



UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN**



**Unidad de Posgrado de Ciencias Histórico Sociales y
Educación**

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Propuesta de un programa tutorial para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes del cuarto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Cirilo Sánchez Cabrejos”, del Caserío Mitopampa Distrito y Provincia de Santa Cruz, Región Cajamarca 2017.

Tesis presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con Mención en Psicopedagogía Cognitiva.

PRESENTADA POR:

Maria Elita Alarcon Flores

ASESOR: Dr. Maximiliano Plaza Quevedo

Lambayeque, Perú – 2018

**PROPUESTA DE UN PROGRAMA TUTORIAL PARA MEJORAR LAS
HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
“INDOAMERICANO”, CASERÍO LA LAMUD DISTRITO Y PROVINCIA DE
SANTA CRUZ, REGIÓN CAJAMARCA 2017.**

PRESENTADO POR:

Bach. Maria Elita Alarcón Flores
AUTORA

Dr. Maximiliano Plaza Quevedo
ASESOR

APROBADO POR:

Dra. María del Pilar Fernández Celis
PRESIDENTE

Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos
SECRETARIO

MSc. Martha Ríos Rodríguez
VOCAL

DEDICATORIA

A Dios y a la Virgen porque con su infinito amor y omnipotencia iluminas y guías mi camino. Gracias por permitirme realizar el presente trabajo de especial significado en mi carrera profesional.

A mis adorados hijos, por supuesto..

MARIA ELITA

AGRADECIMIENTO

Es un deber dar un justo reconocimiento al Director de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejosl por su apoyo desinteresado a nuestra investigación.

Así mismo agradecemos infinitamente a los estudiantes, que con su esfuerzo y participación constante pudo verse cristalizado el presente informe técnico profesional.

La autora

ÍNDICE

Pág.

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Ubicación del objeto de estudio	12
1.2. Evolución Histórico – Tendencial del objeto de estudio	16
1.3. Caracterización del problema de estudio	19
1.4. Metodología de la Investigación	20
1.4.1. Tipo y diseño de la Investigación	20
1.4.2. Población y muestra	20
1.4.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	20

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Base teórico conceptual	23
2.1.1. Tutoría	23
2.1.2. Fundamentos de la tutoría	23
2.1.3. Modalidades de la tutoría	27
2.1.4. Características de la tutoría	28
2.1.5. Funciones del tutor	29
2.1.6. Habilidades sociales	31
2.1.6.1. Habilidades sociales de los gestores de educación	31
2.1.6.2. Importancia y características de las habilidades sociales	33
2.1.6.3. Principales habilidades sociales	34

2.2. Sustento teórico	51
2.2.1. Fundamentos Pedagógicos	51
2.2.2. Fundamentos Axiológicos	52
2.2.3. Fundamentos en la tutoría y orientación educativa	53
2.2.4. Inteligencia Emocional	53
2.2.5. Teoría Sociocultural	65

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Análisis e interpretación de la recolección de datos	67
3.2. Modelo teórico	74
3.3. Presentación de la propuesta	75

CONCLUSIONES RECOMENDACIONES BIBLIOGRAFÍA ANEXOS

RESUMEN

El presente estudio nace a raíz que, en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos‡; caracterizado en que los estudiantes se muestra intolerancia, agresión, inadecuado manejo de emociones, baja autoestima, falta de respeto hacia sus pares cuando trabajan por equipo. Por ello, el objetivo de dicha investigación fue diseñar la propuesta de un programa tutorial para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos‡ del Caserio Mitopampa, del distrito y provincia de Santa Cruz, región Cajamarca.

La metodología fue de tipo cuantitativo con diseño descriptivo - propositivo. La población estuvo constituida por los estudiantes de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos‡, mientras que la muestra lo conformaron los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria; a quienes se le aplicó el instrumento de recolección de datos, con el fin de diagnosticar el nivel de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de dicha Institución Educativa, encontrándose como resultados que el 36,8% de los estudiantes tienen un puntaje desaprobatorio menor a los 11,5 puntos, sin embargo referente a la opinión en lo que se refiere a su nivel de habilidades sociales; El histograma y el polígono de frecuencias nos indican que existe cierta asimetría positiva en los puntajes obtenidos por los estudiantes, es decir que tienen un bajo o inadecuado nivel de habilidades sociales, lo que lógicamente determina también un ambiente poco idóneo en la institución educativa investigada.

En consecuencia, se plantea la propuesta de un programa tutorial en base a las teorías de Inteligencia Emocional e Histórico Cultural, dirigido a los estudiantes de dicha Institución; en efecto, contribuirá a la mejora de las habilidades sociales, al controlar la agresividad y fomentar un clima de aula positiva entre los estudiantes.

Palabras claves: Propuesta, programa tutorial, habilidades sociales.

ABSTRACT

The present study is born a root that, in the students of the fourth degree of secondary education of the Educational Institution "Cirilo Sanchez Cabrejos"; Intolerance, aggression, inadequate management of emotions, low self-esteem, lack of respect for peers when working as a team. Therefore, the objective of this research was the proposal of a tutorial program to improve the social skills of the students of secondary education of the Educational Institution "Cirilo Sánchez Cabrejos" of the Mitopampa farm, district and province of Santa Cruz, Cajamarca Region.

The methodology was of a quantitative type with a descriptive - proactive design. The population was constituted by the students of the Educational Institution "Cirilo Sánchez Cabrejos", while the sample was conformed to the students of the fourth grade of secondary education; an educational application, finding as results that 36.8% of students have a disapproving score lower than 11.5 points, however, it refers to what refers to their level of social skills; The histogram and the frequency polygon indicate that there is a certain positive asymmetry in the scores by the students, that is, that they have a low or an adequate level of social skills, which logically is determined in an environment that is not ideal in the institution educational research.

Consequently, the proposal of a tutorial program based on the theories of Emotional Intelligence and Cultural History is presented, aimed at the teachers of said Institution; in effect, we contribute to the improvement of social skills, we control aggressiveness and we foster a positive classroom climate among students. Keywords: Proposal, tutorial program, social skills.

INTRODUCCIÓN

El ser humano interactúa desde que nace, y poco a poco se va integrando a la sociedad de acuerdo a su maduración emocional en un contexto cultural, donde es considerado en la variedad de su estatus y de sus papeles específicos como profesor, padre de familia, estudiante, etc. Por ello, las habilidades sociales son fundamentales para relacionarnos con las personas que nos rodean; son una competencia necesaria que debe ser adquirida por las personas; éstas se desarrollan a través de diferentes medios, siempre y cuando las personas tengan la oportunidad de socializarse y mantener relaciones con la familia, amigos y compañeros de clase o trabajo.

Sin embargo, en la actualidad han ocurrido cambios producto de la gran influencia de la tecnología, que ha impactado en la vida del ser humano, en algunos casos ésta resulta muy negativa porque puede provocar aislamiento del mundo real, debido a que pasan muchas horas navegando en internet, chateando o jugando videojuegos, y pierden parte importante del tiempo que podrían utilizar haciendo otras actividades con sus pares; por consiguiente, las personas en formación tienen dificultades en la relación con sus compañeros y además suelen presentar problemas de conducta dentro de las aulas porque no han logrado adquirir de manera eficiente las habilidades sociales necesarias.

Por otro lado, sabemos que la familia y la escuela constituyen elementos importantes del ambiente sociocultural del ser humano y esto porque es responsable de los modelos y refuerzos que ofrezcan. No obstante, diversas son los motivos para que se produzcan continuamente conflictos, malas conductas e incluso, abusos. Ante este ambiente de inseguridad es muy probable que los estudiantes, que son los más vulnerables de la familia, adopten estas conductas creciendo con ello y viéndolo como algo normal, cuando no lo es.

Por ello debemos desarrollar las habilidades sociales, conjunto de conductas que emitimos cuando interactuamos con otros individuos y que ayudan a relacionarnos con otras personas; se dice que cumplen un rol importante en el desarrollo óptimo de la sociedad. Así se disminuirá la serie de problemas provocados a raíz de la mala convivencia con nuestros pares. Estas habilidades se van desarrollando conforme a la estimulación que reciba el niño y las etapas de vida que vaya atravesando. La etapa escolar, es una etapa transitoria llena de cambios, debido a que los estudiantes van madurando y empiezan a darse cuenta lo que es bueno y malo además de porque lo es; con ello adquieren la capacidad de ver el mundo de

manera diferente, es decir las conductas que acepta la sociedad. Con lo mencionado, podemos deducir que en esta etapa es importante el desarrollo de las habilidades sociales con el fin de promover buenas relaciones interpersonales.

En tal sentido, el presente trabajo de investigación busca mejorar las habilidades sociales en estudiantes de educación secundaria, en el entendimiento que un programa tutorial permitirá estimular, mejorar y orientar que el ser humano desarrolle su proceso formativo integralmente; además, necesitamos fortalecer el control de emociones como seres netamente holísticos para enfrentar la complejidad que demanda la actual sociedad y los cambios que esta ha logrado en su evolución.

Debido a que se aprecia en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. —Cirilo Sánchez Cabrejos‖ del caserío Mitopampa, del distrito y provincia de Santa Cruz – región Cajamarca, que manifiestan bajo nivel de desarrollo de las habilidades sociales; al mostrar intolerancia, agresión, inadecuado manejo de emociones, baja autoestima, falta de respeto hacia sus pares cuando trabajan por equipos; lo que es corroborado por los docentes que laboran en la Institución Educativa, a quienes se plantea capacitar con el programa a elaborar con el fin de que sean mediadores y causantes del cambio en el los estudiantes.

Ante este hecho problemático, el objeto de estudio es la mejora de las habilidades sociales en los estudiantes de educación secundaria. Por ello, el objetivo planteado es: elaborar la propuesta de programa tutorial para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes de la I.E.—Cirilo Sánchez Cabrejos‖ del caserío de Mitopampa, del distrito y provincia de Santa Cruz, región Cajamarca.

Los objetivos específicos son: 1) Diagnosticar el nivel de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I. E. —Cirilo Sánchez Cabrejos‖; 2) Elaborar una propuesta de un programa tutorial basado en la teoría de la Inteligencia Emocional y teoría histórico social; y 3) Contribuir a la mejora de las habilidades sociales de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de dicha Institución.

Mientras que el campo de acción donde tenemos que contribuir es la: propuesta de un programa tutorial para mejorar las habilidades sociales dirigido a los estudiantes de dicha Institución.

Si hay un problema, un objetivo planteado para solucionarlo, entonces la hipótesis a defender es: —Si se elabora una propuesta de un programa tutorial basada en la teoría de la Inteligencia Emocional y teoría histórico social; entonces se contribuirá a la mejora de las habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos‖ del caserío de Mitopampa, del distrito y provincia de Santa Cruz, región Cajamarca.‖

El trabajo de investigación se ha dividido en tres capítulos que se detallan a continuación:

Capítulo I: contiene inicialmente el análisis del objeto de estudio que considera la ubicación del objeto precisando el lugar, seguido del análisis tendencial de cómo surge el problema, cómo se manifiesta, qué características tiene el objeto de estudio y finalmente la descripción de la metodología empleada.

En el segundo capítulo se expone la información concerniente al marco teórico, que abarcan las bases teórico conceptuales y el sustento teórico de diferentes fuentes escritas e internet, con la finalidad de facilitar la comprensión del problema de estudio.

En el tercer capítulo se encuentra constituido por el análisis e interpretación de los datos obtenidos de la encuesta realizada a los estudiantes de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos‖ del caserío de Mitopampa, del distrito y provincia de Santa Cruz, región Cajamarca, además de la lista de cotejo.

Además, se muestran las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía empleada y los anexos correspondientes.

CAPITULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. UBICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

Cajamarca es uno de los veinticuatro departamentos. Está situado en la zona norandina, presenta zonas de sierra y selva. Limita por el norte con República del Ecuador; por el sur con La Libertad; por el oeste con Piura, Lambayeque y La Libertad y por el este con Amazonas. Su capital Cajamarca, es una ciudad ubicada en el valle interandino del mismo nombre.

Está ubicado al noroeste del país, limitando al norte con Ecuador, al este con Amazonas, al sur con La Libertad y al oeste con Lambayeque y Piura. Con 1 341 012 habs. en 2017 es el quinto departamento más poblado —por detrás de Lima, Piura y La Libertad— y con 41,7 hab/km² es el sexto más densamente poblado, por detrás de Lima, Lambayeque, La Libertad, Piura y Tumbes. Fue fundado el 11 de febrero de 1855.

MAPA DE CAJAMARCA



Fuente: https://www.google.com.pe/search?q=region+de+cajamarca&rlz=1C1CHBF_esPE818PE818&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjN8tnov7PeAhXR1lMKHdBrBOgQ_AUIDigB&biw=686&bih=600#imgre=9X1pQE5WhmFVCM

Cuenta con diversas cuencas, la mayoría afluentes del río Marañón; y otras que desembocan al Océano Pacífico; llegando también a cubrir pequeñas porciones de costa en la parte más occidental de la provincia de Contumazá.

Cajamarca por su altitud se encuentra en la región Quechua (entre 2.300-3.500 msnm) lo que determina que su clima sea templado, seco; soleado durante el día, pero frío durante la noche. Su temperatura media anual es de 15,6 °C, siendo época de lluvias de diciembre a marzo, que coinciden con el cíclico fenómeno de El Niño, típico del norte tropical peruano.

Posteriormente se organizó la cultura Cajamarca (en quechua: Kashamarka),¹² famosa por su bella cerámica. A juzgar por los vestigios de Marca-Huamachuco hubo refinamiento cultural en la zona de Huamachuco y Cajabamba. Tras la conquista Wari se estableció allí uno de sus mejores centros administrativos, Viracochapampa. También los incas establecieron su capital regional en la actual ciudad de Cajamarca.

Los incas tomaron la decisión en 1465 de establecer en Cajamarca una nueva provincia que sirviera de puente para sus conquistas posteriores. Siendo la ciudad de Cajamarca una de las ciudades más antiguas del América del Sur, pues ya existía cuando llegaron los españoles en la Conquista.

En 1532, en su plaza principal, fue capturado el Inca Atahualpa, quien ofreció a Francisco Pizarro un cuantioso rescate para su liberación. Siendo incumplido por parte de los españoles, es ejecutado Atahualpa un año más tarde, pasando los tesoros quechuas traídos de todo el Tahuantinsuyo a manos de los conquistadores, quienes lo enviaron para España.

Administrativamente, se divide en 13 provincias como lo son: San Ignacio, Jaén, Cutervo, Chota, Santa Cruz, Hualgayoc, San Miguel, San Pablo, Cajamarca, Celendin, Contumaza, San Marcos y Cajabamba.

El distrito de Santa Cruz es uno de los once que conforman la provincia de Santa Cruz del departamento de Cajamarca en el norte del Perú. El distrito tiene una extensión de 102,51 kilómetros cuadrados. Además, tiene una población aproximada de 10 000 habitantes.

El pueblo de Santa Cruz es elevado a la categoría de Distrito en el año 1870, en el gobierno del Presidente José Balta. Al crearse la Provincia de Hualgayoc, el 27 de agosto de 1870, se crea también el distrito de Santa Cruz; pasando luego a formar parte de la Provincia de Santa Cruz, creada mediante Ley del 21 de abril de 1950, en el gobierno del Presidente Manuel Odría.

Es en este distrito donde se encuentra la Institución Educativa N° 1112663 —Cirilo Sánchez Cabrejos, del caserio Mitopampa; donde se brinda servicios educativos mixtos y escolarizados en el nivel secundario durante el turno de la mañana, que se encuentra actualmente a cargo del director Jose Santos Quispe Vega, la que cuenta con aproximadamente 200 estudiantes del primer al quinto grado y con un total de 22 docentes de las diferentes áreas.

La Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos surge por la necesidad de la misma comunidad, con la finalidad de que su población estudiantil continúe sus estudios secundarios, ya que muchos estudiantes egresados no continuaban sus estudios por diversos factores: económicos, la distancia al distrito capital, falta de un centro educativo secundario en su misma comunidad o cerca de ella.

La inquietud surge de la población y autoridades, en un principio funcionó en los ambientes del centro educativo primario, haciéndose previamente un empadronamiento de jóvenes inquietos en continuar sus estudios. Sus primeros docentes dirigidos por el profesor César Dávila Perales, apoyaron incondicionalmente esta gestión, hasta que en el año 1981, el 30 de junio, fue creado por RDD N° 0600-81-ED, con el nombre de —MANUEL OLIVERA. Su primer director fue el profesor César Dávila Perales. El 16 de diciembre de 1991, por gestión de la comunidad organizada, fue cambiado de nombre a: —CIRILO SÁNCHEZ CABREJOS por RSR-DISRECH N° 00749.

Cuenta con un área total de 3330.56 m², de los cuales 1100.64 m² están construidos y repartidos en 19 ambientes: 1 dirección, 1 biblioteca, 1 laboratorio (aula funcional de C.T.A.), 9 aulas de clase, 4 aulas funcionales (Matemática – Comunicación e Inglés), 1 almacén, 01 taller de arte y 1 para servicios higiénicos; y 2657.09 m² de área libre que

está destinada al patio, loza deportiva, al vivero forestal y al biohuerto. El personal que laboran son 29 en total y con un promedio de 155 alumnos.

Hasta la fecha, de esta alma mater, han egresado 30 promociones, de los cuales muchos ex alumnos han seguido estudios superiores y actualmente se desempeñan en diversas profesiones contribuyendo así al desarrollo nacional.

Actualmente la Institución Educativa, ha sido considerada dentro de las 1000 Instituciones Públicas de todas las regiones, para la implementación del modelo de Jornada Escolar Completa (JEC). Este modelo de atención incrementa 10 horas pedagógicas semanales, beneficiando a los estudiantes con más tiempo en áreas como Matemática, inglés, Educación para el Trabajo, entre otras. Además, contempla brindar acompañamiento al estudiante a través de un sistema tutorial y reforzamiento pedagógico. Al mismo tiempo cuenta con el apoyo del Programa Secundaria Rural Mejorada.

La visión de la Institución Educativa fue: *—Brindar un servicio educativo integral de calidad con un enfoque creativo – crítico – reflexivo que permita fortalecer competencias personales, académicas, artísticas y/o deportivas de nuestros estudiantes, promoviendo valores, respeto, identidad, interculturalidad, inclusión, equidad e innovación; protegiendo la vida y la salud, previniendo riesgos y desastres, cuidando el medio ambiente y haciendo uso de las tecnologías para satisfacer las demandas que la sociedad exige—*

Mientras que la misión de la misma, fue: *“Al año 2020 la I.E. “Cirilo Sánchez Cabrejos” brinda una educación de calidad, innovadora, emprendedora, con uso adecuado y responsable de las TIC para alcanzar logros de aprendizaje satisfactorios; promueve el interés por un aprendizaje intercultural de inclusión y equidad, humanista, científico, con enfoque creativo, crítico, reflexivo y ambiental, con práctica de valores; promueve el desarrollo de competencias investigativas; involucra a la familia y sociedad promoviendo una comunicación asertiva para la convivencia y promoción del desarrollo sostenible de los pueblos; y, practica una gestión democrática centrada en el liderazgo pedagógico y en el uso responsable de los recursos.”*

1.2. EVOLUCIÓN HISTÓRICO – TENDENCIAL DEL OBJETO DE ESTUDIO.

Desde muchos años atrás se ha venido implementando la tutoría en el Perú como OBE orientación bienestar del educando con el fin de completar la formación integral del educando por que se presentaban problemas de índole social ,familiar y pedagógico y

que repercutía en el niño como es los problemas de aprendizaje, así como los comportamientos inadecuados, donde predomina la crisis moral y más por el contrario había problemas sociales como es el alcoholismo, abandono y violencia familiar con ello propugnaba la pérdida de valores y deterioro de la personalidad ahondando en la indisciplina.

Entonces, se venía impartiendo en los centros educativos de nuestro país desde tiempos de la reforma educativa del gobierno revolucionario Juan Velasco Alvarado con el fin de formar educandos en sus aspectos biospiciosociales con el fin de hacerla integral su formación a parte de la parte pedagógica.

