



**UNIVERSIDAD NACIONAL
PEDRO RUIZ GALLO**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

**ESCUELA DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TESIS

**“DISEÑO DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA
MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS
ESTUDIANTES DEL CICLO AVANZADO DEL CEBA “ANDRÉS
AVELINO CÁCERES” DE LOS BAÑOS DEL INCA -
CAJAMARCA; AÑOS 2015 – 2016”**

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN GERENCIA
EDUCATIVA ESTRATÉGICA**

AUTOR:

JORGE HUAMÁN NOVOA

ASESOR:

CÉSAR AUGUSTO CARDOSO MONTOYA

CAJAMARCA – PERÚ

2018

TESIS

“DISEÑO DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LAS Y LOS ESTUDIANTES DEL CICLO AVANZADO DEL CEBA “ANDRÉS AVELINO CÁCERES” DE LOS BAÑOS DEL INCA - CAJAMARCA; AÑOS 2015 – 2016”

PRESENTADA POR:

.....
Lic. Jorge Huamán Novoa
AUTOR

.....
M. Sc. César Augusto Cardoso Montoya
ASESOR

TESIS PRESENTADA A LA ESCUELA DE POSTGRADO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN GERENCIA EDUCATIVA ESTRATÉGICA.

APROBADO POR:

Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino
PRESIDENTE

Dra. Rosa Gonzáles Llontop
SECRETARIO (A)

M.SC. Martha Ríos Rodríguez
VOCAL

DEDICATORIA

A Dios por su amor infinito, a la memoria de mis padres: Florinda y Manuel por sus sabias enseñanzas, por haber logrado que estudie en la Universidad y ser perseverante en la vida, a Doris que me acompaña en el camino de la vida y fortalecer nuestro hogar, a mis hijos: Jorge Luis y Diego Manuel que alegran mi existir y son la motivación para continuar alcanzando el éxito, a mis hermanas y hermanos por su apoyo en diferentes etapas de mi vida y ejemplos a seguir.

Jorge.

AGRADECIMIENTO

A mi familia, por el apoyo brindado para el desarrollo de la presente tesis, ya que sin ellos nunca hubiera conseguido lograrlo.

A mi asesor César Cardoso Montoya por la ayuda, tiempo y dedicación.

Un agradecimiento a todos los docentes de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”, por su constante apoyo y compartir sus sabias experiencias en beneficio de la educación peruana.

Al personal docente y administrativo del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca por la predisposición, tiempo y recursos brindados para la realización de este trabajo; en especial, al docente – Dr. José Alberto Miranda Villanueva por su apoyo incondicional para hacer realidad este trabajo.

Del mismo modo agradezco a Nuestro Creador por haberme dado la sabiduría, la salud y la lucidez para culminar con éxito mi trabajo de investigación

Gracias a todos.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
INTRODUCCIÓN	x
 CAPÍTULO I	
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1.CONTEXTO SITUACIONAL.....	1
1.1.1.Ubicación Geográfica del Departamento de Cajamarca	1
1.1.2.Referencias Históricas del Ceba “Andrés Avelino Cáceres”	2
 1.2.COMO SURGE EL PROBLEMA. DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO. EVOLUCIÓN Y TENDENCIAS	3
 1.3.CARACTERÍSTICAS DEL PROBLEMA	12
 1.4.DESCRPCIÓN DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA	13
1.4.1.Paradigmas y Modalidad de la Investigación.....	13
1.4.2.Metodología Aplicada en la ilvestigación	13
1.4.3.Estrategias de Recolección de Información.....	14
1.4.4.Población y Muestra	15
1.4.5.Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	16
 CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO.....	17
2.1.ANTECEDENTES	17
 2.2.BASE TEÓRICA	20
2.2.1.Teorías del Aprendizaje Significativo de David Ausubel	20
2.2.2.Teoría Socio Histórico Cultural de Lev Vigotsky	22
2.2.3.Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner	25
 2.3.MARCO CONCEPTUAL.....	28

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA	34
3.1.ANÁLISIS DE DATOS	34
3.2.PROPOSTA TEÓRICA	46
3.2.1. Realidad Problemática.....	46
3.2.2. Objetivo de la Propuesta.....	47
3.2.3. Fundamentación	47
3.2.4. Estructura de la Propuesta	49
3.2.5. Cronograma de la Propuesta.....	102
3.2.6. Presupuesto.....	102
3.2.7. Financiamiento de los Talleres	103
CONCLUSIONES.....	104
RECOMENDACIONES	106
BIBLIOGRÁFICA.....	107
ANEXO.....	111

INDICE DE TABLAS

Pág.

Tabla 1:	Población y Muestra	15
Tabla 2:	Validez del Instrumento	35
Tabla 3:	Confiabilidad del Instrumento	36
Tabla 4:	Niveles de conocimiento del diseño de la propuesta pedagógica por dimensiones de los profesores del ciclo avanzado del cebs “Andrés Avelino Cáceres” de los Baños del Inca – Cajamarca, 2015 – 2016.....	37
Tabla 5:	Niveles del rendimiento académico en el área de matemáticas y comunicación integral - 2015.....	38
Tabla 6:	Niveles del rendimiento académico en el área de ciencias sociales y ciencia, ambiente y salud – 2015	39
Tabla 7:	Niveles de rendimiento académico en el área de inglés, educación para el trabajo y educación religiosa – 2015	40
Tabla 8:	Niveles del rendimiento académico en el área de matemáticas y comunicación integral – 2016.....	41
Tabla 9:	Niveles del rendimiento académico en el área de ciencias sociales y ciencia, ambiente y salud – 2016	42
Tabla 10:	Niveles de rendimiento académico en el área de inglés, educación para el trabajo y educación religiosa – 2016	43
Tabla 11:	Niveles de rendimiento académico en todas las áreas – 2015 y 2016.....	45

RESUMEN

Realizamos nuestro trabajo de investigación, con el objetivo de diseñar una propuesta pedagógica para mejorar el rendimiento académico en las y los estudiantes del ciclo avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de los Baños del Inca – Cajamarca”.

Después de la aplicación de la entrevista y encuesta, los resultados nos confirman que el conocimiento y ejecución del currículo, procesos pedagógicos y recursos educativos son escasos y de nivel regular, además, luego del tratamiento de los calificaciones de los estudiantes la realidad es que los estudiantes tienen bajo rendimiento académico, que se reflejada en sus calificaciones con promedios entre 11 y 13 durante los años 2015 y 2016.

Se pretende resolver el problema con una Propuesta Pedagógica, basada en el conocimiento del currículo, en el buen desempeño del proceso pedagógico y en la utilización adecuada de los recursos educativos, reduciendo el nivel del bajo desempeño docente y aumentando el rendimiento académico de los estudiantes.

Concluimos como producto de la investigación, por un lado, haber justificado el problema de investigación y haber elaborado la propuesta.

PALABRAS CLAVE: Propuesta pedagógica y rendimiento académico.

ABSTRACT

We conducted our research, with the aim of designing a pedagogical proposal to improve academic performance in the students of the advanced cycle of the CEBA "Andrés Avelino Cáceres" of the Baños del Inca - Cajamarca.

After the application of the interview and survey, the results confirm that the knowledge and execution of the curriculum, pedagogical processes and educational resources are scarce and of a regular level, in addition, after the treatment of the qualifications of the students the reality is that the students have low academic performance, which is reflected in their qualifications with averages between 11 and 13 during the years 2015 and 2016.

The aim is to solve the problem with a Pedagogical Proposal, based on the knowledge of the curriculum, on the good performance of the pedagogical process and on the adequate use of educational resources, reducing the level of low teaching performance and increasing the academic performance of the students.

We conclude as a result of the research, on the one hand, having justified the research problem and having prepared the proposal.

KEY WORDS: Pedagogical proposal and academic performance.

INTRODUCCIÓN

En la vida académica, habilidad y esfuerzo no son sinónimos; el esfuerzo no garantiza un éxito, y la habilidad empieza a cobrar mayor importancia. Esto se debe a cierta capacidad cognitiva que le permite al alumno hacer una elaboración mental de las implicaciones causales que tiene el manejo de las autopercepciones de habilidad y esfuerzo. Dichas autopercepciones, si bien son complementarias, no presentan el mismo peso para el estudiante; de acuerdo con el modelo, percibirse como hábil (capaz) es el elemento central.

En este sentido, en el contexto escolar los profesores valoran más el esfuerzo que la habilidad. En otras palabras, mientras un estudiante espera ser reconocido por su capacidad (lo cual resulta importante para su estima), en el salón de clases se reconoce su esfuerzo.

Resulta evidente, que el abordaje del rendimiento académico no podría agotarse a través del estudio de las percepciones de los alumnos sobre las variables habilidad y esfuerzo, así como tampoco podría ser reducida a la simple comprensión entre actitud y aptitud del estudiante. La demanda de análisis y evaluación de otros factores permiten infiltrarnos más en el **rendimiento académico como fenómeno de estudio**, ante esto en nuestra Institución pudimos evidenciar que los estudiantes tienen un bajo rendimiento académico, sumado a ello los docentes tienen una mala metodología de enseñanza, no saben llegar al alumno dificultando aún más el aprendizaje de sus estudiantes.

A la problemática antes mencionada nuestra **pregunta central de la investigación** es: ¿El diseño de una propuesta pedagógica mejorará el rendimiento académico de las y los estudiantes del Ciclo Avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca, años 2015 - 2016?

Frente a lo mencionado el **objetivo general**: Diseñar una propuesta pedagógica para mejorar el rendimiento académico de las y los estudiantes del

Ciclo Avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca, años 2015 – 2016, teniendo como **objetivos específicos:** Determinar el nivel de rendimiento académico de las y los estudiantes del Ciclo Avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca; Investigar el desempeño profesional de los docentes; y Elaborar la propuesta en relación al propósito de la investigación.

Como solución anticipada se planteó la siguiente **hipótesis:** “**Si** se diseña una propuesta pedagógica sustentada en las teorías del Aprendizaje Significativo, Socio Histórico Cultural y del Aprendizaje por Descubrimiento, **entonces** mejorará el rendimiento académico de las y los estudiantes del Ciclo Avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca, años 2015 - 2016”.

Campo de acción: Diseño de una Propuesta Pedagógica para mejorar el Rendimiento Académico en las y los Estudiantes del ciclo avanzado del Ceba “Andrés Avelino Cáceres” de los Baños Del Inca - Cajamarca”. **Objeto:** Gestión pedagógica.

El esquema capitular comprende: **En el capítulo I** realizamos el análisis del objeto de estudio. Comprende la ubicación geográfica, ubicación del Centro Educativo. El surgimiento del problema, evolución, características del problema y metodología empleada.

En el **capítulo II** concretizamos el marco teórico, el cual está comprendido por el conjunto de trabajos de investigación que anteceden al estudio y por la síntesis de las principales teorías que sustentan la propuesta: La teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel, Teoría Socio Histórico Cultural de Lev Vigotsky y la Teoría Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner. Finalizamos el capítulo con el marco conceptual.

En el **capítulo III** analizamos e interpretamos los datos recogidos de la guía de encuesta. Luego elaboramos la propuesta en base a las teorías mencionadas. Los elementos constitutivos de la propuesta son: Realidad problemática,

objetivos, fundamentación, estructura, cronograma, presupuesto y financiación. La estructura de la propuesta como eje dinamizador está conformada por siete actividades o talleres.

Finalmente conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexo.

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. CONTEXTO SITUACIONAL

1.1.1. Ubicación Geográfica del Departamento de Cajamarca

El departamento de Cajamarca, situado en la zona norte del país, cubre una superficie de 33 318 Km², que representa el 2,6 por ciento del territorio nacional. Limita por el norte con la República del Ecuador, por el este con el departamento de Amazonas, por el sur con La Libertad y por el oeste con Lambayeque y Piura. Políticamente está dividido en 13 provincias y 127 distritos, siendo su capital la ciudad de Cajamarca. (INEI, 2016)

El territorio comprende dos regiones naturales, sierra y selva, siendo predominante la primera. La altura de la región Cajamarca oscila entre los 400 m.s.n.m. (Distrito de Choros - Provincia de Cutervo) y los 3 550 m.s.n.m. (Distrito Chaván - Provincia de Chota). El relieve cajamarquino es muy accidentado debido a que su territorio es atravesado de sur a norte por la cordillera occidental de los Andes. (INEI, 2016).



Ilustración 1: Departamento de Cajamarca

Fuente: Google maps

1.1.2. Referencias Históricas del CEBA “Andrés Avelino Cáceres”

Una Comisión encabezada por el Alcalde distrital de los Baños del Inca, Don Julio Suárez Ñañez, dirige el Oficio Circular N° 01 con fecha 28 de abril de 1971 al director de la Escuela Primaria Mixta Nocturna N° 154 dando a conocer que en este distrito ha sido creado el Colegio Nacional Mixto “ATAHUALPA”, El que funcionó diurno y vespertino. Con este nombre siguió funcionando hasta 1981 en el que se convierte en Centro Base “Andrés Avelino Cáceres” y adecuado en 1983 bajo la Modalidad de Colegio Estatal de Adultos “Andrés Avelino Cáceres”; Al inicio del año 2007 el Ministerio de Educación, implementa la Modalidad de Educación Básica Alternativa por lo que actualmente se denomina Centro de Educación Básica Alternativa - CEBA “Andrés Avelino Cáceres”.

En el año 2008, la Dirección Regional de Educación de Cajamarca mediante RDR N° 0858-2008-ED-CAJ, ha fusionado al CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca con el PRONEPA - MODULO 03 de Los Baños del Inca, conformando una sola institución educativa con sus ciclos Inicial, Intermedio y Avanzado; y mediante la R.D.R. N° 3046-2008-ED-CAJ que indica que el Centro Referencial está ubicado en la ciudad de Los Baños del Inca y nuestros Grupos Periféricos están ubicados en la zona rural del distrito de Los Baños del Inca. Asimismo en el año 2015, se ha firmado un convenio con la Municipalidad distrital de Los Baños de Inca para que los estudiantes del Ex CEBA “Tartar Chico” para su certificación o culminen sus estudios y también con la Municipalidad del distrito de Cospán para atender el servicio educativo a estudiantes con extraedad y que trabajan y estudian.

El CEBA “Andrés Avelino Cáceres”, Atiende a la población de Baños del Inca en horarios: mañana, tarde y noche. Presenta la siguiente estructura: un **CENTRO REFERENCIAL** ubicado en la Av. Manco Cápac N° 811 en el local del Colegio Andrés Avelino Cáceres de los Baños del Inca que funciona en horario nocturno en forma presencial de lunes a viernes y en horario diurno: sábados y domingos en forma semipresencial, en donde los estudiantes provienen del BIM ZEPITA N° 7 y otros que trabajan en diferentes actividades; y por los **GRUPOS PERIFÉRICOS** que funcionan en horario

diurno: por la tarde y/o mañana en forma presencial en Otuzco, y en forma semipresencial en Shaullo, Tartar Chico, Moyococha, La Molina, Puylucana, Santa Bárbara, San José Las Madres, Rumipampa, Chaquilpampa, Alto Miraflores, El Cerrillo, Tres Molinos, La Retama y La Shilla-Moyococha del distrito de Los Baños del Inca. En estos lugares el CEBA, brinda servicios educativos en los Ciclos Inicial e Intermedio (Primaria) y el Ciclo Avanzado (Secundaria), como lo establecen las normas de la modalidad de EBA. Por lo que; es necesario que nuestras autoridades fortalezcan esta Institución Educativa en beneficio de la Primera Maravilla del Perú, que es el distrito de Los Baños del Inca, con la finalidad de disminuir el Analfabetismo y mejorar los niveles de vida de la población de esta parte de la Región Cajamarca.

1.2. COMO SURGE EL PROBLEMA. DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO. EVOLUCIÓN Y TENDENCIAS

El fracaso escolar es un término relativamente moderno cuya aparición fue precedida de algunos hechos entre los que se pueden destacar la obligatoriedad de la enseñanza, que dio lugar a la asistencia a las aulas de personas muy diferentes (tanto en clase social y cultural como en características individuales o familiares), así como la tecnificación y el interés político-económico que progresivamente, ha ido alcanzando la educación de los ciudadanos.

Pese a los años que se lleva hablando del fracaso escolar, pese a las medidas que se han tomado para evitarlo o aminorarlo, el fracaso escolar sigue siendo una lacra de los sistemas educativos de todos los países desarrollados del siglo XXI. No existe ningún país que luche por la calidad educativa que no arroje datos, cuanto menos considerables, de alumnos que no superan o que presentan graves problemas de adaptación a las exigencias curriculares que la escuela les impone durante el periodo de escolarización obligatoria.

Demasiados alumnos alrededor del mundo están atrapados en un círculo vicioso de bajo rendimiento y desmotivación, que los hace seguir sacando malas notas y perder aún más su compromiso. Lo que es peor, un rendimiento bajo en la escuela tiene consecuencias a largo plazo, tanto para el individuo como para el conjunto de la sociedad. Los alumnos que no rinden adecuadamente a los 15 años tienen más riesgo de abandonar los estudios por completo. Cuando una gran proporción de la población carece de habilidades básicas, el crecimiento económico de un país a largo plazo se ve amenazado.

Es cierto que el fenómeno ha sufrido una evolución durante los últimos años en los países europeos ya que, entre los años ochenta y mediados de la década de los noventa, las cifras de fracaso escolar disminuyeron de manera considerable y posteriormente, parecen haber sufrido un estancamiento que se extiende hasta nuestros días. (Casal, García y Planas, 1998) interpretan este hecho explicando que la etapa de reducción del fracaso escolar se vio motivada por lo que denominaron el efecto demanda (el aumento de interés por parte de las familias de que los hijos terminasen la escolarización obligatoria), el efecto oferta (los resultados de las políticas educativas buscando la mejora de la calidad de la enseñanza e invirtiendo para ello) y el efecto institucional (la puesta en práctica del discurso de la igualdad de oportunidades, la enseñanza individualizada, el aprendizaje significativo y la evaluación formativa). A su vez, afirman que el estancamiento del fracaso escolar (un 15% de media en los países de la Unión Europea) implica que, al existir muchos más alumnos que superan sin problemas la educación obligatoria, los que no lo hacen se encuentran mucho más distanciados, lo que les supondrá más problemas de inserción laboral, dando lugar, incluso, a la exclusión social.

Se trata de un problema que trasciende, con creces, el ámbito educativo para convertirse en una preocupación social, institucional y personal (Fullana, 1996b). A nivel social, las personas que hayan sufrido fracaso escolar durante su escolarización se encontrarán con problemas mayores al acceder a la vida adulta, en tanto que vida laboral, con todas las

implicaciones sociales que ello conlleva. A nivel institucional, puesto que de la escuela y de los profesionales que en ella trabajan, depende la evaluación de los conocimientos de los alumnos y la obtención de altos o bajos rendimientos académicos, que a fin de cuentas son los que deciden si un alumno fracasa o no. Por ello, las escuelas deben plantearse en todo momento cuál es el mejor proceso para tomar las decisiones de las que son responsables. Finalmente, a nivel personal, puesto que todas las experiencias que vive el individuo inciden en el proceso de su formación integral como persona, en su autoconcepto, su autoestima, sus motivaciones, sus intereses y sus expectativas

En cualquier caso, las cifras de fracaso escolar son, sin duda, de carácter acumulativo, es decir, aumentan de manera considerable a medida que se avanza en las diferentes etapas del sistema educativo.

Reducir el número de alumnos con bajo rendimiento no solamente es un objetivo legítimo de por sí, sino que además es una manera efectiva de mejorar el rendimiento de conjunto de un sistema educativo (y la equidad, ya que los alumnos con rendimientos bajos provienen, con mayor frecuencia, de familias desfavorecidas socioeconómicamente). Alemania, Brasil, la Federación Rusa, Italia, México, Polonia, Portugal, Túnez y Turquía, por ejemplo, mejoraron su rendimiento en matemáticas entre 2014 y 2017 reduciendo la proporción de alumnos con bajo rendimiento en la materia. ¿Qué tienen en común estos países? No mucho; se trata de un grupo de lo más cultural y socioeconómicamente diverso. Ahí está la lección: todos los países pueden mejorar el rendimiento de sus alumnos con las políticas adecuadas y la voluntad de ejecutarlas. (Oecd, 2017)

Múltiples factores de riesgo actuando a la vez

Los análisis muestran que un rendimiento bajo no es el resultado de un único factor de riesgo, sino más bien de una combinación y acumulación de varias barreras y obstáculos que afectan a los alumnos a lo largo de sus vidas. ¿Quién tiene más probabilidades de tener un rendimiento bajo en matemáticas, comunicación? En promedio en los países de la OCDE, una

alumna desfavorecida socio-económicamente que viva en una familia monoparental y en una zona rural, de origen inmigrante, que en casa hable un idioma distinto al de las clases, que no haya recibido educación preescolar, haya repetido un curso y esté recibiendo formación técnica-profesional tendrá un 83% de probabilidades de presentar un bajo rendimiento.

Aunque estos factores contextuales pueden afectar a todos los alumnos, en el caso de los alumnos con un bajo rendimiento, la combinación de factores de riesgo es más perniciosa para alumnos socioeconómicamente desfavorecidos que para los más favorecidos. De hecho, todas las características demográficas consideradas en el informe, así como la falta de educación preescolar, aumentan más la probabilidad de tener un rendimiento bajo entre alumnos desfavorecidos que entre los más favorecidos, en promedio en los países de la OCDE. Sólo repetir un curso e inscribirse en un programa de formación técnico-profesional resulta más pernicioso para los alumnos favorecidos. En otras palabras, no es sólo que los alumnos menos favorecidos suelen acarrear más factores de riesgo, sino que tales factores causan un mayor impacto en su rendimiento. (Oecd, 2017)

Actitudes menos positivas hacia el centro educativo y el aprendizaje

Los alumnos con un bajo rendimiento suelen mostrar menos perseverancia, motivación y confianza en sí mismos en las diferentes áreas que los alumnos con mejor rendimiento; también faltan más a clases o a días completos. Los alumnos que han faltado a las clases al menos una vez en las dos semanas anteriores a la prueba tienen una probabilidad casi tres veces superior de tener un rendimiento bajo en que los alumnos que no faltaron a clase. (Ocde, 2017)

Más sorprendente puede resultar que los alumnos con un bajo rendimiento pasan una cantidad de tiempo similar a los alumnos con un mejor rendimiento realizando ciertas actividades.

