UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN UNIVERSITARIA

TESIS

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL CLIMA SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL V CICLO DEL PROGRAMA LEMM DE LA UNIVERSIDAD PEDRO RUIZ GALLO SEDE LIMA, LOS OLIVOS – 2018

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN UNIVERSITARIA.

AUTORA:

MARIA HAYDEE BALLENA HERNANDEZ

ASESOR:

Dr. PERCY MORANTE GAMARRA

LAMBAYEQUE, 2019

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA MEJORAR EL CLIMA SOCIAL EN LOS ESTUDIANTES DEL V CICLO DEL PROGRAMA LEMM DE LA UNIVERSIDAD PEDRO RUIZ GALLO SEDE LIMA, LOS OLIVOS – 2018

PRESENTADO POR:

MARIA HAYDIE BALLENA HERNANDEZ
AUTORA

Dr. PERCY MORANTE GAMARRA
ASESOR

APROBADO POR:

M. Sc. Ever Fernández Vásquez
PRESIDENTE

M. Sc. Carlos Vásquez Crisanto
SECRETARIO

M.Sc. Daniel Edgar Alvarado León
VOCAL

LAMBAYEQUE, 2019

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso, a mis padres y hermanos quienes ya gozan de su presencia.

A mi hermano Santiago por bridarme su apoyo incondicional al igual que mis demás hermanos y familiares

A mis grandiosas amigas por permitirme aprender más de la vida a su lado.

Esto lo he logrado gracias a todos ustedes.

.

AGRADECIMIENTO

Al Programa de LEMM- FACHSE, Los Olivos, que nos brindaron las facilidades y apoyo para el desarrollo de la investigación

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo diseñar una propuesta didáctica basado en la pedagogía dialógica, en los planteamientos de la comunicación pedagógica y la educación emocional para contribuir para contribuir en mejorar el clima social al interior del aula del V ciclo del Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta (LEMM)-FACHSE. UNPRG. Lima, 2018. Nuestra hipótesis se planteó de la siguiente manera el diseño de una propuesta didáctica basado en la pedagogía dialógica, en los planteamientos de la comunicación pedagógica y la educación emocional contribuye en mejorar el clima social al interior del aula del V ciclo del Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta (LEMM)-FACHSE. UNPRG. Lima, 2018.Se utilizó una población muestral igual a 35 estudiantes, la que en primera instancia fue diagnosticada para comprobar el problema. Después de acreditado el problema se procedió al diseño de la propuesta didáctica para el desarrollo de un clima social al interior. Para la realización del estudio se realizó una evaluación a los alumnos con la finalidad de diagnosticar el desarrollo del clima social. Luego se examinó el problema y se diseñó la propuesta para contribuir a mejorar el mismo.

PALABRAS CLAVE: Clima social, propuesta didáctica, pedagogía dialógica, comunicación pedagógica, educación emocional

ABSTRACT

The aim of this research work is to design a didactic proposal based on dialogical pedagogy, approaches to pedagogical communication and emotional education to contribute to improving the social climate within the classroom of the first cycle of the Bachelor's Degree Program. Education Mixed Mode (LEMM) - FACHSE. UNPRG Lima, 2018. Our hypothesis was raised in the following way the design of a didactic proposal based on dialogical pedagogy, on the approaches of pedagogical communication and emotional education contributes to improve the social climate within the classroom of the V cycle of the Program of Bachelor of Education in Mixed Modality (LEMM) - FACHSE. UNPRG Lima, 2018. A sample population equal to 35 students was used, which was first diagnosed to verify the problem. After the problem was proven, the didactic proposal for the development of a social climate in the interior was designed. For the realization of the study an evaluation was made to the students with the purpose of diagnosing the development of the social climate. Then the problem was examined and the proposal was designed to help improve it.

KEYWORDS: Social climate, didactic proposal, dialogic pedagogy, pedagogical communication, emotional education

INTRODUCCIÓN

La educación en sus diferentes niveles atraviesa por una etapa de cambios producto de las nuevas exigencias de la sociedad del siglo XXI.

Estas exigencias y demandas formativas a la educación formal son diversas sin embargo empiezan a ganar protagonismo dos grandes componentes: uno relacionado a las Tecnologías de la Información y el otro referido al aspecto emocional.

Nuestro interés investigativo, personal y profesional se centra en el aspecto emocional relacionado con el proceso de enseñanza aprendizaje. Los descubrimientos provenientes del campo psicológico y desde la neurociencia demuestran la importancia de lo afectivo en los procesos cognitivos.

A pesar de la importancia de este aspecto y de su influencia en el desarrollo cognitivo, académico de los estudiantes lo emocional no ha logrado el mismo protagonismo que tiene el componente lógico, cognitivo.

Sin embargo existe una creciente preocupación pedagógica e investigativa por conocer más sobre lo emocional, sobre a todo a nivel de la educación básica, cosa distinta sucede en la educación superior.

Esto no implica que en la educación superior no tenga importancia los aspectos afectivos, que se evidencian en la convivencia en el aula así como en el clima social.

El clima social es entendido como "la relación que se establece entre el entorno físico y material del centro y las características de las personas o grupos; así mismo se ha considerado para esta descripción el sistema social, esto es, las interacciones y relaciones sociales." (Molina de Colmenares, N & Pérez de Maldonado,I, 2006, pág. 4).

Entonces el clima está referido a la relación entre personas, ya que estas son responsables de brindar significado particular a las características psicosociales, las cuales constituyen, a su vez, el contexto en el cual ocurren las relaciones interpersonales.

El clima social que se desarrolla en una institución, se define en función de la percepción que tienen los sujetos de las relaciones interpersonales tanto a nivel de aula como de la Institución. (Gairin Sallan, 1999).

El estudiar el clima social significa conocer cómo se abordan las diferentes dimensiones que la conforman. Las relaciones personales constituyen una de las

dimensiones y es la más significativa. Las relaciones interpersonales se establecen en forma positiva o negativa acorde a como se han desarrollado las habilidades interpersonales o habilidades sociales de los actores principales que intervienen en el aula, es decir en los maestros y los alumnos. Es decir el desarrollo de las habilidades interpersonales es de suma importancia en el clima social en el aula, por lo tanto el de tener una aproximación al clima implica aproximarnos a las habilidades interpersonales.

En una revisión rápida a nivel de educación superior el concepto clima social no aparece en las propuestas curriculares como un factor clave en la formación profesional, si aparece el tema de las relaciones interpersonales o la necesidad de desarrollar habilidades interpersonales.

Este vacío ha motivado que nuestra investigación quede delimitada en este aspecto, aún más porque los futuros docentes deben desarrollar su formación en un espacio donde exista un clima social positivo.

El vivenciar como parte de su formación docente un clima social positivo, permitirá que aprenda la importancia que este tiene en el aprendizaje, de la misma manera aprenderá como se puede desarrollar un clima social positivo a partir de un manejo pertinente del proceso de enseñanza aprendizaje, donde no sólo exista una preocupación por realizar una planificación didáctica para asegurar un adecuado abordaje de los contenidos, sino un proceso que también incorpore herramientas que aseguren una adecuada relación entre los actores educativos fomentando un clima adecuado.

Esto hace que definamos nuestro **objeto de estudio** el proceso de enseñanza aprendizaje que se da en el V ciclo en el Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta, Los Olivos- Lima.

Para el desarrollo de nuestra investigación se planteó el siguiente **e**n los alumnos del V ciclo del Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta (LEMM) ***Se observa*** un deficiente desarrollo de un clima social adecuado al interior del aula***, que se evidencia*** en un inadecuado proceso de comunicación interpersonal, falta de desarrollo de empatía, ausencia de habilidades asertivas y de escucha activa e***sto debido*** a la ausencia de una propuesta didáctica pertinente. ***De seguir*** en esta misma línea ocasionaría que se desarrolle una inadecuada convivencia. ***Por tal razón*** si se interviene didácticamente elaborando una propuesta alternativa se contribuye a desarrollo de habilidades interpersonales como competencia transversal.

El **Objetivo** de la investigación fue diseñar una propuesta didáctica basada en la Teoría Pedagogía Dialógica; Comunicación Pedagógica para mejorar el clima social al interior del aula del V ciclo del Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta (LEMM)-FACHSE. UNPRG. Los Olivos Lima , 2018

Y tuvo como objetivos e**specíficos: d**iagnosticar el nivel de desarrollo de clima social al interior del aula del V ciclo del Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta (LEMM) – FACHSE. UNPRG. Los Olivos Lima, 2018, fundamentar teóricamente la propuesta didáctica, elaborar la propuesta didáctica basada para desarrollar habilidades interpersonales.

Así desde esta perspectiva la Hipótesis a defender es que: el diseño de una propuesta didáctica basado en la pedagogía dialógica, en los planteamientos de la comunicación pedagógica y la educación emocional contribuye en mejorar el clima social al interior del aula del V ciclo del Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta (LEMM)-FACHSE. UNPRG .Los Olivos Lima, 2018.

Para su comprensión y lectura, el presente trabajo de investigación se ha dividido en tres capítulos: el primero analiza el objeto de estudio, así mismo muestra cómo surge el problema, de la misma manera presenta sus características y como se manifiesta, para finalmente presentar la metodología usada en la ejecución del trabajo. El segundo Capítulo, presenta las teorías que sustentan la Variable Independiente o propuesta, que dan soporte a la propuesta que con carácter de hipótesis se plantea, así como la teoría que explica la variable dependiente la capacidad emprendedora. En el tercer capítulo se analiza el resultado facto perceptible que se obtuvo a través de la aplicación una encuesta a los docentes; así como se presenta la propuesta que pretende resolver el problema.

Además, se presentan las conclusiones a que se arriba y las recomendaciones para la aplicabilidad de la propuesta.

La autora

ÍNDICE

DEDICATORIA 3
AGRADECIMIENTO 4
RESUMEN 5
ABSTRACT 6
INTRODUCCIÓN 7
CAPÍTULO I 12
ANALISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO 12

1.-Analisis del Objeto de Estudio. 13

1.1.-Contexto del Objeto de estudio 13

1.1. 1.-Localización 13

1.1. 2.-Demografía 13

1.1.3.-Economía 14

1.1.4.-La educación 16

1.1.4.1.- La Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación. Licenciatura en Educación Modalidad Mixta 18

1.2.-El surgimiento del problema 20

1.2. 1.-Análisis del objeto de estudio 21

1.3. Manifestaciones y características del clima social en los estudiantes del V ciclo del programa LEMM de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Sede Lima, Los Olivos – 2018 28

1.4. Metodología 28

1.4.1.-Diseño De Contrastación De Hipótesis 28

1.4.2.- Recolección de datos 29

1.4.3.-Método de investigación 29

1.4.4.-Medidas de tendencia central 31

1.4.5.-Población Y Muestra 31

2.- Bases Teóricas 33

2.1.- Fundamentación Pedagógica 33

2.1. 1.- Pedagogía Dialógica de Paulo Freire 33

2.1.2. Fundamentación Comunicativa 36

2.1.2.1.- La comunicación pedagógica y el componente metodológico 37

2.1.2.2.- Relaciones educativas desde la comunicación pedagógica 37

2.1.3.-Educación Emocional 38

2.1.3. 1.-Principios y Objetivos de la Educación Emocional 40

2.1.3.2.-Características 40

2.2.- Clima Social 41

2.2. 1.- Dimensiones Del Clima Social..... 42

CAPÍTULO III 44

Resultados Y Propuesta 44

3.1.- Resultados 45

3.3..-Propuesta 51

3.3. 1.-Título:

..... 51 3.3.2.-

Objetivos 51

3.3.2.1.-General 51

3.3.2.2.-Específicos 52

3.3.3.-Fundamentación Teórica 52

3.3.4.- Principios Pedagógicos..... 54

3.3.5.- El rol del docente 56

IV.- Conclusiones ..... 61 V.-

Recomendaciones..... 62

CAPÍTULO I

ANALISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO.

1.-Analisis del Objeto de Estudio.

1.1.-Contexto del Objeto de estudio

La investigación se desarrolló en el Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo en la Oficina de Extensión de Los Olivos

Para entender las características del objeto de estudio es necesario conocer las características del contexto socioeconómico del mismo el cual se desarrolla en la primera parte de este apartado y en un segundo momento se realiza el análisis del objeto de estudio y finalmente el aspecto metodológico de nuestra investigación.

1.1.1.-Localización

Ubicación

Los Olivos es uno de los 43 distritos que conforman la provincia de Lima, ubicada en el departamento del mismo nombre. Limita al norte con el distrito de Puente Piedra, al este con el distrito de Comas y el distrito de Independencia y al sur y oeste con el distrito de San Martín de Porres.

Los límites de la Provincia de Lambayeque

Norte: Distrito de Puente Piedra

Este: Distrito de Comas y el Distrito de Independencia

Sur con Chiclayo y Ferreñafe,

Sur y Oeste: Distrito de San Martín de Porres. (Wikipedia. La enciclopedia libre, 2019)

1.1.2.-Demografía

Los Olivos es un Distrito limeño que se ha ido “construyendo” a partir de los movimientos migratorios de poblaciones provenientes principalmente del norte del país,

destacando las regiones de Ancash, Cajamarca, La Libertad, Piura y Lambayeque, siendo más numerosos aquellos que corresponden al primer departamento.

Estos migrantes proceden de las pequeñas burguesías o clases medias provincianas. Un sector de inmigrantes reproduce, en mayor o menor medida, la cultura de su región o departamento, especialmente los de origen andino, mediante diferentes manifestaciones (religiosidad, costumbres, comidas, música, fiestas, bailes, etc.). Aunque también existe otro grupo de inmigrantes que se han "limeñizado", asimilándose plenamente a los valores de la cultura urbana.

En el año 2018 este Distrito contaba con una población aproximada de 350.000 habitantes y está en proceso de explosión demográfica debido a la alta tasa de natalidad y la disminución de la tasa de mortalidad. Se estima que las mujeres tienen en promedio 4 hijos. (Wikipedia. La enciclopedia libre, 2019).