Ahora la tutoría se viene implementando y en todos los ámbitos de la educación se habla como un área permanente con el fin de que deberá impartirse tutoría como una forma de asesorar a nuestros estudiantes en sus debilidades personales, sociales y pedagógicas. En un planteamiento educativo integral y personalizado la función tutorial forma parte de la función docente y en cierto modo se identifica con ella. La función tutorial es un componente inseparable del proceso educativo en su integridad.

En el enfoque del nuevo currículo la función tutorial es no solo un elemento inherente a la función educativa sino parte esencial del desarrollo curricular.

Del profesor en cuanto tutor cabe decir que es: —el maestro en la acepción más completa y noble de la palabra que guía a los alumnos no solo en su escolaridad, en sus aprendizajes, sino también en el desarrollo de su personalidad y en la configuración de un itinerario de vida

La persona adulta que está llamada a ser y que puede llegar a constituir un referente privilegiado de los alumnos como consejero y asesor suyo, pero en general como quien proporciona a los alumnos muchas experiencias educativas dentro o fuera del aula y les ayuda a coordinarlas e integrarlas.

En efecto la tutoría es de vital importancia por su trascendencia dentro del proceso educativo del nivel de educación por que se tiene que orientar en cómo se puede romper las barreras de la dificultad de lograr los aprendizajes, asimismo abarca en orientar a los padres de familia para que ellos puedan consolidar su personalidad del niño (a) en edad escolar, abarcando además sobre los hábitos de higiene ,aseo personal, conservación del

medio ambiente y también de cómo protegerse sobre enfermedades contagiosas. en si la tutoría en estos tiempos posee una dimensión contundente para impactar en las influencias negativas de la sociedad que en todo momento pretende absorber y perjudicar la formación integral del educando.

Para su operatividad se tiene planificar un programa tutorial que es y será un instrumento rector para conllevar la acción tutorial de forma acertada y debidamente planificada y consensuada con todas las actividades previstos y hacer pragmático en cada una de las aulas y repercutiendo positivamente en la orientación de bien estar del educando que ahora se conoce como tutoría

Cada época ha tenido sus propias instituciones educativas, adaptando los procesos educativos a las circunstancias. En la actualidad, esta adaptación supone cambios en los modelos educativos, cambios en los usuarios de la formación y cambios en los escenarios donde ocurre el aprendizaje.

Aunque el énfasis de los cambios educativos, lógicamente, está puesto en el impacto que la tecnología está produciendo en nuestras vidas, una corriente paralela y complementaria de la anterior rescata la importancia y la urgencia de la educación de las emociones y los sentimientos.

La experiencia muestra que para facilitar el control de la agresividad, es fundamental el desarrollo tanto de la vida intelectual como de la emocional, porque no es suficiente contar con las máquinas más modernas y las mejores instalaciones (aun teniendo cierta capacidad intelectual), si falta la motivación, el compromiso, y el espíritu de cooperación.

Cuando la educación no incluye los sentimientos, no pasa de ser una simple instrucción. La ciencia actual refuerza aún más esta convicción de tantos alumnos, padres y maestros.

En los laboratorios de psicología experimental se ha comprobado, desde hace tiempo, el efecto positivo de las emociones, incluso en aspectos de rendimiento académico, como en la consolidación de la memoria, cuando se memoriza algo. Las emociones y los sentimientos son esenciales en todo aprendizaje. Lo sabíamos desde siempre, pero ahora hemos comenzado a conocer mejor sus bases biológicas.

La Inteligencia Emocional parte de la convicción de que la escuela debería promover situaciones que posibilitaran el desarrollo de la sensibilidad y el carácter de los alumnos,

sobre la base de que en el quehacer educativo se involucra tanto el ser físico como el mental, el afectivo y el social.

Como ya hemos dicho, uno de los factores que influyen en la emisión de la conducta agresiva es el factor sociocultural del individuo. Uno de los elementos más importantes del ámbito sociocultural del niño es la familia. Dentro de la familia, además de los modelos y refuerzos, son responsables de la conducta agresiva el tipo de disciplina a que se les someta. Se ha demostrado que tanto un padre poco exigente como uno con actitudes hostiles que desaprueba constantemente al niño, fomentan el comportamiento agresivo en los estudiantes.

Otro factor familiar influyente en la agresividad en los hijos es la incongruencia en el comportamiento de los padres. Incongruencia se da cuando los padres desaprueban la agresión castigándola con su propia agresión física o amenazante hacia el niño. Asimismo, se da incongruencia cuando una misma conducta unas veces es castigada y otras ignoradas, o bien, cuando el padre regaña al niño, pero la madre no lo hace. Las relaciones deterioradas entre los propios padres provocan tensiones que pueden inducir al niño a comportarse de forma agresiva.

1.3. CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA DE ESTUDIO

El poco desarrollo de habilidades sociales principalmente de los estudiantes de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos‖ de gestión estatal se manifiesta una vez que el docente asume el cargo de Director o Subdirector, en las cuales ante las diferentes situaciones de tipo interpersonal muchas veces por falta de empatía, asertividad, etc. provoca roces profesionales con sus docentes, lo que hace que se rompan las relaciones interpersonales, y por otro lado los docentes que también en una gran mayoría tampoco tienen desarrollado dichas habilidades.

Quizás ello se deba a que en la educación básica y formación profesional no recibieron alguna instrucción o formación en ello, y peor aún en los cursos o talleres de capacitación o actualización docente. Así se desarrollan las relaciones interpersonales y por ello surgen muchos problemas, entre ellos el inadecuado clima institucional que se respira en la Institucion Educativa.

La poca importancia que le dan las autoridades educativas a este aspecto hace que la plana educativa se desenvuelve y tengan relaciones interpersonales poco adecuadas para trabajar en la Institucion Educativa donde se forman las futuras generaciones del ciudadano peruano. Ahora, si analizamos un poco más ello, los docentes que carecen de dichas habilidades sociales no podrán educar en estas habilidades sociales a sus educandos, ya que lo que no se tiene no se puede dar, provocando un círculo vicioso de dicha carencia.

La importancia de las habilidades sociales es trascendental en la vida de los seres humanos, ya que éste conjunto de capacidades de carácter personal y social son indispensables para el logro de relaciones de respeto, confianza y mutua aceptación con los seres que nos rodean. A partir de estos lineamientos podemos plantear algunas características en relación a las habilidades sociales (considerando por ejemplo la habilidad social de la conversación):

- Las habilidades sociales son aprendidas.
- Las habilidades sociales se tienen en mayor o menor grado.
- Las habilidades sociales pueden ser mejoradas.

De estas características podemos deducir que, las capacidades que tiene una persona con relación a las habilidades sociales pueden ser desarrolladas, ya que siempre se puede aprender técnicas que nos ayuden a mejorar una habilidad. En el desarrollo de estas habilidades es importante la presencia o la labor que debe de realizar el padre de familia, los tutores, los profesores, los amigos, los medios de comunicación, etc. y gracias a esta influencia nuestras habilidades sociales pueden ser cada vez más eficientes.

1.4. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1 Tipo y diseño de la Investigación

El tipo de investigación es descriptivo –propositivo, debido a que conlleva a la elaboración de una propuesta de un programa tutorial; mientras que el diseño de la investigación, se manejará el siguiente esquema:

M.....0

Donde:

M: Muestra conformada por los estudiantes de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos‡, del caserío de Mitopampa.

O: Características esenciales del objeto de estudio.

1.4.2 Población y muestra

La población está conformada por los estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos‡, del caserío de Mitopampa, en el distrito y provincia de Santa Cruz, región Cajamarca. Mientras que la muestra está conformada por los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de dicha Institución.

1.4.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Asimismo, las técnicas e instrumentos de recolección de datos:

- **Técnicas de Gabinete.** fue de carácter documental, tiene como objetivo fundamentar y complementar la investigación a realizarse de donde se utilizará los siguientes instrumentos:

Fichas bibliográficas. -donde se identificará la fuente documental que sirve de sustento científico a nuestro trabajo.

Ficha de resumen. -donde consignamos la versión del autor y que forma el antecedente de estudio y marco conceptual del trabajo.

- **Técnicas de campo:** tiene por objetivo realizar acciones directamente en el medio donde se presenta el fenómeno de estudio. Se utilizarán los siguientes instrumentos:

Test. Conocer y evaluar el desarrollo personal de los estudiantes.

Registro Anecdótico: es una ficha que tiene como objetivo observar y registrar anécdotas de los estudiantes acerca de sus actitudes, habilidades y conocimientos que ocurren en el aula.

Lista de cotejo. Es un registro que tiene como objetivo comprobar la presencia o ausencia de habilidades de los estudiantes que se desarrollan en las actividades diarias de los alumnos.

Talleres para estudiantes y docentes: su objetivo es profundizar temas vivenciales a partir de la explicación para mejorar su desarrollo personal.

Entrevista a docentes. es una técnica tipo verbal, que tiene por objetivo recopilar temas de interés y sensibilización por el mismo.

Método descriptivo: que nos va a permitir estudiar las características de nuestros objetivos de estudio.

Método estadístico: que, para efectos del procesamiento de la información, permitirá interpretar, organizar información así como elaborar gráficos cuadros y tablas.

Método Histórico, para la evolución histórica del problema.

Método analítico que nos permitió analizar la realidad problemática identificando las causas que lo propiciaron.

El inductivo-deductivo, nos ayudó a seguir una secuencia lógica en el análisis del problema ya que partimos de hechos observables para luego arribar a conclusiones.

Método lógico, en todo el desarrollo de la investigación.

Método abstracto, la interpretación de los resultados.

Método estadístico, para el procesamiento de los datos obtenidos. Distribución de los datos. Emplearemos la tabulación y la estadística descriptiva (frecuencias y porcentajes). Análisis Estadístico .con los datos ya tabulados y distribuidos estadísticamente, en cuadros, se procederán a describirlos cuantitativamente.

Interpretación. Una vez llevada a cabo el análisis estadístico de datos se procederá a interpretarlos cualitativamente, aplicando las teorías que consideramos en nuestra investigación y la triangulación.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. BASE TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1.1. TUTORÍA

La tutoría es una modalidad de orientación educativa y está concebida como un servicio de acompañamiento socio afectivo, cognitivo y pedagógico a los estudiantes. Es parte del desarrollo curricular y aporta al logro de los aprendizajes y a la formación integral, en la perspectiva de del desarrollo humano (Med,2005^a:22)

La tutoría es entonces un servicio continuo de acompañamiento que se ofrece al estudiante a lo largo de todo el proceso educativo y se da en todo espacio y momento del contexto escolar, siendo asimismo responsabilidad del conjunto de miembros de la comunidad educativa: tutores, docentes no tutores, padres de familia, directivos, psicólogo escolar si lo hubiera y los propios estudiantes.

Los docentes de educación, por la formación que han recibido y por el contacto permanente que tienen con su grupo de estudiantes, orientan constantemente. Con la intención de contribuir a tan importante labor, el sistema educativo peruano ha buscado formalizar esta acción y brindar a los estudiantes la oportunidad de contar con un momento especial para el encuentro, el diálogo y la reflexión, a través de la hora de tutoría. Se busca garantizar el derecho de todos los estudiantes a recibir una adecuada orientación, proponiendo que cada sección cuente con un tutor, responsable de acompañar y orientar los procesos.

2.1.2. FUNDAMENTOS DE LA TUTORIA:

Se expresa a través de tres conceptos básicos:

A. EL CURRÍCULO

Expresa un conjunto de intencionalidad educativa y señala los aprendizajes fundamentales que los estudiantes deben desarrollar en cada nivel educativo, en cualquier ámbito del país, con calidad educativa y equidad (DCN 2005)

La tutoría es inherente al currículo, es decir forma parte del él y asume integralmente las propuestas del mismo. Cabe precisar que esto no significa que la tutoría sea un área curricular. El currículo no se agota en las areas curriculares del mismo modo que la tutoría

es más amplia que la hora de tutoría. La labor tutorial se prolonga y se consolida en la interacción constante que se produce entre los diversos miembros de la comunidad educativa y los estudiantes en las diferentes circunstancias y momentos educativos.

El plan de estudios de la educación básica regular considera una hora de tutoría grupal dentro de las horas obligatorias, la cual se convierte en un espacio privilegiado para la orientación educativa, sin embargo, esta hora no excluye, sino que se suma al trabajo permanente de orientación que los docentes realizan con los estudiantes y los padres de familia.

La orientación es transversal a todas las áreas curriculares y por ello, el docente puede considerar el desarrollo de las unidades didácticas que se orienten a atender las necesidades y dar respuestas a las problemáticas específicas de su grupo de estudiantes e integren el trabajo de las áreas curriculares con la tutoría.

Por su parte, en la hora de tutoría el profesor tiene la posibilidad de dedicarse de manera exclusiva a atender los procesos personales y grupales que influyen en el desarrollo integral de los estudiantes y por ende en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Estas horas de tutoría, es un espacio para tratar asuntos importantes para los estudiantes, para que estos puedan interactuar y conversar sobre sí mismos y sobre el grupo en un clima de confianza. De este modo, se promueve en el aula un clima positivo, basado en relaciones de confianza y respeto, donde se vivencien valores éticos y sentimientos de alegría. Este clima cordial y acogedor será una condición favorable para el aprendizaje de los estudiantes, previniendo así que diversos factores del desarrollo o del entorno sociocultural afecten negativamente dicho proceso de aprendizaje y su avance personal.

En este sentido, la hora de tutoría debe poner énfasis en:

- Prestar atención a la manera en que los estudiantes experimentan su proceso de desarrollo: observar sus actitudes, gestos y mensajes verbales para identificar qué necesidades, inquietudes, temores e intereses nos están transmitiendo.
- Promover una convivencia grupal armónica. Esto requiere atender la manera cómo los estudiantes se sienten en el aula, como se relacionan entre ellos y con profesores. Ello supone motivar al grupo a una constante reflexión en torno a estos aspectos.

- Fortalecer el vínculo entre el tutor y los estudiantes, ya que la calidad de la relación que se establece favorecer el nivel de influencia positiva que el tutor puede ejercer en los estudiantes al momento de orientarlos. Recordemos que en esta etapa de la vida los docentes suelen sustituirse en personas altamente significativas para los estudiantes.

B. EL DESARROLLO HUMANO

La definición de tutoría del diseño curricular nacional, nos señala que esta labor de acompañamiento y orientación se realiza en la perspectiva del desarrollo humano. Al hablar de desarrollo humano en el campo de la orientación educativa, asumimos una perspectiva evolutiva desde el ciclo vital de la persona. es decir, nos referimos el conjunto de cambios cualitativos y cuantitativos que ocurren en las personas entre el momento de la concepción y el de la muerte. Estos cambios son ordenados, responden a patrones y se dirigen hacia una mayor complejidad construyéndose sobre los avances previos.

Existen dos características del desarrollo humano estrechamente relacionados entre si las pueden ayudarnos a comprender el rol de la tutoría y orientación educativa, en el proceso formativo de nuestros estudiantes; la multidimensionalidad y la multidireccionalidad.

La noción de multidimensionalidad, alude que el proceso de desarrollo afecta los múltiples dimensiones de la persona (físico, cognitivo, afectivo, social, etc.) Estos cambios siempre están interrelacionados, aunque no se dan al mismo tiempo en todas las dimensiones. Podemos por ejemplo encontrarnos con un estudiante con un desarrollo cognitivo alto, pero con dificultades serias para interrelacionarse con sus compañeros, lo cual puede afectar la valoración que pueda tener de sí. Las diversas áreas curriculares, a través de su enfoque integral, enfatizan la atención a estas múltiples dimensiones del desarrollo de la persona.

El proceso de desarrollo es también multidireccional, es decir, existen varias posibles direcciones que pueden tomar dependiendo de la influencia de los diversos factores internos y externos y el modo en que estos sean experimentados por las personas. La tutoría le otorga un énfasis particular a esta característica del desarrollo. Por ejemplo un niño cuya madre se encuentra muy delicada de salud puede requerir de un proceso de acompañamiento y orientación particular, para atravesar exitosamente ese periodo. La

presencia cálida, acogedora y solidaria del tutor o tutora, así como las respuestas pedagógicas pertinentes de los docentes y de más miembros de la comunidad, serán de gran importancia para que el niño supere positivamente dicha situación. De carecer estas condiciones favorables el proceso de desarrollo del pequeño podría verse afectados en un sentido negativo, provocando en él sentimientos de inseguridad, temor, incapacidad, etc.

Desde esta perspectiva evolutiva del desarrollo humano, la acción tutorial contribuye al logro de una mejor calidad de vida de los estudiantes, favorece la expansión de sus capacidades y derechos en un marco de igualdad de oportunidades que les permite crecer y progresar en libertad. De esta manera se enlaza y complementa la perspectiva evolutiva del desarrollo humano propuesta desde las políticas públicas.

C. LA RELACIÓN TUTOR ESTUDIANTE

Desde que nacemos y a lo largo de toda la vida, las relaciones que establecemos con los demás nos van formando como personas y van en las pausas de nuestro desarrollo. La tutoría se realiza sobre la base de las relaciones que el tutor establece con los estudiantes. El aspecto **racional** es por excelencia, el que permite desarrollar la acción formativa, la manera como el tutor acoge y se relaciona con sus estudiantes constituye en sí mismo una vivencia y un aprendizaje en el campo de las interacciones humanas.

La tutoría parte de la premisa básica de que cada estudiante necesita de un adulto cercano en la escuela, que lo conozca de manera más profunda, se preocupe personalmente por él y lo ayude a desarrollar su autonomía, su capacidad para tomar decisiones responsables. La labor de acompañamiento es más importante cuando los referentes familiares no se caracteriza por brindar cercanía emocional y pautas de crianzas adecuadas, o entorno social inmediato de los estudiantes no les ofrece oportunidades de desarrollo acordes con su edad y necesidades.

La manera en que el tutor se relaciona con sus estudiantes es un modelo de las interacciones que ellos pueden construir en su vida. Para muchos, el vivir relaciones en las que existe confianza, diálogo, afecto y respeto en las que sienten que son aceptados y pueden expresarse sincera y libremente será la principal ayuda que podrán obtener de los tutores. Si los estudiantes se sienten satisfechos y comprendidos, se facilitará que

aprendan a comprender y escuchar. En este sentido la tutoría favorece condiciones para la convivencia escolar.

2.1.3. MODALIDADES DE LA TUTORÍA

TUTORÍA GRUPAL

Se trata de la modalidad más conocida de la tutoría, consiste en el encuentro grupal de los estudiantes y su tutor y de los estudiantes entre sí, en un clima de confianza y respeto que propicie el crecimiento personal y grupal, así como el desarrollo de actitudes y valores que favorezcan el interés por el otro y el trabajo colaborativo.

Un clima grupal positivo en el aula contribuye a mejorar localidad del proceso de aprendizaje enseñanza, constituye un factor protector fundamental frente a los diversos riesgos psicosociales que pueden afectar a los estudiantes y plantea nuevas y mejores maneras de interacción y convivencia.

La tutoría grupal constituye espacio de orientación y acompañamiento flexible, puesto que debe responder y adaptarse a las necesidades de los estudiantes. Se realizará a través de actividades interactivas, las que estarán organizadas en una programación básica, que el tutor podrá modificar cuando así lo exijan las necesidades del grupo.

TUTORÍA INDIVIDUAL

Esta modalidad de tutoría se desarrolla en los casos en que los estudiantes requieren apoyo en función de sus necesidades particulares, no siendo conveniente un abordaje grupal. La tutoría individual es un espacio diálogo, en el que el tutor puede conocer y orientar al estudiante en aspectos de índole más personal. Posibilita que el estudiante sepa y sienta que cuenta con una persona dispuesta a apoyarlo, a reforzar su autoestima y seguridad personal. En ese sentido, el tutor se constituye en un soporte esencial para cada niño.