Menos apoyo de parte de docentes y la institución educadora

Los alumnos de instituciones en las que los profesores apoyan más a sus alumnos y mantienen la moral alta tienen menos probabilidades de tener un bajo rendimiento, mientras que los alumnos cuyos profesores tienen bajas expectativas con ellos y se ausentan con más frecuencia tienen más probabilidades de tener un rendimiento bajo, incluso teniendo en cuenta el nivel socioeconómico de los alumnos y las instituciones. (Ocde, 2017)

Además, en las instituciones con mayor concentración de alumnos con rendimiento bajo, la calidad de los recursos educativos es inferior, y la escasez de profesorado más acusada, en promedio en los países de la OCDE, incluso teniendo en cuenta el nivel socioeconómico de los alumnos y los centros educativos. En los países y economías en los que los recursos educativos están distribuidos de manera más equitativa entre las instituciones, hay menos casos de rendimiento bajo, y más de alumnos de alto rendimiento, incluso al comparar sistemas educativos con recursos de calidad similar.

Los análisis también revelan que la coexistencia de alumnos favorecidos y desfavorecidos al interior de la institución (inclusión social) está más relacionada con proporciones menores de alumnos con bajo rendimiento en un sistema educativo que con proporciones mayores de alumnos de alto rendimiento. Estos resultados indicarían que los sistemas que distribuyen de manera equitativa entre las escuelas tanto los recursos educativos como los alumnos podrían beneficiar a los alumnos con rendimientos bajos sin menoscabo de los alumnos destacados.

Las evaluaciones nacionales de rendimiento escolar del 2001 y 2004, y el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes Pisa 2001, estos tres conjuntos coinciden en señalar que existe grandes y masivos déficit en el rendimiento de los escolares, a pesar de haber implementado la educación con textos gratuitos, la capacitación docente y la revisión del currículo de la educación básica. (Benavides y Rodríguez, 2006).

Por ello (Miranda, 2008), quien en ese entonces era jefa de la Unidad de Medición de la Calidad Educativa del Ministerio de Educación del Perú, sostuvo:

Se han llevado a cabo cuatro evaluaciones nacionales del rendimiento escolar...existe un problema de calidad y equidad en los logros de los estudiantes en comprensión de textos y matemática en todos los grados evaluados. La mayoría de los 59 estudiantes del país no alcanza el desempeño esperado para el grado. Este problema afecta a estudiantes de todos los estratos estudiados: instituciones urbanas y rurales, estatales y no estatales, varones y mujeres. (pp.2, 3)

Lo cierto es que, independientemente del conjunto de factores que hayan confluído para dar lugar a este fenómeno, en la actualidad el fracaso escolar ha traspasado el ámbito meramente educativo para convertirse en un problema social que preocupa a economistas, políticos y, como no, a ciudadanos y educadores.

La Propuesta Pedagógica del PEI del CEBA

El desafío central de la modalidad de la Educación Básica Alternativa (EBA) es la formación integral del estudiante que, a sus precarias condiciones socioeconómicas se han sumado carencias educativas que no les han permitido satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje. Asumir este desafío significa revisar profundamente los supuestos y concepciones sobre los que se ha venido actuando tradicionalmente en el campo de la pedagogía, de modo de ofrecer experiencias educativas que contribuyan a la formación integral del estudiante.

Principios Pedagógicos que expresa la EBA para elaborar la Propuesta Pedagógica

A. La centralidad en el estudiante como persona, con características particulares, identidades y proyectos de vida personales y con contextos diferentes

Este principio, el más importante y eje del trabajo educativo, nos obliga a repensar nuestra propuesta pedagógica con énfasis en la persona como totalidad, contribuyendo a su desarrollo integral, es decir responder a sus necesidades de desarrollo físico, cognitivo y afectivo. Pero a la vez, valorar sus contextos, su cultura. Gran parte de sus aprendizajes los logran en interacción con el medio natural y social, que necesitan conocer permanentemente y contribuir con la solución de sus problemas. (DCBN de EBA, 2009. p. 22).

Supone también el reconocimiento de su trayectoria educativa, de las capacidades, habilidades, actitudes y valores, conocimientos, hábitos etc. adquiridos en un contexto cultural determinado, como referente necesario para la programación curricular y para diseñar con él la ruta que le permita continuidad educativa.

Pero es particularmente necesario reconocer al estudiante como productor del conocimiento, que implica autonomía y autorregulación de sus aprendizajes, capacidad de los estudiantes de descubrir sus potencialidades y limitaciones, pero en el marco de una dinámica de interaprendizaje donde quien aprende desarrolla su iniciativa y su capacidad de diálogo, argumentación y sinergia en el grupo.

Los estudiantes construyen sus aprendizajes partiendo de sus saberes previos y ligándolos a situaciones nuevas. Se convierten en investigadores. Descubren respuestas en diferentes fuentes: sus propios compañeros, su profesor, sus libros, la televisión, la experiencia de sus padres o hermanos etc. Conectan e integran diferentes saberes, prueban diversas hipótesis,

aprenden de sus aciertos y errores etc. Solo así lo aprendido puede ser utilizado en diferentes situaciones

El docente es facilitador de los procesos de aprendizaje, es quien promueve situaciones, experiencias que den oportunidad a los estudiantes de movilizar sus capacidades, habilidades, actitudes, valores y conocimientos para el logro de un nuevo aprendizaje. (DCBN de EBA, 2009. p. 23).

B. La confianza en las potencialidades de los estudiantes

El optimismo pedagógico es consecuencia del valor que se da a la persona; es el reconocimiento, por parte del docente, de las posibilidades de ser y aprender que tienen los estudiantes. (Revista Intercontinental de Psicología y Educación, 2016)

La confianza en las potencialidades humanas cobra especial relieve cuando se trata de personas que viven en escenarios donde predominan variadas formas de exclusión, que es el caso de la EBA. La percepción que tienen algunos docentes que trabajan en Instituciones Educativas públicas ubicadas en comunidades pobres, es que los estudiantes son incapaces de aprender. Esta desvalorización limita también sus necesidades de aprendizajes.

El reconocimiento, la valoración y respeto por lo que cada estudiante es como persona, por su forma de ser y por su cultura, y la certeza de que es capaz de aprender si está motivado y cuenta con un ambiente adecuado de aprendizaje, es la base para una educación de calidad. (DCBN de EBA, 2009, p. 24).

C. Ambientes saludables, seguros, cálidos y estimulantes para un aprendizaje óptimo.

En la revista Intercontinental de Psicología y Educación de Suly Castro, Argelis Paternina y Mailen Guitiérrez (2016) nos mencionan:

Las Instituciones Educativas y los espacios donde el docente desarrolla procesos de enseñanza y aprendizaje, deben ser lugares cálidos, seguros, acogedores, gratos, sanos, a la vez que desafiantes, donde compartir, comunicarse, aprender y crear, son actividades gratas y estimulantes.

Asegurar un entorno de aprendizaje sano y seguro requiere no sólo buenas instalaciones sanitarias, espacios físicos ordenados y limpios, sino posibilidades de acceso a servicios de bienestar (salud, nutrición, recreación) y prácticas necesarias para la buena salud y la seguridad personal.

Mejorar las condiciones de aprendizaje supone también mejores recursos educativos (textos, materiales multimediales, medios, tecnología, equipamiento etc.), viables y pertinentes, que promuevan el auto e interaprendizaje.

Para lograr aprendizajes efectivos es necesario también crear un clima de encuentro humano, impulsar relaciones de convivencia basadas en el afecto y en el respeto y valoración de la diversidad. (DCBN de EBA, 2009, p. 24).

D. Inclusión de la comunidad como agente y espacio de aprendizaje.

La responsabilidad de educar no sólo es del maestro ni debe darse sólo en el espacio físico de una institución educativa. Las propuestas pedagógicas deben privilegiar también el uso de la capacidad educativa instalada en la comunidad: las personas, instituciones u organizaciones tradicionalmente no definidas como educativas, los programas de recreación, deporte, cultura, cuidados de la salud física y mental, de producción industrial y semi-industrial etc., como agentes y espacios pedagógicos.

Teniendo como base de toda propuesta pedagógica estos principios, y de acuerdo a los intereses y necesidades de los estudiantes así como los de la propia comunidad local, la institución educativa, ejercitando su autonomía pedagógica, define el marco de intenciones que animarán su accionar

educativo, en relación a cada uno de los componentes de una propuesta pedagógica: (DCBN de EBA, 2009, p. 25).

¿Qué tipo de estudiante quiero lograr con mis programas de la EBA? ¿Qué logros de aprendizaje prioritarios se pretende alcanzar en los procesos de enseñanza aprendizaje y en el accionar de la institución? ¿Cuáles son los criterios metodológicos adoptados? ¿Qué recursos educativos se van a movilizar para facilitar los aprendizajes? ¿Cómo se van a evaluar los aprendizajes?

1.3. CARACTERÍSTICAS DEL PROBLEMA

Las características que hemos podido identificar justificaron cualitativamente nuestro problema de investigación:

Nivel de conocimiento del diseño de la propuesta pedagógica por dimensiones

“Nos encontramos en un mundo cambiante. El Perú no es ajeno a ello y los procesos educativos tampoco. Requerimos un currículo humanista y moderno que ofrezca a todas las niñas, niños y adolescentes un conjunto de capacidades, conocimientos, valores y actitudes debidamente articulados e integrados. Es necesario que todos los maestros contemos con currículos comunes y básicos para todo el país, sin dejar de tener en cuenta la riqueza social y cultural y los recursos de nuestros pueblos y comunidades”. (ENTREVISTA DOCENTE. 2016).

Rendimiento académico en el área de matemáticas y comunicación integral

“El mal rendimiento de los estudiantes es preocupante pues bien sabemos que las matemáticas se convierte en una asignatura fundamental en la formación personal y profesional del estudiante, ya que por medio de ella se logran desarrollar una serie de competencias de índole cognoscitivas, así

como habilidades, destrezas para el cálculo matemático y la capacidad de abstracción que posteriormente lleva a procesos mentales más complejos. Por otro lado, en el área de comunicación somos conscientes que la lectura es una herramienta básica del proceso educativo y desarrollo del aprendizaje del alumno debido a que es un medio a través del cual adquieren conocimientos”. (ENTREVISTA DOCENTE. 2016)

Rendimiento académico en las diferentes áreas

“Un estudiante no pierde el año en el último día. Sin discusión, esto siempre sucede como consecuencia del bajo rendimiento que observó durante todo el año escolar. El Bajo Rendimiento Escolar (BRE) es una vía final común que puede ser el resultado de múltiples etiologías. Es un síntoma que toma muchas formas diferentes, puede confinarse a una sola área de funcionamiento o afectar muchas funciones; puede tener múltiples formas de expresión, entre otras asociarse con alteraciones del comportamiento”. (ENTREVISTA DOCENTE. 2016)

1.4. DESCRPCIÓN DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA

1.4.1. Paradigmas y modalidad de la investigación

El paradigma que se asumió en la presenta investigación es el denominado paradigma cualitativo porque es una investigación que parte de los estudiantes respecto a su rendimiento académico.

1.4.2. Metodología aplicada en la investigación

Para el desarrollo de la presente investigación, se aplicaron métodos teóricos y empíricos.

- ❖ **Método Inductivo:** Se analizan solo casos particulares, cuyos resultados son tomados para extraer conclusiones de carácter general. A partir de las observaciones sistemáticas de la realidad se descubre la generalización

de un hecho y una teoría. Se emplea la observación y la experimentación para llegar a las generalidades de hechos que se repiten una y otra vez.

- ❖ **Método Deductivo:** Parte de una premisa general para obtener las conclusiones de un caso particular. Pone el énfasis en la teoría, modelos teóricos, la explicación y abstracción, antes de recoger datos empíricos, hacer observaciones o emplear experimentos.
- ❖ **Método de Análisis:** Este método permite al investigador analizar la información relevante respecto al marco teórico, así mismo sirve para procesar la información recogida luego de aplicar los instrumentos de trabajo de campo que permitieran formular las conclusiones finales de la investigación.
- ❖ **Método Sintético:** Este método es un proceso de razonamiento que tiende a reconstruir un todo, a partir de los elementos distinguidos por el análisis; se trata en consecuencia de hacer una explosión metódica y breve, en resumen. En otras palabras debemos decir que la síntesis es un procedimiento mental que tiene como meta la comprensión cabal de la esencia de lo que ya conocemos en todas sus partes y particularidades.
- ❖ **Método Empírico:** Se utilizó en el diagnóstico del problema y el seguimiento del objeto de estudio, para lo cual se aplicó instrumentos de recolección de información, tales como: entrevistas, guías de observación.

1.4.3. Estrategias de recolección de información

En la recolección de información se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de datos: Para el caso de los datos primarios se conquistan, se analizan e interpretan. La investigación para ser original estará teñida por un 80% de datos primarios. En la segunda fase he desagregado las variables, haciendo hincapié en la variable independiente que guarda relación con la elaboración de la propuesta.

La investigación adoptó el siguiente diseño no experimental de corte transversal:

A _____ O1

Dónde:

A= Docentes y estudiantes del ciclo avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres”.

O1 = Análisis del conocimiento y ejecución de la Propuesta Pedagógica y de los calificativos de los estudiantes de los años 2015 y 2016.

1.4.4. Población y muestra.

Población: Para la realización del presente trabajo de investigación se tomó como población 15 docentes y 503 estudiantes del Primer a Cuarto Grado del Ciclo Avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca, años 2015 – 2016.

Tabla 1: Población y Muestra

Ciclo	Lugar	Docentes	Número de estudiantes
Avanzado	Referencial	05	96
	Periféricos	10	407
Total		15	503

Fuente: Secretaría Docente del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca.

Muestra: Como el universo de estudio es homogéneo y estamos frente a un caso de universo muestral, o sea.

n = U = 518 participantes

1.4.5. Materiales, técnicas e instrumentos de recolección de datos

Materiales: Papel, Cd, computadoras, diapositivas, plumones, proyector multimedia y otros instrumentos.

Técnicas e Instrumentos: Las técnicas de recolección de datos que se utilizaron en la presente investigación:

Técnicas	Instrumentos
Primarias	
Entrevista	Guía de entrevista
	Pauta de registro de entrevista
Encuesta	Guía de encuesta
	Pauta de registro de encuesta

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES

A nivel internacional

Respecto a la Gestión pedagógica, (Mello, 1998) en su obra titulada: Satisfacción de las Necesidades Básicas de Aprendizaje, destaca que el objetivo de la gestión educativa, en función de la escuela y en el aprendizaje de los estudiantes, define la gestión pedagógica como eje central del proceso educativo". Contextualizando el criterio de este autor, la gestión educativa como pedagógica, aunque está centrado dentro del campo educativo su accionar difiere en cuanto a su función, es decir, la gestión educativa se centra exclusivamente en el proceso de enseñanza a los estudiantes, y la pedagógica hacia un contexto mucho más amplio y general referido al campo educativo.

Por su parte, (Venno, 2002), en su obra titulada: La Gestión Pedagógica del Docente en la Integración de la Escuela y la Comunidad, define a la gestión pedagógica, como "el campo teórico y praxiológico en función de la peculiar naturaleza de la educación, como práctica política y cultural comprometida con la formación de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía y la sociedad democrática". Como resultado del análisis de la conceptualización expuesta por Sander Venno, puede deducirse entonces que este autor concibe a la gestión pedagógica como aquel proceso que busca conducir al niño o joven por la senda de la educación, según sea el objetivo del cual se ocupa, de los procesos involucrados, de no ser así traería consecuencias negativas en el educador, que es él que está en contacto directo con sus estudiantes, después de la familia, posea poco grado de conocimiento de las características psicológicas individuales de los estudiantes. Por lo tanto, La gestión pedagógica como eje esencial en el proceso de formación de los estudiantes, enfoca su accionar para que éstos aprendan y desarrollen las competencias necesarias para su desempeño social, profesional y personal.

(Nieves, 1997) realizó la investigación titulada “Desempeño docente y clima organizacional en el Liceo Agustín Codazzi de Maracay- Estado de Aragua - Venezuela”. Es una investigación de campo no experimental y tipo descriptivo-correlacional de corte transversal o transaccional, en la que se seleccionó una muestra probabilística al azar simple y estratificado de 35 docentes y 60 alumnos, mediante procedimientos sistemáticos y por afijación proporcional. Se aplicaron las Escalas Efido y Evado, así como el Cuestionario Descriptivo del Perfil del Clima Organizacional, los que obtuvieron niveles excelentes de confiabilidad y validez. De esta manera Nieves (1997) concluye que: salvo algunas excepciones, existe una relación baja positiva y no significativa entre las variables bajo estudio (desempeño docente y clima organizacional).

A nivel nacional

(Arana, 1998) en el texto “Principios y Procesos de la Gestión Educativa”, expresa que la gestión pedagógica constituye el conjunto organizado de intencionalidades, contenidos y procedimientos sobre el cual se sustenta el proceso enseñanza – aprendizaje de la Institución Educativa, siendo uno de los componentes, los procesos de dicha gestión y que la efectividad del proceso se valora por los resultados de los rendimientos académicos de los alumnos indicando su relación con el avance o desarrollo de la institución.

(Vereau & Cojal, 2005) en el texto “ Gestión Educativa” manifiesta que la funcionalidad de las instituciones educativas se da a través de la planificación la que constituye la primera función administrativa básica de la gestión institucional, concluyendo que la gestión institucional se da mediante el Proyecto Educativo Institucional que es un instrumento de transformación de la Institución Educativa en la medida que explicita claramente una intencionalidad, genera cohesión en torno a objetivos comunes, permitiendo organización y orden en el trabajo y mejor atención a las necesidades de los alumnos y la comunidad, también guía para la acción, pues sustenta la toma de decisiones interrelacionando todas sus acciones con el desarrollo institucional.

(Domínguez, 1999) realizó la investigación titulada “Incidencia del desempeño docente y la metodología didáctica en el rendimiento académico” - Lima”. Trabajo en el que se empleó el diseño de análisis factorial 2 x 2 (estudio de dos factores a dos niveles de tratamiento cada uno), efectuándose dos tratamientos con muestras de alumnos de quinto y sexto grado, de la institución educativa Nuestra Señora de Guadalupe y los otros dos tratamientos, con alumnos del mismo grado pero diferentes instituciones, esta vez de la institución educativa Nuestra Señora de las Mercedes.

Evalrados los resultados, (Domínguez, 1999, p. 96) halla que: “Los factores eficiencia del desempeño docente y empleo de métodos didácticos centrados en el aprendizaje, influyeron significativamente en el rendimiento académico de los alumnos de la muestra”.

A nivel local

(Dávila, 2003), en su tesis: “El liderazgo en la gerencia de los centros educativos del nivel secundaria de la zona urbana de Cajamarca”. Conclusión: Las decisiones de los directivos se toman individualmente, no existe trabajo en equipo, debilitando la propuesta pedagógica.

(León, 2007), en su tesis: “Calidad de la gestión administrativa en las instituciones educativa “San Ramón” y “Rafael Loayza Guevara” de Cajamarca”. Conclusiones: La calidad de la función de planificación en la I.E. “San Ramón” es regular, pues ésta se realiza oportunamente y con la participación de delegados de los diferentes estamentos de la institución. La calidad de la función del control en la I.E. “San Ramón” es regular con una inclinación a buena, dado que se realizan acciones de control moderado a las actividades programadas y se efectúa la supervisión”. En ambas conclusiones el autor nos hace ver que la situación es la misma en la I.E. “Rafael Loayza Guevara”.

Las investigaciones de esta índole son escasas de ahí que hayamos prescindido de la lógica de investigaciones reciente, esto es, la realidad problemática definió nuestra decisión.

2.2. BASE TEÓRICA

2.2.1. Teorías Del Aprendizaje Significativo de David Ausubel

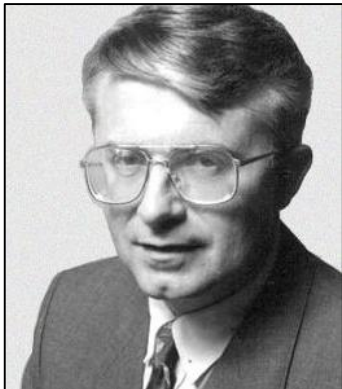


Ilustración 2: David Ausubel
Fuente: Google imágenes

David Paul Ausubel fue un psicólogo y pedagogo nacido en el año 1918 que llegó a convertirse en uno de los grandes referentes de la psicología constructivista. Como tal, ponía mucho énfasis en elaborar la enseñanza a partir de los conocimientos que tiene el alumno.

Es decir, que el primer paso en la tarea de enseñar debía ser averiguar lo que sabe el estudiante para así conocer la lógica que hay detrás de su modo de pensar y actuar en consecuencia.

De este modo, para Ausubel la enseñanza era un proceso por el cual se ayuda al estudiante a que siga aumentando y perfeccionando el conocimiento que ya tiene, en vez de imponerle un temario que debe ser memorizado. La educación no podía ser una transmisión de datos unilateral.

