



**UNIVERSIDAD NACIONAL
"PEDRO RUIZ GALLO"**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

SECCIÓN DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS AFECTIVAS BASADAS EN LA TEORÍA DE
DANIEL GOLEMAN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO
ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA – SECCIÓN
"SOLIDARIDAD" DE LA I.E.P. PERUANO CANADIENSE
DE LA PROVINCIA DE CHICLAYO, REGIÓN
LAMBAYEQUE, 2016**

TESIS:

**PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO
DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA**

AUTORAS:

**LIC. LOURDES FILOMENA, RIVAS MUÑOZ
LIC. MELVA ROCÍO, RODAS QUIROZ**

ASESOR:

Dr. JORGE ORDEMAR RICO

**LAMBAYEQUE – PERÚ
2018**



**UNIVERSIDAD NACIONAL
“PEDRO RUIZ GALLO”**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN**

SECCIÓN DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS AFECTIVAS BASADAS EN LA TEORÍA DE DANIEL GOLEMAN
PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL
PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA – SECCIÓN “SOLIDARIDAD” DE
LA I.E.P. PERUANO CANADIENSE DE LA PROVINCIA DE CHICLAYO,
REGIÓN LAMBAYEQUE, 2016**

TESIS:

**PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA**

PRESENTADA POR:

**LIC. LOURDES FILOMENA RIVAS MUÑOZ
AUTORA**

**LIC. MELVA ROCÍO RODAS QUIROZ
AUTORA**

**DR. JORGE ORDEMAR RICO
ASESOR**

APROBADA POR:

**DR. JORGE CASTRO KIKUCHI
PRESIDENTE DEL JURADO**

**DR. JULIO CESAR SEVILLA EXEBIO
SECRETARIO DEL JURADO**

**DR. CARLOS VÁSQUEZ CRISANTO
VOCAL DEL JURADO**

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico con mucho amor a mis padres, aunque ya no estén conmigo físicamente, pero sé que desde donde se encuentren va junto a mí.

Gracias por ser mis papás, gracias por el ejemplo, la educación, la tenacidad, y los valores.

LOURDES FILOMENA

A mi familia, y de manera especial a mi esposo e hijas quienes estuvieron siempre presentes con el apoyo de manera incondicional y desinteresada.

MELVA ROCÍO

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a **Dios** por existir, por darme la oportunidad de desarrollarme como madre, como profesional y como persona.

A **mi esposo e hijas** por apoyarme siempre en mi proyecto de vida que implica mi formación profesional.

Al profesor Asesor **Dr. Jorge Ordemar** Rico, por el brillante apoyo incondicional.

LOURDES FILOMENA

A Dios porque sin su voluntad no somos nada.

A mis padres, que sembraron en mí la fuerza para vencer los obstáculos que a lo largo de mi vida se presentaron, fueron mi guía y ejemplo para seguir siempre adelante, y que, desde el lugar en que estén, siempre me acompañarán.

A mi esposo e hijas por ser mi fortaleza y brindarme el apoyo y confianza en los momentos precisos cuando los necesité.

A mi profesor Asesor **Dr. Jorge Ordemar** Rico, por el brillante apoyo incondicional

MELVA ROCÍO

INDICE

DEDICATORIA.....	III
AGRADECIMIENTO.....	IV
INDICE.....	VI
RESUMEN.....	XII
ABSTRACT.....	XII
INTRODUCCIÓN.....	XIII
CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	18
1.1. Ubicación.....	18
1.2. Análisis tendencial del rendimiento escolar.....	21
1.2.1. Evolución histórica del rendimiento escolar a nivel Mundial y Latinoamérica.....	23
1.2.2. Evolución histórica del rendimiento escolar en el Perú.....	29
Tabla N° 1: Resultados ECE: Comprensión Lectora y Matemática 2007- 2008–2009-2010–2011–2012–2013-2014.....	32
Tabla N° 02: Resultados ECE 2013 – 2014. Comprensión Lectora en Castellano como segunda Lengua – IE EIB.....	33
1.3. Diagnóstico del Rendimiento Escolar de los estudiantes del 1er. Grado- sección solidaridad.....	35
Tabla N° 03: Nivel de logro en el área Matemática de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	35
Gráfico N° 01: Nivel de logro en el área de Matemática de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	36
Tabla N°04: Nivel de logro en el área de Comunicación de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	37
Gráfico N°02: Nivel de logro en el área de comunicación de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	37
Tabla N° 05: Nivel de logro en el área de inglés de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	38
Gráfico N° 03: Nivel de logro en el área inglés de los estudiantes del primer grado, sección “solidaridad”.....	38

Tabla N° 06: Nivel de logro en el área de Formación Ciudadana y Cívica de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	39
Gráfico N°04: Nivel de logro en el área Formación Ciudadana y Cívica de los estudiantes del primer grado – sección “solidaridad”.....	39
Tabla N° 07: Nivel de logro en el área de Historia Geografía y Economía de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	40
Gráfico N° 05: Nivel de logro en el área Historia Geografía Economía y de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	40
Tabla N°08: Nivel de logro en el área Persona, Familia y Relaciones Humanas de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	41
Gráfico N° 06: Nivel de logro en el área Persona, Familia y Relaciones Humanas de los estudiantes del primer grado, sección “Solidaridad”.....	41
Tabla N° 09: Nivel de logro en el área Educación Física de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	42
Gráfico N°07: Nivel de logro en el área de Educación Física de los estudiantes del primer grado, sección “Solidaridad”.....	42
Tabla N° 10: Nivel de logro en el área Educación Religiosa de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	43
Gráfico N°08: Nivel de logro en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	43
Tabla N° 11: Nivel de logro en el área Ciencia, Tecnología y Ambiente de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	44
Gráfico N°09: Nivel de logro en el área de Ciencia Tecnología y Ambiente de los estudiantes del primer grado-sección “Solidaridad”.....	44
Tabla N° 12: Nivel de logro en el área Educación para el Trabajo de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad”.....	45
Gráfico N° 10: Nivel de logro en el área de Educación para el Trabajo de los estudiantes del primer grado-sección “Solidaridad”.....	45

Tabla N° 13: Resumen del nivel de logro de los Aprendizajes en el II bimestre de los estudiantes del primer grado – sección “Solidaridad”.....	47
Gráfico N° 11: Resumen del nivel de logro de los Aprendizajes en el II bimestre de los estudiantes del primer grado - sección “Solidaridad”.....	47
1.4. Metodología.....	50
Conclusiones del capítulo.....	52
CAPÍTULO II: REFERENTES TEÓRICOS DE LA PROPUESTA.....	53
2.1. Antecedentes.....	53
2.2. Base teórica.....	57
2.2.1. Teoría de Daniel Goleman.....	57
2.2.1.1. La Inteligencia Emocional.....	58
2.2.1.2. Las Emociones.....	60
2.2.1.3. Las Emociones destructivas.....	61
2.2.1.4. Componentes de la Inteligencia Emocional.....	62
2.2.1.5. La Inteligencia Intrapersonal en el Aula.....	63
2.2.1.6. La Inteligencia Interpersonal en el Aula.....	64
2.2.1.7. La Inteligencia Emocional en la Escuela.....	64
2.2.2. Desarrollar la atención para alcanzar la excelencia.....	66
2.2.3. Biografía de Daniel Goleman.....	67
2.2.4. Teoría de Jean Piaget.....	70
2.3. Teoría conceptual.....	71
2.3.1. Rendimiento.....	71
2.3.2. Rendimiento Escolar.....	72
2.3.3. Afectividad.....	74
2.3.4. Estrategia.....	75
2.3.5. Estrategias Afectivas para el Aprendizaje.....	76
2.3.6. Afectividad y Educación.....	77
2.4. Teoría sobre el Rendimiento Escolar.....	78
2.5. Enfoques que sustentan la Evaluación de los Aprendizajes.....	79

Cuadro N° 01: Escalas de Logros de Aprendizajes.....	80
2.6. Estrategia afectiva para mejorar el Rendimiento Escolar.....	80
Figura N° 01: Diagrama de la Estrategia Afectiva.....	81
2.6.1. Reducir la Ansiedad.....	81
2.6.2. Automotivación.....	86
2.6.3. Controlar las emociones.....	88
2.7. Las Estrategias de Afectividad.....	91
Conclusiones del Capítulo.....	93

CAPITULO III: RESULTADOS, DISCUSIÓN Y PROPUESTA TEÓRICA. 94

3.1. Resultados de la aplicación de Estrategias Afectivas.....	94
• Tabla N° 14: Nivel de logro en el área Matemática de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”	94
• Gráfico N° 12: Nivel de logro en el área Matemática de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	94
• Tabla N° 15: Nivel de logro en el área Comunicación de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	95
• Gráfico N° 13: Nivel de logro en el área Comunicación de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	96
• Tabla N° 16: Nivel de logro en el área Inglés de los estudiantes del primer grado sección “Solidaridad”.....	97
• Gráfico N° 14: Nivel logro en el área de inglés de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	97
• Tabla N° 17: Nivel de logro en el área de Formación Ciudadana y Cívica de los estudiantes del primer grado sección “Solidaridad”.....	98
• Gráfico N° 15: Nivel de logro en el área de Formación Ciudadana y Cívica de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	98
• Tabla N° 18: Nivel de logro en el área de Historia Geografía y Economía de los estudiantes del primer grado sección “Solidaridad”.....	99
• Gráfico N° 16: Nivel de logro en el área de Historia Geografía y Economía de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”.....	99
• Tabla N° 19: Nivel de logro en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas de los estudiantes del primer grado sección “Solidaridad” ...	101

• Gráfico N° 17: Nivel de logro en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”..	101
• Tabla N° 20: Nivel de logro en el área de Educación Física de los estudiantes del primer grado sección “Solidaridad”	102
• Gráfico N° 18: Nivel de logro en el área de Educación Física de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”	102
• Tabla N° 21: Nivel de logro en el área de Religión de los estudiantes del primer grado sección “Solidaridad”	103
• Gráfico N° 19: Nivel de logro en el área de Religión de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”	103
• Tabla N° 22: Nivel de logro en el área Ciencia Tecnología y Ambiente de los estudiantes del primer grado sección “Solidaridad”	104
• Gráfico N° 20: Nivel de logro en el área de Ciencia Tecnología y Ambiente de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”..	104
• Tabla N° 23: Nivel de logro en el área Educación para el Trabajo de los estudiantes del primer grado sección “Solidaridad”	105
• Gráfico N° 21: Nivel de logro en el área de Educación para el Trabajo de los estudiantes del primer grado- sección “Solidaridad”	105
• Tabla N° 24: Resumen nivel de logro en el tercer bimestre de los estudiantes del primer grado - sección “Solidaridad”	106
• Gráfico N° 22: Resumen nivel de logro en el tercer bimestre de los estudiantes del primer grado - sección “Solidaridad”	106
3.2. Discusión de resultados	107
3.3. Estrategias Afectivas para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes del primer grado	110
3.3.1. Fundamentación	110
3.3.2. Objetivos de las Estrategias Afectivas	112
3.3.3. Guía de Organización y Selección de Estrategias Afectivas para el Aprendizaje	112
3.3.3.1.- Estrategia 1: Reducir la ansiedad para mejorar el rendimiento escolar en los estudiantes	112
3.3.3.2.- Estrategia 2: Auto animación para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes	117

3.2.3.3.- Estrategia 3: Controlar las emociones para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.....	120
Cuadro N° 2: Consolidado de las Estrategias Afectivas.....	124

CONCLUSIONES DEL CAPÍTULO.....	125
CONCLUSIONES GENERALES.....	126
RECOMENDACIONES.....	127
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	128
REFERENCIAS LINKOGRÁFICAS.....	131
ANEXOS.....	134

RESUMEN

La presente investigación ha tenido como propósito aplicar estrategias afectivas con la finalidad de resolver el problema: *“Los estudiantes del 1er. Grado de educación secundaria, sección Solidaridad del Colegio Privado de Ciencias Peruano Canadiense, provincia de Chiclayo, región Lambayeque, presentan dificultades en el rendimiento escolar”*. El rendimiento escolar es alcanzar un nivel educativo eficiente donde el estudiante puede demostrar las capacidades cognitivas y actitudinales. Supone la respuesta a los estímulos educativos, en ese sentido, está vinculado a la aptitud. Las causas del bajo rendimiento pueden ser varias, como aspectos emocionales y afectivos, orgánicos o biológicos o una conjunción de varios factores como la familia y el entorno social-emocional. Es una investigación de carácter cuasi experimental, la muestra estuvo constituida por 40 estudiantes, quienes a partir del registro consolidado de evaluación del II bimestre, evidenciaron un importante porcentaje de estudiantes en el nivel de “proceso” (80%), razón por el cual se aplicaron las estrategias afectivas: **reducir la ansiedad para mejorar el rendimiento escolar en los estudiantes**; **autoanimación para mejorar el rendimiento escolar y**, **controlar las emociones para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes**; por un período de 10 semanas resultando siendo efectivas según lo demuestran los resultados del registro consolidado de evaluación del III bimestre, que el 65% de estudiantes se encuentran en el nivel de aprendizaje “logro previsto”. Del mismo modo, los estudiantes superaron significativamente las dificultades emocionales que contribuyó en mejorar su rendimiento escolar, con lo que la hipótesis propuesta queda demostrada. Los datos obtenidos se procesaron a partir del uso de programas estadísticos como el SPSS versión 21.0.

Palabras claves: Rendimiento escolar; estrategia; afectividad; estrategias de afectividad; inteligencia emocional.

ABSTRACT

The purpose of this research was to apply affective strategies as a fundamental element of emotional intelligence and the relationship with school performance in students of the first grade of secondary education of the private educational institution "Peruvian Canadian". It is a research of quasi-experimental nature, the sample was constituted by 40 students, who from the consolidated record of evaluation of the II bimester, evidenced an important percentage of students in the level of "process" (80%), reason for which affective strategies were applied: Reduce anxiety to improve student performance; Self-improvement to improve school performance and, Control emotions to improve students' school performance; for a period of 10 weeks resulting to be effective as evidenced by the results of the consolidated assessment record of the III bimester, that 65% of students are in the level of learning "expected accomplishment". In the same way, the students significantly outperformed the emotional difficulties that contributed to improving their school performance, with which the proposed hypothesis is demonstrated. The data obtained were processed from the use of statistical programs such as SPSS version 21.0.

Keywords: School performance; strategy; affectivity; affective strategies; emotional intelligence

INTRODUCCIÓN

La educación es uno de los pilares fundamentales para el desarrollo de una nación. A partir de este principio, el docente busca la formación de los niños y jóvenes desde una educación integral e inclusiva, procurando un rendimiento escolar eficiente y por tanto el logro destacado de los aprendizajes en cada uno de los estudiantes.

La educación al ser entendida como un proceso de desarrollo y crecimiento personal, implica necesariamente atender diversos factores, componentes o necesidades de la persona. Por lo tanto no basta una entrega de contenidos, cultura, o el desarrollo de la razón, sino que hay que tratar de desarrollar ciertas estrategias psicopedagógicas que impregnen en el accionar de los estudiantes a la par con los diversos valores, actitudes o principios que generen un buen desarrollo de la persona.

No obstante, uno de los principales problemas que enfrenta el sistema educativo en el país y en la localidad es el bajo rendimiento escolar en las diferentes instituciones. Este problema es complejo y tiene diversos factores que influyen e inciden, tanto en los estudiantes como en los docentes.

El presente trabajo de investigación ha tenido por finalidad desarrollar estrategias afectivas que redunden en el mejoramiento del rendimiento escolar de los estudiantes de primero de secundaria sección Solidaridad de la Institución Educativa Privada PERUANO CANADIENSE de la provincia de Chiclayo; atendiendo las necesidades de los mismos, promoviendo la vivencia de los auténticos valores: el amor, el respeto, la honestidad, la justicia, la equidad, la solidaridad, la paz, responsabilidad; ejes primordiales de la afectividad.

La efectividad de las estrategias afectivas basadas en la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman y la teoría constructivista de Jean Piaget aplicadas se pudo verificar a través del nivel de progreso experimentado por los estudiantes al responder de manera positiva y al ser capaces de

participar activamente en el proceso utilizado, manifestando interés y motivación constantemente; y por ende, mejorar el rendimiento escolar.

El desarrollo de la inteligencia emocional en la escuela es fundamental puesto que una educación sin sentimientos es una mera instrucción que no tiene eco en los alumnos y que no abarca la totalidad de la persona. Para que los aprendizajes sean interiorizados y generalizados es necesario tener en cuenta los sentimientos, las experiencias y las vivencias. Así la educación ha de desarrollar tanto la vida intelectual como la emocional puesto que actualmente se apuesta por una educación integral de la persona, siendo el factor afectivo el elemento importante en la formación integral de los estudiantes.

La afectividad se está convirtiendo en una tarea prioritaria para las instituciones educativas, en la medida que se observa continuamente los problemas sociales de conducta y bajo rendimiento escolar en las aulas producidas por la falta de interés y afecto por parte de los padres de familia y la comunidad educativa.

La afectividad en décadas anteriores no era considerada importante prevaleciendo la educación tradicional donde reinaba la violencia, el maltrato físico y psicológico, la imponencia, el autoritarismo; métodos que han quedado en la historia porque las nuevas generaciones y la sociedad necesita ser más humano y afectiva, por los múltiples acontecimientos a nivel mundial como son: el excesivo trabajo de los padres, la baja economía de los pueblos, el avance tecnológico, el estrés y la excesiva competencia en la sociedad.

Actualmente las instituciones humanas juegan un papel fundamental en el desarrollo afectivo del niño. La afectividad es un factor psicológico importante; por ejemplo, el niño se deprime, se vuelve negativo impidiendo desarrollar las facultades en el proceso enseñanza aprendizaje. Por lo tanto, es un factor que involucra a todo lo que rodea a la institución educativa y de esto dependerá cumplir el principal objetivo que es formar individuos participativos, socialmente comunicativos que puedan realizarse adecuadamente para el futuro.

La afectividad es de gran importancia para el proceso de aprendizaje, ya que por medio del afecto el niño siente confianza y libertad para poder expresar libremente lo que siente, manifiesta los gustos, deseos, sentimientos y aprende a escuchar y a respetar a los demás.

En las instituciones educativas básicamente cuando el estudiante se siente desprovisto de afecto, en un ambiente donde puede presentar conductas impulsivas y descontroladas, tiende a tener problemas de aprendizaje, a ser huraño, introvertido, es decir, es poco capaz de sentir y demostrar afecto o interés por los demás, siendo esto básico para el desarrollo humano.

Ante ésta realidad, en el presente trabajo de investigación se diseñan estrategias afectivas que ayudan a crear y mantener climas internos y externos adecuados para el aprendizaje en la que se incluye el ejercicio de reducir la ansiedad como usar técnicas de relajación, respiración profunda o meditación, la música y el humor, estrategias de auto - animación como proferir frases positivas y confianza en sí mismo, asimismo como elaboración de un diario de aprendizaje.

La afectividad ayuda a los estudiantes a tener una autoestima que determina la forma de enfrentar las situaciones de la vida diaria, además da sentido a lo que hacen, y encauza los intereses, así también se sobreponen a las dificultades y buscan espacios de realización dentro de la sociedad.

Por lo tanto, para el desarrollo del presente estudio se planteó el siguiente **problema**: Se observa en el proceso del desarrollo de las diversas áreas académicas que los estudiantes del primer grado de secundaria, sección Solidaridad, de la Institución Educativa Privada Peruano Canadiense de la provincia de Chiclayo bajo rendimiento escolar, hecho que se manifiesta en:

Más del 50% de los estudiantes se encuentran en el nivel de proceso, esto es, un bajo rendimiento, así mismo se percibe desmotivación, desinterés por la lectura, limitaciones para controlar la forma de pensar, actuar y tomar conciencia de las fortalezas y debilidades.

El objeto de estudio es el bajo rendimiento escolar de los estudiantes del primer grado de secundaria sección Solidaridad de la Institución Educativa Privada Peruano Canadiense de la provincia de Chiclayo; **el campo de acción**, es la elaboración y aplicación de las estrategias afectivas en el proceso de enseñanza - aprendizaje, con la finalidad de mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes de primer grado de secundaria sección Solidaridad de la Institución Educativa Privada Peruano Canadiense de la provincia de Chiclayo.

El objetivo general de la investigación es mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes del 1er. Grado de educación secundaria, sección "Solidaridad" del Colegio Privado de Ciencias "Peruano Canadiense", provincia de Chiclayo, región Lambayeque, mediante la aplicación de Estrategias Afectivas.

Se realizó un proceso diagnóstico sobre el nivel de logro de las competencias de los estudiantes en las diferentes áreas académicas, la misma que en pertinencia con los calificativos se constató el nivel del rendimiento escolar.

Del mismo modo, se observó el aspecto emocional de los estudiantes, considerando el ánimo que los estudiantes tienen hacia los estudios detectándose la falta de motivación y desinterés por los estudios.

En base al diagnóstico realizado, se diseñó y aplicó las estrategias afectivas basadas en la teoría de Daniel Goleman para contribuir con el desarrollo del rendimiento escolar de los estudiantes del 1er. Grado de educación secundaria, sección "Solidaridad" del Colegio Privado de Ciencias "Peruano Canadiense".

Las estrategias afectivas, también llamadas estrategias de apoyo. Cabe resaltar que estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los conocimientos. La misión fundamental de estas estrategias es regenerar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce.

Así, desde esta perspectiva la **hipótesis** a contrastar es que: Si, se aplican las estrategias afectivas teniendo como base la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, entonces es posible mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes del primer grado.

Para la comprensión y lectura, el presente trabajo de investigación se ha dividido en tres capítulos: el primer capítulo hace referencia al análisis histórico tendencial del rendimiento escolar en el mundo, en Latinoamérica, en el Perú y en la región Lambayeque; así mismo se describe el diagnóstico del problema detectado teniendo en cuenta la parte cognitiva y conductual de los estudiantes. Finalmente se presenta la metodología usada en la ejecución del trabajo.

El segundo capítulo, hace referencia a los referentes teóricos de la propuesta estrategias afectivas basadas en la teoría de Daniel Goleman, teorías que sustentan la variable independiente, que dan el soporte a la propuesta que con carácter de hipótesis se plantea, así como la teoría que explica la variable dependiente o el rendimiento escolar en todas las áreas académicas; para finalmente definir algunos términos claves utilizados en el presente estudio.

En el tercer capítulo se presentan los resultados del rendimiento escolar de los estudiantes del 1er. Grado de educación secundaria, sección "Solidaridad" del Colegio Privado de Ciencias "Peruano Canadiense", provincia, de Chiclayo, región Lambayeque *después de* aplicar la propuesta, hecho perceptible que se obtuvo a través del consolidado de notas al término del II y III bimestre- 2016, así como se presenta la propuesta que pretende resolver el problema.

Además, se presentan las conclusiones y las recomendaciones para la aplicabilidad de la propuesta.

La investigación no cierra el problema, sino que abre la posibilidad para que otras investigaciones la enriquezcan y contribuyan a mejorar el proceso de la enseñanza-aprendizaje en las aulas.

CAPÍTULO I.

ANÁLISIS HISTÓRICO TENDENCIAL DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

Estudiar el problema, resulta fundamental revisar la evolución histórica del rendimiento escolar en los diferentes contextos que se presenta.

1.1. UBICACIÓN

La Institución Educativa Privada de Ciencias Peruano Canadiense, fue creada en el año 2004. Se encuentra ubicada en la calle Francisco Cabrera 1280 del distrito de Chiclayo, provincia de Chiclayo, región Lambayeque.

La misión institucional propone: “Es una Institución Educativa Privada que ofrece una educación integral de calidad en los niveles de educación inicial, primaria y secundaria, sustentada en valores y principios científicos, tecnológicos y cristianos que promueva la excelencia académica en todas las áreas con una innovación permanente e impulso de la ciencia, tecnología de la información y la comunicación, el inglés, el arte y el deporte, involucrando a los padres de familia como primeros educadores, con un personal altamente calificado con ética profesional y moral cuya misión es formar personas críticas, creadoras, solidarias y con gran espíritu cristiano que nos permita construir una sociedad con justicia y paz para la sociedad peruana”

En pertinencia a ello se presenta la Visión como el ideal institucional: “Es una Institución Educativa que aspira convertirse en una institución líder en la región, formando integralmente a sus estudiantes, basando el proceso educativo en principios y metodología científica- tecnológica, preparando ciudadanos útiles a nuestra sociedad, reconociéndonos como los pilares fundamentales, siendo protagonistas del cambio y el desarrollo, con valores cristianos, predominando el respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad dentro de nuestro contexto local, regional y nacional”

El distrito de Chiclayo es uno de los veinte distritos de la provincia de Chiclayo, ubicada en la región, bajo la administración del Gobierno Regional de Lambayeque, en el Perú. Limita por el norte con los distritos de Picsi, José

Leonardo Ortiz y Lambayeque; por el sur con Zaña, Reque y La Victoria; por el este con Zaña; y, por el oeste con Pimentel y San José.

La brillante capital norteña cuyo origen no figura en viejos pergaminos, nació a la vera del camino entre Zaña opulenta y Lambayeque blasonada; y el nacimiento debe haberse dado alrededor de una modesta ramada de horcones y petates.

Hay dos versiones sobre el origen: Una refiere que los muleros que viajaban entre Zaña y Lambayeque o viceversa, llevando y trayendo mercaderías "fundaron" Chiclayo sobre el camino que unía a estas dos ciudades. La otra recogida por Monseñor Arroyo, señala el origen alrededor de la hoy desaparecida Iglesia Matriz (Ubicentro) e incluso precisa que la fundación se produjo el 21 de julio de 1559, fecha en que comenzó a levantarse la referida iglesia y un convento alledaño.

Chiclayo fue elevada a la categoría de villa a fines de 1827. El progreso de Chiclayo es fundamentalmente a partir de la República cuando se le confiere el título de ciudad nombrándola como «Ciudad Heroica» en reconocimiento a los servicios prestados por el pueblo chiclayano a la causa independentista. La ciudad se encuentra en el centro de una rica zona arqueológica preincaica en donde se desarrollaron la cultura Mochica y la cultura Lambayeque.

Chiclayo es hija de la República únicamente y no llegó a conocer el esplendor del barroco ni tuvo pan de oro en los altares, en cambio posee realmente algo imposible de valorar, la gente: simpática, franca y fraterna. El humilde poblado de ayer, se ha convertido hoy en una ciudad de corte moderno a la que cruzan amplias avenidas; ciudad alegre y bulliciosa, catalogada por la amabilidad y hospitalidad de la gente "Ciudad de la Amistad". (Zevallo Quiñones, citado por Martínez 1995)

El clima semi tropical y agradable con sol todo el año. La temperatura media anual es de 23°C a 24°C y en invierno baja hasta 17°C. Chiclayo se encuentra a solo 22 m.s.n.m. altura tomada por el Parque principal (Plaza de Armas). La superficie es de 3,288.07 Km².

La provincia de Chiclayo fue creada por la gestión decidida de José Leonardo Ortiz, quien representaba y resumía los intereses de la colectividad lambayecana en los primeros años de la vida republicana.

Es así que el 18 de abril de 1835 el coronel Felipe Santiago Salaverry crea la provincia de Chiclayo, elevando a la villa de Chiclayo a la categoría de ciudad confiriéndole el título de "Ciudad Heroica" que ostenta hasta hoy, en reconocimiento al coraje de los chiclayanos y el líder don José Leonardo Ortiz "Prócer de Chiclayo".

Algunos atractivos turísticos de Chiclayo son: La Catedral de Chiclayo, Parque principal de Chiclayo, Capilla de Santa Verónica, Plazuela Elías Aguirre, Palacio Municipal de Chiclayo, Basílica San Antonio, Iglesia Matriz, Ex Convento Franciscano "Santa María, Estación de Ferrocarril Pimentel, Hacienda Pomalca, Parque Infantil, Biblioteca Municipal "José Eufemio Lora y Lora", Parque Obrero, Parque Eloy Gaspar Ureta., Plaza Francisco Bolognesi, Santuario "Nuestra Señora de La Paz"

Chiclayo, por la ubicación sirve como punto de interconexión para diferentes ciudades del nororiente del país, así tenemos que existen diferentes agencias de transporte que brindan servicios a diferentes destinos nacionales como: Lima, Trujillo, Piura, Cajamarca, Chota, Cutervo, Bagua, Jaén, Chachapoyas y Tumbes.

Las principales actividades económicas son:

La actividad pesquera se desarrolla principalmente en Caletas de San José y Santa Rosa, en menor escala en los puertos de Pimentel y Éten. Lambayeque departamento de tradición agrícola es históricamente, el mayor productor de caña de azúcar, está liderada por las empresas Tumán y Pomalca, la cual también sirve como insumo en la industria de los biocombustibles y uno de los mayores productores de arroz en el país. Además la industria también se encuentra muy ligada a la producción agrícola.

La minería se basa en la extracción de minerales no metálicos. Se extrae sal y yeso de Mórrope, piedra caliza y piedra de Saña y Hierro de Olmos;

además de tungsteno, cobre, tantalio y baritina, que se encuentra en menor cantidad. La ganadería es principalmente de caprinos y vacunos.

El distrito de Chiclayo cuenta con un fuerte sector comercial: Real Plaza, Open Plaza, Falabella y Oechsle. A estos avances se suman la expansión de supermercados y de tiendas minoristas de extracción local, como Tiendas Efe, Curacao, Metro, que ya tienen presencia en otros departamentos, incluyendo a Lima.

