comprehension skills. This problem may be related to the types of strategies used by teachers in developing the learning-teaching process is why it is essential that teachers use appropriate for students to develop their reading comprehension skills teaching strategies; educational processes in which use of appropriate permit better learning achievement strategies ago. Teacher performance should be done using rationally theoretical and pedagogical foundations. In IE N ° 80779 immaculate teachers use instructional strategies inadequate them that make students do not understand what they read, which was estimated to approach making use of the theories of complexity, pedagogy sociocultural Vygotsky and contributions from Isabel Solé, obtaining favorable results regarding the survey and observation guide that was applied to students. Concluding that: if teachers manage and then apply appropriate teaching strategies, then we have in our classrooms children able to understand any text. The proposal applied has shown positive results and has encouraged other teachers to reflect on the scientific basis for working with students.

**Keywords:** teaching strategies, management strategies, reading comprehension.



## INTRODUCCIÓN

Mientras que en el mundo se desarrollan esfuerzos para implementar las recomendaciones propuestas como resultados de eventos internacionales. Las propuestas contenidas en el Informe de la UNESCO (1996), conocida como Informe Delors y denominado “La educación encierra un tesoro”, en la que se indican cuatro pilares para desarrollar los aprendizajes: a) Aprender a conocer, es decir, desarrollar los instrumentos de la comprensión, b) Aprender a hacer, para influir sobre el propio entorno, c) Aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas, y; c) Aprender a ser, para que florezca la propia personalidad, autonomía, juicio y responsabilidad.

Otro de los grandes aportes en el mundo de la educación lo constituyen las propuestas de Edgar Morín en sus Siete saberes para la educación del futuro, que busca desarrollar una educación que supere la ceguera del conocimiento, que garantice el conocimiento pertinente, que enseñe la condición humana, la identidad terrenal, que prepare al hombre para enfrentar la incertidumbre, que enseñe la comprensión y la ética del género humano. Mientras el mundo avanza en esa dirección con todos estos temas que se relacionan directamente con el trabajo educativo, en Huamachuco, la educación debe encarar una realidad que está muy lejos de estas exigencias.

En el Perú vivimos una paradoja: estamos inmersos en la era de la información y la comunicación; no obstante, nuestro sistema educativo tiene serios problemas para mostrar logros aceptables en comprensión y producción de textos. Uno de esos problemas es cómo los docentes podemos facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura a partir de prácticas reales.

En cuanto a los resultados de Pisa en el año 2012, son desastrosos ya que de 65 países el Perú ocupa el último lugar en cuanto a comprensión lectora, matemática y ciencias, en cuanto a estos resultados nos damos cuenta que el cambio no solo debe ser en el Ministerio, sino también en los Gobiernos y en las UGEL. Ya que nos damos cuenta que nuestro gobierno no le da tanta

importancia a la educación como en otros países como los países asiáticos quienes presentan resultados favorables en cuanto a educación.

También nos encontramos con los mismos problemas en cuanto a la educación en La Libertad donde en el año 2012 se quedó en el 8avo lugar en cuanto a Comprensión Lectora y 7mo lugar en Matemática resultados de la evaluación censal ECE 2012.

Uno de los problemas que enfrentamos en la región está referido a los niveles de comprensión lectora que alcanzan nuestros estudiantes. Como se indica en el Perfil Educativo La Libertad, apenas un quinta parte los estudiantes del 2º de primaria alcanzan rendimiento suficiente Comunicación Integral, la tasa de retiro en el nivel rural en el mismo grado es del orden del 9,2% y la tasa de desaprobación es del orden del 21.7%, En las Instituciones Educativas de Huamachuco los bajos niveles de comprensión lectora es superior a las 2/3 de los estudiantes. Esta situación se relaciona con las estrategias didácticas que los maestros utilizan en el proceso de enseñanza aprendizaje. La formación de los profesionales de la educación, muestra serias limitaciones que influyen para que los maestros en el siglo XXI sigan utilizando modelos didácticos o estrategias didácticas usadas en una educación repetidora, impositiva, memorística, propia del siglo pasado.

En cuanto a la problemática educativa en el Distrito de Huamachuco, Provincia de Sánchez Carrión, departamento La Libertad, se manifiesta según las siguientes características:

Se presenta deficiencias en la Gestión comunitaria, al no establecer alianzas con los padres de familia y organizaciones de la comunidad: municipales, estatales, civiles, etc. Las cuales deben responder a un objetivo que facilite establecer alianzas estratégicas para el mejoramiento de la calidad educativa en las instituciones educativas, en cuanto a la Gestión pedagógica los docentes no están preparados, no utilizan material didáctico, no utilizan estrategias y estilos de enseñanza que los ayude a relacionarse con los estudiantes, no siguen actualizándose y por lo tanto no hay un buen proceso de enseñanza aprendizaje

y esto afecta tremendamente a la educación, también presenta dificultades en cuanto a la Gestión Institucional, por lo que no hay una adecuada organización comunitaria, no existe un organigrama adecuado, docentes, padres de familia y estudiantes no están bien organizados, en cuanto a la Gestión Administrativa presenta deficiencias, no hay infraestructuras adecuadas, mobiliarios en mal estado, personal administrativo incapaz de lograr un buen mantenimiento y conservación de bienes muebles e inmuebles que afectan a la educación de Huamachuco, en cuanto a sesiones de aprendizaje, los docentes al elaborar y desarrollar sus sesiones de aprendizaje no toman en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje de cada estudiante, el docente no diversifica ni contextualiza las capacidades, no integra áreas en la planificación de las sesiones de aprendizaje y esto impide el buen proceso de enseñanza aprendizaje. En cuanto a documentos normativos, presenta dificultades ya que no existe un PEI adecuado, contextualizado, el mismo que no es elaborado con la participación de todos los docentes y no es ejecutado a cabalidad, ya que muchas veces es copia fiel de otras instituciones, presenta deficiencias en cuanto al desempeño de los estudiantes por lo que estos están desmotivados, no participan en la búsqueda de soluciones para resolver situaciones de conflicto, niños con baja autoestima incapaces de ser investigativos, también hay dificultades en cuanto al desempeño de los docentes, por lo que estos no brindan un clima de afectividad y confianza a los estudiantes, no utilizan adecuadamente el tiempo y el espacio en su quehacer pedagógico, no gestionan estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora por lo que no existe un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

En la actualidad la gran mayoría de los niños de educación primaria pasan a grados superiores y llegan a la edad adulta sin haber adquirido las habilidades necesarias para comprender lo que leen, y por consiguiente hay dificultad para la localización de las ideas principales y en la abstracción de los conceptos.

Por lo que la I.E. 80779 La Inmaculada presenta deficiencias en la Gestión pedagógica en cuanto a los docentes muestras carencias en su formación profesional, utilizan de modo inadecuado el material didáctico, utilizan estrategias inadecuadas. En cuanto al desempeño de los docentes, estos no

brindan un clima de afectividad y confianza a los estudiantes, no utilizan adecuadamente el tiempo y el espacio en su quehacer pedagógico, no gestionan estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora, por lo que no existe un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

El objeto de investigación lo constituye el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en el Área de Comunicación, siendo el Objetivo Gestionar estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 3º C de la I.E N° 80779 “La Inmaculada” de Huamachuco. El campo de acción lo constituye la Gestión de estrategias didácticas para mejorar la Comprensión lectora, sustentado en la teorías de la complejidad, socio cultural y aportes de Solé.

Para la realización del presente trabajo se plantea la siguiente hipótesis: Si se gestionan estrategias didácticas basándose en las teorías de la complejidad de la pedagogía sociocultural y los aportes de Solé entonces es posible contribuir a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 3º “C” de la I.E. 80779 La Inmaculada Huamachuco.

El presente Informe se ha dividido en tres capítulos. En el primer capítulo se describe la realidad socio económico y educativo de la Región La Libertad, la provincia Sánchez Carrión, se describe el problema de investigación y se presenta la metodología utilizada en el desarrollo de la investigación. En el segundo capítulo se presentan los fundamentos teóricos utilizados para estudiar el problema así como para fundamentar la propuesta de estrategias didácticas. Las teorías se presentan desde lo epistemológico, las teorías pedagógicas y las relacionadas con la comprensión lectora. En el capítulo tercero se describe la propuesta, sus componentes, su representación teórica y operativa, los resultados de la investigación. Finalmente se presentan las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los anexos correspondientes.

## CAPÍTULO I

### ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA SOCIO ECONÓMICO Y EDUCATIVA EN LA LIBERTAD, SANCHEZ CARRIÓN Y LA IE N° 80779 DE HUAMACHUCO.

En este capítulo se presenta información sobre las características de la Región La Libertad, su historia y su problemática educativa. Luego se describe la realidad en Sánchez Carrión y Huamachuco para terminar describiendo la realidad y problemática educativa en la IE N° 80779 la Inmaculada de Huamachuco, también se presenta una descripción del problema de la investigación. En otra parte se presenta la metodología utilizada en el desarrollo de la investigación.

#### 1.1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA REGIÓN LA LIBERTAD.

La Libertad destaca como una de las regiones con mayor potencial de desarrollo en el país. A sus ingentes recursos naturales, plasmados en una inmensa capacidad agrícola y el redescubrimiento de su riqueza aurífera, se le añaden su sólida vocación industrial, su variada oferta turística y una importante dotación de capital humano.





#### 1.1.1. Ubicación y evolución histórica de la Región La Libertad.

La Libertad posee una superficie de 25 500 km<sup>2</sup>, territorio que se extiende sobre una gran diversidad geográfica, siendo la única región del país que contiene las Se distinguen 3 Regiones naturales, Costa 38%, Sierra con 57% y Ceja de Selva con 5%. La peculiar forma de H de La Libertad, alberga en sus extremos a la Costa y la ceja de selva, mientras que la zona de Sierra se sitúa al centro, y representa la mayor parte de su territorio. Esta diversidad comprende ciudades, distritos y centros poblados que se ubican entre los 3 metros (Salaverry) hasta los 4 008 metros (Quiruvilca) sobre el nivel del mar.

##### Límites:

Por el Norte, con los departamentos de Lambayeque, Cajamarca y Amazonas.

Por el Este, con San Martín.

Por el Sur, con Huánuco y Ancash y

Por el Oeste, con el Océano Pacífico.

Políticamente la región está constituida por 12 provincias y 83 distritos. Las doce provincias son Trujillo, Ascope, Bolívar, Chepén, Julcan, Otuzco, Pacasmayo, Pataz, Sánchez Carrión, Santiago de Chuco, Gran Chimú y Virú.

En este departamento se han encontrado restos de los primeros grupos prehispánicos más importantes de la zona norte. Grandes civilizaciones como la cultura mochica ocuparon los valles de Moche, Chicama y Virú de los siglos III al VIII después de Cristo. A esta época perteneció la cerámica realista, famosa por sus "huaco retratos"; también se ubican las llamadas "huacas" o "templos piramidales", demostrando el gran conocimiento de la arquitectura.

Del siglo XII al XV después de Cristo, la región fue testigo del auge logrado por la cultura Chimú con su capital Chan Chan (Sol Sol), que fue la metrópoli de adobe más grande de América prehispánica y segunda en el mundo. Esta civilización destacó también por su excelente trabajo en metales, principalmente en oro, y por sus avanzadas técnicas en agricultura, plasmadas en extensas redes de acueductos. Los incas, luego de encontrarse con fuerte resistencia, lograron conquistar este reino en el siglo XIV.

La Libertad es uno de los departamentos más ricos en lo que se refiere a su variedad arqueológica, por sus manifestaciones artísticas expresadas en cerámica, orfebrería y decoración mural policromada.

De entre los muchos testimonios se puede mencionar las imponentes Pirámides de Pacatnamu en los límites donde se unen las provincias de Chepén y Pacasmayo; la tumba de una sacerdotisa de San José de Moro, en la provincia de Chepén; los restos de Puemape en la provincia de Pacasmayo; los cementerios de Cupisnique, el complejo El Brujo en la provincia de Ascope y El Complejo Arqueológico Markawamachuko en la provincia de Sánchez Carrión.

La cultura mochica se destacó por su cerámica realista representando figuras humanas y la fauna y flora localizadas; y por sus templos en formas de pirámides truncas que muestran una avanzada arquitectura. Posterior a esta cultura, se asentaron los chimús que tuvieron por capital Chan Chan, siendo la ciudad de adobe más grande del continente americano. Su avanzada orfebrería y arquitectura con notables redes de acueductos que siguen siendo utilizados para el regadío son parte de la herencia cultural y estructural de la cultura Chimú.

A fines de 1534, con la llegada de los españoles al valle, se funda Trujillo, recibiendo en 1537 el título de ciudad, llegando a ser una de las principales del virreinato al convertirse en una de las zonas más ricas del norte, tal como lo atestiguan las bellos y señoriales casonas que aún se conservan. De igual manera, la ciudad de Trujillo destaca por su importancia social, cultural y económica desde tiempos de la colonia, observándose los grandes solares, palacios (Casona Tinoco) e iglesias que aún se conservan en su centro histórico. Trujillo es, desde la época colonial hasta la actualidad, la metrópoli más importante del norte del país, destacando su importante participación en el proceso de independencia peruano. Trujillo fue la primera ciudad del norte del Perú que proclamó su independencia el 29 de diciembre de 1820. Durante la invasión chilena se libró, como corolario de la Campaña de la Breña, la Batalla de Huamachuco. Allí fue capturado y fusilado el coronel Leoncio Prado.<sup>4</sup>

### **1.1.2. Situación socio económica de la Región La Libertad.**

Según el Banco Central de Reserva, La región La Libertad cuenta con importantes cuencas hidrográficas que han permitido el asentamiento de poblaciones y el desarrollo de actividades económicas como la agricultura, la ganadería, la minería y la pesca desde la época pre hispánico. Los principales valles en la vertiente occidental son Jequetepeque, Moche, Chao, Chicama y Virú, en tanto que en la vertiente amazónica se ubica el río Marañón que dispone de agua todo el año.



La Libertad se constituye como una de las principales regiones agrícolas de la costa peruana por las condiciones favorables que presenta para su desarrollo. A las condiciones climáticas idóneas para un importante número de productos, se adiciona el ser una de las regiones líderes en la tecnificación de cultivos, fruto de las inversiones realizadas durante la última década por el sector privado, así como por la infraestructura generada por los grandes proyectos de irrigación.

La capacidad agrícola de la región se puede observar en la variedad de productos en los que destaca a nivel nacional. La Libertad es el primer productor de espárrago, caña de azúcar, palta, trigo, cebada, maíz amarillo duro y sandía, y el segundo productor de alcachofa, col, arveja grano seco, coliflor, pepino, piña y fresa. Asimismo, la región cuenta con 528,8 mil hectáreas de superficie agrícola, lo que la convierte en la segunda región en extensión de superficie agrícola. Estos factores, representan una base para consolidar una agricultura moderna, basada en las ventajas comparativas de la región, destinada tanto al mercado nacional como internacional.

La caña de azúcar es el principal cultivo de la región, representando más del 25 por ciento del producto agrícola de 2012. Las principales zonas de cultivo se encuentran en los valles de Chicama y Santa Catalina donde se ubican importantes ingenios azucareros como Casa Grande S.A., Cartavio S.A. y Agroindustrial Laredo S.A..

Actualmente, la producción de la región representa aproximadamente el 50 por ciento de la producción nacional de caña de azúcar, habiendo registrado durante el último decenio un crecimiento promedio cercano al 5 por ciento anual. Cabe destacar el elevado rendimiento, constituyendo la segunda productividad más elevada a nivel mundial (128 TM/ Ha), superior en 86 por ciento a la productividad promedio del mundo.

La Libertad es el primer productor de espárrago en el Perú, cultivado principalmente en los valles de Virú y Chao, habiéndose extendido

recientemente a los valles de Santa Catalina y Chicama, debido tanto a la demanda externa cuanto a las ventajas comparativas de la región. Como resultado la superficie cosechada de espárrago en la región se ha duplicado en la última década. Es el primer productor nacional de palta, con aproximadamente el 25 por ciento de la producción nacional. Es significativo el aumento de la producción en la última década, que se ha quintuplicado en la región, lo cual ha coadyuvado a que el Perú se constituya como el séptimo productor a nivel mundial. Cabe añadir que los rendimientos en la región son superiores al promedio nacional y han aumentado sostenidamente en los últimos años como consecuencia de las inversiones realizadas en el sector, la tecnificación y las ventajas comparativas que ofrece el suelo y clima de La Libertad para el cultivo intensivo de este producto, lo cual nos permite, al igual que en el caso del espárrago, exportar en contra-estación de nuestros competidores.

La Libertad es el segundo productor de alcachofa a nivel nacional, con poco más del 20 por ciento de participación, sembrándose en las provincias de Virú, Pacasmayo, Chepén y Trujillo. Gracias a la inversión de la última década, Perú es el cuarto productor mundial de alcachofa. Este producto se exporta principalmente a Estados Unidos, España y Francia, aunque en los últimos años se han abierto nuevos mercados en la Unión Europea. En este último existe un amplio potencial gracias al TLC firmado recientemente con la Unión Europea que representa una excelente oportunidad para ofrecer este producto al principal demandante de hortalizas del mundo (alrededor del 50 por ciento de importaciones de hortalizas en conservas son europeas).

La Libertad es una de las regiones con mejor desempeño en el subsector pecuario, lo que se refleja en su participación en las industrias de la crianza de aves y porcinos, donde ocupa el segundo lugar luego de Lima. La producción regional creció de manera sostenida en la última década, a una tasa promedio anual de 9,3 por ciento.

La minería también ha adquirido un renovado impulso mostrando un aumento de 4,0 por ciento anual en promedio en los últimos diez años. La

explotación principal es el oro, cuya producción se elevó de 519 mil a 1 681 miles de onzas finas entre 2002 y 2012, lo que representa el 32,4 por ciento de la producción del país, situándose como el segundo productor más importante, ligeramente por debajo de Cajamarca (34,2 por ciento). Este incremento se originó por el inicio de operaciones de Lagunas Norte, de Barrick Misquichilca.

