



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO



FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

Unidad de Posgrado de Ciencias Histórico Sociales y Educación

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Estrategias metodológicas afectivas para mejorar las relaciones humanas de los estudiantes del 4º grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa Emblemática N° 15513 del Centro Poblado Talara Alta, Distrito Pariñas, Provincia Talara, región Piura - 2018”

Tesis presentada para optar el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con Mención en Psicopedagogía Cognitiva.

PRESENTADA POR:

Bach. Guzmán Campos, Marleny

ASESOR:

Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón

**LAMBAYEQUE- PERÚ
2019**

"ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS AFECTIVAS PARA MEJORAR LAS RELACIONES HUMANAS DE LOS ESTUDIANTES DEL 4º GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA N° 15513 DEL CENTRO POBLADO TALARA ALTA, DISTRITO PARIÑAS, PROVINCIA TALARA, REGIÓN PIURA - 2018"

PRESENTADA POR:



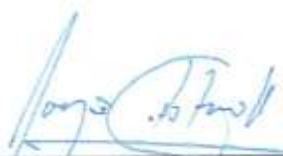
Bach. MARLENY GUZMÁN CAMPOS
AUTORA



Dr. DANTE ALFREDO GUEVARA SERVIGÓN
ASESOR

TESIS PRESENTADA A LA ESCUELA DE POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO" PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA

APROBADO POR:



Dr. JORGE ISAAC CASTRO KIKUCHI
PRESIDENTE



Dra. LAURA ISABEL ALTAMIRANO DELGADO
SECRETARIA



M.Sc. MIGUEL ALFARO BARRANTES
VOCAL



Nº 000253

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS



Siendo las 08:30 horas del día 22 de noviembre del año dos mil 2019, en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 1404-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 23/05/19 conformado por:

Dr. Jorge Isaac Castro Kikuchi PRESIDENTE(A)
Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado SECRETARIO(A)
Msc. Miguel Alfaro Barrantes VOCAL

con la finalidad de evaluar la tesis titulada "Estrategias metodológicas afectivas para mejorar las relaciones humanas de los estudiantes del 4to grado 'A' de educación primaria de la Institución Educativa Emblemática N° 15513 del Centro Poblado Talara Alta, distrito Pariñas, Provincia Talara, región Piura-2018."

presentado por el (la) / los (las) tesista(s) Marleny Guzman Campos

Y asesorado por Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón

sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 2692-2019 UP-D-FACHSE, de fecha 18/11/19. El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 97° 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a la sustentante(s), quien(es) procedió (ieron) a dar respuesta a las interrogantes y observaciones, quien(es) obtuvo (obtuvieron) 62 puntos que equivale al calificativo de Regular.

En consecuencia el (la) / los (las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva

Siendo las 09:30 horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta:

[Firma]
PRESIDENTE

[Firma]
SECRETARIO

[Firma]
VOCAL

Observaciones:

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Bach. MARLENY GUZMÁN CAMPOS, investigador principal y Dr. DANTE ALFREDO GUEVARA SERVIGÓN, asesor de la Tesis denominada: "ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS AFECTIVAS PARA MEJORAR LAS RELACIONES HUMANAS DE LOS ESTUDIANTES DEL 4º GRADO "A" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA N° 15513 DEL CENTRO POBLADO TALARA ALTA, DISTRITO PARIÑAS, PROVINCIA TALARA, REGIÓN PIURA - 2018", declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrara lo contrario, asumimos responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo, a que hubiera lugar. Que puede conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.



Bach. MARLENY GUZMÁN CAMPOS
INVESTIGADORA



Dr. DANTE ALFREDO GUEVARA SERVIGÓN
ASESOR

DEDICATORIA

Con todo mi amor y cariño a mi querido hijo **Eduardo Miguel Viera Guzmán** que es mi orgullo y mi gran motivación, que me impulsa cada día a superarme en mi vida profesional, y para que le sirva de ejemplo a desarrollarse con éxito en su vida.

A mis padres quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación, siendo mi apoyo en todo momento.

AGRADECIMIENTO

A Dios por haberme dado sabiduría y fuerza, guiándome en el trayecto de mi vida.

A mis amados padres: **Lic. Miguel Guzmán Núnjar y Rosa Digna Campos Meca** por su amor trabajo y esfuerzo, en todos estos años, gracias a ustedes he logrado llegar hasta aquí, son los mejores padres.

INDICE

Dedicatoria.....	5
Agradecimiento.....	6
Resumen.....	9
Abstract.....	10
Introducción.....	11

CAPÍTULO I: Descripción del entorno sociocultural, del pensamiento crítico en el aula en el nivel superior.....	14
1.1 Ubicación geográfica de la institución.....	14
1.1.1 Antecedentes históricos de Talara.....	14
1.1.2 Contexto sociocultural de Talara.....	15
1.1.3 Antecedentes históricos del centro poblado de Talara Alta.....	15
1.1.4 Institución Educativa 15513.....	16
1.2 Surgimiento del problema.....	19
1.3 Manifestaciones y características del problema.....	23
1.4 Metodología de la investigación.....	24

CAPÍTULO II: Fundamentos teóricos para estudiar las estrategias del aprendizaje basado en problemas y sus implicancias en el pensamiento en el aula.....	28
2.1 Antecedentes bibliográficos.....	28
2.2 Bases teóricas.....	30
2.2.1 El proceso educativo según Carl R. Rogers: La igualdad y la formación de la persona.....	30
2.2.2 La teoría de la pedagogía de la afectividad de Miguel de Zubiría.....	32
2.3 Bases conceptuales.....	34
2.3.1 La afectividad.....	34
2.3.2 Importancia de la afectividad.....	35
2.3.3 La educación afectiva.....	35
2.3.4 Características de la educación afectiva.....	37
2.3.5 Las relaciones humanas.....	38

CAPÍTULO III: Resultado y diseño dela investigación.....	39
3.1 Resultados de la investigación.....	39
3.2 Diseño de la propuesta de la investigación.....	43
Conclusiones.....	70
Recomendaciones.....	71
Bibliografía.....	72
Anexos.....	75

RESUMEN

El afecto indefectiblemente constituye el estado esencial en los humanos; todos tenemos la sensación que la especie humana necesita una gran cantidad de afecto contrariamente a otras especies. Al respecto Rousseau, aboga no por la instrucción sino por el fomento de la naturalidad, amor y simpatía de los educadores para con los educandos. Así mismo, Carl Rogers (1995) dice que ha llegado a sentir que el único aprendizaje que puede influir significativamente sobre la conducta es el que el individuo descubre e incorpora por sí mismo. En esa perspectiva es que se plantea el presente trabajo denominado “Estrategias metodológicas afectivas para mejorar las relaciones humanas de los estudiantes del 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 15513 del Centro poblado Talara Alta del distrito de Pariñas, región Piura; trabajo que asume que el desarrollo de habilidades sociales como la empatía, tolerancia y del trabajo en equipo contribuyen a la mejora de las relaciones humanas entre los estudiantes. Para efectos del desarrollo del trabajo se consideró una muestra poblacional de 28 estudiantes del 4° grado “A”; siendo el tipo de investigación descriptivo-propositivo, correlacional, no experimental; siendo el sustento del trabajo las teorías del proceso educativo propuesto por Carl R. Rogers: La igualdad y formación de la persona; y la teoría de la pedagogía de la afectividad de Miguel de Zubiría.

Palabras clave: Estrategias metodológicas afectivas, las relaciones humanas, la tolerancia, la amistad.

ABSTRACT

Affection inevitably constitutes the essential state in humans; we all have the feeling that the human species needs a great amount of affection contrary to other species. In this regard Rousseau, advocates not for education but for the encouragement of the naturalness, love and sympathy of educators for the students. Likewise, Carl Rogers (1995) says that he has come to feel that the only learning that can significantly influence behavior is what the individual discovers and incorporates by himself. In this perspective, the present work is called "Affective methodological strategies to improve the human relations of students in the 4th grade of primary education of the Educational Institution No. 15513 of the Talara Alta town center in the district of Pariñas, Piura region; work that assumes that the development of social skills such as empathy, tolerance and teamwork contribute to the improvement of human relations among students. For the purposes of the development of the work, a population sample of 28 4th grade "A" students was considered; being the type of descriptive-proactive, correlational, non-experimental research; being the sustenance of the work the theories of the educational process proposed by Carl R. Rogers: The equality and formation of the person; and the theory of the pedagogy of the affectivity of Miguel de Zubiría.

Key words: Affective methodological strategies, human relations, tolerance, friendship.

INTRODUCCIÓN

La diversidad de alumnos con características específicas ha aumentado dentro de las aulas, tanto en alumnado con necesidades educativas como en alumnado con diferentes identidades, entre otros. Los grupos son cada vez más heterogéneos y es fundamental promover actitudes positivas en el alumnado para acoger dicha diversidad como una fuente de enriquecimiento. Se debe promover una sociedad inclusiva en donde todos nos relacionemos, aprendamos los unos de los otros y trabajemos cooperativamente para alcanzar metas comunes. Es por ello conveniente desarrollar más prácticas educativas que promuevan el desarrollo y fomento de las habilidades sociales, así como el aprendizaje cooperativo y la inclusión de estos alumnos en sus grupos de trabajo, e incitarles a participar, además de desarrollar la inteligencia emocional, educación intercultural y actitudes positivas para fomentar la acogida de todas las personas y desarrollar en los estudiantes la capacidad de establecer relaciones interpersonales positivas entre ellos.

Rogers (1995) afirma que el centro de la escuela no es el maestro, tampoco el programa, el centro de la escuela es el niño. Dice que no se trata de modo alguno dejar al niño exento de una cierta dirección psicológica-personal, o didáctica-instructiva, ya que el maestro debe ser guía, sostén consejero, compañero, que respete y ayude al niño a formar su personalidad en desarrollo. Rogers (1995) dice que, en el actual sistema educativo, el maestro es el que tiene el poder, el estudiante el que obedece. El autoritarismo es la política aceptada en el salón de clase. La confianza está reducida al mínimo. Se gobierna mejor a los sujetos (los estudiantes) manteniéndolos en un estado de miedo intermitente o constante. La democracia y sus valores son ignorados y burlados en la práctica. En el sistema educativo no hay lugar para la persona completa, sólo para lo intelectual.

Las deficiencias en las relaciones humanas y sus implicancias las observamos en los estudiantes del 4º grado "A" de la institución educativa N° 15513 de Talara, en las cuales los estudiantes son propicios a utilizar la fuerza ante un pequeño problema que se suscite entre ellos, la comunicación entre ellos es inadecuada y no practican la empatía; por el contrario, tratan de ridiculizar a aquellos

estudiantes que se equivocan o salen desaprobados en alguna prueba, la risa burlona es una constante entre ellos, al que se equivoca en brindar una respuesta es producto de la burla y muchas veces de la humillación. El fastidiar a sus compañeros también es una conducta inadecuada muy común entre ellos, esta situación se evidencia más en los momentos de recreo o en las horas de educación física. Se burlan de los indefensos o de aquel muchacho que presenta alguna imperfección física, también se aprecia una marcada discriminación por los/las estudiantes con rasgos físicos y lingüísticos andinos o jóvenes que tienen la tez oscura.

Es en este escenario donde se plantea el siguiente **problema**: ¿En qué medida las estrategias metodológicas afectivas contribuyen a la mejora de las relaciones humanas de los estudiantes del 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 15513 del Centro poblado Talara Alta del distrito de Pariñas, región Piura? Como **objeto de estudio** se plantea: El proceso de enseñanza-aprendizaje en relación con las relaciones humanas en el nivel primario. **Campo de acción** es el siguiente: Diseño de estrategias metodológicas afectivas en los estudiantes del 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 15513 del Centro poblado Talara Alta del distrito de Pariñas, región Piura.

Los objetivos del presente trabajo de investigación lo constituyen: Objetivo general: Diseñar estrategias metodológicas afectivas orientadas al desarrollo de las habilidades sociales de empatía, tolerancia y de trabajo en equipo a fin de mejorar las relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado “A” de educación primaria de la institución educativa N° 15513 del centro poblado Talara Alta, distrito Pariñas, región Piura.

Específicos

- a. Contribuir a mejorar la capacidad de manejar sus emociones en forma aceptada, identificando sus conductas afectivas adecuadas de autocontrol a través de casos escenificados.
- b. Propiciar en los estudiantes la afectividad a través del trabajo en equipo, para el desarrollo de sus habilidades sociales como la tolerancia, la amistad, la empatía, a fin de que permita al estudiante mejorar sus relaciones humanas.

- c. Promover los vínculos afectivos y una actitud emocional positiva a través del trabajo en equipo y el desarrollo de la capacidad creadora y motivacional del estudiante.

La hipótesis planteada es la siguiente: Si se diseñan estrategias metodológicas afectivas sustentadas en la teoría del proceso educativo propuesto por Carl R. Rogers: La igualdad y formación de la persona; y la teoría de la pedagogía de la afectividad de Miguel de Zubiría, entonces es posible mejorar las relaciones humanas de los estudiantes del 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 15513 del Centro poblado Talara Alta del distrito de Pariñas, región Piura.

El presente informe de tesis está organizado en **tres capítulos**: En el primer capítulo se presenta el diagnóstico de la realidad provincial y se presentan las principales características del problema de investigación. Además, se presenta un resumen de la metodología utilizada en la investigación. En el segundo capítulo se presentan los fundamentos teóricos utilizados relacionados con el problema de investigación. En el tercer capítulo se presenta la propuesta, sus fundamentos, su modelo teórico. Finalmente presentamos las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos correspondientes.

CAPÍTULO I

DESCRIPCIÓN DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL, DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA EN EL NIVEL SUPERIOR

En este primer capítulo se propone una descripción de la ciudad de Talara en sus aspectos socio-históricos, climáticos, socioeconómicos, para lo cual se ha tomado como referencias la página web: [www. Turismo Piura](http://www.TurismoPiura) y el INEI. También se describe el problema de investigación. En otra parte del capítulo se presenta una descripción de la metodología utilizada en el desarrollo de la investigación.

1.1. Ubicación geográfica.

La Institución Educativa N° 15513 está ubicada en el centro poblado de Talara Alta, en el distrito de Pariñas, Provincia de Talara, región Piura

1.1.1. Antecedentes históricos de Talara

Hablar de la historia de Talara es hablar del petróleo peruano, por eso se le conoce como la capital del oro negro. A partir de las primeras décadas del siglo XX, el petróleo atraía gran cantidad de inmigrantes hacia Talara, Pariñas, Lobitos y Negritos posibilitando que las compañías petroleras extranjeras contratasen mucha mano de obra barata. Las condiciones de trabajo siempre fueron duras, los salarios muy bajos y la jornada laboral tuvo más de doce horas diarias. Las leyes sociales a favor de los obreros del país no tuvieron valor alguno en los campamentos petroleros. Los distintos gobiernos lo permitieron sin hacer mucho para que esto cambie. Así, la London Petroleum Company, enfrenta su primera huelga de obreros en 1913. El desorden y falta de organización de los “petróleos” facilitó a los ingleses el mantener un control de la situación. Sin embargo, las huelgas de 1916 en Negritos, de 1917 (abril y noviembre) en Talara, Negritos y Lobitos, y la de 1931, lograron puntos significativos en la lucha laboral. Uno de los mártires de los trabajadores talareños, es Alejandro Taboada, nacido en Catacaos (Piura) en 1910. En 1931 fue elegido secretario de Defensa del Sindicato Único de Trabajadores Petroleros. Fue asesinado cruelmente en junio de 1931 por esbirros del IPC. El poeta talareño Emilio Saldarriaga ha perennizado su martirio en su célebre "Elegía a Alejandro Taboada".