Los Olivos es un distrito de clase media, mayoritariamente emergente. Entre las urbanizaciones involucradas en la creación de Los Olivos como distrito se encuentran Mariscal Gamarra, Covida, Sol de Oro, Mercurio, Las Palmeras, El Trébol, Pro, Villa Sol, Panamericana Norte, Micaela Bastidas, Villa del Norte, Parque del Naranjal, Villa Los Ángeles, Los Pinares, Angélica Gamarra, Prolima, San Elías, Good Year, Palmas Reales, Carlos Cueto Fernandini, entre otras. T

También existen dentro del distrito algunos asentamientos humanos formados después de su creación distrital tales como: AA.HH Enrique Milla Ochoa, AA.HH Laura Caller, AA.HH Armando Villanueva, AA.HH Los Olivos de Pro y otros más antiguos como Fortín Caycho, 6 de Noviembre, Mercurio Alto y Revolucionarios de José Carlos Mariátegui.

1.1.3.-Economía

El distrito de Los Olivos forma parte del eje económico de Lima Norte, en la región Lima, tiene un gran dinamismo en el desarrollo de la capital de la república, esto causa un impacto social y económico en tanto que produce incremento de la demanda de bienes y servicios.

Posee una ubicación estratégica dentro del contexto de Lima Norte, relacionada con la adecuada infraestructura vía, la existencia de dos grandes vías troncales como son la Av. Universitaria y la Autopista 11 Panamericana Norte que lo mantiene en contacto con

diferentes distritos de Lima y Callao, y del país; y la cercanía la aeropuerto internacional Jorge Chávez.

El distrito de Los Olivos ha experimentado un incremento de inversiones en la micro y pequeña empresa, igualmente existe inversión de las grandes empresas.

Cabe resaltar que este Distrito también es la residencia de muchos comerciantes que laboran en el Centro Comercial de Gamarra en el Distrito de La Victoria.

Igualmente Los Olivos tiene un importante capital natural(la tierra cultivable, los bosques, el agua, la flora, el suelo, la biodiversidad), el capital humano(debido al acceso de la población a diferentes servicios educativos) y, el capital social (la fortaleza de las instituciones sociales y el grado de confianza, reciprocidad y cooperación existentes en el tejido social, migrante mayoritariamente)

El distrito de Los Olivos hace unos años atrás registraba 11,500 establecimientos del sector Pyme's representando el 18.2% del total de Lima Norte de Lima y ocupa el tercer lugar, después de Comas y de San Martín de Porres. En el distrito de Los Olivos se han formado ingentes ejes de especialización de comercios, fluctuando con notoriedad los giros de factorías, talleres de mecánica automotriz y anexos que se ubican en la Autopista Panamericana Norte, en la Av. Universitaria y en la Av. Angélica Gamarra en la Av. Tomas Valle.

El distrito de Los Olivos presenta dos realidades distintas; por un lado, en el distrito se encuentran zonas que presentan poblaciones con una condición socioeconómica B o Clase media. Esta población se caracteriza por ubicarse en las zonas más comerciales y urbanas del distrito. Han logrado despertar el interés de las empresas comerciales y de servicio, primero por tener ingresos medios y es una población conformada por empleados y técnicos de mando medio, profesionales y empresarios.

Por otro lado ubicado dentro del "cordón" del distrito, se ubican los asentamientos humanos y centro poblados que tuvieron su origen en las invasiones de las zonas agrícolas del distrito. Los ingresos de esta población le permiten de una manera precaria, satisfacer solo sus necesidades básicas; son estas zonas las que aún siguen recibiendo migrantes, un pequeño porcentaje no cuentan con los servicios básicos y la mayor cantidad de hogares presentan problemas de hacinamiento; algunas calles no tienen pistas ni veredas.

Al igual que en otras ciudades del país se presentan los robos al paso, robos en las viviendas, la violencia familiar y juvenil representada por la existencia de pandillas, concentradas básicamente en el cordón de pobreza (zonas urbano marginales) del distrito que extienden su incidencia en todo su territorio. (Municipalidad Distrital de Los Olivos, 2004)

1.1.4.-La educación

La educación en el distrito de Los Olivos presenta una oferta a nivel de educación básica caracterizada por una preparación preuniversitaria y la presencia del idioma inglés.

El que los colegios brinden una preparación preuniversitaria y que exista una demanda de este tipo de servicio educativo, evidencia que uno de los propósitos de las familias es que sus hijos continúen sus estudios superiores a nivel universitario.

En la actualidad según la información del Ministerio de Educación (MINEDU, 2019),y que se visualiza en el cuadro 1, para el año 2018, el Distrito de Los Olivos cuenta con una población estudiantil de 109746 matriculada en los diferentes niveles educativos que incluye la educación básica y la educación superior no universitaria.

En lo que corresponde a la educación básica existe una población escolar de 93925, de los cuales 19845 corresponden al nivel inicial, 40453 al nivel de primaria y 33627 del nivel secundario.

Igualmente se tiene que en la educación básica 44597 está matriculado en el ámbito público y 49328 en la gestión privada.

Tabla 1

Los Olivos: MATRÍCULA EN EL SISTEMA EDUCATIVO POR TIPO DE GESTIÓN Y ÁREA GEOGRÁFICA, SEGÚN ETAPA, MODALIDAD Y NIVEL EDUCATIVO, 2018

Etapa, modalidad y nivel educativo	Total	Gestión		Área		Sexo		Pública		Privada	
		Pública	Privada	Urbana	Rural	Masculino	Femenino	Urbana	Rural	Urbana	Rural
Total	**109,746**	**49,228**	**60,518**	**109,746**	**0**	**53,471**	**56,275**	**49,228**	**0**	**60,518**	**0**
Básica Regular	**93,925**	**44,597**	**49,328**	**93,925**	**0**	**47,418**	**46,507**	**44,597**	**0**	**49,328**	**0**
Inicial	19,845	8,645	11,200	19,845	0	9,822	10,023	8,645	0	11,200	0
Primaria	40,453	19,060	21,393	40,453	0	20,539	19,914	19,060	0	21,393	0
Secundaria	33,627	16,892	16,735	33,627	0	17,057	16,570	16,892	0	16,735	0

Básica Alternativa	**4,534**	**2,177**	**2,357**	**4,534**	**0**	**2,273**	**2,261**	**2,177**	**0**	**2,357**	**0**
Básica Especial	**399**	**387**	**12**	**399**	**0**	**249**	**150**	**387**	**0**	**12**	**0**
Técnico-Productiva	**6,359**	**1,462**	**4,897**	**6,359**	**0**	**1,511**	**4,848**	**1,462**	**0**	**4,897**	**0**
Superior No Universitaria	**4,529**	**605**	**3,924**	**4,529**	**0**	**2,020**	**2,509**	**605**	**0**	**3,924**	**0**
Pedagógica	80	0	80	80	0	0	80	0	0	80	0
Tecnológica	4,449	605	3,844	4,449	0	2,020	2,429	605	0	3,844	0
Artística	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Fuente: MINISTERIO DE EDUCACIÓN - Censo Escolar

La demanda por la educación privada ha venido creciendo sobre todo de aquella que ofrece una preparación preuniversitaria como se señaló anteriormente.

Muchas de las Instituciones Educativas Privadas funcionan en casas que albergan una población escolar que no necesariamente cumplen con ambientes que puedan generar condiciones propicias para un adecuado desarrollo del estudiante, atentando incluso con su seguridad por la estrechez de sus pasillos y por no contar con vías de salida rápida, debido a que muchos escuelas privadas prima la criterios de rentabilidad se asume como la tendencia de captar beneficios inmediatos, soslayando criterios que permitan generar bienestar a su población estudiantil. (Municipalidad Distrital de Los Olivos, 2004).

A nivel de educación superior se encuentra por un lado la existencia de institutos superiores que ofrecen carreras hasta cierto punto populares y que no presentan una mayor demanda en el mercado laboral debido a la poca información que manejan tanto los padres como los jóvenes sobre la variedad de carreras y profesiones que existen.

A nivel de educación superior universitaria se encuentra que este distrito alberga universidades como la Universidad Católica Sedes Sapientiae (UCSS), primera universidad privada en Lima Norte, la Universidad César Vallejo (UCV), la Universidad de Ciencias y Humanidades (UCH), la Universidad Tecnológica del Perú (UTP), la Universidad Privada del Norte (UPN) y una sucursal de la Universidad Privada Telesup. (Wikipedia. La enciclopedia libre, 2019).

En esta línea de educación universitaria surge la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque que bajo una modalidad de educación mixta que combina la parte presencial con la de distancia ofrece servicios educativos de pregrado a nivel de educación, este programa se denomina Licenciatura en Educación Modalidad Mixta –LEMM.

1.1.4.1.- La Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación. Licenciatura en Educación Modalidad Mixta

La Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación (FACHSE) se remonta al año de 1985, año en que reinicia el funcionamiento de la carrera profesional de Educación y que junto a la carrera profesional de sociología constituyen en ese entonces dicha facultad.

A la actualidad la FACHSE cuenta con las siguientes Escuelas Profesionales: Educación, Sociología, Ciencias de la Comunicación, Arte, Arqueología, Psicología. Igualmente cuenta con tres departamentos académicos donde están adscritos los docentes de esta facultad: Departamento de Humanidades, Departamento de Ciencias de la Educación y Departamento de Sociología.

La FACHSE como una respuesta a la desatención del gobierno central a las universidades y haciendo uso de lo establecido en la normatividad universitaria crea diversos programas especiales que luego se agrupan en la Unidad de Producción de Servicios Educativos (UPSE), estos son autofinanciados y generan recursos propios bajo la modalidad de recursos directamente recaudados.

Estos diversos programas especiales que se han ido creando a lo largo de los años y, que van desde la educación básica hasta la educación de posgrado(maestría y doctorado) comprende a nivel de educación de pregrado tres programas: Programa de Complementación Académica Docente (PCAD) dirigido a los profesores egresados de Institutos Superiores Pedagógicos y que otorga el grado de bachiller, Programa de Complementación Pedagógica Universitaria(PCPU), dirigida a los egresados de carreras universitarias no pedagógicas y el programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta (LEMM) dirigido a las personas mayores de 21 años y que están interesados en estudiar educación.

El Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta tiene una duración de cinco años y combina una educación presencial que se desarrolla los fines de semana (sábados y domingos) y una educación a distancia, por eso la denominación de mixta.

El currículo que rige el LEMM es el mismo de la carrera regular de educación, por lo tanto otorga las mismas menciones que brinda la Escuela Profesional de Educación

desde el año 1998 y que son: Ciencias Naturales, Ciencias Histórico Sociales y Filosofía, Idiomas Extranjeros, Lengua y Literatura, Educación Física, Matemática y Computación.

En el LEMM cada ciclo se desarrolla en dos fases, cada fase con una duración de 8 semanas con el 50% de asignaturas o áreas y cada área o asignatura con 6 horas semanales totalizando 48 horas de la forma presencial en las 8 semanas (dos meses). La suma de las dos fases de LEMM (4 meses) equivale a un ciclo de la carrera regular. Las horas de estudio son de 8.00 a 1.00 y de 2.00 a 7.00 los sábados y de 8.00 a 1.00 los domingos.

Este horario rige en todos los espacios territoriales donde se desarrolla dicho programa bajo la coordinación de una oficina de extensión, que es la responsable de asegurar el funcionamiento de lo académico y administrativo.

El LEMM al igual que muchos programas especiales de la FACHSE, se desarrollan en las diversas Oficinas de Extensión.

Una de las Oficinas de Extensión es la de Lima- Los Olivos. Esta oficina logró captar alumnos para el funcionamiento de este programa, los estudiantes no sólo provienen del mismo distrito sino de otros distritos aledaños.

Generalmente los alumnos del LEMM son migrantes o son hijos de migrantes principalmente de Ancash, La Libertad, Lambayeque, Cajamarca principalmente y que laboran en instituciones educativas privadas ya sea como auxiliares o en cargos administrativos y en menor número realizan la labor de docentes o acompañantes de los profesores de aula.

La formación del LEMM en la sede Los Olivos estaba a cargo de docentes provenientes de Lambayeque y que son profesores invitados y que laboran en dicho programa, poco a poco se han ido incorporando docentes de la propia sede de Los Olivos.

1.2.-El surgimiento del problema

En los últimos años una de las preocupaciones de las instituciones de educación superior universitaria es lograr la calidad educativa.

Para lograr la calidad es necesario conocer e identificar los diversos factores que afectan la misma, uno de estos factores es el denominado clima social, que puede condicionar o influir en el logro de los diversos productos educativos ya sean académicos, personales o sociales.

En los perfiles de las instituciones académicas eficaces, el estudio del clima ha sido un componente muy común.

El estudio del clima como un factor de suma importancia en las instituciones educativas surge del mundo empresarial.

En el mundo educativo el interés por el estudio del clima se justifica por la relación con el logro de los distintos productos y adquiere especial interés en la medida en que puede ser manipulable. Planteamientos teóricos y una cierta evidencia empírica muestran la relación entre clima institucional y rendimiento académico, actitudes, participación, identidad, convivencia, relaciones interpersonales.

Los informes de la Prueba Internacional PISA sostienen que uno de los factores causales del rendimiento de los estudiantes es el clima social escolar, la convivencia escolar. Esto confirma la relación existente entre lo afectivo y lo cognitivo.

Si bien es cierto el tema del clima social en las instituciones educativas empieza a ganar espacio en la educación básica, caso distinto es en la educación superior universitaria sobre todo.

La educación superior universitaria ha desarrollado una "creencia" entre los actores educativos que la formación universitaria es netamente académica, cognitiva y donde lo afectivo no tendría espacio. Sin embargo los avances en los estudios de psicología y neurociencia vienen demostrando la íntima relación existente entre lo afectivo y cognitivo.

En esta coyuntura la formación universitaria, sobre todo aquella referida con la formación docente, debe considerar factores como el clima social escolar, para lo cual se hace necesario realizar investigaciones que permitan conocer las características del mismo en el aula y a partir de ello formular propuestas de intervención que ayuden a mejorar el clima y como consecuencia mejorar el rendimiento de los estudiantes.

