



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
UNIDAD DE POSGRADO  
PROGRAMA DE MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



**“ESTRATEGIA DIDÁCTICA “LUDI-TICS” PARA FORTALECER LAS  
HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LOS ESTUDIANTES CON  
DISCAPACIDAD INTELECTUAL DELCEBE FELIX Y CAROLINA DE  
REPETTI DEL DISTRITO DE POCOLLAY- TACNA 2015”**

**TESIS**

**PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE  
MAESTRO(A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN  
ADMINISTRACIÓN DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y TECNOLOGÍAS  
DE LA INFORMACIÓN**

**AUTORES:**

**Br. PATRICIA ROXANA BRAVO CORNEJO**

**Br. BRULI ENRIQUETA CRUZ TICONA**

**LAMBAYEQUE – PERU**

**2018**

"ESTRATEGIA DIDÁCTICA "LUDI-TICS" PARA FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL DELCEBE FELIX Y CAROLINA DE REPETTI DEL DISTRITO DE POCOLLAY- TACNA 2015"

---

**PATRICIA ROXANA BRAVO CORNEJO**  
**AUTOR**

---

**BRULI ENRIQUETA CRUZ TICONA**  
**AUTOR**

---

**Dr. MARIO SABOGAL AQUINO**  
**ASESOR**

Presentada a la Sección de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en: **Administración de Instituciones Educativas y Tecnologías de la Información.**

**APROBADO POR:**

---

Dr. JORGE CASTRO KIKUCHI  
Presidente del Jurado

---

Dra. ROSA GONZALES LLONTOP  
Secretaria del Jurado

---

M.Sc. MARTHA RIOS RODRIGUEZ  
Vocal del Jurado

**LAMBAYEQUE - PERÚ 2018**

## DEDICATORIA:

Dedicamos esta tesis a nuestros esposos e hijos, que nos brindaron su apoyo y comprensión; a nuestros padres quienes forjaron en nosotros los valores y principios que rigieron nuestra vida laboral.

Y principalmente a nuestros estudiantes que inspiraron este trabajo.

## AGRADECIMIENTO:

El presente trabajo va dirigido con una expresión de gratitud para nuestros distinguidos maestros que, con nobleza y entusiasmo, vertieron todo su apostolado en nuestras almas, y un agradecimiento muy especial al profesor que con paciencia y tolerancia supo llevarnos a culminar este sueño tan ansiado, nuestra maestría, Arturo Ñaupá.

## ÍNDICE

<b>RESUMEN .....</b>	<b>7</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>8</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>9</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>13</b>
<b>ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO .....</b>	<b>13</b>
<b>1.1. UBICACIÓN .....</b>	<b>13</b>
<b>1.2. EL DISTRITO DE POCOLLAY: .....</b>	<b>14</b>
<b>1.3. RESEÑA HISTÓRICA DEL CEBE FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI</b>	<b>16</b>
<b>1.4. DIAGNÓSTICO Y CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA.....</b>	<b>17</b>
1.4.1. El CEBE “FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI” cuenta con los niveles de inicial y primaria. ....	17
1.4.2. ENFOQUE HISTÓRICO DEL PROBLEMA:.....	22
<b>1.5. PROCESO HISTÓRICO DE LAS TECNOLOGÍAS .....</b>	<b>22</b>
<b>1.6. COMO SURGE EL PROBLEMA.....</b>	<b>26</b>
<b>CAPÍTULO II.....</b>	<b>29</b>
<b>MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>29</b>
<b>2.1 BASE TEÓRICA .....</b>	<b>29</b>
2.1.1 TEORÍAS PEDAGÓGICAS.....	29
2.1.2 PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS: .....	32
2.1.2 ANTECEDENTES, TEORÍAS EXPLICATIVAS Y CONCEPTOS DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES .....	35

2.1.4- HABILIDADES COMUNICATIVAS: .....	43
2.1.5 COMUNICACIÓN ALTERNATIVA.....	48
2.1.6 LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN: INSTRUMENTOS PARA APOYAR EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS .....	51
2.1.7- ELEMENTOS DE LA EDUCACIÓN.....	56
<b>3.1- Evaluación de la comprensión de textos .....</b>	<b>64</b>
<b>3.2 ESTRATEGIA DIDÁCTICA LUDI-TICS .....</b>	<b>67</b>
3.2.1- Educación en y para la diversidad mediada por las tecnologías de la información y la comunicación (Tics).....	68
<b>3.3- DEFINICIONES DE TERMINOS.....</b>	<b>71</b>
<b>3.4-LAS TICS Y SU IMPACTO EN LA EDUCACIÓN.....</b>	<b>73</b>
<b>3.5-DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS ENTRE LA EDUCACIÓN TRADICIONAL Y LA EDUCACIÓN CON LAS TICs .....</b>	<b>74</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>99</b>

## RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo diseñar un plan de estrategias didácticas Luditic, para mejorar el desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes del 5to grado de primaria con necesidades educativas especiales, con discapacidad intelectual moderada, del centro de educación especial “Félix y Carolina de Repetti” del distrito de Pocollay, provincia y departamento de Tacna. Para ello se aplicó la prueba psicopedagógica del CEBE en el área de comunicación específicamente para determinar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Sustentándonos en los fundamentos teóricos y los principios de las teorías de Vigosky y Ausbel relacionándolas con las estrategias Luditics. Las cuales sirvieron como base para plantear nuestra propuesta. Después de la aplicación de la prueba, los resultados muestran que los estudiantes presentan dificultades en las habilidades comunicativas, manifestándose en su dificultad para comunicarse y desarrollar habilidades sociales, lo que genera que no logren su inclusión familiar y su participación activa en la sociedad

Finalmente el propósito fundamental del uso pedagógico de las TIC para el fortalecimiento de estrategias didácticas LUDITIC es el de mejorar el desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiante con necesidades educativas especiales, que les permitirá actuar dentro de los diferentes grupos sociales de su entorno.

**Palabras claves:** Habilidades comunicativas, estrategias didácticas, Luditicos.

## ABSTRACT

The present research aims to design a plan of Luditic didactic strategies to improve the development of communicative skills of 5th grade students with special educational needs with moderate intellectual disabilities from the special education center "Félix and Carolina de Repetti" of the district of Pocollay, province and department of Tacna. For this purpose, the CEBE psycho pedagogical test was applied in the communication area specifically to determine the level of development of students' communicative skills.

Relying on the theoretical foundations and principles of theories of Vigosky and Ausbel relating them to Luditics strategies. These were the basis for our proposal. After the application of the test, the results show that students present difficulties in communicative skills, manifesting in their difficulty to communicate and develop social skills, which generates that they do not achieve their family inclusion and their active participation in society

Finally, the fundamental purpose of the pedagogical use of ICT for the strengthening of LUDITIC didactic strategies is to improve the development of communication skills of students with special educational needs, which will allow them to act within the different social groups in their

**Keywords:** Communicative Skills, Luditic didactic strategies.



## INTRODUCCIÓN

El estudio de las habilidades comunicativas es una de las tareas de investigación de gran relevancia en el campo educativo, pero muy poco tratado en nuestro país, cuando se refiere a niños con necesidades educativas especiales. Siendo las habilidades comunicativas el pilar fundamental para que estos estudiantes logren incluirse socialmente con éxito, sin embargo, se observa que las competencias comunicativas son las que con menos éxito logran adquirir los estudiantes con necesidades educativas especiales.

En el proceso educativo en el área de comunicación se observa que los estudiantes con discapacidad intelectual moderada del CEBE “FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI”, no logran desarrollar en forma adecuada las habilidades comunicativas necesarias lo que se manifiesta en su dificultad para comunicarse y desarrollar habilidades sociales, lo que ocasiona al egresar de nuestra institución no logre su inclusión familiar y su participación activa en la comunidad, ni alcanzar una vida independiente.

Sin embargo, es preciso mencionar que las habilidades sociales son uno de los factores más resaltantes en los estudiantes; donde, es el docente, el guía, orientador y facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como del acompañamiento de manera afectiva e interacción con los estudiantes. La relevancia del estudio radica en que se hace una propuesta para el Área de Comunicación, área que es transversal a todas las demás áreas académicas el Área de Comunicación es el motor de nuestros comportamientos y el origen de la mayoría de las conductas y condiciona todo lo demás, por lo que desarrollando esta área, se evitarían fracasos en la inclusión educativa de nuestros estudiantes.

La Expresión y Comprensión Oral, así como la Comprensión y producción de textos tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños y jóvenes en el logro de aprendizajes significativos.

La relación que existe entre Expresión y Comprensión de textos y rendimiento escolar es intrínseca. La comprensión de textos constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación del área de Comunicación la cual se sustenta en un enfoque comunicativo textual. Es comunicativo porque se considera la función fundamental del lenguaje que es expresar, decir lo que se siente, lo que se piensa, lo que se hace. Es también saber escuchar. En suma, es saber cómo usar la comunicación para ordenar el pensamiento, para expresar el mundo interno, para anticipar decisiones y acciones y para relacionarse en sociedad. Y es textual porque, uno de los usos del lenguaje, es la expresión tanto oral como escrita, por estas razones el estudio orientado a fortalecer la calidad académica en esta Área, porque al desarrollar las competencias comunicativas de los estudiantes, se contribuye al desarrollo de capacidades cognitivas, afectivas, sociales y meta cognitivas, que son aprendidas de modo progresivo y utilizados de manera intencional para establecer relaciones con los seres que los rodean; ya que la comunicación es la voluntad del ser humano.

La teoría de Vigotsky, se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla, se demuestra en aquellas aulas dónde se favorece la interacción social, dónde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, dónde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases dónde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo.

El presente trabajo se justifica en la necesidad de proporcionar a los docentes de educación especial una alternativa innovadora para el desarrollo de procesos de aprendizaje cuyos resultados permitirán desarrollar las habilidades comunicativas, a través de aprendizajes significativos y el empleo de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es por ello que presente estudio se planteó el siguiente **problema**: En el Centro de Educación Básica Especial “Félix y Carolina de Repetti de la ciudad de Tacna del distrito de Pocollay, se observa que los estudiantes con discapacidad intelectual no logran desarrollar en forma adecuada las habilidades comunicativas necesarias, lo que se manifiesta en su dificultad para comunicarse y desarrollar habilidades sociales, lo que ocasiona que al egresar de nuestro CEBE no logren su inclusión familiar y su participación activa en la comunidad , ni alcanzar una vida independiente, lo más autónoma posible. En consecuencia, el **objeto de** estudio es la importancia del desarrollo de habilidades comunicativas en el proceso enseñanza aprendizaje.

El **objetivo** de esta investigación es diseñar un plan de estrategias didácticas que fortalezcan el desarrollo de estas habilidades en los estudiantes con necesidades educativas especiales con discapacidad intelectual del CEBE “FELIX Y CAROLINA DE REPETTI”, Así desde esta perspectiva la **Hipótesis** a defender es que: Si, se diseña y aplica un plan de estrategias didácticas llamadas LUDITICS, entonces se puede fortalecer el desarrollo y habilidades comunicativas en los estudiantes con necesidades educativas Especiales con discapacidad intelectual en el CEBE “FELIX Y CAROLINA DE REPETTI” de la ciudad de Tacna del distrito de Pocollay.

Para su comprensión el presente trabajo de investigación se encuentra estructurado en tres capítulos.

En el Capítulo I, Describe el Problema de Investigación; comprende el Planteamiento del Problema que es motivo de investigación, la Formulación del Problema; asimismo, se destaca la Justificación, sus limitaciones y objetivos del presente trabajo, así mismo se presenta sus características y como se manifiesta.

En el Capítulo II, Marco Teórico, desarrolla el sustento teórico sobre el tema investigado, presenta las teorías que sustentan las Variables de las hipótesis, que dan soporte a la propuesta que con carácter de hipótesis se plantea, así como la teoría que explica los conceptos sobre habilidades comunicativas; los principios psicopedagógicos, habilidades comunicativas, educación especial, tecnología de la información, estrategia de Luditic, para finalmente definir algunos términos claves utilizados en el presente estudio.

En el Capítulo III, Se analiza el resultado que ese obtuvo a través de la prueba psicopedagógica a los estudiantes, así como se presenta la propuesta planteada para resolver el problema y los resultados después de aplicada la misma y poder identificar los niveles de habilidades comunicativas de los estudiantes con discapacidad intelectual moderada.

Además, se presentan las conclusiones a que se arriba y las recomendaciones para la aplicabilidad de la propuesta. La presente investigación abre las posibilidades que otras investigaciones contribuyan a mejorar las habilidades comunicativas y contribuyan a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

Finalmente, se presentan las referencias bibliográficas.

:

## **CAPÍTULO I**

### **ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO**

#### **1.1. UBICACIÓN**

El presente trabajo se desarrolló en el Centro de Educación Básica Especial “FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI”, ubicado en el distrito de Pocollay, lugar centro poblado menor Bolognesi Av. Industrial s/n, Félix Carolina Repetti en la Región Tacna.

El distrito de Pocollay es uno de los once distritos de la provincia de Tacna, ubicado en el departamento homónimo, forma parte de la ciudad de Tacna.

El distrito de Pocollay tiene una población de 17,113 habitantes, abarca un área total de 265,65 km<sup>2</sup>, fue creado mediante ley N°13069 del 15 de enero de 1959, se encuentra situado al centro de la provincia de Tacna, en la zona central del departamento de Tacna y en parte sur del territorio peruano. Se halla a una altura de 678 msnm.

El distrito de Pocollay limita por el Noreste con el distrito de Ciudad Nueva, por el Norte con el distrito de Calana y distrito de Pachía, por el Noreste distrito de Palca, por el Oeste distrito de Tacna, por el Este con el distrito de Tacna y distrito de Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, por el Suroeste con el distrito de Coronel Gregorio Albarracín Lanchipa, por el Sur distrito de Tacna y por el Sureste distrito de Tacna.

En el distrito de Pocollay podemos señalar diversos problemas como:

En los últimos años se ha observado el aumento de la migración de pobladores en el distrito de Pocollay, de la región de la selva como de la zona alto andina del sur del Perú que ven en esta región mayores oportunidades de trabajo al encontrarse la única zona franca comercial del País, pero que al llegar se enfrentan a la falta de equidad en el acceso a oportunidades de desarrollo dedicándose a actividades ilícitas, otros a trabajos agrícolas y posteriormente emigrando al país vecino del sur Chile, dejando a sus menores hijos al cuidado de familiares y otros. Siendo esta población de alto riesgo en la cual se ha detectado problemas de aprendizaje y diferentes discapacidades en este sentido se ha visto incrementado el porcentaje de desintegración familiar.

## **1.2. EL DISTRITO DE POCOLLAY:**

La más antigua manifestación humana en Tacna, se remonta a 10 mil años A.C., lo que se ha comprobado por restos humanos hallados en una cueva cercana a Toquepala.

Después de un largo vacío en el tiempo nos encontramos bruscamente con poblaciones asentadas en los valles y en las playas (periodo expansionista). Estas poblaciones tenían conocimiento avanzado de la agricultura, cerámica, ganadería, explotación de minerales, etc., y las relaciones entre el área de estudio (Valle de Pocollay) y el Altiplano, fueron intensas.

Por su ubicación estratégica el Valle de Pocollay se convierte en un importante Centro de Apoyo al circuito comercial que une los Centros Mineros del Alto Perú (Potosí) y el puerto de la región (Arica).

Durante la Independencia, 1857 creado el Departamento de Tacna resalta su consolidación productiva en frutas y vid (Tacna y/o Pocollay) además de la producción a lo largo de todo el Valle de Tacna; dicha producción sustenta el establecimiento del arriaje y el comercio a pesar de sus escasos recursos hídricos.

El pueblo de Pocollay era un pintoresco lugar residencial de las importantes y visibles familias de la ciudad de Tacna en la época del Virreinato y en los primeros años de la República.

Etimológica e históricamente el Vocablo originario Pocollay significa tierra de Pukos, ollas.

En la actualidad existe por planificar un Desarrollo armónico de acuerdo a sus potencialidades y posibilidades, recuperando el esplendor de su pasado.

La más antigua manifestación humana en Tacna, se remonta a 10 mil años A.C., lo que se ha comprobado por restos humanos hallados en una cueva cercana a Toquepala.

## **TURISMO**

Pocollay se caracteriza por un clima agradable, rodeado de una área verde y fértil campiña, calles de suma tranquilidad rodeado de viviendas modernas y aproximadamente 20% están constituidas por viviendas con características del antaño con material de adobe, además de contar con construcciones modernas, alberga complejo arqueológico denominado “las peañas” y lugares de esparcimiento como el Parque Perú. Cuando con variedad de restaurantes campestres y el denominado ruta del vino y licores típicos del distrito.

Pocollay es un distrito de la provincia de Tacna, ubicado en el departamento de **Tacna** el cual se encuentra al sur de **Perú**, este distrito es muy conocido en la ciudad de Tacna por sus diferentes restaurantes turísticos campestres y zonas rurales las cuales son muy visitadas por diferentes turistas, este distrito de encuentra a 10 minutos del centro de la ciudad de Tacna en automóvil, para visitar este lugar los taxis cobran entre 5-10 soles, aunque también se puede ir en transporte público los cuales cobran 1 sol.

Este distrito se ha convertido en una zona turística importante debido a sus diferentes restaurantes campestres (que están repartidos entre los distritos de Pocollay y Calana) los cuales son muy concurridos por diferentes turistas entre los que destacan los viajeros provenientes del norte de Chile (Arica, Iquique y Antofagasta), en Pocollay hay más de 25 restaurantes campestres los cuales están situados en su mayoría al lado de la carretera.