1.1.2. Contexto sociocultural de Talara

La ciudad de Talara tiene un clima caluroso por pertenecer a una zona tropical, la temperatura promedio en verano (DIC-ABL) es 32° C y entre 26° a 30° C para las estaciones restantes. Talara es una ciudad del Perú, capital del distrito de Pariñas y de la provincia de Talara en el departamento de Piura situada a orillas del océano pacífico Cuenta con una población estimada de 91 444 habitantes según el XII Censo de Población, VII de Vivienda y III de Comunidades Indígenas 2017

1.1.3. Antecedentes históricos del Centro poblado Talara Alta

La historia de los pueblos se escribe, los hombres pasan, pero existen relatos, evidencias que siempre dejan plasmadas las costumbres, idiosincrasia popular que los caracteriza, siempre estos hechos son motivo de tertulias y que, dígase de paso, nos llena de nostalgia de aquellos años hermosos que nunca volverán, añoranzas recuerdos. Es así como vamos a empezar nuestro relato, de este importantísimo centro petrolero: El Alto. Con bastante propiedad podemos decir, que el nacimiento o fundación de El Alto data de los años 1920, visiblemente luego del otorgamiento en concesión del gobierno peruano a la Empresa inglesa denominada “Petrolera Lobitos Limited”, la misma que inició sus operaciones de exploración y perforación en los ricos yacimientos de Restín y Peña Negra. Allí afincó a sus primeros trabajadores; familias venidas de Catacaos, Piura, Sechura, Morropón, Tumbes. Al principio fue reducido el número de familias; éstas, de acuerdo a la política de la Empresa, se ubicaban para vivir en lugares cercanos donde se perforaba un pozo. Cabo Blanco a su vez tuvo también su nacimiento, empezándose a poblar a fines del año 1920. Entonces la Compañía Petrolera Lobitos construyó los llamados “canchones” de madera para residencia y se empezó a operar de acuerdo a las técnicas de aquellos años, el embarque y desembarque del crudo que se obtenía de Restín y Peña Negra. Geólogos ingleses detectaron y comprobaron la existencia de un potencial yacimiento petrolífero, lo que originó ampliar las operaciones, decidiendo establecerse en el lugar que se denominó “El Alto”, por la naturaleza de su ubicación. Aquí vinieron familias petroleras de Restín, Peña Negra y Cabo Blanco. Se construyó uno, dos

canchones de los llamados “Ocho Gigantes”, luego vino la calle Radio, Tres Pilas, Jirón Arequipa, Jirón Libertad, Castro Pozo, Barrio Sánchez Cerro (caracterizado por residir en su mayoría vendedoras de chicha, licores, comidas), Leticia, San Martín, Calle Lobitos, Barrio El Volante (residencia de los choferes de la Empresa) Eran aquellos años felices, (1922, 1923, 1924 y 1925), cuando a estos lares llegaba mucha gente de los Caseríos de Tumbes, Sechura, Vice, Catacaos, Chulucanas, Tambogrande, Cerro Mocho, Tamarindo, etc. Largas colas en procura de lograr trabajo, lo conseguían, porque la Compañía Petrolera Lobitos requería mano de obra. Fue un notable despegue de producción petrolera en aquella época, se aplicó el sistema de uso de acémilas para transportar el crudo durante las operaciones e inclusive los asnos tuvieron un enorme corralón, donde descansaban, el mismo que estuvo ubicado donde se halla el Sindicato de Trabajadores. Hablando de los años 1922 a 1930, El Alto ya se componía de unas trescientas familias. Y corrieron los años siguientes, más esperanzas de trabajo y aumentaba la población. El distrito de El Alto fue creado mediante Ley N° 12217 del 17 de marzo de 1955, en el gobierno del Presidente Manuel A. Odría.

1.1.4. Institución Educativa N° 15513

Antecedentes históricos

Nuestra Institución fue creada el 23 de diciembre de 1953, con R.M. N° 26950 Como Escuela Fiscalizada de Mujeres, administrada por la Internacional Petroleum Company (I.P.C.O.), para brindar servicio educativo a las hijas de sus trabajadores. Empezó a funcionar en un local de madera, con 06 secciones y un total de 200 alumnas provenientes de Lagunitos, Río Verde, Negritos. Su primera Directora fue, doña Matilde Andrade de Sánchez, quien fue reemplazada por la normalista Carmen Alberca de Orosco, desde 1954 hasta 1957. Siguieron en el cargo las profesoras María Arévalo de Flores (1958-1962) e Isabel Franco de Herrera (1963-1975)

En 1972 pasa a ser administrada por el Estado Peruano con el nombre de Escuela Primaria de Menores N°15513. En 1976 se encarga la dirección a

la profesora Ana Albuquerque de López. Desde 1977 hasta 1992 asume la dirección, la profesora Julia Cristina Quinde Montero. El 10 de abril de 1986, con R.D N° 00270 se amplía el nivel secundario, siendo su primera coordinadora la profesora Valentina Buscal Mogollón.

En 1993 asume la dirección el profesor Edilberto Neptali Ojeda Ramírez hasta mayo de 1995. En mayo de 1995 asume la dirección el profesor Mariano Timaná Quiroga y a mediados de 1996 se encarga el puesto al profesor Víctor Alberto Rumiche Bayona hasta febrero de 1998. El 02 de marzo de 1998, mediante concurso público asume la dirección, el profesor Juan Cruz Ruíz, hasta agosto del 2003, quien le encarga la dirección del nivel primaria a la profesora Nidia Ramos Herrada. En el año 2002 se logra crear las plazas de subdirección de Formación General y Subdirección del nivel primario, asumiéndolas mediante concurso público el profesor Edilberto Chira Seminario hasta julio del 2003 y la profesora Silvia Arceles Quezada.

En marzo del 2003 se encarga la subdirección del nivel primario al profesor Víctor Alberto Rumiche Bayona. En agosto del 2003 se encarga también por encargo asume la dirección a la profesora Cruz Felicita Chávez Valladares y la subdirección de Formación General a la profesora Blanca Lucia Andrade Ramírez Hasta julio del 2004, en que se le encarga a la profesora Manuela Austragilda Castro Silva, hasta junio del 2006. En julio del 2006 asume la dirección de Formación General el profesor Jorge Enrique Ramírez Farías, en el año 2008 se le encarga al profesor Juan Abelardo Sánchez Niño y en el 2009 a la profesora Ruth Violeta Reyes Guerrero. Mediante concurso público a partir del año 2006 la dirección estuvo a cargo de la profesora Cruz Felicita Chávez Valladares, la subdirección del nivel primario a cargo del profesor Víctor Alberto Rumiche Bayona hasta diciembre del 2014 y el profesor Juan Abelardo Sánchez Niño encargado de la subdirección del nivel secundario por UGEL Talara hasta febrero del 2015. En los años 2015 y 2016, mediante concursos realizado por Ugel Talara, sumen por encargo la subdirección del nivel

primario los profesores Nora Mendoza Vílchez y José Antonio Elías Espinoza.

A partir de marzo del 2015 hasta la actualidad, mediante concurso público de directores y subdirectores convocado por el Ministerio de Educación, ocupa la dirección de nuestra Institución Educativa el profesor Rafael Rivas Garrido y la subdirección del nivel secundaria el profesor Jesús Rafael Castro Silva. A través del mismo procedimiento, a partir de marzo del 2017 hasta la actualidad es designado en la subdirección del nivel primario el profesor José Antonio Elías Espinoza.

Plana docente

En la actualidad contamos con 49 docentes en el nivel primario, 42 en el nivel secundario y 05 profesores de Educación Física como escuela focalizada, quienes constantemente se preocupan por implementarse y capacitarse para brindar un mejor servicio educativo orientado hacia una educación basada en valores para su formación integral. También contamos con 03 auxiliares, 04 personal administrativo, 06 personal de servicio y un personal de guardianía.

Estudiantes

La población estudiantil de la institución educativa es de 2200 alumnos aproximadamente, provenientes de las diferentes zonas de Talara. Nuestros estudiantes participan constantemente en los diferentes eventos, dejando en el alto el nombre de nuestra Institución que tiene como lema “Estudio, Trabajo y Superación”. Dentro de los logros obtenidos en los últimos años destacan el ingreso de nuestros estudiantes a los colegios de Alto Rendimiento (COAR) y premios ganados en divertidos eventos a nivel local, regional y nacional.

Infraestructura

La Institución Educativa Emblemática cuenta con una deficiente Infraestructura, módulos de física y química, que requieren urgente implementación, un auditorio que precisa de mobiliario, Aula de Innovación Pedagógica sin servicio de Internet, con computadoras convencionales y

laptops XO obsoletas TV, DVD, proyector multimedia, DIRECTV. A partir del 2009 se cuenta con una banda de músicos, la cual actualmente necesita ser implementada. En el presente año nuestra Institución Educativa cuenta con un total de 71 aulas en funcionamiento en ambos turnos

Misión

La institución Educativa 15513 en el año 2017, es un referente de Calidad Educativa de la provincia de Talara, con alumnos líderes, de sólidos principios, capaces de enfrentar y transformar su contexto; preservado y mejorando el medio ambiente. Cuenta con maestros investigadores e innovadores de su praxis educativa, capacitados para aplicar los nuevos paradigmas en la búsqueda de una nueva sociedad inclusiva y solidaria. Padres de familia que asumen el compromiso de contribuir en la formación académica, moral y espiritual de sus hijos.

Visión

Somos la Institución Educativa N° 15513 “Nuestra Señora de Guadalupe”, ubicada en Talara Alta, que forma integralmente niños, niñas y adolescentes en los niveles Primaria y Secundaria promoviendo el desarrollo de competencias, capacidades, conocimientos y actitudes con estrategias metodológicas, y de acuerdo a los ritmos y estilos de aprendizajes y teniendo en cuenta las necesidades educativas especiales de los estudiantes los avances científicos y tecnológicos, para ayudar a fortalecer el desarrollo personal, familiar y la vivencia de valores, de acuerdo a nuestra realidad, local, regional y nacional.

1.2. Surgimiento del problema

La educación tradicional sitúa al profesor como el principal agente educativo, siendo éste el que domina los conocimientos y, por lo tanto, el encargado de transmitirlos. Los alumnos, por otra parte, cumplen un rol pasivo frente a su educación, siendo receptores no críticos de los saberes impuestos y participando de forma muy limitada en la dinámica de la sala de clases. Podríamos deducir de lo anterior, que la interacción entre alumnos en el aula, con frecuencia es vista

como un factor indeseable y perturbador, influyendo incluso, en el rendimiento escolar de éstos, y por lo tanto merecedora de ser evitada al máximo posible.

Es en este contexto, donde la relación entre pares adquiere cierta relevancia en lo concerniente al problema que intentamos abordar, sobre todo en los niños del nivel primario, en donde el grupo de compañeros adquiere mayor importancia y las amistades tienden a hacerse más íntimas. Según Ratto, (2004) el grupo de pares en la enseñanza primaria se constituye como una agencia socializadora con un peso inédito en la niñez y la adolescencia lo que nos da luces de la complejidad cultural a la que nos aproximamos cuando hablamos de conflicto educativo. Dice Ratto (2004) que las formas de interacción que se establezcan dentro de una sala de clases están en gran parte determinadas por el tipo de liderazgo que ejerza el profesor con sus alumnos, a la vez que éste también se verá moldeado por las relaciones establecidas entre los alumnos y él. Es por esto, que se vuelve fundamental ahondar en las posibles intervenciones de este actor educativo como mediador del conflicto y representante de la autoridad.

Las relaciones interpersonales y la habilidad para manejarlas están presentes en todos los ámbitos de nuestra vida. Estas son conductas concretas que nos permiten sentirnos cómodos en diferentes situaciones y escenarios, así como obtener una gratificación social. Hacer nuevos amigos y mantener nuestras amistades a largo plazo, expresar a otros nuestras necesidades, compartir nuestras experiencias, empatizar con las vivencias de los demás y defender nuestros intereses, son sólo ejemplos de la importancia de estas habilidades. Por el contrario, sentirse incompetente socialmente nos puede conducir a una situación de aislamiento social y sufrimiento psicológico difícil de manejar.

Las relaciones personales son cruciales para nuestro desarrollo como personas. Según Lera (2003), en una primera instancia los seres humanos percibimos las interacciones sociales que se dan en nuestro entorno, siendo las relaciones con nuestros progenitores y cuidadores nuestros primeros modelos. Posteriormente se amplía el contexto y aparecen otros modelos: familiares y conocidos, otros niños y los medios de comunicación. Para poder aprender de estas interacciones se necesita experimentarlas más que percibirlas. Con el tiempo todo lo vivido

ayudara a la persona a generar sus propias estrategias que le servirán a la larga para desenvolverse mejor en diferentes situaciones que se le presenten.

En el informe de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI de la UNESCO, presidida por Jaques Delors, el discurso educativo de la convivencia entre los estudiantes ha sido ricamente perfilada. Allí, se considera que, además del aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a ser, existe un cuarto pilar de la educación contemporánea que debe ser acentuado: aprender a vivir juntos o aprender a vivir con los demás; motivando a que desde las aulas se cultive un ambiente de armonía donde las relaciones humanas sean las más adecuadas. Este paradigma del discurso educativo de la convivencia se debe convertir en un pilar crucial tanto de las prácticas educativas como de la reflexión que hacemos sobre ellas. En América Latina la situación es alarmante, la juventud experimenta diversas situaciones de violencia que van desde agresiones interpersonales y colectivas, acoso sexual, discriminación de los maestros y adultos, violencia intrafamiliar, la amenaza de pandillas y agresiones verbales y psicológicas, entre otras situaciones. Los conflictos entendidos como “confrontaciones” y que se presentan en los centros educativos, corresponden al ámbito de las relaciones interpersonales, ante los cuales es preciso poner en marcha medidas específicas para su manejo, así como para su solución.

Entre los diversos conceptos que se han desarrollado respecto a las relaciones humanas o interpersonales tenemos a Ehlermann, Georgina, (1997:23) que dice que es la “interacción por medio de la comunicación, que se desarrolla o se entabla entre una persona y el grupo al cual pertenece”. Complementa su concepto afirmando que también “es la capacidad que tenemos para trabajar juntos con una meta definida, haciendo del trabajo diario una oportunidad de vida para uno mismo y los seres que nos rodean”. Por otra parte, Marroquín Villa: (1995: 21) dice que las relaciones humanas constituyen la “comunicación interpersonal no es solamente una de las dimensiones de la vida humana, sino la dimensión a través de la cual nos realizamos como seres humanos...si una persona no mantiene relaciones interpersonales amenazará su calidad de vida” Las relaciones humanas según Habet López (2003) tienen dos significados: Uno amplio y otro específico. En sentido amplio relaciones humanas son todas las

conexiones o lazos que el individuo establece al vivir en sociedad. En sentido específico. Las relaciones humanas constituyen un arte especial que persiguen un fin práctico para quien lo aplica. Obtener éxito en la convivencia con los demás en el hogar, el trabajo, escuela, en la comunidad y sociedad en general. El dominio de las relaciones como el dominio de todo arte que requiere de conocimientos y práctica, sobre todo de interés es el motor que nos mueve a cualquier aprendizaje. Las relaciones humanas tienen que ponerse en práctica en todo lugar que nos encontremos y que son necesarias para nuestro diario vivir.