Pero igualmente la relación pedagógica maestro – alumno que se da en la formación docente, en este caso en el programa de LEMM, va configurando los roles de los futuros docentes que luego van a ser reproducidos por los maestros en su quehacer profesional, esto "obliga" a que como parte del proceso formativo se tome en cuenta el aspecto afectivo y construir un espacio donde el clima social escolar sea positivo.

Estos aspectos son los que han influido en el surgimiento de nuestro problema de investigación, el cual se ha delimitado en el proceso de enseñanza aprendizaje seguido por los estudiantes del V Ciclo del Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta, sede Los Olivos.

El estudio del clima social no se constituye en "tema" específico de algún curso, asignatura o área sino más se va constituyendo en la relación interpersonal que se va desarrollando en todos los cursos.

Se considera el V Ciclo porque los alumnos ya han cursado más de dos años de estudio y ya han entablado un contacto y relación interpersonal con los profesores responsables tanto de la formación general, básica y de especialidad.

1.2.1.-Análisis del objeto de estudio

Se ha venido hablando del clima social y de la importancia que tiene este en los procesos formativos, pero qué es el clima social. Este es entendido como "la relación que se establece entre el entorno físico y material del centro y las características de las personas o grupos; así mismo se ha considerado para esta descripción el sistema social, esto es, las interacciones y relaciones sociales." (Molina de Colmenares, N & Pérez de Maldonado,I, 2006, pág. 4). Entonces el clima está referido a la relación entre personas, ya que estas son responsables de brindar significado particular a las características psicosociales, las cuales constituyen, a su vez, el contexto en el cual ocurren las relaciones interpersonales.

En tal sentido el clima social que se desarrolla en una institución, se define en función de la percepción que tienen los sujetos de las relaciones interpersonales tanto a nivel de aula como de la Institución. (Gairin Sallan, 1999).

El estudiar el clima social significa conocer cómo se abordan las diferentes dimensiones que la conforman. Las relaciones personales constituyen una de las dimensiones y es la más significativa. Las relaciones interpersonales se establecen en forma positiva o negativa acorde a como se han desarrollado las habilidades interpersonales o habilidades sociales de los actores principales que intervienen en el aula, es decir en los maestros y los alumnos. Es decir el desarrollo de las habilidades interpersonales es de suma importancia en el clima social en el aula, por lo tanto el de tener una aproximación al clima implica aproximarnos a las habilidades interpersonales.

Al revisar diversas propuestas curriculares de educación superior universitaria, no aparece literalmente el concepto clima social como un factor clave en la formación profesional, si aparece el tema de las relaciones interpersonales o la necesidad de desarrollar habilidades interpersonales.

Las habilidades interpersonales aparecen en la propuesta del Proyecto Tuning como una de las competencias genéricas: Competencias interpersonales (habilidades interpersonales y trabajo en equipo), de la misma manera existe una competencia específica para la formación pedagógica planteada como: Crea y evalúa ambientes favorables para el aprendizaje según contextos.

Con la finalidad de tener una visión amplia de la realidad problemática del clima social a nivel universitario desde una mirada de las competencias, se realiza una breve revisión de esta realidad bajo una lógica deductiva, partiendo de un contexto internacional y concretando en una realidad particular.

España al igual que otros países del Espacio Europeo de Educación Superior presenta cambios en sus propuestas educativas como: a)uniformizar la formación, b)una formación basada en el modelo curricular por competencias (Rodriguez, A, 2007, pág. 140).Las competencias es una construcción, a partir de una combinación de conocimientos, saber hacer, cualidades o aptitudes, y recursos del ambiente que son movilizados para lograr un desempeño." (Le Boterf, Ingeniería de las competencias, 2001) y c) incorporar los planteamientos del Proyecto Tuning, desarrollado en la Unión Europea el cual asume un modelo por competencias el cual ve a los resultados del aprendizaje como desempeños observables a nivel conceptual, procedimental y actitudinal, estos son manifestaciones "de lo que se espera que un alumno conozca, analice y sea capaz de demostrar, una vez concluido el proceso de enseñanza." (Villarroel, V & Bruna D, 2014).

Asimismo, involucra el desafío de contar con una malla curricular generalista en la formación inicial, enfatizando el desarrollo de competencias específicas y genéricas. (Tuning, P., 2007)

El Proyecto Tuning divide las competencias en genéricas y específicas. Las primeras a su vez se subdividen en instrumentales, interpersonales y sistémicas, las específicas son propias de una profesión y se refieren a la especificidad propia de un campo de estudio (Gonzales, J & Wagenaar, R, 2004).

Las competencias genéricas son necesarias para el empleo y la vida como ciudadano responsable y son comunes a todas las profesiones; siendo importantes para todos los alumnos independientemente de la disciplina que estén estudiando (Blanco, 2009)

Las competencias genéricas son transversales en diferentes campos sociales; contribuyen con el desarrollo de niveles de pensamiento intelectual de orden superior como son el pensamiento crítico y analítico, reflexión y autonomía mental; son multifuncionales y multidimensionales (dimensiones perceptivas, normativas, cooperativas y conceptuales, entre otras.) (Villarroel, V & Bruna D, 2014).

El proyecto Tuning fija criterios para la selección de competencias por parte de las universidades donde se considera la opinión de los colegios profesionales, empleadores, comunidad académica, graduados.

A partir de estos criterios este proyecto seleccionó 32 competencias genéricas para la Unión Europea y 27 competencias genéricas para Latinoamérica.

Divide a las competencias genéricas en:

—Competencias instrumentales: competencias que tienen una función instrumental.

Entre ellas se incluyen:

- Habilidades cognoscitivas, la capacidad de comprender y manipular ideas y pensamientos.
- Capacidades metodológicas para manipular el ambiente: ser capaz de organizar el tiempo y las estrategias para el aprendizaje, tomar decisiones o resolver problemas.
- Destrezas tecnológicas relacionadas con el uso de maquinaria, destrezas de computación y gerencia de la información.
- Destrezas lingüísticas tales como la comunicación oral y escrita o conocimiento de una segunda lengua.

—Competencias interpersonales: capacidades individuales relativas a la capacidad de expresar los propios sentimientos, habilidades críticas y de autocrítica.

Destrezas sociales relacionadas con las habilidades interpersonales, la capacidad de trabajar en equipo o la expresión de compromiso social o ético. Estas competencias tienden a facilitar los procesos de interacción social y cooperación.

—Competencias sistémicas: son las destrezas y habilidades que conciernen a los sistemas como totalidad. Suponen una combinación de la comprensión, la sensibilidad y el conocimiento que permiten al individuo ver como las partes de un todo se relacionan y se agrupan. Estas capacidades incluyen la habilidad de planificar los cambios de manera que puedan hacerse mejoras en los sistemas como un todo y diseñar nuevos sistemas. Las competencias sistémicas o integradoras requieren como base la adquisición previa de competencias instrumentales e interpersonales. (Gonzales, J & Wagenaar, R, 2004, págs. 81-82)

Dentro de las competencias genéricas se encuentra las competencias interpersonales, estas contribuyen a la formación de un clima psicológico social. Esta competencia considera capacidades de expresar los sentimientos, habilidades interpersonales, la capacidad de trabajar en equipo.

Como se señaló anteriormente el Proyecto Tuning también desarrolla una propuesta para américa latina cuyo trabajo comienza a finales de 2004 y, entre las primeras tareas, se encuentra la definición de cuáles serían las competencias genéricas para América Latina." (Beneitone, 2007).

Para américa latina las competencias genéricas de mayor realización son: conocimiento sobre el área de estudio y la profesión, habilidades interpersonales, capacidad de trabajar en equipo y compromiso ético. Como se observa estas competencias predominantemente son de carácter profesional (Beneitone, 2007, pág. 135).

Las genéricas consideran las competencias interpersonales y dentro de ella las habilidades interpersonales, las cuales desde nuestro punto de vista constituyen la base para la formación de clima social positivo en el aula.

Se asume que para la construcción de un clima social positivo el desarrollo de la competencia interpersonal juega un papel de mucha importancia.

Pero en la carrera profesional de educación se encuentra además que una de las 27 competencias específicas, que son las propias de la profesión, planteadas por el proyecto Tuning América Latina está una referida a la construcción de clima o ambiente:

1. Domina la teoría y metodología curricular para orientar acciones educativas (diseño, ejecución y evaluación).
2. Educa en valores, formación ciudadana y democracia.
3. Domina los saberes de las disciplinas del área de conocimiento de su especialidad.
4. Investiga en educación y aplica los resultados en la transformación sistemática de las prácticas educativas.
5. Diseña y operacionaliza estrategias de enseñanza y aprendizaje según contextos.
6. Genera innovaciones en distintos ámbitos del sistema educativo.
7. Proyecta y desarrolla acciones educativas de carácter interdisciplinario.
8. Conoce la teoría educativa y hace uso crítico de ella en diferentes contextos.
9. Conoce y aplica en el accionar educativo las teorías que fundamentan la didáctica general y las didácticas específicas.
10. Reflexiona sobre su práctica para mejorar su quehacer educativo.
11. Identifica y gestiona apoyos para atender necesidades educativas específicas en diferentes contextos.
12. Orienta y facilita con acciones educativas los procesos de cambio en la comunidad.
13. Diseña e implementa diversas estrategias y procesos de evaluación de aprendizajes con base en criterios determinados.
14. Analiza críticamente las políticas educativas.
15. Diseña, gestiona, implementa y evalúa programas y proyectos educativos.
16. Genera e implementa estrategias educativas que respondan a la diversidad sociocultural.
17. Selecciona, elabora y utiliza materiales didácticos pertinentes al contexto.
18. Asume y gestiona con responsabilidad su desarrollo personal y profesional en forma permanente.
19. Crea y evalúa ambientes favorables y desafiantes para el aprendizaje.
20. Conoce los procesos históricos de la educación de su país y Latinoamérica.
21. Desarrolla el pensamiento lógico, crítico y creativo de los educandos.

22. Conoce y utiliza las diferentes teorías de otras ciencias que fundamentan la educación: lingüística, filosofía, sociología, psicología, antropología, política e historia.
23. Logra resultados de aprendizaje en diferentes saberes y niveles.
24. Interactúa social y educativamente con diferentes actores de la comunidad para favorecer los procesos de desarrollo.
25. Diseña e implementa acciones educativas que integran a personas con necesidades especiales.
26. Produce materiales educativos acordes con diferentes contextos para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.
27. Selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje. (Beneitone, 2007, pág. 137)

La competencia 19 es *Crea y evalúa ambientes favorables y desafiantes para el aprendizaje*, guarda relación directa con el desarrollo de un clima social positivo al interior del aula y por lo tanto se constituye en una competencia base para la labor del futuro docente que debe ser desarrollada en su proceso formativo.

Luego de evaluar las competencias específicas a criterio de expertos académicos coinciden en seleccionar como las de mayor importancia las siguientes:

- Domina los saberes de las disciplinas del área de conocimiento de su especialidad.
- Desarrolla el pensamiento lógico, crítico y creativo de los educandos.
- Reflexiona sobre su práctica para mejorar su quehacer educativo.
- Domina la teoría y metodología curricular para orientar acciones educativas.
- Diseña y operacionaliza estrategias de enseñanza-aprendizaje según contextos.
- Crea y evalúa ambientes favorables para el aprendizaje según contextos. (Beneitone, 2007)

Se observa que la competencia ***crear ambiente favorable para el aprendizaje*** se constituye en una de las principales competencias que debe poseer todo docente en el espacio latinoamericano.

Después de revisar brevemente lo que acontece en las propuestas, específicamente la planteada por el Proyecto Tuning que tiene presencia e influencia en las universidades de nuestro país se tiene que a nivel de competencias genéricas como las especificas relacionadas con las carreras de educación existen competencias que contribuyen al fomento de un clima social positivo en el aula.

Igualmente no existe algunos lineamientos o propuestas de cómo trabajar y concretar estas competencias dentro del proceso formativo.

Contexto Nacional

La formación de los futuros maestros en el Perú se da a nivel universitario y no universitario.

A nivel universitario son las facultades de educación las responsables de la formación docente.

De acuerdo a la ley universitaria 30220 la formación profesional se divide en estudios generales, estudios específicos y de especialidad. Los primeros son obligatorios, tienen una duración no menor de 35 créditos. Están dirigidos a la formación integral de los estudiantes.

Los Estudios específicos y de especialidad de pregrado Son los estudios que proporcionan los conocimientos propios de la profesión y especialidad correspondiente. El periodo de estudios debe tener una duración no menor de ciento sesenta y cinco (165) créditos. (Congreso de la República, 2014).

Cada universidad tiene autonomía para determinar el diseño curricular de cada especialidad, en los niveles de enseñanza respectivos, de acuerdo a las necesidades nacionales y regionales que contribuyan al desarrollo del país.

Dentro de estas necesidades formativas el currículo universitario de las facultades de educación deben considerar como un elemento a considerar lo relacionado a la formación del clima social y por ende incluir una competencia relacionada a este aspecto. Una de las demandas formativas para los futuros docentes están planteadas por el Ministerio de Educación ya que plantea como una de las competencias que deben tener los profesores de educación básica es *crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales*.

Se considera como una demanda a la formación docente debido a que los egresados de las facultades de educación van a tener como un importante campo ocupacional los diversos niveles de la educación básica regular y por lo tanto para tener

un buen desempeño docente acorde con las exigencias del Ministerio debe desarrollar esa competencia profesional que contribuyen a la formación de un clima social positivo.

1.3. Manifestaciones y características del clima social en los estudiantes del V ciclo del programa LEMM de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Sede Lima, Los Olivos – 2018

En los alumnos del V ciclo del Programa de Licenciatura en Educación Modalidad Mixta (LEMM) ***Se observa*** un deficiente desarrollo de un clima social adecuado al interior del aula***, que se evidencia*** en un inadecuado proceso de comunicación interpersonal, falta de desarrollo de empatía, ausencia de habilidades asertivas y de escucha activa e***sto debido*** a la ausencia de una propuesta didáctica pertinente. ***De seguir*** en esta misma línea ocasionaría que se desarrolle una inadecuada convivencia. ***Por tal razón*** si se interviene didácticamente elaborando una propuesta alternativa se contribuye a desarrollo de habilidades interpersonales como competencia transversal.