1.2 ANÁLISIS TENDENCIAL DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

La Educación es un factor fundamental en el progreso de un país, es la preparación de recursos humanos, eso hace que tenga un papel cada vez más importante en la sociedad.

La educación es primordial, no sólo como uno de los instrumentos de la cultura que permite al hombre desarrollarse en el proceso de la socialización, sino también se considera como un proceso vital, complejo, dinámico y unitario que debe descubrir, desarrollar y cultivar las cualidades del estudiante, formar integralmente la personalidad para que se baste a sí mismo y sirva a la familia, al estado, y la sociedad.

Al principio la educación era el medio para el cultivo del espíritu, de las buenas costumbres y la búsqueda de la "verdad"; con el tiempo las tradiciones religiosas fueron la base de la enseñanza. En la actualidad el aprendizaje significativo y la formación de un individuo reflexivo y crítico son algunos de los aspectos más relevantes que plantea el sistema educativo. (Pino, 2012).

Un elemento que es de principal importancia en la enseñanza es el educador, el cual requiere una comprensión clara de lo que hace, ya que, la misión es la de orientar al educando mediante una forma de transmitir el saber que permita al estudiante poner en práctica todo lo que aprende. El desarrollo de la educación es importante porque promueve el bienestar y reduce las desigualdades sociales, permitiendo a las personas una oportunidad para alcanzar una vida libre y digna, como dice Epíteto “Solo las personas que han recibido educación son libres”. (MINEDUC, 2017)

Al emprender una revisión del concepto de rendimiento es necesario abordar algunos antecedentes históricos respecto a cómo fueron dándose en la sociedad normas y jerarquías de excelencia, elementos que están íntimamente ligados al rendimiento académico, por ello resulta común que los estudiantes que alcanzan un alto nivel sean considerados de excelencia académica. La excelencia tiene antecedentes en el seno de la sociedad primitiva, desde entonces se han valorado ciertas prácticas (arte, guerra, caza), una parte de los miembros del grupo entra en competencia, habrá quien dé mayores muestras de superioridad, mereciendo respeto, admiración o sumisión haciéndose un lugar en la jerarquía de excelencia.

La excelencia puede ser definida como la imagen ideal de una práctica dominada a la perfección, se valora positivamente, en ciertos casos no se deja a la libertad del sujeto, sino que se convierte en obligatoria como es el caso de la escuela (Cruz, 2013).

Ser «bueno» en el terreno escolar se sitúa en un conjunto de valores y saberes de cada cultura escolar; por lo tanto, hablar de la escolarización del rendimiento académico, remite necesariamente a hablar de la cultura enseñada y exigida en la escuela, espacio en el que se fabrican los juicios y las jerarquías de excelencia escolar a través de la evaluación del profesor, quien impartió conocimientos en clase y cuenta con el aval social de evaluar a los estudiantes a través de una calificación (generalmente expresada en una escala numérica), de acuerdo al grado de conocimientos adquiridos en clase.

Para Cruz, (2013), la palabra rendimiento en sentido etimológico procede del latín «rendere» que significa vencer sujetos, someter una cosa al dominio de uno, dar fruto o utilidad a una cosa, es decir, rendimiento es la productividad que algo proporciona, es la relación de la utilidad de algo con el esfuerzo realizado.

El rendimiento se refiere a la cantidad de trabajo y acierto que una persona desempeña en una tarea encomendada. Está íntimamente relacionado con el cuánto y el cómo ejecuta una labor, es decir, es la productividad del sujeto, el producto final del esfuerzo. Para Cruz Velasco, «el término

rendimiento está asociado con el despertar revolucionario, en el que fueron alterados los patrones de producción, y el hombre pasó a convertirse en medio para alcanzar una producción». Como puede apreciarse el rendimiento tiene origen en las sociedades industriales, y se deriva más directamente del mundo laboral industrial, donde las normas, criterios y procedimientos de medida se refieren a la productividad del trabajador, cuando se evalúa ese procedimiento se establecen escalas «objetivas» para asignar salarios y méritos. Es decir, el concepto rendimiento aparece asociado con la producción del sujeto y la importancia en el contexto económico.

En la revisión de definiciones sobre rendimiento académico, el traslado del concepto rendimiento al ámbito educativo generalmente ha resguardado el contexto económico. Habitualmente se le ha ubicado sólo en un plano descriptivo ceñido a ser comprendido a través de los resultados de un proceso escolar, por lo que se tiende a reconocer el rendimiento a partir del aprovechamiento escolar, calificaciones, aprobación, reprobación, repetición, deserción, egreso y eficiencia terminal.

Las estrategias afectivas tienen un carácter personalísimo; son propias de los participantes quienes las deben poner en práctica, para no dejarse vencer por elementos como el nerviosismo, el temor a enfrentar a un grupo de individuos, a opinar, a responder dudas, a no equivocarse, entre otros. Recomienda propiciar la aplicación de estrategias afectivas tales como hablar consigo mismo, monitorearse, crear oportunidades para aprender, bajar la ansiedad, animarse a sí mismo, tomarse la temperatura emocional y aprender a vivir con incertidumbre. Una buena orientación para ponerlas en práctica las estrategias afectivas es altamente importante, para no generar un sentimiento de rechazo que pueda provocar situaciones lamentables como el abandono y muchas veces la deserción del sistema educativo. (Jarquín, 2013).

1.2.1. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL RENDIMIENTO ESCOLAR A NIVEL MUNDIAL Y LATINOAMERICA

La complejidad del rendimiento académico se inicia desde la conceptualización, ya que en ocasiones se le denomina como aptitud

escolar, desempeño académico o rendimiento escolar, pero generalmente las diferencias de concepto sólo se explican por cuestiones semánticas porque se utilizan como sinónimos; Navarro (2017) define el rendimiento académico “como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que un individuo ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación”.

Se asume que un "niño con mal rendimiento escolar" a aquel que no es capaz de alcanzar el nivel de rendimiento medio, esperado para la edad y nivel pedagógico.

España está por encima de la media de la OCDE en alumnos con bajo rendimiento en lectura (18,3 por ciento) y matemática (23,6 por ciento). Shangai (China), Singapur, Hong Kong (China), Corea del Sur, Vietnam, Finlandia, Japón, Macao (China), Canadá y Polonia ostentan los mejores resultados en las tres áreas estudiadas, con menos o alrededor de un 10 por ciento de alumnos sin el nivel mínimo. Analizando la media de los 34 países que conforman la OCDE, el estudio concluye que alrededor de un 28 por ciento de los estudiantes de 15 años termina la educación obligatoria sin el nivel mínimo en al menos una de esas tres materias.

Cuatro millones de alumnos de 15 años de naciones de la OCDE tienen bajo rendimiento en matemática y casi tres millones en ciencia y lectura. La proporción es mayor si se estudian los 64 países que participaron en el informe PISA 2012, que en términos absolutos suman 13 millones de alumnos de 15 años con bajo rendimiento en al menos una de las tres áreas. En esas 64 naciones, 11,5 millones de estudiantes no tienen el nivel mínimo en matemática, 9 millones en ciencia y 8,5 millones en lectura. Todos los países pueden mejorar el rendimiento escolar de los alumnos si implementan las políticas adecuadas. Así, países tan diversos, económica y socialmente como Brasil, México, Túnez, Turquía, Italia, Polonia, Portugal, Rusia y Alemania lograron reducir el porcentaje de estudiantes con bajo rendimiento entre 2003 y 2012. Algunas de las recomendaciones de la OCDE para lograr ese objetivo son los programas

especiales para niños con bajo rendimiento, para hijos de inmigrantes, para entornos rurales y para los alumnos que proceden de hogares donde no se habla la lengua en la que reciben educación. (UNESCO, 2016)

El éxito escolar, requiere de un alto grado de adhesión a los fines, los medios y los valores de la institución educativa, que probablemente no todos los estudiantes presentan (Navarro, 2017)

Cuando un alumno constantemente refleja en las calificaciones un bajo rendimiento académico y a pesar de los esfuerzos, éste no mejora; es importante estar alerta, ya que es el primer indicio de una situación escolar de esta índole. Muchas veces se trata de niños inteligentes, que no tienen problemas para captar la información, pero que fallan en las áreas específicas de la lectura, la escritura o el cálculo. Por eso, como siempre, el grado de atención es fundamental a la hora de detectar un problema de bajo rendimiento. (PISA, 2016).

Al momento de buscar las causas del bajo rendimiento académico, se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y la actitud de creer que la responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros. En tal sentido, el bajo rendimiento escolar puede obedecer a distintas causas, que pueden además coexistir en un mismo alumno.

Cualquiera que sea la causa, del bajo rendimiento, el alumno necesitará apoyo psicopedagógico de los profesores y padres para superar las dificultades.

El criterio más utilizado por los investigadores, para determinar el rendimiento académico son las calificaciones escolares.

El rendimiento es un producto de la personalidad global del estudiante. La calificación denota, en alguna medida, el rendimiento objetivo del alumno. Las calificaciones escolares, por lo demás, han sido y son ampliamente utilizadas en casi todos los sistemas escolares. El valor,

como medida de rendimiento, puede comprobarse en un análisis sociológico. La familia y la sociedad aceptan las calificaciones, como fuente de información acerca del progreso de los alumnos. En función de este criterio (calificaciones) la sociedad selecciona a los individuos para el ejercicio profesional y les gratifica.

Cuando se habla de bajo rendimiento escolar, se pueden establecer tres formas de categorización del mismo, como son:

-Bajo rendimiento a corto plazo: consiste en el rendimiento insuficiente en una o varias asignaturas durante un período del año escolar.

-Bajo rendimiento a mediano plazo: cuando el desfase pedagógico se acentúa y el alumno tiene que repetir el año.

-Bajo rendimiento a largo plazo: cuando el alumno reincide permanentemente en un bajo rendimiento y abandona los estudios o es incapaz de lograr la conclusión del ciclo.

Ciertamente, es necesario diferenciar los conceptos de retraso escolar y fracaso escolar, para evitar rotular a los alumnos en cuanto a capacidad intelectual real.

Retraso escolar: es la pérdida de algunos o varios semestres en relación al grupo de edad, independientemente de cuál sea la causa.

Fracaso escolar: la mayoría de los alumnos presentan frecuentemente, retraso pedagógico con bajo rendimiento escolar y al final abandonan la escuela.

Los expertos llevan años advirtiendo que la educación en América Latina tiene serias deficiencias y esa realidad se verifica año tras año en los informes que se realizan sobre el tema.

Un estudio realizado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), basado en los datos de los 64 países

participantes en el Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos (PISA) señala que la región está por debajo de los estándares globales de rendimiento escolar.

De hecho, entre las naciones que aparecen en el informe, Perú, Colombia, Brasil y Argentina se encuentran entre las diez cuyos estudiantes tienen un nivel más bajo en áreas como la matemática, la ciencia y la lectura; países latinoamericanos quedaron muy por debajo del promedio establecido por la OCDE.

Los cuatro países sudamericanos -junto a Indonesia, Qatar, Jordania, Túnez, Albania y Kazajistán- son los que presentan mayor cantidad de **alumnos de 15 años por debajo del promedio de rendimiento** en matemática, lectura y ciencia.

El informe de la OCDE titulado "Estudiantes de bajo rendimiento: por qué se quedan atrás y cómo se les puede ayudar".

El bajo rendimiento en la escuela tiene consecuencias a largo plazo tanto para los individuos como los países. Los alumnos con un rendimiento bajo a los 15 años tienen más riesgo de abandonar completamente los estudios; y cuando una gran proporción de la población carece de habilidades básicas el crecimiento económico de un país a largo plazo se ve amenazado.

Países de América Latina con menor cantidad de estudiantes que superan el promedio OCDE de rendimiento académico: 27,4% Argentina, 26,5% Brasil, 22,9% Colombia y 19,7% Perú. (PISA, OCDE, 2016). (PISA, 2016).

Colombia en lectura alcanza el 51% y en ciencia el 56%. En matemática, el 73,8% de los estudiantes se encuentra debajo del promedio de rendimiento.

Mientras, **en Brasil** en lectura el 50,8% de los estudiantes no superan el promedio; en ciencia el 55% y en matemática el 68,3%.

En **Argentina**, en lectura no alcanzan el mínimo establecido el 53,6%; en ciencia el 50,9% y en matemáticas el 66,5%.

Todos los países latinoamericanos que son parte de este nuevo estudio están **muy por debajo de la media de la OCDE en rendimiento escolar**.

Por ejemplo, Chile, Costa Rica y México son las naciones de la región que tienen menos alumnos con bajo rendimiento escolar, pero están entre las veinte con más estudiantes que no alcanzan el nivel mínimo que la OCDE considera exigible a cualquier adolescente de 15 años en este siglo.

La ciudad china de Shanghái, Singapur, Hong Kong, Corea del Sur y Estonia ostentan los mejores resultados en las tres áreas estudiadas, con al menos un 85% del alumnado por encima del promedio establecido.

Perú, Chile y **Estados Unidos** están entre los once países en los que la situación socioeconómica del alumno tiene más impacto en el rendimiento escolar, según el informe de la OCDE.

En Perú, tercero en este **índice de desigualdad**, un estudiante de 15 años con bajos recursos tiene **siete veces más probabilidades de mostrar bajo rendimiento escolar** que otros alumnos en mejores condiciones.

De los países latinoamericanos que participaron en el informe, solo México y Argentina superan el promedio en la relación entre situación socioeconómica y rendimiento escolar.

En México, en el puesto 56 de este indicador, los alumnos con recursos más limitados tienen cerca de tres veces menos probabilidades de alcanzar el nivel mínimo establecido por la OCDE que otros de condición socioeconómica más favorable.

El estudio presentado por la OCDE sugiere políticas públicas para mejorar los promedios, como la creación de entornos de aprendizaje

exigentes, la participación de padres y comunidades locales, alentar a los alumnos a que aprovechen al máximo las oportunidades educativas y ofrecer un apoyo focalizado para los alumnos.

1.2.2. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL PERÚ.

Los resultados de la Evaluación Censal (ECE -2007 - 2014), reflejan que existen una serie de dificultades para superar los índices de rendimiento escolar en áreas fundamentales como Matemática y Comunicación a nivel nacional; el último resultado de la ECE 2014, indica que el 43.5% de los estudiantes alcanzó el nivel satisfactorio de aprendizaje en comprensión lectora, mientras que el 25,9% lo hizo en matemática, evaluación aplicada a niños del segundo grado de primaria en todo el país.

Aunque, estas cifras evidencian una mejora en relación con los resultados de la ECE 2013 mejorando en 10,5 y 9,1 puntos porcentuales, aún estamos lejos de lo que deberíamos lograr.

El sur sigue liderando los mejores resultados: Moquegua y Tacna se distinguen nítidamente del resto de regiones en la ECE 2014: en ambas, más del 60% de los estudiantes se ubicó en el nivel de aprendizaje satisfactorio en comprensión lectora, en tanto que el 40% alcanzó dicho nivel en matemática. Estas regiones muestran una mejoría sostenida desde hace cinco años.

Las escuelas públicas siguen mejorando el rendimiento. La proporción de estudiantes con nivel de aprendizaje satisfactorio en comprensión lectora se incrementó en 10,5 puntos porcentuales, en relación con la ECE 2013, en tanto que la proporción de estudiantes con dicho nivel en matemática, se incrementó en 9,1 puntos porcentuales. Si bien el nivel de rendimiento de las escuelas privadas se encuentra por encima de las escuelas públicas, en el 2014 éste ha presentado una caída en el desempeño promedio en comprensión lectora, lo que plantea

la necesidad de fortalecer una nueva política educativa para todas las escuelas.

La educación rural ha mejorado por segundo año consecutivo. Con relación al 2013, se incrementó en 6,3 y 6,6 puntos porcentuales la proporción de estudiantes que alcanzó el nivel de aprendizaje satisfactorio en comprensión lectora y matemática respectivamente.

También se dice que, la mayoría de las instituciones educativas que contaron con acompañamiento pedagógico a docentes, muestran mejoras importantes en el nivel de aprendizaje, especialmente en Ayacucho, Cajamarca, Lima (provincias), Moquegua, Puno y Tacna. Esta intervención, que forma parte de una estrategia integral, consiste en que maestros con más experiencia asesoren a aquellos a cargo de escuelas públicas ubicadas en zonas de mayor pobreza.

En cuanto a Lambayeque, tenemos que en relación al 2013, el nivel satisfactorio en comprensión lectora ha sido mínimo 11,7 puntos; en matemática ha sido mejor el resultado aunque insuficiente, siendo este en comparación con el 2013 de 10,9 puntos.

A nivel de la UGEL Chiclayo, tenemos que en comprensión lectora el 4,8% de los estudiantes están en el nivel <1 (inicio), el 48,1% en el nivel 1 (proceso) y un 47.1 % ha logrado ubicarse en el nivel 2 (satisfactorio); de lo que se deduce que de 100 estudiantes en la provincia de Chiclayo, 47 de ellos pueden comprender lo que leen. En matemática, tenemos que el 38,6% de los estudiantes se ubican en el nivel <1 (inicio), un 36.1% en el nivel 1 (proceso) y sólo un 25,3% en el nivel 2 (satisfactorio), lo que resulta insuficiente, dado que tenemos que de 100 estudiantes sólo 25 de ellos pueden resolver problemas matemáticos. (ECE, 2015).

Los resultados a nivel de la UGEL Ferreñafe en comprensión Lectora se tiene que un 10,3% de los estudiantes se ubican en el nivel <1 (inicio), 56,2% en el nivel 1 (proceso) y el 33,5% en el nivel 2 (satisfactorio); en un comparativo con el año 2013, en matemática en el

nivel <1 tenemos a 32,4% (inicio) ; en el nivel 1 se ubican a 34.8% (en proceso); y un 32.9% en el nivel 2 (satisfactorio). (ECE 2015).

En la UGEL Lambayeque, en comprensión lectora, un 4,9% se ubica en el nivel < 1 (inicio); el 50,8% en el nivel 1 (en proceso); y un 44,3% en el nivel 2 (satisfactorio); en matemática, un 41,5% se encuentran en el nivel < 1 (en inicio); un 36,9% en el nivel 1 (en proceso) y un 21,7% en el nivel 2 (satisfactorio) se tienen progresos, que aún son insuficientes, pero que deben servir como estímulo para continuar con las estrategias que fortalecen el trabajo de los docentes y el resultado de aprendizaje en los estudiantes. (ECE 2015).

De igual forma, los resultados en comprensión lectora en castellano como segunda lengua en estudiantes del 4to grado de Educación Primaria de las Instituciones de Educación Intercultural Bilingüe, se tiene que en el nivel < 1 se ubican un 51,2% (en inicio); un 33,1% en el nivel 1 (en proceso), y un 15,8% en el nivel 2 (satisfactorio). De lo que se deduce que sólo aproximadamente 16 estudiantes comprenden lo que leen. Es un área bastante compleja, dado que los estudiantes tienen docentes que no han sido formados en EIB, que no existen condiciones satisfactorias para que los estudiantes desarrollen el aprendizaje y que el acceso a la escuela es limitada por las condiciones geográficas de las zonas, así como de idiosincrasia de los pueblos.

Tabla N° 1: Resultados ECE: Comprensión Lectora y Matemática 2007-2008–2009-2010–2011–2012–2013-2014.

Año	Comprensión Lectora			Matemática		
	< 1(Inicio)	1 (Proceso)	2 (Satisfact)	< 1 (Inicio)	1 (Proceso)	2 (Satisfact)
2007	21,1	58,8	20,00	52,6	39,4	8,00
2008	25,0	56,9	18,1	50,5	39,0	10,5
2009	18,7	55,7	25,6	45,4	39,8	14,8
2010	15,3	49,8	35,0	47,1	36,1	16,8
2011	15,2	51,3	33,5	44,0	41,2	14,8
2012	14,8	53,9	31,2	46,1	43,4	10,5
2013	10,6	58,0	31,4	52,2	36,0	11,8
2014	8,9	48,0	43,1	37,6	39,7	22,7

Elaboración: Oficina de Gestión Pedagógica – Especialista Educación Secundaria. Gerencia Regional de Educación Lambayeque 2014.

A nivel de matemática, tenemos que el porcentaje de estudiantes ubicados en el nivel < 1 ha disminuido; los estudiantes ubicados en el nivel 1 (proceso), no ha sufrido variación significativa (0,3); una mejora se ha tenido (significativa) en el nivel 2, (14,7). Entre el año 2007 y 2014, se han implementado programas de educación continua y de capacitación para docentes, se han implementado y equipado las instituciones educativas, de igual forma el programa de mantenimiento ha contribuido en financiar el mejoramiento de la infraestructura de las instituciones educativas.

Estos indicadores, reflejan el apoyo desde la Administración de la Gestión Educativa, que se evidencian en los resultados de aprendizaje alcanzados por los estudiantes, lo que indica que se debe seguir implementando estrategias: Implementación del Plan de Mejora para lograr aprendizajes de calidad, en instituciones educativas no atendidas

por el Ministerio de Educación; el Programa Soporte Pedagógico, orientado a acompañar a los docentes de las instituciones educativas no focalizadas; el Programa Estratégico Logros de Aprendizaje, dirigido a acompañamiento del docente en el aula.

En relación a los resultados de la Tabla N° 01, en comprensión lectora, observamos que el nivel < 1 entre el año 2007 y 2014 ha disminuido en más del 50%; el porcentaje de estudiantes ubicados en nivel 1 en el año 2007 ha mejorado significativamente, debiendo ser atendido para procurar trasladarlos al nivel 2; en el nivel 2 (satisfactorio) se ha mejorado entre el 2007 y 2014, es el punto más alto de crecimiento desde el año 2007.

En conclusión tenemos que de 100 estudiantes sólo aproximadamente 43 comprenden lo que leen; 48 están en ese proceso, quizás saben leer pero no descifran o abstraen lo central de la lectura; de ello tenemos que aproximadamente 9 estudiantes no desarrollan aún la capacidad de poder leer en forma normal.

Tabla N° 02: Resultados ECE 2013 – 2014. Comprensión Lectora en castellano como segunda lengua – IE EIB.

EIB	2013	2014	Incremento
CAÑARIS	20%	20%	----
INKAHUASI	12%	14%	2%
TOTAL	16%	17%	1%

Fuente: ECE 2014 – UGEL Ferreñafe.

El Ministerio de Educación ha implementado el Programa Estratégico Logros de Aprendizaje que se viene aplicando en las Instituciones Educativas Rurales nivel primario y secundario, la que ha contribuido en forma significativa a la mejora de los aprendizajes; sin embargo, no son los resultados que la comunidad espera, lo que significa establecer estrategias más eficaces para implementarlas en coordinación

con los padres de familia, la sociedad civil en conjunto para mejorar los niveles de aprendizaje.

La calidad de la educación es un debate permanente por los conceptos y alcances, muy difícilmente se llega a consensos locales, nacionales o internacionales. Pero sin embargo, se reconoce que incluye varias dimensiones entre las que se complementan: la eficacia, relevancia y calidad de los procesos. La eficacia hace énfasis en los resultados de aprendizaje alcanzados.

Se entiende como educación de calidad aquella que logra que los alumnos aprendan y aprendan a hacer lo que deben aprender y aprender a hacer según el nivel en que se encuentren. Esta dimensión pone énfasis en que el niño y adolescente aprendan durante la estancia en el sistema. (Blanco, 2005).

Se considera que la educación es de calidad si las competencias y los conocimientos responden adecuadamente a lo que el individuo necesita para desarrollarse como persona y para desempeñarse en los diversos ámbitos de la vida. Esta dimensión se enfoca en los fines atribuidos por la sociedad a la acción educativa y cómo alcanzarlos mediante los diseños y contenidos curriculares. La calidad de los procesos hace referencia a un adecuado contexto físico para el aprendizaje, equipo docente preparado, servicios de apoyo, estrategias de aprendizaje y de evaluación adecuadas, entre otros. El énfasis de esta dimensión es puesto en los medios empleados en la acción educativa.

Por ahora, para hacer realidad la utilización de la tecnología en el aula, como herramienta de aprendizaje falta recorrer algún camino. Las instituciones educativas que cuentan con equipo de cómputo, más que para aprender, lo utilizan para el aprendizaje de operación de distintos programas y en general para elaborar y presentar informes o tareas con empleo del office, ya que en la mayoría de las escuelas no se cuenta con la conectividad a Internet.

1.3. DIAGNÓSTICO DEL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL 1er. GRADO- SECCIÓN SOLIDARIDAD DE LA I.E.P. PERUANO CANADIENSE – CHICLAYO

El panorama descrito en párrafos anteriores, respecto al contexto mundial, latinoamericano, y peruano, se manifiesta de manera análoga en la institución educativa en estudio. Sin embargo, la problemática referida al rendimiento escolar en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E.P. Peruano Canadiense, se podría describir de la siguiente manera:

El problema del rendimiento escolar en la institución educativa, específicamente en los estudiantes del 1er grado –sección –“solidaridad” materia de la investigación, presenta un conjunto de características, las que se encuentran evidenciadas en los resultados del nivel de logros de aprendizajes.

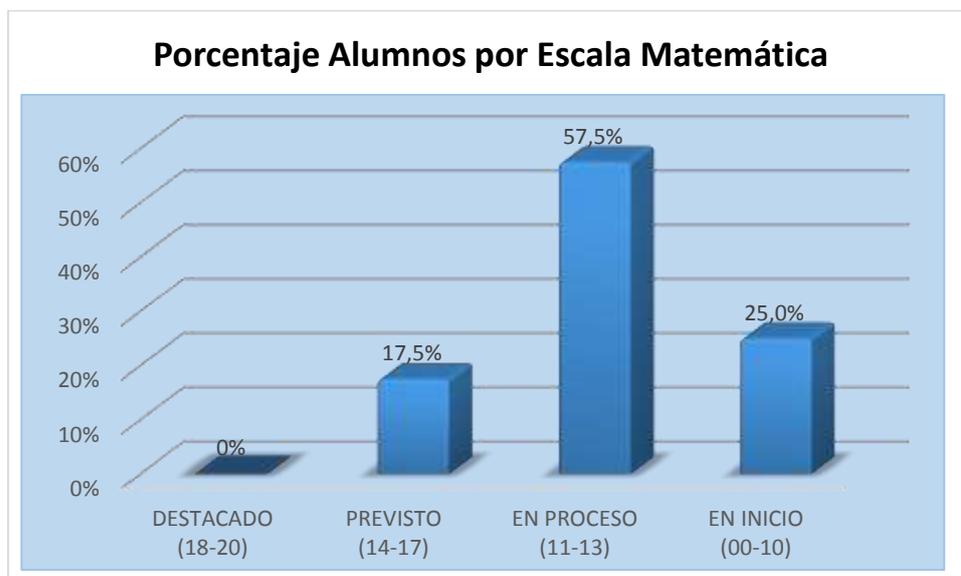
ÁREA DE MATEMÁTICA

Tabla N°03: Nivel de logro en el área matemática de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

Escala de calificaciones	Frecuencia	%
En inicio	10	25,0
En proceso	23	57,5
Logro previsto	07	17,5
Logro destacado	00	00,0
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 01: Nivel de logro en el área de matemática de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

En el segundo bimestre del año escolar 2016, los estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E.P. Peruano Canadiense, obtienen bajos calificativos según el consolidado de notas del mencionado bimestre, tal es así que ningún estudiante se ubica en la escala logro destacado, resaltando un 57,5% que se ubican en la escala en proceso, es decir existe poco interés por la asignatura o quizá la desmotivación por el mismo estudiante, ya que la intención es solo aprobar la asignatura ya sea con el calificativo o puntaje mínimo, sin darse cuenta que tal materia ayuda y/o enseña a razonar a las personas, pero no solo razonar o pensar problemas en matemáticas. No es así. Todas las materias tienen que tributar al desarrollo del razonamiento.

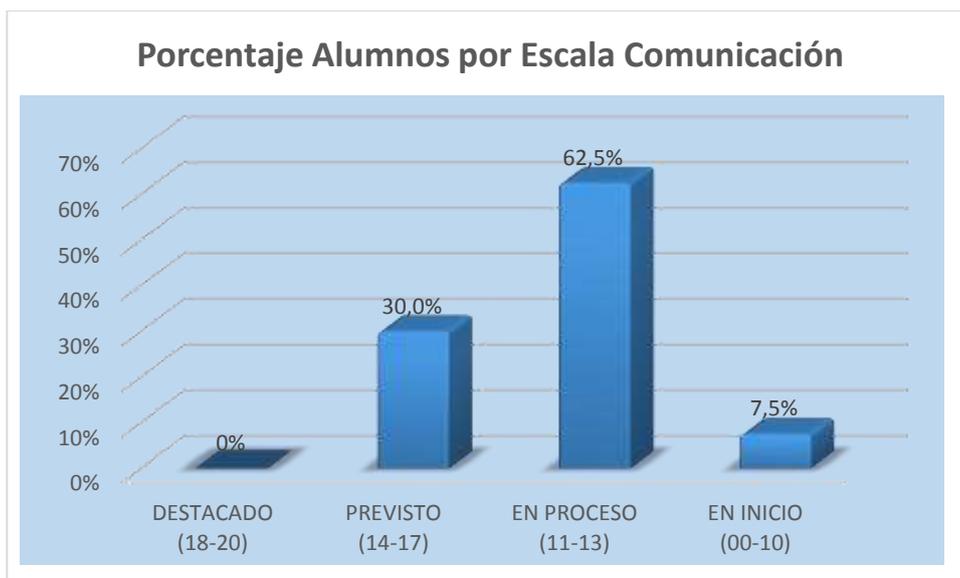
ÁREA DE COMUNICACIÓN

Tabla N° 04: Nivel de logro en el área de comunicación de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

Escala de calificaciones	Frecuencia	%
En inicio	03	7,5
En proceso	25	62,5
Logro previsto	12	30,0
Logro destacado	00	00,0
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 02: Nivel de logro en el área de comunicación de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Comparando el área de comunicación con el área de matemática, es el área donde los estudiantes muestran mayores dificultades para el aprendizaje, se detecta un 62,5% de los 40 estudiantes los cuales tienen un bajo rendimiento, manifestaciones marcadas por el desánimo, relaciones interpersonales inadecuadas acompañadas de un desconocimiento de la empatía. Es así que siendo solo el 30% de ellos que se encuentran en el nivel previsto y solo un 7,50% en el nivel de inicio.

