



UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN



ESCUELA DE POST GRADO

“Programa de intervención pedagógica para el uso de la técnica de reciclaje utilizando papel periódico y cartón en la opción ocupacional de artesanía y manualidades con estudiantes del 5° grado, sección “a” en la Institución Educativa “Cristo Rey” de José Leonardo Ortiz - Chiclayo”

TRABAJO ACADÉMICO

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PARA EL
TRABAJO Y DESARROLLO TECNOLÓGICO**

AUTORES:

**Mg. Espejo Mundaca, Walter Alcides
Mg. Mori Peláez, Elita Del Carmen**

ASESOR:

Mg. Carreño Sosa, Segundo Santiago

**LAMBAYEQUE - PERÚ
2015**



UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN



ESCUELA DE POST GRADO

“Programa de intervención pedagógica para el uso de la técnica de reciclaje utilizando papel periódico y cartón en la opción ocupacional de artesanía y manualidades con estudiantes del 5° grado, sección “a” en la Institución Educativa “Cristo Rey” de José Leonardo Ortiz - Chiclayo”

TRABAJO ACADÉMICO

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
PROFESIONAL CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN PARA EL
TRABAJO Y DESARROLLO TECNOLÓGICO**

MIEMBROS DEL JURADO:

Segundo Enrique, Vasquez Zuloeta
PRESIDENTE DE JURADO

Huayana Guevara, Armando
SECRETARIO DE JURADO

Chavez Sanchez, Edwin
VOCAL DE JURADO

DEDICATORIA

Con inmenso cariño y eterna gratitud a mis queridos hijos José Luis, Joseph David y Gloria Sayhuri.

A mi querido esposo mi compañero de toda la vida, a mi madre por darme la vida e inculcarme valores.

ELITA DEL CARMEN

Con mucho amor y cariño a mis queridas hijas, a mi compañera de toda la vida, mi querida esposa Flor por darme su apoyo incondicional.

A mis queridos padres por darme la vida, inculcarme valores e incentivarme para seguir adelante.

WALTER ALCIDES

AGRADECIMIENTO

Agradecemos infinitamente a Dios, Nuestro Gran Hacedor por darnos la vida, la fuerza espiritual y la tenacidad que nos impulsó para realizar este Informe Técnico fruto de nuestro esfuerzo, perseverancia y dedicación, sin él no hubiera sido posible este preciado y muy querido trabajo.

A nuestra querida alma mater Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, que nos acogió con calidez y familiaridad, porque en cada momento nos hemos sentido cobijados como en casa, a nuestros queridos maestros docentes de la Facultad de Ciencias Históricas Sociales y Educación, que sembraron en nuestras mentes la semilla de la inquietud e investigación, a cada uno de ellos nuestro reconocimiento profundo y sincero.

A nuestras familias por darnos su apoyo incondicional, ayuda moral y comprender que el tiempo que estuvimos alejados de ellos fue aprovechado al máximo y ahora se ve reflejado en nuestro trabajo.

LOS AUTORES

RESUMEN

Queremos que este ejercicio del reciclaje se transforme en una práctica generalizada, sistemática y a largo plazo, logrando con un poco de entusiasmo transformar lo que era basura en adornos y lo más importante estimular a los estudiantes a ser parte fundamental del cuidado de la naturaleza. Por esto hemos creído conveniente realizar un: PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA EL USO DE LA TÉCNICA DE RECICLAJE UTILIZANDO PAPEL PERIÓDICO Y CARTÓN EN LA OPCIÓN OCUPACIONAL DE ARTESANÍA Y MANUALIDADES CON ESTUDIANTES DEL 5° GRADO, SECCIÓN “A” EN LA I.E. CRISTO REY DE JOSÉ LEONARDO ORTIZ DE CHICLAYO.

Esta Institución Educativa cuenta con tres modalidades como son EBR (primaria y secundaria), CEBA, Y CEPTRÓ. El Nivel Secundario cuenta con 32 aulas, dos salones de AIP, laboratorios de física, química, talleres de Industria del Vestido, industria alimentaria, mecánica de producción y electrónica, tres lozas deportivas, tres patios de recreación, tiene dos huertos escolares, sala múltiple, sala de tutoría, cada área cuenta con una coordinación.

El cuidado del medio ambiente es primordial para garantizar el equilibrio natural y por ende la supervivencia y calidad de vida de los seres que habitamos el planeta, de ahí la importancia de dar un buen manejo a los recursos naturales con los que contamos y de optimizar su uso buscando su conservación. Dentro de este propósito, resulta fundamental la actitud que asumamos frente al ambiente que nos rodea, la cual debe estar orientada a protegerlo y recuperarlo, contribuyendo así desde nuestro alcance a la resolución de los numerosos problemas ambientales que enfrenta nuestra sociedad actual y a forjar un mejor entorno para todos.

Dado lo anterior, es responsabilidad tanto de las personas como de las organizaciones, valorar y respetar la naturaleza y los recursos que ella nos brinda para satisfacer nuestras necesidades, mediante la adopción y práctica de comportamientos ecológicos, dentro de los que se encuentra el reciclaje del papel que consumimos, el cual incide directamente en la conservación de nuestros árboles, fuente de oxígeno, agua y por ende, de vida, así como en la reducción del impacto que genera la eliminación de residuos.

Palabras Claves: Programa, Intervención Pedagógica y Técnicas de Reciclajes.

ABSTRACT

We want this exercise of recycling to become a widespread, systematic and long-term practice, achieving with a little enthusiasm to transform what was garbage into ornaments and most importantly to encourage students to be a fundamental part of nature care. For this reason we have thought it convenient to carry out a: PROGRAM OF PEDAGOGICAL INTERVENTION FOR THE USE OF RECYCLING TECHNIQUE USING PAPER AND CARDBOARD IN THE OCCUPATIONAL OPTION OF CRAFTS AND CRAFTS WITH STUDENTS OF THE 5TH GRADE, SECTION "A" IN THE I.E. CHRIST REY OF JOSE LEONARDO ORTIZ DE CHICLAYO.

This Educational Institution has two modalities such as EBR (primary and secondary), CEBA, and CEPTRÓ. The Secondary Level has 32 classrooms, two AIP classrooms, physics laboratories, chemistry, clothing industry workshops, food industry, production mechanics and electronics, three sports tiles, three playgrounds, has two school gardens, multiple rooms, tutoring room, each area has a coordination.

The care of the environment is essential to guarantee the natural balance and therefore the survival and quality of life of the beings that inhabit the planet, hence the importance of giving a good management to the natural resources that we have and of optimizing their use looking for its conservation. Within this purpose, the attitude that we assume in front of the environment that surrounds us is fundamental, which should be oriented to protect and recover it, thus contributing from our reach to the resolution of the numerous environmental problems facing our current society and to forge a better environment for everyone.

Given the above, it is the responsibility of both people and organizations, to value and respect the nature and resources that it provides us to satisfy our needs, through the adoption and practice of ecological behaviors, among which is the recycling of paper we consume, which directly affects the conservation of our trees, source of oxygen, water and therefore, life, as well as reducing the impact generated by the elimination of waste.

Key Words: Program, Pedagogical Intervention and Recycling Techniques.

INTRODUCCIÓN

La Institución Educativa “Cristo Rey” se encuentra ubicada en la zona más populosa del distrito de José Leonardo Ortiz, como es el UPIS 1° de Mayo. Fue creada mediante la Resolución Directoral N° 0262, del 12 de abril de 1983 como Colegio Estatal de Secundaria de Menores y Adultos, en el gobierno del Arquitecto Fernando Belaunde Terry quien lo inauguró, está ubicada en la avenida España N° 654 del distrito José Leonardo Ortiz, Provincia de Chiclayo, región de Lambayeque.

En la actualidad esta Institución Educativa viene siendo dirigida en calidad de nombrado por el Director Lic. JULIO ALBURUQUEQUE VILLANUEVA.

Esta Institución Educativa cuenta con dos tres modalidades como son EBR (primaria y secundaria), CEBA, Y CEPTRÓ. El Nivel Secundario cuenta con 32 aulas, dos salones de AIP, laboratorios de física, química, talleres de Industria del Vestido, industria alimentaria, mecánica de producción y electrónica, tres lozas deportivas, tres patios de recreación, tiene dos huertos escolares, sala múltiple, sala de tutoría, cada área cuenta con una coordinación. La institución educativa cuenta con 780 alumnos matriculados y asistentes, un director, un subdirector, cinco administrativos, un coordinador de TOE, 50 docentes y 4 auxiliares de educación, la sección intervenida cuenta con 21 estudiantes de las cuales sus condiciones socioeconómicas están ubicadas en el rango bajo – medio.

En los centros educativos de nuestro país se forman generaciones de jóvenes que cada día observan en las actividades cotidianas de su familia, escuela, colegio y comunidad, contaminación de nuestro medio ambiente. Estos niños se forman bajo la cultura de la contaminación, de la indiferencia de los adultos y del estado, que esperan de ellos la sociedad cuando hemos entregado un ambiente degradado, contaminado, no apto para una vida saludable. La Educación ambiental es fundamental para el logro de una sociedad sustentable y equitativa, es un proceso de aprendizaje permanente, basado en el respeto a todas las formas de vida. Tal educación afirma valores y acciones que contribuyen para la transformación humana y social a la preservación ecológica; ella estimula la formación de

sociedades socialmente justa y ecológicamente equilibradas que conservan entre sí, relaciones de interdependencia y diversidad. Esto requiere responsabilidad individual y colectiva a nivel local, nacional y planetario. Los estudiantes de esta institución educativa atraviesan una serie de problemas sociales, como economía baja, adolescentes que trabajan, hogares desintegrados, pandillaje, drogadicción y otros.

Queremos que este ejercicio del reciclaje se transforme en una práctica generalizada, sistemática y a largo plazo, logrando con un poco de entusiasmo transformar lo que era basura en adornos y lo más importante estimular a los estudiantes a ser parte fundamental del cuidado de la naturaleza. Por esto hemos creído conveniente realizar un: PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA PARA EL USO DE LA TECNICA DE RECICLAJE UTILIZANDO PAPEL PERIODICO Y CARTÓN EN LA OPCION OCUPACIONAL DE ARTESANIA Y MANUALIDADES CON ESTUDIANTES DEL 5° GRADO, SECCIÓN “A” EN LA I.E. CRISTO REY DE JOSE LEONARDO ORTIZ DE CHICLAYO

El presente Informe Técnico comprende en su primera parte el marco referencial, el cual sienta las bases teórico conceptual que sustentan el diseño e implementación de las actividades del Programa de Intervención, explica el análisis del contexto, los propósitos de la intervención y muestra las estrategias de intervención seguidas para la aplicación del programa de intervención. Y la segunda parte se refiere al análisis situacional, objetivos del programa de intervención, secuencia didáctica de sesiones en el proceso de enseñanza aprendizaje y la evaluación del programa de intervención; finaliza con las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía utilizada y finalmente los respectivos anexos.

INDICE

DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
INTRODUCCION	
I. MARCO REFERENCIAL	9
FUNDAMENTO TEÓRICO	10
Modelo pedagógico de Giordan, Andrés Y Souchon Christian.....	10
Modelo Valor-Normas-Creencias (VNC).....	11
ASPECTOS CONCEPTUALES	12
El Reciclaje.....	12
Tipos de material reciclable.....	13
Desechos sólidos y reciclaje.....	13
Reciclaje de cartón y papel para favorecer el aprendizaje de los niños....	14
Los Recursos Didácticos.....	15
Materiales diseñados y elaborados por profesionales de producción.....	17
Material didáctico con material reciclable.....	18
Elaboración de material didáctico con material reciclable.....	18
Importancia del reciclaje para la elaboración de material didáctico.....	19
Clasificación de material didáctico con material reciclable.....	20
Diseño Curricular de Educación Para el Trabajo.....	22
PROPÓSITO DE INTERVENCIÓN	23
Objetivo General.....	23
Objetivos Específicos.....	23
ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN	24

II. CUERPO CAPITULAR	25
EVALUACIÓN DE ENTRADA (PRE TEST).....	26
DISEÑO DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN.....	36
SESIONES DE APRENDIZAJE.....	41
EVALUACIÓN DE SALIDA (POST TEST).....	60
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN COMPARATIVA ENTRE EL PRE TEST Y POST TEST....	80
CONCLUSIONES.....	72
SUGERENCIAS.....	73
BIBLIOGRAFÍA.....	74
ANEXOS	75
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.....	76
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS.....	77

|

I. MARCO REFERENCIAL

FUNDAMENTO TEÓRICO

Modelo pedagógico de Giordan, Andrés Y Souchon Christian

El modelo pedagógico que desarrollo (Giordan, A y Souchon, C., 1997) en contexto de la educación formal y no formal, por lo tanto está destinado a todo tipo de personas, estudiantes de distintos niveles y público en general. Ellos sugieren que se desarrolle a través de proyectos que tengan larga duración.

La propuesta pedagógica de (Giordan, A y Souchon, C., 1997) está referida al desarrollo de una guía práctica sobre la didáctica de la educación para el ambiente, la cual se sustenta en la “educación ciudadana para la responsabilidad”; en función de modificar sus actitudes y comportamientos a favor del ambiente. Igualmente el desarrollo de saberes (conocimientos, gestiones, actitudes, valores) que favorecen la defensa y conservación del ambiente, en la vía de satisfacer sus necesidades y sus aspiraciones y de contribuir a la supervivencia de la humanidad.

Este modelo pedagógico es una aproximación pedagógica pragmática que privilegia la visión sistémica de la realidad en la resolución de problemas. Giordan y Souchon proponen la integración de esta demanda pedagógica a proyectos pedagógicos interdisciplinarios, que privilegie el aprendizaje de la experiencia, desde y para el ambiente, este modelo está sustentado en la adquisición de conocimientos (dentro de una perspectiva sistémica) y el experiencial en la acción practica (desde la perspectiva de resolución de problemas). La enseñanza o animación crea una condición de aprendizaje favorable y guía a los aprendices dentro de la resolución de problemas, los sujetos son activos y trabajan en equipo, la escuela y la comunidad son parte de ese equipo.

(Giordan, A y Souchon, C., 1997), señala que es de "búsqueda de valores que se adapten mejor a la lucha por la supervivencia de la humanidad".
(pág. 31)

Modelo Valor-Normas-Creencias (VNC)

Proponen un modelo que integra otras variables psicológicas para explicar conductas ecológicas. Este modelo plantea una base de valores a partir de los cuales se generan creencias generales y después una conciencia sobre las consecuencias de los actos, lo que resulta en la adscripción de responsabilidades y posteriormente en la formación de una norma moral (personal) que finalmente desencadena la conducta.

En este modelo, son los valores los elementos que determinan cómo el individuo procesa la información; si la información presentada para desplegar una conducta ambiental es congruente con los valores individuales, se desarrollarán creencias más favorables que facilitan la realización de la conducta. Los valores considerados en el VNC se catalogan como bioesféricos, sociales/altruistas y egoístas.

Los primeros representan preocupación por especies no humanas y la biósfera en su conjunto; los valores sociales o altruistas representan preocupación por el bienestar de otras personas y los últimos están orientados hacia uno mismo. Los valores bioesféricos y altruistas influyen positivamente en la conducta y los egoístas de manera negativa. En este modelo, la norma personal o moral es el eslabón o variable mediadora que lleva directamente a desplegar una conducta medioambiental.

Este estudio propone las siguientes hipótesis:

Hipótesis 1: Las intenciones de los estudiantes jóvenes para reciclar, reusar, reducir su consumo y comprar productos amigables con el ambiente, están influenciadas (directa o indirectamente) por:

1. su norma social, sus conocimientos y actitudes más su control percibido sobre las conductas pro-ambiente según lo establece la TCP;

2. su norma personal y sus valores según lo propone el modelo VNC, y
3. su conducta pasada.

Hipótesis 2: Los valores altruistas y bioesféricos que reconoce la VNC influyen sobre las intenciones de conductas pro-ambiente a través del efecto mediador de la norma personal.

Hipótesis 3: Los conocimientos sobre la práctica y beneficios de conductas pro-ambiente influyen de manera indirecta a través del efecto mediador de las actitudes- sobre la intención de desplegar estas conductas, en acuerdo con la TCP.