1.4. Metodología.

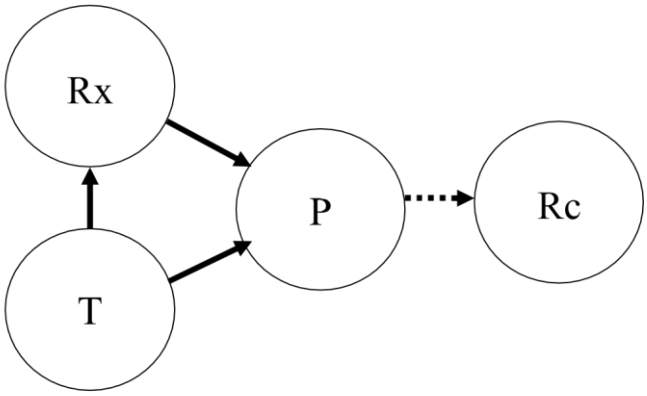
1.4.1.-Diseño De Contrastación De Hipótesis

Tipo de investigación:

El presente trabajo de investigación de un es Descriptivo-Propositivo.

Diseño de investigación:

Este trabajo corresponde a una investigación descriptivo – propositiva. Es descriptiva porque se dará a conocer un fenómeno de estudio, en este caso describir la problemática en cuanto al desarrollo del clima social en el aula ; así mismo es propositiva porque al haber conocido la realidad anterior se hará propuesta didáctica, para mejorar el clima social en el aula del del V Ciclo del Programa LEMM – FACHSE- UNPRG-Lima Los Olivos 2018



Leyenda
Rx: Diagnóstico de la realidad
T: Estudios teóricos
P: Propuesta pedagógica
Rc: Realidad cambiada

1.4.2.- Recolección de datos

La recolección de datos se realizó mediante la aplicación del Test de La escala de clima escolar (SES) la cual fue diseñada por Kevin Marjoribanks, investigador de la Universidad de Adelaida, Australia en 1980; siendo adaptada al contexto español por Aurelio Villa Sánchez. Este instrumento pretende medir la percepción que tienen los alumnos respecto de los cuatro contextos que componen el clima escolar según el modelo de Marjoribanks.

Concluido el trabajo de recolección de datos se procedió a procesar la información, tabularla y elaborar los cuadros estadísticos para posteriormente interpretarlos.

1.4.3.-Método de investigación

Para la investigación a desarrollar se utilizaron los siguientes métodos:

Métodos Cuantitativos

Puesto que para probar la hipótesis es necesario trabajar con datos cuantitativos, es por eso el uso de la estadística descriptiva e inferencial.

Métodos teóricos:

Hipotético – deductivo: Utilizado en su carácter integracional y dialectico de la inducción – deducción para proponer la hipótesis como consecuencia de las inferencias

del conjunto de datos empíricos que constituyeron la investigación y a la vez para arribar a las conclusiones a partir de la posterior contrastación hecha de las mismas.

Análisis y síntesis: Que permitieron analizar los datos obtenidos en la recolección así como las múltiples relaciones de los diferentes aportes teóricos que nos conllevaron a una síntesis de los mismos y de construcción de nuestro marco teórico y conceptual.

Análisis histórico: Que permitió estudiar la evolución histórica tendencial del problema en los distintos contextos lo que nos condujo a su planteamiento y enunciado.

La abstracción.- es un procedimiento importantísimo para la comprensión del objeto. Mediante ellas se destaca la propiedad o relación de las cosas y fenómenos, descubriendo el nexo esencial oculto e inaccesible al conocimiento empírico.

Inductivo.- es un procedimiento mediante el cual, de hechos singulares, se pasa a proposiciones generales.

Deductivo.- es un procedimiento que se apoya en las aseveraciones y generalizaciones, a partir de las cuales se realizan demostraciones o inferencias particulares.

Método De Análisis De Datos

El análisis de información se realizará utilizando el análisis cuantitativo mediante el trabajo estadístico a través del programa SPSS. Así mismo se tendrá en cuenta cuadros estadísticos para exponer los datos que se obtuvieron al aplicar los instrumentos de recolección.

1.4.4.-Medidas de tendencia central:

Son valores numéricos, estadígrafos que representan la tendencia de todo el conjunto de datos estadísticos. Esta medida se utiliza para obtener un número representativo del puntaje promedio para los instrumentos aplicados.

Media aritmética ($\underline{x}$):

Se empleó para obtener el promedio que resulta de la aplicación del pre test. Su fórmula es:

$$\bar{x} = \frac{\sum f_i . x_i}{n}$$

Donde:

$\bar{X}$ = Media aritmética

$\sum f_i x_i$ = Sumatoria de los productos de las frecuencias por el valor de sus variables respectivas.

n = Muestra total

1.4.5.-Población Y Muestra

La población está constituida por 82 estudiantes del Programa LEMM – FACHSE- UNPRG-Lima Los Olivos 2018 y la muestra por 36 estudiantes.

CAPÍTULO II BASES TEÓRICAS

2.- BASES TEÓRICAS:

Las bases teóricas en que está sustentado la presente investigación son:

- Fundamentación Pedagógica: Pedagogía Dialógica de Paulo Freire.
- Fundamentación Pscicológica: Teoría de la Inteligencia Social de Daniel Goleman.
- Fundamento Didáctico: Enfoque del Aprendizaje Cooperativo

2.1.- Fundamentación Pedagógica

2.1.1.- Pedagogía Dialógica de Paulo Freire:

Esta teoría desarrollada por Paulo Freire desde la experiencia de la educación no formal, considera al dialogo como uno de los factores ejes del proceso formativo.

A pesar de que las planteamientos del pedagogo brasileño surgieron en un contexto de educación popular con el propósito de desarrollar tareas de alfabetización con los sectores populares. Este planteamiento tiene validez para los procesos formativos que se desarrollan desde la educación formal y en este caso a nivel de educación superior universitaria, recordando que muchas universidades ya han asumido los planteamientos de Freire y los han incorporado a sus propuestas pedagógicas, curriculares, como por ejemplo la Universidad de Xochimilco- México.

La práctica del dialogo que plantea estas teoría no se reduce a los planteamientos metodológicos-didácticos, sino que comienza en la presentación, socialización y discusión de los contenidos que se piensan abordar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es necesario considerar las experiencias, vivencias e intereses de los educandos, de su saber propio… Sobre la base de esta premisa se fomenta la participación activa de los alumnos en la ubicación y selección de los contenidos de aprendizaje, mediante el método de la "investigación temática". (Ojalvo, 2000, pág. 30).

El considerar el diálogo como parte del proceso de enseñanza aprendizaje, permite el desarrollo de relaciones horizontales entre los actores que intervienen en dicho proceso (maestro, alumnos).

El fomento de relaciones horizontales entre los participantes permite no sólo un abordaje de los contenidos, sino que a partir de este se propicia un acercamiento personal entre los mismos, lo que refuerza los vínculos afectivos, personales permitiendo el

desarrollo de un clima social positivo, ya que el estudiante desarrollará una percepción de mayor cercanía y preocupación por parte del docente hacia él.

El incorporar el diálogo como un eje del proceso formativo incentiva a su vez un replanteamiento del rol del docente, un rol que no se limita a la transmisión de información sino que incluye un rol de "fomentador de clima positivo" en el aula.

La pedagogía dialógica también plantea una educación problematizadora, caracterizada por ser crítica y que busca la transformación de la realidad mediante la praxis, la reflexión y la acción del hombre sobre el mundo, con el propósito de formar un ciudadano realmente crítico y transformador. (Ojalvo, 2000).

La pedagogía problematizadora plantea partir de algún problema surgido del entorno del estudiante (problema relacionado con el proceso formativo). Este problema se convierte en un objeto a transformar a solucionar y que durante el proceso formativo es abordado en forma teórica y practica siguiendo la lógica del método científico.

Esta teoría al reconocer la capacidad del dialogo del alumno y reconocer la importancia que esta tiene en la enseñanza aprendizaje se constituye en una pedagogía comunicativa.

La pedagogía comunicativa sostiene que la relación maestro- alumno debe ser simétrica e igualitaria basada en el respeto de los participantes en el acto educativo.

La pedagogía dialógica ha dado origen a diversos enfoques cuyos planteamientos son asumidos en esta investigación, como: la instrucción dialógica, la investigación dialógica, la enseñanza dialógica.

La instrucción dialógica, se caracteriza porque: el profesor utiliza preguntas auténticas en las clases, igualmente utiliza las respuestas dadas a estas preguntas son incorporadas a las subsiguientes preguntas. La extensión, el nivel de profundidad de la respuesta puede llegar a modificar el tópico de discusión.

Este enfoque promueve: el uso de diarios de aprendizaje, el análisis de las tareas escritas de los estudiantes, la realización de micro-conferencias entre estudiantes.

El rol del docente se caracteriza por el control que tiene el docente sobre la estructura y organización del discurso en el aula, es el responsable de la selección de los métodos y estrategias, asegura condiciones adecuadas para el aprendizaje en el aula.

Esto implica que el docente cumple un rol distinto al del estudiante, donde en un primer momento tiene el control, la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje pero buscando el desarrollo de la autonomía posterior del estudiante.

La investigación dialógica

Plantea que el conocimiento es una construcción conjunta desarrollada por el alumno y el profesor mediante actividades cooperativas y colaborativas.

Este enfoque fomenta la construcción de pequeñas comunidades de investigación, donde la naturaleza dialógica del discurso es "explotada" para permitir que el conocimiento sea co-construido, proceso éste que se ha denominado como "discurso progresivo".

El docente es un mediador, es un experto que conduce el proceso de enseñanza aprendizaje.

La enseñanza dialógica

Al igual que los anteriores enfoque el dialogo es el factor clave en la relación que se desarrolla entre docente y alumnos y se caracteriza por lo siguiente: es colectiva, recíproca, apoyadora del alumno, acumulativa y propositiva.

Como se observa la pedagogía dialógica al fomentar el dialogo como eje del proceso de enseñanza aprendizaje desarrolla colateralmente la emocionalidad (reconocimiento del otro desde las relaciones sociales, el cual se inicia en el reconocimiento de la emoción -capacidad para sentirse en plena empatía al estar en presencia del otro-).

En tal sentido por las características descritas y adaptadas de la pedagogía dialógica a la propuesta de nuestra investigación, se constituye en un sustento teórico pertinente al desarrollo de la dimensión emocional en los actores educativos que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje y que son base para el desarrollo de un clima social positivo.

2.1.2. Fundamentación Comunicativa

Para propiciar un adecuado clima social en el proceso de enseñanza aprendizaje se requiere de fomentar adecuadas relaciones interpersonales entre los actores educativos alumno-alumno, maestro-alumno.

El lograr adecuadas relaciones interpersonales necesita de un proceso comunicativo pertinente.

En ese sentido se asume en nuestra investigación los planteamientos de la comunicación pedagógica

La comunicación pedagógica cobra importancia debido a que genera: la creación de un clima psicológico que favorece el aprendizaje, la optimización de la actividad de estudio y el desarrollo de las relaciones entre profesor y alumnos y en el colectivo de estudiantes. (Leontiev, 1979)

El desarrollar una adecuada docente- alumno se propicia un clima de trabajo que estimula las innovaciones positivas, crece la satisfacción derivada del aprendizaje, fomenta de la creatividad, se eliminan las barreras u obstáculos que frenan o hacen tedioso el proceso para alumnos y profesores. (Ojalvo, Comunicación Educativa, 2000)

Para influir en la personalidad del estudiante se necesita organizar adecuadamente la comunicación con los estudiantes, integrarse al estudiantado, de modo que el regulador fundamental de la conducta de los jóvenes sea el sentimiento de colectivismo que une a profesor y alumnos. (Kan Kalik, 1987).

Hay que considerar que "las relaciones que se establecen entre docente y discentes tiene siempre una carga moral; cuando el maestro toma conciencia de esto se eleva la calidad de su trabajo, se despierta la creatividad, el sentido de la responsabilidad de ambos." (Ojalvo, Comunicación Educativa, 2000, pág. 53)

La comunicación pedagógica sostiene que en el aula la comunicación no sólo cumple un papel referido a la transmisión de información sino que fundamentalmente desarrolla una función afectiva. Esta función en los modelos educativos tradicionales ha sido marginada debido a la importancia que se le da a la función informativa, este modelo trata de rescatar esta función marginada de la comunicación pedagógica por considerarla uno de los medios de influencia educativa, más importante.

El revalorar la función afectiva de la comunicación se motiva entre los docentes a propiciar un contacto psicológico real con los alumnos, formar una motivación positiva hacia el aprendizaje, crear las condiciones psicopedagógicas para la búsqueda colectiva y las reflexiones conjuntas. (Ojalvo, Comunicación Educativa, 2000)

El contacto psicológico facilita el desarrollo personal del estudiante; cuando la enseñanza se organiza como un proceso de interacción y diálogo, "se crean situaciones pedagógicas que estimulan la autoformación y autoeducación de la personalidad, se superan la timidez, e inseguridad, se crean las condiciones tanto para atender a las particularidades individuales de los estudiantes, como al desarrollo grupal." (Ojalvo, 2000, pág. 54).

2.1.2.1.- La comunicación pedagógica y el componente metodológico

De acuerdo al modelo didáctico que se practique se desarrolla un determinado modelo de comunicación. Si el modelo es tradicional se practica una comunicación vertical y si el modelo es activo la comunicación predominantemente es horizontal.

En la metodología activa se busca desarrollar una comunicación pedagógica sostenida en una relación horizontal y sobretodo dialógica, caracterizado por asumir roles flexibles, trayendo a colación a la educación dialógica, de Freire que la define como "… un procedimiento de intercambio ordenado y sistematizado que permita la transmisión del sentido común …un conocimiento que implique reflexión, crítica y construcción de conocimiento" (Freire, 1971)

La metodología debe incentivar en los estudiantes el uso de un lenguaje que les permita expresarse libremente, estableciendo relaciones democráticas en la escuela, desarrollando capacidades comunicacionales partiendo de que son seres individuales y a su vez seres sociales, con características, necesidades e intereses particulares, fomentando el respeto y el estímulo de expresión según su forma personal.