- See more at: <http://www.viajesyturismoaldia.com/2012/07/30/turismo-en-pocollay-tacna-peru/#sthash.g65UZ96G.dpuf>

### **1.3. RESEÑA HISTORICA DEL CEBE FELIX Y CAROLINA DE REPETTI**

El Centro de Educación Especial “FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI” de Tacna fue creada por R.S.Nº1404 del 25 de noviembre del 1966, con la proyección de atender las diferentes áreas de excepcionalidad presentes en la zona sur del país. Es así que la Institución ubicada en Gil de Herrera Nº166 abrió sus puertas a la niñez excepcional el 1ro de julio de 1967 instalándose oficialmente el 7 de julio del mismo año con el nombre de INSTITUTO REGIONAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL con un total 12 alumnos, cubriendo las áreas de retardo mental, audición y lenguaje siendo supervisor de Educación el profesor Oscar Valcárcel Flores y como directora fundadora del CEE. La Sra. María Olivia Pizarro de Girón, teniendo como colaboradores a la Sra. Luzmila Mazuelos, María Elena Da Ponte, el Sr. Luis Menéndez, la Sra. Jesús Copa y el Sr, Francisco Mamani Quispe.

Al aperturarse este plantel no se contó con el personal especializado, solo unía el amor, la vocación, la responsabilidad y la promesa que trajo con Dios, la Patria y la sociedad. Posteriormente se consiguió un terreno donado por los hermanos Félix y Carolina de Repetti de nacionalidad italiana, hasta que finalmente se logró la construcción de un centro piloto dentro de la modalidad de Educación Especial a partir de ese entonces fue creado por R.D. Departamental Nº 001892 del 27/12/1984 adecuándonos al modelo organizativo III de los Centros de Educación Especial.



Posteriormente según Resolución Directoral N° 00466 de fecha 08/05/1986 se designa con el nombre de “Félix y Carolina de Repetti” en memoria y agradecimiento a la donación de terreno que hicieron los hermanos Félix y Carolina de Repetti.

Actualmente el Centro de Educación Básica Especial “FCR” atiende a una población escolar con necesidades educativas especiales asociadas a Discapacidad intelectual Severa y Multidiscapacidad en los niveles de Inicial y primaria.

El CEBE “FCR” tiende a lograr las habilidades de desarrollo en cada uno de los estudiantes en edades desde los tres años hasta los veinte años, brindando una formación integral a través de estrategias y métodos especiales de acuerdo a sus capacidades, posibilidades, propiciando la inclusión familiar y social del estudiante en la comunidad como un ser con habilidades sociales garantizando una participación en la sociedad.

#### **1.4. DIAGNOSTICO Y CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA**

##### **1.4.1. El CEBE “FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI” cuenta con los niveles de inicial y primaria.**

Distribución de secciones:

Cuadros de Distribución de Secciones y Horas de clase.

GRADO	SECCIÓN	ESTUDIANTES
3 AÑOS	Única	06
4AÑOS	Única	06
5AÑOS	Única	06
1° grado	“A”	08
2° grado	“A”	08
3° grado	“A”	08
3° grado	“B”	08
4° grado	“A”	08
4° grado	“B”	08
5° grado	“A”	08
6° grado	“A”	08

## **VISIÓN DEL CEBE “FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI” DEL DISTRITO DE POCOLLAY**

Somos un Centro de Educación Básica Especial, pionero en la ciudad de Tacna, que atiende a estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad severa y Multidiscapacidad, desarrollando habilidades sociales y de autonomía para la inclusión, familiar y social, involucrando la participación de la comunidad educativa, que respondan a las características de cada estudiante, además se cuenta con el equipo SAANEE.

## **MISIÓN DEL CEBE “FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI” DEL DISTRITO DE POCOLLAY**

El Centro de Educación Básica Especial hasta el año 2020 será líder en brindar una atención educativa aplicando innovaciones psicopedagógicas que favorezcan a los estudiantes con discapacidad severa y multidiscapacidad, logrando su inclusión en el contexto familiar y social; contando con profesionales competentes e innovadores y con una adecuada infraestructura que asegure la calidad educativa.

## **OBJETIVOS DEL CEBE “FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI” DEL DISTRITO DE POCOLLAY.**

- Sensibilizar a los profesionales de la institución para un cambio de actitud fortaleciendo sus capacidades para alcanzar un liderazgo pedagógico.
- Trabajar conjuntamente profesionales docentes y no docentes (SAANEE), considerando los beneficios para tomar decisiones del quehacer educativo diario.
- Diseñar instrumentos de gestión pedagógica, adecuados y reflejados en el PCI, flexibles a cambios y modificaciones.

- Elaborar los P.O.I. de los estudiantes, concebidos como los documentos que contienen la respuesta educativa a las Necesidades Educativas Especiales identificadas en la Evaluación Psicopedagógica.
- Emitir respuesta educativa a través de las adaptaciones curriculares que respeten los niveles de concreción curricular.
- Revisar las adecuaciones curriculares consideradas en el PCI, garantizando que la labor docente se encamine al fortalecimiento de la independencia y autonomía de los estudiantes con discapacidad severa y/o Multidiscapacidad.
- Motivar el interés de los profesionales por el conocimiento de la normatividad vigente que rige la práctica educativa en Educación Básica Especial.
- Establecer alianzas estratégicas con entidades públicas y privadas para convenir la participación de profesionales practicantes de Diferentes especialidades, en la institución educativa.
- Involucrar a la familia y a la persona que apoya al estudiante en la adquisición de capacidades, habilidades y destrezas.
- Elaborar proyectos innovadores que permitan desarrollar habilidades destrezas en los estudiantes con NEE.

## **OBJETIVOS ESTRATEGICOS DEL CEBE “FELIX Y CAROLINA DE REPETTI**

- Sensibilizar a los profesionales de la institución para un cambio de actitud fortaleciendo sus capacidades para alcanzar un liderazgo pedagógico.
- Trabajar conjuntamente profesionales docentes y no docentes (SAANEE), considerando los beneficios para tomar decisiones del quehacer educativo diario.

- Diseñar instrumentos de gestión pedagógica, adecuados y reflejados en el PCI, flexibles a cambios y modificaciones.
- Elaborar los P.O.I. de los estudiantes, concebidos como los documentos que contienen la respuesta educativa a las Necesidades Educativas Especiales identificadas en la Evaluación Psicopedagógica.
- Emitir respuesta educativa a través de las adaptaciones curriculares que respeten los niveles de concreción curricular.
- Revisar las adecuaciones curriculares consideradas en el PCI, garantizando que la labor docente se encamine al fortalecimiento de la independencia y autonomía de los estudiantes con discapacidad severa y/o Multidiscapacidad.
- Motivar el interés de los profesionales por el conocimiento de la normatividad vigente que rige la práctica educativa en Educación Básica Especial.
- Establecer alianzas estratégicas con entidades públicas y privadas para convenir la participación de profesionales practicantes de Diferentes especialidades, en la institución educativa.
- Involucrar a la familia y a la persona que apoya al estudiante en la adquisición de capacidades, habilidades y destrezas.
- Elaborar proyectos innovadores que permitan desarrollar habilidades destrezas en los estudiantes con NEE.

### **Habilidades para la comunicación.**

- a) Fomentar el desarrollo de su comunicación alternativa y aumentativa, así como la comunicación total, Funcional, bimodal y Sistema Aumentativo y Alternativo de la Comunicación.
- b) Otorgarle significado a las expresiones, y a la comprensión de órdenes muy concretas.

c) Permitir al estudiante expresar sus necesidades, comprender órdenes sencillas y empezar a entender el mundo que lo rodea;

## **OBJETIVOS: PCI**

\* Que todos los estudiantes cuenten con sus informes médicos-neurológicos-sociales actualizados.

\* Desarrollar programas grupales e individuales para que los estudiantes adquieran habilidades sociales verbales y no verbales y así modificar comportamientos.

\* Elaborar y aplicar una propuesta que contribuya al entrenamiento, crecimiento y desarrollo de las habilidades básicas y cognitivas donde se pueda estimular la atención, percepción, pensamiento, memoria.

\* Iniciarlos o contribuir en la ejecución individualizada de planes, proyectos, sesiones vivenciales para propiciar el uso de la comunicación total, aumentativa y alternativa.

\* Estimular el lenguaje expresivo y comprensivo en el área de comunicación a través de una propuesta articulada con la terapia de lenguaje.

\* Convertir las capacidades adaptadas priorizando lo procedimental, para lograr independencia y autonomía personal funcional.

\* Crear dentro del aula espacios para realizar sesiones de motricidad gruesa, tono muscular, estimulación de piel a piel, etc.

\* Promover aprendizajes significativos y funcionales que se logren a corto plazo y que sean pre-requisitos para otras que se lograrán a mediano plazo.

\* Promover e incentivar a todos los padres de familia para que se involucren en los procesos de cuidado, formación, aprendizaje y rehabilitación de sus hijos.

#### **1.4.2. ENFOQUE HISTORICO DEL PROBLEMA:**

#### **1.5. PROCESO HISTORICO DE LAS TECNOLOGIAS**

En la sociedad de la informática se presenta un desafío y una oportunidad para la población con necesidades educativas especiales, siendo esta una herramienta para conseguir la integración total con el uso de herramientas técnicas que les permita desarrollar sus habilidades comunicativas, siendo España uno de los países pioneros en aplicar esta herramienta, quien cuenta con el apoyo directo del gobierno y de los principales actores de la industria quienes se dedican a promover soluciones de accesibilidad en la web para personas con discapacidades.

Las estimaciones del número de niños (de 0 a 14 años) que viven con discapacidad oscilan entre 93 millones y 150 millones. Históricamente, muchos niños y adultos con discapacidad han quedado excluidos de las oportunidades educativas convencionales. En la mayoría de los países, los primeros esfuerzos por proporcionar educación y formación profesional se emprendieron, por lo general, a través de escuelas especiales separadas, que habitualmente estaban destinadas a deficiencias específicas, como las escuelas para personas ciegas. Esas instituciones presentaban asistencia a una pequeña proporción de aquellos que necesitaban ayuda y no eran eficaces en función de los costos: estaban ubicadas generalmente en las zonas urbanas y solían aislar a las personas de sus familias y comunidades. La situación recién empezó a cambiar cuando se comenzó a exigir por ley la inclusión de los niños con discapacidad en los sistemas educativos (pág.231)

A través de las nuevas tecnologías permiten a los niños vivir otras experiencias través del juego descubriendo resolución de problemas, desarrollar todas las competencias básicas, etc.

Las TIC pueden ser utilizados por todo tipo de alumnado incluido aquello con necesidades específicas de apoyo educativo (ANEAE) con el fin de atender a sus necesidades globales buscando metodologías adecuadas a través de un currículo adecuado a las características y capacidades personales con el objetivo de adquirir los aprendizajes propuestos con esto se facilita el proceso de inclusión y se elimina ciertas barreras actitudinales porque todas las personas tienen derecho a una educación de calidad.(Juan Serrano,).

Hoy en La Habana Cuba existen algunos estudios realizados como el que señala la pedagoga Elsie Pérez “Al seleccionar los recursos metodológicos se debe tener presente que impliquen la práctica de acciones comunicativas en situaciones definidas y no practicar estructuras gramaticales aisladas. El contenido varía en relación directa con el desarrollo de las habilidades que integran la competencia comunicativa. Se deben desarrollar tareas docentes pragmáticas que le permitan a la persona desenvolverse en su medio para proporcionar la integración escolar y socia”. (Elsie Alejandrina Pérez Serrano, 2005).

Se ha desarrollado en la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia un proyecto de investigación que busca establecer qué concepciones i nivel de uso tiene la comunicación aumentativa y alternativa en contextos pedagógicos en algunas regiones colombianas.

La recolección de información realizada hasta el momento “muestra una tendencia intuitiva en el uso de los tics que refleja la poca formación en el ámbito de la comunicación aumentativa y comunicativa. Muestra además escaso conocimiento sobre la relación entre el lenguaje y el pensamiento en los procesos cognitivos de las personas en situación de discapacidad” (Octavio Henao Álvarez y Doris Ramírez S.)

El papel del docente de hoy debe partir del aprovechamiento de los recursos disponibles en nuestro medio y es ilógico concebir un proceso educativo, desconociendo los avances tecnológicos y los privilegios que, como institución educativa del sector oficial de la ciudad de Medellín, tenemos, donde los recursos están dados y sólo falta atreverse a hacer un buen uso de ellos, con las implicaciones y el impacto que se podría generar a nivel de la Institución y de la comunidad misma.

En las últimas investigaciones realizadas en Costa Rica señala que las TIC en las últimas décadas han tenido un avance extraordinario y el efecto en los estudiantes en edad escolar es muy notorio y de mayor importancia cuando hablamos de una población con necesidades educativas especiales, ya que la meta de la comunidad educativa es hacer posible que estos niños y niñas sean personas capaces de valerse por sí misma.

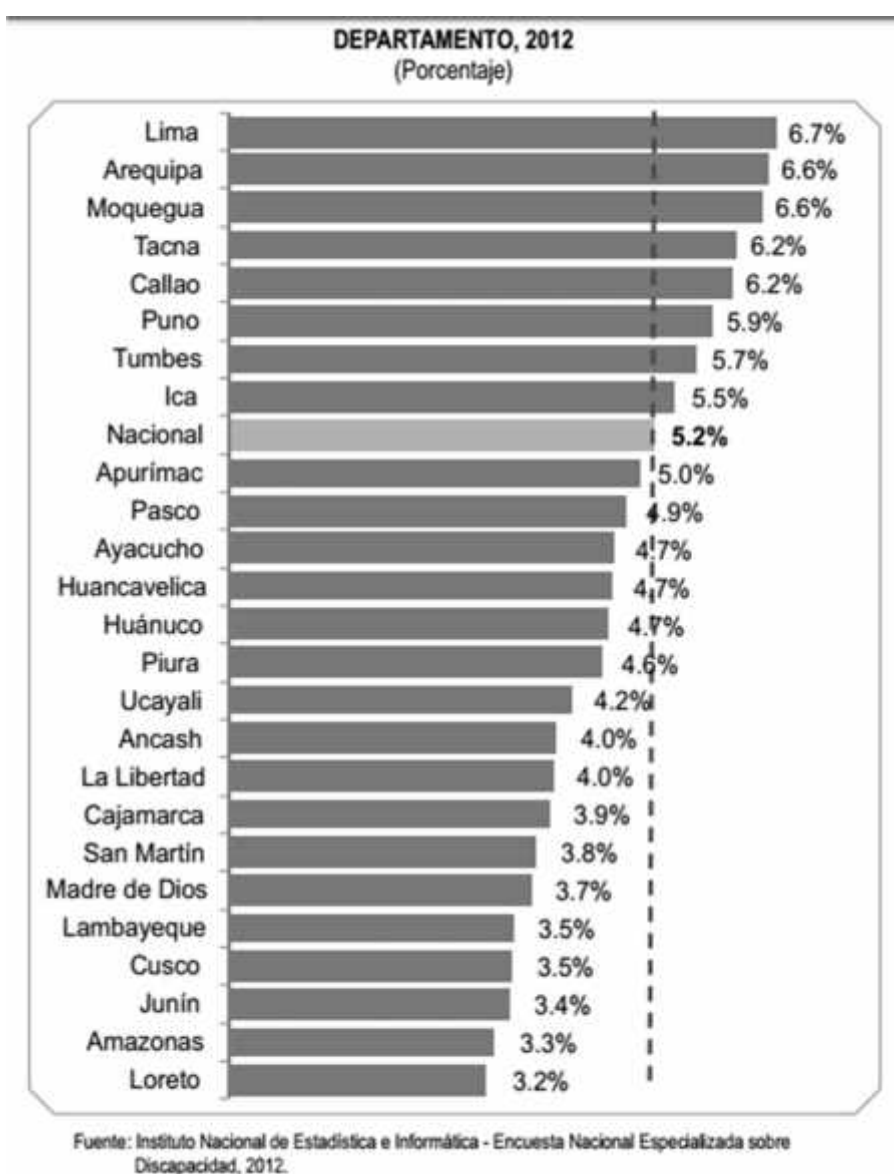
Los recursos tecnológicos a ser utilizados con alumnos con necesidades educativas especiales van a depender de las características y posibilidades de comunicación del alumno de sus necesidades e intereses, por lo que dichos recursos deben estar diseñados y desarrollados de manera tal que sean accesibles a ellos. (Salas Zambrano)

Las tecnologías surgidas en cada época de la historia de la humanidad, han contribuido con el desarrollo de la comunicación y en la forma como nos comunicamos hoy en día, de allí la importancia de considerar para el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes de nuestro CEBE, permitiendo crear estrategias claras de aprendizaje que logre mejorar las limitaciones en el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes del 5to grado de primaria del CEBE “FÉLIX Y CAROLINA DE REPETTI”.

