



# **UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”**



**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y  
EDUCACIÓN**

**UNIDAD DE POSGRADO**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**TRABAJO ACADÉMICO**

**PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE SEGUNDA  
ESPECIALIDAD PROFESIONAL CON MENCIÓN EN DIDÁCTICA DE LA  
EDUCACIÓN INICIAL**

**PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LAS NOCIONES  
ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD, DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL DE LA COMUNIDAD DEL ALTO  
COYMOLACHE, DISTRITO DE HUALGAYOC, PROVINCIA DE  
HUALGAYOC, REGIÓN CAJAMARCA**

**AUTOR:**

**MARIA FRANCISCA HUAMAN ROJAS  
MARLA DEL ROCIO ANAYA PEREZ**

**ASESORA:**

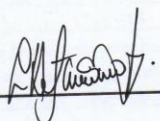
**HILDA SOTO CARRIÓN**

**CAJAMARCA-PERÚ**

**2019**

## JURADO

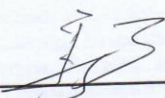
JURADO



---

PRESIDENTE

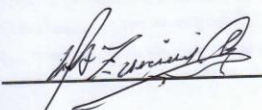
Dra. LAURA ISABEL ALTAMIRANO DELGADO



---

SECRETARIO

Mg. JUAN CARLOS GRANADOS BARRETO



---

VOCAL

M.Sc. WALTHER ZUNINI CHIRA

## ACTA DE SUSTENTACION



Nº 0000176  
UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO  
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN  
UNIDAD DE POSGRADO



### PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD

Siendo las 9:00 horas del día 22 de Ago del año dos mil diecinueve  
en los ambientes de Auditorio del C.E.A.P. Pedro Ruiz Gallo

Se reunieron los miembros del jurado designados mediante Resolución N° 1330 -2019 -  
D-UP-FACHSE, de fecha 14 de mayo de 2019 integrado por:

Presidente (a) : Dra. Laura Isabel Altamirano Delgado

Secretario (a) : Mg. Juan Carlos Grandos Guerrero

Vocal : Mg. Walter Zonini Chira

La finalidad es evaluar el trabajo académico, con carácter de Informe Técnico Profesional,  
titulado: Programa de estrategias didácticas para desarrollar

los nociones espaciales en los niños y niñas de 5 años  
de la institución Educativa Inicial de la Comunidad  
de Alto Caymalache, distrito de Hualgayoc, Provincia Hualgayoc, Región

Presentado por Cajamarca María del Perro Anaya Rivero y María Francisca Hornán Rojas.

y asesorado por: Hilda Soto Carrion

sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 1806 - 20 19 UP-D- FACHSE  
de fecha 2, 8, 19

Para obtener el título de especialista en: Didáctica de la Educación  
Inicial

Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con el Reglamento de Titulación  
del Programa de Segunda Especialidad y el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de  
Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, los  
miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva en torno a la estructura del Informe,  
dominio profesional y calidad expositiva, con participación de los sustentantes.

Culminada la evaluación, se procedió a la calificación del Informe Técnico Profesional en  
condición de aprobado; con mención de: Regular

Siendo las 10:00 horas, del mismo día, en la ciudad de Lambayeque  
se dio por concluido el acto académico, con la lectura del acta y la firma de los miembros del  
jurado.

[Firma]  
PRESIDENTE

[Firma]  
SECRETARIO

[Firma]  
VOCAL

Observaciones: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## **DEDICATORIA**

A Dios por guiarnos en cada paso, a nuestros padres, quienes, con su infinito amor y cariño, nos siguieron apoyando en nuestra formación profesional permitiendo que pueda plasmar mis metas trazadas.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios y a todas las personas que velaron con su apoyo desinteresado para lograr la realización del presente trabajo profesional.

## INDICE

<i>JURADO</i>	2
<i>ACTA DE SUSTENTACION</i>	3
<i>DEDICATORIA</i>	4
<i>AGRADECIMIENTO</i>	5
<i>RESUMEN</i>	7
<i>PRESENTACIÓN</i>	8
<i>I. CAPITULO MARCO REFERENCIAL.</i>	13
1.1. Referencia teórica-conceptual.	13
1.1.1 Referencia teórica.	13
1.1.2 REFERENCIA CONCEPTUAL	28
1.2 PROPÓSITO DE LA INTERVENCIÓN:	29
1.2.1 Objetivo General:	29
1.2.2 Objetivos Específicos:	29
1.3. LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.	30
1.3.1 Coordinaciones previas	30
1.3.2 Metodología específica	30
1.3.3 Cronograma	31
<i>II. CAPITULO CONTENIDO</i>	33
2.1 EVALUACIÓN DE ENTRADA	33
2.2 Programación didáctica	39
2.3 Evaluación de salida	103
<i>CONCLUSIONES</i>	114
<i>RECOMENDACIONES</i>	115
<i>BIBLIOGRAFÍA</i>	116
<i>ANEXOS</i>	118

## **RESUMEN**

El presente trabajo académico tuvo como objetivo, mejorar el desarrollo de las nociones espaciales en niños y niñas de 5 años de la IEI Alto Coymolache en la región Cajamarca.

Para conocer el nivel de desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 5 años, se tuvo que aplicar una evaluación de entrada (lista de cotejo), la cual arrojó que los niños y niñas aún no lograban cumplir con éxito indicadores que miden la ubicación de sí mismo en el espacio como la de los objetos.

Frente a estas dificultades presentadas, se indagó en el marco teórico, donde se logra cimentar nuestra propuesta bajo la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget y la visión sobre la educación corporal de Josefa Lora. En consecuencia, se diseñó y aplicó un programa de estrategias didácticas para el desarrollo de las nociones espaciales, el cual consistió en realizar 15 sesiones de aprendizaje que permitió mejorar las nociones espaciales: arriba-abajo, dentro-fuera, encima-debajo, adelante-atrás, derecha-izquierda.

Finalmente se realizó la evaluación de salida, quedando demostrado que las nociones espaciales, mejoraron significativamente luego de la aplicación del programa de estrategias didácticas para la mejora de las nociones espaciales, obteniendo un logro total de mejora del 59% de la muestra de estudio, siendo este porcentaje significativo, lo que nos indica que el programa propuesto, si mejoró el nivel de desarrollo de las nociones espaciales de los niños y niñas de 5 años de la de la IEI N° Alto Coymolache de la región Cajamarca.

## **PRESENTACIÓN**

La Institución Educativa del Nivel Inicial, de Alto Coymolache, se encuentra ubicado en la comunidad de Alto Coymolache a 4000 m.s.n.m a una hora de la zona urbana el distrito y provincia de Hualgayoc, en la Región Cajamarca viene brindando servicios educativos desde el año 2007, teniendo como gestores de su creación a sus autoridades comunales y a la Empresa minera GOLFIELDS, esta última se había convertido en un colaborador estratégico para el funcionamiento de las labores académicas de esta institución; es a partir del año 2014 en que el Ministerio de Educación se hace cargo y pasa a ser una institución pública, dejando de ser PRONOEI “Los Angelitos”.

En esta laboran en la actualidad tres docentes las que están comprometidas con la mejora de la calidad educativa esto gracias al apoyo que las empresas privadas con los programas educativos de IPAE de la empresa minera GOLFIELDS y el programa “Aprender para crecer” perteneciente a la empresa minera Coymolache Proyecto Tantahuatay , fortaleciendo la labor pedagógica de los maestros y un elemento importante para el logro y progreso de los aprendizajes, sumado a ello, es el apoyo de los padres de familia que a pesar que viven en la zona rural se sienten motivados y decididos a apoyar el proceso educativo de sus menores hijos y es por ello que, a través de diversos espacios de comunicación (reuniones, asambleas, talleres) han manifestado su conformidad y compromiso con el trabajo que se desarrolla en las aulas.

Al participar y observar las clases de los niños y niñas del aula de 5 años he identificado un principal problema de escasa ubicación de nociones espaciales, es decir que les cuesta ubicarse en un espacio determinado, así como dificultades en ubicar o expresar la ubicación de objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás, derecha-izquierda, etc. Viendo esta necesidad en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa y sabiendo que el desarrollo de las nociones espaciales es fundamental en el nivel inicial y en el desarrollo de las personas en general, y que muchos de los docentes aún tenemos dificultades en aplicar estrategias didácticas que nos permitan el logro de capacidades relacionadas con el uso del espacio, es que he propuesto desarrollar un Programa de estrategias didácticas para mejorar las nociones espaciales en los niños y niñas de 5 años de la IEI Alto Coymolache .

Con este programa, que tiene como marco pedagógico el diseño curricular nacional y las rutas de aprendizaje, se busca mejorar un conjunto de capacidades referidas a la noción de clasificación para que luego los niños y niñas sean capaces de ubicarse en espacio de la misma



manera ubicar objetos en un espacio determinado, siendo posible la verbalización de las acciones que realiza.