2.1.2.2.- Relaciones educativas desde la comunicación pedagógica

En la relación pedagógica el rol y el status juegan un papel importante. El rol se construye en las experiencias diarias del individuo referidas a las normas sociales, culturales e institucionales.

El rol del docente se construye desde cuando este es alumnos en su interacción con los docentes que va teniendo. En tal sentido el rol ya sea del docente y del estudiante está condicionado por el contexto cultural en que se desenvuelve, si este cambia, el rol cambia.

Esto implica que el docente debe desarrollar un contexto adecuada que permita la construcción de un rol, donde el se constituya en un mediador y animador del aprendizaje de los alumnos.

El alumno al interior de la Institución ocupa un determinado status que guarda relación con las características que este asuma en la misma. Por un lado existe: a) el status global el cual se forma a partir de la jerarquización y clasificación que haga la organización académica, el cual puede hacerse por niveles de conocimiento, ramas de estudio, edad; b)el status personal, es transitorio y depende de la la posición que ocupa en la estructura formal de la clase y en la estructura informal del grupo de alumnos; c) el

status formal a partir de los juicios de los docentes hechos a partir de su desenvolvimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje; d) el status informal formada por la percepción, apreciaciones , simpatías, y rechazos que desarrollan los alumnos pares que constituyen el grupo. El status que tenga el alumno es importante ya que influye en la autovaloración, por lo tanto es clave que el docente tenga en cuenta este aspecto.

La percepción del alumno por el profesor y del profesor por el alumno.

La percepción es un elemento de gran importancia en la relación pedagógica maestro- alumno, esto debido a que las percepciones mutuas de los interlocutores intervienen en el proceso de comunicación entre ellos.

En el proceso de enseñanza aprendizaje las percepciones que tanto los alumnos tienen del docente y este de ellos, se convierten en factores psicológicos fundamentales en la determinación de la relación educativa. En el caso de la percepción que tiene el docente sobre el alumno, guarda relación con el status académico que tiene el alumno, cuando este es positivo se hace extensivo a otras áreas de actuación y viceversa cuando se tiene una valoración no positiva este se extiende a otras áreas de actuación personal. En la percepción que los alumnos tienen del docente se tiene que estos otorgan gran importancia a las cualidades humanas, relacionales, emocionales, de comprensión empática. Sobre la base de las percepciones que tienen ambos actores se desarrollan categorías o estereotipos que influyen en el proceso de comunicación. (Ojalvo V. , 1987)

2.1.3.-Educación Emocional

La denominada educación emocional recoge los planteamientos de la inteligencia emocional y del manejo de emociones y los aplica al campo educativo.

Rafael Bisquerra es el representante de este modelo educativo y define a la educación emocional como:

> Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral.
>
> Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (Bisquerra, 2000, pág. 243)

Es decir la educación emocional revalora el componente emocional como parte del proceso de enseñanza aprendizaje que se complementa con el componente cognitivo, siendo ambos necesarios para la formación integral del ser humano.

El trabajar el componente emocional implica desarrollar un proceso de "alfabetización emocional", lo cual significa abordar conocimientos y habilidades sobre las emociones con la finalidad de lograr el bienestar personal (esto comprende lo intra e inter personal).

La educación emocional tiene como propósito el desarrollo de las competencias emocionales y el bienestar, se basa en que el bienestar es uno de los objetivos básicos de la vida personal y social**.** (Bisquerra, R, 2013, pág. 17)**.**

En el proceso de educar las emociones, comprende el desarrollo de diversas capacidades emocionales, entre otras se tiene la "… capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones". (Steiner, V. y Perry, R, 1998, pág. 27)**.**

La educación emocional es una forma de prevención primaria amplia, entendida como la adquisición de competencias que se pueden aplicar a múltiples situaciones como el desarrollar un clima social positivo minimizando la vulnerabilidad de la persona a situaciones de agresividad, impulsividad, etc. (Bisquerra, R & Pérez, J.C & García, E, 2015)

2.1.3.1.-Principios y Objetivos de la Educación Emocional

Mireya Vivas García en el trabajo "La educación emocional conceptos fundamentales" desarrolla adecuadamente los principios y objetivos de la educación emocional, los cuales son asumidos en este trabajo de investigación

Principios

- El desarrollo emocional es una parte del desarrollo global de la persona: Busca desarrollar la capacidad de identificar los propios sentimientos, así como de expresarlos en forma auténtica y adecuada.
- La educación emocional debe entenderse como un proceso de desarrollo humano, que abarca tanto lo personal como lo social e implica cambios en las estructuras cognitiva, actitudinal y procedimental.

- La educación emocional debe ser un proceso continuo permanente
- La educación emocional debe tener un carácter participativo
- La educación emocional debe ser flexible

Objetivos

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de regular las propias emociones.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas intensas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva con los demás. (Vivas, 2003, págs. 8-9)

2.1.3.2.-Características

Se recoge en forma literal lo planteado por Bisquerra (Bisquerra, R & Pérez, J.C & García, E, 2015):

- Integra los aportes de las diferentes ciencias en una unidad de acción fundamentada. Recoge los conceptos de emoción y las emociones básicas, la inteligencia emocional, la teoría de las inteligencias múltiples, la autoestima, habilidades sociales, la psicología positiva, la neurociencia.

-Los contenidos de la educación emocional, recogen el marco conceptual de las emociones, los fenómenos afectivos, tipos de emociones, características de las emociones (causas, acciones, estrategias de regulación), la inteligencia emocional, las competencias emocionales.

- La metodología es eminentemente práctica para lo cual utiliza dinámicas de grupos, juegos, autorreflexión con el propósito de desarrollar las competencias emocionales.

-Tiene aplicación en múltiples situaciones: comunicación interpersonal, resolución de conflictos, toma de decisiones, programas de prevención, etc. (Bisquerra, R & Pérez, J.C & García, E, 2015)

2.2.- Clima Social

Existen varias definiciones sobre clima una de las más aceptada es aquella que lo definen "como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción." (Mena, I & Valdés, A, 2008, pág. 3).

Otra definición es la que señala que el clima social en una Institución Educativa refiere a "…la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan" (Cornejo, R. y Redondo, M.J., 2001, pág. 6).

Una de las características de las instituciones académicas es que al ser una institución formadora y donde los estudiantes son actores claves de dicha labor, el clima en el contexto educativo, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela. (Mena, I & Valdés, A, 2008).

En nuestro caso el estudio del clima escolar está centrado en los procesos que ocurren en algún "microespacio" institucional, en este caso en el aula.

2.2.1.- Dimensiones Del Clima Social

Las dimensiones del clima social comprende :(a) El contexto interpersonal, relacionado con la percepción que tienen los alumnos de la cercanía de las relaciones que mantienen con los profesores y de la preocupación que éstos muestran ante sus problemas; (b) El contexto regulativo: referido a la percepción de los alumnos de las reglas y las relaciones de autoridad en la escuela; (c) El contexto instruccional: que comprende las percepciones de los alumnos respecto al interés o desinterés que muestran los profesores por el aprendizaje de sus alumnos; (c) El contexto imaginativo y creativo relacionado a los aspectos ambientales que estimula a recrear y experimentar. (Molina de Colmenares, N & Pérez de Maldonado,I, 2006).

Centramos nuestra preocupación en el contexto interpersonal, las relaciones interpersonales se refieren al trato o la comunicación que se establece entre dos o más personas; son muy importantes en las instituciones escolares, puesto que durante la actividad educativa se produce un proceso recíproco mediante el cual las personas que se ponen en contacto valoran los comportamientos de los otros y se forman opiniones acerca

de ellos, todo lo cual suscita sentimientos que influyen en el tipo de relaciones que se establecen.

En estas relaciones planteadas se pueden presentar actitudes positivas como: cooperación, acogida, autonomía, participación, satisfacción; así como actitudes de reserva, competitividad, absentismo, intolerancia y frustración, que producen una corriente interna, explícita o no, de deseos, aspiraciones e intereses corporativos y personales.

En todo caso, si las relaciones se establecen sobre la base de actitudes positivas, como la cooperación, la acogida, la participación y la autonomía entre otras y sobre la base del diálogo, de la valoración positiva de los demás y de sí mismo, así como de la confianza, el clima del aula será positivo y gratificante; pero, si las relaciones en el aula están sentadas sobre la base de actitudes negativas, como la competitividad, la intolerancia y la frustración, el individualismo, la falta de tacto, las reacciones airadas y sin control, el aplazamiento de decisiones y la dificultad para asumir los propios errores, entonces el clima del aula será negativo. (Molina de Colmenares, N & Pérez de Maldonado,I, 2006, pág. 5)

En estas relaciones interpersonales, el docente juega un rol importante para la creación de un clima idóneo de interacciones interpersonales en el aula, lo cual a su vez influirá en las situaciones de enseñanza y aprendizaje.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y PROPUESTA

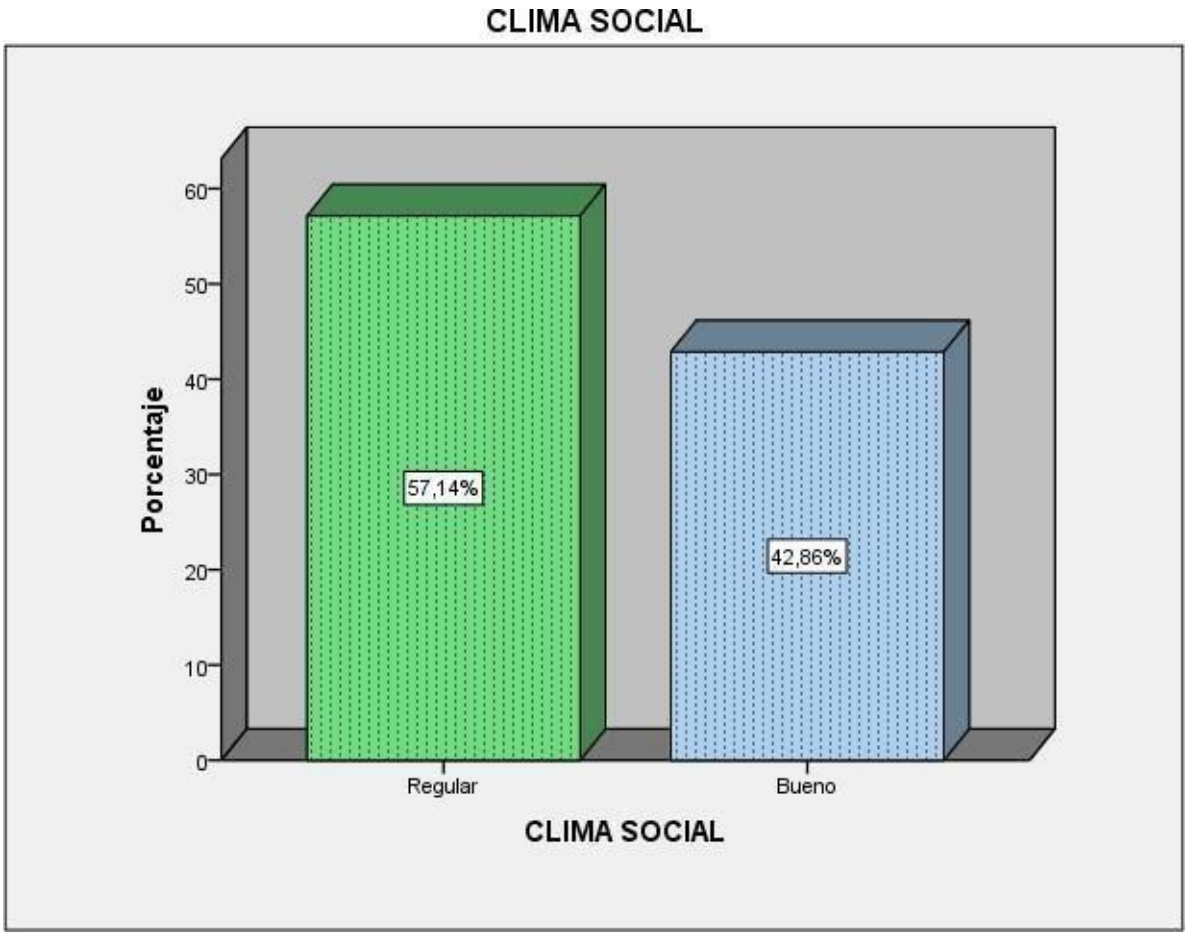
3.1.- Resultados

En una primera parte se presenta los resultados globales del clima social y posteriormente se desagregan en cada uno de los contextos que comprende el clima social: contexto imaginativo, contexto interpersonal, contexto regulativo y contexto instruccional.

Tabla 3

CLIMA SOCIAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Regular	20	57,1	57,1	57,1
	Bueno	15	42,9	42,9	100,0
	Total	35	100,0	100,0	



De acuerdo a los resultados presentados en la Tabla 3 se tiene que el 57.1% de los estudiantes perciben un clima social regular, mientras el 42% considera la existencia de un clima social bueno.Ningún alumno califica el clima de regular, muy bueno y excelente.

Es decir los alumnos perciben mayoritariamente como regular las relaciones interpersonales que se establecen en el aula del V Ciclo del Programa de Licenciatura de Modalidad Mixta. Estas percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción con los otros compañeros y principalmente con los docentes.

La percepción que construye el estudiante en relación a su profesor se produce no sólo por las caracteristicas personales del docente y del alumno, sino también de la forma como se aborda el contenido a enseñar, de los vínculos que establecen,del tipo de comunicación, del trato personal, de los métodos de enseñanza.

Estadisticamente,se tiene que la media obtenida es 2,4286 ubicándose en el nivel de regular, confirmando los resultados obtenidos.