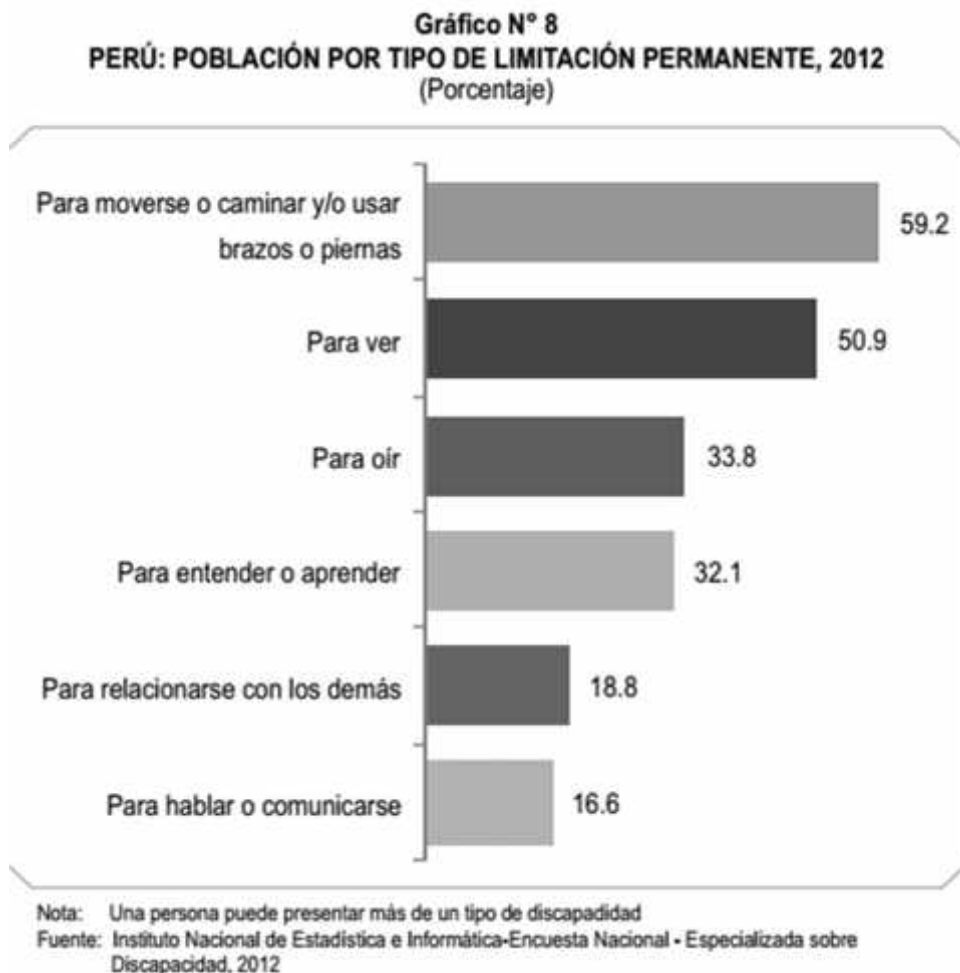


Se puede ver que el problema, tiene replica a nivel mundial y el Perú también hay este problema, los departamentos de Lima, Arequipa, Moquegua, Tacna y la Provincia Constitucional del Callao son los que presentan los mayores porcentajes de población con discapacidad (por encima del 6,0 %), en cambio Loreto, Amazonas y Junín registran las menores poblaciones con este tipo de incidencias (por debajo del 3,5%)

INEI



De acuerdo a la información que nos brinda el INEI, podemos observar que del total de la población con discapacidad el 32,1% de la población con discapacidad presenta discapacidad intelectual.



## 1.6. COMO SURGE EL PROBLEMA

En el Centro de Educación Básica Especial “Félix y Carolina de Repetti de la ciudad de Tacna del distrito de Pocollay, se observa que los estudiantes con discapacidad intelectual no logran desarrollar en forma adecuada las habilidades comunicativas necesarias, lo que se manifiesta en su dificultad para comunicarse y desarrollar habilidades sociales, lo que ocasiona que al egresar de nuestro CEBE no logren su inclusión familiar y su participación activa en la comunidad, ni alcanzar una vida independiente, lo más autónoma posible.

Este problema identificado está relacionado con los niveles muy bajos de creatividad que demuestran los estudiantes en las habilidades comunicativas. Por otro lado es necesario para poder potenciar la comunicación desarrollar las habilidades comunicativas: alternativas y aumentativas desarrollo de las competencias comunicativas que presentan nuestros estudiantes, quienes no logran comunicarse o se les hace difícil comunicarse porque no hablan o apenas puedan hacerlo siendo la comunicación aumentativa y alternativa pueden ayudar a mejorar la comprensión y expresión.

Estas formas de comunicación requieren equipamiento y ayudas tecnológicas.

Con el avance tecnológico de los últimos años, ya nos es posible pretender que solamente por medio del lenguaje oral podamos establecer comunicación con nuestros semejantes, los sistemas de comunicación aumentativa y alternativa de los padres, docentes la posibilidad de brindar a nuestros estudiantes el acceder a estas alternativas de comunicación.

Siendo el desarrollo de habilidades comunicativas el objetivo primordial de los estudiantes, para que logren aprendizajes significativos, se detecta que los docentes de esta Institución aún utilizan estrategias y recursos tradicionales con ausencia de uso de las tecnologías de información y comunicación que pueden ofrecer una gama de recursos lúdicos-interactivos y mejorar sustancialmente los procesos pedagógicos para que los estudiantes interactúen y aprendan.

Nuestro trabajo de investigación busca desarrollar y elevar las habilidades de expresión oral, comprensión oral y la comprensión de textos-imágenes, lo cual servirá para que los niños desarrollen actitudes y valores positivos y por ende, esto le permitirá un desarrollo y paulatino crecimiento personal, a través de la estrategia didáctica “COMTE-TICs” que es un conjunto de procedimientos didácticos que va a permitir elevar los bajos niveles de comunicación y expresión oral en que se encuentra los niños, asimismo se logrará aprendizajes significativos.

Se considera además que los resultados de este trabajo contribuirán a orientar nuestra labor docente y con ello optimizar la calidad educativa de la institución.

Este problema identificado está relacionado con los niveles muy bajos de creatividad que demuestran los estudiantes en las habilidades comunicativas. Por otro lado, es necesario para poder potenciar la comunicación desarrollando las habilidades comunicativas: alternativas y aumentativas.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **2.1 BASE TEÓRICA**

Los aportes teóricos, cognitivos y sociales del proceso enseñanza-aprendizaje, que son relevantes a nuestra realidad, que consideramos son:

##### **2.1.1 TEORIAS PEDAGÓGICAS**

**La teoría de Vigostky**, que sustenta la necesidad del rol mediador del docente y de los pares para el desarrollo de las potencialidades de los estudiantes, asumiendo la existencia de su zona de desarrollo próximo y el fortalecimiento de sus habilidades socios afectivos.

Su teoría toma en cuenta la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget. No podemos decir que el individuo se constituye de un aislamiento. Más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas. A esto se refiere la ZDP. Lo que el niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto, la ZDP, es la distancia que exista entre uno y otro.

Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje y la educación debe ser el motor del aprendizaje, esta ha de actuar en la Zona de desarrollo Potencial, proporcionando ayudas para fomentar el desarrollo del niño. Los educadores trabajan en proporcionar esas ayudas pero retirándolas a tiempo, cuando ya no las necesite el niño.

Vigotsky, parte de la idea de que los procesos de inteligencia, lenguaje y memoria son el resultado no sólo de factores madurativos sino de la interacción social, es decir del desarrollo del niño en su contexto, por lo que se plantea el estudio de este en su entorno social: hogar, escuela, sitio de juego; ya que el aprendizaje no es una actividad individual sino social.

La teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla, se demuestra en aquellas aulas dónde se favorece la interacción social, dónde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, dónde se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases dónde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo

**La teoría de Carl Rogers**, fundamenta que el estudiante es el centro del proceso de enseñanza- aprendizaje, en base de sus necesidades educativas especiales.

El psicólogo americano Carl Rogers (1902-1987) plantea un nuevo enfoque humanístico a la educación, de una perspectiva más psicológica que las de antes, ayudó también el desarrollo de psicoterapia. Toma en cuenta la personalidad y experiencias personales de un individuo, propone un aprendizaje significativo y vivencial.

Su aporte impactó profundamente nuestra situación educativa actual, gracias a sus teorías, tenemos muchos métodos que cuidan los sentimientos de los estudiantes, y que consideran como podemos ayudarlos a sentirse más cómodos y sin amenazas en el salón de clase. Como podemos entender a nuestros estudiantes y para enseñarles mejor.

La mayor parte del aprendizaje significativo se logra mediante la práctica, el estudiante debe enfrentar problemas prácticos.

**La teoría de asimilación cognoscitiva de David Ausubel**, quien plantea el aprendizaje significativo. En el proceso educativo es importante considerar lo que el individuo ya sabe, de tal manera establezca una relación con lo nuevo por aprender.

Ausubel, afirma que el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe.

Para David Ausubel un aprendizaje tiene significatividad, si le permite relacionar el nuevo conocimiento con el conocimiento que ya posee, de la persona que aprende. Así que quien aprende debe darle significado a aquello que quiere aprender y esto solo es posible a partir de lo ya se conoce y mediante la modificación de esquemas y estructuras pertinentes con la situación de aprendizaje. La funcionalidad de un aprendizaje se establece a partir de que las nuevas estructuras cognitivas permiten, no solo asimilar los nuevos conocimientos, sino también su revisión, modificación y enriquecimiento, estableciendo nuevas conexiones y nuevas relaciones entre ellos.

El aprendizaje significativo admite, según los propósitos de aprendizaje:

- EL aprendizaje de representaciones: actividades para que el niño asimile vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen algún significado para él pero no los identifica como categorías.
- El aprendizaje de conceptos: actividades en las que el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra “mamá” puede ser utilizada por otras personas refiriéndose a sus madres.

- El aprendizaje de proposiciones: cuando el estudiante conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos que le permiten afirmar o negar algo. Así, un concepto nuevo es asimilado en su estructura cognitiva al integrarlo con los conocimientos previo.

En este sentido también resulta importante la predisposición que tiene el estudiante en el proceso de construcción de los aprendizajes gran parte del aprendizaje significativo depende de las motivaciones e intereses que el estudiante tenga.

### **2.1.2 PRINCIPIOS PSICOPEDAGÓGICOS:**

Se han adecuado en función de las características de nuestros estudiantes, del marco teórico asumido y a las particularidades de la atención que brinda el CEBE, detallados a continuación:

#### **1. Principio de construcción de los propios aprendizajes:**

El aprendizaje es un proceso de construcción interno, activo, individual e interactivo con el medio social y natural. Los estudiantes con discapacidad, para aprender, utilizan estructuras lógicas (censo perceptual y pre operatorias) que dependen de variables como los aprendizajes adquiridos anteriormente y el contexto socio cultural, geográfico, lingüístico y económico.



## **2. Principio de necesidad del desarrollo de la comunicación y el acompañamiento en los aprendizajes:**

La interacción entre los estudiantes con discapacidad y docentes, padres y su entorno familiar, se produce, sobre todo, a través de sistemas de comunicación alternativa y/o aumentativa; recogiendo los saberes de los demás y aportando ideas y conocimientos propios que le permiten funcionalmente qué y cómo están aprendiendo, a su vez desarrollar estrategias para seguir en un continuo aprendizaje; este intercambio lo lleva a reorganizar las ideas y le facilita su desarrollo. Por lo tanto, se propicia interacciones ricas, motivadoras y saludables en las aulas; así como situaciones de aprendizaje adecuadas para facilitar la construcción de los saberes, proponer actividades variadas y graduadas, orientar y conducir las prácticas, promover la comprensión y expresión y ayudar a que los estudiantes alcancen algún modo de comunicación, de modo que sean capaces de ser autónomos y convivir con los demás.

## **3. Principio de significatividad de los aprendizajes:**

El aprendizaje significativo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto, pero además si éste responde a alguna necesidad educativa en un contexto natural y funcional. Los aprendizajes deben estar interconectados con la vida real y las prácticas sociales de su cultura. Si el docente logra hacer que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes, hará posible el desarrollo de la motivación para aprender y la capacidad para desarrollar nuevos aprendizajes y promover la construcción funcional y natural de los mismos. Se debe ofrecer experiencias que permitan aprender en forma amplia, para ello es necesario dedicar tiempo a lo importante y enseñar haciendo uso de diversas metodologías; mientras más sentidos puestos en acción, mayores conexiones que se pueden establecer entre el aprendizaje anterior y el nuevo.

#### **4. Principio de organización de los aprendizajes:**

Las relaciones que se establecen entre los diferentes conocimientos se amplían a través del tiempo y de la oportunidad de aplicarlos en la vida, lo que permite establecer nuevas relaciones con otros conocimientos y desarrollar la capacidad para evidenciarlas. Los aprendizajes se dan en los procesos pedagógicos, entendidos como las interacciones en las sesiones de enseñanza y aprendizaje; en estos procesos hay que considerar que tanto el docente como los estudiantes contribuyen con la influencia y los condicionamientos de su salud, de su herencia, de su propia historia, de su entorno escolar, sociocultural, ecológico, ambiental y mediático; estos aspectos intervienen en el proceso e inciden en los resultados de aprendizaje; por ello, la importancia de considerarlos en la organización de los aprendizajes.

#### **5. Principio de integralidad de los aprendizajes:**

Los aprendizajes deben abarcar el desarrollo integral de los estudiantes, de acuerdo con las características individuales de cada persona. Por ello, se debe propiciar la consolidación de las capacidades adquiridas por los estudiantes en su vida cotidiana y el desarrollo de otras a través de todas las áreas del currículo que conlleven a aprendizajes funcionales y naturales. En este contexto, es imprescindible también el respeto de los ritmos individuales, estilos de aprendizaje y necesidades educativas especiales de los estudiantes, según sea el caso.

#### **6. Principio de evaluación de los aprendizajes:**

La evaluación en sus diferentes formas, sea por el docente, el estudiante u otro agente educativo; son necesarias para promover la reflexión en el docente sobre los propios procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los estudiantes requieren actividades pedagógicas que les permitan reconocer sus avances y dificultades; acercarse al conocimiento de sí mismos; actuar de acuerdo a sus ritmos, características personales y estilos; además, aceptarse y mejorar funcionalmente, para seguir aprendiendo de sus aciertos y errores. Aprenden a ser y a convivir, es decir fortalecen su autonomía y habilidades sociales, que les permiten alcanzar una mejor calidad de vida

### **2.1.2 ANTECEDENTES, TEORÍAS EXPLICATIVAS Y CONCEPTOS DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

El término "Necesidades Educativas Especiales" (N.E.E), viene expresado por primera vez en el informe Warnock, publicado en el Reino Unido en 1978. Como afirman Marchesi y E. Martín este término se aplica a los estudiantes que presentan algún problema de aprendizaje a lo largo de su escolarización, problema que demanda una atención más específica y más recursos educativos que los que necesitan los compañeros de su edad. Antes se consideraban sujetos de Educación Especial a los estudiantes que presentaban déficit de carácter permanente, cuyo número es sensiblemente menor que los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (entre los que se incluyen a aquellos que presentan dificultades en la lectura, escritura, cálculo,...). Este término está en contraposición con el de Educación Especial (Parodi, L 1999).

Se acentúa el carácter interactivo y relativo de las necesidades educativas de los estudiantes, ya que depende tanto de las características personales de éste y del entorno socio familiar en que se encuentra, como de las características del contexto educativo y de la respuesta que se le ofrece.

Manuel Tejero ofrece su definición: "Necesidades Educativas Especiales (N.E.E) son aquellas necesidades que tiene el alumnado derivadas de discapacidad, sobredotación, desventaja sociocultural o dificultad específica de aprendizaje, valorándose dentro de una acción educativa que precisa de recursos con carácter extraordinario, a los que los centros aportan habitualmente, ante las dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de algunos de sus alumnos". Las diferentes corrientes teóricas también ofrecen supuestos sobre el tema: (citados por Cabrera, 2006)

#### **2.1.2.1. LA EDUCACIÓN ESPECIAL**

Se describe usualmente como aquella instrucción específicamente diseñada y estructurada para satisfacer las necesidades de los individuos que se consideran excepcionales, por necesitar alguna ayuda especial. De manera más abarcadora también comprende todos los servicios conducentes a educar y a tratar terapéuticamente a personas excepcionales en lo que se refiere a diagnóstico, a programas de enseñanza individualizada, tutoría, adiestramiento sensorial y de percepción, técnicas apropiadas de enseñanza, y adaptación del currículo académico, intervenciones administrativas para la adecuada ubicación y acomodo racional.

La Educación Especial se ocupa también de planificar los procedimientos de rehabilitación y de seguimientos con terapias diferenciadas, equipos ortopédicos y correctivos, uso de materiales apropiados, referencias a profesionales de la salud y facilidades logísticas. Incluye obviamente conocimiento y aplicación de leyes y de principios éticos que amparan los derechos y las responsabilidades de las personas con necesidades especiales.

#### **2.1.2.2. CONCEPTO Y CLASIFICACIÓN ACTUAL DE NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

En un primer momento encontramos autores que califican a todos los niños con déficit, sea cual sea. En un segundo momento, se produce una nueva clasificación de la OMS en el año 80.

La OMS hizo un intento de conseguir una única manera de clasificar las deficiencias porque en cada ámbito había unas clasificaciones.

#### **2.1.2.3 RETRASO MENTAL**

La Asociación Americana del Retraso Mental en el año 2002 define el retraso mental como "discapacidad caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa que se manifiesta en habilidades conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad comienza antes de los 18 años." El desarrollo intelectual estará relacionado, según este organismo, con las siguientes dimensiones: (citado por Verdugo 1998).

- Capacidades intelectuales.
- Conducta adaptativa (conceptual, social y práctica).
- Participación, interacciones y roles sociales.
- Salud (salud física, salud mental, etiología).
- Contexto (ambientes y cultura).

## **Clasificación**

Los siguientes grados de discapacidad que se recogen en el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-IV-TR). Estos son:

### **A)-DEFICIENCIA MENTAL LEVE. (C.I. 50-69).**

- Capaces de mantener una conversación sencilla.
- Alcanzan la independencia para el cuidado personal (comer, higienizarse, vestirse, control de esfínteres, etc.).
- Desarrollan habilidades sociales y de comunicación desde edades tempranas. (Importante la intervención temprana por parte de un equipo multidisciplinario).
- Suelen presentar dificultades de aprendizaje generalizado.

### **B)-DEFICIENCIA MENTAL MODERADO (C.I. 35-49)**

- Lentitud en el desarrollo de la comprensión y uso del área del lenguaje.
- Capacidad de cuidado personal y funciones motrices en desventaja.
- Logran un desarrollo de la capacidad social, para relacionarse con personas próximas de su entorno y participar en consignas sociales simples.

### **C)-DEFICIENCIA MENTAL GRAVE O SEVERO. (C.I. 20-34)**

- Inicialmente en la etapa pre-escolar, se observa un desarrollo psicomotor muy limitado.
- Articulación defectuosa.
- Suelen reconocer algunos signos y símbolos.

- Pueden adquirir alguna destreza necesaria para la vida diaria, pero resulta difícil generalizarlo.
- Suelen tener alguna patología asociada, que implique una atención especializada.