Según Monjas, (1999) las relaciones interpersonales, dentro de la práctica social, son conductas específicas requeridas para lograr competentemente una convivencia emocionalmente estable. Se trata de un conjunto de comportamientos aprendidos que se ponen en juego en la interacción con otras personas. Por otra parte, Prieto, Illán y Arnáiz (1995, p.2) centrándose en el contexto educativo, las relaciones positivas incluyen conductas vinculadas con los siguientes aspectos, todos ellos fundamentales para el desarrollo emocional del individuo: a.- Las conductas interpersonales (aceptación de la autoridad, destrezas conversacionales, conductas cooperativas, etc.) b.- Las conductas relacionadas con el propio individuo (expresión de sentimientos, actitudes positivas hacia uno mismo, conducta ética, etc.) c.- Conductas relacionadas con la tarea (trabajo independiente, seguir instrucciones, completar tareas, etc.) d.- La aceptación de los compañeros.”

Por otra parte, Nancy Van Pelt (2004) los que tienen respeto propio se sienten a gusto con su persona, tiene confianza en sus habilidades y se encuentran satisfechos con su vida y su trabajo; el cual demuestra una buena autoestima donde el individuo es capaz de vivir junto como persona, demostrando sus conocimientos desarrollados en el pilar fundamental de la educación que es aprender a vivir juntos. Los que tienen respeto a ellos mismos, no solo se respetan así mismo, sino también saben que tiene una importancia que hacer en la vida y se sienten amados y pueden amar a los demás. De allí que la importancia que tienen las relaciones humanas están en relación con el éxito en el trabajo, además deben ser exitosos en el aula de clase con el niño.

En esta perspectiva, James Dodson (2004) sostiene que el nivel de respeto de sí mismo provocan la falta de habilidad para no tomar acciones, es decir, los niños evaden la falta de toma de decisiones actuando de una forma agresiva o violenta. Tratando mal a sus compañeros o persona que se encuentran a su alrededor.

1.3. Manifestaciones y características del problema

Es evidente que en el sistema educativo peruano, existe un descuido en la formación educativa en el campo de las relaciones humanas de los estudiantes, especialmente en los niveles primaria y secundaria, variadas investigaciones así lo demuestran, especialmente, la realizada por la Oficina de Tutoría y Prevención Integral del Ministerio de Educación, que en el año 2007 refiere que el 31% de los estudiantes de 14 regiones del país presentan serias deficiencias en sus habilidades sociales, entre las que se incluyen la relaciones entre compañeros de aula y el grado de afectividad entre ellos, con sus maestros y con los padres de familia..

Hasta ahora, la educación peruana no concibe la gran importancia que tiene la formación científica en las relaciones humanas de los estudiantes, desde temprana edad, para que aprendan a desarrollar y convivir en armonía para que fortalezcan su personalidad, para que aprendan a trabajar en armonía, en equipos y otros aspectos. El currículo nacional actual sólo considera limitadas capacidades en la competencia de convivencia y que se relacionan con la convivencia pacífica o buenas relaciones entre los estudiantes.

En la investigación realizada en la institución educativa “Víctor Raúl Haya de la Torre” de la localidad de Roma, provincia de Ascope, región La Libertad, se observaron que las relaciones entre directivo-docente, docente-docente, estudiante-docente y estudiante- estudiante resultan preocupantes. Dicen los autores Martínez y Sifuentes (2012) que constantemente se aprecia la falta de respeto entre los integrantes de la comunidad educativa; la omisión y/o trasgresión a las normas; los varones se enfrentan físicamente sin importarles el atentar contra su integridad ni física ni moral; en cualquier momento se insultan; se envían indirectas desafiantes; entre otros.

Por otra parte, en el estudio realizado por Manuel Augusto Farfán Suárez (2008) en la Tesis: Influencia del programa “Aprendemos Juntos” en el fortalecimiento del desarrollo socio emocional de los niños y niñas inclusivos del CEBE “Jesús Nazareno” de Chulucanas, Piura; manifiesta que los niños se caracterizaban por ser retraídos, temerosos, que su desarrollo socio emocional se veía influido por el grupo de amigos y por el que “dirán de mí”.

Se puede observar que los estudiantes del 4º grado “A” de la institución educativa N° 15513 de Talara, presentan problemas en sus relaciones interpersonales afectivas, pues se suele utilizar la fuerza ante un pequeño problema produciéndose ciertas agresiones físicas entre ellos; no se practica la empatía ni la solidaridad; por el contrario; se trata de ridiculizar a aquellos estudiantes que se equivocan en algunas exposiciones en clase o salen desaprobados en alguna prueba, la risa burlona es una constante entre ellos. El fastidiar a sus compañeros también es una conducta inadecuada muy común entre ellos, esta situación se evidencia más en los momentos de recreo o en las horas de educación física. Se golpean y se empujan hasta caer al suelo o sobre las carpetas. Realizan comentarios que atentan contra la dignidad personal, realizan inscripciones obscenas en las paredes de los baños, atentan contra la infraestructura de la institución. Existe una resistencia al trabajo en equipo. Esta tendencia de comportamiento trae consigo un porcentaje elevado de respuestas agresivas las cuales a su vez son incompetentes para vínculos afectivos. Por consiguiente caen siempre en la provocación viendo considerablemente repertorio de conductas catalogadas como no asertivas. Por ello los docentes por ser los máximos responsables de la dirección del proceso pedagógico tenemos la responsabilidad de contribuir a convertir las instituciones educativas en espacios adecuados

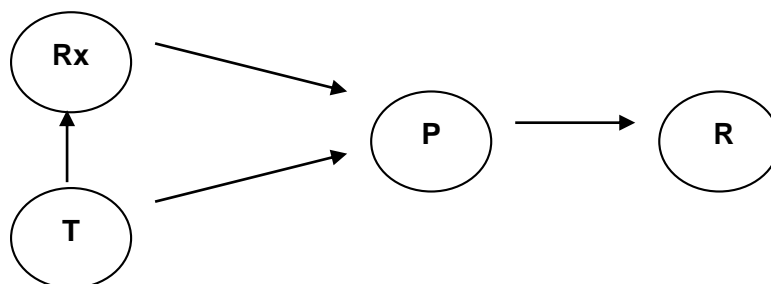
1.4. Metodología de la investigación.

Diseño de la investigación.

El presente trabajo de investigación contribuye a desarrollar las relaciones humanas en los estudiantes del 4º grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 15513 del centro poblado Talara Alto, del distrito de Pariñas, de la provincia de Talara, región Piura. Se proponen estrategias metodológicas

afectivas. La investigación es de tipo descriptivo-propositivo, correlacional, no experimental.

La presente investigación es de tipo propositiva, por lo tanto, en primer lugar, se diagnostica y describe las características sobre la afectividad entre los estudiantes de cuarto grado “A” de educación primaria. En función a los resultados obtenidos se explica las diversas interrelaciones entre las variables en el marco teórico de la investigación, planteándose el por qué ocurre el problema y en qué condiciones se manifiesta el comportamiento de cada variable. Finalmente se plantea la propuesta de la investigación, la misma que está referida al diseño de estrategias metodológicas con perspectiva a mejorar las relaciones humanas en los estudiantes. De acuerdo a la metodología de trabajo, la investigación determinará la relación de ambas variables de tipo causa



Leyenda:

Rx: Estrategias metodológicas afectivas

T: Modelos teóricos.

P: Relaciones humanas

R: Realidad transformada propuesta

Población y muestra.

Población:

La población la conforman 28 estudiantes del 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 15513 del centro poblado Talara Alto, del distrito de Pariñas, Talara, región Piura.

Muestra:

La muestra estará conformada por el total de 28 estudiantes del 4° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 15513 del centro poblado Talara Alto, del distrito de Pariñas, Talara, región Piura.

Técnicas de recolección de datos.**A.- Técnicas:****Tipos de organizadores gráficos:**

- Organizador para determinar la confiabilidad de una fuente de información: propuesto por Swartz y Parks citados por Beas y otros (1995) quien sostiene que esta estrategia puede ser de utilidad para analizar la credibilidad de la fuente misma y del contenido que presenta.
- Mapa del argumento: Campos (2007) lo define como la representación visual para ilustrar las relaciones humanas y la afectividad.
- Técnica del debate: Esta técnica está relacionada íntimamente con la elaboración de fundamentos, la toma de posición frente a un tema, y la comunicación de los mismos. Mediante esta actividad el profesor pone al alumno frente a la posibilidad de dar a conocer sus ideas, sus planteamientos y principalmente la defensa de estos basado en argumentos. El aprendiz puede participar del debate en forma personal o grupal dependiendo de la naturaleza y objetivos de la sesión de aprendizaje, lo importante es que sea el protagonista de la clase y que todas sus opiniones e ideas tengan un sustento racional.
- Técnica del trabajo cooperativo: El aprendizaje cooperativo es una técnica que favorece y enriquece la elaboración de argumentos puesto que el alumno puede contrastar sus ideas con los integrantes de su equipo, en ocasiones tendrá que persuadirlos y en otras aceptar la debilidad de sus planteamientos. López (2000) piensa que los grupos de aprendizaje cooperativo producen más logros, incrementan el pensamiento crítico, mejoran la comprensión del tema, generan menor agotamiento y una mayor autoestima.

Instrumentos de recolección de datos.

Los instrumentos son los medios empleados para recabar y sistematizar la información.

Entre los instrumentos a utilizar tenemos:

Ficha de observación. Instrumento que nos va a permitir registrar y sistematizar información.

Cuestionario: que es el instrumento que va a permitir obtener la información relevante en las encuestas.

Métodos y procedimientos para la recolección de datos.

- Revisión de investigaciones realizadas en el Perú y el extranjero y documentos oficiales emitidos por el Ministerio de Educación y el Gobierno Regional de Piura para establecer la definición conceptual y construir la definición operacional de la variable de investigación.
- Elaboración del test de relaciones interpersonales, tomado del Dr. Lorenzo Matos Deza; en base a las cuatro dimensiones y sus respectivos indicadores establecidos en la definición operacional de la variable de investigación.
- Desarrollo de encuesta en un total de 28 alumnos que cursan el cuarto grado "A" de educación primaria de la Institución Educativa N° 15513 del centro poblado Talara Alto, del distrito de Pariñas, de la provincia de Talara, región Piura.

Análisis estadísticos de los datos.

Procesamiento de los resultados: Los datos serán procesados usando estadísticos descriptivos y de frecuencia por medio del software SPSS versión 15.0 en español.

- Presentación de los resultados, se emplearán tablas y gráficos para mostrar los resultados y luego se procederá a explicar los resultados
- Interpretación de los resultados, en base a la información de las tablas y gráficos se realizará la discusión de los mismos, así como las conclusiones y las sugerencias.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS PARA ESTUDIAR LAS ESTRATEGIAS DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS Y SUS IMPLICANCIAS EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA

En esta parte se presentan los fundamentos teóricos utilizados en la investigación. La presentación considera como aportes teóricos relacionados con las estrategias metodológicas afectivas y las relaciones humanas al proceso educativo propuesto por Carl R. Rogers: La igualdad y formación de la persona; y la teoría de la pedagogía de la afectividad de Miguel de Zubiría

2.1. Antecedentes bibliográficos.

Peralta Peralta, Sandra Lucia, y Zumba Mora, Rosa Victoria, 2016, “Pedagogía de la afectividad como enfoque para el Buen Trato Escolar” Facultad de filosofía; escuela general básica, Cuenca, Ecuador. Conclusiones. Los autores manifiestan que la pedagogía de la afectividad es uno de los modelos más olvidados en la formación de los estudiantes, ya que muchos docentes se dedican a lo cognitivo dejando de lado lo afectivo de sus estudiantes. Según los autores la Pedagogía de la afectividad abarca a otras pedagogías y estas ayudan a crear un clima positivo en el aula de clases tales como la pedagogía de la ternura, del amor y la del cuidado. Afirman que es necesario que el docente reciba formación en la implementación de la pedagogía de la afectividad dentro de su aula de clases para formar personas con mayores relaciones inter e intrapersonales. Dicen que para el trabajo desde la pedagogía de la afectividad y el buen trato el docente debe ser un mediador y canalizador de emociones y sentimientos, que se puedan dar en el aula de clase, esto permitirá a los estudiantes a desarrollarse en todos sus ámbitos, a ser más autónomos, fortaleciendo sus relaciones sociales.

Farfán Suárez, Manuel Augusto; 2008; Tesis: Influencia del programa “Aprendemos Juntos” en el fortalecimiento del desarrollo socio emocional de los niños y niñas inclusivos; CEBE “Jesús Nazareno” Chulucanas; para obtener el Grado de Magister en Educación. Conclusiones. El autor en su diagnóstico encontró que antes de la aplicación del programa los niños se caracterizaban por

ser retraídos temerosos, su desarrollo socio emocional se ve influido por el grupo de amigos y por el que “dirán de mí” y con la aplicación del programa “Aprendemos juntos” se ha evidenciado mejoras en las dimensiones de un adecuado nivel de socialización, y en el nivel de asertividad se logró establecer amistad y la capacidad del niño para aceptar a otros amigos.

Ortiz Benavides, Alex; 2004; En su tesis: Pedagogía del amor: La educación del corazón mediante la afectividad; Institución Educativa “Sagrado Corazón de Jesús” distrito de Lince Lima; para obtener el Grado de Magister en Educación con mención en Psicología Educativa, Universidad “César Vallejo”; Conclusiones: El autor afirma que los integrantes de la Institución Educativa deben adoptar medidas de cambio de actitud frente a los conflictos o desavenencias que en ella se manifiesten, sólo con un espíritu de compañerismo, armonía y de paz se pueden concretizar los objetivos institucionales, el clima de tensión no conlleva a nada positivo. Manifiesta que los docentes deben adoptar una conducta en que se observe el cariño, la ternura, la afectividad y la amabilidad con todas las personas, especialmente, con todos los estudiantes. Se enfatiza que la afectividad es la base de una buena educación y que los estudiantes son el reflejo de nuestras actitudes y comportamientos.

Venegas Crisanto, Carlos; 2006; Tesis: Hacia una educación afectiva en las instituciones educativas del nivel primario del sector sur oeste de la ciudad de Piura. Conclusiones: Dice que es necesario modificar la educación actual - demasiado atenta a los contenidos y muy poco a los sentimientos-, en beneficio de la persona en su totalidad. Lo que hace falta es una transformación en el seno del hombre: una revolución humana. Asume que la educación está llamada a priorizar todo aquello que dignifique, planifique y enaltezca la condición humana. Consecuentemente será una educación orientada hacia la persona en su totalidad, para lo que se requiere llegar a todas las dimensiones del educando, y al desarrollo de todas sus potencialidades. Se requiere construir el aprendizaje de la afectividad en la cotidianidad, en la interacción humana y social, mientras transcurre el aprendizaje cognoscitivo, sin convertirlo en otra área más. El docente debe entonces enseñar y aprender la afectividad.