La Libertad cuenta con una reconocida vocación industrial. La manufactura representó 19,9 por ciento de la producción, superando a la participación nacional de 16,7 por ciento. Asimismo, durante la última década presentó un crecimiento promedio anual de 7,7 por ciento, mayor al crecimiento de la producción nacional de 6,3 por ciento, explicado por el crecimiento sostenido de la industria dedicada a la agro exportación, a la transformación en la industria pesquera y a la diversificación de la industria de la región, destacando el sub sector metal mecánico y la transformación de caña de azúcar.

Una de las actividades representativas de La Libertad es la agroindustria. Desde la década pasada se ha desarrollado una creciente actividad manufacturera basada en las ventajas comparativas de la región en el sector agropecuario en el cultivo de productos como el espárrago, alcachofa, palta, páprika, arándanos, entre otros.

Asimismo, la región ha sido tradicionalmente uno de los principales productores de azúcar del país, así como de varios subproductos, como la fabricación de alcoholes, tanto para el consumo humano como para el uso como biocombustibles, y la producción de papel y cartón.

Trujillo es reconocido como un centro de producción de cuero y de calzado, destacando por la calidad del cuero y del calzado, incorporando diseños y modelos con mayor demanda en el mercado nacional. Sin embargo, los productores enfrentan diversos problemas como la dispersión y atomización de empresas y la informalidad en sus operaciones, pues

muchos productores tienen las fábricas en sus casas. Esto podría ser enfrentado a través de un parque industrial.

La región se ha caracterizado tradicionalmente por su variada actividad comercial a nivel regional y nacional, siendo un punto de paso obligado para la Costa Norte y con provincias que se conectan a Ancash y Cajamarca, importancia que se reconocía desde la época colonial. En los últimos años se ha dinamizado la inversión en el sector comercio y servicios, con la creación. La oferta turística de Trujillo es variada. Tiene una vasta cantidad de museos e íconos arqueológicos del Perú, entre los que destacan atractivos pre incas como Chan Chan (Patrimonio de la Humanidad UNESCO), Huaca de la Luna (Premio Reina Sofía), Huaca El Brujo, museos arqueológicos y temáticos; y el Centro Histórico de Trujillo, rodeado de casonas e iglesias coloniales que se mantienen intactas.

Asimismo, cuenta con una variada oferta de atractivos naturales como sus famosas playas de Huanchaco, y sus caballitos de totora, y Chicama, cuyas olas son conocidas mundialmente, así como hermosos parajes en la Sierra con bellas lagunas y paisajes inolvidables.

En línea con este potencial la infraestructura hotelera ha aumentado de manera considerable y se ha duplicado en los últimos años pasando de un total de 418 establecimientos en el 2003 a 816 en el 2012. La Libertad es una de las regiones que reciben a más de un millón de turistas al año, y se ubica como el tercero en acoger a más visitantes, detrás de Cusco y Arequipa, aunque mayoritariamente es de turismo interno.

Por otro lado, los resultados promedio mostrados por la Región La Libertad en los indicadores sociales son destacables. En salud, los avances en el periodo 2000-2012 han sido considerables. Se ha reducido la desnutrición y el porcentaje de recién nacidos con bajo peso. El parto institucional ha crecido significativamente, tanto para la región como para el área rural, propiciando que la mortalidad materna y neonatal disminuya. En términos generales se puede afirmar que el mayor acceso a los servicios de salud,

la mayor educación de la madre y la disminución de la fecundidad han tenido un rol importante en la mejora de estos indicadores.

### **1.1.3. La educación en La libertad.**

La educación en la Libertad como en otras regiones tiene muchos problemas es por eso que han decidido poner en marcha el PER-LL 2010-2021 (PROYECTO EDUCATIVO REGIONAL DE LA LIBERTAD), este documento es un instrumento de gestión que se ha desarrollado mediante un proceso de movilización social, basado en el diálogo, la reflexión y sobre todo la concertación, entre los años 2007 y 2010. Estuvieron involucrados estudiantes, padres de familia, docentes, directores, autoridades locales, representantes de la sociedad civil, casas de estudio, entre otros.

El transcurrir de esta experiencia les ha permitido comprender que los problemas de la educación no se resuelven únicamente garantizando el acceso de nuestros niños, niñas, adolescentes y jóvenes al sistema educativo, sino que se trata de lograr resultados educativos de calidad para lo cual es fundamental contar con la participación de docentes competentes, idóneos, autoridades y responsables de la gestión eficiente y ética; así como, con el financiamiento suficiente para impulsar, fortalecer y ampliar experiencias innovadoras exitosas y los insumos materiales e infraestructura necesarios. Este documento ha sido posible gracias a la participación técnica de diversos profesionales del Gobierno Regional, la Gerencia Regional de Educación y miembros del Consejo Participativo Regional de Educación de La Libertad (COPARE-LL) integrantes de las diversas comisiones de trabajo. Según el Ministerio de Educación, en el año 2012, la Región La Libertad cuenta con 4,5 mil instituciones educativas donde laboran 24 mil docentes y en las cuales están matriculados 406 mil alumnos. Estos recursos e infraestructura corresponden a las modalidades de educación inicial, primaria y secundaria de la Educación Básica Regular (EBR) de gestión pública y privada, con una concentración mayor en el sector público.

A continuación presento un cuadro de información sobre Recursos Humanos e Infraestructura en el año 2012.

**CUADRO Nº 1**  
**RECURSOS HUMANOS E INFRAESTRUCTURAS EDUCATIVAS 2012**

<b>Educación Básica Regular (EBR)</b>	<b>Matricula</b>	<b>Docentes</b>	<b>I.E</b>	<b>Matricula</b>	<b>Docentes</b>	<b>I.E</b>
	<b>EN NÚMERO</b>			<b>EN PORCENTAJE</b>		
Total	405.654	24.019	4.532	100	100	100
Gestión						
Pública	316.060	17.083	3.435	77,9	71,1	75,8
Privada	89.594	6.936	1.097	22,1	28,9	24,2
Área						
Urbana	308.014	17.971	2.249	75,9	74,8	49,6
Rural	97.640	6.048	2.283	24,1	25,2	50,4
Sexo						
Masculino	208.444	-	-	51,4	-	-
Femenino	197.210	-	-	48,6	-	-

**Fuente:**

En nuestra región el nivel educativo superior universitario es impartido por la Universidad Nacional de Trujillo, primera universidad republicana del Perú, y las sedes de la Universidad Privada Antenor Orrego, fundada en 1988, la Universidad Privada del Norte, la Universidad César Vallejo, la Universidad Católica de Trujillo, la Universidad Privada de Trujillo y la Universidad Privada Leonardo Da Vinci. También se encuentran las filiales de las universidades de Piura (Piura), Pedro Ruiz Gallo (Lambayeque), Católica Los Ángeles (Chimbote), Privada Los Ángeles (Ancash), Privada San Pedro (Ancash), Peruana Cayetano Heredia (Lima), Alas Peruanas (Lima) y Garcilaso de la Vega (Lima). Al 2012, la población universitaria ascendía a 44 mil estudiantes. En cuanto a las carreras técnicas-profesionales son ofrecidas por los institutos superiores como: la Escuela Superior Indoamérica, el Instituto Nueva Esperanza, el Instituto Tecnológico Trujillo, el Instituto Pedagógico Santa Tomás de Aquino, el Instituto Tecnológico del Norte, el Servicio Nacional de Adiestramiento en Trabajo Industrial (SENATI) y el Instituto Tecnológico Superior (TECSUP).

La Libertad cuenta además con centros superiores de formación artística como: el Conservatorio Regional de Música Carlos Valderrama y la Escuela Superior de Bellas Artes Macedonio de la Torre.

A pesar de contar con estas instituciones educativas, aún existen deficiencias en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje, en especial a que la gran mayoría de estudiantes ya sea en educación básica regular y educación superior presentan dificultades en cuanto a la comprensión lectora, no comprenden lo que leen, problema que sigue de generación en generación.

#### **1.1.4. La problemática educativa en la región de La Libertad.**

En la región la Libertad como en otras regiones los problemas que afronta la educación son similares, dentro de lo que podemos indicar:

En cuanto a la infraestructura la gran mayoría de Instituciones Educativas en las zonas urbanas cuentan con una adecuada infraestructura en cambio en las zonas rurales no cuentan con estas infraestructuras adecuadas e incluso no hay los servicios principales como son (agua, desagüe y luz), teniendo en cuenta que estos tres servicios son fundamentales para el buen proceso de enseñanza aprendizaje, por ejemplo sin el servicio eléctrico es imposible el uso tan importante de las Tics.

En cuanto a los docentes en su gran mayoría no se capacitan, están reacios al cambio siguen enseñando la misma educación que recibieron ellos, una educación tradicionalista, no integran áreas al momento de preparar sus sesiones de aprendizaje, no toman en cuenta los niveles educativos de cada uno de sus estudiantes.

En cuanto a los directores de las instituciones Educativas la gran mayoría no tiene una adecuada gestión, no capacita a sus docentes, a esto se suman los problemas sociales con los que cuenta la región como son el alcoholismo, la drogadicción, la prostitución, los asaltos a plena luz del día, las extorsiones, asesinatos, son factores que afectan a la educación.

En cuanto a los estudiantes muchos asisten a clase solamente por obligación más no por querer superarse, no están motivados, también hay una deserción de los mismos ya que existe el llamado bulling en algunas Instituciones Educativas.

En cuanto a la supervisión de estas instituciones educativas solamente son supervisadas aquellas instituciones que están más cerca dejando de lado a las más lejanas, sin enterarse de cómo están trabajando.

Otra forma de medir el aprendizaje de los estudiantes, es la aplicación de la ECE (Evaluación Censal de Estudiantes) en Comprensión Lectora y Matemática. En La Libertad, los resultados de la ECE 2012 de segundo de primaria muestran que el 31,2 por ciento de los estudiantes logra estos aprendizajes en comprensión lectora, en tanto, que en matemática los alumnos que alcanzan el nivel 2 son 13,7 por ciento. Si bien la región ha superado ligeramente el promedio nacional, falta mucho por hacer para alcanzar a otras regiones con mejores resultados.

La demora o postergación de medidas para elevar la calidad de la educación puede constituirse, en el largo plazo, en el obstáculo para elevar la productividad de la mano de obra de la región. En los actuales momentos, las actividades más tecnificadas de la región (como la agroindustria por ejemplo) se enfrentan con problemas de la baja calificación de la mano de obra, lo que constituye uno de los cuellos de botella que afronta el desarrollo regional.





### **1.1.5. La problemática educativa de Huamachuco.**

Si bien es cierto el distrito de Huamachuco es parte de la Región la Libertad y por ende los problemas que tiene en el sector educación, también afectan al a este distrito, en cuanto a Gestión Pedagógica, los directores de las Instituciones Educativas no están capacitados en cuanto a gestión, no tienen capacidad de gestión, no realizan pasantías en beneficio de sus docentes y estudiantes, no supervisan y capacitan a sus docentes.

En cuanto a los docentes no están debidamente capacitados, no consideran los niveles de educación de cada uno de sus estudiantes, no planifican sus sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta las Rutas de Aprendizaje, no utilizan estrategias y estilos de enseñanza que los ayude a relacionarse con los estudiantes, no siguen actualizándose y por lo tanto no hay un buen proceso de enseñanza aprendizaje y esto afecta tremendamente a la educación, también presenta dificultades en cuanto a la Gestión Institucional, por lo que no hay una adecuada organización comunitaria, no existe un organigrama adecuado, docentes, padres de familia y estudiantes no están bien organizados.

En cuanto a la Gestión Administrativa presenta deficiencias, no hay infraestructuras adecuadas, mobiliarios en mal estado, personal administrativo incapaz de lograr un buen mantenimiento y conservación de bienes muebles e inmuebles que afectan a la educación de Huamachuco.

El desarrollo de la sesiones de aprendizaje, los docentes al elaborar y desarrollar sus sesiones de aprendizaje no toman en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje de cada estudiante, el docente no diversifica ni contextualiza las capacidades, no integra áreas en la planificación de las sesiones de aprendizaje y esto impide el buen proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a documentos normativos, presenta dificultades ya que no existe un PEI adecuado, contextualizado, el mismo que no es elaborado con la

participación de todos los docentes y no es ejecutado a cabalidad, ya que muchas veces es copia fiel de otras instituciones, presenta deficiencias en cuanto al desempeño de los estudiantes por lo que estos están desmotivados, no participan en la búsqueda de soluciones para resolver situaciones de conflicto.

Niños con baja autoestima incapaces de ser investigativos, cansados sin ganas de estudiar porque caminan 2 a 3 horas para llegar a sus instituciones educativas, estudiantes con problemas familiares, también hay dificultades en cuanto al desempeño de los docentes, por lo que estos no brindan un clima de afectividad y confianza a los estudiantes, docentes cansados por largos horas de camino para llegar a sus instituciones educativas, no utilizan adecuadamente el tiempo y el espacio en su quehacer pedagógico, no gestionan estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora por lo que no existe un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto a los padres de familia estos no apoyan a sus hijos como debe ser ya que los envían a las escuelas solamente porque no los borren del programa Juntos, si bien es cierto este programa es un gran apoyo para los niños pero está mal invertido ya los padres lo utilizan para otras cosas, también hay deficiencias en cuanto a la utilización de las Tics, ya que hay instituciones educativas que no cuentan con el servicio eléctrico y no hay manera de utilizar las computadoras que da el Estado.

Actualmente la Provincia de Sánchez Carrión La Libertad cuenta con un total de 764 Instituciones Educativas aproximadamente hasta el año 2013 como se muestra en el siguiente cuadro.

**Cuadro N° 2.**  
**UGEL Sánchez Carrión: Número De I.E, y programas del sistema educativo por tipo de gestión y área geográfica, según etapa, modalidad y nivel educativo 2013.**

Etapa, modalidad y nivel Educativo	Total	Gestión		Área		Pública		Privada	
		Pública	Privada	Urbana	Rural	Urbana	Rural	Urbana	Rural
<b>Total</b>	<b>764</b>	<b>730</b>	<b>34</b>	<b>108</b>	<b>656</b>	<b>75</b>	<b>655</b>	<b>33</b>	<b>1</b>
<b>Básica Regular</b>	<b>752</b>	<b>727</b>	<b>25</b>	<b>96</b>	<b>656</b>	<b>72</b>	<b>655</b>	<b>24</b>	<b>1</b>
Inicial	335	326	9	45	290	36	290	9	0
Primaria	307	298	9	27	280	19	279	8	1
Secundaria	110	103	7	24	86	17	86	7	0
<b>Básica Alternativa 1/</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>0</b>
<b>Básica Especial</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Técnico-Productiva</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>
<b>Superior No Universitaria</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Pedagógica	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tecnológica	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Artística	0	0	0	0	0	0	0	0	0

1/ Incluye Educación de Adultos.

Fuente: MINISTERIO DE EDUCACIÓN - Padrón de Instituciones Educativas.

## 1.2. ACERCA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 80779 “LA INMACULADA”

El nombre de la Institución Educativa. “La Inmaculada” se debe a que la Congregación de las Hermanas Franciscanas e hijas de la Misericordia tienen la Santísima Imagen por Patrona.

Según el Ministerio de Educación la ficha informativa de la Institución Educativa es la siguiente:

Área geográfica : Urbana

Código Modular : 0487629

Código de local : 268904

Departamento : La Libertad

UGEL : Sánchez Carrión

Dirección: La I.E. La Inmaculada N°80779, está ubicada en:

Jr. José Balta, Cruz De Las Flores (PRIMARIA)

A continuación se presenta información cuantitativa de la Institución Educativa.

**Cuadro Nº 03.**  
**Matrícula por grado y sexo 2013.**

	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>
Total	392	387
1º grado	60	51
2º grado	82	56
3º grado	53	56
4º grado	67	85
5º grado	78	81
6º grado	52	58

**Fuente:** Estadística MINEDU.

La población escolar está distribuida la mitad para varones y la otra mitad para las mujeres. El promedio de estudiantes por grado es de 130 y son las secciones del 2º, 4º y 5º grado que tienen una cantidad de estudiantes superior al promedio, mientras que el 1º, 3º y 6º grado tienen una población estudiantil menor que el promedio. El grado con la mayor cantidad de estudiantes es el 5º grado y el 3º grado es donde encontramos el menor número de estudiantes.

**Cuadro Nº 04.**  
**Matrícula por período según grado, 2004 – 2013.**

	<b>Total</b>	<b>1º G</b>	<b>2º G</b>	<b>3º G</b>	<b>4º G</b>	<b>5º G</b>	<b>6º G</b>
<b>2004</b>	729	135	129	124	116	120	105
<b>2005</b>	731	123	129	126	115	116	122
<b>2006</b>	684	110	118	126	109	119	102
<b>2007</b>	708	120	125	110	115	118	120
<b>2008</b>	724	120	126	120	110	128	120
<b>2009</b>	722	123	131	114	127	106	121
<b>2010</b>	711	112	130	129	112	125	103
<b>2011</b>	756	116	127	149	118	132	114
<b>2012</b>	795	127	114	141	157	116	140
<b>2013</b>	779	111	138	109	152	159	110

**Fuente:** Estadística MINEDU.

Se aprecia que el promedio de estudiantes por año es de 734, y entre el año 2004 y 2010 los matriculados están por debajo de este promedio, sin embargo desde el 2011 al 2013 se aprecia un incremento importante en la población estudiantil, pero que en el año 2013 se aprecia una disminución frente al 2012, del orden del 2%.

El incremento de la población estudiantil entre el 2004 y 2013 fue del orden del 7%.

**Cuadro N° 05.**

**Secciones por período según grado, 2004 - 2013**

	<b>Total</b>	<b>1º G</b>	<b>2º G</b>	<b>3º G</b>	<b>4º G</b>	<b>5º G</b>	<b>6º G</b>
2004	18	3	3	3	3	3	3
2005	18	3	3	3	3	3	3
2006	18	3	3	3	3	3	3
2007	18	3	3	3	3	3	3
2008	18	3	3	3	3	3	3
2009	19	3	4	3	3	3	3
2010	18	3	3	3	3	3	2
2011	19	3	3	4	3	3	3
2012	23	4	4	4	4	3	4
2013	24	4	4	4	4	4	4

**Fuente:** Estadística MINEDU.

Las secciones en la que se encuentran distribuidos los estudiantes ha ido de 18 secciones en los años 2004 hasta el 2008 y después empieza a incrementarse hasta llegar a 24 secciones en el año 2013. Implica que se incrementó una sección para cada grado. El incremento de secciones entre el 2004 y el 2013 fue del 33%.

