



UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”



FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACION

UNIDAD DE POSGRADO

**DISEÑO DE UN PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DE DISRUPCIÓN
ESCOLAR EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y
ECONOMÍA Y MEJORAR EL PROCESO ENSEÑANZA
APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO
“A” DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA “ALMIRANTE MIGUEL GRAU”-CHOTA 2017.**

TESIS

**Presentada para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias
de la Educación con mención en Investigación y Docencia**

Autor:

Enrique De La Cruz Rojas

Asesor:

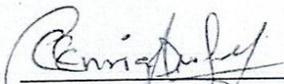
Dr. Julio César Sevilla Exebio

LAMBAYEQUE – PERÚ

2018

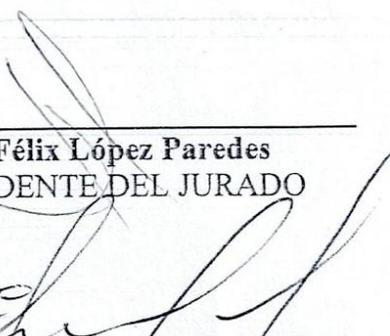
Diseño de un Programa de Habilidades Sociales para solucionar los problemas de disrupción escolar en el área de Historia, Geografía y Economía y mejorar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes de quinto grado "A" de Educación secundaria en la Institución Educativa "Almirante Miguel Grau"-Chota 2017.

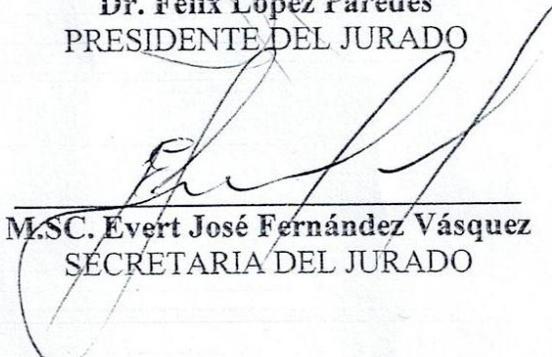
Presentada por:

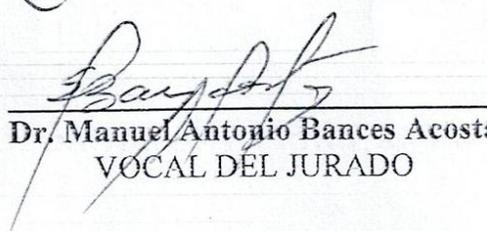

Enrique de la Cruz Rojas
Autor


Dr. Julio César Sevilla Exebio.
Asesor

Aprobado por:


Dr. Félix López Paredes
PRESIDENTE DEL JURADO


M.Sc. Evert José Fernández Vásquez
SECRETARIA DEL JURADO


Dr. Manuel Antonio Bances Acosta
VOCAL DEL JURADO

DEDICATORIA:

A ustedes amados hijos, sangre de mi sangre Melina Antoane y Axel Enrique.

A María Melina, por ser la compañera real e ideal en los momentos más importantes de mi vida profesional y laboral.

ENRIQUE DE LA CRUZ ROJAS.

AGRADECIMIENTOS:

A Dios que me dio la vida y me la provee cada día.

A la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, especialmente a la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación, por viabilizar mis estudios con un alto grado de exigencia académica.

A mis estudiantes de 5° grado “B” de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota.

A mi asesor Dr. Julio César Sevilla Exebio, por sus sugerencias y apoyo moral en la elaboración de la presente tesis.

A todos ellos mi agradecimiento sincero y auténtico.

ENRIQUE DE LA CRUZ ROJAS

ÍNDICE

CARÁTULA	i
PAGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
INDICE	v
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I:	14
1.1 Ubicación de Chota –Cajamarca	14
1.2 Evolución Histórico Tendencial del Objeto de Estudio	19
1.3 Características del problema	32
1.4 Metodología de la Investigación	41
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	43
2.1 Definición de conductas disruptivas	43
2.2 Tipos de conductas disruptivas	45
2.3 Conductas disruptivas en los procesos de enseñanza aprendizaje	48
2.4 Conductas disruptivas y sus causas	49
2.5 Recomendaciones para el manejo de las conductas disruptivas	53
2.6 Uso de los reforzamientos positivos	55
2.7 Concepto de Habilidades Sociales	55
2.8 Origen y Desarrollo de las Habilidades Sociales	60
2.9 Clasificación de las Habilidades Sociales	61
2.9.1 Según clasificación Americana de Retraso Mental (1992)	61
2.9.2 Según Meza (1995)	62

2.9.3 Según Michelson (1983)	63
2.9.4 Según Goldstein y colaboradores (1980)	64
2.9.5 Según Caballo (1999)	66
2.9.6 Según Monjas y Casares (1993)	67
2.10 Características de las Habilidades Sociales	70
2.11 Familia y Escuela como agentes de socialización	71
2.12 Déficit en Habilidades Sociales	74
2.13 El entrenamiento en Habilidades Sociales	77
2.14 Necesidad de enseñar Habilidades Sociales	79
2.15 Componentes de las Habilidades Sociales	80
2.16 Enfoques de las Habilidades Sociales	86
CAPÍTULO III : RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA DEL PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DE DISRUPCIÓN ESCOLAR	92
3.1 Discusión de los resultados del cuestionario aplicado a estudiantes	92
3.2 Programa de Habilidades Sociales de los estudiantes de 5° de secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau	101
Fundamentación	101
Objetivos	104
Perfil	104
Actitudes	105
Estrategias basadas en la Teoría de Inés Monjas Casares.	105
CONCLUSIONES	144
RECOMENDACIONES	145
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	146
ANEXOS	148

RESUMEN

La presente investigación aborda el problema de interrupción escolar en los estudiantes de 5° grado de secundaria en el área de Historia, Geografía y Economía de la Institución Educativa Almirante “Miguel Grau”, para lo cual se planteó como objetivo general : diseñar, elaborar y aplicar una programa de habilidades sociales para mejorar los problemas de interrupción escolar .Siendo la hipótesis la siguiente : Si se diseña, elabora y aplica un programa de habilidades sociales entonces se contribuirá a mejorar los problemas de interrupción del 5° grado de secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota .

Teniendo en cuenta el problema, objetivo e hipótesis, se analizaron y discutió el instrumento de recolección de datos, consistente en un cuestionario aplicado a estudiantes de 5° de secundaria del área de Historia, Geografía y Economía con el fin de identificar las conductas de interrupción escolar que presentan.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se diseñó el Programa de Habilidades Sociales para mejorar los problemas de interrupción escolar estudiantes de 5° grado de Secundaria en la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota con un enfoque humanista y una concepción socio cultural, cognitiva y afectiva.

Palabras clave: Habilidades Sociales, interrupción escolar, proceso enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT

This research deals with the problem of school disruption in 5th grade students in the area of History, Geography and Economics of the Admiral Educational Institution "Miguel Grau", for which it was proposed as a general objective: design, develop and apply a social skills program to improve the problems of school disruption. The hypothesis is the following: If a social skills program is designed, developed and applied, it will help to improve the disruption problems of the 5th grade of secondary school. Educational Admiral Miguel Grau de Chota.

Taking into account the problem, objective and hypothesis, the data collection instrument was analyzed and discussed, consisting of a questionnaire applied to 5th grade students in the area of History, Geography and Economics in order to identify disruptive behaviors school they present.

According to the results obtained, the Social Skills Program was designed to improve the problems of school disruption students of the 5th grade of Secondary Education at the Almirante Miguel Grau de Chota Educational Institution with a humanistic approach and a sociocultural, cognitive and affective conception.

Keywords: Social Skills, school disruption, teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

Los comportamientos disruptivos son procederes constantes plasmados por el escolar para obstaculizar la tarea del educador y de los compañeros, así como propiciar un mal clima en el aula. Se trata de un acumulado de actuaciones inadecuadas que tienen como intención perturbar la vida del aula. Las contrariedades de conductas en el terreno pedagógico resultan habituales en todas las áreas y asignaturas que forman el currículo de educación, con graves consecuencias en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que entre otras razones restringen el tiempo de dedicación del aprendizaje del estudiante. Cerca de la mitad del tiempo en el salón de clase se consume en acciones que no tienen que ver con los contenidos instruccionales y sí con los inconvenientes de indisciplina. Del mismo modo, los comportamientos indisciplinados de los estudiantes frecuentemente constituyen un antecedente de estrés profesional, así como de refutación de la tarea desempeñada por parte del profesor generando desazón, inquietud e incluso desánimo de la profesión, especialmente en educadores novatos. Una de las grandes dificultades en el aula y que el profesor enfatiza como uno de los primordiales problemas con el que se tropiezan día a día en las aulas, tiene que ver con los estudiantes que cortan, frenan u obstaculizan el proceso de la clase. Las conductas expresadas se caracterizan por perturbar el orden en el aula como resultado de quebrantar o desconocer las reglas definidas que reglamentan el funcionamiento del grupo de clase, son conductas malintencionadas del orden de la clase. Hay estudiantes que sencillamente gozan llamando la atención en clase y para ello utilizan su tiempo en molestar, importunar y retrasar el ritmo de la labor en el aula con el fin de sobresalir y preciarse de importantes. Otras veces se trata de examinar los límites del educador, exhibirse en público, etc.

Las conductas disruptivas en las aulas escolares podrían manifestarse no solo por un origen único, sino que pudiera tratarse de un inconveniente derivado de una causa múltiple. Se trataría de una situación multicausal, provocada por el entrelazado de las relaciones humanas, puesto que son las más complicadas y delicadas de resolver. Podría ser una mezcla de componentes relacionados con el estudiante, el establecimiento, el currículo, la gestión del aula, así como las relaciones que se construyen a diferentes niveles, que participan en el fenómeno de la disrupción. Pudieran ser inducidas especialmente por estudiantes que pretenden llamar la atención de sus compañeros o del educador, porque probablemente tienen problemas de escasez de reglas o de afecto en sus hogares. Aquellos estudiantes que asuman inconvenientes en su hogar podrían ser mucho más propensos a ser conflictivos en un aula. El ambiente familiar es muy importante y concluyente para el aprendizaje y la personalidad del estudiante. A veces los escolares con inconvenientes familiares ven en el educador un punto donde insertar sus emociones que en realidad están proyectados hacia otra persona. Así, estos estudiantes suponen que el educador no posee la misma potestad que los progenitores y que, por lo tanto, no pueden tomar represarías contra ellos. Estas conductas podrían ser tácticas de los estudiantes para probar al profesor y para frenar la jornada sistematizada de la clase. Por otra parte, aún es mucho lo que se desconoce y muchos los vacíos existentes, sobre todo en lo que se refiere a la manera de hacer frente a todas estas conductas impropias que nos causan tantos inconvenientes debido a que no se conoce qué es lo que hay que hacer para poder controlarlas y que desaparezcan.

La disrupción en el salón de clase lleva a la alteración de la adecuada marcha de la dinámica de ésta y se vuelve en una acumulación de comportamientos inadecuados dentro del contexto determinado del aula, que dilata el aprendizaje y se alimentan de malas relaciones interpersonales.

Los comportamientos desadaptados que muestran algunos niños suelen ser nocivos para el desarrollo de una buena relación con sus pares y para su rendimiento escolar satisfactorio. Los niños que carecen de comportamientos socialmente aceptados experimentan el aislamiento social, rechazo y, en conjunto, menos felicidad. La competencia social tiene una gran importancia en el funcionamiento adaptativo del presente y en el desarrollo futuro del niño.

La resolución de conflictos se consigue fomentando constantemente en cada uno de nosotros la asertividad, siendo proactivos, procurando el autoconocimiento, la empatía y siendo líderes y conciliadores.

La falta o escaso desarrollo de habilidades sociales, puede ser algo doloroso para las personas. Los seres humanos vivimos en sociedad, es parte de nuestra naturaleza, es por ello que la comprensión de las relaciones y de las demás personas es algo imprescindible para una vida emocionalmente sana. Y esto tiene repercusión en los demás ámbitos de la vida escolar, laboral, sentimental y personal.

Las competencias sociales se aprenden y desarrollan a lo largo del proceso de socialización, como resultado de la interacción con otras personas. Este desarrollo se produce fundamentalmente en la infancia, los primeros años de vida son fundamentales para el aprendizaje de estas habilidades.

Los principales problemas provocados por la falta o escaso desarrollo de las habilidades sociales en niños y adolescentes pueden reflejarse en una baja autoestima, tendrán problemas para desenvolverse en su entorno social y la imagen de sí mismos será negativa; muestran dificultades para expresar deseos y opiniones y para relacionarse con los demás; además de inadaptación social, fracaso escolar y malestar emocional.

Los estudiantes de 5° de secundaria de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” de Chota muestran conductas de disrupción escolar que reflejan dificultad en el manejo de timidez excesiva y problemas para relacionarse con sus pares y profesores; baja imagen de sí mismos, falta de reconocimiento de sus cualidades y potencialidades, inseguridad, dificultad para expresar sus opiniones y escasas relaciones sociales.

El trabajo de investigación “Propuesta de un Programa de Habilidades Sociales para solucionar los problemas de disrupción escolar en el área de Historia, Geografía y Economía en los estudiantes de quinto grado “A” de educación secundaria en la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” surge para plantear alternativas de solución a fin de optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje, así como el desarrollo de las habilidades sociales para poder brindar la formación integral de los estudiantes.

El objeto de estudio de esta investigación es el proceso de enseñanza - aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía de los estudiantes de 5° de secundaria de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” de Chota. El objetivo: diseñar un Programa de Habilidades Sociales para solucionar los problemas de disrupción escolar en la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” de Chota. La hipótesis presentada: Si se diseña un Programa de Habilidades Sociales, entonces se contribuirá a mejorar los problemas de disrupción escolar en la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau”. La investigación consta de tres capítulos, al final de los cuales se ha añadido las conclusiones, recomendaciones y la bibliografía consultada para la realización del trabajo, así como los anexos correspondientes a los instrumentos diseñados y aplicados, cuadros estadísticos y fotografías.

En el primer capítulo: Análisis del Objeto de Estudio, se hace referencia a la ubicación de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau, el surgimiento del problema, características de la problemática y la metodología de la investigación.

En el segundo capítulo: El marco teórico sobre las variables dependiente e independiente, interrupción escolar y habilidades sociales, además se exponen sobre el concepto, origen, desarrollo y clasificación de las conductas disruptivas y habilidades sociales, tipología y modelos explicativos de las habilidades sociales, la familia y la escuela como agentes de socialización, los problemas de la incompetencia social en la adolescencia.

En el tercer capítulo: Resultados de la Investigación comprende el análisis y discusión de los resultados y la presentación de la propuesta o la etapa de significación práctica.

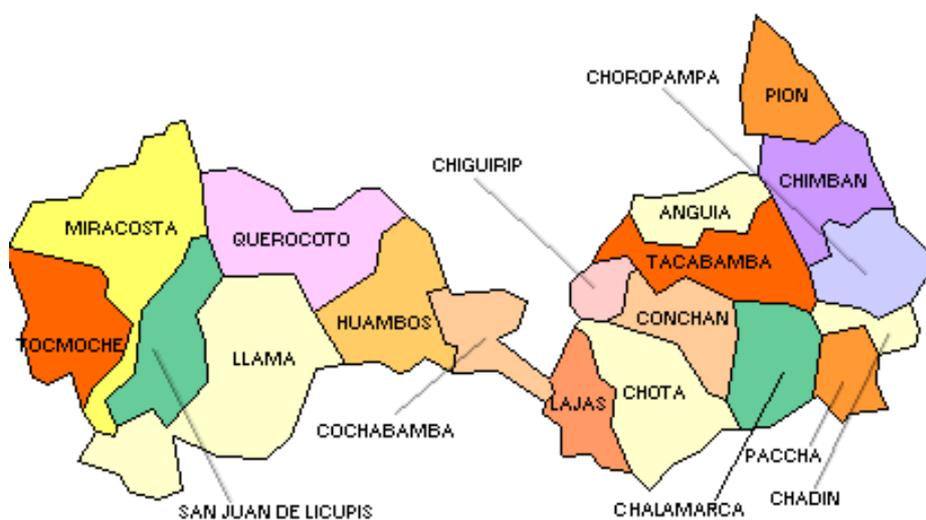
Finalmente, se consigna las conclusiones a las que se ha arribado al término de la investigación, las recomendaciones, las referencias bibliográficas y los anexos.

CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Ubicación:

La Provincia de Chota antiguamente fue ocupada por diversas Culturas que se remonta a la época Pre Incaica, e Incaica, perteneció al corregimiento de los Huambos de Occidente y Cusimango en el oriente en 1777, recibiendo una fuerte influencia de las culturas Chavín y Wari y Mochica de las cuales quedan vestigios de mucha importancia como Pacopampa, Rejopampa y Negropampa entre otros.

El territorio de la actual provincia fue incorporado al Imperio Incaico por Túpac Yupanqui a mediados del siglo XV, y es así como lo encuentran los españoles. Existen dos fundaciones de la Ciudad de Chota, una española de data de 1552 y la otra Colonial que fue fundado el 1° de Noviembre de 1559 y se reconocía con el nombre de Todos los Santos.



El Distrito de Chota es uno de los 19 distritos de la Provincia de Chota, ubicada en el Departamento de Cajamarca, bajo la administración del Gobierno regional de Cajamarca, ubicado en la parte Norte central del Perú. Limita por el norte con los

distritos de Chiguirip y Conchán; por el oeste con el distrito de Lajas; por el sur con el Distrito de Bambamarca, capital de Hualgayoc; y, por el este con el Distrito de Chalamarca.

La proclamación de la independencia de Chota, fue el 12 de Enero de 1821, por el Alcalde Sr. Inocencio Consanchilló, el 06 de febrero de 1821, recibe el nombre de Provincia según el Sr. Horacio Villanueva en el estatuto provisional dado por Don José de San Martín durante el protectorado. Luego el 30 de Agosto de 1882 la Ciudad de Chota fue incendiada por los Chilenos al considerarla como cuartel general del Norte. Chota, de gente alegre y hospitalaria, está ubicada a 152 Km al norte de la ciudad de Cajamarca y a 219 Km al este de Chiclayo, Perú y a 2,382 metros sobre el nivel del mar de la Meseta de Acunta, perteneció al reino Caxamarca y posiblemente fue una zona densamente poblada; así lo evidencian los restos arqueológicos ubicados a lo largo de este territorio.

El comercio, el arrieraje entre otras actividades cobraron mayor importancia con la llegada de la carretera de Chiclayo en 1950 y su conexión posterior con Cajamarca.

Chota fue fundada el 1° de noviembre de 1552 por el Padre Juan Ramírez con el nombre de 'Todos los Santos de Chota' ya que antiguamente se acostumbraba emplear el topónimo y nombre antiguo de un Santo escogido como patrón, por eso la primera parte corresponde a la fecha y la segunda parte a Chot o Chota, nombre del antiguo centro poblado, situado a 4 o 5 leguas en el sitio llamado hoy Coyunde.

'Yo Juan Ramírez, misionero agustino en esta provincia de los Huambos, en el año de nuestra Redención de mil y quinientos y cincuentidos, en nombre de nuestro Santísimo Padre Julio III y del reinado de nuestro amadísimo Monarca Carlos I, fundo, en la meseta de Acunta, el pueblo de Todos los Santos de Chota, sobre esta colina

rodeada de tres ríos y con horizonte tan amplio, que permite la repartición de tierras. La divido en cuatro partes: para los Julón, Consanchilón, Tantallatas y Acunta. Y como es uso y costumbre en nuestra Religión, hago la primera misa y firmo en primero de noviembre de mil y quinientos y cincuenta y dos. -Amén.- (firma) Juan Ramírez'.

Es proverbial el heroísmo de la gente chotana. A través de su vida y de sus hijos el pueblo de Chota nunca ha sido sojuzgado. No existen evidencias que demuestren fehacientemente que en la época incaica, el imperio Tahuantinsuyano haya sentado sus bases en la tierra de los Huambos; la Cultura Caxamarca, anteriormente no pisó sus lares y el proceso de poblamiento por parte de los españoles tardó un buen número de años.

Durante la colonia, junto con autoridades españolas o criollas, una de las cuales fue el mismísimo hermano del rey Fernando VI, don Carlos Lagomarcino. Gobernaron Chota autoridades naturales desde don Pedro Sempértegui hasta don Inocencio Consanchilón, alcalde que proclamó la Independencia de la Corona Española el 2 de enero de 1821, pasando por los ñuñanquis, Gualca, Chinfiesto, Condorachay, Carguapalca, Rimay, Astopilco, Carguarain, Chavil Carhuaraico, Tinsagua, Gentil Julimango, Chavil y don Pedro Tanta Llatas.

En 1818, el chotano don José Salinas 'José luz de la verdad' lideró la rebelión contra España en el cerro de Chulcahuanga en La Libertad.

Después de la Proclamación de la Independencia y durante la República, Chota, formó parte del Ejército Libertador de San Martín , del cual el chotano Monzón de Aquino fue Vicario; del Ejército Libertador de Bolívar con quien creó 'Dragones de Chota' estuvieron en Pichincha, Junín y Ayacucho de donde fue sobreviviente don Manuel Delgado 'Tishcao'; estuvo presente en la Guerra contra la Gran Colombia en

1829; en la Guerra con Chile, en San Juan, Miraflores, San Pablo, El Cárcamo, Chiclayo, Huamachuco y en su propio holocausto el 30 de agosto de 1882 fecha en que fue incendiada por las huestes chilenas; En los conflictos con el Ecuador de 1910 y 1941 y en todas las gestas en defensa de la Patria. Muchos héroes chotanos formaron parte de los 'Héroes del Cénepa'.

En los acontecimientos internos, Chota, estuvo presente en el I Congreso Nacional en 1822 y en su territorio se produjeron la rebelión contra la Asamblea de Mayores Contribuyentes en 1919, la lucha para la creación del departamento de Cajamarca (1854) contra el gobierno de Echenique; la revolución de Castilla de 1855, la revolución de Osoreo en 1924; la de Jiménez en 1933 en donde murieron fusilados en Chan Chan eminentes chotanos.

Muchos son los hombres y mujeres representativos del heroísmo chotano, pero el máximo exponente es el Coronel don Manuel José Becerra Silva, Héroe Nacional símbolo de identidad chotana.

La Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” fue creada por Resolución Suprema 1040 del 15 de mayo de 1946 por el presidente constitucional del Perú, el Dr. José Luis Bustamante y Rivero en una política de valorización del enfoque agropecuario y pastoril como alternativa de vida para los jóvenes de las zonas rurales.

Es así que nuestra Institución Educativa nace a la vida educativa el 26 de julio de 1946 con 21 estudiantes en la ciudad de Chota en su primer local ubicado en el fundo “Las Delicias” en Chota, en 1950 pasó a la categoría de Instituto Nacional Agropecuario N° 01 del Perú, posteriormente se trasladó a la esquina entre Garcilaso de la Vega que en la actualidad es la gallera el bandolero de la familia Hurtado Sempertegui.

En 1968 se traslada a su actual local en el fundo Tuctuhuasi con un área de 22 hectáreas que regenta hasta el día de hoy en donde han desarrollado actividades agrícolas y ganaderas como parte de su formación integral.

Posteriormente con el apoyo del CAIP (Centro Andino de Investigación Pedagógica), se dieron asignaturas en primer grado como Horticultura, Animales menores (cuyes, conejos, aves) Apicultura, en segundo Grado como Suelos, abonos y fertilizantes Pastos y forrajes Agrimensura, en tercer Grado como Ganadería andina y amazónica Sanidad animal Piscicultura, en cuarto Grado asignaturas como Cultivos andinos y amazónicos Sanidad vegetal Recursos naturales y forestaría y finalmente en quinto grado asignaturas como Conservación de suelos y manejo de aguas, Organización comunal y gestión empresarial Fruticultura andina y amazónica

En la actualidad se denomina Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” denominación que no es aceptado por toda la comunidad educativa reconociéndose siempre como Colegio Experimental Agropecuario N° 01 de Chota, Cuenta con 269 estudiantes de los cuales 138 hombres y 131 mujeres albergando en 13 secciones, en un modelo educativo de Jornada Escolar Completa.

En infraestructura tiene un ambiente de dos niveles, 13 aulas, laboratorio de ciencias, biblioteca, 2 auditorios, sala de profesores, 3 aulas de Innovación, ambientes administrativos, campo deportivo plataforma deportiva establo lechero frutales y áreas para el sembrado de maíz y papas.

El 98.5% de estudiantes son de la zona rural de diferentes zonas geográficas con una particularidad que caminan entre 2 a 1 hora desde sus hogares hasta la institución, en esa perspectiva se le brinda el comedor estudiantil que brinda el servicio de almuerzo a costo social.

Visión compartida :

En la Institución Educativa Almirante Miguel Grau al 2023 se proyecta ser una Institución educativa líder, en la formación de estudiantes competentes, con mentalidad emprendedora y proyecto de vida que le permita enfrentar los cambios de un mundo globalizado, con docentes y administrativos comprometidos en forjar una comunidad empresarial para el desarrollo local y global, impartiendo con el ejemplo la práctica de valores.

1.2 Evolución Histórico Tendencial del Objeto de Estudio :

El estudio de diferentes tipos de conductas disruptivas dentro del contexto escolar constituye un tema importante dentro de los centros educativos y lo sigue siendo debido a que conductas como los malos modales, los insultos, comer en las aulas, interrupciones del proceso docente, pararse si permiso, la intimidación y, en general, el comportamiento de los escolares hacia otros, incluso hacia el propio profesorado, sigue siendo un problema que siempre ha existido, pero es recientemente en que somos cada vez más conscientes de su importancia y sus consecuencias.