Tabla 5

Estadísticos

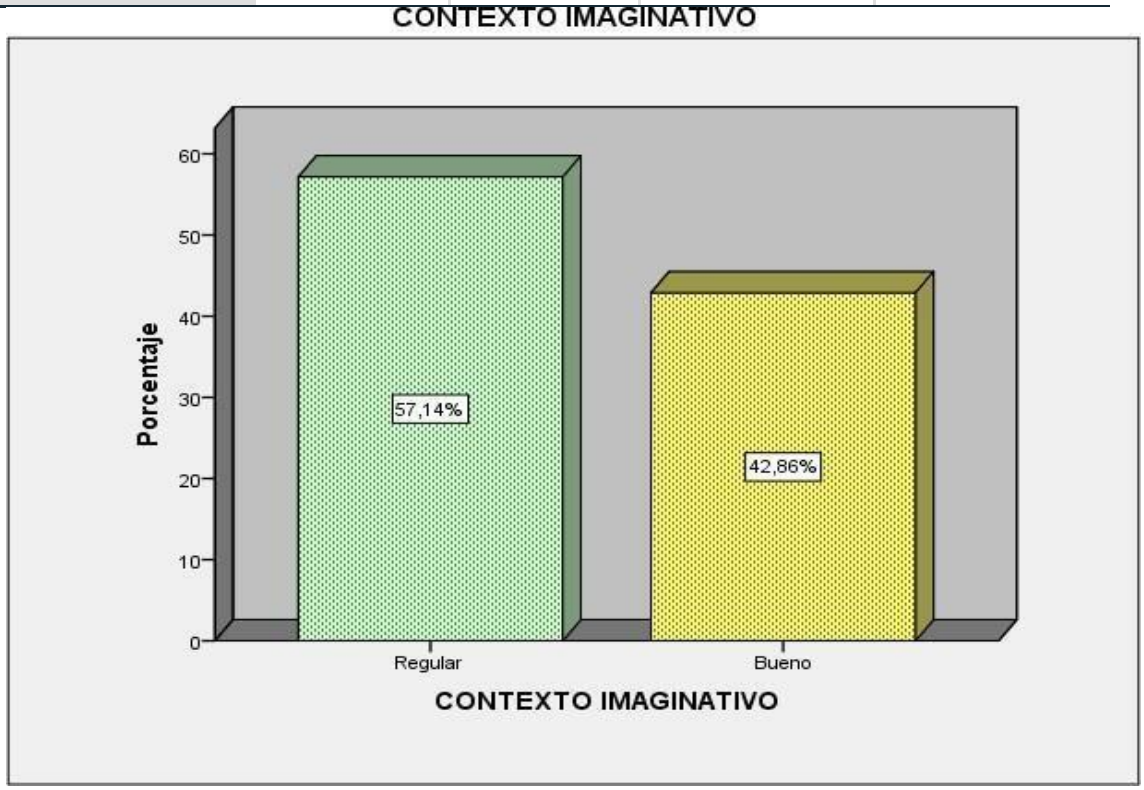
CLIMA SOCIAL

N	Válido	35
	Perdidos	0
Media		2,4286

Tabla 4

CONTEXTO IMAGINATIVO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Regular	20	57,1	57,1	57,1
	Bueno	15	42,9	42,9	100,0
	Total	35	100,0	100,0	



De acuerdo a los resultados se tiene que el 57,1 % de los estudiantes consideran que el clima escolar en el contexto imaginativo es regular, mientras que 42,86% consideran que es bueno.

El contexto imaginativo mide la percepción de los alumnos de un ambiente imaginativo y creativo donde ellos se ven estimulados a recrear y experimentar su mundo en sus propios términos, o por el contrario, la de un clima rutinario, rígido y tradicional (sin innovaciones).

De los resultados podemos inferir que los estudiantes (57.1%) consideran tiene una regular creatividad en la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje, asi como en el planteamiento de estratégicas innovadoras. Mientras 42,86% consideran que tienen una buena creatividad.

Igualmente se tiene tambíen que el nivel referido a que los profesores ayudan continuamente a los estudiantes a ser muy creativos en las diversas actividades que realizan.

Otra de las inferencias a partir de los resultados es que existe una debilidad en la labor de motivación que realizan los profesores para fomentar la independencia en el desarrollo de los aprendizajes.

Estadisticamente,se tiene que la media obtenida es 2,4286 ubicándose en el nivel de regular, confirmando los resultados obtenidos.

Estadísticos

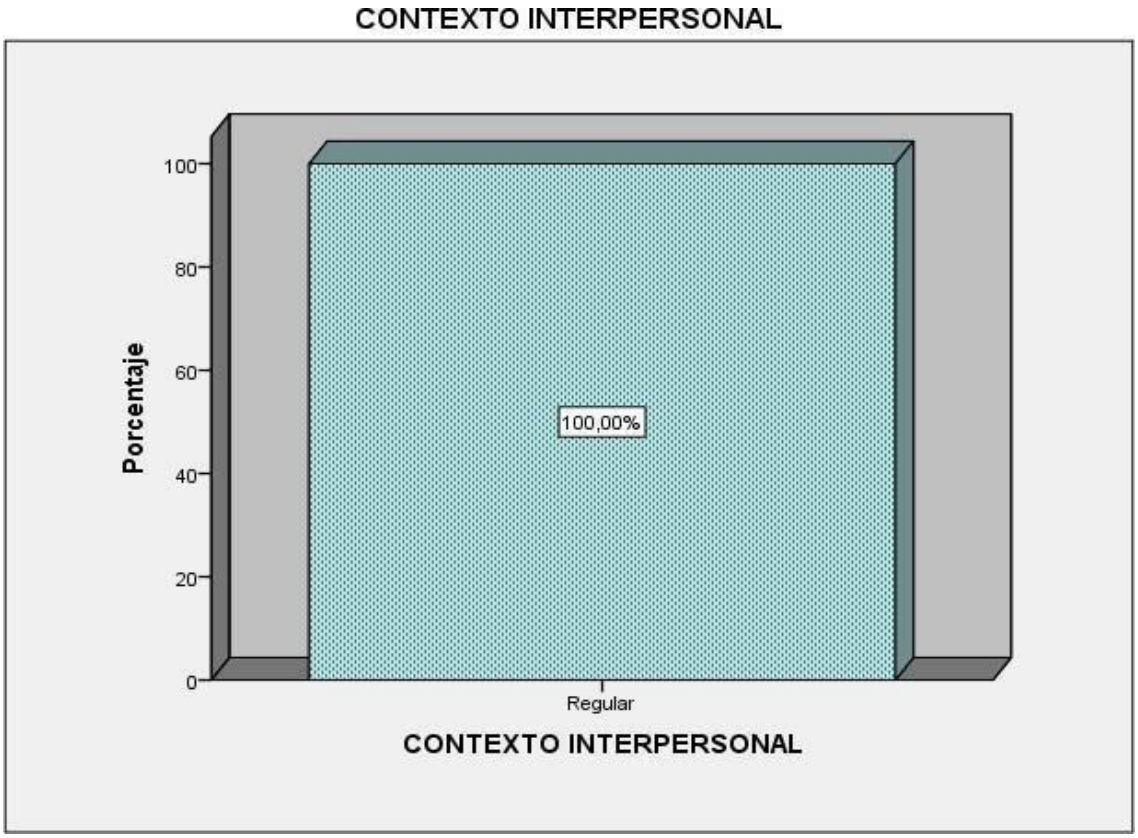
CONTEXTO IMAGINATIVO

N	Válido	35
	Perdidos	0
Media		2,4286

Tabla 5

CONTEXTO INTERPERSONAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Regular	35	100,0	100,0	100,0



Los resultados del contexto interpersonal, presentan que la totalidad de estudiantes consideran este contexto como regular, nadie lo ubica en las calificaciones de deficiente, ni bueno, bueno o excelente.

De los resultados se infieren que los estudiantes consideran regular la cercanía de las relaciones que mantienen con los profesores y de la preocupación que éstos muestran ante sus problemas.

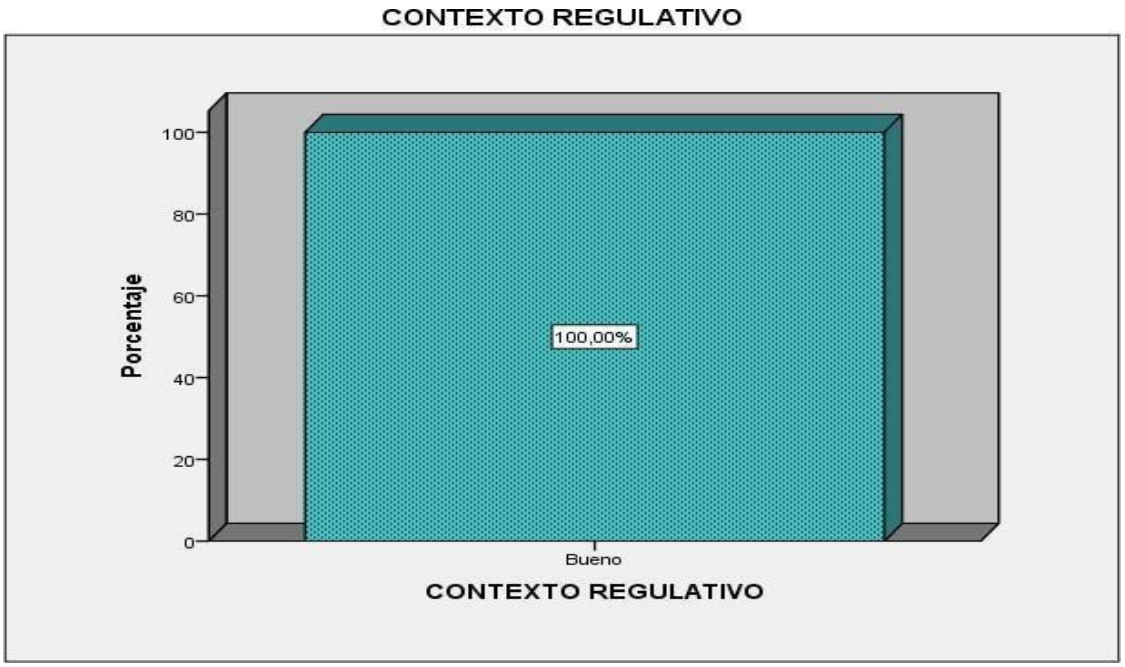
Es decir consideran que en el aula existe una regular relación con los profesores y que se manifiesta en una escasa preocupación de parte de estos hacia los alumnos, es decir no dedican tiempo a los estudiantes en los problemas personales, no existe una preocupación por los sentimientos de los alumnos.

Por lo tanto se puede decir que en el proceso formativo que se desarrolla en el LEMM es el escaso interés personal que tienen los profesores por los alumnos.

Esto se explicaría probablemente en que existe una “creencia” que la educación universitaria se centra en la parte academica y no es su menester abordar temas personales.

Tabla 6
CONTEXTO REGULATIVO

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bueno	35	100,0	100,0	100,0



De acuerdo a los resultados se tiene que los estudiantes del LEMM en su totalidad consideran como bueno el contexto regulativo.

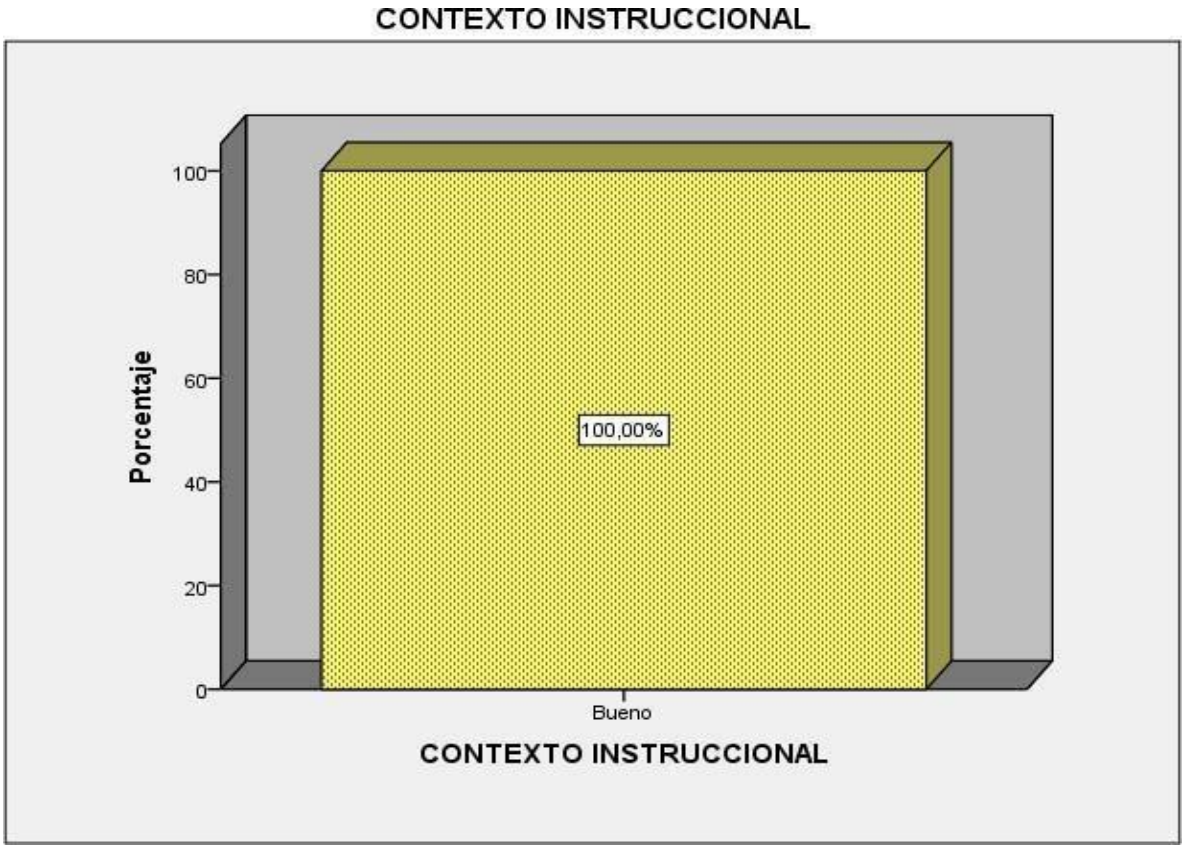
El contexto regulativo está referido a la percepción de los alumnos de las reglas y las relaciones de autoridad en la escuela.

Los alumnos del LEMM consideran que no existen reglas desagradables que hay que acatar lo que hace que existe un ambiente agradable en ese aspecto.