### 1.2.1. Los orígenes de la Institución educativa Nº 80779 “La Inmaculada”

Con R.D. Nº 0902 del 18 de Abril de 1966, la Octava Dirección Regional de Educación, autoriza el funcionamiento de la escuela primaria, Gratuita Particular para mujeres con Valor Oficial, con el nombre de “La Inmaculada”. El nombre de la Institución Educativa. “La Inmaculada” se debe a que la Congregación de las Hermanas Franciscanas e hijas de la Misericordia tienen la Santísima Imagen por patrona.

Al inicio de su funcionamiento brindó servicios educacionales con los grados de transición y primero con un número de 70 niñas, siendo su primera Directora la R.M. Sor Eulalia PORRAS LÓPEZ, profesora de Educación Primaria con Título Registrado bajo el Nº 18760-G.

Con RD. Nº 2 606 de fecha 01 de octubre de 1971, se aprobó la nueva nomenclatura de la Escuela Primaria Gratuita Particular “La Inmaculada”, siendo su Directora la profesora Sor Mercedes MEGÍA NAVARRO, funcionó con (07) secciones.

A partir del año de 1974, según nóminas de matrícula, registros y Actas de Evaluación, se observa la modificación de la nomenclatura de la Escuela Parroquial “La Inmaculada”, por Escuela 80779/A1-P-EPM. No existiendo Resolución alguna ni en el archivo de la I. E. ni de la UGEL- Sánchez Carrión, presumiendo que la misma se encuentra en el MED.

Desde sus inicios hasta el año 1991 la Escuela Primaria 80779/A1-P-EPM. “La Inmaculada”, funcionó en el local de la propiedad de la congregación Hermanas Franciscanas Hijas de Misericordia.

A partir de 1992 la Institución Educativa “La Inmaculada” 80779/A1-P-EPM, viene brindando su servicio educativo en su local propio, gracias a la Reverenda Madre **Catalina Vallespirt Llompert**, la misma que dona un terreno con un área de 2284 m<sup>2</sup> y financiamiento de la construcción de ocho aulas, servicios higiénicos y ambientes destinados para la dirección, biblioteca, secretaria y guardianía.

En 1997, por Ley N° 26815 se autorizó al MED. a convocar y ejecutar un concurso público en el ámbito nacional de plazas docentes y directivos en todos los niveles y modalidades, en el cual el licenciado Víctor Eleuterio Espinoza Ríos ganó la plaza de Director a partir del 1º de marzo de 1998, siendo nombrado con R.D.R. N° 00713 del 24 de febrero de 1998.

En 1999, se logró efectuar la construcción de un módulo de 08 aulas, un servicio higiénico con ocho baterías, una cisterna de agua y equipamiento con mobiliario de todo el módulo a través del Instituto Nacional de Infraestructura Educativa y Salud (INFES).

Con la finalidad una integración social de las diversas instituciones Educativas y población en su conjunto, a través del arte, la música y canto la Institución ha organizado seis festivales de la canción inter escolar provincial, denominado: “Nuevas Voces”, gracias al esfuerzo mancomunado del director, personal docente, personalidades benevolentes que se identifican con nuestro folklore.

Los Directores que han dirigido hasta la actualidad, la Institución Educativa “La Inmaculada” son:

- 1996 Eulalia PORRAS LÓPEZ
- 1969 Mercedes MEGÍA NAVARRO
- 1972 Maria Micaela SOCIAS SOCIADOS
- 1974 Nydia Aydee PEÑA RODRIGUEZ DE GUERRA
- 1989 Cristian Gonzalo VASQUEZ PARAGULLA
- 1998 Víctor Eleuterio ESPINOZA RIOS

#### **1.2.2. Problemática en la Institución Educativa N° 80779 “La Inmaculada”**

Como docentes durante el desarrollo de enseñanza aprendizaje, se ha asumido algún tipo de responsabilidad, se viven experiencias gratificantes de aprendizaje, pero las dificultades y retos de esta tarea supone, como la de favorecer las relaciones humanas, la comunicación interactiva y el desarrollo de las capacidades de leer y escribir, requieren de un proceso

permanente con la participación y acción para lograr las acciones emprendidas.

Pero para desarrollar este proceso de acuerdo a estos requerimientos es necesario identificar factores internos y externos que obstaculizan o favorecen la comprensión lectora. Dentro de estos factores se mencionan las siguientes:

La comprensión del lenguaje del docente – alumno, depende de la preparación y el conocimiento necesario para descifrar un texto escrito, además de la destreza de la lectura previamente adquirida. Este fenómeno puede ser producto de un entorno cultural muy limitado y de consecuente desuso.

La lectura y escritura en el ámbito de la Institución Educativa es concebida como un aprendizaje que ya fue adquirido en educación inicial y que solo es necesario continuar el proceso sin saber los ritmos y estilos de aprendizaje de las alumnas.

Se ha concluido que la lectura y escritura lo adquieren las niñas con asignar una muestra en la pizarra o en cuaderno de apuntes y que el profesor solo debe utilizar textos, materiales de apoyo pedagógico y no se orienta a reflexionar y comprender lo que el alumno escribe y lee.

Los padres de familia por las tareas que realizan para garantizar el mantenimiento de su familia tienen poco interés para participar en la vida de la Institución Educativa y de ese modo se encuentran alejados de los estudios que realizan los niños, descuidan el aprendizaje de sus hijos, creyendo que el docente es el encargado de todo el proceso educativo.

La acción pedagógica por parte de los docentes se ha centrado solo en el uso de materiales didácticos tradicionales y no aprovecha los medios que nos ofrece las tecnologías actuales y que están disponibles en la IE.



La propuesta pedagógica seleccionada en el PEI, no responde a las expectativas y al desarrollo de capacidades de lectura y escritura relacionado con su contexto donde viven los niños y niñas.

La contextualización de las capacidades se realiza sin tener en cuenta una evaluación diagnóstica de los saberes que poseen los niños y niñas

La evaluación que se realiza es con el propósito de obtener notas (resultados) y no procesos.

La televisión. Es un medio de comunicación muy importante si sabemos utilizarlo, pero en la mayoría de los casos es un factor que influye negativamente en la formación integral de niños y niñas. Existe poca orientación de las personas adultas con respecto a los diversos programas que se transmiten, por eso es que los niños tratan de imitar lo que ven en la televisión.

La contextualización de los contenidos se realiza de una manera inadecuada ya que muchos de estos no demuestran pertinencia y no se ajustan a los niveles de aprendizaje y edad de las niñas.

El empleo de métodos de enseñanza inadecuada, conductista y de consolidación de resultados no promueve la participación plena de las alumnas por lo tanto no generan aprendizajes significativos.

La evaluación durante el proceso de enseñanza aprendizaje se realiza con el fin de obtener resultados o notas y más no como un proceso de recoger información, procesarla , interpretarla y emitir juicios de valor para luego elaborar planes de acción para mejorar la actividad pedagógica.

### **1.2.3. Principales manifestaciones del problema de la investigación.**

La realidad educativa de nuestro del país es muy compleja, y de alguna manera estas complejidades también se encuentran a nivel de cada Institución Educativa, y por lo tanto también el problema de la interrelación

entre la gestión de las estrategias didácticas y la comprensión lectora resulta siendo un problema complejo.

Los problemas que presenta la comprensión lectora tiene que ver según se dice al uso extendido de las modalidades de enseñanza que enfatizan el aprendizaje memorístico y no facilitan entender, o ir más allá de la información recibida para utilizarla, desarrollando así estudiantes que no son mentalmente activos y no aplican sus conocimientos.

Los docentes desempeñan un papel determinante en la formación de los estudiantes, son los que deben despertar la curiosidad, desarrollar la autonomía, fomentar el rigor intelectual y crear las condiciones necesarias para el éxito de la enseñanza formal y la educación permanente; estar preparados para trabajar en nuestras aulas gestionando adecuadamente las estrategias didácticas adecuadas para mejorar las comprensión lectora.

Los docentes y la escuela han de afrontar nuevas tareas como convertir a la escuela en un lugar atractivo para los alumnos y facilitar la clave de un verdadero entendimiento de la sociedad y de la información, porque los mensajes de diversas índole transmitidos por los medios de comunicación, compiten con lo que los estudiantes aprenden en las aulas.

En la I.E se manifiesta la falta de entrenamiento en destrezas de estudio e investigación que se apoyan en destrezas de lectura lo que permiten al estudiante seleccionar, organizar e integrar información. No existe estimulación o enseñanza de destrezas de comprensión de lectura como base en estrategias cognitivas y, menos aún, en las llamadas meta cognitivas.

La Institución Educativa N° 80779 “La Inmaculada” de Huamachuco, no es ajena a este problema. Esto se demuestra en el bajo rendimiento académico de los alumnos por la falta de comprensión lectora, quedándose solo en el nivel literal, de forma oral en algunos casos y se puede observar cuando se les pregunta después de una lectura muestran serias dificultades para responder preguntas inferenciales, críticas y valorativas y más aún no

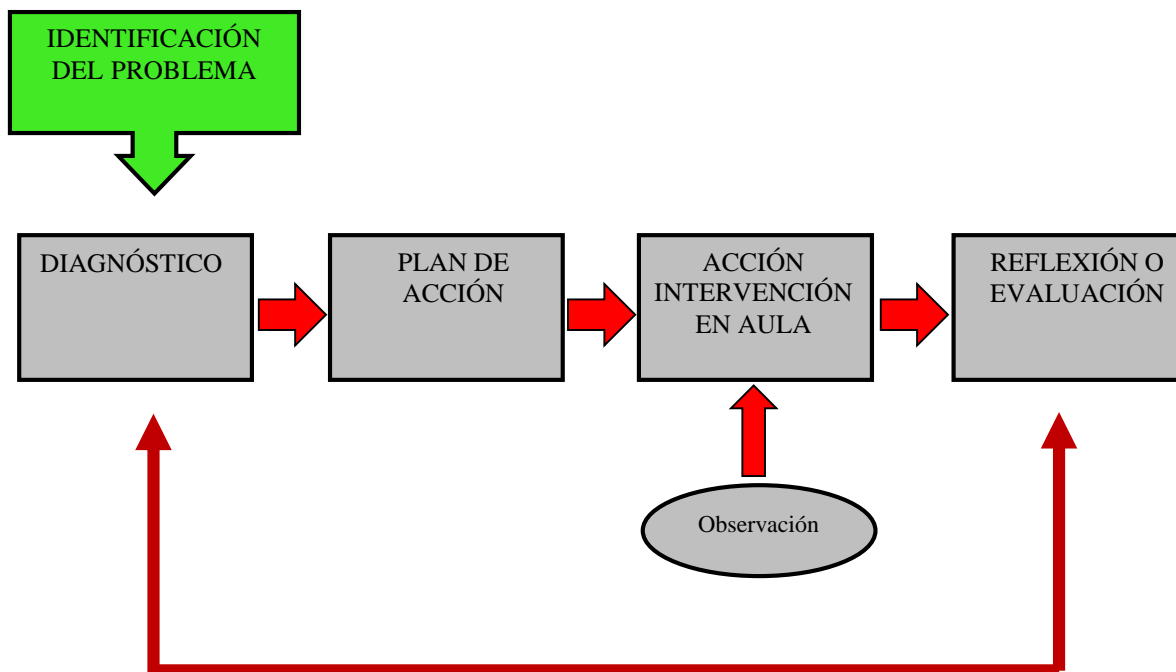
están acostumbrados a formular preguntas; de igual manera muestran mayor interés por memorizar los textos de manera mecánica, descifran códigos sin captar el significado ni de la palabra, ni del texto.

La lectura comprensiva suele ser incluida como un componente más de la asignatura de lenguaje. Es así que analizando la realidad de educativa, existe bajo rendimiento académico en el Área de Comunicación de los estudiantes del tercer grado “C” de primaria de la I.E N° 80779 “La Inmaculada” de Huamachuco, sobre todo en comprensión lectora caracterizado en los siguientes aspectos:

- ✓ Los estudiantes tienen dificultad para la comprensión de los contenidos en los textos presentados.
- ✓ Dificultad en examinar las estructuras de los textos y las relaciones entre sus partes, es decir no tiene las capacidades adecuadas para el análisis de textos.
- ✓ Dificultad para utilizar organizadores de información, entre ellos los mapas conceptuales, que tienen poco conocimiento de su utilidad.
- ✓ Los estudiantes llegan solo a responder con facilidad las respuestas del nivel literal, quedando en un menor nivel las del inferencial y crítico.
- ✓ Presenta timidez para relacionarse con sus compañeros de aula, por lo que genera cierta inseguridad y temor al trabajo en equipo.
- ✓ Les resulta difícil extraer la idea principal, ideas secundarias y el mensaje del texto.
- ✓ Desinterés las lecturas extensas, por lo que mejor tratan de no practicar lectura diaria.
- ✓ Desconocimiento al momento de leer de las reglas ortográficas de puntuación establecidas en nuestro idioma.
- ✓ Deficiente vocabulario lingüístico, por lo que les resulta difícil conocer el significado de las palabras desconocidas.
- ✓ No disponen del tiempo adecuado para dedicarse a la lectura.

#### 1.2.4. Diseño lógico de la investigación.

La presente investigación adopta el siguiente diseño:



**TIPO DE INVESTIGACIÓN:** Investigación Acción

#### 1.2.5. La muestra.

Se trabajó con 22 estudiantes en el 3º "C" de primaria, que tienen asistencia regular a las sesiones de aprendizaje.

De los datos presentados en este capítulo se puede concluir que:

- Existe una desconexión entre el desarrollo de la estructura productiva, el desarrollo social y los servicios educativos que se brindan en la Región La Libertad, lo que se expresa en elevados niveles de exclusión social en la zona andina de la Región.
- Las estrategias didácticas usadas por los docentes responden a los modelos tradicionales que priorizan el rol del docente, favorecen el memorismo y la repetición de contenidos por los estudiantes. Una educación desconectada de la realidad en la que se brinda el servicio.

La gestión de las estrategias didácticas muestra muchas limitaciones y afecta el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Los estudiantes del 3º “C” de primaria en la IE N° 80779 “La Inmaculada” de Huamachuco, muestran deficiencias en cuanto a comprensión lectora, lo que se relaciona con las formas de gestión de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA EL ESTUDIO DE LA GESTIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 80779 “LA INMACULADA” HUAMACHUCO. LA LIBERTAD.**

En este segundo capítulo se presenta un resumen de los fundamentos teóricos relacionados con el estudio de la gestión de estrategias didácticas y sus implicancias en la comprensión lectora, la gestión de las estrategias didácticas como concreción de la gestión pedagógica en el aula. Se presentan las teorías en tres grupos, primero se presentan aspectos fundamentales de la epistemología de la complejidad, considerando los aportes de Morín, los aportes de la pedagogía socio cultural de Vygotsky, y los aportes teóricos relacionados con el problema de investigación en el que se refieren a las estrategias, el modelo de la comprensión lectora, la memoria de corto plazo, las microhabilidades, las orientaciones del Ministerio de Educación sobre la comprensión lectora y los aportes de Solé.

#### **2.1. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN: LA TEORÍA DE LA COMPLEJIDAD.**

Edgar Morín, principal exponente del pensamiento complejo, señala las “limitaciones del paradigma tradicional de la Ciencia Moderna - Racionalidad Occidental - ancladas sobre los principios rectores del mecanicismo, el reduccionismo y el determinismo” (Delgado Díaz 2004; Morín 2004b; Sotolongo y Delgado Díaz 2006; Vilar 1997)”<sup>1</sup>.

La incursión del paradigma de la complejidad ha inducido a replantear las bases de la racionalidad occidental:

---

<sup>1</sup>Rodríguez, L., & Leónidas, J. (2011) Teorías de la Complejidad y Ciencias Sociales - Nuevas Estrategias Epistemológicas y Metodológicas. *Nómaditas-Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 30(2011.2)

Es así como refutando el mecanicismo “sistema filosófico que trata de explicar el conjunto de fenómenos naturales únicamente mediante las leyes de la teoría del movimiento”<sup>2</sup>. Edgar Morín, planteó que no se puede comprender la realidad de manera unidimensional “La actuación en la realidad supone percatarse de la existencia de estructuras que abarcan una multitud de variables enormemente interrelacionadas. Nos hemos ido instalando, podríamos decir, en un mundo donde la complejidad parece ser su estado natural. Así pues, la complejidad es un tejido de constituyentes heterogéneos inseparablemente asociados. Presenta la paradoja de lo uno y lo múltiple. Es el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico”<sup>3</sup>.

En el sentido anteriormente mencionado, es “lo que hoy suele llamarse ‘teoría de la complejidad’ -en singular-, o en su denominación más pluralista, ‘teorías de la complejidad’ -en plural-, es en realidad el nombre de un campo con límites borrosos que abarca, en su formulación científica, a las teorías de los sistemas complejos en sentido amplio (sistemas dinámicos, sistemas no lineales, sistemas adaptativos), la teoría del caos y los fractales (Morín 2004a; Reynoso 2009). Lo cierto es que no existe en la actualidad, una teoría unificada de la complejidad, que sintetice y sistematice de modo explícito los aspectos fundamentales de las distintas y variadas teorías, métodos y algoritmos de complejidad elaborados en el marco de ciencias y disciplinas disímiles.”<sup>4</sup>

Por otra parte Edgar Morín, objeta al *reduccionismo* que es una “tendencia a simplificar los enunciados o fenómenos complejos, exponiéndolos e proposiciones sencillas”<sup>5</sup>, pues los sistemas complejos se concibe como “totalidades organizadas compuestas por elementos “no separables”” Rolando García (2006), “el requisito de no separabilidad, conlleva una presunción antireduccionista, ya que si los elementos no son separables, entonces, no pueden ser estudiados de manera aislada”; sin embargo, este autor ha insistido,

---

<sup>2</sup>Larousse S.A. de C.V. (e.d.) (2008). *El Pequeño Larousse Ilustrado* (12ª). Colombia: Printer Colombiana S.A.