Su propuesta sobre el aprendizaje significativo es uno de los grandes aportes al paradigma cognitivista. (Ausubel, 1989) postula que el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información, el sujeto es quien transforma y estructura la información, la nueva información y los nuevos aprendizajes se interrelaciona con los que el sujeto ya posee. Ausubel concibe al alumno como un procesador activo de información, el cual tiene que organizar y sistematizar la información.

Según el procesamiento de la información el aprendizaje puede ser de dos clases: uno repetitivo, mecánico, memorístico, de olvido muy rápido, la información es dispersa, no permite utilizar los conceptos aprendidos para transferirlos a otra situación; el otro, el aprendizaje significativo relaciona los conocimientos nuevos con los conocimientos previos de una manera clara y estable, para que puedan ser transferidos a otra situación. Si se pretende

generar un aprendizaje sin olvido y a largo plazo, es necesario que el docente use estrategias para organizar de forma coherente y no arbitraria la información nueva con la información previa que el alumno ya poseía.

Desde el punto de vista metodológico existen dos posibilidades de aprendizaje: por recepción y por descubrimiento. La teoría del aprendizaje por recepción sostiene que la persona que aprende recibe información verbal, el conocimiento es presentado por medio de instrucción expositiva, se expone la información, se explica y se pone ejemplos, el alumno recibe ya estructurados los contenidos, los asimila e integra en los conocimientos preexistentes para luego poderlos utilizar en situaciones posteriores. Este puede ser un método de instrucción eficiente si es bien diseñado. El estudiante una vez que recolectó la información, identifica una idea central, compara y contrasta la información antigua con la nueva.

En el aprendizaje por descubrimiento al estudiante no se le entrega el contenido acabado, el estudiante por sí mismo debe descubrir, organizar el contenido adaptándolo a su estructura cognitiva para así producir el aprendizaje deseado. Este aprendizaje activo para que produzca conocimiento significativo, requiere de una buena planificación de experiencias, no solo de exponer al alumno los contenidos y que este descubra lo importante.

Ausubel ha demostrado que el aprendizaje por descubrimiento no es superior al aprendizaje por recepción, la escuela debe ayudar a utilizar ambos procedimientos de aprendizaje como complementarios para aprender de forma independiente. La tarea del profesor es ayudar al alumno a que relacione los conocimientos anteriores con los nuevos y así se produzca un auténtico aprendizaje real y significativo; cuando existe disposición por parte del alumno se mantendrá una buena autoestima y alta motivación para aprender. Es importante desarrollar estrategias de aprendizaje motivacionales, se tiene que romper con la visión conductista (refuerzo positivonegativo). Ahora es necesario desarrollar una motivación intrínseca, que se adquiera conciencia del propio aprendizaje, si hay motivación intrínseca, hay más aprendizaje.

Por lo descrito anteriormente se puede decir que aprender es construir; el proceso principal del aprendizaje significativo es facilitar la integración de nuevos conocimientos, utilizar lo que sabemos y construir sobre ello. Ausubel, Novak y Hanesian coinciden en que la motivación es tanto efecto como causa del aprendizaje; estos autores recuerdan que conviene elevar al máximo el impulso cognoscitivo, despertando la curiosidad intelectual y utilizando materiales que atraigan la atención. (Ausubel et al, 374).

El docente tiene un rol fundamental en el proceso de aprendizaje y si bien el objetivo es conectar coherentemente lo que el alumno ya sabe con el conocimiento nuevo, las estrategias para alcanzar esta meta deben ser conocidas por todos los docentes. Uno de los instrumentos más potentes para conseguir un aprendizaje significativo es la elaboración de mapas conceptuales, que se puede utilizar en todos los niveles educativos (Ausubel, Novak y Hanesian).

2.2.2. Teoría Socio Histórico Cultural de Lev Vigotsky



Ilustración 3: Lev Vigotsky
Fuente: Google imágenes

Lev Vygotsky es un autor clave en la psicología del desarrollo y de la educación, si bien también hizo aportaciones importantes en el campo de la neuropsicología y fundó el enfoque psicológico histórico-cultural. Su teoría y su obra se enmarcan en el contexto de la revolución del proletariado que tuvo lugar en Rusia y en la que participó de forma directa.

Lev Semyonovich Vygotsky nació en 1896 en Orsha, Bielorrusia, aunque se crió en la ciudad de Gómel. En aquella época el país formaba parte del Imperio Ruso, que todavía era gobernado por un zar, si bien el movimiento revolucionario que habría de dar paso al surgimiento de la Unión Soviética no tardaría en florecer. De joven Vygotsky quería ser crítico literario.

En el año 1913 empezó a estudiar Derecho en la Universidad de Moscú; el rango educativo al que pudo acceder fue limitado a causa de que provenía de una familia judía. Se graduó 4 años después y volvió a su ciudad natal; allí empezó a dar clases de psicología y de lógica. En 1917 tuvo lugar la Revolución de Octubre y Vygotsky se implicó en la actividad política.

Un tiempo después, en 1924, Vygotsky empezó a hacerse famoso tras impresionar a la comunidad de la psicología experimental rusa con un discurso sobre neuropsicología. A partir de entonces trabajó como investigador y como profesor en el Instituto de Psicología Experimental de Moscú.

Durante este periodo de su vida Vygotsky fue un autor prolífico además de un importante instructor en el ámbito de la psicología. No obstante, en 1926 perdió su puesto de trabajo a causa de la tuberculosis; murió por esta enfermedad en 1934, cuando tan sólo tenía 37 años, dejando un amplio legado teórico que fue recogido por Aleksandr Luria y otros.

(Vigotsky, 2008) plantea una teoría Socio Histórico Cultural sobre el desarrollo de las funciones mentales superiores. Destaca la importancia de la relación entre las interacciones sociales y el desarrollo cognoscitivo; las relaciones del niño con la realidad son desde el inicio de su existencia de tipo social. La interacción social en el proceso de desarrollo tiene un papel de formadora y constructora. En su obra establece la fuente histórica y teórica más importante para el estudio experimental de los procesos metacognitivos; su gran aporte es descubrir la dimensión metacognitiva del desarrollo, el individuo toma conciencia y puede controlar sus propios procesos cognoscitivos.

Este autor fue educador y a diferencia de otros teóricos en su teoría psicológica del desarrollo, da importancia a la educación que es nuestro punto de interés. Vigotsky concibe a la escuela como el origen de las funciones psíquicas y el lugar propio de los aprendizajes. Este autor ha conceptualizado diversas formas de aprendizaje: cooperativo, orientado, fundado en el conflicto socio cognoscitivo, elaboración de conocimientos en común. Estas formas de aprendizaje enfatizan la enseñanza fomentando el

diálogo con intercambio de opiniones, las discusiones orientadas, el trabajo en grupos pequeños o parejas con la finalidad de construir el conocimiento.

Vigotsky plantea el desarrollo natural (biológico) y el desarrollo artificial (cultura social); este último se dará gracias a la educación escolar. Los instrumentos socioculturales son factores muy importantes y formadores del desarrollo, por lo tanto la educación no es reducida únicamente a dar informaciones, la escuela debe garantizar el desarrollo del niño proporcionándole operaciones intelectuales, debería enseñar sistemas de conocimiento y no abrumar a los alumnos con hechos sueltos y sin sentido.

Vigotsky asume que la disposición de los estudiantes para aprender algo va a depender de su conocimiento anterior acerca del tema, antes que de la maduración de las estructuras cognoscitivas; los avances en el conocimiento serán estimulados por medio de la construcción social, por ello no podemos considerar al niño como un ser aislado de su medio sociocultural, el mediador es fundamental pues permite que el niño logre llegar a su zona de desarrollo próximo, cosa que no ocurriría si trabajara por su propia cuenta. Hay varias formas en las que se podría llegar a esta zona de desarrollo próximo mediante la intervención del mediador: presentar ejemplos válidos, formular preguntas de tipo mayéutica, fomentar actividades compartidas. (Good, 2009)

Para finalizar, sobre la importancia de la interacción social en el aprendizaje y no únicamente como una actividad individual. Si bien la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo, es necesario promover la colaboración y trabajo grupal, ya que se establecen mejores relaciones con los demás, se aprende más, hay mayor motivación, aumenta la autoestima y aprende habilidades sociales más efectivas. La escuela es el lugar para fortalecer esas condiciones naturales con las que viene dotado el ser humano, la educación debe estar orientada hacia la zona de desarrollo próximo, el mediador es el participante principal de las construcciones, es el organizador del aprendizaje.

2.2.3. Teoría Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner



Ilustración 4: Jerome Bruner

Fuente: Google imágenes

Jerome Seymour Bruner (Nueva York, EE. UU. 1 de octubre de 1915- 5 de junio de 2016) fue un psicólogo estadounidense que hizo importantes contribuciones a la psicología cognitiva y a las teorías del aprendizaje dentro del campo de la psicología educativa. Sus estudios estuvieron enfocados en generar cambios en la enseñanza que permitieran superar los modelos reduccionistas, mecanicistas del aprendizaje memorístico centrado en la figura del docente, y que impedían el desarrollo de las potencialidades intelectuales de los estudiantes. Estos modelos estaban fuertemente ligados a los conductistas, que concebían a los estudiantes como receptores pasivos de conocimiento.

Jerome Bruner aportó de manera importante en la educación al hablar de la teoría de la instrucción. En su teoría se preocupa de los contenidos académicos y de las habilidades cognitivas. Hace énfasis en la importancia de las disciplinas académicas como “almacenes de conocimiento” y además porque introducen a los niños a formas de pensamiento superior tales como observar, hacer comparaciones, analizar semejanzas y diferencias, etc. (Good, 2009)

Bruner al igual que Ausubel destaca la importancia de la estructura del conocimiento, concibe que la persona que aprende tenga que dominar determinados conocimientos previos antes de dominar los conocimientos posteriores. Centra su atención en el ambiente de enseñanza y en las responsabilidades del profesor más que en el alumno. En su teoría de la instrucción da importancia a los modelos de aprendizaje, a las funciones de categorización y a los principios de la instrucción. Dentro de los modelos de aprendizaje Bruner ha distinguido tres: modelo enactivo, icónico y simbólico.

1. **Modelo enactivo:** consiste en aprender manipulando los objetos, haciendo cosas, imitando. Este tipo de representación ocurre especialmente en los primeros años de la persona, y Bruner la ha relacionado con la fase sensomotora de Piaget, sin embargo los adultos también usan este modelo para aprender un proceso complejo.
2. **Modelo icónico:** hace referencia al uso de dibujos, a representar cosas mediante una imagen para que el niño pueda aprender principios y conceptos que no son demostrables fácilmente por ejemplo asuntos históricos, este modelo icónico es de gran utilidad tanto para niños como para adultos. La elección de la imagen no es arbitraria.
3. **Representación simbólica:** es el modelo de aprendizaje más utilizado, que consiste en hacer uso del lenguaje, de la palabra tanto hablada como escrita y según el niño crezca este es un modelo útil y eficaz.

Bruner destaca la importancia de la categorización para el desarrollo cognitivo; lo que pretende es que el alumno logre organizar e integrar una información con otra que ha sido anteriormente aprendida. En la escuela se enseña un inmenso número de acontecimientos, sucesos, nombres, por ello señala la importancia que el alumno adquiera estrategias para agrupar y categorizar cosas con el fin de reducir la complejidad y el desorden. El alumno que aprende a clasificar simplificará lo que aprende, eliminará la necesidad de reaprender, mejorará la capacidad para relacionar objetos y acontecimientos. Bruner señala cuatro principios dentro de la teoría de la instrucción:

1. **Principio de la motivación:** por naturaleza el niño tiene el deseo de aprender, depende del profesor mantener este deseo y fomentarlo.
2. **Principio de la estructuración:** el profesor es quien organiza lo que el alumno va a aprender basándose en lo que el alumno ya sabe; el profesor es quien selecciona los métodos de enseñanza según las necesidades de sus estudiantes.
3. **Principio de la secuenciación:** hace referencia al orden de las unidades y subunidades y también a la cronología con la que se presentan las diferentes asignaturas, no será igual aprender

matemáticas en las últimas horas de clase luego de una jornada larga de trabajo.

- 4. Reforzamiento:** los refuerzos que se deben utilizar en el aula son los elogios, es importante tomar en cuenta el feedback o retroalimentación, es necesario que los alumnos sean capaces de realizar una evaluación sobre su proceso de aprendizaje. El profesor debe decirles a los niños como están realizando su trabajo según la meta que quieran alcanzar.

Bruner observa que los niños empiezan asumiendo que el profesor tiene el conocimiento y se lo transmite a la clase. Entre sus pensamientos más destacados están la teoría del aprendizaje por descubrimiento y el currículo en espiral.

El aprendizaje por descubrimiento. Para Bruner, el aprendizaje más significativo lo desarrolla el niño por medio del descubrimiento, que ocurre durante la exploración del medio que le rodea, motivado por la curiosidad. (Good, 2009). Sugiere que en las escuelas los niños tengan más oportunidades para ampliar su conocimiento, desarrollando y probando hipótesis, antes que solo leer o escuchar al profesor (que los niños aprendan por medio del descubrimiento, guiados por el mediador). Dentro de las actividades que estimulan el aprendizaje por descubrimiento propone la representación de roles, sainetes, etc. Lo esencial en la teoría del aprendizaje por descubrimiento es la construcción del conocimiento mediante la aplicación de situaciones de aprendizaje problemático, la finalidad de esta es que el estudiante aprenda descubriendo. El método del descubrimiento guiado, implica dar al niño las oportunidades para involucrarse de manera activa y construir su propio aprendizaje a través de la acción directa.

A pesar de las críticas recibidas, el aprendizaje por descubrimiento puede ser útil cuando los estudiantes tienen la suficiente motivación y las habilidades necesarias. Este tipo de aprendizaje es esencial para cumplir objetivos que impliquen creatividad o solución de problemas.

El currículo en espiral. Según Bruner, el currículo debe organizarse de forma espiral, es decir, trabajando periódicamente los mismos contenidos, cada vez con mayor profundidad. Esto para que el estudiante continuamente modifique las representaciones mentales que ha venido construyendo; por ejemplo, si el objetivo es clasificar animales, los alumnos podrían aprender a clasificarlos según las semejanzas y diferencias entre los animales; posteriormente podrían clasificarlos según el hábitat natural; más adelante los pueden clasificar según su anatomía y fisiología. (Bruner, 1998)

Para Bruner las teorías sobre el desarrollo intelectual ayudan a comprender mejor como tiene que ser la educación. Dichas teorías deben tener en cuenta factores personales del alumno tales como el interés, la curiosidad, el placer y el deseo de aprender. Los temas de estudio tienen que adecuarse al nivel del alumno. Según este investigador, se puede enseñar cualquier tema a una persona de cualquier edad, siempre que se adecue al nivel de desarrollo del alumno.

2.3. MARCO CONCEPTUAL

❖ Propuesta Pedagógica

Antes de entrar de lleno en el establecimiento del significado del término propuesta pedagógica, se hace necesario que procedamos a conocer el significado de las palabras que la componen:

Las propuestas son convites, ofrecimientos o promesas que una persona manifiesta ante otra con un determinado objetivo. Cuando un sujeto le propone algo a otro, espera una acción o una respuesta por parte de éste. (Porto & Merino, 2013).

Pedagógico, por su parte, es lo que está vinculado a la pedagogía (el conjunto de saberes orientados hacia el plano educativo). La pedagogía es un fenómeno social e inherente al ser humano. (Flores, 2018).

Con esto en claro, podemos avanzar con la definición de propuesta pedagógica. Se trata de aquella acción que promueve una aplicación de la didáctica para el desarrollo de ciertos conocimientos. (Flores, 2018).

Una propuesta pedagógica debe tener en cuenta el marco en el que se desarrollará y debe partir de un diagnóstico específico. Estas cuestiones permiten justificar la propuesta y sientan las bases para el cumplimiento de los objetivos estipulados.

Entre las características fundamentales que se considera que debe tener toda propuesta pedagógica o sobre las que esta debe sustentarse se encuentran la calidad educativa, la atención a la diversidad, la globalidad y la interacción.

A la hora de elaborar una propuesta de ese tipo, la persona en cuestión debe estructurarla en objetivos, contenidos, actividades, metodología y, por supuesto, criterios de evaluación, que serán los que permitirán conocer el resultado final de la citada propuesta. Es importante tener en cuenta que los primeros, los objetivos, deben ser de dos tipos: generales y específicos.

❖ **Rendimiento Académico**

Cuando hablo de rendimiento académico me estoy refiriendo al nivel de conocimientos que el estudiante demuestra tener y que es objeto de evaluación; es decir el rendimiento académico es lo que el estudiante demuestra saber en las áreas académicas, en relación a los logros de aprendizaje y en comparación con sus compañeros de aula o grupo.

Según (Rodríguez, 2000) señala que el rendimiento académico, es el resultado del proceso de enseñanza aprendizaje de la relación docente - estudiante, en función de los objetivos previstos en el periodo de clase. El resultado se expresará mediante una calificación cuantitativa o cualitativa.

El Diccionario Enciclopédico Visual (1994), se refiere al rendimiento como utilidad; define al verbo rendir como someter una cosa a propio dominio y dar utilidad.

La palabra académico, es definida por el diccionario de Oxford (2002), como relativo a educación o instituciones de aprendizaje.

La definición del rendimiento académico enmarca las limitaciones que intervienen en la interiorización de conocimientos de acuerdo a un perfil establecido, la reprobación, es un término que se utiliza para etiquetar a quienes no lograron obtener el puntaje mínimo que les acredita el aprendizaje de los conocimientos esperados planteados por el plan de estudios (Gutiérrez & Montañez, 2012).

Esta conceptualización del rendimiento académico no es nueva; desde la década de los setenta del siglo XX viene imponiéndose. La tendencia a considerar las calificaciones escolares como indicadores del rendimiento centra la atención en la mención a lo que los alumnos obtienen en un determinado curso, tal y como se refleja en las notas o calificaciones escolares (Gimeno, 1976).

También se plantea la comprobación de la variabilidad en el rendimiento académico con ayuda de las notas escolares obtenidas por los estudiantes (Brengelmann, 1975). Las calificaciones escolares son el resultado de evaluaciones periódicas que los profesores van realizando a sus alumnos a lo largo del curso escolar y constituyen el criterio social y legal del rendimiento de un estudiante en el contexto de la institución escolar. Pero no podemos olvidar, como expone (Álvaro, 1990), que las calificaciones escolares tienen un valor relativo como medida del rendimiento pues no hay un criterio estandarizado para todos los centros, para todas las asignaturas, para todos los cursos y para todos los profesores. Para (Martínez-Otero, 1996) el rendimiento es el producto que rinde o da el estudiantes en el ámbito de los centros oficiales.

Basándose en el origen del término rendimiento muchos lo han entendido como utilidad o producto. Para (Marcos, 1966), el rendimiento escolar es la utilidad o producto de todas las actividades, tanto educativas como informativas. Para (Plata, 1969), la escuela persigue una finalidad que moviliza energías físicas y psíquicas conscientemente dirigidas y con cuyo consumo se pretende obtener un resultado, un rendimiento, que se define

como el producto útil del trabajo escolar. Para (Pacheco, 1970) el aprovechamiento escolar constituye el aspecto cuantitativo del rendimiento que el trabajo escolar produce.

Para (González, 1975), el rendimiento escolar es fruto de una verdadera constelación de factores derivados del sistema educativo, de la familiar y del propio alumno en cuanto a persona en evolución. Esta tendencia se ha desarrollado en trabajos de investigación bajo la denominación Eficacia Escolar. Dicha línea de investigación ha suscitado no pocas suspicacias, posiblemente porque se ha confundido eficiencia con productividad escolar. Pero debemos tener en cuenta que los estudios sobre productividad escolar son de tipo meramente economicista que buscan “optimizar los insumos para conseguir los productos (lo que se entiende como eficiencia), los estudios de eficacia escolar son puramente pedagógicos a los que les interesa analizar qué procesos hacen que se consigan mejor los objetivos (es decir eficacia)” (Murillo, 2003, p. 2).

Para (Navarro, 2003) el rendimiento académico es “un constructo susceptible de adoptar valores cuantitativos y cualitativos, a través de los cuales existe una aproximación a la evidencia y dimensión del perfil de habilidades, conocimientos, actitudes y valores desarrollados por el alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje”. El autor de esta definición no limita el concepto de aprendizaje a las meras calificaciones que, generalmente son numéricas.

En el contexto del proyecto, he entendido al rendimiento académico como el nivel de conocimientos, destrezas y competencias que los estudiantes demuestran haber alcanzado y que se operativiza o concreta en las calificaciones que reciben de sus profesores. Admito los aspectos que lo diferencian del aprendizaje y soy consciente de que aprendizaje y rendimiento no son términos sinónimos, que ambos están íntimamente relacionados, que forman parte de un mismo proceso y que están influenciados por factores similares.

Importancia del rendimiento académico.

Es importante porque permite establecer en qué medida los estudiantes han logrado cumplir con los objetivos educacionales, no sólo sobre los aspectos del tipo cognoscitivos del estudiante, sino en muchos otros aspectos determinantes, esto me permitirá obtener información, para establecer estándares educativos. El eficiente rendimiento académico de los estudiantes, no sólo se demuestra en la calificación obtenida en un examen, sino en el resultado de diversas etapas del proceso educativo, en el cual desembocan todos los esfuerzos de los estudiantes, maestros y padres de familia.

Factores que influyen en el rendimiento académico.