2.2. Bases teóricas.

2.2.1. El proceso educativo según Carl R. Rogers: La igualdad y formación de la persona

Carl R. Rogers (1995) fundamenta su pensamiento centrado en las “relaciones interpersonales y la facilitación de un proceso de aprendizaje auténtico” en una teoría educativa que resulta tan antigua como la pedagogía misma. Rogers trata de revivir la vieja pretensión Socrática: “no enseñar, sino alumbrar conocimientos”, la cual señala como principal objetivo educativo “el descubrimiento propio de algún nuevo saber”

Por otra parte, Rogers (1995) dejándose influir por el pensamiento del máximo representante del movimiento educativo en el período de la ilustración, como lo fue Rousseau, aboga no por la instrucción sino por el fomento de la naturalidad, amor y simpatía de los educadores para con los educandos. Estos y otros factores lo llevaron a Rogers a afirmar:

- a. “Pienso que cualquier cosa que pueda enseñarse a otra persona es relativamente intrascendente y ejerce poca o ninguna influencia sobre la conducta”.
- b. “Cada vez estoy más convencido de que sólo me interesa el aprendizaje capaz de influir significativamente sobre la conducta”
- c. “He llegado a sentir que el único aprendizaje que puede influir significativamente sobre la conducta es el que el individuo descubre e incorpora por sí mismo”
- d. “El aprendizaje basado en el propio descubrimiento, la verdad incorporada y asimilada personalmente en la experiencia, no puede comunicarse de manera directa a otro”
- e. “Los resultados de la enseñanza son intrascendentes o bien dañinos”

Rogers (1995) afirma que el centro de la escuela no es el maestro, tampoco el programa, el centro de la escuela es el niño. Dice que no se trata de modo alguno dejar al niño exento de una cierta dirección psicológica-personal, o didáctica-instructiva, ya que el maestro debe ser guía, sostén, consejero, compañero, que respete y ayude al niño a formar su personalidad en desarrollo.

Se puede afirmar, que el sistema educativo es la más influyente de todas las instituciones, superando a la familia, a la iglesia, al gobierno, en lo que se refiere a su capacidad de moldear y transformar la política interpersonal de la persona en desarrollo. Mediante la realización educativa, se lleva a cabo la realización personal y terapéutica entre cada uno de los miembros que de ella forman parte; a la vez, que el sujeto se reconoce a sí mismo como superior a cualquier objeto de estudio, a toda idea preconcebida o impuesta desde el exterior.

Consideramos que es aquí donde radica el éxito de la concepción educativa centrada en la persona, la cual surgió, como una fuerte reacción contra el directivismo, en cierto modo, identificado con la pasividad del educando; y contra la superioridad del saber muerto, que recaía sobre la persona categorizándola como apta o deficiente en el aprendizaje.

Hasta el momento hemos visto cómo la terapia no-directiva que nació como protesta ante la perspectiva diagnóstica y prescriptiva que prevalecía en aquella época, influye dando vida a la nueva concepción educativa centrada en la persona. Para tal alumbramiento fue necesario que Rogers, se diera cuenta del cierto grado de inutilidad existente de técnicas tradicionalistas como los métodos conductistas; que siguiendo el pensamiento de Schmuck y Schmuck (1999) dicen que han "provisto a los educadores de una tecnología útil para enseñar cierto tipo de habilidades, pero sus metas educativas elitistas y la técnica del refuerzo han contribuido a desdibujar el desarrollo de las relaciones de la persona total y las transacciones yo-tú entre profesores y alumnos". Ya que como señalan Schmuck y Schmuck (1999), en definitiva, esta preponderancia del terapeuta y del maestro en la comunicación interpersonal mostraba, primeramente, que el proceso educativo se centraba "principalmente sobre un objeto que debe ser transformado en lugar de sobre una persona que debe ser aceptada". Y, en segundo término, reflejaba una actitud o política educativa de índole autoritaria o directivista, que se caracterizaba por las siguientes notas: El maestro es el poseedor del conocimiento, el estudiante es el recipiente. La conferencia, (o clase expositiva) es el medio a través

del cual se deposita el conocimiento en el recipiente; y el examen, es la forma de medir la cantidad de conocimientos que este ha recibido; estos son, los elementos centrales de este tipo de educación.

Como dice Rogers (1995) "el maestro es el que tiene el poder, el estudiante el que obedece. El autoritarismo es la política aceptada en el salón de clase. La confianza está reducida al mínimo. Se gobierna mejor a los sujetos (los estudiantes) manteniéndolos en un estado de miedo intermitente o constante. La democracia y sus valores son ignorados y burlados en la práctica. En el sistema educativo no hay lugar para la persona completa, sólo para lo intelectual"

La Enseñanza Centrada en la Persona o corriente no directiva en educación va a consistir, por una parte, "en facilitar un clima apropiado en el que el estudiante asuma la responsabilidad de la educación y libere sus capacidades de autoaprendizaje", y, por otro lado, este proyecto psicopedagógico va a tener como objetivo fundamental ayudar a los educandos "en la toma de decisiones y en la comprensión de sí mismos

2.2.2. La teoría de la pedagogía de la afectividad de Miguel de Zubiría.

Miguel de Zubiría (2013) sobre la educación de la afectividad, explica por qué la educación de hoy debe preocuparse más por introducir la formación en valores en las aulas de clase. En ese sentido propone los siguientes fundamentos.

a. Enfoque basado en el afecto: Manifiesta que desde hace cuatro décadas se viene dando un cambio brutal en el esquema de la familia extensa. Existe un deterioro de la familia nuclear, que a su vez trae deterioro en la formación humana. Y la educación no ha reaccionado frente a esta situación y sigue enseñando a leer y escribir sin preocuparse por involucrar la afectividad en las aulas de clase. La situación de hoy es que hay niños que llegan a su casa y no hay nadie para escucharlos, tampoco quién les pregunte cómo les fue.

- b. Fijar el objetivo de la educación:** La educación siempre se ha enfocado en la parte intelectual. Hoy debemos definir dos cosas: una es la formación humana y la otra la educación. La formación de buenos seres humanos ha sido una tarea que por miles de años ha cumplido la familia (papás, hermanos, tíos, abuelos) y los niños bien formados se caracterizan porque saben sonreír, saludar, dar las gracias, escuchar, obedecer. De pronto aparecen en el siglo XVII unos colegios que se dedican a enseñar a leer y escribir aritmética y español y poco a poco van metiendo más materias e incluso aparecen las universidades. Entonces el resultado eran niños muy bien formados en valores e intelectualmente. Hoy siguen formando intelectualmente, no más. Es decir, se establece una relación entre los problemas de los niños y jóvenes con la falta de afecto.
- c. Formar a un niño y adolescente en la afectividad:** Ensenándole a desarrollar las seis tareas de la existencia: intelectual, proyectivo, existencial, interpersonal, íntimo y personal. Estas tareas no hacen parte del programa natural de ser humano, pues estamos diseñados como animales primitivos para comer, tomar agua o ir al baño, no para ser cariñosos, románticos, obedientes, amables. Esas son cosas que van contra la naturaleza y que la sociedad a través de la familia u otras instituciones tienen que enseñarles a los jóvenes, ya que desarrollaría un programa por defecto animal, que es tener sexo, consumir alcohol, no saludar ni sonreír, por ejemplo.
- d. Diferenciar lo íntimo y lo personal:** Lo íntimo tiene que ver con los vínculos que tenemos con otros (mundo afectivo): conversar, ayudar, consolar, besar. Cuando esto sucede hay producción de oxitocina (hormona relacionada con los patrones sexuales y con la conducta maternal y paternal) que se traduce en la sensación de satisfacción que sientes cuando alguien te quiere. Lo personal tiene que ver con tus competencias: ¿Eres persistente, emprendedor, apasionado? O tus carencias: ¿Eres pesimista, intenso?

2.3. Bases conceptuales.

2.3.1. La afectividad

L. Restrepo (1996:06), señala que el afecto es un proceso de interacción social entre dos o más organismos, es algo que puede darse a otro. El afecto es el estado esencial en los humanos, nadie puede negar la necesidad de afecto que todos los seres humanos tenemos. En este sentido, todos tenemos la sensación que la especie humana necesita una gran cantidad de afecto contrariamente a otras especies. Dice, que durante mucho tiempo la psicología estuvo absorbida por la mirada cognitiva, olvidando su modo afectivo, actualmente se exige un enfoque sobre la importancia y la relación que existe entre lo cognitivo y lo afectivo. Por su lado, P. Fernández (1979:52), afirma que S. Freud hace dos grandes aportaciones al psiquismo humano, destacar la preminencia del mundo afectivo y descubrir nuevos niveles psíquicos. Él afirma que el mundo del deseo, de la fantasía y del afecto, es esencial en el psiquismo humano, más aún es el elemento generador de ese psiquismo, de forma que las otras facultades van a recibir de él su energía. Si él no funciona bien todo el psiquismo se perturbará, pero si él se desarrolla con normalidad irá surgiendo una personalidad sana y equilibrada.

García, L citando a Jean Piaget (1998:46) manifiesta que a pesar que la afectividad no fue objeto de su investigación en su Teoría Estructural Genética, ya que estuvo concentrado fundamentalmente en el ámbito cognitivo, no ignoró esta dimensión importante en el desarrollo. En “Seis Estudios de Psicología”, considera a la afectividad como el componente energético de toda conducta, y que está estrechamente relacionado con el intelecto.

Trang y Thong (1988:99), basados en los aportes de Gessell, Wallon, Freud y Piaget establecen nueve niveles o estadios del desarrollo del niño, desde su nacimiento hasta la madurez adulta, sosteniendo que la persona presenta no solo el movimiento de conjunto del desarrollo de la personalidad sino también la evolución de sus grandes componentes que son la inteligencia y la afectividad. De los nueve, el II, V y VIII son donde

predomina el desarrollo afectivo, consignando, además, que la formación de los niveles intelectuales y afectivos son inseparables al de los niveles de la personalidad.

2.3.2. Importancia de la afectividad

J. Espejo (1996) y E. Lázaro (2001), señalan que la afectividad es importante porque:

- a. Constituye el componente motivacional y energético de los procesos cognoscitivos que generarán un comportamiento de acercamiento o rechazo.
- b. Incentiva la actitud creadora, ya que al tener una actitud emocional positiva hacia algo puede motivar la capacidad creadora de la persona. Para crear algo es necesario tener entusiasmo.
- c. Regula la actividad y la conducta del sujeto. Aquello que conduce al éxito o ayuda a alcanzar los fines planteados, motiva emociones y sentimiento positivos. Por lo contrario, aquello que conduce al fracaso ocasiona sentimientos negativos.
- d. Impulsa al individuo a vincularse de una u otra forma con los demás. Pues uno de los aspectos cruciales del desarrollo social es el establecimiento de vínculos afectivos.
- e. Ejerce su influencia en la memoria, debido a que es más fácil recordar la información con un estado de ánimo favorable.
- f. Comunica de una manera afectiva como los sentimientos a los demás.
- g. Permite mejorar la autoestima de las personas.
- h. Influye en el desarrollo personal.

Espejo (1996) y E. Lázaro (2001) coinciden en que el afecto permite a la persona ser respetuosa, asertiva, generosa, relacionarse adecuadamente y ayuda a forjar la capacidad de responder tanto al amor como al desamor, lo que permite, disminuir significativamente, situaciones conflictivas como la agresividad.

2.3.3. La Educación Afectiva

La educación afectiva trata de ayudar a las personas a tener claridad respecto a quienes son, teniendo conciencia de sí mismos, lo que esperan

en la vida y los medios para lograrlo, sin hacer daño a los demás. La Educación Afectiva parte del supuesto que el desarrollo emocional no se produce espontáneamente, y que la educación puede jugar un papel importante, para contribuir a que el ser humano no solamente mejore su interacción con los demás, sino que se sienta bien consigo mismo. Al respecto, M. Sánchez (2001) señala que la Educación Afectiva es el uso inteligente de los afectos. Dice que educar la esfera afectiva de la persona no consiste en reprimir las emociones sino en canalizarlas, utilizar esa energía de forma positiva para desarrollar nuevas actitudes. El crecimiento social y emocional no “sucede simplemente”. Son aprendidos, de la misma manera que la lectura se aprende. Por lo tanto, puede ser enseñada.

Por otra parte, J. Collell (2003), afirma que muchos de los problemas son consecuencia del escaso conocimiento emocional que poseemos de nosotros mismos y de los que nos rodean; fenómeno al que denomina subdesarrollo afectivo. Además, dice J. Collell (2003), debemos indicar que gran parte del fracaso escolar de los alumnos no es atribuible a una falta de capacidad intelectual, sino a dificultades asociadas a experiencias emocionalmente negativas, que se expresan en comportamientos problemáticos, conflictos interpersonales, etc.

Para L. Chase (1998) un maestro en un salón de clase puede afectar de manera significativa el desarrollo social y emocional de los estudiantes de forma positiva y saludable. Esto se debe porque en base al aporte de las teorías humanistas los docentes pueden adecuar la estructura o plan curricular en base de actividades vivenciales, trabajo en equipo y diversas dinámicas en donde el educando pueda compartir sus sentimientos sin ningún temor, en un ambiente libre de tensiones y lleno de armonía y valoración de su persona. Afirma que la Educación Afectiva son las personas que están determinando juntas lo que significa ser un ser humano y aprendiendo cómo ser mejores. Consiste en decir a los niños lo que los adultos temen; en determinar la forma en que los muchachos dejen de intimidar a los chicos; es sentarse dentro de un círculo; es decir: “me siento enojado cuando tiras tu libro”, en vez de “estás molestando a todos; si no

te gusta lo que estamos haciendo, vete a la dirección”; es decir: “sientes que nadie de la clase simpatiza contigo”, en vez de : “no, estoy seguro de que estás equivocado, nos simpatizas, nos simpatizan todos los estudiantes”, es reconocer que los muchachos tienen que saber “quiénes son” antes de que puedan preocuparse por saber “en dónde están”.

2.3.4. Características de la Educación Afectiva

Según E. Urbina (1998), se puede caracterizar a la Educación Afectiva bajo los siguientes indicadores:

- a. Grado de individualización: la Educación Afectiva pone énfasis en la orientación individual como grupal de acuerdo a las necesidades de los alumnos y facilita el comportamiento de experiencias.
- b. Motivación: se basa en la satisfacción de necesidades para el óptimo aprendizaje. La motivación principalmente es intrínseca.
- c. Grado de sistematización: El profesor u orientador debe tener en cuenta las necesidades intelectuales, emocionales, sociales del educando.
- d. Metodología: énfasis en trabajos grupales.
- e. Tipo de aprendizaje: a través de la Educación Afectiva se pone énfasis en la interiorización y en el entendimiento en contraste con la mera adquisición de conocimientos.
- f. Objetivo general: desarrollar las potencialidades de los educandos, haciendo de éste un ser humano con una fuerte conciencia social, consciente de las necesidades de otros.
- g. Objetivos específicos: enfoque en la expresión de sentimientos, en el desarrollo social, en las habilidades comunicativas, clarificación de sentimientos, creencias y valores. Las influencias sociales son destacadas más que las biológicas. El objetivo es una óptima interrelación con el ambiente y no un mero ajuste.
- h. Manejo grupal: centrado en el estudiante. El profesor
- i. Participación: Se parte que las experiencias requieren acción. Las necesidades de los educandos de relacionarse activamente con el ambiente y compartir con otros es priorizado.