El trabajo académico está estructurado en tres capítulos:

La primera referida referencia teórica - conceptual y la segunda al cuerpo capitular. Además, cuenta con conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

I MARCO REFERENCIAL: El Marco referencial, el cual comprende: El marco teórico conceptual donde se sustenta aspectos teóricos en las que se basa nuestra investigación (fundamentos teóricos y aspectos conceptuales), así como los propósitos de la intervención donde se detalla cada uno de los objetivos que tiene el trabajo y las estrategias de la intervención; es decir, la ruta que hemos seguido antes de la intervención de nuestro trabajo.

II CONTENIDO: Este capítulo contiene el cuerpo capitular, el cual comprende: la evaluación inicial, el Programa de intervención, la evaluación de salida y el análisis e interpretación cualitativa comparativa de los resultados.

III CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES: Se encuentra las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los anexos de la intervención que ayudarán a comprender su contenido.

Por último, resulta necesario señalar que el presente trabajo servirá de orientación para futuras investigaciones, que busca dirigir su accionar hacia el perfeccionamiento del profesorado del nivel inicial comprometido en la solución de los problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **PRESENTACIÓN**

La Institución Educativa del Nivel Inicial, de Alto Coymolache, se encuentra ubicado en la comunidad de Alto Coymolache a 4000 m.s.n.m a una hora de la zona urbana el distrito y provincia de Hualgayoc, en la Región Cajamarca viene brindando servicios educativos desde el año 2007, teniendo como gestores de su creación a sus autoridades comunales y a la Empresa minera GOLFIELDS, esta última se había convertido en un colaborador estratégico para el funcionamiento de las labores académicas de esta institución; es a partir del año 2014 en que el Ministerio de Educación se hace cargo y pasa a ser una institución pública, dejando de ser PRONOEI “Los Angelitos”.

En esta laboran en la actualidad tres docentes las que están comprometidas con la mejora de la calidad educativa esto gracias al apoyo que las empresas privadas con los programas educativos de IPAE de la empresa minera GOLFIELDS y el programa “Aprender para crecer” perteneciente a la empresa minera Coymolache Proyecto Tantahuatay , fortaleciendo la labor pedagógica de los maestros y un elemento importante para el logro y progreso de los aprendizajes, sumado a ello, es el apoyo de los padres de familia que a pesar que viven en la zona rural se sienten motivados y decididos a apoyar el proceso educativo de sus menores hijos y es por ello que, a través de diversos espacios de comunicación (reuniones, asambleas, talleres) han manifestado su conformidad y compromiso con el trabajo que se desarrolla en las aulas.

Al participar y observar las clases de los niños y niñas del aula de 5 años he identificado un principal problema de escasa ubicación de nociones espaciales, es decir que les cuesta ubicarse en un espacio determinado, así como dificultades en ubicar o expresar la ubicación de objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás, derecha-izquierda, etc. Viendo esta necesidad en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa y sabiendo que el desarrollo de las nociones espaciales es fundamental en el nivel inicial y en el desarrollo de las personas en general, y que muchos de los docentes aún tenemos dificultades en aplicar estrategias didácticas que nos permitan el logro de capacidades relacionadas con el uso del espacio, es que he propuesto desarrollar un Programa de estrategias didácticas para mejorar las nociones espaciales en los niños y niñas de 5 años de la IEI Alto Coymolache .

Con este programa, que tiene como marco pedagógico el diseño curricular nacional y las rutas de aprendizaje, se busca mejorar un conjunto de capacidades referidas a la noción de

clasificación para que luego los niños y niñas sean capaces de ubicarse en espacio de la misma manera ubicar objetos en un espacio determinado, siendo posible la verbalización de las acciones que realiza.

El trabajo académico está estructurado en tres capítulos:

La primera referida referencia teórica - conceptual y la segunda al cuerpo capitular. Además, cuenta con conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

I MARCO REFERENCIAL: El Marco referencial, el cual comprende: El marco teórico conceptual donde se sustenta aspectos teóricos en las que se basa nuestra investigación (fundamentos teóricos y aspectos conceptuales), así como los propósitos de la intervención donde se detalla cada uno de los objetivos que tiene el trabajo y las estrategias de la intervención; es decir, la ruta que hemos seguido antes de la intervención de nuestro trabajo.

II CONTENIDO: Este capítulo contiene el cuerpo capitular, el cual comprende: la evaluación inicial, el Programa de intervención, la evaluación de salida y el análisis e interpretación cualitativa comparativa de los resultados.

III CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES: Se encuentra las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y los anexos de la intervención que ayudarán a comprender su contenido.

Por último, resulta necesario señalar que el presente trabajo servirá de orientación para futuras investigaciones, que busca dirigir su accionar hacia el perfeccionamiento del profesorado del nivel inicial comprometido en la solución de los problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

# **I. CAPITULO MARCO REFERENCIAL**

## **I. CAPITULO MARCO REFERENCIAL.**

### **1.1. Referencia teórica-conceptual.**

#### **1.1.1 Referencia teórica.**

##### **1.1.1.1 Metodología de Josefa Lora: Tarea del movimiento**

Josefa Lora nos presenta una estrategia de aprendizaje a la que llama: Tarea del movimiento y se basa en entender al hombre como una unidad que no se puede dividir, en la cual la persona es concebida en forma integrada con todas sus dimensiones: psico socio motores.

La Tarea del movimiento plantea un modelo libre, en el cual, el maestro no impone situaciones ni acciones a los estudiantes, sino que facilita, a través de la comunicación, que el niño viva situaciones de acción- diálogo- diagramación.

Estas tres actividades mencionadas anteriormente, están destinadas a activar integralmente todas las dimensiones biopsicosociales de los niños y niñas.

En primer lugar, la acción es el momento en la que el niño actualiza su motricidad corporal de la siguiente manera:

- a) Conocer previamente el objetivo específico a cumplir, es decir, la tarea a realizar
- b) El descubrir permanente de nuevos y diversos comportamientos psicomotores orientados a alcanzar un mismo objetivo

*Lora. J. (2011). La educación corporal: nuevo camino hacia la educación integral. pp. 740-741.*

En esta etapa el papel del maestro se limita a señalar la tarea de manera verbal, es decir, mencionar el objetivo específico. Por lo tanto, el maestro no dirige ni enseña al niño a realizar la tarea. Su función es la de un facilitador q anima al grupo de niños y niñas a participar d la tarea. Guía al grupo con la palabra para actuar, reflexionar e identificar lo que ha realizado. Esto permite al niño y niña realizar su tarea de manera espontánea y libre respetado su propio proceso de maduración.

Este tipo de guía que se brinda al niño facilita la estructuración del esquema corporal al posibilitar la toma de conciencia de sí: de su cuerpo, del espacio, del, tiempo y de las

relaciones. A la vez, va forjando su autonomía, adquiriendo seguridad y audacia para descubrir nuevas formas de solucionar el problema que le plantea la Tarea de Movimiento.

La Tarea de Movimiento se concreta en la acción y están presentes los cuatro factores básicos, y su manejo eficaz, por parte del profesor permite el ejercicio del pensamiento divergente propio de la actividad creativa:

El cuerpo: qué se mueve;

El espacio: donde se mueve;

El tiempo cuánto se mueve;

Las relaciones con quién y/o con qué se mueve.

El profesor se vale de estos cuatro factores como puntos de apoyo para facilitar al niño el descubrimiento de formas nuevas y originales que le permitan cumplir su Tarea. Además, el niño, en su afán de resolver su tarea se compromete en lo que hace, pleno de intereses y alegrías. Estas convivencias facilitan la internalización de experiencias, fijándolas como nociones, conocimientos y comportamientos.

En segundo lugar, encontramos el diálogo, en esta etapa se posibilita el análisis y la verbalización de la experiencia vivida en el primer momento. Cuando se realizan estos procesos integrados, motrices – intelectuales, los niños van construyendo el concepto. Este proceso dialógico maestro- niño y niño- niño, el lenguaje oral, adquiere en la práctica de tarea de Movimiento, verdadero y original sentido y constituye una forma natural y efectiva de ejercitar la lengua oral la que, por su carácter primerio, debe ser dominada por el niño antes de entrar en el trascendente y maravilloso mundo de la lectura. El dialogo surge permanentemente, a lo largo de toda la sesión.

Así mismo la acción integrada al diálogo, directo y personal, actualiza en la práctica pedagógica, el principio personalizador en esta relación maestro – niño y niño – niño se fortalecen los lazos afectivos y autoestima a cada niño.

Por último, la tarea del movimiento nos presenta la diagramación, que adquiere un rol significativo porque es en este momento en donde el niño muestra sus grafismos convertidos en símbolos de las experiencias más significativas vividas al realizar la tarea.