A. Factores intrínsecos: dentro de estos factores tenemos: la inteligencia, memoria, atención, motivación, concentración, predisposición al estudio, la actitud frente al docente, las emociones de alegría, tristeza, etc. estos factores actúan de manera determinante en el rendimiento académico de los alumnos. Así por ejemplo, si un alumno presenta un coeficiente intelectual alto, generara un buen rendimiento académico, siempre y cuando las emociones, actitudes y motivaciones no influyen en él. (Reyes, 2010)

B. Factores extrínsecos: dentro de estos factores tenemos: el aspecto familiar y social. (Reyes, 2010).

Características del rendimiento académico.

García y Palacios en 1991 citado por (Cancho, 2010) sostienen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico el rendimiento académico puede ser caracterizado del siguiente modo:

- a) El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
- b) En su aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el estudiante y expresa una conducta de aprovechamiento.
- c) El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración.
- d) El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.

- e) El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA

3.1. ANÁLISIS DE DATOS

Para determinar los resultados (objetivos e hipótesis), se utilizó el software estadístico SPSS versión 19, donde se procesó la información (puntajes de los cuestionarios) para luego encontrar los estadísticos descriptivos (media, desviación estándar y coeficiente de variabilidad), tablas y gráficos que ayudaron a determinar los objetivos específicos y general con respecto a la hipótesis, se trabajó con la prueba del coeficiente de correlación de Spearman, porque existe distribución normal en los puntajes de las variables.

Para la presentación de los resultados se hará mediante los objetivos específicos.

Objetivo Específico 01

Describir el proceso de validación y confiabilidad del instrumento de recojo de información de la Propuesta Pedagógica para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del ciclo avanzado, aplicada a las y los docentes del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca, Cajamarca 2015 – 2016.

- ❖ **Validación:** El instrumento de recojo de información, se hizo la validez del constructo con el estadístico coeficiente de correlación elemento – total corregida, (Cronbach, 1951) obteniendo puntajes mayores a 0.30 tal como lo demuestra el siguiente cuadro:

Tabla 2: Validez del Instrumento

Items	Correlación elemento – total corregida	Alfa de Cronbach
VAR00001	,475	,904
VAR00002	,579	,902
VAR00003	,440	,904
VAR00004	,521	,903
VAR00005	,471	,904
VAR00006	,492	,904
VAR00007	,415	,905
VAR00008	,458	,905
VAR00009	,523	,903
VAR00010	,470	,904
VAR00011	,574	,902
VAR00012	,551	,903
VAR00013	,335	,906
VAR00014	,547	,902
VAR00015	,425	,905
VAR00016	,503	,903
VAR00017	,377	,905
VAR00018	,590	,902
VAR00019	,590	,902
VAR00020	,475	,904
VAR00021	,528	,903
VAR00022	,610	,902
VAR00023	,419	,905
VAR00024	,433	,904
VAR00025	,475	,904
VAR00026	,334	,907
VAR00027	,650	,901
VAR00028	,418	,905
VAR00029	,372	,905
VAR00030	,344	,907

❖ **Fuente:** Valores determinados por el software SPSS 19

Interpretación:

En la tabla N° 2, se aprecia que, los 30 ítems que conforman el instrumento de recojo de datos de la Propuesta Pedagógica para mejorar el rendimiento académico, todos ellos han arrojado una correlación elemento total corregida mayor a 0.30; lo que indica que todos los ítems guardan homogeneidad. De las cuales los ítems que más alto puntaje ha obtenido es el 18 y 19 con ,590 y los ítems que más bajo puntaje han obtenido es la 13 con ,335; los demás ítems tienen puntajes entre estos puntajes. Lo que significa que las preguntas guardan relación entre si y están aptas para ser aplicadas en la investigación.

- ❖ **La confiabilidad:** De igual forma se demostró la consistencia interna del cuestionario antes mencionado cuyo valor de confiabilidad es mayor a 0.70 mediante el empleo de la técnica de cálculo Alfa de Cronbach:

Tabla 3: Confiabilidad del Instrumento

Estadísticos de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	Nº de elementos
,907	,911	30

Fuente: Valores determinados por el software SPSS 19

Interpretación:

En la tabla N° 3, se aprecia que el test está compuesto por 30 ítems y que su Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados reporta el 91.1% como nivel de confiabilidad, lo que indica que se encuentra en un nivel de confiabilidad de *excelente*; por lo tanto, las preguntas elaboradas para esta variable tienen una alta consistencia interna y se relacionan entre ellas, lo que nos puede conducir, a obtener datos confiables.

Objetivo específico 02

Determinar el nivel de conocimiento del Diseño de la Propuesta Pedagógica por parte de los profesores del ciclo avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca, 2015 – 2016.

Tabla 4: Niveles de conocimiento del diseño de la propuesta pedagógica por dimensiones de los profesores del ciclo avanzado del ceba “Andrés Avelino Cáceres” de los Baños del Inca – Cajamarca, 2015 – 2016.

Niveles del Diseño de la Propuesta Pedagógica		Currículo		Procesos Pedagógicos		Recursos Educativos		Total	
		Ni	Hi	Ni	Hi	Ni	Hi	Ni	Hi
Válidos	Siempre	10	6.67	12	5.71	5	5.56	27	6
	A veces	92	61.33	123	58.57	46	51.11	261	58
	Nunca	48	32	75	35.72	39	43.33	162	36
	Total	150	100%	210	100%	90	100%	450	100%

Fuente: Aplicación de encuesta a los profesores del CEBA “A.A.C.”

Interpretación:

En el cuadro N° 4, se puede apreciar que de las 150 respuestas obtenidas a 15 docentes en la dimensión de currículo, 10 respuestas indican que su nivel de participación en la elaboración del currículo es siempre, que equivale al 6.67%; 92 respuestas tienen un nivel de conocimiento del currículo de a veces que equivale al 61.33% y 48 respuestas de nunca haber participado en la ejecución del currículo que equivale al 32%. Así mismo, se puede apreciar que de las 210 respuestas obtenidas a 15 docentes en la dimensión de currículo, 12 respuestas indican que su nivel de participación en los procesos pedagógicos es siempre, que equivale al 5.71%; 123 respuestas tienen un nivel de dominio de los procesos pedagógicos es de a veces que equivale al 58.57% y 75 respuestas de nunca haber dominado los procesos pedagógicos que equivale al 35.72%. Y por último, se puede apreciar que de las 90 respuestas obtenidas a 15 docentes en la dimensión de recursos educativos, 5 respuestas indican que

su nivel de elaboración de recursos educativos es de siempre, que equivale al 5.56%; 46 respuestas manifiestan que elaboran sus recursos educativos, que equivale al 51.11%, y 39 respuestas de nunca haber elaborado sus recursos educativos, que equivale al 43.33%.

Objetivo específico 03

Determinar el nivel de rendimiento académico de las y los estudiantes del Ciclo Avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca, 2015 – 2016.

Tabla 5: Niveles del rendimiento académico en el área de matemáticas y comunicación integral - 2015

Categorías	Matemática		Comunic. Integral	
	Ni	Hi	Ni	Hi
AD - 18 a 20	2	0.4	0	0.00
A - 14 a 17	145	28.8	196	39.0
B - 11 a 13	244	48.5	205	40.8
C - 0 a 10	21	4.2	11	2.2
Retirados	90	17.9	90	17.9
Trasladados	1	0.2	1	0.2
Total	503	100%	503	100%

Fuente: Actas de evaluación del año académico 2015 del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” – Los Baños del Inca

Interpretación:

En la tabla N° 5, se observa que, el número de estudiantes matriculados en el CEBA “A.A.C” - 2015 es de 503, que representa el 100%. En el área de Matemáticas, la mayor concentración está en la categoría de 11 a 13 con un total de 244 estudiantes, que representa el 48.5%; seguido de la categoría de 14 a 17 con un total de 145 estudiantes, que representa el 28.8%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 21 estudiantes, que representa el 4.2% y por último, está la categoría de 18 a 20 con un total de 2 estudiantes, que representa el 0.4%. En relación al área de Comunicación, la mayor concentración está en la categoría de 11 a 13 con un total de 205

estudiantes, que representa el 40.8%; seguido de la categoría de 14 a 17 con un total de 196 estudiantes, que representa el 39.0%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 11 estudiantes, que representa el 2.2% y por último, en la categoría de 18 a 20 con hay ningún estudiante. También, hay 90 estudiantes retirados que representa el 17.9% y 1 estudiantes trasladado que representa el 0.2%. En consecuencia, podemos afirmar que la mayor cantidad de estudiantes tienen promedios de 11 a 13 y que es necesario y un reto para los profesores de estas áreas, mejorar su desempeño académico para mejorar el rendimiento académico de sus estudiantes.

Tabla 6: Niveles del rendimiento académico en el área de ciencias sociales y ciencia, ambiente y salud – 2015

Categorías	Ciencias Sociales		Ciencia, Ambiente y Salud	
	Ni	Hi	Ni	Hi
AD - 18 a 20	1	0.2	5	1.0
A - 14 a 17	177	35.2	182	36.2
B - 11 a 13	202	40.2	220	43.7
C - 0 a 10	32	6.4	5	1.0
Retirados	90	17.9	90	17.9
Trasladados	1	0.2	1	0.2
Total	503	100%	503	100%

Fuente: Actas de evaluación del año académico 2015 del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” – Los Baños del Inca

Interpretación:

En la tabla N° 6, se observa que, el número de estudiantes matriculados en el CEBA “A.A.C” - 2015 es de 503, que representa el 100%. En el área de Ciencias Sociales, la mayor concentración está en la categoría de 11 a 13 con un total de 202 estudiantes, que representa el 40.2%; seguido de la categoría de 14 a 17 con un total de 177 estudiantes, que representa el 35.2%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 32 estudiantes, que representa el 6.4% y por último, está la categoría de 18 a 20 con un total de 1 estudiante, que representa el 0.2%. En relación al área de Ciencia,

Ambiente y Salud, la mayor concentración está en la categoría de 11 a 13 con un total de 220 estudiantes, que representa el 43.7%; seguido de la categoría de 14 a 17 con un total de 182 estudiantes, que representa el 36.2%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 5 estudiantes, que representa el 1.0% y en la categoría de 18 a 20 con 5 estudiantes, que representa el 1.0%. También, hay 90 estudiantes retirados que representa el 17.9% y 1 estudiantes trasladado que representa el 0.2%. En consecuencia, podemos afirmar que la mayor cantidad de estudiantes tienen promedios de 11 a 13 y que es necesario y un reto para los profesores mejorar su desempeño académico para mejorar el rendimiento académico de sus estudiantes.

Tabla 7: Niveles de rendimiento académico en el área de inglés, educación para el trabajo y educación religiosa – 2015

Categorías	Inglés		Educ. para el Trabajo		Educ. Religiosa	
	Ni	Hi	Ni	Hi	Ni	Hi
AD - 18 a 20	0	0.0	11	2.2	0	0.0
A - 14 a 17	198	39.4	286	56.9	244	48.5
B - 11 a 13	212	42.1	94	18.7	167	33.2
C - 0 a 10	2	0.4	21	4.2	1	0.2
Retirados	90	17.9	90	17.9	90	17.9
Trasladados	1	0.2	1	0.2	1	0.2
Total	503	100%	503	100%	503	100%

Fuente: Actas de evaluación del año académico 2015 del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” – Los Baños del Inca

Interpretación:

En la tabla N° 7, se observa que, el número de estudiantes matriculados en el CEBA “A.A.C” - 2015 es de 503, que representa el 100%. En el área de Inglés, la mayor concentración está en la categoría de 11 a 13 con un total de 212 estudiantes, que representa el 42.1%; seguido de la categoría de 14 a 17 con un total de 198 estudiantes, que representa el 39.4%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 2 estudiantes, que representa el 0.4% y por último, está la categoría de 18 a 20, en donde no se encuentra ningún

estudiante. En relación al área de Educación para el trabajo, la mayor concentración está en la categoría de 14 a 17 con un total de 286 estudiantes, que representa el 56.9%; seguido de la categoría de 11 a 13 con un total de 94 estudiantes, que representa el 18.7%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 21 estudiantes, que representa el 4.2% y por último la categoría de 18 a 20 con 11 estudiantes, que representa el 2.2%. En relación al área de Educación Religiosa, la mayor concentración está en la categoría de 14 a 17 con un total de 244 estudiantes, que representa el 48.5%; seguido de la categoría de 11 a 13 con un total de 167 estudiantes, que representa el 33.2%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 1 estudiante, que representa el 0.2% y por último en la categoría no encontramos a ningún estudiante. También, hay 90 estudiantes retirados que representa el 17.9% y 1 estudiantes trasladado que representa el 0.2%. En consecuencia, podemos afirmar que la mayor cantidad de estudiantes tienen promedios de 14 a 17 y que es necesario y un reto para los profesores de estas áreas mejorar su desempeño académico para mejorar el rendimiento académico de sus estudiantes.

Tabla 8: Niveles del rendimiento académico en el área de matemáticas y comunicación integral – 2016

Categorías	Matemática		Comunic. Integral	
	Ni	Hi	Ni	Hi
AD - 18 a 20	3	0.8	4	1.1
A - 14 a 17	132	35.4	108	29.0
B - 11 a 13	157	42.1	179	48.0
C - 0 a 10	14	3.8	15	4.0
Retirados	67	18.0	67	18.0
Trasladados	0	0.00	0	0.00
Total	373	100%	373	100%

Fuente: Actas de evaluación del año académico 2016 del CEBA
"Andrés Avelino Cáceres" – Los Baños del Inca

Interpretación:

En la tabla N° 8, se observa que, el número de estudiantes matriculados en el CEBA "A.A.C" - 2016 es de 373, que representa el 100%. En el área de

Matemáticas, la mayor concentración está en la categoría de 11 a 13 con un total de 157 estudiantes, que representa el 42.1%; seguido de la categoría de 14 a 17 con un total de 132 estudiantes, que representa el 35.4%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 14 estudiantes, que representa el 3.8% y por último, está la categoría de 18 a 20 con un total de 3 estudiantes, que representa el 0.8%. En relación al área de Comunicación, la mayor concentración está en la categoría de 11 a 13 con un total de 2179 estudiantes, que representa el 48%; seguido de la categoría de 14 a 17 con un total de 108 estudiantes, que representa el 29%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 15 estudiantes, que representa el 4% y por último, en la categoría de 18 a 20 encontramos a 4 estudiantes, que representa el 1.1%. También, hay 67 estudiantes retirados que representa el 18% y ningún estudiante trasladado. En consecuencia, podemos afirmar que la mayor cantidad de estudiantes tienen promedios de 11 a 13 y que es necesario y un reto para los profesores de estas áreas, mejorar su desempeño académico para mejorar el rendimiento académico de sus estudiantes.

Tabla 9: Niveles del rendimiento académico en el área de Ciencias sociales y ciencia, ambiente y salud – 2016

Categorías	Ciencias Sociales		Ciencia, Ambiente Y Salud	
	Ni	Hi	Ni	Hi
AD - 18 a 20	0	0.00	2	0.5
A - 14 a 17	103	27.6	123	33.0
B - 11 a 13	195	52.3	167	44.8
C - 0 a 10	8	2.1	14	3.8
Retirados	67	18.0	67	18.0
Trasladados	0	0.00	0	0.00
Total	373	100%	373	100%

Fuente: Actas de evaluación del año académico 2016 del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” – Los Baños del Inca

Interpretación:

En la tabla N° 9, se observa que, el número de estudiantes matriculados en el CEBA “A.A.C” - 2016 es de 373, que representa el 100%. En el área de Ciencias Sociales, la mayor concentración está en la categoría de 11 a 13 con un total de 195 estudiantes, que representa el 52.3%; seguido de la categoría de 14 a 17 con un total de 103 estudiantes, que representa el 27.6%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 8 estudiantes, que representa el 2.1% y por último, está la categoría de 18 a 20 en donde no encontramos a ningún estudiante. En relación al área de Ciencia, Ambiente y Salud, la mayor concentración está en la categoría de 11 a 13 con un total de 167 estudiantes, que representa el 44.8%; seguido de la categoría de 14 a 17 con un total de 123 estudiantes, que representa el 33%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 14 estudiantes, que representa el 3.8% y en la categoría de 18 a 20 encontramos a 2 estudiantes, que representa el 0.5%. También, hay 67 estudiantes retirados que representa el 18% y ningún estudiante trasladado. En consecuencia, podemos afirmar que la mayor cantidad de estudiantes tienen promedios de 11 a 13 y que es necesario y un reto para los profesores mejorar su desempeño académico para mejorar el rendimiento académico de sus estudiantes.

Tabla 10: Niveles de rendimiento académico en el área de inglés, educación para el trabajo y educación religiosa – 2016

Categorías	Inglés		Educ. para el Trabajo		Educ. Religiosa	
	Ni	Hi	Ni	Hi	Ni	Hi
AD - 18 a 20	5	1.3	1	0.3	3	0.8
A - 14 a 17	164	44.0	172	46.1	162	43.4
B - 11 a 13	131	35.1	121	32.4	140	37.5
C - 0 a 10	6	1.6	12	3.2	1	0.3
Retirados	67	18.0	67	18.0	67	18.0
Trasladados	0	0.00	0	0.00	0	0.00
Total	373	100%	373	100%	373	100%

Fuente: Actas de evaluación del año académico 2016 del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” – Los Baños del Inca

Interpretación:

En la tabla N° 10, se observa que, el número de estudiantes matriculados en el CEBA “A.A.C” - 2016 es de 373, que representa el 100%. En el área de Inglés, la mayor concentración está en la categoría de 14 a 17 con un total de 164 estudiantes, que representa el 44%; seguido de la categoría de 11 a 13 con un total de 131 estudiantes, que representa el 35.1%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 6 estudiantes, que representa el 1.6% y por último, está la categoría de 18 a 20, en donde encontramos a 5 estudiantes, que representa el 1.3%. En relación al área de Educación para el trabajo, la mayor concentración está en la categoría de 14 a 17 con un total de 172 estudiantes, que representa el 46.1%; seguido de la categoría de 11 a 13 con un total de 121 estudiantes, que representa el 32.4%, le sigue la categoría de 0 a 10 con un total de 12 estudiantes, que representa el 3.2% y por último, está la categoría de 18 a 20, en donde encontramos a 1 estudiante, que representa el 0.3%. Y en el área de Educación Religiosa, la mayor concentración está en la categoría de 14 a 17 con un total de 162 estudiantes, que representa el 43.4%; seguido de la categoría de 11 a 13 con un total de 140 estudiantes, que representa el 37.5%, le sigue la categoría de 18 a 20 con un total de 3 estudiantes, que representa el 0.8% y por último, está la categoría de 0 a 10, en donde encontramos a 1 estudiante, que representa el 0.3%. También, hay 67 estudiantes retirados que representa el 18% y ningún estudiante trasladado. En consecuencia, podemos afirmar que la mayor cantidad de estudiantes tienen promedios de 14 a 17 y que es necesario y un reto para los profesores de estas áreas mejorar su desempeño académico para mejorar el rendimiento académico de sus estudiantes.

**Tabla 11: Niveles de rendimiento académico en todas las áreas – 2015
y 2016**

Categorías	Todas las Áreas			
	2015		2016	
	Ni	Hi	Ni	Hi
AD - 18 a 20	19	0.54	18	0.69
A - 14 a 17	1428	40.62	964	36.92
B - 11 a 13	1344	38.24	1090	41.75
C - 0 a 10	93	2.65	70	2.68
Retirados	630	17.92	469	17.96
Trasladados	1	0.03	0	0.00
Total	3515	100%	2611	100%

Fuente: Actas de evaluación del año académico 2015 - 2016 del CEBA "Andrés
Avelino Cáceres" – Los Baños del Inca

Interpretación:

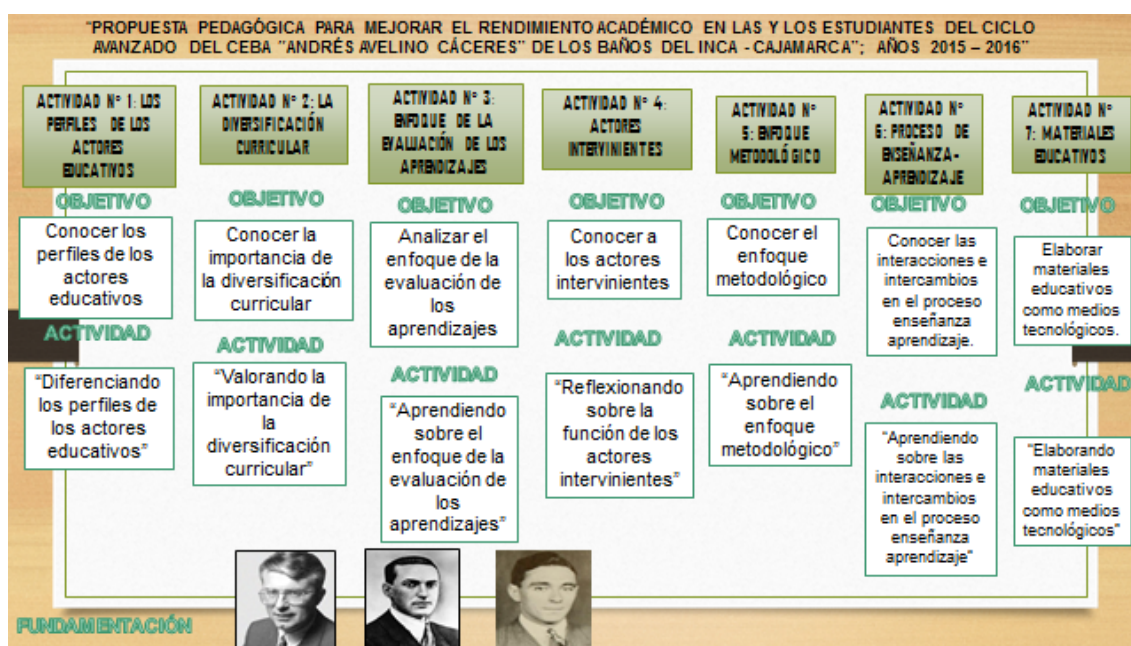
En la tabla N° 11, se observa los resultados totales (de todas las áreas), en el año 2015, la mayoría de los estudiantes se encuentran con promedios entre 14 y 17, que equivale al 40.62%, seguido de la categoría de 11 a 13, que representa el 38.24%, luego está la categoría de 0 a 10, que representa el 2.65% y por último encontramos a la categoría de 18 a 20, que representa el 0.54%. Mientras que en el 2016 la mayoría de los estudiantes se encuentran con promedios entre 11 y 13, que equivale al 41.75%, seguido de la categoría de 14 a 17, que representa el 36.92%, luego está la categoría de 0 a 10, que representa el 2.68% y por último encontramos a la categoría de 18 a 20, que representa el 0.69%. En tal sentido, es necesario formular una propuesta pedagógica que ayude a mejorar el desempeño docente y con ello mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

De ésta manera hemos justificado cuantitativamente nuestro problema.