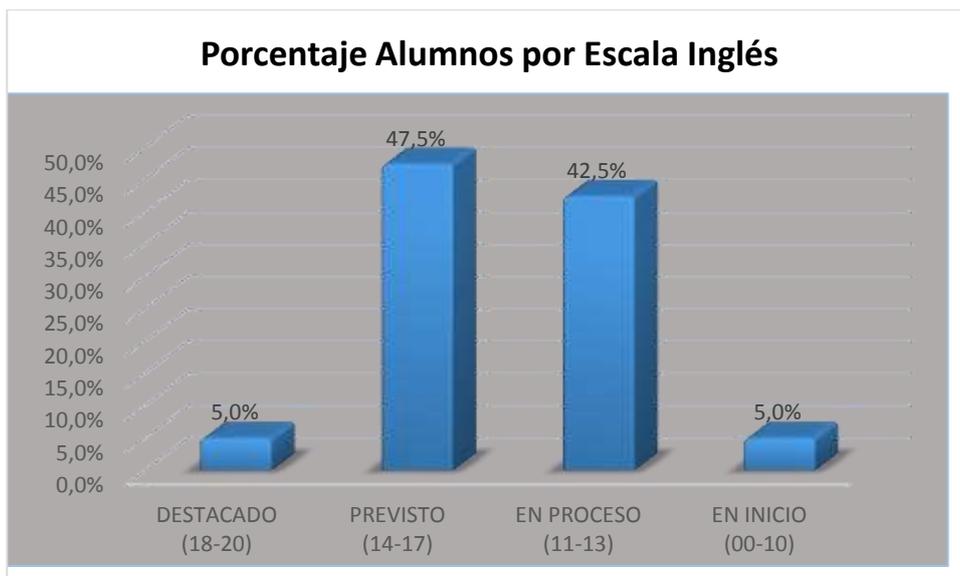
ÁREA DE INGLÉS

Tabla N° 05: Nivel de logro en el área de Inglés de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
En inicio	02	5,0
En proceso	17	42,5
Logro previsto	19	47,5
Logro destacado	02	5,0
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 03: Nivel de logro en el área Inglés de los estudiantes del primer grado, sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

En el área de Inglés se ubican dos estudiantes en el nivel de inicio y 2 en el nivel destacado, reflejando que mientras más motivación haya en una sesión de clase mayor será el logro de los aprendizajes, esto se manifiesta porque las clases de esta área son divertidas, las estrategias que aplica el profesor son muy dinámicas como canciones, refranes, poesías acompañadas del buen ánimo del profesor quien contagia al estudiante el buen humor.

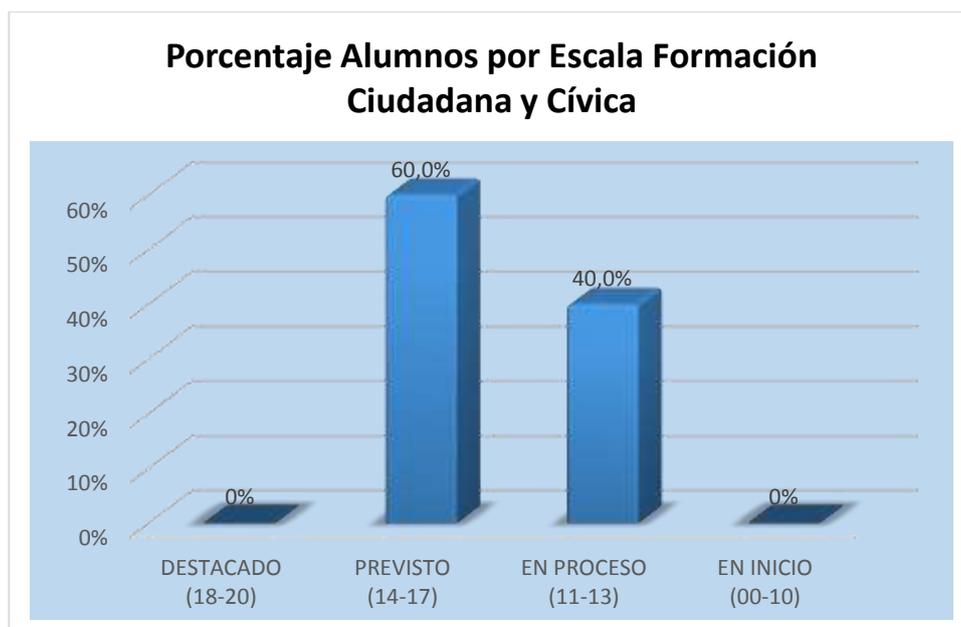
ÁREA DE FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA

Tabla N° 06: Nivel de logro en el área de Formación Ciudadana y Cívica de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
En inicio	00	00,0
En proceso	16	40,0
Logro previsto	24	60,0
Logro destacado	00	00,0
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 04: Nivel de logro en el área Formación Ciudadana y Cívica de los estudiantes del primer grado - sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

En el área de formación ciudadana y cívica, los estudiantes demuestran mayor interés por el curso en un 60% ubicándose en la escala de previstos y representando el 40%, lo hacen 16 alumnos con un bajo nivel de aprendizaje ubicándose en el nivel de proceso; es decir que en el área de formación ciudadana y cívica los estudiantes también han alcanzado niveles intermedios de aprendizaje manifestando la escasa motivación por parte de ellos y el desinterés por el patriotismo.

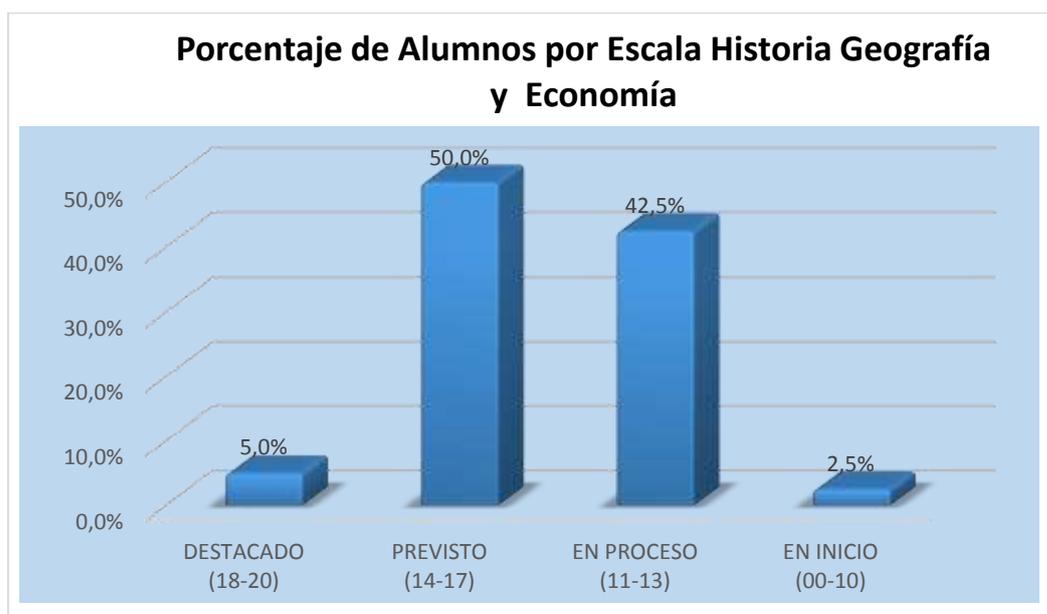
ÁREA HISTORIA GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

Tabla N° 07: Nivel de logro en el área de Historia Geografía y Economía de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

Escala de calificaciones	Frecuencia	%
En inicio	01	2,5
En proceso	17	42,5
Logro previsto	20	50,0
Logro destacado	02	5,0
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 05: Nivel de logro en el área Historia Geografía Economía y de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

En el área de Historia, Geografía y Economía se demuestra, en este bimestre que los estudiantes se encuentran en el rubro previsto, en un 50% lo que quiere decir que la mitad del aula evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado. Tal es así que el otro 50% alcanzan los niveles de: en proceso 42,5%, en inicio 2,50% y en logro destacado solo dos estudiantes han logrado el nivel superior respecto a la competencia.

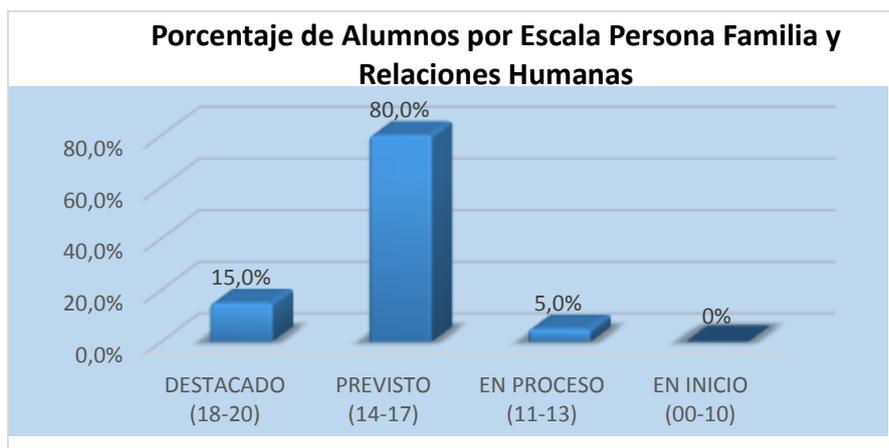
ÁREA PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS

Tabla N° 08: Nivel de logro en el área Persona, Familia y Relaciones Humanas de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
En inicio	00	00
En proceso	02	5,0
Logro previsto	32	80,0
Logro destacado	06	15,0
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 06: Nivel de logro en el área Persona, Familia y Relaciones Humanas de los estudiantes del primer grado, sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

En el área de Persona, Familia y Relaciones los estudiantes se encuentran con promedios elevados debido a la misma temática que se trabaja, asignatura dedicada a la formación de personas, donde incluye temas de valores, emociones, desarrollo personal, por los cuales los estudiantes se sienten motivados al llevar a cabo las técnicas utilizadas en clase como la conversación, la casuística, así como temas de interés acorde con la edad. Así tenemos que 32 estudiantes se encuentran en el nivel de logro previsto representando un porcentaje de 80%, mientras que 6 estudiantes que representan el 15% se encuentran en el nivel logro destacado.

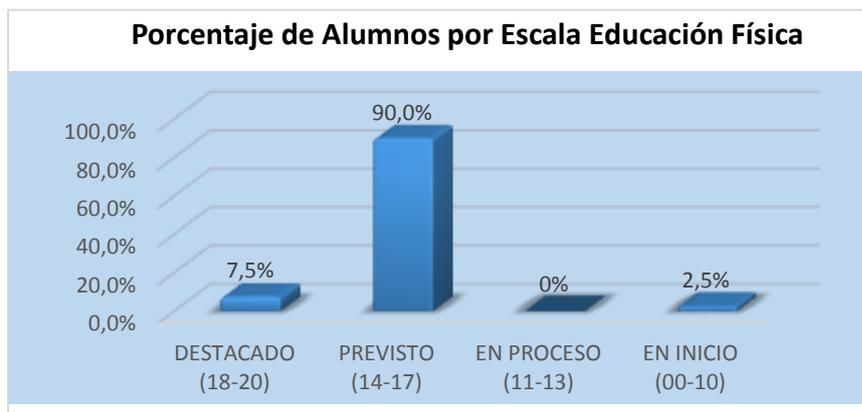
ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

Tabla N° 09: Nivel de logro en el área Educación Física de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
En inicio	1	2,5
En proceso	0	0,0
Logro previsto	36	90,0
Logro destacado	3	7,5
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N°07: Nivel de logro en el área de Educación Física de los estudiantes del primer grado, sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

En el área de educación física se encuentran en el mayor porcentaje 36 estudiantes que vienen a representar el 90% demostrando el mayor nivel de los aprendizajes, destacando solo 3 estudiantes; tal situación demuestra que la actividad física los motiva a mejorar niveles de aprendizaje quedando demostrado que “mente sana en cuerpo sano”.

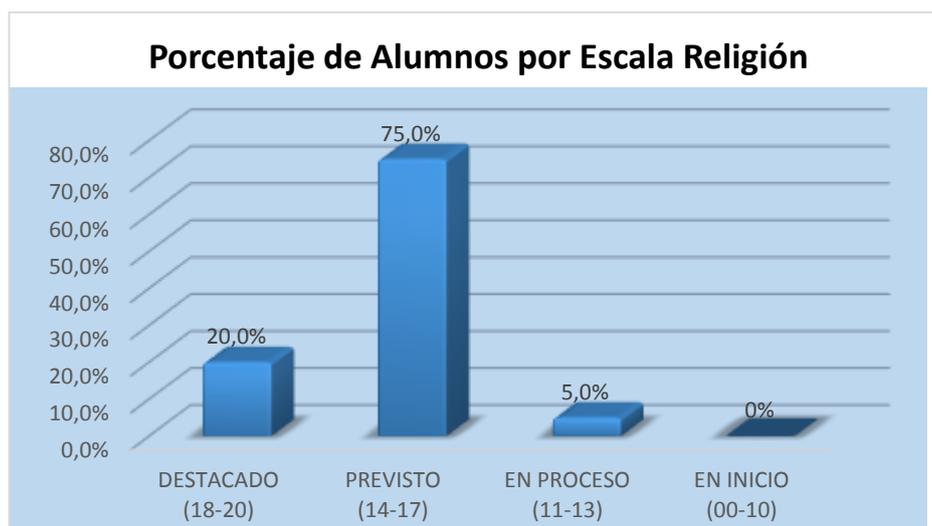
ÁREA EDUCACIÓN RELIGIOSA

Tabla N° 10: Nivel de logro en el área Educación Religiosa de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano- Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
En inicio	0	0,0
En proceso	2	5,0
Logro previsto	30	75,0
Logro destacado	8	20,0
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 08: Nivel de logro en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano- Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

En el área de educación religiosa existe un número considerable de 30 estudiantes que se ubican en la escala previsto, representando un 75%. El logro destacado lo representan 8 estudiantes y siendo solo dos estudiantes que se encuentran en el nivel de inicio. Esta situación de logro de los aprendizajes amerita reconocer que los estudiantes mantienen el interés por el área logrando pasar al nivel de logro previsto.

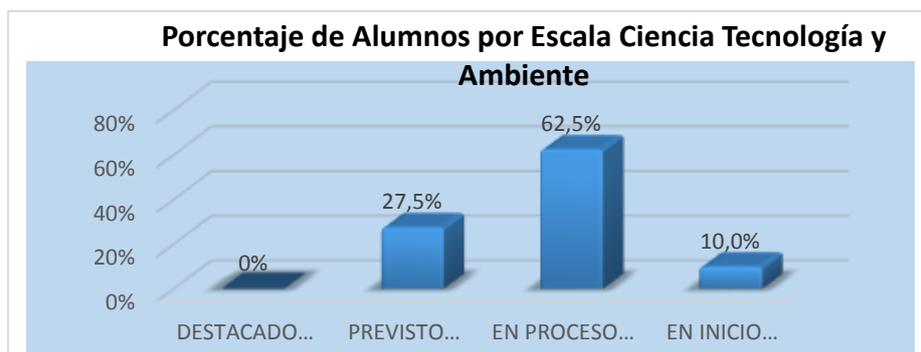
ÁREA CIENCIA TECNOLOGÍA Y AMBIENTE

Tabla N° 11: Nivel de logro en el área Ciencia, Tecnología y Ambiente de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016.

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
En inicio	4	10,0
En proceso	25	62,5
Logro previsto	11	27,5
Logro destacado	00	0,0
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 09: Nivel de logro en el área de Ciencia Tecnología y Ambiente de los estudiantes del primer grado-sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

El mayor porcentaje de estudiantes que obtienen un calificativo de “B” en proceso es un porcentaje mayor a los demás rubros, se nota que 62,5% se encuentran en este rubro, indicando que 25 estudiantes están próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requieren acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.

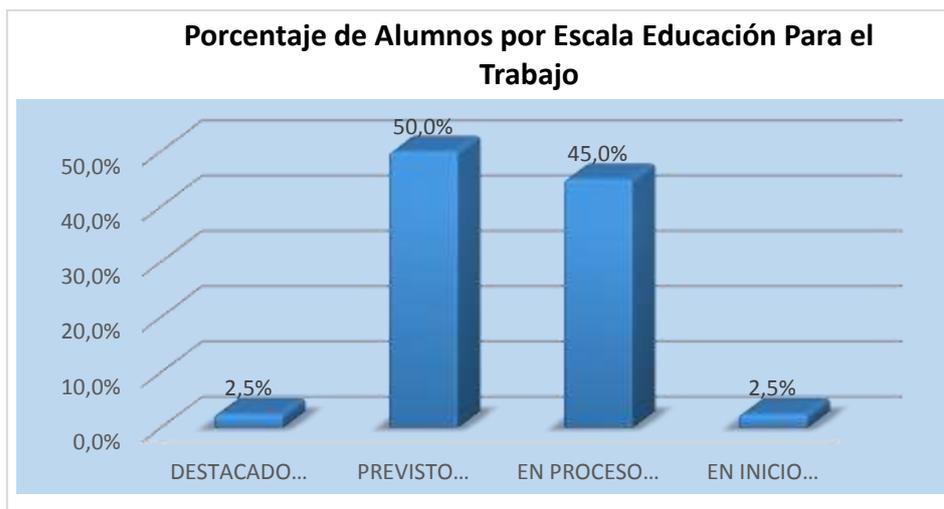
ÁREA EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Tabla N° 12: Nivel de logro en el área Educación para el Trabajo de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
En inicio	1	2,5
En proceso	18	45,0
Logro previsto	20	50,0
Logro destacado	1	2,5
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 10: Nivel de logro en el área de Educación para el Trabajo de los estudiantes del primer grado-sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

En el área de Educación para el Trabajo, se dicta el curso de computación, en él los estudiantes demuestran más habilidades e interés por el curso ya que es un curso práctico donde aprenden divirtiéndose en la computadora. En este curso se ubican estudiantes en los cuatro rubros de calificaciones, tal es así que solo 1 estudiante logra ubicarse en el rubro superior que es el logro destacado, como también solo uno se encuentra en el nivel de inicio en este bimestre. Alcanzando un porcentaje de 50% de los estudiantes que se ubican en el nivel previsto lo que quiere decir que la mitad de los 40 estudiantes evidencian el nivel esperado respecto a la competencia.

Como resultado del análisis del rendimiento escolar a nivel general hemos podido determinar que ningún estudiante se encuentra en el nivel destacado. Así tenemos que 7 estudiantes se encuentran en el logro previsto lo que representa el 17.5 por ciento; 32 de ellos se encuentran en el nivel de proceso lo que representa el 80 por ciento y sólo 1 estudiante en el nivel de inicio lo que representa el 2.5 por ciento.

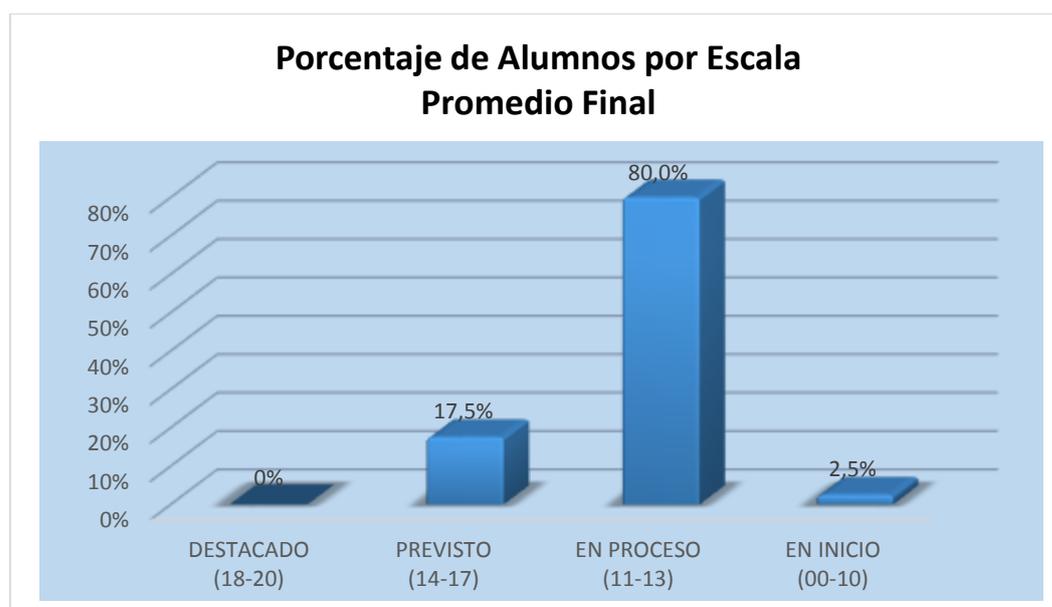
Como se demuestra en el siguiente cuadro:

Tabla N° 13: Resumen del nivel de logro de los aprendizajes en el II bimestre de los estudiantes del primer grado - sección solidaridad de la I.E.P. de Ciencias Peruano-Canadiense

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
En inicio	1	2,5
En proceso	32	80,0
Logro previsto	7	17,5
Logro destacado	0	0,0
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Gráfico N° 11: Resumen del nivel de logro de los aprendizajes en el II bimestre de los estudiantes del primer grado - sección solidaridad de la I.E.P. de Ciencias Peruano-Canadiense



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –II bimestre- 2016

Al finalizar el II Bimestre académico resulta que de acuerdo a los datos obtenidos del consolidado de notas a nivel general por áreas, se observa que sólo un estudiante se encontraba en la escala de inicio representando el 2.5% del alumnado de la sección. En la escala de proceso 32 estudiantes representaban el 80% quienes necesitaban acompañamiento durante un tiempo razonable para lograr la competencia requerida.

En el nivel de previsto contamos con 7 estudiantes, los que representan el 17.5%, estos estudiantes evidencian el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.

Como se puede observar en este bimestre no existe un solo estudiante en el nivel de logro destacado.

Los porcentajes demostrados manifiestan que tanto los estudiantes como los docentes carecen de estrategias adecuadas para lograr los aprendizajes esperados.

Según Piaget, el estudiante construye el conocimiento a través de la percepción de las propias vivencias sujeto a un marco de interpretación, pero si el estudiante no se encuentra emocionalmente estable, o esas vivencias no las percibe de manera racional, el aprendizaje no va a ser el correcto ¿qué pasa cuando el estudiante acude a las aulas en un estado emocional de ira, porque horas antes tuvo problemas en casa?. Situaciones parecidas permiten que un estudiante bloquee el aprendizaje y por ende, va a formar parte del porcentaje de estudiantes con bajo rendimiento escolar porque actualmente las instituciones educativas se enfocan o desarrollan con mayor énfasis la parte académica, descuidando la parte emocional del estudiante. Como dice Daniel Goleman, que sólo el 20% del éxito de las personas depende de la parte académica, mientras que el 80% depende de la inteligencia emocional.

“(…) los alumnos que se sienten ansiosos, enfurecidos o deprimidos no aprenden; la gente que se ve atrapada en esos estados de ánimo no asimila información de manera eficaz ni la maneja bien (....). Las emociones negativas poderosas desvían la atención hacia sus propias preocupaciones, interfiriendo el intento de concentrarse en otra cosa” (Goleman, 1995, p.86).

También se perciben:

- Dificultades para enjuiciar diversas situaciones que se les presenta. Es decir la búsqueda permanente del porqué de las cosas, logrando explicaciones para la interpretación del comportamiento y del de los demás.

- Limitaciones para controlar la forma de pensar, actuar y tomar conciencia de las fortalezas y debilidades.

El estudiante a la hora de descanso actúa de manera violenta, no piensa antes de actuar dejando secuelas en los pensamientos de los compañeros, como por ejemplo comparar a una estudiante con otras persona, burlarse de ella por las condiciones económicas o sociales.

No toman conciencia de que tienen fortalezas y debilidades los cuales les permite ser buenos ciudadanos aunque con errores para después corregirse y servir al pueblo, los pensamientos que ellos tienen son de maldad, codicia, una negatividad que sale desde adentro del mismo ser.

Imposibilidad para mantener la calma ante las ideas o pensamientos contrarios. Es decir, ceder ante la tentación de reaccionar bruscamente ante la primera impresión.

Existen casos de estudiantes que se alteran ante una mala interpretación de hechos, expresan violencia, se amenazan entre ellos, obviando las normas de la institución educativa.

Además se puede mencionar también que les falta desarrollar:

Una visión altamente positiva de sí mismos.

Capacidad para sentirse autosuficientes, productivos y responsables para enfrentar las demandas de este mundo en permanente cambio e incertidumbre.

Capacidad para defender y justificar los valores intelectuales y personales, ofrecer y criticar argumentos y apreciar el punto de vista de los demás.

También los estudiantes; por la edad, con problemas familiares, personales y la poca capacidad de reflexión responden antes que se les termine de preguntar y muchas veces de forma inadecuada por los diversos factores que adolecen, les cuesta esperar el turno (siempre quieren ser los primeros) anulando muchas veces la iniciativa de los demás; siendo

irrespetuosos con el derecho ajeno, son desorganizados, tienen dificultad en la resolución de problemas, por ello se muestran nerviosos, intolerantes y agresivos, incumplen en las tareas o la realizan mal e incompletas, con errores frecuentes y poco detallados. No miden las consecuencias de los actos, exponen al peligro a los pares (prójimo) y así mismos, toman las pertenencias de los compañeros sin pedir permiso y muchas veces inconscientemente, todo esto debido a los diversos problemas antes mencionados que los aqueja.

Cabe mencionar que las causas del bajo rendimiento escolar en los estudiantes en la I.E.P. se dan por baja autoestima, desinterés por el estudio, falta de afecto parental, escasa organización familiar, una falta de comunicación, y otros aspectos que afectan el desarrollo.

Desde el punto de vista emocional el mayor porcentaje de estudiantes investigados, según la percepción de las investigadoras presentan inseguridad, nerviosismo, agresividad, desinterés por el estudio y timidez

El propósito de esta investigación es contribuir en el desarrollo de la inteligencia emocional aplicando las estrategias afectivas en los estudiantes del 1ro- sección solidaridad de la institución educativa en mención.

1.4. METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta la hipótesis y los objetivos del presente trabajo, éste se ubica en el paradigma cuantitativo, porque verifica las teorías, la confianza, validez y comprensión de los resultados, finalmente los generaliza.

El diseño de la investigación es cuasi experimental; según Pedhazur y Schmelkin, citado por Bono, (2001), “cuando posee todos los elementos de un experimento, excepto que los sujetos no se asignan aleatoriamente a los grupos”.

Gráficamente el diseño se presenta de la siguiente forma:

M ----- O₁ ----- X ----- O₂

M: Representa a la muestra de investigación.

O₁: Información diagnóstica sobre el rendimiento escolar de la muestra.

X: Estrategias Afectivas aplicadas a la muestra

O₂: Información resultado posterior a la aplicación de estrategias afectivas.

La población estuvo constituida por 124 estudiantes del primer grado de Educación Secundaria, siendo la muestra de 40 estudiantes (17 varones y 23 mujeres), determinado por el tipo de muestreo por conveniencia.

El muestreo por conveniencia es un método de muestreo no probabilístico. Consiste en seleccionar a los individuos que convienen al investigador para la muestra. Esta conveniencia se produce porque al investigador le resulta más sencillo examinar a estos sujetos puesto que los investigadores son docentes de los estudiantes facilitando la aplicación de las estrategias.

Los instrumentos de recolección de datos utilizados son:

- Ficha de análisis: instrumento que permitió registrar los calificativos de los estudiantes de las actas y registros de evaluación.

- Fichas: instrumentos variados como: de resumen, textuales, de opinión, de comentario.

- Escala de calificación común a todas las modalidades y niveles de educación básica lo que permitió agrupar a los estudiantes de acuerdo al logro de aprendizajes.

CONCLUSIONES DEL CAPÍTULO:

- 1.- El rendimiento escolar es complejo en la acepción, generalmente se concibe como la capacidad intelectual de un individuo para resolver situaciones problemáticas del entorno y vinculadas a la generación de conocimiento en un determinado campo de la ciencia. Lo contrario es el bajo rendimiento escolar, que se presenta como la situación inesperada que tiene un individuo frente a situaciones cognitivas y que se produce como afectación de causas entre ellas la falta de afectividad que pueden tener los niños, niñas y adolescentes.