Cuando el niño realiza sus diagramas imagina su cuerpo, sus segmentos, su acción y los representa dentro de su contexto vivencial. La diagramación se constituye en el instrumento más auténtico para recibir la información sobre la evolución madurativa del niño y su nivel de desarrollo personal social: de su nivel de comprensión y representación, de su imaginación, de sus sentimientos y afectos, del nivel de conciencia de su cuerpo y de su relación con el espacio y el tiempo, por último, de su capacidad de expresión y de comunicación.

#### **1.1.1.2 Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget:**

Los estudios de Piaget repercuten en el tema de psicomotricidad desde el momento en que resalta el papel de las acciones motrices en el proceso del acceso al conocimiento.

Según Piaget el niño conoce el mundo a través del movimiento y la relación que su cuerpo establece con los objetos de su alrededor.

**Periodo sensorio motor:** relaciones topológicas y organización del esquema corporal (0-2 años): Se caracteriza por un gran desarrollo mental y la conquista del universo que rodea al niño a partir de las operaciones y los movimientos.

Este periodo pasa por 6 estadios:

**1º Estadio:** actividad refleja (0-1 mes).

Aparición de los reflejos que marcan las funciones de asimilación por el organismo de las aportaciones externas, acomodación del organismo a las características externas y organización, que determinarán la formación de las estructuras intelectuales posteriores.

**2º Estadio:** reacciones circulares primarias (1º-4º mes).

El niño consigue el control de la cabeza y los semivolteos. Desde el punto de vista psicomotor el niño coordina e integra las acciones. Estas acciones se repiten muchas veces y de la misma manera, por eso se llaman circulares.

**3º estadio:** reacciones circulares secundarias (4-8 meses).

En el aspecto psicomotor tenemos un perfeccionamiento de la causa-efecto que se manifiesta en conductas de tirar objetos o mover el sonajero (el niño se da cuenta que si lo mueve éste sonará).

Coordinación entre visión y prensión. Se sienta y es capaz de coger objetos que tiene alrededor.

En cuanto al conocimiento del esquema corporal, junta sus manos y se la lleva a la boca y a los 5 meses se chupa el pie. Se lo chupa porque está en la etapa oral, conoce los objetos a través de la boca.

**4º Estadio:** coordinación de esquemas secundarios (8-12 meses).

En el plano motor destaca la bipedestación. En este estadio el niño va a iniciar la marcha (puede aparecer en cualquier momento entre los 10-16 meses).

La gran movilidad que alcanza el niño en este estadio le ofrece perspectivas nuevas del espacio. Con esto va a conseguir la relación “entre”.

Hay otra gran adquisición: la marcha. Ésta permite la orientación de su cuerpo en el espacio; la toma de conciencia del eje vertical

**5º Estadio:** reacciones circulares terciarias (12-18 meses).

A nivel motor: marcha y carrera (la carrera es torpe). La característica fundamental en este estadio es la “asimilación” y “acomodación”. Entre los 12-18 meses asimilación y acomodación están mezcladas, pero a partir de este estadio la acomodación pasa a dirigir la asimilación, lo que significa que el niño atenderá y se quedará con lo que más le interesa.

La mayor conquista se centra en la adquisición progresiva de las relaciones espaciales y de los movimientos del propio cuerpo llegando a descubrir las diferentes posiciones de los brazos.

El interés por la posición y desplazamiento de los objetos entre sí, le conduce a la relación de continente-contenido que hará que coloque unos objetos dentro de otros, los invierta y los vacíe. A nivel espacial, estas acciones nos indican que intuye la relación de contorno o envoltura.

En cuanto al esquema corporal, adquiere el conocimiento del rostro en su totalidad hacia el año y 4 meses.



**6º Estadio:** invenciones de medios nuevos a través de combinaciones mentales (18-24 meses).

En este estadio, en lugar de estar controladas en cada una de sus etapas y a posteriori por los hechos mismos, su búsqueda está controlada a priori: el niño prevé, antes de ensayarlas, qué maniobras fallarán y cuáles tendrán éxito.

Con respecto al esquema corporal, va diferenciando mejor las partes del cuerpo y de la cara y las relaciones que guardan entre si. Aparece la imitación generalizada inmediata, por la que el niño busca el equivalente de las partes de su cuerpo sobre otra persona.

La invención de medios nuevos se produce por el grado de conciencia de las relaciones lo suficientemente profundo como para permitirle hacer previsiones razonadas e invenciones por mera combinación mental. Tras adquirirla, los esquemas de acción son mayores y no se limitan al descubrimiento.

Aparece también la representación como consecuencia de la interiorización de las conductas, superándose el tanteo sensoriomotor.

**Periodo pre operativo:** desarrollo del pensamiento simbólico y preconceptual (2-7 años).

Por la aparición de la función simbólica y de la interiorización de los esquemas de acción en representaciones, el niño empieza a traducir la percepción del objeto a una imagen mental. Pero la noción de cuerpo todavía está muy subordinada a la percepción.

Este periodo se divide en dos estadios:

**1º Estadio:** la aparición de la función simbólica.

Esta función desarrolla la capacidad de que una palabra o un objeto reemplaza lo que no está presente. La adquisición de esta capacidad permite que el niño opere sobre niveles nuevos y no solo actúe sobre las cosas que están a su alcance. Hace posible el juego simbólico, el lenguaje y la representación gráfica.

**La imitación y la aparición de símbolos mentales:** la imagen mental nace en la actividad sensoriomotriz y la imitación es el acto por el que se reproduce un modelo. El uso de los símbolos mentales exige una imitación diferida en la que el niño no se limitará a copiar un

modelo, sino que deberá usar un símbolo mental a partir del cual será capaz de reproducir la acción.

La reproducción correcta y total de la imitación es difícil por el carácter pre categorial del pensamiento del niño.

**El juego simbólico:** el juego simbólico, en contraste con el ejercicio, permite al niño de este periodo representar mediante gestos diferentes formas, direcciones y acciones cada vez más complejas de su cuerpo.

Es una necesidad para recuperar su estabilidad emocional y para su ajuste a la realidad.

**El lenguaje:** es el tercer aspecto de la función simbólica y viene determinado por el uso de las palabras.

En el estadio sensoriomotor las palabras estaban relacionadas con las acciones y los deseos del niño. Con la aparición de la función simbólica, el niño empieza a utilizar palabras que representan cosas o acontecimientos ausentes.

El lenguaje del niño del periodo sensoriomotor estaba ligado a la acción tiempo y espacio próximo. El del periodo preoperativo permite introducir al pensamiento relaciones espacio-temporales más amplias, librándose de la pura acción inmediata. A los 3 años, el niño puede además de percibir, representar las partes de su cuerpo.

**2º Estadio:** Organizaciones representativas.

Una característica importante de este periodo es el egocentrismo. Es una tendencia a centrar la atención en un solo rasgo llamativo de su razonamiento, lo que produce que no pueda proyectar las relaciones espaciales ni aceptar el punto de vista de los demás. Aparece en el lenguaje, razonamiento, juicios y explicaciones del niño, porque es esencialmente de orden intelectual y sirve para ordenar la actividad psíquica del niño.

Durante el periodo preoperatorio se desarrolla en el niño la lateralidad, que consiste en el conocimiento del lado derecho e izquierdo del cuerpo. Este conocimiento hace posible la orientación del cuerpo en el espacio.

Las nociones de derecha e izquierda no son más que el nombre de una mano o una pierna para el niño, porque no puede instrumentarlas como relaciones espaciales.

Las referencias en su orientación espacial serán las de su cuerpo: arriba-abajo, delante-detrás, derecha-izquierda. Estas relaciones las posee a nivel perceptivo (no representativo) y por eso las establece como ejes referenciales.

#### **1.1.1.3 Noción de espacio en el niño**

Para Piaget, “la adquisición de la noción espacio está ligada intrínsecamente a la adquisición del conocimiento de los objetos, por lo que un niño de meses ya empieza a desarrollarlo a través del desplazamiento de objetos” (Holloway, 1986). Damos por hecho que el desarrollo de la noción espacial no se realiza de manera espontánea, sino que las pautas que sigue estarán relacionadas con el conocimiento de los objetos, de este modo, entre las definiciones de espacio de Piaget (1979) encontramos que: “el espacio es el producto de una interacción entre el organismo y el medio, en la que no se podría disociar la organización del universo percibido y de la actividad propia”.

El niño desarrolla su acción en un espacio que inicialmente se encuentra desorganizado, sus límites le son impuestos. Mediante el movimiento y la actuación, va formando su propio espacio, organizándolo según va ocupando lugares que referencia y orienta respecto a los objetos. Poco a poco el cuerpo va pasando a ser el lugar de referencia y la percepción visual posibilita la aprehensión de un campo cada vez mayor. Podemos distinguir en primer lugar un espacio de ocupación y un espacio de situación.