<sup>3</sup>Santos-Rego, M.A. (s.f.). *El pensamiento Complejo y la Pedagogía. Bases Para una Teoría Holística de la Educación*. [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052000000100011](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052000000100011)

<sup>4</sup>Rodríguez, L., & Leónidas, J. (2011) Teorías de la Complejidad y Ciencias Sociales - Nuevas Estrategias Epistemológicas y Metodológicas. *Nómaditas-Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 30(2011.2)

<sup>5</sup>Larousse S.A. de C.V. (e.d.) (2008). *El Pequeño Larousse Ilustrado* (12ª). Colombia: Printer Colombiana S.A.

permanentemente, en todo su discurso que la inclusión de la visión sistémica no ha implicado que su propuesta haya caído en un holismo indeterminado y general que significaría, de hecho, la contrapartida opuesta al reduccionismo propuesto por el paradigma mecanicista, sólo que de signo contrario (el todo existe, pero también existen las partes). Esta distinción entre separabilidad / no separabilidad permite a su vez distinguir entre dos tipos de sistemas; por un lado, los sistemas descomponibles, por el otro los sistemas no descomponibles.”<sup>6</sup>

En el caso del determinismo “teoría filosófica según la cual los fenómenos naturales y los hechos humanos están motivados por sus antecedentes”<sup>7</sup>, está referido al nivel metodológico en la investigación “el pensamiento complejo se propone como un método no clásico que partiendo de una crítica a las metodologías tradicionales en tanto guías a priori de la investigación, apuesta a constituirse como la estrategia de conocimiento de un sujeto quien construye y redefine su estrategia de conocimiento conforme se desarrolla el proceso cognoscitivo.”

La propuesta del pensamiento complejo ha sido duramente criticada en su formulación metodológica puesto que no provee las herramientas necesarias para conducir satisfactoriamente una investigación empírica, de esta manera algunos indican que “resulta plausible pensar que los métodos -en sentido amplio los procedimientos, técnicas y reglas de observación y experimentación-, en tanto instrumentos de conocimiento, condicionan el tipo de información extraída de los objetos. Y, por consiguiente, los métodos parecerían tener una influencia en los procesos de observación y teorización. Los métodos (en el sentido de reglas y procedimientos) no determinan el contenido conceptual de las teorías.

---

<sup>6</sup>Rodríguez, L., & Leónidas, J. (2011) Teorías de la Complejidad y Ciencias Sociales - Nuevas Estrategias Epistemológicas y Metodológicas. *Nómaditas-Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, 30(2011.2)

<sup>7</sup>Larousse S.A. de C.V. (e.d.) (2008). *El Pequeño Larousse Ilustrado* (12ª). Colombia: Printer Colombiana S.A.



## 2.2. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS: PEDAGOGÍA SOCIO CULTURAL.

**El paradigma histórico-social**, llamado también paradigma sociocultural o histórico-cultural, fue desarrollado por L.S. Vygotsky a partir de la década de 1920.

Para los seguidores del paradigma histórico-social: *"el individuo aunque importante no es la única variable en el aprendizaje. Su historia personal, su clase social y consecuentemente sus oportunidades sociales, su época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje sino que son parte integral de él"*. Estas ideas lo diferencian de otros paradigmas.

Una premisa central de este paradigma es que el proceso de desarrollo cognitivo individual no es independiente o autónomo de los procesos socioculturales en general, ni de los procesos educacionales en particular. No es posible estudiar ningún proceso de desarrollo psicológico sin tomar en cuenta el contexto histórico-cultural en el que se encuentra inmerso, el cual trae consigo una serie de instrumentos y prácticas sociales históricamente determinados y organizados.

Para Vygotsky la relación entre sujeto y objeto de conocimiento no es una relación bipolar como en otros paradigmas, para él se convierte en un triángulo abierto en el que los tres vértices se representan por **sujeto**, **objeto de conocimiento** y los **artefactos o instrumentos socioculturales**; y se encuentra abierto a la influencia de su contexto cultural. De esta manera la influencia del contexto cultural pasa a desempeñar un papel esencial y determinante en el desarrollo del sujeto quien no recibe pasivamente la influencia sino que la reconstruye activamente.

Gran parte de las propuestas educativas giran en torno al concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) y al tema de la mediación. Vygotsky define la ZDP como "la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto

o en colaboración con otro compañero más capaz". Además, ve en la imitación humana una nueva «construcción a dos» entre la capacidad imitativa del niño y su uso inteligente e instruido por el adulto en la ZDP, de esta manera el adulto proporciona al niño auténticas funciones psicológicas superiores externas que le van permitiendo alcanzar conocimientos con mayores niveles de complejidad, logrando así que, lo que el niño pueda hacer hoy con ayuda de un adulto, logre hacerlo mañana por sí sólo.

Por consiguiente, el papel de la interacción social con los otros (especialmente los que saben más: expertos, maestros, padres, niños mayores, iguales, etc.) tiene importancia fundamental para el desarrollo psicológico (cognitivo, afectivo, etc.) del niño-alumno. Además de las relaciones sociales, la mediación a través de instrumentos (físicos y psicológicos como: lenguaje, escritura, libros, computadoras, manuales, etc.) permiten el desarrollo del alumno, tomando en cuenta que estos se encuentran distribuidos en un flujo sociocultural del que también forma parte el sujeto que aprende.

Por lo tanto, el alumno reconstruye los saberes entremezclando procesos de construcción personal y proceso auténtico de co-construcción en colaboración con los otros que intervinieron, de una o de otra forma, en ese proceso. Los saberes que inicialmente fueron transmitidos, compartidos y hasta cierto punto regulados externamente por otros, posteriormente, gracias a los procesos de internacionalización, terminan siendo propiedad de los educandos, al grado que éstos pueden hacer uso activo de ellos de manera consciente y voluntaria.

Desde esta corriente el *alumno debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar*. El profesor debe ser entendido como un *agente cultural* que enseña en un contexto de prácticas y medios socioculturalmente determinados, y como un *mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos*. Así, a través de actividades conjuntas e interactivas, el docente procede promoviendo zonas de construcción para que el alumno se apropie de los saberes, gracias a sus aportes

y ayudas estructurados en las actividades educativas siguiendo cierta dirección intencionalmente determinada.

El profesor deberá intentar en su enseñanza, la creación y construcción conjunta de Zona de Desarrollo Próximo con los alumnos, por medio de la estructura de sistemas de andamiaje flexibles y estratégicos.

El constructivismo sostiene que el *aprendizaje es esencialmente activo*. Una persona que *aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales*. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto. Como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott, 1999).

El aprendizaje no es un sencillo asunto de transmisión y acumulación de conocimientos, sino "un proceso activo" por parte del alumno que ensambla, extiende, restaura e interpreta, y por lo tanto "construye" conocimientos partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe.

El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas (Grennon y Brooks, 1999), que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Así "el constructivismo" percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos.

En este proceso de aprendizaje constructivo, *el profesor cede su protagonismo al alumno quien asume el papel fundamental en su propio proceso de formación*. Es el alumno quien se convierte en el responsable de su propio aprendizaje, mediante su participación y la colaboración con sus compañeros. Para esto habrá de automatizar nuevas y útiles estructuras intelectuales que le llevarán a desempeñarse con suficiencia no sólo en su entorno social inmediato, sino en

su futuro profesional. Es el propio alumno quien habrá de lograr la transferencia de lo teórico hacia ámbitos prácticos, situados en contextos reales. Es éste el nuevo papel del alumno, un rol imprescindible para su propia formación, un protagonismo que es imposible ceder y que le habrá de proporcionar una infinidad de herramientas significativas que habrán de ponerse a prueba en el devenir de su propio y personal futuro. Dos de los autores más importantes que han aportado más al constructivismo son Piaget con el "constructivismo psicológico" y Vygotsky con el "constructivismo social".

Según Vygotsky<sup>8</sup>, el aprendizaje es una actividad social, y no sólo un proceso de realización individual; una actividad de producción y reproducción del conocimiento mediante el cual una persona desarrolla lo social expresado en modos sociales de actividad y de interacción. El proceso de aprendizaje supone utilizar todo lo que está disponible en el sistema de relaciones más cercano al estudiante para propiciar su interés y un mayor grado de participación e implicación personal en las tareas de aprendizaje.

Ahora bien, "Las teorías del aprendizaje están resolviendo relativamente el cómo se aprenden conceptos pero los nuevos desafíos plantean el problema de cómo se desarrollan capacidades, valores y actitudes"<sup>9</sup> y con el desarrollo de este estudio la investigadora trata de confirmar la esencia de esta teoría, a través de la teoría y la práctica.

Para que el estudiante aprenda y no depende solamente de él, sino del grado en el que nuestras actividades diarias y el trabajo como docente estén ajustadas al desarrollo de capacidades, capacidades que comprenden las dimensiones conceptuales, procedimentales y actitudinales. Aprender el uso de las tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje, es una tarea compleja y difícil por las condiciones personales de cada estudiante y por el contexto social en que se desarrolla.<sup>10</sup>

---

8 UNPRG. Teorías Contemporáneas del aprendizaje. Módulo III de Maestría . 2002. Pág. 252.

9 Ídem. Políticas educativas y estructuras y niveles. Tomo I. Colección Gerencia de Centros Educativos. Pág. 9.

10 Consorcio de los Colegios Católicos del Perú. Políticas educativas y estructuras y niveles. Tomo II. Las dificultades de aprendizaje. Pág. 181-183.

*Por otro lado coincidiendo con Vygotsky, Javier **Benayas del Álamo** (2005) considera que “Toda intervención educativa se realiza mediante el desarrollo de un proceso que se diseña y ejecuta con vistas a alcanzar unos objetivos previamente definidos y aceptados, es decir consensuados”. Por tanto, lo primero que se ha de tener en cuenta al hablar de la capacidad de comprensión lectora se iniciará con una reflexión crítica sobre la situación real del uso de las tecnologías de la información y comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje en el Perú y en Lambayeque.*

Basado en muchas de las ideas de Vygotsky (1978), considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos pero inseparable de la situación en la que se produce.

El análisis de Vygotsky sobre las relaciones entre desarrollo, aprendizaje, e instrucción se inicia en la consideración del carácter mediado de los procesos psicológicos superiores típicamente humanos.

El aprendizaje tiene lugar conectando con la experiencia personal y el conocimiento base del estudiante y se sitúa en un contexto social donde él construye su propio conocimiento a través de la interacción con otras personas.

Incidencia en la zona de desarrollo próximo, en la que la interacción con los especialistas y con los iguales puede ofrecer un “andamiaje” donde el aprendizaje puede apoyarse.

Actualmente el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje situado, que destaca que todo aprendizaje tiene lugar en un contexto en el que los participantes negocian los significados, recogen estos planteamientos. El aula debe ser un campo de interacción de ideas, representaciones y valores. La interpretación es personal, de manera que no hay una realidad compartida de conocimientos. Por ello, los alumnos individualmente obtienen diferentes interpretaciones de los

mismos materiales, cada uno construye (reconstruye) su conocimiento según sus esquemas, sus saberes y experiencias previas, su contexto.

Lev Semionovich Vygotsky uno de los grandes psicólogos del siglo XX, fue el autor de una de las teorías más prometedoras en esta disciplina. Esta teoría se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por tanto en el medio que se desarrolla. Vygotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En este modelo de aprendizaje la interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vygotsky sostiene que nuestro desarrollo, si bien tiene una base genética, es cultural y va a depender del tipo de experiencias que uno tenga.

El desarrollo implica dos procesos:

1) **El proceso sociocultural** a través de las mediaciones: las mediaciones se llevan a cabo por los mediadores culturales que son las personas adultas o cualquier persona que sabe más a partir de la experiencia propia, y por la construcción de representaciones de la realidad que realiza el sujeto.

2) **El proceso de interiorización:** se produce la formación de la conciencia interna.

Vygotsky introduce el concepto de **Zona de Desarrollo Próximo (ZDP)** que se instala entre la zona de desarrollo real (capacidad de resolver independientemente un problema) y la zona de desarrollo potencial (lo que el sujeto puede resolver con la ayuda de otro).

En esta concepción, el lenguaje es un aspecto clave en la formación del sujeto que logra operaciones mentales superiores (atención consciente memoria voluntaria, inteligencia representacional y capacidad de interiorización). Es en la zona de desarrollo próximo donde el docente debe intervenir para generar desarrollo. La evolución del sujeto se da en relación a los procesos de interiorización y endoculturación que generan el aprendizaje, éste es el factor de aprendizaje, es decir, el desarrollo exige el aprendizaje para que la persona evolucione a partir de los mediadores.

## **2.3. TEORÍAS RELACIONADAS CON EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **2.3.1. Teoría relacionada con las estrategias didácticas.**

#### **Estrategia.**

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y que se planifican de acuerdo con las necesidades de la a la cual van dirigidas, los que persiguen y la de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el de aprendizaje.

Al respecto Brandt (1998) las define como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Es relevante mencionarle que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

Las estrategias son los métodos que utilizamos para hacer algo. Si tengo que, por ejemplo, tirar una pared, puedo utilizar distintos sistemas: darle golpes con la cabeza, o darle golpes con un martillo, o llamar a un albañil profesional, por mencionar unos pocos.

Cuando aprendemos algo también podemos elegir entre distintos métodos y sistemas de aprender. Dependiendo de lo que queramos aprender nos interesará utilizar unas estrategias y no otras. No existen estrategias buenas y malas en sí mismas, pero sí estrategias adecuadas o inadecuadas para un contexto determinado. Los resultados que obtenemos, lo bien o rápido que aprendemos dependen en gran medida de saber elegir la estrategia adecuada para cada tarea.

La mayoría de las veces el trabajo en el aula consiste en explicar conceptos, en dar información, y en hacer ejercicios para comprobar si esos

conceptos se entendieron. Muchas veces lo que no se explica ni se trabaja son las distintas estrategias o métodos que los alumnos pueden emplear para realizar un ejercicio o absorber una determinada información.

Cuando las estrategias no se explican en clase cada estudiante se ve obligado a descubrirlas por su cuenta. Lo que suele suceder es que algunos estudiantes, por si solos y sin necesidad de ayuda, desarrollan las estrategias adecuadas. De esos estudiantes decimos que son brillantes. Pero habrá otro grupo de estudiantes que desarrollarán métodos de trabajo inadecuados. Esos estudiantes que trabajan y se esfuerzan y, sin embargo, no consiguen resultados son casos típicos de estudiantes con estrategias inadecuadas.

Son como esquiadores intentando esquiar sin esquís o con unos esquís rotos, y compitiendo con otros esquiadores equipados modernamente, por mucho que se esfuercen los mal equipados nunca podrán ganar la carrera.

Muchas veces esos estudiantes (y los mismos profesores) no son conscientes de que el problema radica en la utilización de unas inadecuadas estrategias y lo atribuyen a falta de inteligencia.

Cuando no consiguen los mismos resultados que sus compañeros (o cuando se rompen la cabeza en el intento) no se plantean que el método de trabajo no es el apropiado sino que ellos son necios, no valen, son poco inteligentes. La visión prevalente en nuestra sociedad de que la inteligencia es una cualidad innata y no algo a desarrollar, los estudiantes con malas estrategias muchas veces acaba creyéndose incapaces y por lo tanto dejan de intentarlo. Cuando eso sucede el problema de las estrategias se convierte en un problema de motivación y actitudes.

No sólo los estudiantes, los docentes también somos el producto de esa visión de la inteligencia como algo inamovible. Estamos acostumbrados a pensar que la inteligencia no se desarrolla, que la gente 'es' de una determinada manera. Muchas veces etiquetamos a los estudiantes como brillantes o torpes y esa misma etiqueta hace que no nos planteemos la



necesidad de trabajar de otra manera y, lo más importante, de enseñarles a ellos a trabajar de otra manera.

Pero los métodos de trabajo se pueden cambiar, las estrategias se pueden aprender. De hecho nos pasamos la vida aprendiendo nuevas maneras de hacer las cosas. ¿Quiere decir esto que cualquier estudiante puede pasar de 'torpe' a 'brillante'?

### **Estrategia Didáctica.**

Dado que la didáctica contempla tanto las estrategias de enseñanza como de aprendizaje, vamos aclarar la definición para cada caso.

#### **a. Estrategias de aprendizaje.**

Estrategias para aprender, recordar y usar la información. Consiste en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas.

La responsabilidad recae sobre el estudiante (comprensión de textos académicos, redacción de textos, solución de problemas, etc.).

Los estudiantes pasan por procesos como reconocer el nuevo conocimiento, revisar sus conceptos previos sobre el mismo, organizar y restaurar ese conocimiento previo, ensamblarlo con el nuevo y asimilarlo e interpretar todo lo que ha ocurrido con su saber sobre el tema.

#### **b. Tipología de las estrategias de aprendizaje.**

Para un mejor desarrollo comprensivo de estrategias a aplicar aquí aclaro tipos de estrategias:

- Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo: que integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, autoconcepto, autoestima,

sentimiento de competencia, relajación, control de la ansiedad, reducción del estrés, etc.

- Estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, del tiempo, del material, etc.
- Estrategias de búsqueda, recogida y selección de información. Integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El sujeto debe aprender, para ser aprendiz estratégico, cuáles son las fuentes de información y cómo acceder a ellas para disponer de la misma. Debe aprender, también, mecanismos y criterios para seleccionar la información pertinente.
- Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida, propiamente dichas. Incluyen:
  - Estrategias atencionales, dirigidas al control de la atención y a centrarse en la tarea.
  - Estrategias de codificación, elaboración y organización de la información: controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información, para integrarla mejor en la estructura cognitiva, a través de tácticas como el subrayado, epigrafiado, resumen, esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.
  - Estrategias de repetición y almacenamiento, que controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo, a través de tácticas como la copia, repetición, recursos nemotécnicos, establecimiento de conexiones significativas, etc.
  - Estrategias de personalización y creatividad: incluyen el pensamiento crítico, la reelaboración de la información, las propuestas personales creativas, etc.
  - Estrategias de recuperación de la información, que controlan los procesos de recuerdo y recuperación, a través de tácticas como ejercicios de recuerdo, de recuperación de la información siguiendo la ruta de conceptos relacionados, etc.
  - Estrategias de comunicación y uso de la información adquirida, que permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas

académicas y de la vida cotidiana, a través de tácticas como la elaboración de informes, la realización de síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, autopreguntas, ejercicios de aplicación y transferencia, etc.