ASPECTOS CONCEPTUALES

El Reciclaje

(Fundación Vitalis, 2005), indica que reciclar “...es cualquier proceso donde materiales de desperdicio son recolectados y transformados en nuevos materiales que pueden ser utilizados o vendidos como nuevos productos o materias primas”.

Es decir, es un término empleado de manera general para describir el proceso de utilización de partes o elementos de un artículo, tecnología, aparato que todavía pueden ser usados, a pesar de pertenecer a algo que ya llegó al final de su vida útil. Es la acción de volver a introducir en el ciclo productos materiales obtenidos de residuos. Por ejemplo, reciclar un ordenador significa que, o bien sus partes o las materias primas que forman sus componentes vuelven a emplearse en la industria de fabricación o montaje.

(Ecoportal, 2005), también se refiere al reciclaje como el conjunto de actividades que pretenden reutilizar partes de artículos que en su conjunto han llegado al término de su vida útil, pero que admiten un uso adicional para alguno de sus componentes o elementos. Al proceso (simple o complejo, dependiendo del material) necesario para disponer de estas partes o

elementos, y prepararlos para su nueva utilización se le conoce como reciclado.

Tipos de material reciclable

Los tipos de materiales, que a continuación se mencionará son fáciles de conseguir, por ser de consumo diario de las personas tanto de adultos como en niños.

Papel y cartón:

Se recicla a partir de la fibra del papel y el cartón usado, se ahorran recursos naturales y se contamina menos. Lo que se puede reciclar:

- Envolturas de productos
- Papel periódico
- Revistas
- Libros
- Hojas de papel (impresos o no)
- Sobres comunes o de papel
- Facturas, formularios, etc.
- Cajas
- Carpetas
- Folletos
- Guías telefónicas
- Envases de cartón.

Desechos sólidos y reciclaje

Es importante destacar que la sociedad actual exige cambios en el manejo de los desechos que se generan en la comunidad y lo más importante en los procesos de tratamiento de desechos tiene que ver con el reciclaje y la reutilización de los mismos porque permite disminuir la acumulación y el ahorro de recursos.

También es importante destacar que la elaboración de recursos didácticos con materiales reciclados, cumple un doble propósito, ya que por un lado se contribuye a un ambiente sano, reutilizando desechos cuyo proceso de degradación, aparte de ser lento, provoca afectaciones al ambiente, y por otro lado se aporta con medios que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Bermúdez, F., 2007), por ejemplo, la degradación del papel tarda aproximadamente 1 año, las latas de gaseosa y los vasos desechables tardan 10 años en degradarse, los corchos plásticos más de 100 años, las fundas plásticas 150 años, las botellas plásticas de 100 a 1 000 años, las botellas de vidrio tardan 4 000 años en degradarse. (p. 147).

Frente a esta realidad, se hace primordial que en las instituciones educativas se aborde con responsabilidad este tema del deterioro ambiental, para que el educando conozca afondo el problema que ocasiona la basura a nivel global y local, siendo el reciclaje una alternativa con la que se podría lograr algunos beneficios, incluso en el ámbito educativo.

(Bermúdez, F., 2007), “reciclar es rehacer o darle nuevo uso a todo lo que es catalogado como desechable o basura. De esta forma se disminuye notablemente la de basura sin contaminar el medio ambiente”.

Reciclaje de cartón y papel para favorecer el aprendizaje.

La inteligencia de los niños depende de la forma que se motiva y activa su creatividad, para ellos la diversión y el aprendizaje nunca terminan es cuestión de todos los días y cualquier cosa que utilicen para manipular, entrar, salir, subir, bajar, puede ayudarlos a despertar su inteligencia. Un factor adicional es que además de su aprendizaje aprende la cultura de reciclar materiales y así ayudar al

planeta con un granito de arena para un futuro mejor, donde es el ser humano quien gana y alarga su permanencia en la Tierra sobre buen vivir y con conciencia planetaria.

Las habilidades que se potencian con materiales de cartón son: concepto de tamaño, coordinación motora, recuento y percepción sensitiva. Toda vez que un niño o niña manipula, explora, observa, está en capacidad de discriminar ideas mentalmente y ocasionar situaciones para descubrir respuestas. Es decir, todo el plan que arma el docente para que se descubran aprendizajes, responden a un modelo educativo curricular, por lo cual se enseña, evalúan y refuerzan aprendizajes nuevos o ya aprendidos. Sin dejar a un lado la flexibilidad de adaptación del aprendiente y apertura a la diversidad e intereses de los niños (Fernandez, A., 2012).

Los Recursos Didácticos

(Álvarez, C. y González, E., 2002) expresan lo siguiente:

Los medios son los objetos utilizados en el proceso docente educativo para que los estudiantes puedan, de una manera más eficaz y eficiente, apropiarse de los contenidos, adquirir las habilidades, desarrollar los valores, ejecutar el método, alcanzar el objetivo y solucionar el problema. Los alumnos pueden realizar operaciones, actividades y acciones, a partir de los medios que el profesor le ponga a su alcance para desarrollar habilidades, asimilar conocimientos y adquirir valores que lo preparen para su vivencia en el mundo. En todos los niveles de la educación las ayudas didácticas son indispensables para brindar dinámica al proceso, pues ellos posibilitan curiosidad, manipulación, expresión, experiencias compartidas y proyección en todos los alumnos que se van formando.

Los argumentos de las dos citas que anteceden, permiten establecer que el proceso de aprendizaje puede facilitarse con el empleo de los recursos didácticos y que el uso de material didáctico constituye un factor de gran

importancia para el éxito en los procesos de enseñanza-aprendizaje, de manera particular cuando se trata de lograr aprendizajes significativos, en los que el estudiante pueda manipular objetos relacionados con la temática de la clase, que sirvan de ayuda pedagógica para una mejor aprehensión de los conocimientos, que, como señalan Álvarez y González (2002), sirvan de “punto de apoyo para que los profesores creen ambientes de aprendizaje óptimos”.

(Morales, P., 2012), el material didáctico es:

El conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

Sin embargo, no se trata sólo de contar con materiales didácticos en el desarrollo de la clase, sino que, como lo expresan (Corrales, M. y Sierras, M., 2002), “la inclusión de los recursos didácticos en un determinado contexto educativo exige que el profesor o el equipo docente correspondiente, tengan claros cuales son las principales funciones que pueden desempeñar los medios en el proceso de enseñanza aprendizaje” (p. 20).

- Proporcionar información de relevancia para el receptor, que se encuentra en un contexto educativo a fin de que pueda comprenderla con mayor facilidad.
- Cumplir con un objetivo que se desea alcanzar, realizando un material que cumpla con las características adecuadas para satisfacer al objetivo.
- Guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de no perder su camino, delimitando los contenidos para no confundir a los estudiantes con información poco relevante.

- Contextualizar a los estudiantes a fin de que ellos puedan relacionar con facilidad lo que se está explicando, con su origen o lugar de procedencia o pertenencia.
- Factibilizar la comunicación entre el docente y los estudiantes ya que estimulan las relaciones entre profesores y alumnos, permitiendo a los estudiantes aportar con ideas durante la explicación de la clase.
- Acercar las ideas a los sentidos debido a que mediante los distintos sentidos (tacto, olfato, gusto, tacto y vista), el estudiante puede percibir la información, relacionándola incluso con alguna experiencia, lo que le permite lograr aprendizajes significativos.
- Motivar a los estudiantes: porque ayudan a despertar el interés, la curiosidad, la creatividad, entre otras habilidades, que le permiten a los alumnos prestar mayor atención en los contenidos que se abordan. (pp. 12-14).

Materiales diseñados y elaborados por profesionales de producción

Los materiales diseñados y elaborados por profesionales de la producción tienden a ser medios muy generales, dirigidos a todas clases de grupo, poseen un carácter más polivalente. Esto es lo que los diferencia de los medios que se crean por los propios formadores y alumnos; están más descontextualizados. (pp. 24 – 25)

Entonces, por el origen en la elaboración, se establecen básicamente dos tipos de materiales didácticos, los que elabora el docente y los que fabrica la industria con procesos más tecnificados y producidos en serie. Es fácil deducir que los materiales elaborados por la industria pueden ser más pulimentados y sofisticados pero también serán más costosos. Además, los materiales que elabora el docente estarán siempre más apegados a la realidad y al contexto en que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En este contexto, se busca que el docente proceda a elaborar sus materiales didácticos sin recurrir a las fuentes propias de la naturaleza, como: árboles, plántulas, hojas, flores, semillas, resinas, rocas, piedras, animales, piel de animales, órganos de animales, etc. Tampoco se debe llegar a la compra de materiales prefabricados, sino que se utilicen los desechos de todo tipo generados desde los hogares o las industrias, muchos de la cuales pueden ser reciclados y reutilizados, de manera particular como material didáctico para la enseñanza-aprendizaje.

Material didáctico con material reciclable

Elaboración de material didáctico con material reciclable

Los materiales didácticos, elaborados con recursos reciclables pueden proporcionar experiencias únicas en los niños y las niñas, estas experiencias les permite ampliar sus conocimientos y aprendizaje (clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas) y, al mismo tiempo, la/los educadores pueden fomentar una mejor interrelación con los estudiantes en las actividades que realizan. También, se puede aprovechar todas las propiedades que posee el material y la/los educadores pueden orientar para que descubra esas propiedades.

Para garantizar mayores niveles de significación de la enseñanza, se debe propiciar la incorporación de materiales Didácticos diversos que posibiliten a las niñas y a los niños vivenciar experiencias educativas en un clima altamente estimulante y retador de sus múltiples capacidades. El material didáctico para educación infantil es esencial para desarrollar sus diferentes habilidades motrices como cognitivas, es por ello que cada año los padres de familia gastan grandes cantidades en útiles escolares para que sus hijos tengan una buena educación.”

Los docentes desafortunadamente por la falta de información, y en algunos casos por falta de iniciativa y creatividad, no ven una alternativa para suplir esta necesidad en los niños, donde todos trabajen por igual, además se beneficia los padres de familia, porque no siempre pueden comprar materiales didácticos y los niños se quedan sin desarrollar dicha habilidad motriz o cognitiva.

“Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio son objetos concretos, seleccionados y contruidos en correspondencia con las tareas docentes, para propiciar el proceso de aprendizaje. Los mismos juegan un papel relevante en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, por lo que es importante saber a qué propósitos apuntan y cuáles funciones cumplen dentro de la estructura de toda planificación.” (Minerva Vincen, Carmen Sánchez, Cristina Molina, María del Carmen Carrero, y otros, 2009).

El material reciclable como papel, cartón, plástico, latas, tela se lo puede utilizar para reemplazar ciertos materiales didácticos, como: un Abaco, de esta manera los niños experimentan el proceso de reciclaje, y se divierten haciendo sus propios materiales didácticos, por supuesto con la ayuda de sus padres y de la docente, ya que por sí solos no lo pueden hacer, de esta manera, los niños y niñas se sentirán muy útiles y satisfechos, que fueron protagonistas de su aprendizaje. La/los docentes por otro lado tendrán más alternativas para trabajar con todos los niños, y no solo con aquellos que tienen dicho material.

Importancia del reciclaje para la elaboración de material didáctico

Al conocer la definición de reciclaje, que significa el recolectar material reciclable que sufre una transformación para volver a ser utilizado como un objeto nuevo, de esta manera se ahorra

recursos naturales, y se ayuda a disminuir la contaminación ambiental.

“Los niños y las niñas para que puedan manipular, descubrir, observar, investigar, al tiempo que se ejercitan en la puesta en práctica de normas de convivencia y en el desarrollo de valores tales como: la cooperación, solidaridad, respeto, tolerancia, entre otros.”

Los materiales reutilizables pueden impactar en el proceso de aprendizaje, cuando estos son utilizados con frecuencia, por esa razón, los niños y las niñas deben verlos, manejarlos y usarlos con la orientación adecuada del educador/a, pues a través de esta constante exploración y contacto con el entorno, viven experiencias de gran valor en su medio circundante, que les proporcionan no sólo nuevas informaciones, sino valores, actitudes y diferentes posibilidades de aprender (Minerva Vincen, Carmen Sánchez, Cristina Molina, María del Carmen Carrero, y otros, 2009)

Clasificación de material didáctico con material reciclable

Anteriormente, se mencionaba la importancia que tiene el reciclaje en cuanto a la elaboración de material didáctico, en esta parte se conocerá que tipo de material didáctico se puede realizar con reciclaje. Para esto se clasificará según las áreas de desarrollo que los niños/as necesitan.

a) Área sensoria motriz

Esta área se refiere a la habilidad para moverse y desplazarse, permite al niño conocer el mundo, tomar contacto con él. Como su nombre lo indica, involucra dos dimensiones: los sentidos, es decir, aquella capacidad de

ver, oír, oler, percibir sabores, texturas y temperaturas; y los movimientos. Éstos, a su vez, se subdividen en finos, que requieren de la coordinación entre lo que se ve y se toca, tomar objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, referidos a los desplazamientos, cambios de posición, reacciones posturales y equilibrio.

b) Área cognitiva

Consiste en la habilidad que tiene el niño para tomar conciencia de sí mismo y su entorno, para comenzar a ordenar la realidad que se le presenta, mediante estructuras y asociaciones mentales que le permite explorar, comparar, elegir, preguntar, clasifica entre otros. Es decir abarca todos los estímulos que necesita la mente para comprender, relacionar y adaptarse a situaciones nuevas, mediante el uso de pensamientos e interacción directa con los objetos y el mundo que le rodea.

c) Área del lenguaje

Se refiere a las habilidades que le permiten al niño comunicarse con su entorno. Abarca tres grandes aspectos: la capacidad comprensiva, expresiva y gestual. Es decir, el niño tiene la facultad de interpretar y entender los estímulos auditivos, de recordar palabras lógicas en forma ordenadas, para emitirlas y exponer una idea ya sea a través de gestos o sonidos.

La comunicación es esencial para relacionarse con los demás, al elaborar su propio material despertará la curiosidad que les obliga a aprender nuevas palabras, conceptos, en este caso se podría elaborar encajes, caritas, letras, números, figuras entre otros.

d) Área socio-emocional

Esta área es básicamente la habilidad de reconocer, expresar emociones y sentimientos. Involucra experiencias afectivas y de socialización, que permite al niño sentirse un individuo único, diferente de los demás, pero ha la vez querido, seguro y comprendido, capaz de relacionarse con otros.

Al reutilizar productos reciclables, los niños/as tiene nuevas experiencias, que les permite expresarse y compartir con los demás sus nuevos aprendizajes y nuevos logros, que obtendrán al elaborar sus propios materiales.

Diseño Curricular de Educación Para el Trabajo

El área de Educación para el Trabajo en la Educación Básica Regular tiene por finalidad desarrollar en los estudiantes capacidades y actitudes productivas, emprendedoras y empresariales para ejercer actividades laborales y económicas, capitalizando las oportunidades que brinda el mercado local, nacional y global en el marco de una cultura exportadora y orientada hacia el logro de competencias laborales identificadas con participación del sector productivo.

El área Educación para el Trabajo adquiere vital importancia en la formación integral del estudiante, debido a que desarrolla capacidades y actitudes que le permitirán lograr su auto sostenimiento, realización personal y eficiente desempeño en sus actividades laborales y profesionales futuras, como trabajador dependiente o generador de su propio puesto de trabajo. Por ello está orientado a: Explorar y desarrollar las aptitudes, actitudes e intereses vocacionales del estudiante. Desarrollar una formación de base orientada al desarrollo de capacidades y actitudes para la aplicación de los principios científicos y tecnológicos en el proceso productivo, el emprendimiento

y la gestión empresarial, en el marco de una cultura exportadora y de desarrollo humano. Desarrollar capacidades cognitivas, destrezas motoras para operar herramientas y máquinas y realizar actividades productivas.

Articular el proceso educativo a las demandas de formación del sector productivo y a las oportunidades de trabajo que genera el mercado global. Las competencias laborales y los perfiles son identificados con participación del sector productivo.