Es decir, por un lado, el espacio es el lugar que ocupan los objetos y, por otro lado, es el lugar en el que se sitúan. Nuestro cuerpo ocupa un espacio y se sitúa en el espacio. Visto desde la perspectiva del ser humano podemos distinguir un espacio postural, el que ocupa nuestro cuerpo y que se corresponde con el resultado de las percepciones y sensibilidades referidas a nuestro cuerpo en el cual podemos situar los estímulos o reconocer las posiciones o movimientos, y un espacio circundante, que constituye el ambiente en el que el cuerpo se sitúa y establece relaciones con las cosas.

La noción del espacio se va elaborando y diversificando de modo progresivo a lo largo del desarrollo psicomotor y en un sentido que va de lo próximo a lo lejano y de lo interior a lo exterior. Es decir, el primer paso sería la diferenciación del yo corporal con respecto al mundo físico exterior. Una vez hecha esta diferenciación se desarrollarán de forma independiente el espacio interior en forma de esquema corporal, y el espacio exterior en

forma de espacio circundante en el que se desarrolla la acción. Como forma de combinar el espacio interno y el externo, gracias a la duplicidad de información propio y exteroceptiva, y como consecuencia de nuestra simetría corporal, somos capaces de organizar el espacio, de orientarlo, de conferirle una estructuración en función de la situación con referencia a nuestro cuerpo, al de los otros o a los objetos.

Las nociones de espacio, de relaciones espaciales y de orientación espacial se elaboran al compás de la maduración nerviosa y están directamente determinadas por la cantidad y calidad de las experiencias vividas (Picq y Vayer, 1977). Precisamente la experiencia vivida es lo que proporciona la conciencia del eje corporal, de la que depende directamente la adquisición y dominio de las nociones de relación espacial, lo que significa poder orientarse en el espacio a través de referencias alusivas a la posición del cuerpo, que cuenta con la lateralidad para hacer efectiva dicha orientación.

### **Principios metodológicos sobre la concepción de espacio**

El concepto espacio es un logro cognitivo que pasa por diferentes etapas evolutivas. A partir de esta definición, podemos concluir una serie de pautas o metodologías que un maestro del segundo ciclo de Educación Infantil debe respetar para que el desarrollo del niño sea el correcto, y así favorezca su desarrollo global.

1. Se debe tener en cuenta las diferentes etapas evolutivas por la que pasan los niños y respetar su ritmo madurativo.
2. En el segundo ciclo de Educación Infantil, el niño se encuentra en la Etapa Preoperacional de Piaget, por lo que debemos dar importancia a las siguientes características: Centración, conservación y egocentrismo.
3. se trabajar el espacio complementando dos planos: uno sensorio-motriz (a través de juegos relacionados con el esquema corporal) y otro intelectual (verbalizando las acciones corporales y dibujos que representen dichas acciones).
4. De 2-4 años, los niños son incapaces de reconocer formas geométricas, aunque tengan la capacidad de reconocer objetos que son similares. Por lo tanto, en el primer curso del segundo ciclo de Infantil, encontraremos niños que no reconocerán las formas geométricas. Sólo identifican las formas topológicas sencillas.

5. De los 4 a los 7 años, el niño reconocerá de manera progresiva las formas euclidianas y tendrá un mayor dominio de las nociones topológicas. En la fase final de esta etapa, el niño superará el egocentrismo lo que le permitirá lograr la descentralización espacial y reconocer las propiedades proyectivas sencillas. De este modo, durante el segundo curso del segundo ciclo de Educación Infantil, encontraremos niños con un gran dominio de las propiedades topológicas y que se iniciaran en las formas euclidianas. Durante el tercer curso, la mayoría de los niños aún no habrán superado el egocentrismo, pero sí tendrán un mayor dominio de las propiedades topológicas y euclidianas
6. Al finalizar el segundo ciclo de infantil, debemos asegurarnos que los niños terminan la etapa dominando las propiedades topológicas y teniendo una iniciación tanto en las propiedades proyectivas como en las euclidianas.
7. Hay que tratar el “espacio vivido”. En Educación Infantil hay que trabajar a través de la experiencia directa. El niño explorará los espacios conocidos. En el primer y segundo curso del segundo ciclo de Educación Infantil, el niño partirá de las vivencias directas y explorará los espacios de contacto. A partir del último curso de la etapa de Infantil, iniciaremos con el niño el “espacio percibido”, ya que poco a poco podrá experimentar espacios no tan conocidos.
8. El maestro presentará los contenidos espaciales conforme al nivel de razonamiento del niño. No se intentará enseñar ningún contenido superior a su nivel cognitivo, ya que no está capacitado y será una pérdida de tiempo.
9. En el primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil (3-4 años). Sus conceptos espaciales, como tantos otros, están relativamente poco diferenciados, aprende a distinguir su mano derecha de la izquierda, y aunque ya usa cada una para determinadas acciones, no puede diferenciarlas en otra persona. Le gusta recorrer una y otra vez el barrio donde vive. Conoce los nombres de ciertas calles de la vecindad y la ubicación de algunos puntos de interés como la papelería, el cine, o la casa de sus amigos. Puede incluso tener tanta conciencia de las relaciones espaciales que teme perderse si no va por un camino específico conocido. (Gesell, 1997).
10. En el segundo curso del segundo ciclo de Educación Infantil (4-5 años). Se preocupa fundamentalmente de lo que está aquí. El niño es focal, está interesado en el espacio que él ocupa de forma inmediata. Tiene escasa percepción de las

relaciones geográficas, pero reconoce algunas señales específicas de lugares y le agrada dibujar caminos en mapas sencillos. Puede cruzar las calles del barrio en el que vive y le gusta ir a cumplir encargos a las tiendas más próximas. Su interés por lugares más distantes depende de sus asociaciones personales con esos lugares. (Gesell, 1997).

### **La adquisición de la noción de espacio**

Las primeras clasificaciones complejas acerca de las nociones espaciales aparecen en Piaget (1948), el cual fundamenta y expone que la adquisición del espacio se da en tres etapas:

#### **1.- Espacio topológico:**

Transcurre desde el nacimiento hasta los tres años y en principio se limita al campo visual y las posibilidades motrices del niño. Al conquistar la habilidad motriz básica de la marcha el espacio se amplía, se desenvuelve en él y capta distancias y direcciones en relación con su propio cuerpo, a partir de sensaciones cinéticas, visuales y táctiles, distinguiéndose las siguientes posibilidades para el espacio topológico:

- **Vecindad:** relación de cercanía entre los objetos.
- **Separación:** relación entre un grupo de objetos que se hallan dispersos.
- **Orden:** relación que guardan un grupo de objetos respecto a un sistema de referencia.
- **Envolvimiento:** relación en que un sujeto u objeto rodea a otro.
- **Continuidad:** relación en la que aparecen una sucesión constante de elementos.

#### **2.- Espacio euclidiano:**

Entre los tres y siete años se va consolidando el esquema corporal favoreciendo las relaciones espaciales y adquiriendo las nociones de:

- **Tamaño:** grande, pequeño, mediano.
- **Dirección:** a, hasta, desde, aquí.
- **Situación:** dentro, fuera, encima, debajo.
- **Orientación:** derecha, izquierda, arriba, abajo, delante, detrás.

### **3.- Espacio proyectivo o racional:**

Transcurridos los siete primeros años de vida el espacio se concibe como un esquema general del pensamiento, fundamentándose en la representación mental de la derecha e izquierda. Se da en aquellos casos en los que existe una necesidad de situar a los objetos en relación a otros, por lo tanto, se adquiere el concepto de perspectiva, en el que, permaneciendo los objetos o sujetos inamovibles, respecto a un sistema de referencia, cambiará la relación entre los objetos.

#### **Relaciones de orientación espacial**

Al niño nada más nacer, se le observan movimientos inconscientes y reflejos. Esto no implica que éste se oriente y tenga conciencia de su propio cuerpo en el espacio.

Cuando el niño tiene conciencia de su propio cuerpo e imagen, según Linares (1989), coordina movimientos organizando su propio espacio, teniendo en cuenta posibles adaptaciones espaciales (obstáculos que obligan al niño reorganizarse constantemente). Por ello, no se puede comprender la adquisición de un espacio coordinado sin referirnos a la evolución de la percepción del propio cuerpo.

Según las posibilidades y necesidades espaciales, el niño se organizará su propio espacio personal y social.

**Espacio personal:** El que ocupa nuestro propio cuerpo; y los espacios internos de éste.

**Espacio social:** Es el espacio que compartimos con otros. También denominado, por algunos autores (Stokoe y Harf, 1984), como espacio relacional por ser el habitáculo de las intercomunicaciones.

Según Bara (1975), el niño entiende el espacio en referencia a su propio cuerpo, de tal forma que cuando ubica su cuerpo en una superficie donde hay más personas u objetos, el niño desde su perspectiva de punto central, va organizando el espacio personal y el social y lo va haciendo en la medida que va conociendo sus posibilidades corporales.