2.3.5. Las relaciones humanas

Las relaciones humanas según L. Trinidad (2003) consisten en la interacción recíproca entre dos o más personas, que involucra la habilidad para comunicarse efectivamente, el escuchar, la solución de conflictos y la expresión auténtica de uno/una. Por otra parte, Carl Rogers (1970:236), sostiene que: “En las interacciones cotidianas de la vida: entre compañeros conyugales y sexuales, entre profesores y estudiantes, entre patrón y empleado o entre colegas, es probable que la congruencia sea el factor más importante”. Manifiesta que la autenticidad es un modo de ser, el cual se evidencia en una fluidez que lleva al individuo a expresar honesta y francamente su particular manera de sentir y de reaccionar frente a sus experiencias, respetando tanto su individualidad como a las personas con las que se contacta.

Lazcano, P (2003:5): dice que “Cuando existe entre las partes un deseo mutuo de entrar en contacto y comunicación, podemos decir que cuanto más grande sea la congruencia realizada por la percepción, la experiencia y la conducta de una de las partes, la relación se caracterizará en mayor grado por una comunicación recíproca con las mismas propiedades, un funcionamiento psicológico mejor por ambas partes, un mayor grado de satisfacción procurada por la relación y una mejor comprensión mutua del objeto de la comunicación. En cambio, cuanto mayor sea la incongruencia entre experiencia, percepción y conducta, la comunicación entre ellos tendrá esas mismas propiedades de incongruencia, habrá menor comprensión, más descenderá el nivel de funcionamiento en ambas partes y menor será la satisfacción que reporte la relación a ambos”.

Las relaciones interpersonales, afirma Monjas (1999), constituyen un aspecto básico en nuestras vidas, funcionando no sólo como un medio para alcanzar determinados objetivos sino como un fin en sí mismo. A su vez, Marfan (2003) afirma que las relaciones interpersonales son contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad y constituye el eje muy importante para fortalecer estilos de buena convivencia entre niños y niñas favoreciendo sus relaciones interpersonales.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISEÑO DE LA PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

Cuadro N° 01
Niveles de autocontrol en sus emociones

Descripción	Respuestas							
	En desacuerdo		A veces		De acuerdo		Total	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1.-Rara vez, estoy tranquilo y pronto me molesto, es decir, pierdo la paciencia.	09	32	12	43	07	25	28	100
2.- Frecuentemente busco hacer otra cosa cuando hay personas que me aburren demasiado	09	32	06	21	13	46	28	100
3.-A veces dejo para mañana una tarea sabiendo que debo hacerlo hoy.	08	28	06	21	14	50	28	100
4.- Si alguien en mi familia me hace sentir mal, luego tomo venganza.	14	50	10	36	04	14	28	100
5.- Si un amigo no cumple con algo que me prometió, lo comprendo en vez de enojarme.	07	25	14	50	07	25	28	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la autora.

Interpretación

- En el cuadro N° 01 sobre los niveles de autocontrol en sus emociones de los estudiantes del 4° grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa N° 15513 de Talara Alto, se puede observar que el 43% de los estudiantes a veces está tranquilo y está molesto, o pierde la paciencia.
- El 46% de los estudiantes frecuentemente busca hacer otra cosa cuando hay personas que le aburren demasiado.
- El 50% de los encuestados manifiesta que estar de acuerdo que a veces deja para mañana una tarea sabiendo que debe hacerlo hoy.
- El 50% manifiesta estar en desacuerdo en que, si alguien le hace sentir mal, se toma venganza.
- El 50% de los encuestados manifiesta que a veces entiende que, si un amigo no cumple con algo que le prometió, lo comprendo en vez de enojarme.

Cuadro N° 02

La amistad con sus pares

Descripción	Respuestas							
	En desacuerdo		En duda		De acuerdo		Total	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
1.-Me gusta hacer que mis amigos se vuelvan a amistar, después de una pelea	06	21	10	36	12	43	28	100
2.-Evito que mis enojos me alejen de mis amigos	09	32	11	39	08	28	28	100
3.-Acepto sin molestarme las bromas de mis compañeros	14	50	09	32	05	18	28	100
4.-Expreso y elogio las cualidades de mis compañeros (as).	09	32	12	43	07	25	28	100
5.-Acepto los elogios o las palabras bonitas que me dicen mis compañeros (as)	09	32	11	39	08	28	28	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la autora.

Interpretación.

- El 43% de los encuestados manifiesta estar de acuerdo en hacer que sus amigos se vuelvan a amistar, después de una pelea.
- El 39% de los encuestados manifiesta estar en duda en si evita o no sus enojos y lo alejen de sus amigos.
- El 50% de los estudiantes está en desacuerdo en aceptar sin molestarme las bromas de mis compañeros.
- El 43% está en duda en expresar y elogiar las cualidades de sus compañeros (as).
- El 39% está en duda en aceptar los elogios o las palabras bonitas que me dicen mis compañeros (as)

Cuadro N° 03

La tolerancia

Descripción	Respuestas							
	En desacuerdo		En duda		De acuerdo		Total	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Generalmente cuando un compañero (a) no cumple con lo acordado, me molesta y lo saco del grupo.	10	36	12	43	06	21	28	100
A veces me gusta insultar a la gente de piel oscura	17	61	09	32	02	07	28	100
Cuando veo que una persona está haciendo un mal trabajo, generalmente se lo hago saber muy pronto	09	32	12	43	07	25	28	100
Cuando un amigo hace algo que me ofende mucho, prefiero disimular antes de hacerle saber lo herido que estoy	05	18	10	36	13	46	28	100
Si tuviera un hermano o una hermana que le fuera mal en el colegio, le haría sentir que yo soy más inteligente que él o ella	14	50	11	39	03	11	28	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la autora.

Interpretación.

- El 43% de los estudiantes manifiesta estar en duda respecto a si cuando un compañero (a) no cumple con lo acordado, se molesta y lo saca del grupo.
- El 61% de los encuestados manifiesta estar en desacuerdo en insultar a la gente de piel oscura.
- El 43% de los encuestados manifiesta estar en duda en que cuando ve que una persona está haciendo un mal trabajo, se lo hace saber muy pronto.
- El 46% manifiesta estar de acuerdo cuando un amigo hace algo que le ofende mucho, prefiero disimular antes de hacerle saber lo herido que estoy
- El 50% está en desacuerdo en que si tuviera un hermano o una hermana que le fuera mal en el colegio, le haría sentir que yo soy más inteligente que él o ella

Cuadro N° 04

Dimensión: Trabajo en equipo

Descripción	Respuestas							
	En desacuerdo		En duda		De acuerdo		Total	
	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Colaboro con agrado y con rapidez, en mi equipo de trabajo	16	57	08	29	04	14	28	100
Participo frecuentemente en los trabajos que realizamos en equipo	14	50	09	32	05	18	28	100
Defiendo a mi equipo en el trabajo que expone	06	21	09	32	13	46	28	100
Acepto los errores que tuvimos al realizar el trabajo en equipo	08	29	11	39	09	32	28	100
Me siento responsable de lo que mi equipo hace o expone	14	50	09	32	05	18	28	100

FUENTE: Encuesta elaborada por la autora

Interpretación.

- El 57% está en desacuerdo en colaborar con agrado y con rapidez, en mi equipo de trabajo
- El 50% está en desacuerdo en participar frecuentemente en los trabajos que realizamos en equipo.
- El 46% está de acuerdo en defender a su equipo en el trabajo que expone.
- El 39% está en duda en aceptar los errores que tuvimos al realizar el trabajo en equipo.
- El 50% está en desacuerdo en sentirse responsable de lo que su equipo hace o expone

3.2. Diseño de la propuesta de la investigación

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS AFECTIVAS PARA MEJORAR LAS RELACIONES HUMANAS DE LOS ESTUDIANTES DEL 4º GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 15513 DEL CENTRO POBLADO TALARA ALTA.

I. Presentación

Una de las problemáticas de nuestro sistema educativo es la agresividad, el bullying, la pérdida de valores, entre otros; problemas que son implícitos a las deficientes relaciones humanas en las instituciones educativas, particularmente entre los estudiantes con sus pares. Estas deficientes relaciones humanas se manifiestan no solamente en la imposibilidad de comunicarse entre los alumnos, sino que dificulta la realización de trabajo en equipo, dificulta la buena convivencia, la formación integral de una persona. La alternativa que proponemos, mediante la utilización de las estrategias metodológicas afectivas están orientadas a mejorar el nivel de las relaciones humanas de los educandos de la Institución Educativa: Nº 15513 Centro poblado Talara Alta, a través del autocontrol, de la amistad saludable, de aprender a ser tolerantes y aprender a solucionar problemas en equipo.

II. Fundamentación

Carl Rogers (1995) aboga no por la instrucción sino por el fomento de la naturalidad, amor y simpatía de los educadores para con los educandos. Rogers afirma que el centro de la escuela no es el maestro, tampoco el programa, el centro de la escuela es el niño. Sostiene que no se trata de modo alguno dejar al niño exento de una cierta dirección psicológica-personal, o didáctica-instructiva, ya que el maestro debe ser guía, sostén consejero, compañero, que respete y ayude al niño a formar su personalidad en desarrollo. Afirma que el sistema educativo es la más influyente de todas las instituciones, superando a la familia, a la iglesia, al gobierno, en lo que se refiere a su capacidad de moldear y transformar la política interpersonal de la persona en desarrollo. Es aquí donde radica el éxito de la concepción educativa centrada en la persona, la cual surgió, como una fuerte reacción contra el directivismo, en cierto modo, identificado con la pasividad del educando; y contra la superioridad del saber muerto, que recaía

sobre la persona categorizándola como apta o deficiente en el aprendizaje. Por otra parte, Miguel de Zubiría (2013) sobre la educación de la afectividad, explica por qué la educación de hoy debe preocuparse más por introducir la formación en valores en las aulas de clase. En ese sentido propone los siguientes fundamentos. Enfoque basado en el afecto; fijar el objetivo de la educación; el formar a un niño y adolescente en la afectividad; el diferenciar lo íntimo y lo personal.

III. Justificación.

La importancia práctica del presente trabajo de investigación, radica en el hecho de que nos permitirá solucionar un problema concreto y real que se presenta en las aulas escolares y constituye a la vez en muchos casos, una seria limitación para lograr un efectivo aprendizaje significativo, este problema lo constituye las deficientes relaciones interpersonales que presentan los alumnos. Estas deficientes relaciones interpersonales se manifiestan no solamente en la imposibilidad de comunicarse entre nuestros alumnos, sino que deviene muchas veces en agresiones verbales, y en casos extremos en agresiones físicas. Asimismo, dificulta la realización de trabajo en equipo, una estrategia fundamental para lograr aprendizajes sostenibles en nuestros alumnos. La alternativa que proponemos, mediante la utilización de las estrategias metodológicas afectivas, nos permitirá mejorar las habilidades sociales del estudiante, así como sus relaciones con sus pares.

Esta investigación se considera importante porque asumimos que en la escuela tenemos que educar para la vida y desarrollar en los estudiantes las capacidades necesarias para relacionarse adecuadamente, es decir, mejorando su interacción con los demás y logrando que se sienta bien consigo mismo. En el ámbito teórico, si bien se encuentra prolífera información en torno de la educación afectiva, no existe muchas referencias sobre la aplicación como estrategia para mejorar las relaciones interpersonales dentro del aula, más aún en nuestro medio nacional y local, por lo que nuestra investigación constituirá un aporte para mejorar la comprensión teórica del problema de las relaciones interpersonales en los alumnos, y de cómo solucionarlo mediante la aplicación de estrategias de educación afectiva.

IV. Plan de intervención

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS AFECTIVAS Y LAS RELACIONES HUMANAS

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Título del Programa: Estrategias metodológicas afectivas
- 1.2. Institución Educativa: N° 15513 Centro poblado Talara Alta
- 1.3. Modalidad: Nivel primario
- 1.4. Número de alumnos: 28 estudiantes
- 1.5. Grado y sección: 4° "A"
- 1.6. Profesora: Marleny Guzmán Campos
- 1.7. Año lectivo: 2019
- 1.8. Duración: 04 meses

II. Justificación.

Las estrategias metodológicas afectivas se justifican ante la necesidad de ofrecer un ambiente cálido y afectuoso para los alumnos de la institución educativa N° 15513 Centro poblado Talara Alta, en vista de las actitudes inadecuadas y poco sociables que expresan a diario; como intolerancia, agresión verbal y física y escasa práctica de habilidades sociales. Con el propósito de mejorar el nivel de las relaciones humanas de los educandos, es propicia la oportunidad para diseñar y proponer estrategias metodológicas afectivas, las mismas que comprenden cuatro unidades: De autocontrol, de amistad saludable, de aprender a ser tolerantes y aprender a solucionar problemas en equipo; las mismas que contribuirán a que el/la estudiante desarrolle sus capacidades para comprender sus emociones propias y la de sus compañeros(as), como la capacidad de sentir empatía respecto a sus emociones, capacidad para ser tolerantes y la capacidad para trabajar en equipo.

III. Objetivos:

Diseñar estrategias metodológicas afectivas orientadas al desarrollo de las habilidades sociales de empatía, tolerancia y de trabajo en equipo a fin de mejorar las relaciones humanas en los estudiantes del cuarto grado "A" de

educación primaria de la institución educativa N° 15513 del centro poblado Talara Alta, distrito Pariñas, región Piura.

Específicos

- a. Contribuir a mejorar el nivel de afectividad, para manejar sus emociones en forma acertada, identificando sus conductas adecuadas de autocontrol a
- b. Aplicar las estrategias metodológicas afectivas: de autocontrol, la amistad saludable, la tolerancia y la solución de problemas en equipo, a fin de mejorar las relaciones humanas entre los estudiantes.
- c. Promover los vínculos afectivos y una actitud emocional positiva a través del trabajo en equipo y el desarrollo de la capacidad creadora motivacional del estudiante.

IV. Estructura:

Este programa comprende 4 unidades básicas que deben aplicarse en forma continua y sistemática:

I UNIDAD: El autocontrol

II UNIDAD: La amistad saludable

III UNIDAD: Aprendiendo a ser tolerantes

IV UNIDAD: Solucionando problemas en equipo

N°	Unidades de aprendizaje	Actividades	Inicio	Término
I	El autocontrol	1.- La maratón 2.- ¿Qué es el Autocontrol? 3.- Identificamos diversos tipos de Autocontrol. 4.- Nuestro Autocontrol. 5.- El Autocontrol y la responsabilidad grupal.	Junio (2 semanas)	Junio (dos semanas)
II	La amistad saludable	1.- ¿Qué es la amistad? 2.- ¿Cómo nace la amistad?	Julio (2 semanas)	Julio (2 semanas)

		3.- Un verdadero amigo/amiga 4.- Nuestras cualidades amicales.		
III	Aprendiendo a ser tolerantes	1.- ¿Qué es la tolerancia? 2.- Tolerancia en los grupos de trabajo. 3.- Las costumbres y la tolerancia.	Agosto (2 semanas)	Agosto (2 semanas)
IV	Solucionando problemas en equipo	1.- El equipo de trabajo. 2.- Resolviendo problemas en equipo. 3.- Importancia del trabajo en equipo	Setiembre (2 semanas)	Setiembre (2 semanas)

V. Metodología:

Las estrategias se realizarán en base a talleres y técnicas de interacción.