3.2. PROPUESTA TEÓRICA

El valor de esta sección radica en que la teoría es concebida en función de la praxis, y ésta se guía por un presente cuyo horizonte es su carácter preparatorio del futuro. (SEVILLA, 2000).

“Propuesta Pedagógica para Mejorar el Rendimiento Académico en las y los Estudiantes del Ciclo Avanzado del Ceba “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca - Cajamarca”; Años 2015 – 2016”



3.2.1. Realidad Problemática

La siguiente propuesta teórica es el resultado de un proyecto de investigación educativa realizado por el maestrante Jorge Huamán Novoa, para obtener el grado académico de Magíster en Ciencias de la Educación con mención en Gerencia Educativa Estratégica, presentada a la Escuela de Postgrado, Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo” de Lambayeque.

Nuestra sociedad se ha visto afectada por los resultados que se están obteniendo, ya que no satisfacen las expectativas básicas de estándares ni metas previstas de la calidad educativa.

Actualmente en el Centro de Educación Básica Alternativa “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca, no ha existido un Proyecto Educativo Institucional elaborado por todos los integrantes de la comunidad educativa que conforman dicho CEBA, entre los motivos: docentes, administrativos y padres de familia poco comprometidos con la educación, desconocimiento de la elaboración e importancia del PEI.

La intención de esta investigación, es resolver este problema al plantear el diseño de una Propuesta Pedagógica para mejorar el rendimiento académico en las y los estudiantes del ciclo avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres”.

3.2.2. Objetivo de la Propuesta

Diseñar la Propuesta Pedagógica para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca.

3.2.3. Fundamentación

Fundamentación Teórica

- ❖ Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel: Postula que el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información, el sujeto es quien transforma y estructura la información, la nueva información y los nuevos aprendizajes se interrelaciona con los que el sujeto ya posee. Ausubel concibe al alumno como un procesador activo de información, el cual tiene que organizar y sistematizar la información. (Ausubel 1989).

- ❖ Teoría Socio Histórico Cultural de Lev Vigotsky: Destaca la importancia de la relación entre las interacciones sociales y el desarrollo cognoscitivo; las relaciones del niño con la realidad son desde el inicio de su existencia de tipo social. La interacción social en el proceso de desarrollo tiene un papel de formadora y constructora. En su obra establece la fuente histórica y teórica más importante para el estudio experimental de los procesos metacognitivos; su gran aporte es descubrir la dimensión metacognitiva del desarrollo, el individuo toma conciencia y puede controlar sus propios procesos cognoscitivos. (Vigotsky 2008).
- ❖ Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner: En su teoría se preocupa de los contenidos académicos y de las habilidades cognitivas. Hace énfasis en la importancia de las disciplinas académicas como “almacenes de conocimiento” y además porque introducen a los niños a formas de pensamiento superior tales como observar, hacer comparaciones, analizar semejanzas y diferencias, etc. (Good, 2009)

Fundamentación Sociológica

Las investigaciones actuales ponen de manifiesto que la implicación activa del sujeto en el proceso de aprendizaje aumenta cuando se siente autocompetente, es decir, cuando confía en sus propias capacidades y tiene altas expectativas de autoeficacia, valora las tareas y se siente responsable de los objetivos de aprendizaje (Miller, Behrens y Greene, 1993; Zimmerman, Bandura y Martínez-Pons, 1992). Todo ello influye tanto sobre las estrategias cognitivas y metacognitivas que pone en marcha a la hora de abordar las tareas como sobre la regulación del esfuerzo y la persistencia, lo que a su vez incide de forma directa y positiva sobre el rendimiento académico de los alumnos (González-Pienda et al., 1997; Núñez et al., 1995).

Fundamentos Pedagógicos

La mayoría de las investigaciones realizadas sobre el rendimiento académico ofrecen datos que apoyan la hipótesis de la relación entre la imagen que el alumno tiene de sí mismo y su implicación específica en el aprendizaje y resolución de las tareas académicas. Desde distintas perspectivas se confirma la existencia de relación significativa entre el autoconcepto y/o autoestima del estudiante y la selección y utilización de determinadas estrategias de aprendizaje. La mayoría de los trabajos que han examinado el vínculo entre el logro académico y el autoconcepto han encontrado una relación significativa entre ambas variables y, en general, de tipo recíproco (ver revisiones de González y Tourón, 1992; Núñez y González-Pienda, 1994). En base a esta relación causal, el sujeto suele poner en marcha una serie de estrategias motivacionales que le permiten regular la motivación y el esfuerzo necesario para el aprendizaje escolar (Bear y Minke, 1996; Covington, 1992; Deppe y Harackiewicz, 1996; García y Pintrich, 1994; González-Pienda et al.1997; McGuire y McGuire, 1996; Midgley et al., 1996; Thompson, Davidson y Barber,1995).

3.2.4. Estructura de la propuesta

En nuestra propuesta se contará con los siete contenidos o actividades que se deberán trabajar en aula, cada una de ellas se especificará la metodología a utilizar (presentación, desarrollo, cierre), los medios y materiales, finalmente anexo.

Contenidos Temáticos

1. Los perfiles de los actores educativos.
2. La diversificación curricular.
3. Enfoque de la evaluación de los aprendizajes.
4. Actores intervinientes en la acción educativa.
5. Enfoque metodológico.
6. Conjunto de hechos, interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje.
7. Materiales educativos como medios tecnológicos.

Metodología.

- Ponencias para repasar la base conceptual sobre los contenidos seleccionados.
- Dinámicas grupales.
- Desarrollo de talleres de capacitación sobre contenidos temáticos desarrollados.
- Plenarias.

Plan de trabajo.

Nº	Actividades									
1	Taller 1: Los perfiles de los actores educativos.									
2	Taller 2: La diversificación curricular.									
3	Taller 3: Enfoque de la evaluación de los aprendizajes.									
4	Taller 4: Actores intervinientes en la acción educativa.									
5	Taller 5: Enfoque metodológico.									
6	Taller 6: Conjunto de hechos, interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje.									
7	Taller 7: Materiales educativos como medios tecnológicos.									
8	Procesamiento y sistematización de la información.									
9	Elaboración y presentación del informe.									
10	Sustentación y difusión del informe.									

Actividad N° 1
Los perfiles de los actores educativos.

N°	Sesión	Objetivo	Contenido	Actividades	Estrategias	Indicador de Logro	Recursos	Tiempos		
								M	D	H
01	Diferenciando los perfiles de los actores educativos	Conocer los perfiles de los actores educativos	Los perfiles de los actores educativos	Taller: “Diferenciando los perfiles de los actores educativos”	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo - Dinámicas - Observación - Apoyo visual - Uso de estructuras textuales - Retroalimentación 	Responde interrogantes del tema desarrollado	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector multimedia - Laptop - USB - Papelotes - Plumones 			

Taller 1:

I. Denominación: “Los perfiles de los actores educativos.”

II. Objetivo. Conocer los perfiles de los actores educativos.

III. Metodología.

3.1. Presentación.

El expositor inicia el taller presentándose ante el grupo, desarrollando la dinámica: La telaraña En esta dinámica los docentes formarán un círculo donde se tendrá como objeto principal de la actividad un ovillo de hilo.

El primer docente dice su nombre y, como propuesta, dice que le gusta hacer en su tiempo. A continuación, inesperadamente, el docente tira el ovillo a otro compañero y este repite la función. De esta forma el hilo va repartiéndose hasta llegar al último docente, formando así una telaraña.

Finalmente, el último docente que ha dicho su nombre le devolverá el ovillo al penúltimo y éste repetirá el nombre del último, y así sucesivamente. Finalmente el ovillo de hilo tiene que llegar a la persona que inició la actividad.

3.2. Desarrollo.

El facilitador haciendo uso de la técnica visual de diapositivas, presenta el tema: “Los perfiles de los actores educativos.”

Se van proyectando las diferentes diapositivas preparadas a la par que se van explicando, así mismo que se van respondiendo algunas interrogantes planteadas por el grupo.

Los docentes son divididos en grupos de cinco integrantes, utilizando la dinámica de los números, Cada docente menciona un número del 1 al 5, luego, se reúnen todos los unos, los dos, los tres, los cuatros y los cinco. Entre ellos eligen a un secretario, y a un relator.

En grupos se discute los diferentes sub temas abordados en la exposición, para luego, arribar a conclusiones que serán expuestas en un plenario.

3.3. Cierre.

En este momento se realiza la evaluación del taller. Los docentes expresan sus impresiones y percepciones, respondiendo a las siguientes incógnitas: ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les pareció la metodología empleada?, ¿Qué les pareció la conducción del expositor?, ¿Han aprendido?, ¿Los contenidos fueron pertinentes?, ¿El ambiente fue cómodo?, ¿El tiempo del taller fue suficiente?

IV. Uso de medios y materiales.

- ✓ Proyector multimedia
- ✓ Laptop
- ✓ USB
- ✓ Papelotes
- ✓ Plumones

Anexo:

Perfil de los estudiantes:

Dimensiones	Rasgos, indicadores o características
Personal	<ul style="list-style-type: none">➤ Posee una sólida formación científica, humanista y tecnológica.➤ Afirma su identidad personal y social a partir de una sólida escala de valores éticos y morales.➤ Aprende a aprender y se interesa por los avances de la ciencia y la tecnología, aplicando sus potencialidades cognitivas, socio afectivas y metacognitivas.➤ Valora la formación tecnológica como parte de su desarrollo personal y se desenvuelve con capacidad y actitud emprendedora en el mundo laboral.➤ Comunica asertivamente sus ideas, sentimientos, emociones, preferencias e inquietudes, mediante diversas formas de interacción, demostrando capacidad para escuchar, llegar a acuerdos y construir consensos.➤ Un educando con alta autoestima y capacidad emprendedora.
Interpersonal	<ul style="list-style-type: none">➤ Convive respetando la diversidad cultural de nuestra sociedad peruana.➤ Practica un estilo de vida democrático, en pleno ejercicio de sus deberes y derechos, desarrollando actitudes de tolerancia, empatía y respeto.
Social	<ul style="list-style-type: none">➤ Practica hábitos de vida saludable, valores y conserva el medio ambiente.➤ Demuestra su capacidad creativa y crítica, utilizando sus potencialidades para construir su Proyecto de Vida y país, además de afianzar sus intereses y aspiraciones de orden personal, familiar y social.➤ Asume el respeto y valoración del patrimonio cultural y fortalece acciones para su conservación.

Perfil de los profesores:

Dimensiones	Rasgos, indicadores o características
Personal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actúa con equidad, justicia y equilibrio emocional. ➤ Se responsabiliza por su capacitación y perfeccionamiento. ➤ Facilita procesos de aprendizaje significativo. ➤ Reconoce y valora sus capacidades, participa activamente con interés, iniciativa y responsabilidad en actividades institucionales.
Interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promueve las buenas relaciones interpersonales y democráticas. ➤ Manifiesta una sólida formación ética y moral, demostrando en sus actitudes, valores socialmente consensuados. ➤ Trabaja en equipo compartiendo sus saberes y experiencias, respetando las opiniones de los demás.
Didáctica/Metodológica	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplica técnicas y estrategias de aprendizajes significativos en forma eficaz, y domina ampliamente su área. ➤ Diversifica en función de necesidades y posibilidades geográficas económicas y socioculturales de la región y la localidad. ➤ Aplica metodologías que favorecen la iniciativa personal y grupal. ➤ Planifica, organiza y evalúa propuestas educativas a partir de características etnológicas, experiencias y potencialidades del alumnado. ➤ Investiga el contexto educativo en su complejidad y analiza su práctica docente, tomándola continuamente como objeto de reflexión para comprender y gerenciar el efecto de sus acciones.
Social	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoce el entorno y lo relaciona con su trabajo en el aula. ➤ Promueve la participación de los padres de familia en la marcha de la institución educativa, las relaciones armoniosas y la comunicación permanente. ➤ Utiliza resultados en la solución de problemas de la comunidad.

Perfil de los padres de familia:

Dimensiones	Rasgos, indicadores o características
Personal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Es ejemplo y modelo de vida para con sus hijos. ➤ Demuestre una sólida formación ciudadana expresada en una inserción comprometida con el que hacer de sus hijos.
Interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Preocupados e interesados por el trabajo técnico pedagógico dentro y fuera del aula. ➤ Posee cariño y amor sincero y franco hacia sus hijos. ➤ Abierto al diálogo y dispuesto a aprovechar las innovaciones pedagógicas promovidas por los docentes en concordancia con los lineamientos de política educativa emprendidas por el MINEDU
Social	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoce su entorno y participa en la educación de sus hijos. ➤ Se identifica con la problemática y aspiraciones de la Institución Educativa; así como de su comunidad.

Perfil del Director:

Dimensiones	Rasgos, indicadores o características
Personal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejerce su función con deseo de superación permanente. ➤ Mantiene una comunicación fluida, democrática y participativa de los actores educativos. ➤ Líder, innovador, asertivo, eficiente y eficaz. ➤ Promueve el trabajo en equipo.
Interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tome decisiones para resolver situaciones cotidianas y de conflicto. ➤ Fomenta la participación de los otros actores educativos promoviendo las buenas relaciones interpersonales que propicien el cumplimiento de objetivos y metas con autoridad y responsabilidad. ➤ Da oportunidad de crecer y ser mejores a los docentes y alumnos y personal administrativo.
Social	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lidera los procesos educativos que trasciendan en el desarrollo de su comunidad local y regional. ➤ Se proyecta a la comunidad con actividades de proyección comunal.

Perfil del CEBA

- Un lugar acogedor para todos, donde se propicie un clima, afectivo y de respeto mutuo.
- Una CEBA donde se trabaje a gusto, con alegría y optimismo.
- Un centro que irradia cultura y que a la vez se encuentra a la vanguardia de los últimos adelantos tecnológicos y científicos.

Actividad N° 2
La diversificación curricular.

N°	Sesión	Objetivo	Contenido	Actividades	Estrategias	Indicador de Logro	Recursos	Tiempos		
								M	D	H
02	Valorando la importancia de la diversificación curricular	Conocer la importancia de la diversificación curricular	La diversificación curricular	Taller: “Valorando la importancia de la diversificación curricular”	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo - Dinámicas - Observación - Apoyo visual - Uso de estructuras textuales - Retroalimentación 	Reconoce la importancia de la diversificación curricular	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector multimedia - Laptop - USB - Papelotes - Plumones 			

Taller 2

I. Denominación. La diversificación curricular.

II. Objetivo. Conocer la importancia de la diversificación curricular

III. Metodología.

3.1. Presentación.

El expositor inicia el taller saludando a todos los participantes y dando la bienvenida a este segundo taller, luego se les pide que saquen de una cajita un papel de color, después se les pide que se junten por colores, formando así grupos de cinco, se elige a un coordinador, a un relator y a un secretario.

Luego, se les indica la metodología del taller y los contenidos a desarrollar: Definición de diversificación curricular, porqué diversificar el currículo y las orientaciones para la programación curricular, entre otros.

3.2. Desarrollo.

El expositor presentará el tema “Diversificación curricular”. Luego, haciendo uso de la laptop y la data desarrollará el tema preparado en diapositivas.

Se van proyectando las diferentes diapositivas preparadas a la par que se van explicando, así mismo que se van respondiendo algunas interrogantes planteadas por el grupo.

Como los docentes ya están divididos en grupos de cinco integrantes, se les reparte papelotes para que realicen las siguientes actividades: ¿Qué es la diversificación curricular?, ¿Importancia de la diversificación curricular?, Elaboren un cuadro comparativo entre sesión de aprendizaje, proyecto de aprendizaje y módulo de aprendizaje; ¿Para qué se evalúa? Y ¿Cómo se evalúa?

Luego, de un tiempo prudencial se les pide que a cada grupo que socialicen sus respuestas en una plenaria para que todos los grupos con la ayuda del expositor elaboren las conclusiones finales.

3.3. Cierre.

En este momento se realiza la evaluación del taller. Los docentes expresan sus impresiones y percepciones, respondiendo a las siguientes incógnitas: ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les pareció la metodología empleada?, ¿Qué les pareció la conducción del expositor?, ¿Han aprendido?, ¿Los contenidos fueron pertinentes?, ¿El ambiente fue cómodo?, ¿El tiempo del taller fue suficiente? Y ¿Para qué les va a servir lo aprendido?

IV. Uso de Medios y Materiales.

- ✓ Proyector multimedia
- ✓ Laptop
- ✓ USB
- ✓ Papelotes
- ✓ Plumones

Anexo:

La Diversificación Curricular.

1. ¿Qué es diversificar el currículo?

“Adecuar y enriquecer el Diseño Curricular Nacional (DCN) para responder con pertinencia a las necesidades, demandas y características de los y las estudiantes y de la realidad social, cultural y geográfica de las diversas zonas y regiones de nuestro país; es prever y garantizar que el trabajo educativo se desarrolle en coherencia con cada realidad y con las prioridades nacionales” (MINEDU 2009 b: 3).

Teniendo en cuenta estas consideraciones, y dada la diversidad cultural, económica, social y religiosa que existe en nuestro país, el currículo y su aplicación en el aula no pueden ser homogéneos. Es por ello que el DCBN 2009 propone lineamientos generales con la intención de garantizar la unidad del sistema educativo en la EBA en cuanto a enfoque, propósitos, áreas curriculares y aprendizajes considerados básicos que los y las estudiantes deben lograr en todo el país.

La diversificación consiste entonces en adecuar el DCN y enriquecerlo teniendo en cuenta las demandas del entorno regional o local, las necesidades de aprendizaje de los y las estudiantes y la diversidad existente en cada aula, así como las características del entorno.

2. ¿Por qué diversificar el currículo?

Porque la realidad peruana es diversa, lo que implica una atención integral y articulado del desarrollo de las capacidades, conocimientos, valores y actitudes que favorezcan el despliegue de las potencialidades para una vida personal, ciudadana y productiva de nuestros alumnos.

Por medio de la diversificación curricular construimos proyectos específicos para cada Institución Educativa.

“El Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular tiene una perspectiva humanista y moderna, toma en cuenta la centralidad de la persona, recoge la compleja realidad educativa, las tendencias pedagógicas actuales y los avances incesantes del conocimiento, la ciencia y la tecnología”.

3. Orientaciones para la programación curricular

El docente elabora su programación curricular de aula en base al conocimiento que tiene acerca de las necesidades y características de sus estudiantes y en base a las capacidades y actitudes previstas en el Proyecto Curricular de la Institución Educativa.

La Programación Curricular a Nivel de Aula Comprende:

1. La programación curricular anual o de largo alcance.

La programación anual es una previsión, a grandes rasgos, de los elementos que serán tomados en cuenta en la planificación a corto plazo.

Entre estos elementos tenemos, principalmente, el tiempo, el calendario de la comunidad, los logros de aprendizajes (competencias) del currículo.

2. La programación curricular a corto plazo o de corta duración.

Se concreta en diversas Unidades Didácticas. Por ejemplo: unidades de aprendizaje, proyectos de aprendizajes y módulos de aprendizaje específicos.

En ellas deben estar considerados los siguientes aspectos:

- Determinar y contextualizar los temas que orientarán la práctica educativa.
- Seleccionar capacidades y actitudes a partir de lo que se sugiere en el Diseño Curricular Básico Nacional para el CEBA así como incorporar otros de acuerdo con el Proyecto Curricular de Centro.
- Elaborar los criterios e indicadores de logro por cada una de las capacidades, conocimientos, valores y actitudes seleccionadas.
- Determinar las actividades y estrategias que aseguren el desencadenamiento de procesos de aprendizaje.
- Seleccionar materiales requeridos para el proceso de aprendizaje, aprovechando los recursos que el medio ofrece.

2.1. Proyecto de aprendizaje

Los proyectos son unidades de secuencias de actividades que se organizan con un propósito determinado que implica la resolución de un problema que el estudiante plantea y resuelve. El proyecto debe surgir como una necesidad natural y real de la vida, nunca como una tarea impuesta.

Los proyectos suponen también que los estudiantes participen en su planificación, ejecución y evaluación, los estudiantes necesitan hacer lo mismo, interviniendo en las decisiones, organizándose y asumiendo tareas.

2.2. Unidad de aprendizaje

La unidad de aprendizaje es una secuencia de actividades que se organizan en torno a un tema eje que responde a los intereses, necesidades y saberes de los niños y las niñas, para promover y facilitar el logro de las capacidades y actitudes previstas. Es integradora y globalizadora.

El producto visible de una unidad de aprendizaje, es un conjunto de apuntes organizados sobre el tema, fichas, esquemas, dibujos, maquetas, informes de entrevistas y otros. Pero el producto más importante es el logro de las capacidades previstas, aquellas que impulsaron precisamente la decisión de realizar una unidad de aprendizaje. Proyectos y Módulos de Aprendizaje que contribuyan al logro de aprendizaje de la Unidad.