Las diferentes experiencias personales supondrán la mejora y afianzamiento de las nociones espaciales, palabras que designan el espacio, refuerzan todos los pasos (Alomar, 1994). Ejemplos de estas situaciones pueden ser: saltar atrás o delante de una silla. Esto traerá consigo que el niño vaya cada vez teniendo más preciso el concepto del espacio

que le rodea, por las diferentes experiencias, estas apreciaciones se hacen más finas; las distancias, los intervalos, las direcciones, el concepto derecha-izquierda, las relaciones en el espacio, se hacen cada vez más seguras en las situaciones de los niños en sus movimientos, Gutiérrez (1989).

En este sentido, Piaget (1981) hace referencia a dichas Relaciones encuadrándolas como un "espacio topológico", formando parte del periodo sensoriomotriz del niño, en el que la coordinación de movimientos es esencial para la construcción del espacio. Las Palabras de Piaget, en apreciaciones de Linares (1989) revelan que la elaboración del espacio se debe esencialmente a la coordinación de los movimientos [...], relación entre desarrollo e inteligencia sensoriomotriz. A este periodo sensoriomotriz se le denomina "espacio topológico" [...], más tarde servirá de apoyo de la organización de sus relaciones espaciales con las personas y los objetos.

**Lateralidad:** (dominio de un lado sobre otro) en el niño, viene dada por factores endógenos (interior); ya que la elección de un lado u otro normalmente es debido a que uno de sus hemisferios cerebrales madura antes que otro, limitando el lado que no ha madurado. Por otra parte, existen también otro factor, el ambiental (exógeno), que puede influir en el predominio de uno de sus lados sobre el otro.

Dichos factores decidirán su gusto por la práctica de uno de sus laterales; extremidades (inferiores y superiores), e incluso sus ojos. Tal decantación por su parte preferida estará completamente definida a la edad comprendida de los 8 a los 9 años. Spionek (op. cit. en Cratty, 1990) en su estudio sobre la orientación izquierda-derecha desde el punto de vista del desarrollo, es en la etapa cuarta cuando el niño llega a saber cuáles son sus partes con precisión a la edad de los 8 a 9 años.

Sánchez (1986) sostiene que, si no mostrase su lateralidad en la fase inicial del desarrollo, es posible que se acarreen serios problemas y dificultades en lo que se refiere al aprendizaje en el transcurso de su vida tanto académica como social. La problemática de las preferencias laterales en la fase inicial del niño puede dar lugar al desarrollo de una serie de dificultades de rendimiento académico.



Para afianzar su derecha-izquierda, Gutiérrez (1989), tiene decisiva importancia el juego (habilidades y destrezas motoras). Para afirmar la lateralidad, el juego es sumamente importante, tanto en juegos específicos de lateralidad, como golpes y manipulaciones de pelotas o de diferentes objetos, como en los juegos de coordinación dinámica general y óculo-manual. Las categorías que están en relación con el espacio son: la percepción, la orientación, la organización y la aplicación.

**Noción de situación:** Es la noción de posición del cuerpo, de los objetos, en el espacio: Dentro-fuera, cerca-lejos, delante de, detrás de, - Frente a., arriba de, debajo de.

**Noción de dirección:** Esta categoría abarca las distintas direcciones en que es posible desplazarse en el espacio: Adelante, Atrás, en círculos, - Haciendo zigzag.

#### **1.1.1.4 Estrategias didácticas y aprendizaje**

En la actualidad se requiere del docente conocimiento y manejo de estrategias didácticas, poniendo en su desarrollo creatividad, iniciativa y ganas de aportar a una educación de calidad. Toda estrategia didáctica debe posibilitar:

- Aprendizaje autónomo, esto involucra una serie de metodologías, recursos y constituye una de las características del aprendizaje basado en problemas. Crispín (2011) sostiene que una de las funciones del docente es motivar en sus estudiantes el aprender a aprender de manera autónoma. Este tipo de aprendizaje según Romo (2005), se fundamenta en la iniciativa del propio estudiante, su interés y motivación, sus actitudes, personalidad, hábitos de aprendizaje.

El aprendizaje autónomo permite avanzar a cada estudiante al ritmo deseado, propiciar la actitud de investigación, desarrollar habilidades cognitivas y afectivas, asimilar contenidos mediante la realización de actividades, ser libre y responsable, ser activo y creativo en su aprendizaje, logrando de manera natural las competencias deseadas en el nivel educativo.

- Aprendizaje colaborativo y trabajo en equipo, la interacción es la relación que se establece entre el estudiante y el docente o entre el estudiante con los otros sujetos que aprenden. Guitert y Pérez (2013) afirman que el trabajo de grupo colaborativo es un ingrediente esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en competencias,

todas las estrategias didácticas innovadoras incorporan esta forma de trabajo como experiencia en la que el sujeto aprende y se forma como persona.

- El Aprendizaje Basado en Problemas se caracteriza por el trabajo en grupos pequeños, donde los estudiantes sintetizan y construyen el conocimiento para resolver los problemas que generalmente son tomados de la realidad misma. En el ABP el estudiante es el único protagonista de su aprendizaje, ya que acude a todas las fuentes para dar solución a un problema determinado. El docente debe retroalimentar de manera permanente el trabajo del estudiante en la solución del problema.
- Aprendizaje significativo, según Ausubel (1998), el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Por lo tanto, es básico conocer la estructura cognitiva del estudiante, no solo la cantidad de información que posee, sino además cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja, al igual que el grado de estabilidad. El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe, el docente debe averiguarlo para orientar su enseñanza de manera consecuente. Implica que la nueva información, conceptos, proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén debidamente claros y disponibles en la estructura cognitiva y que funcionen como un punto de anclaje a las primeras.

### **Características de las estrategias didácticas**

Las estrategias didácticas son aquellas en las que el profesor procura facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrando una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos, las cuales deben proporcionar; motivación, información y orientación para realizar los aprendizajes y deben tener en cuenta los siguientes principios:

- Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.
- Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes, procurando a la vez una amenidad en el aula.
- Organizar en el aula el espacio, los materiales didácticos, el tiempo.

- Deben guiar el logro de los objetivos de aprendizaje con la menor cantidad de esfuerzo y en el menor tiempo posible
- Deben ser claros y comprensibles
- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual
- Considerar un adecuado tratamiento de errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Proporcionar información necesaria cuando sea preciso.

Las estrategias didácticas son un continuo procedimiento, que requieren de objetivos a cumplir; la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos; así como su evaluación y posible cambio. Hay que enseñar estrategias para la comprensión de contenidos; implican lo cognitivo y lo metacognitivo, implica la capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones.

### **Importancia de las estrategias didácticas**

Se debe considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender, para ello el docente debe ayudar a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias didácticas innovadoras, de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes para promover el aprendizaje significativo, es decir, un aprendizaje comprensivo y aplicado a situaciones académicas o de la realidad cambiante.

Por ende, el docente, debe seleccionar las estrategias a implementar en el proceso de mediación del aprendizaje y promover el desarrollo de habilidades y técnicas para el aprendizaje de conocimientos orientados a la solución de situaciones prácticas en lo académico y de los problemas cotidianos que se le presenten al estudiante; es decir, el proceso de aprendizaje ha de ser significativo para el estudiante.

### **Dimensiones de las estrategias didácticas**

▪ **Dimensión innovadora:** prevé la capacidad innovadora del maestro y favorece su flexibilidad y originalidad. Se pone en práctica al momento de diseñar los objetivos, estos deben guiar al estudiante al pensamiento innovador.

- **Dimensión Flexible:** admite la entrada de nueva información, proveniente de la sociedad, la cultura y la ciencia para actualizar de manera general los contenidos del currículo de acuerdo con los acontecimientos científicos, culturales y educativos del contexto social.
- **Dimensión Crítica:** un proyecto didáctico es una acción abierta al futuro y, por lo tanto, debe estar sujeto a la revisión crítica constante.
- **Dimensión sociopolítica:** se compromete con la realidad circundante con el fin de mejorarla.
- **Dimensión prospectiva:** parte del hecho de que el alumno deberá poner en práctica lo que aprende en un momento determinado.
- **Dimensión orientadora:** el estudiante necesita que se le oriente en su trabajo ya que se considera la orientación como parte sustancial de la educación.

### 1.1.2 REFERENCIA CONCEPTUAL

#### **Estrategia**

Una estrategia es un conjunto de previsiones sobre fines y procedimientos que forman una secuencia lógica de pasos o fases a ser ejecutadas, que permite alcanzar los objetivos planteados con eficiencia y eficacia.

#### **Didáctica**

Parte de la Pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las directrices de la teoría pedagógica. Aprendizaje que se basa en la simulación de la realidad para generar enseñanza.

#### **Estrategia Didáctica**

Es la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos de su curso. Arte de proyectar y dirigir una serie de operaciones cognitivas, que el estudiante lleva a cabo para elaborar y comunicar superación, con la mediación del facilitador.