PROPÓSITO DE INTERVENCIÓN

Objetivo General

Aplicar un Programa de intervención pedagógica para que los estudiantes se formen en una opción ocupacional, en el uso de la técnica de reciclaje utilizando papel periódico y cartón en la opción ocupacional de artesanía y manualidades con estudiantes del 5° grado, sección “A” en la Institución Educativa “Cristo Rey” de José Leonardo Ortiz - Chiclayo”

Objetivos Específicos

- Diagnosticar la situación actual con relación a los conocimientos que poseen sobre material reciclado, mediante el pre test.
- Diseñar el plan de intervención para el uso de técnicas de reciclado del papel y cartón en los estudiantes que constituyen la muestra de estudio
- Evaluar el plan de intervención mediante el pos test.
- Comparar los resultados del plan de intervención del pre test y pos test.

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.

ETAPAS BÁSICAS DE LA ESTRATEGIA	DURACION EN SEMANAS								TÉCNICA y/o INSTRUMENTO	RESPONSABLE
	1	2	3	4	5	6	7	8		
A.PLANEAMIENTO DE LA INTERVENCIÓN										
A.1.Orientaciones del docente	x								asesoría	Docente de la especialidad
A.2.Coordinación de equipo de trabajo.	x								Circulo de acuerdo	Docentes de la especialidad
A.3.Distribución de acciones.									Tareas Personalizadas	
B.METODOLOGÍA DE LA INTERVENCIÓN										
B.1.Indagación y selección de fuentes de información									Análisis de documentos y entornos	docentes de la especialidad
B.2.Determinación del diagnóstico.									Análisis contextual de necesidades	docentes de la especialidad
B.3.Articulación de componentes curriculares									Análisis de la programación, UD y AA	docentes especialidad
B.4.Diseño de actividades de aprendizaje.									Análisis del DC y DD.	docentes especialidad
B.5.Selección de aprendizajes específicos y complementarios.									Sesiones de aprendizaje	Docentes de especialidad
B.6.Determinación de estrategias metodológicas y evaluativas.									Cuadro de doble entrada	
B.7.Análisis e interpretación cualitativa comparativa del programa de intervención									Matriz de análisis del programa	Docentes de la especialidad
B.8.Revisión del informe por el equipo.									Levantamiento de observaciones	estudiantes de la 2° especialidad
B.9.Presentación y revisión del informe									Física y vía virtual	Asesor/a de la Universidad
B.10.Evaluación del informe									Heteroevaluación del producto	Docente de la Universidad

II. CUERPO CAPITULAR

EVALUACIÓN DE ENTRADA (PRE TEST)

Esta evaluación se aplicó para identificar el nivel de conocimiento de la técnica de reciclaje en el uso de papel periódico y cartón para elaborar diferentes productos.

Se evaluó a los 20 estudiantes del Quinto grado "A". Se obtuvieron los siguientes resultados:

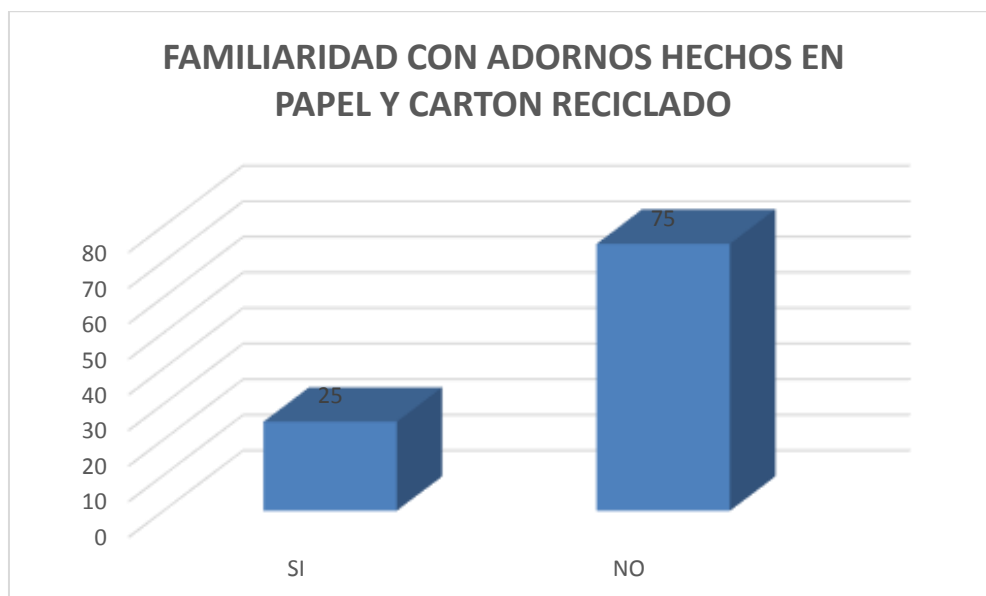
RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿TE SUENA FAMILIAR LOS ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

CUADRO N° 01

	n	%
SI	5	25
NO	15	75

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 01



INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior se puede apreciar que los estudiantes respondieron en un 75% que no les suena familiar los adornos hechos en papel periódico y cartón reciclado, mientras un 25% dijo que sí.

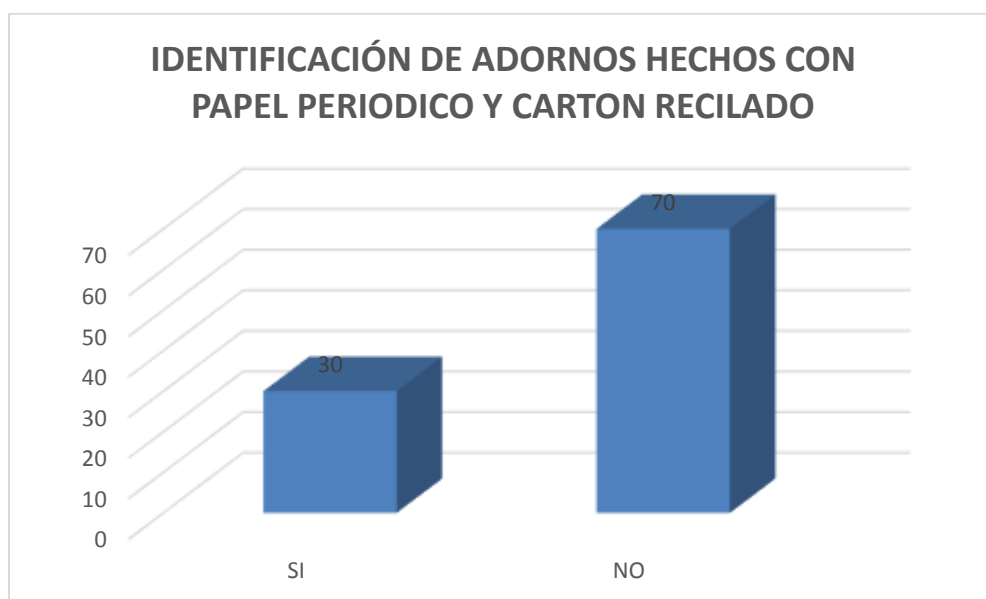
**RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿IDENTIFICAS QUE ADORNOS SE PUEDEN
CONFECCIONAR EN PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?**

CUADRO N° 02

	n	%
SI	6	30
NO	14	70

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 02



INTERPRETACIÓN:

Se puede apreciar en el gráfico anterior que el 70% de los estudiantes respondieron que no identifican los adornos hechos en papel periódico y cartón reciclado, mientras que un 30% indicó que si identifica.

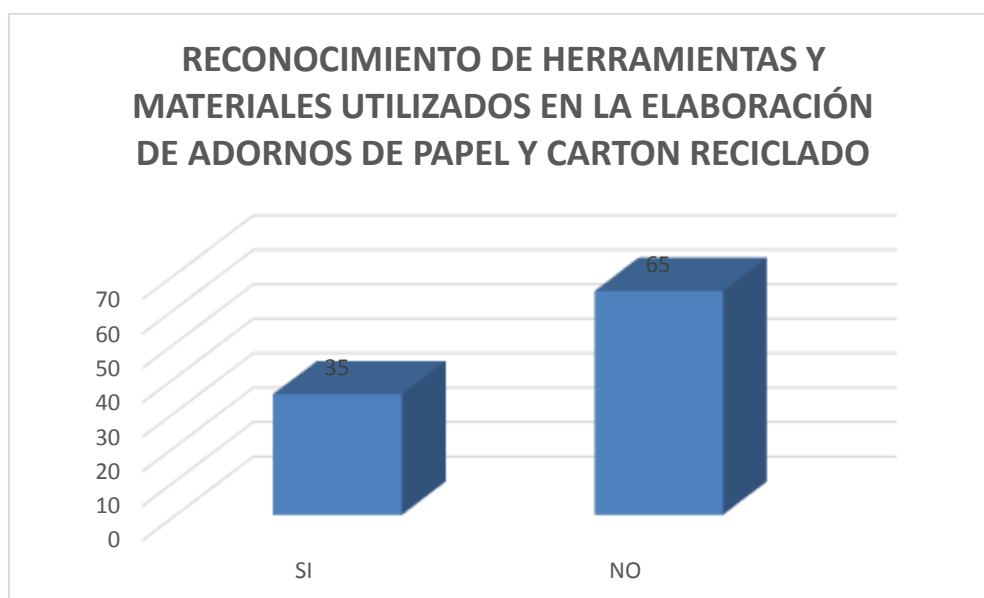
RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿RECONOCES LAS HERRAMIENTAS Y MATERIALES QUE SON UTILIZADOS EN LA ELABORACIÓN DE ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

GRAFICO N° 03

	n	%
SI	7	35
NO	13	65

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 03



INTERPRETACIÓN:

Del gráfico anterior podemos indicar que los estudiantes contestaron en un 65% que no reconocían las herramientas y materiales que son utilizados en la elaboración de adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado, así mismo el 35% de los estudiantes indicaron que si los reconocían.

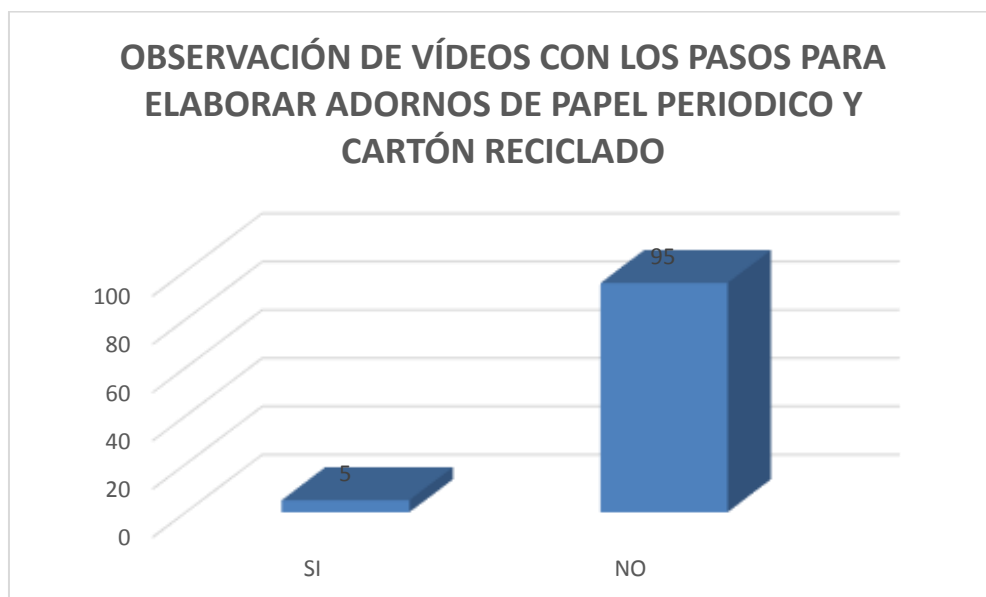
RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿HAS VISTO VÍDEOS QUE MUESTRAN LOS PASOS PARA ELABORAR ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

CUADRO N° 04

	n	%
SI	1	5
NO	19	95

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 04



INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior podemos apreciar que el 95% de los estudiantes manifiesta no haber visto vídeos mostrando los pasos para elaborar adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado, mientras que un 5% indicaron lo contrario.

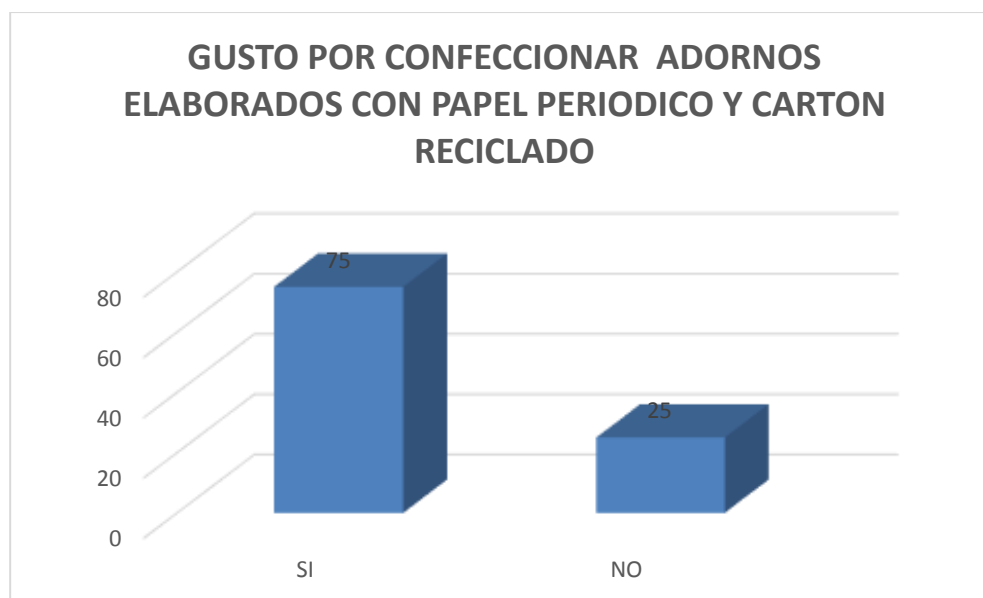
**RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿TE AGRADARÍA CONFECCIONAR DIFERENTES
MODELOS DE ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?**

CUADRO N° 05

	n	%
SI	15	75
NO	5	25

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 05



INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior podemos observar que un 75% de los estudiantes indicó que si le agradaría confeccionar diferentes modelos de adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado, por otro lado al 25% de los estudiantes no les gusta confeccionar diferentes modelos de adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.

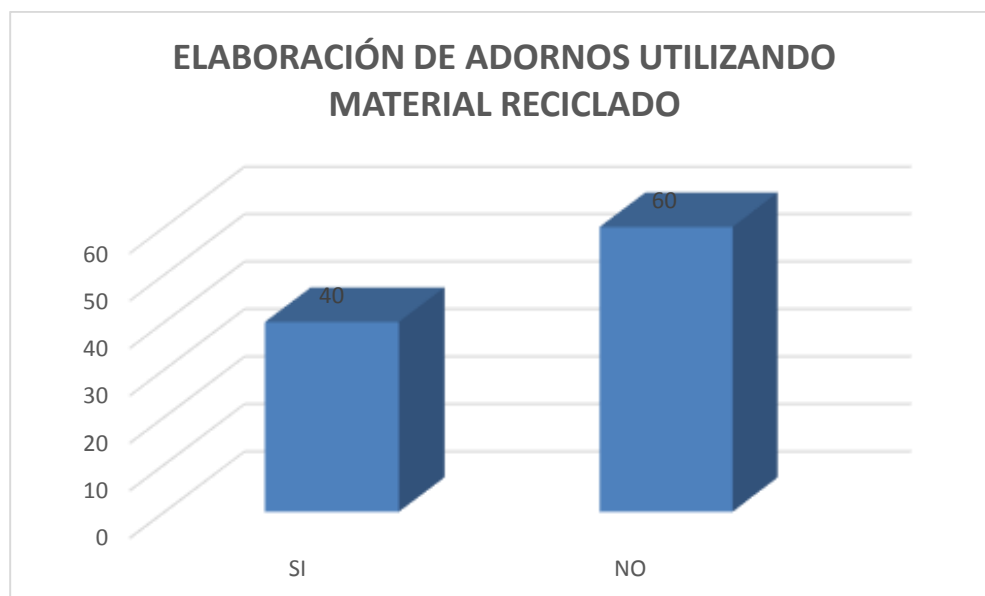
RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿HAS ELABORADO ADORNOS UTILIZANDO MATERIAL RECICLADO DE TU LOCALIDAD Y COMPRADOS EN EL MERCADO DE TU LOCALIDAD?