- 2.- El rendimiento escolar, a nivel de Perú se ha venido midiendo en base a dos áreas centrales como es Matemática y Comprensión de Lectura, las mismas que desde el año 2007 hasta la actualidad han sido evaluadas en razón a estándares, resultados que no han sido muy positivos a nivel regional. Del mismo modo a nivel institucional los resultados del aprendizaje no han destacado cifras importantes.

CAPÍTULO II: REFERENTES TEÓRICOS DE LA PROPUESTA

2.1. ANTECEDENTES.

La investigación denominada *La Afectividad como motor del Aprendizaje Escolar*, realizada por Herrera, Isabel, llega a las conclusiones que: El Desarrollo, aprendizaje y enseñanza, son tres elementos relacionados entre sí; el nivel de desarrollo afectivo, condiciona los posibles aprendizajes que el alumno pueda realizar gracias a la enseñanza, pero esta a su vez puede llegar a modificar el nivel de desarrollo afectivo del alumno mediante los aprendizajes que promueve. La enseñanza eficaz es pues, lo que parte del nivel del desarrollo del alumno, pero no para acomodarse a él, sino para hacerlo progresar a través de su zona de desarrollo próximo.

Del mismo modo la investigación “Implicaciones del Entorno Familiar en el Rendimiento Escolar de Niños de Segundo Grado de Educación Primaria del Centro Educativo “Lucrecia Vértiz Cáceda del distrito San Pedro de Lloc 1992, realizada por Mendoza y Tejada, concluye que: Aplicado a una muestra de 36 estudiantes llegaron a las siguientes conclusiones: El entorno escolar de los alumnos de la muestra está constituido por un ambiente no favorable, en su mayoría por pertenecer en un estrato social bajo; dado sus características propias del sector. Asimismo, los alumnos en estudio no reciben el afecto paternal deseado, pues existe descuido por parte de los padres debido a las circunstancias laborales; la mayoría son obreros cuyos ingresos lo permiten cubrir sus mínimas necesidades; además de tener un nivel educativo de apenas de educación primaria. Lo último de acuerdo los resultados obtenidos se puede decir que el apoyo familiar influye de manera decisiva en el aprendizaje tal como se verifica en la muestra donde se ha realizado el estudio, confirmando la hipótesis planteada.

De igual forma la investigación denominada “La desintegración familiar y sus efectos en el rendimiento escolar de los alumnos de quinto grado de educación primaria de la institución educativa “Lucrecia Vértiz Cáceda de San Pedro de Lloc, 1998”, de Cancino, Mendoza y otros, después de haber aplicado

como instrumentos una encuesta, una guía de observación y las actas consolidadas de evaluación, en una muestra de 60 alumnos, llegaron a las siguientes conclusiones:

La desintegración familiar es la desmembración, separación o destrucción de la unidad de la familia, como secuela del desorden social imperante o el atraso y pobreza en la cual se encuentra la inmensa mayoría de la población que al mismo tiempo soporta la agresión de una grave y permanente crisis estructural generalizada de la sociedad peruana. Y que las principales causas que generan la desintegración devienen principalmente de factores socioeconómicos (nivel de ingresos, situación laboral, etc.), sociales (la gran mayoría pertenecen al estrato social bajo) y culturales (nivel de instrucción de los padres, cultivo de valores, etc.) que influyen y determinan la convivencia familiar.

La investigación “Influencia de la violencia intrafamiliar en el rendimiento académico en adolescentes de la Institución Educativa Fanny Abanto Calle, 2012”, realizada por los Bach. Claudia Cabanillas Zambrano Bach. Orestes Torres Yajahuanca Chiclayo, estudiantes de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, concluyeron que: En la Institución Educativa Fanny Abanto Calle, los adolescentes que están más expuestos a la violencia intrafamiliar en su expresión psicológica son los del grupo casos (73%) mientras que en el grupo controles solo el 5% está expuesto a este tipo de violencia. La violencia psicológica se evidencia través de palabras hirientes, humillaciones, 43 gritos e insultos; los cuales van marcando poco a poco en la psicología del adolescente llegando a afectar su aspecto emocional, afectivo y cognitivo.

La violencia intrafamiliar influye significativamente en el bajo rendimiento académico de los adolescentes por ello es difícil disociar el ambiente familiar del rendimiento académico, pues mientras haya entre los integrantes un cierto grado de armonía, repercutirá de manera favorable en un equilibrio adecuado para el logro de un buen rendimiento en los adolescentes, por ello es importante que la institución educativa cuente con una enfermera que guíe y oriente al adolescente y familia en el desarrollo de procesos individuales, familiares y sociales dentro de la escuela para un mayor acercamiento del

entorno familiar con el centro educativo y contribuir a enriquecer el cuerpo de conocimientos en salud familiar para un abordaje integral.

La investigación “El Clima Social Familiar y su relación con el Rendimiento Escolar”, realizada por Guerra (1993), habiendo aplicado a una muestra de 130 alumnos del Colegio Estatal del Distrito de San Juan de Miraflores-Lima, utilizó como instrumentos la escala del clima social en la familia de Moos para concluir que:

Los adolescentes de hogares cohesionados alcanzan mejor rendimiento que aquellos provenientes de baja cohesión, la mala adaptación familiar influye negativamente en el rendimiento escolar, los hogares de los alumnos con buen rendimiento escolar suelen estimular la expresividad y el actuar libremente, posibilitando la expresión de los sentimientos. Asimismo, los adolescentes que provienen de hogares bien organizados muestran una disposición a rendir bien en el colegio.

La investigación “*Las relaciones afectivas y su influencia en el rendimiento escolar*”, desarrollada por Elda Abigail Avendaño, Lucía Markovich Parra; estudiantes de la Universidad de los Andes- Facultad de Humanidades y Educación - Mérida Venezuela, según los resultados de la observación, los informes periódicos de los profesores y las encuestas realizadas a los condiscípulos de la alumna objeto de estudio, se puede concluir que ella sufre de una auto exclusión, pues no permite a sus compañeros mayor acercamiento y aunque el problema de falta de higiene personal ha mejorado notablemente, cada vez se lo acentúa más su apatías y desinterés por las actividades académicas.

De todo lo anterior expuesto, hemos llegado al siguiente diagnóstico: creemos que la influencia de la madre en la actuación personal y académica de la adolescente es fundamental. Sostenemos que la presencia activa de la madre en el proceso que está viviendo la adolescente, es indispensable, a pesar que la niña tiene una familia consolidada. La madre acepta con gusto las correcciones que le sugiere para su hija, pero presumimos que no las pone en práctica. El padre, por razones de trabajo no está siempre presente. También consideramos que la mayor necesidad de un alumno rebelde inmaduro y desafiante, es la presencia de un adulto responsable para contenerlo y

escucharlo. En este caso, papá y mamá. De allí que pensamos que el desafecto familiar, incide fuertemente en su comportamiento y el desmejoramiento en su quehacer académico

Del mismo modo la investigación “Influencia del Entorno Familiar en el Rendimiento Académico de niños y niñas con diagnóstico de Maltrato de la Escuela Calarca de Ibagué”, de Luis Eduardo Rojas Bohorquez, estudiante de la Pontificia Universidad Jaberiana – Facultad de Medicina -Ibagué – Tolima, concluyó que: La creación de espacios de encuentro fue de gran importancia e influyó positivamente en el rendimiento escolar del grupo objeto de estudio, lo que confirma la validez del presente estudio.

La presente investigación/intervención es válida en el abordaje de la problemática de maltrato infantil. Los padres (en especial las mujeres) cuestionaron y replantearon formas de relacionarse con los hijos, mejorando la comunicación. Muestra de ellos son las evidencias en carteleras de padres e hijos. Además la docente afirma que no se evidenciaron luego de la intervención indicios de maltrato físico y manifestaciones de agresividad o aislamientos como ocurría al comienzo del proceso. El nivel de agresividad de los niños y niñas con las demás compañeros de clase disminuyó considerablemente. Lo anterior lo corrobora el informe final presentado por la docente y evidencias del grupo de menores de carteleras.

El grupo de niños(as) objeto de estudio mejoró las relaciones entre sí, gracias a las actividades grupales en las que participaron tanto con docente como entre ellos mismos. Esto se demuestra en las evidencias de informe final de la docente y en evaluaciones realizadas por los menores al final de las actividades.

Los niños manifiestan mayor satisfacción por la participación de las madres en el proceso. Esto es producto de que la mayoría de las madres se encontraban separadas o se les relegaba la obligación.

La investigación “El Papel de las Relaciones Familiares en el Rendimiento Escolar y el Desarrollo Psicológico de los Adolescentes de Enseñanza Secundaria y Bachiller de Santiago – Chile”, de Ana Martínez, Mireya Sanz y

Leire Cosgaya –publicado en Psicoteca, 2005, realizaron un estudio de la influencia de las relaciones familiares en el ámbito escolar utilizando una muestra de 1892 alumnos a los cuales se les aplicó como instrumento un cuestionario para medir la variable relaciones familiares y el registro de evaluaciones para determinar los niveles de rendimiento académico, concluyendo que:.

El presente trabajo se ha llevado a cabo con adolescentes únicamente, pero la importancia de la familia es clave en todas las edades. Los niños pequeños necesitan la suficiente seguridad que proporciona el haber tenido experiencias positivas en casa, como para arriesgarse a ensanchar su mundo, y eso incluye la escuela. Cada niño necesita y merece crecer en un ambiente confortable, en un hogar que funcione alrededor de unos valores que contribuyan al orden y la estabilidad.

En resumen, los conflictos afectan a las relaciones afectivas con los padres y cuando esto ocurre los hijos lo sufren y lo manifiestan a través de diversas reacciones, entre ellas el rendimiento académico o los comportamientos problemáticos. La sociedad mide el valor de los hijos por el éxito académico y las dificultades que plantean. Por eso, las dificultades escolares se pueden trasladar con relativa facilidad a la concepción global, lo cual afectará a su auto concepto. Y de esta forma, las dificultades iniciales, escolares o no, pueden convertirse en problemas muchos mayores.

Después de haber estudiado los diferentes trabajos de investigación, encontramos que son muchos los factores que influyen en el Rendimiento Escolar pero sobretodo la relación afectiva que se le brinda a los niños y adolescentes en el hogar, en tal sentido nuestro trabajo prioriza el afecto en cada uno de las personas ya que es el más importante para lograr un buen rendimiento escolar.

2.2. BASE TEÓRICA

2.2.1. TEORÍA DE DANIEL GOLEMAN

Teniendo en cuenta que la presente investigación tiene como variable dependiente el rendimiento escolar dado preferentemente en el

aspecto cognitivo y en las diferentes áreas académicas, es importante resaltar el aporte de Daniel Goleman quien considera la coexistencia de dos tipos de inteligencia (cognitiva y emocional), es evidente que la inteligencia emocional aporta, con mucha diferencia, la clase de cualidades que más ayudan a convertirnos en auténticos seres humanos.

Todos tenemos dos mentes; una que piensa y otra que siente, y estas dos formas fundamentales interactúan para construir una vida mental. La mayor parte del tiempo, esas dos mentes operan en estrecha colaboración, entrelazando las distintas formas de conocimiento para guiarnos adecuadamente a través del mundo (Goleman, 1995)

De esta forma podemos concluir que el autoconocimiento y el autocontrol son las claves que conducen al éxito tanto personal como profesional.

2.2.1.1. La inteligencia emocional

Daniel Goleman describe la inteligencia emocional como una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

El término inteligencia emocional fue utilizado por primera vez en 1990 por Peter Salovey, de La universidad de Harvard, y John Mayer, de la Universidad de New Hampshire, los cuales definen a la **INTELIGENCIA EMOCIONAL** como "*la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo para resolver los problemas de manera pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás*"; es también guía del pensamiento y de la acción.

Daniel Goleman parte del estudio de Salovey y Mayer, centrándose en temas tales como el fundamento biológico de las emociones y la relación con la parte más volitiva del cerebro; la implicación de la inteligencia emocional en ámbitos como las relaciones de pareja, la salud, y fundamentalmente el ámbito educativo.

El planteamiento de Goleman, propone a la **INTELIGENCIA EMOCIONAL** como un importante factor de éxito, y básicamente consiste en la capacidad "*aprensible*" para conocer, controlar e inducir emociones y estados de ánimo, tanto en uno mismo como en los demás.

La inteligencia emocional se define como un conjunto de habilidades entre las que se destacan el autocontrol, el entusiasmo y la capacidad para motivarse a uno mismo. Además está determinada por un conjunto de habilidades o capacidades humanas tales como la perseverancia, la capacidad de persistir ante las frustraciones, de controlar los impulsos, de postergar las gratificaciones, de mantener el sentido del humor y no perder la capacidad de reflexión (aun en situaciones de ansiedad), de tener empatía, de ser optimista, de mantener la esperanza, además de motivar a las personas ayudándolas a mostrar lo mejor de sí mismas – los talentos-. Hay una nítida unión entre emociones y cognición. Según Goleman (1997) las emociones son importantes para el ejercicio de la razón. Según el autor; "tenemos dos cerebros y dos clases diferentes de inteligencia racional y la inteligencia emocional, y nuestro funcionamiento en la vida está determinado por ambos". El uso o no de las habilidades cognitivas depende, en gran parte del estado emocional, de la ansiedad o de los sentimientos.

Desde el punto de vista de la inteligencia emocional el optimismo es predictor del éxito académico

Todas las emociones son impulsos para actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución ha inculcado.

2.2.1.2. Las emociones

La raíz de la palabra emoción es *motere*, el verbo latino “mover”, además del prefijo “e” que implica “alejarse”, lo que sugiere que en toda emoción hay implícita una tendencia a actuar.

Cada emoción prepara al organismo para una clase distinta de respuesta:

- Con la **ira**, la sangre fluye a las manos, y así resulta más fácil tomar un arma o golpear a un enemigo porque el ritmo cardíaco se eleva y aumenta la adrenalina (hormona) generando energía fuerte originando una acción vigorosa.
- Con el **miedo**, la sangre va a los músculos esqueléticos grandes como los de las piernas, y así resulta más fácil huir y el rostro se queda pálido debido a que la sangre deja de circular por él.
- En la **felicidad**, hay un aumento de la actividad en un centro nervioso que inhibe los sentimientos negativos y favorece un aumento de la energía disponible y una disminución de aquellos que generan pensamientos inquietantes.
- El **amor**, los sentimientos de ternura y la satisfacción sexual dan lugar a un despertar parasimpático (también llamado “respuesta de relajación”), es un conjunto de reacciones de todo el organismo que genera un estado general de calma y satisfacción, facilitando la cooperación.
- El levantar las cejas en expresión de sorpresa permite un mayor alcance visual sobre el acontecimiento inesperado.
- La expresión de **disgusto**, sugiere un intento provisional de bloquear las fosas nasales para evitar un dolor nocivo o de escupir un alimento perjudicial.
- La función importante de la **tristeza** es ayudar a adaptarse a una pérdida significativa. La tristeza conduce a una caída de la energía y el entusiasmo por las actividades de la vida. (Goleman: 1995).

Goleman, en el libro titulado “El cerebro y la inteligencia emocional”, manifiesta que la falta de inteligencia emocional va en contra de nuestras habilidades intelectuales como seres humanos.

Los sociobiólogos dicen que las emociones guían cuando se trata de enfrentar momentos difíciles y tareas demasiado importantes para dejarlas solo en manos del intelecto. Cada emoción va acompañada de una disposición de actuar y de cómo el poder de las emociones es miope. Ante esta posición, Goleman plantea que tenemos dos clases diferentes de inteligencia: la racional y la emocional. El desempeño en la vida está determinado por ambas; lo que importa no es solo el cociente intelectual sino también la inteligencia emocional. En efecto el intelecto no puede operar de manera óptima sin la inteligencia emocional.

La inteligencia académica tiene poco que ver con la vida emocional. Las personas más brillantes pueden hundirse en los peligros de las pasiones desenfrenadas y de los impulsos incontrolables; personas con un cociente intelectual elevado pueden ser pilotos increíblemente malos de la vida.

Un cociente intelectual elevado no es garantía de prosperidad, prestigio, ni felicidad en la vida. Las escuelas y la cultura se concentran en habilidades académicas e ignoran la inteligencia emocional.

Las personas emocionalmente expertas cuentan con ventajas en cualquier aspecto de la vida, ya sea en las relaciones amorosas e íntimas.

Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas también tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser eficaces en la vida.

2.2.1.3. Las emociones destructivas

Según Goleman, la mayor parte del sufrimiento humano se deriva de las emociones destructivas como el odio que alimenta la violencia, o el deseo que promueve la adicción. Una de las principales responsabilidades en cuanto personas compasivas es la de reducir el coste humano del descontrol emocional.

- El odio es la más destructiva de todas las emociones.

- Las emociones destructivas corroen la mente y el corazón del ser humano.
- La educación infantil debe poner énfasis en el desarrollo de la empatía, tan esencial para la compasión.
- Los budistas denominan los tres venenos (el odio, el deseo y la ignorancia)

2.2.1.4. Componentes de la inteligencia emocional

- a) **Auto-conciencia:** Habilidad de reconocer y entender las emociones, estados de ánimo e impulsos, así como el efecto en los demás. Se pone de manifiesto a través de la confianza en sí mismo, autoevaluación realista y sentido del humor autocrítico.
- b) **Auto-regulación:** Habilidad para controlar o redirigir impulsos y estados de ánimo. Propensión a eliminar los juicios, pensar antes de actuar. Los distintivos son confiabilidad e integridad, conformidad con la ambigüedad y apertura al cambio.
- c) **Motivación:** Pasión para trabajar por razones que van más allá del dinero y el status. Propensión a lograr metas con energía y persistencia. Se pone de manifiesto a través de un fuerte impulso hacia el logro, optimismo, incluso frente al fracaso y compromiso organizacional.
- d) **Empatía:** Habilidad para entender la apariencia emocional de los demás. Habilidad para tratar a las personas de acuerdo con las reacciones emocionales. Los distintivos son capacidad para fomentar y retener el talento, sensibilidad intercultural y servicio a los clientes y consumidores.
- e) **Habilidades sociales:** Pericia en el manejo de construcción de redes de relaciones. Habilidad para encontrar un espacio común y construir simpatía. Se pone de manifiesto a través de efectividad en liderar el cambio, habilidad para persuadir y pericia en liderar y construir equipos.

2.2.1.5. La inteligencia intrapersonal en el aula

La inteligencia intrapersonal determina en gran medida el éxito o el fracaso de los estudiantes. Desde el punto de vista del profesor es también tremendamente importante porque de ella depende que acabemos el curso en mejor o peor estado anímico. Para los estudiantes es importante porque sin capacidad de auto - motivarse no hay rendimiento posible.

Cualquier aprendizaje supone un esfuerzo. El control de las emociones es importante no sólo durante un examen, sino en el día a día. Cualquier aprendizaje de algo nuevo implica inevitables periodos de confusión y frustración y de tensión. Los estudiantes incapaces de manejar ese tipo de emociones muchas veces se resisten a intentar actividades nuevas, por miedo al fracaso.

Desde el punto de vista de los profesores no podemos olvidar que en muchos países la docencia es una de las profesiones con mayor índice de enfermedades mentales como la depresión. Si los estudiantes pasan por periodos de frustración y tensión, ¿qué no decir de los profesores?

A pesar de la importancia, la inteligencia intrapersonal está totalmente dejada de lado en el sistema educativo. La inteligencia intrapersonal, como todas las demás inteligencias es, sin embargo, educable.

La inteligencia interpersonal, la segunda en el manejo con la gente que está alrededor, el reconocimiento de emociones ajenas. Es la que permite entender a los demás. La inteligencia interpersonal es mucho más importante en la vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, el éxito en el trabajo o en el estudio. Se basa en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades, la empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales.

2.2.1.6. La inteligencia interpersonal en el aula

La inteligencia interpersonal es importante para cualquier estudiante, porque es la que le permite hacer amigos, trabajar en grupos, o conseguir ayuda cuando la necesita. El aprendizaje es una actividad social en gran medida.

La inteligencia interpersonal es todavía más importante desde el punto de vista del profesor, porque sin ella no se puede entender las necesidades ni motivaciones de los estudiantes.

2.2.1.7. La inteligencia emocional en la escuela

Si se analiza el tipo de educación implantada en años atrás, se observa cómo los profesores preferían a los niños conformistas, que conseguían buenas notas y exigían poco (de esta forma se estaba valorando más a los aprendices receptivos más que a los aprendices activos), y de hecho respondiendo a las ideas de alienación que se implantaba en la educación y por tanto en la sociedad, de ir siempre por la "*Ley del menor esfuerzo*" (Parece aberrante esta afirmación pero a lo largo de la tarea docente se ha verificado en muchas instancias estas prácticas).

De este modo, no era raro encontrarse con la profecía auto cumplida en casos en los que "*el profesor espera que el niño saque buenas notas y éste las consigue*", quizá no tanto por el mérito del niño en sí, sino por el trato que el profesor le daba en la calificación de las tareas y pruebas. También se encontraban casos de desesperanza aprendida, producida por el modo en que los profesores respondían a los fracasos de los estudiantes.

Este orden de cosas ha cambiado o deberían cambiar, pues el compromiso de los docentes en la escuela es formar personas inteligentemente emocionales, creativas y productivas.

Hoy, con la apertura del mercado global, se necesita desarrollar soluciones desde las aulas de clase hacia las necesidades de producción

de la gente, respetando raíces culturales e identidad, pero tolerando lo foráneo, adaptándose en lo posible con los cambios que se dan en la ciencia y la tecnología y por tanto en la sociedad.

Los objetivos que se persiguen con la implantación de la Inteligencia Emocional en la escuela, serán los siguientes:

- Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
- Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás
- Clasificar sentimientos, estados de ánimo.
- Modular y gestionar la emocionalidad.
- Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
- Prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.
- Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Prevenir conflictos interpersonales
- Mejorar la calidad de vida escolar, familiar y comunitaria
- Aprender a servir con calidad.

La escolarización de las emociones se llevará a cabo analizando las situaciones conflictivas y problemas cotidianos del contexto familiar, escolar y comunitario, que generan tensión y propiciar el desarrollo de las competencias emocionales en los niños.

Por último, vamos a puntualizar que para que se produzca un elevado rendimiento escolar, el estudiante debe contar algunos factores importantes en el ámbito intra y extra escolar:

- Confianza en sí mismo y en las capacidades
- Curiosidad por descubrir
- Solución de problemas familiares y escolares
- Intencionalidad, ligado a la sensación de sentirse capaz y eficaz.
- Autocontrol
- Relación con el grupo de iguales
- Capacidad de comunicar
- Cooperar con los demás y trabajar en equipo

De este modo, en una educación emocionalmente inteligente lo primero será que los padres y maestros de los futuros niños escolarizados proporcionen ese ejemplo de inteligencia emocional, para que una vez que éstos comiencen la educación regular, estén provistos de un amplio repertorio de capacidades emocionalmente inteligentes.

2.2.2. DESARROLLAR LA ATENCIÓN PARA ALCANZAR LA EXCELENCIA

De acuerdo a Daniel Goleman, en el libro denominado FOCUS, las capacidades mentales se erigen sobre la mecánica básica de la vida mental, es decir, a través de la conciencia de uno mismo y de la empatía, siendo ambos aspectos fundamentales de la inteligencia emocional. Es así que si queremos vivir adecuadamente, es necesario cierta destreza para moverse entre ámbitos distintos: el mundo interno, el mundo externo y el mundo de los demás. Y a esto, Goleman le denomina FOCUS, manifiesta que debemos desarrollar tres tipos de focos. El foco interno que ayuda a conectar con las intuiciones y los valores que guían favoreciendo el proceso de toma de decisiones; el foco externo que ayuda a navegar por el mundo y el foco que mejora la relación con los demás.

Manifiesta también que todos vivimos en entornos amenazadores en los que abundan las tensiones y objetivos enfrentados tan propios de la vida moderna. Cada una de estas tres modalidades de la atención puede ayudar a encontrar un equilibrio entre ser más felices y productivos.

Richard Davidson, neurocientífico de la Universidad de Wisconsin, considera que el hecho de centrarse en algo es una de las muchas capacidades vitales esenciales, cada una de las cuales se asienta en un distinto sistema neuronal, que ayuda a navegar a través de la turbulencia de la vida interna, del mundo interpersonal y de los retos que la vida depara.

Davidson descubrió que en los momentos de mayor concentración, los circuitos neuronales de la corteza pre frontal se sincronizan con el objeto de esa emisión de conciencia, en un estado denominado “cierre de fase”.

Entonces, cuanto mayor es la concentración, más fuerte es también la conexión neuronal. Pero si en lugar de concentración, lo que hay es una maraña de pensamientos, la sincronía acaba desvaneciéndose, y esa pérdida de sincronía es propia también de quienes padecen un trastorno de déficit de la atención.

La atención concentrada mejora el aprendizaje. Cuando la concentración es entorno a lo que estamos aprendiendo, el cerebro relaciona la nueva información con la que ya conocemos y establece nuevas conexiones neuronales.

Cuando la mente divaga, el cerebro activa una serie de circuitos relativos a cosas que nada tienen que ver con lo que se trata de aprender. Por ello, es tan difuso el recuerdo de lo aprendido mientras hubo distracción.

EL AUTOENGAÑO

Cuando Daniel Goleman, manifiesta que los seres humanos se auto engañamos para protegernos de la ansiedad, el fracaso y el dolor, quiere decir que el autoengaño es un mecanismo psicológico de defensa de los dolorosos embates del mundo exterior; porque el cerebro humano es capaz de filtrar la información que recibe y de esa manera disminuye la conciencia de la memoria y las percepciones negativas. Pero aunque el autoengaño es en la mayoría de las ocasiones beneficioso para la estabilidad psíquica y emocional ya que la función es precisamente preservarla, a veces puede ser peligroso y perjudicial, tanto a nivel social como individual.

2.2.3. BIOGRAFÍA DE DANIEL GOLEMAN

Daniel Goleman nació en Stockton, California, el 7 de marzo de 1947 donde los padres eran profesores de universidad. El padre enseñaba literatura en el San Joaquin Delta College, mientras que la madre impartía clases de sociología en la Universidad del Pacífico. Goleman, que era un gran estudiante, se Licenció y Doctoró en Desarrollo

Clínico de la Psicología y la Personalidad en la Universidad de Harvard, donde suele realizar conferencias y es profesor invitado.

Daniel Goleman es uno de los psicólogos más famosos de los últimos años, debido al best-seller internacional del libro: *Inteligencia Emocional* (1995). A pesar de que el concepto de inteligencia emocional aparece en la literatura gracias a los psicólogos americanos Peter Salovey y John Mayer en el año 1990, fue Goleman quien, gracias a la publicación de la obra, hizo famoso dicho concepto. En la actualidad, la inteligencia emocional se aplica en muchos campos (clínica, organizaciones, deporte...) porque aporta beneficios tanto para la salud mental como para el rendimiento (deportivo o laboral).

Actualmente, Daniel Goleman imparte conferencias para empresarios, profesores, psicólogos y otros grupos de profesionales, pero durante muchos años fue periodista en *The New York Times*, pues informaba sobre la ciencia del cerebro y el comportamiento en el prestigioso rotativo estadounidense. En el libro *Inteligencia Emocional*, explica que las competencias de autoconocimiento, autodisciplina, persistencia o empatía tienen más importancia para la vida que el CI (Cociente Intelectual), y afirma que ignorar estas competencias es un riesgo.

Así pues, debemos enseñarles a los niños a desarrollar estas competencias desde edades tempranas, porque son beneficiosas para el futuro. La obra fue el best-seller en el ranking *The New York Times* durante un año y medio, con más de 5.000.000 de libros vendidos en el mundo.

Además, también fue un best-seller en Europa, Asia y Latinoamérica, y se tradujo a casi 30 idiomas.

Actualmente reside en Berkshires y es co-presidente del Consorcio de Investigación en Inteligencia Emocional en las Organizaciones, que se encuentra en el *Graduate School of Applied and*

Professional Psychology en la Rutgers University. Esta institución recomienda las mejores prácticas para el desarrollo de las habilidades de inteligencia emocional, y promueve la investigación rigurosa para una mayor efectividad de la inteligencia emocional en el lugar de trabajo y las organizaciones.

Goleman fue co-fundador de la *Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning* (CASEL) en la Yale University Child Studies Center (ahora en la Universidad de Illinois en Chicago), que tiene como objetivo ayudar a las escuelas a introducir cursos de alfabetismo emocional, una parte importante de la comunicación de las emociones. Cientos de escuelas alrededor del globo han comenzado a implementar estos cursos.

Los comienzos como escritor: labrándose una larga vida de éxitos
Cuando estudiaba en la Universidad de Harvard, el mentor fue David McClelland, un reconocido psicólogo que desarrolló la famosa teoría del logro. Gracias a él, Goleman comenzó a trabajar en la famosa revista *Psychology Today*. A pesar de que quería ser profesor como los padres, escribir le llamó la atención, y la revista le sirvió de aprendizaje para el resto de la vida y para la exitosa carrera como escritor y teórico.