VI. Recursos:

6.1. Humano: docente.

6.2. Físicos: ambientes de la institución educativa.

6.3. Materiales: impresos, cámara fotográfica, videos, televisor, DVD, papeles sábana, plumones, goma, tijeras.

VII. Evaluación.

Al inicio de las estrategias metodológicas afectivas se realizará un test (Tomado de Lorenzo Matos Deza) para conocer el nivel de relaciones interpersonales de los estudiantes del cuarto grado “A” de educación primaria de la institución educativa N° 15513 del centro poblado Talara Alta, distrito Pariñas, región Piura.

VIII. Bibliografía.

Chase, L. (1998). Educación afectiva: desarrollo académico, social y emocional del niño. México: Trillas.

Monjas, I. (1993). Programas de entrenamiento de habilidades en interacción social en alumnos de edad infantil y primaria. Salamanca. España: Editorial Trilce.

Restrepo, L. (1996) La Afectividad en el Ambiente Educativo, en Carta del Maestro. El Efecto de la Educación. Colombia: Secretaría de Educación.

Rogers, C. (1995). El Proceso de Convertirse en Persona. México: Editorial Paidós S.A.

De Zubiria-Samper, Miguel (2013) La educación y el afecto deben ir de la mano. La Patria.com. <http://www.lapatria.com/colegios/miguel-dezubiria-la-educacion-y-el-afecto-deben-ir-de-la-mano-41439>

Plan operativo:

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS AFECTIVAS

Argumentos científicos:

J. Espejo (1996) y E. Lázaro (2001), señalan que la afectividad es importante porque:

- a. Constituye el componente motivacional y energético de los procesos cognoscitivos que generarán un comportamiento de acercamiento o rechazo.
- b. Incentiva la actitud creadora, ya que al tener una actitud emocional positiva hacia algo puede motivar la capacidad creadora de la persona. Para crear algo es necesario tener entusiasmo.
- c. Regula la actividad y la conducta del sujeto. Aquello que conduce al éxito o ayuda a alcanzar los fines planteados, motiva emociones y sentimiento positivos. Por lo contrario, aquello que conduce al fracaso ocasiona sentimientos negativos.
- d. Impulsa al individuo a vincularse de una u otra forma con los demás. Pues uno de los aspectos cruciales del desarrollo social es el establecimiento de vínculos afectivos.
- e. Ejerce su influencia en la memoria, debido a que es más fácil recordar la información con un estado de ánimo favorable.

- f. Comunica de una manera afectiva como los sentimientos a los demás.
- g. Permite mejorar la autoestima de las personas.
- h. Influye en el desarrollo personal.

I UNIDAD DE APRENDIZAJE:
JUEGOS PARA EL DESARROLLO DE LA AFECTIVIDAD Y EL
AUTOCONCEPTO
“LA MARATÓN” (niños de 9 a 11 años)

Objetivos:

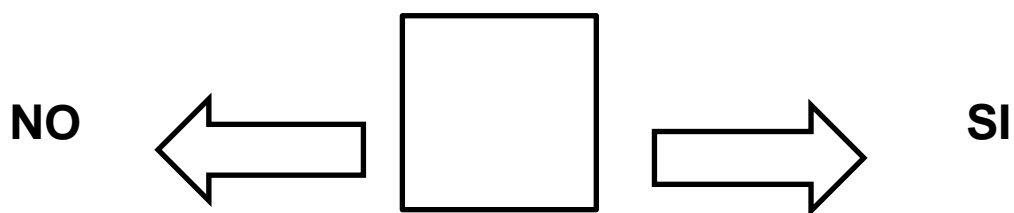
Desarrollar un conocimiento más preciso, objetivo y favorable de sí mismo mediante la identificación de las características, sociales y psicológicas propias.

Material:

- Salón o espacio amplio y libre de obstáculos.
- Lista de cualidades.
- Tarjetas de “preguntas incómodas”.
- Carteles con las leyendas “SI” y “NO”.

Procedimiento:

1.- Se divide el salón o espacio de juego en dos partes iguales separadas por una línea central. El muro de la derecha tendrá pegado un cartel con la palabra “SI” y el de la izquierda la palabra “NO”.



- El juego consiste en responder a las afirmaciones que irá presentando el coordinador corriendo rápidamente al muro que corresponda a la respuesta de cada jugador. Todos los participantes se colocan sobre la línea central, escuchan la afirmación del facilitador y arrancan a toda velocidad a tocar el muro de su elección (SI o NO).

- Por ejemplo, el facilitador podría decir “Soy el preferido de mi mamá”, los que consideren que eso es cierto correrán a la respuesta “SI” y los que estén en desacuerdo con ésa afirmación correrán al lado contrario (NO).
- Una vez que todos los jugadores hayan tocado los muros deben regresar a la línea central a esperar la siguiente afirmación, y así sucesivamente hasta responder a todos los enunciados. Los niños que toquen al último los muros de “SI” y “NO” serán penalizados con un punto que anotará el coordinador en una lista elaborada previamente.
- Cuando un participante acumule tres puntos será sancionado eligiendo una “pregunta incómoda” (que el coordinador tiene en su poder) y deberá responderla frente al grupo. Es recomendable que el facilitador escriba previamente las “preguntas incómodas” en pequeñas tarjetas para no improvisarlas ahí, pues esto restaría fluidez al juego; además debe permitirse al niño escoger al azar entre las tarjetas disponibles (al final de ésta técnica aparece una lista de preguntas incómodas en la cual puede basarse el coordinador).
- Si el niño se negara a responder la pregunta entonces el facilitador le impondrá una “pena” a realizar como:
 - ✓ Hacerles un cariñito en la cara a todos los jugadores.
 - ✓ Bailar al ritmo de las palmadas que den sus compañeros.
 - ✓ Dar un abrazo de oso a cada participante.
 - ✓ Contar un chiste o cantar un pedacito de una canción.
 - ✓ Hacer la cara más graciosa que pueda hasta que un jugador se ría.
 - ✓ Sobar suavemente la pancita a todos los compañeros.
 - ✓ Soportar un ataque de cosquillas por parte de todos sus compañeros.

Notas: En la medida que los niños vayan respondiendo a las distintas afirmaciones es muy importante que el facilitador les haga notar brevemente que algunos compañeros del grupo comparten ésa característica y que quizá no todos lo sabían, el objetivo es que los participantes sean conscientes de sus cualidades y al mismo tiempo conozcan las semejanzas y diferencias que tienen con los demás.

Por ejemplo, ante la afirmación “me molesta cuando otros se burlan de mí” el facilitador podrá hacer notar que esto le molesta a la mayoría, e incluso podrá realizar una pequeña interrupción del juego para pedirles que cuenten algunos ejemplos que les hayan ocurrido y rescatar algunas opiniones. No se recomienda abusar de las interrupciones ya que puede restarle dinamismo al juego y terminar por matar el interés de los niños, pero cuando el coordinar lo juzgue adecuado puede hacerlo.

Para conseguir el propósito del juego los niños deben ser completamente honestos en sus respuestas. Si el facilitador detecta que algún participante está falseando sus contestaciones para hacerse el gracioso o provocar las risas de los demás, puede reconvénirlo o aplicar alguna consecuencia como sacarlo unos minutos de la actividad. A continuación, se muestran:

- (a) Una lista de afirmaciones que pueden utilizarse al aplicar el juego.
- (b) Algunos ejemplos de “preguntas incómodas”.

LISTA DE AFIRMACIONES	
INFORMACIÓN PERSONAL	
1-Tengo consola de videojuegos	12-Me da mucha flojera en la mañana
2-Mi mamá trabaja fuera de casa	13-Tengo bicicleta
3-Tengo mascota	14-Mi cabello es café
4-A veces me duermo después de las 10 pm	15-Me he peleado en la escuela
5-Tengo hermanos	16-Tengo menos de 4 amigos
6-Canto cuando estoy sólo	17-Me han suspendido de la escuela
7-Juego futbol	18-Voy a jugar a la casa de mis amigos
8-He tenido pesadillas	19-Se me han perdido útiles escolares
9-Tengo alergia a algo	20-Colecciono algo
10-Tengo muñecos de peluche	21-Trabajo para ayudar a mi familia
11-Una vez me dio flojera y no me bañé	
GUSTOS, INTERESES Y OPINIONES PERSONALES	
1-Me gusta comer verduras	11-Me gustan los juegos de mesa
2-Me gusta ver televisión	12-Quiero ser grande (adulto)
3-Me gusta la lucha libre	13-Quiero seguir viniendo a la escuela
4-Quiero estudiar guitarra	14-Me encanta el recreo
5-Soy el preferido de mi mamá	15-Me considero alto

6-Me gusta usar tenis	16-Me gusta pelear
7-Me gusta dibujar	17-Tengo problemas para hacer amigos
8-Mi comida favorita es la pizza	18-Me gustan las fi estas
9-Me gusta los postres	19-Mis papás me quieren
10-Me gusta ir al baño	20-Me gusta enfermarme
CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS	
1-Me molesta cuando otros se burlan de mi	13-Creo que soy guapo(a)
2-Soy dormilón	14-Me da pena hablar en público
3-A veces me da miedo la oscuridad	15-Creo que soy listo
4-A veces lloro a solas	16-Odio venir a la escuela
5-Me da vergüenza bailar	17-A veces no me gusta como soy
6-Me enoja cuando me toca lavar los trastes	18-Me asusta la violencia
7-Me molesta que mis papás me apaguen la tele	19-Soy mejor que todos
8-Una película me hizo llorar	20-En ocasiones hago trampa
9-Me alegra salir a jugar en la calle o el parque	21-Me he sentido orgulloso de mí
10-Soy tímido(a)	22-A veces me da culpa
11-Siento que a veces me maltratan	23-Me cuesta trabajo concentrarme
12-A veces estoy enojado con todos	24-Me da miedo venir a la escuela

EJEMPLOS DE PREGUNTAS INCÓMODAS
1 ¿Alguna vez te has robado algo? Opcional: ¿Qué? ¿De dónde?
2 ¿Te gusta alguien de tu salón? Opcional: ¿Quién? ¿Por qué?
3 ¿Alguna vez te enamoraste de alguna maestra? Opcional: ¿Cómo se llama?
4 ¿Has hecho trampa en un examen? Opcional: ¿Cómo?
5 ¿Alguna vez le echaste injustamente la culpa a alguien? Opcional: Cuenta lo que pasó
6 ¿De qué color es tu ropa interior? Opcional: ¿Cuál es tu favorita?
7 ¿Alguna vez les mentiste a tus papás para que no te castigarán? Opcional: Cuenta lo que pasó

Éste juego es muy útil pero exige al coordinador un gran conocimiento del desarrollo social/ afectivo de los niños, y un sólido manejo del grupo para que resulte serio pero al mismo tiempo divertido.

Cierre:

Para finalizar la actividad el facilitador pide a los participantes formar un círculo para comentar las experiencias y cerrar el juego. El diálogo debe centrarse esencialmente en tres temas:

- 1) El nivel de conocimiento personal que tienen los participantes de sí mismos
- 2) Los sentimientos asociados a sus características familiares y psicológicas, y
- 3) Sus habilidades para conocer y empatizar con otras personas. El facilitador estará atento a guiar la conversación en torno al auto-concepto, para lo cual podrá utilizar todas las herramientas de mediación que estén a su alcance como: hacer preguntas, poner ejemplos, pedir opiniones a los compañeros, solicitar anécdotas personales, actuar situaciones, modelar conductas, tomar y mostrar fotografías de los niños durante la actividad, adecuar cuestionamientos al nivel de comprensión de los alumnos, etc.

Las siguientes preguntas pueden usarse para abrir la reflexión:

- Qué les pareció el juego?

¿Descubrieron alguna cualidad de sí mismos durante éste juego? ¿Alguien se dio cuenta de alguna característica (negativa o positiva) que no había notado antes?

Mencionen una característica de su forma de ser que les gustaría cambiar

¿Para qué nos sirve darnos cuenta de nuestros gustos, intereses y forma de ser?

¿Qué podemos hacer para sentirnos mejor con lo que no nos gusta de nosotros mismos?

¿Descubrieron tener algunas características semejantes con algunos de sus compañeros?

¿Cuáles? ¿Cómo los hace sentir eso?

¿Por qué? Mencionen una cualidad que les gustó de alguna persona. Según lo que conocieron hoy

¿Con quién tienen más diferencias?

¿Se puede ser amigos cuando dos niños son muy diferentes?

¿Alguna vez alguien se burló o criticó alguna de sus características? Platiquen los detalles. ¿Cómo se sintieron? ¿Cómo se sentirían otros niños si ustedes se burlaran de ellos?

Indicadores de evaluación: (Para cada participante)

- Reconocimiento consciente de sus gustos, intereses, aversiones y desintereses.
- Grado de correspondencia entre lo que piensa de sí mismo y sus características reales.
- Sentimientos favorables o desfavorables asociados a sus gustos particulares.
- Grado de conformidad general con las características propias (físicas, motoras, afectivas, intelectuales o sociales) detectadas en ésta sesión.
- Habilidad para comprender las ideas, emociones y sentimientos de los otros.
- Disposición para escuchar y aceptar las opiniones de los demás, contrastarlas con las suyas y en su caso cambiar sus convicciones tomando en cuenta los comentarios de los otros.
- Reacciones al exponer cierta información a sus compañeros (vergüenza, risa, miedo, desaliento, desconfianza, auto-desprecio, seguridad, etc.).

SESIÓN 2 ¿Qué es el autocontrol?