El tema de las conductas disruptivas se circunscribe dentro de la preocupación por la disciplina de los escolares en las instituciones educativas y esta constituye una preocupación considerada de gran importancia por expertos de distintos tiempos (Gotzens 198; Gotzens, Castelló et al. 2003,; Millman, Schaefer et al. 1981; Tomal 1998,). Varios investigadores coinciden en señalar que se tratade una prioridad en el listado de sus preocupaciones citadas por los docentes (Carrascosa 199; Carrascosa y Martínez Mut 199; Eggleton 2001).

En la década de los '80 del siglo XX, Houghton, Wheldall y Merrett (1984) encontraron que entre los tipos de problemas que los profesores presentaban en clase principalmente eran el invertir demasiado tiempo en los conflictos de disciplina, además de que los estudiantes hablen en clase de aspectos no relacionados con la tarea y por último el distraer a sus compañeros. en esta línea, Friedman (1992) argumentó que en la son las conductas de desinterés académico, las continuas llamadas de atención y las llamadas conductas disruptivas.

La disrupción figura como el segundo gran problema que afecta a los docentes, e incluso hasta el punto de constituir una de las causas más importantes del malestar docente.

Se sabe que los problemas asociados a la disrupción son capaces de distorsionar el ambiente de trabajo y pueden estar provocando una disminución en el rendimiento escolar y la actividad docente, enrarecen el clima de respeto y tolerancia y son el origen de algunas alteraciones psíquicas en parte del profesorado. Es por ello que podemos plantear que la conducta disruptiva es uno de los problemas de la convivencia escolar que más preocupa a los profesores por los problemas que les provoca en su desarrollo profesional diario, ya que afecta al núcleo de su trabajo, o sea, al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Romi y Freund (1999) realizaron un estudio a padres, profesores y a alumnos sobre qué conductas desajustadas y entre ellas señalaron a las conductas disruptivas como una de las que con más frecuencia ocurrían en los centros escolares.

Por otra parte, Fernández (1999, 2001) realizó una enumeración, de los diferentes incidentes que se dan en las escuelas y centros educativos en general desde el punto de vista del profesorado y, sobre las consecuencias que provocan los mismos.

Entre los diferentes incidentes en los que participan los alumnos, se destacan:

□ Actos disruptivos o conductas inapropiadas (indisciplina, desórdenes, desmotivación, levantarse de su sitio a destiempo, hablar cuando explica el profesor y presencia de apatía) que pueden estar dificultando el aprendizaje de los estudiantes.

Entre las diferentes consecuencias Fernández, (2001) señala a las siguientes:

1. Impiden y retrasan e el aprendizaje.
2. Problemas con el aprendizaje, con retrasos en el currículo, lagunas e imposibilidad de actividades de refuerzo, ampliación y repaso.
3. Se interpretan como problemas de disciplina.
4. Dificultades en las relaciones interpersonales y rechazos.
5. Dificultades con el desarrollo de un clima de clase óptimo en el que fluyan las buenas relaciones interpersonales, tanto entre estudiantes, como entre profesores y ellos.
6. Perturbaciones al normal desarrollo de la actividad docente.
7. Indisciplina como parte de la desobediencia de pautas o normas establecidas.

La bibliografía consultada sobre las conductas disruptivas coincide en enumerar una serie de actividades y conductas catalogadas en términos y parámetros muy parecidos. En general en su mayoría coincide en señalar que la disrupción es una conducta conflictiva que más frecuentemente se da en el contexto escolar.

Los comportamientos que están agrupados bajo la denominación de disrupción no se consideran propiamente violentos, ni tan siquiera agresivos. Son conductas aisladas y al mismo tiempo muy persistentes, que desarrollan de forma consistente algunos estudiantes y en ocasiones una mayoría de ellos y que, en su conjunto, podrían calificarse de una forma de boicot permanente al desarrollo eficaz de la actividad docente por parte del profesor, al desarrollo de la actividad dentro del aula, y al trabajo de los demás alumnos.

Se manifiestan a través de faltas de puntualidad, cuchicheos, risas, comentarios hirientes en voz alta acerca del docente y con provocaciones constantes hacia él, insultos, pequeñas peleas y robos, y de manera general la presencia de desafíos de todo tipo a las diferentes normas de convivencia dentro del aula.

La disrupción en el aula, especialmente en los centros educativos, es una de las preocupaciones constantes del profesorado; estas se tratan de un conjunto de conductas inapropiadas que provocan retrasos al desarrollo óptimo del aprendizaje y provoca situaciones en la clase inadecuadas que hace que se promuevan malas relaciones interpersonales, tanto entre profesores y estudiantes, entre los propios alumnos y, en ocasiones, entre los mismos profesores.

Su origen es multicausal, y se atribuye a un conjunto de factores dentro del contexto de la clase que interactúan entre sí. Entre ellos, se destacan el ambiente del aula, la motivación del estudiantado, las propuestas curriculares, las estrategias que se utilizan en el proceso de enseñanza en el aula, y su contexto familiar y social.

La disrupción agrupa lo que en un lenguaje escolar se entiende por disciplina en el aula. Por muy poco frecuente y grave que esta sea, la disrupción va a distorsionar el flujo normal de las tareas escolares que se desarrollan en el aula y llevan al profesor a

invertir buena parte del tiempo de enseñanza en hacerle frente. Estas tienen una gran repercusión académica, pues con bastante frecuencia se observa que aquellos grupos de clases con alto índice de actos disruptivos sus estudiantes pasan a las filas del llamado fracaso escolar.

De esta forma las "conductas disruptivas" que llevan a cabo los estudiantes hacia sus profesores, se convierten en obstáculos importantes para la convivencia en los centros y entre las cuales se detectan el hablar en clase, e interrumpir al profesor, no llevar el material necesario para la actividad académica, levantarse y desplazarse por el aula, contestar inadecuadamente al profesor, etc.; estas conductas no son consideradas como importantes por lo estudiantes, pero son las que más preocupan al docente y las que más inciden en su moral y motivación hacia la actividad laboral y profesional.

La disrupción en el aula suele estar en la base del incremento de la resistencia del profesorado a utilizar enfoques activos de enseñanza y aprendizaje, y en general de cualquier tipo de iniciativa de tipo innovadora. Como señala Freiberg, (1998). Ella tiene una relación directa con el incremento del absentismo, tanto por parte del alumnado como del propio profesorado según señala el mismo autor. La investigación al respecto ha confirmado la relación entre disrupción en el aula y estrés del profesor.

Estas conductas mencionadas generan además de pérdida de tiempo, también se despilfarra energía, debido a que el profesor tiene que dedicarse a veces en forma exclusiva al control de la disciplina; igualmente la desperdician los estudiantes, que ven sus tareas interrumpidas una y otra vez; y la desperdicia la institución educativa en su totalidad ya que tiene que dedicar cada vez más recursos personales y materiales a la gestión de expedientes disciplinarios.

La interrupción también genera incomunicación en las aulas y dependiendo de la forma en que el docente reaccione ante la interrupción, podemos encontrarnos con diferentes resultados en este sentido: Se va desde una confrontación permanente hasta la ignorancia mutua. Es evidente que la interrupción permanente en el aula tiene una influencia directa y en gran medida negativa, en el aprendizaje y el rendimiento escolar de todos los alumnos, tanto si son disruptivos como si no lo son.

Además ocasiona problemas de desajuste curricular, resentimiento, presencia de estrés de profesores y estudiantes alumnos y es un caldo de cultivo de una escalada de conflictos.

Según Fernández (2001) “la descripción que el profesorado realiza en privado de estas conductas disruptivas se refieren a expresiones sobre los alumnos como que «no escuchan, les faltan concentración, se meten unos con otros, tienen malos modos hacia el profesor, interrumpen las explicaciones, son desobedientes, usan palabrotas o lenguaje soez, se levantan sin pedir permiso y sin propósito específico”.

Aquellas conductas de los estudiantes que no están en consonancia con los valores, motivaciones u objetivos y normas de convivencia del sistema educativo y que está centrado más en la consecución de un currículo académico y no en las problemáticas del educando, contribuyen a la aparición de la conducta disruptiva.

Según Fernández (1999) estas conductas originan un doble problema en el profesorado que, por una parte, se ve en la necesidad de motivar al estudiantado para provocar un cambio de su actitud y una reconversión de la dinámica de aula y, por otro lado, la necesidad de atender a aquellos estudiantes que a pesar de encontrarse en un grupo denominado como disruptivo muestran interés por aprender y tienen la opinión de que el proceso educativo es muy útil y necesario para su formación posterior.

La interrupción se entiende como una situación que se traduce como un compendio de conductas inapropiadas tales como: insolencia, actitudes irrespetuosas, hostilidad, abuso, impertinencia, desobediencia, falta de cooperación, amenazas, vestir ropas inadecuadas y objetos grotescos, demostrar expresiones desmesuradas de aburrimiento, hablar en voz alta cuando el profesor está explicando alguna tarea, hacerse el gracioso, provocar ruidos, no disponer del material adecuado para seguir la clase, etc. También se manifiesta a través de estrategias verbales como son el pedir que se repita la explicación, con ánimo de retrasar la actividad del aula, realizar preguntas carentes de sentido, exagerando su cumplimiento o reaccionar desproporcionadamente a una instrucción, (Fernández, 1999; Del Barrio, Almeida y Barrios, 2003).

En el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española aparece como un adjetivo, procedente del inglés, definido como “que produce ruptura brusca” y por otra parte en el campo educativo presenta una serie de connotaciones propias tales como la imposibilidad de instruir por parte del profesor y la dificultad del alumno de aprender debido a los desórdenes, la desmotivación, la indisciplina, y la apatía en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula.

El Diccionario de la Real Academia Española define el concepto de disciplina como:

1. Doctrina, instrucción de una persona, especialmente en lo moral.
2. Arte, facultad o ciencia.

Gotzens (1997) nos plantea una importante definición de la disciplina como “el conjunto de procedimientos, normas y reglas, mediante los cuales se mantiene el orden en la escuela y cuyo valor es básicamente el de favorecer la consecución de los

objetivos propuestos a lo largo de los procesos de enseñanza-aprendizaje del alumno”. Para dicha autora la disciplina no es más que la búsqueda, por medio de mecanismos normativos y de fomento de la convivencia, del desarrollo de un orden necesario para conseguir los objetivos básicos del proceso de enseñanza aprendizaje.

Desde este marco teórico los problemas de disciplina se deben entender como conductas o situaciones que transgreden las diferentes normas necesarias para favorecer la convivencia positiva, imprescindible para desarrollar dichos procesos de enseñanza-aprendizaje.

Otros investigadores definen a la conducta disruptiva como:

“La conducta disruptiva es cualquier conducta que entorpece el orden y la disciplina en la escuela y el bienestar educativo de los alumnos escolarizados en ella” (Sanders y Hendry, 1997, citado en Marchesi, 2004)

Para Casamayor (2000) las conductas disruptivas son conductas de tipos fastidiosas, conductas molestas del alumnado que desean llamar la atención, bien del profesor o bien de sus propios compañeros. Suelen ser estudiantes que tienen problemas de afecto y/o rendimiento académico, y que presentan carencias significativas en lo que se refiere a la integración de hábitos.

Según ha planteado **Fernández (2001)**, la disrupción presenta las características siguientes:

- Supone que los objetivos educativos de las diferentes personas en el aula no son necesariamente los mismos, es decir los propósitos educativos iniciales del/la profesor/a no son compartidos y asumidos por todos los miembros del grupo.

- Retarda y en algunos casos impide el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Se refiere a un conglomerado de conductas inapropiadas dentro del aula, tales como levantarse a destiempo, hablar cuando explica el/la profesor/a, etc.
- Se convierte en un problema académico pues no permite ampliar ni reforzar los conocimientos debidos.
- Se interpreta como un problema de disciplina o mejor dicho de falta de disciplina en el aula.
- Su repercusión excede a los individuos sobre los que se centra la acción (alumno/a-profesor/a) porque produce mayor fracaso escolar en el grupo clase.
- Propicia un clima de aula tenso donde se crean malas relaciones interpersonales tanto entre el profesorado y el alumnado como entre los propios alumnos/as y en muchos casos entre los propios profesores/as.

La disrupción en tanto impide el orden necesario de trabajo se puede considerar como un problema de disciplina.

En las conductas disruptivas podemos encontrar disimiles causas explicativas, que van desde las imputables al alumno, a la institución educativa, al docente, a la institución educativa, como a la familia o al contexto social.

Entre las causas que se le atribuyen a estas conductas por parte de los profesores, en su mayor parte, el profesorado lo atribuye a causas externas y ajenas al centro escolar, y por lo tanto, a su control, la razón de estas conductas (Defensor del pueblo-UNICEF, 2000, 2007).

Entre las causas externas se encuentran conductas aprendidas en la familia, favorecidas por contextos sociales concretos, o que están directamente relacionadas con

la personalidad del estudiante. Sin embargo, hace algún tiempo que se plantea que las causas no sólo pueden estar en el estudiante disruptivo, sino que tiene que haber elementos como el estilo docente, la gestión del aula, y otros aspectos de las dinámicas del funcionamiento de las escuelas y colegios y del profesorado que subyacen a la aparición de estas conductas entre los estudiantes. Estos posicionamientos multicausales sitúan el problema causal tanto en el estudiante como en el sistema escolar, lo que supone hacer un esfuerzo “en identificar las motivaciones del alumno o la alumna, indagar sobre el origen de su demanda de atención, revisar el comportamiento que muestra el profesorado hacia el estudiante en la clase, así como los factores del aula y de la escuela que pueden influir sin intención premeditada en la continuidad del comportamiento no deseado del estudiante. Esto supone por parte del profesor acordar unas propuestas consistentes y asumidas sobre las formas de proceder ante los diferentes problemas particulares de ciertos estudiantes y valorar los métodos de corrección y de mejora del comportamiento que se proponen como alternativa.” (Fernández, 2001) Las conductas disruptivas constituyen uno de los principales obstáculos para desarrollar aprendizajes y socialización, alteran el buen clima del aula deteriorando las relaciones humanas.

El origen de las conductas disruptivas puede ser muy complejo de estudiar debido a la variedad de factores que intervienen en él (Peralta, Sánchez et al. 2003), situación típica en el estudio de cualquier comportamiento humano.

En 1994, los investigadores Eddie McNamara y Mark Jolly, presentaron un modelo teórico que intentaba explicar la interrelación de factores presentes en la aparición de problemas de aprendizaje y de comportamiento de los estudiantes. Su modelo incluía las siguientes cuatro áreas de factores:

- (1) factores relacionados con el sistema de organización de la escuela;
- (2) factores relacionados con la clase y el docente;
- (3) factores relacionados con el alumno; y
- (4) factores relacionados con la familia, el hogar y el ambiente de crianza.

Cada una de estas áreas comprendía, a su vez, distintos elementos (McNamara y Jolly 1994).

Dichos investigadores señalan que las áreas 1 y 4, esto es, “los factores relacionados con el sistema de organización de la escuela y los relacionados con la familia, el hogar y el ambiente de crianza, tienen una influencia significativa pero indirecta en el aprendizaje y comportamiento de los estudiantes. Más bien, para ellos es la interacción entre los factores relacionados con el alumno y los relacionados con la clase y el docente los determinantes inmediatos de su comportamiento académico y social” (McNamara y Jolly, 1994).

Es evidente que el actor principal en lo referente a las conductas disruptivas es el propio perpetrador, esto es, el estudiante. En el caso de la presente investigación, se trata del estudiante de secundaria. Diversos son los factores que pueden estar relacionados con el origen de las conductas que presente en clase. Es fácil suponer que un estudiante con problemas en casa o con problemas psicológicos de diversa índole (patologías diversas, baja autoestima, escaso control del entorno, etc.) puede devenir en un estudiante disruptivo, antisocial o agresivo (McNamara y Jolly ,1994).

Guevara, por ejemplo, hace referencia a los cambios sexuales primarios y secundarios en relación con los cambios de comportamiento que experimentan los adolescentes en esta etapa de la vida (Guevara 2007).

Con respecto al papel de los demás adolescentes presentes en el aula durante la comisión de conductas disruptivas, diversos autores coinciden en señalar que es un tema importante.

Isabel Fernández, alude a la importancia de la reacción de los demás sujetos en el aula cuando se comete una conducta disruptiva. Para ella, uno de los tres agentes implicados en el problema es « [...] el grupo de alumnos restantes que pueden permanecer ajenos a dichas conductas, o asociarse a ellas e incrementar el nivel de disrupción» (Fernández García, 2001).

Gotzens también comparte estas opiniones. De hecho señala que en sus investigaciones encontró que «Existe evidencia considerable al respecto de que el grupo de compañeros actúa como instrumento básico en la enseñanza de comportamientos que la autoridad académica no encuentra siempre aceptables». (Gotzens, 1986). Incluso lleva la reflexión más lejos, y citando a otros autores propone que en el último tramo de la historia, la cultura, en general, se ha tornado « [...] en una cultura adolescente, organizada y estructurada con valores y normas distintos a los anteriormente existentes» (Gotzens 1986); Suabia (2006). Dicha cultura, además, aparentemente busca legitimarse contraponiéndose en lo que pueda a la cultura que se podría denominar «adulta», de lo que se deduce que surjan innumerables conflictos cuando se enfrenten actores de ambas culturas, como en las relaciones padre-hijo o maestro-estudiante (Gotzens 1986).

Diversos autores mencionan la importancia que tiene la familia para el desarrollo del comportamiento de los adolescentes en general, y de las conductas disruptivas en particular (Fernández García 2000); Gotzens 1986; Guevara 2007; McNamara y Jolly 1994. De hecho, Guevara, tras haber revisado cierta bibliografía al respecto, señala que « [...] la familia representa el centro de modelado de conductas y primer creador de valores para los hijos» (Guevara 2007).

Otro actor importante en el análisis de las conductas disruptivas es el docente del aula en la que ocurren. De hecho, incluso sobre algo tan básico como definir cuál es una conducta disruptiva y cuál no, su actuación es importante. Se ha señalado ya que no necesariamente lo que para un docente constituye un acto de indisciplina lo será también para otro. El ejemplo de una clase con altos niveles de actividad de los estudiantes puede ser útil para comprender esto. Una clase llena de actividad y ruido puede ser calificada de entusiasta y llena de interés por ciertos educadores, mientras que otros podrían calificarla de indisciplinada (Gotzens 1986). Es evidente también que en una situación el estilo de enseñanza del docente entra mucho en juego: un docente que privilegie el trabajo colaborativo, el aprendizaje por descubrimiento y experimentación, y que ponga el acento en el trabajo didáctico por medio del movimiento seguramente tenderá a interpretar la hipotética clase de acuerdo con el primer educador; un docente que privilegie la exposición, el trabajo individual y técnicas más visuales o auditivas se identificará con mucha probabilidad con las opiniones del segundo frente a la misma situación.

Sin embargo, no solo las percepciones del docente sobre lo que es o no indisciplina entran en juego aquí. Como es fácil de deducir, también sus habilidades en el manejo de la clase influyen en la aparición o desaparición de conductas disruptivas.

La interrupción, también puede ser producto del ineficaz manejo y control de clase de un profesor determinado, lo que en términos educativos se considera la «gestión del aula». Es evidente que hay profesores que, ante un grupo determinado, solventan de forma habitual la dificultad para enseñar que se les presenta, y hay otros profesores que de forma reiterada manifiestan dificultades con un grupo determinado, y en otros casos con un número significativo de grupos clases, o alumnos conflictivos. (Fernández García 2001).

No solo las acciones concretas que tome el docente ante las conductas disruptivas tienen importancia, sino también el estilo general de manejo de disciplina que posea, motivo por el cual esto ha sido motivo de algunos estudios (Bedoya 2006; McNamara y Jolly 1994; Tomal 1998).

1.3 Características y manifestaciones del problema:

Las conductas disruptivas constituyen uno de los principales obstáculos para el desarrollo exitoso de aprendizajes y para el logro de una adecuada socialización, además estas, alteran el buen clima del aula provocando un deterioro de las relaciones humanas.

Las conductas disruptivas se ponen de manifiesto de diversas maneras, tales como molestias en clase, impuntualidades, faltas de respeto, levantarse del puesto sin pedir permiso, pedir constantemente salir al baño, hacer ruidos molestos, gritar en clase, hacerse el gracioso, malas contestaciones, y enfrentamientos al profesor.

La interrupción en el aula, especialmente en los colegios, es una de las preocupaciones constantes del profesorado en esta etapa. Se trata de un conjunto de conductas inapropiadas que retrasa el aprendizaje y crea situaciones en la clase

inadecuadas promoviendo malas relaciones interpersonales, tanto entre profesores y estudiantes como entre los propios estudiantes.

Los comportamientos que agrupamos bajo la denominación de disrupción no son propiamente violentos, ni tan siquiera agresivos. Se trata de conductas aisladas y al mismo tiempo muy persistentes, que manifiestan de forma consistente algunos estudiantes en el aula – en ocasiones una mayoría – y que, en su conjunto, podrían calificarse de boicot permanente al trabajo del profesor, al desarrollo de la actividad del aula, y al trabajo de los demás estudiantes: faltas de puntualidad, cuchicheos, risas, provocaciones constantes al profesor, comentarios hirientes en voz alta acerca del profesor, de un compañero o de la propia tarea, insultos, pequeñas peleas y robos, y en definitiva desafíos de todo tipo a las normas de convivencia dentro del aula.

Las principales conductas disruptivas que se desarrollan por parte de los estudiantes de 5° año de secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota : hablar en clase, interrumpir al profesor, levantarse y desplazarse por el aula, no llevar el material necesario para la actividad, contestar inadecuadamente al profesor y comentarios negativos; estas conductas no son consideradas como importantes por lo estudiantes, pero son las que más preocupan al profesor y las que más inciden en su moral y motivación profesional.

Su origen multicausal, se atribuye a un conjunto de factores dentro del contexto escolar que interactúan entre sí. Entre ellos, destacan el ambiente del aula, las propuestas curriculares, las estrategias de manejo del aula, la motivación del alumnado y su contexto familiar y social.

Por poco frecuente y grave que sea, la interrupción distorsiona el flujo normal de las tareas que se desarrollan en el contexto áulico y fuerza al profesor a invertir buena parte del tiempo de enseñanza en hacerle frente. Al mismo tiempo que asumimos que la interrupción es la música de fondo de la mayor parte de nuestras aulas, debemos asumir también sus implicaciones y consecuencias a corto y largo plazo.

La interrupción implica una enorme pérdida de tiempo. Cada curso, cada día y cada hora de clase. Tiempo perdido para la enseñanza y para el aprendizaje de los estudiantes. Genera incomunicación en las aulas. Dependiendo de la manera en que el docente reaccione ante la interrupción, podemos encontrarnos con distintos resultados en este sentido: desde la confrontación permanente hasta la ignorancia mutua (pactos tácitos de no-agresión). En cualquier caso, hay incomunicación, que sin duda configura las actitudes y expectativas tanto de los estudiantes como del profesor (y no precisamente en la dirección más deseable).

La interrupción en el aula suele estar en la raíz del incremento de la resistencia del profesorado a emplear enfoques activos de enseñanza y aprendizaje, y en general de cualquier tipo de iniciativa innovadora. (Freiberg, 1998). La persistencia de la interrupción le lleva a no correr riesgos ni hacer experimentos con el grupo clase.

Sobre todo si tales riesgos y experimentos suponen introducir modelos de trabajo en los que el alumnado trabaje más activamente, de modo más independiente, o en grupos cooperativos.

La interrupción tiene una relación directa con el incremento del absentismo, tanto por parte del estudiante como del propio profesorado y tiene una influencia directa y

negativa sobre el aprendizaje y el rendimiento escolar de todos los alumnos, tanto si son disruptivos como si no lo son.

Estas conductas de los estudiantes en las clases son síntomas de problemas más profundos e importantes y, sólo si se abordan desde su complejidad, encontrarán solución. Suele ser producida por estudiantes que quieren llamar la atención y que suelen tener carencia de normas y afecto y/o rendimiento académico, comportamiento impulsivo, falta de motivación, etc.

En la revisión realizada detectamos que las situaciones disruptivas en las clases nos muestra que tienen lugar, sobre todo, en la educación secundaria y, están muy vinculados a la metodología y recursos de estos profesores; por la inadecuación de los contenidos curriculares a los diferentes intereses y niveles de los estudiantes, academicismo, sobrecarga en contenidos, primacía del currículo sobre los intereses y preocupaciones de los estudiantes y que éstas no despiertan su interés, por último, también influyen otros factores de tipo organizativos de diferente índole.

De continuar dichas situaciones se podría llegar a situaciones más complejas con presencia de conflictos de mayor envergadura, creándose mayores dificultades en la asimilación de contenidos de las materias.

Se requiere conocer las causas y como deben de afrontarse las conductas disruptivas por parte de los docentes para el mejoramiento de la convivencia y del ritmo de la clase que propicie un adecuado clima para el desarrollo del aprendizaje de los educandos.

Se ha visto una problemática que hasta nuestros días, ha incrementado considerablemente dentro del aula, y fuera de ella, dicho problema es conocida como

conductas disruptivas, que ha sido el que impide el óptimo desarrollo de las clases de los estudiantes de 5° de secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota en el área de Historia, Geografía y Economía y por ende, el desarrollo cognitivo de éstos.

Las diversas actuaciones que se desarrollan en los centros educativos van encaminadas no solo al aprendizaje y adquisición de conocimientos sino muy especialmente al pleno desarrollo de la personalidad y de las capacidades de los alumnos.