- Estrategias metacognitivas, de regulación y control: se refieren al conocimiento, evaluación y control de las diversas estrategias y procesos cognitivos, de acuerdo con los objetivos de la tarea y en función del contexto. Integran:

- ✓ Conocimiento: de la propia persona, de las estrategias disponibles, de las destrezas y limitaciones, de los objetivos de la tarea y del contexto de aplicación.

- ✓ Control:

- a) Estrategias de planificación: del trabajo, estudio, exámenes, etc.

- b) Estrategias de evaluación, control y regulación: implican verificación y valoración del propio desempeño, control de la tarea, corrección de errores y distracciones, reconducción del esfuerzo, rectificaciones, autorrefuerzo, desarrollo del sentimiento de autoeficacia, etc.

La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre en asociación con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier estudiante. Diversos autores concuerdan con la necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimiento que poseemos y utilizamos durante el aprendizaje:

- Estrategias de enseñanza

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

El énfasis se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.

### **2.3.2. Aportes sobre la comprensión lectora.**

La comprensión en la lectura constituye un proceso mediante el cual se elabora el significado, se aprende las ideas relevantes de un texto y integran con las ideas que el lector tiene y que ha logrado por su propia experiencia. En este proceso el lector interactúa con un texto. El proceso de la comprensión es siempre el mismo sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

La comprensión que logra el lector durante la lectura se relaciona directamente con sus experiencias, las mismas que se incorporan a medida que decodifica los contenidos del texto.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

La comprensión de un texto implica encontrar un espacio mental, un sitio para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un cobijo mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.

La lectura es más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, por encima de todo, es un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra

serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

La lectura es un proceso de comprensión. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede relacionarlo con sus saberes previos y con lo que le interesa.

#### **a. Factores en la comprensión lectora.**

Los factores que intervienen en la comprensión lectora son:

- Conocimientos previos del lector: Leer es más significativo cuando se encuentran nuestras experiencias y saberes con el texto. Entre estas experiencias y saberes están las raíces culturales que tenemos, los mundos que conocemos, las experiencias cotidianas, las lecturas previas y los recursos lingüísticos como: ordenamiento de la oración, vocabulario, ortografía, lengua, dialecto, entre otros.
- Objetivos del lector: Los propósitos de la lectura están relacionados a las metas, expectativas y motivaciones que tenemos. Pueden ser de diferente tipo: responder un cuestionario, elaborar un resumen, divertirse, aprender, entre otros.
- Estrategias cognitivas de la lectura: Las estrategias cognitivas son un conjunto de procedimientos que podemos emplear para lograr la comprensión lectora. Su aplicación nos permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para conseguir la meta u objetivo propuesto. Una estrategia cognitiva se relaciona con las otras y todas se integran entre sí, en forma dinámica, durante el proceso lector.
- Diseñar organizadores gráficos. Para representar de manera esquemática el texto. Un organizador gráfico puede ser un diagrama de ideas, un mapa conceptual, un mapa mental, un cuadro comparativo, etc. Un organizador gráfico cumple la finalidad de mostrar relaciones entre las varias ideas o conceptos importantes del texto. A su vez, al establecer estas relaciones, se permite comprender lo leído y establecer

simultáneamente si lo que se comprendió es suficiente y corresponde al espíritu del texto leído.

## **b. Relación entre lectura y comprensión lectora.**

Cuando se lee un texto, lo primero que realiza el lector es decodificar los signos lingüísticos escritos, y con ello avanza un segundo momento que es la comprensión lectora.

En el proceso de la comprensión lectora, intervienen factores psicológicos que permitan que dicha relación suceda de la manera más eficaz. Si ocurre una buena decodificación acompañada de procesos de inhibición o bloqueo mental del lector, entonces no sucede el fenómeno de la comprensión.

Esta contradicción muestra sus efectos en los diferentes ambientes o en las diferentes personas que leen un texto. En los estudiantes y mayores encontramos afirmaciones como: “no me gusta leer...” lo que puede significar: “no puedo comprender...” La no comprensión de la lectura nos puede llevar a la resignación “no me gusta leer...”. Un gran número de estudiantes usan la explicación de “no me gusta leer” para ocultar sus limitaciones en la comprensión de la lectura.

## **c. Niveles de comprensión lectora**

Diferentes autores han indicado diferencias en la clasificación de los niveles de comprensión lectora. El Ministerio de Educación del Perú en los documentos que emite para los profesores del país propone tres niveles de comprensión de la lectura: el nivel literal, el nivel inferencial y el nivel categorial (crítico-valorativo).

### **El nivel literal.**

Desarrolla la capacidad de reconocer y recordar la información contenida en un texto. Incluye la reorganización de la información expresa en el texto,

pudiendo realizar una clasificación de objetos, la identificación de lugares, personas y acciones mencionadas en el texto. Puede esquematizar los elementos o ideas del texto utilizando oraciones u organizadores gráficos.

El reconocimiento de la información contenida en un texto, puede ser:

- De detalle: identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato;
- De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato;
- De secuencias: identifica el orden de las acciones;
- Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;
- De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Parte de los fracasos en la educación primaria, secundaria y terciaria están relacionados al desconocimiento del léxico específico de cada disciplina (por ejemplo el lenguaje matemático) o a la interpretación de ciertos vocablos dentro de determinado contexto. El alumno debería adiestrarse previamente en el significado de los vocablos y cuál es la acepción correcta de las que figuran en el diccionario de acuerdo al significado total de la frase.

### **El nivel inferencial.**

En este nivel se realiza la interpretación o deducción de información implícita. Las inferencias pueden surgir de dos maneras:

- Al interrelacionar diversas partes del texto entre sí.
- Al relacionar los contenidos del texto y sus pistas con nuestros saberes previos.

Algunas formas de plantear inferencias, son las siguientes:

- Formulación de conjeturas o hipótesis acerca de detalles, ideas o características de los elementos de la narración y de sus interacciones cuando no aparecen en el texto.
- Identificación de ideas principales, temas o enseñanzas que no están expresamente planteados en el texto.
- Explicación del significado de palabras o expresiones difíciles, ambiguas o desconocidas.
- Ordenamiento de la secuencia de acciones cuando se han aplicado técnicas narrativas para romper la estructura lineal del tiempo.
- Identificación de referentes de distinto tipo.
- Reconocimiento de relaciones semánticas entre dos o más proposiciones: causalidad, consecuencia, semejanza, contraste, analogía, entre otros.
- Deducción del propósito del texto.
- Deducción del receptor del texto.

En este nivel se buscan las relaciones, se explica el texto más ampliamente, se agregan informaciones y experiencias anteriores relacionando lo leído con los saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas.

El nivel inferencial es el de la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector.

### **El nivel criterial, categorial o crítico-valorativo.**

En este nivel, se examinan y emiten juicios de valor sobre la forma y el contenido del texto. Se argumenta nuestra posición frente al texto. En este nivel relacionamos nuestra comprensión del mundo: nuestras ideas, experiencias, vivencias, valores y forma de pensar.

Algunas formas de ejercitar este nivel, son las siguientes:



- Analizar el contenido del texto en cuanto a: tema, acciones de los personajes, propósito y posición del autor, ideas que se transmiten en el texto, entre otros.
- Realizar una apreciación de la estética del texto. Para ello ayuda nuestros conocimientos sobre el estilo, técnicas literarias, estructuras textuales, niveles de lenguaje, entre otros.

Cuando se emiten juicios sobre un texto leído, se acepta o se rechaza el argumento pero acompañando de fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y los conocimientos previos que tiene de lo leído.

Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

- De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas.
- De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo.
- De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

#### **d. Tipos de textos.**

##### **1. Descriptivo.**

Son textos que representan objetos, es decir, los describen. Encontramos textos descriptivos en novelas, cuentos, postales, catálogos, guías, libros de temas específicos y reportajes.

Su intención es describir un objeto o fenómeno, mediante comparaciones y otras técnicas. Adam (1985) señala que este tipo de texto es frecuente

tanto en la literatura como en los diccionarios, las guías turísticas, los inventarios, etc. Es también frecuente en los libros de texto.

## **2. Expositivo.**

El texto expositivo o informativo es aquel que informa sobre un hecho, explicando objetivamente los acontecimientos. Siempre debe estar presente la coherencia y la cohesión, es decir, el texto debe mostrarse con lógica y consecuencia con lo planteado, recordando la correcta relación entre las palabras.

Este tipo de texto está relacionado con el análisis y síntesis de representaciones conceptuales, el texto expositivo explica determinados fenómenos o bien proporciona informaciones sobre éstos.

## **3. Argumentativo.**

Es un tipo discursivo que engloba las características de otros textos y las complejiza.

Según CORTEZ y GARCÍA, (2010: 225) “El propósito del texto argumentativo es convencer o persuadir al lector mediante la presentación de razones y pruebas sobre un tema, buscando su adhesión a la tesis. Por consiguiente, la forma argumentativa sustenta y demuestra, por medio de una serie de razonamientos y procedimientos, un punto de vista, una teoría, una doctrina, etc...”

## **4. Narrativo.**

Son textos que relatan acciones o acontecimientos específicos. Generalmente están presentes en novelas, cuentos, historietas, biografías, memorias y diarios.

El texto que presupone un desarrollo cronológico y que aspira a explicar unos sucesos en un orden dado. Algunos textos narrativos siguen una organización: estado inicial / complicación / acción / resolución / estado final. Otros introducen una estructura conversacional dentro de la estructura narrativa. Son ejemplos claros los cuentos, fábulas, leyenda, novela.

## **5. Instructivo.**

Las instrucciones están presentes diariamente en nuestra vida cotidiana, tanto en la escuela como fuera de ella. El desarrollo científico y tecnológico de los últimos tiempos exige cada vez más la intervención del discurso instruccional en tareas que antes se desarrollaban en contacto con otras personas.

Según CORTEZ y GARCÍA, (2010: 227)

Es un tipo de discurso utilizado para transmitir órdenes, consejos, obligaciones. Aparece en la receta de cocina, instrucción para el empleo de aparatos, en el ejercicio o ejecución de diferentes tareas, conversaciones cotidianas. Se caracteriza por el empleo de la fundación conativa del lenguaje, generalmente en segunda persona.

## **6. Textos periodísticos.**

Son aquellos textos de carácter periodístico cuyo fin es informar.

## **7. Textos literarios.**

Son aquellos textos cuyo contenido es poético como los poemas, himnos, cuentos, mitos, novelas, etc.

En la versión moderna se utiliza como texto poético, que trata de constituirse en la ciencia literaria, centrando su estudio en el texto, en la actitud creadora y en la emoción o placer estético que experimenta el lector. Sin embargo, la frontera que separa los textos poéticos de los no poéticos es inevitable; razón suficiente para preferir la terminología “discurso poético”: primero, porque en un texto puede alternar con formas descriptivas, narrativas y dramatizadas; segundo, porque la trama o asunto y la forma versificada son los rasgos característicos de la coherencia y cohesión textual.

## **8. Textos publicitarios**

Es un tipo de texto especial, cuya función es convencer al lector acerca de las cualidades de un artículo de consumo, e incitarlo al consumo de dicho artículo.

Una adecuada selección de estos tipos de textos contextualizados a la realidad de la Institución Educativa N° 80779 “La Inmaculada” de Huamachuco, resulta eficaz, por lo que la tarea docente es indispensable en esta actividad pedagógica.

### **2.3.3. Modelo de comprensión lectora.**

El modelo propuesto por el Ministerio de Educación, aplicados actualmente en los textos de lectura aplicados actualmente es muy importante y fundamentales, ya que en esta propuesta permiten a los estudiantes a desarrollar los ejercicios después de una lectura en los tres niveles.

Sin embargo, es necesario manifestar que pueden existir infinidad de modelos de comprensión lectora; como libros de (Alonso y Mateos 1985, Solé 1987 y 1992, y Colomer y Camps 1991); quienes explican los diferentes modelos teóricos, ascendentes, descendentes e interactivos, que los investigadores han propuesto durante los últimos años para explicar el proceso de comprensión lectora, este modelo es conocido como “**modelo interactivo**” , el más completo y consciente, a partir de un esquema gráfico, necesariamente sencillo.

A continuación se presenta el modelo interactivo que nos proporciona Cassany, Luna y Sanz, 1998: 204.

“El modelo interactivo sostiene que la comprensión del texto se alcanza a partir de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. Es como si el lector comparase mentalmente dos fotografías de un mismo paisaje, la del texto y la mental que ya conoce, y que a partir de las diferencias que encuentra elaborarse una nueva fotografía, más precisa y detallada, que sustituiría a la que tenía anteriormente en la mente.

El proceso de lectura se pone en marcha antes de empezar a percibir propiamente el texto, cuando el lector empieza a planear sus expectativas sobre lo que va a leer: tema, tipo de texto, tono, etc. Toda la experiencia de lectura que hemos acumulado durante nuestra vida está grabada en la memoria a largo plazo (MLP), en unos esquemas de conocimiento (paralelos a las rutinas... en la expresión oral), que organizan la información de forma estructurada. De este modo, podemos prever qué tipo de texto se suele leer en cada situación, qué aspecto tiene, posibles estructuras que puede tener, el lenguaje que aparecerá, etc. Además, el almacén de la MLP contiene también el dominio del sistema de la lengua que hemos alcanzado (léxico, gramática, etc.) y nuestros conocimientos del tema sobre el cual vamos a leer. Todas estas informaciones previas permiten que antes de leer el texto podamos anticipar o formular hipótesis sobre el texto.

También antes de empezar a leer, fijamos mentalmente unos objetivos de lectura, relacionados con la situación comunicativa: ¿Qué información buscamos? ¿Qué datos? ¿Cuánto tiempo tenemos para leer el texto? Damos respuesta a preguntas de este tipo e incluso ya tenemos alguna idea sobre el cuál puede ser el dato que buscamos, dónde podemos encontrarlo, cuánto tiempo necesitaremos para comprender, etc. Estos objetivos determinan la forma de leer: si solamente hace falta una idea global o un dato específico, si hay que ir deprisa o despacio”.

Todos estos modelos de alguna manera coinciden, lo importante es que cualquier modelo resulte, siempre y cuando el docente sepa aplicarlos adecuadamente.

#### **a) Percibir el texto.**

Cuando empezamos a percibir el texto, el ojo explora la línea de prosa mediante fijaciones sucesivas. En cada fijación captamos unas cuantas palabras y tendemos a concentrarnos en las unidades superiores, que son las que nos permiten recibir más información a la vez. Por ejemplo, es más rápido leer: MAÑANA ME MARCHO, que leer: TE TÚ MARCHAS, y todavía lo es menos leer: MRA ANREM CRE. Además no nos fijamos

indiscriminadamente en todas las letras de todas las palabras, sino que utilizamos las habilidades de lectura rápida y de lectura atenta para elegir lo que nos interesa del texto.

#### **b) Verificación de la Hipótesis.**

Ya con las primeras percepciones que obtenemos, empezamos a verificar las hipótesis de significado que habíamos formulado antes de empezar a leer. La información que obtenemos nos permita confirmarlas o rectificarlas y, en cualquier caso, sirve para afinar con más precisión las hipótesis que formulamos sobre lo que aún no hemos leído. El proceso de formular y verificar hipótesis es la esencia de la comprensión, es la interacción entre lo que ya sabemos y lo nuevo que nos dice el texto. Es un proceso instantáneo y activo, que trabaja durante toda la lectura.

#### **c) Formulación de Hipótesis.**

Dentro de la formulación de hipótesis podemos distinguir varios micro **habilidades**: la anticipación, la predicción, la inferencia. Además, el proceso de formulación afecta a todos los niveles de la lectura: letras, palabras, frases, ideas. Las primeras letras proporcionan indicios sobre las posibles letras siguientes, del mismo modo de la estructura sintáctica de la frase limita las palabras que pueden aparecer en una posición concreta; y las primeras ideas de un párrafo o de un texto (pensemos por ejemplo, en el título o en la presentación) dan pistas para imaginar la continuación.

#### **2.3.4. La memoria a corto plazo (MCP).**

Es la que nos permite recordar algún dato durante unos segundos y nos permite procesar la información. Para comprender tenemos que recordar durante unos segundos lo que vamos leyendo. Por ejemplo, en una frase larga, con subordinadas intercaladas, debemos retener el sujeto que ha aparecido al principio hasta llegar al verbo que le da sentido. Una tesis inicial no tendrá sentido total hasta que comprendamos algunos de los argumentos que siguen; o también debemos recordar un elemento determinado para poder interpretar un pronombre o una anáfora

posteriores. Si nos falla la MCP nos perdemos en alguno de estos puntos y tenemos que volver atrás para repasar lo que hemos perdido.

Una metáfora simple puede explicar la relación entre la MCP, la MLP y el proceso de lectura. Así, con la MCP recordamos solamente lo que nos interesa en el momento para seguir leyendo y en la MLP almacenamos indefinidamente todas las informaciones que nos interesan. Cuando entendemos una frase o una idea del texto, la retenemos en la MCP durante unos segundos, hasta que podemos relacionarla con otras ideas, que forman un concepto más general y estructurado, que es lo que pasamos a retener nuevamente en la MCP durante unos segundos, hasta que podemos integrar una unidad superior-y así sucesivamente hasta que conseguimos comprender el significado global del texto.

Este complejo proceso interactivo de lectura finaliza cuando el lector consigue formarse una representación mental del texto, según los objetivos que se haya planteado. Por ejemplo, si el propósito es buscar argumentos sobre un tema, la lectura se detiene cuando el lector ha conseguido realizar una lista mental de dichos argumentos. Pero si el propósito es más ambicioso, por ejemplo, entender el texto con todo detalle, el proceso lector trabajará hasta construir un significado completo y estructurado que será como un espejo o una copia mental del texto leído.

### **2.3.5. Las microhabilidades.**

**McDowell (1984)** propone la siguiente lista de micro habilidades de la lectura, agrupados por apartados que van desde la letra hasta el mensaje comunicativo, y que reproducimos con alguna variación y sin ninguna pretensión de exhaustividad.

## **MICROHABILIDADES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA**

### **El sistema de escribir**

- Reconocer y distinguir las diferentes letras del alfabeto
- Pronunciar las letras del alfabeto
- Saber cómo se ordenan las letras
- Saber cómo se pronuncian las palabras escritas
- Poder descifrar la escritura hecha a mano.