2.3. Módulo de aprendizaje

Los módulos de aprendizaje específico o unidades de trabajo específico son otra forma de organizar el trabajo.

Tanto los proyectos como las unidades de aprendizaje son unidades que permiten -y exigen- la integración o correlación de áreas. Pero, hay ocasiones en que es necesario trabajar contenidos que corresponden solamente a un área; en este caso se empleará módulos de aprendizaje específico.

La organización de las capacidades y contenidos puede demandar el uso de algunas técnicas como los círculos concéntricos o los mapas conceptuales.

Orientaciones para la Evaluación del Aprendizaje

¿Para qué se evalúa?

La evaluación de los aprendizajes es una herramienta inherente al proceso pedagógico, mediante la cual se observa, recoge, describe, analiza y explica.

Información significativa respecto de las posibilidades, necesidades y logros de aprendizaje de los estudiantes, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para mejorar los Procesos de enseñanza y aprendizaje.

Se evalúa para:

- Identificar si los estudiantes poseen las capacidades, conocimientos y experiencias previas, entre otra información relevante, que les permita comprender y desarrollar en forma significativa los nuevos aprendizajes.
- Verificar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes al final de un período o al final del año académico. Para determinar el nivel de logro, el docente debe tomar en cuenta, además de los indicadores previamente establecidos, la información recogida a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación –durante el proceso de aprendizaje y mediante la técnica del portafolio, que contiene los trabajos del estudiante como evidencia de su progreso, con el propósito de formular un juicio de valor expresado en una calificación del área o taller curricular.

¿Cómo se evalúa?

El proceso de evaluación del aprendizaje comprende las siguientes etapas:

1. Análisis de los logros de aprendizaje (competencias), capacidades y actitudes. Se analizan los aprendizajes fundamentales de la programación anual (Unidades Didácticas), es decir, lo que deben aprender o desarrollar los niños en las distintas situaciones de aprendizaje en un tiempo determinado.

2. Selección de las capacidades que se evaluarán. El análisis se traduce en el diseño de la Tabla de especificaciones o matriz que se elabora con la programación. En ella se consignan, además de la competencia y las capacidades programadas, los indicadores de menor a mayor complejidad progresiva, las técnicas, instrumentos y número de ítems, preguntas o tareas que harán evidente el desempeño del estudiante.

Actividad N° 3
Enfoque de la evaluación de los aprendizajes.

N°	Sesión	Objetivo	Contenido	Actividades	Estrategias	Indicadores de Logro	Recursos	Tiempos		
								M	D	H
03	Aprendiendo sobre el enfoque de la evaluación de los aprendizajes	Analiza el enfoque de la evaluación de los aprendizajes	Enfoque de la evaluación de los aprendizajes	Taller: “Aprendiendo sobre el enfoque de la evaluación de los aprendizajes”	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo - Dinámicas - Observación - Apoyo visual - Lectura analítica - Análisis y discusión - Retroalimentación 	<p>Lee analíticamente el enfoque de la evaluación de los aprendizajes</p> <p>Responde a las interrogantes planteadas en el tema</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector multimedia - Laptop - USB - Papelotes - Plumones 			

Taller 3

- I. Denominación.** Enfoque de la evaluación de los aprendizajes
- II. Objetivo.** Analiza el enfoque de la evaluación de los aprendizajes
- III. Metodología.**

3.1. Presentación.

El disertante inicia el taller saludando a todos los participantes y dando la bienvenida a este tercer encuentro. Luego, se les indica la metodología del taller y los contenidos a desarrollar: Qué se entiende por enfoque de la evaluación de los aprendizajes, ¿Qué enfoque sustenta la evaluación de los aprendizajes? ¿Qué se evalúa?, ¿Para qué se evalúa? ¿Cómo se evalúa? Y ¿Cómo se usa la calificación con fines de promoción?, entre otros.

3.2. Desarrollo.

El facilitador haciendo uso de una separata del tema que entrega a cada participante presente el tema: “Enfoque de la evaluación de los aprendizajes”

Les pide a cada participante que den una lectura a “vuelo de pájaro” de toda la separata y haciendo uso de la pizarra va explicando y elaborando un resumen del mismo documento, al mismo tiempo que va resolviendo algunas inquietudes de los docentes.

Luego, los docentes son divididos en grupos de cinco integrantes, utilizando la dinámica ¿Cuándo naciste?, con las repuestas que nos han dado los agrupamos de acuerdo a la estación que nacieron (primavera, verano, otoño e invierno) formando cuatro grupos de trabajo (Entre ellos eligen a un secretario, y a un relator) para responder las siguientes interrogantes: ¿Qué se evalúa?, ¿para qué se evalúa?, ¿Cómo se evalúa? y ¿Cómo se usa la calificación con fines de promoción?, para ello se les reparte plumones y papelotes.

Después de un tiempo prudencial se les pide que expongan en un plenario lo trabajado en los grupos para luego, arribar a conclusiones finales.

3.3. Cierre.

En este momento se realiza la evaluación del taller. Los docentes expresan sus impresiones y percepciones, respondiendo a las siguientes incógnitas: ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les pareció la metodología empleada?, ¿Qué les pareció la conducción del expositor?, ¿Han aprendido?, ¿Los contenidos fueron pertinentes?, ¿El ambiente fue cómodo?, ¿El tiempo del taller fue suficiente? y recomendaciones para mejorar el taller.

IV. Uso de Medios y Materiales.

- ✓ Proyector multimedia
- ✓ Laptop
- ✓ USB
- ✓ Papelotes
- ✓ Plumones

Anexo:

Enfoque de la evaluación de los aprendizajes.

En las tendencias pedagógicas contemporáneas, la idea de evaluación ha evolucionado significativamente. Ha pasado de comprenderse como una práctica centrada en la enseñanza, que calificaba lo correcto y lo incorrecto, y que se situaba únicamente al final del proceso, a ser entendida como una práctica centrada en el aprendizaje del estudiante, que lo retroalimenta oportunamente con respecto a sus progresos durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación, entonces, diagnostica, retroalimenta y posibilita acciones para el progreso del aprendizaje de los estudiantes.

A partir de la política pedagógica de nuestro país, expresada en el Reglamento de la Ley General de Educación, la evaluación es un proceso permanente de comunicación y reflexión sobre los resultados de los aprendizajes de los estudiantes. Este proceso se considera formativo, integral y continuo, y busca identificar los avances, dificultades y logros de

los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorar. Asimismo, en base al Reglamento el objeto de evaluación son las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica, que se evalúan mediante criterios, niveles de logro, así como técnicas e instrumentos que recogen información para tomar decisiones que retroalimenten al estudiante y a los propios procesos pedagógicos. Así, la evaluación cumple un papel no solo para certificar qué sabe un estudiante, sino también para impulsar la mejora de los resultados educativos y de la práctica docente. Este enfoque es válido para todas las modalidades y niveles de la Educación Básica.

El Currículo Nacional de la Educación Básica brinda orientaciones generales respecto de la evaluación de los aprendizajes, sus propósitos, sus procedimientos básicos, así como las técnicas e instrumentos que permitan obtener información acerca del nivel de progreso de las competencias. Asimismo, establece la relación existente entre la evaluación de aula y la evaluación nacional. Las orientaciones más específicas se ofrecen en disposiciones normativas.

¿Qué enfoque sustenta la evaluación de los aprendizajes?

En el Currículo Nacional de la Educación Básica se plantea para la evaluación de los aprendizajes el enfoque formativo. Desde este enfoque, la evaluación es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje.

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- ✓ Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.

- ✓ Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- ✓ Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban.

¿Qué se evalúa?

Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo.

¿Para qué se evalúa?

Los principales propósitos de la evaluación formativa son:

A nivel de estudiante:

- ✓ Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
- ✓ Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.

A nivel de docente:

- ✓ Atender a la diversidad de necesidades de aprendizaje de los estudiantes brindando oportunidades diferenciadas en función de los niveles alcanzados por cada uno, a fin de acortar brechas y evitar el rezago, la deserción o la exclusión.

- ✓ Retroalimentar permanentemente la enseñanza en función de las diferentes necesidades de los estudiantes. Esto supone modificar las prácticas de enseñanza para hacerlas más efectivas y eficientes, usar una amplia variedad de métodos y formas de enseñar con miras al desarrollo y logro de las competencias.

¿Cómo se evalúa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las competencias?

Para llevar a cabo este proceso en el aula por parte de los profesores se brindan las siguientes orientaciones:

- **Comprender la competencia por evaluar.**

Consiste en asegurar una comprensión cabal de la competencia: su definición, significado, las capacidades que la componen, su progresión a lo largo de la Educación Básica y sus implicancias pedagógicas para la enseñanza. Para evitar una interpretación subjetiva de las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica se recomienda analizar con cuidado las definiciones y progresiones presentadas en este documento.

- **Analizar el estándar de aprendizaje del ciclo**

Consiste en leer el nivel del estándar esperado y compararlo con la descripción del nivel anterior y posterior. De esta comparación podemos identificar con más claridad las diferencias en la exigencia de cada nivel. Esta información permitirá comprender en qué nivel se puede encontrar cada estudiante con respecto de las competencias y tenerlo como referente al momento de evaluarlo. Este proceso se puede enriquecer con la revisión de ejemplos de producciones realizadas por estudiantes que evidencien el nivel esperado de la competencia.

- **Seleccionar o diseñar situaciones significativas**

Consiste en elegir o plantear situaciones significativas que sean retadoras para los estudiantes. Estas situaciones pueden consistir, por ejemplo, en describir un fenómeno, generar conocimiento explicativo de

un fenómeno, discutir o retar a mejorar algo existente, recrear escenarios futuros, crear un nuevo objeto, comprender o resolver una contradicción u oposición entre dos o más conclusiones, teorías, enfoques, perspectivas o metodologías. Para que sean significativas, las situaciones deben despertar el interés de los estudiantes, articularse con sus saberes previos para construir nuevos aprendizajes y ser desafiantes pero alcanzables de resolver por los estudiantes. Además, deben permitir que los estudiantes pongan en juego o apliquen una serie de capacidades, evidenciando así los distintos niveles del desarrollo de las competencias en los que se encuentran. Estas evidencias pueden ser recogidas a través de diversas técnicas o instrumentos como, por ejemplo, la observación directa o indirecta, anecdotarios, entrevistas, pruebas escritas, portafolios, experimentos, debates, exposiciones, rúbricas, entre otros.

- **Utilizar criterios de evaluación para construir instrumentos**

Se construyen instrumentos de evaluación de competencias cuyos criterios están en relación a las capacidades de las competencias. Las capacidades son los atributos estrictamente necesarios y claves para observar el desarrollo de la competencia de los estudiantes. Se requieren instrumentos de evaluación que hagan visible la combinación de las capacidades al afrontar un desafío y que estas se precisen y describan en niveles de logro.

Esta forma de evaluar nos permitirá una evaluación holística y analítica de la competencia de los estudiantes, porque nos permitirá observar no una capacidad de manera aislada, sino en su combinación con otras. En el caso de que un estudiante tenga un desenvolvimiento disminuido en algún criterio, se entiende que tiene un menor desarrollo de la competencia. Este menor desarrollo debe considerarse como una debilidad que hay que trabajar, porque no podrá seguir creciendo en el desarrollo de su competencia si ese aspecto no es atendido oportunamente.

- **Comunicar a los estudiantes en qué van a ser evaluados y los criterios de evaluación**

Consiste en informar a los estudiantes desde el inicio del proceso de enseñanza y aprendizaje en qué competencias serán evaluados, cuál es el nivel esperado y cuáles los criterios sobre los cuales se les evaluará. Es decir, especificar qué aprendizajes deben demostrar frente a las diferentes situaciones propuestas. Esta comunicación será diferenciada de acuerdo a la edad de los estudiantes y puede ir acompañada de ejemplos de producciones de estudiantes que den cuenta del nivel de logro esperado.

- **Valorar el desempeño actual de cada estudiante a partir del análisis de evidencias**

La valoración del desempeño se aborda desde la perspectiva del docente y del estudiante:

Para el docente, la valoración del desempeño significa describir lo que es capaz de saber hacer el estudiante a partir del análisis de la evidencia recogida: qué saberes pone en juego para organizar su respuesta, las relaciones que establece, cuáles son los aciertos y los errores principales cometidos y sus razones probables. Este análisis implica, además, comparar el estado actual del desempeño del estudiante con el nivel esperado de la competencia al final del ciclo y establecer la distancia existente. Esta información le sirve al docente para realizar una retroalimentación efectiva al estudiante y también para corregir o ajustar la enseñanza misma

En este proceso, el estudiante se autoevalúa usando los mismos criterios para identificar dónde se encuentra con relación al logro de la competencia. Esto le permite entender qué significan las descripciones de los niveles de un modo más profundo que si solo leyera una lista de ellos. Además, le ayuda a incrementar la responsabilidad ante su propio aprendizaje, establecer una relación de colaboración y confianza entre el docente, sus pares y él, y comprender que el nivel esperado de la

competencia está a su alcance. Asimismo, se debe promover espacios para la evaluación entre pares, porque permiten el aprendizaje colaborativo, la construcción de consensos y refuerza la visión democrática de la evaluación.

- **Retroalimentar a los estudiantes para ayudarlos a avanzar hacia el nivel esperado y ajustar la enseñanza a las necesidades identificadas**

La retroalimentación consiste en devolver al estudiante información que describa sus logros o progresos en relación con los niveles esperados para cada competencia. Esta información le permite comparar lo que debió hacer y lo que intentó lograr con lo que efectivamente hizo. Además, debe basarse en criterios claros y compartidos, ofrecer modelos de trabajo o procedimientos para que el estudiante revise o corrija. Retroalimentar consiste en otorgarle un valor a lo realizado, y no en brindar elogios o críticas sin sustento que no orienten sus esfuerzos con claridad o que los puedan distraer de los propósitos centrales.

Una retroalimentación es eficaz cuando el docente observa el trabajo del estudiante, identifica sus errores recurrentes y los aspectos que más atención requieren. Es necesario concentrarse en preguntas como ¿Cuál es el error principal? ¿Cuál es la razón probable para cometer ese error? ¿Qué necesita saber para no volver a cometer ese error?

¿Cómo puedo guiar al estudiante para que evite el error en un futuro? ¿Cómo pueden aprender los estudiantes de este error? La retroalimentación, sea oral o escrita, tiene que ofrecerse con serenidad y respeto, debe entregarse en el momento oportuno, contener comentarios específicos y reflexiones, e incluir sugerencias que le ayuden al estudiante a comprender el error y tener claro cómo superarlo para poder mejorar su desempeño.

La retroalimentación permite a los docentes prestar más atención a los procedimientos que emplean los estudiantes para ejecutar una tarea, las dificultades y avances que presentan. Con esta información pueden

ajustar sus estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades identificadas en los estudiantes y diseñar nuevas situaciones significativas, replantear sus estrategias, corregir su metodología, replantear la manera de relacionarse con sus estudiantes, saber qué debe enfatizar y cómo, entre otros, de modo que permita acortar la brecha entre el nivel actual del estudiante y el nivel esperado. Por ello, se deben considerar las siguientes actividades:

- ✓ Atender las necesidades de aprendizaje identificadas
- ✓ Brindar oportunidades diferenciadas a los estudiantes
- ✓ Desarrollar la capacidad de autoevaluar el propio desempeño

¿Cómo se usa la calificación con fines de promoción?

- ✓ La calificación con fines de promoción se puede realizar por periodo de aprendizaje (bimestres, trimestres o anual)
- ✓ Establece conclusiones descriptivas del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, en función de la evidencia recogida en el período a evaluar; así como se asocian estas conclusiones con la escala de calificación (AD, A, B o C) para obtener un calificativo.

La escala de calificación común a todas las modalidades y niveles de la Educación Básica es la siguiente:

AD	Logro Destacado Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	Logro Esperado Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	En Proceso Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	En Inicio Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

Actividad N° 4
Actores intervinientes.

N°	Sesión	Objetivo	Contenido	Actividades	Estrategias	Indicadores de Logro	Recursos	Tiempos		
								M	D	H
04	Reflexionando sobre la función de los actores intervinientes	Conocer a los actores intervinientes	Los actores intervinientes	Taller: “Reflexionando sobre la función de los actores intervinientes”	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo - Dinámicas - Observación - Apoyo visual - Análisis y discusión - Retroalimentación 	Nombra a los actores intervinientes Responde interrogantes del tema desarrollado	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector multimedia - Laptop - USB - Papelotes - Plumones 			

Taller 4

I. Denominación. Los actores intervinientes.

II. Objetivo. Conocer a los actores intervinientes.

III. Metodología.

3.1. Presentación.

El facilitador inicia su ponencia saludando a todos los participantes y dando la bienvenida a este cuarto taller. Luego, se les detalla la metodología del taller y los contenidos a desarrollar: ¿Características de la Institución? ¿Características de los alumnos?, ¿Características de los padres de familia?, ¿Características de los docentes? Entre otros.

3.2. Desarrollo.

El ponente haciendo uso de una laptop y la data presenta sus diapositivas con el tema a desarrollar: “Los actores intervinientes” en la educación.

Se van proyectando las diferentes diapositivas preparadas a la par que se van explicando, así mismo que se van respondiendo algunas interrogantes planteadas por el grupo.

Luego, los docentes son divididos en grupos de cinco integrantes, utilizando la dinámica “Elección de animales” en una caja se encontraran papeles escritos con los nombres de (Perro, Gato, León y tigre), cada docente sacará un papel, luego, se reúnen todos los que han sacado el mismo animal. Entre ellos eligen a un secretario, y a un relator.

En grupos se discute los diferentes sub temas abordados en la exposición, (cómo por ejemplo la importancia del papel que juegan los padres de familia, los estudiantes, la institución y los docentes) en la educación; para luego, arribar a conclusiones que serán expuestas en un plenario.

3.3. Cierre.

En este momento se realiza la evaluación del taller. Los docentes expresan sus impresiones y percepciones, respondiendo a las siguientes incógnitas:

¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les pareció la metodología empleada?, ¿Qué les pareció la conducción del expositor?, ¿Han aprendido?, ¿Los contenidos fueron pertinentes?, ¿El ambiente fue cómodo?, ¿El tiempo del taller fue suficiente? y ¿Cómo podríamos mejorar los siguientes talleres?

IV. Uso de Medios y Materiales.

- ✓ Proyector multimedia
- ✓ Laptop
- ✓ USB
- ✓ Papelotes
- ✓ Plumones

Anexo:

Actores intervinientes.

1. La Institución: Una escuela de calidad No se caracteriza por poseer un grado elevado de algunos de estos rasgos que se han mencionado en cuanto al docente, sino que es más bien el grado de presencia de todos ellos lo que permite establecer el grado en que la función educativa de un centro se acerca a los objetivos de calidad establecidos. Esta calidad se relaciona con los resultados obtenidos con los alumnos, la capacidad de que la escuela se adapte a la diversidad, buena administración educativa, necesidad de desarrollar el currículo de acuerdo a sus características, valores y formación permanente vinculada a sus necesidades. Una escuela de calidad es aquella que considera un enfoque o concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la enseñanza que cumple con éstos y otros requisitos que la hacen potencialmente útil para el análisis, mejora y puesta en práctica de la enseñanza.

➤ **Definición :** Escenario organizado para la construcción de conocimiento, contextualizado a la necesidades insatisfechas, proyecciones, de una comunidad, sin desconocer su conocimiento social, cultural, experiencias, economía, política, religión, organización, tradición,

diagnosticada a través del PEI (Proyecto Educativo Institucional), como herramienta pedagógica que señala el horizonte y centra el quehacer educativo en objetivos y metas claras. con una matriz que le permite evaluar periódicamente, para apreciar las tendencias y evolución de la misma.

- Funciones: Diseñar, ejecutar, evaluar y retroalimentar una gran estrategia conceptual, pedagógica, administrativa y metodológica que le permita generar en primera instancia ambientes de enseñanza aprendizaje óptimos y agradables, de innovarse día a día para posibilitar el desarrollo de potencialidades de cada uno de los integrantes de la comunidad educativa.
- Acciones a implementar para la mejora de la calidad: La calidad debe estar vinculada a las necesidades relevantes de la sociedad en un ámbito y contexto dado, realizar una evaluación:

- a) **Una evaluación integral** que afecta a la organización y a las personas implicadas en el programa, desde sus metas y objetivos, hasta la planificación, estrategias, secuenciación y recursos para conseguirlos, los resultados y sus conclusiones y valoraciones.
- b) **Una evaluación sistemática**, estructurada siguiendo un plan consensuado, asegurando la objetividad y honradez de los resultados.
- c) **Una evaluación innovadora**, que permite ir comprobando el progreso continuo, así como los elementos que inciden en la mejora continua del programa.
- d) **Una evaluación para la mejora**, que al ser exacta por fundamentarse en evidencias contrastadas, permite establecer planes de mejora a corto y medio plazo y la valoración progresiva de los avances; valores, reflejo de la identidad, misión, visión y propósitos compartidos por los componentes.

- Recomendaciones para la formación continua: Establecer estrategias y formar canal de comunicación que permita identificar las necesidades y factores que afecten el proceso aprendizaje; Respetar el desarrollo evolutivo y cognoscitivo de los alumnos; Ejercitar habilidad observadora

para identificar factores que afecten el desarrollo individual del alumno; Aplicación de metodologías como asesoría y mediación eficaces, satisfactorias de acuerdo a los objetivos a lograr.