#### **D)-DEFICIENCIA MENTAL PROFUNDO (C.I. < 20)**

- La mayoría de los usuarios/as tienen movilidad restringida o inexistente.
- Generalmente no controlan esfínteres.
- Pueden en muy pocos casos, presentar una comunicación no verbal muy rudimentaria.
- Requieren supervisión y ayuda constantemente, ya que suelen presentar patologías asociadas.

#### **E)-SÍNDROME DE DOWN (TRISOMIA 21)**

Es la más común y fácil de reconocer de todas las condiciones asociadas con el retraso mental. Esta condición (antes conocida como mongolismo) es el resultado de una anomalía de los cromosomas por alguna razón inexplicable una desviación en el desarrollo de las células resulta en la producción de 47 cromosomas en lugar de las 46 que se consideran normales, ya que aparece un tercer cromosoma en el par 21, el cromosoma adicional cambia totalmente el desarrollo ordenado del cuerpo y cerebro. El diagnóstico del Síndrome de Down se hace de acuerdo a los resultados de una prueba de cromosomas que es suministrada poco después del nacimiento del niño. Los padres de cualquier edad pueden tener un niño con Síndrome de Down.

Aunque no importa si los padres sean jóvenes o mayores, la incidencia es mayor entre las mujeres sobre los 35 años de edad. Las formas más comunes del síndrome generalmente no ocurren más de una vez por familia.

### **Características**

A pesar de que hay más de 50 síntomas reconocidos del Síndrome de Down, es raro encontrar una persona con todos o una gran cantidad de éstos. Algunas características incluyen:

- Falta de tono muscular.
- Ojos alargados, con el cutis plegado en el rabillo del ojo.
- Hiperflexibilidad (la habilidad de extender excesivamente las coyunturas).
- Manos chicas y anchas con una sola arruga en la palma de una o ambas manos.
- Pies anchos con los dedos cortos, con separación exagerada del pulgar.
- El puente de la nariz plano.
- Orejas pequeñas, en la parte inferior de la cabeza.
- Cuello corto.
- Cabeza pequeña.
- Cavidad oral pequeña.
- Llantos cortos y chillones durante la infancia.



## **F)-DEFICIENCIAS MOTORAS**

### **Definición**

Una persona con deficiencia motora es aquella que de forma transitoria o permanente tiene una alteración o deficiencia motora, en su funcionamiento y esto va a afectar al sistema óseo, circulatorio, nervioso y muscular, los cuales se traducen en limitaciones de la postura de las coordinaciones de los movimientos de forma independiente o conjuntamente se presenta en gran medida de más personas a otras la cual implica que hay mucha heterogeneidad en esta población. A veces, la deficiencia motora va acompañada de otros trastornos de tipo sensoria, intelectual o lingüístico, aunque existe cierto porcentaje de personas que tienen conservadas sus capacidades y que sólo tienen alteradas la parte motora. (López, 2006).

### **G)-Trastornos neurológicos:**

**Parálisis cerebral:** No es una enfermedad sino una condición patológica debido a alguna lesión o deterioro del cerebro, antes, durante o después del parto, no es considerada una condición progresiva y sus causas aunque no todas son completamente conocidas, se relacionan con infecciones, anoxia, (falta total de oxígeno) intoxicaciones, fiebre, hemorragia cerebral o un parto prematuro. Algunos tipos de parálisis cerebral son:

- **Monoplejía:** Parálisis de una sola extremidad.
- **Hemiplejía:** Están afectadas ambas extremidades de un lado.
- **Paraplejía:** Parálisis de las dos extremidades inferiores.
- **Cuadriplejía:** Disfunción en las cuatro extremidades.

El daño cerebral está asociado frecuentemente con deficiencias sensoriales y desordenes de conducta.

**Esclerosis múltiple:** Es una enfermedad crónica del sistema nervioso caracterizada por la formación de múltiples focos de esclerosis y falta de mielina, sustancia existente en el tejido nervioso, consiste en el endurecimiento del mismo, está sujeta a exacerbaciones y se asocia con parálisis parcial o total, trastornos emotivos, visuales, de lenguaje y dificultad en caminar.

## **H)-TRASTORNOS DEL LENGUAJE**

Son las dificultades en el lenguaje que interfieren con la capacidad para lograr el aprendizaje, que pueden deberse a factores contextuales como la situación familiar, el ámbito escolar, afectivo y social, así como a alteraciones del desarrollo neurológico.

**Trastornos en la pronunciación de los sonidos:** Se incluyen las dislalias (dificultad en la articulación de las palabras) por omisión y distorsión de sonidos.

**Dislalia:** Es un trastorno grave de procedencia central que ocasiona un retardo en el desarrollo del lenguaje. En esta afectación están alterados todos los componentes del lenguaje.

**Dislexia: Desorden** específico en la recepción, en la comprensión y/o en la expresión de la comunicación escrita, que se manifiesta en dificultades reiteradas y persistentes para aprender a leer. Se caracteriza por un rendimiento inferior al esperado para la edad mental, el nivel socioeconómico y el grado escolar, sea en los procesos de decodificación, de comprensión lectora y en su expresión escrita.

La dislexia no sería un trastorno unitario, puede presentar diferentes modalidades según sea las áreas alteradas y la edad de los niños.

**Disartria:** Se caracteriza por la alteración de la pronunciación y la percepción fonemática, un pobre desarrollo del vocabulario, alteraciones de la voz y en el caso de los escolares, se aprecian alteraciones de la lectura y la escritura.

**DISGRAFIA:** "Es un trastorno de la escritura que afecta a la forma (motor) o al significado (simbolización) y es de tipo funcional. Se presenta en niños con normal capacidad intelectual, adecuada estimulación ambiental y sin trastornos neurológicos, sensoriales, motrices o afectivos intensos". Portellano, Pérez 1988

**Afasia:** No es un trastorno frecuente, pero puede producirse cuando por accidente o por trauma cerebral se afectan todos los procesos relacionados con los medios del lenguaje.

**Tartamudez:** Afecta el ritmo y la fluidez del lenguaje. Se caracteriza por titubeos, repeticiones de sílabas, de palabras, tiene amplias repercusiones en la esfera psicológica.

#### **2.1.4- HABILIDADES COMUNICATIVAS:**

##### **A. HABILIDAD**

**Definición.-** Danilo y Satkin (1978) es la capacidad Adquirida por el hombre, de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica.

Savi dice... Es la capacidad del ser humano para realizar cualquier operación sobre la base anteriormente recibida.

## **B. HABILIDADES COMUNICATIVAS**

Las habilidades comunicativas, son habilidades que nos permiten comunicarnos mejor con el resto de las personas, donde el lenguaje es el medio con el cual se expresan las emociones, ideas, sentimientos etc., por medio de la palabra, o a través de gestos, sonrisas, llantos y movimientos. Debiendo los niños articular pensamiento y lenguaje, un proceso complejo donde se articulan ambos aspectos.

Las habilidades comunicativas son niveles de competencia destrezas que paulatinamente van adquiriendo los niños en el proceso de interacción con su entorno a través de acciones que le van a permitir desarrollar y regular la actividad comunicativa.

**Habilidades comunicativas** se refiere a las capacidades que tiene una persona de comprender y expresar de manera adecuada deseos, sentimientos, emociones y opiniones para ser comprendido por otros. Los individuos poseen una intención comunicativa inicial y manejan códigos verbales, gestuales o alternos, los cuales deberán utilizar apropiadamente en un contexto determinado.

La noción de habilidades comunicativas hace referencia competencia que tiene una persona para expresar sus ideas sentimientos, necesidades y deseos por medio del lenguaje oral y escrito. Asimismo, la capacidad para comprender los mensajes que recibe. Esta propuesta didáctica está orientada específicamente hacia el desarrollo de las siguientes habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir.

Todo usuario de una lengua debe dominar estas habilidades para comunicarse con eficacia en las diversas situaciones de la vida cotidiana.

Por ello, la escuela debe desarrollar propuestas metodológicas y didácticas para desarrollarlas y potenciarlas desde un enfoque comunicativo. (Cassany, Luna y Sanz, 2007).

El lenguaje es un acto social que contribuye a configurar la estructura cognitiva de los seres humanos, y ésta, a su vez, a través de sus esquemas y funciones, influye en la comunicación que es resultado de las relaciones que el individuo establece con el entorno.

La habilidad del habla es entendida como un acto de carácter individual, de voluntad y de inteligencia, por medio del cual se exterioriza el lenguaje a través de la expresión de necesidades, pensamientos, emociones, deseos y sentimientos, como también la emisión de sonidos inherentes a una lengua que se utiliza en determinada comunidad.

La habilidad de la escucha hace alusión a la capacidad que tiene el sujeto para comprender y reconocer el significado de la intención comunicativa de un determinado hablante.

El habla permite reconocer elementos de los contextos sociales, culturales e ideológicos desde los cuales se interactúa (MEN, 1998)

Las habilidades del habla y la escucha no funcionan aisladas, suele usarse integradas, es decir, relacionadas una con otra. En una conversación, los papeles de emisor y receptor suelen intercambiarse; por tanto, realizamos actividades de expresión y comprensión oral alternadamente.

**La habilidad de la lectura**, está relacionada con un acto de Construcción de significado de un texto mediante un proceso Complejo de coordinación de informaciones diversas que provienen tanto del mismo texto, como del lector.

Por su parte la habilidad de la escritura está relacionada con la producción de textos con intención comunicativa, lo cual implica dominar el sistema de notación alfabética, los signos especiales, los rasgos característicos de diferentes tipos de textos y las reglas gramaticales. La lectura y la escritura son construcciones sociales, actividades Socialmente definidas. La lectura varía a lo largo de la historia, de humana. La humanidad ha inventado sucesivas tecnologías de la escritura, con variadas potencialidades, que cada grupo humano ha adaptado de manera irrepetible a sus circunstancias (Cassany, 2006:23)

La lectura y la escritura, al igual que el habla y la escucha, se constituyen en herramientas mediadoras de las interacciones entre los actores que participan en los procesos de comunicación, y a su vez son instrumentos para conocer el mundo, y apropiarse de él.

Los trabajos de Bates (1976) y Bruner (1975) demuestran que las habilidades de comunicación preceden a la aparición del lenguaje hablado, y que estas se desarrollan y tienen lugar en un contexto de interacción social. En este sentido el lenguaje oral es visto como un fenómeno incluido en el fenómeno más amplio de la comunicación, entendida como proceso social y como competencia psicológica interpersonal. El lenguaje oral, por lo tanto, surge como un vehículo útil, y el instrumento ideal para llevar actos de comunicación y de representación.

Podríamos definir así a la:

- **comunicación:** proceso básico de desarrollo que tiene sus raíces en la interacción social. Y al:
- **lenguaje oral:** producto del proceso de comunicación, es el instrumento para llevar a cabo actos de comunicación y representación.

Vinculamos a estos el uso de los siguientes códigos:

- **Código lingüístico :** canal auditivo – oral
- **Código gestual:** canal viso – manual.
- **Código alfabético:** canal visual – gráfico.

La relativa independencia entre los conceptos de comunicación y lenguaje, nos permite efectuar una clasificación de acuerdo con la “competencia comunicativa” y la “competencia lingüística” Pudiendo encontrar sujetos con alteraciones en el lenguaje oral – pero no en la comunicación – sujetos con alteraciones en la comunicación - pero en el lenguaje oral al menos en algunos de sus componentes -, y otros que tanto la comunicación como el lenguaje oral están inadecuadamente contruidos o desarrollados.

En este marco analizaremos a continuación las múltiples funciones del lenguaje.

Halliday (1975) distingue y define siete **funciones básicas del lenguaje:**

- **Instrumental** (que apunta a la satisfacción de las necesidades materiales y de los servicios requerido s por el sujeto; es la función del “quiero” del lenguaje)
- **Reguladora** (apunta al control del comportamiento ajeno; las ordenes forman parte de esta categoría funcional; es la función “haz lo que te digo” del lenguaje” ) ;

- **Personal** (tiende a la expresión de sí mismo, de las opiniones de los sentimientos "yo soy del lenguaje");
- **Interactiva** (comprende los saludos y las demás instancias sociales y socio céntricas del lenguaje; es la función "tú y yo "del lenguaje);
- **Heurística** (comprende las actividades verbales de cuestionamiento y otras que tienden al conocimiento del universo; es la función "dime" o "dime por qué" del lenguaje);
- **Imaginativa** o creativa (que tiende a la creación del mundo propio del sujeto y a la superación imaginaria y creativa de la realidad; es la función "si dijéramos qué" del lenguaje) e
- **Informativa** (se refiere al intercambio de información, basado en el lenguaje, del locutor al interlocutor; es la función "tengo que decirte..." del lenguaje).

### 2.1.5 COMUNICACIÓN ALTERNATIVA

La investigación en el terreno de la comunicación alternativa y complementaria está orientada a aquellas personas con dificultades motrices y deficiencia mental leve y a los apoyos técnicos necesarios para su comunicación (Calculator, 1988; Mirenda, 1990).

Habilidad comunicativa Hoy en día, muchos investigadores definen la habilidad comunicativa de una persona como la capacidad de funcionar de manera suficiente en la comunicación diaria. La comunicación cumple varias funciones en diferentes contextos. Halliday (1977) ha dividido dichas funciones en las siguientes categorías:

1. Función instrumental (Yo quiero ...)
2. Función para establecer reglas (Haz así ...)



3. Función de interacción (Tú y yo juntos ...)
4. Función apelativa (Aquí estoy yo. Mírame ...)
5. Función imaginativa (Imaginémonos que ...)
6. Función heurística (Dime por qué ...)
7. Función informativa (¿Sabes qué ...?)

Según Halliday las funciones 1 - 4 serían las de una madurez mental hasta los 16 meses y medio mientras que las funciones siguientes corresponderían a mayor madurez mental.

#### Sistemas Alternativos y Complementarios de la Comunicación:

Comunicarse es transmitir un mensaje de un individuo a otro. Esta definición significa que todo lo que un individuo hace, conscientemente o no, puede comunicar algo si es que existe un receptor que, conscientemente o no, reciba e intérprete ese mensaje. Comunicar es interactuar con otro. Toda comunicación consta siempre de tres partes. La más notoria es la forma, es decir, el comportamiento usado para comunicarse: el habla, el lenguaje por señas, usar objetos y figuras, etc. Otra parte de la comunicación es el uso: ¿cuál es el propósito? ¿Compartir información, conseguir la atención del otro, solicitar algo, hacer o responder preguntas? La tercera parte de la comunicación es su contenido o mensaje que el emisor envía al receptor. Los Sistemas Alternativos y Complementarios de la Comunicación. Son alternativos ya que recurren a otras formas de comunicación como los gestos y mímica, códigos manuales, dibujos y símbolos, etc. Y son sistemas complementarios porque aun cuando existe algún grado de expresión oral actúan sirviéndole a ésta de complemento y de apoyo.

Es en el campo de la educación de las necesidades especiales y la habilitación que nos encontramos con personas que requieren de apoyos especiales para actuar y modificar su entorno, realizar actividades comunes con otros individuos y participar en el mundo de significación y sentido de su comunidad (Muniain, 1987). Ambos campos exigen de un trabajo de equipo para analizar y evaluar todos los elementos que intervienen en el proceso de la comunicación y garantizar así el derecho de la persona discapacitada a satisfacer su necesidad de comunicarse.

El desarrollo del lenguaje oral puede resultar muy difícil en niños con deficiencia mental, Por ello se hace necesario establecer con ellos un sistema alternativo y complementario del lenguaje que se podrá utilizar como posibilitador de esa comunicación carenciada. Se trata de enseñar un código distinto del oral pero que comparte la misma finalidad, es decir, interactuar y comunicarse con el entorno posibilitando su modificación a través de esa interacción. Pero para muchos de ellos, no sólo se trata de ofrecerles un código que les posibilite comunicarse eficientemente, sino que, por sus niveles de desarrollo, es necesario crearles la necesidad de comunicarse que originalmente no manifiestan. Aquellos que necesitan un lenguaje alternativo por tener poco o carecer completamente del lenguaje oral como forma de comunicación, por lo que necesitarán de este lenguaje alternativo durante toda la vida.

#### **2.1.6 LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN: INSTRUMENTOS PARA APOYAR EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS**

Numerosas experiencias e investigaciones han mostrado que una adecuada incorporación y uso de las TIC en el ámbito educativo genera cambios importantes en los procesos y las prácticas escolares, tales como: mayor énfasis en la construcción del conocimiento; mejores posibilidades para la comunicación y la interacción; más respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje, óptimas condiciones para el trabajo cooperativo; mayor atención a los estudiantes con algunas dificultades; evaluación más centrada en productos y procesos, y mejores posibilidades para la comunicación oral y escrita. Es decir, las TIC pueden ser un soporte para nuevos enfoques pedagógicos, nuevas estructuras curriculares, nuevos roles docentes, nuevos entornos de aprendizaje, nuevos métodos y materiales didácticos (Hartman, 2000; Poole, 2001).

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación ofrecen diversidad a la enseñanza; sin embargo, no es la tecnología disponible el factor que debe determinar los modelos, procedimientos o estrategias didácticas. El simple acceso a buenos recursos no exime al docente de un conocimiento riguroso de las condiciones que rodean el aprendizaje o de una planeación didáctica cuidadosa (Henao, 2002: 1). La incursión de las TIC en la educación provee al estudiante de elementos claves para el mejoramiento de su desempeño académico en las diferentes áreas, puesto que ofrece posibilidades de comunicación, intercambio, acceso y procesamiento de la información.

Es decir, una educación apoyada en las TIC puede potenciar diferentes habilidades cognitivas y comunicativas, y ofrecer al y mejores formas de comprender la realidad y apropiarse del conocimiento (Cabero, 2004).

Integrar algunas herramientas tecnológicas a la enseñanza centrada en los medios impresos ofrece, a los estudiantes, desde sus primeros años de escolaridad, formas más dinámicas de aprender y conocer el mundo. En suma, las TIC tienen el potencial de enriquecer el aprendizaje de los niños y los jóvenes, potenciando el desarrollo de competencias. Además, ofrecen recursos didácticos a los maestros, que permiten la generación de metodologías alternativas para favorecer los procesos de enseñanza (Fluent, 2007).