### **Palabras y frases**

- Reconocer palabras y frases y recordar su significado con rapidez.
- Reconocer que una palabra nueva tiene relación con una palabra conocida: blanquecino-blanco.
- Reconocer la relación entre diversas formas de la misma palabra: reflexión, derivación, composición, etc.
- Utilizar el contexto para dar significado a una palabra nueva.
- Elegir el significado correcto de una palabra según el contexto
- Saber elegir en un diccionario la acepción correcta de una palabra en un contexto determinado
- Saber pasar por alto palabras nuevas que no son importantes para entender un texto.

### **Gramática y sintaxis**

- Saber controlar la gramática de las distintas partes de la frase.
- Identificar el sujeto, el predicado y el resto de categorías de la oración.
- Identificar los referentes de las anáforas.
- Reconocer las relaciones semánticas entre las diferentes partes de la frase.

### **Texto y comunicación: el mensaje**

- Leer en voz alta
- Entender el mensaje global
- Saber buscar y encontrar información específica
- Discriminar las ideas importantes de las secundarias o irrelevantes.
- Comprender el texto con todos sus detalles.
- Traducir determinadas expresiones a otras lenguas.
- Dividir el texto en sintagmas o partes significativas.



- Saber leer a una velocidad adecuada al objetivo del lector y a la facilidad o dificultad del texto.
- Poder seguir la organización de un texto o de un libro.
- Identificar la idea o ideas principales.
- Saber leer entre líneas, es decir, comprender ideas no formuladas explícitamente.

### **2.3.6. Los aportes de Solé.**

Isabel Solé (1997) dice: “la enseñanza y el aprendizaje de estrategia de lectura requieren que el alumno asuma desde el primer momento un rol de participante, pues en su actividad intelectual ninguna construcción es posible. Esta actividad no siempre será del mismo modo, a veces será muy dependiente de lo que dice el profesor y otras veces será prácticamente autónomo pero bajo la mirada de éste”.

También indica que, “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura... el significado del texto se construye por parte del lector ..... el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquél.”<sup>11</sup> La comprensión depende de la construcción que realice el lector al momento de decodificar y asimilar los conceptos.

Asimismo manifiesta: “Las estrategias que vamos a enseñar deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de la lectura y su propia ubicación –motivación, disponibilidad- ante ella; facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan”

---

<sup>11</sup> SOLÉ, Isabel. Estrategias de lectura. Editorial Lumen, 1998. citado en web: monografías.com

Solé (1994), divide el proceso de lectura, en tres subprocesos a saber: Antes, durante y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las siguientes preguntas en cada una de las etapas del proceso:

### **Antes de la lectura:**

¿PARA QUE VOY A LEER?

- Para aprender.
- Para exponer un tema.
- Para practicar la lectura en voz alta.
- Para obtener información precisa.
- Para seguir instrucciones.
- Para revisar un escrito.
- Por placer.
- Para demostrar que se ha entendido.
- ¿Qué sé de este texto? (activar el conocimiento previo).
- ¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto).

### **Durante la lectura**

- Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
- Formular preguntas sobre lo leído.
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Resumir el texto.
- Releer partes confusas.
- Consultar el diccionario.
- Pensar en voz alta para asegurar la comprensión.
- Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas.

### **Después de la lectura**

- Hacer resúmenes.
- Formular y responder preguntas.

- Recontar.
- Utilizar organizadores gráficos.

### **2.3.7. Los aportes de Daniel Cassany.**

Cassany considera 10 elementos claves, para aprender a interpretar cualquier texto.

#### **¿Quién es el autor?**

Es necesario conocer al autor para poder contextualizar mejor su texto: se busca información del autor en diferentes fuentes, se busca saber quién es, dónde trabaja, qué ha publicado antes, cómo ve el mundo, qué piensan de él o ella otras personas que conozcas y que te merezcan confianza.

#### **¿Qué pretende?**

Todo autor escribe porque desea conseguir algo: convencernos de una propuesta, difundir una idea, criticar a alguien, etc. Pregúntate por qué el autor escribió eso y qué intereses tiene.

#### **¿Dónde y cuándo se ha publicado?**

Fíjate en la editorial, en el periódico o en la web en que se ha publicado el texto; averigua qué otras actividades hacen, en qué ámbitos o sectores de la sociedad se mueven, quién es su dueño (grupo empresarial o político, multinacional).

#### **¿De qué tipo de texto se trata?**

Nos rodean textos extraordinariamente variados: una ley, una noticia periodística, un rótulo comercial, una prédica religiosa, un artículo científico, una instrucción técnica, etc. Cada texto tiene sus funciones, su estructura y un lenguaje propios, y se usan solo en su contexto. Identifica el tipo de texto o género de que se trata y averigua si respeta sus convenciones más habituales.

### **¿Qué tipo de información aporta?**

Los textos aportan datos de naturaleza diversa: una noticia expone hechos empíricos y debe ser objetiva y detallada; una columna de opinión expone un punto de vista y debe ser clara y convincente; una ley y una norma detallan las reglas o los principios que deben seguirse y son precisos y evitan las ambigüedades; un artículo científico describe los resultados que aporta una investigación; un poema o un cuento crean historias y entretienen y emocionan.

### **¿Qué datos se destacan y se minimizan?**

Es necesario reconocer cada una de las partes de una publicación: el título nos enfoca el tema, la idea principal o una referencia relevante; que el primer párrafo y el último son especiales.

### **¿Qué es lo que se da a entender?**

Muchos textos comunican ideas y puntos de vista de manera implícita, con presuposiciones, ambigüedades o dobles sentidos; a menudo estas ideas son tan importantes como el resto o incluso más.

### **¿A quién se cita y a quién no?**

Ningún texto está solo. Cada escrito se conecta con otros: toma ideas de textos precedentes; utiliza palabras de otros autores; argumenta en contra de otras opiniones. Lo hace de manera explícita, denominando al autor y poniendo entre comillas sus palabras, o de manera implícita, copiando o parodiando las ideas y las palabras sin destacarlos.

### **¿Qué palabras utiliza el texto?**

El autor ha elegido unas palabras y ha descartado otras y eso puede darnos pistas, porque las palabras cargan con las connotaciones del día a día.

### **¿Cuál es tu opinión?**

No confundas comprender un texto con estar de acuerdo con el contenido, con lo que dice.

### **2.3.8. La gestión de las estrategias didácticas en el proceso de comprensión lectora.**

El uso de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje debe estar debidamente fundamentadas con los aportes del conocimiento pedagógico, en el proceso didáctico y su directa relación con las características socio culturales del entorno educativo en el que se utilizan las estrategias.

La gestión de las estrategias comprende procesos que van desde la planificación de la misma, la gestión de los procesos, el uso de los recursos y el monitoreo de los resultados obtenidos durante la utilización o ejecución de la estrategia, y finalmente la gestión de los resultados finales obtenidos con el uso de la estrategia y que corresponde con los procesos de cierre de las sesiones de aprendizaje y la búsqueda de la mejora de las estrategias utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora el uso de estrategias están relacionadas con los contenidos curriculares, con las características sociales de los estudiantes, con las experiencias que los docentes tienen en el desarrollo de los contenidos. En el desarrollo de la propuesta las estrategias deben ser fundamentadas teóricamente, metodológicamente, y en directa relación con los contenidos que se desarrollan en cada una de las sesiones de enseñanza aprendizaje.

En este capítulo se han abordado las teorías que se consideran como fundamentos utilizadas en la gestión de las estrategias didácticas y de lo que proponen las conclusiones siguientes:

- La garantía y validez de la estrategia didáctica y la gestión de la misma radica en el uso de los adecuados fundamentos teóricos. La comprensión teórica de la propuesta y su aplicación son fundamentales en el proceso de diseño y aplicación de la gestión de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 3º C de la IE 80779 La Inmaculada de Huamachuco.

- Los procesos de gestión de estrategias didácticas implica la creación de conocimiento relacionado con la comprensión lectora. En este proceso intervienen muchos procesos y las interrelaciones entre los mismos, lo que hace que se le entienda como un proceso complejo
- En el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del cual se realizan los procesos para desarrollar conocimiento en comprensión lectora. El fundamento pedagógico lo constituye el aprendizaje socio cultural desarrollado por Vygotsky.
- En el proceso de diseño, ejecución y evaluación de la propuesta de gestión de estrategias didáctica se han utilizado los aportes relacionados con la comprensión lectora propuesta por Solé, sin dejar considerar aportes de otros estudiosos como Cassany, además se han considerado las orientaciones del MINEDU, y los aportes relacionadas con la comprensión de las estrategias didáctica.

### **CAPÍTULO III**

## **PROPUESTA DE GESTIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL 3º “C” DE LA IE Nº 80779 LA INMACULADA DE HUAMACHUCO.**

En este capítulo se presenta la propuesta de gestión de las estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora, se describe la propuesta, sus fundamentos, se presenta el detalle de una sesión de aprendizaje en la que se incorpora la propuesta, se propone la representación gráfica o lo que constituye el modelado de la misma, los resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta.

### **3.1. PROPUESTA DE GESTIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL 3º “C” DE LA IE Nº 80779 LA INMACULADA DE HUAMACHUCO.**

#### **3.1.1. Fundamentos teóricos de la propuesta.**

Los fundamentos teóricos son construcciones mentales basadas en diferentes teorías y que buscan ser instrumentos para una mejor comprensión de la realidad que se investiga. Los fundamentos teóricos se han organizado en tres niveles: el epistemológico, el pedagógico y lo relacionado con la gestión de las estrategias didácticas para la comprensión lectora.

##### **a) Los Fundamentos Epistemológicos de la Comunicación.**

La epistemología, como Teoría del Conocimiento, estudia los diferentes tipos de conocimiento. La epistemología nos permite reflexionar sobre el origen del conocimiento humano que se construye en relación con múltiples interfaces conceptuales que desfronterizan las áreas disciplinarias del saber que en el currículo están establecidas como fragmentadas (en lo que se conoce como Áreas). Este entendimiento implica una comprensión distinta de la lectura (de texto o del hipertexto).

El entendimiento de que el conocimiento es construcción individual y resultado de las interrelaciones sociales de los individuos implican mudanzas o cambios o transformaciones de los referentes interpretativos que utilizan los docentes y que se enfrentan a un escenario muy dinámico en la época actual.

Los cambios en los referentes interpretativos implican:

- ✓ Por un lado reconocer que los límites del conocimiento que se establecen en las Áreas educativas, niveles de comprensión lectora, niveles y grados educativos, son sólo formales y responden a un modelo paradigmático de interpretaciones. A ello se agrega la incorporación de las tecnologías en el proceso educativo.
- ✓ Por otro lado el uso de los modelos de construcción de los conceptos también responde a estructuras artificiales (creadas por los seres humanos) sustentadas en modelos paradigmáticos.
- ✓ También la existencia de interrelaciones entre los diferentes tipos de conocimiento a los que se les ha puesto límites o fronteras en el currículo, interrelaciones entre el conocimiento producto (lo que el profesor comparte como información, como también los contenidos que se comparten en documentos entregados a los estudiantes) y el conocimiento proceso que es con lo que cada estudiante trabaja durante el desarrollo de sus aprendizaje.
- ✓ La relatividad del conocimiento, lo que implica que el conocimiento con el que se trabaja actualmente no es ni final ni completamente válido, es más bien relativo y conforme avanza la ciencia y la tecnología se disponen de nuevos dispositivos que contribuyen a mejorar los saberes que tienen las personas.

La construcción del conocimiento constituye un proceso complejo en el que la realidad misma es construida mentalmente como un conjunto de procesos interrelacionados, que tiene objetivos y que están formados por sistemas y sub sistemas y siempre forman parte de un sistema mayor.



La estrategia didáctica es también un sistema, con objetivos, recursos, que busca desarrollar la enseñanza o los aprendizajes. En este caso la estrategia es esencialmente de aprendizaje cuyos objetivos es desarrollar capacidades en la comprensión lectora de los estudiantes, como parte de un sistema formativo más amplio que lo relaciona con su desarrollo como ciudadano global en la sociedad del conocimiento.

La comprensión lectora es también un sistema y por lo tanto se establecen los objetivos del sistema comprensión lectora, sin embargo es necesario indicar que el sistema comprensión lectora tiene un conjunto de otros sub sistemas como el sistema comprensión lectora en el nivel literal, comprensión lectora en el nivel crítico, comprensión lectora en el nivel inferencial, así mismo cada uno de estos niveles se conforma por otros sub sistemas, el sistema de comprensión lectora 3º “C”, el sistema de comprensión lectora..

#### **b) Los Fundamentos Pedagógicos.**

El aprendizaje es la base del conocimiento, el avance de la ciencia se debe a la adquisición de los saberes o conocimientos estos son adquiridos una vez que aprendemos. Existe una relación directa entre sólido conocimiento y métodos de aprendizaje. Desde la perspectiva educativa todo contenido gira sobre conceptos que construyen de tal forma que el estudiante conozca para que se está aprendiendo y la forma de saber emplearlo en su quehacer cotidiano y profesional.

La experiencia humana no solo implica pensamiento sino también afectividad y solo así se está capacitado para enriquecer el significado de la experiencia. La educación no es solo llevar material a un aula también es tener conciencia de que primero aprender no solo es repetir y por tanto tiene varios procesos que se llevan a cabo y en los cuales el maestro debe ser consiente para ayudar a sus estudiantes

Las acciones formativas se fundamentan desde una visión pedagógica, sobre los actos educativos y contenidos escolares establecidos y desarrollados para llevar a cabo el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Para ello es necesario utilizar un modelo educativo o enfoque pedagógico que en este caso fundamenta también la estrategia didáctica para el proceso de comprensión lectora.

La pedagogía hace su aparición en la escena educativa en el momento de refinar técnicas y métodos para desarrollar un conocimiento, así como teorizar sobre los hechos educativos que se presentan en cada momento histórico de la humanidad, del grupo social o del entorno en el que vive el individuo. La pedagogía nos ayuda a buscar los principios que constituyen y orientan los métodos para la realización de la práctica educativa, se configura en un proceso reflexivo integral que va de la mano de la educación para desarrollar y llevar a cabo la labor de enseñanza y aprendizaje.

El proceso educativo y formativo se realiza en interacción con los demás y a partir del contexto en el cual se encuentra inmerso el sujeto. Es por eso que al plantear propuestas y actividades pedagógicas, se debe colocar como principal actor al estudiante en una relación participativa con el ambiente donde desarrolla y constituye los procesos de conocimiento que le han de ayudar a consolidar sus competencias para el futuro.

La tarea educativa de hoy se fundamenta en un tipo de pensamiento que se logra realizar de modo consecuente con un ideal de formación integral, que concibe que el maestro ya no debe ser sólo un expositor y trasmisor de unos saberes, sino un guía, y mediador en la labor educativa, un facilitador que ayuda a cimentar las bases necesarias para un aprendizaje que debe estar centrado en los intereses del estudiante. El docente debe reflexionar sobre su práctica educativa para mejorar sus procesos formativos, retroalimentando el alcance de los objetivos trazados y, en el caso del estudiante se encargará de fortalecer su aprendizaje por medio de los procesos metodológicos y actividades que el docente estructura para ofrecerle alternativas de formación intelectual, socio afectivo y cultural. El docente sabelotodo y que va con la verdad absoluta fundamentado en una sola tesis corresponde a una época ya superada.

En esta investigación se entiende que las estrategias propuestas se sustentan en el paradigma constructivista, cuyo modelo se funda sobre el planteamiento central aspectos cognitivos, sociales, del comportamiento como afectivos como una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores; pues el conocimiento no es una copia de la realidad sino una construcción producto de los esquemas que la persona ya posee. En otras palabras se puede resaltar que el conocimiento es consecuencia de un proceso de construcción y re-construcción de la realidad, que se origina y reside en la interacción entre las personas y el mundo.

Por lo tanto el modelo constructivista de la educación en términos generales, es una perspectiva teórico-pedagógica que trata de dar cuenta de qué modo el estudiante por medio de una actividad constructiva lleva a cabo su proceso de aprendizaje y cómo a partir de la elaboración e interpretación que hace de los nuevos conocimientos, en concordancia con un intercambio mutuo con los demás y desde el entorno en que se desenvuelve, adquiere nuevas formas de percibir otras perspectivas y referentes de la realidad para ser cimentados en la conformación cultural y de su desarrollo cognoscitivo. Es así entonces que todos estos referentes y percepciones producen un cambio en las estructuras mentales del sujeto, que se modifican de acuerdo a los conceptos previos determinados por la experiencia, integrándose así nuevamente a estas. Por eso, el estudiante es el único responsable de su aprendizaje, y nadie puede aprender por él; así el aprendizaje es individual, pero se puede afianzar y complementar con el de los demás.

Se encuentra una clara relación entre el sujeto y el objeto de conocimiento, ya que el sujeto se acerca a éste para conocerlo y a su vez crear una representación, y en la medida en que lo va conociendo y apropiando mejor, el objeto empieza a adquirir mayor complejidad, planteando nuevos problemas, nuevos interrogantes y suscitando nuevas formas de representación, es decir, se inicia un proceso de interacción.

El entorno social en el que se desarrolla el aprendizaje dejó de ser el entorno cercano o la comunidad en la que vive el estudiante y su familia o donde se desarrolla el aprendizaje, actualmente ese escenario lo constituye el mundo entero. El proceso de globalización impulsado por el desarrollo de la tecnología ha contribuido a que el entorno social sea en entorno global en el que conviven distintas culturas.

Dentro de las competencias básicas que todo ciudadano debe desarrollar tenemos:

- ✓ Competencias en comunicación lingüística.
- ✓ Competencia matemática.
- ✓ Competencia en autonomía e iniciativa personal.
- ✓ Competencia del conocimiento e interacción con el mundo físico.
- ✓ Competencia de Aprender a aprender.
- ✓ Competencia cultural y artística.
- ✓ Competencia social y ciudadana.
- ✓ Competencia para el tratamiento de la información y competencia digital.

### **3.1.2. Descripción de la propuesta.**

La propuesta tiene como finalidad, Gestionar estrategias didácticas para mejorar la Comprensión Lectora, teniendo en cuenta de que los niños y niñas de esta I.E. no se interesan por la lectura y tampoco comprenden lo que leen.