#### **Nociones Espaciales**

Es una habilidad básica dentro del desarrollo del aprendizaje de los niños, depende de la lateralización y el desarrollo psicomotor. La orientación espacial es la habilidad natural que tenemos todos para mantener la orientación del cuerpo y la postura en relación al espacio físico que nos rodea

**Espacio topológico**

Transcurre desde el nacimiento hasta los tres años y en principio se limita al campo visual y las posibilidades motrices del niño.

**Espacio euclidiano:**

Entre los tres y siete años se va consolidando el esquema corporal favoreciendo las relaciones espaciales y adquiriendo las nociones de: Tamaño, dirección, situación y dirección

**Espacio proyectivo o racional:**

Transcurridos los siete primeros años de vida el espacio se concibe como un esquema general del pensamiento, fundamentándose en la representación mental de la derecha e izquierda.

**1.2 PROPÓSITO DE LA INTERVENCIÓN:****1.2.1 Objetivo General:**

Formular y aplicar un Programa de estrategias didácticas para mejorar las nociones espaciales en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache.

**1.2.2 Objetivos Específicos:**

- a) Identificar el nivel de desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, Región Cajamarca a través de la lista de cotejo.
- b) Diseñar un programa de estrategias didácticas enfocadas al desarrollo de las nociones espaciales en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, Región Cajamarca.
- c) Aplicar un programa de estrategias didácticas enfocadas al desarrollo de las nociones espaciales en los niños de cinco años de la Institución Educativa Alto Coymolache, Región Cajamarca.
- d) Evaluar el desarrollo de las nociones espaciales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, Región Cajamarca, después de la

aplicación del programa de Estrategias Didácticas a través de una lista de cotejo de salida.

- e) Comparar el desarrollo de las nociones espaciales establecido entre la lista de cotejo de entrada y salida en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, Región Cajamarca.

### **1.3. LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.**

La presente investigación tuvo como finalidad mejorar el desarrollo de las nociones espaciales de los niños y niñas de 5 años del Nivel Inicial a partir del trabajo que se realizó con los estudiantes de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache.

Para tal efecto se diseñó y aplicó un programa de estrategias didácticas para mejorar las nociones espaciales, para ello se ha seguido la siguiente ruta.

#### **1.3.1 Coordinaciones previas**

Se hizo un documento a la Dirección de la Institución y se presentó a la secretaría de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, Región Cajamarca. Esta solicitud nos permitió la autorización de la Dirección para la aplicación de un programa de estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de las nociones espaciales en el aula de los niños y niñas de 5 años la cual estuvo conformada por 16 niños y niñas, luego se aplicó una evaluación de entrada para medir el grado de nivel que se encuentran los niños.

#### **1.3.2 Metodología específica**

**Primer momento:** Se inició el presente trabajo seleccionando el aula de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache.

#### **MUESTRA DE ESTUDIO:**

La muestra de estudio está constituida por los 16 niños y niñas de 5 años de edad de la I.E.I Alto Coymolache, que asisten al centro de estudios de manera regular.

**Segundo momento:** Se procedió a la aplicación de la evaluación entrada que consistió en una lista de cotejo para conocer el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas designados al estudio que después de su evaluación los resultados demostraron tener serias limitaciones en los indicadores propuestos.

**Tercer momento:** Se aplicó un programa de estrategias didácticas que consistió en el desarrollo de 15 actividades para mejorar el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, Región Cajamarca, durante los meses de marzo-abril del 2019.

**Cuarto momento:** Para comprobar la efectividad del programa de estrategias didácticas se aplicó una prueba de salida (lista de cotejo) cuyos resultados demostraron que los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, habían logrado mejorar las nociones espaciales de manera significativa. Al comparar los resultados de la evaluación de entrada y salida se puede comprobar la validez y confiabilidad de la propuesta realizada.

### 1.3.3 Cronograma

N°	Actividades	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO
01	Coordinaciones previas	X					
02	Elaboración de instrumentos	X					
03	Aplicación de la evaluación de entrada para diagnosticar el desarrollo de las nociones espaciales		X				
04	Análisis de resultados		X				
05	Aplicación del programa de 15 sesiones			X	X		
06	Aplicación de la evaluación de salida para verificar resultados del programa aplicado.					X	
07	Sistematización de resultados					X	
08	Elaboración de informe					X	X

# **II**

# **CONTENIDO**



## **II. CAPITULO CONTENIDO**

### **2.1 EVALUACIÓN DE ENTRADA**

#### **INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

Para aplicar el programa de estrategias didácticas a los niños de 5 años de la Institución Educativa de la inicial Alto Coymolache, Región Cajamarca; previamente se aplicó una evaluación de entrada la cual consistió en ubicar objetos en el espacio y describir la ubicación de sí mismo, y luego una aplicación de lista de cotejos con indicadores referentes a la clasificación.

		Ubicación de sí mismo en el espacio					Ubicación de los objetos en el espacio			
<div>INDICADORES</div> <div>NOMBRES Y APELLIDOS</div>		Describe la ubicación personas con relación a sí mismo, usando las expresiones “derecha” e “izquierda”	Se orienta en el espacio determinado: arriba-abajo	Se orienta en el espacio determinado: dentro- fuera	Se orienta en el espacio determinado: cerca-lejos	representar su ubicación: hacia delante, hacia atrás	Ubica los objetos dentro o fuera	Sitúa objetos: encima - debajo	Coloca objetos en el espacio: cerca - lejos	Menciona la ubicación de los objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, encima debajo según corresponda
Jerles		NO	NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	NO
Ronaldiño		NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	SI	NO
Dilver		NO	NO	SI	NO	NO	NO	NO	NO	NO
Kevin		NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	SI	SI
Maely		NO	SI	NO	NO	SI	NO	NO	NO	NO
Denys		NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	SI	SI
Magaly		NO	NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	NO
Esmit		NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	SI	NO
Willian		NO	NO	SI	NO	NO	NO	NO	NO	NO
Maruffo jhon		NO	NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	NO
Zacarías		NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	SI	SI
Daniela		NO	SI	NO	NO	SI	NO	NO	NO	NO
Alejandro		NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	NO
Sonia		NO	NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	NO
Mayra		NO	NO	NO	NO	SI	NO	NO	SI	NO
Bryan		NO	NO	SI	NO	NO	NO	NO	NO	NO
P U N	SI	0	2	3	0	8	4	0	7	3

<b>T A J E</b>	<b>NO</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>13</b>
<b>P O R C E N T A J E</b>	<b>SI%</b>	<b>0%</b>	<b>12%</b>	<b>19%</b>	<b>0%</b>	<b>50 %</b>	<b>25%</b>	<b>0%</b>	<b>44 %</b>	<b>19%</b>
	<b>NO%</b>	<b>100%</b>	<b>88%</b>	<b>81%</b>	<b>100 %</b>	<b>50 %</b>	<b>75%</b>	<b>100 %</b>	<b>56 %</b>	<b>81%</b>

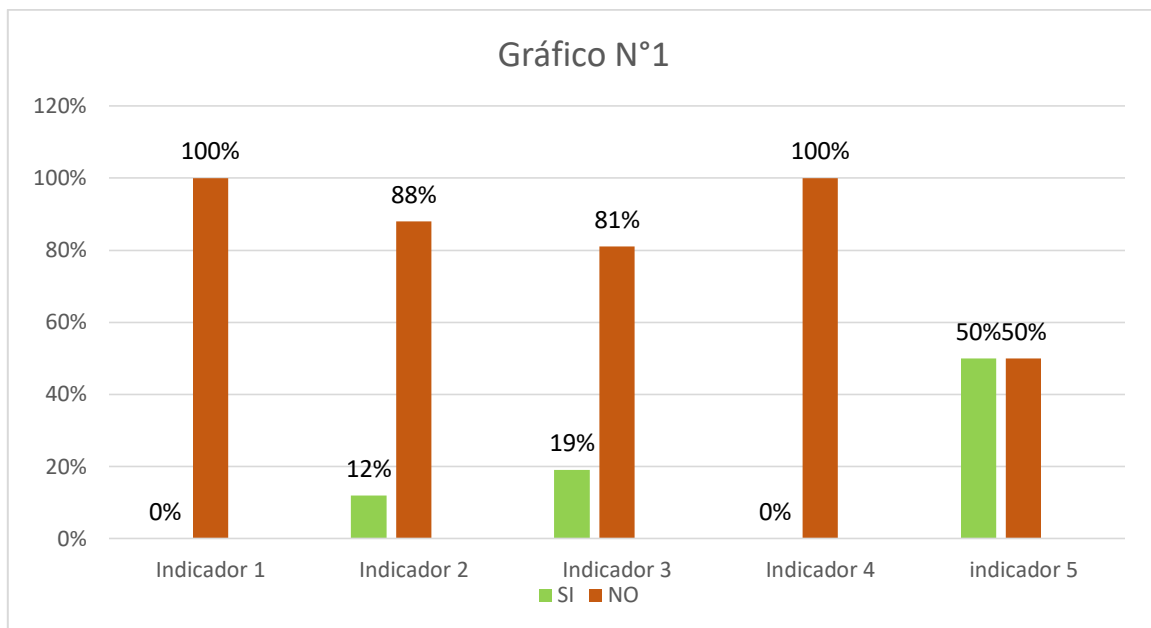
En el caso del primer ítem, los resultados obtenidos los hemos registrado en el cuadro N° 01 que se presenta a continuación.