Si bien esta modalidad de tutoría no se encuentra considerada formalmente en la normatividad, encontramos que hay muchos docentes que dedican tiempos y espacios personales para realizar esta modalidad de orientación y acompañamiento a sus estudiantes.

2.1.4. CARACTERÍSTICAS DE LA TUTORÍA

- a) **Formativa:** Por que mediante la tutoría se ayuda a los estudiantes a adquirir competencias, capacidades, habilidades, valores y actitudes para enfrentar las exigencias y dificultades que se presentan en su desarrollo.
- b) **Preventiva:** Por que busca desarrollar factores protectores y disminuir los factores de riesgo. Trata de anticiparse a los problemas mediante estrategias útiles que el estudiante podrá utilizar para enfrentarlos. En este sentido acompañar y a escuchar a los estudiantes, facilita el reconocimiento de sus dificultades y permite tomar medidas oportunas apenas éstas aparezcan.
- c) **Permanente:** Porque el estudiante recibe durante todo su recorrido educativo, apoyo para manejar las situaciones propias de su proceso de desarrollo. Cabe mencionar que, cuando las relaciones de los estudiantes con su tutor y con sus compañeros se dan en un ambiente de confianza y democracia, los logros y avances son mayores y más firmes. Para que este proceso de frutos se requiere tiempo y constancia.
- d) **Personalizada:** Porque brinda atención personal a cada estudiante. El desarrollo de las personas es un proceso complejo, en el que encontramos patrones comunes y previsibles, pero hay también factores hereditarios, ambientales, sociales y culturales, que hacen único y particular a cada estudiante.
- e) **Integral:** Porque promueve la formación total de los estudiantes como personas, atendiéndolos en todas las dimensiones físico, cognitivo, afectivo, social y moral.
- f) **Inclusiva:** Porque la tutoría asegura que todos los estudiantes, sin distinción alguna reciban orientación y acompañamiento ya que todas las secciones cuentan con un tutor y disponen de la hora de tutoría.
- g) **Recuperadora:** Porque en caso surjan dificultades en los estudiantes, la relación de soporte y apoyo que brinda el tutor permite disminuir su impacto, además permite detectarlas tempranamente e intervenir oportunamente disminuyendo riesgo de complicaciones.
- h) **No es Terapéutica:** Porque no consiste en dar terapia a los estudiantes con dificultades. -el tutor no reemplaza al psicólogo o especialista, sino que es un primer

soporte y apoyo dentro de la Institución Educativa. Si se intentara realizarla tutoría de manera terapéutica, solo se tendría la oportunidad de atender a pocos estudiantes.

2.1.5. FUNCIONES DEL TUTOR:

A. CON LOS ESTUDIANTES

Realizar el seguimiento del proceso de desarrollo de los estudiantes, con el objeto de articular las respuestas educativas pertinentes.

- Planificar, desarrollar y evaluar las actividades de tutoría grupal
- Facilitar la integración de los estudiantes en su grupo-clase y en el conjunto de la dinámica escolar.
- Contribuir a la consolidación de la identidad y autonomía de cada estudiante.
- Facilitar el descubrimiento y desarrollo de las potencialidades, habilidades y destrezas de los estudiantes.
- Conocer las aptitudes, habilidades, intereses y motivaciones de cada estudiante para ayudarlo en la toma de decisiones sobre su futuro vocacional.
- Promover la adquisición de estilos de vida saludable en los estudiantes.
- Promover actitudes de solidaridad y participación social en los estudiantes.
- Favorece que el estudiante valore su cultura y reflexione sobre temas de la actualidad.
- Contribuir al establecimiento de relaciones democráticas y armónicas en el marco del respeto a las normas de convivencia.
- Detectar e intervenir frente a eventuales problemáticas grupales o individuales que pudieran surgir en el aula.
- Si un estudiante tuviera una dificultad que, además del apoyo brindado en la institución educativa, requiera atención especializada, el tutor deberá coordinar con el Director y los padres de familia para la derivación respectiva.
- Ante situaciones que vulnere los derechos de los estudiantes, el tutor deberá informar inmediatamente al Director sobre lo sucedido, para que se tomen las acciones necesarias que garanticen el respeto y cumplimiento de los derechos de los estudiantes.

B. CON LOS PADRES DE FAMILIA.-

- Contribuir al establecimiento de relaciones fluidas con los padres, para facilitar acciones coordinadas, a fin de fortalecer la labor tutorial.
- Promover el intercambio de información con los padres, para optimizar el acompañamiento al estudiante.
- Comprometer a los padres en actividades de apoyo a sus hijos, orientándolo para que puedan llevarlas a cabo.
- Contribuir en la formación de los padres, en los aspectos relacionados con la orientación de sus hijos.
- Para llevar a cabo estas funciones, se cuenta en el plano grupal con las reuniones ordinarias y extraordinarias con los padres de familia del aula, así como las reuniones con los delegados del aula. en el ámbito individual, se cuenta con las entrevistas que se realizan con los padres de cada estudiante.

2.1.6. HABILIDADES SOCIALES

2.1.6.1. Habilidades sociales de los gestores de educación

Dado que somos seres sociales, al nacer ya tenemos una inteligencia para actuar como tales, la inteligencia que hemos llamado interpersonal. Esta inteligencia nos permite identificar y establecer distinciones entre los estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones de las personas que se encuentran alrededor, gracias a lo cual podemos evaluar adecuadamente las emociones, intenciones y capacidades de los demás, comprenderlos y actuar correctamente según normas establecidas.

Asimismo, también Gardner (1993) argumenta que esta inteligencia interpersonal permite que la persona sea hábil para leer las intenciones y deseos –incluso aunque se han escondido- de muchos otros individuos y, potencialmente, de actuar con base en este conocimiento, por ejemplo: influyendo en un grupo de individuos dispares para que se comporten según un lineamiento deseado.

La inteligencia interpersonal nos hace aptos para el trato social; pero necesitamos adquirir, gracias ella, un conjunto de habilidades sociales que nos permitan movernos cada vez mejor en los grupos dentro de los que actuamos para vivir.

Con este tipo de inteligencia sucede lo mismo que con las otras, por ejemplo, con la inteligencia musical. Gracias a ella podemos percibir tonos, ritmos melodías; pero necesitamos aprender algunas capacidades para aprovecharlas mejor, como pulsar la guitarra, leer música, acompañar una canción, etc. es decir, que nacemos con la inteligencia; pero tenemos que adquirir las capacidades que nos permitan aprovecharla para la creación y el disfrute de la música. Y lo mismo pasa con la inteligencia interpersonal: ella forma de la dotación genética con que nacemos; pero sola no basta, tenemos que adquirir un conjunto de habilidades sociales.

Existen diferentes definiciones de lo que son las habilidades sociales, pero vamos a seleccionar una que parecer ser la más completa. A partir de ella iremos ampliando nuestra concepción de lo que son las habilidades sociales, para poder aplicar ese conocimiento a nuestra vida personal.

Según Caballo (1986): La conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas.

De aquí podemos sacar varias ideas de gran interés para la vida diaria:

1. Contexto interpersonal: Hay que examinar el contexto, con quién, cuando cómo se emiten las respuestas habilidosas.
2. Respetando las conductas de los demás: Tan habilidoso es expresar un cumplido cómo aceptarlo de la forma adecuada. La forma como reaccionamos a las conductas de los demás tiene siempre sus consecuencias.
3. Resuelve y minimiza problemas: Las habilidades sociales están orientadas a un objetivo.

Estos objetivos pueden ser de varios tipos:

- a) Objetivos materiales - Efectividad en los objetivos (Ej. conseguir que nos suban el sueldo)

- b) Objetivos de mantener o mejorar la relación - Efectividad de la relación (Ej. no tener un conflicto con el jefe)
- c) Objetivo de mantener el autoestima - Efectividad respecto a uno mismo (Ej. no sentirnos inferiores si no nos lo conceden ni criticarnos por ello)

Unas buenas habilidades sociales nos van a ser de utilidad en multitud de ocasiones, por ejemplo:

- ¿Cómo conseguimos integrarnos en un grupo nuevo de amigos?
- ¿Cómo establecer una relación adecuada con nuestros hijos adolescentes?
- ¿Cómo decir no sin que la relación se sienta perjudicada?
- ¿Cómo actuar correctamente ante una entrevista de trabajo?

En síntesis Burga plantea que *“las habilidades sociales le permiten a una persona producir una conducta adecuada a las circunstancias, en su interacción con otras personas”*. Todos queremos ser tratados siempre tal y como uno lo desearía, para ello debemos de utilizar las potencialidades de control emocional y alineamiento de emociones, asimismo establecer la capacidad de inducir a las miradas siempre un componente o carga emocional positiva (Cruz R., 1997).

2.1.6.2. Importancia y características de las habilidades sociales

La *importancia* de las habilidades sociales es trascendental en la vida de los seres humanos, ya que éste conjunto de capacidades de carácter personal y social son indispensables para el logro de relaciones de respeto, confianza y mutua aceptación con los seres que nos rodean.

A partir de estos lineamientos podemos explorar algunas **características** en relación a las habilidades sociales (considerando por ejemplo la habilidad social de la conversación):

- **Las habilidades sociales son aprendidas.** Nadie nació sabiendo conversar, todos aprendimos a hacerlo a medida que entrábamos en contacto con otras personas. Lo mismo pasa con las otras habilidades. Las adquirimos por aprendizaje y, luego, las desarrollamos.

- **Las habilidades sociales se tienen en mayor o menor grado**, y no todos las poseemos en igual nivel; esto quiere decir que unos son más capaces que otros en el sentido enunciado por la habilidad. Unos tienen más facilidad para entablar una conversación y mantenerla; otros no tienen esa habilidad en el mismo grado.
- **Las habilidades sociales pueden ser mejoradas**. Siempre se puede aprender técnicas que nos ayuden a mejorar una habilidad. Gracias a ello, nuestras habilidades pueden ser cada vez más eficientes.

Si consideramos las habilidades sociales como un don que la naturaleza regala a aquellos que la poseen, poco podríamos hacer. Sin embargo, el trabajo realizado por los psicólogos sociales ha hecho posible investigar las técnicas sociales más efectivas y cómo pueden aprenderse. Por ello, podemos concluir que la capacidad de relacionarse y comunicarse con los demás es susceptible de ser aprendida y por tanto de ser mejorada.

De estas características podemos deducir que, las capacidades que tiene una persona con relación a las habilidades sociales pueden ser desarrolladas, ya que siempre se puede aprender técnicas que nos ayuden a mejorar una habilidad. En el desarrollo de estas habilidades es importante la presencia o la labor que debe de realizar el padre de familia, los tutores, los profesores, los amigos, los medios de comunicación, etc. y gracias a esta influencia nuestras habilidades sociales pueden ser cada vez más eficientes.

2.1.6.3. Principales habilidades sociales

No se puede considerar que una persona es socialmente hábil o que no lo es, calificándola de modo general. Por ejemplo, una señora puede tener mucha habilidad para hablar en público, hacer exposiciones y captar la atención de quienes la escuchan; sin embargo, puede tener problemas para comprender a sus hijos adolescentes.

No obstante, existen algunas habilidades sociales que pueden ser consideradas como las más importantes. Estas son las siguientes:

- Asertividad
- Tolerancia
- Habilidad de comunicación
- Habilidad para ejercer liderazgo
- Empatía

- Habilidad para resolver problemas.

Asimismo, también existen otras habilidades sociales como la proactividad, la convivencia, habilidad para expresar sentimientos, emociones u opiniones, etc.

a) El asertividad

Definición de asertividad

Hay quien considera que asertividad y habilidades sociales son términos sinónimos. Sin embargo, vamos a considerar que la asertividad es solo una parte de las habilidades sociales, aquella que reúne las conductas y pensamientos que nos permiten defender los derechos de cada uno sin agredir ni ser agredido. Existen múltiples definiciones de asertividad pero todas convergen en considerarla como una habilidad de comunicación interpersonal o social.

Comportarse con asertividad le permitirá expresar sus necesidades, opiniones o sentimientos de manera directa y con honestidad, respetándose con ello a usted mismo y de igual manera a los demás.

No en todas las situaciones nos comportamos de forma asertiva, hay situaciones que nos desenvolvemos mejor que en otras. No obstante, algunas personas tienen estilos de comportamiento inadecuados en la mayor parte de las situaciones, respondiendo de forma demasiado sumisa o demasiado agresiva. Ambos son dos polos extremos, uno por defecto y otro por exceso.

Entre muchas de las definiciones que existen de asertividad elegimos la siguiente: *La capacidad de una persona para transmitir hábilmente opiniones, intenciones, posturas, creencias y sentimientos.*

Fensterheim y Baer (1976): definen al individuo asertivo como: "Aquella persona que tiene una personalidad excitativa o activa, el que define sus propios derechos y no presenta temores en su comportamiento". Opinan además estos autores que las características básicas de la persona asertiva son:

- Libertad de expresión.
- Comunicación directa, adecuada, abierta y franca.
- Facilidad de comunicación en toda clase de personas.
- Su comportamiento es respetable y acepta sus limitaciones.

Rimm y Master (1980) definen la conducta asertiva como: "La conducta interpersonal que implica la honesta y relativamente expresión de sentimientos."

Otros autores retoman el asertividad como la habilidad de expresar los sentimientos, es decir la definen como la habilidad de buscar y mantener o mejorar el reforzamiento en una situación interpersonal a través de la expresión de sentimientos o deseos.

Rimm y Master (1980) La asertividad: "Es la habilidad de exponer en un momento determinado (personal o social), de manera apropiada y directa, creencias y sensaciones tanto positivas como negativas."

Walter Riso (1988) define la conducta asertiva como: "Aquella conducta que permite a la persona expresar adecuadamente (sin medir distorsiones cognitivas o ansiedad y combinando los componentes verbales y no verbales de la manera más efectiva posible) oposición (decir no, expresar desacuerdos, hacer y recibir críticas, defender derechos y expresar en general sentimientos negativos) y afecto (dar y recibir elogios, expresar sentimientos positivos en general) de acuerdo a sus intereses y objetivos, respetando el derecho de los otros e intentando alcanzar la meta propuesta."

Entonces la asertividad relacionada a los sentimientos es el conjunto de conductas emitidas por una persona en un contexto interpersonal, que expresan los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones y derechos de esa persona de un modo directo, firme y honesto, respetando al mismo tiempo los sentimientos y actitudes, deseos, opiniones y derechos de otras personas

Para el presente trabajo podemos definir la asertividad como aquella habilidad personal que nos permite expresar sentimientos, opiniones y pensamientos, en el momento oportuno, de la forma adecuada y sin negar ni desconsiderar los derechos de los demás.

En la práctica esto supone el desarrollo de la capacidad para:

- Expresar sentimientos y deseos positivos y negativos de una forma eficaz, sin negar o menospreciar los derechos de los demás y sin crear o sentir vergüenza.
- Discriminar entre la aserción, la agresión y la pasividad.
- Discriminar las ocasiones en que la expresión personal es importante y adecuada.

- Defenderse, sin agresión o pasividad, frente a la conducta poco cooperadora, apropiada o razonable de los demás.

Así pues, la aserción no implica ni pasividad, ni agresividad.

La habilidad de ser asertivo proporciona dos importantes beneficios:

- Incrementa el autorespeto y la satisfacción de hacer alguna cosa con la suficiente capacidad para aumentar la confianza seguridad en uno mismo.
- Mejora la posición social, la aceptación y el respeto de los demás, en el sentido de que se hace un reconocimiento de la capacidad de uno mismo de afirmar nuestros derechos personales.

Componentes de la conducta asertiva.

Puede hablarse de un rango amplio que abarca componentes adecuados que al combinarse optimiza la efectividad de la conducta, tales como:

- Contenido verbal: Duración de la conversación, contacto visual, sonrisas, movimientos de brazos y piernas, expresión facial y corporal, gestos, entonación.

Se han realizado algunas investigaciones referentes a la evaluación de habilidades sociales, las cuales muestran que se le da un mayor valor a los aspectos verbales (Roman y Bellack, 1980; Conger y Mc Fall, 1981; Trown, 1980). Las respuestas activas a través del sistema motor pueden tener dos manifestaciones básicas; motora verbal y no verbal.

- Conducta motora verbal: La expresión del sujeto puede analizarse en dos subgrupos de componentes:

En primer lugar puede analizarse el contenido en sí, o sea, la que el sujeto dice, piensa y siente (aspectos lingüísticos). Dicho contenido define el tipo de respuesta expresando oposición, afecto o requerimiento.

En segundo lugar, se puede analizar la entonación y el volumen de voz (componentes paralingüísticos).

El sistema de procesamiento cognitivo (imágenes, pensamientos; es el resultado o conclusión de una serie de pasos previos en el procesamiento de la información donde interactúan varios factores) al igual que el sistema de procesamiento autonómico, (tiene como función principal preparar el organismo para una acción eficiente, la cual involucra las respuestas fisiológicas inervadas principalmente al sistema nervioso autónomo que a su vez activan el sistema motor) pueden distorsionar la entonación, disminuir sustancialmente el volumen de voz, incluso inhibir totalmente el contenido.

- Conducta motora no verbal: Sus indicadores son mirar a los ojos, expresión facial y expresión corporal.

Igualmente pueden verse afectados por el sistema autonómico y cognitivo, aunque el autonómico parece inferir de manera más directa y frecuente, bien sea activando el sistema motor esquelético, produciendo la retirada física de la situación o simplemente distorsionando la expresión facial y corporal (temblores, rigidez y movimientos excesivos) y el contacto visual (evitación de miradas, intermitencia o bajas de vista).

Dimensiones de la conducta asertiva.

La asertividad no es un "rasgo" de la persona. El individuo no se considera asertivo o "no asertivo", sino que un individuo se comporta asertivamente o no, en una variedad de situaciones.

Características del individuo que actúa asertivamente.

El individuo asertivo suele defenderse bien en sus relaciones interpersonales. Está satisfecho de su vida social y tiene confianza en sí mismo para cambiar cuando necesite hacerlo. El individuo asertivo es expresivo, espontáneo, seguro y capaz de influenciar a los otros. Fundamentalmente ser asertivo, es darse cuenta sobre sí mismo, como al contexto que lo rodea. Al darse cuenta respecto a sí mismo, consiste en mirar dentro para saber lo que quiere antes de mirar alrededor, para ver lo que los demás quieren y esperan de una situación dada.

Diferenciación de la conducta asertiva

- a. Conducta Asertiva o Socialmente Hábil.** Expresión directa de los propios sentimientos, deseos, derechos legítimos y opiniones sin amenazar o castigar a los demás y sin violar los derechos de esas personas. La aserción implica respeto hacia uno mismo al expresar necesidades propias y defender los propios derechos y respeto hacia los derechos y necesidades de las otras personas. El individuo tiene que reconocer también cuáles son sus responsabilidades en esa situación y qué consecuencias resultan de la expresión de sus sentimientos.
- b. Conducta Pasiva.** Transgresión de los propios derechos al no ser capaz de expresar abiertamente sentimientos, pensamientos y opiniones o al expresarlos de una manera autoderrotista, con disculpas, con falta de confianza, de tal modo que los demás puedan no hacerle caso. Hay un límite respecto a la cantidad de frustración que un individuo puede almacenar dentro de sí mismo. El que recibe la conducta no asertiva puede experimentar también una variedad de consecuencias desfavorables. Tener que inferir constantemente lo que está realmente diciendo la otra persona o tener que leer sus pensamientos es una tarea difícil y abrumadora que puede dar lugar a sentimientos de frustración, molestia o incluso ira hacia la persona que se está comportando de forma no asertiva.
- c. Conducta Agresiva.** Defensa de los derechos personales y expresión de los pensamientos, sentimientos y opiniones de una manera inapropiada e impositiva y que transgrede los derechos de las otras personas. La conducta agresiva en una situación puede expresarse de manera directa o indirecta. La agresión verbal directa incluye ofensas verbales, insultos, amenazas y comentarios hostiles o humillantes.