Una de las situaciones de riesgo que puede vulnerar el desarrollo armónico e integral de nuestros niños y jóvenes viene determinada por un variado conjunto de conductas que irrumpen con el orden y las normas de convivencia del aula.

“La disrupción en el aula es una situación en la que un grupo de alumnos impiden con sus comportamientos el desarrollo normal de la clase, obligando al profesor a emplear cada vez más tiempo en controlar la disciplina y el orden y, por lo tanto, interfiriendo en el aprendizaje del resto de los alumnos”. (Moreno, 1999).

En la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota, se observa un comportamiento perturbador en la hora de clase. Estas conductas son evidenciadas por la gran mayoría de los estudiantes de 5° de secundaria .

La presencia de estas conductas disruptivas en los jóvenes puede tener como consecuencia severas implicaciones en su aprendizaje, éxito escolar y en la adecuada convivencia y relación social con los compañeros y profesores de la institución educativa.

Por los motivos antes expuestos, me veo en la necesidad imperiosa de llevar a cabo una investigación de carácter propositivo que me ayude a aportar y resolver las dificultades que como docentes nos enfrentamos a diario en las aulas.

Como consecuencia de todo ello, consideró fundamental asumir el reto de contribuir a favorecer el desarrollo de la competencia socioemocional de los jóvenes estudiantes a través de la propuesta del Programa de Habilidades Sociales y de crear un entorno que responda a sus necesidades en el contexto de la Educación.

Actualmente, se observa cambios de la sociedad que perturban en las aulas de todos los niveles educativos y generan conductas disruptivas que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuando las conductas disruptivas sobrepasan los límites, afectan personas, grupos de aprendizaje, metodologías, docentes, sus familias y a la comunidad en general.

En el ámbito educativo se siente un ambiente de desgaste físico de parte de los y las docentes, probablemente por la falta de control de diferentes conductas o comportamientos en las aulas y espacios libres, lo que se complica al no encontrar soluciones oportunas.

Las conductas disruptivas posiblemente es uno de los factores que afecta la despersonalización y bajo sentido de logro al docente al imposibilitársele el control de estos comportamientos que afectan el aula por parte de los estudiantes de 5° de secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota y por ende el agotamiento emocional.

Innegablemente, la Institución Educativa Almirante Miguel Grau también se ve afectada por estas conductas disruptivas entre ellas: seguimiento de instrucciones dadas

por parte de la docente, falta de respeto hacia los demás compañeros/as y demás profesores y directivos, vocabulario inadecuado, frustración por parte de los estudiantes para resolver problemas, hacer tareas distintas a las asignadas, interrumpir la clase, incumplir normas de clase, etc.

Esto es un problema que afecta a toda la población estudiantil en general, y específicamente a los estudiantes de 5° de secundaria y esto debido a que el docente cada día tiene ciertas limitaciones y a todo esto se suma la falta de capacitación y preparación para enfrentar y solucionar la condición de estos estudiantes y la vez al educador no se le permiten corregir con autoridad las conductas disruptivas en el aula; otra limitante es el carente apoyo de parte de los padres de familia, pues estos no mantienen la comunicación con el docente para saber el comportamiento de sus hijos/as y además que voluntariamente no brindan su colaboración ante la problemática.

Por lo tanto, al docente le corresponde la tarea de buscar los medios para disminuir estos comportamientos y recomendar a los padres de familia la búsqueda de profesionales con especialistas, psicólogos, pedagogos para que los apoyen en estas conductas que presentan sus hijos, y así puedan determinar las necesidades de cada uno. Otra limitante es que los encargados de estos niños, tengan las posibilidades económicas para atender a las sugerencias recomendadas, para determinar las conductas que presentan, sus posibles causas y comprender si existe alguna relación con el ambiente familiar en donde viven estos estudiantes y permita comprender con mayor precisión las condiciones por las que se dan las diferentes conductas disruptivas que se desarrollan en el seno del aula y que algunas se presentan en los espacios de trabajo en clase y al aire libre.

De acuerdo con Ding, Li, Kulm y Li (2008), las conductas disruptivas más comunes son:

“Hablar fuera de turno (p.ej. gritar, interrumpir, comentarios inapropiados o charloteo molesto durante la lección)”, “evasión el trabajo intencionada (p.ej. tardar en empezar a trabajar, no traer libros o equipos importantes)”, “Interrumpir a otros alumnos (p.ej. distraerles de su trabajo)”, “hacer ruido innecesario (p.ej. arrastrar la silla, golpear objetos, u otras conductas ruidosas)”, “Alboroto general, payasadas o perder de tiempo” .

Estas conductas disruptivas que Ding et al., (2008), clasificó como malos comportamientos, constituyen una condición difícil para alcanzar metas y propósitos educativos, ya que las mismas no permiten desarrollar ninguna estrategia educativa en el aula con los estudiantes. En dicho ambiente la disciplina desempeña un papel fundamental para facilitar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

En estas circunstancias, los estudiantes que presentan conductas disruptivas que presentan situaciones emocionales no tienen control de sí mismo, ni actitud para controlar estos impulsos y así enfrentar las situaciones apropiadamente, su personalidad se percibe afectada y se siente no aceptado por el grupo. Esto va a generar más indisposición y aumento de problemas de conducta en los estudiantes de 5° de secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota.

Indudablemente, para Aranda (2009): La familia es el lugar por excelencia donde se recibe el don de la vida como tal y se reconoce qué papel tiene el niño como miembro activo de la familia. Esta fundamentalmente desempeña un papel formativo, pues los padres educan a sus hijos de acuerdo con sus propios patrones morales, los

estímulos que los niños puedan recibir tendrán una influencia muy importante en la formación de hábitos, actitudes y en su conducta fuera del hogar, es en la familia donde se propicia el ambiente privado, donde el niño se manifiesta tal y como es.

“La constitución de la familia no sólo es un hecho biológico o sociológico, sino donde se aprenden cualidades humanas, morales, de amor filial, las costumbres, prejuicios ancestrales, etc.”

Se debe considerar que los estudiantes poseen lo innato (con lo que se nace) y además tienen experiencias anticipadas y cuando se manifiesta cualquier conducta disruptiva en el individuo se les deben revertir, incluir la familia y equipo interdisciplinario de la escuela, para que haya consenso y así ninguno se vea afectado, sino más bien se permita una mejor decisión a beneficio de los estudiantes.

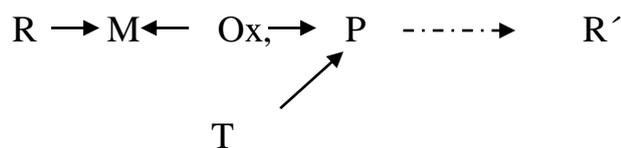
Entre algunas afirmaciones que manifiesta Aranda (2009), expresa que la familia es la formadora de hábitos, actitudes y en su conducta fuera del hogar, aun así encontramos diversos factores en el desarrollo de la conducta de un individuo, que influyen en el comportamiento para relacionarse con los demás y dentro de su ámbito social, situaciones como el ambiente que lo rodea, las características de la personalidad del ser humano, el rol de la familia para su adaptación y la socialización en los procesos de enseñanza–aprendizaje, influye en el comportamiento, la estabilidad social, emocional y en las conductas disruptivas.

Diversos contextos tanto familiares como escolares pueden ocasionar conductas disruptivas, por eso es importante determinar que puede ocasionar las conductas disruptivas que presentan, encontrándose causas tanto dentro del ambiente familiar como su entorno e identificar el verdadero problema existente y determinar ¿cómo

influyen las conductas disruptivas de los estudiantes de 5° de secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota en los procesos de enseñanza-aprendizaje?

1.4 Metodología de la investigación

El tipo de investigación es aplicada con propuesta , puesto que se aplicó el Programa de Habilidades Sociales a los estudiantes de 5° de secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota.



R = Realidad

P = Programa

M = Muestra

O = Observación

x = Habilidades sociales

T= Modelo teórico

R´= Realidad transformada

Población y Muestra :

La población, estuvo constituida por el 100% de estudiantes de 5° “A” de secundaria de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” – Chota, 2017 quienes presentan las características o unidad de análisis siguientes:

Teniendo como referente la población de estudiantes de 5° “A” de la Institución Educativa, para seleccionar la muestra de estudio se ha tenido en cuenta hacerlo mediante la no aleatorización con el muestreo intencional, cuyo proceso ha consistido en realizar lo siguiente:

Métodos y Procedimientos para la recolección de datos:

La Técnica de Gabinete: Que permita recurrir a las fuentes bibliográficas primarias para revisar y seleccionar la literatura existente a fin de ofrecer el rigor teórico científico a la investigación, para ello se recurrirá a los diferentes centros de acopio.

La Técnica de Campo: Permitirá emplear el cuestionario a los estudiantes.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 DEFINICIÓN DE CONDUCTAS DISRUPTIVAS

Para García (2008).Las conductas disruptivas son aquellas que influyen negativamente en el proceso docente y/o supone un grave trastorno para el normal desarrollo de la vida escolar. Entonces podemos definir como aquella conducta que genera conflictos en el aula de un centro de estudios o un grupo de niños o adolescentes que se encuentran bajo la dirección de un tutor.

Como podemos notar para el autor antes mencionado las conductas disruptivas constituyen uno de los problemas más relevantes que presenta en la actualidad el ámbito educativo.

Muñoz (2010), sostuvo que: El trastorno del comportamiento disruptivo es un “término diagnóstico de inicio habitual en la infancia”. En grado extremo puede llegar a violaciones de las normas y leyes, excesivas para el carácter y la edad de la persona. Generalmente estas conductas impiden o reducen las posibilidades de adaptación al medio social, así como el desarrollo y aprendizaje de nuevas conductas escolares, académicas y sociales. De acuerdo con el autor antes mencionado los trastornos de comportamientos disruptivos son manifestados desde la infancia y con el paso del tiempo impiden la posibilidad de adaptación, integración y socialización con el grupo al que pertenecen.

Parellada (2009), señaló: De acuerdo a las clasificaciones psiquiátricas. Los trastornos del comportamiento disruptivo se caracterizan por “un patrón repetitivo de comportamiento antisocial, agresivo, y desafiante que implica violaciones importantes de normas apropiadas a su edad.” Se da en niños y adolescentes .

Rodríguez (2008) consideró que: Los “trastornos del comportamiento como un conjunto de ciertas conductas que afectan a la relación del sujeto con su entorno” o interfieren negativamente en su desarrollo. “El carácter patológico”, viene dado por su exageración, déficit o persistencia más allá de su papel adaptativo.

Pedreira (2004) refirió que: Estos trastornos van más allá de la simple travesura infantil o rebeldía adolescente y al momento de evaluar los comportamientos de un niño es importante tener en cuenta la edad y el nivel de desarrollo que presente el individuo, pues la mayoría de las conductas disociales pueden ser normales en una determinada edad o situación y lo que es patológico puede ser la edad en que aparecen.

Hidalgo (2006) mencionó que: Los trastornos del comportamiento disruptivo, son el problema más frecuente de demanda de atención en los centros de salud mental de niños y adolescentes. También son objeto de atención por parte de las instituciones educativas, el retraso de un diagnóstico y el inicio de una intervención terapéutica son factores que condicionan una deficiente evolución del problema, con mayor posibilidad de cronificación.

Rodríguez (2008) sostuvo que: Así mismo algunos investigadores sugieren a profesores y psicopedagogos que conozcan las características básicas del trastorno del comportamiento, para poder detectar de forma apropiada desde el contexto escolar, y de esta forma poder adaptar el proceso enseñanza- aprendizaje a las características de este estudiante, por lo que se requiere aplicar pruebas y estimaciones comportamentales para su evaluación precoz.

Rodríguez (2008) señaló que: Hasta un 40% de los niños con trastornos del comportamiento pueden evolucionar en adultos con trastornos antisociales de la personalidad y que es la variante de personalidad más perniciosa socialmente, así

mismo, los trastornos de comportamiento en la infancia presentan una prevalencia superior al 5%. Se diagnostican con más frecuencia en el sexo masculino.

Ramón (2010) sostuvo que: La causa del trastorno del comportamiento disruptivo en sí es desconocida. La prueba conocida del trastorno del comportamiento disruptivo indica que es de base “genética”. “Causa neurobiológica (del cerebro); ya que se encuentran unos niveles bajos de dopamina y noradrenalina (neurotransmisores). Se observa que esta disfunción dopaminérgica afecta a las zonas del cerebro encargadas de la atención y las tareas ejecutivas que repercuten en los procesos que participan del juicio social (gracias a la capacidad de inhibición y autocontrol), así como al movimiento. Aunque esta base neurobiológica genera una predisposición orgánica, siendo las condiciones del contexto en el que se desenvuelve el sujeto el que determina tanto la manifestación del problema, pero sobre todo su evolución”.

Según Uruñuela (2006). Las conductas disruptivas son conductas complejas. En ellas influyen factores muy diversos, de tipo social y familiar, que deben ponderarse adecuadamente. Para el profesorado, las causas y factores de estas situaciones deben buscarse fuera del centro, fundamentalmente en las familias, la administración y la sociedad actual .

En resumen, la conducta disruptiva es aquella conducta que genera conflictos en el aula.

2.2 TIPOS DE CONDUCTAS DISRUPTIVAS

Para Giusti (2005) los tipos de conductas disruptivas son las siguientes:

Conductas de personalidad:

Es el conjunto de cualidades psicofísicas que distinguen un ser de otro y se tiene:

- Caprichoso: es la idea o propósito que la persona forma sin razón fuera de reglas ordinarias y comunes.
- Tímidos: tendencia a sentirse incómodos, torpes, muy consciente de sí, en presencia de otras personas.
- Egocéntricos: cuando la persona piensa que sus ideas son mucho más importantes que las ideas de los demás.
- Hiperactivos: es una acción física elevada, persistente y sostenida, los niños y niñas hiperactivos reaccionan excesivamente ante los estímulos de su entorno.
- Extrovertidos: aquí la persona es de carácter abierto, no tiene recelo para relacionarse con su entorno.
- Introversos: presenta un carácter reservado, no relacionándose con el medio que le rodea.
- Envidiosos: son aquellos individuos que tienen tristeza, ira, por no tener lo que tienen los demás.

Conductas antisociales:

Presentan las siguientes características.

- La falta de respeto al profesor, lleva a que se dé un clima hostil dentro del aula de clase.

- Cuando el profesor llama la atención por una acción negativa, el niño responde con el fin de crear una discusión.
- Mentiroso, cuando niega lo cierto, sea al profesor o a sus compañeros de clase, no habla con la verdad.

Conductas agresivas:

Se produce cuando un organismo ataca con hostilidad física o verbalmente a otro organismo u objeto, y tenemos los siguientes:

- Lo apodos, son los sobrenombres que se le da a un niño o niña tomando de sus defectos físicos o acciones que realice .
- La agresión verbal, es un acto hostil contra uno mismo o con los demás, destinados a hacerles daño o provocarles temor.
- La venganza, es la satisfacción que el niño o la niña tiene cuando alguien le ha dañado.
- La intimidaciones, causan miedo al niño y niña que es víctima.

Conductas indisciplinarias:

Es un comportamiento que va contra las normas, como por ejemplo:

- Al interrumpir las explicaciones que el profesor hace cuando dicta una clase, se distorsiona la información y hace que los niños y niñas no comprendan y muchos se queden con vacíos de la materia.
- La charlatanería molesta al profesor, ya que no le permite dar su clase con normalidad.

- El olvidarse los trabajos que se envían a realizar en la casa, hace que el niño o la niña no avancen de igual forma con el resto de los compañeros del aula.

2.3 CONDUCTAS DISRUPTIVAS EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

La presencia de conductas disruptivas implica la interrupción o desajuste en el desarrollo evolutivo del niño imposibilitándolo para crear y mantener relaciones sociales saludables, tanto con adultos como con sus pares .Por tanto, todos aquellos comportamientos y actitudes de los alumnos que retrasan, dificultan o impiden el normal desarrollo de las clases, algunas de las acciones podrían ser: interrumpir, molestar, irrespetar las normal. También ellos no se conforman con molestar y no poner atención, sino que involucran o afectan a un número considerable de alumnos e indisponen al educador al no permitir el orden en la clase.

Según Marín(2010).Es preciso manifestar que las dificultades de comportamiento en las personas, constituyen un gran problema en su entorno, debido a que necesitan de las normas de convivencia que regulan el comportamiento para permitir una buena ejecución de los objetivos, de lo contrario se verán afectadas las situaciones de aprendizaje que acompañan el proceso educativo.

Por lo tanto la inteligencia emocional como conjunto de destrezas, actitudes, habilidades y competencias que determinan la conducta de un individuo, sus reacciones, estados mentales, etc, siempre se verá afectada por esta situación. Sin duda, todos los días podemos obtener ejemplos de ello, ya que , nos relacionamos con otros seres humanos, por ende, entre mayor inteligencia emocional tenga una persona logrará desenvolverse en cualquier entorno con bastante facilidad y volviéndose proactivo.

2.4 CONDUCTAS DISRUPTIVAS Y SUS CAUSAS

Encontramos algunos entornos que generan diferentes ambientes que envuelven a los niños y se perciben como causas de las conductas disruptivas.

Problemas familiares

Aquellos alumnos que tengan problemas en casa serán mucho más proclives a ser agresivos y conflictivos en un aula. Esto se genera cuando en el seno familiar se ve afectado por la violencia intrafamiliar, la mala e inadecuada convivencia de los miembros del hogar, donde siempre están presentes las discusiones y contiendas, ocasionando así en el menor, una incorrecta percepción a la hora de relacionarse con los demás, pues si en su casa los golpes son usados para conseguir o imponer algo que desean, asimismo es posible que lo hagan en la escuela.

Como aporte Marín (2012), afirma que: “la conducta agresiva es un comportamiento que se presenta con mucha frecuencia en los niños, y en sentido más amplio podría decirse que es un elemento esencial del individuo que se encuentra presente desde su más temprana edad” .

Por ello la agresividad es producto de los problemas familiares, y se puede decir que es la conducta que más se presenta según Marín (2012), en muchos niños, pues esta genera otras conductas, como la agresión verbal y física, por lo que es posible observar que algunos niños, insultan a sus demás compañeritos en clase, exigen las cosas con violencia o agreden con golpes a otros para manifestar su enojo, preocupación o incluso temor.

Contexto social

Vivir en el centro de la ciudad, no es lo mismo que nacer y criarse en un barrio marginal de una metrópoli. El entorno es muy importante y decisivo para el aprendizaje y la personalidad del alumno, por lo que cada experiencia adquirida en su ambiente, ya sea perjudicial o benefactora, va repercutir en su desarrollo de la personalidad, por ende, su comportamiento es resultado de la interacción con el medio social y sus parientes. En este sentido, Marín (2010), explica que “muchas de las conductas que obstaculizan el medio, son las que interfieren en el desarrollo educativo, ya que parte de la motivación se obtiene de su entorno, inhibiendo el desarrollo potencial de la persona” .

Aumento de la intolerancia

Los medios de comunicación nos muestran un mundo cada vez más heterogéneo y diverso en el que la tolerancia no tiene cabida. Los niños tienden a imitar este tipo de conductas que deben ser censuradas tanto por la escuela como por la familia y la sociedad, donde más bien se beneficie la creación de ambientes favorables donde tomen conciencia de valores de logros educativos.

Según Camargo y Orozco (2012): Desde el punto de vista social, en la actualidad, los niños tienden a preferir el uso de redes sociales por vía internet y dispositivos electrónicos que disminuyen la posibilidad, no solo de mantener un estilo de vida activo, sino de tener interacción social con otros niños de su edad, compartir con sus padres y adaptarse mejor al medio en el que crecen .

Organización y clima del centro

Esta causa está relacionada con el contexto social. Así, también el ambiente del centro, el tipo de alumnado que posea, así como el profesorado, etc. configurarán las características del centro escolar”.

Experiencias traumáticas. Esa causa está relacionada con la muerte del padre o la madre.

Según Gómez (2013): Esto traerá consecuencias a largo plazo en las personas, siendo una de más severas la identificación con la muerte. Se produce una compleja relación con la vida y sin significados y es así que los sobrevivientes consideran que cualquier cosa que sugiera fuerza o vitalidad, es decir vida, puede ser o llegar a ser fuente de culpa. La necesidad de dar alivio a los sentimientos de culpa daría lugar a defensas masoquistas, propias del cambio de personalidad, que se ha postulado como efecto a largo plazo

Mediadores de conductas disruptivas.

El trastorno por déficit de atención, la baja inteligencia, la baja capacidad para manejar conceptos abstractos o para reflexionar y predecir las consecuencias del comportamiento, son características (mediadores biológicos) que determinan que algunos niños tengan un inadecuado o limitado desarrollo de las habilidades necesarias para interactuar con otros y con el medio. Estas dificultades suelen traducirse en problemas de comportamiento, de autocontrol, de tolerancia a la frustración o bien, en limitaciones para valorar adecuadamente actos sociales o antisociales. La presencia de dichos mediadores biológicos es motivo para el rechazo familiar y social, el aislamiento o la deserción escolar, de ahí su vinculación con las conductas disruptivas.

Patologías

Algunas patologías como autismo, trastorno de déficit de atención con hiperactividad, esta es la patología neuropsiquiátrica más común en todo el mundo en la población pediátrica.

Respecto al trastorno de déficit de atención con hiperactividad (TDAH), Palacio, Ruiz, Bauermeister, Moniel, Henco y Acosta (2009) determinan que:

La identificación temprana del TDAH, el proceso de diagnóstico diferencial adecuado y el tratamiento de éste con sus comorbilidades pueden disminuir el desarrollo de complicaciones futuras. Las intervenciones psicosociales, como el entrenamiento a padres, y las intervenciones en el colegio son estrategias sugeridas comúnmente en los preescolares (3–5 años), como también el uso de tratamiento farmacológico, aunque en menor grado.

Considerando la forma en que pueden identificar los diagnósticos anticipados o tempranamente así las intervenciones de las instituciones van hacer más acertadas las estrategias para ayudar a estos estudiantes y también asesorar a los padres de familia.

Las manifestaciones clínicas del TDAH en preescolares informan:

Palacio et al, (2009), Muchos preescolares son inquietos y temerarios, y esto se debe en parte al proceso neurobiológico normal de maduración de las áreas prefrontales y a la falta de un buen control inhibitorio durante los primeros cuatro años de la vida. En esta etapa preescolar los niños, presentan de manera habitual conducta exploradora, hiperactiva, respuestas impulsivas, poca tolerancia a la frustración y márgenes de atención breve y fluctuante.

Los preescolares con TDAH están siempre en movimiento, y son niños agotadores, demandantes, arriesgados y por demás desobedientes. Corren un riesgo mayor que sus pares de tener dificultades de comportamiento, sociales, familiares y académicas .

En los casos de trastorno de déficit de atención con hiperactividad (TDAH), todas estas conductas relacionadas con el control de impulsos, la falta de seguimiento de las reglas, la hiperactividad e incluso cierta agresividad, llevan a la consulta de un especialista. Además, los padres de estos niños experimentan mayores niveles de estrés y enfrentan los problemas de una manera menos adaptativa.

Es desde la familia donde se debe de dar seguimiento a estos caso de TDAH, es en el hogar donde se implantan los reglas de cómo deben de comportarse dentro y fuera del hogar y con los demás, de esta forma se da seguimiento en las actitudes que determinan el comportarse de las personas. Niños y niñas, aprendiendo de los actos y formas de expresión verbal y no verbal de sus progenitores, desdoblan comportamientos que, además de permitir su posterior identificación como hombres y mujeres, son susceptibles de determinar su propensión a involucrarse en conductas disruptivas.

2.5 RECOMENDACIONES PARA EL MANEJO DE CONDUCTAS DISRUPTIVAS

Algunas recomendaciones más comunes y aplicables dentro del hogar y a nivel del aula son:

2.5.1. El manejo de los límites

La importancia del manejo de los límites, propone que los niños(as) deben ser orientados por los adultos para aprender a realizar lo que se desea de la forma más acertada, además las reglas en el hogar le ayudará a convivir de una manera más tranquila, satisfaciendo las necesidades de todos de una manera ordenada.

Según Marín (2010):

Los límites le brindarán al niño un mejor autocontrol de su vida, entender la dinámica de la sociedad y vivir en un ambiente familiar tranquilo y ordenado, lo que a su vez le permitirá tener acceso a una mejor calidad de vida (p.81).

Para establecer los límites se deben establecer reglas, tanto en el hogar como en la escuela y se requieren de los siguientes pasos:

- Identificar la problemática sobre las cuales deben establecerse reglas.
- Escuchar las alternativas que los niños proponen para la solución de dicha problemática.
- Definir qué conducta requiere una atención inmediata, es decir conductas que generan otras malas conductas.
- Ser firme y consciente de las reglas que se van a proponer, se tienen que cumplir las reglas, tal a como se han expuesto y en el momento preciso, no se pueden excluir o ignorar, por ejemplo si se le dice un día a un niño que no debe gritar en clase, pero a los días siguientes el niño vuelve a gritar y se ignora su comportamiento, por razones de que está jugando o está muy divertido, esto

puede generar en él poca validez en el cumplimiento de las reglas, pues el adulto no es firme en su dirección.

2.6. USO DE LOS REFORZAMIENTOS POSITIVOS

Este se caracteriza por el otorgamiento de estímulos, cuando el individuo manifiesta la conducta deseada, se les proporcionan premios estos pueden ser: calcomanías, libros o cosas que al niño le encante, hasta actividades libres y recreativas (colorear, dar un paseo, usar la computadora o ver televisión, entre otros).