Es por eso que decidí que la propuesta para mejorar este problema sería la Gestión de Estrategias Didácticas para mejorar la comprensión Lectora en los estudiantes del 3° “C” de la I.E. 80779 La Inmaculada- Huamachuco.

Pretendiendo así que dichos estudiantes tengan la oportunidad de mejorar su nivel de comprensión lectora y así elevar el nivel de logro previsto en cuanto a la enseñanza aprendizaje en el área de Comunicación.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

### I.- DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1.- Institución Educativa : 80779 La Inmaculada. Huamachuco.  
1.2.- Docente : Bethy Contreras Crespín.  
1.3.- Grado y Sección : 3<sup>ro</sup>  
1.4.- Área de Incidencia : Comunicación  
1.5.- Nombre de la Unidad : “Aprendamos a valorar lo que Dios creó”  
1.6.- Nombre de la sesión : “Comprendemos textos utilizando el Mapa de Ideas”


### II.-PERSPECTIVA DE LA SESIÓN:

#### 1.7.- Énfasis Curricular :

Contenido conceptual	Organizador, competencia y capacidad	Contenidos actitudinales	Indicadores de evaluación
Analiza textos descriptivos e identifica ideas importantes mediante la estrategia “Mapa de ideas.”	<b><u>Comprensión de textos</u></b> Lee textos descriptivos y narrativos identificando las ideas principales.	Ideas principales de textos descriptivos.	✓ Lee textos descriptivos y saca las ideas principales. ✓ Responden a interrogantes de nivel literal, inferencial y Criterial sobre el texto dado. ✓ Pone en práctica la estrategia Mapa de ideas para comprender textos

## 2.2 Desarrollo de la actividad

Momentos	Procesos	Teorías
<b>Preparación del aprendizaje</b>  <b>Inicio</b>	<p><b>MOTIVACIÓN – EXPLORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades permanentes: saludar, oración, tomar asistencia.</li> <li>• La docente menciona las pautas para realizar la sesión: puntualidad, orden y responsabilidad</li> <li>• Se inicia la sesión presentando un texto (Anexo N° 01)</li> <li>• Se dan las fases de la lectura:</li> <li>• <b>Antes de leer:</b> realizamos las siguientes interrogantes:  <b>¿Qué son las aves? ¿Cómo son? ¿Dónde los han visto? ¿Por qué las aves forman parte de la vida de la comunidad?</b></li> </ul> <p>Observan el título y mencionan de que trata el texto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Durante la lectura:</b> se va leyendo y después de cada párrafo, se realiza el parafraseo.</li> <li>• <b>Después de la lectura:</b> responden a las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿De qué trata el texto?</li> <li>- ¿De quién se habla en el texto?</li> <li>- ¿Qué se dice de él en el texto?</li> <li>- ¿Para qué crees que se escribió este texto?</li> <li>- ¿Qué tipo de texto es?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>PROBLEMATIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajan grupal</li> <li>• Se plantea el conflicto cognitivo al entregar a cada equipo de trabajo 1 texto corto El Colibrí de Alicia o Kende para que lo lean y luego respondan a interrogantes de nivel literal, inferencial y criterial (Anexo N° 02)</li> <li>• Exponen sus trabajos al plenario.</li> <li>• Se da a conocer el aprendizaje esperado: práctica de la estrategia “<i>Mapa de Ideas</i>” para comprender textos”.</li> </ul>	<p>Aprendizaje socio cultural.</p> <p>Aportes de Solé.</p> <p>Orientaciones del MINEDU.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Construcción proceso</b></p>	<p><b>OBSERVACIÓN REFLEXIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se informan sobre el tema a través de una ficha informativa “Mapa de Ideas”. <b>(Anexo 03)</b></li> <li>• Contrastan la nueva información con sus saberes previos.</li> <li>• Exponen al plenario sus trabajos.</li> <li>• La docente explica en que consiste la estrategia.</li> </ul> <p><b>RELACIÓN :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación: comprenden textos haciendo uso de la estrategia Mapa de ideas.</li> <li>• Ciencia y ambiente: Conocen más sobre las aves (Colibrí o Kende) y el Delfín.</li> <li>• Personal social: Conocen las aves que existen en su Comunidad, respetan las ideas de sus compañeros.</li> <li>• Los niños confrontan sus saberes previos.</li> </ul> <p><b>CONCEPTUALIZACIÓN :</b></p> <p>Con orientación de la docente y los aportes de los equipos de trabajo, se profundiza la importancia de la estrategia Mapa de ideas para comprender mejor un texto</p> <p>Pegan en su cuaderno la información.</p>	<p>Aprendizaje socio cultural. Aportes de Solé.</p> <p>Orientaciones del MINEDU.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Aplicación Salida.</b></p>	<p><b>TRANSFERENCIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En casa: Investigan otras estrategias que les facilite comprender un texto</li> <li>✓ Se evalúa el tema a través de una ficha “Demuestro lo que aprendí” (anexo 4)</li> </ul> <p><b>REFLEXIÓN DEL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Responden en forma escrita a preguntas metacognitivas.</li> <li>• ¿Qué aprendí hoy?</li> <li>• ¿Cómo lo aprendí?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuve?</li> <li>• ¿Para qué me sirve lo aprendido?</li> </ul>	

## ANEXO N° 01

### ¡SALVEMOS AL COLIBRÍ DE ALICIA!



El “**Colibrí de Alicia**” nombre registrado, **Kenti** (Quechua) y **PICAFLORES** o **KENDE** a lo Huamachuquino, se encontraba en calidad de especie vulnerable hasta el 2004, calificado como EN PELIGRO CRÍTICO de extinción en la Lista Roja de la UICN del año 2006 (Evaluado por BIRDLIFE INTERNATIONAL Autoridad oficial de la Lista Roja de los pájaros para la UICN). UICN (Siglas en inglés) UNIÓN MUNDIAL PARA LA NATURALEZA.

Este **KENDE** es registrado en 1896, por el ornitólogo Ingles Osbert Salvin; lo ubica en las inmediaciones de Soquian y La Succha, en el valle del Marañón, en bosques naturales de Aliso siendo su habitat de esta ave; lamentablemente estos bosques fueron desaparecidos, solamente queda un pequeño bosque de aliso, en plena carretera Huamachuco – Puente Chagual (Río Marañón) exactamente en Molino Viejo, en los terrenos de Don Luis Alberto Rebaza (padre del anterior alcalde nuestro amigo Luchin Rebaza Chávez) quien tuvo la atinada decisión de proteger y conservar su bosque de aliso pese a las ofertas de los comerciantes de madera, para llevarlo a las minas de oro de la zona.

El **Colibrí de Alicia**, es uno de los **KENDES** más grandes que existe, mide de 12 a 13 cm., su color de su cuerpo y cabeza es principalmente marrón – tierra, una parte de la espalda color púrpura, en la grupa y sobre la cola abrigos de oro – verdes, garganta y pecho superior blanco, cola de bronce – blanco inclinada. En la actualidad hay una población entre 250 a 999 ejemplares con la tendencia a disminuir si no lo protegemos.

Cuantas veces nos hemos deleitado observando en los jardines de nuestros patios, corrales, hasta en la plaza de armas los multicolores aleteos de diferentes especies de colibríes que habitan en nuestra ciudad de Huamachuco región La Libertad. La característica principal de los **Kendes** es la rapidez con que baten sus alas, llegan hasta 80 veces por segundo, cualidad que los hace únicos y admirables pudiendo retroceder y hacer malabares en el aire, el resto de aves planea hacia delante. También son llamados “**Joyas vivientes**” y solo existen en el continente americano.




## ANEXO N° 02

El delfín es un simpático animal marino, pariente de las ballenas.

Mide alrededor de dos metros de largo. Tiene el cuerpo redondeado en el centro y angosto por atrás. En los lados y en la espalda posee aletas que le permiten nadar a gran velocidad.

Se alimenta de peces y calamares. Los acorrala cuando se salen de su grupo o cuando están cerca de la playa.

El delfín puede entender fácilmente las instrucciones que le dan las personas. Salta por encima del agua y hace piruetas. Por eso, es muy querido por los niños que lo van a ver.



**Lee el texto y responde a estas interrogantes:**

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Dónde viven los delfines?
- ¿De quiénes es pariente él delfín?
- ¿De qué se alimentan los delfines?
- ¿A qué tipo de especie pertenecen los delfines?
- ¿Cuántos metros de largo miden los delfines?
- ¿Crees que los delfines son inteligentes?

## ANEXO N° 03

### COMO TRABAJAR EL MAPA DE IDEAS

Para realizar esta estrategia para poder comprender textos se hace lo siguiente:

- Leer una o más veces el texto.
- Identificar las ideas más importantes del texto.
- La pregunta central para realizar la estrategia es: **¿De qué trata el texto?**
- Escribimos el título del texto en el centro y dividimos en cuatro espacios



- Luego ordenamos en los cuatro espacios según las ideas más importantes como lo muestra el siguiente cuadro.



#### ANEXO N° 04: ¡DEMUESTRO LO QUE APRENDÍ!

Utiliza la estrategia “Mapa de Ideas” para sacar las ideas más importantes del texto

##### ¡SALVEMOS AL COLIBRÍ DE ALICIA!



El “**Colibrí de Alicia**” nombre registrado, **Kenti** (Quechua) y **PICAFLO o KENDE** a lo Huamachuquino, se encontraba en calidad de especie vulnerable hasta el 2004, calificado como EN PELIGRO CRÍTICO de extinción en la Lista Roja de la UICN del año 2006 (Evaluado por BIRDLIFE INTERNATIONAL Autoridad

oficial de la Lista Roja de los pájaros para la UICN). UICN (Siglas en inglés) UNIÓN MUNDIAL PARA LA NATURALEZA.

Este **KENDE** es registrado en 1896, por el ornitólogo Ingles Osbert Salvin; lo ubica en las inmediaciones de Soquian y La Succha, en el valle del Marañón, en bosques naturales de Aliso siendo su habitat de esta ave; lamentablemente estos bosques fueron desaparecidos, solamente queda un pequeño bosque de aliso, en plena carretera Huamachuco – Puente Chagual (Río Marañón) exactamente en Molino Viejo, en los terrenos de Don Luis Alberto Rebaza (padre del anterior alcalde nuestro amigo Luchin Rebaza Chávez) quien tuvo la atinada decisión de proteger y conservar su bosque de aliso pese a las ofertas de los comerciantes de madera, para llevarlo a las minas de oro de la zona.

El **Colibrí de Alicia**, es uno de los **KENDES** más grandes que existe, mide de 12 a 13 cm., su color de su cuerpo y cabeza es principalmente marrón – tierra, una parte de la espalda color púrpura, en la grupa y sobre la cola abrigos de oro – verdes, garganta y pecho superior blanco, cola de bronce – blanco inclinada. En la actualidad hay una población entre 250 a 999 ejemplares con la tendencia a disminuir si no lo protegemos.

Cuantas veces nos hemos deleitado observando en los jardines de nuestros patios, corrales, hasta en la plaza de armas los multicolores aleteos de diferentes especies de colibríes que habitan en nuestra ciudad de Huamachuco región La Libertad. La característica principal de los **Kendes** es la rapidez con que baten sus alas, llegan hasta 80 veces por segundo, cualidad que los hace únicos y admirables pudiendo retroceder y hacer malabares en el aire, el resto de aves planea hacia delante. También son llamados “**Joyas vivientes**” y solo existen en el continente americano.

## GUÍA DE OBSERVACIÓN

Nº O r d e n	INDICADORES	Lee textos descriptivos e identifica las ideas principales.					Responde a interrogantes de nivel literal, inferencial y criterial sobre el texto dado			Pone en práctica la estrategia mapa de ideas para comprender mejor los textos.		
	ESTUDIANTES	Siempre	A veces	Nunca			Siempre	A veces	Nunca	Siempre	A veces	Nunca
1	Fernando											
2	Celinda											
3	Jhesira											
4	Jheyson											
5	Yhosver											
6	Yuli											
7	Erica											
8	Olfer Rafael											
9	Keiko											
10	Rosita											
11	Alex											

12	Joel											
13	Ronald											
14	Verónica											
15	Maritza											
16	Karla											
17	Vanner											
18	Flor											
19	Lui Fernando											
20	Carmen											
21	David											
22	Gonzalo											

### 3.1.3. Componentes de la propuesta.

Los componentes de la propuesta se resumen en:

- Fundamentos teóricos metodológicos basados en las teorías anteriormente indicadas.
- Materiales impresos para los estudiantes.
- Diseño curricular nacional y las orientaciones metodológicas que establece el Ministerio de educación del Perú para el Área de Comunicación en el 3º grado.
- Carpeta pedagógica.
- Programación Curricular del Área de Comunicación para el 3º grado de primaria.
- Realidad educativa en la IE N°. 80779 La Inmaculada Huamachuco

La propuesta se entiende como un sistema que se encuentra conformado por un conjunto de subsistemas que intervienen en el proceso de elaboración de textos. Estos sistemas son:

**a. Sistema de enseñanza aprendizaje:** busca desarrollar conocimiento, para lo cual se impulsa el desarrollo de la imaginación y la creatividad. Considera la educación como un conjunto de acciones orientadas a compartir información, enfrentar problemas y construir propuestas de soluciones. Lo más importante en este proceso es la actividad de aprendizaje que realiza el estudiante. Brinda información sobre la producción de textos, desde los niveles teóricos hasta los procedimientos en la redacción, impulsando la imaginación para crear propuestas de comunicación de opiniones, alternativas de solución o emitir juicios sobre otras propuestas. Este conocimiento se presenta en textos para ser difundidos entre sus compañeros de estudios.

**b. Los contenidos para el aprendizaje.** Este sub sistema tiene como componente de entrada las indicaciones curriculares que el Ministerio de Educación establece para el nivel primario, además de los saberes que

el profesor convierte en información para compartirlo con sus estudiantes, los recursos materiales usados en el proceso de aprendizaje y el ambiente social en el que la IE N° 80779 desarrolla sus actividades, este ambiente integra la realidad de la Región La Libertad, de Santiago de Chuco y de Huamachuco, con las particularidades propias de ser una Institución Educativa de las zonas alto andinas. El profesor selecciona casos, ejemplos, situaciones, etc. y ejercicios, que los estudiantes buscarán resolver colectivamente y cuyo producto final lo constituye un texto escrito.

### **c. La elaboración de textos por el estudiante.**

Para la **redacción** de textos los estudiantes toman en consideración:

#### **Entrada:**

- Las indicaciones, proporcionadas por el Profesor, de orden técnico acerca de la redacción de textos.
- La situación o problema sobre la que debe elaborar el texto.
- Las actividades que deben realizar para la redacción del texto.
- Las indicaciones del docente de cómo se evaluará el cumplimiento de la actividad.
- Los saberes previos que tienen los estudiantes.
- Las orientaciones que sobre la retroalimentación indica el docente.

#### **Proceso:**

- La organización del trabajo en equipo y de las responsabilidades individuales para resolver el trabajo.
- El desarrollo de la imaginación que hace que cada estudiante realice la propuesta más conveniente.
- La identificación del momento de la construcción del texto en que se encuentra el equipo de trabajo según sus avances.

- La elaboración de la estructura del texto.
- La redacción del texto.
- El monitoreo y la retroalimentación que acompaña la labor de los estudiantes en el cumplimiento de la tarea y que conduce el profesor.

**Resultado:**

- Documento escrito con las características indicadas al inicio de la actividad.
- La experiencia compartida.
- Desarrollo de capacidades en cada uno de los estudiantes.
- La retroalimentación proporcionada por el docente.

**d. El monitoreo del aprendizaje.**

Esta una actividad permanente pero se comprende como un sistema que permite al docente y al estudiante examinar los avances que ocurren en los aprendizajes durante el desarrollo de las sesiones de trabajo. Este sistema implica, medir, compara y corregir. La actividad más importante la realiza el docente, los criterios de evaluación o de seguimiento son de conocimiento de los estudiantes.

El sistema usa los siguientes componentes:

**De entrada:**

- Indicadores de avance en el desarrollo de las actividades, en directa relación con lo que establece el Ministerio de Educación.
- Información de estos criterios para que los estudiantes conozcan las responsabilidades y las mediciones que deben tomar como referencia.



### De proceso:

- Durante el desarrollo de las actividades el docente realiza por lo menos tres procesos de monitoreo, claramente expresados a los grupos. Se toma esta actividad como un elemento motivador para avanzar en la realización de la tarea.
- Los estudiantes desarrollan actividades de monitoreo al final de la tarea y se promueve en ellos acciones de autoevaluación.

### De salida:

- Informe del docente sobre las actividades realizadas adecuadamente.
- Apreciaciones personales de los estudiantes sobre las actividades realizadas.

## 3.2. EL MODELADO DE LA PROPUESTA.

### 3.2.1. Representación gráfica del modelo teórico de la propuesta.



### 3.2.2. Representación gráfica del modelo operativo de la propuesta.



### 3.3. LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA.

La propuesta fue aplicada considerando:

- Las estrategias didácticas se incorporan en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje en el área de comunicación y se consideran las exigencias curriculares establecidas en el DCN.
- Los cambios que se incorporan en relación con las prácticas anteriores se relacionan con el uso riguroso de los aspectos teóricos y metodológicos en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se ha tenido mucho cuidado en el proceso de planificación y ejecución curricular el uso de las teorías desde el nivel epistemológico hasta los procesos específicos en los que se ha aportado la experiencia personal de la docente investigadora.
- La propuesta se ha desarrollado a lo largo del proceso regular de clases. Se han realizado observaciones al inicio del año escolar (abril) y a finales del mismo (noviembre 2013).
- Los resultados obtenidos muestran que se ha producido un cambio importante. Este cambio se relaciona directamente con el uso riguroso del trabajo científico en el ejercicio de la labor docente.