CUADRO N° 06

	n	%
SI	8	40
NO	12	60

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 06



INTERPRETACIÓN:

El gráfico nos indica que el 60% de los estudiantes manifestaron no haber elaborado algún tipo de adorno utilizando material reciclado, mientras un 40% de los mismos indicaron que si haber elaborado algún tipo de adorno utilizando material reciclado.

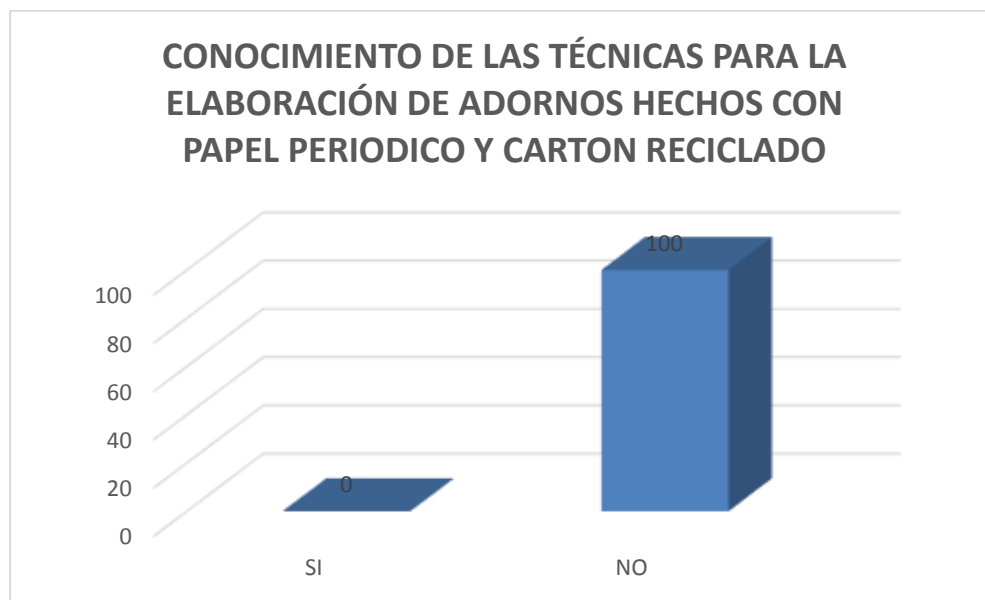
RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿CONOCES ALGUNA TÉCNICA PARA ELABORAR ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

CUADRO N° 07

	n	%
SI	0	0
NO	20	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 07



INTERPRETACIÓN:

Del gráfico ´podemos apreciar que el 100% de los estudiantes indicó que no conocían alguna técnica para elaborar adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.

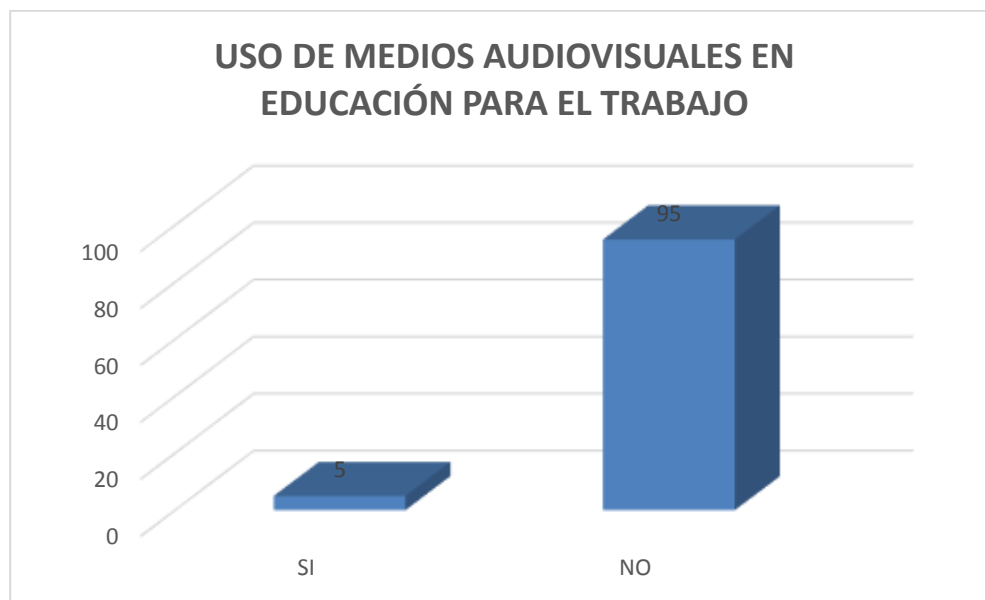
RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿UTILIZAS MEDIOS AUDIOVISUALES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO?

CUADRO N° 08

	n	%
SI	1	5
NO	19	95

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 08



INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior observamos que el 95% de los estudiantes manifiesta que no utiliza medios audiovisuales en el proceso de aprendizaje del área de educación para el trabajo, mientras el 5% indicó haber utilizado medios audiovisuales en el proceso de aprendizaje del área de educación para el trabajo.

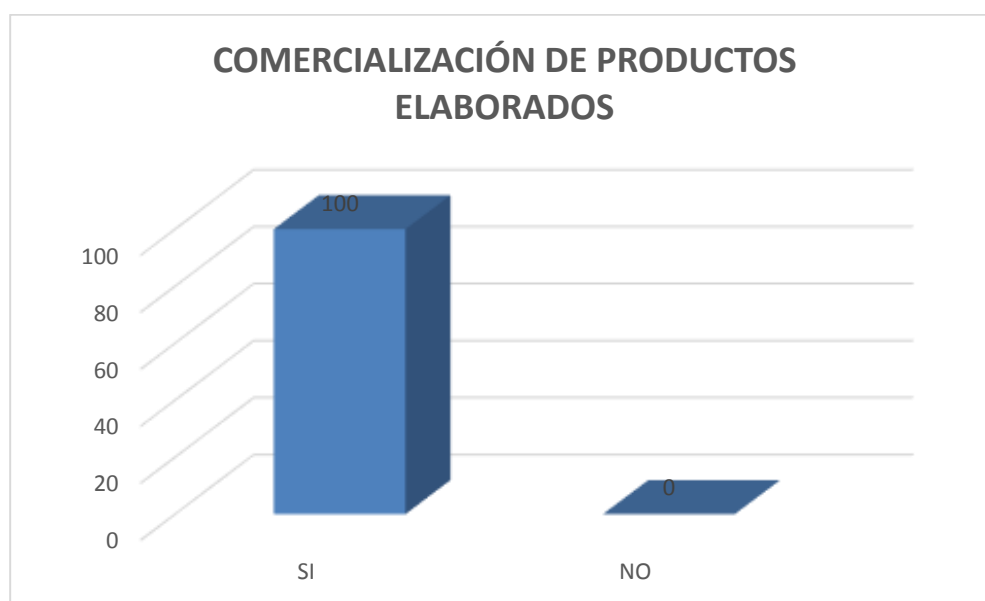
RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿TE AGRADARÍA COMERCIALIZAR LOS DIFERENTES PRODUCTOS QUE PUEDAS ELABORAR?

CUADRO N° 09

	n	%
SI	20	100
NO	0	0

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 09



INTERPRETACIÓN:

En el gráfico podemos observar que el 100% de los estudiantes manifestaron que si les gustaría comercializar los diferentes productos que pudieran elaborar.

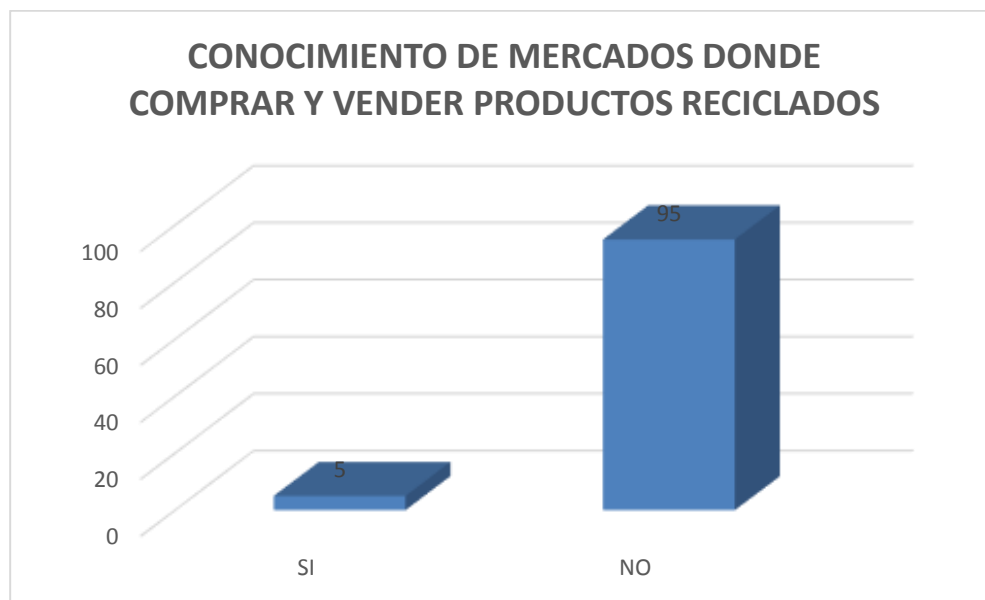
RESULTADOS DEL PRE TEST ANTE LA PREGUNTA ¿IDENTIFICAS LOS MERCADOS DONDE SE COMPRAN Y VENDEN PRODUCTOS ELABORADOS A BASE DE MATERIAL RECICLADO?

CUADRO N° 10

	n	%
SI	1	5
NO	19	95

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 10



INTERPRETACIÓN:

En este gráfico observamos que en el 95% de los estudiantes indicó que no identifica los mercados donde se compran y venden productos elaborados a base de material reciclado, por otro lado solo el 5% de los estudiantes manifestó que si identifica los mercados donde se compran y venden productos elaborados a base de material reciclado.

DISEÑO DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

1. Denominación

“Programa de intervención pedagógica para el uso de la técnica de reciclaje utilizando papel periódico y cartón en la opción ocupacional de artesanía y manualidades con estudiantes del 5° grado, sección “A” en la Institución Educativa “Cristo Rey” de José Leonardo Ortiz - Chiclayo”

2. Datos Generales del Programa

I.E.	: I.E. “Cristo Rey”
Distrito	: José L. Ortiz
Provincia	: Chiclayo
Región	: Lambayeque
UGEL	: Chiclayo
Grado	: Quinto
Sección	: “A”
Nº. Alumnos	: 20
Duración	: 2 meses (Octubre – Noviembre)
Nº sesiones	: 8

3. Fundamentación

El presente programa de intervención busca desarrollar técnicas de reciclado en la elaboración de algunos objetos hechos a base de papel periódico y cartón. Con este programa pretendemos desarrollar habilidades y destrezas motoras, especialmente en el uso correcto del reciclado, realizar tareas y procedimientos operativos de un puesto de trabajo de una ocupación específica como es la artesanía y manualidades.

El proceso de globalización ha generado nuevos mercados, ha creado nuevos desafíos y oportunidades para las empresas y para la generación de nuevos empleos. Queremos motivar y preparar a nuestro estudiante a insertarse en el

mundo laboral como trabajador dependiente o generar su propio puesto de trabajo creando su empresa y ayudando al Medio Ambiente.

4. Objetivos:

Objetivo General

- ❖ Desarrollar las técnicas de reciclado usando el papel periódico y el cartón en la elaboración de diferentes artículos, aplicando normas de seguridad y control de calidad en la ejecución de procesos que le permiten obtener productos de calidad para su venta en el mercado.

Objetivos Específicos

- ❖ **S1.** Que las estudiantes logren motivarse y conozcan la técnica del reciclado demostrando responsabilidad.
- ❖ **S2.** Lograr que las estudiantes aprendan a habilitar correctamente el material reciclado con orden y limpieza.
- ❖ **S3.** Lograr que las estudiantes aprendan utilizar el material habilitado.
- ❖ **S4.** Lograr que las estudiantes sean capaces de armar un portaplapicero demostrando orden y creatividad.
- ❖ **S5.** Lograr que las estudiantes sean capaces de elaborar un portarretrato usando papel periódico con orden y limpieza.
- ❖ **S6.** El docente quiere lograr que las estudiantes sean capaces de elaborar una cesta rectangular papel periódico con creatividad y responsabilidad.
- ❖ **S7.** El docente quiere lograr que las estudiantes elaboren una cesta redonda a base de palitos hechos a base de periódico según normas de calidad y seguridad en el trabajo.
- ❖ **S8.** Lograr que las estudiantes aprendan a producir adornos decorativos para pared.

5. Actividades de Aprendizaje:

- Se trabajarán 8 sesiones de aprendizaje, cada una de 2 horas, una por semana, las mismas que tendrán un mismo esquema de trabajo: inicio, desarrollo y termino.
- Se trabajarán en forma colaborativa y demostraciones prácticas en cada sesión.

N°	TITULO	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	MATERIALES	TIEMPO	FECHA	INDICADORES
1	OBSERVAMOS LA TECNICA DE RECICLADO EN EL MUNDO	En esta sesión el docente quiere lograr que el estudiante se motive y conozca la técnica de reciclado (papel periódico y cartón) en la elaboración de diferentes productos que pueden ser comercializados en su localidad.	Pizarra Plumones Computador TV Proyector Cd. Papelotes	90 min.	Oct.	Demuestran sus conocimientos al exponer su trabajo grupal sobre los videos observados
2	HABILITANDO EL PAPEL PERIODICO Y EL CARTON	En esta sesión el docente quiere lograr que el estudiante aprenda a habilitar correctamente el material reciclado (papel periódico y cartón) para luego confeccionar otros productos.	Papel periódico Conos de PH Cartones de folders Temperas APU Goma	90 min.	Oct.	Demuestran sus habilidades al habilitar los materiales para luego ser utilizados en la producción de diferentes artículos.
3	PRODUCIMOS UN PORTA LAPICEROS	En esta sesión el docente quiere lograr que el estudiante aprenda a utilizar el material habilitado (conos de PH) en la elaboración de un porta lapiceros	Conos de PH Pinturas Papel de regalo Botones perlas Cartón Goma	90 min.	Oct.	Demuestran sus habilidades realizando los diferentes trabajos a base de cartón (conitos de P.H.)
4	PRODUCIMOS UN PORTA RETRATO DE CORAZONES	En esta sesión el docente quiere lograr que el estudiante aprenda a utilizar el material habilitado (conos de PH) en la elaboración de un porta retrato de corazones.	Conos de PH Pintura Fotografía Silicona	90 min.	Oct.	Demuestran sus habilidades realizando los diferentes trabajos a base de cartón de PH.

5	PRODUCIMOS UN PORTA RETRATO CON PALITOS DE PERIODICO	En esta sesión el docente quiere lograr que el estudiante aprenda a elaborar un porta retrato usando papel periódico.	Papel periódico Cartón Pinturas Tijeras Goma Fotografía	90 min.	Nov.	Demuestran sus habilidades realizando diferente porta retrato a base de papel periódico
6	PRODUCIMOS UNA CESTA RECTANGULAR CON PALITOS DE PERIODICO	En esta sesión el docente quiere lograr que el estudiante aprenda a producir una cesta rectangular a base de palitos de papel periódico	Papel periódico Caja Tela Ganchos Pintura spray Goma Palitos	90 min.	Nov.	Demuestran sus habilidades realizando los diferentes cestas rectangulares a base de papel periódico
7	PRODUCIMOS UNA CESTA REDONDA CON PALITOS DE PERIODICO	En esta sesión el docente quiere lograr que el estudiante aprenda a producir una cesta redonda a base de palitos de papel periódico	Papel periódico Tela Goma Pali globo. Balde Barniz	90 min.	Nov.	Demuestran sus habilidades realizando las diferentes cestas redondas a base de papel periódico
8	PRODUCIMOS ADORNOS PARA PARED	En esta sesión el docente quiere lograr que el estudiante aprenda a producir diferentes adornos decorativos para pared	Papel periódico Cola blanca Goma Brocheta Barniz Piedras	90 min.	Nov.	Demuestran sus habilidades realizando los diferentes trabajos a base de papel periódico

6. Estrategias Metodológicas

- Aprendizaje colaborativo
- Lluvia de ideas
- Lista de cotejo
- Ficha técnica
- Escala de valoración
- Práctica de taller
- Método expositivo
- Dialogo
- Estrategias audiovisuales

7. Recursos

Papel Periódico, Cartón, Pinturas, Barniz, Lija.