El primer libro fue "Las Variedades de la Experiencia Meditativa", 1977 (más adelante llamado: "Los Caminos de la Meditación"), en el que describía los distintos sistemas meditativos. Además de éste, Goleman ha escrito las siguientes obras:

- Triple focus (2016)
- Focus (2013)
- El cerebro y la inteligencia emocional (2013)
- El poder de la inteligencia emocional (2013)
- El espíritu creativo (2009)
- Inteligencia ecológica (2009)
- Inteligencia emocional infantil y juvenil (2009)
- El punto ciego (2008)

- Transparencia: Cómo los líderes forjan una cultura de la sinceridad (2008)
- Inteligencia social. La nueva ciencia de las relaciones humanas (2006)
- Inteligencia emocional en el trabajo (2005)
- El líder resonante crea más (2003)
- Emociones destructivas. Cómo entenderlas y superarlas (2003)
- La práctica de la inteligencia emocional (1999)
- La meditación y los estados superiores de consciencia (1997)
- La salud emocional: conversaciones con el Dalai Lama (1997)
- Inteligencia Emocional (1995)

Evidentemente, la gran obra y por la que es mundialmente reconocido es el libro de *Inteligencia Emocional* que escribió en 1995.

La aportación a la Inteligencia Emocional:

Como ya se ha dicho, Goleman hizo famoso el término de inteligencia emocional cuando nadie hablaba de él, y desde entonces, este constructo ha tenido una gran acogida en distintos ámbitos (empresa, clínica, educación...).

Si se piensa en la trascendencia de las emociones en la vida inferimos rápidamente que son muchas las ocasiones en que éstas influyen decisivamente en la vida, aunque no haya comprensión. Por eso, la inteligencia emocional es clave para el bienestar mental y las relaciones con los demás.

2.2.4. TEORÍA DE JEAN PIAGET.

La adolescencia es una de las etapas más complejas en la vida humana, durante ella, los estudiantes viven momentos que definen la vida profesional, pero, sobre todo afectiva y, por tanto, es ésta la que tiene importancia fundamental en el desarrollo cognitivo de los jóvenes que cursan el nivel secundario.

Según palabras piagetianas, los jóvenes poseen esquemas que fácilmente son removidos, dependiendo de quién sea la persona que se dirija a ellos. Por lo general, las primeras personas que tienen una gran influencia en ellos son la familia, los amigos y los compañeros de clase. La familia es la base primordial en el proceso de desarrollo y de constitución de conciencia ya que es el primer núcleo social en el cual vive el estudiante y, en ella, se ve reflejada la importancia que los hijos puedan desarrollar un conocimiento mayor que el de los padres.

“En definitiva, si no concedemos atención a las cuestiones afectivas, sobre el desarrollo del conocimiento, no podemos explicar por qué se inicia y se concluye la experiencia de dicho conocimiento, por qué nos interesan unas cosas y no otras y también por qué nos interesan unas personas y no otra, así, la afectividad es el motor, la causa primera del acto de conocer; es el mecanismo que origina la acción y el pensamiento, lo cual implica afirmar que todo acto de deseo es un acto de conocimiento y viceversa, parecería que el conocimiento humano comienza y termina en sí mismo, que el ser humano tiene como fin primero y último, el propio conocimiento...” (Piaget, 2005).p, 8-9

Por tanto, es imprescindible teorizar esta temática para conocer el desarrollo del conocimiento y el contexto desde un punto de vista piagetiano, comprendiendo que las emociones de un adolescente influyen y son un factor crucial en la educación.

Cuando se trata de la afectividad o emoción no se habla solamente de las cuestiones más directamente relacionadas con los sentimientos, sino que se refiere también a cuestiones más “intelectuales” como son los intereses, la simpatía y la antipatía por temas o personas y las actitudes de carácter ético, entre otros. De hecho Piaget se refiere a todos estos aspectos que hacen de la afectividad un ámbito que tiende numerosos puentes hacia el conocimiento.

La afectividad se relaciona con muchas cuestiones del contexto como son los objetos que se encuentran en constante interacción, esto

permite la reflexión sobre la afectividad en el proceso de conocimiento y, entonces, la afectividad sólo como puede ser considerada como una forma interpersonal.

No olvidemos, si la afectividad resulta imprescindible para comprender la propia dinámica del conocimiento humano, con más razón es ineludible para entender y transformar la forma en que el conocimiento y la educación deben relacionarse. No en vano las tendencias actuales en educación están insistiendo cada vez más en la formación integral del ser humano. Debe tener como objetivos prioritarios los aspectos actitudinales – en vez de centrarse solamente en los meros conocimientos y resultaría imposible entender cabalmente todo lo que tiene que ver con el universo de las actitudes en el aula, sin el concurso de la afectividad y de una adecuada comprensión de las relaciones entre la afectividad, el funcionamiento y desarrollo cognitivo.

Piaget plantea, sin duda una de las piedras de toque de toda la psicología como ciencia y por supuesto se encuentra a la cabeza de las inquietudes también de todo educador. Es decir ¿cómo afecta el ámbito afectivo al desarrollo intelectual de un ser humano? La respuesta piagetiana es clara y rotunda. No sólo cree que sin una fuerte y adecuada presencia de los aspectos afectivos un ser humano no tendrá un desarrollo intelectual adecuado. Por lo tanto afirma, que en realidad lo cognitivo y afectivo son profundamente inseparables.

2.3. TEORÍA CONCEPTUAL:

2.3.1. Rendimiento

La palabra rendimiento refiere el producto o la utilidad que rinde o da una persona. Poniéndolo de alguna manera en términos matemáticos, el rendimiento sería la proporción entre el resultado que se obtiene y los medios que se emplearon para alcanzar al mismo. El rendimiento puede ser suficiente e insuficiente dependiendo del esfuerzo para lograrlo.

2.3.2. Rendimiento escolar

Rendimiento escolar es alcanzar un nivel educativo eficiente donde el estudiante puede demostrar las capacidades cognitivas y actitudinales. Hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico, está vinculado a la aptitud.

1. El rendimiento en el aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
2. En el aspecto estático comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento.
3. El rendimiento está ligada a medidas de calidad y juicio de valoración.
4. El rendimiento es medio y no un fin en sí mismo.
5. El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético que incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

Las causas del bajo rendimiento escolar pueden ser varias, como por ejemplo, aspectos emocionales y afectivos, orgánicos o biológicos o una conjunción de varios factores como la familia, el entorno social-económico.

El rendimiento escolar está presente en tres dimensiones esenciales del alumno: El poder (APTITUDES) el querer (ACTITUDES) y el saber hacer (METODOLOGÍA).

Es decir que las aptitudes intelectuales que posee el alumno y que en principio determinan logros escolares, las actitudes o disposiciones con que se enfrenta el medio escolar, son las siguientes:

1. Motivación
2. Constancia
3. Tenacidad
4. Esfuerzo

72

Y finalmente el modo de las estrategias, el uso de técnicas medios e instrumentos que favorecen o dificultan los logros del aprendizaje en general. (Hernández, 2007)

2.3.3. Afectividad

Según el diccionario de la Real Academia Española, el término “AFECTIVIDAD” es definido como: *“Desarrollo de la propensión a querer. Conjunto de sentimientos, emociones y pasiones de una persona. Tendencia a la reacción emotiva o sentimental”*.

Oxford citado por Mena, afirma que el término afectivo se refiere a emociones, actitudes, motivaciones y valores. También afirma que es imposible exagerar la importancia de la influencia de los factores afectivos en el aprendizaje y que los estudiantes puedan ganar control sobre estos factores a través de las estrategias afectivas., El lado afectivo del aprendizaje es tal vez el que más influencia tiene en el éxito o fracaso del aprendizaje. Los buenos estudiantes son aquellos que siempre saben controlar las emociones y actitudes de aprendizaje.

El aspecto afectivo de un estudiante es, probablemente una de las mayores influencias en el éxito o el fracaso en el aprendizaje. Ayudan al estudiante a regular las emociones, actitudes, motivación y valores.

La afectividad es el conjunto de hechos y tendencias que subtienden a los sentimientos manifestados con respeto a los demás.

Todo lo que compone la afectividad forma parte de la existencia de las personas; los principales participantes del proceso de enseñanza aprendizaje son profesor y estudiante, es decir, seres humanos con historias y vivencias personales distintas, contextos familiares y sociales diferentes, actitudes y creencias particulares que influyen en cómo son, en cómo piensan y en cómo actúan, y por consiguiente en cómo enseñan y en cómo aprenden. En resumen, la afectividad engloba todas las facetas de la vida del individuo y el aula también es una de ellas.

73

Para Barón Robert, A.:

“La vida afectiva es el conjunto de estados y tendencias que el individuo vive de forma propia e inmediata (subjetividad), que influyen en toda su personalidad y conducta (trascendencia), especialmente en su expresión (comunicatividad), y que por lo general se distribuyen en términos duales, como placer-dolor”.

La afectividad guarda relación con el amar y sentirse amado, con sentimientos que despiertan la voluntad de comprometerse de manera particular con otras personas, con disciplinas, contenidos y valores, lo que lleva a encauzar las vidas hacia lo que estimamos adecuado.

La afectividad ayuda a tener una autoestima que determinará la forma de enfrentar las situaciones de la vida diaria, ayuda a dar sentido a lo que se hace, a encauzar los intereses, sobreponerse a las dificultades y buscar espacios de realización dentro de la sociedad. Quienes no experimentan acciones afectivas en la vida, pueden manifestar falta de interés por los demás.

2.3.4 Estrategia.

Es el conjunto de acciones planificadas en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin. Proceso seleccionado mediante el cual se espera lograr un estado futuro.

2.3.5. Estrategias afectivas para el aprendizaje

Navarro, 2017, definen las estrategias afectivas como aquellas acciones que realiza el estudiante para manejar los afectos relacionados con el aprendizaje en general y, con el estudio, en particular. Estas estrategias también son las acciones que realiza el estudiante para manejar la motivación y para regular la ansiedad frente al aprendizaje y estudio. A partir de las definiciones planteadas en el párrafo anterior, se puede asumir que es importante emplear las estrategias afectivas simplemente porque, para estudiar y aprender no es suficiente saber estudiar y procesar adecuadamente la información. Es necesario estar interesado en hacerlo y controlar las interferencias emocionales que podrían alterar los procesos: 74 ivos.

Ejemplos de estrategias afectivas incluyen ejercicios de relajación y auto-ejecución; encontrar un lugar silencioso para estudiar, para así reducir distracciones externas; establecer prioridades, y programar un horario de estudio. Cada uno de estos métodos está diseñado para ayudar a enfocar la capacidad (generalmente limitada) del procesamiento humano sobre la meta a aprender. Eliminando las distracciones internas y externas se contribuye a mejorar la atención y lograr la concentración. Las estrategias afectivas, a la vez, ayudan al alumno a regular las emociones, actitudes, motivación y valores. El territorio afectivo es imposible de describir dentro de límites definidos. Comprende conceptos tales como auto-estima, ansiedad, choque cultural, inhibición, toma de riesgo y tolerancia por la ambigüedad. La auto-valoración puede ser excesivamente positiva o excesivamente negativa, ambas posturas son nocivas, pero, la segunda, es aún más nociva debido a que el alumno puede establecer un auto-convencimiento de que no podrá lograr metas de ninguna manera. Además, es un factor que influye fuertemente en el hecho de que el alumno mantenga o pierda las habilidades adquiridas una vez que la capacitación formal haya concluido. Así mismo, la ansiedad dañina se presenta en forma de: preocupación, auto-duda, frustración, inseguridad, miedo y hasta síntomas físicos.

Las estrategias afectivas, también han sido llamadas estrategias de apoyo. Cabe resaltar que estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es regenerar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce.

2.3.6. Afectividad y Educación

La educación al ser entendida como un proceso de desarrollo y crecimiento personal, implica necesariamente atender diversos factores, componentes o necesidades de la persona. Por lo tanto, no basta una entrega de contenidos, cultura, o el desarrollo de la razón, sino que hay que tratar de desarrollar diversos valores, actitudes o principios que impregnen las acciones de los estudiantes.

La finalidad de la enseñanza debería ser fomentar, buscar y lograr un aprendizaje eficaz y para que dicho aprendizaje tenga lugar se debe trabajar a favor del desarrollo intelectual, personal y social del estudiante; de este modo se favorece también la potencialidad como ser humano y el bienestar emocional y físico. Y para que todo esto sea posible debemos tener en cuenta la afectividad en la enseñanza y en el aprendizaje.

Son muchas las razones del peso existente que justifican la trascendencia de la afectividad en el aprendizaje. Interesarse por la dimensión afectiva de los estudiantes en el aprendizaje es hacer un esfuerzo por comprender todo lo que rodea el proceso en sí y, en consecuencia, poder enfocar de manera eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje.

No debemos olvidar que el objetivo del proceso de enseñanza aprendizaje no es solo el de transmitir información acerca de los contenidos académicos y desarrollar las capacidades intelectuales del estudiante, sino aprovechar lo anterior para potenciar a la vez las capacidades personales del individuo. Como docentes, se debe facilitar herramientas al estudiante, con la finalidad de que se desarrolle como ser humano y encuentre el deseado equilibrio entre cognición y afectividad.

Por otro lado, al no ser todas las personas iguales, será necesario respetar, aceptar y ayudar a que cada estudiante avance, según las condiciones y posibilidades. El trabajo consiste en darles calidad humana y ser muy creativos para enseñar efectivamente.

2.4. TEORÍA SOBRE EL RENDIMIENTO ESCOLAR

La educación es un proceso que tiene como finalidad la formación integral de la persona. La Ley General de Educación señala que ella se da a lo largo de toda la vida y que se centra en la persona como agente fundamental de todo el proceso evolutivo de desarrollo de las particularidades de lo físico, socioemocional y cognitivo desde el nacimiento.

Es por ello que el Diseño Curricular Nacional está organizado por áreas que se complementan para garantizar una formación integral. Esta complementariedad obliga a asegurar en ellas una articulación y secuencialidad desde el nivel inicial hasta el nivel secundario.

Las áreas deben considerar la diversidad del país y de los estudiantes, de manera tal que el docente logre programar considerando que hay capacidades, conocimientos y actitudes que se pueden ir desarrollando paulatina e independientemente del área misma. No hay que confundir área con curso, porque ello lleva a fracasar en la interrelación necesaria para una formación integral del estudiante. En el nivel secundaria los docentes al ser diferentes en cada área, tienen la responsabilidad de desarrollar diversas capacidades, conocimientos y actitudes considerando la existencia de otras áreas que contribuyen a la formación del estudiante desde una mirada integradora, además el área curricular permite articular conocimientos originados en ciencias y saberes diversos orientados a lograr un aprendizaje integral por parte del estudiante. Evitar tratar el área como curso, centrándose únicamente en los conocimientos, hay que enfatizar en el presente y en el futuro el desarrollo de competencias para la vida, que le permitan enfrentar con éxito los diversos problemas que se presenten.

Las áreas son organizadores del currículo, que se deben desarrollar considerando las características particulares de los estudiantes, necesidades,

creencias, valores, cultura, lengua, en suma, la diversidad del ser humano, más aún en país pluricultural y multilingüe como el Perú. (DCN- 2009. P. 38-39)

2.5. ENFOQUES QUE SUSTENTAN LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

En el Currículo Nacional de Educación Básica se plantea para la evaluación de los aprendizajes el enfoque formativo. Desde este enfoque, la evaluación es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar el aprendizaje.

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta donde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos, habilidades y distinguir entre los que aprueban y no aprueban.

Desde un enfoque formativo se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen lo que se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la educación básica. En este sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, si no para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo.

CUADRO N° 01: Escalas de Logros de Aprendizajes.

AD	LOGRO DESTACADO Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a las competencias. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	LOGRO ESPERADO Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	EN PROCESO Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo
C	EN INICIO Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que se necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

Fuente: Ministerio de Educación

2.6. ESTRATEGIAS AFECTIVAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR

El conocimiento de las estrategias afectivas por parte del profesor es fundamental para conocer el perfil estratégico del alumno y la toma de decisiones en cuanto al manejo de la inteligencia emocional y mejorar el rendimiento escolar.

Las estrategias afectivas ayudan a crear y mantener climas internos y externos adecuados para el aprendizaje. Aunque estas estrategias pueden no ser directamente responsables de conocimientos o actividades, ayudan a crear un contexto en el cual el aprendizaje efectivo puede llevarse a cabo.

El aspecto afectivo de un alumno es, probablemente, una de las mayores influencias para lograr mejores aprendizajes. Los 'buenos' aprendices saben cómo controlar emociones y actitudes y alcanzar mejores resultados en el aprendizaje: la positividad lo torna más efectivo y divertido a la vez. La autoestima es un elemento fundamental en la afectividad.

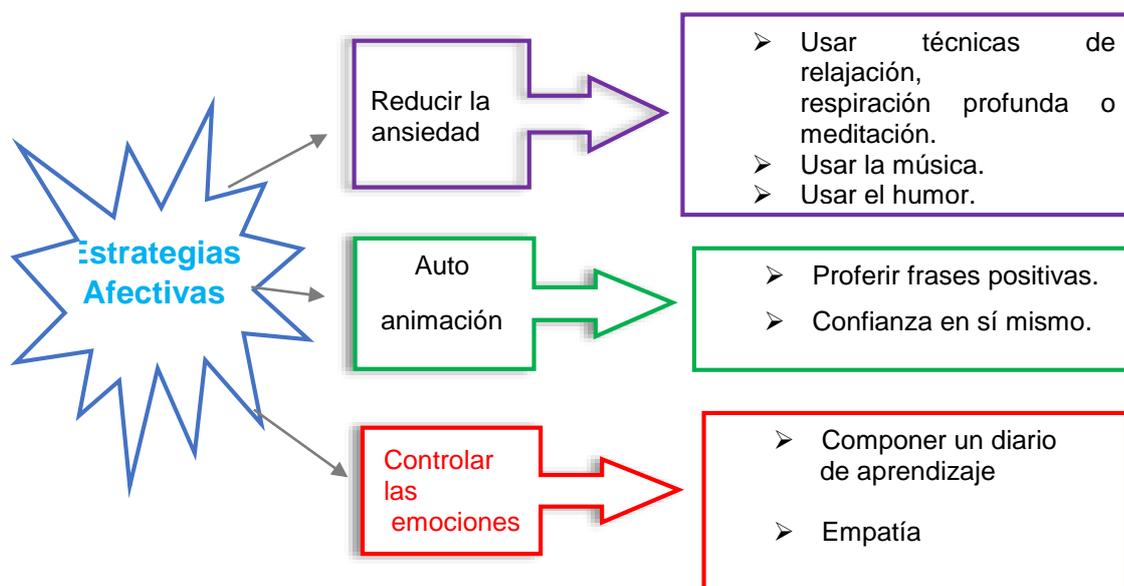
También, se debe considerar la motivación dentro de las estrategias afectivas, ya que ésta es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta. La motivación para aprender es la tendencia del estudiante a encontrar las actividades académicas significativas, valiosas y a tratar de derivar de éstas, a través de acciones concretas, beneficios académicos.

La motivación es un constructo psicológico utilizado para explicar el comportamiento voluntario. La motivación académica implica un deseo de

desempeñarse “bien” en el aula y dicho deseo, se ve reflejado en conductas voluntarias que eventualmente llevan a un desempeño contrastable. Asistencia a clases es un comportamiento voluntario, que se combina con otros para reflejar el nivel de motivación académica. (Anaya y Anaya, 2010).

Las estrategias afectivas aplicadas son:

Figura N° 01: Diagrama de las estrategias afectivas.



Elaboración propia.

2.6.1. REDUCIR LA ANSIEDAD

La ansiedad en el estudiante es uno de los síntomas más comunes de la tensión emocional, es una importante pero desatendida área de investigación. Cada vez más estudiantes presentan problemas emocionales en las instituciones educativas.

Altos niveles de ansiedad reducen la eficiencia en el aprendizaje, ya que disminuyen la atención, la concentración y la retención, con el consecuente deterioro en el rendimiento escolar. Los muy ansiosos tienen dificultades para poner atención, se distraen con facilidad.

Según Jackson y Frick, citado por Jadue; por naturaleza, la ansiedad depende del concepto que el alumno tiene de las demandas que se formulan en relación con la capacidad de comprensión y de control que encuentra en sí mismo. El estudiante enfrenta constantemente situaciones académicas cuyas exigencias debe comparar con los propios medios.

Cuando la evaluación de las demandas de la escuela lo lleva a concluir que son más de lo que él puede rendir, afronta una situación de peligro, de humillación, a veces, suficientes para justificar el rechazo a la escuela.

La disminución en el rendimiento en la escuela tiene consecuencias negativas tanto en las calificaciones como en la autoestima de los estudiantes. Cogniciones específicas pueden desarrollar la percepción de situaciones como algo hostil y amenazador; pueden provocar que el estudiante corra el riesgo de desarrollar o mantener trastornos ansiosos.

Los estudiantes intensamente ansiosos padecen de una extraordinaria tendencia a preocuparse excesivamente por la competencia cognoscitiva y rendimiento escolar, exteriorizando intranquilidad, trastornos del sueño, dolores de estómago, alteraciones conductuales. Asimismo, sienten temor de no gustarle a los demás, sufren la sensación de que los compañeros se ríen de ellos y se muestran aprensivos frente a actividades que otros alumnos realizan con entusiasmo.

Un estado ansioso, intenso, provoca que el alumno se altere fácilmente por experiencias de la vida cotidiana y especialmente ante la tarea escolar, ya que muestra un comportamiento y un rendimiento escolar distinto al resto de los compañeros.

Es necesario incorporar a la presente estrategias, técnicas que ayuden a mejorar la calidad de los aprendizajes, tales como:

A) La relajación progresiva, respiración profunda o meditación.

La respiración es una de las claves para llevar realmente una vida sana y plena. Constituye un medio de comunicación invisible: cuando inspiramos tomamos aquello que está alrededor y cuando expiramos devolvemos lo que hay en uno al exterior.

Hay una estrecha relación entre respiración y actividad mental. La respiración es algo así como un termómetro emocional de lo que pasa en el interior. Así, en momentos de estrés o ansiedad la respiración se hace rápida y corta. En cambio, cuando estamos tranquilos resulta más profunda y pausada proporcionándonos una sensación de bienestar y fluidez.

B) La música

Para Palacios (sf) citado por Vides, (2012), la música es mucho más que una definición, mucho más que una materia para ser estudiada, es más que un medio de expresión y comunicación. Él considera que la música lo es todo. Desde el punto de vista educativo, la música estimula todas las facultades del ser humano: abstracción, razonamiento lógico y matemático, imaginación, memoria, orden, compromiso personal mediante la creatividad.

En la actualidad, la música es ampliamente utilizada para mejorar el estado de ánimo y aliviar la ansiedad.

En la educación, la práctica musical puede desarrollar actitudes y hábitos que contribuyan de manera determinante a la realización personal. Entre estas habilidades cabe mencionar el saber escuchar, la habilidad para la concentración, la perseverancia, la autoestima, la disciplina y la sensibilidad hacia los demás. Incluso en ocasiones, esta es utilizada por la sociedad para crear ambientes donde se viva la tolerancia y el respeto en la comunidad.

Cuando la música se convierte en un recurso metodológico más, el ambiente en el aula se vuelve relajado y alegre. La música como estrategia, puede ser la chispa que encienda todas las áreas del

desarrollo-intelectual, social, emocional, motoras, de lenguaje y de capacidad integral de lectura y escritura en los niños. Por lo mismo, proponer la utilización de actividades musicales programadas por los docentes de todas las materias desde edades tempranas, puede convertirse en un recurso que favorezca el proceso de enseñanza aprendizaje.

La integración de la música como una estrategia que facilite a los alumnos la adquisición de nuevos conocimientos se convierte en un hecho garante de un proceso de aprendizaje efectivo y eficaz que lleve al estudiante a lograr independencia.

El aprendizaje con música de fondo parece crear nuevas vías en el cerebro. Esto es significativo, pues en estos tiempos se está dando cierta importancia a la música como terapia, naturalmente esta actúa como liberador de tensiones, acompañada de métodos de relajación y técnicas de respiración reducen considerablemente la ansiedad que comúnmente se registra en las aulas de clase. Es por ello, que el maestro debe tener conciencia que la música para el niño es parte del desarrollo integral; el disfrutar, cantar, bailar, y tocar le permite relajarse, sentirse bien y aprender con alegría. Con este recurso el conocimiento es asimilado con rapidez y efectividad. La música empleada en esta estrategia es la música barroca ya que algunos estudios hallaron que la música barroca era mejor para estabilizar los ritmos mentales, físicos y emocionales para alcanzar un estado de profunda concentración y enfoque en el cual grandes cantidades de información pueden ser procesadas y aprendidas.

La Música barroca, como la compuesta por Bach, Handel o Telemann, que es de 50 a 80 compases por minuto crea una atmósfera de enfoque/concentración que lleva a los estudiantes a una profunda concentración en el estado de ondas cerebrales alfa. Aprendiendo vocabulario, memorizando hechos o leyendo con esta música es altamente efectivo.

C) *El humor*

El humor se define comúnmente, y no sólo en psicología, como estado de ánimo, disposición del espíritu o del carácter, es un estado emocional o afectivo de relativa larga duración que determina en un individuo el realizar ciertas asociaciones mentales con cosas agradables o desagradables, según el humor que posea en un momento dado.

El humor es un estado de ánimo, una disposición que desarrolla la capacidad del ser humano de reírse no solo de los sucesos del medio circundante sino también de reírse de sí mismo. La risa es más espontánea y frecuente en los niños, pero a medida que van creciendo el mismo sistema educativo y la sociedad los van amoldando, de tal forma que pierden esa facilidad de expresarse con alegría. El humor como estrategia pedagógica es una propuesta para romper los paradigmas tradicionales de la educación, y crear un ambiente agradable de aprendizaje y comprensión de los temas propios de la educación formal.

Para Payo (1996) citado por Rodríguez, (2006). Educar desde el humor es tener en cuenta que todos poseemos la capacidad de reírnos, y eso es excelente para la salud mental, emocional, corporal, social y laboral. Ver todo lo que sucede desde un punto de vista trágico o cómico; el sentido del humor es elegir ver la vida desde un punto de vista distinto al habitual, o sea, con humor.

La utilización de la estrategia pedagógica del humor para desarrollar temas específicos del currículo escolar, demuestran que la utilización de diferentes materiales humorísticos por ejemplo en la literatura, los estudiantes no solamente se divierten, sino que favorece el desarrollo cognitivo, social y emocional, lo que a la vez la convierte en una herramienta educativa, poderosa si se le considera seriamente, puesto que desarrollan competencias intelectuales a medida que van creciendo; además, que se establece como una fuente extraordinaria de información y muestra la temprana y eficiente comprensión por parte del estudiante. Para Puche y Lozano (2002), citado por Rodríguez (2006), la estrategia pedagógica del humor es una posibilidad que permite que los estudiantes

adquieran una actitud positiva ante la comprensión y el aprendizaje, que bien utilizada soluciona problemas de enseñanza; y la escuela, se convertirá en un medio ameno para la coexistencia de estudiantes y docentes que invite a la tolerancia entre estudiantes con heterogeneidad cultura, pero además sin perder el respeto y los roles de cada uno.

El uso del humor es capaz de provocar cambios bioquímicos importantes y fortalecer el sistema inmunológico. Así, muchos estudiantes pueden beneficiarse del poder reductor de la ansiedad del humor, además el humor trae alegría a la clase, despertando el placer por aprender. El uso del humor en el aula no necesariamente tiene que estar centrado en el profesor o profesora que cuenta un chiste; éste uso puede darse en diferentes tipos de actividades como por ejemplo creando un role-play humorístico, textos humorísticos, con películas (comedias), juegos y con actividades lúdicas en general en las que los estudiantes están permitidos a jugar mientras aprenden. El humor forma parte de la atmósfera de alegría de estudiantes de todas las edades.

2.6.2. AUTOMOTIVACIÓN

La automotivación por medio de frases afirmativas y positivas puede cambiar los sentimientos y actitudes e, indirectamente, puede reducir la ansiedad.

A) Proferir frases positivas

Las frases positivas representan la clave indispensable para atraer los resultados deseados. Mediante la constante utilización como herramienta simple pero poderosa, se podrá empezar a ver que ocurren cambios positivos si se combina con la visualización creativa.

Se lo repite cada día, cada momento, por medio del proceso del pensamiento, haciéndolos efectivos cuando son constantes y repetitivos.

Decir o escribir frases positivas de autoanimación con el objetivo de sentirse más confiado y seguro en aprender un nuevo tema. Además, puede perfeccionar cada una de las cuatro habilidades de la lengua. Es

necesario que digan estas frases regularmente para ellos mismos en privado, he aquí algunos ejemplos de estas afirmaciones:

- Entiendo un poco más de lo que dicen ahora
- Soy un buen oyente (lector, hablante, escritor)
- Pongo bastante atención
- Me divierto aprendiendo algo nuevo
- Estoy leyendo más rápido que hace un mes
- La gente me entiende mejor ahora
- Puedo decir que la fluidez ha aumentado
- Me divierto escribiendo textos
- Escribir me ayuda a descubrir lo que está la mente
- No tengo que saber todo lo que voy a escribir antes de empezar
- Estoy confiado y seguro del progreso
- Estoy arriesgando y haciéndolo bien
- No pasa nada si me equivoco
- ¡Todos cometen faltas y puedo aprender de las cometidas!

B) Confianza en sí mismo

La seguridad o la confianza en uno mismo implica sentirte seguro de uno mismo y del talento, no de una forma arrogante, sino de una forma realista. Esta seguridad no significa sentirse superior a los demás. Se trata de saber, internamente y con serenidad, que eres una persona capaz.