La agresividad es una fuerza que puede ayudar tanto a construir como a destruir según la dirección y el significado que se le de. La agresividad no es igual a la violencia, pero sí se puede convertir en violencia cuando busca anular o destruir al otro.

El componente no verbal puede incluir gestos hostiles o amenazantes, como esgrimir el puño o las miradas intensas y los ataques físicos. La agresión verbal indirecta incluye comentarios sarcásticos y rencorosos y murmuraciones

maliciosas. Las conductas no verbales agresivas incluyen gestos físicos realizados mientras la atención de la otra persona se dirige hacia otro lugar o actos físicos dirigidos hacia otras personas u objetos. Las víctimas de las personas agresivas acaban, más tarde o más temprano, por sentir resentimiento y por evitarlas.

El objetivo habitual de la agresión es la dominación de las otras personas. La victoria se asegura por medio de la humillación y la degradación. Se trata en último término de que los demás se hagan más débiles y menos capaces de expresar y defender sus derechos y necesidades. La conducta agresiva es reflejo a menudo de una conducta ambiciosa, que intenta conseguir los objetivos a cualquier precio, incluso si eso supone transgredir las normas éticas y vulnerar los derechos de los demás. La conducta agresiva puede traer como resultado a corto plazo consecuencias favorables, como una expresión emocional insatisfactoria, un sentimiento de poder y la consecución de los objetivos deseados. No obstante, pueden surgir sentimientos de culpa, una enérgica contraagresión directa en forma de un ataque verbal o físico por parte de los demás o una contra-agresión indirecta bajo la forma de una réplica sarcástica o de una mirada desafiante. Las consecuencias a largo plazo de este tipo de conductas son siempre negativas.

- d. Conducta Afectiva.** En general se suele identificar el afecto con la emoción, pero, en realidad, son fenómenos muy distintos aunque, sin duda, están relacionados entre sí. Mientras que la emoción es una respuesta individual interna que informa de las probabilidades de supervivencia que ofrece cada situación. El afecto es un proceso de interacción social entre dos o más organismos. Las emociones describen y valoran el estado de bienestar (probabilidad de supervivencia en el que se encuentra el individuo)

Se suele describir el estado emocional a través de expresiones como —me siento cansado|| o —siento una gran alegría||, mientras que los procesos afectivos se describen como; —me da cariño|| o —le doy mucha seguridad||. En general, no se dice —me da emoción|| o —me da sentimiento|| y sí decimos —me da afecto||. Además, cuando se utiliza la palabra ‘emoción’ en relación con otra persona, entonces se dice —fulanito me emocional|| o —fulanito me produce tal o cual emoción||. En ambos casos, se alude básicamente a un proceso interno más que a

una transmisión. Una diferencia fundamental entre emoción y afecto es que la emoción es algo que se produce dentro del organismo, mientras que el afecto es algo que puede fluir y trasladarse de una persona a otra.

A diferencia de las emociones, el afecto es algo que puede almacenarse (acumularse). Es decir que en determinadas circunstancias, se almacena una mayor capacidad de afecto que se puede dar a los demás.

Ahora bien, a pesar de las diferencias, el afecto está íntimamente ligado a las emociones, ya que pueden utilizarse términos semejantes para expresar una emoción o un afecto. Así decimos: —me siento muy seguro‖ (emoción) o bien —me da mucha seguridad‖ (afecto).

El afecto es la necesidad que tienen todos los organismos sociales de recibir ayuda y colaboración de sus congéneres para poder sobrevivir.

b) La empatía

La empatía es la habilidad de ponerse en el lugar de otro; se define como la habilidad de comprender los sentimientos y emociones de los demás. **“Ser capaz de sintonizar con el otro, con lo que siente y con sus motivaciones e intereses”.**

Es decir, entonces que la Empatía, es esa capacidad que tiene el individuo para identificarse y compartir las emociones o sentimientos ajenos. La percepción del estado anímico de otro individuo o grupo tiene lugar por analogía con las emociones o sentimientos, por haber experimentado esa misma situación o tener conocimiento del mismo. La empatía se diferencia de la simpatía en que ésta sitúa la fusión afectiva a un nivel más intenso.

Algunos doctrinarios la definen como la habilidad cognitiva, que es inherente a un individuo, de tomar la perspectiva del otro o de entender algunas de sus estructuras de mundo, sin adoptar necesariamente esta misma perspectiva, es como colocarse en los zapatos del otro y aunque no pienses igual que ellos conocer o entender lo que ellos sienten a sabiendas de que cada individuo posee un guión propio. Para otros la empatía es empírica, ya que es como una experiencia adquirida a partir de las emociones de los demás a través de las perspectivas tomadas de éstos y de la simpatía, definida como un componente emocional de la empatía.

En resumen, podemos decir que no es otra cosa sino la habilidad para estar consciente de, reconocer, comprender y apreciar los sentimientos de los demás". En otras palabras, el ser empático es el ser capaces de "leer" emocionalmente a las personas.

La realidad es que la empatía no es el producto del buen humor con que despertamos, como tampoco del afecto que nos une a las personas. Si esta combinación fuera común, siempre estaríamos disponibles para escuchar a los demás y dejaríamos momentáneamente nuestras ocupaciones, pensamientos y preocupaciones para atender a quienes nos rodean.

Desgraciadamente las circunstancias pocas veces son tan favorables, por eso la empatía es un valor que se vive habitualmente, totalmente independiente de nuestro estado de ánimo y disposición interior.

La empatía es la base esencial para la formación de la conducta altruista y moral. Es también indispensable para la identificación y comprensión psicológica de los demás, ya que supone la penetración de una conciencia A en otra conciencia B, penetración psíquica lo suficientemente avanzada para que A experimente los sentimientos de B. Sin embargo, Sigmund Freud la define como —comprensión o autopercepción intelectual, en oposición a la identificación sentimental. Capacidad de empatía es por excelencia la que tiene la madre al percibir las necesidades y sentimientos de su hijo, y la capacidad de los hijos de percibir las preocupaciones, alegrías o inquietudes de sus padres.

El sociólogo estadounidense David Lerner estudió la empatía en las relaciones humanas durante los procesos de modernización de las sociedades. La sociedad moderna obliga a sus miembros a mantener numerosas relaciones y a adoptar roles variados. En este tipo de sociedades, la capacidad de empatía de los miembros, que Lerner denominó también *“movilidad psíquica”*, es esencial para su funcionamiento, ya que es la *“capacidad de adaptación a situaciones diversas, nuevas o cambiantes, en un medio en constante transformación”*.

Existen dos componentes para la empatía: uno relacionado con la reacción emocional hacia los demás y el otro que asocia a una reacción cognoscitiva, que determina el grado en que las personas son capaces de percibir el punto de vista o la perspectiva

de otra persona; por ejemplo, se puede saber cuándo un amigo está triste y acercarse a él para brindarle apoyo o cuándo debe dejarlo tranquilo.

Algunas conductas de esta habilidad social son:

- Escuchar activamente: La persona que desarrolla es tipo de conducta atiende a su interlocutor mientras conversa con él o mientras lo está escuchando; Observa y sigue de cerca su expresión facial y discrimina sus gestos sabiendo lo que ellos quieren significar.
- Identificar el tipo de emoción experimentada por la otra persona: El individuo es capaz de determinar lo que está sintiendo su interlocutor; ello le permitirá desarrollar una conducta que vaya de acuerdo con la situación; así, si nota que está muy asustado o temeroso, trata de brindarle seguridad, tranquilidad y no se ríe de lo que; éste está sintiendo.
- Emplear gestos con la cara acordes con la expresión verbal: el individuo muestra con gestos faciales que comprende lo que el interlocutor le está diciendo o tratado de explicar; se muestra atento e interesado mientras éste conversa.

Cuando un amigo nos dice que ha logrado algo que para él es muy importante, sonreímos, lo felicitamos, le decimos que estamos contentos por él, le proponemos ir a festejar juntos.

c) El liderazgo

Peter Drucker, considera que el liderazgo *“es la habilidad para dirigir en beneficio de los objetivos de la organización movilizand o a los subordinados en torno de los mismos”*

Entonces el liderazgo consiste en la habilidad para representar y dirigir grupos, para planificar y orientar el desarrollo de las acciones y para controlar Las relaciones que se producen al interior del grupo.

Es una capacidad personal, más que ninguna otra habilidad social, es el resultado de la interacción con otros, descansa no en la autoridad conferida por terceros o en el poder sino en la disposición de los demás para aceptarnos como personas confiables y capaces de expresar muy bien lo que ellos quieren y sienten.

El líder es la persona que ayuda al grupo y a cada uno de sus componentes en el logro de los propósitos comunes. Líder no es quien hace las cosas por otro, sino que lo estimula para que las haga y bien.

Daniel Goleman por su parte opina que:

Los grandes líderes son personas muy movilizadoras, personas que despiertan nuestro entusiasmo o alientan lo mejor que hay en nosotros. Cuando tratamos de explicar su especial habilidad apelamos a nociones como la planificación, la previsión, o el poder de las ideas, pero la realidad es mucho más sencilla: los grandes líderes son personas que saben manejar las emociones.

En forma resumida podemos decir que ser líder implica tener capacidad para:

- Dar pautas o instrucciones a fin de que el grupo alcance sus metas.
- Organizar las actividades.
- Participar aportando de manera activa ideas y sugerencias.
- Tomar las riendas para la solución de problemas.
- Escuchar y respetar las ideas de los demás antes que imponerlas.

Un líder no es una persona que está a la cabeza de sus huestes en actos heroicos o aquel que encabeza una protesta. Un líder puede ser una persona más callada que conduce al grupo de alumnos que tiene que realizar un trabajo; ellos no saben cómo organizarse. Inmediatamente, uno de ellos trata de anotar los pasos que van a seguir, pide las sugerencias, observa que se necesitan muchos materiales, organiza al grupo para que cada uno traiga algo según una lista. Él es un Líder.

En el grupo, el líder puede aparecer para unos casos y dar lugar a otro en casos distintos. Aquel que es líder en un grupo de estudios no necesariamente lo es en un grupo de acción social.

d) Habilidad de comunicación

El desarrollo de los grupos humanos depende, en gran parte, de la comunicación que existe entre sus miembros. Para tal efecto, los seres humanos disponemos del lenguaje. La comunicación puede ser verbal (es aquella que se produce mediante el empleo de una lengua o idioma), que suele ser complementada por una comunicación mediante elementos no verbales (gestos y movimientos de la mano o el cuerpo).

En una institución educativa la habilidad de comunicación debe estar altamente desarrollada, ya que permanentemente hacemos uso de esta habilidad tal como lo plantea Renzo Titone, ya que los directores buscan informar e informarse con los docentes, estudiantes, padres de familia, la comunidad, de igual manera los docentes, los estudiantes, etc. Pero, como se observa en nuestro entorno existen diferencias de todo tipo, ya que todos somos diferentes, pero por no saber comunicarnos adecuadamente, estamos en conflicto con otros agentes educativos (Director-docente)

Todo Directivo ha de saber escuchar a los colaboradores (docentes, estudiantes y padres de familia) saber hacer las preguntas adecuadas. El componente básico de la negociación es la comunicación, de lo que le digo y de lo que me dice, siendo tanto o más importante lo que me dice que lo que le digo. Un jefe ha de conversar con sus colaboradores para estimular, convencer o hacer, pero no puede olvidar en ningún momento escuchar y hacer las preguntas adecuadas. Ambos han de sentirse satisfechos en su relación laboral.

La escucha ha de ser activa, es decir, empatizando con el colaborador. Sólo si es sincera ayudará a generar mejores relaciones y más duraderas.

Listado de obstáculos en la comunicación

1. Tener objetivos contradictorios.
2. Lugar o momento poco apropiados.
3. Estados emocionales que perturban la atención, la comprensión y el recuerdo de los mensajes.
4. Acusaciones, amenazas y / o exigencias.
5. Preguntas con recriminación.
6. Declaraciones del tipo "tendrías que..."
7. Inconsistencia, incoherencia o inestabilidad de los mensajes.
8. Cortar la conversación.
9. Etiquetar.
10. Generalizaciones del tipo "siempre" o "nunca".
11. Consejo prematuro y no pedido.
12. Utilización de términos poco precisos.

13. Juzgar los mensajes del interlocutor.
14. Ignorar mensajes importantes.
15. Interpretar y "hacer diagnósticos de personalidad".
16. Disputa sobre diferentes versiones de sucesos pasados.
17. Justificación excesiva de las propias posiciones.
18. Hablar "en chino".
19. No escuchar.
20. Otros.

Listado de Facilitadores de Comunicación (Abridores de Receptividad)

1. Elección del lugar y el momento oportuno.
2. Estados emocionales facilitadores.
3. Escuchar activamente (*)
4. Empatizar.
5. Hacer preguntas abiertas o específicas.
6. Pedir la opinión.
7. Manifestar los deseos y / o los sentimientos haciendo servir mensajes en los que el sujeto es uno mismo y no el otro.
8. Los mensajes han de ser consistentes y coherentes.
9. Aceptar o estar parcialmente de acuerdo con una crítica.
10. Información positiva.
11. Ser recompensante.
12. Utilizar el mismo código.
13. Mencionar las condiciones y observaciones específicas.
14. Acomodar el contenido a las posibilidades o características del otro.
15. Expresar sentimientos.
16. Otros

—PERO COMUNICACIÓN SIGNIFICA TAMBIÉN ESCUCHAR

- Escucha con atención a quien te habla. Trate de comprender. Si no comprendes, pregunta. No te quedes con una comprensión a medias.
- Respeta a la otra persona. No hagas otras cosas mientras te habla. No creas que estás demostrando inteligencia o autoridad con ello.

- Mantén la conexión con la persona. Proporciona indicaciones para que ella sepa que estás entendiendo y aun que estás atendiendo. Frases como Aja, de acuerdo, bien, etc., son elementos de conexión con la persona a quien se escucha.

e) Tolerancia

Debemos empezar por definir la palabra tolerancia, que según el diccionario se define como: *“Disposición de admitir en los demás una manera de ser, obrar, o pensar distinta de la propia, especialmente en cuestiones y prácticas religiosas y políticas.”*

La Unesco declaró a 1995 Año internacional de la Tolerancia con un fin, «la defensa de los derechos humanos en cualquier sociedad». Un objetivo ambicioso para inculcar entre los seres humanos un mayor respeto (tolerancia) entre las diversas razas, los países y las personas. En su enunciado se recordaban los fundamentos necesarios de una convivencia pacífica como cauces indispensables para dar un mínimo paso; desde el organismo internacional se pedía ayuda a los medios de comunicación y a los educadores, instrumentos elementales para sembrar esos hábitos de tolerancia entre los ciudadanos del planeta Tierra.

¿Qué supone la tolerancia para darle esta importancia a nivel mundial, hasta el punto de dedicar todo un año a su promoción? ¿Quiere decir, quizás, que ser tolerante significa tolerarlo todo? O, ¿demuestra no ser tolerante el hecho de juzgar algo como intolerable? Evidentemente no, en ambos casos, porque la tolerancia entendida como respeto y consideración hacia la diferencia, como una disposición a admitir en los demás una manera de ser y de obrar distinta a la propia, o como una actitud de aceptación del legítimo pluralismo, es un valor de enorme importancia.

Si en la anterior definición partiésemos de la idea general, que tomamos como referencia una sociedad utópica, compuesta única y exclusivamente por seres racionales y pensantes, se podría inclusive tolerar cualquier tipo de obra o acción, ya que estaría sustentada en argumentos válidos y no en emociones derivadas de diferencias e incomprensiones de la misma sociedad.

Sin embargo, si nos trasladamos a la triste realidad social del mundo entero, o más específicamente a nuestra vida cotidiana en particular, comprendemos que no podemos basarnos en conceptos sociales utópicos para juzgar la tolerancia. Si ser

tolerante es soportar o ‘admitir’ de los demás una manera de obrar que perjudique seriamente a una sociedad, tal como un atentado terrorista, ¿la sociedad debe ser tolerante?—La mayoría de ustedes seguramente responderán negativamente ¿Por qué entonces apelamos, impulsados por los políticos, a la tolerancia y al mismo tiempo repudiamos los actos violentos de un grupo específico?

Luego, no consideremos que se deba hacer el juicio de un individuo de ser o no ser tolerante de una manera radical, al contrario se deben tener en cuenta los matices generados por los tipos de ideas o acciones que se promulgan o se cometen. El respeto y la admisión de ideas y acciones deben ser alentados únicamente en escenarios de convivencia social.

Pero por el contrario, una sociedad por el solo instinto de supervivencia no debe tolerar o admitir acciones que atenten contra la integridad física y emocional de terceros. Aunque igualmente debemos defender el ejercicio de la tolerancia en aquellas ideas o acciones que benefician a la vida en comunidad, o aquellas manifestaciones de diferenciación propias del ser humano, sin que estas manifestaciones dañen físicamente y emocionalmente a los mismos miembros de la sociedad.

Así que si vamos a apelar a la tolerancia, como marco para el desarrollo democrático de nuestra institución donde laboramos, de la sociedad o país donde vivimos, pero, debemos hacerlos dentro de los parámetros y matices que nos permite nuestra conciencia de la supervivencia social. No más asesinatos, no más secuestros, no más corrupción, esto no lo podemos tolerar. Pero si debemos ser tolerantes con las ideas de paz, desarrollo, justicia, ley y orden.

Por otro lado, no debemos de caer en la intolerancia exagerada. Denominaremos como *intolerante* a la posición intransigente ante posibles oponentes. Por ello la intolerancia es dogmática, indicando así la unidad entre una cierta teoría de la verdad y el poder político. El intolerante afirma —poseer la verdad o encontrarse en un acceso privilegiado con respecto a lo que se conoce como —verdadero. Esta confianza ingenua, lejos de todo escepticismo o conciencia de la finitud de la inteligencia y la voluntad humanas, da al dogmático una certeza inequívoca y un sentido mesiánico a su misión de extender dicha verdad en toda la humanidad (si

tuviera el poder para hacerlo). Cuando la intolerancia dogmática tiene de manera suficiente ese poder político para imponer a otros su voluntad de Poder, es cuando se usa la violencia como un modo natural de expandir la —verdad‖ y exigir ser aceptada por todos los demás.

f) Habilidad para resolver problemas

Resolver problemas es una habilidad social que implica un proceso, una serie de pasos para identificar, descubrir o inventar medios para enfrentar las situaciones complicadas de la vida diaria. A ésta habilidad por mucho tiempo y hasta hoy se les considera como una característica propia de las personas inteligentes.

Las estrategias para resolver problemas pueden conducir a las personas a cambios importantes en la forma en que los perciben y experimentan. En muchos casos se cree no tener la solución para la situación difícil; sin embargo, la solución de problemas pasados, aplicada a problemas similares, se vuelve nuevamente accesible, con la cual se obtienen buenos resultados.

En cualquier área familiar, escolar, laboral etc. la práctica de las estrategias para resolver problemas permitirá desarrollo de la habilidad para encontrar soluciones cada vez más rápidamente, por lo que se genera una mayor auto confianza para enfrentar diversas situaciones.

Por otro lado la persona que tiene esta habilidad conoce el proceso o los pasos para resolver problemas, el mismo que los irá utilizando cada vez que se le presente una situación problemática.

2.2. SUSTENTO TEÓRICO

2.2.1. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS

El enfoque curricular actual asume que los estudiantes construyen su conocimiento, por lo que debemos formarlos integralmente paraqué desarrollen capacidades, valores y actitudes que les permitan aprender a lo largo de subida. La convivencia es la escuela debe ser coherente con este enfoque y brindar a los estudiantes un espacio para su desarrollo y aprendizaje en interacción.

Es a través del dialogo y del reconocimiento de la existencia de derechos fundamentales para todos que se encuentran nuevas formas de relación, consenso y soluciones pacíficas a conflictos. El espacio de reflexión y diálogo se da a través de la tutoría y en el desarrollo de las áreas curriculares de acuerdo a la dinámica de las sesiones de aprendizaje. Los acuerdos y consensos respetuosos de la naturaleza y de la finalidad de la educación y de la institución educativa, deben expresarse en lineamientos, procedimientos y reglamentos que ayuden a los agentes educativos a hacer efectiva la convivencia y disciplina democrática dentro y fuera del aula.