8. Indicadores de Evaluación

El programa de intervención en la presente investigación será evaluado teniendo en cuenta las siguientes fases:

1. Evaluación de Inicio. - Se recogerá información necesaria según los contenidos previstos en el programa.
2. Evaluación de Proceso.- La evaluación formativa es el proceso que consiste en la valoración continua del aprendizaje del alumnado y de la enseñanza del profesor mediante el recojo sistemático de datos y análisis de los mismos y tomas de decisiones oportunas mientras tiene lugar el propio proceso.
3. Evaluación Final. - Se verifica si los aprendizajes programados fueron logrados según los criterios establecidos al término del programa.

SESIONES DE APRENDIZAJE

SESION DE APRENDIZAJE Nro. 01

TITULO: OBSERVAMOS LA TECNICA DE RECICLADO EN EL MUNDO

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. UGEL : Chiclayo
1.2. I.E. : "Cristo Rey"
1.3. AREA : Educación para el trabajo.
1.4. OPCION OCUP. : Artesanía y manualidades
1.5. GRADO : 5to. SECCION: "A"
1.6. DURACION : 90 MINUTOS
1.7. NIVEL EDUCATIVO : Secundaria
1.8. TURNO ACADEMICO : Tarde.
1.9. CICLO : VII
1.10. RESPONSABLES : MAG. ESPEJO MUNDACA, WALTER
MAG. MORI PELAEZ, ELITA DEL C.

II. OBJETIVO DE LA CLASE:

Que las estudiantes logren motivarse y conozcan la técnica del reciclado demostrando responsabilidad.

III.SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTO	METODOLOGIA	TIEMPO	MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION.
INICIO	<ul style="list-style-type: none">❖ Empezará con el saludo.❖ El docente explica la importancia de elaborar ciertos productos que podrían ser comercializados posteriormente.❖ Fórmula las siguientes preguntas: ¿Qué trabajos podemos realizar con papel reciclado? ¿Conocen la técnica del Reciclado y su utilidad? Anota las respuestas en la pizarra.	15 min	Pizarra Plumones Guía de preguntas	<ul style="list-style-type: none">❖ Explica la importancia de la elaboración productos para su desarrollo personal.❖ Responde las preguntas de acuerdo a su contexto.❖ Comprende y explica lo observado en el video.

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se presentará 2 vídeos: “Una aventura para salvar el planeta” “200 ideas para reciclar el papel”. ❖ Se procederá a formular las siguientes preguntas: ¿Qué observaron en los vídeos? ¿Qué tipo de materiales son necesarios para aplicar la técnica del Reciclado? ¿Qué tipo de objetos se pueden hacer usando esta técnica? ¿Qué otros acabados podemos aplicar? ❖ Se pedirá a los alumnos que formen grupos por afinidad. ❖ Después de anotadas sus respuestas en los papelotes cada grupo expone una sola pregunta 	30 min	<p>Computador</p> <p>TV</p> <p>Proyector</p>	Colabora en grupo y expone sus respuestas halladas.
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sistematización: se revisan los trabajos y se complementa la Información. ❖ Transferencia: El Aprendizaje Aprendido se traslada a una situación nueva que le servirá para la próxima clase. ❖ Metacognición: se reflexiona sobre el aprendizaje: ¿Qué aprendiste? ¿cómo lo aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo lo superaste? 	15min	<p>Ficha de observación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Desarrolla el proceso al comprender la información presentada. <p>Manifiesta interés al consultar como elaborar más productos poniendo en práctica su creatividad</p>



SESION DE APRENDIZAJE Nro. 02

TITULO: HABILITANDO EL PAPEL PERIODICO Y EL CARTON

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. UGEL	: Chiclayo
1.2. I.E.	: "Cristo Rey"
1.3. AREA	: Educación para el trabajo.
1.4. OPCION OCUP.	: Artesanía y manualidades
1.5. GRADO	: 5to. SECCION: "A"
1.6. DURACION	: 90 MINUTOS
1.7. NIVEL EDUCATIVO	: Secundaria
1.8. TURNO ACADEMICO	: Tarde.
1.9. CICLO	: VII
1.10. RESPONSABLES	: MAG. ESPEJO MUNDACA, WALTER MAG. MORI PELAEZ, ELITA DEL

II. OBJETIVO DE LA CLASE:

Lograr que las estudiantes aprendan a habilitar correctamente el material reciclado con orden y limpieza.

III. SECUENCIA DIDACTICA

MOMENTO	METODOLOGIA	TIEMPO	MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION
INICIO	<ul style="list-style-type: none">❖ Empezará con el saludo.❖ El profesor presenta diferentes modelos de trabajo hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.❖ El profesor realiza las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">❖ En casa acostumbran a leer periódico❖ Una vez que leen, que destino lo dan a los periódicos.❖ Que hacen con los conitos de cartón del papel higiénico.❖ Conocen algunas técnicas para elaborar algunos trabajos con papel periódico y cartón.	15min	<ul style="list-style-type: none">- Pizarra- Trabajos- Trabajos en papel periódico y cartón.	<ul style="list-style-type: none">❖ . Identifica los objetos hechos con papel periódico.❖ Comenta lo observado a través de las respuestas generadoras de conocimiento de los estudiantes.

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se les enseña como enrollar el papel periódico para hacer palitos de papel, en algunos casos se pintan. ❖ Los conitos de cartón de P.H. se pintan diferentes colores con tempera o pintura APU. ❖ Dejar secar los conitos pintados ❖ Los cartones de los folders reciclados se cortan de 40 cm. x 30 cm. 	30 min	<ul style="list-style-type: none"> - Papel periódico - Conos de PH - Cartones de folders - Temperas - APU - Goma 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprende y explica los pasos para el logro final del material a elaborar. Toma iniciativa al preguntar los avances de su trabajo
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El docente después de realizar el trabajo desarrollado, pregunta: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Se puede reciclar el papel periódico y el cartón? ✓ ¿Qué uso le darías al papel periódico y al cartón? ✓ ¿Los trabajos que vamos a producir se podrán vender en el mercado local? ✓ ¿Crees que es bueno darle otro uso al papel periódico y al cartón? ✓ Anotan sus respuestas en sus cuadernos. 	15 min	<p>Ficha de observación.</p> <p>Cuaderno</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Elabora creativamente material objetos, para luego ofertarlos en el mercado local. Desarrolla el proceso con otros materiales



SESION DE APRENDIZAJE Nro. 03

TITULO: PRODUCIMOS UN PORTA LAPICEROS

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. UGEL : Chiclayo
1.2. I.E. : "Cristo Rey"
1.3. AREA : Educación para el trabajo.
1.4. OPCION OCUP. : Artesanía y manualidades
1.5. GRADO : 5to. SECCION: "A"
1.6. DURACION : 90 MINUTOS
1.7. NIVEL EDUCATIVO : Secundaria
1.8. TURNO ACADEMICO : Tarde.
1.9. CICLO : VII
1.10. RESPONSABLES : MAG. ESPEJO MUNDACA, WALTER
MAG. MORI PELAEZ, ELITA DEL C.

II. OBJETIVO DE CLASE:

Lograr que las estudiantes aprendan utilizar el material habilitado.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTO	METODOLOGIA	TIEMPO	MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION
INICIO	<ul style="list-style-type: none">❖ Empezará con el saludo.❖ El profesor presenta diferentes modelos de trabajo hechos a base de conos de cartón de papel higiénico.❖ El profesor realiza las siguientes preguntas:❖ Una vez que terminan el papel higiénico, que destino le dan a los conos de cartón.❖ Conocen algunas técnicas para elaborar algunos trabajos con estos materiales reciclados	15 min	<ul style="list-style-type: none">- Pizarra- Trabajos en papel periódico y cartón	<ul style="list-style-type: none">❖ Revisa los materiales que el docente trae consigo. Participa dando respuestas sobre los materiales expuestos

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pintar los conitos de cartón reciclado en diferentes colores con tempera o pintura acu. ❖ Dejar secar los cartones pintados. ❖ Otros conos, en forma creativa se decoran con papel de regalo, botones, fomix, etc 	30 min	<ul style="list-style-type: none"> - Conos de PH - Papel de regalo - Botones - perlas - Cartón - Goma 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Describe el proceso de elaboración con los materiales de reciclaje para darle otro uso. ❖ Asume responsabilidad dentro de su equipo de trabajo.
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El docente después de realizar el trabajo desarrollado, pregunta: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Se puede reciclar los conos de cartón de PH? ✓ ¿Qué otros objetos se pueden confeccionar con este material? ✓ ¿Los trabajos que realices se podrá vender en el mercado local? 	❖	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de observación 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Manifiesta interés sobre que otros productos elaborados a base de papel periódico, conos de PH, se pueden hacer



SESION DE APRENDIZAJE Nro. 04

TITULO: PRODUCIMOS UN PORTA RETRATO DE CORAZONES

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. UGEL	: Chiclayo
1.2. I.E.	: “Cristo Rey”
1.3. AREA	: Educación para el trabajo.
1.4. OPCION OCUP.	: Artesanía y manualidades
1.5. GRADO	: 5to. SECCION: “A”
1.6. DURACION	: 90 MINUTOS
1.7. NIVEL EDUCATIVO	: Secundaria
1.8. TURNO ACADEMICO	: Tarde.
1.9. CICLO	: VII
1.10. RESPONSABLES	: MAG. ESPEJO MUNDACA, WALTER MAG. MORI PELAEZ, ELITA DEL C.

II. OBJETIVO DE CLASE:

Lograr que las estudiantes sean capaces de armar un portaplapicero demostrando orden y creatividad.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTO	METODOLOGIA	TIEMPO	MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION
INICIO	<ul style="list-style-type: none">❖ Empezará con el saludo.❖ El profesor presenta diferentes modelos de porta retrato hechos a base de conos de cartón de papel higiénico.❖ El profesor realiza las siguientes preguntas:❖ Una vez que terminan el papel higiénico, que destino le dan a los conos de cartón.❖ Conocen algunas técnicas para elaborar algunos trabajos con estos materiales reciclados	15 min	<ul style="list-style-type: none">- Pizarra- Trabajos de cartón.	<ul style="list-style-type: none">❖ Revisa los materiales que el docente trae consigo.❖ Participa dando respuestas sobre los materiales expuestos.

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El conito de se pinta de color rojo. Se deja secar ❖ El cono se recorta en tres partes creando 3 círculos. ❖ A cada círculo se le da forma de corazón. ❖ Se pinta cada corazón ❖ Luego ir pegando los corazones pequeños al borde del conito de cartón para luego formar un porta retrato ❖ Finalmente se pega en el centro del cuadro una fotografía de su agrado. 	30 min	<ul style="list-style-type: none"> - Conos de PH - Pintura - Fotografía Silicona 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Describe el proceso de elaboración con los materiales de reciclaje para darle otro uso. ❖ Asume responsabilidades dentro de su equipo de trabajo.
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El docente después de realizar el trabajo desarrollado, pregunta: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Se puede reciclar los conos de cartón de PH? ✓ ¿Qué otros objetos se pueden confeccionar con este material? ¿Los trabajos que realices se podrá vender en el mercado local? 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> Conos de PH Pintura Fotografía Silicona 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Manifiesta interés sobre que otros productos elaborados a base de papel periódico, conos de PH, se pueden hacer.



SESION DE APRENDIZAJE Nro. 05

TITULO: PRODUCIMOS UN PORTA RETRATO CON PALITOS DE PERIÓDICO

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. UGEL : Chiclayo
1.2. I.E. : "Cristo Rey"
1.3. AREA : Educación para el trabajo.
1.4. OPCION OCUP. : Artesanía y manualidades
1.5. GRADO : 5to. SECCION: "A"
1.6. DURACION : 90 MINUTOS
1.7. NIVEL EDUCATIVO : Secundaria
1.8. TURNO ACADEMICO : Tarde.
1.9. CICLO : VII
1.10. RESPONSABLES : MAG. ESPEJO MUNDACA, WALTER
MAG. MORI PELAEZ, ELITA DEL C.

II. OBJETIVO DE CLASE:

El docente quiere lograr que las estudiantes sean capaces de elaborar un portarretrato usando papel periódico con orden y limpieza.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTO	METODOLOGIA	TIEMPO	MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION
INICIO	<ul style="list-style-type: none">❖ Empezará con el saludo.❖ El profesor presenta diferentes modelos de trabajo hechos a base de papel periódico❖ El profesor realiza las siguientes preguntas:❖ En casa acostumbran a leer periódico.❖ Una vez que leen, que destino lo dan a los periódicos.❖ Conocen algunas técnicas para elaborar algunos trabajos con papel periódico	15 min.	<ul style="list-style-type: none">- Pizarra- Trabajos- Trabajos en papel periódico	<ul style="list-style-type: none">❖ Narra sus actividades como proceso de autoaprendizaje e interacción con los materiales de reciclaje.

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cortar el papel periódico en tiras. ❖ Luego con ayuda de un palito de brocheta u otro hacer palitos enrollados de papel periódico. ❖ Cortar un cartón (caratula de folder) de 20x30 ❖ Cada palito enrollado cortar al tamaño del cartón. ❖ Pegar sobre el cartón en diferentes direcciones y así formar una porta retrato. ❖ Pintar creativamente con tempera, pintura apu o esmalte. ❖ Luego colocar la foto en el centro de la porta retrato. 	30 min.	<ul style="list-style-type: none"> - Papel periódico - Cartón - Pinturas - Tijeras - Goma - Palitos 	❖ Infiere sobre el uso adecuado de los materiales de reciclaje para mejorar nuestro entorno.
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El docente después de realizar el trabajo desarrollado, pregunta: ❖ ¿Se puede reciclar el papel periódico? ❖ ¿Qué otro uso le darías al papel periódico? ❖ ¿Los trabajos que realices se podrá vender en el mercado local? ❖ ¿Crees que es bueno reciclaje papel periódico? 	15 min.	- Ficha de observación	❖ Elabora una descripción de los pasos para usar material educativo de acuerdo a su creatividad.



SESION DE APRENDIZAJE Nro. 06

TITULO: PRODUCIMOS UNA CESTA RECTANGULAR CON PALITOS DE PERIODICO

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1.UGEL : Chiclayo
1.2.I.E. : "Cristo Rey"
1.3.AREA : Educación para el trabajo.
1.4.OPCION OCUP. : Artesanía y manualidades
1.5.GRADO : 5to. SECCION: "A"
1.6.DURACION : 90 MINUTOS
1.7.NIVEL EDUCATIVO : Secundaria
1.8.TURNO ACADEMICO : Tarde.
1.9.CICLO : VII
1.10. RESPONSABLES : MAG. ESPEJO MUNDACA,
MAG. MORI PELAEZ, ELITA DEL C.

II. OBJETIVO DE CLASE:

El docente quiere lograr que las estudiantes sean capaces de elaborar una cesta rectangular papel periódico con creatividad y responsabilidad.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTO	METODOLOGIA	TIEMPO	MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION
INICIO	<ul style="list-style-type: none">❖ Empezará con el saludo.❖ El profesor presenta diferentes modelos de trabajo hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.❖ El profesor realiza las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">❖ Una vez que leen, que destino le dan a los periódicos.❖ Conocen algunas técnicas para elaborar algunos trabajos con papel periódico	15 min	Pizarra Trabajos Trabajos en papel periódico y cartón.	<ul style="list-style-type: none">❖ Narra sus actividades como proceso de autoaprendizaje e interacción con los materiales de reciclaje.