Sin lugar a duda, las TIC son herramientas que permiten construir colectivamente el conocimiento y procesar y divulgar información de manera instantánea, minimizando la brecha digital entre unas sociedades y otras, y entre lugares geográficamente distante. Incorporar las TIC en los procesos educativos, y específicamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas, permite a los estudiantes no sólo prepararse para producir textos orales y escritos de mejor calidad, sino que también potencia sus autocorrección, la relectura, la reescritura, en suma, para una mejor comunicación. Las TIC, en últimas, flexibilizan y transforman el conocimiento, la escuela y la educación en general

- Asegurar que los alumnos tengan acceso equitativo a las TIC disponibles en la escuela.
- Mantenerse actualizado a través de publicaciones impresas y digitales sobre el uso de TIC en la enseñanza y el aprendizaje (IRA, 2001).

Utilizar e integrar las TIC en el currículo exige a los docentes conocimiento de las mismas y los provee de elementos para identificar cómo, cuándo y dónde utilizarlas en la realización de sus actividades pedagógicas. La alfabetización digital requiere desarrollar conocimientos y habilidades relacionadas con aspectos instrumentales, pero en especial con aspectos cognitivos como planear, desarrollar y valorar actitudes de naturaleza social y cultural.

Requiere, además, del desarrollo de cuatro dimensiones: Instrumental, cognitiva, actitudinal y axiológica (Área, 2005). Los medios de comunicación nos ofrecen muchas posibilidades de exploración estudiantes, además mensajes, descubran su rico, novedoso y atractivo lenguaje de expresión y comunicación (Prado, 2001: 165).

## **LENGUAJE**

La comunicación es un proceso de desarrollo de origen social, y el lenguaje oral es el vehículo para llevar a cabo actos de comunicación.

La comunicación, biológicamente hablando, consiste en el establecimiento de vinculaciones que permitan hacer saber a otro algo o que obtenga del otro las respuestas procuradas toda comunicación hay una conducta de finalidad. Las personas, para establecer relaciones con sus semejantes y a falta de un lenguaje oral, tratan de hacerse entender, en la medida de sus posibilidades y motivadas por sus necesidades, de las más diversas formas como: señales, gestos, expresiones faciales y otros códigos establecidos, sin olvidar que en todos ellos se desarrolla los mecanismos de recepción, que le dan un sentido relacional inherente a la situación en que se desarrolla.

La acción que se realiza para comunicarse es una- reacción creativa con un contenido emocional.

El lenguaje es una de las formas de expresión más evolucionada. Es la capacidad de representar un objeto ausente o un hecho no percibido mediante símbolos o signos, son manifestaciones de la función semiótica (producción y recepción de los diferentes sistemas de signos de comunicación en los individuos o colectividades) del lenguaje. Flavell j. (1979).

Esta adquisición solo es posible a partir de la capacidad de representación y de la formación de la imagen mental, entendida como la acción de interiorización que está construyéndose desde el nacimiento del niño. El primer año de vida es fundamental para ese proceso.

Las actuar en el entorno el estudiante irá formando sus primeros conceptos previos. Estamos refiriéndonos a las nociones de permanencia de objetos, tiempo, espacio, causa clasificación y seriación, construidas de modo concreto a través de la experiencia y a partir de los esquemas motores y de la coordinación que entre ellos se va estableciendo. Aquí también volvemos a reiterar la vinculación del lenguaje con el desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional. La afectividad es la energía de la conducta, incluso la más intelectual, involucra la más intelectual, involucra siempre factores afectivos.

**a)-Lenguaje No Verbal.** - El lenguaje no verbal se emplea a través de multitud de signos, que abarca las imágenes sensoriales, los sonidos, los gestos, los movimientos corporales, ente otros. Este lenguaje cumple un papel fundamental durante el acto comunicativo, pues según algunos semiólogos hay mayor cantidad de información no verbal que verbal transmitida y recibida durante tal acto.

Adicionalmente, el uso de este contribuye al uso del lenguaje verbal, ampliando o reduciendo el significado del mensaje, dado que lo acompaña, completa, modifica o sustituye.

**b)-Lenguaje verbal.** - El lenguaje verbal tiene una importancia especial y se debe intervenir educativamente en la adquisición sistemática de habilidades comunicativas orales, pero no se deben olvidar otros tipos de expresión que a la mayoría de estos alumnos les resultarán más funcionales como son la expresión corporal y la artística. Estos otros tipos de expresión también son instrumentos que permiten al alumno comunicar pensamientos, sentimientos y vivencias sirviendo de nexo entre el mundo interior y el mundo exterior del estudiante. La progresiva utilización de los distintos lenguajes para expresar y comunicar, y como instrumentos de regulación de la propia conducta y de la de los otros. – La exploración de las posibilidades comunicativas del propio cuerpo y de los objetos.

La educación es un proceso sociocultural permanente orientado a la formación integral del educando y por ende, su propósito es desarrollar las potencialidades del ser humano.

La educación es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. Aparte de su concepto universal, la educación reviste características especiales según sean los rasgos peculiares del individuo y de la sociedad. En la situación actual, de una mayor libertad y de una acumulación de posibilidades y riesgos en la sociedad, se deriva que la educación debe ser exigente, desde el punto de vista que el sujeto debe poner más de su parte para aprender y desarrollar todo su potencial.

De lo expuesto, se puede concluir que la educación es un proceso de socialización de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades y destrezas. La educación en sí contribuye a la socialización de las nuevas generaciones y las prepara para que sean capaces de transformar y crear cultura, de asumir sus roles y responsabilidades como ciudadanos.

### **2.1.7- ELEMENTOS DE LA EDUCACIÓN**

- **La educación como acción:**

Hay dos elementos clave en el concepto de educación: el sujeto que se educa (educando) y el sujeto que educa (el educador). La situación que se produce es siempre dinámica en la cual el sujeto se realiza personalmente gracias a las influencias que recibe del exterior y que actúan sobre sus capacidades, desarrollándolas y cristalizándolas. Es por ello que se puede afirmar rotundamente que el hombre “no nace, sino que se hace”. Al mismo tiempo, el sujeto actúa sobre el medio externo contribuyendo así a su transformación y evolución.

- a. Intencionalidad:**

La intencionalidad característica de la educación está unida al concepto de actividad. La intención se refiere al acto educativo, aunque también puede entenderse como dirigida al objeto: pero en sí se puede afirmar que el acto educativo es intencional cuanto que la intención es educar. Por ello la intencionalidad supone:

- Elaborar acciones educativas pertinentes.
- Prevenir sobre acciones no pertinentes.
- Potenciar las acciones que produzcan efectos deseados de acuerdo con las metas propuestas.



#### **b. Sistematismo:**

El hecho de que la actividad busque unas metas obliga a encadenar todos los actos y plantear unas etapas previsibles para llegar a ellas. Las metas se logran gracias a la aplicación de un proceso sistémico, es decir, gracias a que todos los elementos son organizados hacia la meta. De ahí que surge el concepto de la educación como sistema.

#### **2.1.8.1. DIDÁCTICA**

El proceso de enseñanza aprendizaje es complejo, de múltiples interacciones, donde las condiciones son definitivamente las que favorecen o dificultan el propio proceso y el resultado. Al hablar de dicho proceso, esta se refiere indudablemente a la didáctica, pues ella tiene por "...objeto de estudio el proceso de enseñanza-aprendizaje" GARCIA OTERO, Julia., objeto de estudio que "...consiste no solamente en el conocimiento de la estructura y funcionamiento del proceso real de la enseñanza-aprendizaje, sino además del estado deseable que queremos lograr en él" ADDINE FERNÁNDEZ, Fátima, en esa misma perspectiva Rita Álvarez de Sayas concibe la didáctica como "...la ciencia que estudia el proceso educativo: enseñanza aprendizaje y posee las características de un sistema teórico: conceptos, categorías, leyes, y una estructura particular de sus componentes, que determinan una lógica interna, en la cual intervienen condicionantes sociales, si bien estas externas al objeto mismo" ÁLVAREZ DE SAYAS, Rita, entonces la didáctica no es sólo un asunto de técnicas o recursos, sino que va más allá e implica múltiples interrelaciones, orientada a resolver la problemática que se plantea a la escuela: la preparación del hombre para la vida.

#### **2.1.8.2. ESTRATEGIA**

La estrategia es un proceso que se va desarrollado con una serie de técnicas, métodos y procedimientos que se integran a ella, cuya finalidad es lograr un objetivo claro y preciso donde se relacione con el aprendizaje; como un: “plan ideado para coordinar acciones y maniobras necesarias para lograr un fin” MORTI CASTRO, Isabel por ello se dice que es un “proceso consciente e intencionado que favorece el análisis, la reflexión, el control del proceso y la valorización de lo que se hace” MINISTERIO DE EDUCACION. Manual para docentes de educación, en esa misma perspectiva el Ministerio de educación define a la estrategia como los “procedimientos específicos o formas de ejecutar una habilidad determinada” MINISTERIO DE EDUCACION. Comprensión lectora.

De las tres definiciones anteriores se puede concluir que la estrategia es un conjunto de acciones motivadas que tienen procedimientos, es por ello que la estrategia es un complemento importante en el proceso de aprendizaje, es decir un proceso de análisis de pensamiento donde tanto el maestro como los educandos seleccionan conscientemente diversas actividades para su aprendizaje. Según Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández sostienen que la estrategia de aprendizaje “son procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas” BARRIGA ARCEO, Frida Díaz, y HERNANDEZ ROJAS, Gerardo.

Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista., esto nos va a permitir que en el trabajo pedagógico se utilice estrategias para el fortaleciendo las habilidades de los educandos en forma voluntarios para un aprendizaje verdaderamente útil.

#### **A) ESTRATEGIA DIDÁCTICA**

La estrategia es un proceso en el que se pueden utilizar una serie de métodos, técnicas y procedimientos que se integran a ella, cuya finalidad es lograr un objetivo claro y preciso. Así mismo la estrategia es un sistema estructurado e integrado de técnicas como procedimientos, medios, recursos, acciones y creaciones de los que hacen uso los docentes y los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo. Además “entendemos por la estrategia cierto ordenamiento de las acciones en el curso de la resolución de un problema en el cual cada paso es necesario para el siguiente. Estas secuencias de acciones están fuertemente orientadas hacia el fin a alcanzar” RODRIGUEZ DEL CASTILLO, María Antonia y para obtener resultados concretos y objetivos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

De ahí que pueda deducirse que la estrategia está formada por un conjunto de operaciones que se diseñan para resolver problemas de la práctica y que permiten proyectar un cambio entre el estado actual y el deseado. Además, implican un proceso de planificación en el que se producen secuencias de acciones orientadas hacia el fin a alcanzar.

Asimismo, se puede afirmar que la estrategia didáctica son procedimientos que siguen un conjunto de pasos secuenciales que hacen más efectivos los logros de aprendizaje, además la estrategia didáctica "... es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación del proceso de enseñanza – aprendizaje en una asignatura, nivel o institución, tomando como base los conceptos del mismo y que permite el logro de los objetivos propuestos en un tiempo concreto". RODRIGUEZ DEL CASTILLO, María Antonia Para ello se desarrolla diferentes aspectos con el fin de facilitar los procesos de aprendizaje en los estudiantes.

## **B) ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Son las estrategias que utilizan los estudiantes como procesadores, interpretadores y sintetizadores activos de la información que reciben. De aquí se entiende que estas se conciben como: "... procedimientos (conjuntos de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas" BARRIGA ARCEO, Frida Díaz, y HERNANDEZ ROJAS , esto nos va a permitir que en el trabajo pedagógico se utilice estrategias para el fortalecimiento de las habilidades de los educandos en forma voluntaria y para un aprendizaje verdaderamente útil.

Por su parte, Dolores Serrano define a la estrategia de aprendizaje como “un conjunto de operaciones, pasos, planes, rutinas que usan los estudiantes para facilitar la obtención, almacenamiento, recuperación, y uso de información...”SERRANO, Dolores. **Estrategias de aprendizaje**, de lo que se infiere que las estrategias de aprendizaje son un conjunto de procedimientos que usan los estudiantes para facilitar el procesamiento de la información, además activa el conocimiento almacenado en los estudiantes.

De los conceptos anteriores se concluye que las estrategias de aprendizaje son un conjunto de procedimientos, operaciones, pasos que facilitan el aprendizaje de los estudiantes.

#### - **Tipos de estrategias de aprendizaje**

Existen diferentes tipos de estrategias de aprendizaje, a continuación tomaremos en cuenta a Beltrán quien clasifica a las estrategias de aprendizaje en:

##### a. Estrategias de apoyo

Se tratan de estrategias que se encuentran al servicio de los procesos de sensibilización del alumno hacia la tarea de aprendizaje.

##### b. Estrategias de procesamiento

Responden al proceso de adquisición y hacen referencia a aquellas estrategias que se encargan de codificar la información.

##### c. Estrategias de personalización

Estas estrategias hacen referencia a la asunción de responsabilidad del alumno respecto a su aprendizaje.

d. Estrategias meta cognitivas

Se encargan de planificar, controlar y evaluar la acción de las estrategias cognitivas.

### **C) ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

Es un conjunto de estrategias que utilizan los docentes para enseñar a pensar a los estudiantes, se definen como “... procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos”, de lo cual, se puede interpretar que son procedimientos intencionados que favorecen el análisis, la reflexión de cada acción planteada y a la vez su valorización pertinente en el proceso de aprendizaje de los niños. En tal sentido, consideran los siguientes tipos de estrategias.

**a- Estrategias pre instruccionales.** Se refiere a la preparación de los aprendizajes que los alumnos van a obtener, basándose en la información previa que tiene el educando y la información nueva que va a obtener.

**B-Estrategias coinstruccionales.** Son estrategias que se aplican durante el proceso de enseñanza cubriendo funciones como: Visualización de imágenes.

**c-Estrategias postinstruccionales.** Se da después del contenido que se ha aprendido para que el alumno forme un nuevo aprendizaje, tomando en cuenta, los siguientes puntos:

- Resúmenes
- Organizadores gráficos

### 3 LA LECTURA

La lectura es una de las actividades que contribuye a la formación integral del ser humano, en sus dimensiones cognitiva, socio emocional y axiológica, pues ella a la vez nos permite tener una visión más amplia y distinta del mundo, conocer otras realidades, ampliar nuestro horizonte cultural desarrollar nuestra sensibilidad y fortalecer nuestro espíritu de indagación, creatividad y la reflexión crítica para poder comprender la realidad, tomar conciencia de ella y transformarla. En la actualidad se define a la lectura como “un proceso constructivo que supone transacciones entre el lector, el texto y el contexto,” CAIRNEY, Trevor. Asimismo, Isabel Solé afirma que: “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura”, una lectura que se constituye en una: “...práctica cultural que consiste en interrogar activamente un texto para construir su significado, sobre la base de las experiencias previas, de los esquemas cognitivos y de los propósitos del lector.”

Por otro lado, siendo la lectura un proceso cuyo principal objetivo es la búsqueda del significado y la comprensión de lo que se lee, Manuel A. Cárdenas define a la lectura comprensiva como: “...el proceso por el cual un lector es capaz de analizar, relacionar y sintetizar el contenido de un texto escrito o hablado” CARDENAS MUÑOZ, Manuel. De todo lo expresado podemos deducir que la lectura va más allá de la simple decodificación de lo escrito, es por encima de todo un acto de razonamiento hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector.

### 3.1- Evaluación de la comprensión de textos

Según Condemarín Grimberg, Mabel y Medina Moreno Alejandra define a la evaluación como:

La recolección de información o datos a partir de una variedad de fuentes, incluyen observaciones cualitativas y procedimientos de medición, que sirven para que los educadores tomen una serie de decisiones tales como otorgar apoyo al estudiante. Dentro de un área de desarrollo, promoverlo de curso, otorgarle un tipo de reconocimiento, sintetizar un juicio de valor a través de una calificación, incluirlo dentro de un grupo específico. etc. CONDEMARIN y MEDINA,

Esta definición señala que la Evaluación es un proceso indispensable en el cual se puede medir y monitorear los avances progresivos de los alumnos en determinadas áreas que se tiene como objetivo, con el fin de ayudarlo a superar las deficiencias que éste presente.

Al respecto Condemarín Mabel y Medina, Alejandra CONDEMARIN G., Mabel. y MEDINA M., Alejandra a este momento de la evaluación la clasifica de la siguiente manera:

**a-Evaluación diagnóstica o pronostica.** Se va encargar de medir los conocimientos previos o las competencias de los alumnos, antes de enfrentarlos con los nuevos aprendizajes (conocimientos).



**b-Evaluación formativa o evaluación durante el aprendizaje.**

Esta consiste fundamentalmente de la regulación, por parte del educador de su acción pedagógica, y por otro lado la regulación por parte del alumno de su propio aprendizaje haciéndole tomar conciencia de sus logros y necesidades, a través de la autoevaluación y de la coevaluación.

**c-Evaluación sumativa.** Denominada también “Certificada”, esta se realiza al final de la actividad de aprendizaje, ya que consiste en hacer un balance después de una o varias secuencias o al finalizar un ciclo de formación.

Las habilidades para la comunicación oral y escrita constituyen generalmente un área deficitaria en la población con discapacidad cognitiva y sensorial, lo cual afecta su capacidad de interactuar con el entorno e influye significativamente en su desarrollo intelectual. Estas limitaciones comunicativas se convierten en una barrera que dificulta el proceso de integración social y escolar. Tal situación hace evidente la necesidad de generar herramientas, entornos de aprendizaje, y propuestas pedagógicas que estimulen la adquisición de una mejor competencia comunicativa reflejada en destrezas para hablar, escuchar, leer, y escribir. Para romper las barreras de acceso al conocimiento que impone el sistema educativo a las personas con necesidades educativas, es preciso que la escuela genere alternativas didácticas nuevas, que consulten las potencialidades, limitaciones y características de todos estos alumnos; y que les posibilite espacios de interacción social en los cuales puedan desarrollar mejores habilidades cognitivas y comunicativas.