### 3.4. LOS RESULTADOS DEL USO DEL MODELO

**Cuadro Nº 6.**

**Estadísticos de las observaciones antes y después de aplicar la propuesta.**

<b>Indicadores</b>	<b>Momentos</b>	<b>Media</b>	<b>Error típico de media</b>	<b>Mediana</b>	<b>Moda</b>	<b>Desviación Típica</b>	<b>Varianza</b>	<b>Mínimo</b>	<b>Máximo</b>	<b>Suma</b>
Procesos de atención en las lecturas	Antes	4.67	.422	5.00	4	1.633	2.667	2	8	70
	<b>Después</b>	<b>9.80</b>	<b>.449</b>	<b>10.00</b>	<b>10</b>	<b>1.740</b>	<b>3.029</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>147</b>
Desarrollo de la capacidad de memoria en la lectura.	Antes	4.67	.444	4.00	3	1.718	2.952	3	8	70
	<b>Después</b>	<b>9.87</b>	<b>.336</b>	<b>10.00</b>	<b>10</b>	<b>1.302</b>	<b>1.695</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>148</b>
Los procesos de la información contenida en los textos.	Antes	4.80	.312	5.00	4	1.207	1.457	3	7	72
	<b>Después</b>	<b>10.07</b>	<b>.228</b>	<b>10.00</b>	<b>10</b>	<b>.884</b>	<b>.781</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>151</b>
Los procesos de codificación de la información de los textos	Antes	3.73	.384	4.00	3	1.486	2.210	1	6	56
	<b>Después</b>	<b>9.40</b>	<b>.349</b>	<b>9.00</b>	<b>9</b>	<b>1.352</b>	<b>1.829</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>141</b>
Apoyo al procesamiento de la información.	Antes	3.67	.287	4.00	3	1.113	1.238	2	6	55
	<b>Después</b>	<b>9.67</b>	<b>.252</b>	<b>10.00</b>	<b>10</b>	<b>.976</b>	<b>.952</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>145</b>
Procesos de recupera-ción de la información de los textos.	Antes	3.60	.375	4.00	4	1.454	2.114	1	5	54
	<b>Después</b>	<b>8.53</b>	<b>.291</b>	<b>9.00</b>	<b>8</b>	<b>1.125</b>	<b>1.267</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>128</b>
Puntaje total en la observación	Antes	3.60	.375	4.00	4	1.454	2.114	1	5	377
	<b>Después</b>	<b>57.33</b>	<b>1.027</b>	<b>57.00</b>	<b>57</b>	<b>3.976</b>	<b>15.810</b>	<b>53</b>	<b>70</b>	<b>860</b>

**Fuente:** Elaborado en base a los resultados de las observaciones realizadas por la investigadora.

En la Guía de Observación se han considerado seis indicadores, cada indicador con tres ítems, dentro de estos ítems se han considerado exigencias conceptuales, procedimentales y actitudinales que exige el DCN para el área, grado y el Nivel educativo.

Los resultados muestran que se han producido cambios a nivel de todos los indicadores así como del puntaje general. Las medidas de tendencia central se han más que duplicado y las medidas de dispersión se han reducido en casi todos los indicadores.

De lo descrito en este tercer capítulo se puede inferir que:

- La propuesta de gestión de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora debe estar adecuadamente fundamentadas desde el punto de vista teórico y metodológico.
- La gestión de estrategias didácticas comprende los procesos de planificación, de ejecución y de evaluación de las sesiones de aprendizaje. Es de vital importancia que durante el desarrollo de la estrategia el docente apoye su trabajo pedagógico en el conocimiento científico.
- Los resultados muestran que con la incorporación de las estrategias se ha logrado mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 3º C de Primaria en la IE N° 80779 de Huamachuco.

## CONCLUSIONES

1. El servicio educativo que se ofrece en la provincia de Sánchez Carrión y en particular en la IE N° 80779 La Inmaculada, muestra elevados niveles de exclusión social, expresadas en la baja calidad del servicio educativo que se brinda lo que contribuye a que los estudiantes no se encuentren preparadas al nivel de estudiantes de otras IE de nuestro país. Las estrategias usadas por los docentes siguen modelos tradicionales que favorecen el memorismo y la repetición de contenidos.
2. Los estudiantes del 3° “C” de primaria en la IE N° 80779 “La Inmaculada” de Huamachuco, muestran deficiencias en cuanto a comprensión lectora, lo que se relaciona con las formas de gestión de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes.
3. En el proceso de diseño, ejecución y evaluación de la propuesta de gestión de estrategias didáctica se han utilizado los aportes relacionados con la comprensión lectora propuesta por Solé, sin dejar considerar aportes de otros estudiosos como Cassany, además se han considerado las orientaciones del MINEDU, y los aportes relacionadas con la comprensión de las estrategias didáctica.
4. Los resultados de una adecuada gestión de estrategias didácticas han contribuido a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 3° C de Primaria en la IE N° 80779 de Huamachuco. Los datos estadísticos así lo demuestran en los seis indicadores y los 18 ítems evaluados antes y después de aplicar la propuesta. Las medidas de tendencia central se han incrementado en 228% y se ha logrado un mejor nivel de estandarización en los aprendizajes lo que se expresa en que de los seis indicadores, en cinco se han reducido las medidas de dispersión.

## **RECOMENDACIONES**

1. Continuar con la aplicación de la propuesta mejorando aquellos aspectos en los que se encuentran dificultades.
2. Motivar a todo el personal docente de la Institución Educativa para producir cambios en la práctica docente e incorporar la rigurosidad científica en el desempeño de su función profesional. Para ello es indispensable comprometer la participación de toda la comunidad educativa.
3. Realizar más investigaciones relacionadas con la gestión del proceso de enseñanza aprendizaje en todas las Áreas.

## BIBLIOGRAFÍA

1. ALONSO, Cristina. (1997). *La Tecnología Educativa a finales del S.XX: concepciones, conexiones y límites con otras asignaturas*. Eumo-Grafic.: Barcelona. España.
2. AREA, M; CASTRO, F; SANABRIA, A. (1997). "*Tecnología Educativa, ¿es tecnología y educación?*". En ALONSO, C. (coord.). *La Tecnología Educativa a finales del S. XX: concepciones, conexiones y límites con otras asignaturas*. Barcelona: Eumo-Grafic.
3. AUSUBEL, D. P.; Novak, J. D. y Hanesian, H. (1978) *Educational psychology: a cognitive view*. Nueva York: Holt.
4. AUSUBEL, David. (1983) *Psicología Educativa. Un punto de Vista Cognoscitivo*. Editorial Trillas. México.
5. BERTALANFFY Ludwig, V. (1968). *Teoría general de sistemas*. Módulo III administración estratégica Lambayeque. Perú.
6. BELTRÁN Miguel, VILLALBA Salvador. (2003) *Teoría Sociológica Moderna*. Primera Edición Editorial Ariel. 2003. Barcelona-España.
7. BIGGE, Morris. (1996) *Teorías del aprendizaje para maestros*. Edit. Trillas. México.
8. CABERO, Almenara, J. (2004). *Formación del profesorado en TIC. Y Recursos Didácticos*. Madrid. España.
9. CASTELLS Manuel. (1998) *La nueva economía*. Venezuela.
10. CASTAÑEDA, Sandra. 1998. *Evaluación y fomento del desarrollo intelectual en la enseñanza*. Colección Problemas Educativos de México. UNAM, México
11. CANET, Lorena. 2009. *Predictores cognitivos de niveles de comprensión lectora mediante análisis discriminante*. International Journal of Psychological Research, 2009, Vo.2.Nº2. ISSN.2011-2079.
12. DELORS, Jaques (1997). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. UNESCO. México.
13. DE ZUBIRÍA, Samper Miguel. 2000. *Teoría de las seis lecturas tomo I y II*. Santa fe de Bogotá: FAMDI.
14. DÍAZ, Álvaro. *Aproximación al texto escrito*. Medellín: Universidad de Antioquia. 1999.

15. EGLE, Rosana. El profesor y las prácticas de lectura en el ámbito universitario. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)
16. FERNÁNDEZ, René. Universidad de Santiago.
17. GONZÁLEZ, Dislayne y DÍAZ, Yoel. Centro Universitario José Martí Pérez, de la Habana-Cuba. Revista Iberoamericana de Educación.
18. GOODMAN, K.1996. "La lectura, la escritura y los textos escritos". En: Textos en contexto.
19. HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto y otros. Metodología de la Investigación. Décima Edición. Mc Graw Hill. México. 2010.
20. Los procesos de lectura y escritura, Buenos Aires, A.I.A. Lectura y Vida.
21. GOODMAN, Kenneth. La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional socio psicolingüística. En Revista Textos en contexto II. Buenos Aires: Lectura y Vida. (1996)
22. HILGARD, Enest. (1985) Teorías del Aprendizaje. Editorial Universo. México.
23. JOLIBERT, Josette. (1997) Formar niños Productores de Textos. Dolmen Ediciones S.A. séptima edición. Chile.
24. LÓPEZ, José Gregorio. Universidad de Carabobo-Venezuela.
25. NAIGEBOREN de Guzmán, Marta y Caram de Nacusse, Gladys. Universidad Nacional de Tucumán- Argentina.
26. M. A. Moreira. (1985) Aprendizaje Significativo: un Concepto Subyacente. Fascículos de CIEF. Universidad de Río Grande. Sao Pablo.
27. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009). "Programa una laptop por niño". Lima Perú.
28. PALOMO, Catalina. 2010. Habilidades visuales en estudiantes de educación primaria con problemas de lectura e influencia de un filtro amarillo en la visión y la lectura. Tesis Doctoral. Universidad Complutense de Madrid. España. ISBN: 978-84-693-1101-1.
29. ROSENBLATT, L. 2002. La literatura como exploración. México D. F.: Fondo de Cultura Económica.
30. ROSENBLATT, L.1996. "La teoría transaccional de la lectura y la escritura". En: Textos en contexto. Los procesos de lectura y escritura, Buenos Aires, A.I.A. Lectura y Vida,



31. TREVIÑO, Ernesto. Prácticas docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en primaria. Impreso en México. ISBN 968-5924-18.
32. UNESCO, (2005) Hacia las sociedades del conocimiento.
33. VYGOSTKY L. S: (2005) Pensamiento y lenguaje. Editorial Pueblo y educación. Cuba.

# **ANEXOS**

**ANEXO N° 01**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 80779, La Inmaculada. Huamachuco.**

**Nivel Primaria. 3° Grado.**

**Nombre:** .....

**Edad:** .....

**Hombre**

☐

**Mujer**

☐

<b>GESTIÓN DEL USO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.</b>							
	<b>Puntaje asignado</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Procesos de atención en las lecturas.</b>							
Se concentra en los aspectos esenciales de la lectura.							
Muestra satisfacción al leer respetando pautas para organizar la práctica lectora.							
Reconoce las acciones que realiza para la comprensión del texto leído.							
<b>Desarrollo de la capacidad de memoria en la lectura.</b>							
Realiza comparaciones de textos según estructura y función.							
Utiliza estrategias para luego retener información.							
Recuerda con facilidad y rapidez los contenidos de lecturas.							
<b>Los procesamiento de la información contenida en los textos.</b>							
Diferencia tipos de textos: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos.							
Aplica diferentes formas de lectura: oral y silenciosa.							
Utiliza técnicas sencillas de predicción, anticipación e inferencia.							
<b>Los procesos de codificación de la información de los textos.</b>							
Es capaz de representar las lecturas en imágenes.							
Realiza razonamientos analógicos elevados.							
Representa textos narrativos, descriptivos, informativos e instructivos, señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis.							
<b>Apoyo al procesamiento de la información.</b>							
Esquemas sencillos para organizar la información.							
Gestiona su aprendizaje, reflexiona y comprueba resultados.							
La lectura de textos se relaciona con el desarrollo de la autoestima personal.							
<b>Procesos de recuperación de la información de los textos.</b>							
Se muestra interesado y sensible frente a los textos poéticos y dramáticos que lee.							
Utiliza los errores para aprender y generar nuevas estrategias para las lecturas.							
Muestra una actitud crítica y reflexiva con relación a los textos que lee.							

## ANEXO Nº 2

### RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN ANTES DE APLICAR LA PROPUESTA

Se concentra en los aspectos esenciales de la lectura.

Puntaje	Fq	%
0	2	13.3
1	4	26.7
2	7	46.7
3	2	13.3
Total	15	100.0

Muestra satisfacción al leer respetando pautas para organizar la práctica lectora.

Puntaje	Fq	%
0	3	20.0
1	2	13.3
2	8	53.3
3	2	13.3
Total	15	100.0

Reconoce las acciones que realiza para la comprensión del texto leído.

Puntaje	Fq	%
0	3	20.0
1	2	13.3
2	10	66.7
Total	15	100.0

**Realiza comparaciones de textos según estructura y función.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	2	13.3
1	3	20.0
2	9	60.0
3	1	6.7
Total	15	100.0

**Utiliza estrategias para luego retener información.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	3	20.0
1	3	20.0
2	7	46.7
3	2	13.3
Total	15	100.0

**Recuerda con facilidad y rapidez los contenidos de lecturas.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	2	13.3
1	5	33.3
2	6	40.0
3	2	13.3
Total	15	100.0

**Diferencia tipos de textos: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	2	13.3
1	4	26.7
2	8	53.3
3	1	6.7
Total	15	100.0

**Aplica diferentes formas de lectura: oral y silenciosa.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	2	13.3
1	2	13.3
2	7	46.7
3	4	26.7
Total	15	100.0

**Utiliza técnicas sencillas de predicción, anticipación e inferencia.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	2	13.3
1	5	33.3
2	8	53.3
Total	15	100.0

**Es capaz de representar las lecturas en imágenes.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	3	20.0
1	6	40.0
2	6	40.0
Total	15	100.0

**Realiza razonamientos analógicos elevados.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	3	20.0
1	5	33.3
2	7	46.7
Total	15	100.0

**Representa textos narrativos, descriptivos, informativos e instructivos, señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	2	13.3
1	7	46.7
2	6	40.0
Total	15	100.0

**Esquemas sencillos para organizar la información.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	2	13.3
1	8	53.3
2	5	33.3
Total	15	100.0

**Gestiona su aprendizaje, reflexiona y comprueba resultados.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	3	20.0
1	7	46.7
2	5	33.3
Total	15	100.0

**La lectura de textos se relaciona con el desarrollo de la autoestima personal.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	2	13.3
1	6	40.0
2	7	46.7
Total	15	100.0

**Se muestra interesado y sensible frente a los textos poéticos y dramáticos que lee.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	3	20.0
1	5	33.3
2	6	40.0
3	1	6.7
Total	15	100.0

**Utiliza los errores para aprender y generar nuevas estrategias para las lecturas.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	3	20.0
1	5	33.3
2	7	46.7
Total	15	100.0

**Muestra una actitud crítica y reflexiva con relación a los textos que lee.**

<b>Puntaje</b>	<b>Fq</b>	<b>%</b>
0	4	26.7
1	7	46.7
2	4	26.7
Total	15	100.0



**ANEXO N° 03**  
**RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN DESPUÉS DE APLICAR LA**  
**PROPUESTA**

**Se concentra en los aspectos esenciales de la lectura.**

<b>Puntaje</b>	<b>FQ</b>	<b>%</b>
2	4	26.7
3	6	40.0
4	4	26.7
5	1	6.7
Total	15	100.0

**Muestra satisfacción al leer respetando pautas para organizar la práctica lectora.**

<b>Puntaje</b>	<b>FQ</b>	<b>%</b>
2	3	20.0
3	7	46.7
4	3	20.0
5	2	13.3
Total	15	100.0

**Reconoce las acciones que realiza para la comprensión del texto leído.**

<b>Puntaje</b>	<b>FQ</b>	<b>%</b>
2	3	20.0
3	3	20.0
4	9	60.0
Total	15	100.0

**Realiza comparaciones de textos según estructura y función.**

Puntaje	FQ	%
2	3	20.0
3	7	46.7
4	5	33.3
Total	15	100.0

**Utiliza estrategias para luego retener información.**

Puntaje	FQ	%
2	1	6.7
3	7	46.7
4	7	46.7
Total	15	100.0

**Recuerda con facilidad y rapidez los contenidos de lecturas.**

Puntaje	FQ	%
2	2	13.3
3	6	40.0
4	7	46.7
Total	15	100.0

**Diferencia tipos de textos: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos.**

Puntaje	FQ	%
3	7	46.7
4	8	53.3
Total	15	100.0

**Aplica diferentes formas de lectura: oral y silenciosa.**

Puntaje	FQ	%
2	1	6.7
3	8	53.3
4	5	33.3
5	1	6.7
Total	15	100.0

**Utiliza técnicas sencillas de predicción, anticipación e inferencia.**

Puntaje	FQ	%
2	3	20.0
3	7	46.7
4	5	33.3
Total	15	100.0

**Es capaz de representar las lecturas en imágenes.**

Puntaje	FQ	%
2	1	6.7
3	7	46.7
4	7	46.7
Total	15	100.0

**Realiza razonamientos analógicos elevados.**

Puntaje	FQ	%
2	4	26.7
3	6	40.0
4	5	33.3
Total	15	100.0

**Representa textos narrativos, descriptivos, informativos e instructivos, señalando el propósito de la lectura, formula y contrasta hipótesis.**

Puntaje	FQ	%
2	5	33.3
3	6	40.0
4	4	26.7
Total	15	100.0

**Esquemas sencillos para organizar la información.**

Puntaje	FQ	%
2	2	13.3
3	9	60.0
4	4	26.7
Total	15	100.0

**Gestiona su aprendizaje, reflexiona y comprueba resultados.**

Puntaje	FQ	%
2	1	6.7
3	8	53.3
4	6	40.0
Total	15	100.0

**La lectura de textos se relaciona con el desarrollo de la autoestima personal.**

Puntaje	FQ	%
2	3	20.0
3	6	40.0
4	6	40.0
Total	15	100.0

**Se muestra interesado y sensible frente a los textos poéticos y dramáticos que lee.**

<b>Puntaje</b>	<b>FQ</b>	<b>%</b>
1	1	6.7
2	4	26.7
3	7	46.7
4	3	20.0
Total	15	100.0

**Utiliza los errores para aprender y generar nuevas estrategias para las lecturas.**

<b>Puntaje</b>	<b>FQ</b>	<b>%</b>
2	5	33.3
3	6	40.0
4	4	26.7
Total	15	100.0

**Muestra una actitud crítica y reflexiva con relación a los textos que lee.**

<b>Puntaje</b>	<b>FQ</b>	<b>%</b>
2	7	46.7
3	4	26.7
4	4	26.7
Total	15	100.0