<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cortar el papel periódico en tiras. ❖ Luego con ayuda de un palito de brocheta u otro hacer tiras enrolladas de papel periódico. ❖ La cantidad de tiras dependerá del tamaño de la cesta que desee. ❖ Tomar como soporte cualquier objeto rectangular (caja, taper, etc) ❖ Colocar las tiras tratando de que quede del mismo tamaño. ❖ Se comenzará pegando una tira y luego se comenzar a tejer pasando una por arriba y una por abajo (sostener con ganchos de ropa) colocando goma para que se pegue por igual. ❖ Luego cortar todos los bordes que sobren. ❖ Terminada la cesta se pinta con pintura spray ❖ Una vez hecha aplicar cola y tapizar con un retazo de tela si se desea. 	<p>30 min</p>	<p>Papel periódico Caja Tela Ganchos Pintura spray Goma Palitos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Colabora con materiales para favorecer su autoaprendizaje en lo relacionado con su creatividad ❖ Participa en su elaboración. ❖ Infiere sobre el uso adecuado de los materiales de reciclaje para mejorar nuestro entorno.
<p>SALIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El docente después de realizar el trabajo desarrollado, pregunta: ❖ ¿Se puede reciclar el papel periódico y el cartón? ❖ ¿Qué uso le darías al papel periódico y al cartón? ❖ ¿Los trabajos que realices se podrá vender en el mercado local? ❖ ¿Crees que es bueno darle otro uso al papel periódico y al cartón? 	<p>15 min</p>	<p>Ficha de observación</p>	<p>Desarrollo el proceso de elaboración de la cesta a través de un informe fotográfico.</p>



SESION DE APRENDIZAJE Nro. 07

TITULO: PRODUCIMOS UNA CESTA REDONDA CON PALITOS DE PERIODICO

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. UGEL : Chiclayo
1.2. I.E. : "Cristo Rey"
1.3. AREA : Educación para el trabajo.
1.4. OPCION OCUP. : Artesanía y manualidades
1.5. GRADO : 5to. SECCION: "A"
1.6. DURACION : 90 MINUTOS
1.7. NIVEL EDUCATIVO : Secundaria
1.8. TURNO ACADEMICO : Tarde.
1.9. CICLO : VII
1.10. RESPONSABLES : MAG. ESPEJO MUNDACA, WALTER
MAG. MORI PELAEZ, ELITA DEL C.

II. OBJETIVO DE CLASE:

El docente quiere lograr que las estudiantes elaboren una cesta redonda a base de palitos hechos a base de periódico según normas de calidad y seguridad en el trabajo.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTO	METODOLOGIA	TIEMPO	MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION
INICIO	<ul style="list-style-type: none">❖ Empezará con el saludo.❖ El profesor presenta diferentes modelos de trabajo hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.❖ El profesor realiza las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">❖ En casa acostumbran a leer periódico❖ Una vez que leen, que destino lo dan a los periódicos.❖ Conocen algunas técnicas para elaborar algunos trabajos con papel periódico y cartón.	15 min	<ul style="list-style-type: none">- Pizarra- Trabajos- Trabajos en papel periódico y cartón.	<ul style="list-style-type: none">❖ Narra los pasos para elaborar su producto con material de reciclaje. Expone el proceso de elaboración

<p style="text-align: center;">PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Con ayuda de una regla u otro objeto planose hacen tiras enrolladas de papel periódico. ❖ Aplanar el papel periódico lo más plano que se pueda y colocar una cierta cantidad. ❖ La cantidad de tiras planas dependerá del tamaño de la cesta que desee. ❖ Tomar como soporte cualquier objeto cilíndrico (balde, taper, etc.) ❖ Colocar las tiras planas de papel bien aplanado tratando de que quede del mismo tamaño. ❖ Se comenzará pegando una tira y luego se comienza a tejer pasando una por arriba y una por abajo, colocando goma para que se pegue por igual. ❖ Luego cortar todos los bordes que sobren. ❖ Terminada la cesta se pinta con pintura spray. 	<p style="text-align: center;">30 min</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Papel periódico - Tela - Goma - Pali globo. - Balde Barniz 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Establece relaciones con las estrategias que uso con los productos anteriores. ❖ Participa en su elaboración. Toma iniciativa y brinda ideas que favorezcan su creatividad
<p style="text-align: center;">SALIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El docente después de realizar el trabajo desarrollado, pregunta: ❖ ¿Se puede reciclar el papel periódico? ❖ ¿Qué uso le darías al papel periódico? ❖ ¿Los trabajos que realices se podrá vender en el mercado local ❖ ¿Crees que es bueno darle otro uso al papel periódico? 	<p style="text-align: center;">15 min</p>	<p>Ficha de observación</p>	<p>Desarrolla el proceso en otros productos con reciclaje.</p>



SESION DE APRENDIZAJE Nro. 08

TITULO: PRODUCIMOS ADORNOS PARA PARED

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. UGEL : Chiclayo
1.2. I.E. : "Cristo Rey"
1.3. AREA : Educación para el trabajo.
1.4. OPCION OCUP. : Artesanía y manualidades
1.5. GRADO : 5to. SECCION: "A"
1.6. DURACION : 90 MINUTOS
1.7. NIVEL EDUCATIVO : Secundaria
1.8. TURNO ACADEMICO : Tarde.
1.9. CICLO : VII
1.10. RESPONSABLES : MAG. ESPEJO MUNDACA, WALTER
MAG. MORI PELAEZ, ELITA DEL C.

II. OBJETIVO DE CLASE:

Lograr que las estudiantes aprendan a producir adornos decorativos para pared.

III. SECUENCIA DIDACTICA:

MOMENTO	METODOLOGIA	TIEMPO	MATERIALES	INDICADORES DE EVALUACION
INICIO	<ul style="list-style-type: none">❖ Empezará con el saludo.❖ El profesor presenta diferentes modelos de trabajo hechos a base de papel periódico❖ El profesor realiza las siguientes preguntas:❖ En casa acostumbran a leer periódico❖ Una vez que leen, que destino lo dan a los periódicos.❖ Conocen algunas técnicas para elaborar algunos trabajos con papel periódico y cartón.	15 min	<ul style="list-style-type: none">- Pizarra- Trabajos- Trabajos en papel periódico y cartón.	Expone el proceso de elaboración

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cortar el papel periódico en tiras de 10 cm por 27 de largo. ❖ Luego con ayuda de un palito de brocheta u otro hacer tiras enrolladas del papel periódico. ❖ Tomar las del papel enrollado y empezar a formar creativamente siluetas de figuras (corazones, ángeles, estrellas, etc.) ❖ Una vez hechas las figuras hay que pintar antes de pegar. ❖ Pintamos tanto las figuras y pegarlos unos con otros en forma creativa con silicona. ❖ Finalmente pintar con barniz para que tenga brillo. ❖ Colocamos una tira para colgar en la pared 	30 min	<ul style="list-style-type: none"> - Papel periódico - Cola blanca - Goma - Brocheta - Barniz - Piedras decorativas 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participa en su elaboración. ❖ Toma iniciativa y brinda ideas que favorezcan su creatividad
SALIDA	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se realiza las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Se puede reciclar el papel periódico y el cartón? ✓ ¿Qué uso le darías al papel periódico y al cartón? ✓ ¿los trabajos que realices se podrá vender en el mercado local? ✓ ¿crees que es bueno darle otro uso al papel periódico y al cartón? 	15 min	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de observación 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Desarrolla el proceso en otros productos con reciclaje. Elabora otras estrategias para mejorar su creatividad y entorno.



EVALUACIÓN DE SALIDA (POST TEST)

Esta evaluación se aplicó para identificar el nivel de resultados de las Técnicas de reciclado usando el papel periódico y cartón después de aplicadas las sesiones del Programa de Intervención.

Se evaluó a los 20 estudiantes del Quinto grado “A”. Se obtuvieron los siguientes resultados:

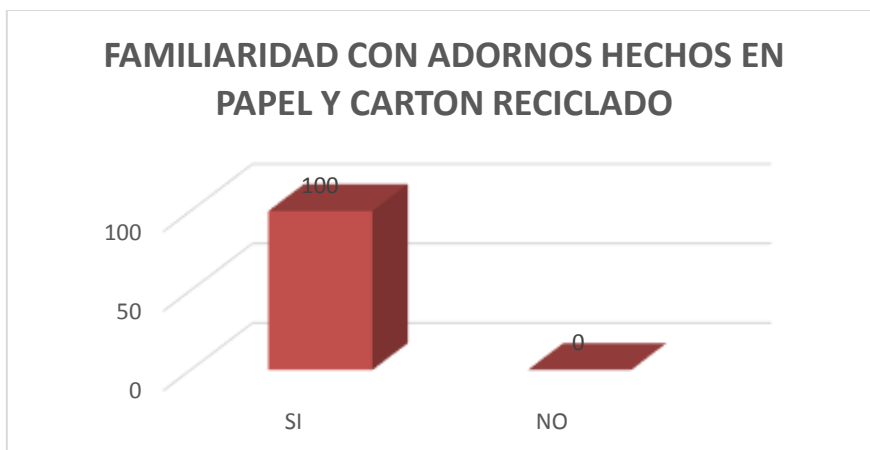
RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿TE SUENA FAMILIAR LOS ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

CUADRO N° 1

	n	%
SI	20	100
NO	0	0

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

GRAFICO N° 1

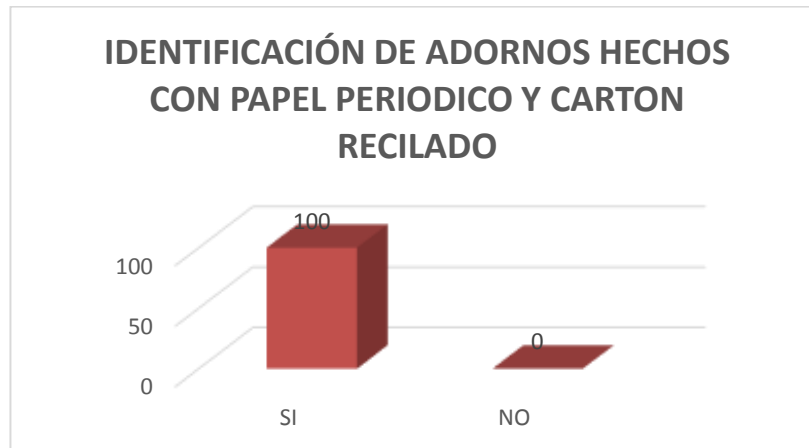


INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior se puede apreciar que los estudiantes respondieron en un 100% que si les sonaba familiar los adornos hecho en papel periódico y cartón reciclado.

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿IDENTIFICAS QUE ADORNOS SE PUEDEN CONFECCIONAR EN PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

CUADRO N° 2

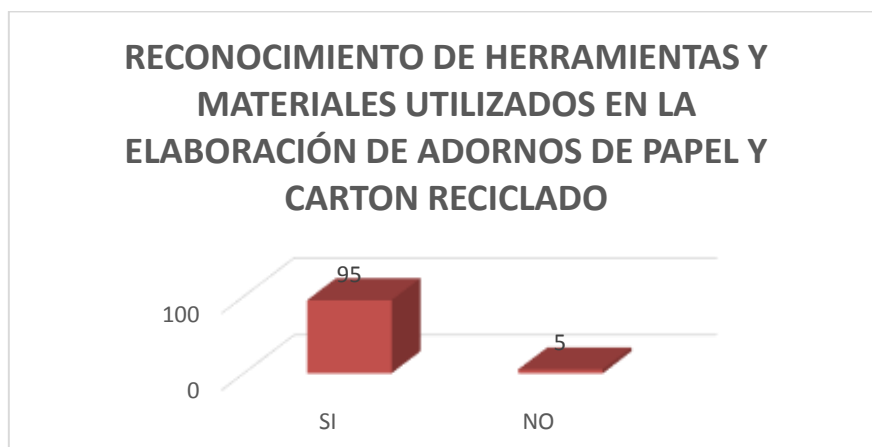


INTERPRETACIÓN:

Se puede apreciar en el gráfico anterior que el 100% de los estudiantes encuestados respondieron que si identifican los adornos hecho en papel periódico y cartón reciclado.

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿RECONOCES LAS HERRAMIENTASY MATERIALES QUE SON UTILIZADOS EN LA ELABORACIÓN DE ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

GRAFICO N° 3

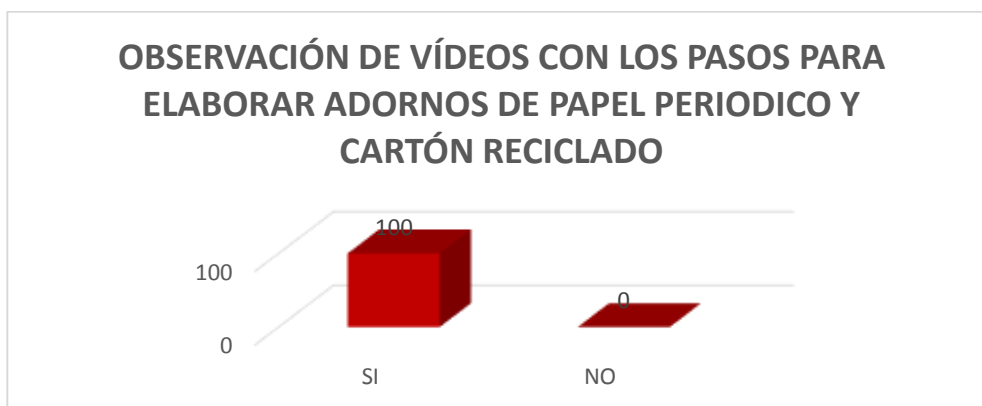


INTERPRETACIÓN:

Del gráfico anterior podemos indicar que un 95% de los estudiantes respondieron que si reconocían las herramientas y materiales que son utilizados en la elaboración de adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado, por el contrario el 5% indicaron que no.

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿HAS VISTO VÍDEOS QUE MUESTRAN LOS PASOS PARA ELABORAR ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

GRAFICO N° 4

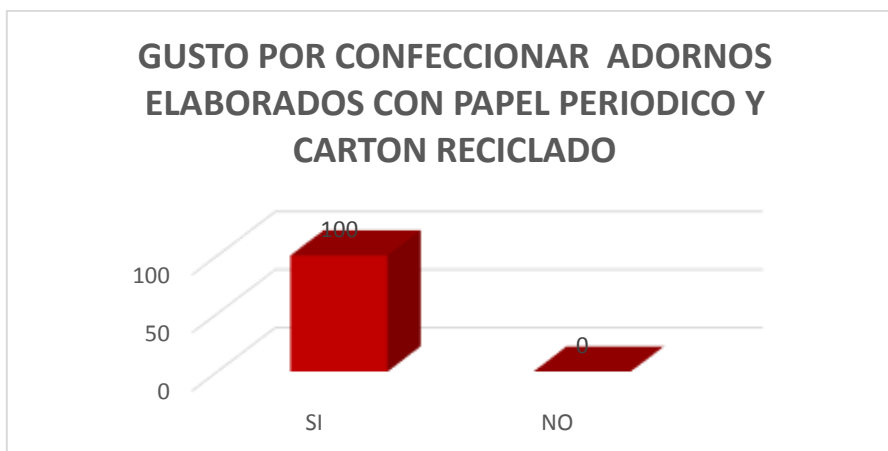


INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior podemos apreciar que el 100% de los estudiantes manifiestan que si han visto vídeos mostrando los pasos para elaborar adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿TE AGRADARÍA CONFECCIONAR DIFERENTES MODELOS DE ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

GRAFICO N° 5

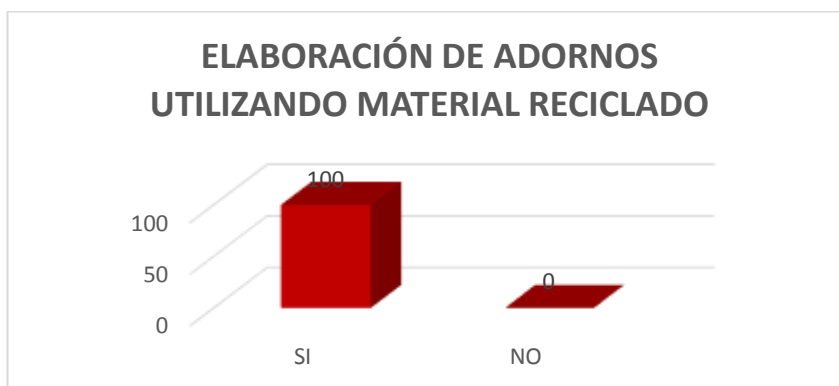


INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior podemos observar que el 100% de estudiantes encuestados afirmó que si le agradaría confeccionar diferentes modelos de adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿HAS ELABORADO ADORNOS UTILIZANDO MATERIAL RECICLADO DE TU LOCALIDAD Y COMPRADOS EN EL MERCADO DE TU LOCALIDAD?