La gente con confianza en sí misma:

- Se siente más segura que insegura
- Sabe que se puede fiar de los talentos y habilidades para hacer frente a todo lo que pueda pasar
- Se siente preparada para los desafíos de todos los días, como un examen, una presentación o una competición
- Piensa "yo puedo" en vez de "no puedo"

La confianza en uno mismo ayuda a sentirse preparados para hacer frente a las experiencias de la vida. Cuando se está seguro de uno mismo, tendemos a acercarnos a la gente y a las oportunidades, no alejarnos de ellas. Y, si las cosas no funcionan al principio, la seguridad en uno mismo ayuda a probar de nuevo.

Cuando una persona carece de seguridad en sí misma, ocurre justamente lo contrario. Una ⁸⁶ e seguridad o de confianza en uno mismo puede impedir que una persona alcance pleno potencial.

La autoconfianza o confianza en uno mismo es parte esencial del ser humano. Una persona que confía en sí misma suele tener una opinión positiva de sí misma, está dispuesta a tomar riesgos para lograr metas (tanto personales como profesionales) y es optimista sobre el futuro.

Tener confianza en uno mismo es valorarse y saber que es capaz de hacer cosas que los demás pueden.

2.6.3. CONTROLAR LAS EMOCIONES

Los estados emocionales dirigen el ritmo y estilo de vida, de allí lo significativo y trascendental que es conocerse a sí mismo para identificar la forma de actuar; estos guían la forma de actuar en cualquiera de los aspectos de la vida familiar, académica, social y de trabajo.

La emoción es el estado de ánimo, caracterizado por manifestaciones orgánicas producidas por situaciones externas que pueden manifestarse en risas, llanto, gestos de alegría, tristeza, euforia, y otros. La palabra emoción en latín significa moverse. Es decir, la emoción es la fuerza que permite acercarse o alejarse de una persona, de un lugar o de una circunstancia. La emoción lleva a actuar de una manera determinada, generalmente el ser humano actúa de acuerdo a lo que tiene grabado en el cerebro.

Las estrategias afectivas envuelven contactos con sentimientos, actitudes y motivaciones. Una vez que los estudiantes están en contacto

con los factores afectivos pueden ejercer un mejor control sobre ellos, percibiendo las emociones y evitando aspectos negativos.

A) *El diario de aprendizaje;*

Un diario es un registro de actividades, en este caso de aprendizaje. El diario de aprendizaje es similar a un diario personal, con la diferencia de que se centra en las opiniones del alumnado sobre lo que ha aprendido y lo que desea aprender a continuación.

A corto plazo, el diario es un tipo de actividad que permite, individualizar, en cierto modo, la planificación del aprendizaje, es una estrategia para sondear a cada alumno y descubrir nuevos modos para motivarle. A largo plazo es una herramienta de reflexión sobre el trabajo desarrollado y puede contribuir a que cada alumno sea capaz de establecer los objetivos y planificar las actividades académicas.

Los diarios de aprendizaje tienen muchas posibilidades pero éstas dependerán mucho del contexto en que sean utilizados y cómo sean utilizados por el profesorado.

El diario de aprendizaje (el diario de clase) lo escriben los estudiantes, en algunos casos se sugiere que lo hagan en los últimos cinco minutos de alguna sesión de trabajo; si se pide que lo redacten en casa, hay una probabilidad alta de que se olviden, y es conveniente hacerlo al mismo tiempo que el docente escribe el suyo (se predica con el ejemplo y es muy útil para comparar posteriormente las percepciones del que enseña con las de los que aprenden). Las entradas al diario pueden ser más o menos pautadas:

Ejemplo 1: ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo hemos aprendido? ¿Qué he entendido bien? ¿Qué cosas no acabo de entender?

Ejemplo 2: ¿Qué he aprendido? ¿Qué me ha sorprendido? ¿Qué he experimentado? ¿Con qué propuesta/s acción/es me quedo?

Elaborar un diario supone aprender a reconocer éxitos y dificultades,

Las narrativas de un “diario de aprendizaje” describen sentimientos, actitudes y percepciones con respecto al proceso de aprendizaje en las sesiones de las diferentes áreas académicas. Pueden incluir información específica sobre estrategias que los estudiantes descubren que son efectiva o no en cada una de las cuatro habilidades. Algunos estudiantes les gustan compartir los diarios con los demás. Otros estudiantes prefieren mantener el diario en secreto. El uso del diario de aprendizaje puede funcionar como una manera de desahogar toda la tensión, frustraciones y sentimientos negativos hacia el tema tratado en una sesión, el ambiente de la clase y hacia uno mismo con las dificultades.

B). *Empatía*

La empatía es la capacidad que tienen los seres humanos de percibir y entender las necesidades y sentimientos de otra persona. Una persona empática se pone en el lugar de la otra persona y responde en relación a las emociones y necesidades. Esto facilita la comprensión mutua y fomenta una comunicación más respetuosa y asertiva. Por ello, se concluye que la empatía es una ventaja social pues mejora las relaciones interpersonales y fomenta el carisma.

En el campo de la educación, investigaciones recientes están demostrando que existe una fuerte relación entre el aprendizaje socioemocional y el desarrollo cognitivo. Los alumnos que desarrollan la inteligencia emocional obtienen mayor rendimiento académico. Como indica *Homa Tavangar* autora de “*Growing Up Global: un entorno empático es un ambiente inteligente*.”

La empatía es el conjunto de capacidades que permiten reconocer y entender las emociones de los demás.

La empatía supone que entramos en el mundo del otro y vemos las cosas desde el punto de vista del otro, sentimos los sentimientos y oímos lo que el otro oye.

La capacidad de ponerse en el lugar del otro no quiere decir que compartamos las opiniones, ni que estemos de acuerdo con la manera de interpretar la realidad.

Una de las habilidades básicas para entender al otro es la de saber escuchar. La mayoría, cuando hablamos con otros, presta más atención a las propias reacciones que a lo que ellos dicen; escuchan pensando en lo que vamos a decir a continuación o pensando en que tipo de experiencias propias podemos aportar.

2.7. LAS ESTRATEGIA DE AFECTIVIDAD.

Las Estrategias afectivas desde una concepción pedagógica, son producto del desarrollo de la propuesta constructivista del aprendizaje. Al respecto, el constructivismo, los procesos de aprendizaje son transformaciones que sufre el material desde que llega a los órganos receptores, a partir de fases como son la motivación, aprehensión, adquisición, retención, recuerdo, desempeño y retroalimentación. Con esta caracterización, es fácil establecer la relación entre la teoría constructivista del aprendizaje y las estrategias afectivas para la estimulación del mismo, ya que las tácticas propias de esta estrategia, deben generar una reacción emotiva a partir de la estimulación de uno o varios sentidos. El aprendizaje afectivo no tan sólo ha sido un campo de investigación de la pedagogía sino que tiene argumentación científica desde el campo de la neurociencia y la nueva física.

Las estrategias afectivas como procedimientos conscientes en la educación, permiten al estudiante organizar las actividades, aprovechar los recursos disponibles, controlar los estados emocionales y asegurar la motivación e interactuar con los demás en las tareas de aprendizaje.

Estas estrategias no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos, la misión fundamental es regenerar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce.

Para estudiar y aprender no es suficiente saber estudiar y procesar adecuadamente la información. Es necesario estar interesado en hacerlo y controlar las interferencias emocionales que podrían alterar los procesos cognitivos.

Estas estrategias ayudan a crear un contexto en el cual el aprendizaje efectivo puede llevarse a cabo porque ayuda al alumno a regular las emociones, actitudes, motivación y valores.

CONCLUSIONES DEL CAPÍTULO.

- El Rendimiento Escolar es un nivel educativo eficiente donde el estudiante puede demostrar las capacidades cognitivas y actitudinales, supone también la capacidad para responder a diversos estímulos, en este sentido, está vinculado a la aptitud.
- Se concibe a la inteligencia emocional como la capacidad de controlar y regular las emociones de uno mismo, para resolver los problemas de manera pacífica, obteniendo un bienestar para sí mismo y para los demás; así como el de interactuar con el mundo en base a sentimientos, desarrollando habilidades como el control de impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía y la agilidad mental.
- La afectividad es el motor, la causa primera del acto de conocer; es el mecanismo que origina la acción y el pensamiento, lo cual implica afirmar que todo acto de deseo es un acto de conocimiento y viceversa, parecería que el conocimiento humano comienza y termina en sí mismo.
- Desde el constructivismo, los procesos de aprendizaje son transformaciones que se producen, a partir de fases como son la motivación, aprehensión, adquisición, retención, recuerdo, desempeño y retroalimentación. Esta caracterización establece la relación entre la teoría constructivista del aprendizaje y las estrategias afectivas para la estimulación del mismo, ya que las técnicas propias de esta estrategia, generan una reacción emotiva a partir de la estimulación de uno o varios sentidos.
- Las Estrategias afectivas desde una concepción pedagógica, son producto del desarrollo de la teoría constructivista del aprendizaje.

CAPÍTULO III

RESULTADOS, DISCUSION Y PROPUESTA TEÓRICA

3.1. RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS AFECTIVAS.

En relación a los objetivos planteados, se tiene que los resultados posteriores a la aplicación de estrategias afectivas en cada una de las áreas son:

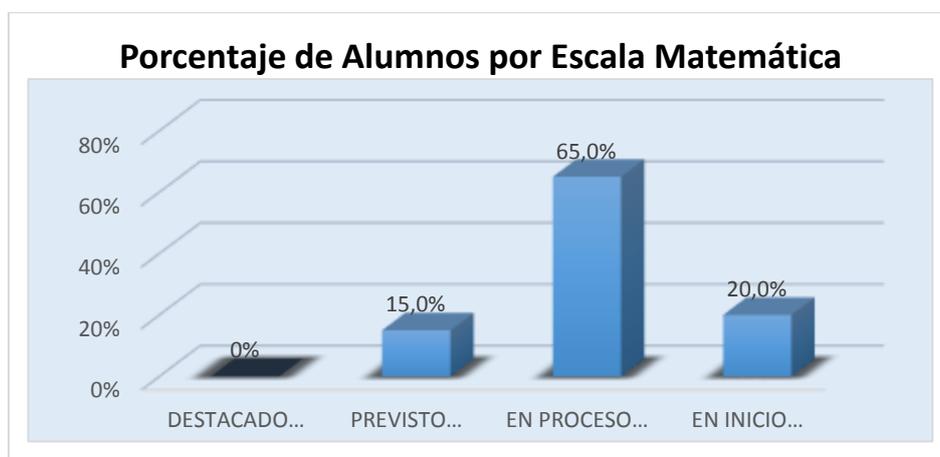
ÁREA DE MATEMÁTICA

Tabla N° 14: Nivel de logro en el área Matemática de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	8	20,0
Proceso	26	65,0
Previsto	6	15,0
Destacado	0	00
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 12: Nivel de logro en el área Matemática de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016.



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Después de aplicada la propuesta, los resultados en el rendimiento de los estudiantes es notorio al saber que mientras en el segundo bimestre teníamos 10 estudiantes en el nivel de inicio, para el tercer bimestre el resultado es de 8 estudiantes, disminuyendo en dos de ellos. Así mismo, el número de estudiantes en el nivel de proceso para este bimestre aumenta debido a que los que estaban en inicio avanzan a un nivel más, siendo notoria la utilidad de las estrategias afectivas donde el estudiante empezaba las actividades académicas con mayor dedicación debido a las técnicas aplicadas como la de relajación, el humor y las frases motivadoras que se mantenían estables en el aula; estrategias que motivaban al estudiante a tener mayor interés por el estudio.

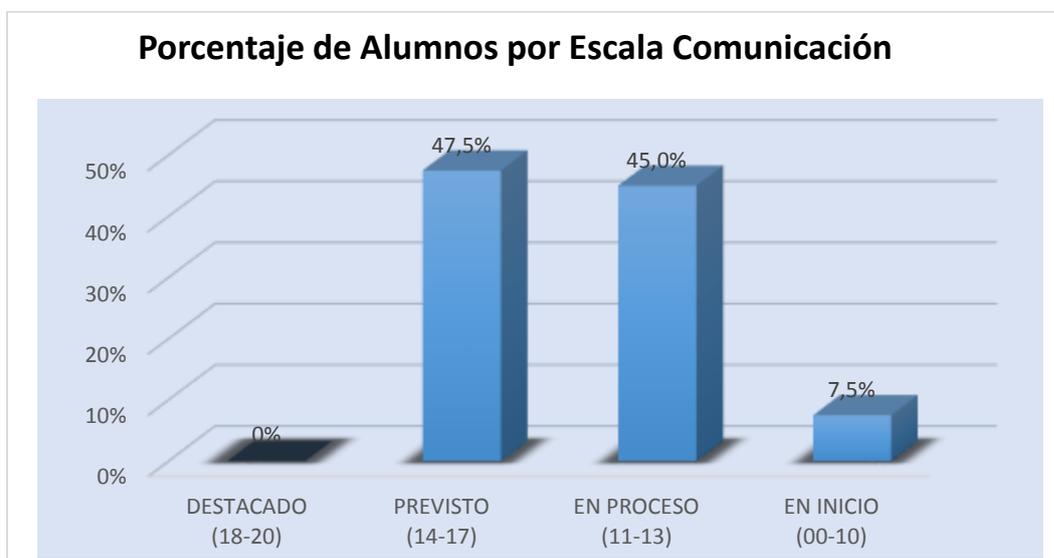
ÁREA DE COMUNICACIÓN

Tabla N° 15: Nivel de logro en el área Comunicación de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	3	7,5
Proceso	18	45,0
Previsto	19	47.0
Destacado	0	00
Total	40	100,0

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 13: Nivel de logro en el área Comunicación de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Para el área de comunicación se da un cambio notorio en los niveles de proceso y previsto, donde antes de aplicada la estrategia existían 25 estudiantes en el nivel de proceso representando el 62,5% del total, luego de aplicada la misma éste número pasó a disminuir a un 45%. Igualmente sucede con los estudiantes que se encontraban en el nivel de previsto, anteriormente 12 estudiantes se encontraban en este nivel, luego de la aplicación de la estrategia este número aumentó a 19, representando el 47% del total de los estudiantes. Como se puede notar la aplicación de la estrategia se hace más efectiva cuando las áreas se relacionan más con las técnicas a aplicar, en este caso el área de comunicación hizo más hincapié en la descripción de lemas motivadores al estudio, contar chistes y describir el diario de aprendizaje.

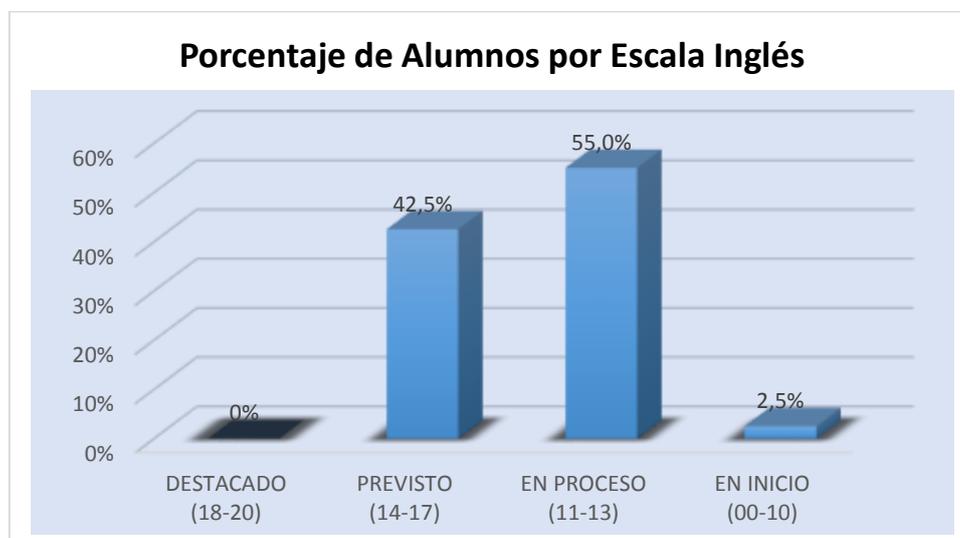
AREA DE INGLÉS

Tabla N° 16: Nivel de logro en el área Inglés de los estudiantes del primer grado sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	1	2,5
Proceso	22	55,0
Previsto	17	42,5
Destacado	0	00
Total	40	100

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 14: Nivel logro en el área de inglés de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

En el área de inglés, las estrategias aplicadas sólo se hicieron notorias en el nivel de inicio, donde antes de aplicada la misma existían 2 estudiantes que se ubicaban en este nivel, luego uno de ellos pasó al nivel de proceso. La estrategia afectiva en esta área no tuvo mucha efectividad debido a la estrategia particular del docente en la enseñanza del área, considerando técnicas específicas propias del curso.

ÁREA FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA

Tabla N° 17: Nivel de logro en el área de Formación Ciudadana y Cívica de los estudiantes del primer grado sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	2	5,0
Proceso	15	37,5
Previsto	18	45,0
Destacado	5	12,5
Total	40	100

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 15: Nivel de logro en el área de Formación ciudadana y cívica de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

Porcentaje de Alumnos por Escala Formación Ciudadana y Cívica



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

En el área de Formación ciudadana y cívica, la estrategia afectiva tuvo mayor notoriedad logrando ubicar a 5 estudiantes en el nivel de destacados; de este modo se logró que el 12,5% de los estudiantes logre este nivel después de aplicar la propuesta, puesto que frecuentemente se desarrollaron las técnicas de relajación, como la respiración profunda, la música, el humor y las frases motivadoras.

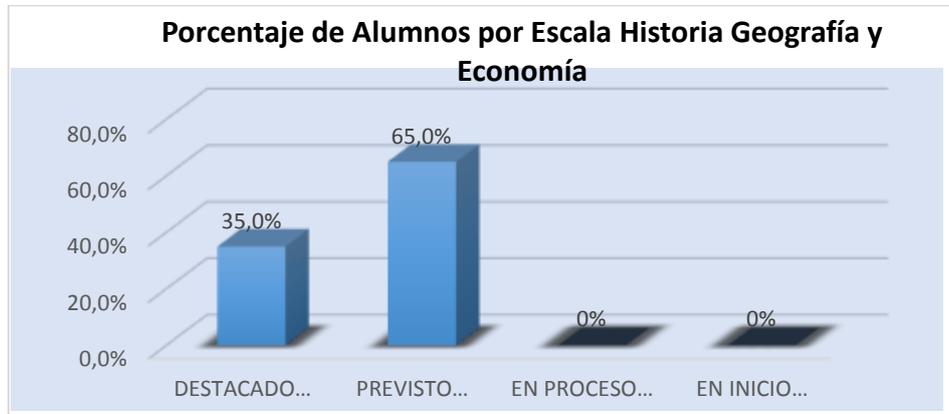
ÁREA HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

Tabla N° 18: Nivel de logro en el área de Historia Geografía y Economía de los estudiantes del primer grado sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	0	00
Proceso	0	00
Previsto	26	65,0
Destacado	14	35,0
Total	40	100

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 16: Nivel de logro en el área de Historia Geografía y Economía de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016.



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

En el área de Historia, Geografía y Economía las estrategias afectivas se muestra muy eficaz ya que se pone énfasis al aplicarla debido al requerimiento estable de atención y memoria de parte de los estudiantes hacia el curso y son estas estrategias las que ayudan a mejorar los aprendizajes; así tenemos que al iniciar la clase los estudiantes empezaban a realizar los ejercicios de relajación, luego a entonar al unísono las frases motivadoras, al intermedio de la hora de clase mientras trabajaban las fichas

escuchaban música de fondo y unos minutos antes de culminar la clase contaban chistes los cuales los relajaba y estaban más motivados para la clase siguiente. El porcentaje de estudiantes más notorio es en el nivel de proceso, pasando del 50% al 65%; es decir que antes de aplicar la propuesta 20 estudiantes alcanzaban este nivel y después de aplicar la misma aumentaron a 26. Del mismo modo, antes de aplicar la propuesta solo existían 2 estudiantes en el nivel destacado, aumentando a 14, después de aplicar la misma.

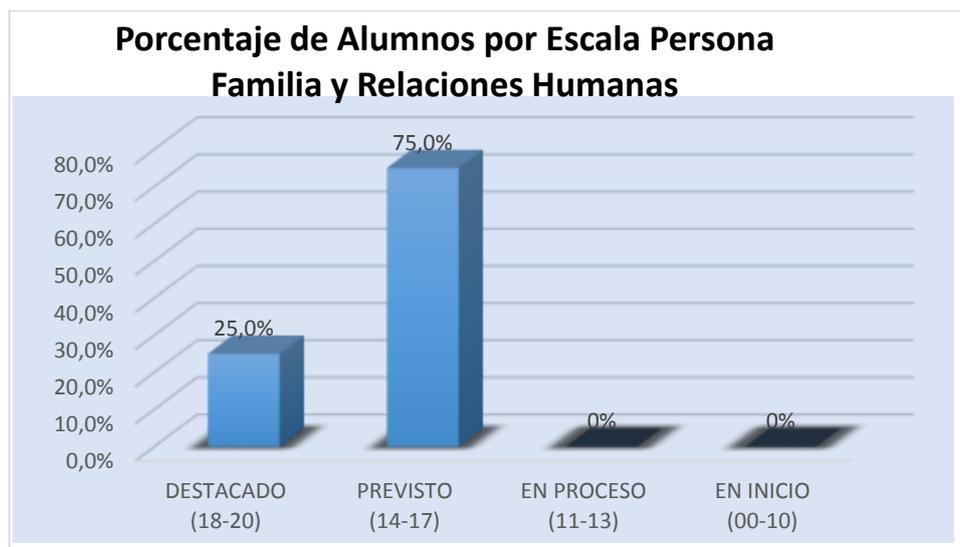
ÁREA PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS

Tabla N° 19: Nivel de logro en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas de los estudiantes del primer grado sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	0	00
Proceso	0	00
Previsto	30	75,0
Destacado	10	25,0
Total	40	100

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 17: Nivel de logro en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

En esta área es donde se aplica con mayor frecuencia las estrategias afectivas debido a la denominación del curso ya que es un área dedicada al desarrollo de la personalidad en los ámbitos pertinentes. Así tenemos que al aplicar la estrategia se nota el cambio en la escala de destacado, tal es así que de 6 estudiantes que se encontraban en ese rubro antes de aplicar la estrategia, aumentó a 10 estudiantes después de aplicarla, representando 25% del total de los estudiantes. Las técnicas aplicadas son las más saludables y motivadoras, Lo que permitió lograr mejores aprendizajes como se demuestra en el gráfico.

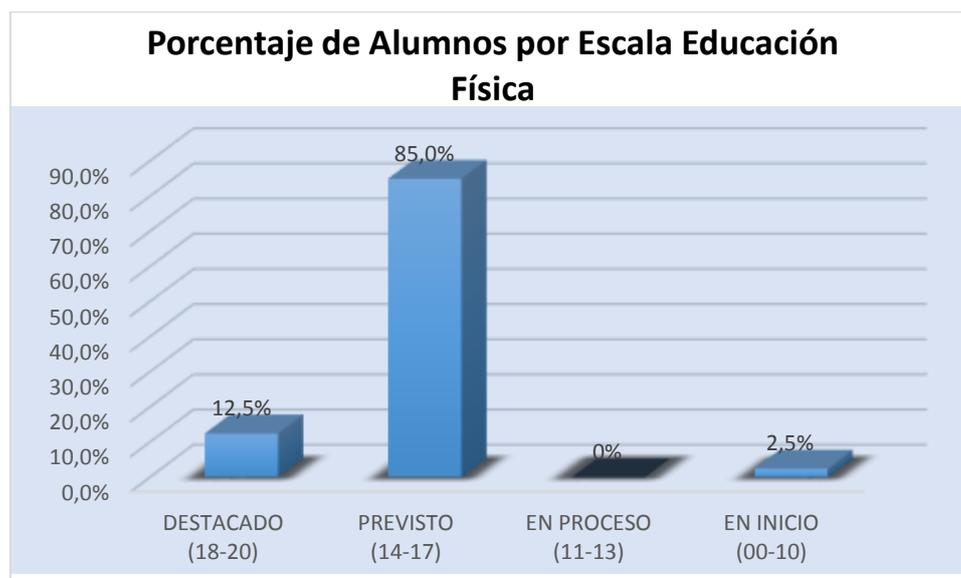
ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

Tabla N° 20: Nivel de logro en el área de Educación Física de los estudiantes del primer grado sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

Escala de calificaciones	Frecuencia	%
Inicio	1	2,5
Proceso	0	00
Previsto	34	85,0
Destacado	5	12,5
Total	40	100

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 18: Nivel de logro en el área de Educación Física de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

En el área de educación física las técnicas aplicadas solo eran las de relajación. Antes de empezar las actividades diarias aplicaban la respiración profunda para poder animar a los estudiantes a ejercitar el cuerpo. En esta área se logró que 2 estudiantes pasen del logro previsto a logro destacado. Es decir, que antes de aplicada la propuesta existían 2 estudiantes en ese nivel de logro; después de aplicar la estrategia fueron 5, representando el 12,5% del total de estudiantes.

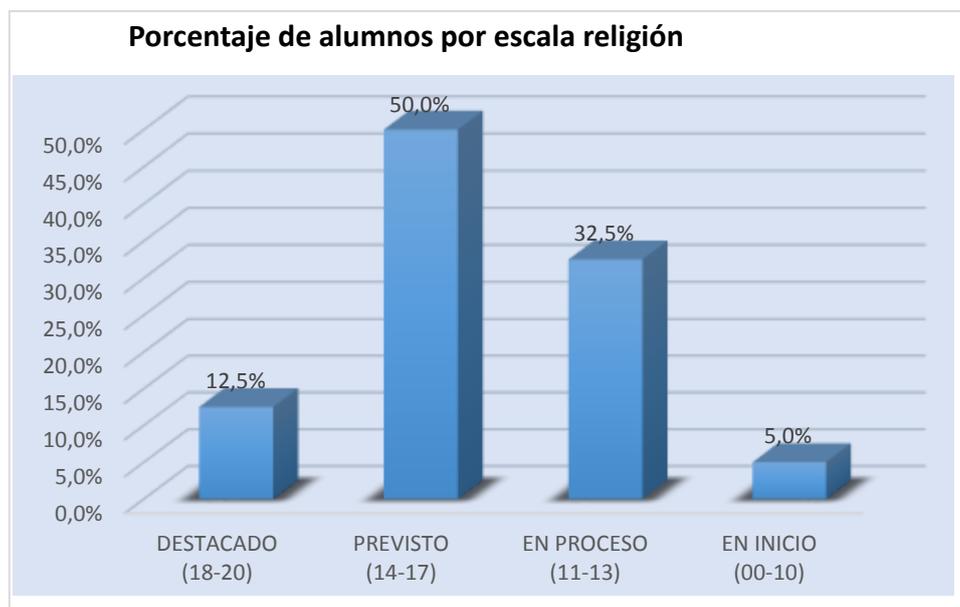
ÁREA DE RELIGIÓN

Tabla N° 21: Nivel de logro en el área de Religión de los estudiantes del primer grado sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	2	5,0
Proceso	13	32,5
Previsto	20	50,0
Destacado	5	12,5
Total	40	100

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 19: Nivel de logro en el área de Religión de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

En el área de religión, las estrategias afectivas no se hicieron notar en cuanto a porcentajes esperados, cabe resaltar que para desarrollar el curso se aplicaban otras estrategias propias del curso como orar, exponer teorías relevantes, sin tener el tiempo necesario para la aplicación de otras.

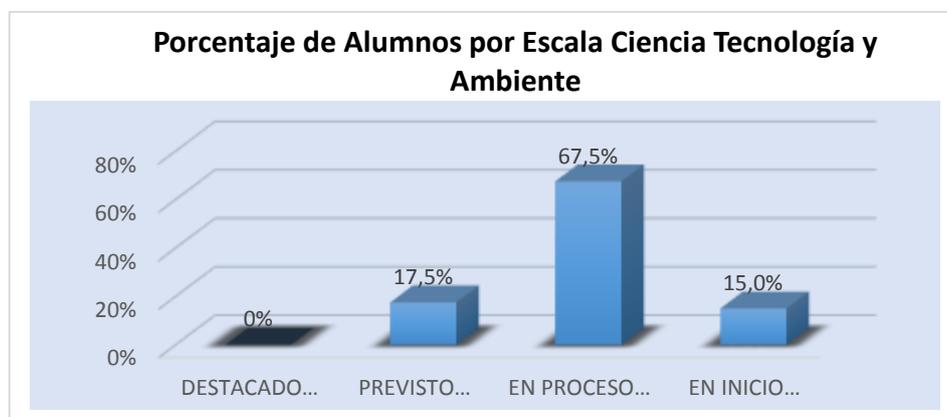
ÁREA CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE

Tabla N° 22: Nivel de logro en el área Ciencia Tecnología y Ambiente de los estudiantes del primer grado sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	6	15,0
Proceso	27	67,5
Previsto	7	17,5
Destacado	0	00
Total	40	100

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 20: Nivel de logro en el área de Ciencia Tecnología y Ambiente de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

El área de ciencia, tecnología y ambiente, destacada por ser un área dedicada al experimento, se aplicó la estrategia de afectividad por muy poco tiempo, es por ello que la estadística arroja porcentajes poco considerables, así tenemos que las escalas de calificación se mantienen o disminuyen al aplicar la estrategia.