La riqueza audiovisual -imágenes, sonido, movimiento- y el poder interactivo propios de la tecnología multimedial representan una opción muy promisorio para desarrollar programas novedosos, que, utilizados en contextos apropiados, promuevan aprendizajes significativos en la población con necesidades educativas. Desde hace varios años, algunos grupos de investigación en Colombia vienen realizando experiencias e investigaciones que estudian los efectos del uso de algunos recursos informáticos y telemáticos en los procesos cognitivos y comunicativos de personas en situación de discapacidad. Este artículo presenta una síntesis de los resultados derivados de estos trabajos, y específicamente los hallazgos que ha obtenido el grupo Didáctica y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Antioquia, en su línea de investigación TICs, lecto-escritura y necesidades educativas. Las habilidades para la comunicación oral y escrita constituyen generalmente un área deficitaria en la población con discapacidad cognitiva y sensorial, lo cual afecta su capacidad de interactuar con el entorno e influye significativamente en su desarrollo intelectual. Estas limitaciones comunicativas se convierten en una barrera que dificulta el proceso de integración social y escolar. Tal situación hace evidente la necesidad de generar herramientas, entornos de aprendizaje, y propuestas pedagógicas que estimulen la adquisición de una mejor competencia comunicativa reflejada en destrezas para hablar, escuchar, leer, y escribir. Para romper las barreras de acceso al conocimiento que impone el sistema educativo a las personas con necesidades educativas, es preciso que la escuela genere alternativas didácticas nuevas, que consulten las potencialidades, limitaciones y características de todos estos alumnos; y que les posibilite espacios de interacción social en los cuales puedan desarrollar mejores habilidades cognitivas y comunicativas.

La riqueza audiovisual -imágenes, sonido, movimiento- y el poder interactivo propios de la tecnología multimedia representan una opción muy promisorio para desarrollar programas novedosos, que, utilizados en contextos apropiados, promuevan aprendizajes significativos en la población con necesidades educativas. Desde hace varios años, algunos grupos de investigación en Colombia vienen realizando experiencias e investigaciones que estudian los efectos del uso de algunos recursos informáticos y telemáticos en los procesos cognitivos y comunicativos de personas en situación de discapacidad. Este artículo presenta una síntesis de los resultados derivados de estos trabajos, y específicamente los hallazgos que ha obtenido el grupo Didáctica y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Antioquia, en su línea de investigación TICs, lecto-escritura y necesidades educativas.

### **3.2 ESTRATEGIA DIDÁCTICA LUDI-TICS**

La Estrategia Didáctica LUDI -TICs es una propuesta que ha sido concebida para el desarrollo de las capacidades de comprensión de textos a partir de la lectura de textos narrativos digitalizados para el programa POWER POINT de Microsoft Office y software desarrollado para este fin y cuya ejercitación permite mejorar los niveles de comprensión lectora literal e inferencial haciendo uso de técnicas, procedimientos y recursos didácticos.

### **3.2.1- Educación en y para la diversidad mediada por las tecnologías de la información y la comunicación (Tics).**

Las TICs pueden apoyar significativamente el proceso de desarrollo de las personas con discapacidad, facilitando su desempeño autónomo en entornos y contextos diversos.

El reto es utilizar estas herramientas para diseñar ambientes de aprendizaje






en los cuales estas personas puedan aprovechar sus capacidades con menos restricciones.

Como señala Sánchez (1991), las TICs son un valioso soporte para una educación más centrada en las diferencias, ritmos y estilos de aprendizaje individuales, y para ofrecer a los estudiantes un acceso más rico y dinámico al conocimiento. En el campo de la atención a las personas en situación de discapacidad, el paso de un paradigma deficitario, focalizado en el ámbito sanitario y rehabilitador, a un paradigma sociológico y contextual fundamentado en la aplicación de servicios y apoyos normalizados, potencia la participación de esta población en la vida social, atendiendo a sus capacidades, motivaciones e intereses. Este paradigma sociológico y contextual ofrece un ámbito de acción más dinámico e innovador a las TICs, que en la educación tradicional simplemente desempeñaban un rol compensatorio de la discapacidad (Muntaner, 2000).

Estas tecnologías han sido diseñadas para mediar el aprendizaje y el desarrollo de ciertas destrezas de naturaleza sensorial, motriz, cognitiva, o comunicativa; ofrecen así condiciones para hacer más viable el proceso de integración de alumnos con necesidades educativas al aula regular. Por ejemplo el dominio de la escritura puede representar un logro que desborda las posibilidades de algunos niños con discapacidad física, debido a sus dificultades en la coordinación viso motriz.

Un procesador de textos un programa que reconozca la voz, ofrecen condiciones que atenúan este tipo de limitaciones. Para muchos de estos alumnos puede ser más fácil hablar frente a un micrófono u oprimir una tecla, que dibujar con un lápiz los rasgos de una letra. Estas herramientas también facilitan la tarea de preparar, revisar y corregir un texto escrito, haciéndolo más legible y comprensible. Compensadas así estas dificultades, los alumnos con necesidades educativas pueden trabajar con sus compañeros del aula regular en condiciones más equitativas (Rivera, 2000).

Según Montaner (2000) la atención a la diversidad debe estar fundada en los siguientes principios:

-  Una estructura organizativa escolar, que permita promover la educación para todos.
-  Un currículo que integre las concepciones pedagógicas generales y propuestas didácticas específicas para la diversidad.
-  Procesos de enseñanza apoyados en contextos interactivos.
-  Un grupo de profesionales que promuevan las innovaciones educativas.
-  Un conjunto de ayudas didácticas que contribuyan a la adquisición activa y reflexiva de contenidos escolares.

La aplicación de estos cinco principios es necesaria para lograr un cambio significativo en el sistema escolar; para que todos los alumnos tengan escuelas más eficaces y mejores. Las TICs pueden servir de soporte a un modelo distinto de institución educativa, que trascendiendo la escuela tradicional y excluyente, promueva una escuela renovada, integradora y comprensiva, que acoge a todos los alumnos sin distinciones de ninguna clase.

Muntaner (2000) describe así el tipo de ayudas que las TICs ofrecen para la integración participación de las personas con necesidades educativas en el sistema educativo regular:

Los computadores facilitan la comunicación y la interacción con los demás,

Estimulan la expresión oral y escrita, favorecen la interacción y el diálogo espontáneo. Permiten a las personas con discapacidad manejar de forma autónoma los elementos y aparatos de su entorno, intervenir sobre su ambiente con instrumentos intermediarios adecuados a su habilidad y, manejar sin ayuda elementos cotidianos como el teléfono, el televisor, la radio, las luces, entre otras. Hacen posible la inserción laboral a través de experiencias de teletrabajo. La utilización de las redes telemáticas facilita el aprendizaje a distancia, muy útil en casos de aislamiento geográfico o para personas con graves dificultades en su movilidad. (p.8).

Según Rivera (2000) entre las ventajas que ofrecen las TICs a la educación de personas con necesidades educativas se destacan:

- ✎ La posibilidad de segmentar el aprendizaje en sus componentes siguiendo una secuencia lógica.
- ✎ La posibilidad de realizar prácticas repetidas y variadas de destrezas necesarias para consolidar diversos aprendizajes.
- ✎ Las ayudas que ofrecen para el aprendizaje de conceptos esenciales en las diferentes áreas del currículo, tales como simulaciones, animaciones o vídeos.
- ✎ El potencial que tienen para compensar deficiencias en áreas del desarrollo sensorial, motriz, cognitivo, o comunicativo.

Es una responsabilidad social ofrecer a las personas con necesidades educativas alternativas de formación que aprovechen de manera creativa y eficaz las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Con gran lucidez Negro ponte (1995)

Las TICs entrañan una gran promesa para las personas en situación de discapacidad, no como una alternativa que corrige, elimina o repara la discapacidad individual, sino como un abanico amplio de posibilidades para que estas personas se incorporen a la sociedad como individuos con plenos derechos, e igualdad de oportunidades.

### **3.3- DEFINICIONES DE TERMINOS.**

**a. Aprendizaje**

Es un proceso de construcción de conocimientos elaborado por los estudiantes en interacción con su realidad natural y social, haciendo uso de sus experiencias previas.

**b. Aprendizaje significativo**

Es aquél que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación de la nueva información y las ideas previas.

**c. Comprensión**

Operación por la cual un sujeto conoce lo que le es comunicado y puede servirse de ideas, habilidades o destrezas que les han sido transmitidas.

**d. Enseñanza**

Proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas o normas basado en diversos métodos y realizado a través de una serie de instituciones.

**e. Estrategia didáctica**

Es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación del proceso de enseñanza aprendizaje en un área tomando como base los componentes del mismo y que permite el logro de los objetivos propuestos en un tiempo concreto.

**f. Estrategias antes de la lectura**

Procedimientos que permiten activan y desarrollan los conocimientos previos y que permiten establecer propósitos para leer y mejorar la construcción de significados.

**g. Estrategia durante la lectura**

Procedimientos que se usan para procesar información y controlar el proceso lector durante la lectura de un texto.

**h. Estrategias después de la lectura**

Procedimientos de procesamiento de la información que se usan después de leer para recapitular el contenido, resumirlo, recordarlo, apreciarlo y ampliar los conocimientos del lector incorporando los aporte del texto

**i. Evaluación de la comprensión lectora**

Es la constatación de las deficiencias y posibilidades de los estudiantes para saber en qué procesos se debe intervenir y ayudar a los estudiantes a progresar.

**j. Lector**

Persona que lee para un auditorio, para una editorial o para sí mismo.

**k. Lectura**

Es un procedimiento que consiste en informarse del contenido de un escrito, es decir es una comunicación entre el escritor y el lector.



**l. Nivel de comprensión literal**

Es el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto.

**m. Tics Tecnología en Informática y Comunicación.**

### **3.4-LAS TICS Y SU IMPACTO EN LA EDUCACIÓN**

A través de las TIC, más específicamente de Internet y sus servicios, los profesores tienen la posibilidad de intercambiar experiencias educativas con otros establecimientos con el fin de mejorar la calidad de sus clases y, también, de acceder fácilmente a informaciones que día a día se actualizan en la red, donde además tienen la libertad de aportar o debatir sobre aquellas informaciones o datos que no les parezcan del todo aceptables. De esta forma, los docentes se embarcan en un ritmo de trabajo pedagógico asistido por recursos didácticos asociados a las TIC como ser el cmaptool, moviemaker, ardora, entre otros, que a la vez, les brindan a sus estudiantes una gama de posibilidades para establecer disciplinas y modalidades de estudio de acuerdo a sus intereses personales.

En la actualidad las tecnologías de la información y comunicación se han convertido en un recurso didáctico de gran valor ya que es un modelo didáctico de enseñanza aprendizaje muy cerca a las generaciones actuales. Este nuevo modelo debe estar al acceso de todos los estudiantes sin ninguna exclusión.

Por lo tanto las TIC favorecerán el empleo de una metodología variada en la cual los elementos multimedia e interactivos cumplen un rol vital en la individualización de la enseñanza presentando los contenidos de forma dinámica, atractiva y personalizada.

El empleo de las TIC en el trabajo pedagógico va a permitir que nuestros estudiantes avancen a su propio ritmo respetando sus capacidades e intereses.

**DISCAPACIDAD INTELECTUAL:** la diversidad de características en cuanto a las capacidades cognitivas que presentan los estudiantes con discapacidad intelectual requieren que analicemos las barreras digitales que tienen al acceder a la sociedad de la información.

Los estudiantes con DI: se desorientan dentro de la web con mucha facilidad, por ello para ayudarlos existe un protocolo de navegación fácil Ni4, el cual nace como una respuesta a las necesidades de accesibilidad a internet.

### **3.5-DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS ENTRE LA EDUCACIÓN TRADICIONAL Y LA EDUCACIÓN CON LAS TICs**

El docente es quien debe ponderar por una u otra, en función de la finalidad que quiera obtener y de los destinatarios a quienes se dirige.

El cambio de modelo no implica que lo realizado anteriormente (recursos, programas, actividades, unidades didácticas...) hayan de ser desechados o no utilizados, sino que es trabajo de los docentes el aplicar esos conocimientos y esos aprendizajes en la enseñanza dentro de la sociedad actual.

El uso didáctico de las TIC en el aula se resume en:

- a. Debe ser siempre lo educativo, no lo tecnológico.
- b. Las TICs no tienen efectos mágicos sobre el aprendizaje,
- c. Es el método o estrategia didáctica, junto con las actividades planificadas, las que promueven un tipo u otro de aprendizaje
- d. Los alumnos deben hacer cosas con la tecnología.
- e. Las TIC deben usarse tanto como recursos de apoyo para el aprendizaje académico de las distintas materias curriculares, como para la adquisición y desarrollo de competencias específicas en TIC.
- f. Cuando se planifica una lección, proyecto o actividad con TIC debe explicitarse tanto el objetivo y contenido del aprendizaje curricular como el tipo de competencia o habilidad tecnológica que promueve.
- g. Evitar la improvisación en el aula; planificar: tareas, agrupamientos, proceso de trabajo, tiempos.
- h. El uso de las TIC no debe planificarse como una acción paralela al proceso de enseñanza habitual: se debe integrar.:
- i. Debe ser siempre lo educativo, no lo tecnológico.
- j. Las TICs no tienen efectos mágicos sobre el aprendizaje,
- k. Es el método o estrategia didáctica, junto con las actividades planificadas, las que promueven un tipo u otro de aprendizaje
- l. Los alumnos deben hacer cosas con la tecnología.
- m. Las TIC deben usarse tanto como recursos de apoyo para el aprendizaje académico de las distintas materias curriculares, como para la adquisición y desarrollo de competencias específicas en TIC.
- n. Cuando se planifica una lección, proyecto o actividad con TIC debe explicitarse tanto el objetivo y contenido del aprendizaje curricular como el tipo de competencia o habilidad tecnológica que promueve.

- o. Evitar la improvisación en el aula; planificar: tareas, agrupamientos, proceso de trabajo, tiempos.

El uso de las TIC no debe planificarse como una acción paralela al proceso de enseñanza habitual: se debe integrar

# **CAPITULO III**

## **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

Antes de pasar a detallar los instrumentos utilizados para la recogida de información debemos comentar que no existen test o baterías estandarizadas que sirvan para valorar las habilidades comunicativas en personas con discapacidad intelectual. Por lo cual nos hemos servido de la prueba psicopedagógica del CEBE en el área de comunicación específicamente, para determinar el nivel de desarrollo de los estudiantes y las potencialidades que poseen para adquirir sus habilidades comunicativas, que le permitirán integrarse en su entorno social. La Evaluación Psicopedagógica orienta el proceso educativo en su conjunto,

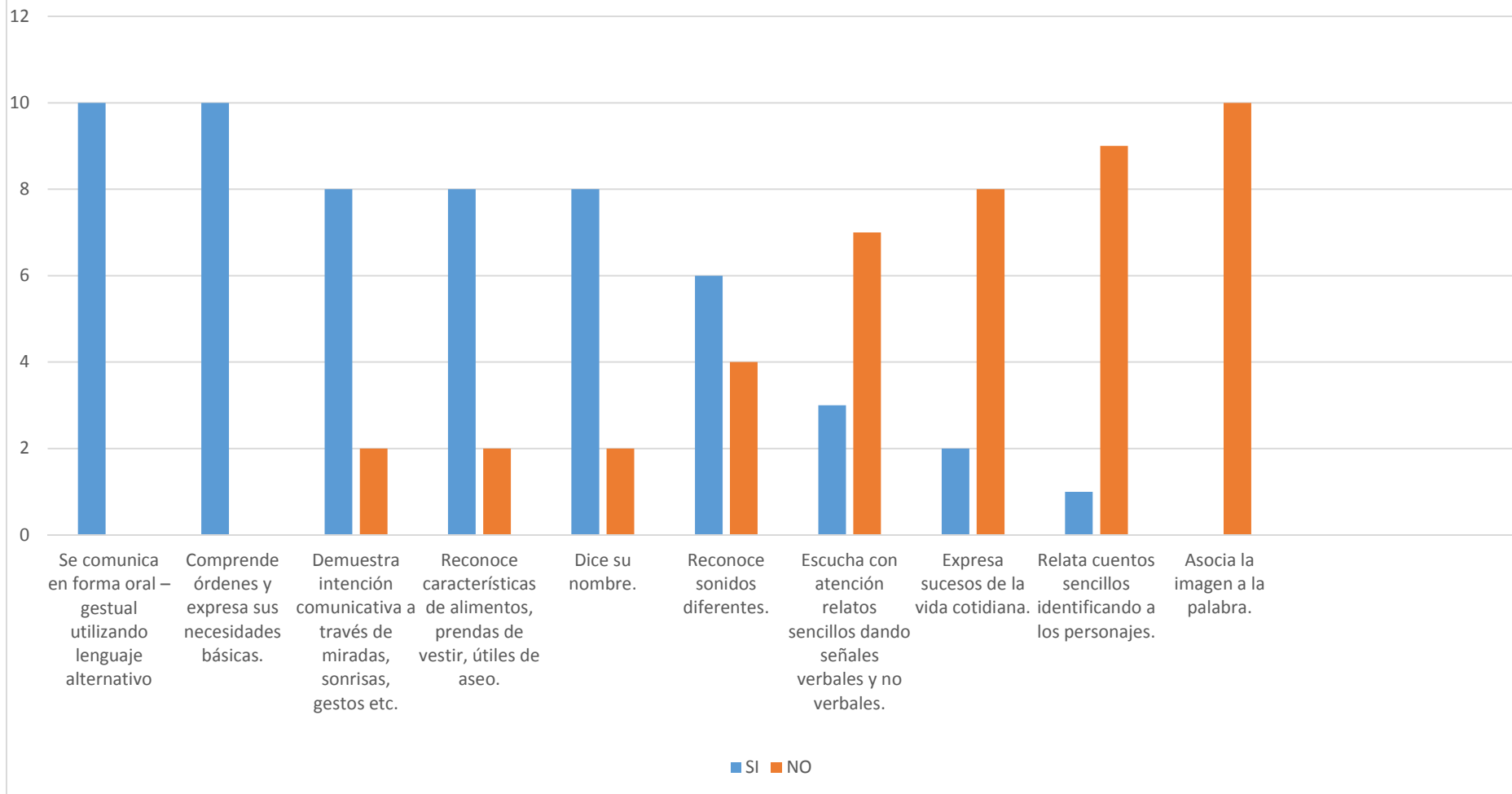
A continuación analizaremos el nivel de desarrollo de los estudiantes del 5to grado de primaria del CEBE Félix y Carolina de Repetti, con una población total de 10 estudiantes quienes presentan una discapacidad intelectual moderada a baja, a quienes se les aplicó la Prueba Psicopedagógica del nivel primario en mayo del 2015, observándose en el área de Comunicación lo siguiente:

### 3.3-ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

**TABLA Nº1**  
**DIAGNOSTICO INICIAL de la “Expresión y Comprensión Oral”**

ÍTEMS	SI	NO
Se comunica en forma oral – gestual utilizando lenguaje alternativo	10	0
Comprende órdenes y expresa sus necesidades básicas.	10	0
Demuestra intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.	8	2
Reconoce características de alimentos, prendas de vestir, útiles de aseo.	8	2
Dice su nombre.	8	2
Reconoce sonidos diferentes.	6	4
Escucha con atención relatos sencillos dando señales verbales y no verbales.	3	7
Expresa sucesos de la vida cotidiana.	2	8
Relata cuentos sencillos identificando a los personajes.	1	9
Asocia la imagen a la palabra.	0	10

RESULTADOS DE EVALUACION PRE-TEST  
 GRAFICO N° 1: DIAGNOSTICO INICIAL de la “Expresión y Comprensión Oral”





## RESULTADOS DE EVALUACION PRE-TEST

### DIAGNOSTICO INICIAL DE LA “EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL”

Se puede apreciar en la tabla No 1 los estudiantes presentan dificultad para expresar o evocar hechos o situaciones de su vida cotidiana. Esto denota la importancia de la aplicación de un programa de intervención en habilidades comunicativas, puesto que la problemática existente en el aula dificulta el normal desenvolvimiento de sus relaciones interpersonales y su futura inserción social.