2.2.2. FUNDAMENTOS AXIOLÓGICOS

La propuesta de convivencia escolar no es una propuesta de educación en valores, aunque contribuye notablemente la formación moral.

Se debe organizar y sustentar en la propuesta de valores del currículo, de tal manera que no exista contradicción entre los valores promovidos por la escuela y la manera con se convive en ella; por esto la convivencia escolar no plantea valores, los asume del currículo.

La práctica educativa ha considerado hasta hace algunos años la disciplina como medio privilegiado para la educación en valores y por ello, el mero cumplimiento de las normas debía generar la adquisición de valores. Teniendo en cuenta esta perspectiva no es extraño que muchos piensen que la educación en valores de las nuevas generaciones necesita de instrucción y disciplina militarizada, lo que resulta contrario a nuestra aspiración, como país, de construir una sociedad democrática.

Teniendo los derechos humanos como base, los valores democráticos deben inspirar la convivencia escolar: justicia, respeto (tolerancia), libertad (autonomía) y solidaridad permiten el desarrollo de la democracia como una forma de vida ,en la que se promueven: la participación, la ciudadanía, el consenso e incluso el disenso.

La convivencia y disciplina escolar deben garantizar que los docentes y la institución educativa respeten los derechos de los estudiantes y les enseñen a cumplir con sus deberes. Un modelo democrático de convivencia y disciplina escolar necesita de estos principios fundamentales, sostenidos en los derechos básicos de los seres humanos.

El método de aprendizaje es el de reflexión, individual y colectiva, en la sesión académica y en el cotidiano vivir de una escuela. El estudiante debe aprender en el día a día que los comportamientos que nos e ajustan a las normas de convivencia causan daño a todos y que la sanción y la reparación son necesarias para el buen funcionamiento de la sociedad. El estudiante debe aprender que su buen comportamiento hace que la convivencia en su aula e institución educativa, propicia una mejor calidad de vida.

2.2.3. FUNDAMENTOS EN LA TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA

La orientación educativa, como componente del proceso educativo que busca el desarrollo integral de la persona, es formativa y preventiva. Acompaña a los estudiantes a lo largo de las etapas del desarrollo humano dentro dela vida escolar, para que logren su potencial y controlen los eventos internos y las situaciones externas que pueden afectar este proceso.

Las relaciones interpersonales de los estudiantes y de estos con sus profesores, con importantes para favorecer el desarrollo personal. Debe existir en las instituciones educativas un clima de relaciones interpersonales de confianza, diálogo y respeto. Los estudiantes deben sentirse aceptados y con libertad de expresarse sinceramente.

2.2.4. INTELIGENCIA EMOCIONAL

A. TEORÍA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Para **Daniel Goleman**, el cerebro emocional es donde se realiza una prospección de los resultados de los hallazgos referidos a la estructura emocional del cerebro donde se nos muestra que, el hombre siendo el animal racional por excelencia puede dejarse llevar por los impulsos emocionales más irracionales. Con esta primera parte donde en primera instancia se realiza un estudio de casos reales que pueden ser sorprendentes (el caso de los Crabtree), se nos lleva a la conclusión primera de que estos impulsos emocionales pueden ser controlados y cual es el camino más efectivo, y lo que es aun más importante lo que es la posibilidad de modelar los hábitos emocionales.

La segunda parte claramente diferenciada sigue una línea lógica donde encargan la adaptación de datos neurológicos en lo que denominamos inteligencia emocional que amplía el modelo y se otorga a las emociones un papel central en las aptitudes principales y las diferencias originales que fomentan, por tanto, aunque la genética pueda determinar nuestro temperamento, el ritmo de las emociones es tan manejable que no se podría predecir nuestro destino partiendo de nuestro carácter o lo que es lo mismo este no determina nuestro futuro.

Finalmente, que podría resumirse en el concepto —aprender a ser, aprender a aprender. El no saber encauzar la inteligencia emocional, aunque más que encauzar sería controlar las deficiencias emocionales pueden acarrear un incremento de las posibilidades de lo que podríamos llamar peligros.

Estos van desde el abuso de las drogas, la depresión, violencia... esta parte expresamente documentada se convierte en una de las principales a veces nexo de unión o ampliación de conceptos anteriores. Si bien la mayor ampliación se realiza en los apéndices, siendo uno de los más relevantes el apéndice F relativo a los resultados del aprendizaje social y emocional.

Daniel Goleman, psicólogo norteamericano, bajo el término de "Inteligencia Emocional" recoge el pensamiento de numerosos científicos del comportamiento humano que cuestionan el valor de la inteligencia racional como predictor de éxito en las tareas concretas de la vida, en los diversos ámbitos de la familia, los negocios, la toma de decisiones, el desempeño profesional, etc. Citando numerosos estudios Coleman concluye que el Coeficiente Intelectual no es un buen predictor del desempeño exitoso. La inteligencia pura no garantiza un buen manejo de las vicisitudes que se presentan y que es necesario enfrentar para tener éxito en la vida.

La Inteligencia Académica tiene poco que ver con la vida emocional, las personas más inteligentes pueden hundirse en los peligros de pasiones desenfrenadas o impulsos incontrolables. Existen otros factores como la capacidad de motivarse y persistir frente a decepciones, controlar el impulso, regular el humor, evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar, mostrar empatía, etc., que constituyen un tipo de Inteligencia distinta a la Racional y que influyen más significativamente en el desempeño en la vida.

El concepto de "Inteligencia Emocional" enfatiza el papel preponderante que ejercen las emociones dentro del funcionamiento psicológico de una persona cuando ésta se ve enfrentada a momentos difíciles y tareas importantes: los peligros, las pérdidas dolorosas, la persistencia hacia una meta a pesar de los fracasos, el enfrentar riesgos, los conflictos con un compañero en el trabajo. En todas estas situaciones hay una involucración emocional que puede resultar en una acción que culmine de modo exitoso o bien interferir negativamente en el desempeño final. Cada emoción ofrece una disposición definida a la acción, de manera que el repertorio emocional de la persona y su forma de operar influirá decisivamente en el éxito o fracaso que obtenga en las tareas que emprenda.

Este conjunto de habilidades de carácter socio-emocional es lo que Goleman definió como Inteligencia Emocional.

B. LAS EMOCIONES

Como comprensión del propósito y la fuerza de las emociones, este acto ejemplar de heroísmo paterno demuestra el papel del amor altruista –y de todas otras emociones – en la vida humana. Sugiere que nuestros sentimientos más profundos, nuestras pasiones y anhelos, son guías esenciales, y que nuestra especie debe gran parte de su existencia al poder que aquellos tienen sobre los asuntos humanos. Ese poder es extraordinario. Solo un amor poderoso-la urgencia de salvar a un hijo querido-podría llevar a un padre a pasar por alto el impulso de la supervivencia personal es discutiblemente irracional; desde el punto de vista del corazón es la única elección posible.

Los socio-biólogos señalan el predominio del corazón sobre la cabeza en momentos cruciales como ese cuando hacen conjeturas acerca de por qué la evolución ha dado a las emociones un papel tan importante en la psiquis humana. Nuestras emociones, dicen, nos guían cuando se trata de enfrentar momentos difíciles y tareas demasiado importantes para dejarlas solo en manos del intelecto: los peligros, las pérdidas dolorosas, la persistencia hacia una meta a pesar de los fracasos, los vínculos con un compañero, la formación de una familia. Cada emoción ofrece una disposición

definida a actuar, cada una nos señala una dirección que ha funcionado bien para ocuparse de los desafíos repetidos de la vida humana. Dado que estas situaciones se repiten una y otra vez a lo largo de la historia de la evolución, el valor de supervivencia de nuestro repertorio emocional fue confirmado por el hecho de que quedaron grabados en nuestros nervios como tendencias innatas y automáticas del corazón humano.

Una visión de la naturaleza humana que pasa por alto el poder de las emociones es lamentablemente miope. El nombre mismo de *Homo sapiens*, la especie pensante, resulta engañoso a la luz de la nueva valoración y visión que ofrece la ciencia con respecto al lugar que ocupan las emociones en nuestra vida. Como todos sabemos por experiencia, cuando se trata de dar forma a nuestras decisiones y a nuestras acciones, los sentimientos cuentan tanto como el pensamiento y a menudo más. Hemos llegado muy lejos en lo que se refiere a destacar el valor y el significado de lo puramente racional-lo que mide el cociente intelectual-en la vida humana. Para bien o para mal, la inteligencia puede no tenerla menor importancia cuando dominan las emociones.

C. NATURALEZA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

Esta conciencia de las emociones es la competencia emocional fundamental sobre la que se construyen las demás, como el autocontrol emocional.

En resumen, conciencia de uno mismo significa ser —consciente de nuestro humor y también de nuestras ideas sobre ese humor— según palabras de Jhon Mayer, psicólogo de la universidad de New Hampshire que junto a Peter Salovey es quien formuló la teoría de la inteligencia emocional. La conciencia de uno mismo puede ser una atención a estados más internos que no provoque reacción ni juicio. Pero Mayer considera que esta sensibilidad puede ser también menos ecuánime; los pensamientos típicos que indican una conciencia emocional de uno mismo son, entre otros:‖ No debería sentirme así‖ —Estoy pensando cosas buenas para alegrarme y en el caso de una conciencia de uno mismo más restringida, el fugaz pensamiento —no pienses en eso —en respuesta a algo muy perturbador.

Mayer opina que la gente suele adoptar estilos característicos para responder y enfrentarse a sus emociones.

- Consciente de sí mismo. -Conscientes de sus humores en el momento en que los tiene, estas personas poseen, comprensiblemente, cierta sofisticación con respecto a su vida emocional. Su claridad con respecto a las emociones puede reforzar otros rasgos de su personalidad: son independientes y están seguras de sus propios límites, poseen una buena salud psicológica y suelen tener una visión positiva de la vida. Cuando se ponen de mal humor, no reflexionan ni se obsesionan al respecto y son capaces de superarlo enseguida. En resumen su cuidado ayuda a manejar sus emociones.
- Sumergido . - Se trata de personas que a menudo se sienten empantanadas en sus emociones e incapaces de librarse de ellas como si el humor las dominara. Son volubles y no muy conscientes que sus sentimientos, por lo que quedan perdidas en ellos en lugar de tener cierta perspectiva. En consecuencia, hacen poco por tratar de librarse del mal humor, y sienten que no controlan su vida emocional. A menudo se sienten abrumadas y emocionalmente descontroladas.
- Aceptador. - Si bien estas personas suelen ser claras con respecto a lo que sienten, también tienen tendencia a aceptar sus humores y no tratan de cambiarlos. al parecer existen dos ramas en el tipo aceptador: los que suelen estar de buen humor y tienen pocos motivos para cambiarlo y las personas que, a pesar de la claridad que tienen con respecto a su talante, son susceptibles con respecto al mal humor, pero lo aceptan con una actitud de **laissez-faire**, sin hacer nada para cambiarlo, a pesar de las perturbaciones que provoca; esta pauta se encuentra entre personas depresivas que están resignadas a su desesperación.
- El Apasionado e indiferente. - Estas dos actitudes hacia las situaciones de peligro tienen consecuencias muy distintas para la forma en que las personas experimentan sus propias reacciones emocionales. Aquellos que se adaptan a la coacción pueden, mediante el acto mismo de prestar cuidadosa atención, ampliar involuntariamente la magnitud de sus propias reacciones, sobre todo si su adaptación carece de la ecuanimidad de la conciencia de sí mismo. El resultado es que sus emociones parecen muy intensas. Aquellos que se abstraen, que prefieren distraerse, notan menos con respecto a sus propias reacciones y así minimizan la experiencia de su respuesta emocional, si no la magnitud de la respuesta misma.

- El hombre sin sentimientos.- No se trata de que los alexitímicos nunca sienten nada, sino de que son incapaces de saber-y especialmente incapaces de expresar en palabras—cuales son exactamente incapaces de expresar en palabras —cuales son exactamente sus sentimientos. Carecen absolutamente de la habilidad fundamental de la inteligencia emocional, la conciencia de uno mismo, que nos permite saber lo que sentimos mientras las emociones se agitan en nuestro interior. Los alexitímicos desmienten la noción de que lo que sentimos nos resulta absolutamente evidente; ellos no tienen ninguna pista o para saberlo. Cuando algo-o mejor dicho alguien-les provoca sentimientos, la experiencia les resulta desconcertante y abrumadora y consideran que es algo que hay que evitar a toda costa. Cuando sienten algo, esos sentimientos les parecen un trastorno desconcertante; como señaló la paciente que lloró con la película, se sienten muy mal, pero no pueden decir exactamente que clase de malestar es el que sienten.

En resumen, aunque los circuitos del cerebro emocional pueden reaccionar con los sentimientos, la neocorteza no está en condiciones de seleccionar esos sentimientos y añadirles el matiz del lenguaje. como observó Henry Roth en su novela *Call It Sleep* acerca del poder de la lengua. || si puedes expresar con palabras lo que sientes, lo haces tuyo || El corolario, por supuesto, es el dilema del alexitímico: no tener palabras para los sentimientos significa no apropiarse de ellos.

- Sondeando El Inconsciente. - Las emociones que arden bajo el umbral de la conciencia pueden ejercer un poderoso impacto en la forma en que percibimos y reaccionamos, aunque no tengamos idea de que están funcionando. Tenemos como ejemplo el caso de alguien que se siente molesto por un encuentro desagradable a primera hora del día y está de mal humor durante varias horas, viendo afrentas donde no los hay hablando en tono cortante a la gente sin motivo alguno.

Puede no darse cuenta de su constante irritabilidad y quedará sorprendido si alguien se la hace notar, aunque la misma surge de su conciencia y dicta sus respuestas bruscas. Pero una vez que la reacción pasa a ser consciente-una vez que se registra en la corteza-la persona puede volver a evaluar las cosas, decidir que

prefiere minimizar los sentimientos experimentados con anterioridad y cambiar su visión y a su talante. En este sentido, la conciencia de las propias emociones es el eslabón que une el fundamento siguiente de la inteligencia emocional: ser capaz de superar el mal humor.

D. LAS RAÍCES DE LA EMPATÍA

La empatía construye sobre la conciencia de uno mismo; cuanto más abiertos estamos a nuestras propias emociones, más hábiles seremos para interpretar los sentimientos. Los alexitímicos no tiene idea de sus propios sentimientos, se sienten totalmente perdidos cuando se trata de saber lo que siente alguien que está con ellos. Son emocionalmente sordos. Las notas y acordes emocionales que se deslizan en las palabras y las acciones de las personas-el revelador tono de voz o el cambio de postura el elocuente silencio o el revelador temblor-pasan inadvertidos.

Como se desarrolla la empatía.-Esta mimetización motriz, como se suele llamar, es el sentido técnico original de la palabra empatía tal como fue utilizada por primera vez en los años veinte por E:B:Titchener, un psicólogo norteamericano. Este sentido es ligeramente diferente de su introducción original en el idioma ingles a partir de la palabra griega *empathia*, —sentir dentro, término utilizado en un principio por los teóricos de la estética para designar la capacidad de percibir la experiencia subjetiva de otra persona.

La teoría de Titchener afirmaba que la empatía surgía de una especie de imitación física de la aflicción de otro, que evoca entonces los mismos sentimientos en uno mismo. Buscaba una palabra distinta de simpatía, que puede experimentarse por la situación crítica de otras personas sin compartir nada de lo que la otra persona siente.

E. AUTOCONTROL EMOCIONAL

El autocontrol, especie de conversación interior incesante, es el componente de la inteligencia emocional que impide que seamos prisioneros de nuestros sentimientos o emociones, tienden impedir lograr nuestros propios objetivos.

El auto control emocional se define como la capacidad del sujeto para influir en sus propias respuestas y de invertir la probabilidad de aparición de su propio

comportamiento. El autocontrol emocional es la capacidad que nos permite controlar a nosotros mismos nuestras emociones y no que estas no controlen a nosotros, sacándonos la posibilidad de elegir lo que queremos sentir en cada momento de nuestra vida. Somos actores o hacedores de nuestra vida con posibilidades de tomar pequeñas y grandes elecciones y comprometerse con los resultados, a pesar de los acontecimientos externos. Si aprendemos a controlar nuestros pensamientos también así podremos controlar nuestras emociones.

Las emociones y sentimientos son las reacciones físicas del pensamiento. Si no tuviéramos cerebro no sentiríamos, con algunas lesiones en el cerebro no se siente ni el dolor físico; todas las sensaciones llegan precedidas por un pensamiento y sin la función del cerebro no se pueden experimentar sensaciones. Entonces si aprendemos a decidir sobre nuestros pensamientos, las sensaciones y sentimientos devienen con mayor posibilidad de autoconciencia para llegar a tener autocontrol emocional.

El autocontrol emocional se ha asociado a través de su desarrollo teórico con la autonomía emocional, construyo de mayor extensión e implicación para el crecimiento personal y que se define como la capacidad de actuar por un mismo, ser principio y fuente conductora de las propias acciones, sin depender de otros o de las condiciones que nos impone el medio externo. En términos más comprensibles, el autocontrol emocional se hace aprendizaje y herramienta imprescindible para alcanzar y mantener la autonomía.

Los procedimientos para promover el autocontrol se basan fundamentalmente en el desarrollo de competencias en tres instancias: la capacidad de auto-observación, la capacidad de autoevaluación y la capacidad de auto administrar los resultados del propio comportamiento.

En primer lugar, quienes controlan sus sentimientos e impulsos, las personas razonables, son capaces de crear un ambiente de confianza y honestidad. El auto control tiene un efecto contagioso. En segundo lugar, el autocontrol es importante por razones de competencia o eficacia. Quienes dominan sus emociones pueden adaptarse mucho mejor a las situaciones de cambio y actúan de forma eficaz en las situaciones de conflicto.

F. ASPECTOS DE LAS EMOCIONES HUMANAS

Para la manifestación de una emoción se deben tomar en consideración cuatro aspectos, los cuales son:

- Una situación concreta.
- Una serie de reacciones fisiológicas específicas o sensaciones (aceleración del pulso y de la respiración, tensión muscular, etc.) - Unos pensamientos determinados.
- Un tipo de respuestas concretas apropiadas para esa situación.

Nuestro bagaje emocional responde a una necesidad de superar situaciones y retos, por lo que tiene un extraordinario valor de supervivencia. El miedo que nos lleva a apartarnos de una situación de peligro o a proteger a un hijo constituye uno de los legajos emocionales con que nos ha dotado la evolución.

Nuestras reacciones no son el fruto exclusivo de un juicio racional o de nuestra historia personal, sino que también parecen arraigarse en nuestro remoto pasado ancestral y ello implica necesariamente la presencia de tendencias que, en algunas ocasiones, pueden ser realmente peligrosas para nosotros mismos o para los demás. Con frecuencia, pues, nos vemos obligados a afrontar los retos que nos presenta el mundo actual con recursos emocionales adaptados a las necesidades de un pasado muy remoto.

En las dificultades cotidianas resulta conveniente aprender a controlar adecuadamente algunas emociones negativas como son el enfado, la ira, la ansiedad, el temor, el desánimo a la apatía, a fin de ser más eficaz consigo mismo y con los demás, impidiendo que dichas emociones bloqueen o limiten nuestras propias habilidades y capacidades. El autocontrol emocional es la habilidad para controlar o reorientar impulsos y estados de ánimo perjudiciales. Refuerza la tendencia a pensar antes de actuar y reservarse los juicios previos.

G. AUTOCONTROL E INTELIGENCIA EMOCIONAL

Una de las características que destacan a algunas personas es el desarrollo de la inteligencia emocional, que desde la perspectiva de las inteligencias múltiples una de las ocho inteligencias que describe Howard Gardner nos permite entender la

capacidad desarrollada para desenvolvernoss con eficacia frente al autocontrol emocional.