Datos informativos
<p>Grado: 4º grado de primaria</p> <p>Profesora: Marleny Guzmán Campos</p> <p>Tiempo: 2 horas</p> <p>Fecha:</p> <p>Aprendizaje esperado: Identifica conductas adecuadas de autocontrol a través de casos escenificados.</p> <p>Secuencia didáctica:</p>

Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos se organizan en equipos de trabajo a través de la dinámica “las emociones”. 	Tarjetas	5`
<ul style="list-style-type: none"> • La profesora plantea la siguiente pregunta ¿Recuerdan en qué momentos no pudieron controlar sus emociones? 	Expresión verbal	20`
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogan e intercambian experiencias. 	Diálogo	10`
<ul style="list-style-type: none"> • Organizan la escenificación del caso elegido por el equipo. 		20`
<ul style="list-style-type: none"> • Cada equipo escenifica un caso cotidiano. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Posterior a la escenificación, extraen formas adecuada 		10`
<ul style="list-style-type: none"> • La profesora conduce a la reflexión y a la construcción de la definición de autocontrol. 		15`
<ul style="list-style-type: none"> • Intercambian ideas en el equipo y concluyen en una idea común, la cual es exhibida en una cartilla. 	Papel	
<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos emiten sugerencias para ayudar a controlar las emociones. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Se refuerza la idea preguntando a los alumnos cómo deben controlar sus emociones dentro de la institución. 	Limpiatipo	10

SESIÓN 3

Identificamos diversos tipos de autocontrol

Datos informativos		
<p>Grado: 4º grado de primaria</p> <p>Profesora: Marleny Guzmán Campos</p> <p>Tiempo: 2 horas</p> <p>Fecha:</p> <p>Aprendizaje esperado: Reconoce los tipos de autocontrol, presentados en la vida cotidiana.</p> <p>Secuencia didáctica:</p>		
Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> •Se recuerda la sesión anterior y se dialoga sobre las formas como debemos controlar las emociones en el aula. 	Expresión verbal	5`
<ul style="list-style-type: none"> •Leen el fragmento solicitado con anterioridad sobre el cuento peruano de “Paco Yunque” del escritor César Vallejo, en éste identifican las emociones que no se controlaron y las que si se controlaron. 	Texto	20`
<ul style="list-style-type: none"> •La profesora conduce a los alumnos a que respondan por qué los personajes del cuento controlaron sus emociones. 	Tarjetas	10`
<ul style="list-style-type: none"> •La profesora explica cada tipo de autocontrol. 		10`
<ul style="list-style-type: none"> •En equipos formados mediante la dinámica de “los colores”, crean un ejemplo cotidiano sobre los tipos de autocontrol tratados en el aula. 		20`
<ul style="list-style-type: none"> •Escenifican cada ejemplo. 	Escenificación	20`
<ul style="list-style-type: none"> •Los alumnos identifican cada escena con el tipo que le corresponde. 		
<ul style="list-style-type: none"> •Los participantes reciben aplausos 		

SESIÓN 4

Nuestro autocontrol

Datos informativos

Grado: 4º grado de primaria

Profesora: Marleny Guzmán Campos

Tiempo: 2 horas

Fecha:

Aprendizaje esperado: Reconocen si son personas que se controlan a si mismas.

Secuencia didáctica:

Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> Los niños recuerdan algunas incidencias en el cuento de Paco Yunque y las comentan, relacionándolas con lo que sucede a diario en la institución educativa. 	Expresión verbal	10`
<ul style="list-style-type: none"> Evoca las veces en que no pudo controlar sus emociones y en las que sí pudo. 		20`
<ul style="list-style-type: none"> Comparte sus experiencias con el grupo. 	Pizarra	10`
<ul style="list-style-type: none"> La profesora traza en la pizarra una línea horizontal, en los extremos anota: <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> Anita-----Eva (explosiva) </div> (indecisa) 	Plumón	
<ul style="list-style-type: none"> Describe que Anita siempre está fuera de control, en tanto que Eva preferiría morir antes de perder el control de sí misma. 		20`
<ul style="list-style-type: none"> Algunos salen a ubicar sus nombres en la línea según sea su control sobre sus emociones. 		
<ul style="list-style-type: none"> Luego traza una segunda línea llamada “mi línea del YO ideal”, vuelven a escribir sus nombres. 		10`
<ul style="list-style-type: none"> Comentan si pueden ser capaces de controlar sus emociones 	Diálogo	20

SESIÓN 5

El autocontrol y la responsabilidad grupal

Datos informativos

Grado: 4º grado de primaria

Profesora: Marleny Guzmán Campos

Tiempo: 2 horas

Fecha:

Aprendizaje esperado: Encuentra la relación entre autocontrol y responsabilidad formándose sentimientos positivos del yo.

Secuencia didáctica:

Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos se organizan en equipos y a través de lluvia de ideas, aportan la definición de “responsable” y “responsabilidad”. 	Papel lapicero	10`
<ul style="list-style-type: none"> • Presentan cada definición. 	Expresión verbal	20` 20`
<ul style="list-style-type: none"> • En su equipo, organizan un caso donde actuaron con responsabilidad. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Comparten sus experiencias con el grupo 		
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogan sobre la importancia de aceptar la responsabilidad de sus actos. 	Diálogo	20`
<ul style="list-style-type: none"> • La profesora propone dos ideas para complementar: 		
- “ser responsable es cuando...”		10`
- “utilicé mi autocontrol cuando...”		10`
<ul style="list-style-type: none"> • Se recogen las ideas en la pizarra. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Se sintetizan las ideas y se anotan las características de lo que es actuar con responsabilidad. 	Pizarra plumón	10`

II UNIDAD: LA AMISTAD

Objetivo: Propiciar El desarrollo de habilidades sociales que permita al estudiante elegir una amistad adecuada

SESIÓN 1

¿Qué es la amistad?

Datos informativos		
<p>Grado: 4º grado de primaria</p> <p>Profesora: Marleny Guzmán Campos</p> <p>Tiempo: 2 horas</p> <p>Fecha:</p> <p>Aprendizaje esperado: Elabora la definición de amistad, en relación a sus experiencias.</p> <p>Secuencia didáctica:</p>		
Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Sentados alrededor de un círculo, responden las siguientes preguntas: - ¿Cuántos de ustedes tienen un amigo íntimo? - ¿Cuántos de ustedes tiene ahora un amigo que no les simpatizaban? - ¿Cuántos de ustedes tienen una amistad del sexo opuesto? - ¿Cuántos de ustedes han tenido una riña o una disputa con un amigo recientemente? - ¿Cuántos de ustedes tiene un hermano o hermana que también sea su amigo? • La respuesta positiva se hará levantando las manos y la respuesta negativa, con los dedos pulgares hacia abajo. • Se solicita a dos alumnos para que describan a su mejor amigo. • En equipo elaboran una definición de amistad. • Comparten su definición con el grupo. • Dialogan sobre las amistades del entorno 	Expresión verbal	30`
	Diálogo	20`
	Papel	10`
	Limpiatipo	20`
		10`

SESIÓN 2 ¿Cómo nace la amistad?
--

Datos informativos		
Grado: 4º grado de primaria Profesora: Marleny Guzmán Campos Tiempo: 2 horas Fecha: Aprendizaje esperado: Analiza las formas cómo nace la amistad Secuencia didáctica:		
Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Se recuerdan las actividades de la sesión anterior: la definición y las características propias de un amigo. 	Expresión verbal	20`
<ul style="list-style-type: none"> • Se realiza la dinámica “yo canto, tú cantas”, entonando temas donde se halle la palabra amistad o amigo. 	Dinámica	30`
<ul style="list-style-type: none"> • Cantan el tema “Amigo” del compositor brasileño Roberto Carlos. 	Impreso	
<ul style="list-style-type: none"> • Crean una canción alusiva a la amistad. 	Canción	20`
<ul style="list-style-type: none"> • Luego se les hace las preguntas: - ¿cómo conociste a tu mejor amigo? - ¿Fue por casualidad? - ¿comenzaron ustedes la amistad?, ¿lo hizo la otra persona? 	Papel	
<ul style="list-style-type: none"> • Comparten sus experiencias. 	Diálogo	20`
<ul style="list-style-type: none"> • Finalmente se concluyen en dos preguntas: - ¿Cómo nace la amistad? - ¿Cómo se la mantiene? 		

SESIÓN 3

Un (a) verdadero(a) amigo (a)

Datos informativos		
<p>Grado: 4º grado de primaria</p> <p>Profesora: Marleny Guzmán Campos</p> <p>Tiempo: 2 horas</p> <p>Fecha:</p> <p>Aprendizaje esperado: Discrimina y describe las cualidades de un verdadero amigo/amiga.</p> <p>Secuencia didáctica:</p>		
Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Entonan la canción creada en la sesión anterior. 	Canción	5`
<ul style="list-style-type: none"> • Se solicita mencionen tres cualidades de la amistad. 	Expresión verbal	5`
<ul style="list-style-type: none"> • Cada alumno se identifica con una cualidad, agrupándose según su elección personal. 	Entrevista Papel	
<ul style="list-style-type: none"> • La profesora haciendo el papel de entrevistadora, le pregunta al alumno por qué se identifica con esa cualidad. 	lapicero	15`
<ul style="list-style-type: none"> • Un representante por equipo se acuesta sobre un papelote, su compañero marca su silueta con plumón. 	papelote	20`
<ul style="list-style-type: none"> • En el papelote indican las cualidades de un amigo/amiga. 	plumón cinta adhesiva	20`
<ul style="list-style-type: none"> • Con resaltador se destacan las cualidades de un verdadero amigo/amiga. 	plumón resaltador	10`
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogan sobre la importancia de tener buenos amigos/amigas. 		15`
<ul style="list-style-type: none"> • Comentan casos reales sobre los malos amigos. 		10`

SESIÓN 4 Nuestras cualidades amicales
--

Datos informativos		
Grado: 4º grado de primaria Profesora: Marleny Guzmán Campos Tiempo: 2 horas Fecha: Aprendizaje esperado: Reconoce sus cualidades como amigo/amiga. Secuencia didáctica:		
Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • En una cuartilla de papel bond, anota tres cualidades personales que garanticen una buena amistad. • Exhiben sus cuartillas sobre la pizarra. • En equipo organizan un socio-drama representando casos de amistad en el aula. • Escenifican. • Comentan lo observado e identifican las cualidades de los amigos. • Dibujan y colorean un amigo y escriben las cualidades que él posee. • La profesora explica el valor de los amigos y la forma cómo debemos mantener esa amistad a pesar de los momentos difíciles. 	Papel bond	10`
	Lapiceros	20`
	Cinta adhesiva	20`
	Escenificación	
	Expresión verbal	
	Papel	30`
	Plumones	
	Colores	
	Diálogo	10`

III UNIDAD

APRENDIENDO A SER TOLERANTES

Objetivo: Identificar las estrategias para llegar a ser tolerantes, fomentando un clima favorable para el desarrollo de sus relaciones interpersonales

SESIÓN 1

¿Qué es la tolerancia?

Datos informativos		
<p>Grado: 4º grado de primaria</p> <p>Profesora: Marleny Guzmán Campos</p> <p>Tiempo: 2 horas</p> <p>Fecha:</p> <p>Aprendizaje esperado: Elabora una definición de tolerancia como un valor social.</p> <p>Secuencia didáctica:</p>		
Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none">• Reciben tarjetas con diferentes casos para ejemplificar a través de pantomimas: -Situación en que se nos presenta a una persona que no nos simpatiza a primera vista. - Cuando un adolescente recibe el insulto de un niño de jardín. - Cuando un padre recibe una expresión dura de un hijo: ¡No te quiero, tú eres malo!, etc. - Cuando un compañero de clase no te invita a su cumpleaños.• Representante de cada equipo explica en qué consistió la tolerancia en cada uno de los casos presentados.• Exponen sus conclusiones.• La profesora comenta las exposiciones de los equipos y establece las características de una persona tolerante.• Se reflexiona sobre la siguiente pregunta: - ¿Qué ventajas tiene una conducta tolerante?• En equipo definen ¿Qué es la tolerancia?• Exhiben sus definiciones de tolerancia.• Comentan sobre ésta.	Tarjetas	30`
	Expresión verbal	15`
	Explicación	20`
	Papel Cinta adhesiva	25

SESIÓN 2

La tolerancia en los grupos de trabajo

Datos informativos		
Grado: 4º grado de primaria Profesora: Marleny Guzmán Campos Tiempo: 2 horas Fecha: Aprendizaje esperado: Propone alternativas para practicar la tolerancia en el aula. Secuencia didáctica:		
Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • A través de lluvia de ideas, señalan casos en que no se practica la tolerancia en el aula. • Dialogan sobre las razones por las que creen que no es posible ser tolerantes en el aula. • Anotan las sugerencias para practicar la tolerancia. • Exhiben sus papelotes y sustentan su trabajo. • Asumen el compromiso de practicar la tolerancia, como norma necesaria en la convivencia diaria. • La profesora concluye las estrategias: <div style="margin-left: 40px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Estrategias</div> <div style="margin-left: 100px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Observación participante</div> <div style="margin-left: 100px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Cuestionario</div> </div> </div> </div>	Expresión verbal	15`
		20`
	Papelote	
	Plumones	30`
	Cinta adhesiva	
		10`
	Pizarra	
	Esquema	15`

SESIÓN 3

Las costumbres y la tolerancia

Datos informativos

Grado: 4º grado de primaria

Profesora: Marleny Guzmán Campos

Tiempo: 2 horas

Fecha:

Aprendizaje esperado: Identifica las cosas que son difíciles de tolerar en otras personas; se dan cuenta de costumbres propias, que otros no pueden tolerar.

Secuencia didáctica:

Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Intercambian láminas de costumbres del Perú, vestimenta, comida, música, lenguaje, etc. 	Láminas	20`
<ul style="list-style-type: none"> • Comentan sobre las diferencias en su comunidad y en el aula. 	Expresión verbal Análisis	30`
<ul style="list-style-type: none"> • La profesora plantea situaciones que deben ser analizadas en equipo, donde se muestre intolerancia: <ul style="list-style-type: none"> - La intolerancia de los adultos a la música de los jóvenes y viceversa. - La intolerancia de los adolescentes a series cómicas o juegos infantiles. - La intolerancia del grupo a un compañero que tarda en comprender un tema en la clase o que se haya equivocado al dar su respuesta en forma oral. - La intolerancia a comer algunos platos oriundos de nuestra serranía. • La profesora pregunta: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué no es fácil ser tolerante a cada situación? 		10`

<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos exponen sus respuestas. • A través de un sociodrama, representan alguna costumbre que aún les es intolerable. • Se genera la participación y se relacionan las costumbres que las poseen con su grado de tolerancia. • Finalmente se consolidan las ideas. 	Escenificación	20`
	Diálogo	10

IV UNIDAD:

SOLUCIONANDO PROBLEMAS EN EQUIPO

Objetivo: Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo para resolver problemas comunes.

SESIÓN 1

El equipo de trabajo

Datos informativos		
<p>Grado: 4º grado de primaria</p> <p>Profesora: Marleny Guzmán Campos</p> <p>Tiempo: 2 horas</p> <p>Fecha:</p> <p>Aprendizaje esperado: Identifica las características del equipo de trabajo.</p> <p>Secuencia didáctica:</p>		
Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none">• Integrados en equipos, identifican los grupos formados en la institución educativa y en la comunidad para realizar actividades diarias.• Escenifican el trabajo de estos grupos.• Comentan sobre las oportunidades y dificultades que se presentan en el desarrollo del trabajo solicitado.• A través de lluvia de ideas, mencionan las características de un equipo de trabajo.• Se comprometen a ser responsables en el equipo de trabajo que conforman.	Papel	20´
	Lapiceros	30´
	Escenificación	20´
		20´
	Diálogo	10´

SESIÓN 2

Resolviendo problemas en equipo

Datos informativos		
<p>Grado: 4º grado de primaria</p> <p>Profesora: Marleny Guzmán Campos</p> <p>Tiempo: 2 horas</p> <p>Fecha:</p> <p>Aprendizaje esperado: Reconoce sus habilidades personales para contribuir al equipo.</p> <p>Secuencia didáctica:</p>		
Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Se organizan nombrando un coordinador, un secretario y establecen sus normas de convivencia. • A cada equipo se les designa una tarjeta con diversos trabajos a realizar: crucigrama, tríptico, historietas, afiches sobre el tema de la contaminación ambiental. • Elaboran el trabajo solicitado. • Cada equipo precisa los pasos que siguieron para elaborar su trabajo. • En una tarjeta, junto al nombre de cada integrante anotarán la habilidad y tarea que desempeñó en el trabajo realizado. • La profesora pregunta ¿cómo se sintieron al poder trabajar en equipo?, ¿qué valores se practican en equipo?, ¿qué deben hacer para mejorar el trabajo en equipo? • Comentan sus experiencias. • La profesora resalta las habilidades demostradas en los diversos equipos. 	Expresión verbal	20`
	Tarjetas	30`
	Papel	10`
	Plumones	
	Colores	
	Tijeras	
		10`
	Goma	
	Diálogo	
		10`
		10

SESIÓN 3

Importancia del trabajo en equipo

Datos informativos

Grado: 4º grado de primaria

Profesora: Marleny Guzmán Campos

Tiempo: 2 horas

Fecha:

Aprendizaje esperado: Valora la importancia y las ventajas de trabajar en equipo.