GRAFICO N° 6

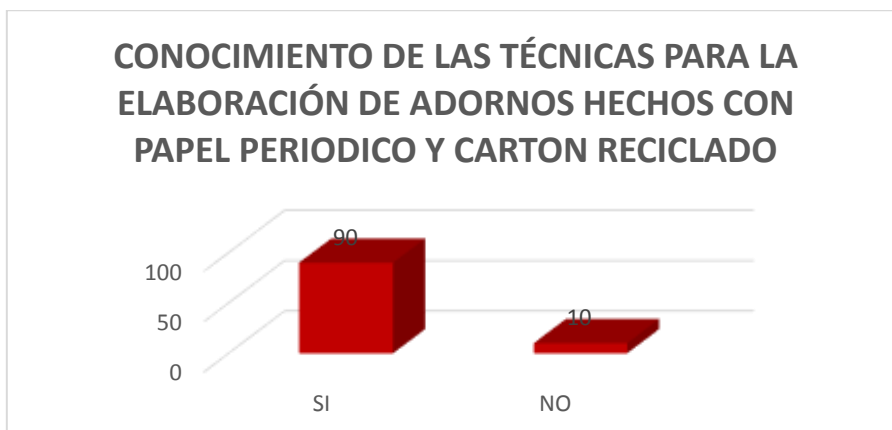


INTERPRETACIÓN:

El gráfico nos indica que el 100% de los estudiantes encuestados respondió o terminó elaborando adornos utilizando material reciclado.

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿CONOCES ALGUNA TÉCNICA PARA ELABORAR ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

GRAFICO N° 7

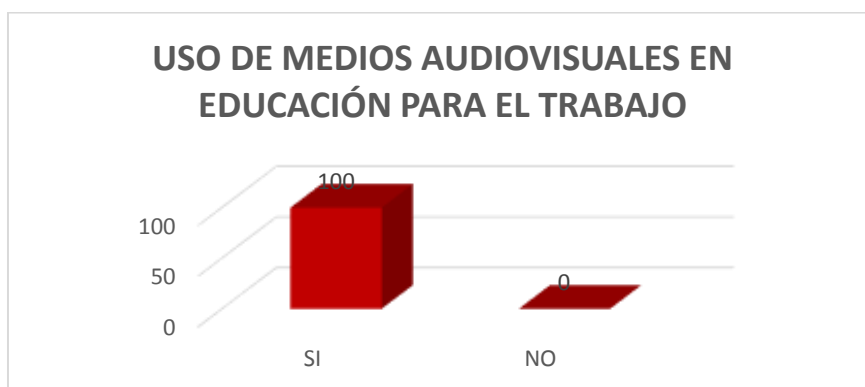


INTERPRETACIÓN:

Del gráfico podemos apreciar que el 90% de los estudiantes manifestó tener conocimiento de las técnicas para elaborar adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado, mientras un 10% indico lo contrario.

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿UTILIZAS MEDIOS AUDIOVISUALES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO?

GRAFICO N° 8

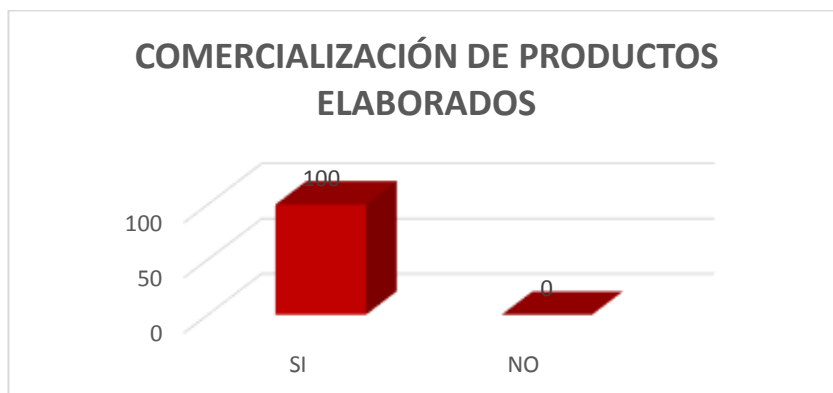


INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior observamos que el 100% de los estudiantes indica que si utiliza medios audiovisuales en el proceso de aprendizaje del área de educación para el trabajo.

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿TE AGRADARÍA COMERCIALIZAR LOS DIFERENTES PRODUCTOS QUE PUEDES ELABORAR?

GRAFICO N° 9

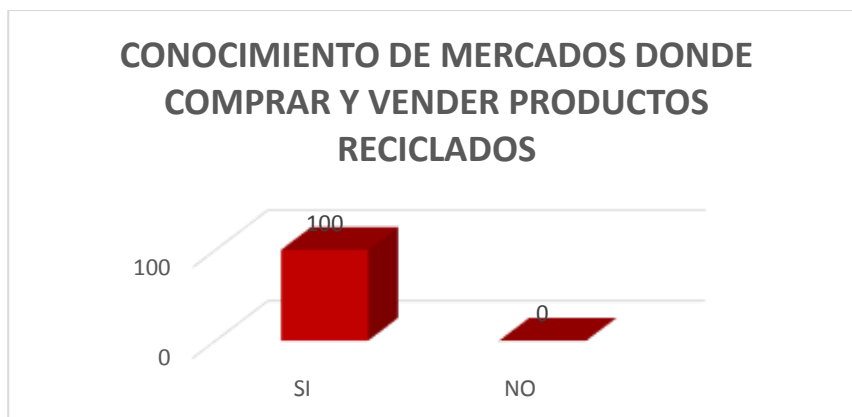


INTERPRETACIÓN:

En el gráfico podemos observar que el 100% de los estudiantes manifestaron que si les gustaría comercializar los diferentes productos que pudieran elaborar

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿IDENTIFICAS LOS MERCADOS DONDE SE COMPRAN Y VENDEN PRODUCTOS ELABORADOS A BASE DE MATERIAL RECICLADO?

GRAFICO N° 10

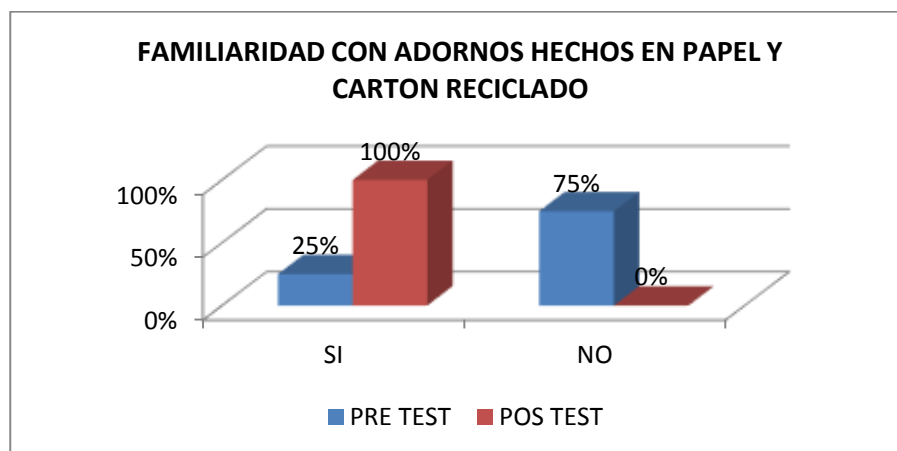


INTERPRETACIÓN:

En este gráfico observamos que los estudiantes si identifican en un 100% los mercados donde se compran y venden productos elaborados a base de material reciclado.

2.5. ANALISIS E INTERPRETACIÓN COMPARATIVA ENTRE EL PRE TEST Y POST TEST

GRÁFICO N° 11 RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿TE SUENA FAMILIAR LOS ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

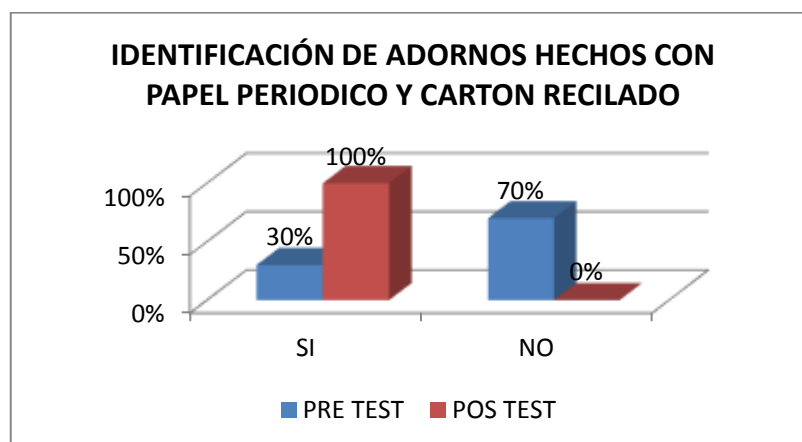


INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior se puede apreciar en el Pre test los estudiantes respondieron en un 75% que no les suena familiar los adornos hechos en papel periódico y cartón reciclado, mientras que en el Pos test el 100% de los estudiantes respondieron que si les sonaba familiar los adornos hecho en papel periódico y cartón reciclado.

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿IDENTIFICAS QUE ADORNOS SE PUEDEN CONFECCIONAR EN PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

CUADRO Nº 12

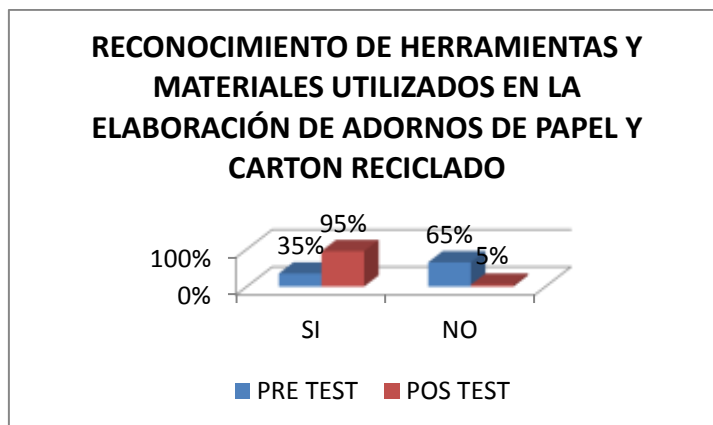


INTERPRETACIÓN:

Se puede apreciar en el gráfico anterior que el Pre test el 70% de los estudiantes respondieron que no identifican los adornos hecho en papel periódico y cartón reciclado, por el contrario en el Pos test la totalidad (100%) de los estudiantes encuestados respondieron que si identifican los adornos hecho en papel periódico y cartón reciclado.

RESULTADOS DEL POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿RECONOCES LAS HERRAMIENTAS Y MATERIALES QUE SON UTILIZADOS EN LA ELABORACIÓN DE ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

GRÁFICO N° 13

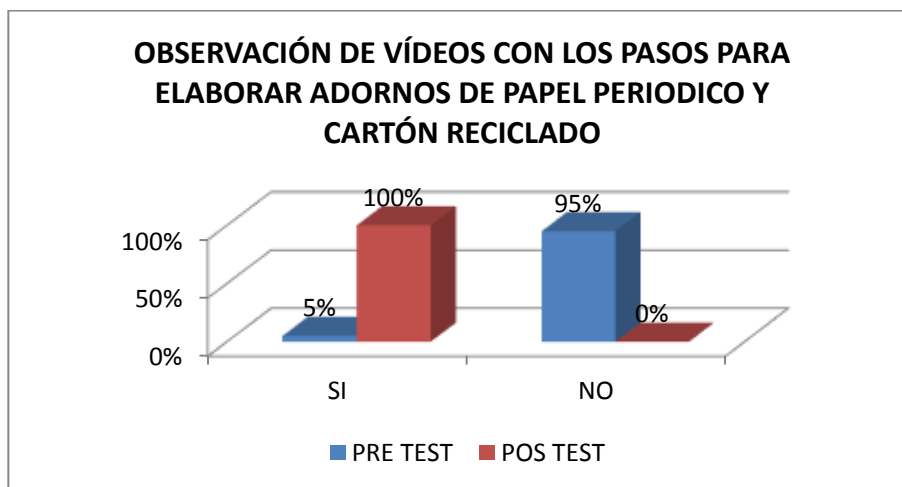


INTERPRETACIÓN:

Del gráfico anterior podemos indicar que en el Pre test los estudiantes contestaron en un 65% que no reconocían las herramientas y materiales que son utilizados en la elaboración de adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado, mientras que en el Pos test un 95% de los estudiantes respondieron que si reconocían las herramientas y materiales que son utilizados en la elaboración de adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.

COMPARATIVO ENTRE EL PRE Y POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿HAS VISTO VÍDEOS QUE MUESTRAN LOS PASOS PARA ELABORAR ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

GRÁFICO N° 14



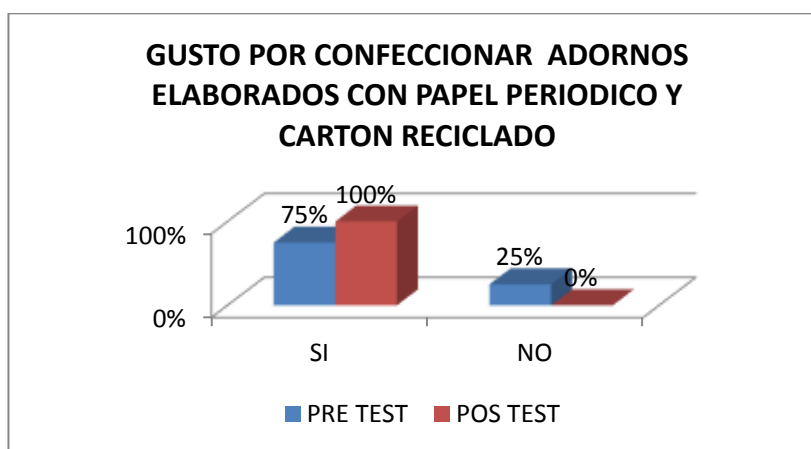
INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior podemos apreciar que en el Pre test el 95% de los estudiantes manifiesta no haber visto vídeos mostrando los pasos para elaborar adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado, por el contrario en el Pos test el 100% de los estudiantes manifiestan que si han visto vídeos mostrando los pasos para elaborar adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.

CUADRO Nº 15

COMPARATIVO ENTRE EL PRE Y POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿TE AGRADARÍA CONFECCIONAR DIFERENTES MODELOS DE ADORNOS HECHOS A BASE DE PAPEL PERIODICO Y CARTON RECICLADO?

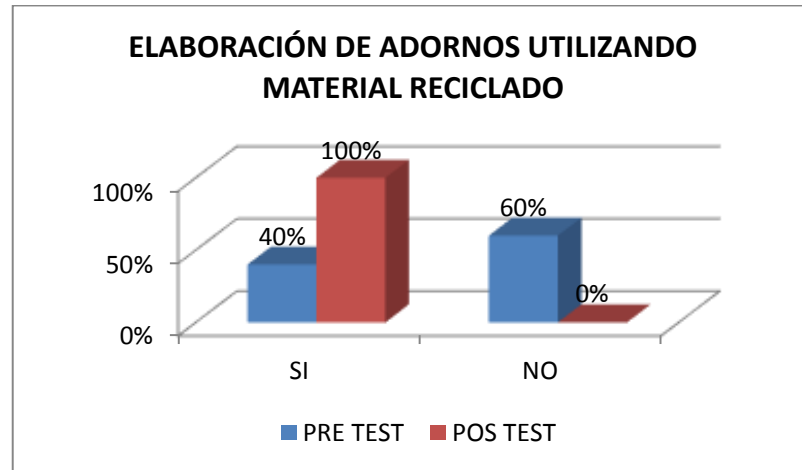
GRÁFICO Nº 15



INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior podemos observar que en el Pre test un 75% de los estudiantes indicó que si le agradaría confeccionar diferentes modelos de adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado, mientras que en el Pos test la totalidad (100%) de estudiantes encuestados afirmó que si le agradaría confeccionar diferentes modelos de adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.