**CUADRO N° 01**  
**NIVEL DE LOGRO EN EL 1ER ITEM EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I.**  
**ALTO COYMOLACHE**

Nº	ITEMS	SÍ		NO	
		F	%	F	%
Ubicación de sí mismo en el espacio	<b>Describe la ubicación personas con relación a sí mismo, usando las expresiones “derecha” e “izquierda”</b>	0	0%	16	100%
	<b>Se orienta en el espacio determinado: arriba-abajo</b>	2	12%	14	88%
	<b>Se orienta en el espacio determinado: dentro - fuera</b>	3	19%	13	81%
	<b>Se orienta en el espacio determinado: cerca - lejos</b>	0	0%	16	100%
	<b>Representar su ubicación: hacia delante, hacia atrás</b>	8	50%	8	50%
<b>PROMEDIO</b>		3	16%	13	84%

Fuente: prueba de entrada.

Gráficamente se tiene lo siguiente



Como se observa en el cuadro N°1, en los indicadores 1 y 4 el total de estudiantes (16) aún no ha logrado alcanzar el objetivo tanto para describir la ubicación de personas con relación a sí mismo: derecha – izquierda, y para orientarse en el espacio determinado: cerca – lejos.

Por otro lado, observamos que en el segundo indicador el porcentaje que ha logrado cumplir el indicador es del 12% que representa a tan solo 2 estudiantes, el 88% de los estudiantes aún no logra cumplir con el indicador y se ve reflejado en que no logran ubicarse en el espacio determinados: arriba-abajo.

De la misma manera, en el tercer ítem se observa que el 19%, que representa a 3 estudiantes, ha logrado cumplir con el indicador de orientarse en el espacio: dentro – fuera.

Finalmente, el indicador 5 tiene un igual porcentaje entre los niños que han logrado el objetivo y los que aún no lo han hecho, este indicador se refiere a representar la ubicación de los objetos: arriba – abajo, dentro – fuera, encima – debajo, según corresponda.

En el caso del segundo ítem, los resultados obtenidos los hemos registrado en el cuadro N° 02 que se presenta a continuación.

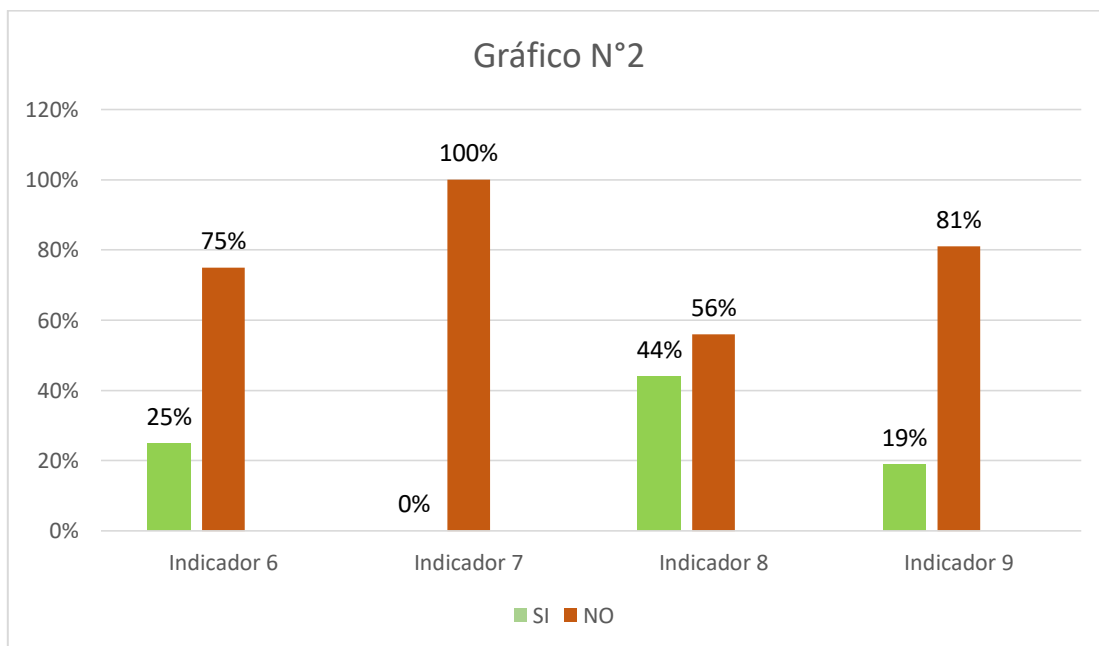
### CUADRO N° 02

#### NIVEL DE LOGRO EN EL 2DO ÍTEM EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. ALTO COYMOLACHE

N°	ITEMS	SÍ		NO	
		F	%	F	%
Ubicación de los objetos en el espacio	Ubica los objetos dentro – fuera	4	25%	12	75%
	Sitúa objetos: encima – debajo	0	0%	16	100%
	Coloca objetos en el espacio: cerca – lejos	7	44%	9	56%
	Menciona la ubicación de los objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás según corresponda.	3	19%	13	81%
PROMEDIO		4	22%	12	78%

Fuente: prueba de entrada.

Gráficamente se tiene lo siguiente



Como se observa en el cuadro N°2, en el sexto indicador se muestra que el 25% de los estudiantes ubicar los objetos dentro-fuera, a diferencia de esto existe un 75% que aún no logra cumplir con éxito el indicador propuesto.

Por otro lado, observamos que en el indicador 7 el porcentaje que no ha logrado cumplir con el indicador es el total de los estudiantes y esto se ve reflejado en que no logran ubicar los objetos dentro – fuera.

Además, en el indicador 8 se observa que el 44% ha logrado colocar objetos en el espacio cerca - lejos. Mientras que un 56% aún no lo logra.

Finalmente, en el indicador 9 se observa que el 19%, que representa a 3 estudiantes, ha logrado cumplir con el indicador, mientras que un 81% no ha logrado mencionar la ubicación de los objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás según corresponda.

## **2.2 Programación didáctica**

Este programa de intervención busca que la aplicación de diferentes estrategias didácticas permita mejorar en los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. las nociones espaciales.

El programa es una herramienta que nos va a permitir realizar una serie de actividades pertinentes tomando en cuenta las necesidades e intereses de los niños, y haciendo énfasis en la superación de las debilidades encontradas al realizar el diagnóstico. Esto permitirá asegurar que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea significativo para los estudiantes.

### **2.2.1 Programa General**

#### **PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS NOCIONES ESPACIALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INCIAL ALTO COYMOLACHO**

Como se indicó en el marco teórico, este programa planteado, está fundamentado en el enfoque de Jean Piaget. Por otra parte, la aplicación de estrategias didácticas consta de

15 sesiones de aprendizaje, que va a permitir el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 5 años.

#### **A) Datos informativos**

Institución Educativa: ALTO COYMOLACHE  
Nivel Educativo: II ciclo Inicial  
Área curricular: Matemáticas  
Edad: 5 Años  
Número de alumnos: 16  
Nombre del Docente: María Francisca Huamán Rojas  
Marla Del Rocío Anaya Pérez

#### **B) Objetivos**

##### **Objetivo general**

Desarrollar las nociones espaciales en los niños y niñas de 05 años de edad, de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, región Cajamarca.

##### **Objetivos específicos**

- Ejecutar un programa de estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 05 años, de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, región Cajamarca.
- Mejorar las nociones espaciales en los niños y niñas de 05 años de edad, de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache, región Cajamarca, mediante la aplicación de un programa de estrategias didácticas.

#### **C) Programación de sesiones de aprendizaje**

SESIONES DE APRENDIZAJE	
1	Moviendo mi cuerpo
2	Una ronda con mis amigos
3	Visitando el parque
4	Dentro o fuera
5	Mi recorrido



6	Me muevo por el espacio
7	Recorriendo un circuito
8	Semilla, semillita dónde te guardaré
9	De paseo por el parque
10	Globos dentro de o fuera de
11	¿dónde está encima o debajo?
12	Pon las pelotas en su lugar
13	Lejos o cerca dónde está
14	A la derecha o a la izquierda
15	Globos por arriba, pelotas por abajo

### 2.2.2. El modelo didáctico

Ordenar las sesiones de enseñanza-aprendizaje y sus componentes, implica el uso de diseños o modelos, cualquiera que se usa debe considerar los 6 componentes del proceso enseñanza-aprendizaje planteado. Teniendo en cuenta esto proponemos el modelo donde destacan dos aspectos centrales: la parte informativa y la parte específicamente didáctica, como se muestra a continuación:

- **Aspecto o parte informativa**

Corresponden los datos de la institución educativa donde se ha realizado nuestra intervención, los datos personales nuestros y las referencias curriculares: área curricular o áreas integradas o la competencia respectiva.