Salorey y Mayer, los primeros en formular el concepto de inteligencia emocional, definen cinco grandes capacidades propias de la inteligencia emocional, de las que tres corresponden a la inteligencia intrapersonal. Las tres capacidades en las que se fundamenta la inteligencia intraopersonal son las siguientes:

LA CAPACIDAD DE PERCIBIR LAS PROPIAS EMOCIONES.- conocer y controlar nuestras emociones es imprescindible para poder llevar una vida satisfactoria. Sin sentir emociones es imposible tomar decisiones, como demuestran las investigaciones realizadas por ANTONIO DAMACIO.

Para conocer y controlar nuestras emociones tenemos primero quiere conocerlas, es decir darnos cuenta de que la estamos sintiendo. Toda la inteligencia emocional se basa en la capacidad de conocer nuestros sentimientos. Gastamos mucha energía tratando de distanciarnos de nuestras emociones, intentando no sentirlas, no pensar en ellas, no experimentarlas, unas veces porque son desagradables o difíciles y otras porque no encajan con nuestra idea de lo que debiéramos sentir.

Las actividades para aprender a notar nuestras emociones son muy sencillas. Reconocer nuestras emociones pasa por prestarle atención a las sensaciones físicas que provocan esas emociones. Las emociones son el punto de intersección entre mente y cuerpo, se experimentan físicamente, pero son el resultado de una actividad mental. el segundo paso es aprender a identificar y distinguir unas emociones de otras. Cuando notamos que sentimos algo y además lo identificamos lo podemos expresar. Hablar de nuestras emociones nos ayuda a actuar sobre ellas a controlarlas. expresar emociones es el primer paso para aprender a actuar sobre ellas.

Una vez más las actividades que nos ayudan a aprender e identificar y distinguir unas emociones de otras están al alcance de todos. Vivimos en una sociedad que de alguna manera ignora las emociones. El tercer paso es aprender a evaluar su identidad. Si solo notamos las emociones cuando son muy intensas estamos a su merced. Controlar nuestras emociones siempre es más fácil cuanto menos intensas sean, por lo tanto, se trata de aprender prestar atención a los primeros indicios de una emoción.

CAPACIDAD DE CONTROLAR LAS PROPIAS EMOCIONES. - Una vez que aprendemos a detectar nuestros sentimientos, aprendemos a controlarlos. Hay gente que percibe sus sentimientos con gran intensidad y claridad, pero no es capaz de controlarlos, sino que los sentimientos le dominan y arrastran.

Todos en algún momento nos hemos dejado llevar por la ira, o la tristeza o la alegría. Pero no todos nos dejamos arrastrar por nuestras emociones con la misma frecuencia. Controlar nuestros sentimientos implica: 1) Detectarlo e identificarlo. 2) Ser capaces de reflexionar.

Reflexionar sobre nuestras emociones requiere dar tres pasos:

1. Determinar la causa. - algunas emociones están asociadas a otra más profunda. Ej. La ira puede estar asociada al miedo, al temor, la inseguridad o la confusión.
2. Determinar las alternativas. - Ante la misma situación puedo reaccionar de muchas maneras ante el mismo sentimiento, puedo seguir muchos caminos. Plantear alternativas y aprender a analizar las consecuencias de cada una de ellas.
3. Actuar. - Elegir mi manera de actuar. Puedo optar por quedarme como estoy o puedo optar por cambiar la emoción que estoy sintiendo. No hay reglas que digan que es lo que hay que hacer. tan dañino puede ser intentar no sentir una emoción como sumergirse en ella.

Elija lo que elija puedo recurrir a recursos externos o internos; los recursos externos son todas las actividades que nos ayudan a distraer nuestra atención. Irse al cine, darse un paseo, escuchar música, salir con los amigos, son todos métodos eficaces de cambiar el estado de ánimo.

La gimnasia cerebral es un buen recurso externo para controlar emociones. Utilizar nuestros recursos internos supone actuar directamente sobre nuestro proceso de pensamiento; una de las herramientas más eficaces para actuar sobre nuestras emociones nos lo ofrece el hemisferio izquierdo. de la misma forma que todos estamos sintiendo constantemente, todos estamos hablando con nosotros mismos constantemente.

LA CAPACIDAD DE MOTIVARSE A UNO MISMO. - La tercera capacidad de la inteligencia interpersonal es la capacidad de auto motivarse. Nos motivamos a nosotros mismos cuando sabemos lo que queremos conseguir y como conseguirlo. Por tanto, para desarrollar la capacidad de motivarnos a nosotros mismos primero tenemos que aprender a fijar los objetivos que queremos conseguir.

Muchas veces no sabemos bien lo que queremos, o sabemos muy bien lo que no queremos. Aprender a plantear objetivos y saber qué es lo que de verdad queremos es un objetivo no es lo mismo que un deseo. Los objetivos son los resultados que queremos conseguir como consecuencia de nuestra actividad. Para poder conseguir nuestros objetivos estos tienen que estar bien definidos.

Naturalmente una vez que tengamos nuestro objetivo tienen además, que ser viables y nosotros necesitamos saber qué pasos tenemos que dar para poder alcanzarlo. Saber los pasos a dar incluye conocer nuestros puntos fuertes y débiles, saber cuándo necesitamos ayuda y cuando no, en suma, formar un modelo mental verídico de uno mismo.

2.2.5. TEORIA SOCIOCULTURAL

La teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla.

Vigotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje. 'La única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo'.

La teoría de Vigotsky se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o 'línea natural del desarrollo' también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente. Su teoría toma en cuenta la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget. No podemos decir que el individuo se constituye de un aislamiento. Más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas. A esto se refiere la ZDP. Lo que el niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto, la ZDP, es la distancia que exista entre uno y otro.

Vigotsky, es el fundador de la teoría socio cultural en psicología. Su obra en esta disciplina se desarrolló entre los años 1925 y 1934 fecha en la que falleció a los 38 años a causa de una enfermedad infecciosa. La principal influencia que le da una cierta unidad a su obra, son los escritos del materialismo dialéctico e histórico Marx y Engels, de los que era un profundo conocedor.

De hecho, Vigotsky como los psicólogos soviéticos de su época se planteó la tarea de construir una psicología científica acorde con los planteamientos Marxistas

Concepto ser humano:

Es constructivista exógeno, considera al sujeto activo, construye su propio aprendizaje a partir del estímulo del medio social mediatizado por un agente y vehiculado por el lenguaje.

DESARROLLO COGNITIVO: Producto de la socialización del sujeto en el medio: Se da por condiciones interpsicológicas que luego son asumidas por el sujeto como intrapsicológicas.

APRENDIZAJE: Está determinado por el medio en el cual se desenvuelve y su zona de desarrollo próximo o potencial.

INFLUENCIAS AMBIENTALES: se da por las condiciones

CAPITULO III RESULTADOS Y ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

HABILIDADES SOCIALES

Para comprobar el nivel de Habilidades Sociales de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejos, del caserío Mitopampa, del distrito y provincia de Santa Cruz, región Cajamarca; a quienes se le aplicó el **Test de habilidades sociales**. (liderazgo, empatía, asertividad, resolución de problemas y habilidad de comunicación),

Después de aplicarse el Test (Fuente: **THS – 06**), se obtuvieron los siguientes resultados expresados en calificativos (puntaje de 0 a 24 puntos), siendo los mismos que fueron analizados e interpretados estadísticamente.

ELABORACIÓN DE LA TABLA DE DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIAS

a) Rango $R = X \text{ máx.} - X \text{ mín.}$ $R = 21 - 08$ $R = 13$	b) Número de intervalos K $= 1 + 3,322 \log (n)$ $K = 1 + 3,322 \log (95)$ $K = 7,35$ $K = 7 \quad \vee \quad K = 8$	c) Amplitud del intervalo $C = R/K$ Para $K = 7$ $C = 13/7 = 1,85 \implies C = 1$ $C = 2$ Para $K = 8$ $C = 13/8 = 1,62 \implies C = 1$ $C = 2$
d) decisión: $K \cdot C = R$ ----- $K \cdot C = 10$ $7 \cdot 1 = 7$ $7 \cdot 2 = 14$ $8 \cdot 1 = 8$ $8 \cdot 2 = 16$		

DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIAS DE LOS RESULTADOS DEL TEST DE HABILIDADES SOCIALES

TABLA N° 1

$L_i - L_s$	$Y_{i-1} - Y_i$	Y_i	n_i	h_i	$h_{1\%}$	N_i	H_i	$H_{1a\%}$	$n_i \cdot Y_i$
08 - 09	07,5 - 09,5	8,5	14	0,147	14,7	14	0,147	14,7	119,0
10 - 11	09,5 - 11,5	10,5	21	0,221	22,1	35	0,368	36,8	220,5
12 - 13	11,5 - 13,5	12,5	23	0,243	24,3	58	0,611	61,1	287,5
14 - 15	13,5 - 15,5	14,5	19	0,200	20,0	77	0,811	81,1	275,5
16 - 17	15,5 - 17,5	16,5	12	0,126	12,6	89	0,937	93,7	198,0
18 - 19	17,5 - 19,5	18,5	04	0,042	04,2	93	0,979	97,9	74,0
20 - 21	19,5 - 21,5	20,5	02	0,021	02,1	95	1,000	100,0	41,0
Σ TOTAL			95	1,000	100,0				1215,5

Interpretación:

- Observando la tabla N° 1, notamos que el 36,8% de los estudiantes tienen un puntaje desaprobatario menor a los 11,5 puntos, referente a la opinión en lo que se refiere a su nivel de habilidades sociales.
- La mayor frecuencia (23 estudiantes) que hacen un 24,3% tienen un promedio de 12,5 puntos el mismo que es la nota mínima aprobatoria sobre 24 puntos y es poco adecuado, asimismo es un indicador del bajo nivel de habilidades sociales de los estudiantes.
- También se nota que el 38,9% de los estudiantes tienen un puntaje adecuado que va desde los 13,5 puntos a los 21,5 puntos.

MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL

a) Media Aritmética (y)

$$y = \frac{\sum_{i=1}^n n_i \cdot Y_i}{n}$$

$$y = \frac{1215,5}{95} \quad \boxed{y = 12,8}$$

95

Interpretación: El puntaje promedio de las notas de los estudiantes es de 12,8 puntos, el mismo que es apenas aprobatorio considerando que la calificación es sobre 24 puntos.

b) Mediana (Me)

$$Me = Y_{j-1} + \frac{C_i (n/2 - N_{j-1})}{n_j}$$

$$Me = 11,5 + \frac{2. (47,5 - 35)}{23}$$

$$Me = 12,59$$

Interpretación: Considerando que el promedio mediano nos indica el punto medio donde a partir de ello tenemos el 50% de los investigados distribuidos, éste grupo tiene un promedio mediano de 12,59 puntos, lo que significa que no más del 50% de los estudiantes tienen esta nota o menos.

c) Moda (Mo)

$$Mo = Y_{j-1} + \frac{C_i (A1)}{A1 + A2}$$

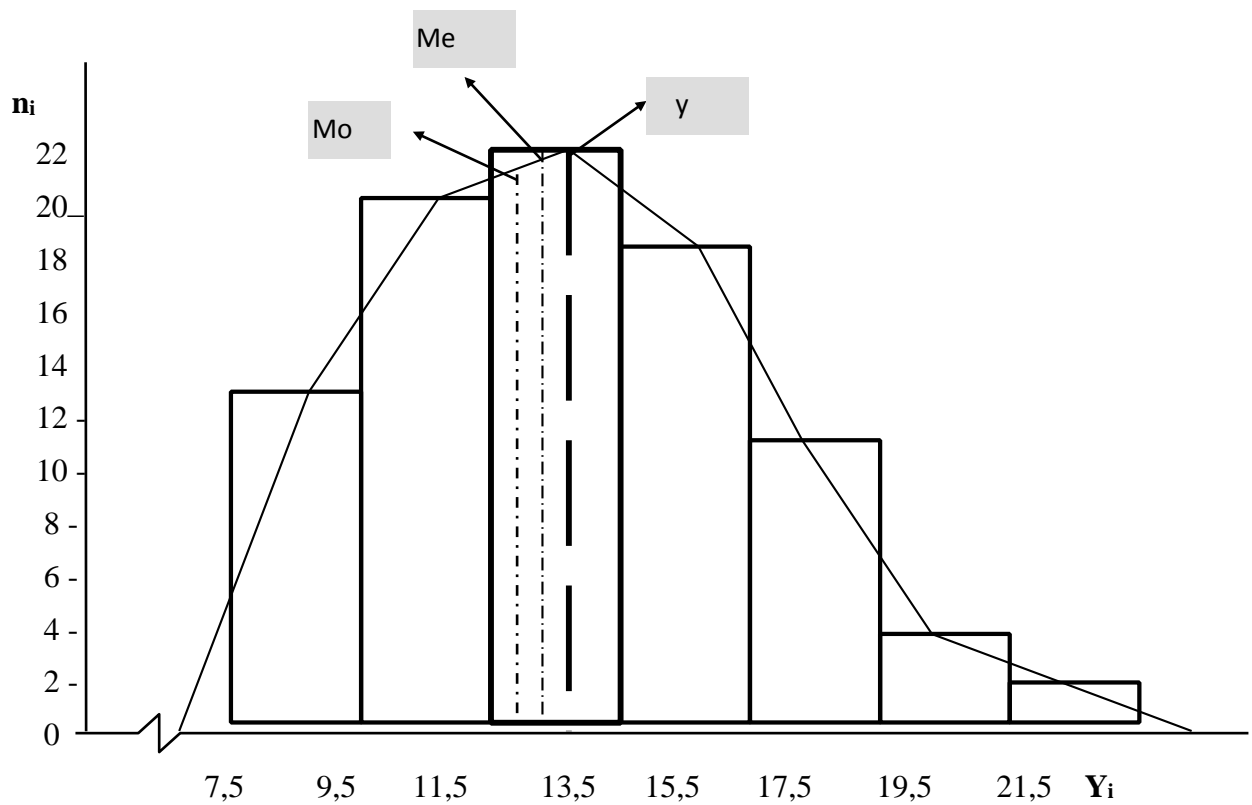
$$Mo = 11,5 + \frac{2 (2)}{2 + 4}$$

$$Mo = 12,16$$

Interpretación: La nota que más se repite en los calificativos de los estudiantes es de 12,16 puntos.

HISTOGRAMA Y POLÍGONO DE FRECUENCIAS

Gráfico N° 1



Interpretación

El histograma y el polígono de frecuencias nos indican que existe cierta asimetría positiva en los puntajes obtenidos por los estudiantes, es decir que tienen un bajo o inadecuado nivel de habilidades sociales, lo que lógicamente determina también un ambiente poco idóneo en la institución educativa investigada.

LISTA DE COTEJO

ESCALA DE VALORACIÓN		
SI	=	A
A VECES	=	B
N0	=	C

INDICADORES N° ORDEN	Expresa sus pensamientos con asertividad	Se comunica empáticamente con sus pares	Participa en la resolución de problemas que se presenta en la I.E.	Se inserta fácilmente a los grupos.	Se comunica fácilmente con las personas de su entorno.	Tiene habilidad para ejercer liderazgo
1	B	B	B	A	C	B
2	B	B	B	B	C	C
3	B	B	C	B	B	C
...						
17						
TOTAL	A = 3 B = 8 C = 6	A = 3 B = 7 C = 7	A = 3 B = 8 C = 6	A = 2 B = 6 C = 9	A = 2 B = 7 C = 8	A = 1 B = 7 C = 9

Fuente: Lista de Cotejo de Habilidades Sociales – 2015.

Interpretación

Teniendo en cuenta algunos indicadores sobre habilidades sociales los utilizamos para aplicarlo a los estudiantes, asimismo se fueron registrando durante el periodo investigatorio. Observamos y registramos que los estudiantes, en un 44,1% en forma general no expresan sus pensamientos con asertividad, son poco empáticos, participan muy poco en la resolución de problemas que se le presenta en la Institución Educativa, no se inserta fácilmente a los grupos, son poco comunicativos, y finalmente no tienen o muestran la habilidad de liderazgo. Por otro lado, a veces muestran estas actitudes también un 42,4% y si muestran estas actitudes un 13,5%.

Estos resultados son indicadores también que los estudiantes hasta cierto punto tienen un bajo nivel de habilidades sociales.

FICHA DE OBSERVACIÓN

Recordando que el Clima Institucional se refiere a las percepciones compartidas por los miembros de una institución respecto al ambiente de trabajo, a las relaciones interpersonales y las diversas regulaciones formales que afectan a dicho desempeño laboral. La observación directa e indirecta de algunos indicadores permiten inferir los niveles de ello, las mismas que fueron 14.

Después de observar entre 3 y 6 oportunidades dichos indicadores (por institución), se registró ello en una ficha de observación, cuyos resultados son los siguientes:

Cuadro N° 5

Indicadores	La cordialidad y comunicación entre los estudiantes.		La cordialidad y comunicación entre estudiantes.		Compartir información personal y de interés de grupo		Ambiente acogedor en la I.E.		Trabajo en equipo de los estudiantes.		Trabajo coordinado en la Institución Educativa		Participación fluida en las conversaciones	
I.E. 1	B		A		C		B		A		A		C	
I.E. 2	C		B		C		C		B		B		C	
I.E. 3														
...														
	Var	F	Var	F	Var	F	Var	F	Var	F	Var	F	Var	F
TOTAL (14)	A = 2		A = 3		A = - B		A = 2		A = 2		A = 2		A = 2	
	B = 6		B = 7		= 2		B = 6		B = 7		B = 4		B = 3	
	C = 4		C = 2		C = 9		C = 3		C = 3		C = 4		C = 3	
	D = 2		D = 2		D = 3		D = 3		D = 2		D = 4		D = 5	
	E = -		E = -		E = -		E = -		E = -		E = -		E = 1	

Levenda:

Var: Variables:

F: Frecuencia

A = Mala B = Regular C = Lo normal D = Bueno E = Muy bueno

ANÁLISIS

En el 57% de los estudiantes presentan la cordialidad y comunicación inadecuada, asimismo en un 71% de ellos, la cordialidad y comunicación se sitúa entre mala y regular, lo que nos indica que existen conflictos internos entre compañeros de clase.

Por otro lado, en un 86% también se observó que en la mencionada Institución Educativa es adecuado el compartir información personal y de interés de grupo, generalmente entre docentes, administrativos, auxiliares y estudiantes.

Los estudiantes que asisten en esta Institución en un 57% no encuentran como acogedor el ambiente de la Institución Educativa, por los diferentes problemas que se vienen presentando en ellas.