También hay otros reforzamientos que pueden ser personales, como lo que son las expresiones afectivas y elogios. Hay que tomar en cuenta que este tipo de reforzamiento tiene como fin disminuir la presencia de una conducta y que se debe dejar de usar cuando el individuo tenga dominio de sí mismo e ir suspendiendo gradualmente, una vez que se adquiere la conducta deseada.

2.7 CONCEPTO DE HABILIDADES SOCIALES

Según Meichenbaum, Butler y Grudsen (1981), es imposible desarrollar una definición consistente de competencia social, pues esta es parcialmente dependiente del contexto cambiante. La habilidad social debe considerarse dentro de un marco cultural determinado, y los patrones de comunicación varían ampliamente entre culturas y dentro de una misma cultura, dependiendo de factores tales como la edad, el sexo, la clase social y la educación. El individuo por su parte, trae también sus propias actitudes, valores, creencias, capacidades cognitivas y un estilo único de interacción (Wilkinson y Canter, 1982)

“La conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes,

deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación respetando esas conductas de los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación, mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas...” (Caballo, 1986).

“Cuando se habla de una habilidad decimos que una persona es capaz de ejecutar una conducta; si hablamos de habilidades sociales decimos que la persona es capaz de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables, entiéndase como destreza, diplomacia, capacidades, competencias, aptitud. Su relación conjunta con el término social, nos revela una impronta de acciones de uno con los demás y de los demás para con uno”. (Martínez Negreira, Dayani)

Valles, A y Valles C (1996) ofrece una amplísima y aclaratoria definición, síntesis de otras definiciones dadas por diversos autores:

“Las Habilidades Sociales son conductas que se manifiestan en situaciones interpersonales; estas conductas son aprendidas y por tanto pueden ser enseñadas. Estas conductas se orientan a la obtención de distintos tipos de razonamientos tanto del ambiente (consecución de objetos materiales o refuerzos sociales) como autoreforzos”. Las conductas que se emplean para conseguir estos refuerzos deben ser socialmente aceptadas (lo que implica tener en cuenta normas sociales básicas y normas legales del contexto sociocultural en el que tienen lugar, así como criterios morales. Se excluye de esta forma el empleo de métodos ilegítimos, como los empleados “hábilmente” por delincuentes, drogadictos, etc.). Además, al exhibir estas conductas que no debe impedirle al otro interlocutor el que intente la consecución de sus propias metas (excluyendo- por tanto el empleo de métodos de coacción, chantaje, violencia, etc.). Estas conductas deben estar bajo el control de las personas (se excluyen acciones

fortuitas, casualidades o incluso acciones no deseadas). El sujeto debe tener capacidad para adecuar su comportamiento en función de los objetivos, sus propias capacidades y las exigencias del ambiente. Esto exige que se posea un repertorio amplio de conductas, y que éstas sean suficientemente flexibles y versátiles”. Valles,A y Valles C. (1996)

La teoría del juicio, defendida muy recientemente por Sutton, Smith y Swettenham, (2011-11- 04) cuestiona abiertamente la hipótesis de la carencia de habilidades sociales para explicar la conducta antisocial en la escuela. En efecto, mientras dichas carencias han sido observadas sistemáticamente en las víctimas del bullying así como, en muchas ocasiones, en los “observadores impasibles”, no está igualmente contrastado que los agresores presenten niveles más bajos de asertividad que el resto de sus compañeros.

Rican (1993) Encontró que cierto tipo de asertividad estaba fuertemente relacionado con el status de agresor, mientras otros autores no han encontrado conexiones entre la competencia psicosocial y la conducta interpersonal en el alumno violento. Asimismo, parece ser que determinados tipos de maltrato (especialmente el maltrato indirecto, verbal o mixto), requieren de una buena capacidad de manipulación de los otros, de prever reacciones y calcular probabilidades de “éxito” en el maltrato, lo cual incluye seleccionar a unas víctimas y no a otras, elegir el momento y el lugar adecuado, así como a los posibles cómplices, etc.

Alberti y Emmons (1978): Consideran la habilidad social como la conducta que permite a una persona actuar según sus intereses más importantes, defenderse sin ansiedad inapropiada, expresar cómodamente sentimientos honestos o ejercer los derechos personales sin negar los derechos de los demás.

Anaya (1991): La habilidad social es la capacidad de actuar coherentemente con el rol que los demás esperan de uno. El autor enfatiza al rol en sus dimensiones de conciencia y asunción del papel y a la habilidad para percibir, aceptar y anticipar el rol de los demás interlocutores.

Combs y Slaby (1977): Capacidad para interactuar con los demás en un contexto social dado de un modo determinado que es aceptado o valorado socialmente y, al mismo tiempo, personalmente beneficioso mutuamente beneficioso, o principalmente beneficioso para los demás.

Caballo (1989, 1993). Considera a la conducta socialmente útil como un conjunto de conductas interpersonales que permiten comunicarse con los demás de forma eficiente en base a sus intereses y bajo el principio de respeto mutuo; esto implica ejercer los derechos personales sin negar los derechos de los demás, defenderse sin ansiedad inapropiada y expresar opiniones, sentimientos y deseos, arriesgándose a la pérdida de reforzamiento social incluso al castigo. Este mismo autor reformula estos aspectos y define las habilidades sociales como un conjunto de conductas emitidas por el individuo en un contexto interpersonal que expresa sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que, generalmente, resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas.

La Organización Mundial de la Salud llama a estas capacidades “habilidades para la vida”, dentro de las cuales consideran:

- a) habilidades sociales e interpersonales: comunicación, habilidades de rechazo, agresividad y empatía

- b) habilidades cognitivas: toma de decisiones, pensamiento crítico y autoevaluación
- c) habilidades para manejar emociones tales como el estrés y el aumento interno de un centro de control

Alberti Emmons considera a las “habilidades sociales” como “la conducta que permite a una persona actuar según sus intereses más importantes, defenderse sin ansiedad inapropiada, expresar cómodamente sentimientos honestos o ejercer los derechos personales sin negar los derechos de los demás”.

Las formas de relacionarnos con los demás se aprenden durante toda la vida; sin embargo, las aprendidas durante la infancia, marcarán la pauta de nuestras relaciones sociales. Los niños ejecutan acciones que si consiguen la satisfacción de sus demandas, tenderán a repetirlas cada vez que tengan esa necesidad u otra semejante.

Las habilidades sociales son competencias definidas por el comportamiento que un individuo puede tener en su entendimiento de los diversos códigos sociales, en sus actitudes y en sus expresiones en la sociedad. Las habilidades sociales permiten a una persona expresar sus propios sentimientos, necesidades y opiniones, lo que permite el bienestar personal, que es el primer paso para una mayor integración social. Como principales aspectos de las habilidades sociales, podemos encontrar: comportamientos adaptados a los contextos y con relación a otras personas, con una dimensión cultural e intercultural, que incluyen habilidades como la autoorganización, la puntualidad, la autoeficacia, la motivación personal, habilidad de prevención y de resolución de conflictos.

2.8 ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES

A mediados de los años 70 es cuando el campo de las habilidades sociales empezó a cobrar más difusión y hasta la actualidad es objeto de muchas investigaciones. Los orígenes de las Habilidades Sociales se remontan a Salter (1949) considerado uno de los padres de la terapia de conducta, desarrolló en su libro *Conditione Reflex Therapy*, seis técnicas para aumentar la expresividad de las personas, las cuales son enseñadas actualmente en el aprendizaje de las Habilidades Sociales.

- La expresión verbal de las emociones.
- La expresión facial de las emociones.
- El empleo deliberado de la primera persona al hablar.
- El estar de acuerdo cuando se reciben cumplidos o alabanzas.
- Expresar desacuerdo.
- La improvisación y actuación espontánea

Sin embargo, Wolpe, inspirado por Saltes, empezó a usar el término de conducta asertiva, como sinónimo de Habilidad Social a partir de los años 70. Wolpe definía la conducta asertiva como la expresión de sentimientos de amistad y cariño, así como otros más negativos, como la ansiedad. Por otro lado, fueron Alberti y Emmons en 1978, los que dedicaron el primer libro sobre la asertividad. Y otros autores como Eisler y Hersen (1973), McFall (1982) y Godstein (1976) fueron los que realizaron investigaciones sobre el entrenamiento de dichas habilidades.

Estas fuentes se desarrollaron en EEUU, mientras en Europa, los ingleses Argyle y Kendon (1967), relacionaron el término de Habilidad Social con la Psicología Social definiéndola como "una actividad organizada, coordinada, en relación con un objeto o

una situación, que implica una cadena de mecanismos sensoriales, centrales y motores. Una de sus características principales es que la actuación, o secuencia de actos, se halla continuamente bajo el control de la entrada de información sensorial".

2.9 CLASIFICACIÓN DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Según la Asociación Americana de Retraso Mental (1992)

La Asociación Americana de Retraso Mental manifiesta que las habilidades sociales son las que se relacionan con los intercambios sociales que se realizan con otras personas. Por tanto incluyen:

- Iniciar, mantener y finalizar una interacción con otros.
- Comprender y responder a los indicios situacionales pertinentes.
- Reconocer sentimientos, proporcionar realimentación positiva y negativa.
- Regular la propia conducta; ser consciente de los iguales y de la aceptación de estos; calibrar la cantidad y el tipo de determinación a mantener con otros.
- Ayudar a otros.
- Hacer y mantener amistades y relaciones de parejas.
- Responder a las demandas de los demás.
- Elegir, compartir.
- Entender el significado de la honestidad y de la imparcialidad.
- Controlar los impulsos.

- Respetar normas y leyes y adecuar la conducta a éstas.
- Mostrar un comportamiento sociosexual adecuado.

Según Meza (1995)

Caracteriza a las habilidades sociales de la siguiente manera:

- Capacidad para percibir, entender, descifrar y responder a los estímulos que están presentes en situaciones de interacción social.
- Exige la captación y aceptación del otro y la comprensión de los elementos simbólicos, asociados a sus reacciones, tanto verbales como no verbales.
- Capacidad de jugar un rol, de cumplir fielmente con las expectativas que otros tienen respecto de alguien como ocupante de un estatus en una situación dada.
- Es el factor primordial en la ejecución del rol, un factor que nace de las características de la personalidad.
- Contribuye a la efectividad del comportamiento interpersonal y depende de la capacidad de percepción, aceptación, comprensión y respuesta a las expectativas asociadas al propio rol.
- Contribuye al mutuo entendimiento y comprensión entre dos interlocutores.
- Respecto a la clasificación de las habilidades sociales, Ballesteros y Carrobbles (1981) señalan como las más importantes:
- Percepción de expectativas dirigidas al individuo como portador de un rol en un contexto dado. Habilidad de percibir las exigencias de comportamiento provenientes de los compañeros de interacción.
- Autoafirmación como habilidad complementaria de la primera. Poder llevar a cabo las funciones que implica percibir las exigencias de la interacción.

- Aceptación del rol del otro. Anticipar sus reacciones e interpretar y comprender los elementos físicos y simbólicos asociados a su rol (reciprocidad de perspectivas).
- Habilidad de respuesta congruente y adecuada a las expectativas y a los interlocutores, lo que definitivamente facilita el feedback y el paso a nuevas secuencias interactivas en las que volvería a repetirse el proceso.

Según Michelson (1983)

- Las habilidades sociales se adquieren principalmente a través del aprendizaje (por ejemplo, mediante la observación, la imitación, el ensayo y la información).
- Las habilidades sociales incluyen comportamientos verbales y no verbales, específicos y discretos.
- Las habilidades sociales suponen iniciativas y respuestas efectivas y apropiadas.
- Las habilidades sociales acrecientan el reforzamiento social (por ejemplo, las respuestas positivas del propio medio social).
- Las habilidades sociales son recíprocas por naturaleza y suponen una correspondencia efectiva y apropiada (por ejemplo, la reciprocidad y coordinación de comportamientos específicos).
- La práctica de las habilidades sociales está influida por las características del medio (por ejemplo, especificidad situacional). Es decir, factores como son la edad, el sexo y el estatus del receptor, afectan la conducta social del sujeto.

- Los déficits y excesos de la conducta social pueden ser especificados y objetivados a fin de intervenir.
- Michelson ha desarrollado una clasificación de las habilidades sociales infantiles, la cual se presenta a continuación:
 - Cumplidos.
 - Quejas.
 - Dar una negativa o decir no.
 - Pedir favores.
 - Preguntar por qué.
 - Solicitar cambio de conducta.
 - Defender los propios derechos.
 - Conversaciones.
 - Empatía.
 - Habilidades sociales no verbales.
 - Interacción con estatus diferentes.
 - Interacciones con el otro sexo.
 - Tomar decisiones.
 - Interacciones de grupo.
 - Afrontar los conflictos: enseñanza sobre resolución de conflictos.

Según Goldstein y colaboradores (1980)

Goldstein y colaboradores han desarrollado una clasificación de las habilidades sociales en adolescentes, las cuales son difundidas a través del Programa de Aprendizaje Estructurado. La clasificación es la siguiente:

1. Iniciación de habilidades sociales:

- Atender
- Comenzar una conversación
- Mantener una conversación
- Preguntar una cuestión
- Dar las gracias
- Presentarse a sí mismo
- Presentar a otras personas
- Saludar

2. Habilidades sociales avanzadas:

- Pedir ayuda.
- Estar en compañía.
- Dar instrucciones.
- Seguir instrucciones.
- Discutir.
- Convencer a los demás.

3. Habilidades para manejar sentimientos:

- Conocer los sentimientos propios.
- Expresar los sentimientos propios.
- Comprender los sentimientos de los demás.
- Afrontar la cólera de alguien.
- Expresar afecto.
- Manejar el miedo.
- Recompensarse por lo realizado.

4. Habilidades alternativas a la agresión:

- Pedir permiso.
- Formar algo.
- Ayudar a los otros.
- Negociar.
- Utilizar el control personal.
- Defender los derechos propios.
- Responder a la amenaza.
- Evitar pelearse con los demás.
- Impedir el ataque físico.

5. Habilidades para el manejo de estrés:

- Exponer una queja.
- Responder ante una queja.
- Deportividad tras el juego.
- Manejo de situaciones embarazosas.
- Ayudar a un amigo.
- Responder a la persuasión.
- Responder al fracaso.
- Manejo de mensajes contradictorios.
- Manejo de una acusación.
- Prepararse para una conversación difícil.
- Manejar la presión de grupo.

6. Habilidades de planificación:

- Decidir sobre hacer algo.
- Decir qué causó un problema.
- Establecer una meta.
- Decidir sobre las habilidades propias.
- Recoger información.
- Ordenar los problemas en función de su importancia.
- Tomar una decisión.
- Concentrarse en la tarea.

Según Caballo (1999)

Caballo clasifica a las habilidades sociales en dos niveles fundamentales:

a) Habilidades Sociales Iniciales (básicas): Hacen referencia al repertorio comportamental básico para poder iniciar interacciones con otras personas. Ejemplos de este tipo de habilidades son: escuchar, iniciar una conversación, mantener una conversación, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse, presentar a otras personas y hacer un cumplido.

b) Habilidades Sociales Avanzadas (asertivas, Caballo 1999; Riso, 1988): Son las que permiten consolidar y regular las interacciones con otras personas. Entre las más representativas se encuentran: pedir ayuda, participar, dar instrucciones, seguir instrucciones, disculparse, convencer a los demás. También están las habilidades relacionadas con los sentimientos como conocer los propios sentimientos, expresar los sentimientos de los demás, enfrentarse con el enfado del otro, expresar afecto, resolver el miedo, autorrecompensarse; las habilidades alternativas a la agresión como pedir permiso, compartir algo, ayudar a los demás, negociar, emplear el autocontrol, defender los propios derechos, responder a las bromas, evitar los problemas con los demás, no entrar en peleas; y las habilidades de planificación: tomar la iniciativa, discernir sobre la causa de

un problema, establecer un objetivo, reconocer información, resolver los problemas según su importancia, tomar una decisión, concentrarse en una tarea.

Según Monjas Casares (1993)

Área 1: Habilidades básicas de interacción social: Habilidades esenciales para relacionarse con los demás:

- Sonreír y Reír: Demuestra aceptación, aprobación y disfrute por la interacción.
- Saludar: Comprende lo verbal y no-verbal y nuestra actitud positiva hacia el otro.
- Presentaciones: Implica darse a conocer a si mismo u a otros.
- Favores: Tanto hacer como pedir favores.
- Cortesía y Amabilidad: Frases como “perdón”, “permiso”, etc. Hacer que la relación sea más cordial y agradable.

Área 2: Habilidades para hacer amigos y amigas: Implican iniciar y mantener relaciones satisfactorias con otros:

- Reforzar a los otros: Decir o hacer algo agradable.
- Iniciaciones sociales: Comprende comenzar a interactuar con otro por iniciativa propia o respondiendo a la iniciativa del compañero, por medio de la conversación o el juego.
- Unirse al juego con otros
- Ayuda: Pedir o dar ayuda.
- Cooperar y compartir: Cooperar implica reciprocidad de conductas y compartir usar un objeto en conjunto, o pedir y/o prestar un objeto.

Área 3: Habilidades conversacionales: permiten una interacción efectiva con los demás:

- Iniciar conversaciones: Comenzar la interacción o responder a la iniciativa de otro.

Relacionada con las habilidades de iniciación social

- Mantener conversaciones: Implica que la conversación sea agradable para todos.

Comprende respeto de turnos de conversación, hacer preguntas, escucha activa, cambiar de tema.

- Terminar conversaciones: De forma adecuada, es decir, de modo amistoso y agradable.
- Unirse a la conversación de otros: Implica unirse a la conversación ya iniciado por otros. Relacionada con la habilidad de unirse al juego con otros
- Conversaciones de grupo: participar de modo activo y adecuado en una conversación de varias personas. Implica considerar los aspectos verbales y no-verbales.

Área 4: Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones: Poder expresar adecuadamente los sentimientos, emociones y opiniones propias y también aceptar la expresión de los mismos por parte de los demás:

- Autoafirmaciones positivas: Verbalizaciones positivas sobre si mismo. Esto favorece la autoestima y confianza.

- Expresar emociones: Implica identificar la emoción, que la provocó, expresarla y diferenciar las emociones positivas de las negativas. También respetar la privacidad acerca de los sentimientos.
- Recibir emociones: Responder adecuadamente a la expresión de las emociones de los demás y a lo que uno mismo puede provocar en el otro.
- Defender los propios derechos: Implica decir que no, rechazar peticiones, defenderse de amenazas, hacer y responder a quejas, manifestar los propios deseos, etc.
- Defender las propias opiniones: Defender la idea propia de modo cordial, respetando y aceptando las opiniones de los demás.

Área 5: Habilidades de solución de problemas interpersonales: Se las considera habilidades cognitivo-sociales:

- Identificar los problemas interpersonales: Reconocer la existencia del problema e identificar que situación lo provocó, para así poder especificarlo y reconocer la responsabilidad propia y ajena en el mismo.
- Buscar soluciones: Pensar todas las alternativas posibles de solución-
- Anticipar consecuencias: Pensar lo que sucederá con cada alternativa de solución.
- Elegir una solución: Que se considere justa, efectiva, equilibrada.
- Probar una solución: Planificar como poner en práctica la solución y evaluar los resultados.

Área 6: Habilidades para relacionarse con los adultos: Difieren de las habilidades para interactuar con los pares, ya que el adulto suele tener el control de la relación:

- Cortesía con el adulto: Implica hacer uso de las habilidades básicas de interacción.
- Refuerzo al adulto: Implica elogiar, mostrar apoyo y acuerdo, etc.
- Conversar con el adulto: Implica iniciar, mantener y terminar una conversación adecuándose al interlocutor.
- Peticiones al / del adulto: Implica poner en juego las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones.
- Solucionar problemas con adultos: Los principales problemas pueden ser, conseguir un permiso del adulto, desobediencia, incumplimiento de las normas, discrepancias en las opiniones o normas, etc.

2.10 CARACTERÍSTICAS DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Las principales características de las habilidades sociales son las siguientes:

- Son conductas y repertorios de conducta adquiridos a través del aprendizaje. No son rasgos de personalidad, se adquieren a través del aprendizaje y, por tanto, se pueden cambiar, enseñar o mejorar mediante los mecanismos del aprendizaje.
- Constituyen habilidades que ponemos en marcha en contextos interpersonales, esto es, requieren que se produzca una interacción. Constituyen una de las áreas del comportamiento adaptativo.
- Son, por tanto, recíprocas y dependientes de la conducta de las otras personas que se encuentren en el contexto.
- Contienen componentes manifiestos observables, verbales y no verbales, y otros componentes cognitivos y emocionales y fisiológicos. La habilidad social es lo que la persona dice, hace, piensa y siente.
- Aumentan el refuerzo social y la satisfacción mutua.

- Las habilidades sociales son específicas de la situación. Ninguna conducta en sí misma es o no socialmente habilidosa, sino que depende del contexto, de la situación y de sus reglas, de las personas con las que se interactúa, del sexo, de la edad, de los sentimientos de los otros, etc.
- Es importante la existencia de metas, propósitos o motivación social para desarrollar un adecuado repertorio de habilidades sociales.

2.11 FAMILIA Y ESCUELA COMO AGENTES DE SOCIALIZACIÓN

Las habilidades de relación interpersonal constituyen un repertorio de comportamientos que adquiere una persona para interactuar y relacionarse con sus iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria.

Según Rivas Tilve, el ser humano es esencialmente un sujeto social que vive y se desarrolla en un proceso de aprendizaje social, el que ocurre inmediatamente después del nacimiento. Por tanto, la familia es la primera unidad social donde el niño se desarrolla y donde tienen lugar las primeras experiencias sociales. Para que la interacción posterior sea adecuada, es necesario que el sujeto haya desarrollado con anterioridad la seguridad que proporciona una correcta relación con la figura de apego. Una inadecuada relación con esta figura, que no proporcione al niño suficiente seguridad e independencia, dificultará y reducirá la interacción posterior con sus iguales y con el adulto.

La escuela es el segundo agente de socialización donde el niño va a aprender y desarrollar conductas de relación interpersonal donde el niño va a aprender las normas y reglas sociales en interacción con sus pares, tanto positivos como negativos, van a configurar el patrón de comportamiento del niño con su entorno.

Los objetivos de la escuela no deben enfocarse sólo en los contenidos, sino en formar integralmente al niño y para conseguirlo es necesario el entrenamiento en habilidades de relación interpersonal, puesto que los déficits que aparecen en edades muy tempranas, se agravan con el tiempo.

La escuela constituye uno de los entornos más relevantes para el desarrollo social del niño y, por tanto, para potenciar y enseñar las habilidades de relación.

Los alumnos con necesidades educativas especiales presentan frecuentemente baja aceptación y déficits en su relación interpersonal, por eso, es imprescindible enfatizar este aprendizaje en ellos, puesto que constituyen un grupo de riesgo de desajustes sociales.

Se debe procurar una colaboración positiva de los padres de familia en la escuela, porque ambas son las instituciones de mayor importancia donde el niño aprenderá a actuar. Los padres y profesores son reforzadores y modelos de interacciones sociales necesarias para el desarrollo armonioso de la personalidad.

Se hace necesario otorgar ocasiones facilitadoras de las habilidades sociales. Cuando se les ofrece experiencias variadas que les posibiliten relacionarse en distintas situaciones sociales, estamos favoreciendo una conducta más adecuada, un mayor desarrollo y un mayor ajuste emocional y social, un mejor ajuste personal, tanto en la infancia como en su edad adulta.

La escuela es el espacio más idóneo para aplicar programas de enseñanza aprendizaje de las habilidades sociales. Sin embargo, la tarea de promover las competencias sociales en la infancia y la adolescencia, es un proceso lento y complejo. Es una labor que demanda una sólida formación académica en este campo, al igual que

el involucramiento de los profesionales que han de llevarla a la práctica. La promoción de las habilidades sociales debe ser reconocido como uno de los más importantes retos de la educación actual.

Las habilidades sociales ayudan a que los adolescentes adquieran las competencias necesarias para un mejor desarrollo humano y para enfrentar en forma efectiva los retos de la vida diaria, permiten promover la competitividad necesaria para lograr una transición saludable hacia la madurez, favorecen la comprensión de la presión por parte de los pares y el manejo de las emociones.

El desarrollo de las habilidades sociales puede retrasar el inicio del uso de las drogas, prevenir conductas sexuales de alto riesgo, enseñar a controlar la ira, mejorar el desempeño académico y promover el ajuste social positivo.

Cuando se habla de habilidades sociales, decimos que la persona es capaz de ejecutar una conducta de intercambio con resultados favorables, es decir, contrarios a la destrucción o a la aniquilación: El término habilidad puede entenderse como destreza, diplomacia, capacidad, competencia, aptitud. Su relación al término social, revela una serie de acciones de uno con los demás y de los demás para con uno (intercambio).

Según Alberti Emmons, las habilidades sociales son “las conductas que permiten a una persona actuar según sus intereses más importantes, defenderse sin ansiedad inapropiada, expresar cómodamente sentimientos honestos o ejercer los derechos personales sin negar los derechos de los demás.

Las formas de relacionarse son aprendidas en forma permanente durante toda la vida; sin embargo, las aprendidas en los primeros años de vida marcan probablemente las pautas más importantes en nuestras relaciones.

Entre las necesidades sociales que deben ser aprendidas muy tempranamente se encuentra la de la comunicación, donde los niños ejecutan conductas que si logran la satisfacción de nuestra demanda, tendemos a repetirla cada vez que tengamos esa misma necesidad u otra similar.

Entre otras necesidades de tipo social, se encuentran la de identificar y aplicar los valores, el proceso para una adecuada toma de decisiones, el control de la ira y las habilidades para fortalecer los niveles de autoestima.