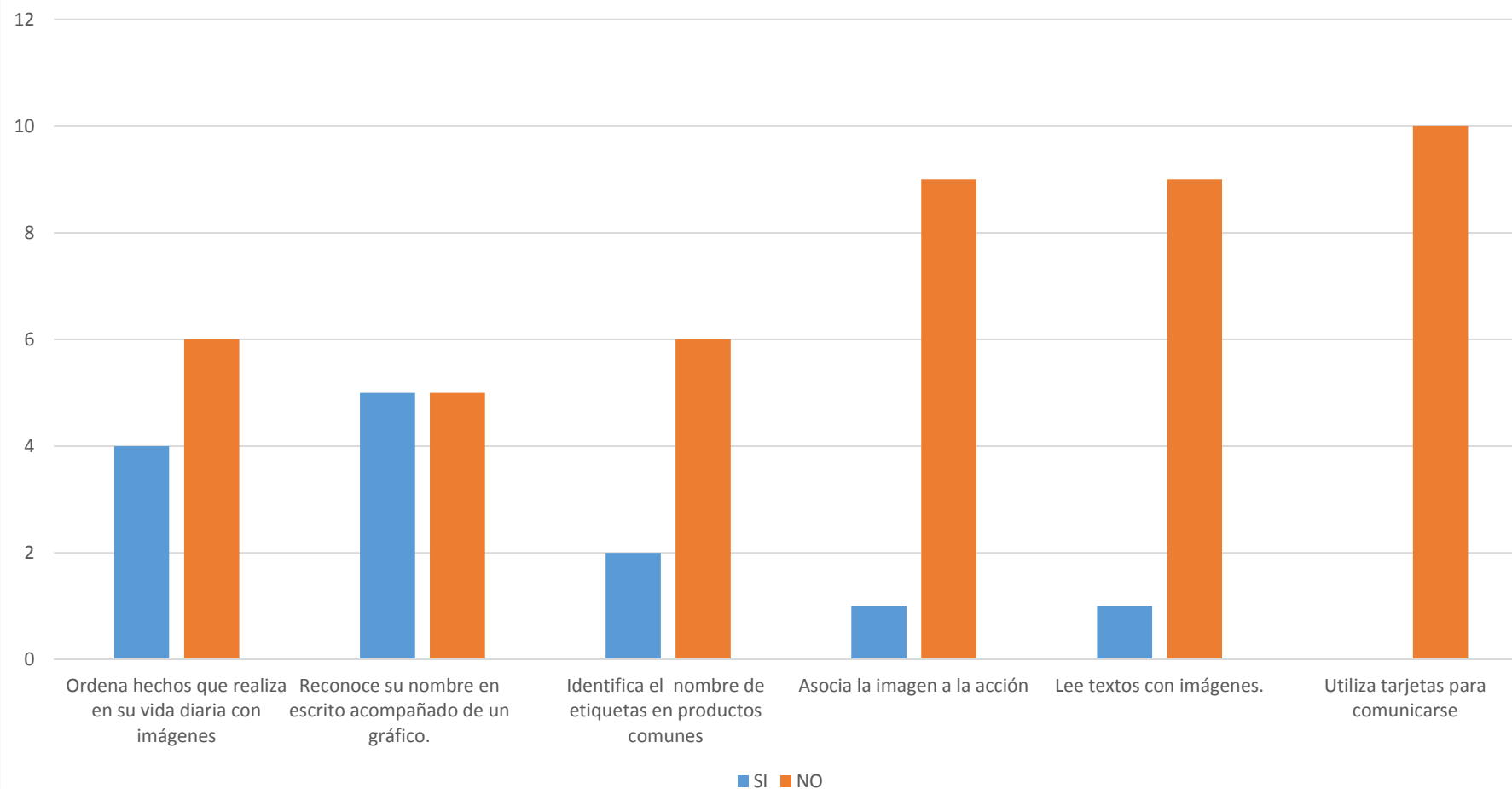
**TABLA Nº 2:**

### DIAGNOSTICO INICIAL de la “Comprensión de textos”

ÍTEMS	SI	NO
Reconoce su nombre en escrito acompañado de un gráfico.	5	5
Ordena hechos que realiza en su vida diaria con imágenes.	4	6
Identifica el nombre de etiquetas en productos comunes	2	6
Asocia la imagen a la acción	1	9
Lee textos con imágenes.	1	9
Utiliza tarjetas para comunicarse	0	10

## RESULTADOS DE EVALUACION PRE-TEST

### GRAFICO N° 2: DIAGNOSTICO INICIAL de la “Comprensión de textos”



## RESULTADOS DE EVALUACION PRE-TEST

### GRAFICO Nº 2: DIAGNOSTICO INICIAL de la “Comprensión de textos”

En la tabla No 3.2 se puede apreciar que los estudiantes presentan mayor dificultad para realizar la comprensión de textos, entendiendo esta habilidad como de gran necesidad para su desenvolvimiento en un contexto social letrado donde le es necesario desarrollar esta habilidad en un nivel elemental que le permitirá desenvolver y establecer relaciones interpersonales y para su futura inserción social.

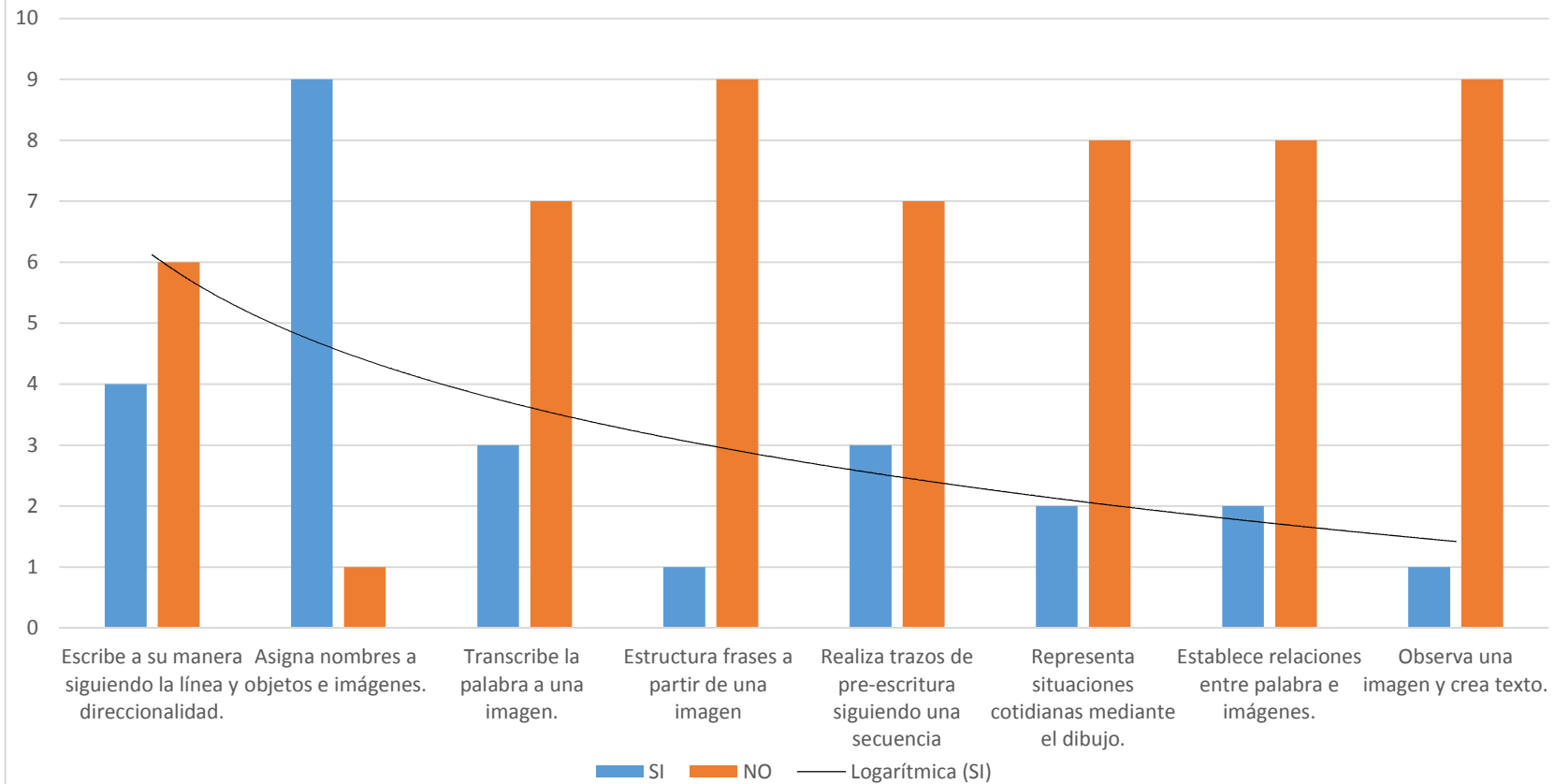
Esto denota que la aplicación de programa de tradicionales pese a ser altamente significativos no han permitido desarrollar esta habilidad.

### TABLA Nº 3:

#### DIAGNOSTICO INICIAL de la “Producción de textos”

ÍTEMS	SI	NO
Asigna nombres a objetos e imágenes.	9	1
Escribe a su manera siguiendo la línea y direccionalidad.	4	6
Transcribe la palabra a una imagen.	3	7
Realiza trazos de pre-escritura siguiendo una secuencia	3	7
Representa situaciones cotidianas mediante el dibujo.	2	8
Establece relaciones entre palabra e imágenes.	2	8
Observa una imagen y crea texto.	1	9
Estructura frases a partir de una imagen	1	9

RESULTADOS DE EVALUACION PRE-TEST  
 GRAFICO Nº 3: DIAGNOSTICOINICIAL de la “Producción de textos”



## **RESULTADOS DE EVALUACION PRE-TEST**

GRAFICO N° 3: DIAGNOSTICOINICIAL de la “Producción de textos”

En la tabla No 3.3 se puede apreciar que los estudiantes presentan mayor dificultad para realizar la producción de textos, entendiendo esta habilidad como elemental para lograr su inclusión social

GRAFICO Nº 3.1: Acerca de la “Expresión y Comprensión Oral”

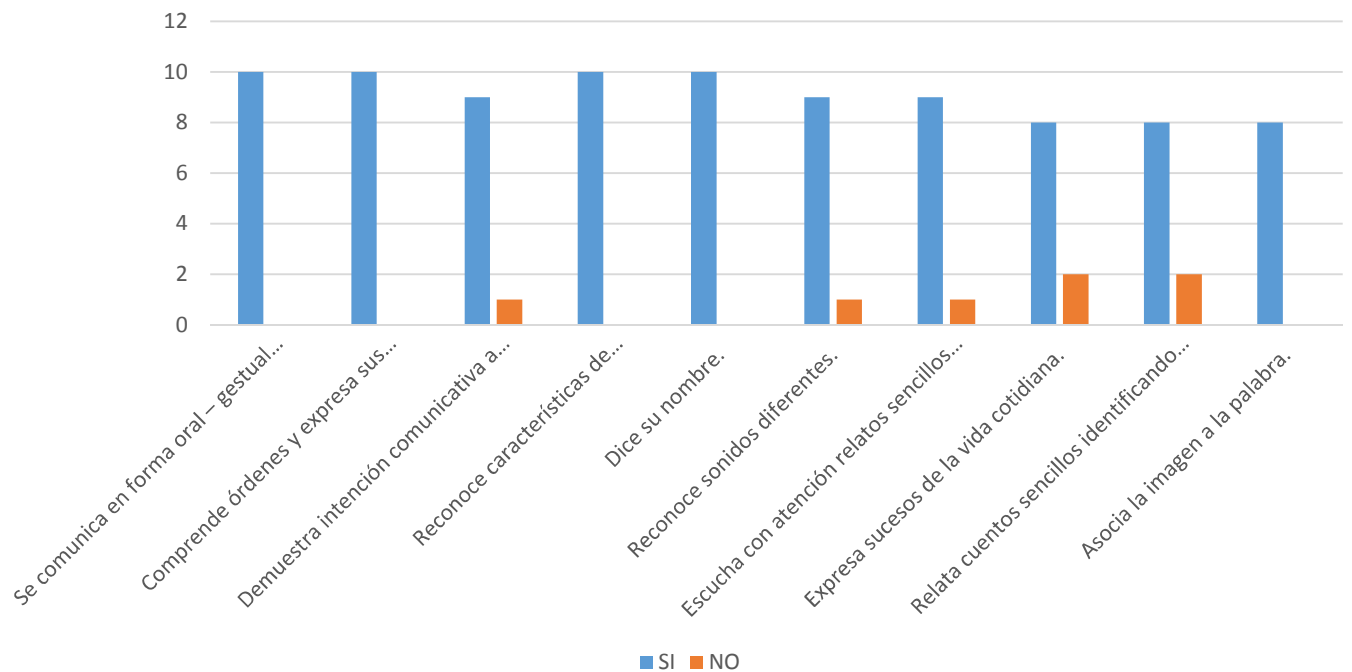
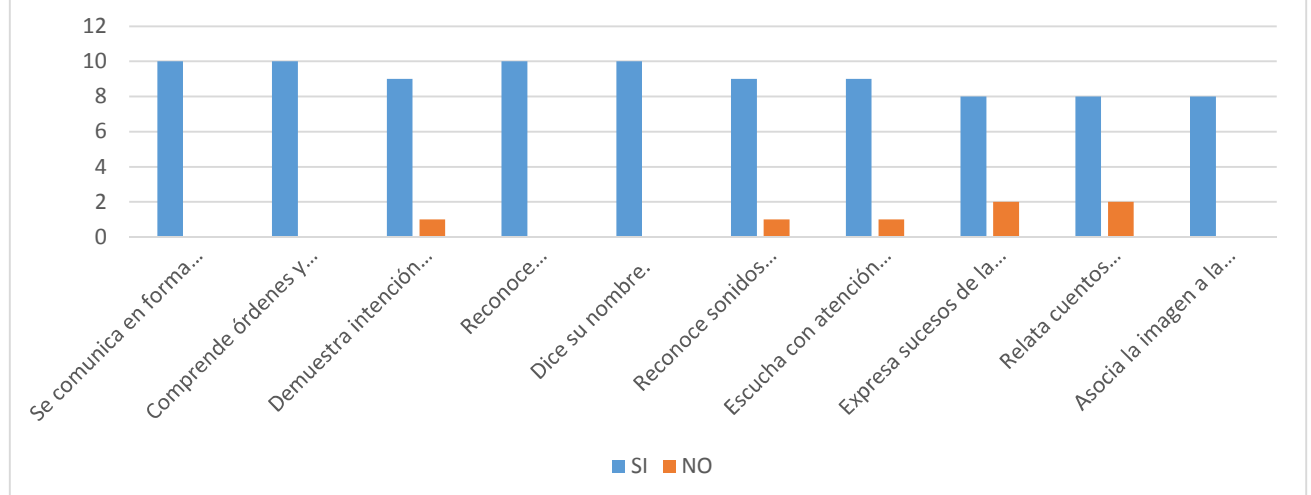


GRAFICO Nº 4: Resultados de la “Expresión y Comprensión Oral Post-test”