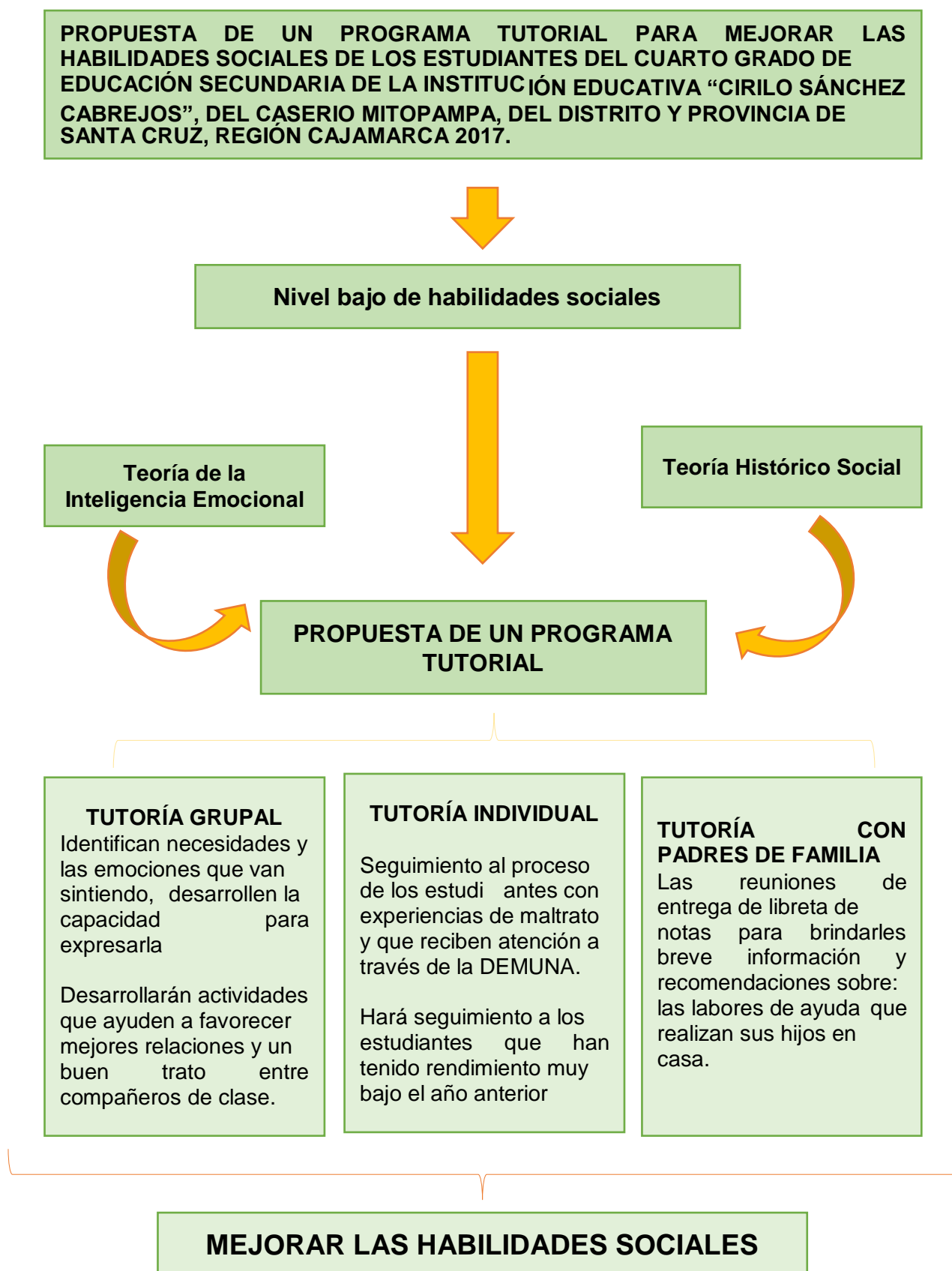
Sobre el trabajo en equipo que se promueve; en un 64% puede ser catalogado entre mala y regular, asimismo las diferentes actividades, trabajos en la institución educativa en un 43% puede ser considerado inadecuado en cuanto a coordinaciones.

Finalmente, a pesar de todos los resultados obtenidos, en la Institución Educativa investigadas la participación fluida en las conversaciones se da en un 64% la misma que es adecuada.

Todos estos resultados son indicadores de que en la Institución Educativa no se observa aún un agradable ambiente escolar entre estudiantes, lo que es determinado por diferentes factores, entre ellos las habilidades sociales de los mismos fundamentalmente.

En consecuencia, se detectó un deficiente nivel de habilidades sociales en los estudiantes influye desfavorablemente en el ambiente escolar dado que éste es inadecuado, así mismo urge plantear estrategias innovadoras que permitan desarrollar las habilidades sociales que favorecerán a una óptima interrelación social.

3.2. MODELO TEÓRICO



3.3. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.3.1. DENOMINACIÓN

PROPUESTA DE UN PROGRAMA TUTORIAL PARA MEJORAR LAS HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

3.3.2. PRESENTACIÓN

Haciendo un análisis a la información obtenida, propone diseñar un programa tutorial, a partir de sus efectos emocionales que han vivido los estudiantes, y las causas que han generado estos problemas, para luego proponer alternativa de solución, con lo que se propone mejorar estos problemas que se estudia.

Existe un inadecuado nivel de desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejosll. Con esta propuesta busca que los agentes educativos desarrollen sus habilidades sociales en el mejoramiento de las relaciones interpersonales dentro de la Institución en base a las experiencias adquiridas en el presente trabajo y a la literatura existente sobre este tema, considerando proporcionar a los docentes de información básica sobre habilidades sociales acompañado de una formación práctica con casuísticas del entorno del personal, con una metodología basada en técnicas grupales activas, todo ello conducido por un facilitador preparado en brindar información, reflexión y acción.

Las estrategias educativas han sido experimentadas en algunas ocasiones dentro del marco netamente estudiantil. Todas ellas están orientadas hacia la acción, por ello se detallan principios y conductas específicas que pretenden elevar las Habilidades Sociales de los actores educativos fundamentalmente.

Asimismo, se busca lograr los siguientes objetivos:

- Desarrollar en los estudiantes sus habilidades sociales mediante el uso de técnicas activas, asimismo también queremos desarrollar indirectamente en toda la comunidad educativa, especialmente en los estudiantes sus habilidades sociales que les permitirán insertarse mejor en la sociedad.
- Disponer de los conceptos fundamentales de las Habilidades Sociales.

- Estar en condiciones de utilizar adecuadamente las Habilidades Sociales como soporte de la gestión pedagógica y de mejora del clima institucional.
- Promover a través de talleres vivenciales y con técnicas grupales el desarrollo de habilidades sociales como: la asertividad, la empatía, el liderazgo, etc.
- Denotar la importancia que tienen las Técnicas Grupales Activas en el desarrollo de las habilidades sociales

Esta propuesta es para estudiantes, pretende fortalecer la participación social a nivel comunitario, facilitando la interacción entre la pedagogía y la participación social a través de una metodología activa, experiencial de aprender-aprender. Dicha propuesta pretende la formación de los principios éticos y valores de la democracia y los derechos humanos que se deben fortalecer es una alternativa frente al bajo nivel de habilidades sociales como tolerancia, asertividad, liderazgo empatía, habilidades de comunicación y de resolución de problemas de:

- Tolerancia
- Asertividad
- Liderazgo
- Empatía
- Habilidad de comunicación
- Habilidad de resolución de problemas

3.3.3. FUNDAMENTACIÓN

Fundamento Epistemológico

Desde el punto de vista epistemológico nuestra formación se basa al plan de estudio superior y la guía y orientación de nuestros padres, el cual el docente que tiene una función importante en la sociedad (guiar a los alumnos) debe de estar preparado a los cambios de la ciencia y humanidad.

La Institución deben de preparar al estudiante a desarrollar y potencializar sus habilidades sociales, no solamente abarcar conocimientos de ciencia y tecnología sino también urge conocer la descomposición social, desmoronamiento de las bases éticas, morales y espirituales. Es decir, teniendo en cuenta habilidades, destrezas, actitudes y

valores, dentro de un marco real que es el ambiente en que vive y se desarrolla el ser humano. Para hacer una integración es fundamental elegir "centros de interés" lo cual determina el tipo de integración es hora de plantear la concepción que el ser humano tiene de la vida y de la situación actual. así:

Integración por problemas: cuando el centro de interés es una situación real que exige solución, las necesidades sentidas y vividas de su entorno.

Integración por actividades: Cuando el centro de interés es determinado por la dinámica misma del grupo, que lleva a los integrantes a realizar las actividades.

El cual genera conocimiento por motivación y comprensión, siendo validada _este conocimiento por la empatía (reveladora de la experiencia vivida, interacción sujeto objeto por los actores)

Fundamento psicológico

Existe dos grandes problemas a través del conocimiento del ser humano: La relación de la persona y el proceso de aprendizaje del hombre. La relación de la persona se considera fundamental tanto interior como exterior en el medio social, respecto al aprendizaje, se tiene en cuenta, el desarrollo, de la etapa de evolución social, intelectual, afectiva etc., en que se encuentre la persona.

Como enfoque psicológico de las actitudes y/o comportamientos de la persona valora tanto la importancia de las condiciones internas como la organización y nosotros como maestros influimos de una u otra manera en el desarrollo de las potencialidades de las personas.

La organización de ambientes de aprendizaje implica un gran conocimiento de la realidad, necesidades y recursos del medio en que se trabaja y puede ser orientada por teoría psicológica de las cuales podemos sacar criterios que deben adaptarse a las circunstancias concretas en que se desarrolla nuestros valores y principios de las relaciones interpersonales.

Fundamento Pedagógico

El fundamento pedagógico atiende de manera especial al papel de la educación, del maestro y de la escuela. Se le denomina seminario taller porque en ella existirá,

contenidos seleccionados utilizando estrategias para desarrollar las habilidades sociales de los estudiantes de la Institución Educativa Cirilo Sánchez Cabrejos.

Se tomará en cuenta los objetivos, el contenido, las formas, los métodos, los guías de enseñanza y la evaluación del taller. Así mismo el modelo propuesto conlleva la realización de un previo y riguroso estudio organizacional de lo que se va a impartir, para así garantizar los propósitos del seminario taller con una planificación que evite sin duda la improvisación y la forma de actuar de todos los agentes implicados, teniendo en cuenta las nuevas estructuras donde la clase real como forma básica de la organización del proceso de enseñanza pasa a la virtual y el procesamiento de la información es instantánea y la velocidad de las operaciones es muy rápida además de que la intercomunicación entre los sistemas, lugares, Instituciones y la gente, son muy disímiles.

Para entenderlo es necesario recrearlo en la pedagogía de lo cotidiano.

- Valores morales
- Valores éticos
- Valores sociales
- Creencias
- Condición y comportamiento humano
- Defectos de la cultura
- Comportamientos
- Tipos de conducta

La educación debe ayudar a desarrollar su autonomía como individuo y como ser social; aprender es encontrar significados, criticar, investigar, transformar la realidad. Para que esto se logre es necesario que el seminario taller sea un ambiente de comunicación, posibilidad de crítica y de toma de decisiones, y apertura frente a lo que se considera verdadero. De tal manera que el maestro debe ser un guía y orientador, un polemizador, una persona abierta al diálogo, con sus alumnos.

APRENDER A SER: Hace referencia fundamentalmente a que los estudiantes deben formar un auto concepto positivo, basado en una autoimagen real; definir una escala de valores y desarrollar actitudes sociales, consiste en proyectar la desprogramación y la reprogramación recordando que " El ser humano es la expresión de sus creencias"

3.3.4. METODOLOGÍA

Este programa tiene unos contenidos que se desarrollan a los diferentes grupos, con el fin de mejorar las habilidades sociales de los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la I.E. —Cirilo Sánchez Cabrejosl. La planeación y ejecución de las actividades requiere de integración conceptual y metodología multidisciplinaria. Es necesario explicitar las características de la metodología que se puede emplear:

- **Metodología activa:** El centro de atención se sitúa en el grupo y trabajo con técnicas grupales. Esto no quiere decir que el facilitador renuncia el hacer propuestas, a ofrecer valores y actitudes, sino que evite toda relación autoritaria e impositiva. Una función educativa ambiental, difusa en el grupo, sólo es posible si alguien garantiza el proceso con su dedicación personal. Creemos que profesortutor y dimensión educativa se exigen recíprocamente, la capacidad del grupo se reduce a una pura abstracción sin un tutor que dirija las tareas formativas que el grupo desempeñará; asimismo la riqueza formativa tanto en el campo cognoscitivo como afectivo disminuye si no se da participación activa por parte del grupo.
- **Metodología experiencial:** que se fundamenta en el desarrollo de experiencias y vivencias personales (casuísticas). Se parte de las experiencias reales que los participantes están viviendo, en la medida que sea posible.
- **Metodología crítica:** que ayuda a disolver falsos supuestos de nuestras creencias y opiniones y que fomente, al mismo tiempo, el análisis y reflexión profundos, así como la toma de conciencia de nuestras creencias, opiniones, sentimientos, actitudes, y valores contrastándolos con los de los otros.
- Metodología que desarrolla el análisis de los contenidos y procesos.
- Metodología que privilegia el diálogo interpersonal como clima que favorece la ejercitación y el desarrollo de la propia autoestima y la de los demás, concediendo a nuestros participantes dimensiones de acción y protagonismo para aprender, por propia experiencia, las actitudes básicas de una convivencia libre, democrática, solidaria y participativa. Para conseguir que nuestras propuestas promuevan un aprendizaje significativo nos esforzamos en lograr una síntesis entre información, reflexión y acción.

Los contenidos a trabajar son:

a) Tolerancia

- Conocer las diferentes definiciones.
- Resolver casos
- Ejercicios

b) Asertividad

- Afectividad
- Sentimientos
- Expresión de sentimientos □ Comunicación.
- Derechos asertivos

c) Liderazgo

- Definiciones
- Clasificación de liderazgo
- Características
- Casuísticas

d) Empatía

- Definiciones
- Ejercicios
- Casuísticas

e) Habilidad de comunicación

- Comunicación
- Ejercitación
- Tipos de comunicación
- Importancia de comunicación

f) Habilidad de resolución de problemas

- Inteligencia
- Ejercicios
- Casuísticas

Cada tema contiene varios ejercicios de mayor o menor complejidad, desarrollados a través del seminario taller, trabajos grupales con la participación activa de los docentes y estudiantes, Los expertos indicara el manejo de procedimientos, en la medida que los practiquen haciendo alianzas estratégicas comunitarias e institucionales, con el apoyo de profesionales.

Se recomienda la pedagogía lúdica e incluir ejercicios corporales, dinámicas de acercamiento y respeto por el otro e incorporar ayudas audiovisuales, testimonios, y momentos de reflexión por escrito. Se promueven actividades especiales para la casa, con la participación de la familia, como una estrategia para estimular la comunicación y comunicar abiertamente los temas tratados en cada encuentro, para crear un ambiente propicio a las actividades educativas grupales.

Conocerse a sí mismo, ser capaz de controlar las emociones, manejar las relaciones, solucionar acertadamente los conflictos, conocer de nuestros derechos y participar en las soluciones individuales, sociales y políticas son procesos educativos que se aprenden. Por su enfoque social la evaluación debe ser cualitativa, permanente, flexible, fundamentándose en el desarrollo de los objetivos propuestos.

No se puede escoger si se quiere o no obtener educación para la participación, puesto que ya se ha recibido desde que se nace, pero si se puede escoger el tipo de educación para la participación que se desea transmitir, vivenciar con la práctica cotidiana.

3.3.5. PERFIL DEL TUTOR

El tutor es el profesor indicado para auxiliar, orientar, ayudar, motivar, acompañar, tanto de forma individualizada como grupal y en diversos ámbitos, el desarrollo profesional, académico y personal de los estudiantes.

Para llevar a cabo su trabajo, debe cumplir con determinadas características que faciliten su acercamiento a los estudiantes y propicien una relación de confianza.

Y a continuación citaremos los perfiles del tutor:

- Se debe sentir bien consigo mismo.
- Está sensibilizado y ha desarrollado habilidades para la vida o tiene la suficiente disposición, flexibilidad y autocrítica para desarrollarlas con los estudiantes.

- Cuenta con conocimientos básicos, características personales, habilidades y actitudes específicas.
- Actúa de manera sincera y honesta sin imponer sus ideas.
- Conoce sus propias limitaciones.
- Se interesa por conocer las características de desarrollo y problemática de los estudiantes, para brindarles orientación y apoyo.
- Es un facilitador o mediador que escucha activamente sin juzgar ni censurar.
- Orienta y motiva a los estudiantes, les enseña a organizarse, a trabajar a tener un horario y a calendarizar sus actividades.
- Orienta la toma de decisiones y ayuda a establecer metas apropiadas para el cambio de comportamiento, de acuerdo con la etapa de desarrollo y diferenciadas por género.
- El tutor debe demostrar una conducta de auto estima, resiliente, empático, asertivo, con habilidades sociales interpersonales e interpersonales equilibrados.
- Un facilitador con conocimientos de autocontrol emocional.
- Evalúa y retroalimenta a los estudiantes con sus conocimientos y apreciaciones, para que tengan mayor conciencia de lo que pueden y requieren llegar a ser.
- Se compromete con los procesos de aprendizaje, y no busca hacerse indispensable para los estudiantes, es un acompañante que les preparará para cuando el ya no esté

3.3.6. FUNCIONES DEL TUTOR:

El tutor debe realizar diversas actividades de apoyo orientados a que los estudiantes:

- Descubran sus intereses.
- Identifiquen sus dificultades.
- Fortalezcan su autoestima.
- Se comuniquen de manera positiva y pueden colocarse en el lugar del otro.
- Asuman las consecuencias de sus actos.
- Aprendan a manejar sus emociones.
- Definan su plan de vida.
- Desarrollen habilidades para relacionarse con otros.

- Se desarrollen como ciudadanos y ejerzan sus deberes y derechos.
- Se reconozcan como parte de una sociedad y una cultura determinada respetando sus diferencias.

3.3.7. FUNCIONES ESPECÍFICAS DEL TUTOR:

- Realizar el seguimiento del proceso de desarrollo del estudiante con el objeto de articular las respuestas educativas pertinentes.
- Planificar, desarrollar y evaluar las actividades de tutoría grupal.
- Facilita la integración de los estudiantes en el grupo-clase.
- Contribuir a la consolidación de la identidad y autonomía de cada estudiante.
- Facilitar el descubrimiento y desarrollo de potencialidades, habilidades y destrezas de cada estudiante.
- Conocer las aptitudes, habilidades, intereses y motivaciones de cada estudiante para ayudarlo en la toma de decisiones sobre su futuro vocacional.
- Promover en los estudiantes la adquisición de estilos de vida saludables.
- Promover actitudes de solidaridad y participación social con los estudiantes.
- Favorecer que el estudiante valore su cultura y reflexión sobre temas de actualidad.
- Contribuir a que se establezca relaciones democráticas y armónicas en el marco del respeto de las normas de convivencia.
- Detectar eventuales problemas grupales o individuales que pudieran surgir en el aula e intervenir cuando sea necesario.
- Coordinar con el Director y los padres de familia en caso de que un estudiante requiera atención especializada, para la derivación respectiva.
- Informar al Director en caso de que se vulneren los derechos de los estudiantes, para que se tomen las acciones necesarias que garanticen el respeto y el cumplimiento de estos derechos.

3.3.8. CARACTERISTICAS DE LOS ESTUDIANTES

En la propuesta pedagógica se resalta la importancia de lograr que los estudiantes se hagan responsables de sí mismo, que sean autónomos. Es decir, que sean capaces de reflexionar sobre las situaciones de su vida cotidiana y tomar decisiones, que les lleven por caminos que les facilite desarrollarse como seres humanos en todo su potencial.

El diagnostico nos indica que muchos estudiantes tienden a ser inseguros y poco expresivos, esto podría deberse al uso del castigo físico, así como al trato vertical en las familias y en la propia IE.

Adicionalmente se encuentra en los estudiantes serias dificultades en el desarrollo adecuado de las tareas escolares. Pese a ello se encuentra en los estudiantes, disposición para el aprendizaje y una actitud persistente y de constante esfuerzo por mejorar.

Aspectos del grado y en el aula: La mayor parte de los estudiantes son activos e inquietos, un poco impulsivos en sus juegos a veces son toscos y agresivos. Otros son más bien callados, se les ve como asustados y algo tristes. a la mayoría les gusta colaborar Y se ofrecen voluntariamente para cumplir tareas del aula. Otras características de los estudiantes:

- Las cosas que pasan en sus entornos más cercanos como la familia y la escuela son el centro de su atención.
- Suelen ser activos. Algo impulsivos.
- Buscan asumir responsabilidades y son más respetuosos cuando se dirigen a los adultos.
- El castigo es entendido como el resultado de haber hecho algo malo y los problemas se acaban cuando se aplica una sanción.