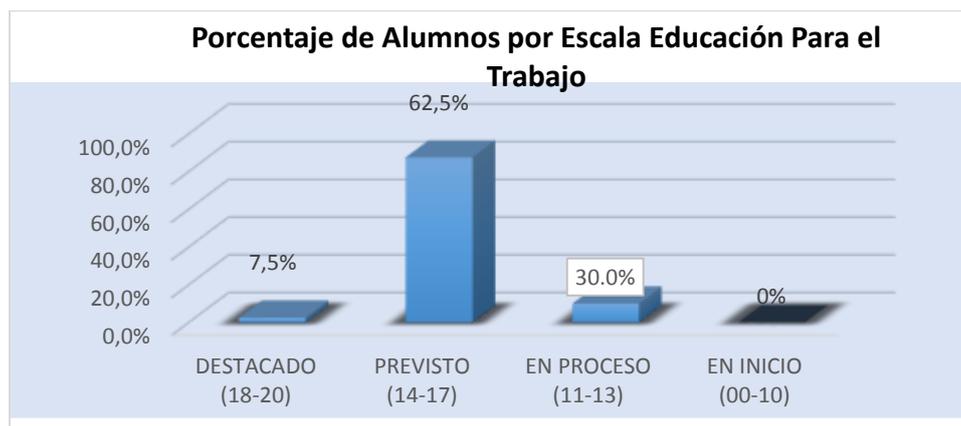
ÁREA EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Cuadro N° 23: Nivel de logro en el área Educación para el Trabajo de los estudiantes del primer grado sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	0	00
Proceso	12	30,0
Previsto	25	62,5
Destacado	3	7,5
Total	40	100

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 21: Nivel de logro en el área de Educación para el Trabajo de los estudiantes del primer grado- sección “solidaridad” de la I.E.P. Peruano-Canadiense, 2016



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

En el área de educación para el trabajo los porcentajes garantizan la aplicación de la estrategia afectiva, tal es así que disminuye el número de estudiantes ubicados en la escala de proceso para aumentar en porcentaje en el nivel previsto; del mismo modo aumenta el número de estudiantes en el nivel de destacado. En esta área los estudiantes mejoraron los aprendizajes demostrando trasladarse del nivel en proceso al previsto en un 62% después de aplicada la estrategia. Así tenemos que antes de aplicar la estrategia sólo un estudiante se ubicaba en la escala destacado, luego al aplicar la misma este rubro aumentó a 3 estudiantes representando el 7,5%. Las técnicas utilizadas fueron la música, el diario de aprendizaje y las frases motivadoras.

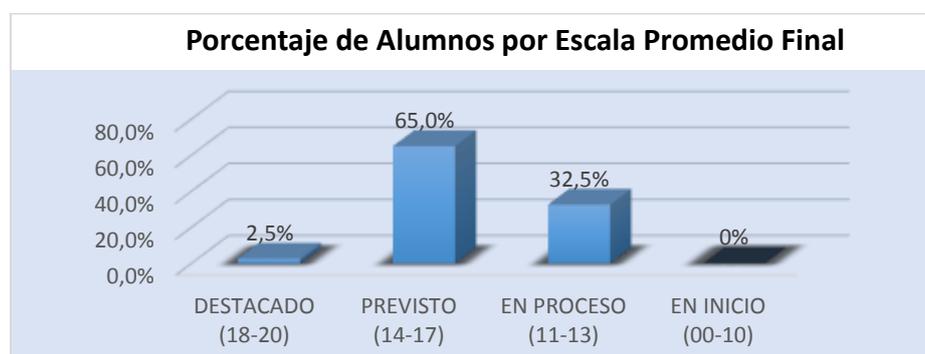
PROMEDIO FINAL DEL III BIMESTRE

Tabla N° 24: Resumen nivel de logro en el tercer bimestre de los estudiantes del primer grado - sección solidaridad de la I.E.P. de Ciencias Peruano-Canadiense – 2016

ESCALA DE CALIFICACIONES	FRECUENCIA	%
Inicio	0	00
Proceso	13	32,5
Previsto	26	65,0
Destacado	1	2,5
Total	40	100

Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Gráfico N° 22: Resumen nivel de logro en el tercer bimestre de los estudiantes del primer grado - sección solidaridad de la I.E.P. de Ciencias Peruano-Canadiense – 2016.



Fuente: Registro consolidado de evaluaciones –III bimestre- 2016

Después de aplicar la estrategia afectiva, tenemos que el 32.5%, es decir 13 estudiantes se encuentran en el nivel de proceso, reduciendo el porcentaje en relación al II Bimestre que era de 80%, lo que demuestra que para el III Bimestre los estudiantes que formaban parte del nivel proceso pasaron al nivel previsto aumentando en un 65%. Así mismo se logró que un estudiante destaque en las evaluaciones logrando los aprendizajes esperados.

3.2. DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

Los resultados de esta investigación comprueba la hipótesis propuesta. Se afirma que los estudiantes su 105 las Estrategias Afectivas han resuelto el problema planteado en razón que mejorar el rendimiento escolar dependía de la intervención. La Hipótesis se relaciona con lo dicho por Goleman, (1995, p 88) "...la inteligencia emocional es una aptitud superior, una capacidad que afecta profundamente a todas las otras capacidades, facilitándolas o interfiriéndolas"; del mismo modo, Piaget manifiesta que sin una adecuada y fuerte presencia de los aspectos afectivos, un ser humano no tendrá un desarrollo intelectual adecuado. Por lo tanto se afirma que lo cognitivo y lo afectivo son profundamente inseparables.

La aplicación de las estrategias afectivas tuvo efecto en el logro de los aprendizajes de los estudiantes, las técnicas aplicadas fueron las más acertadas como la técnica de relajación, respiración profunda y meditación; usar la música y el humor. Del mismo modo, implementar acciones como colocar frases positivas y adherirlas en las paredes del aula y realizar dinámicas para captar la confianza en sí mismo del estudiante, elaborar un diario de aprendizaje y dinámicas para trabajar la empatía fueron las estrategias que de manera directa transmitían al estudiante la motivación de mejorar su aprendizaje.

La composición de la muestra es de 40 estudiantes del Primer grado de Educación Secundaria sección X, la predisposición ha sido determinante en los resultados sobre el objeto de estudio Rendimiento Escolar; los calificativos alcanzados posteriores a la aplicación de las Estrategias han permitido validar la propuesta y contrastar la hipótesis de investigación.

En relación a los calificativos alcanzados, según comparación y análisis con el diagnóstico realizado tenemos que, en el nivel del Logro previsto se ha pasado de un 17,5% al 65%; lo que evidencia un significativo avance del rendimiento de los estudiantes; del mismo modo se evidencia que no se tiene estudiantes en el nivel de Inicio y en un porcentaje de 2,5% se ha logrado ubicarse en un nivel de Logro destacado.

Dichos resultados se coligen con lo expresado por Hernández (2007), quién manifiesta que el rendimiento escolar es alcanzar un nivel educativo eficiente donde el estudiante demuestra las capacidades cognitivas y actitudinales. Las causas están determinadas por aspectos emocionales y afectivos, orgánicos o biológicos, así como factores familiares o del entorno social económico.

La investigación corrobora hallazgos anteriores, como la investigación realizada por Isabel Herrera, quién concluyó que: el desarrollo, aprendizaje y enseñanza, son tres elementos relacionados entre sí; el nivel de desarrollo afectivo, condiciona los posibles aprendizajes que el alumno pueda realizar gracias a la enseñanza, pero ésta a la vez puede llegar a modificar el nivel de desarrollo afectivo del alumno mediante los aprendizajes que promueve. La enseñanza eficaz es pues, lo que parte del nivel del desarrollo del alumno, pero no para acomodarse a él, sino para hacerlo progresar a través de la zona de desarrollo próximo; del mismo modo, hacemos referencia a la investigación desarrollada por Elda Abigail Avendaño y otros, quienes concluyen que la influencia de la madre en la actuación personal y académica de la adolescente es fundamental. Sostienen que la presencia activa de la madre en el proceso que está viviendo la adolescente, es indispensable, a pesar que la niña tiene una familia consolidada. La madre acepta con gusto las correcciones que se le sugiere para la hija, pero se presume que no las pone en práctica. El padre, por razones de trabajo no está siempre presente. También se considera que la mayor necesidad de un alumno rebelde inmaduro y desafiante, es la presencia de un adulto responsable para contenerlo y escucharlo.

La contribución real de la investigación, está constituida en que el rendimiento escolar es una capacidad cognitiva que está siempre afectada por diversos factores, entre ellos se encuentra el afecto; la propuesta de intervenir con estrategias afectivas ha corroborado la idea inicial de que suministrando afecto a los estudiantes estos tendrían una reacción positiva frente al rendimiento escolar. Ello se comprueba en la diferencia porcentual de los calificativos obtenidos.

Una implicancia teórica que genera los resultados de la presente investigación, está referida a que desarrollando procesos de enseñanza aprendizaje acompañados de procesos afectivos los resultados de aprendizajes serán positivos en los estudiantes. En esa relación una implicancia práctica está orientada a que la investigación ésta aportando un conjunto de estrategias afectivas y la metodología de trabajo para ser replicada en otros contextos que presentes dificultades similares.

3.3. ESTRATEGIAS AFECTIVAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO

3.3.1. FUNDAMENTACIÓN.

El mejorar los procesos educativos tiene como precedente la reflexión crítica y el asentamiento sobre sólidos y multidisciplinarias bases científicas. Desde la filosofía se puede comprender y transformar cualquier proceso de actividad humana, la región de análisis es la reflexión acerca de la naturaleza, sociedad y pensamiento humano a partir de la relación activa del hombre con la realidad, nos brinda el método que es la dialéctica materialista y la finalidad es la superación de la enajenación del individuo.

Las estrategias afectivas plantea la posibilidad de utilizar a la inteligencia emocional como una alternativa para potenciar en los estudiantes la reflexión crítica acerca de los aprendizajes, en la escuela, en la sociedad y para interactuar inteligentemente con la realidad.

El sistema educativo, una de las instituciones sociales por excelencia, se encuentra inmerso en un proceso de cambios enmarcados en el conjunto de transformaciones sociales propiciadas por la innovación tecnológica y, sobre todo, por el desarrollo de las tecnologías de la información y de la comunicación, por los grandes cambios que se producen en las relaciones sociales, y por una nueva concepción de las relaciones tecnología-sociedad que determinan las relaciones tecnología y educación, y la urgencia de la educación de las emociones y los sentimientos.

La experiencia muestra que para facilitar el aprendizaje y la creatividad, es fundamental el desarrollo tanto de la vida intelectual como de la emocional, porque no es suficiente contar con las máquinas más modernas y las mejores instalaciones, aun teniendo cierta capacidad intelectual, si falta la motivación, el compromiso, y el espíritu de cooperación.

Cuando la educación no incluye los sentimientos, no pasa de ser una simple instrucción.

La pedagogía como ciencia tiene como finalidad, formar al individuo; sin embargo la personalidad que se va forjando conjuntamente con la formación del humano, a veces no es atendida en este proceso formativo, por lo que como fundamento psicológico – pedagógico para esta estrategia de afectividad se plantea cuatro pilares de la educación: aprender a conocer; aprender a hacer; aprender a vivir juntos y, aprender a ser.

Hablar de Inteligencia Emocional recuerda que durante mucho tiempo la inteligencia ha sido entendida como lo contrario a las emociones. Los especialistas coinciden en establecer un pequeño grupo de emociones básicas, de las cuales surgen por combinación todas las demás y que son: el placer, el dolor, el amor, la tristeza, el odio, la ira, el miedo y la culpa.

Las emociones están en la base de todas las habilidades que forman parte de la inteligencia emocional: las habilidades sociales, el control de la agresividad, la resolución de problemas, el manejo del estrés.

Los movimientos de renovación pedagógica, con las diversas ramificaciones (escuela nueva, escuela activa, educación progresiva.), se proponían una educación para la vida, donde la afectividad tenía un papel relevante. Ilustres teóricos y representantes de estos movimientos han llamado la atención sobre la dimensión afectiva del alumnado. Entre ellos están Pestalozzi, Froebel, Dewey, Tolstoi, Montessori y Rogers. Movimientos recientes de innovación educativa, tales como la educación psicológica, la educación para la carrera, la educación moral, las habilidades sociales, el aprender a pensar, la educación para la salud, la orientación para la prevención y el desarrollo humano, tienen una clara influencia en la educación emocional. Lo que caracteriza a ésta última es el enfoque «desde dentro», que pone un énfasis especial en la emoción subyacente en todas las propuestas anteriores.

3.2.2. OBJETIVOS DE LAS ESTRATEGIAS AFECTIVAS.

3.2.2.1. General:

- Mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes del 1er. Grado de educación secundaria, aula “Solidaridad” de la I.E.P. “Peruano Canadiense”, mediante la aplicación de la estrategia afectiva basada en la teoría de Daniel Goleman.

3.2.2.2. Específicos:

- Utilizar técnicas de relajación como la respiración, el empleo de la música y el humor para reducir la ansiedad y mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.
- Utilizar técnicas que permitan la automotivación en el estudiante como: proferir frases positivas y recuperar la confianza para mejorar el rendimiento de los estudiantes.
- Utilizar técnicas que permitan al estudiante controlar las emociones como: la composición de un diario de aprendizaje y la empatía para mejorar el rendimiento en los estudiantes.

3.2.3. GUÍA DE ORGANIZACIÓN Y SELECCIÓN DE ESTRATEGIAS AFECTIVAS PARA EL APRENDIZAJE

3.2.3.1. ESTRATEGIA 1: REDUCIR LA ANSIEDAD PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES

- **TÉCNICA 1:** Respiración profunda
- **DESCRIPCIÓN.**

La ansiedad es un estado emocional inconsciente que hace sentir inquietud o angustia ante situaciones que sentimos que no podemos controlar.

La respiración profunda ayuda a liberar cuerpo y mente.

La respiración es una función orgánica encargada de captar y aportar el oxígeno necesario para el cuerpo y sacar el CO₂

restante al exterior. A la vez es un recurso psicofísico muy efectivo para la relajación y el control emocional. Es la base de cualquier método de relajación o conciencia psicocorporal.

Fases del ciclo respiratorio:

1. Inspiración, introducir aire en los pulmones.
2. Apnea inspiratoria. Pequeños instantes después de tener los pulmones llenos en los que no se efectúa ningún movimiento respiratorio.
3. Espiración. Expulsar el aire de los pulmones.
4. Apnea espiratoria. Parada respiratoria natural.

- **OBJETIVO**

Reducir la ansiedad de los estudiantes a través de la técnica de la respiración profunda para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes del 1er. Grado de educación secundaria.

- **MATERIALES**

Parlante para la música de fondo

Usb

TIEMPO: 10 minutos

- **PROCEDIMIENTO**

INICIO:

Antes de iniciar la sesión de aprendizaje los estudiantes se predisponen para realizar la siguiente técnica

DESARROLLO:

La docente pide a los estudiantes ponerse en silencio para dar las siguientes instrucciones:

De pie

1° Cerrar los ojos

2° Inhalar el aire por la nariz

3° Respirar suave y profundamente varias veces.

4° Exhala y con cada exhalación repite mentalmente “estoy relajado y cada vez más tranquilo (a)”

5° Repite el ejercicio de 5 a 10 veces.

CIERRE:

Respirar hondo antes de abrir los ojos. Retén esa sensación de relajación, estirar los músculos y activa los sentidos.

- **TÉCNICA 2: Usar la música**
- **DESCRIPCIÓN**

La música no es una simple combinación y sucesión de sonidos, sino es una fuerza misteriosa que ejerce una influencia en el individuo.

La música estimula todas las facultades del ser humano: abstracción, razonamiento, imaginación, memoria, orden y creatividad.

Puede ayudar al cerebro a adaptarse a diferentes tareas y agudizar la concentración.

La música ayuda a los escolares a entender por sí mismos el mundo que los rodea, permitiéndoles relacionarse con otros miembros de la comunidad, creando vínculos importantes entre el hogar, la escuela y el mundo en general.

Esta técnica es muy útil, sobretodo antes de un ejercicio estresante. Tan solo algunos minutos de música pueden calmar a un alumnado y llevarlos a un estado positivo proclive al aprendizaje. Así, los poderosos recursos que la música ofrece no pueden ser ignorados en los contextos de aprendizaje. Se pueden usar la música no solo para relajar sino también para predisponer

el cerebro para el aprendizaje propiciando un ambiente y un estado de ánimo adecuado.

La psicopedagoga, Miriam Sancho, explica que "el sonido puede ser una fuente de motivación. Según la neurociencia, la música activa áreas del cerebro que son claves para potenciar los aprendizajes cognitivo, afectivo y motor".

- **OBJETIVO**

Crear una atmósfera propicia y liberar tensiones para lograr un aprendizaje efectivo dentro del aula.

- **MATERIALES**

Parlante

Usb

- **TIEMPO:** 10 minutos

- **PROCEDIMIENTO**

INICIO:

La docente saluda y motiva a los estudiantes para desarrollar la sesión planificada

DESARROLLO:

Paralelo a las actividades de aprendizaje, la docente pone la música de fondo, mientras los estudiantes desarrollan las fichas de trabajo por un lapso de 15 minutos, luego de terminada la actividad la docente apaga la música para que los estudiantes expongan los resultados. Luego reinicia mientras los estudiantes hacen la metacognición o socialización del tema tratado.

El tipo de música que se emplea es Música Clásica Barroca y la música instrumental electrónica. La primera se la escucha mientras desarrollan las actividades en aula, mientras que la segunda se la escucha al finalizar la clase. En esta última los

estudiantes entonan la letra de la canción a manera de relajarse y estar aptos para el aprendizaje siguiente de la siguiente asignatura.

CIERRE:

Para finalizar, la docente pregunta a los estudiantes ¿cómo se sintieron al desarrollar las actividades con música de fondo?

- **TÉCNICA 3: Usar el humor**
- **DESCRIPCIÓN**

El buen uso del humor en el aula de clases, es una estrategia didáctica que puede ayudar a que los estudiantes se motiven a aprender, saliendo de la rutina y reír en forma intencional, dentro del respeto y sana convivencia.

El humor permite que los estudiantes adquieran una actitud positiva ante la comprensión y el aprendizaje.

Así el humor en el aula reduce la tensión, el estrés, la ansiedad y el aburrimiento.

La risa y la sonrisa generan un clima psicológico positivo que favorece el aprendizaje y la creatividad, aminora los problemas de disciplina, desdramatizando conflictos y evita conductas agresivas y hostiles.

Cuando los alumnos perciben humor en el docente, sienten la empatía y el afecto, promoviendo la comprensión mutua y manteniendo unas relaciones armoniosas y de confianza en un clima de cooperación.

- **OBJETIVO**

Crear un ambiente agradable de aprendizaje y reducir el estrés.

- **MATERIALES**

Libro o revista de chistes, anécdotas contadas por los niños

TIEMPO: 10 minutos

- **PROCEDIMIENTO**

INICIO:

La docente saluda a los estudiantes y a manera de conversación entra a la fase de animación a través del cuento de chistes.

DESARROLLO:

Los estudiantes, se organizan y a través de grupos cuentan chistes, o alguna anécdota ocurrida en la vida, lo cual conlleva a la risa de los compañeros.

Esto se da solo en 5 minutos antes de empezar la sesión de clase planificada.

CIERRE:

Los estudiantes se ofrecen a traer para la próxima clase alguna anécdota, chiste o mimo el cual anime a los compañeros a tener buen humor y cambie el estado de ánimo.

3.2.3.2. ESTRATEGIA 2: AUTOANIMACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES.

- **TÉCNICA 4: Proferir frases positivas**

- **DESCRIPCIÓN:**

Las frases positivas permiten al estudiante mantener una actitud positiva hacia el aprendizaje demostrando interés por el proceso escolar.

- **OBJETIVO**

Despertar el interés de los estudiantes por los aprendizajes en el aula y crear un ambiente que les permita motivarse a sí mismos.

- **MATERIALES**

Cartulina, plumones, cinta adhesiva, papeles de colores, stickers, goma

- **TIEMPO:** 5 minutos
- **PROCEDIMIENTO**

INICIO:

La docente saluda a los estudiantes y luego pregunta cómo se sienten, ante la respuesta de los estudiantes la docente los invita a seguir las sugerencias.

DESARROLLO:

Los estudiantes repiten las frases positivas antes de empezar la clase.

Al iniciar el año escolar los estudiantes elaboran frases positivas motivadoras hacia el estudio o superación personal, las que se mantienen adheridas a las paredes del aula. Estas frases son repetidas por los estudiantes antes de empezar la clase, estas frases son:

No consideres los ESTUDIOS como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del SABER. (Albert Einstein)

Recuerda siempre que todo el TIEMPO que pases ESTUDIANDO será el tiempo mejor INVERTIDO de toda la vida.

No hay nada IMPOSIBLE en este MUNDO, si te esfuerzas y eres constante en los ESTUDIOS, puedes conseguir lo que te PROPONGAS

“Nunca dejes que los miedos ocupen el lugar de los sueños.”

“Somos lo que repetidamente hacemos. La excelencia entonces, no es un acto sino un hábito.” Aristóteles

Yo quiero, yo puedo, yo voy a lograrlo.

CIERRE:

La docente pregunta, ¿cómo se sienten al reflexionar sobre las frases?.

Se termina diciendo todos a unísono “Yo sí puedo”

- **TÉCNICA 5: Confianza en sí mismo**
- **DESCRIPCIÓN:**

La autoconfianza o confianza en uno mismo es parte esencial del ser humano. Una persona que confía en sí misma suele tener una opinión positiva de sí misma, está dispuesta a tomar riesgos para lograr las metas (tanto personales como profesionales) y es optimista sobre el futuro.

La confianza en sí mismo es un valor esencial para el niño, ya que es lo que permitirá intentar cualquier cosa, aceptar desafíos y enfrentarse a nuevas situaciones sin angustiarse demasiado.

La **confianza** en sí mismo tiene un verdadero efecto estimulante en el niño: da la energía y el valor necesarios para adentrarse en la vida, enfrentarse a los aprendizajes, hacer amigos y conquistar, poco a poco, la autonomía. Frente a una dificultad, un niño que tiene **confianza** en sí mismo apostará por las posibilidades de triunfar, dirá que puede hacerlo.

Tener confianza en uno mismo es valorarse y saber que es capaz de hacer cosas que los demás pueden.

- **OBJETIVO.**

Reconocer la importancia de promover una autoestima adecuada en sí mismos (as) y mejorar el rendimiento escolar

- **MATERIALES**

Cartulinas, papel bon de colores, pinturas o lápices de colores.

- **TIEMPO:** 20 min.

- **PROCEDIMIENTO:**

INICIO:

La docente solicita a los estudiantes sacar los materiales para realizar la actividad.

DESARROLLO:

Cada estudiante se dibujará a sí mismo(a) en el centro del papel y realizarán pequeños dibujos alrededor de la imagen que simbolicen las riquezas, es decir lo que más valoran de sí mismos, de la vida con la familia y de los amigos.

CIERRE:

Los estudiantes presentan los dibujos realizados a los compañeros explicando lo que quisieron representar y por qué es valioso para ellos. Luego la docente hace el resumen correspondiente y a los estudiantes hacen ejercicios de empoderamiento de “la confianza en sí mismos”. Yo soy valioso, yo soy importante, soy buen hijo, soy buen amigo (a).

Las técnicas aplicadas son varias, son dinámicas que permiten esclarecer al estudiante la confianza en sí mismo y poder tomar las mejores decisiones en la vida.

3.2.3.3.- ESTRATEGIA 3: CONTROLAR LAS EMOCIONES PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES

- **TÉCNICA 6: componer un diario de aprendizaje**
- **DESCRIPCIÓN**

El diario de aprendizaje es un instrumento que lleva al estudiante a pensar, a reflexionar sobre el oficio de aprender y a concretar por escrito esos pensamientos y reflexiones, lo que configura un gran marco de disciplina intelectual y actitudinal. El registro de las acciones día a día lleva al estudiante a mejorar el trabajo en el aprendizaje; forma y desarrolla la personalidad

La idea es que el diario no recoja solamente ideas, sino también experiencias: Es un inventario de la vida personal como estudiante que aprende. Debe abarcar todos los factores que afectan el aprendizaje, describe las actividades realizadas y las que

dejó de realizar, con reflexiones pertinentes y compromisos [personales] de mejoramiento continuo.

- **OBJETIVO**

Percibir emociones y evitar sentimientos negativos con el fin de mejorar la actitud hacia el proceso de aprendizaje en las diferentes áreas académicas.

- **MATERIALES**

Cuaderno pequeño, lapiceros de colores.

- **DURACIÓN:** 2 meses

- **PROCEDIMIENTO:**

INICIO:

La docente entrega el cuaderno a los estudiantes y da las siguientes indicaciones

DESARROLLO:

Para cumplir con esta técnica es necesario que contesten las siguientes preguntas:

¿Cuál fue mi actitud al realizar el trabajo, cómo me sentí?

¿Cuáles han sido mis logros y dificultades?

¿Cómo lo he superado?

¿En qué aspectos debo trabajar más o poner más atención?

CIERRE:

En cada clase la docente solicitará a algunos estudiantes entregar los cuadernillos para la revisión. Siempre deben llevarlo a la clase.

- **TÉCNICA 7: La empatía**

- **DESCRIPCIÓN:**

La empatía es el reconocimiento cognitivo y afectivo del estado de ánimo de una persona por parte de otra. Supone comprensión profunda, intelectual y emocional, de la situación vital del otro.

Aunque hay autores que dan más importancia a los aspectos cognitivos y otros a los aspectos emocionales.

La empatía es el conjunto de capacidades que permiten reconocer y entender las emociones de los demás.

La empatía supone que entramos en el mundo del otro y vemos las cosas desde el punto de vista, sentimos los sentimientos y oímos lo que el otro oye.

La capacidad de ponerse en el lugar del otro no quiere decir que compartamos las opiniones, ni que estemos de acuerdo con la manera de interpretar la realidad.

Una de las habilidades básicas para entender al otro es la de saber escuchar. La mayoría, cuando habla con otros, prestan más atención a las reacciones que a lo que ellos dicen; escuchan pensando en lo que van a decir a continuación o pensando en que tipo de experiencias pueden aportar.

- **OBJETIVO:**

Desarrollar la capacidad de reconocer los sentimientos de la otra persona y mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.

- **MATERIALES:**

Vasos descartables

- **DURACIÓN:** 30 min.

- **PROCEDIMIENTO:**

INICIO:

La docente presenta la dinámica “El intercambio de vasos” luego se inicia la actividad con un diálogo sobre lo que entendemos por respetar a los demás. Para ello, se pide a los alumnos que comenten las siguientes afirmaciones y añadan otras:

Respetamos a los demás cuando:

* Llamamos a los compañeros por el nombre y no por el apodo.

* Escuchamos sin interrumpir.

- * No empujamos por los pasillos.
- * Sabemos guardar un secreto.
- * Valoramos la forma de ser de cada uno.

DESARROLLO:

La profesora invita a los alumnos a comprobar cómo se vive este valor en el grupo.

Primero indica que se coloquen de pie formando un círculo; después dará a cada uno cinco vasos de plástico. Entonces les explica que deben entregar esos cinco vasos, siguiendo unas reglas, a los compañeros que muestran un mayor respeto hacia los demás. No se trata de una votación, sino de una toma de conciencia sobre quiénes actúan habitualmente respetando a los otros. Conviene dejar un tiempo para que cada uno piense a quien va a entregar los vasos, y por qué.

Las normas de intercambio son:

- * Ha de hacerse en silencio absoluto.
- * Nadie puede pedir que le den algún vaso.
- * Hay que repartir los cinco vasos.
- * Se pueden entregar más de un vaso a la misma persona (incluso todos).

CIERRE:

Terminado el intercambio, se da paso a un diálogo sobre la experiencia vivida. Algunas cuestiones que pueden ayudar son:

- * ¿Cómo te has sentido al recibir vasos?
- * ¿Te ha costado decidir a quién se los dabas?
- * ¿Por quién te has decidido y por qué?
- * ¿Cómo podemos ayudarnos para respetarnos más los unos a los otros?

OBSERVACIONES. Con esta actividad se persigue que el grupo tome conciencia de quiénes son los alumnos más valorados por saber respetar a los demás.

CUADRO N° 02: CONSOLIDADO DE LAS ESTRATEGIAS AFECTIVAS

ESTRATEGIAS AFECTIVAS	TÉCNICA	MATERIALES
REDUCIR LA ANSIEDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Respiración profunda - Usar la música - Usar el humor 	<ul style="list-style-type: none"> - Parlante - USB - Folleto de chistes
AUTOANIMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Proferir frases positivas. - Confianza en sí mismo 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartulina - Fomis - Papel de colores - Lapices de color
CONTROLAR LAS EMOCIONES	<ul style="list-style-type: none"> - Componer un diario de aprendizaje - Practicar la empatía 	<ul style="list-style-type: none"> - Libreta de apuntes - Lapiceros - Vasos descartables

Elaboración propia.