2.12 DÉFICIT EN HABILIDADES SOCIALES

Para explicar el déficit en las habilidades sociales, hay dos modelos (Monjas Casares, 1993)

1. Modelo de déficit de adquisición de la habilidad o en el repertorio conductual

La persona no cuenta con las habilidades necesarias para interactuar favorablemente con los demás. Esto puede deberse a que no ha aprendido dichas habilidades o porque desconoce que conductas son las apropiadas para determinada situación.

2. Modelo de interferencia o déficit en la ejecución

Bajo este modelo, la persona posee habilidades sociales, pero no puede ejecutarlas, ya sea por factores cognitivos motores y/o emocionales.

En ambos modelos, se interpreta que el déficit o problemas en determinadas habilidades se debe a que el proceso de aprendizaje ha sido incompleto o defectuoso. No obstante, es importante reconocer si la

dificultad de la persona estriba en un déficit en la adquisición o en la ejecución de la/s habilidad/es, porque eso permite diseñar y emplear estrategias de intervención ajustadas a la situación.

A su vez, esta autora, presenta una clasificación de los problemas de habilidad social que diferencia:

a) Déficit social: “Patrones de conducta inhibidas y silenciosa generalmente acompañados de patrones de evitación social”. Las personas que presentan estos patrones poseen las siguientes características:

- Tienen puntuaciones bajas en interacción con los demás.
- Suelen ser ignoradas por sus compañeros.
- Son calificadas por los demás como tímidas y tranquilas.

b) Excesos sociales: “Patrones de conducta activa y de disrupción explosiva que aparecen con mayor frecuencia, intensidad o duración de lo esperado”.

- Lo propio de estas personas es:
- Conductas externalizadas.
- Puntajes altos en el área de interacción social, pero asociados a lo negativo.
- Las descripciones de sus compañeros son negativas.
- Se les considera agresivas e hiperactivas.

Por su parte, Pérez (2000) considera que la incompetencia social se debe a:

- El no aprendizaje o aprendizaje inadecuado de alguna/s habilidad/s social/es, a causa de:
 - Castigo de conductas sociales adecuado o falta de refuerzo de las mismas.
 - Se refuerzan con mayor frecuencia los comportamientos inadecuados.
 - Falta de discriminación de la conducta adecuada para cada institución.
- La ansiedad puede bloquear la realización del comportamiento social adecuado en forma total o parcial.
- Interpretaciones erróneas de la situación social por creencias o pensamientos irracionales de la persona.

Monjas Casares (1993) plantea que la incompetencia social se relaciona con:

- Rechazo o poca aceptación de los demás, lo que acarrea aislamiento social.
- Rendimiento académico bajo la escasa adaptación escolar y frecuentes ausencias, hasta llegar inclusive al abandono escolar.
- Autoestima baja, con conductas exterminadas que responden a un locus de control externo.

- Problemas psicológicos, tales como depresión, ansiedad, sentimientos de inseguridad. En la adolescencia y/o adultez existe la posibilidad de suicidio y adicionales al alcohol, drogas, tabaco, etc.
- Inadaptación social, con posibles sucesos de delincuencia.

La inhabilidad social se hace presentes en distintas poblaciones, a saber: (Millán; Rubio, & Larroulet, 2010)

- Trastorno Autista.
- Trastorno Generalizado del Desarrollo no Especificado.
- Trastorno Semántico Pragmático.
- ADHD
- Trastorno de Ansiedad
- Trastorno del Lenguaje
- Síndrome de Asperger.

2.13 EL ENTRENAMIENTO EN HABILIDADES SOCIALES

El entrenamiento en habilidades sociales es una estrategia de entrenamiento y enseñanza en la que se emplean un conjunto de técnicas conductuales y cognitivas enfocadas a adquirir aquellas conductas socialmente efectivas que el sujeto no tiene en su repertorio y también a modificar las conductas de relación interpersonal que el sujeto posee pero que son inadecuadas.

Aunque el entrenamiento en habilidades Sociales es una de las estrategias de terapia de conducta más versátiles, existen unas características y notas definitorias que se exponen a continuación.

- El modelo de intervención del entrenamiento en habilidades sociales se ajusta a lo que en psicología actual se denomina Modelo de Competencia; concretamente en el modelo de intervención del EHS ha tenido una notable influencia el Movimiento del Entrenamiento en Habilidades Psicológicas (Psychological Skill Training Movement) que apareció en América en los años setenta y que en su aplicación el entrenamiento en habilidades sociales ha denominado Aprendizaje Estructurado.
- El entrenamiento de habilidades Sociales se ajusta al enfoque cognitivo-conductual y del aprendizaje social de forma que se incluyen técnicas, se plantean objetivos de cambio y se utilizan estrategias de evaluación tanto motoras como cognitivas y afectivas. Según Caballo (1991) el proceso de entrenamiento de habilidades Sociales en su desarrollo completo, implicaría cuatro elementos; entrenamiento en habilidades, donde se enseñan conductas específicas que se practican y se integran en el repertorio conductual del sujeto; reducción de la ansiedad en situaciones sociales problemáticas; reestructuración cognitiva, donde se tratan de modificar aspectos cognitivos como las creencias o el auto-lenguaje del sujeto; solución de problemas.
- El entrenamiento de Habilidades Sociales se focaliza en la conducta adaptativa y prosocial de los sujetos, se pretende construir nuevas competencias conductuales en los sujetos, es decir, se enseñan conductas para el repertorio adaptativo del sujeto.

- Las principales aplicaciones son las siguientes: niños y niñas con problemas de aceptación social (rechazados por sus compañeros) niños con excesos de conductas (por ejemplo, conductas agresivas o hiperactivas), niños tímidos, retraídos y socialmente aislados, alumnos con necesidades educativas especiales y deficientes mentales, problemas psiquiátricos infantiles y adolescentes con problemas.
- Se utilizan gran cantidad de técnicas y procedimientos de intervención (Modelado, Role-Playing o Práctica, Instrucciones, Reforzamiento, Feedback o Retroalimentación, Aleccionamiento, Tareas para casa, Solución de Problemas, Autoinstrucciones, Relajación, psicomotricidad, técnicas psicodramáticas, etc.).

2.14 NECESIDAD DE ENSEÑAR HABILIDADES DE INTERACCIÓN SOCIAL

En la actualidad como se ha señalado previamente, la instrucción y la enseñanza intencional de las habilidades de interacción social se ha debilitado tanto debido a distintas razones (envío temprano de los hijos a la escuela, familias nucleares, incorporación de la mujer al mundo laboral). Estos son algunos factores que afectan a la integración de niños/as ya que no cuentan con el apoyo necesario escolar, social y afectivo.

Es necesario incluir programas de enseñanza de las habilidades sociales dentro de las instituciones educativas de la educación básica.

Las habilidades sociales deben considerarse dentro de un marco determinado, y los patrones de comunicación varía ampliamente dentro de una misma cultura, dependiendo de factores tales como: La edad, el sexo, la clase social y la educación. El

individuo trae a la situación sus propias aptitudes, valores, creencias, capacidad cognitiva y un estilo único de interacción.

Habilidades sociales es la habilidad de buscar, mantener o mejorar el reforzamiento en situaciones interpersonales a través de la expresión de sentimientos o deseos cuando eso se arriesga a la pérdida de reforzamiento incluso al castigo.

Para Van Hasselt y Cols (1979) tres son los elementos básicos de las habilidades sociales:

- Las habilidades sociales son específicas a las situaciones. El significado de una determinada conducta variará dependiendo de la situación en que tenga lugar.
- La afectividad interpersonal se juzga según las conductas verbales y no verbales mostradas por el individuo. - El papel de la otra persona es importante y la eficacia interpersonal debería suponer la capacidad de comportarse sin causar daño (Verbal o físico) a los demás.

2.15 COMPONENTES DE HABILIDADES SOCIALES

Se dice que los niños inhibidos van a disponer de menos oportunidades de aprender y practicar conductas sociales, y probablemente reciban menos refuerzos, bajo la forma de alabanzas, sonrisas, caricias, etc. por parte de las personas de su entorno. Posiblemente a los niños desinhibidos les ocurra lo contrario, estando expuestos a interacciones sociales en la que el comportamiento de los demás será más agradable y compensante y más expresivo (retroalimentador) ante la conducta manifestada.

Los individuos pueden decidir no hablar o ser incapaz de comunicarse verbalmente, pero todavía sigue emitiendo mensajes sobre sí mismo a los demás por medio de su expresión corporal.

COMPONENTE FÍSICO: Consiste en el ambiente sociocultural que define normas y valores en el contexto físico no verbales de la manera más afectiva.

- Saludo: Son conductas verbales y no verbales.

- Despedida: Es una acción verbal o no verbal dirigida a un individuo o grupo de individuos.

- Felicitaciones: Son emociones expresadas a través de gestos y hechos de acuerdo a la ocasión.

- Señales de atención: El contacto físico generalmente en la forma de un toque en el brazo o en el hombro.

COMPONENTES CONDUCTUALES: Existiría un déficit en las habilidades sociales debido a una falta de aprendizaje de los componentes motores no verbales, necesarios para lograr un comportamiento social competente.

- Risa: Son conductas que acompañan en determinadas ocasiones a las interacciones que establecen con otras personas.

- Timidez: Es una experiencia subjetivo caracterizada por aprensión y nerviosismo en los encuentros interpersonales y un comportamiento descrito como inhibidos, evitativo y no exitoso.

- Depresión: Es la falta de destrezas social que impiden que la persona obtenga refuerzo social. De este modo se genera un círculo que retroalimenta la evitación y el aislamiento, y la no efectividad de las conductas sociales.

- Agresividad: Reacción emocional caracteriza por ataques físicos y no verbales hacia los demás.

- Contacto ocular: Mirar fijamente a los ojos de otra persona.

- Atención: Concentración selectiva de la actividad mental que implica un aumento de eficiencia sobre un sector determinado.

- Pasividad: Falta de energía frente a un estímulo.

COMPONENTES EMOCIONALES: Consiste en la respuesta social debido a la ansiedad a las situaciones sociales y no debido a una falta de repertorio conductual.

- Alegría: Expresión emocional del placer.

- Afecto: Emoción inminente es una parte continuo del estado emocional.

- Miedo: Reacción de temor hacia algo.

- Ansiedad: Es la respuesta de miedo, temor o ansiedad que surge en situaciones de interacción social.

- Ira: Es la reacción agresiva de inconformidad.

- Impaciencia: Reacción emocional de incomodidad.

- Tristeza: Estado afectivo caracterizado por un estado de ánimo inferior al normal.

COMPONENTES NO VERBALES: Constituye el factor calificador más usual e intenso de la comunicación humana, aluden a los movimientos corporales posibles de ser discriminados por los que interactúan.

La mirada: Consiste en el contacto ocular con un individuo expresando diferentes reacciones. Según (Fast 1971) casi toda las interacciones de los seres humanos depende de miradas recíprocas.

Expresión facial: Existe una gran evidencia de que la cara es el principal sistema de señales para mostrar las emociones, además de ser el área más importante y compleja de la comunicación no verbal y la parte del cuerpo que más de cerca se observa durante la interacción.

Las sonrisas: La emoción más habitualmente utilizada para ocultar otra. Actúa como lo contrario de todas las emociones negativas.

Postura corporal: La posición del cuerpo y de los miembros la forma como se sienta la persona, como está de pie y como pasea, refleja sus actitudes y sentimientos sobre sí misma y su relación con los otros.

Los gestos: Es cualquier acción que envía un estímulo visual a un observador, muchos gestos tienen un significado aceptado generalmente en una cultura.

Movimiento de cabeza: Juegan una parte importante en la interacción, indica acuerdo, buena voluntad de que el otro siga expresándose y actúan como refuerzos de alguna conducta durante la intervención. El movimiento de la cabeza se encuentra prácticamente en todas las culturas e incluso los ciegos de nacimiento, los sordos-mudos y los sujetos con retraso mental incapaz de hablar.

El manejo adecuado de los componentes de las habilidades sociales contribuyen a la competencia social que consiste en la adecuación de las conductas sociales a un determinado con-texto social, implica juicio de valores y estos son distintos de un contexto cultural a otro determinando el éxito personal y social que está relacionado con la sociabilidad y las habilidades interpersonales del sujeto que estén asociado con logros escolares, sociales superiores, un ajuste personal y laboral.

Los componentes de habilidades sociales forman parte fundamental para el desarrollo de la “vida independiente”, que convierte a las personas con discapacidad en el control sobre la propia vida y el acceso a las mismas oportunidades, contando con los medios para responsabilizarse de su propia vida y acciones. La mayor parte de los problemas son médicos, sociales, económicos y políticos. “Vida independiente para las personas con discapacidad significa ser capaz de vivir de la forma que tu elijas con la gente que tu elijas. No se trata necesariamente de hacer cosas por ti mismo, se trata de tener control sobre tu vida en el día a día.

La esencia de la vida independiente es la libertad de tomar decisiones sobre tu propia vida y de participar plenamente en tu comunidad.

Braz et al. (2013) presentan cuatro componentes de forma directa. Estos son los siguientes: habilidades de comunicación asertiva, la sociabilidad, la empatía y la expresividad emocional.

A la vez, **García (2010), Dongil y Cano (2014)** coinciden en tres componentes diferenciados, expuestos de la siguiente manera: dimensión conductual (tipo de habilidad), dimensión personal (contenidos cognitivos) y dimensión situacional (el contexto o situación)

Por su parte, Cohen y Coronel (2009), solo presentan dos componentes, los cuales son: a) Variables cognitivas: aquí se identifican tres aspectos: conocimiento social (conocimiento de las reglas de cortesía), percepción social (habilidad para comprender el estado socio-emocional de los demás) y insight social (habilidad para comprender las conductas observadas en un contexto social). b) Variables conductuales. Se incluyen la habilidad para tratar con otros, adaptabilidad social y calidez interpersonal.

Para finalizar, Caballo (2007) presenta los componentes de las habilidades sociales, integradas en tres grupos, los cuales son los siguientes:

- Componentes conductuales: dentro de este grupo se consideran la mirada, la dilatación pupilar, la expresión facial, las sonrisas, la postura corporal: orientación corporal, los gestos: movimientos de las piernas, pies, cabeza y las automanipulaciones, distancia y proximidad, el contacto físico, la apariencia personal: el atractivo físico, los componentes paralingüísticos: el volumen, timbre, tiempo de habla, tono y la inflexión, la latencia, fluidez, perturbaciones del habla, claridad y velocidad, componentes verbales: elementos del habla, la conversación: elementos de la conversación y los elementos ambientales: variables físicas, sociodemográficas, organizativas, interpersonales y conductuales.(p19)
- Componentes cognitivos: percepciones sobre ambientes de comunicación, variables cognitivas del individuo.
- Componentes fisiológicos: la tasa cardiaca, presión sanguínea, respuestas electrodermales, respuestas electromiográfica, respiración y el flujo sanguíneo.

Finalmente, Caballo (2007), expresa que los tres componentes están integrados al momento de ejercer una habilidad social. Y acerca de ejercer una habilidad social, propone un modelo, divididos también tres grupos, los cuales se definen por el proceso desde que el individuo busca utilizar las habilidades sociales hasta que las utiliza. Dichos componentes son los siguientes: a) habilidades de descodificación: donde se encuentra la recepción, percepción e interpretación. b) Habilidades de decisión: aquí se visualiza la búsqueda de respuesta, comprobación de la respuesta, selección de respuesta, búsqueda en el repertorio y evaluación de su utilidad. c) Habilidades de codificación: en la que se evidencia la ejecución y autoobservación.

2.16 Enfoques de las habilidades sociales

a. Enfoque comunitario

Propuesto por Rosentreter (1996) quien presenta la relación e importancia que tienen las habilidades sociales en una concepción de una comunidad sana. Con la perspectiva que el entrenamiento en habilidades sociales permite lograr una reestructuración social o por lo menos, hacer el esfuerzo de proponerla, desde un área relevante para el quehacer humano hasta un sentido más global, que tiene que ver con su salud. Para ello, Rosentreter (1996) presenta las características que cree son fundamentales para calificar a una comunidad como sana:

- Poseer una visión de comunidad como un sistema hacedor y reformulador del quehacer social
- Adecuada capacidad de evaluación y resolución de los problemas que mayormente afecten a la comunidad

- Vida social satisfactoria de sus miembros
- Adecuado nivel de participación de los miembros que conforman la comunidad
- Capacidad de solicitar y utilizar los recursos necesarios para un buen funcionamiento social
- Capacidad para aceptar discrepancias al interior del sistema comunitario

En resumen, para que exista una comunidad sana, es necesaria la resolución de problemas, la participación y la escucha activa, el aceptar o rechazar peticiones y la asertividad. Todo ello permitirá una vida social satisfactoria con una visión reformuladora de la comunidad. Características que se engloban en un solo concepto: habilidades sociales.

En ese sentido, Rosentreter (1996) aclara que es la falta o ausencia del logro de un desenvolvimiento socialmente adecuado, lo que resulta en el rechazo social, el cual, a su vez, está asociado con la marginación social, la cual, por último, se traduce en un riesgo social, al cual se le suman variables como la falta de atención primaria, sectores de riesgos e intervención deficiente o inadecuada y poca solidaridad de parte de quienes controlan los principales medios para enfrentarlos, entre otras. Todo ello, por no atacar el primer punto: el logro de un desenvolvimiento socialmente adecuado.

Por todo esto, Rosentreter (1996) finalmente declara que la intervención en habilidades sociales es una opción que puede resultar muy efectiva para prevenir, enfrentar y aminorar los incontrolables problemas psicosociales que se desarrollan dentro de los núcleos de las comunidades.

b. Enfoque salugénico

Este enfoque tiene como base la orientación salugénica de Antonovsky propuesto entre los años de 1979 a 1987, acompañado con la psicología positiva, visto como una expresión reciente del presente enfoque (Lacunza, 2012b). La revisión actual, que a continuación se describe es la propuesta por Lacunza (2012b), quien presenta como premisa del enfoque, que las habilidades sociales se adquieren a través del aprendizaje. Es entonces solo por el aprendizaje de estas que se puede convertir aquellas sociedades limitantes para los infantes e incluso adolescentes, en sociedades saludables.

La promoción y construcción de sociedades saludables mediante el aprendizaje de habilidades sociales se logra al entender la conexión que tienen estas con la salud físico-mental en el niño y el adolescente. Por lo tanto, Lacunza (2012b) afirma que las habilidades sociales son más que una competencia social, son también un factor protector y factor de promoción de la salud psicológica del infante y adolescente, además de ser un indicador de desarrollo saludable y de calidad de vida.

A ello debe su importancia la intervención en el desarrollo de las habilidades sociales, que desde este enfoque no solo apunta a revertir los déficits sociales, sino a incrementar las habilidades sociales identificadas para que estas puedan actuar como factor de protección y promoción de la salud.

Finalmente, Lacunza (2012b) expone tres fases para conseguir el bienestar psicológico y fisiológico que solo un adecuado apoyo social puede dar. Estas son las siguientes:

- Fase de diagnóstico: identifica los déficits y habilidades sociales que ya se encuentran en las sociedades definidas.
- Fase de intervención: implementa una intervención en habilidades sociales que busque el aprendizaje de estas y el reforzamiento de las ya existentes.
- Fase de resultados y evaluación: analiza los diagnósticos revertidos y las habilidades sociales incrementadas o reforzadas para establecer los factores de promoción y protección que entregan las habilidades sociales en las denominadas sociedades saludables.

c. Enfoque habilidades para la vida

Este enfoque fue desarrollado por Mangrulkar, Vince y Posner (2001) y busca promover un desarrollo saludable en los niños y adolescentes. Para ello, elaboraron un conjunto de habilidades que consideran que deben ser promovidas y enseñadas para alcanzar dicho bienestar.

El conjunto de habilidades propuesto se divide en tres grupos los cuales se detallan a continuación:

Habilidades sociales:

- Habilidades de comunicación
- Habilidades de negociación/rechazo
- Habilidades de aserción
- Habilidades interpersonales (para desarrollar relaciones sanas)
- Habilidades de cooperación

- Empatía y toma de perspectivas

Habilidades cognitivas:

- Habilidades de toma de decisiones/solución de problemas
- Comprensión de las consecuencias de las acciones
- Determinación de soluciones alternativas para los problemas
- Habilidades de pensamiento crítico.
- Análisis de la influencia de sus pares y de los medios de comunicación
- Análisis de las propias percepciones de las normas y creencias sociales.
- Autoevaluación y clarificación de valores.

Habilidades para el control de las emociones:

- Control del estrés
- Control de sentimientos incluyendo la ira
- Habilidades para aumentar el locus de control interno (manejo de sí mismo, monitoreo de sí mismo)

Frente lo mencionado, Mangrulkar, Vince y Posner (2001) afirman que las tres categorías mencionadas no se utilizan por separado, sino que al momento de la interacción social estas se complementan y refuerzan. Por ejemplo, un niño desea expresar sus sentimientos (habilidad social), este analiza la situación para lograr expresarse de manera adecuada sin interferir con nadie, manejando su entorno social (habilidad cognitiva), y si, por el contrario, se da un conflicto, este está preparado para manejarlo adecuadamente (habilidad para enfrentar emociones).

Teniendo en cuenta ello, Mangrulkar, Vince y Posner (2001) detallan un ciclo de cómo dichas habilidades deben ser desarrolladas.

Dicho ciclo está dividido también en tres bloques, que se exponen a continuación.

Promoción de los conceptos de habilidades

- Definición de conceptos de habilidades
- Generación de ejemplos, tanto positivos como negativos
- Promoción del ensayo verbal
- Corrección de conceptos erróneos

Promoción de la adquisición y desempeño de habilidades

- Oportunidades de ensayos dirigidos
- Evaluación del desempeño
- Retroalimentación y recomendaciones sobre acciones de corrección

Patrocinio de habilidades de mantenimiento y generalización

- Oportunidades de ensayos autodirigidos
- Autoevaluación y adaptación de las habilidades

Este ciclo cerrado tiene como base la teoría del aprendizaje del constructivismo desarrollado por Vygotsky (Mangrulkar, Vince y Posner, 2001)

CAPÍTULO III:

RESULTADOS, DISCUSIÓN Y PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS DE DISRUPCIÓN ESCOLAR EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALMIRANTE MIGUEL GRAU DE CHOTA.

3.1 DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS ESTUDIANTES DE 5° DE SECUNDARIA.

ANALISIS DE RESULTADOS

Tabla N° 01

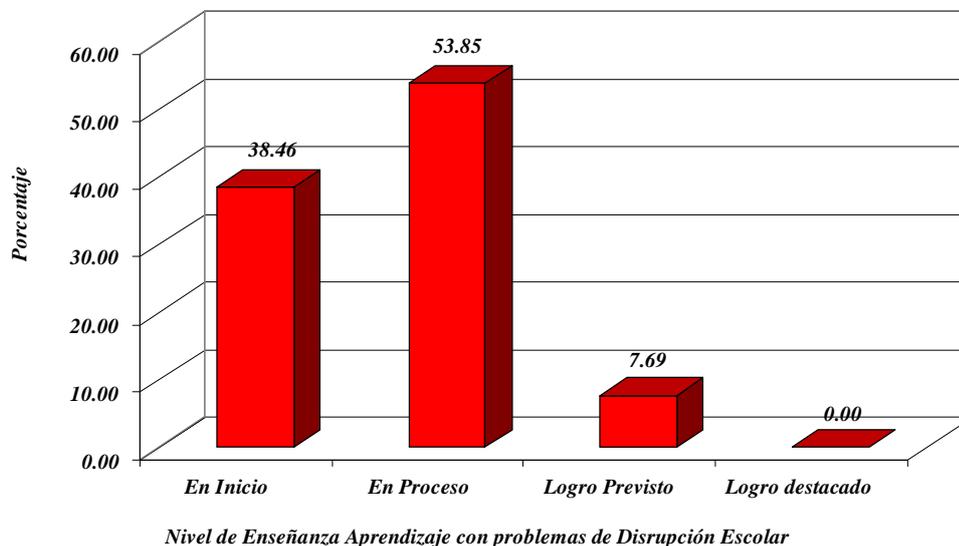
Distribución de los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test del Grupo Experimental.

Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problem de Disrupción Escolar	fi	hi%
En Inicio	10	30.00
En Proceso	14	43.33
Logro Previsto	02	7.69
Logro destacado	00	0.00
Total	26	100.00

Fuente: Evaluación Pre Test del Grupo Experimental

Grafico N° 01

Porcentaje de los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 01 se observa que los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test del Grupo Experimental el 53.85% su nivel está en proceso, mientras que el 38.46% su nivel esta en Inicio y el 7.69% su nivel esta en Logro previsto

Tabla N° 02

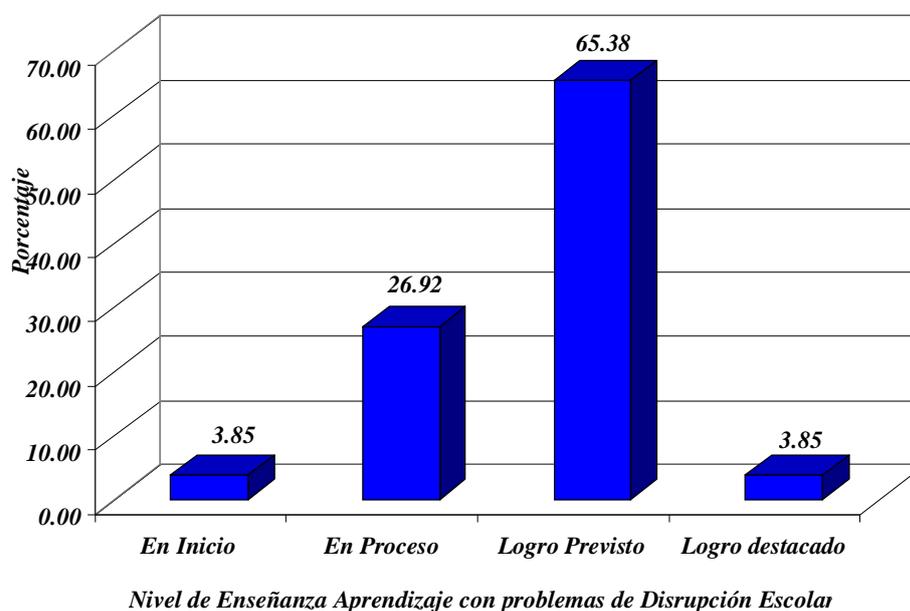
Distribución de los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Post Test del Grupo Experimental.

Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problem de Disrupción Escolar	fi	hi%
En Inicio	01	3.85
En Proceso	07	26.92
Logro Previsto	17	65.38
Logro destacado	01	3.85
Total	26	100.00

Fuente: Evaluación Post Test del Grupo Experimental

Grafico N° 02

Porcentaje de los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 02 se observa que los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Post Test del Grupo Experimental el 65.38% su nivel está en logro previsto, mientras que el 26.92% su nivel está en proceso, el 3.85% su nivel esta en Logro destacado y solo el 3.85% su nivel está en Inicio

Tabla N° 03

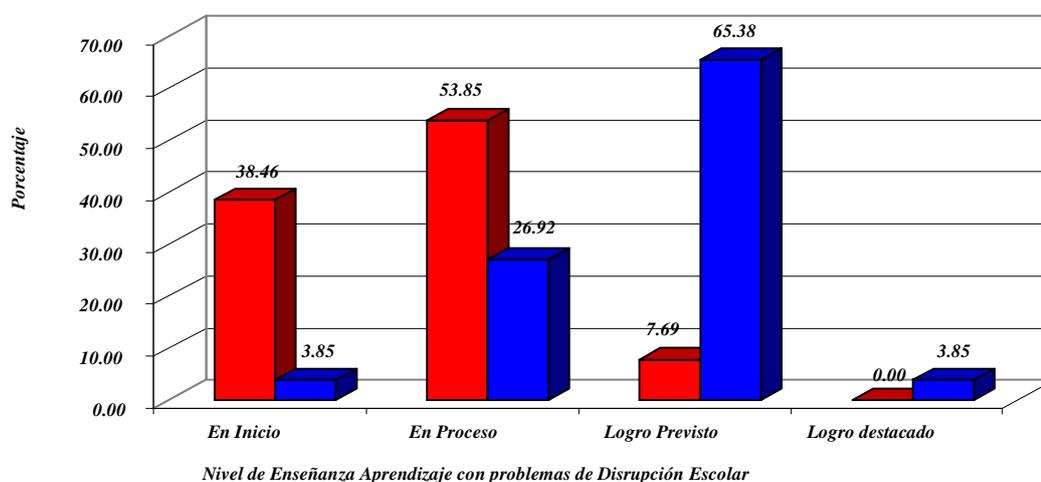
Distribución de los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test y Post Test del Grupo Experimental.

Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar	Pre Test		Post Test	
	fi	hi%	fi	hi%
En Inicio	10	30.00	01	3.85
En Proceso	14	43.33	07	26.92
Logro Previsto	02	7.69	17	65.38
Logro destacado	00	0.00	01	3.85
Total	26	100.00	26	100.00

Fuente: Evaluación Pre Test y Post Test del Grupo Experimental

Grafico N° 03

Porcentaje de los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test y Post Test del Grupo Experimental.



En la Tabla y Grafico N° 03 se observa que los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test del Grupo Experimental el 53.85% su nivel está en proceso, mientras que el 38.46% su nivel esta en Inicio después de la aplicación de un Programa de habilidades sociales en el Post Test del Grupo Experimental el 65.38% su nivel está en logro previsto, mientras que el 26.92% su nivel está en proceso.

CONTRASTACION DE HIPOTESIS

HIPOTESIS.-

Hipótesis Nula: La Aplicación de un Programa de habilidades sociales, entonces no solucionará la disrupción escolar en los estudiantes del quinto grado A, de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” – Chota, 2017

Hipótesis Alternativa: La Aplicación de un Programa de habilidades sociales, entonces se solucionará la disrupción escolar en los estudiantes del quinto grado A, de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” – Chota, 2017

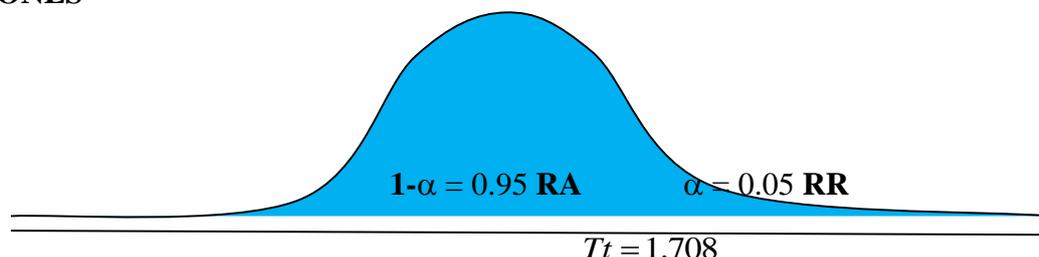
NIVEL DE SIGNIFICANCIA: $\alpha = 0.05$

ESTADÍSTICA DE PRUEBA: T de student para muestras dependientes

$$T = \frac{d - D}{\frac{S_d}{\sqrt{n}}} = \frac{38.88 - 0}{\frac{33.45}{\sqrt{26}}} = 5.93$$

Grado de libertad $n-2=26-1=25$ $T_{\text{tabla}}=2.048$ con un nivel de significancia del 5%

REGIONES



DESICION: H_0 se Rechaza, por lo tanto La Aplicación de un Programa de habilidades sociales, entonces se solucionará la disrupción escolar en los estudiantes del quinto grado A, de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” – Chota, 2017, mediante la prueba estadística T de Student para muestras dependientes a un nivel de significancia del 5%.

Prueba de muestras emparejadas

	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Par 1 Poste Test y Pre Test	38,88462	33,45125	6,56033	25,37336	52,39587	5,927	25	,000

Tabla N° 04

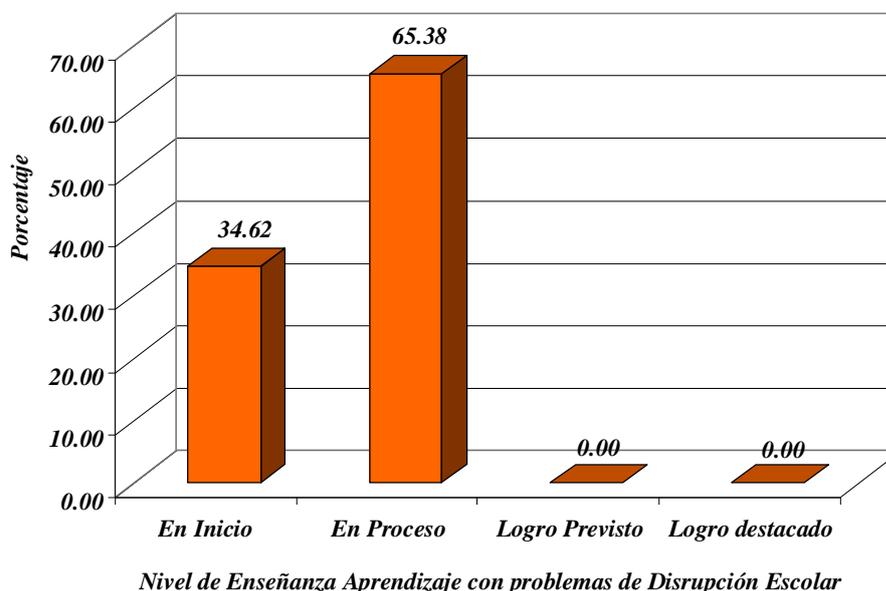
Distribución de los estudiantes del 5° grado “B” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test del Grupo Control.

Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problem de Disrupción Escolar	fi	hi%
En Inicio	09	34.62
En Proceso	17	65.38
Logro Previsto	00	0.00
Logro destacado	00	0.00
Total	26	100.00

Fuente: Evaluación Pre Test del Grupo Control

Grafico N° 04

Porcentaje de los estudiantes del 5° grado “B” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test del Grupo Control.



En la Tabla y Grafico N° 04 se observa que los estudiantes del 5° grado “B” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test del Grupo Control el 65.38% su nivel está en proceso, mientras que el 34.62% su nivel esta en Inicio.

Tabla N° 05

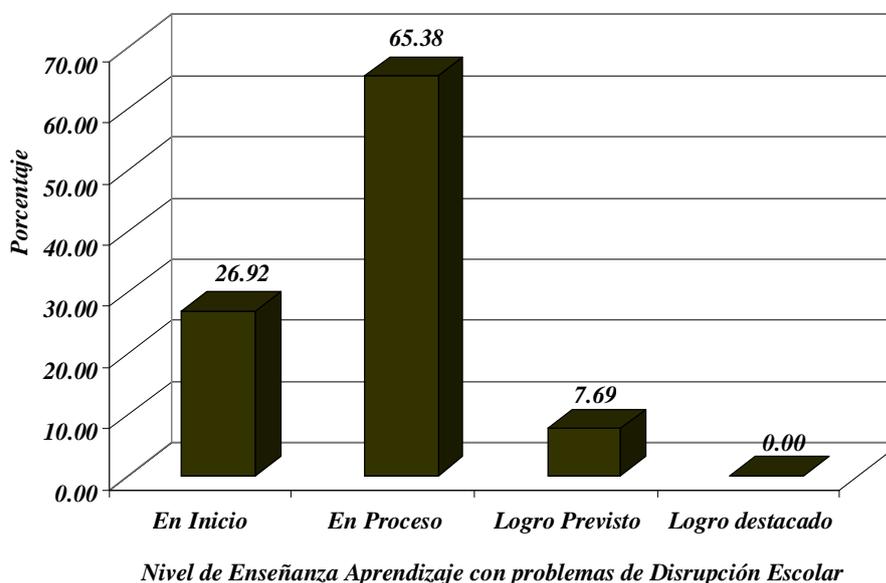
Distribución de los estudiantes del 5° grado “B” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Post Test del Grupo Control.

Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problem de Disrupción Escolar	fi	hi%
En Inicio	07	26.92
En Proceso	17	65.58
Logro Previsto	02	7.69
Logro destacado	00	0.00
Total	26	100.00

Fuente: Evaluación Post Test del Grupo Control

Grafico N° 05

Porcentaje de los estudiantes del 5° grado “B” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Post Test del Grupo Control.



En la Tabla y Grafico N° 05 se observa que los estudiantes del 5° grado “B” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Post Test del Grupo Control el 65.38% su nivel está en proceso, mientras que el 26.92% su nivel está en inicio, el 7.69% su nivel esta en Logro previsto

Tabla N° 06

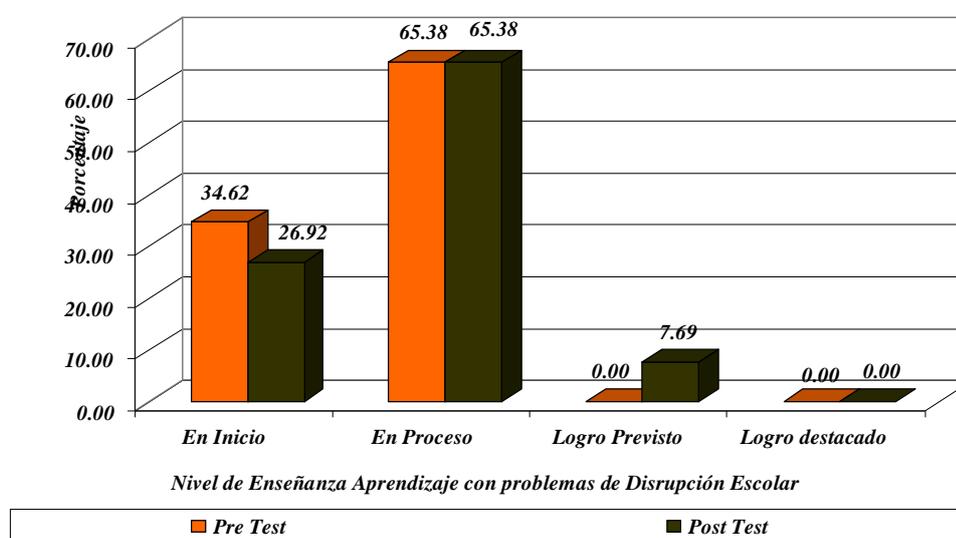
Distribución de los estudiantes del 5° grado “B” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test y Post Test del Grupo Control.

Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar	Pre Test		Post Test	
	fi	hi%	fi	hi%
En Inicio	09	34.62	07	26.92
En Proceso	17	65.38	17	65.58
Logro Previsto	00	0.00	02	7.69
Logro destacado	00	0.00	00	0.00
Total	26	100.00	26	100.00

Fuente: Evaluación Pre Test y Post Test del Grupo Control

Grafico N° 06

Porcentaje de los estudiantes del 5° grado “B” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test y Post Test del Grupo Control.



En la Tabla y Grafico N° 06 se observa que los estudiantes del 5° grado “A” de Educación Secundaria en la I.E. “Almirante Miguel Grau Chota 2017” según Nivel de Enseñanza Aprendizaje con problemas de Disrupción Escolar en el Pre Test del Grupo Control el 65.38% su nivel está en proceso, mientras que el 34.62% su nivel esta en Inicio después de la aplicación de un Programa de habilidades sociales en el Post Test del Grupo Control el 65.38% su nivel está en logro previsto, mientras que el 26.92% su nivel está en proceso

CONTRASTACION DE HIPOTESIS

HIPOTESIS.-

Hipótesis Nula: La Aplicación de un Programa de habilidades sociales, entonces no solucionará la disrupción escolar en los estudiantes del quinto grado B, de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” – Chota, 2017

Hipótesis Alternativa: La Aplicación de un Programa de habilidades sociales, entonces se solucionará la disrupción escolar en los estudiantes del quinto grado B, de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” – Chota, 2017

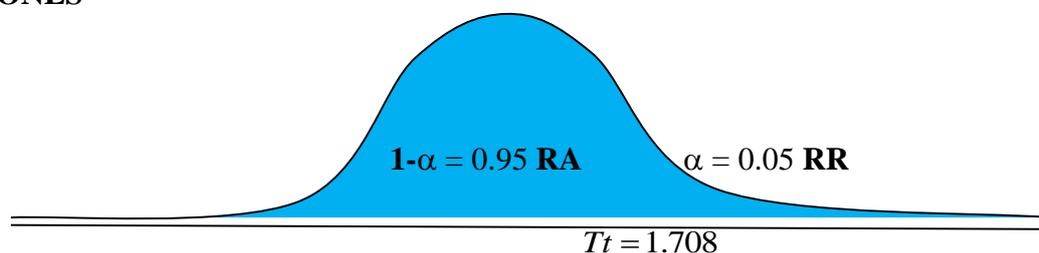
NIVEL DE SIGNIFICANCIA: $\alpha = 0.05$

ESTADÍSTICA DE PRUEBA: T de student para muestras dependientes

$$T = \frac{d - D}{S_d / \sqrt{n}} = \frac{8.15 - 0}{28.31 / \sqrt{26}} = 1.47$$

Grado de libertad $n-2=26-1=25$ $T_{tabla}=2.048$ con un nivel de significancia del 5%

REGIONES



DESICION: Ho se Acepta, por lo tanto La Aplicación de un Programa de habilidades sociales, entonces no se solucionará la disrupción escolar en los estudiantes del quinto grado B, de la Institución Educativa “Almirante Miguel Grau” – Chota, 2017, mediante la prueba estadística T de Student para muestras dependientes a un nivel de significancia del 5%.

Prueba de muestras emparejadas									
		Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior				Superior
Par 1	Poste Test y Pre Test	8,15385	28,31493	5,55302	-3,28280	19,59049	1,468	25	,154

3.2 PROPUESTA DEL PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DE 5° DE NIVEL SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALMIRANTE MIGUEL GRAU – CHOTA.

FUNDAMENTACIÓN

El currículo promueve la formación integral de los estudiantes, de acuerdo a la Ley General de Educación: una formación democrática que promueva el respeto irrestricto de los derechos humanos, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el fortalecimiento del estado de derecho. Estos contenidos son trabajados en las áreas curriculares de Historia, Geografía y Economía , unidades didácticas y sesiones de aprendizaje. La convivencia exige una articulación estrecha entre las áreas curriculares y las relaciones interpersonales de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau. La calidad de la convivencia favorece la calidad de los aprendizajes y el desarrollo humano integral, es necesario que en nuestras instituciones se genere un entorno educativo, armonioso, confiable, eficiente, creativo y ético.

El enfoque curricular actual asume que los estudiantes construyen su conocimiento, por lo que debemos formarlos integralmente para que desarrollen capacidades, valores y actitudes que les permitan aprender a lo largo de su vida. La convivencia escolar debe ir de acuerdo con este enfoque y brindar a los estudiantes un espacio para su desarrollo y aprendizaje en interacción.

Es a través del diálogo y del reconocimiento de la existencia de derechos fundamentales para todos que se encuentran nuevas formas de relación, consenso y soluciones pacíficas a conflictos. El espacio de reflexión y diálogo se da a través de la tutoría y en el desarrollo de las áreas curriculares, en especial del área de Historia, Geografía y Economía, de acuerdo a la dinámica de las sesiones de aprendizaje.

En la sociedad actual no cabe la posibilidad de concebir un modelo de vida democrática en el que no se respeten los derechos de los niños y de los adolescentes. Los adultos, padres o profesores no pueden disponer de medidas que violen los derechos de los niños y los adolescentes. De allí la necesidad de educar a los niños y adolescentes para que hagan respetar sus derechos y sepan cumplir sus deberes. El método de aprendizaje es el de la reflexión individual y colectiva, en la sesión de aprendizaje y en la vida cotidiana de la escuela.

Las relaciones interpersonales de los estudiantes y de éstos con sus profesores son importantes para favorecer el desarrollo personal. Se debe promover en las instituciones educativas un clima de relaciones interpersonales de respeto, diálogo y confianza. Los estudiantes deben sentirse aceptados y con libertad de expresarse espontáneamente.

Desde el punto de vista de la prevención, un clima adecuado de convivencia y disciplina escolar es un factor protector primordial, cuya influencia benéfica se extenderá más allá del paso por la escuela. El desarrollo de las habilidades sociales dentro del marco de los estilos de vida saludables, no es posible si no existe en las escuelas un clima adecuado de relaciones interpersonales.

La convivencia escolar, además de requerir una organización democrática de las instituciones educativas y de la distinción entre lo moral y lo convencional, tiene en cuenta las habilidades sociales de los estudiantes. Lo que es muy distinto a plantear que el desarrollo de las habilidades sociales depende exclusivamente de la disciplina y de la convivencia escolar.

Nuestros estudiantes sufren una serie de dificultades que afectan su adaptación y desempeño escolar. Entre las principales dificultades que carecen nuestros niños y jóvenes se encuentra que no saben: relacionarse con los compañeros, enfrentarse a los

insultos o a las molestias, jugar con los demás, cooperar en el juego o en el estudio, cómo dirigirse a los adultos, iniciar una conversación en una situación nueva, cómo relacionarse con el sexo opuesto, solucionar sus conflictos con los demás.

Las habilidades sociales necesarias para la armónica convivencia escolar son fundamentales para la interacción social, son las conductas necesarias para interactuar y relacionarse con los iguales y con los adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria.

La conducta socialmente habilidosa es un conjunto de conductas realizadas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras reduce la probabilidad de que aparezcan futuros problemas.

Las habilidades sociales pueden definirse como un conjunto de hábitos (a nivel de conductas, pero también de pensamientos y emociones), que nos permiten mejorar nuestras relaciones interpersonales, sentirnos bien, obtener lo que queremos, y conseguir que los demás no nos impidan lograr nuestros objetivos. También podemos definirlos como la capacidad de relacionarnos con los demás en forma tal que consigamos un máximo de beneficios y un mínimo de consecuencias negativas; tanto a corto como a largo plazo. (Caballo, 1998).

En el diseño de la propuesta de un programa de habilidades sociales para solucionar los problemas de disrupción escolar en el área de Historia, Geografía y Economía y mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de 5° grado de nivel secundaria en la Institución Educativa Almirante Miguel Grau-Chota, basado en Inés Monjas Casares; primero se definió qué conductas disruptivas se tendrían que

atender y consigo corregir, cómo y para qué. Se tuvo en cuenta las características e intereses de los educandos, así como los contextos o escenarios relevantes a los que generalmente pueden enfrentarse los estudiantes en su vida escolar, familiar y social.

En la propuesta se enfatiza en la enseñanza de comportamientos que el adolescente no posee y también la facilitación de los comportamientos que posee, pero que por distintas causas, no pone en juego. Se trata de una enseñanza activa de comportamientos adaptativos y deseables, se pretende enseñar nuevas conductas como son las habilidades para hacer amigos, para iniciar conversaciones y para expresar adecuadamente sentimientos opiniones y emociones.

OBJETIVOS

- Atender las conductas disruptivas a fin de mejorar el proceso enseñanza aprendizaje y por ello la necesidad de la propuesta del programa de habilidades sociales en el área de Historia, Geografía y Economía.
- Analizar y seleccionar los tipos conductas disruptivas de los estudiantes de 5° de educación secundaria en la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota.
- Incentivar la práctica de las habilidades sociales en los estudiantes de 5° grado de educación secundaria en la Institución Educativa, mediante el programa de habilidades sociales para solucionar los problemas de disrupción escolar.

PERFIL

- Ejercita la voluntad actuando con equilibrio emocional.
- Reconoce y controla sus emociones de acuerdo a las circunstancias de su vida diaria.

- Expresa sus sentimientos y se comunica de modo asertivo.
- Respeto los derechos de los demás.
- Asume una actitud positiva de adaptación social.
- Trabaja cooperativamente en cualquier ámbito de manera competente.

ACTITUDES

- Respeto las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas.
- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos.
- Autorregula sus emociones en sus relaciones interpersonales.
- Respeto las normas establecidas en el ámbito escolar y local.
- Coopero en actividades de beneficio social y comunal.
- Valoro los aprendizajes desarrollados como parte de su proceso formativo.
- Muestro iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.

ESTRATEGIA BASADA EN LA TEORÍA DE INÉS MONJAS CASARES

Las habilidades sociales son las conductas o destrezas sociales específicas requeridas para realizar de manera competente tareas de naturaleza interpersonal tales como hacer amigos, iniciar una conversación o negarse a una petición. Las habilidades sociales son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se ponen en juego en la interacción con otras personas.

Las habilidades sociales son conductas y repertorios de conducta adquiridos principalmente a través del aprendizaje, siendo así de especial importancia el proceso de aprendizaje en el entorno interpersonal en el que se desarrolla y aprende. Ninguna persona nace sabiendo relacionarse adecuadamente con sus iguales. Dentro de su proceso de socialización en el ámbito familiar, escolar y comunidad, la persona va aprendiendo habilidades y conductas que le permitirán interactuar efectiva y satisfactoriamente con los demás. (Monjas Casares, 1992)

Las conductas sociales serán efectivas, en la medida que éstas respondan a contextos concretos de interacción y en situaciones específicas. La competencia social de un individuo varía a través de distintas situaciones. Pocos comportamientos sociales son apropiados a través de todas las situaciones, ya que las normas sociales se modifican y están determinadas por factores situacionales y culturales.

Actualmente es prácticamente unánime la opinión de que las habilidades sociales se adquieren mediante una combinación del proceso de desarrollo y del aprendizaje. Ningún niño nace simpático, tímido o socialmente hábil; a lo largo de la vida se va aprendiendo a ser de un modo determinado, de forma que las respuestas que emite el sujeto en una situación interpersonal dependen de lo aprendido en sus interacciones anteriores con el medio social. El sujeto en su interacción con el medio entorno interpersonal va aprendiendo un comportamiento social que se muestra después de forma puntual y situacional. En definitiva las conductas y habilidades de interacción social se aprenden. (Caballo, 1987, 1991; Kelly, 1987)

La Metodología del Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social (PEHIS) está diseñado para su aplicación por el profesorado en la clase ordinaria con todos los estudiantes y en el hogar por toda la familia. Es un programa sencillo y fácil

de aplicar en el aula. Las estrategias y técnicas de entrenamiento y enseñanza son fáciles de aprender.

El modelo de enseñanza del PEHIS es una síntesis de distintas técnicas que han demostrado su efectividad y que son adecuadas y aplicables para utilizar en el aula sin distorsionar ni obstruir la actividad docente habitual ya que no se necesitan materiales complejos ni registros complicados.

El “Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social” (PEHIS) es una intervención psicopedagógica global para enseñar directa y sistemáticamente habilidades sociales a niños y niñas en edad escolar. La enseñanza se lleva a cabo en dos contextos, colegio y casa, y se hace a través de personas significativas en el entorno social: las otras niñas y niños, el profesorado y los padres. El Programa está destinado a promover la competencia interpersonal en la infancia y adolescencia. Se pretende que los estudiantes aprendan a relacionarse positiva y satisfactoriamente con las otras personas, ya sean sus iguales o los adultos.