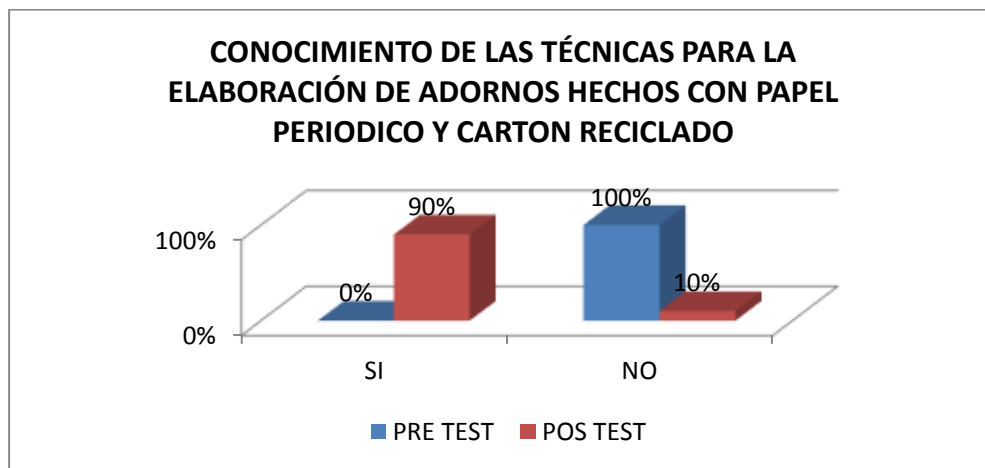
GRÁFICO Nº 16



INTERPRETACIÓN:

El gráfico nos indica que en el Pre test el 60% de los estudiantes manifestaron no haber elaborado algún tipo de adorno utilizando material reciclado, por el contrario en el Pos test la totalidad (100%) de los estudiantes encuestados respondió o terminó elaborando adornos utilizando material reciclado.

GRÁFICO Nº 17



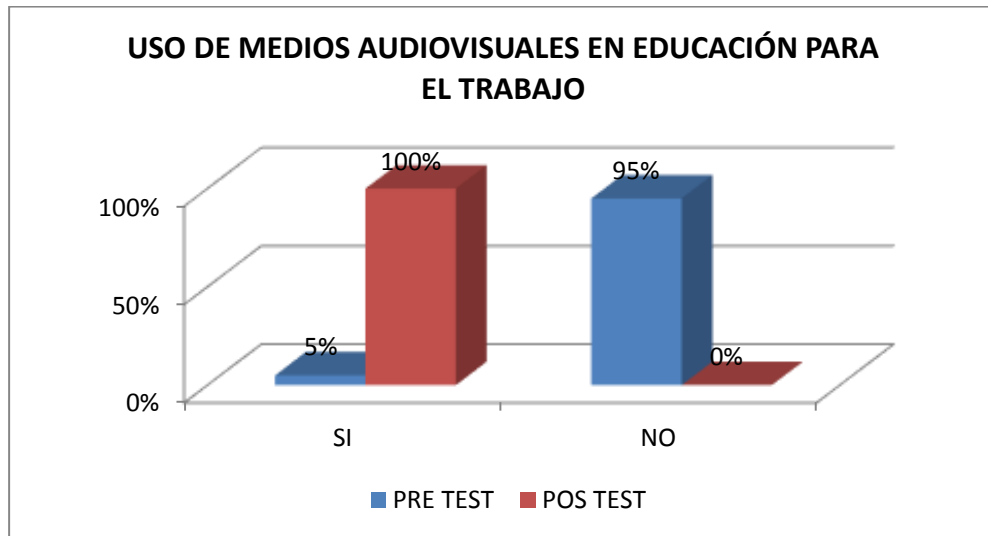
INTERPRETACIÓN:

Del gráfico ´podemos apreciar que en el Pres test el 100% de los estudiantes indicó que no conocían alguna técnica para elaborar adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado, mientras que en el Pos test el 90% de los estudiantes manifestó tener conocimiento de las técnicas para elaborar adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.

CUADRO Nº 18

COMPARATIVO ENTRE EL PRE Y POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿UTILIZAS MEDIOS AUDIOVISUALES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO?

GRÁFICO Nº 18



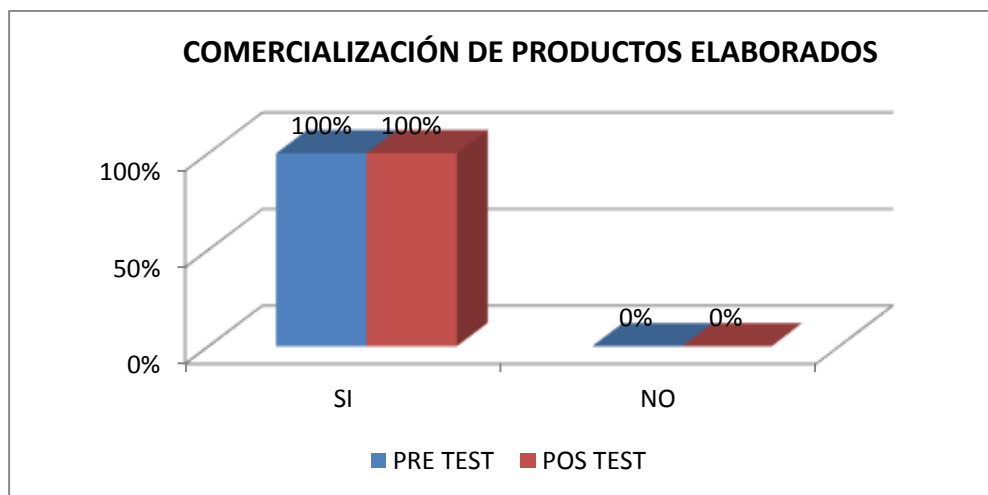
INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior observamos que el Pre test el 95% de los estudiantes manifiesta que no utiliza medios audiovisuales en el proceso de aprendizaje del área de educación para el trabajo, por el contrario en el Pos test el 100% de los mismos indica que si lo hace.

CUADRO Nº 19

COMPARATIVO ENTRE EL PRE Y POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿TE AGRA DARÍA COMERCIALIZAR LOS DIFERENTES PRODUCTOS QUE PUEDAS ELABORAR?

GRÁFICO Nº 19



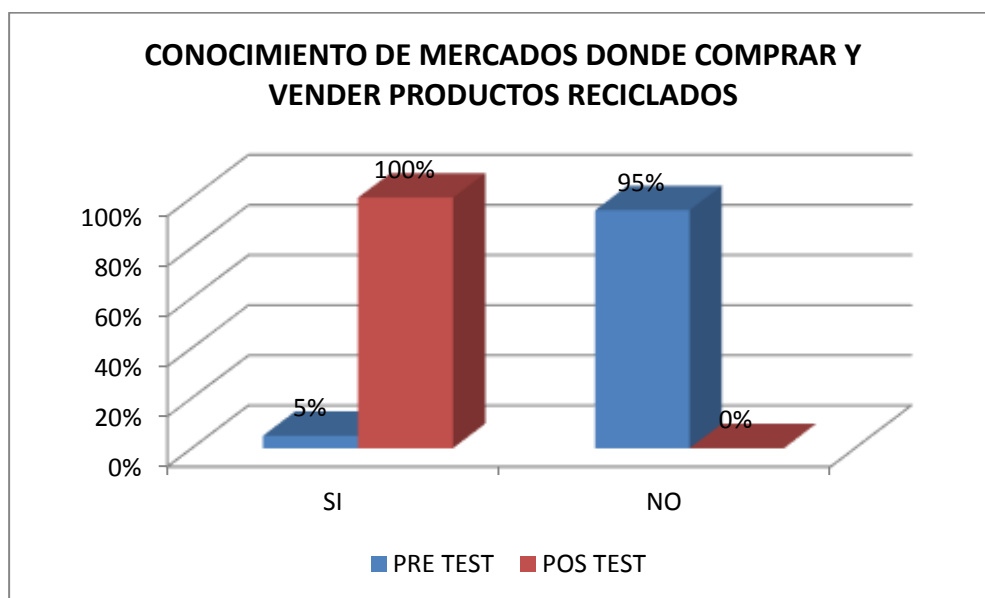
INTERPRETACIÓN:

En el gráfico anterior no observamos diferencias entre el Pre test y el Pos test porque en ambos casos el 100% de los estudiantes manifestaron que si les gustaría comercializar los diferentes productos que pudieran elaborar.

CUADRO Nº 20

COMPARATIVO ENTRE EL PRE Y POS TEST ANTE LA PREGUNTA ¿IDENTIFICAS LOS MERCADOS DONDE SE COMPRAN Y VENDEN PRODUCTOS ELABORADOS A BASE DE MATERIAL RECICLADO?

GRÁFICO Nº 20



INTERPRETACIÓN:

En este gráfico observamos que en el Pre test el 95% de los estudiantes indicó que no identifica los mercados donde se compran y venden productos elaborados a base de material reciclado, caso contrario sucede en el Pos test porque ante las indicaciones del docente los estudiantes si identifican en un 95% los mercados donde se compran y venden productos elaborados a base de material reciclado.

CONCLUSIONES

1. Los resultados del pre- test aplicado a los 20 estudiantes del 5° grado de educación secundaria con la finalidad de medir el grado de conocimiento sobre el reciclado de papel periódico y cartón en la elaboración de diferentes trabajos fueron deficientes, pues el 90% de ellos demostraron no saber sobre el tema.
2. El programa de técnicas de reciclado de papel periódico y cartón en la opción ocupacional de artesanía y manualidades se desarrolló aplicando 6 sesiones de aprendizaje.
3. Los estudiantes realizaron diferentes proyectos reciclados utilizando el papel periódico y el cartón, para que de esta manera puedan comercializarlo en el mercado local.
4. El programa ayudo a que los estudiantes demuestren sus habilidades y destrezas en la confección y comercialización de los diferentes productos realizados.
5. Se evidenció la eficacia del programa de Intervención Pedagógica en base a los resultados obtenidos, mediante la aplicación del Post Test y su posterior comparación.

SUGERENCIAS

- 1.** Se sugiere al director de la I.E. “Cristo Rey” capacitar a los docentes del área de educación para el trabajo en la opción ocupacional de artesanía y manualidades, sobre todo usando el papel periódico y el cartón.
- 2.** Ampliar el tamaño de la muestra a otros grados y secciones de la Institución Educativa.
- 3.** A la Unidad de Gestión Educativa de Chiclayo se sugiere sensibilizar y capacitar a los directores de las diferentes instituciones educativas para que capaciten a los docentes del área de educación para el trabajo en la opción ocupacional de artesanía e incorporarlo al diseño curricular regional para que de esta manera los estudiantes tomen conciencia de lo que es reciclaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, C. y González, E. (2002). *Lecciones de didáctica general*. Bogotá, Colombia: Magisterio.
- Briseño, Henry y Romero, Rosario. (2007). "Formación de valores en educación ambiental para conservación del ecosistema". *Telos*, Vol 9, No 3, pp. 491-508.
- Corrales, M. y Sierras, M. (2002). *Docencia e investigación. Diseño de medios y recursos didácticos*. España: Grupo Antakira.
- Ecoportal. (2005). *Diccionario Ecológico*. Documento en Línea: [www. Ecoportal.com](http://www.ecoportal.com).
- Fernandez, A. (2012). *Recursos didácticos, elementos indispensables para facilitar el aprendizaje*. México: LIMUSA S.A.
- Fundación Vitalis. (2005). *Desechos Sólidos*. Texto en línea:
<http://www.fundacionvitalis.org/ambiente-en-letra/uno/bo//1108.htm>.
- Giordan, A y Souchon, C. (1997). *Educación Ambiental, guía práctica*. España: Diada Editores.
- Morales, P. (2012). *Elaboración de material didáctico*. México: Red Tercer Milenio.
- Otero, M. (2009). *Importancia del reciclaje, una acción con grandes beneficios para el medio ambiente*. Madrid : Editorial Tecnos.
- UNESCO. (2013). *Por un futuro sostenible*.

ANEXOS

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Estimada estudiante: el presente PRE TEST consta de 10 ítems. Lee cuidadosamente y marca con un aspa la respuesta que creas conveniente.

N°	DESCRIPCIÓN	SI	NO
1	Te suena familiar los adornos hechos a base de papel periódico y cartón reciclado.		
2	Identificas que adornos se pueden confeccionar en papel periódico y cartón reciclado.		
3	Reconoces las herramientas y materiales que son utilizados en la elaboración de adornos en papel periódico y cartón reciclado.		
4	Has visto videos que muestran los pasos para elaborar adornos de papel periódico y cartón reciclado.		
5	Te agradaría confeccionar diferentes modelos de adornos a base de papel periódico y cartón reciclado.		
6	En algún momento has elaborado adornos, utilizando materiales reciclados de tu localidad y comprados en el mercado de tu ciudad.		
7	Conoces alguna técnica para elaborar adornos a base de papel periódico y cartón reciclado.		
8	Utilizas medios audiovisuales en el proceso de aprendizaje del área Educación para el Trabajo.		
9	Te agradaría comercializar los diferentes productos que puedes elaborar.		
10	Identificas los mercados donde se compran y venden productos elaborados a base material reciclado.		

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS









LISTA DE COTEJO

OBJETIVO: La presente lista de cotejo tiene por finalidad medir las habilidades de las estudiantes participantes en cuanto a su creatividad, trabajo en equipo y utilidad del saber aprendido.

N°	ESTUDIANTES	HABILIDADES DE LOS ESTUDIANTES DURANTE EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE CON MATERIAL DE RECICLAJE			VALOR TOTAL	PROMEDIO FINAL	NIVEL DE LOGRO CAPACIDAD
		TRABAJO EN EQUIPO	CREATIVIDAD	UTILIDAD			
01	ANTICH PIZANGO, Jamilet Yulaica	A	A	A	A	A	Destacado
02	CHAVARRY ALARCON, Paola Jasmin	A	A	A	A	A	Destacado
03	CHOJEDA RODAS, Maricielo	A	A	A	A	A	Destacado
04	COLUNCHE BUSTAMANTE, Lucero Estelita	A	A	A	A	A	Destacado
05	CONTRERAS ROMERO, Luz Mayalda	A	A	A	A	A	Destacado
06	CONTRERAS ROMERO, Luz Maylit	A	A	A	A	A	Destacado
07	CORRALES MESTANZA, Diofany Yari	A	A	A	A	A	Destacado
08	DIAZ VALIENTE, Daniela Abigail	A	A	A	A	A	Destacado
09	FERNANDEZ ALAMAS, Anlly Noelith	A	A	A	A	A	Destacado
10	FERNANDEZ ROJAS, Dialeny	A	A	A	A	A	Destacado
11	GUERRERO CAMPOS, Sandra Janeth	A	A	A	A	A	Destacado
12	LALANGUI HERRERA, Elsy Yaselith	A	A	A	A	A	Destacado
13	LALANGUI RODRIGUEZ, Maricarmen Lizeth	A	A	A	A	A	Destacado
14	LOYAGA CALONGOS, Criss Nicole	A	A	A	A	A	Destacado
15	MANAYAY MESTANZA, Nicoll Leidy	A	A	A	A	A	Destacado
16	MONTES PAUCCAR, Yuliana	A	A	A	A	A	Destacado
17	PARIAHUACHE BURGA, Adelaida	A	A	A	A	A	Destacado
18	PERALTA CORONEL, Triccy Liceth	A	A	A	A	A	Destacado