Secuencia didáctica:

Actividades / Estrategias	Medios y materiales	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Leen el texto “El vuelo de los gansos”. 	Lectura	10`
<ul style="list-style-type: none"> • Comentan sobre el ejemplo que nos brindan los animales respecto al equipo. 	Tarjetas	30`
<ul style="list-style-type: none"> • Se organizan para representar: <ul style="list-style-type: none"> - Embellecemos el aula. - Ayudamos a mi compañera enferma. - Organizamos una ensalada de frutas. - Planificamos una caminata al campo. - Organizamos una campaña de limpieza en la institución educativa. 		20`
<ul style="list-style-type: none"> • Comentan sobre las escenificaciones e indican tres ventajas del trabajo en equipo en nuestra vida diaria, en el aula, en el hogar y en la comunidad. 	Diálogo	10`
<ul style="list-style-type: none"> • Organizan la chocolatada por navidad. 		20`
<ul style="list-style-type: none"> • Finalmente, evalúan el desarrollo del Programa de Educación Afectiva. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Se comprometen a convivir en armonía, empleando las estrategias para practicar la tolerancia y el trabajo en equipo. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Comparten un refresco. 		

CONCLUSIONES

1. Se puede observar que los estudiantes del 4º grado “A” de la institución educativa N° 15513 de Talara, presentan claras deficiencias en sus relaciones humanas, ya que se utiliza la fuerza ante un pequeño problema que se suscite entre ellos, la comunicación es inadecuada y no practican la empatía; ridiculizan a aquellos que se equivocan o salen desaprobados en alguna prueba, la risa burlona y la humillación es una constante entre ellos. Se burlan de los indefensos o de aquel estudiante que presenta alguna imperfección física; existe resistencia al trabajo en equipo.
2. Las estrategias metodológicas afectivas contribuyen a que los estudiantes expresen sus emociones en forma acertada desarrollando así conductas afectivas adecuadas que le permitan interactuar armoniosamente con sus compañeros (as).
3. Las estrategias metodológicas afectivas afirman las habilidades sociales de autocontrol, empatía así como reconocer y elegir una amistad adecuada, trabajando en equipo.
4. Las estrategias metodológicas afectivas contribuyen a desarrollar un conocimiento más preciso, objetivo y favorable de sí mismo, mediante la identificación de las características personales, sociales y psicológicas propias, permitiendo la práctica de la tolerancia, la amistad y la empatía, para mejorar las relaciones humanas entre compañeros y compañeras.
5. Las estrategias metodológicas afectivas contribuyen al desarrollo de la capacidad de trabajar en equipo para resolver problemas comunes, fortaleciendo así la cooperación grupal.

RECOMENDACIONES

En base a los resultados obtenidos de la presente investigación se recomienda:

1. Que el director de la institución educativa N° 15513 de Talara Alta considere las estrategias metodológicas afectivas como apoyo psicopedagógico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las diversas asignaturas.
2. Promover al fomento de estrategias metodológicas afectivas que permitan a través del autocontrol, de la amistad saludable, del saber a ser tolerantes, y del aprender a solucionar problemas en equipo, a mejorar y a fortalecer las relaciones humanas entre los estudiantes con sus pares, con sus padres y con la comunidad educativa en general.

BIBLIOGRAFÍA

Casanova, E. (1989). El proceso educativo según Carl Rogers: La igualdad y formación de la persona. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado: Universidad Pública de Navarra. España.

Céspedes, N y Escudero, F. (1996). Para ser mejores. La autoestima en la escuela. Lima: Tarea.

Campos, A. (1984). Orientación no directiva. Ed. Herder, Barcelona

Chase, L. (1998). Educación afectiva: desarrollo académico, social y emocional del niño. México: Trillas.

Chávez, N. (2003). Programa de Educación Afectiva para mejorar el nivel de las relaciones interpersonales en los alumnos del 6° grado de primaria. Tesis para optar el grado de Maestro en Educación, Escuela de Post grado, Universidad Nacional de Trujillo, Perú.

Espejo, J. (1998). Programa de Educación Afectiva para el mejoramiento de la autoestima en los alumnos del 5° grado de Educación Primaria de Menores. Tesis para optar el grado de Maestro en Educación, Escuela de Post grado, Universidad Nacional de Trujillo, Perú.

Franco, T. (1988). Vida Afectiva y Educación Infantil. Madrid: Narcea S.A. de Ediciones.

Farfán Suárez, Manuel Augusto (2008). Tesis: Influencia del programa “Aprendemos Juntos” en el fortalecimiento del desarrollo socio emocional de los niños y niñas inclusivos; CEBE “Jesús Nazareno” Chulucanas

García, L. (1998). Desarrollo Afectivo y Valorativo. Lima. Perú: Tarea Gráfica Educativa. UNMSM.

Lázaro, E. (2001). Programa de Educación Afectiva para mejorar el nivel de Inteligencia Emocional en los docentes de educación secundaria del colegio José Carlos Mariátegui del distrito el Porvenir. Tesis para optar el grado de

Maestro en Educación, Escuela de Post grado, Universidad Nacional de Trujillo, Perú.

Monjas, I. (1993). Programas de entrenamiento de habilidades en interacción social en alumnos de edad infantil y primaria. Salamanca. España: Editorial Trilce.

Ortiz Benavides, Alex (2004). En su tesis: Pedagogía del amor: La educación del corazón mediante la afectividad; Institución Educativa “Sagrado Corazón de Jesús” distrito de Lince Lima; para obtener el Grado de Magister en Educación con mención en Psicología Educativa, Universidad “César Vallejo”;

Peralta Peralta, Sandra Lucia, y Zumba Mora, Rosa Victoria. (2016). “Pedagogía de la afectividad como enfoque para el Buen Trato Escolar” Facultad de filosofía; escuela general básica, Cuenca, Ecuador.

Restrepo, L. (1996). La Afectividad en el Ambiente Educativo, en Carta del Maestro. El Efecto de la Educación. Colombia: Secretaría de Educación.

Rogers, C. (1995). El Proceso de Convertirse en Persona. México: Editorial Paidós S.A.

Venegas Crisanto, Carlos (2006). Tesis: Hacia una educación afectiva en las instituciones educativas del nivel primario del sector sur oeste de la ciudad de Piura.

Zubiría, M. (2009). (s.f), Introducción a Pedagogía afectiva: Una teoría de Pedagogía Conceptual, Recuperado de:
<https://es.scribd.com/doc/20721965/Pedagogia-AfectivaPonencia-Miguel-de->

Zubiría, Miguel de (2013). La educación y el afecto deben ir de la mano. La Patria.com. Recuperado de: <http://www.lapatria.com/colegios/miguel-dezubiria-la-educacion-y-el-afecto-deben-ir-de-la-mano-41439>

Rousseau, J.J., (1973). Emilio de la Educación. Barcelona, Ed. Fontanella, 1973.

Ratto, J. (2004). La cultura profesional en la función docente. Extraído de:
<http://www.educ.ar>

Sitio web visitadas:

Cabaezas, D. (2003). Relaciones Interpersonales. Consultado el 23 de abril de 2008, de http://www.down21.org/act_social/relaciones/main.htm

Collel, J y Escudé, C. (2003). La Educación Emocional. Consultado el 30 de abril de 2008 http://www.cuadernosdepedagogia.com/ver_nivel.asp

Ehrlich, M. (2003). Psicología de los Trabajos en Equipo. Consultado el 15 de mayo de 2008, de <http://www.cnca.gob.mx/disvisu/art17/texto.html>

García, C. (2003). ¿Por qué es tan importante la dimensión relacional? Consultado el 15 de mayo de 2008, de
http://www.infantil.profes.net/archivo2.asp?id_contenido=17647

Lazcano, P. (2003). Conceptos utilizados en el estudio y manejo de las relaciones interpersonales según el pensamiento humanista rogeriano. Consultado el 18 de mayo de 2008,
de <http://www.academia.cl/ext/psicologia/agrupaciones/humanistas/documentos/practicas/entrenamiento%20en%20relaciones%20interpersonales.htm>

Ravelo, A. (2003). Entre nosotros: la amistad. Consultado el 22 de mayo de 2008, de <http://saludparalavida.sld.cu/modules.php?name=News&file=article&sid=152>

Trinidad, L. (2003). Relaciones Interpersonales. Consultado el 30 de mayo de 2008, de
sju.albizu.edu/correccion/relaciones%20interpersonales/taller%20relaciones%20interpersonales.ppt

Unesco (1995). Tolerancia. Consultado el 30 de mayo de 2008, de
<http://www.livingvalues.net/espanol/valores/tolerancia.htm>.

Anexos

UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO” - LAMBAYEQUE

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO-SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 15513 DEL CENTRO POBLADO TALARA
ALTA.**

TEST DE RELACIONES INTERPERSONALES EN ESTUDIANTES DEL 4º GRADO “A” DE EDUCACIÓN PRIMARIA

(Tomado del Dr. Lorenzo Matos Deza)

Nombres y apellidos:

Grado y sección:

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada una de las afirmaciones siguientes y decide cuál de ellas te describe correctamente cómo eres la mayoría de las veces. No existen respuestas correctas o erradas. Marca dentro del cuadro (SI) si la afirmación te describe cómo eres la mayoría de las veces. Si piensas que la afirmación no corresponde la mayoría de las veces, marca (NO).

DIMENSIÓN: AUTOCONTROL	SI	NO
1.- Rara vez, estoy tranquilo y pronto me molesto, es decir, pierdo la paciencia.		
2.- Frecuentemente busco hacer otra cosa cuando hay personas que me aburren demasiado		
3.- A veces dejo para mañana una tarea sabiendo que debo hacerlo hoy.		
4.- Si alguien en mi familia me hace sentir mal, luego tomo venganza.		
5.- Si un amigo no cumple con algo que me prometió, lo comprendo en vez de enojarme.		
6.- En ocasiones descargo mi cólera con mis amigos, cuando tengo algún problema.		
7.- Yo escondo mis verdaderos sentimientos y la mayoría de las personas no se dan cuenta cuando me han herido		

8.- Me aseguro de que la gente sepa qué es lo que pienso respecto al tema		
9.- Hay ocasiones en que no soy completamente honesto (a) con la gente acerca de mis verdaderos sentimientos		
10.- A veces golpeo a mis compañeros (as) durante una discusión		
11.- Se me hace difícil y fastidioso cumplir las normas del aula, por eso grito y peleo en el aula.		
12.- Antes de contestar de “mala manera” pediría a mis compañeros que esperaran hasta que termine la conversación.		
13.- No sé qué decir cuando alguien me dice algo agradable.		
14.- Acepto fácilmente el liderazgo de otros en la toma de decisiones de grupo.		
15.- En algunas ocasiones faltó el respeto a mis maestros y compañeros (as)		
DIMENSIÓN: AMISTAD		SI NO
16.- Me gusta hacer que mis amigos se vuelvan a amistar, después de una pelea		
17.- Evito que mis enojos me alejen de mis amigos		
18.- Acepto sin molestarme las bromas de mis compañeros		
19.- Expreso y elogio las cualidades de mis compañeros (as).		
20.- Acepto los elogios o las palabras bonitas que me dicen mis compañeros (as)		
21.- Me gusta hacer bromas a mis compañeros (as).		
22.- Defiendo a un amigo cuando lo critican injustamente o lo insultan		
23.- Creo que las personas no se deben dejar llevar de rumores o chismes		
24.- Digo lo que pienso, sin herir al otro		
25.- Generalmente expreso afecto a mis compañeros con palabras, gestos o abrazos		
26.- Evito usar apodos o sobrenombres que insulten o molesten a mis amigos.		
27.- Pido disculpas cuando cometo un error		
28.- Me gustaría que todos respetáramos las normas de convivencia del aula.		

29.- Escucho con atención cuando un amigo (a) me cuenta un problema		
30.- Evito hacer sentir mal a los demás, porque debo respetarlos		
DIMENSIÓN: TOLERANCIA		SI NO
31.- Generalmente cuando un compañero (a) no cumple con lo acordado, me molesta y lo saco del grupo.		
32.- A veces me gusta insultar a la gente de piel oscura		
33.- Cuando veo que una persona está haciendo un mal trabajo, generalmente se lo hago saber muy pronto		
34.- Cuando un amigo hace algo que me ofende mucho, prefiero disimular antes de hacerle saber lo herido que estoy.		
35.- Si tuviera un hermano o una hermana que le fuera mal en el colegio, le haría sentir que yo soy más inteligente que él o ella		
36.- Creo que una persona no debe tener prejuicios, es decir malos pensamientos y en forma adelantada		
37.- Generalmente respeto las opiniones que son contrarias a mis ideas		
38.- Me resulta difícil reunirme con personas que no practican mi religión		
39.- Daría mi opinión aunque alguien a quien yo respeto dijera algo distinto.		
40.- Si fuera criticado injustamente por un amigo (a), rápidamente le expresaría mis sentimientos		
41.- No me gusta formar grupos de trabajo con personas de sexo opuesto.		
42.- Con frecuencia pongo apodos a mis compañeros (as) que son de lento aprendizaje		
43.- Generalmente defiendo mi opinión en una discusión.		
44.- No me agradan las personas con rasgos de poblador serrano.		
45.- Trato de asegurarme de que la gente no sea injusta o mala conmigo.		
DIMENSIÓN: TRABAJO EN EQUIPO		SI NO
46.-. Colaboro con agrado y con rapidez, en mi equipo de trabajo		
47.- Participo frecuentemente en los trabajos que realizamos en equipo		
48.- Defiendo a mi equipo en el trabajo que expone		

49.- Acepto los errores que tuvimos al realizar el trabajo en equipo		
50.- Me siento responsable de lo que mi equipo hace o expone		
51.- Busco planificar el trabajo en equipo para hacer bien los trabajos		
52.- Nunca echo la culpa a los demás cuando se trabaja en equipo, sino analizo los errores cometidos		
53.- Me gusta dar opiniones cuando trabajo en equipo		
54.- Sugiero alternativas de solución cuando se presenta algún problema en el equipo.		
55.- Siempre pido evaluar el trabajo en equipo para mejorar o corregir errores		
56.- Asumo sin incomodarme las tareas que mi equipo me designa al hacer un trabajo		
57.- Estoy pendiente de que mi equipo cumpla oportunamente con el trabajo asignado.		
58.- Busco trabajar en equipo porque aprendo mejor y conozco mejor a mis compañeros		
59.- Busco que el equipo siempre trabaje de acuerdo a un plan.		
60.- Me esfuerzo para que el trabajo en equipo salga bien		