El Programa comprende treinta habilidades sociales agrupadas en torno a seis áreas. Para su aplicación se utiliza un paquete de entrenamiento en el que se contemplan técnicas conductuales y cognitivas. Para la puesta en práctica, existe un soporte material que son las Fichas de Enseñanza para el colegio y las Fichas de Enseñanza para casa. Aunque inicialmente el Programa está diseñado para niños y niñas en edad escolar y está pensado para su utilización en aulas ordinarias de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, puede utilizarse en otros entornos educativos (aulas de apoyo, educación compensatorio, talleres, centros de menores), clínicos (gabinetes psicopedagógicos, hospitales) y de animación sociocomunitaria, ya

que el modelo de enseñanza, las estrategias y los contenidos son adaptables a muy diversos sujetos y situaciones.

SECUENCIA METODOLÓGICA

- **LA BIENVENIDA:** Actividad inicial dirigida a promover un clima de afecto, confianza y participación, así como fortalecer sus lazos de apoyo entre pares.

- **NORMAS PARA EL TRABAJO:** Las normas de convivencia deben establecerse de común acuerdo con los adolescentes y que les ayudarán a trabajar entre todos. De esta manera aprenden a ser responsables, a generar un clima de cooperación, de tolerancia, de solidaridad, de eficacia en el trabajo. Se plantea en la primera sesión y se refuerza en cada una de ellas.

- **PRESENTACIÓN DE UNA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA Y RECONOCIMIENTO DE SABERES:** Basándose en una situación hipotética relacionada al tema a desarrollar, se trata de recoger lo que los participantes conocen o han experimentado. Permite afirmar su cultura y desarrollar su autoestima, ya que lo que conoce el participante constituye un insumo importante y se toma en cuenta su experiencia como punto de partida para promover aprendizajes.

- **EXPRESIÓN Y REFLEXIÓN:** Se evocan las emociones y los pensamientos sobre la situación presentada para ser expresadas por medio de diversas acciones; juego de roles, narraciones verbales y escritas.

- **NUEVOS CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES:** Actividades diseñadas para que los participantes alcancen nuevos conocimientos y puedan dejar atrás estereotipos, prejuicios, mitos, miedos, entre otros. Ellos son guiados por el facilitador para profundizar los conocimientos y sentimientos por si mismos, poniendo en juego

habilidades para clasificar, analizar, describir, comparar, seleccionar, criticar y consultar.

- **PRACTICANDO LO APRENDIDO:** Momento de poner en práctica lo aprendido.

Los participantes ponen en juego diversas habilidades para que lo aprendido pase a su vida, que se proyecte en acciones que son saludables para él y para su entorno próximo.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	FAVORES

ADAPTACIÓN DEL PROGRAMA DE ENSEÑANZA DE HABILIDADES SOCIALES DE INTERACCIÓN SOCIAL (PEHIS). M^a Inés Monjas Casares.

OBJETIVO: Que los estudiantes de 5º “A” al relacionarse con otras personas, pida y haga favores en las situaciones oportunas.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: En la relación cotidiana con otras personas es muy necesario saber pedir y hacer favores. Esto ayuda a que la convivencia sea más agradable.

Las personas que piden y hacen favores correctamente que formulan su petición claramente y de manera cordial, resultan agradables y positivas para los demás.

Introducción: El docente en clase comenta con los estudiantes si saben lo que significa hacer / pedir un favor, a quién se lo han pedido, qué favores han hecho, etc. Es importante que se haga ver a los estudiantes que las personas que piden y hacen favores correctamente que formulan su petición claramente y de manera cordial, resultan agradables y positivas para los demás.

Pasos conductuales:

Para **Pedir un favor**, es preciso:

1. Determinar que se necesita pedir un favor y a qué persona se lo vamos a pedir.
2. Formular nuestra petición de forma correcta con expresión verbal adecuada (clara y sencilla) y expresión no verbal y corporal acorde (mirada, sonrisa, tono cordial) agradeciendo de entrada la acogida y la actitud de la otra persona.

«... necesito...que me hagas un favor. Ocurre que... y te pediría que tú Eres un sol por atenderme»

3. Agradecer cordialmente el favor que nos han hecho, resaltando algo positivo de la

otra persona. «Gracias, preciosa. Te lo agradezco infinitamente».

Para **Hacer un favor**, los pasos a seguir son:

1. Escuchar la petición de la otra persona. Prestar atención y pedir aclaración, si es necesario.
2. Hacer el favor de la mejor manera posible. Hacer lo que nos piden con buen talante.
3. Negamos adecuadamente cuando consideremos que se nos hace una petición poco razonable.

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

Ejemplos sugeridos para Modelado

- Julio Cesar te pide prestado el diccionario de inglés porque ella se ha olvidado de traerlo.
- Brajhan te pide que los dejes esta tarde los apuntes de matemáticas porque los suyos están muy desordenados. Mañana tienes examen y tú también quieres estudiar
- Pides al docente que te preste un libro para leer en casa.
- Tu padre te pide que le acompañes a unos recados. Estas viendo un documental muy interesante.

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Hacer una práctica entre los alumnos con distintas situaciones reforzando las actitudes positivas que encontremos.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

Informar al estudiante de lo que hace bien. Reforzarle positivamente (decir algo agradable) y estar centrado en algo que los adolescentes hayan hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA.

- Pedir tres favores a miembros de tu familia.
- Pedir un favor a un vecino/a con el/la que no tienes mucha confianza.
- Hacer al menos tres favores a tus compañeros y compañeras de clase.
- Hacer un favor a una docente.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	CORTESIA Y AMABILIDAD

ADAPTACIÓN DEL PROGRAMA DE ENSEÑANZA DE HABILIDADES SOCIALES DE INTERACCIÓN SOCIAL (PEHIS). M^a Inés Monjas Casares.

OBJETIVO: Que el estudiante exhiba conductas de cortesía y buena educación al relacionarse con otras personas.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: Es muy importante ser cortés y educado cuando nos relacionamos con otras personas porque nos hacemos agradables y la gente nos quieren más.

Introducción: En clase el docente habla con los estudiantes sobre lo que entienden que es ser cortés, educado o amable, que hacen ellos cuando quieren ser amables, como son las personas que ellos consideran amables; que hacen, que dicen, etc

Pasos conductuales:

Para comportarse con **Cortesía y Amabilidad** hay que:

- 1º. Mirar a la otra persona.
- 2º. Decir una frase o expresión verbal adecuada a cada caso: *gracias! por favor, disculpe; lo siento; perdón.*
- 3º. Acompañar la expresión verbal con gestos y expresión no-verbal apropiada: sonrisa, gestos de manos, tono de voz, postura, distancia con la otra persona, etc.

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta

las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

Ejemplos sugeridos para Modelado:

- Estás en el patio y cuando vas jugando, sin querer chocas con otro compañero. Quieres pedirle disculpas.
- Necesitas una pintura que tú no tienes en ese momento; Luis Ángel que está a tu lado sí la tiene. Quieres pedirselo.
- Cuando entras en la fila desde el patio, involuntariamente pisas a un docente que es muy serio. Quieres disculparte.
- Jorge Luis te ayuda a mover la mesa para ponerla en un sitio más adecuado. Quieres agradecerse.
- Entras en el coaster y la parte delantera está llena de gente; atrás está muy vacío. Quieres pasar atrás.

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los estudiantes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable al adolescente) y estar centrado en algo que los estudiantes haya hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA.

- Observar a otras personas y elaborar una lista de las frases y expresiones amables que han utilizado.
- Pedir las cosas por favor en el comedor del colegio.
- Disculparse, excusarse y pedir permiso a profesores en las situaciones apropiadas.
- Observar a compañeros y compañeras de la clase cuando han mostrado conductas de cortesía; posteriormente habrá que recordar qué hicieron, cómo y cuándo.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	EXPRESAR/RECIBIR EMOCIONES

ADAPTACIÓN DEL PROGRAMA DE ENSEÑANZA DE HABILIDADES SOCIALES DE INTERACCIÓN SOCIAL (PEHIS). M^a Inés Monjas Casares. CEPE

OBJETIVO: Que el estudiante en situaciones interpersonales, exprese, identifique y responda de modo adecuado a sus emociones, sentimientos y afectos y a los de los demás.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación:

Expresar emociones significa saber comunicar a otras personas cómo nos sentimos, qué emociones tenemos para que la otra persona reaccione adecuadamente.

Recibir emociones significa que nosotros sepamos responder adecuadamente ante las emociones, sentimientos de las otras personas.

Introducción: En clase el docente, orientará a sus estudiantes en el sentido de ponerse en el lugar de los otros para recibir o expresar sus emociones. Se hará valorar la importancia que supone esta habilidad, tanto para sentirse escuchado, apoyado y comprendido como para que lo estén los demás cuando nos comunican sus emociones.

Pasos conductuales:

Para **expresar emociones, sentimientos o afectos** lo que hay que hacer es:

1º. Darse cuenta y notar la emoción. Para ello hay que observarse a sí mismo. ¿Qué me pasa?, ¿qué siento?, ¿qué me digo?

2°. Dar las razones, las causas y los antecedentes de esa emoción. ¿Por qué me siento así? Me siento así porque..., ¿qué ha ocurrido antes?, ¿qué hice?, ¿Qué dije?, ¿Qué dijo o hizo la otra persona?

3°. Expresar esa emoción o sentimiento con expresión verbal adecuada y lenguaje corporal oportuno. Esto supone:

- Buscar el lugar adecuado
- Describir breve y claramente cómo te sientes
- Dar las razones y causas de ese sentimiento (si es oportuno)
- Agradecer a la otra persona por escucharte

4°. Buscar modos para:

- Mantener y/o intensificar la emoción (si es positiva).
- Reducir y/o eliminar la emoción (si es negativa), a través de autocontrol, pedir ayuda, relajación.

Para **responder a las emociones**, sentimientos y afectos de otra persona hay que:

1°. Identificar emociones y sentimientos positivos y negativos en las otras personas:

- Observando lo que la otra persona hace, mirando su expresión corporal (cara, manos,...)
- Escuchar lo que la otra persona te dice. Permitir que la otra persona exprese sus sentimientos y te comunique la emoción: ¿qué dice? ¿Cómo habla?..

2°. Ponerse en el lugar de la otra persona para comprender sus sentimientos.

3°. Responder adecuadamente, con expresión verbal y lenguaje corporal ¿Qué se puede hacer para que la otra persona se sienta mejor?

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

(a) las señales corporales que acompañan a la emoción (expresión facial, gestos corporales, respiración, movimientos).

(b) los pensamientos que acompañan a la emoción (¿qué me digo a mí mismo?, ¿qué pienso?).

(c) los sucesos antecedentes que han desencadenado la emoción.

Ejemplos sugeridos para Modelado

- El docente te ha felicitado públicamente por tu trabajo de historia. Estás muy contento y quieres contárselo a tu amigo.
- Estás preocupado y disgustado porque Roger Hugo te ha acusado de algo que tú no has hecho. Quieres que Roger Hugo sepa que estás disgustado.
- Lorenzo Leandro está extraño. Quieres saber que pasa. Tratas de ponerte en su lugar.
- El docente Enrique se ha enfadado contigo y te esta “te esta reclamando energicamente”

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

Informar al adolescente de lo que hace bien. Reforzarle positivamente (decir algo agradable al estudiante) y estar centrado en algo que los estudiantes hayan hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- Di y/o escribe tres cosas por las que tú te sientas alegre, preocupado, triste, feliz, etc.
- Expresar enfado a un amigo por algo que te ha hecho y no te ha gustado.
- Observar y/o anotar como te sientes después de una crítica.
- Ser “detective” y adivinar como se sienten y se encuentran las personas que nos rodean (familia, amigos, docentes o vecinos).

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	SOLUCIONAR PROBLEMAS INTERPERSONALES

ADAPTACIÓN DEL PROGRAMA DE ENSEÑANZA DE HABILIDADES SOCIALES DE INTERACCIÓN SOCIAL (PEHIS). M^a Inés Monjas Casares.

OBJETIVO: Que el estudiante resuelva problemas interpersonales que tiene cuando se relaciona con otros.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: El entrenamiento en la resolución de problemas constituye una estrategia muy positiva, no sólo porque el estudiante aprende a manejarse en situaciones de conflicto con otras personas, sino porque además, le ayuda a completar y favorecer su pensamiento reflexivo.

Introducción: El docente en clase hace preguntas, para que los estudiantes identifiquen problemas que habitualmente tienen en su relación con otros adolescentes. Nos centraremos en concreto, en un problema del día de hoy o lo más cercano posible, y dialogaremos para que el estudiante especifique y formule el problema, los sentimientos y pensamientos que tienen en esa situación, los sentimientos y pensamientos que cree que tiene la otra persona, los motivos que lo han podido originar, las posibles soluciones que puede tener y la búsqueda de la mejor solución para resolverlo.

Pasos conductuales:

Para **resolver problemas interpersonales** es necesario:

1°. Controlar el impulso inicial. **Detenerse y pensar antes de actuar.**

2°. Identificar y definir el problema que se tiene: **¿Cuál es el problema?**

- ¿Qué ha ocurrido?
- Los motivos. Causas
- ¿Qué piensa cada uno?
- ¿Qué siente cada uno? Emociones. Estados de ánimo
- Definir objetivos: lo que queremos conseguir ante la situación conflictiva

3°. Buscar muchas alternativas de posibles soluciones: **¿Qué se puede hacer?**

4°. Pensar en las posibles consecuencias (positivas/negativas) de cada una: **¿Qué ocurriría si yo...?**

5° Seleccionar la mejor solución: **¿Cuál es la mejor solución?**

- ☞ Que sea razonable
- ☞ Justa
- ☞ Que resuelva el conflicto
- ☞ Que beneficie a todos

6°. **Ponerla en práctica.**

7°. **Evaluar los resultados** obtenidos.

El docente guiará al estudiante para que diferencie entre:

- inicio del conflicto por él mismo
- inicio del conflicto por otros y respuesta que da cuando otro le arremete, provoca o rechaza.

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

Ejemplos sugeridos para modelado:

- A Cesar Alexis le tiran del pelo para hacerle enojar.
- Orlando lleva lentes con cristales gruesos y algunos compañeros se ríen de él. ¿Qué puede hacer Orlando? ¿Y los demás?
- En el kiosco del colegio a Edwin le han escondido su mochila. Sabe quien ha sido.
- Javier y Omar se llevan mal. Se insultan a menudo. ¿Qué puede hacer cada uno de ellos?

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

En la retroalimentación o feedback, el educador informa a los estudiantes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable al estudiante) y estar centrado en algo que los adolescentes hayan hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- Escribir/decir problemas que has tenido en los últimos días con otras personas.
- Observarse a sí mismo: lo que haces, dices, piensas, sientes cuando tienes problemas con otros compañeros.
- Observar a otras personas en situaciones conflictivas. Interpretar como se siente la otra persona.
- Comentar con alguien de confianza algún problema que te preocupe.
- Pensar o hacer una lista con muchas alternativas para solucionar un conflicto con tus padres/docentes.
- Valorar la mejor de todas ellas y ponerla en práctica.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	AUTOAFIRMACIONES POSITIVAS

OBJETIVO: Que el estudiante se diga a sí mismo y exprese ante los demás afirmaciones positivas sobre sí mismo en situaciones apropiadas.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: Decir cosas positivas de nosotros mismos es muy importante porque hace que nos sintamos bien, nos valoraremos y nos daremos ánimos a nosotros mismos. Si Estas cosas se las decimos a los demás, nos valorarán y nos hará sentir seguros con confianza para emprender cosas nuevas con un enfoque agradable sobre lo que se emprende y lo que ya se ha logrado ya que construye la confianza en uno mismo y favorece la autoestima.

Decir cosas negativas nos impide ver realmente cómo somos y nos bloquea para emprender nuevas cosas con confianza en que lo lograremos.

Introducción: En asamblea, el docente orientará a los alumnos sobre la aplicación de esta habilidad en su vida, pondrá ejemplos de autoafirmaciones positivas y negativas para que vayan discriminando entre ellas como:

- ¿Te dices alguna vez cosas bonitas de ti mismo?
- ¿Qué cosas te dices?
- ¿Cómo te sientes?
- ¿Te dices cosas como “qué bien lo hago, “me esfuerzo mucho y lo he logrado”
- ¿Te dices cosas como “soy un desastre, “ya he vuelto a meter la pata” “lo hago fatal”
- ¿Se las dices alguna vez a otras personas?
- ¿Qué les dices?

➤ ¿Cómo te sientes?

Pasos Conductuales:

Para hacer autoafirmaciones positivas ante otras personas hay que::

1°. Determinar si es el momento y lugar adecuados para decir algo positivo sobre uno mismo.

2°. Decir una frase o expresión verbal que afirme algo agradable de uno mismo (p. ej. soy muy trabajadora).

3°. Utilizar lenguaje corporal y comunicación no verbal acorde a la expresión verbal (expresión de cara agradable, voz firme y cordial –no chuleos- , contacto ocular).

4°. Ser sinceros, honestos y justos en las cosas positivas que decimos.

Para **aumentar las veces en que uno de dice a sí mismo cosas positivas** (y por lo tanto reducir las cosas negativas y desagradables que uno se dice), lo que se puede hacer es:

- Hacer una lista con las cosas positivas que sabemos que tenemos.
- Leerla frecuentemente.
- Aumentarla con cosas nuevas cada día.
- Interrumpir los pensamientos negativos sobre uno mismo.

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los adolescentes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable al niño) y estar centrado en algo que los estudiantes hayan hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

-Mandar que los alumnos hagan durante el fin de semana una lista con 5 cosas positivas de uno mismo.

-Poner la lista en un sitio visible de su habitación.

-Leerla varias veces al día. Ponerse una señal cada vez que se vaya teniendo un pensamiento positivo

-Incrementarla con las cosas que se les vayan ocurriendo.

-Traer al colegio para leer en la siguiente clase.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	SALUDOS

OBJETIVO: Que el estudiante salude a sus compañeros y adultos en situaciones apropiadas

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: Los saludos son manifestaciones verbales y no verbales en las que se reconoce y se acepta que se tiene una actitud positiva hacia la otra persona.

Introducción: En clase, el docente hará valorar en sus estudiantes la importancia de esta habilidad con preguntas del tipo “A quién has saludado hoy, dónde, cómo,..”

Se hará notar cómo resulta gratificante que nos saluden y a la vez cómo nos molesta que alguien conocido no lo haga cuando pasa a nuestro lado.

También se dirá que algunas veces no nos saludan porque no nos ven o porque les da un poco de vergüenza hacerlo.

Pasos conductuales:

- Para saludar: Acercarse a la otra persona sonriendo y mirándola a la cara.
- Decir frases de saludo como: ¡Hola!, ¡Buenos días!, ¿cómo estás?
- Utilizar gestos como dar una palmada, un beso, estrechar la mano”
- Mostrar un gesto positivo donde se traslade el sentimiento de alegría que nos produce encontrar a esa persona.
- Responder correctamente a lo que la otra persona nos vaya diciendo.

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los alumnos practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los adolescente de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable) y estar centrado en algo que los estudiantes hayan hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- Anotar cuántas veces al día saludas a otras personas.
- Anotar de qué maneras lo has hecho.
- Tuviste alguna conversación después del saludo.
- ¿Crees que la otra persona se alegró igual que tú de haberos visto?

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	PRESENTACIONES

OBJETIVO: Que el estudiante se presente a sí mismo, responda adecuadamente cuando se presenten y haga presentaciones de otras personas.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación:

Las presentaciones son fórmulas que utilizamos para relacionarnos con otras personas para conocernos o para que se conozcan entre ellas.

Introducción: En clase el docente orientará a sus estudiantes poniendo ejemplos de situaciones reales que se hayan dado en presencia de ellos como cuando se incorpora un alumno nuevo a la clase.

Pasos Conductuales:

Para **presentarse** ante otras personas:

- Mirar a las personas y saludarlas.
- Decir tu nombre y algún otro dato que te identifique.
- Explicar por qué te interesa presentarte a esa persona, cuáles son tus deseos, intenciones,..

Para **responder** cuando te presentan

- Mirar a la otra persona.
- Iniciar un saludo.

Para **presentar** a otras personas que no se conocen

- Decir su nombre y luego el de la otra persona.
- Decir algo positivo de las personas que presentas y que pudieran ser del interés de los otros.
- Utilizar un gesto amable y cordial.

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

Ejemplos para el modelado:

- Un compañero nuevo en la clase o en el barrio donde se vive.
- Una invitación a un cumpleaños
- La formación de algún equipo o grupo de trabajo.

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los alumnos practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los estudiantes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable al niño) y estar centrado en algo que los estudiantes hayan hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- Observar en otras personas qué hacen o cómo responden en una presentación.
- En el fin de semana presentarse ante otros niños o adultos anotando la fórmula que se empleó.
- Presentar a tus padres algún amigo que no conozcan.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	INICIAR UNA RELACION JUNTOS/UNIRSE AL JUEGO CON OTROS

OBJETIVO: Que el estudiante inicie interacciones de juego, conversación o actividad con otros estudiantes.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: Esta habilidad es muy importante para los niños ya que les permitirá relacionarse con otras personas, conocer gente y hacer amigos y amigas. Si un niño sabe como establecer contacto, cómo iniciar interacciones, no se aburre, puede jugar con los demás y puede aprender cosas de ellos.

Introducción: En clase el docente hace ver a los alumnos la importancia de empezar una relación con otra persona, lo bien que se pasa juntos, lo que se aprende juntos, etc y lo importante que es para iniciar una relación no quedarse quieto sin decir nada, siendo mejor, dirigirse a los otros adolescentes y decirles lo que queremos, aunque cueste al principio. Si no les decimos lo que queremos, ellos no lo podrán adivinar.

Pasos conductuales:

Para **iniciar** una relación o **unirnos al juego de otros:**

1. Decidir con que adolescentes o grupo de compañeros quieres hablar, jugar o hacer algo.
2. Elegir el momento y el lugar adecuado. Acercarse, observar.
3. Acercarse, mirar y sonreír.
4. Decir algo que ayude a iniciar el contacto:

un saludo: ¡hola! una presentación: me llamo.... para entrar en conversación: cómo te llamas, dónde vives, eres nuevo, ,... hacer una invitación: quieres jugar conmigo? Quieres ver este libro que tengo?

5. Una vez que se ha entrado en el juego, la conversación, etc, hay que contestar y responder adecuadamente, participar correctamente. Al principio es conveniente imitar lo que hacen los otros, no proponer cambios bruscos.

6. Decir algo agradable y agradecer que nos hayan dejado participar.

7. Si no nos responden o nos dan una negativa, podemos:

.. Estar tranquilos, buscar otra estrategia, insistir pero sin molestar, buscar a otras personas.

Si otro niño quiere unirse a nuestro juego:

1. Le aceptamos cordialmente su entrada (si os parece bien) y le decimos: ¡Vale! ¡Por supuesto!

2. Si por lo que sea no queremos que entre, lo expresamos de modo cordial dando las razones de la negativa y disculpándose: lo siento el juego ya ha empezado” “no queremos que juegues porque nos rompes los juguetes”

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los adolescentes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable) y estar centrado en algo que los estudiantes hayan hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- En el recreo empezar a hablar con otros niños de otras clases y unirse al juego con ellos.
- Observar a personas que juegan y ver que hacen cuando otro quiere entrar en su juego.
- En el fin de semana practicar en el parque con otras personas.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	INICIAR, MANTENER Y TERMINAR CONVERSACIONES

OBJETIVO: Que el estudiante sepa iniciar, mantener y terminar conversaciones con otros niños de forma adecuada y cordial.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: Las habilidades conversacionales son el soporte fundamental de las interacciones con otras personas, para que estas sean efectivas. Por medio de la expresión verbal expresamos nuestros sentimientos, negociamos un conflicto, interactuamos con el otro. En la infancia, la conversación, no es solo un medio esencial de participación, sino de aprendizaje.

Introducción: El diálogo en la clase se dirige hacia la importancia de conversar adecuadamente con otros. El docente preguntará a los estudiantes sobre cómo se inicia una conversación, lo que hacemos para iniciarla, para mantenerla y para terminarla.

Pasos conductuales:

Para **iniciar una conversación** hay que hacer las siguientes cosas:

1. Decidir y elegir la persona con la que se va a hablar, el momento y el lugar adecuado y el tema de conversación.
2. Acercarse a la otra persona y dirigirse a ella de forma correcta: mirarla, sonreír, saludar, presentarse (si es desconocida).
3. Utilizar una conducta verbal y no verbal (gestual, corporal) ajustada con el mensaje o tema que queremos transmitir.

Para **mantener la conversación** (una vez iniciada):

4. Recibir y comprender lo que dice el otro:

a). Escuchar lo que te dice:

- prestarle atención
- dar señales de escucha activa: “sí, sí...” movimientos afirmativos de cabeza, parafrasear,...

b) Escuchar cómo te lo dice

- sentimientos y emociones del otro, ¿cómo se siente?
- identificar indicios para continuar la conversación, cambiar de tema o cortar.

c) hacer preguntas si no se entiende algo

5. Responder a lo que te dice el otro y expresar lo que tú piensas y sientes.

6. Formas de mantenimiento de la conversación:

- por turnos: hablar, escuchar, preguntar, explicar,...
- haciendo todo lo posible por sentirlos a gusto los dos: sonreír, cordialidad, tono amistoso,...
- Cambiar de tema cuando se considere oportuno (por aburrimiento, delicadeza, repetición,..)

Para **terminar la conversación**:

7. Exponer a la otra persona que tienes que terminar la conversación (dar razones).
Excusarse.

8. Si se estima así, decir a la otra persona que habéis disfrutado con la conversación.
Comunicarle que te gustaría volver a hablar con él, si puede.

9. Despedirse

Para **responder a otro compañero que quiere hablar con nosotros** hay que:

... responder al saludo

... responder a la iniciación que el otro niño nos hace

... disculparse si no se puede o no se quiere conversar

... agradecerle su invitación a hablar

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

Ejemplos:

Ha llegado un compañero nuevo a clase después de las vacaciones de Navidad y quieres hablar con él.