Los profesores del Programa otorgan libertad a los alumnos y estos no están esperando obedecer demasiadas reglas y normas

CONTEXTO INSTRUCCIONAL

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bueno	35	100,0	100,0	100,0



Este contexto del clima social comprende las percepciones de los alumnos respecto al interés o desinterés que muestran los profesores por el aprendizaje de sus alumnos.

De acuerdo a los resultados se tiene que la totalidad de los estudiantes considera que este contexto es bueno.

Consideran que la mayoría de profesores planifican sus clases, lo cual a su vez se convierte en un indicador de que estos están preparados para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje.

El estar preparados implica que el profesor tiene un dominio disciplinar de la asignatura de la cual es responsable.

Igualmente los estudiantes del Programa de LEMM tienen una percepción positiva de sus docentes en relación a que estos ponen una gran energía y entusiasmo en la enseñanza.

Todo esto trae como consecuencia que los estudiantes consideran que en la mayoría de los cursos han aprendido mucho.

De acuerdo a lo presentado se encuentran limitaciones tanto en el contexto interpersonal y en el contexto imaginativo. En el primer contexto los estudiantes en su totalidad tienen una percepción donde consideran de regular la cercanía existente entre los docentes y alumnos, esto implica que la relación pedagógica que se establece se caracteriza por una ineficiente comunicación pedagógica.

Por otro lado la mayoría de estudiantes también percibe limitaciones en la creatividad docente en la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje evidenciada en el uso de estrategias poco innovadoras e imaginativas así como la falta de estimulación de la creatividad en el trabajo de los estudiantes.

3.3..-Propuesta

3.3.1.-Título: Propuesta didáctica para la mejora del clima social

3.3.2.-Objetivos:

3.3.2.1.-General

- Mejorar el clima social al interior del aula en el Programa de LEMM –FACHSE-UNPRG

3.3.2.2.-Específicos

- Desarrollar un clima social positivo en el contexto interpersonal
  Desarrollar un clima social positivo en el contexto imaginativo.
- Fomentar una relación pedagógica positiva maestro alumno a partir de una pertinente comunicación pedagógica.

3.3.3.-Fundamentación Teórica

La propuesta didáctica se fundamenta teóricamente en la pedagogía dialógica, la comunicación pedagógica y la educación emocional.

La pedagogía dialógica es planteada por Paulo Freire y asume una propuesta de una pedagogía comunicativa, la cual tiene al dialogo como elemento principal.

El dialogo propicia una comunicación de tipo horizontal entre docente y estudiante, sin embargo cada uno mantiene roles diferenciados.

El dialogo está presente no solo como un factor inmerso en los planteamientos metodológicos sino que también lo está desde la parte de la planificación y selección de los contenidos.

El asumir al diálogo como un factor de suma importancia propicia un acercamiento afectivo entre docente y alumno, lo cual construye una percepción de preocupación y de interés de parte del primero sobre el segundo, no sólo en los aspectos cognitivos sino también en los aspectos afectivos.

Un segundo fundamento teórico se encuentra en los planteamientos de la denominada Comunicación Pedagógica desarrollada por Victoria Ojalvo, que rescatando los planteamientos de Leontiev (Leontiev, 1979) y Kan Kalik, (Kan Kalik, 1987).

La comunicación pedagógica sostiene que la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje no sólo cumple una función informativa, sino cumple sobre todo una función afectiva.

Esta segunda función es la que se rescata en un nuestra propuesta, considerando que esta contribuye a desarrollar un clima social positivo.

Por lo tanto en la planificación y ejecución didáctica el docente debe incorporar una comunicación verbal y no verbal pertinente que permita construir en el estudiante una real percepción de que el docente lo valora como ser humano y se preocupa por su aprendizaje y desarrollo personal, esto se convierte en un elemento clave para la construcción de un clima social positivo.

El tercer fundamento proviene de la denominada educación emocional, propuesta que recoge los planteamientos de la inteligencia emocional.

La educación emocional es :

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral.

Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (Bisquerra, 2000, pág. 243)

Es decir la educación emocional revalora el componente emocional como parte del proceso de enseñanza aprendizaje que se complementa con el componente cognitivo, siendo ambos necesarios para la formación integral del ser humano.

El trabajar el componente emocional implica desarrollar un proceso de "alfabetización emocional", lo cual significa abordar conocimientos y habilidades sobre las emociones con la finalidad de lograr el bienestar personal (esto comprende lo intra e inter personal).

La educación emocional tiene como propósito el desarrollo de las competencias emocionales y el bienestar, se basa en que el bienestar es uno de los objetivos básicos de la vida personal y social**.** (Bisquerra, R, 2013, pág. 17)**.**

En el proceso de educar las emociones, comprende el desarrollo de diversas capacidades emocionales, entre otras se tiene la "… capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones". (Steiner, V. y Perry, R, 1998, pág. 27)

3.3.4.- Principios Pedagógicos Promover el encuentro con el otro y con el conocimiento.

El Proceso de Enseñanza Aprendizaje al constituirse en un espacio de interacción entre personas debe fomentar el mutuo reconocimiento del otro como sujeto válido de interlocución, de modo que se reconoce uno mismo como semejante y, a la vez, diferente de los otros, en el juego de la intersubjetividad. Aquí nos construimos como personas, y el diálogo y la interdependencia van configurando la relación pedagógica como un encuentro con el otro y con el conocimiento.

La empatía base del proceso de enseñanza aprendizaje

El docente en la conducción del proceso de enseñanza- aprendizaje desarrolla la capacidad de ponerse en lugar del estudiante de pensar "como si fuera" el estudiante, de analizar los problemas desde sus puntos de vista.

De igual manera el docente enriquece sus relaciones con el grupo, reformulando sus planteamientos, revelando su preocupación por comprender lo que el grupo expresa, sus sentimientos. De esta forma, el grupo puede aclarar sus problemas y progresar hacia soluciones autónomas. (Vásquez, 2013)

La dialogicidad base de la interacción docente- alumno

El diálogo como conjunto de conversaciones que se establecen entre profesores y estudiantes, y entre éstos y su grupo de pares; llevan a que el pensamiento se movilice, a la ampliación de las comprensiones, a acciones recíprocas entre los sujetos. Así, se favorece la escucha y la expresión del otro, de tal forma que, al situarse en el lugar desde el cual éste lee la realidad, se pueda construir conjuntamente posibilidades de sentido, ampliar la propia significación o confrontar su argumentación en forma respetuosa. (Vásquez, 2013)

Desarrollar el Vínculo Cooperativo

El proceso de enseñanza aprendizaje debe desarrollar el vínculo cooperativo el cual implica que el alumno al ser parte del grupo percibe que puede lograr el objetivo si, y sólo si, todos trabajan juntos y cada cual aporta su parte.

Esto implica que en la construcción del aprendizaje son importantes las relaciones interpersonales entre alumno-alumno y docente-alumno ya que se genera una interdependencia social positiva. Esta permite el desarrollo de habilidades sociales que contribuyen al crecimiento emocional y afectivo de los alumnos; base de lo que frecuentemente se conoce como inteligencia emocional.

Fomentar pequeños grupos de investigación

Recogiendo uno de los planteamientos de la pedagogía no directiva de la constitución de pequeñas comunidades de investigación, se plantea el fomento de pequeños grupos de investigación en el aula, esto permite que los alumnos tengan libertad para expresar sus ideas y defender sus puntos de vista, apoyándose fuertemente en la reflexión individual y grupal que utilicen principalmente el método de investigación participativa, donde el estudiante tiene la posibilidad de arribar a sus propias conclusiones y obtener por si mismo nuevos conocimientos. Esto hace que el Aula no sea un espacio de recepción de información sino más bien un espacio donde se discuta los resultados de reflexión e investigación desarrollado por los alumnos con la mediación del docente.

Esto ayudaría tanto a mejorar la percepción del estudiante en el contexto interpersonal ya que tendrá la presencia del docente como un mediador y el contexto imaginativo ya que los alumnos tienen libertad de plantear imaginativamente su proceso y resultados de investigación.

La mediación como propiciador de condiciones de aprendizaje

Se asume a la mediación como proceso que contribuye a con el docente a activar los procesos que le permita al alumno problematizar, indagar, abstraer, generalizar considerando los ritmos y estilos personales de aprendizaje de sus alumnos, constituyéndose estos en condiciones positivas de aprendizaje.

El uso de estrategias comunicativas asertivas.

El docente en la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje transmite sentimientos y emociones, y, mediante la comunicación, establecemos vínculos, influimos en los demás o nos dejamos influir, construimos, en definitiva, unas redes complejas de interacción en las que desempeñamos alternativamente los papeles de emisor y de receptor.

El docente está en permanente relación comunicativa con los alumnos: habla y escucha, manifiesta estados de ánimo con gestos, movimientos o silencios. En ese sentido los docentes demuestran poseer competencias comunicativas que le permiten manejar adecuadamente una comunicación verbal, no verbal y para verbal con sus estudiantes. (Vásquez, 2013)

El docente como gestor del Clima del Aula

El docente asume un nuevo rol: gestor del clima, esto hace que él debe ejercer un liderazgo socioemocional. Dicho liderazgo tiene en cuenta la realidad y las necesidades de los alumnos que acuden a las aulas por la tanto debe usarse los diversos espacios formales o informales para propiciar relaciones personales positivas

La enseñanza tutorial.

Propicia la atención individualizada al estudiante en el proceso de aprendizaje, creando condiciones necesarias para que el estudiante logre su aprendizaje.

Fomenta la participación activa del alumno en la medida que él se convierte en responsable de las tareas planteadas por el docente. analiza y discute con él su planificación, ejecución y evaluación.

Los grupos de encuentro como recurso de acercamiento personal

Tienen como propósito vivenciar experiencias que propician el conocimiento personal, la aceptación incondicional del otro, la autenticidad, la comprensión empática, suelen comenzar con objetivos ambiguos o indefinidos en tanto que son los miembros del grupo los que deben precisarlos.

El facilitador propicia las condiciones para la expresión de las vivencias de los miembros del grupo en sus intentos por hacer de ésta una experiencia significativa. (Maura, 2000)

La autoevaluación.

Permite que el estudiante tome el control de su propio aprendizaje constituyendo un recurso importante para el desarrollo de su responsabilidad.

3.3.5.- El rol del docente

3.3.5.1.-Mediador.

El profesor como mediador; no debe influir sobre el aprendizaje del estudiante diciéndole qué cómo hacer o pensar, sino que por el contrario, debe ser hecho de tal forma que lo lleve al eje principal del pensamiento. Esto es diferente del modelo socrático ampliamente utilizado en la educación tradicional donde el profesor tiene la respuesta "correcta" y la tarea del aprendiz es adivinar/deducir a través de preguntas lógicas la respuesta correcta. El concepto de un aprendizaje guiado y la zona de desarrollo próximo es una representación más precisa del aprendizaje que se da al interactuar el aprendiz con el profesor.

3.3.5.2.-Observador.

Si se realiza una adecuada planificación didáctica que garantice el rol de mediador, entonces el docente podrá asumir un rol de observador.

Este rol le permite identificar los problemas que los alumnos y alumnas tienen para interactuar e intervenir proporcionando la ayuda precisa.

La observación se convierte en una herramienta que le informa de si los alumnos/as mantienen dicho sentido en cada tarea dentro de la secuencia de actividades, el observar incluye escuchar conversaciones e interviniendo cuando sea apropiado. El profesor está continuamente observando los equipos y haciendo sugerencias acerca de cómo proceder o dónde encontrar información.

Para supervisar a los equipos, los profesores pueden seguir los siguientes pasos (*Johnson y Johnson, 1999)*:

- Planear una ruta por el salón y el tiempo necesario para observar a cada equipo para garantizar que todos los equipos sean supervisados durante la sesión.
- Utilizar un registro formal de observación de comportamientos apropiados.
- Al principio, no tratar de contabilizar demasiados tipos de comportamientos. Podría enfocarse en algunas habilidades en particular o simplemente llevar un registro de las personas que hablan.
- Agregar a estos registros, notas acerca de acciones específicas de los estudiantes.

Sintetizando la observación permite que el docente intervenga según dificultades, dinamiza la cooperación, valora el proceso de resolución y el resultado de la cooperación (Vásquez, 2013)

3.3.5.3.-.-Facilitador de la autonomía en el aprendizaje.

El diseño del Proceso de Enseñanza Aprendizaje pretende que el alumno/a pueda aprender solo, pueda ser autónomo en su aprendizaje. Para ello se precisa que el profesor/a vaya cediendo paulatinamente el control de las actividades.

Realizar propuestas abiertas en las que los alumnos puedan decidir qué hacer, qué caminos tomar, cómo valorar lo que hacen, etc. son estrategias que el profesor/a puede utilizar para favorecer ese desarrollo progresivo de la autonomía.

. Las tareas abiertas en las que la toma de decisiones sea relevante, facilitarán dicha autonomía y, resolverlas entre iguales, cooperando en grupo, se hará menos necesario el papel del profesor/a y se favorecerá la construcción de la autonomía en el aprendizaje.

En suma: cede progresivamente el control de las actividades al alumno, favorece la toma de decisiones, exige que los alumnos valoren el resultado y el proceso seguido

3.3.5.4.-.-Generador de Competencias Socio afectivas

Incorporamos también en nuestra propuesta el aspecto socioemocional, en la medida que los últimos descubrimientos aportados por la neurociencia resaltan la

importancia que tiene el aspecto socio afectivo en el aprendizaje de los seres humanos. En tal sentido rescatamos las propuestas del Programa TESA (Teaching Expectations and Student Achievement) donde el docente debe considerar actuar en tres dimensiones: 1) La oportunidad para responder, 2) Realimentación, y 3) Consideración hacia las personas (2002, citado en García 2009k):

1° Dimensión: de oportunidad

- Equidad en la oportunidad de respuesta: nominar a alguien para que responda una pregunta, demuestre, afirme o corrija algo que se ha dicho. Esto no equivale a generar conflicto a un estudiante o entre estudiantes.
- Apoyo individual al estudiante: interacción cercana entre alumno profesor, a través de asistencia y apoyo a los alumnos mientras trabajan en grupo, pero también fuera del salón, al término de la clase o en los recesos.
- Latencia: dar tiempo al estudiante para responder, ser paciente.
- Profundizar: dar pistas, reelaborar las aportaciones de los alumnos, ayudarlo a reflexionar.
- Mantener altas expectativas en el razonamiento: generar opiniones propias, contribuir a los hechos, evaluar ideas, explicar, descubrir conexiones entre hechos, aplicar información previa a situaciones nuevas o diferentes, generar hipótesis, organizar información, explicar información sobre algún símbolo, formar un todo a partir de las partes, resumir, descubrir inconsistencias, etcétera.