2. **Los Alumnos:** Aprovechar la propuesta educativa en donde no solamente adquieran información, sino donde se facilite el desarrollo de habilidades y competencias específicas y se fomenten valores y actitudes propias del ser humano y del bienestar común. Lograr un verdadero aprendizaje significativo con posibilidades de desarrollo para integrarse a la sociedad, con un espíritu crítico, analítico y reflexivo, por su parte, deben adoptar un papel mucho más importante en su formación, como agentes activos en la búsqueda, selección, procesamiento y asimilación de la información.

- **Definición:** Proviene de *alumnus*, estudiante, aprendiz, individuo que recibe la información cualificada por parte del maestro, n alumno por lo tanto, es una persona que está dedicada al aprendizaje. el alumno será aquel que aprende, que recibe conocimientos por parte de otro, es el discípulo respecto del maestro.
- **Funciones:** Centro y principal responsable de su aprendizaje, búsqueda de conocimiento con libertad, organiza el conocimiento y elaborar la materia que ha de ser aprendida. alumno debe imitar y obedecer al maestro que es su modelo. El alumno es el protagonista de su propio aprendizaje, debe ser curioso, descubrir y acercarse a los diferentes tipos de aprendizaje por ejemplo. aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje colaborativo, etc.
- **Acciones a implementar para la mejora de la calidad:** entusiasta en los procesos de construcción de conocimiento, generar asombro y búsqueda de conocimientos, dispuesto a aprovechar los tipos de aprendizajes, imaginar, elegir y actuar desde sus propios puntos de vista e ideas, ser creativo, buena relación con el maestro, desarrollarse en habilidades y prácticas holísticas , donde se sienta a gusto, alegre y emocionado por la investigación, búsqueda de la verdad y la creación de la realidad., realizar sus metas y sueños, ser creativo, imaginativo y original.

- **Recomendaciones para la formación continua:** Lograr un aprendizaje que implica amor, placer por el solo deseo de aprender, aplicar todos los conocimientos adquiridos en la autoconstrucción de su ser con la finalidad de rescatar valores y adquirir un nuevo humanismo. Emplear recursos didácticos para enriquecer y hacer más eficaz el proceso de aprendizaje.

3. Los Padres de Familia. Los padres y madres de familia juegan un rol de primer orden. Ayudan a configurar la identidad y personalidad de sus hijos, incorporando saberes cognitivos y emocionales que los ayuden a prepararse para una participación en la sociedad. Los padres enseñan órdenes de prioridad y normas de convivencia.

4. Los Docentes. El docente o profesor es la persona que imparte conocimientos enmarcados en una determinada ciencia o arte. Sin embargo, el maestro es aquel al que se le reconoce una habilidad extraordinaria en la materia que instruye. De esta forma, un docente puede no ser un maestro (y viceversa). Más allá de esta distinción, todos deben poseer habilidades pedagógicas para convertirse en agentes efectivos del proceso de aprendizaje.

El docente, en definitiva, reconoce que la enseñanza es su dedicación y profesión fundamental. Por lo tanto, sus habilidades consisten en enseñar de la mejor forma posible a quien asume el rol de educando, más allá de la edad o condición que éste posea.

Un ejemplo del uso y significado del término docente puede ser el siguiente: “Sara era alabada por sus compañeros como una magnífica docente pues sabía perfectamente como impartir las clases de Geografía e Historia para conseguir que sus alumnos se interesaran por la materia”.

Cabe resaltar que existen docentes en todos los niveles (primario, secundario, y universitario), que pueden ejercer su trabajo en la

enseñanza pública o en instituciones privadas. Un docente puede trabajar por cuenta propia (como profesional libre) o bajo alguna modalidad de contratación con su empleador.

Además de establecer que existen docentes en diversos niveles también hay que subrayar que estos también pueden clasificarse en función de las asignaturas o materias que impartan en los centros educativos en los que trabajen. De esta manera, podemos encontrar docentes especializados en Matemáticas, en Lengua y Literatura, en Geografía e Historia, en Biología o en Física y Química.

La docencia, entendida como enseñanza, es una actividad realizada a través de la interacción de tres elementos: el docente, sus alumnos y el objeto de conocimiento. Una concepción teórica e idealista supone que el docente tiene la obligación de transmitir sus saberes al alumno mediante diversos recursos, elementos, técnicas y herramientas de apoyo. Así, el docente asume el rol de fuente de conocimientos y el educando se convierte en un receptor ilimitado de todo ese saber. En los últimos tiempos, este proceso es considerado como más dinámico y recíproco.

Actividad N° 5
Enfoque metodológico.

N°	Sesión	Objetivo	Contenido	Actividades	Estrategias	Indicadores de Logro	Recursos	Tiempos		
								M	D	H
05	Aprendiendo sobre el enfoque metodológico	Conocer el enfoque metodológico	El enfoque metodológico	Taller: “Aprendiendo sobre el enfoque metodológico”	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo - Dinámicas - Observación - Apoyo visual - Uso de estructuras textuales - Retroalimentación 	Responde interrogantes del tema desarrollado Conoce las metodológicas didácticas	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector multimedia - Laptop - USB - Papelotes - Plumones 			

Taller 5

I. Denominación. El enfoque metodológico

II. Objetivo. Conocer el enfoque metodológico

III. Metodología.

3.1. Presentación.

El experto inicia el taller saludando a todos los participantes y dando la bienvenida a este quinto encuentro. Luego, les detalla la metodología del taller y los contenidos a desarrollar: Metodologías para un desarrollo integral del estudiante, metodologías didácticas para un aprendizaje eficaz, bases teóricas, entre otros.

3.2. Desarrollo.

El facilitador haciendo uso de la técnica visual de diapositivas, presenta el tema: “El enfoque metodológico.”

Se van proyectando las diferentes diapositivas preparadas a la par que se van explicando, así mismo que se van respondiendo algunas interrogantes planteadas por el grupo.

Los docentes son divididos en grupos de cinco integrantes, utilizando la dinámica de “El naufragio”, El facilitador menciona que va a ver un naufragio y que contamos con solo botes para tres personas, así sucesivamente, hasta que por último hay botes solo para cinco personas y allí se forma cada grupo de cinco integrantes. Entre ellos eligen a un secretario, y a un relator.

En grupos se discute los diferentes sub temas abordados en la exposición y ¿cómo aplicarían las metodologías vistas en el tema para mejorar el aprendizaje de los estudiantes en cada una de sus áreas?, para luego, arribar a conclusiones que serán expuestas en un plenario.

3.3. Cierre.

En este momento se realiza la evaluación del taller. Los docentes expresan sus impresiones y percepciones, respondiendo a las siguientes incógnitas: ¿Para qué les va a servir lo aprendido? ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les pareció la metodología empleada?, ¿Qué les pareció la conducción del expositor?, ¿Han aprendido?, ¿Los contenidos fueron pertinentes?, ¿El ambiente fue cómodo?, ¿El tiempo del taller fue suficiente? y recomendaciones para mejorar los talleres.

IV. Uso de Medios y Materiales.

- ✓ Proyector multimedia
- ✓ Laptop
- ✓ USB
- ✓ Papelotes
- ✓ Plumones

Anexo:

Enfoque metodológico.

1. Metodologías para un desarrollo integral del estudiante.

El aprendizaje significativo se produce cuando los estudiantes desarrollan las competencias básicas y son capaces de aprender a aprender. Las metodologías que se integran están enfocadas a la consecución de este aprendizaje significativo, donde la adquisición de conocimientos tiene sentido para el estudiante y este puede aplicar lo aprendido a su vida cotidiana.

2. Cinco metodologías didácticas para un aprendizaje eficaz

Significatividad. Las propuestas facilitan que los estudiantes establezcan relaciones entre lo que ya saben (conocimientos previos) y lo que van a aprender (nuevos conocimientos).

Cuestionamiento (Inquiry). A través de los distintos recursos los estudiantes aprenden a cuestionar la información y abren nuevas vías de conocimiento y exploración.

Situaciones de aprendizaje y resolución de problemas (Problem-solving). Las actividades por tareas empujan a los alumnos a reflexionar y aplicar los conocimientos adquiridos para conseguir un objetivo.

Pedagogía inversa (Flipped classroom). El Cuaderno de estudio permite a los estudiantes estudiar el tema en casa antes de que se trate en clase. De este modo, en el aula el docente puede centrarse en resolver problemas, generar debate, o promover propuestas participativas, experimentos, etc.

Estilos de aprendizaje, estrategias de enseñanza. La modularidad y los distintos enfoques y lenguajes dan respuesta a los diferentes métodos de aprendizaje de los estudiantes y facilitan la aplicación de diversas estrategias de enseñanza.

3. Bases teóricas

Enfoque pedagógico	Enfoque pragmático
La adquisición de conocimientos ha de tener sentido para el estudiante	Aplicación de conceptos a la vida cotidiana
¿En qué aportaciones se basa?	
Constructivismo (Jean Piaget) Teoría de la inteligencias (Howard Gardner)	Constructivismo (Lev Vygotsky) Pragmatismo en la pedagogía (John Dewey y Charles Sanders Pierce)
¿Cómo se plasma este enfoque?	
La recuperación de conocimientos previos ha sido específicamente tomada en cuenta en los recursos que se ofrecen y en el diseño modular de la propuesta didáctica.	La propuesta de ejercitación y las actividades en el aula sugeridas al profesor promueven la capacidad de resolución de problemas y la aplicación de los conocimientos a situaciones de la vida cotidiana.
La comparación y el análisis, así como el planteamiento de simples situaciones a resolver, son en muchos recursos y propuestas didácticas el punto de partida para la deducción de conocimiento.	Los proyectos fuerzan la capacidad de plantear preguntas, proponer hipótesis, explorar, diseñar experiencias, buscar evidencias en el entorno propio, analizar resultados, extraer conclusiones compartidas que deberán saber comunicar.

Actividad N° 6

Conjunto de hechos, interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje.

N°	Sesión	Objetivo	Contenido	Actividades	Estrategias	Indicadores de Logro	Recursos	Tiempos		
								M	D	H
06	Aprendiendo sobre las interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje	Conocer las interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje	Conjunto de hechos, interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje.	Taller: "Aprendiendo sobre las interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje"	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo - Dinámicas - Observación - Apoyo visual - Lectura analítica - Análisis y discusión - Retroalimentación 	Responde interrogantes del tema desarrollado Conoce los procesos pedagógicos y cognitivos del proceso enseñanza aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector multimedia - Laptop - USB - Papelotes - Plumones 			

Taller 6

I. Denominación. Conjunto de hechos, interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje.

II. Objetivo. Conocer las interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje

III. Metodología.

3.1. Presentación.

El ponente inicia el taller saludando a todos los participantes y dando la bienvenida a este sexto encuentro. Luego, les detalla la metodología del taller y los contenidos a desarrollar: Procesos pedagógicos en una sesión de aprendizaje (Inicio, construcción del aprendizaje, aplicación o transferencia del aprendizaje, metacognición y evaluación), procesos cognitivos (inferiores: sensación y percepción, atención y memoria; superiores: inteligencia, pensamiento y lenguaje) que se deben desarrollar dentro de una sesión de aprendizaje, entre otros.

3.2. Desarrollo.

El ponente haciendo uso de una separata del tema que entrega a cada participante el tema: “Conjunto de hechos, interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje”

Se les pide a cada participante que den una lectura a “vuelo de pájaro” de toda la separata y el ponente haciendo uso de la pizarra va explicando y elaborando un resumen del mismo documento, al mismo tiempo que va resolviendo algunas inquietudes de los docentes.

Luego, los docentes son divididos en grupos de cinco integrantes, utilizando la dinámica “tormenta” que consiste: Antes que nada hay que hacer carteles que digan norte, sur, este y oeste, que se colocarán en los extremos del lugar (pueden ser también personas con estos letreros. Comienza la dinámica diciendo que contarás una historia, cuando digas norte todos deberán correr hacia el letrero norte, y así con todos los puntos cardinales; cuando digas tormenta deberán correr hacia

cualquiera de los puntos (se puede poner límite numérico a los que van a un punto o poner condiciones). Así quedan formados los grupos de trabajo (Entre ellos eligen a un secretario, y a un relator) para responder las siguientes interrogantes: ¿Por qué es importante tener en cuenta los procesos pedagógicos en una sesión de aprendizaje?, ¿Cómo podríamos en cada área desarrollar los procesos cognitivos de los estudiantes?

Después de un tiempo prudencial se les pide que expongan en un plenario lo trabajado en los grupos para luego, arribar a conclusiones finales.

3.3. Cierre.

En este momento se realiza la evaluación del taller. Los docentes expresan sus impresiones y percepciones, respondiendo a las siguientes incógnitas: ¿Para qué les va a servir lo aprendido en el taller?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les pareció la metodología empleada?, ¿Qué les pareció la conducción del expositor?, ¿Han aprendido?, ¿Los contenidos fueron pertinentes?, ¿El ambiente fue cómodo?, ¿El tiempo del taller fue suficiente? y recomendaciones para mejorar el taller.

IV. Uso de Medios y Materiales.

- ✓ Proyector multimedia
- ✓ Laptop
- ✓ USB
- ✓ Papelotes
- ✓ Plumones

Anexo:

Conjunto de hechos, interacciones e intercambios en el proceso enseñanza aprendizaje.

1. Los procesos pedagógicos en la sesión de aprendizaje. Procesos pedagógicos y cognitivos

1.1. Los procesos pedagógicos son:

1.1.1. (Inicio del aprendizaje) Motivación, recuperación de saberes previos, conflicto cognitivo, procesamiento de la información.

1.1.2. (Construcción del aprendizaje) Procesamiento de la información.

1.1.3. (Aplicación o transferencia del aprendizaje) Aplicación.

1.1.4. (Metacognición y evaluación) Evaluación.

1.2. Los procesos cognitivos son:

1.2.1. Procesos cognitivos inferiores o básicos

2.1.1.1. Sensación y percepción

Las sensaciones son provocadas por los diversos estímulos existentes en nuestro entorno. Nos llegan a través de nuestros sentidos y nos permiten conocer información del mundo exterior. Son datos inmediatos que recibimos del ambiente o de nuestro propio cuerpo. En cambio, el proceso mental básico de percepción implica cierta interpretación de los elementos percibidos.

Continuamente percibimos diferentes eventos, a menudo sin realizar ningún esfuerzo. Somos conscientes del movimiento de las personas que nos rodean, los mensajes que nos envían al móvil, los sabores de los alimentos que comemos, la disposición de los muebles de una habitación, nuestras posturas corporales, etc. Nuestras experiencias previas son elementales a la hora de otorgar significado a estos estímulos.

Los psicólogos de la Gestalt realizaron grandes aportaciones al campo de estudio de la percepción. Ellos creían que “el todo es mayor que la suma de sus partes”. Es decir, consideraban que somos seres activos a la hora de procesar nuestra realidad. Asimismo, elaboraron las célebres leyes de la Gestalt, que explican fenómenos de nuestra percepción como las ilusiones ópticas.

2.1.1.2. Atención

A pesar del desorbitado número de elementos que nos acompañan en cada momento, somos capaces de atender a un gran número de estímulos y también de dirigir nuestra atención en función de nuestros intereses.

Algunas acciones como caminar o masticar prácticamente no requieren atención. En cambio, debemos centrarnos lo máximo posible en medir todas las palabras que decimos y nuestro lenguaje corporal si estamos exponiendo públicamente un proyecto trascendental ante una audiencia exigente.

Afortunadamente, logramos automatizar ciertos procesos que hemos repetido varias veces. Por ejemplo, a pesar del gran esfuerzo que cuesta coordinar todas las tareas que requiere conducir al principio, posteriormente se consigue de una forma infinitamente más fluida y sencilla.

2.1.1.3. Memoria

¿Cuál es la capital de Francia? ¿Quién fue tu mejor amigo en el colegio? ¿Cómo se toca la flauta? Nuestra memoria tiene las respuestas para estas cuestiones y para un sinnúmero de preguntas más. Nos permite codificar los datos que recibimos del ambiente, consolidarlos y recuperarlos posteriormente.

Tenemos diversos tipos de memoria; como la memoria sensorial, la memoria a corto plazo, la memoria de trabajo, la memoria semántica, la memoria autobiográfica, etc. Estas clases interactúan entre ellas, pero no todas dependen de las mismas partes del cerebro. Una muestra de esto son las personas que padecen amnesia y pueden recordar cómo caminar pero no quién es su pareja.

1.2.2. Procesos cognitivos superiores o complejos.

2.1.1.4. Inteligencia

La inteligencia es un concepto escurridizo que nos ayuda a resolver diferentes tipos de problemas. Hoy en día la teoría de las inteligencias

múltiples de Gardner goza de una gran aceptación. Gardner mantiene que no existe un único tipo de inteligencia y que es preferible contemplar diversas capacidades en distintos ámbitos.

La inteligencia intrapersonal, la lingüística, la lógico-matemática o la musical son ejemplos de las clases de este proceso cognitivo superior.

Actualmente también se enfatiza notablemente la relevancia de la inteligencia emocional, que es esencial para que seamos capaces de manejar las coyunturas que se nos presentan en nuestro día a día.

Existen ciertas características más habituales en las personas inteligentes. Sin embargo, podemos poner en práctica estrategias para desarrollar nuestra inteligencia. Este proceso mental superior no es estático y no puede limitarse a un número obtenido en un test para medir nuestro cociente intelectual.

2.1.1.5. Pensamiento

La complejidad y heterogeneidad de nuestros pensamientos resulta fascinante. Este proceso mental superior se encarga de tareas relativas a la resolución de problemas, el razonamiento, la toma de decisiones, el pensamiento creativo, el pensamiento divergente, etc.

Para simplificar estas funciones, nuestro cerebro tiende a crear conceptos. Necesitamos agrupar ideas, objetos, personas o cualquier otra clase de elementos que se nos ocurra. Generalmente esto nos ayuda a agilizar nuestros procesos mentales. No obstante, intentamos ser lógicos y a menudo ignoramos lo irracionales que somos.

Utilizamos atajos para no analizar toda la información y pensar rápidamente. Esto nos conduce a cometer sesgos cognitivos, que son desviaciones del proceso normal de razonamiento. Por ejemplo, a veces creemos que somos capaces de averiguar lo que va a suceder en un juego de azar.

De hecho, incluso en ocasiones los sesgos cognitivos dan lugar a las distorsiones cognitivas, que son pensamientos extremadamente negativos e irracionales como “todo el mundo me odia”. No obstante, nosotros mismos podemos detener nuestros pensamientos obsesivos.

2.1.1.6. Lenguaje

Asombrosamente, somos capaces de producir y comprender diversos sonidos y palabras, combinar un sinfín de letras y frases, expresar con precisión lo que deseamos comunicar, etc. Asimismo, acompañamos nuestras palabras de nuestro lenguaje corporal. Incluso podemos dominar más de un idioma.

El desarrollo del lenguaje se produce a lo largo de todo nuestro ciclo vital. Las competencias comunicativas de cada persona varían notablemente y se pueden mejorar practicando. Algunos trastornos del lenguaje dificultan especialmente la comunicación por diferentes causas, aunque también es posible ayudar a las personas con estos problemas.

Actividad N° 7

Materiales educativos como medios tecnológicos.

N°	Sesión	Objetivo	Contenido	Actividades	Estrategias	Indicadores de Logro	Recursos	Tiempos		
								M	D	H
07	Elaborando materiales educativos como medios tecnológicos	Elabora materiales educativos como medios tecnológicos	Materiales educativos como medios tecnológicos	Taller: “Elaborando materiales educativos como medios tecnológicos”	<ul style="list-style-type: none"> - Diálogo - Dinámicas - Observación - Apoyo visual - Uso adecuado de la laptop - Retroalimentación 	Elabora materiales educativos tecnológicos	<ul style="list-style-type: none"> - Proyector multimedia - Laptop - USB - Papelotes - Plumones 			

Taller 7

I. Denominación. Materiales educativos como medios tecnológicos

II. Objetivo. Elabora materiales educativos como medios tecnológicos.

III. Metodología.

3.1. Presentación.

El ponente inicia el taller saludando a todos los participantes y dando la bienvenida a este sétimo y último encuentro. Luego, les detalla la metodología del taller y los contenidos a desarrollar: Los recursos educativos, ¿para qué sirven?, Características, Clasificación de los medios educativos tecnológicos, la computadora como recurso para el diseño y producción de medios, integración curricular y organizativa de las TICs en educación, entre otros.

3.2. Desarrollo.

El facilitador haciendo uso de la técnica visual de diapositivas, presenta el tema: “Materiales educativos como medios tecnológicos.”

Se van proyectando las diferentes diapositivas preparadas a la par que se van explicando, así mismo que se van respondiendo algunas interrogantes planteadas por el grupo.

Los docentes, haciendo uso de una laptop, y utilizando el Power Point, empiezan a elaborar un tema de su área con el apoyo del facilitador y de los docentes que manejan ese programa.

Luego, de un tiempo prudencial se selecciona un trabajo (diapositivas) para que sea expuesto en una plenaria para que sea felicitado y reciba algunas recomendaciones.

3.3. Cierre.

En este momento se realiza la evaluación del taller. Los docentes expresan sus impresiones y percepciones, respondiendo a las siguientes incógnitas: ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les pareció la metodología empleada?, ¿Qué les pareció la conducción del expositor?, ¿Han aprendido?, ¿Los contenidos fueron pertinentes?, ¿El ambiente fue cómodo?, ¿El tiempo del taller fue suficiente?, ¿Qué les ha parecido toso los talleres?, Conclusiones de los talleres, ¿Qué es lo más resaltante que ha aprendido?

IV. Uso de Medios y Materiales.

- ✓ Proyector multimedia
- ✓ Laptop
- ✓ USB
- ✓ Papelotes
- ✓ Plumones

Anexo:

Materiales educativos como medios tecnológicos

1. ¿Qué son los recursos educativos?

Un medio didáctico es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno.

2. ¿Para qué sirven?