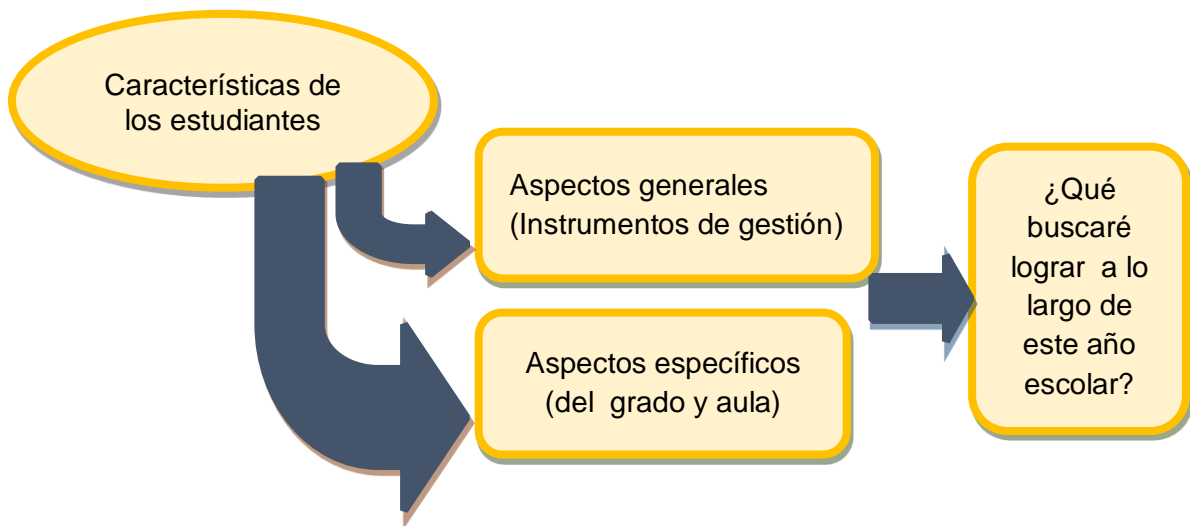
3.3.9. DESARROLLO DEL PROGRAMA

Para hacer efectiva la labor de acompañamiento a los estudiantes de su sección, será importante que el tutor desarrolle su programa tutorial de aula. La elaboración de este programa le permitirá organizar lo que va a realizar de manera concreta con su grupo de estudiantes, considerando sus características específicas y las necesidades generales que

comparten con los estudiantes de la IE. Ello significa que su programa puede tener aspectos comunes a los planes de tutoría de otras aulas y secciones, pero también tendrá otros aspectos que no se repiten.

El programa de tutoría de aula, permite al tutor organizar el trabajo de tutoría que realizará con sus estudiantes a lo largo del año. Es sin embargo un documento flexible que requiere ser revisado periódicamente y reajustado de acuerdo a las necesidades, intereses y preocupaciones de los estudiantes, los cuales pueden ir variando.

Si bien el programa orienta el trabajo concreto del tutor en un aula específica, su elaboración requiere tener en cuenta los siguientes aspectos:



- a. Debemos tener presente los planteamientos y orientaciones de varios de los documentos centrales de la IE. tales como el proyecto educativo Institucional, el Proyecto Curricular del centro y el Plan anual de Trabajo.
- b. Respecto a los aspectos particulares podemos considerar algunas preguntas:
 - ¿Cuáles son las principales características de mi grupo de estudiantes?
 - ¿Qué características tiene el momento o etapa del desarrollo que están viviendo mis estudiantes?
 - ¿Qué aspectos se han trabajado en tutoría anteriormente con los estudiantes? ¿cómo se ha trabajado?

A partir de estos elementos plantearnos: ¿Qué buscamos lograr a lo largo de este año? es decir formularemos los propósitos centrales de nuestro trabajo para el año, en tres aspectos:

Tutoría grupal:

En primer lugar, los estudiantes identifican las necesidades y las emociones que van sintiendo y desarrollen la capacidad para expresarlas.

Se desarrollarán actividades que ayuden a favorecer mejores relaciones y un buen trato entre compañeros de clase.

- También se llevarán a cabo actividades que les ayude a conocer un poco más y a reconocer el valor que tiene ellos como personas.
- Se dedicarán buen tiempo a actividades que les ayuden a reflexionar sobre su entorno familiar.

Tutoría Individual:

El tutor puede hacer un seguimiento al proceso de los estudiantes con experiencias de maltrato y que reciben atención a través de la DEMUNA.

Hará seguimiento a los estudiantes que han tenido rendimiento muy bajo el año anterior. Prestará especial atención como rinden en su evaluación es para brindarles apoyo desde el inicio del año.

Trabajo con los padres:

Se aprovechará las reuniones de entrega de libreta de notas para brindarles breve información y recomendaciones sobre: las labores de ayuda que realizan sus hijos en casa. Se puede subrayar la importancia de cuidar que sean actividades apropiadas para ellos, sugerir que aprovechen esos momentos para compartir tiempo juntos. Se valorará el hecho de que los estudiantes aprendan a asumir responsabilidades, pero sin que ello signifique que pongan en riesgo sus estudios. Abordar con sus padres el problema de la indisciplina que viene con agresiones físicas y psicológicas entre compañeros y que perjudica su formación integral.

3.3.10. ACTIVIDADES

		MESES DEL AÑO									
		M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
A NIVEL DE PADRES DE FAMILIA	Charlas sobre el rol de los padres de familia en la educación de sus hijos.	X									
	Charlas sobre la importancia del control sanitario y nutricional de los estudiantes.		X								
	Charlas sobre prevención de enfermedades comunes.			X							
	Charlas sobre el peligro y consecuencias del consumo de alcohol y drogas, para reducir agresiones.				X				X		
	Charlas sobre control emocional, dentro de la familia					X		X		X	
	Charlas sobre habilidades interpersonales e interpersonales.								X		
	Participación de los padres de familia en la escuela de padres para tocar temas álgidos de problemas familiares, maltrato familiar y agresiones de estudiantes.									X	X
A NIVEL DE ESTUDIANTES	ÁREA PERSONAL SOCIAL										
	Practica de hábitos de higiene personal en su casa y escuela.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Formación de hábitos de puntualidad, de orden y disciplina dentro y fuera del aula.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Formación de hábitos de urbanidad, acciones de cortesía, respeto, solidaridad y delicadeza.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	Charlas sobre normas de urbanidad	X		X		X		X		X	
	Practica de actividades recreativas para promover el autocontrol emocional.		X		X		X		X		
	Promover la autoestima personal	X									
	AREA ACADEMICO Y VOCACIONAL										
	Fomentar la inteligencia emocional antes de un trabajo pedagógico.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Recomendación de técnicas de estudio.			X		X		X			
	Promover la formación de grupos de trabajo.	X									

Orientación sobre hábitos de lectura y escritura individualmente o grupalmente.		X			X			X		
Conversar sobre el trabajo como medio de realización personal.		X		X		X		X		
ACCION Y PROMOCION DE LA SALUD INTEGRAL										
Realizar prácticas de primeros auxilios.			X			X				
Realizar prácticas de higiene mental. Dialogar sobre la salud dental, gran importancia en la salud de las personas.	X	X	X	X	X	X	X	X		
Conversar sobre la importancia de las vacunas				X						
Conversar sobre los valores nutritivos de los productos alimenticios de su localidad.				X						
AREA PROMOCION FAMILIAR Y COMUNITARIA Comentar acerca de los valores a practicar dentro del entorno familiar Padres e hijos.			X							
Práctica de valores: honestidad, honradez, justicia, cooperación y solidaridad.			X			X				
Realizar visitas a escuelas vecinas para intercambiar lazos de amistad, confraternidad deportiva y social.								X		

3.3.11. RECURSOS

- Humanos: director, docentes, estudiantes, padres de familia y especialistas.
- Materiales: cartulinas, papelería de escritorio, goma, cartulina, cintas y plumones acrílicos.
- Financieros: Padres de familia, dirección y docentes.

3.3.12. EVALUACIÓN

- Permanentemente y trimestral, tomando en cuenta los logros, dificultades y sugerencias para su mejoramiento.

CONCLUSIONES

1. Existe bajo nivel de habilidades sociales en los estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa —Cirilo Sánchez Cabrejosl, caracterizado por la presencia de conductas agresivas permanentes de los estudiantes en mayor porcentaje lo que viene generando una indisciplina dentro de las aulas; además, estos estudiantes tienen problemas familiares, como maltratos físico y psicológico porque sus padres viven separados, los docentes expresan que estas conductas agresivas la traen de la casa.
2. Las conductas agresivas de los estudiantes impiden el normal desenvolvimiento dentro de su aula, repercutiendo en su aprendizaje, demuestran una inestabilidad emocional al relacionarse entre compañeros, perjudicando un sano proceso de socialización.
3. Se diseñó una propuesta de un programa tutorial basado en la teoría de la inteligencia emocional y en la teoría histórico –cultural; que va dirigido a a los estudiantes en grupo, de manera individual y a los padres de familia.
4. Aplicando el programa tutorial se contribuirá a la mejora de las habilidades sociales, controlando el nivel de agresividad y fomentando un ambiente agradable entre los estudiantes de dicha Institución.

RECOMENDACIONES

1. La comunicación entre los estudiantes y los profesores debe ser más fluida con el fin de entrar en confianza y conversar sobre sus actitudes agresivas.
2. La reunión de los padres de familia con los docentes debe ser mensual con el fin de hablar exclusivamente sobre las conductas de indisciplina y actitudes agresivas.
3. A la escuela de padres todos los profesores deberán asistir para compartir sus experiencias con los padres de familia y los facilitadores de dicho curso.
4. Todos los docentes deben tener un programa tutorial con los aportes de la teoría de inteligencia emocional e histórico cultural.
5. Compartir experiencias entre docentes sobre habilidades sociales de sus estudiantes en reuniones de profesores, con el fin de socializar y generar trabajo conjunto de mitigar este problema educativo.
6. Los padres de familia deberán ser más responsables en la patria potestad de sus hijos y promoverles ambientes acogedores en su casa y evitar las grescas familiares.
7. El gobierno central a través del Ministerio De Educación debe de implantar un programa de capacitación para todos los docentes en el tema de programa de tutoría.

BIBLIOGRAFÍA

1. ALCÁNTARA J. A. *Como educar la autoestima. Barcelona. Edit. CEACS. S.A 1996*
2. ANDRADE, Patricia. *Guía de tutoría. Lima. Edit, Bruño. 1999*
3. ANTUNES C. *Técnicas pedagógicas de la dinámica de grupos Buenos Aires- Argentina. Edit. Paidos 1973*
4. Armstrong, Thomas. 2000. *Inteligencias múltiples en el Aula. Ediciones Paidós Ibérica S.A. Barcelona*
5. ARROYO M. "Prevención Pedagógico Social De La Agresividad". Ed. Educadores.
6. AUSUBEL, D. *Psicología Educativa. Edit. Trillas. México, 1985*
7. A.N.E.P./CO.DI.CEN. (1998) *La educación uruguaya. Situación y perspectivas. Unidad de Reprodocumentación. Montevideo.*
8. A.N.E.P./MECAEP (1998b) *Incidencia de los factores socioculturales en la repetición escolar. Cuadernos de Trabajo. Series Estudios Sociales sobre la Educación. Número I. Unidad de Reprodocumentación. Montevideo.*
9. CAPELLA RIERA, Jorge y SÁNCHEZ MORENO, G. *Aprendizaje y Constructivismo Edit. Massey and Vanier. Lima. 1999*
10. Cardozo, R; Correa, L. (1996). *Cuando la educación hace síntoma. Roca Viva, Montevideo.*
11. Chiroque, S. y Rodríguez, S. *Metodología. Edit. Quipu. Lima. 1999*
12. Córdova, N. *Problemas de conducta en el Niño y el adolescente.*
13. CRUZ J. *Educación y Calidad Total. México. Edit. Iberoamérica. 1997*
14. Debarbieux, E. et all. (1999). *La violence en milieuscolaire. Tome 2. e désordre des coses. ESF, Paris.*
15. *Diccionario Manual de la Lengua Española Vox.© 2007 Larousse Editorial, S.L.*
16. Elterman. Z. (2002). *Violencia en la familia. TesisDoctoradoenDesarrollo*
17. Esquibel, D. (1995). *Malestar en la escuela. Roca Viva. Mdeo.*

18. Fernández Enguita, M. (1996). La escuela a examen. Pirámide, Madrid.
19. GARDNER, Howard. Inteligencias Múltiples. Barcelona: Edit. Paidós, 1995.
20. GARDNER, Howard. Estructura de la Mente. México: Edit. Fondo de Cultura Económica, 1993.
21. GIL MARTÍNEZ, Ramón. Manual para tutorías y departamentos de orientación. Madrid. Edit. Escuela Española S.A.
22. GOLEMAN, Daniel y otros. El líder resonante crea más. Barcelona. Edit. Plaza Janés. 2002
23. Ley general Nro. 28044 LEY GENERAL DE EDUCACIÓN (2005). Lima-Perú: Ministerio de Educación
24. MARTÍNEZ OCAÑA, Bertha. Estrategias para desarrollar habilidades cognitivas básicas. Signo Educativo. Revista del CCECH, Año XIV, N° 134, enero-febrero 2005.
25. MARTINES PALACIOS, Ricardo (2005) guía metodológica de educación física. Arequipa-Perú. DREA
26. Ministerio de educación (2005) diseño curricular de educación. Arequipa-Perú DREA
27. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Tutoría y Orientación Educativa.
28. OYAGUE M. y cols. (2006). Investigación científica. Lambayeque – Perú: FACHSEUNPRG.
29. PAPALIA, Diane E. Psicología del desarrollo. Bogotá. Edit. Mac Graw Hill. 1998
30. REÁTEGUI, Norma. Desarrollo Personal. Lima. Edit. Metrocolor. 1999
31. vallés arandíng, Antonio. Cuaderno para mejorar las habilidades sociales, auto-estima y solución de problemas. Madrid. Edit. EOS. 1994
32. Villaverde, Cirigliano. Dinámica de grupo y educación. Buenos Aires- Argentina. Edit. Paidós
33. WOOLFOLK, Anita E. Psicología educativa. Edit. Prentice-Hall. México. 1997

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL

“PEDRO RUIZ GALLO”

**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y
EDUCACIÓN**



UNIDAD DE POSGRADO – MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TEST DE HABILIDADES SOCIALES

Lee cuidadosamente cada una de las afirmaciones siguientes y marca lo que generalmente consideras que te corresponde según tu comportamiento, con sinceridad. Gracias.

No dejes ninguna afirmación sin responder.

	Casi siempre	Casi nunca
1. Digo lo que pienso en la mayoría de las situaciones		
2. Por ningún motivo podemos causarle daño a una persona		
3. Escondo mis sentimientos, y la mayoría de las personas no se dan cuenta cuando me siento mal		
4. Ayudo a mis colegas para que tomen decisiones		
5. No estoy seguro(a) que pudieran ser un buen líder		
6. Participo en actividades que involucran la resolución de problemas		
7. Si un amigo o amiga no me cumple su compromiso, seguramente la comprendería en vez de enojarme		
8. Cuando algún familiar o alguien y respetado me molesta generalmente escondo mis sentimientos		
9. Disfruto participando en una buena discusión		
10. Me aseguro que la gente sepa cuál es mi posición frente a una injusticia		

11. Creo que uno puede salir adelante en mi vida sin tener que pasar sobre los demás		
12. Por lo general le digo a una persona lo injusta que ha sido		
13. Me adelanto a las consecuencias de los problemas que surgen		
14. Generalmente puedo convencer a otros de que mis ideas son correctas		
15. Es muy importante para mi ser capaz de decir todo lo que pienso		
16. Mis amigos me buscan para contarme sus cosas		
17. No me quedo tranquilo(a) hasta resolver un problema o lo que sucede		
18. En la mayoría de las situaciones prefiero participar antes que escuchar solamente		
19. Si después de salir de una tienda me doy cuenta que me han dado vuelto de menos, vuelvo a la tienda y reclamo el dinero que me deben		
20. Rara vez he tomado el liderazgo en mis actividades laborales		
21. Daría a conocer mi punto de vista aún si alguien a quien yo respeto dijera algo distinto		
22. Me resulta fácil ayudar a mis colegas		
23. Trato de ser honesto (a) con la gente acerca de mis verdaderos sentimientos		
24. Resuelvo fácilmente muchos problemas de la vida diaria		

A =

E =

ES =

$$R_p =$$

$$L =$$

EVALUACIÓN DEL TEST

(claves)

1	10	15	19	21	<input type="text"/>	ASERTIVIDAD
2	7	11	16	22	<input type="text"/>	EMPATIA
3	4	8	12	23	<input type="text"/>	EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS
6	13	17	24	-	<input type="text"/>	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS
5	9	14	18	20	<input type="text"/>	LIDERAZGO

Casillero más marcado, mayor habilidad social en ello.

Casillero menos marcado, menor habilidad social en ello.

LISTA DE COTEJO DE HABILIDADES SOCIALES

ESCALA DE VALORACIÓN

SI = A
A VECES = B
NO = C

INDICADOR RES	Expresa sus pensamientos con asertividad	Se comunica empáticamente con sus pares	Participa en la resolución de problemas que se presenta en la I.E.	Se inserta fácilmente a los grupos.	Se comunica fácilmente con las personas de su entorno.	Tiene habilidad para ejercer liderazgo
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
TOTAL	A = B = C =	A = B = C =	A = B = C =	A = B = C =	A = B = C =	A = B = C =

Fuente: Lista de Cotejos de Habilidades Sociales - 2006

FICHA DE OBSERVACIÓN DEL CLIMA INSTITUCIONAL

Indicadores	La cordialidad y comunicación entre los estudiantes.		La cordialidad y comunicación entre estudiantes.		Compartir información personal y de interés de grupo		Ambiente acogedor en la I.E.		Trabajo en equipo de los estudiantes.		Trabajo coordinado en la Institución Educativa		Participación fluida en las conversaciones	
I.E.														
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
	Var	F	Var	F	Var	F	Var	F	Var	F	Var	F	Var	F
TOTAL (14)	A =		A =		A =		A =		A =		A =		A =	
	B =		B =		B =		B =		B =		B =		B =	
	C =		C =		C =		C =		C =		C =		C =	
	D =		D =		D =		D =		D =		D =		D =	
	E =		E =		E =		E =		E =		E =		E =	

Leyenda:

Var: Variables:

F: Frecuencia

A = Mala B = Regular C = Lo normal D = Bueno E = Muy bueno

PROGRAMA DE TUTORIA

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. UGEL: CAJAMARCA
- 1.2. IE: —Cirilo Sánchez CabrejosII
- 1.3. Lugar: caserío Mitopampa.
- 1.4. Distrito: Santa Cruz.
- 1.5. Provincia: Santa Cruz.
- 1.6. Departamento: Cajamarca.
- 1.7. Profesor:

II. FINALIDAD:

- Es un servicio de acompañamiento permanente y orientación a los estudiantes para contribuir a su desarrollo afectivo, cognitivo y el mejoramiento de su desempeño escolar.
- Es un proceso sistemático con el fin de fortalecer la formación personal del educando a través de una formación de autocontrol emocional.
- Tutoría es el proceso dinámico y activo que permite orientar, dirigir, guiar y estimular la formación de la personalidad del estudiante llevándolo al conocimiento de sí mismo, de sus aptitudes y sus problemas ofreciéndoles elementos necesarios para que pueda obtener pleno rendimiento en sus actividades escolares y le permite alcanzar armoniosamente los fines de una educación integral.

III. OBJETIVOS.

3.1. GENERALES:

- Desarrollar un conjunto de acciones educativas tendientes a influir positivamente en la formación del educando.

- Orientar a los educandos y padres de familia para el mejor desempeño dentro del marco de los valores humanos.

3.2. ESPECIFICOS

- Promover un clima de diálogo y calor humano y ser capaz de integrar al grupo, organizándolas y hacerlas conocer su propia problemática.
- Tratar que el educando descubra los casos de influencia negativa en la formación de su personalidad.
- Lograr la toma de conciencia de los padres de familia frente a la responsabilidad que tiene en la educación de sus hijos.
- Promover el cultivo de valores, actitudes y comportamientos positivos en el educando para que tome sus propias decisiones.
- Fomentar la paz y la forma de convivencia específicas en el hogar, escuela, y comunidad a partir de la educación de autocontrol emocional (inteligencia emocional)