2° Dimensión: de realimentación

- Corregir: hacer saber al alumno lo que piensa el maestro de su desempeño, excluyendo el sarcasmo y las respuestas negativas.
- Elogiar el desempeño escolar y hacer críticas positivas.
- Dar razones de los elogios: no es suficiente con decir “Bien”, es necesario especificar en qué sentido los avances muestran mejores desempeños.
- Escuchar activamente: implica devolver al estudiante con otras palabras lo que él ha dicho de tal forma que la intervención del profesor invite al alumno a seguir hablando, porque él constata que el profesor lo ha estado

escuchando. Oportunidad de expresar y aceptar los sentimientos del otro.

3° Dimensión: consideraciones hacia las personas

- Proximidad: cercanía, acercarse al estudiante.
- Cortesía/Respeto: expresados tanto de forma verbal, como no verbal.
- Intercambio de experiencias personales.
- Tocar de forma afectuosa, no amenazante o intimidante (por ejemplo, dar la mano o una palmada en la espalda).
- Poner límites al comportamiento, la actuación o la intervención de los alumnos en diferentes tareas: no de forma hostil, agresiva o amenazante.

3.3.5.5.- Promotor de la cooperación

Se refiere a enseñarles a los estudiantes las habilidades de cooperación. Esto debido a que muchos estudiantes -especialmente los más brillantes- comienzan con una resistencia a trabajar en equipos. Además, los conflictos interpersonales -usualmente tienen que ver con diferencias entre los integrantes del grupo con respecto a habilidad, sentido de responsabilidad, ética- inevitablemente se acrecientan en el trabajo en grupo y pueden seriamente interferir con la efectividad del grupo. Por esta razón, es conveniente que el profesor como instructor, enseñe estas habilidades de resolución de problemas y de trabajo en equipo.

Una forma ideal es preparar a los estudiantes con algunos elementos instruccionales que generen una apreciación de lo que significa un equipo de trabajo y fortalecer las relaciones interpersonales que ayudan al desempeño del equipo

Otras habilidades sociales importantes se refieren a aceptar y apoyar a los demás en la resolución de problemas de una constructiva. De esta forma, el rol como instructor, incluye modelar habilidades interpersonales positivas y hacer que los estudiantes practiquen dichas habilidades. (Vásquez, 2013)

IV.- CONCLUSIONES

1. Se diseñó una propuesta didáctica, basada en la pedagogía dialógica, en la comunicación pedagógica para contribuir a mejorar el clima social al interior del aula – V ciclo del programa LEMM-FACHSE. UNPRG. Los Olivos Lima, 2018.
2. Se ha determinado que el clima social al interior del aula - V ciclo del programa LEMM-FACHSE. UNPRG. Los Olivos Lima, 2018 es percibido mayoritariamente como regular.
3. Se elaboró el marco teórico de la investigación, basado en las teorías educativas, psicológicas y didácticas que den sustento a la investigación.
4. Se fundamentó la propuesta didáctica en la pedagogía autogestionaria, en la pedagogía no directiva, en la teoría de la inteligencia social y la comunicación pedagógica
5. Se consiguió diseñar una propuesta didáctica basada en la pedagogía dialógica, en la comunicación pedagógica para contribuir a mejorar el clima social al interior del aula - V ciclo del programa LEMM-FACHSE. UNPRG. Los Olivos Lima, 2018

V.- RECOMENDACIONES

1.- El programa LEMM-FACHSE. UNPRG. Los Olivos Lima, de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la UNPRG, debe promover la mejora del clima social al interior del aula

2.- El programa LEMM-FACHSE. UNPRG de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la UNPRG debería incluir en su programación curricular la propuesta didáctica **para el desarrollo de un** clima social positivo al interior del aula

3.-Se debe socializar la propuesta elaborada entre los docentes del programa LEMM-FACHSE. UNPRG, de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la UNPRG para ver la posibilidad de discutirla y enriquecerla.

REFERENCIAS

- Asamblea Estatutaria. (2015). *Estatuto de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.* Lambayeque: UNPRG.
- Beneitone, P. &. (Ed.). (2007). *Reflexiones y perspectivas de la Educación Superior en América Latina Informe Final – Proyecto Tuning –América Latina 2004-2007.* Bilbao: Universidad de Deusto.
- Bisquerra, R & Pérez, J.C & García, E. (2015). *Inteligencia emocional en educación.* Madrid: Síntesis.
- Bisquerra, R. (2013). *Educación Emocional. Propuestas para educadores y familias.* Sevilla: Desclée de Brouwer.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar.* Barcelona: Praxis.
- Blanco, A. (2009). *Desarrollo y evaluación de competencias en educación superior.* . Madrid: Narcea.
- Casaverde,L & Chávez,V& Lupú,J& Ortíz,J. (2018). *LAMBAYEQUE: Síntesis de Actividad Económica* . Piura: Banco Central de Reserva. Sucursal Piura.
- Congreso de la República. (3 de julio de 2014). Ley Nº 30220. *Ley Nº 30220- Ley Universitaria*. Lima, Perú: Congreso de la República.
- Cornejo, R. y Redondo, M.J. (octubre de 2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitána. *Última Década, 15*, 11-52.
- Ferrada,D & Flecha,R. (2008). El modelo dialógico de la pedagogía: un aporte desde las experiencias de comunidades de aprendizaje . *Estudios Pedagógicos, XXXIV*(1), 41-61.
- Freire, P. (1971). *La educación como Práctica de la Libertad.* México: Siglo Vientiuno, Editores S.A.
- Gairin Sallan, J. (1999). *La organización escolar: contexto y texto de actuación.* . España: L Muralla.
- Goleman, D. (2006). *La Inteligencia Social.* México: Paidos.
- Gonzales, J & Wagenaar, R. (2004). *Tuning Educational Structures in Europe. Informe Final Proyecto Piloto - Fase 1* (Tercera reimpresión ed.). (J. &. Gonzales, Ed.) Bilbao: Universidad de Deusto.
- Gutiérrez, O. (2005). Educación y entrenamiento basados en el concepto de competencia: Implicaciones para la acreditación de programas de Psicología. *Revista Mexicana de Psicología*(22), 253-270.

- Kan Kalik, V. (1987). *Para el maestro, sobre la comunicación pedagógica.* Moscú.
- Le Boterf, G. (2001). *Ingeniería de las competencias.* Barcelona: Ediciones Gestión 2000.
- Leontiev, A. (1979). *La comunicación pedagógica.* Moscú: Editorial Znanie, Dpto. de Traducciones Mined.
- Maura, V. (2000). Pedagogía no directiva: la enseñanza centrada en el estudiante. En C. d.-U. Habana, *Tendencias pedagógicas en la realidad educativa actual* (págs. 57-65). Tarija: Editorial universitaria Universidad Juan Misael Saracho.
- Mena, I & Valdés, A. (2008). *Clima Social Escolar.* Santiago de Chile: Valoras UC.
- MINEDU. (07 de marzo de 2019). *ESCALE*. Recuperado el 08 de Mayo de 2015, de http://escale.minedu.gob.pe/magnitudes-portlet/reporte/cuadro?anio=25&cuadro=443&forma=U&dpto=15&prov=1501&dist=150117&dre=&tipo_ambito=ambito-ubigeo
- Ministerio de Educación. (2014). *Marco de buen desempeño docente.* Lima: Ministerio de Educación.
- Molina de Colmenares, N & Pérez de Maldonado,I. (diciembre de 2006). El clima de relaciónes interpersonales en el aula. *REVISTA, XXVII*(2), 1-19.
- Municipalidad Distrital de Los Olivos. (2004). *Plan de desarrollo concertado de Los Olivos 2004-2015.* Lima: Municipalidad Distrital de Los Olivos.
- Ojalvo, V. (1987). *Comunicación pedagógica.* La Habana: Colectivo de autores CEPES.
- Ojalvo, V. (2000). Comunicación Educativa. En Varios, *Comuniccaión Pedagógica* (págs. 42-63). Cuba: CEPES.
- Ojalvo, V. (2000). La Educación como proceso de interacción y comunicación. En C. d. Autores, *La Comunicación Pedagógica* (págs. 23-41). Cuba: CEPES.
- Rodriguez, A. (2007). Las competencias en Espacio Europeo de Educación Superior. *Humanismo y Trabajo Social, 06*, 139-153.
- Steiner, V. y Perry, R. (1998). *La educación emocional.* Buenos Aires: Javier Vergara.
- SUNEDU. (2016). *Dirección de Licenciamiento*. Obtenido de https://www.sunedu.gob.pe/direccion-de-licenciamiento/

- Tuning, P. (2007). *Reflexiones y perspectivas de la educación superior en América Latina (Informe final Proyecto Tuning-América Latina 2004-2007).* Bilbao: Universidad de Deusto.
- UNPRG. (2016). *Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo*. Obtenido de http://www.unprg.edu.pe/univ/portal/acercade
- Vásquez, C. (2013). *La relación pedagógica maestro-alumno en la especialidad de Ciencias Histórico Sociales y Filosofía de la FACHSE-UNPRG 2010: Diagnóstico y Propuesta de Rediseño basada en un Modelo Educativo centrado en los Procesos. Un Estudio Etnográfico.* Lambayeque: Escuela de Posgrado-UNPRG.
- Villarroel, V & Bruna D. (2014). Reflexiones en torno a las competencias genéricas en educación superior: Un desafio pendiente. *Psicoperspectivas*(13), 23-34.
- Vivas, M. (2 de diciembre de 2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, 4*(2), 0.
- WIKIPEDIA. (21 de diciembre de 2017). *WIKIPEDIA. La enciclopedia libre*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad_Nacional_Pedro_Ruiz_Gallo
- Wikipedia. La enciclopedia libre. (29 de diciembre de 2018). *Wikipedia. La enciclopedia libre*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Lambayeque
- Wikipedia. La enciclopedia libre. (14 de marzo de 2019). *Wikipedia. La enciclopedia libre. Distrito de Los Olivos*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Distrito_de_Los_Olivos

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN INSTRUMENTO CLIMA DE AULA

1.- DATOS

Edad: **Sexo: _** **Ciclo de Estudios_____**

Especialidad:

2. INSTRUCIONES

La encuesta que vas a realizar es anónima; quiere decir, que nadie sabrá quién respondió estas preguntas. Te pedimos que lo hagas con sinceridad pensando bien antes de responder. Asimismo, que marques con una X sólo una alternativa para cada pregunta.

Toma en cuenta lo que quiere decir cada signo:

TD totalmente en desacuerdo

D en desacuerdo

A/D Ni de acuerdo ni en desacuerdo

A de acuerdo

TA totalmente de acuerdo

PREGUNTAS	**TD**	**D**	**A/D**	**A**	**TA**
1. En el aula nuestros profesores nos animan a pensar en carreras atrayentes y a menudo poco corrientes.					
2. La mayoría de los profesores en el LEMM están muy interesados en los problemas personales de los alumnos.					
3. En general los profesores no son muy pacientes con los alumnos.					
4. La mayoría de mis profesores ponen una gran energía y entusiasmo en la enseñanza.					
5. La mayor parte de los profesores nos ayudan continuamente a ser muy creativos en todo lo que hacemos.					
6. Este es un aula en el que existe una buena relación. Los profesores y alumnos se preocupan unos de otros.					
7. En el LEMM me siento muy bien. Los profesores no tienen demasiadas reglas desagradables a las que haya que obedecer.					
8. En la mayoría de mis cursos creo que he aprendido mucho.					
9. En el LEMM los profesores siempre están intentando hacer las cosas de maneras nuevas y atrayentes.					
10. Este es un lugar muy impersonal. Los profesores no parecen tener interés en conocer a sus alumnos.					
11. Algunas veces los estudiantes son sancionados por los profesores sin saber realmente las razones por las que se les sanciona.					
12. La mayoría de mis clases están muy bien planificadas por los profesores.					
13. Los profesores animan muy poco a los alumnos que quieren hacer las cosas de manera distinta.					
14. La mayoría de los profesores dedican mucho tiempo a ayudar a los alumnos en su trabajo escolar y en sus problemas personales.					
15. En esta institución existen demasiadas reglas y normas. Necesitas permiso para hacer cualquier cosa.					
16. La mayoría de mis profesores parecen estar muy interesados en lo que están enseñando.					

17. La mayor parte de mis profesores motivan mucho a los alumnos a que sean ellos mismos y les permiten que hagan cosas por sí solos.					
18. Los profesores están verdaderamente preocupados por los sentimientos de los alumnos.					
19. A menudo los profesores echan la culpa a los alumnos por cosas que hicieron y que no hicieron.					
20. La mayoría de mis profesores no parecen estar muy bien preparados para las clases.					
21. Si queremos hacer las cosas a nuestra manera, la mayor parte de los profesores nos ayudan y nos dan mucho ánimo.					
22. Una gran cosa del LEMM es el interés personal que tienen los profesores por los alumnos.					
23. En este colegio la mayoría de los profesores parecen pensar que los alumnos están siempre intentando engañarlos y los castigan por leseras.					
24. A menudo da la impresión de que los profesores no están muy interesados en si aprendemos o no.					
25. Existen profesores con mucha imaginación y con maneras muy diferentes de pensar sobre las cosas. Es un lugar muy atractivo para estar.					
26. Además de estar preocupados con el trabajo académico, la mayoría de los profesores están muy interesados con los problemas personales de los alumnos.					
27. Los profesores esperan de nosotros que obedezcamos demasiadas reglas y normas .					
28. La mayoría de mis profesores conocen su asignatura muy bien y son capaces de presentarla de una manera muy interesante.					