- ✓ Los medios didácticos proporcionan información al alumno.
- ✓ Son una guía para los aprendizajes, ya que nos ayudan a organizar la información que queremos transmitir.
- ✓ Ofrecemos nuevos conocimientos al alumno.
- ✓ Nos ayudan a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas.

3. Características

La clasificación ideal de medios didácticos debe poseer las siguientes características:

- ✓ Utilidad de la información para docentes y alumnos.
- ✓ Guía para el aprendizaje.
- ✓ Carácter motivador y expresivo.
- ✓ Variedad de recursos.
- ✓ Fomento de las habilidades individuales.
- ✓ Equilibrio entre materiales actuales y tradicionales útiles.

4. Clasificación de los medios educativos tecnológicos.

Existen varios tipos de medios tecnológicos didácticos en que podemos mencionar los siguientes:

- ✓ Páginas Web
- ✓ Buscadores
- ✓ Correo electrónico
- ✓ Desarrollo de material didáctico
- ✓ Bibliotecas y museos virtuales
- ✓ Juegos en línea
- ✓ Applet
- ✓ Aplicaciones de la Web 2.0

5. La computadora como recurso para el diseño y producción de medios.

De acuerdo con lo expuesto, el proceso educativo se ha ido apropiando de las herramientas que determinada realidad de la civilización ha ido presentando, desarrollándose necesariamente en paralelo estrategias para la aplicación de la práctica pedagógica, que requiere de recursos en concordancia con el devenir de la sociedad.

Por lo tanto, siendo incesante el desarrollo educativo del individuo, sumergido en un ambiente en donde experimenta informalmente vivencias que facilitan aprendizaje, se hace evidente entonces, que la práctica educativa formal en las instituciones destinadas para ello, debe incluir los medios que le sean propios para avanzar correspondientemente con la actualidad del momento en donde se desarrolla la vida del ser que aprende.

Dicho de otro modo, los planteles educativos reciben constantemente el influjo del medio social y cultural que los rodea, por esto, deben apropiarse de los medios que pasan a ser esencial y de frecuente uso por la colectividad.

Dentro de este orden de ideas, en 1974 McLuhan se refirió a la influencia de los medios con los que se vincula el individuo cotidianamente para obtener información, en comparación con los asociados a los espacios de un aula de clases.

Hoy en nuestras ciudades, la mayor parte de la enseñanza tiene lugar fuera de la escuela.

La información comunicada por la prensa, las revistas, las películas, la televisión y la radio, exceden en gran medida a la cantidad de información comunicada por la instrucción y los textos en las escuelas.

6. Integración curricular y organizativa de las TIC en educación.

La integración curricular de las TIC es la integración de herramientas TIC al currículo escolar, en busca de mejorar procesos de enseñanza-aprendizaje, desde estrategias didácticas incorporadas a las planificaciones y en base a las exigencias de la institucionalización vigente.

Asimismo, la integración curricular de las TIC implica la utilización de las tecnologías de manera transparente para planificar estrategias y así facilitar la

construcción del aprender. Además, implica usar las tecnologías como parte del currículo e integrar el uso de software educativo en el aula para apoyar las clases.

Cuando los alumnos son capaces de seleccionar herramientas tecnológicas para obtener información de forma actualizada, analizarla, sintetizarla y presentarla profesionalmente, significa que la integración de las TIC se ha hecho efectiva.

Apresto de las TIC:

Consiste en preparar los alumnos para dar los primeros pasos en el conocimiento y uso de la TIC, y realizar algunas aplicaciones. El objetivo de este nivel es que los alumnos venzan el miedo y descubran las potencialidades de las TIC, pero no implica que se les enseñe a usarlo únicamente en el ámbito escolar

Este nivel cada vez es menos usual, dado que los alumnos desde muy pequeños saben manejar el ordenador y otras TIC, ya que las tienen muy presentes en su vida familiar y cotidiana.

Uso de las TIC:

Consiste en conocerlas y usarlas en diversas tareas, pero sin un propósito curricular claro, implicando así que los profesores y aprendices poseen una cultura informática. Además, los docentes aprenderán a usar las tecnologías para preparar clases, apoyar tareas administrativas, revisar software educativo, etc.

Las tecnologías se usan, pero el propósito para qué se usan no está claro, no penetran la construcción del aprender, tienen más bien un papel periférico en el aprendizaje y la cognición. No son usadas para apoyar una necesidad intencional del aprender, pero más bien para apoyar actividades educativas, ya que a este nivel muchas veces le cuesta al alumnado despegar la mirada donde la tecnología está al centro.

Integración curricular de las TIC:

Supone la integración curricular para un fin educativo específico, con un propósito explícito en el aprender y no solamente en las TIC.

Integrar curricularmente las TIC implica necesariamente la incorporación pedagógica de las TIC en el aula y también implica la apropiación de las TIC, su uso de forma invisible y situado. Es una integración transversal de las TIC al currículo.

Es importante saber que las TIC:

Las TIC en el currículo oficial están regidas por la ORDEN ECI 2211/2007 del 12 de julio, en la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Primaria y que fija como una de las competencias básicas de esta etapa el tratamiento de la información y competencia digital.

Según esta orden, la competencia digital consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento, incluyendo la utilización de las TIC como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse. Sin embargo, disponer de información no produce conocimiento de forma automática y transformar la información en conocimiento exige un razonamiento para poder organizarla, relacionarla, analizarla, sintetizarla y hacer deducciones de distinto nivel de complejidad.

Además añade que ser competente en la utilización de las TIC como instrumento de trabajo intelectual incluye utilizarlas en su doble función de transmisoras y generadoras de información y conocimiento, utilizándolas en función generadora al emplearlas, por ejemplo, como herramienta en el uso de modelos de procesos matemáticos, físicos, sociales, económicos o artísticos.

Asimismo, esta competencia permite procesar y gestionar adecuadamente información abundante y compleja, resolver problemas reales, tomar decisiones, trabajar en entornos colaborativos ampliando los entornos de comunicación para participar en comunidades de aprendizaje formal e informal, y generar producciones responsables y creativa.

3.2.5. Cronograma de la Propuesta

CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca – Cajamarca”							
Fecha	Actividades						
Semanas	1	2	3	4	5	6	7
Meses	M	J	J	A	S	O	N
Acciones							
Coordinaciones previas							
Convocatoria de participantes							
Aplicación de estrategias							

En cada uno de las actividades de la propuesta se realizaran las tres acciones correspondientes planteadas y programadas en el cronograma.

3.2.6. Presupuesto

Recursos Humanos

Cant.	Requerimiento	Costo individual	N° de actividades	Total
2	Capacitadores	S/ 50.00	2 x50 x7	S/. 700
1	Facilitador	S/ 80.00	1 x80 x 7	S/. 560
Total				S/. 1 260

Recursos Materiales

Cantidad	Requerimientos	Costo individual	Total
30	Folders con fasters	S/ 1.00	30.00
30	Lapiceros	s/ 0.50	30.00
300	Hojas bond	S/ 0.10	30.00
210	Refrigerios	S/ 7.00	1470.00
600	Copias	S/ 0.065	39.00
300	impresiones	S/. 0.20	60.00
Total			S/. 1659.00

3.2.7. Financiamiento de los Talleres

Responsable: HUAMÁN NOVOA, Jorge.

Resumen del Monto Solicitado	
Recursos humanos	S/ 1 260.00
Recursos materiales	1 659.00
Total	2 919.00

CONCLUSIONES

1. La propuesta pedagógica del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca, en la dimensión de Currículo, es conocida y ejecutada por los docentes en la condición de a veces, lo que significa que ellos conocen: las características y necesidades de los estudiantes de forma regular, han participado ocasionalmente en la diversificación curricular, y escasamente han participado en la elaboración del Proyecto Educativo Institucional, entre otros.
2. En la dimensión de procesos pedagógicos, es conocida y ejecutada por los docentes del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” en la condición de a veces, lo que significa que ellos comparten experiencias pedagógicas con otros CEBAS en forma deficiente, sabe resolver medianamente las dificultades que encuentra en la práctica pedagógica, a veces toma en cuenta los diferentes procesos pedagógicos, a veces toma en cuenta el ritmo y estilos de aprendizaje, entre otros.
3. En la dimensión de recursos educativos, es conocida y ejecutada por los docentes del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” en la condición de a veces, lo que significa que ellos a veces elaboran su material didáctico para su sesiones de aprendizaje, a veces el material que utiliza no responde a las necesidades e intereses de los estudiantes, y a veces utiliza los medios tecnológicos para el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje, entre otros.
4. El rendimiento académico de los estudiantes del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” en su mayoría se encuentran en estos dos años 2015 y 2016 en la categoría de promedios entre 11 y 13, en ese sentido se necesita un compromiso real y efectivo de los docentes por mejorar su prácticas pedagógicas después del monitoreo y acompañamiento pedagógico del directivo y con ello, mejorar el aprendizaje y elevar el rendimiento académico de los estudiantes.

5. Las áreas curriculares que más tienen promedios en la categoría de 11 y 13 son: Matemáticas, Comunicación Integral, Ciencias Sociales y Ciencia Ambiente y Salud e Inglés; quizás a los docentes les falta mayor compromiso para dominar el currículo, conocer los procesos pedagógicos y elaborar sus recursos educativos. Por ello, la necesidad de diseñar una propuesta pedagógica para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del CEBA “Andrés Avelino Cáceres”.
6. Las áreas de educación para el Trabajo y Educación Religiosa tienen promedios en la categoría de 14 y 17; quizás estos docentes muestran mayor compromiso con el CEBA “Andrés Avelino Cáceres” y dominio del currículo, de los procesos pedagógicos y de los recursos educativos.
7. El trabajo de campo describió y caracterizó el problema de investigación.

RECOMENDACIONES

1. Sugerir al Director del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” de Los Baños del Inca, poner en conocimiento, elaboración y ejecución de la propuesta pedagógica del PEI, a los docentes, estudiantes y padres de familia para mejorar los aprendizajes y el rendimiento académico y por ende, la calidad educativa en esta Institución.
2. Capacitar al personal directivo y docente del CEBA “Andrés Avelino Cáceres” en temas relacionados al currículo, a los procesos pedagógicos y a la elaboración de recursos educativos, de tal manera que la labor educativa sea la más exitosa, buscando siempre desarrollar los temas de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes, así como teniendo en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje.
3. Monitorear el trabajo pedagógico de los docentes en el CEBA “Andrés Avelino Cáceres” en las aulas, para orientar y acompañar la labor educativa, orientación que permita el cambio de actitudes negativas por positivas, para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
4. Poner en práctica la propuesta pedagógica que sugiere el presente trabajo de investigación en el CEBA “Andrés Avelino Cáceres”, para superar deficiencias y mejorar las cualidades personales del docente innovador, motivador, transformador y sobre todo educador.

BIBLIOGRAFÍA

1. ARANA, M. (1998) Principios y procesos de la gestión educativa. Perú, p. 77.
2. AUSUBEL, D., NOVAK, P., & HANESIAN, H. (1989). Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo. México: Trillas.
3. BENAVIDES, M. Y RODRÍGUEZ, J. (2006). Políticas de educación básica 2006 – 2011. Recuperado el 18 de octubre del 2016 de <http://www.cies.org.pe/files/active/0/Educacion.pdf>
4. BRENGELMANN, J.C. (1975). Determinantes personales del rendimiento escolar. Primer symposium sobre aprendizaje y modificación de conducta en ambientes educativos. pp. 155-170. INCIE.
5. BRUNER, J. (1988). Desarrollo cognitivo y educación. Madrid: Morata.
6. BRUNER, J. (1995). "De la atención conjunta a la reunión de mentes". En C. Moore y P. Dunham (eds.) Atención conjunta: sus orígenes y papel en el desarrollo. Hillsdale, N.J. Erlbaum
7. CANCHO, C. (2010). Relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento académico de los alumnos de 1º y 2º grado del nivel secundario de la I.E.P. "L. Fibonacci". Tesis de licenciatura. Universidad César Vallejo. Chimbote.
8. CORRAL, R. (1996). La pedagogía cognoscitiva. Ibagué: El Poirá Editores, p. 107.
9. CRONBACH, L.J. (1951). Coefficient alpha and the internal structure of test. Psychometrika, 16, 297-334.
10. DE ZUBIRIA, J. (1994). Tratado de pedagogía conceptual: Los modelos pedagógicos. Santafé de Bogotá: Fundación Merani. Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino, p. 73 - 77.
11. DEWEY, J. (1957). La educación de hoy. Buenos Aires: Losada.
12. Diccionario de las ciencias de la educación (1995). México: Santillana.
13. Diccionario enciclopédico visual. (1994). México, Panamá, Colombia y España Programa educativo visual S.A. de C.V.
14. DOMÍNGUEZ, C. (1999). Incidencia del desempeño docente y la metodología didáctica en el rendimiento académico de los alumnos de quinto y sexto grado

- de primaria en dos instituciones de Lima Metropolitana. Tesis para optar el grado académico de Magister en la UNMSM. Lima, Perú.
15. FLAVELL, J. (1990). La psicología evolutiva de Jean Piaget. México: Paidós.
 16. FLÓRES, R. (1994) Hacia una pedagogía del conocimiento Santafé de Bogotá: McGraw-Hill, p. 176.
 17. GIMENO, J. (1976). El autoconcepto, sociabilidad y rendimiento escolar. Madrid: MEC.
 18. GONZÁLEZ, D. (1975). Procesos escolares inexplicables. Revista Aula Abierta, 11, 12-17.
 19. GOOD, T. L. (2009). Psicología educativa contemporánea. México: McGraw-Hill.
 20. GUTIÉRREZ, D. Y MONTAÑEZ, G. S. (2012). Análisis teórico sobre el concepto de rendimiento escolar y la influencia de factores socioculturales. Revista Iberoamericana para la investigación y desarrollo educativo. Recuperado el 30 de abril de 2016, de http://www.ride.org.mx/docs/publicaciones/09practicaeducativa/Sandra_Gutierrez_Olvera-Gloria_Silviana_Montanez_Moya.pdf.
 21. HERNÁNDEZ, R., FERNÁNDEZ, C., & BAPTISTA, P. (2006). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill Interamerican.
 22. MARCOS, A. (1986). El rendimiento escolar. Revista Vida Escolar, 80.
 23. MARTÍNEZ-OTERO, V. (1996). Factores determinantes del rendimiento académico en la Enseñanza Media. Madrid: Publicaciones del Colegio de Psicólogos de Madrid.
 24. MARTÍNEZ-OTERO, V. (1996). Factores determinantes del rendimiento académico en la Enseñanza Media. Madrid: Publicaciones del Colegio de Psicólogos de Madrid.
 25. MELLO, G. (1988). Satisfacción de las necesidades básica de aprendizaje, nuevas propuestas para la gestión educativa, México.
 26. MIRANDA, L. (2008, setiembre). Factores asociados al rendimiento escolar y sus implicancias para la política educativa del Perú. Recuperado el 18 de mayo

- del 2016 de <http://www2.minedu.gob.pe/umc/admin/images/publicaciones/artiumc/3.pdf>.
27. MONES, J (1988). Los modelos pedagógicos. En: Enciclopedia práctica de la pedagogía. Barcelona: Editorial Planeta.
 28. MURILLO, F. J. (2003). Una panorámica de la investigación iberoamericana sobre eficiencia escolar. Revista electrónica iberoamericana sobre calidad, eficiencia y cambio en educación, (1), 1-14.
 29. NAVARRO, R.E. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. REICE –Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 1(2). Recuperado el 15 de julio del 2016 de <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Edel.htm>
 30. NIEVES, F. (1997). Desempeño docente y clima organizacional en el Liceo Agustín Codazzi de Maracay. Estado de Aragua. Venezuela. Investigación realizada en la Universidad Central de Venezuela. Caracas. Venezuela.
 31. PACHECO, B. (1970). Aprovechamiento escolar y aptitudes mentales. Revista Educadores, 59, 539-554.
 32. PLATA, J. (1969). La comprobación objetiva del rendimiento escolar. Madrid: Magisterio Español.
 33. RODRÍGUEZ, A. & SANZ, T. (1996). La escuela nueva. La Habana: Centro de estudios para el perfeccionamiento de la educación superior. CEPES, p. 17.
 34. RODRÍGUEZ, SEBASTIÁN (2000). El rendimiento académico en la transición secundaria-universidad. Editorial Paraninfo. 1era edición. Madrid. España.
 35. ROJAS, A. & CORRAL, (1996). La tecnología educativa. Ibagué: Corporación Universitaria de Ibagué, p. 27.
 36. SANZ, T. & CORRAL, R. (1996) Op. Cit. p. 120.
 37. TAMAYO, M. (2003). Investigación científica. México: Limusa – Noriega editores.
 38. VENNO, S (2002). La Gestión pedagógica del docente en la integración de la escuela y la comunidad. Argentina,
 39. VERAU, W. & COJAL, B. (2005). EREAU, W y COJAL, B. Gestión educativa. Perú, p. 58

40. VYGOTSKI, L. S. (2008). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Cambrige: Critica, S. I.
41. YELON, S. & WEINSTEIN, G. (1988). La psicología en el aula. México: Trillas, p. 133.

Linkografía

- ❖ https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib0409/Libro.pdf
- ❖ <http://www.redalyc.org/html/727/72710109/>
- ❖ <http://www.bcrp.gob.pe/docs/Publicaciones/Documentos-de-Trabajo/2016/documento-de-trabajo-05-2016.pdf>
- ❖ <http://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA-2012-Estudiantes-de-bajo-rendimiento.pdf>
- ❖ <https://biblioteca.ucm.es/tesis/edu/ucm-t27044.pdf>
- ❖ <http://ipes.anep.edu.uy/documentos/investigacion/materiales/satrano.pdf>

ANEXO



ANEXO N° 01
UNIVERSIDAD NACIONAL
PEDRO RUIZ GALLO



SECCIÓN DE POSTGRADO

ENCUESTA

Objetivo: Determinar el nivel de conocimiento y ejecución de la Propuesta Pedagógica del PEI del Ciclo Avanzado del CEBA “Andrés Avelino Cáceres”.

Instrucciones: Estimado docente. A continuación le presento un cuestionario con treinta interrogantes y una tabla de valoración; debe marcar con un aspa (x) dentro de los recuadros en blanco, según su criterio: 1; 2; o 3. Le sugiero que sea sincero en sus respuestas.

DIMENSIONES	N°	ITEM	VALORACIÓN		
			Nunca (1)	A veces (2)	Siempre (3)
CURRÍCULO	01	¿Conoce las características y necesidades de aprendizaje de sus estudiantes?			
	02	¿Conoce el perfil ideal del estudiante de su CEBA, descrita en su propuesta pedagógica?			
	03	¿Usted ha participado en la elaboración de la diversificación curricular de su CEBA?			
	04	¿Su programación curricular posee competencias que responden a las necesidades educativas de sus estudiantes?			
	05	¿Su programación curricular contiene los temas transversales relevantes para los estudiantes?			
	06	¿Participa en la elaboración de la Propuesta Pedagógica del PEI de su CEBA?			
	07	¿Utiliza técnicas de evaluación que le permiten medir adecuadamente los desempeños de sus estudiantes?			

	08	¿Sus indicadores de logro tienen una función formativa?			
	09	¿Evalúa no solo resultados, sino también procedimientos y procesos utilizados en sus sesiones de aprendizaje?			
	10	¿Los estudiantes de su CEBA practican constantemente una autoevaluación de sus aprendizajes?			
PROCESOS PEDAGÓGICOS	11	¿Comparte experiencias pedagógicas con otros CEBAS para identificar fortalezas y necesidades en la práctica pedagógica?			
	12	¿Sabe resolver dificultades que encuentran en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la formación de sus estudiantes?			
	13	¿Participa en actividades de capacitación con la finalidad de actualizar sus conocimientos y fortalecer sus capacidades didácticas?			
	14	¿La programación curricular lo ha elaborado teniendo en cuenta las características sociales, culturales y lingüísticas de los estudiantes?			
	15	¿Sus estudiantes participan activamente en el proceso enseñanza aprendizaje?			
	16	¿Los padres de familia se interesan por el aprendizaje de hijos e hijas?			
	17	¿En la elaboración de sus sesiones de aprendizaje toma en cuenta detalladamente los diferentes procesos pedagógicos?			
	18	¿En sus clases, toma en cuenta los conocimientos previos que traen sus estudiantes?			
	19	¿En el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje, utiliza estrategias de enseñanza aprendizaje adecuadas a su área?			
	20	En la planificación de tu sesión de aprendizaje, existe una relación entre las competencias, aprendizajes a lograr diversificados, contenidos, indicadores y reactivos			
	21	¿En la planificación de sus sesiones de aprendizaje, toma en cuenta los ritmos y estilos			

		de aprendizajes de sus estudiantes?			
	22	¿Sus estudiantes valoran la importancia de lo desarrollado en cada una de sus clases?			
	23	¿Sus estudiantes juegan un papel protagónico en su aprendizaje?			
	24	¿El personal directivo realiza acciones de acompañamiento y monitoreo en las sesiones de aprendizaje?			
RECURSOS EDUCATIVOS	25	¿Elabora material didáctico para cada una de sus sesiones de aprendizaje?			
	26	¿Elige el material didáctico de acuerdo a las necesidades identificadas en la evaluación de los estudiantes?			
	27	¿El material didáctico elaborado para CEBA responde a las necesidades e interés de los estudiantes de su CEBA?			
	28	¿Utiliza material de su entorno para desarrollar sus sesiones de aprendizaje?			
	29	¿Utiliza los medios tecnológicos que le ofrece su CEBA para desarrollar sus clases?			
	30	¿Los recursos educativos que utiliza en sus clases son útiles para lograr aprendizajes significativos?			

¡Gracias por su Colaboración!