Tienes un problema y quieres hablar con un amigo para que te de su opinión.

David esta aburrido con la conversación que tiene con sus amigos porque no le interesa mucho, quiere cortar y proponer un juego

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los estudiantes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable) y estar centrado en algo que los estudiantes haya hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- En el recreo iniciar una conversación con un compañero de otra clase.
- Observar, con discreción, los gestos y lo que hacen dos personas que mantienen una conversación, comprobar las diferentes conductas cuando se habla y cuando se escucha.
- Terminar conversaciones: con un adolescente con el que no quieres hablar y una conversación agradable.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	HABILIDADES PARA TENER AMIGOS

OBJETIVO: Que el estudiante inicie interacciones de juego conversación o actividad con otros adolescentes en la clase, el colegio o la comunidad.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: Los iniciadores sociales constituyen toda una serie de conductas para empezar a relacionarse con los otros, conocer gente y hacer amigos, lo cual es fundamental para el desarrollo emocional e intelectual del estudiante.

Introducción: Cuando queremos relacionarnos con alguien, no tenemos que quedarnos quietos y sin decir nada, los otros compañeros, si no le decimos nada, no saben que queremos hablar, jugar o hacer algo con ellos. Hablar con los niños de la importancia de relacionarse con otros y hacer amigos.

Pasos conductuales:

Para **iniciar una relación** con otro compañero hay que:

1. Decidir y elegir la persona con la que se quiere hablar, jugar o hacer algo
2. Elegir el momento y el lugar adecuado
3. Acercarse a la otra persona mirarla y sonreír
4. Decir algo que ayude a iniciar la relación:
 - saludar: ¡Hola!
 - presentarse: me llamo.....
 - entrar en conversación con ella: ¿cómo te llamas? ¿dónde vives?.....
 - hacer una invitación explícita: ¿quieres jugar conmigo?....

5. Una vez que se ha empezado el juego, la conversación o la actividad hay que contestar y responder adecuadamente, de forma que todo resulte agradable y se pase bien

6. Si la otra persona no nos responde, nos rechaza, o nos da una negativa, algunas alternativas son: insistir, cambiar de táctica, pedir que juegue o haga algo diferente, buscar otra persona, etc.

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los estudiantes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable) y estar centrado en algo que los adolescentes haya hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- En el recreo iniciar juegos con estudiantes de otras secciones.
- En el fin de semana iniciar relaciones en el parque con otros niños de tu edad.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	HABILIDADES PARA HACER AMIGOS

OBJETIVO: Que el estudiante cuando se relacione con otros adolescentes, coopere con ellos y comparta sus cosas.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: En la relación con otras personas es necesario poner en juego una serie de conductas y habilidades de cooperación y de compartir. La relación con los demás supone reciprocidad, intercambio, colaboración y cooperación para la realización de una actividad común. Compartir supone dar de lo nuestro poner a disposición de los demás, prestar, saber dejar y recibir.

Introducción: En la conversación con los estudiantes les pediremos ejemplos de actividades que han realizado de forma cooperativa, trabajos cooperativos, conductas de compartir, qué es lo que más les cuesta compartir con los demás etc.

Pasos conductuales:

Para **Cooperar y Compartir** con otros estudiantes hay que hacer muchas cosas entre las que señalamos:

- Participar activamente en la actividad facilitando su desarrollo. Por ejemplo: ofrecer sugerencias para realizar la actividad, aceptar las sugerencias y peticiones de los otros, aportar ideas nuevas para mejorar la actividad, secundar iniciativas de los otros, etc.
- Pedir ayuda y ser sensible a las necesidades de los otros. Ofrecer apoyo, ayuda y responder a las necesidades y peticiones de ayuda de los otros.
- Seguir las normas que se han establecido

- Participar con un tono amistoso, cordial, positivo de forma que el contacto llegue a ser agradable y mutuamente satisfactorio y todos los participantes disfruten de la relación.
- Ser buen ganador o perdedor (aceptar la derrota, felicitar al ganador)
- Ofrecer y prestar tus objetos personales a los otros.
- Utilizar adecuadamente y cuidar los objetos personales que te prestan los demás.

Cuando hablemos de prestar algo a los demás se destacarán las actitudes de:

- hacerlo de buena gana (hoy por ti mañana por mi)
- explicar a la otra persona el modo de utilización del objeto prestado y cuando lo tiene que devolver.

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

Ejemplos:

A un compañero se le han olvidado el estuche y necesita pinturas

Dejas prestada la bicicleta a un amigo

Estás haciendo un puzzle con otros niños. Pones la pieza cuando te toca

Hay que ponerse de acuerdo para colocar la clase por rincones

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los estudiantes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable) y estar centrado en algo que los estudiantes haya hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- Observar a otros adolescentes que cooperan y comparten juegos o actividades. Hacer lo mismo pero con adultos.
- En el fin de semana compartir objetos personales, propina o juegos con otros adolescentes.
- En el trabajo de clase cooperar con otros compañeros.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	CONVERSACIONES EN GRUPO

OBJETIVO: Que el estudiante participe adecuadamente en conversaciones de grupo.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: Aprender a conversar en grupo es imprescindible en el contexto escolar. Es necesario dialogar con los alumnos sobre los pasos adecuados para adquirir esta habilidad.

Introducción: En clase, se hace ver la necesidad y la importancia de establecer unos criterios para participar en la conversación del grupo, se piden ejemplos de cómo creen que hay que hacer, otros de hacerles ver lo que hacen cada uno cuando intervienen en la conversación grupal, etc.

Pasos conceptuales:

Para **participar en una conversación de grupo** es necesario:

1. Escuchar lo que se dice. Esto implica:
 - escuchar atentamente sin interrumpir
 - tolerar y respetar las ideas de los otros. Escuchar las ideas y opiniones aunque no se compartan

2. Intervenir en la conversación. Esto supone:
 - Exponer correctamente las propias ideas y opiniones:
 - Ser breve, claro, conciso, no repetirse ni enrollarse

- Hacer comentarios y observaciones relevantes sobre el tema
 - Utilizar un lenguaje corporal acorde (tono de voz, contacto ocular)
 - Manifestar acuerdo o desacuerdo de modo amistoso y cordial
- Intervenir en el momento adecuado, es decir cuando te han dado el turno de palabra y cuando viene a cuento por el desarrollo de la conversación.
3. Respetar las normas establecidas por el grupo, por ejemplo: levantar la mano para pedir la palabra, respetar el turno, ser breve, etc.

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

Ejemplos para el modelado:

- debatir un hecho ocurrido en clase o en el colegio.
- Hablar sobre un tema de actualidad

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los adolescentes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable) y estar centrado en algo que los adolescentes haya hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- Hacer una lista de situaciones en las que has participado últimamente en conversaciones de grupo fuera del colegio.

- Participar durante el fin de semana en una conversación de grupo
- Observar en la televisión un debate o discusión y recordar o anotar lo que se ha hecho adecuadamente y lo que no ha sido adecuado según los pasos dados.

	I.E. “ALMIRANTE MIGUEL GRAU” CHOTA
	PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES
	DEFENDER LOS PROPIOS DERECHOS

OBJETIVO: Que el estudiante defienda sus derechos adecuadamente en las situaciones en que no son respetados.

1. COMPONENTES Y PASOS CONDUCTUALES ESPECÍFICOS DE LA HABILIDAD

Justificación: La defensa de los propios derechos incluye habilidades como: dar una negativa y decir no a otras personas, hacer y responder a quejas y reclamaciones, hacer peticiones o ruegos y pedir que otras personas cambien su conducta.

El adolescente que no sabe defender sus derechos, resultará avasallado y amenazado y los demás no le respetarán.

El adolescente que sistemáticamente adopta posturas de pasividad e inhibición cuando sus derechos son violados, se encontrará descontento y se valorará poco; los otros se aprovecharán de él y le tratarán injustamente.

El adolescente que defiende y hace valer sus derechos, se valora a sí mismo y hace que los demás le valoren más, le tengan en cuenta y respeten sus deseos y sus gustos.

La defensa de nuestros derechos implica respetar los derechos de los demás.

Importancia de responder adecuadamente ante la defensa que las otras personas hacen de sus derechos.

Introducción: En asamblea de aula hablar con los alumnos sobre los puntos anteriores.

Pasos conductuales:

Para **defender los propios derechos** es necesario:

1. Conocer tus derechos
2. Darse cuenta de que en esa situación no te están respetando
3. Comunicar a la otra persona que quieres que se respeten tus derechos: es decir, hay que dar una negativa, expresar una queja, para ello, es necesario:
 - .. Buscar el momento y el lugar adecuado

.. Utilizar expresión verbal correcta: expresión directa, clara y sin rodeos

.. Utilizar lenguaje corporal seguro: voz firme y tranquila, contacto ocular, distancia cercana al interlocutor.

4. Pedir un cambio en su conducta: hacer sugerencias o peticiones para que la otra persona actúe de forma que respete tus derechos.
5. Agradecer a la otra persona el que te haya escuchado.

Para **responder a la defensa de los derechos** que hacen los demás:

1. Escuchar con atención e interés lo que dice la otra persona
 2. Ponerse en su lugar y comprender su punto de vista.
 3. Controlar el enfado y/o la sensación desagradable que nos produce escuchar lo que nos dice la otra persona.
1. Actuar en consecuencia:
 - ceder si es necesario y hacerlo de buen grado
 - negarse si no es oportuno lo que nos pide la otra persona

2. MODELADO

El docente, elige una situación concreta y hace el modelado, verbalizando en voz alta las preguntas que se hace a sí mismo para poner en práctica la habilidad social.

Es importante que el docente modele expresiones y modismos que se pueden utilizar en estas situaciones:

“perdona, pero ahora no puedo ir...”

“lo siento, hoy no puedo.....”

¿Te importaría dejar de.....; me estás molestando. Gracias”

3. ENSAYO CONDUCTUAL. ROLE-PLAYING. DRAMATIZACIONES

Los estudiantes practican mediante dramatizaciones distintas situaciones para poner en práctica la habilidad.

4. REFORZAMIENTO DEL EDUCADOR. RETROALIMENTACIÓN O FEEDBACK

El educador informa a los estudiantes de lo que han hecho bien citando ejemplos del empleo adecuado. Debe ser un reforzador positivo (decir algo agradable) y estar centrado en algo que los adolescentes haya hecho bien, aunque sea sólo haberse esforzado por seguir ensayando en una situación difícil.

5. TAREAS PARA CASA

- Defender tus opiniones
- Peticiones a los adultos
- Realizar una queja

DERECHOS ASERTIVOS

1. Tienes derecho a ser juez de tus propias emociones, pensamiento y comportamiento así como de la ejecución y consecuencias de lo que sientes, piensas y haces.
2. No tienes que dar excusas a todo el mundo por lo que haces.
3. Si las cosas van mal, no es necesariamente por culpa tuya.
4. Puedes cambiar de opinión si te sientes incómodo.
5. Cuando cometes un error puedes admitirlo sin avergonzarte.
6. No tienes obligación de saberlo todo, puedes decir no lo sé sin sentirte mal.
7. No tienes por qué ser amigo de todos, ni tiene por que gustarte lo que todo el mundo hace.
8. No tienes por qué demostrar a nadie que tienes razón
9. No tienes que entenderlo todo y puedes decir no lo entiendo sin sentirte mal.
10. No es necesario que seas perfecto, y no tienes por que sentirte mal cuando eres simplemente tú.

CONCLUSIONES

Al término de la presente investigación, se puede arribar a lo siguiente

- Se identificó el problema de disrupción escolar que muestran los estudiantes de 5° grado de nivel secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota, comprobadas mediante la aplicación de un cuestionario, se hace factible la propuesta de un Programa de Habilidades Sociales.
- El resultado de la investigación se concretiza en el diseño y aplicación del Programa de Habilidades Sociales basado en la teoría de Inés Monjas Cásares para dar solución a los problemas de disrupción que presentaron los estudiantes de 5° de secundaria de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota.
- Se comprobó la hipótesis de investigación , mediante la prueba estadística T de Student para muestras dependientes a un nivel de significancia del 5%.

RECOMENDACIONES:

- Proponer a la Dirección de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota que desarrollen talleres donde se aborden temas de Habilidades Sociales metodológicas para prevenir conductas disruptivas en los estudiantes de todos los niveles educativos.
- Organizar y capacitar a los profesores de la Institución Educativa Almirante Miguel Grau de Chota en el manejo de instrumentos y desarrollo de programas de Habilidades Sociales con la orientación y acompañamiento permanente de personal especialista y calificado y multidisciplinario.
- El Programa de Habilidades Sociales debe difundirse en todas las Instituciones Educativas de nivel primario y secundario , comprendidas en la Ugel Chota-Cajamarca.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alvarez, J. (1997) “*Habilidades sociales*” 1 y 2. Madrid: escuela española.

Antúnez, S. (s.f.). *Los centros educativos como contexto de la intervención Psicopedagógica*.

Aranda, I. (2009) *Cuaderno de educación y desarrollo, revista académica semestral. Las necesidades educativas especiales, la relación escuela-familia-comunidad* Vol, Nº 7.
Recuperado de: <http://www.eumed.net/rev/ced/07/ias.htm>

Asociación Americana sobre Retardo Mental-AAMR. (2004). *Retraso mental. Definición, clasificación y sistemas de apoyo*. Madrid, España: Alianza Editorial.

Ballesteros, R. (2002). “*Habilidades sociales*”. Madrid.

Caballo, V. (1993). *Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta*. Siglo XXI S.A, Madrid.

Caballo, V. (1993) *Manual de evaluación entrenamiento de Habilidades Sociales* Madrid. Siglo XXI .

Caballo, V. (1986) “*Evaluación de las habilidades sociales*”. En Fernández Ballesteros. Madrid pirámides.

Fernandez, J. (2000). “*Programa de habilidades sociales para mejorar la convivencia*”.
Revista electrónica de formación del profesorado

Marín, M. (2008). *Alumnos con Necesidades Especiales*. Tercera reimpresión de la primera. Ed. San José, Costa Rica: EUNED.

Marín, M. (2010). *Técnicas y estrategias para el manejo del grupo escolar*. 6 reimpresión de la 1. Ed. San José, Costa Rica: EUNED.

Mieles, M., Henríquez, I y Sánchez, L. (1 2009). *Identidad personal y profesional de los docentes de preescolar en el distrito de Santa Marta*. Universidad de La Sabana. Facultad de Educación, volumen 12, número 1.

Ocaña. L. (2017). *Conductas disruptivas y aprendizaje significativo en el área de comunicación en estudiantes del V Ciclo de primaria de la Institución Educativa Privada Nuestra Señora de la Merced*. Huacho, 2015 Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo.

Rojas, S. (2007). *El aporte de Chota a la Independencia del Perú y Colombia*. Publicado en blog.

Sabroso, A. (2011). *Problemas familiares generadores de conductas disruptivas en alumnos*. Revista de Psicología, N°1-Vol.2, 2011. ISSN: 0214-9877.

Sepúlveda, J. (2012). *El Manejo de los componentes disruptivos en el aula de educación primera*. (T.F.G. Universidad de Valladolid). Recuperado de <tps://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3566/1/TFG-B.342.pd>.

Uruñuela, P. M^a, (2006), “*Convivencia y conflictividad en las aulas*”, en AAVV, “*La disrupción en las aulas. Problemas y soluciones*”, Madrid, MEC

Valles, A y Valles C.(1996) *Habilidades Sociales en la escuela. Una Propuesta Curricular*, Madrid Editorial EOS.

ANEXOS

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL DE CHOTA

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ALMIRANTE
MIGUEL GRAU” - CHOTA**





UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN



I. E. ALMIRANTE MIGUEL GRAU - CHOTA

PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Estudiante: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES:

Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:

1. Muy rara vez
2. Rara vez
3. A menudo
4. Muy a menudo

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO EN LA MAYORÍA DE LUGARES. Elige una, y sólo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es “Rara vez”, haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.

<i>N°</i>	<i>Items</i>	<i>Muy rara vez</i>	<i>Rara vez</i>	<i>A menudo</i>	<i>Muy a menudo</i>
1	Me gusta divertirme.	1	2	3	4
2	Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente.	1	2	3	4
3	Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.	1	2	3	4
4	Soy feliz.	1	2	3	4
5	Me importa lo que les sucede a las personas.	1	2	3	4
6	Me es difícil controlar mi cólera.	1	2	3	4
7	Es fácil decirle a la gente cómo me siento.	1	2	3	4
8	Me gustan todas las personas que conozco.	1	2	3	4
9	Me siento seguro (a) de mi mismo (a).	1	2	3	4
10	Sé cómo se sienten las personas.	1	2	3	4

11	Sé como mantenerme tranquilo (a).	1	2	3	4
12	Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles.	1	2	3	4
13	Pienso que las cosas que hago salen bien.	1	2	3	4
14	Soy capaz de respetar a los demás.	1	2	3	4
15	Me molesto demasiado de cualquier cosa.	1	2	3	4
16	Es fácil para mí comprender las cosas nuevas.	1	2	3	4
17	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.	1	2	3	4
18	Pienso bien de todas las personas.	1	2	3	4
19	Espero lo mejor.	1	2	3	4
20	Tener amigos es importante.	1	2	3	4
21	Peleo con la gente.	1	2	3	4
22	Puedo comprender preguntas difíciles.	1	2	3	4
23	Me agrada sonreír.	1	2	3	4
24	Intento no herir los sentimientos de las personas.	1	2	3	4
25	No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo.	1	2	3	4
26	Tengo mal genio.	1	2	3	4
27	Nada me molesta.	1	2	3	4
28	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.	1	2	3	4
29	Sé que las cosas saldrán bien.	1	2	3	4
30	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.	1	2	3	4
31	Puedo fácilmente describir mis sentimientos.	1	2	3	4
32	Sé cómo divertirme.	1	2	3	4
33	Debo decir siempre la verdad.	1	2	3	4
34	Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.	1	2	3	4
35	Me molesto fácilmente.	1	2	3	4
36	Me agrada hacer cosas para los demás.	1	2	3	4
37	No me siento muy feliz.	1	2	3	4
38	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver	1	2	3	4

	los problemas.				
39	Demoro en molestarme.	1	2	3	4
40	Me siento bien conmigo mismo (a).	1	2	3	4
41	Hago amigos fácilmente.	1	2	3	4
42	Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.	1	2	3	4
43	Para mí es fácil decirle a las personas cómo me siento.	1	2	3	4
44	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.	1	2	3	4
45	Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.	1	2	3	4
46	Cuando estoy molesto (a) con alguien, me siento molesto (a) por mucho tiempo.	1	2	3	4
47	Me siento feliz con la clase de persona que soy.	1	2	3	4
48	Soy bueno (a) resolviendo problemas.	1	2	3	4
49	Par mí es difícil esperar mi turno.	1	2	3	4
50	Me divierte las cosas que hago.	1	2	3	4
51	Me agradan mis amigos.	1	2	3	4
52	No tengo días malos.	1	2	3	4
53	Me es difícil decirle a los demás mis sentimientos.	1	2	3	4
54	Me fastidio fácilmente.	1	2	3	4
55	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.	1	2	3	4
56	Me gusta mi cuerpo.	1	2	3	4
57	Aún cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido.	1	2	3	4
58	Cuando me molesto actúo sin pensar.	1	2	3	4
59	Sé cuando la gente está molesta aún cuando no dicen nada.	1	2	3	4
60	Me gusta la forma como me veo.	1	2	3	4

CONSTANCIA DE VERIFICACIÓN DE ORIGINALIDAD

Yo, DR. JULIO CESAR SEVILLA EXEBIO, usuario revisor del documento titulado:

DISEÑO DE UN PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DE DISRUPCIÓN ESCOLAR EN EL AREA DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA Y MEJORAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO "A" DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "ALMIRANTE MIGUEL GRAU" – CHOTA 2017.

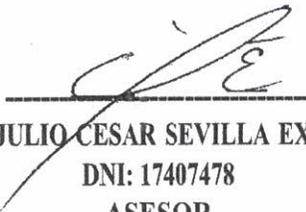
Cuyo autor es, DE LA CRUZ ROJAS ENRIQUE.

Identificado con documento de identidad 16764225; declaro que la evaluación realizada por el programa informático, ha arrojado un porcentaje de similitud de 12 % verificable en el Resumen de Reporte automatizado de similitudes que se acompaña.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas dentro del porcentaje de similitud permitido no constituyen plagio y que el documento cumple con la integridad científica y con las normas para el uso de citas y referencias establecidas en los protocolos respectivos.

Se cumple con adjuntar el Recibo Digital a efectos de la trazabilidad respectiva del proceso.

Lambayeque, 29 de SEPTIEMBRE del 2022



DR. JULIO CESAR SEVILLA EXEBIO
DNI: 17407478
ASESOR

Se adjunta:

*Resumen del Reporte automatizado de similitudes

*Recibo Digital



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Enrique Rojas De La Cruz
Título del ejercicio: REVISION
Título de la entrega: Diseño de un Programa de Habilidades Sociales para solucio...
Nombre del archivo: ENRIQUE_ROJAS_DE_LA_CRUZ.24.docx
Tamaño del archivo: 1.14M
Total páginas: 127
Total de palabras: 25,156
Total de caracteres: 136,217
Fecha de entrega: 25-sept.-2022 12:21a. m. (UTC-0400)
Identificador de la entre... 1908110394

UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

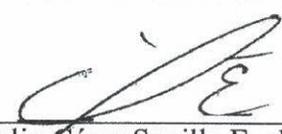


TESIS

Diseño de un Programa de Habilidades Sociales para solucionar los problemas de disrupción escolar en el área de Historia, Geografía y Economía y mejorar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes de quinto grado "A" de Educación secundaria en la Institución Educativa "Almirante Miguel Grau"-Chota 2017.

Presentada para obtener el Grado Académico de Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia

Investigador:
Enrique de la Cruz Rojas
Asesor:
Julio César Sevilla Exebio
LAMBAYEQUE - PERÚ
2018


Dr. Julio César Sevilla Exebio.
ASESOR

Diseño de un Programa de Habilidades Sociales para solucionar los problemas de disrupción escolar en el área de Historia, Geografía y Economía y mejorar el Proceso de Enseñanza Aprendizaje en los estu

INFORME DE ORIGINALIDAD

12%	12%	1%	1%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	biblio2.ugb.edu.sv Fuente de Internet	5%
2	repositorio.ute.edu.ec Fuente de Internet	1%
3	www.taringa.net Fuente de Internet	1%
4	www.jmunozzy.org Fuente de Internet	1%
5	convivencia.files.wordpress.com Fuente de Internet	<1%
6	www.tdahvalles.org Fuente de Internet	<1%
7	bibliotecadigital.uca.edu.ar Fuente de Internet	<1%
8	www.perueduca.pe Fuente de Internet	<1%


Dr. Julio César Sevilla Exebio.
ASESOR

9	karlamishellmamani.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
10	ocw.um.es Fuente de Internet	<1 %
11	www.crefes.net Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO Trabajo del estudiante	<1 %
13	ocw.unican.es Fuente de Internet	<1 %
14	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	www.repositorio.upla.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	www.ucv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	Submitted to indoamerica Trabajo del estudiante	<1 %
19	www.tdah-granada.com Fuente de Internet	<1 %
20	www.brujulaeducativa.com	


 Dr. Julio César Sevilla Exebio.
 ASESOR

Fuente de Internet

<1 %

21

(9-19-14)

http://132.248.8.68/directorio/cv_skiba_2014.pdf

Fuente de Internet

<1 %

22

el-refugio.net

Fuente de Internet

<1 %

23

Submitted to Universidad Católica de Santa María

Trabajo del estudiante

<1 %

24

repositorio.unsm.edu.pe

Fuente de Internet

<1 %

25

archive.org

Fuente de Internet

<1 %

26

www.authorstream.com

Fuente de Internet

<1 %

27

www.calameo.com

Fuente de Internet

<1 %

28

Guadalupe Zuñe Flores, Josué Mejía Guevara, Lizeth Caramantin Castillo, Beder Bocanegra Vilcamango. "Autoridad y autoritarismo, una dicotomía en el salón de clases [Authority and authoritarianism, a dichotomy in the classroom]", *Religación. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 2021

Publicación

<1 %


Dr. Julio César Sevilla Exebio.
ASESOR

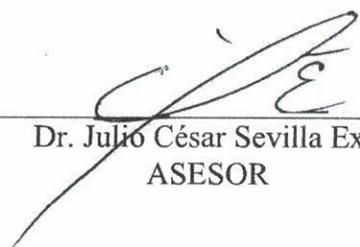
29	es.find-a-needle.com Fuente de Internet	<1 %
30	fr.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
31	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
32	www.repositorioacademico.usmp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
33	www.worldline.com.ar Fuente de Internet	<1 %
34	www.ba.gov.ar Fuente de Internet	<1 %
35	www.umh.es Fuente de Internet	<1 %
36	members.fortunecity.es Fuente de Internet	<1 %
37	orbita.starmedia.com Fuente de Internet	<1 %
38	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
39	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
40	www.fe.ccoo.es Fuente de Internet	<1 %

41	www.minedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
42	www.osakidetza-svs.org Fuente de Internet	<1 %
43	www.pnte.cfnavarra.es Fuente de Internet	<1 %
44	www.theibfr.com Fuente de Internet	<1 %
45	www.ugr.es Fuente de Internet	<1 %
46	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012. Publicación	<1 %

Excluir citas Activo

Excluir coincidencias Apagado

Excluir bibliografía Activo


Dr. Julio César Sevilla Exebio.
ASESOR