**TABLA Nº 4:**

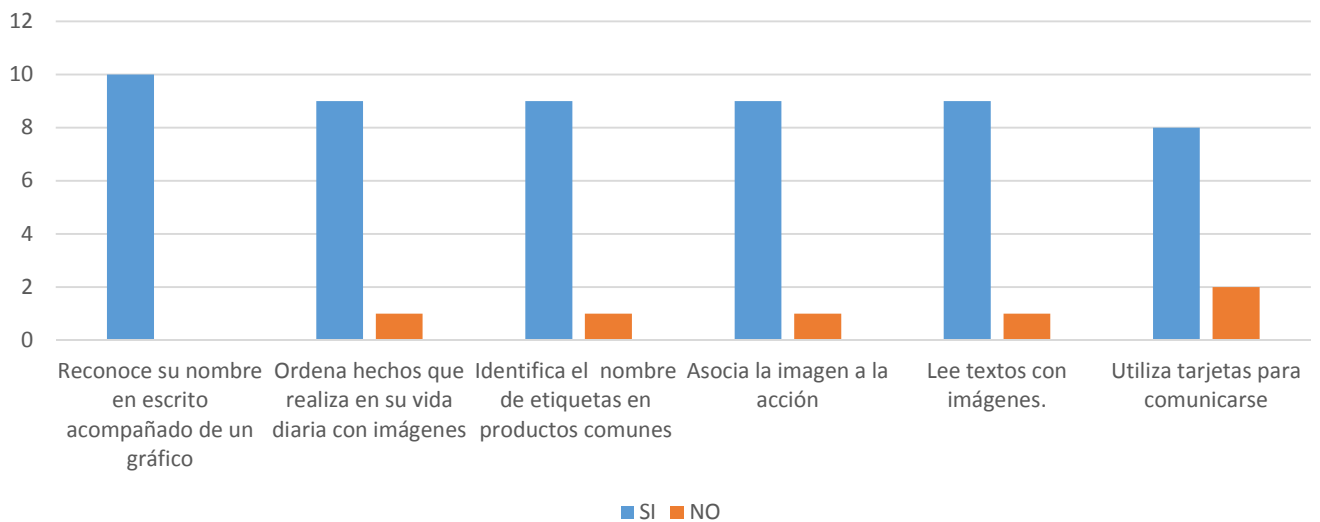
**Resultados de la ÍTEMS “Expresión y Comprensión Oral” Post-test**

ÍTEMS	SI	NO
Se comunica en forma oral – gestual utilizando lenguaje alternativo	10	0
Comprende órdenes y expresa sus necesidades básicas.	10	0
Demuestra intención comunicativa a través de miradas, sonrisas, gestos etc.	9	1
Reconoce características de alimentos, prendas de vestir, útiles de aseo.	10	0
Dice su nombre.	10	0
Reconoce sonidos diferentes.	9	1
Escucha con atención relatos sencillos dando señales verbales y no verbales.	9	1
Expresa sucesos de la vida cotidiana.	8	2
Relata cuentos sencillos identificando a los personajes.	8	2
Asocia la imagen a la palabra.	8	2

**RESULTADOS DE LA “EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL”Post-test**

Se puede apreciar en la tabla No 4 sobre los resultados luego de la aplicación de un plan de estrategias interactiva que los estudiantes del quinto grado de primaria presentan mejoras en la capacidad para expresar o evocar hechos o situaciones de su vida cotidiana. Esto denota que la aplicación de un programa de estrategias interactivas permite desarrollar habilidades comunicativas básicas que les facilitara desenvolverse con éxito en sus relaciones interpersonales y su inserción social.

**GRAFICO Nº 5: Resultados de la “Comprensión de textos” Post-test**



**TABLA Nº 5:**

Resultados de la “Comprensión de textos ”**Post-test**

ÍTEMS	SI	NO
Reconoce su nombre en escrito acompañado de un gráfico.	10	0
Ordena hechos que realiza en su vida diaria con imágenes.	9	1
Identifica el nombre de etiquetas en productos comunes	9	1
Asocia la imagen a la acción	9	1
Lee textos con imágenes.	9	1
Utiliza tarjetas para comunicarse	8	2



## RESULTADOS DE LA “COMPRESIÓN DE TEXTOS” Post-test

En la tabla No 3.5 se puede observar una mejora significativa en los estudiantes con respecto a la habilidad para realizar comprensión de textos; luego de la aplicación del plan de estrategias interactivas, entendiendo que el logro del desarrollar esta habilidad en su caso es en un nivel elemental que les ayudara a desenvolver e incluirse socialmente.

GRAFICO Nº 6: Resultados de la “Producción de textos Post-test”

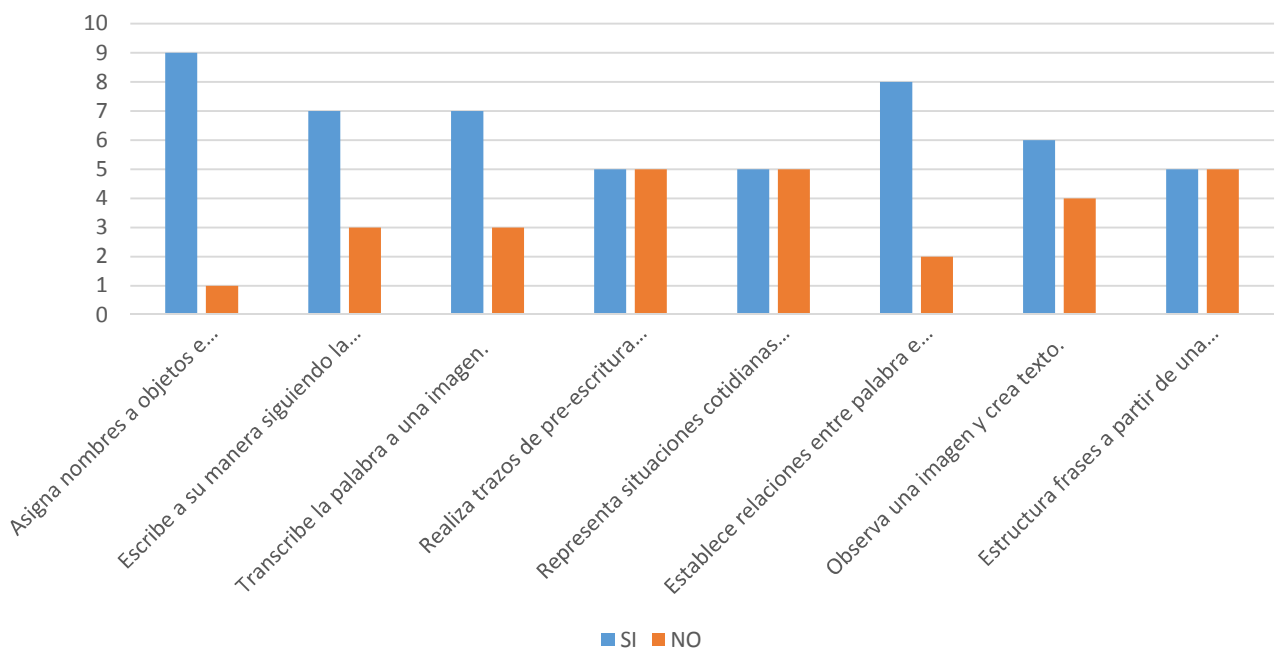


TABLA N° 6:

Resultados de la “Producción de textos” **Post-test**

ÍTEMS	SI	NO
Asigna nombres a objetos e imágenes.	9	1
Escribe a su manera siguiendo la línea y direccionalidad.	7	3
Transcribe la palabra a una imagen.	7	3
Realiza trazos de pre-escritura siguiendo una secuencia	5	5
Representa situaciones cotidianas mediante el dibujo.	5	5
Establece relaciones entre palabra e imágenes.	8	2
Observa una imagen y crea texto.	6	4
Estructura frases a partir de una imagen	5	5

**RESULTADOS DE LA “PRODUCCIÓN DE TEXTOS” Post-test**

La tabla 3.6 muestra claramente que se evidenciaron avances estadísticamente significativos en la habilidad de la Producción de textos. Observándose en los estudiantes un aumento en comparación a la evaluación del pretest, debido a la aplicación de la utilización del plan de la aplicación interactiva, ya que los estudiantes mostraron mayor disposición e interés por el aprendizaje.

# **PROPUESTA**

## **PLAN DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS INTERACTIVAS**

### **DESCRIPCIÓN DEL PLAN**

#### **1. DATOS GENERALES**

<b>1.1 DRSET</b>	: Tacna
<b>1.2 UGEL</b>	: Tacna
<b>1.3 CEBE</b>	: “FELIX Y CAROLINA DE REPETTI”
<b>1.4 MODALIDAD</b>	: Educación Especial
<b>1.5 NIVELE</b>	: Primaria
<b>1.6 GRADO SECCION</b>	: 5to “A”
<b>1.7 FECHA</b>	: Mayo- 2016

#### **2. DENOMINACIÓN:**

Plan de estrategias didácticas basado en experiencias LUDITIC, para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes con discapacidad intelectual del CEBE “FELIX Y CAROLINA DE REPETTI” del distrito de Pocollay de la provincia y departamento de Tacna.

#### **1. FUNDAMENTACIÓN**

Teniendo en cuenta que el sector educación, viene atravesando un gran cambio, orientado a mejorar la calidad educativa de nuestros estudiantes, es necesario tener presente que el empleo de estrategias didáctica “Ludi-Tics” en los estudiantes con discapacidad intelectual del CEBE Félix y carolina de Repetti del distrito de Pocollay- Tacna pone énfasis en fortalecer sus habilidades comunicativas, en la expresión y comprensión oral, así como en la comprensión y en la producción de textos.

El fin de la educación es mejorar las condiciones iniciales del ser humano proporcionando experiencias enriquecedoras para el desarrollo integral de los estudiantes entre ellas la principal es la comunicación, que nos permite integrarnos a grupos sociales con éxito y nos permite sentirnos aceptados.

## **2. JUSTIFICACIÓN**

El presente Plan de Trabajo permitirá optimizar las habilidades comunicativas de nuestros estudiantes a través de un plan de estrategias didácticas interactivas basadas en las experiencias LUDI-TICS. Hemos concluido que la aplicación de programas tradicionales, pese a ser altamente significativos, no han permitido desarrollar esta habilidad ya que los estudiantes presentan las habilidades iniciales básicas para la adquisición de la capacidad de comprensión y producción de textos

## **3. MARCO NORMATIVO**

- Constitución Política del Perú
- Ley General de Educación N° 28044
- Ley General de la Persona con Discapacidad Ley N° 29973
- Declaración Universal de los derechos humanos
- Convención sobre los derechos de la Persona con Discapacidad.
- Normas y Orientaciones para el Desarrollo del Año Escolar 2016 R.M.N°572 – 2015 MINEDU.

#### **4. OBJETIVOS**

##### **a. OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar habilidades comunicativas a través de estrategias didácticas basadas en experiencias LUDITIC, de los estudiantes del CEBE FCR de distrito de Pocollay, provincia y departamento de Tacna, 2016.

Diseñar, elaborar e implementar actividades con el uso las TIC para el fortalecimiento de las estrategias didácticas de las Comunidades de Aprendizaje del Programa 'Todos a Aprender'

##### **b. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Generar nuevas actividades de aprendizaje utilizando una aplicación interactiva para desarrollar habilidades comunicativas.
- Aplicar estrategias interactivas motivadoras con diferentes grados de complejidad.
- Contribuir a la adecuada formación integral de nuestros estudiantes con discapacidad y contribuir a un mejor desarrollo de habilidades comunicativas y su interacción social

#### **5. ESTRATEGIAS**

- Trabajo en pares
- Trabajo personalizado
- Estrategias lúdicas
- Trabajo grupal
- Lectura funcional

## 6. META PREVISTA

- 10 Estudiantes del aula del 5 grado “A” del CEBE “FCR” con discapacidad mental moderada a baja.
- Estudiantes del CEBE “FCR”

## 7. ACTIVIDADES E INDICADORES

ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	TÉCNICAS	INDICADORES	CRONOGRAMA
<b>IMAGEN NOMBRE</b> –	Observar las imágenes y hacer el clic, se escucha el nombre de la imagen.	Estudio individual – con apoyo personalizado	Desarrollar la habilidad en los estudiantes. Identifica el nombre de las imágenes.	Marzo
<b>IMAGEN PALABRA</b> –	El estudiante observa la imagen en la pantalla, hace clic en la imagen escucha en nombre de la imagen y sale la palabra.	Juego de asociación	Identifica la imagen asociada al nombre escrito.	Marzo
<b>PALABRA IMAGEN</b> -	El estudiante observa la palabra escrita, hace clic se escucha el nombre y aparece la imagen.	Aprendizaje basado en imágenes	Lee la palabra y la asocia a la imagen.	Abril

<b>UNE IMAGEN - PALABRA</b>	Aparece en la pantalla dos o tres imágenes en el lado izquierdo de la pantalla y sus nombres escritos en el lado derecho en desorden, el estudiante une la imagen con el nombre correcto, si esta correcto se escucha la palabra.	Juegos memoria visual	Lee textos apoyados con imágenes	Mayo
<b>TEXTO IMAGEN</b>	Observa las palabras en desorden, acompañada de imágenes y las ordena formando un texto y coloca las imágenes sobre la palabra que le corresponda.	Asociación	Forma textos utilizando imágenes en forma coherente.	Mayo

## 8. RECURSOS Y MATERIALES

**Humanos:** Docente, padres de familia, auxiliar de educación y estudiantes.

**Materiales:** Equipo multimedia, cámara fotográfica, internet, CDs, papel bond, impresora, ecran, laptop, Tablet, etc.

**Financieros:** Recursos propios.

**9. EVALUACIÓN:**

- Se evaluará el plan al finalizar cada nivel.

.....  
**PATRICIA BRAVO CORNEJO**

.....  
**BRULI CRUZ TICONA**



## **CONCLUSIONES:**

1. Se diseñó y se aplicó un plan de Estrategias LUDITICs y se mejoró significativamente las habilidades comunicativas, permitiendo un incremento significativo en las capacidades de expresión.
2. Las TIC, contribuye a mejorar el aprendizaje de los estudiantes del 5° grado de primaria con discapacidad intelectual moderada, de manera más interactiva, atractiva y enriquecedora, generando nuevas dinámicas en el aula, en la cual se propicien espacios de participación, interés y, comunicación entre los estudiantes, utilizando la comunicación aumentativa y alternativa.
3. A través de la participación en el plan de estrategias didácticas apoyada con TIC, los estudiantes, obtuvieron avances significativos en el desarrollo de la habilidad del habla, ya que reconocieron el lenguaje oral como un medio de comunicación, que les permite expresar ideas, sentimientos y experiencias.
4. En general se concluye, que la aplicación del plan de estrategias LUDITIC en estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, desarrolla no solo habilidades comunicativas, sino también sus habilidades sociales las cuales les permite una mejor inclusión social.

## RECOMENDACIONES

1. Se recomienda el uso de este plan de estrategias Ludi Tic, por ser un programa interactivo que sirve como elemento motivador a los docentes que atienden a estudiantes con necesidades educativas especiales, para crear acorde a los intereses y necesidades de sus estudiantes.
2. Impulsar a los docentes de educación básica especial a utilizar las Tics en forma sistemática dentro de sus aulas, las cuales permitirá aprendizajes significativos en el desarrollo de habilidades comunicativas en sus estudiantes.
3. Se recomienda a los directores y docentes de la modalidad de educación básica especial, que promuevan el empleo de las tics , a través de actividades interactivas y lúdicas, para fomentar la autonomía personal.
4. El CEBE “Félix y Carolina de Repetti” del distrito de Pocollay, provincia de Tacna, Región Tacna debería de incluir en su proyecto educativo el plan de estrategias LUDITIC para el desarrollo de habilidades comunicativas de los estudiantes del CEBE para aplicarse en los diferentes grados.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ANTÓN, L. F. (2005). EL SENTIDO DE LA COMPRESIÓN LECTORA. *Palabra de Maestro* (42), 59-61.
- BARRIGA ARCEO, F. D. (2002). *ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SINIFICATIVO. UNA INTERPRETACIÓN CONSTRUCTIVISTA* (2da ed.). México: McGraw-Hill.
- CAMARGO DE AMBÍA, I. (1992). *Técnicas y Estrategias para la Comprensión de Lectura en Educación Primaria*. Lima, Lima, Lima: Lorea.
- CÁRDENAS MUÑOZ, M. A. (1999). *De la lectura comprensiva a la organización del aprendizaje*. Lima: Tarea.
- CEAC, G. E. (2003). *Diccionario Enciclopédico de Educación*. España: CEAC.
- COLL, C. e. (1994). *El constructivismo en el aula* (2da. ed.). Barcelona: Grao.
- CONDEMARÍN GRIMBERG, M. y.
- CONDEMARÍN GRIMBERG, Mabel y MEDINA MORENO, A. (2004). *Taller de lenguaje II: Un programa integrado de desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativa de los alumnos de segundo ciclo* (2da. ed.). Chile: Santillana.
- CONDEMARÍN, M. G. (2004). *Fichas de lectura y producción de textos. Enseñanza Básica*. Chile: Santillana.
- CONSUELO NAVARRO, B. (2005). *Manual de animación Lectora. El placer de leer*. Perú: Talleres Gráficos.
- DINFOCAD-UCAD/DINESST-UDCREES, M. D. (2001). *Me comunicop de diferentes formas dentro y fuera del aula*. Perú.

- EDUCACIÓN, M. D. (2004). *Un Perú que lee un país que cambia*. Lima: El comercio.
- EDUCACIÓN-DINEIP-UDCREEIP, M. D. (2004). *Guía Metodológica de Educación Primaria. Primer Grado*. Perú: Quebecor World.
- FERNÁNDEZ GOZALES, A. D. (1995). *Comunicación Educativa*. Habana: Pueblo y Educación.
- FLORES OCHOA, R. (1999). *Evaluación Pedagógica y cognición*. Colombia: McGraw-Hill Interamericana.
- H.CAIRNEY, T. (2002). *Enseñanza de la Comprensión Lectora*. Madrid: Morata.
- Irma, C. D. (2006). *Organizadores Gráficos: Estrategias para la Comprensión y Producción de Textos*. Lima: CCECP.
- Maestros, C. A. (2003). *Estrategias para el aprendizaje de la lectura y escritura. Iniciación*. Lima: Fimart.
- ONTORIA PEÑA, A. R. (2002). *Potenciar la capacidad de aprender a aprender*. Madrid: Narcea.
- SOLÉ, I. (1999). *Estrategias de Lectura*. España: Graó.