CONCLUSIONES DEL CAPÍTULO:

- 1° Los resultados demuestran que las estrategias afectivas tuvieron mayor efecto en el logro de los aprendizajes de los estudiantes teniendo en cuenta que las técnicas aplicadas fueron la técnica de relajación, respiración profunda y meditación; usar la música y el humor. Colocar frases positivas preparadas con anticipación y siendo adheridas en las paredes del aula y realizar dinámicas para captar la confianza en sí mismo del estudiante, como también componer un diario de aprendizaje y dinámicas para trabajar la empatía fueron las estrategias que transmitían motivación para mejorar el aprendizaje.
- 2° Para obtener los mejores resultados en el rendimiento escolar se ha tenido en cuenta tanto el elemento cognitivo y el emocional del estudiante.
- 3° La propuesta de Estrategias Afectivas, ha combinado el desarrollo cognitivo, en el cual el estudiante analiza y procesa información a través de las operaciones mentales y, el aspecto emocional referido a un amplio número de habilidades y rasgos de personalidad como la empatía, expresión y comprensión de los sentimientos, control de la ira e impulsividad, independencia, capacidad de adaptación, simpatía y capacidad de resolver problemas de forma interpersonal.

CONCLUSIONES GENERALES

- 1.- La aplicación de las estrategias afectivas basadas en la teoría de Daniel Goleman está orientada a mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la institución educativa privada “Peruano canadiense” de la provincia de Chiclayo.
- 2.- Antes de aplicar las estrategias afectivas a los estudiantes y a través de la observación directa, ellos mostraban desmotivación hacia el estudio debido a ciertos problemas tales como familiares, personales como problemas emocionales y cognitivos, que impedían la concentración en las clases, originando así el bajo rendimiento escolar como lo demuestra el consolidado de notas del II bimestre donde la mayoría de los estudiantes se encontraban en el nivel “En proceso”, lo que significa que el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
- 3.- Después de la aplicación de las estrategias afectivas los resultados fueron efectivos ya que en el III bimestre los estudiantes que se encontraban en el nivel “en proceso” pasaron a “logro previsto”, igualmente en el II bimestre no teníamos un solo estudiante en la escala “logro destacado” y luego de aplicada la estrategia para el III bimestre contamos con un estudiante en esta escala.
- 4.- Las estrategias afectivas aplicadas en la institución educativa “Peruano canadiense”, detectó los estados emocionales de aquellos escolares cuyos calificativos se mostraban muy bajos, recuperándose luego de aplicadas dichas estrategia con resultados positivos.

RECOMENDACIONES

1. Las estrategias afectivas aplicadas en las instituciones educativas deben ser más eficaces si se lo aplica en un mayor tiempo, es decir, durante un año académico, siendo todos los docentes quienes deben participar y colaborar con la estrategia.
2. Diseñar proyectos curriculares donde las evaluaciones sean consideradas como un momento más de aprendizaje, que sea una actividad permanente y constante a fin de aminorar la tensión emocional, el temor y los trastornos conductuales y las malas relaciones interpersonales causadas por la ansiedad.
3. Los docentes debemos interesarnos por la dimensión afectiva de los estudiantes. Es fundamental, no solo saber detectar los comportamientos y actitudes de los estudiantes y saber qué se esconde de tras de ellos, sino también estimular y fomentar ideas y creencias positivas enfocadas hacia la obtención de metas reales.
4. Es responsabilidad de los docentes facilitar al estudiante las herramientas necesarias con la finalidad que se desarrolle como ser humano y encuentre el deseado equilibrio entre cognición y afectividad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1.- AMAYA, Linda. (2014). *Desarrollo de la afectividad en los niños del grado preescolar del gimnasio Ismael Perdomo*. Universidad Tolima, Ibagué – Colombia
- 2.- ANAYA, Alejandro y ANAYA, Celina. (2010). *Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes (Artículo)*. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional Autónoma de México
- 3.- ANDRADE G., Miguel, MIRANDA J., Cristian y FREIXAS S., Irma. (2005). *Influencias del rendimiento académico*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Tesis digital. Lima – Perú
- 4.- ANDRADE G., Miguel, MIRANDA J., Cristian y FREIXAS S., Irma. (2006). *Rendimiento académico y variables modificables en alumnos de segundo medio de Liceos municipales de la comuna*. Chile
- 5.- ANTONI, Marc. (2006). *Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes*. Ediciones Pirámide. Madrid - España
- 6.- BARRIGA, Frida y HERNÁNDEZ, Gerardo. (2000). *Estrategias docentes para el aprendizaje significativo*. Ediciones Mc GRAW HILL. México
- 7.- BUSTA, Patricia. (2005). *Comunicación y aprendizaje. Factores que afectan el rendimiento académico*.__Universidad peruana Cayetano Heredia – Facultad de Medicina Humana. Lima – Perú.
- 8.- CARRILLO, Leticia. (2009). *La familia, la autoestima y el fracaso escolar del adolescente*. Tesis doctoral digital. Universidad de Granada – Colombia.
- 9.- CONLEY, Chip. (2002). *Ecuaciones emocionales*. Ediciones B, S.A. – Barcelona
- 10.- CRUZ, Sara. (2013). *Revista mexicana de orientación educativa*. Julio – Octubre.
- 11.- CUADRO, Osvaldo. (2012). *Mis conflictos emocionales*. Editorial Homini – Perú

- 12.- CUADRO, Osvaldo. (2015). *Del interior nace la salud*. Editorial Homini – Perú
- 13.- CUADRO, Osvaldo. (2015). *Los cuatro cocodrilos del alma*. Editorial Homini – Perú
- 14.- FARINANGO, Jimena. (2012). *Estudio de la afectividad familiar en los estudiantes de octavos años de educación básica regular del colegio universitario*. Universidad Técnica del Norte. Tesis digital. Ibarra – Ecuador
- 15.- HERNÁNDEZ, Beatríz. (2007). *Causas del bajo rendimiento escolar originan un alto nivel de deserción escolar y habilidades para estudiar ayudan a mejorar el rendimiento escolar*. (Artículo). Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo.
- 16.- HERNÁNDEZ, Roberto. (2006). *Metodología de la Investigación*. Cuarta edición. Ediciones Mc GRAW HILL. México.
- 17.- HERRERA, Emmanuel. (2012). *Factores socio afectivos relacionados con las dificultades escolares en niñas y niños “Estrella” del programa psicomotricidad e intervención*. Universidad Nacional Heredia. Costa Rica.
- 18.- HERRERA, María. (2000). *La afectividad como motor del aprendizaje escolar*. Universidad Pedagógica Nacional. Mazatlan Sinaloa - México.
- 19.- GOLEMAN, Daniel. (1995). *La Inteligencia Emocional*. Ediciones B. Argentina S.A. Buenos Aires. Argentina
- 20.- GOLEMAN, Daniel. (2010). *El líder resonante crea más*. Tercera edición. Barcelona
- 21.- GONZÁLES, Eugenio. (2014). *Educación en la afectividad*. Facultad de Educación. Universidad Complutense de Madrid. España.
- 22.- MARINS DE ANDRADE, Paulo. (2011). *Afectividad y competencia existencial en español como lengua extranjera (ELE): Aplicaciones didácticas para estudiantes brasileños*. Tesis digital. Universidad de Granada. Colombia.

- 23.- MORILLO, José. (2006). *Una propuesta para la medición del desarrollo cognitivo y afectivo motivacional en la relación paterno y materno filiar*. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Cuba.
- 24.- MOROMI, Hilda. (2005). *La influencia de la ejecución curricular y el uso de medios y materiales en el rendimiento académico de los estudiantes de la facultad de odontología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. Lima – Perú.
- 25.- NAVARRO, Ernesto. (2006). *Factores asociados al rendimiento escolar*. Revista iberoamericana de Educación. Universidad Cristóbal Colón. México.
- 26.- RAMÍREZ, Pilar. (2009). *Inteligencia emocional*. Revista digital: Innovaciones y experiencias educativas N° 16.
- 27.- REYES, Salvador. (2005). *Rendimiento académico de los estudiantes universitarios*. Universidad San Francisco Gavidia. Revista Theorethikos. San Salvador.
- 28.- REYES, Jessica. (2000). *Relación entre el rendimiento académico, la ansiedad ante los exámenes, rasgos de personalidad, el autoconcepto y la asertividad en estudiantes del primer año de psicología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. Tesis. Lima Perú.
- 29.- ROMERO, Jesús. (2008). *La influencia de los padres de familia en el bajo rendimiento académico de los estudiantes de los grados 10 y 11 de la Institución educativa San Bernardo*. Montelíbano – Colombia.
- 30.- SANCHEZ, Irma. (2013). *Apoyo parental y rendimiento académico*. Tesis. Universidad Autónoma de Tamaulipas. México.
- 31.- UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO. (2006). *Seminario Internacional “Formación ética y psicopedagógica del docente para el desarrollo integral del educando”*. Lambayeque - Perú.
- 32.- ZEVALLOS, Jorge. (1995). *Historia de Chiclayo siglos XVI, XVII, XVIII Y XIX*. Librería editorial Minerva. Lima – Perú

REFERENCIAS LINKOGRÁFICAS

- BARON, Robert. (2016). Artículo: “*Fundamentos de psicología*”. Universidad Continental – Perú, disponible en:
<http://repositorio.continental.edu.pe>
- BONO, Roser. (2001). *Diseños cuasi experimentales y longitudinales*. Universidad de Barcelona. Artículo disponible en:
<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/30783/1/D.%20cuasi%20y%20longitudinales.pdf>
- BLANCO, María. (2005). “*La educación de calidad para todos empieza en la primera infancia*”. Revista enfoques educacionales, disponible en:
http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/09/Blanco-DelPiano_N7_2005.pdf
- JARQUIN, Ervin. (2013). “*El aprendizaje afectivo*” Blog, disponible en
<http://prestaaten.blogspot.pe/2013/06/el-aprendizaje-afectivo.html>
- JADUE, Gladys. (2001). *Algunos efectos de la ansiedad en el rendimiento escolar*. Estudios pedagógicos N° 27. Universidad Austral de Chile. Disponible en:
http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052001000100008
- MENA, Teresa. (2013). *Factores afectivos que inciden el aprendizaje de una lengua extranjera: la motivación*. Universidad de Oviedo. Disponible en:
http://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/18314/6/TFM_%20MenaBenet.pdf
- MUNICIPALIDAD DE CHICLAYO. *Historia de Chiclayo*, 2016, disponible en:
https://www.munichiclayo.gob.pe/Documentos/2ad3fe_Historia.pdf

- MINISTERIO DE EDUCACION DEL PERÚ. (2016). *Resultados de la ECE 2015*, disponible en:
<http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/03/dre-lambayeque-ECE-2015.pdf>

- MINISTERIO DE EDUCACION DE CHILE. (2017). REVEDUC “*Revista de Educación*”, disponible en:
http://www.revistadeeducacion.cl/revista_pdf/reveduc_380/files/assets/common/downloads/publication.pdf

- NAVARRO, Rubén. (2017). “*Factores asociados al rendimiento académico*”, Universidad Cristóbal Colón, México, disponible en:
<http://www.google.com.pe/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&frm=1&source=web&cd=1&ved=0ahUK>

- OECD – PISA. (2016). “*Estudiantes de bajo rendimiento*”, disponible en:
<https://www.oecd.org/centrodemexico/medios/PISA%20Low%20Performing%20Students%20Press%20Handout%20MEXICO%20FINAL.pdf>

- PINO, Eulalia. (2012). Tesis doctoral: “*La dimensión social de la universidad del siglo XXI*”. Universidad Complutense de Madrid, 2012, disponible en:
<http://eprints.ucm.es/22393/1/T34660.pdf>

- RODRÍGUEZ B. Camilo I. (2006). Tesis de grado: “*El humor como estrategia pedagógica para facilitar los procesos de enseñanza significativos*”. Universidad de Manizales. Colombia, disponible en
<http://ridum.umanizales.edu.co>

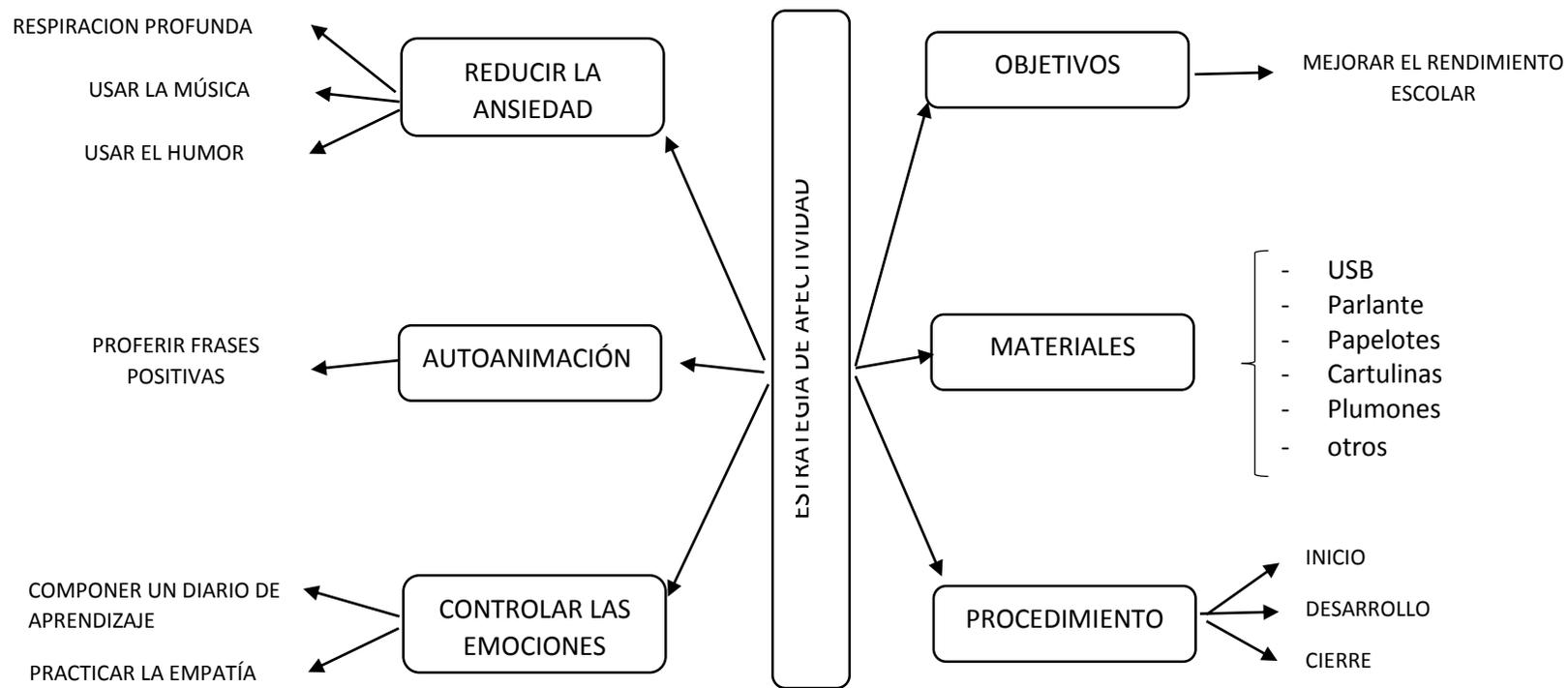
- UNESCO. (2016). *Informe de seguimiento de la educación en el mundo*, disponible en:
<http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002485/248526s.pdf>

- VIDES R. Andrea María. (2014). Tesis de grado: *“La música como estrategia facilitadora del proceso enseñanza – aprendizaje”*. Guatemala – Asunción, disponible en:
<http://biblio3.url.edu.gt>

ANEXOS

ANEXO N° 01

CUADRO SINÉTICO DE LA PROPUESTA: ESTRATEGIAS AFECTIVAS PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR



FUENTE: Elaboración propia

ANEXO N° 02

**CONSOLIDADO DE NOTAS DEL SEGUNDO Y TERCER BIMESTRE
DEL 1º GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PRIVADA PERUANO-CANADIENSE**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	MATEMÁTICA					COMUNICACIÓN					INGLÉS	ARTE	F.C.C.	H.G.E.	P.F.R.H	E.F.	RELIG.	C.T.A.					E.X.T.	PROMEDIO
		ÁLGEBRA	GEOMETRÍA	ARITMÉTICA	RAZ. MAT.	PROM	LITERATURA	GRAMÁTICA	RAZ. VERBAL	INVESTIG.	PROM								ARTE Y PRODUC.	FORM.CIV.Y CIUD.	HIST. Y GEOGRAF	PERS. FAM. Y RR.HH.	EDUC. FISICA		
1	ALARCÓN SAMAMÉ, ARÍSTIDES	11	9	10	12	11	11	14	11	11	12	14		14	16	17	16	13	11	12	10	11	12	12	
2	ARBAÑIL CHIRA, ADELA	15	15	15	16	15	15	14	11	15	14	14		15	10	16	17	16	12	15	13	13	16	13	
3	ASIÓN RIGUETI STEFANO	11	10	11	8	10	11	11	11	11	11	13		14	14	16	15	13	12	10	13	12	12	12	
4	ASPAJO GARCÍA CRISTIAN	17	16	17	15	16	16	17	12	16	15	18		16	16	16	18	18	13	13	14	13	16	15	
5	BACA PLAZA BRENDA	10	10	11	11	11	12	13	11	11	12	13		12	13	16	17	16	12	8	12	11	12	12	
6	BALDERA PACHERREZ MIREYRA	10	9	10	8	9	12	13	12	12	12	14		12	13	18	15	14	13	14	13	13	13	12	
7	BARRANTES SAAVEDRA PATRICIA	10	8	10	11	10	13	12	12	12	12	14		14	12	15	15	14	13	11	13	12	13	12	
8	BURGA VILLAR, GABRIELA	10	8	11	10	10	11	12	11	10	11	13		11	11	14	17	14	12	9	11	11	12	11	
9	CARMONA JIMENEZ GABRIEL	18	17	18	16	17	18	18	15	18	17	18		15	19	20	15	18	15	13	17	15	18	16	
10	CARRANZA CALLAO ALEXANDRA	12	11	12	9	11	15	11	11	15	13	13		15	14	17	10	16	14	14	15	14	14	12	
11	CARRANZA CALLAO SHIRLEY	12	10	12	9	11	15	11	11	15	13	14		15	14	18	15	16	15	12	15	14	14	13	
12	CARRASCO LLAUCE, NAYELI	11	10	11	10	11	12	12	11	12	12	14		12	14	17	15	16	13	9	13	12	12	12	
13	CASTILLO ORDOÑEZ GERALDY	11	12	11	12	12	14	11	11	14	13	14		12	14	17	15	18	11	9	11	10	13	12	
14	CORONADO ARBOLEDA, DIANA	14	11	14	12	13	16	12	12	16	14	13		15	11	17	15	19	14	12	15	14	16	13	
15	CORONEL RAMÍREZ, LEONARDO	15	14	15	14	15	15	13	12	15	14	17		16	15	18	17	14	15	16	15	15	15	14	
16	CRUZ RODRÍGUEZ, MARILYN	10	7	10	8	9		10	10		5			11	12	17	14	14	14		13	9		8	
17	CULQUICONDOR BECERRA, BRENDA	14	13	14	11	13	15	15	11	15	14	14		14	16	16	14	14	14	12	13	13	15	13	
18	CULQUICONDOR PÉREZ, ANGIE	14	10	14	12	13	15	15	11	15	14	13		15	11	17	15	16	15	15	14	15	15	13	
19	DIAZ PÉREZ, HEVERT	11	9	11	8	10	11	13	13	11	12	13		11	11	15	17	14	13	12	13	13	14	12	
20	ESQUEN MERA, MÓNICA	12	13	12	13	13	14	12	13	14	13	14		15	16	17	16	16	13	9	14	12	14	13	
21	FLORES BAUTISTA, IVAN	11	9	11	12	11	13	12	12	14	13	12		15	16	18	17	16	14	13	13	13	13	13	
22	GARCÍA RIVERO, ANDREA NICOL	17	16	17	15	16	17	17	12	17	16	17		13	18	20	17	18	16	13	17	15	16	15	
23	GUERRERO FLORES, LUIS	13	13	13	14	13	16	14	12	13	14	16		15	16	16	17	16	14	14	15	14	15	14	
24	HANCCO ROJAS, STEPHANIE	10	10	11	10	10	15	12	11	13	13	15		14	16	17	14	16	14	12	14	13	14	13	
25	HORNA COICO, ELVER	11	12	11	10	11	11	7	10	11	10	13		15	15	14	17	16	13	12	11	12	11	12	
26	JUANICO JUÁREZ, JHONATHAN	11	10	11	10	11	10	10	9	10	10	12		11	14	16	16	14	13	9	13	12	12	12	
27	MAURICIO GUEVARA, KARLA NICOL	14	13	14	15	14	16	16	13	14	15	16		14	11	17	18	18	15	14	16	15	14	14	
28	MIRANDA FERNANDEZ, ANDREA	11	10	11	10	11	12	14	11	10	12	16		11	16	15	16	16	14	13	14	14	13	13	

29	MOROCHO SÁNCHEZ, WILMER	12	13	12	15	13	13	12	13	12	13	13		14	16	13	16	14	13	12	12	12	14	13
30	NAVARRO PINEDO, CARLA	13	10	13	14	13	14	16	11	14	14	13		14	11	17	15	14	14	12	13	13	14	12
31	ÑIQUE TIMANÁ, YADHIRA	11	10	11	7	10	13	13	10	10	12	14		13	11	11	16	16	13	11	13	12	13	12
32	OCAÑA HUAPAYA, ROY	12	10	12	12	12	12	13	10	12	12	12		13	13	15	18	14	11	9	11	10	13	12
33	PÉREZ BARRANTES, FLAVIA NICOLE	10	7	10	9	9	10	12	10	10	11	13		11	11	16	15	16	12	10	12	11	12	11
34	RODRÍGUEZ ESQUÉN, MARIA L.	12	13	12	13	13	16	11	11	15	13	12		15	13	16	17	14	14	12	14	13	16	13
35	SÁNCHEZ MARREROS, LUIS	12	12	12	12	12	15	14	11	15	14	15		13	15	14	17	16	12	12	13	12	15	13
36	SOSA PACORA DELIA LUCÍA	14	11	14	14	13	14	11	12	14	13	10		15	13	17	15	18	13	12	14	13	14	13
37	TAPIA RIOS, MAURICIO	11	10	11	12	11	11	11	10	11	11	12		13	17	15	17	14	14	11	15	13	12	12
38	VÁSQUEZ CASTILLO, ABEL	11	10	11	15	12	14	12	11	12	12	12		11	11	14	17	16	11	12	10	11	14	12
39	VÁSQUEZ SOSA, KRISBEL DORIS	17	16	17	15	16	15	12	11	15	13	15		15	17	17	15	19	14	17	15	15	13	14
40	VILLANUEVA CRUZ, BRANDON	10	8	10	9	9	11	12	10	10	11	15		14	11	17	17	14	10	9	12	10	11	12

FUENTE: INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA PERUANO-CANADIENSE

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	MATEMÁTICA					COMUNICACIÓN					INGLÉS	F.C.C.	H.G.E.	P.F.R.H.	E.F.	RELIG.	C.T.A.				E.X.T.	PROMEDIO
		ÁLGEBRA	GEOMETRÍA	ARITMÉTICA	RAZ. MAT.	PROM	LITERATURA	GRAMÁTICA	RAZ. VERBAL	INVESTIG.	PROM							FORM.CIV.Y CIUD.	HIST. Y GEOGRAF	PERS. FAM. Y RR.HH.	EDUC. FISICA		
1	ALARCÓN SAMAMÉ, ARÍSTIDES	12	9	12	11	11	11	12	13	11	12	14	10	16	18	16	12	11	12	11	11	14	13
2	ARBAÑIL CHIRA, ADELA	12	12	12	13	12	12	12	11	13	12	12	11	16	16	17	14	12	12	12	12	15	14
3	ASIÓN RIGUETI STEFANO	11	11	11	10	11	11	11	10	10	15	15	11	18	14	16	14	13	13	12	13	17	14
4	ASPAJO GARCÍA CRISTIAN	15	14	15	17	15	15	17	15	15	16	16	15	19	19	18	18	14	13	14	14	16	17
5	BACA PLAZA BRENDA	10	10	10	12	11	10	10	11	10	10	12	11	18	17	17	14	11	12	11	11	13	13
6	BALDERA PACHERREZ MIREYRA	13	10	13	14	13	15	11	13	15	14	13	10	18	17	16	12	13	13	12	13	14	14
7	BARRANTES SAAVEDRA PATRICIA	11	11	11	13	12	10	10	10	12	14	14	20	16	16	16	12	11	11	11	11	16	14
8	BURGA VILLAR, GABRIELA	10	9	10	11	10	8	10	11	8	14	14	11	16	16	17	14	12	10	12	11	14	13
9	CARMONA JIMENEZ GABRIEL	17	14	17	16	16	17	17	17	17	17	17	20	20	20	16	18	14	15	15	15	18	18
10	CARRANZA CALLAO ALEXANDRA	13	12	14	14	13	15	14	17	15	13	13	11	18	17	15	13	11	9	12	11	15	14
11	CARRANZA CALLAO SHIRLEY	14	10	13	13	13	15	12	16	15	13	14	14	17	17	16	14	11	9	11	10	16	14
12	CARRASCO LLAUCE, NAYELI	14	10	13	9	12	14	12	15	15	14	14	15	18	19	16	17	12	12	12	12	15	15
13	CASTILLO ORDOÑEZ GERALDY		7		11	5	15	12	14	13	14	11	16	17	17	15	12	11	12	11	11	16	13
14	CORONADO ARBOLEDA, DIANA	13	9	13	11	12	15	15	16	15	15	13	17	18	19	16	18	13	15	12	13	17	16
15	CORONEL RAMÍREZ, LEONARDO	15	11	15	13	14	16	14	15	15	15	15	11	19	16	17	14	13	15	12	13	17	15
16	CRUZ RODRÍGUEZ, MARILYN	12	9	13	11	11	15	12	13	15	14	12	11	17	16	15		12	12	12	12	14	12
17	CULQUICONDOR BECERRA, BRENDA	13	10	13	11	12	15	12	15	15	14	12	14	17	16	16	16	13	13	12	13	15	14
18	CULQUICONDOR PÉREZ, ANGIE	11	9	11	8	10	10	11	11	11	13	13	11	16	15	17	13	11	11	11	11	15	13
19	DIAZ PÉREZ, HEVERT	14	11	14	10	12	15	12	13	16	14	14	17	18	17	16	17	11	11	11	11	16	15
20	ESQUEN MERA, MÓNICA	12	9	12	14	12	15	12	14	15	14	17	17	18	19	17	13	11	11	11	11	15	15
21	FLORES BAUTISTA, IVAN	16	11	16	15	15	16	17	18	17	17	17	18	20	20	17	14	15	13	15	14	17	17
22	GARCÍA RIVERO, ANDREA NICOL	15	13	15	14	14	17	15	15	17	16	16	20	18	16	17	16	14	14	14	14	17	16
23	GUERRERO FLORES, LUIS	11	10	11	16	12	11	11	11	10	11	12	18	15	17	15	16	12	14	12	13	16	14
24	HANCCO ROJAS, STEPHANIE	10	12	10	11	11	10	10	12	13	11	13	11	16	16	17	14	10	10	10	10	12	13
25	HORNA COICO, ELVER	11	9	11	14	11	11	10	13	13	12	12	14	16	16	17	13	10	10	10	10	13	13
26	JUANICO JUÁREZ, JHONATHAN	12	10	12	13	12	12	12	13	11	12	14	11	15	16	18	16	14	12	15	14	15	14

27	MAURICIO GUEVARA, KARLA NICOL	11	10	12	12	11	15	11	11	13	13	14	11	14	14	17	17	14	13	14	14	16	14
28	MIRANDA FERNANDEZ, ANDREA	11	12	11	12	12	15	12	12	15	14	15	17	16	16	16	16	10	13	11	11	13	15
29	MOROCHO SÁNCHEZ, WILMER	13	11	13	10	12	12	15	16	9	13	14	11	17	19	16	16	11	12	11	11	15	14
30	NAVARRO PINEDO, CARLA	10	10	10	11	10	10	11	11	11	11	13	11	16	18	16	12	12	10	11	11	16	13
31	ÑIQUE TIMANÁ, YADHIRA	12	8	12	13	11	10	12	10	8	10	13	11	16	16	18	14	10	10	10	10	16	14
32	OCAÑA HUAPAYA, ROY	10	8	10	12	10	11	11	12	11	11	13	16	14	15	15		11	12	11	11	15	12
33	PÉREZ BARRANTES, FLAVIA NICOLE	12	10	13	10	11	15	11	12	16	14	12	16	18	17	17	18	12	12	12	12	15	15
34	RODRÍGUEZ ESQUÉN, MARIA L.	13	11	13	11	12	16	10	10	16	13	13	16	17	16	18	11	11	12	11	11	15	14
35	SÁNCHEZ MARREROS, LUIS	10	9	10	8	9	13	10	10	11	11		13	17	16		13	11	13	11	12	15	11
36	SOSA PACORA DELIA LUCÍA	13	8	13	14	12	15	14	12	15	14	11	14	15	16	15	16	13	12	12	12	16	14
37	TAPIA RIOS, MAURICIO	11	8	11	11	10	11	11	11	11	11	11	14	17	17	16	12	11	10	10	10	14	13
38	VÁSQUEZ CASTILLO, ABEL	12	10	13	10	11	11	11	12	13	12	13	16	17	16	18	14	10	11	10	10	14	14
39	VÁSQUEZ SOSA, KRISBEL DORIS	16	13	16	15	15	16	12	15	16	15	14	14	17	18	16	18	18	17	17	17	17	16
40	VILLANUEVA CRUZ, BRANDON	11	8	12	7	10	14	11	11	14	13	13	16	16	14	17	11	11	12	10	11	14	13

FUENTE: INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA PERUANO-CANADIENSE