- **Aspectos didácticos**

Por otra parte, los aspectos didácticos ordenan, en primer lugar, los componentes de estado del proceso enseñanza aprendizaje seguido de una matriz que integra los componentes de proceso. Destacamos los componentes de estado.

- **Objetivos (logros de aprendizaje)**

Responde a la pregunta ¿Para qué se enseña y se aprende?

- **Contenidos**

Responden a la pregunta ¿qué se enseña y se aprende?; dentro de la teoría constructivista corresponde a la competencia y sus tres ejes:

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES

- **Secuencia didáctica**

Es la parte donde los componentes como método (estrategias didácticas), los medios (recursos didácticos), forma en su dimensión tiempo o duración de la sesión de aprendizaje y la evaluación, en razón a la siguiente matriz.

MOMENTOS	METODOLOGÍA	MEDIOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
INICIO				
DESARROLLO				
CIERRE				

Se trata de un modelo que en esta parte integra componentes, no los separa como ocurre en otros esquemas induciendo al error de no poder determinar en qué momento o cómo va a ejecutarse. Es cierto que a nivel curricular se puede considerar por separado uno y otro componente, pero es porque se trata de un proceso enseñanza-aprendizaje de carrera

profesional o de nivel educativo, que involucra varios años de desarrollo, presentado en una hora pedagógica de 45 minutos.

### **2.2.3 Las sesiones de enseñanza aprendizaje**

A continuación, presentamos los planes de las sesiones de aprendizaje donde se han operado la propuesta correspondiente al modelo establecido.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.5 Denominación de la actividad	: moviendo mi cuerpo
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al representar su ubicación: hacia la derecha, hacia la izquierda en forma vivencial y pictórica. Participando de manera activa y demostrando seguridad en sus acciones.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Representa su ubicación hacia la derecha, hacia la izquierda	Participa activamente y con seguridad

### 1.7 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se entonará con los niños la canción “el baile de los animales” en donde moverán las partes de su cuerpo.</li> <li>La consigna será no quedarse en su mismo sitio</li> <li>Se les pregunta ¿qué partes de tu cuerpo has movido con la canción? ¿por dónde te has movido con la canción? ¿te quedaste en tu mismo sitio? ¿de qué hablaremos hoy? ¿Qué tema trataremos?</li> </ul>	Canción música	10 minutos	Realiza movimientos de manera autónoma
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luego se les pide a los niños y niñas salir al patio en encontrarán una caja llena de cintas, pompones y pali cintas cada niño tomara el material que desee.</li> </ul>	Cintas Pompones Cajas Pali cintas Hojas Plumones	30 minutos	Explica y señala el desplazamiento que ha realizado en la actividad: hacia adelante,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pregunta. ¿Qué movimientos podemos hacer con los materiales que tenemos? ¿cómo los podemos usar? ¿podemos desplazarnos con los materiales? ¿hacia dónde? ¿por dónde lo podemos hacer?</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les permite que exploren los diferentes movimientos y luego escucharan una canción y se moverán o desplazarán según su interés.</li> <li>Al finalizar se les pregunta ¿cómo se han movido? ¿Por dónde se han movido?</li> <li>Se les pide mostrar, voluntariamente, por dónde se han desplazado</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños se desplazan caminando y respirando lentamente.</li> <li>Luego se les pide acostarse sobre las mantas mientras escuchan una melodía.</li> <li>De regreso al salón podrán encontrar hojas en blanco, crayolas y colores para que dibujen su desplazamiento</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul>	colores		<p>hacia atrás,</p> <p>hacia la</p> <p>derecha, hacia</p> <p>la izquierda</p>
--	--	---------	--	---

	<b>Transferencia</b> Pedimos que observen el trabajo de su compañero y preguntamos. ¿por dónde se desplazó tu compañero? ¿qué movimientos realizaron?			
<b>SALIDA</b>	<b>Reflexión</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Preguntas	10 minutos	Emite sus opiniones de manera libre

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.5 Denominación de la actividad	: una ronda con mis amigos
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las nociones espaciales al expresar los desplazamientos que realiza para ir de un lugar a otro usando las expresiones: hacia la izquierda/hacia la derecha. Manifestando interés y emoción.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Expresa los desplazamientos que realiza: hacia la derecha/hacia la izquierda	Manifiesta interés y emoción.



### 1.7 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En el patio ubicamos 5 caminos utilizando flechas de colores (roja para indicar a la derecha y azul para indicar a la izquierda)</li> <li>Les mostramos a los niños y niñas los caminos y se les pregunta ¿qué están viendo? ¿cuántos caminos hay? ¿de qué colores son las flechas? ¿qué representa la flecha color roja/azul? ¿qué haremos hoy?</li> </ul>	Flecha de papel de colores	10 minutos	Sigue la trayectoria que se indica
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se formarán cinco grupos y se ubicarán delante de cada camino, de uno en uno avanzarán hasta llegar a la meta en donde encontrarán cartulinas con varios caminos similares a los que han recorrido (uno para cada niño).</li> </ul>	Cartulinas con caminos de flechas	30 minutos	Manifiesta los desplazamientos que realiza para ir a un lugar usando expresiones: hacia la

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pregunta ¿qué camino tomaron? ¿a dónde los condujo? ¿Qué encontraron al final del camino? ¿cuántas flechas de color rojo/azul hallaron? ¿hacia dónde indicaba la flecha roja/azul, hacia la izquierda o hacia la derecha?</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ya en el salón cada niño tendrá su cartulina y se indica que deben pintar el camino que lleve al niño a la escuela.</li> <li>Las flechas que estén hacia la derecha las pintaran de rojo y las de la izquierda de azul.</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pregunta ¿para ir al baño irán hacia la derecha o izquierda? ¿para ir a la puerta de salida me dirijo hacia la izquierda o la derecha?, etc.</li> <li>Se les entrega una hoja en blanco y se les pide dibujar cualquier camino hacia su lugar preferido con la consigna de que las flechas que vayan hacia la derecha de rojo y hacia la izquierda de azul.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p>			derecha/ hacia la izquierda
--	--	--	--	-----------------------------

	Pedimos que observen el trabajo de su compañero y preguntamos. ¿cuántas veces se dirigió a la derecha/izquierda? ¿qué lugar eligió tu compañero?			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	preguntas	10 minutos	Dice sus opiniones de manera espontánea

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3

#### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.7 Denominación de la actividad	: Visitando el parque
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

#### II- Componentes didácticos:

##### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las nociones espaciales mediante la descripción de los objetos usando las expresiones arriba/abajo. Disfrutando de actividades lúdicas con interés y entusiasmo.

##### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Describe la ubicación de los objetos usando expresiones: arriba/abajo	Disfruta de actividades lúdicas.

## 2.2 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le pedimos a los niños y niñas que se pongan de pie. Luego se jugaremos a “Simón dice”, Simón dice manos arriba/abajo, pie arriba/abajo, hombros arriba/abajo, codo arriba/abajo.</li> <li>Se les pregunta hacia dónde hemos movido las partes del cuerpo, se les pregunta ¿qué creen que haremos hoy? ¿de qué hablaremos?</li> </ul>	El propio cuerpo del niño y niña	10 minutos	Sigue indicaciones durante la actividad
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les dice que saldremos a dar un paseo por el jardín o parque cerca del colegio.</li> <li>Durante el recorrido se hacen las siguientes preguntas: ¿qué encontramos arriba en el cielo? ¿qué encontramos abajo en el</li> </ul>	La naturaleza Preguntas Respuestas Hojas Papelote Plumones colores	30 minutos	Usa expresiones de ubicación: arriba, abajo con objetos de su entorno

	<p>suelo? ¿dónde están las aves? ¿Dónde están las nubes arriba o abajo? ¿dónde están las flores arriba o abajo?</p> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al llegar al aula se les pide formar grupos de 4 y se le entrega un papelote a cada grupo.</li> <li>• La indicación es dibujar el recorrido que hicimos en el parque o jardín, tomando en cuenta los objetos que se encontraban arriba o abajo.</li> <li>• Al terminar cada grupo expondrá sus trabajos libremente, usando expresiones de arriba y abajo.</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le entrega una hoja en blanco a cada niño y niña y se les pide dibujar lo que más les gustó de la actividad.</li> <li>• Se les pregunta: ¿qué objetos están arriba? ¿qué objetos están abajo?</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p>			
--	---	--	--	--

	Se colocan todos los trabajos frente a la pizarra y se comenta. ¿Qué recorrido realizaste? ¿qué objetos encontraste arriba o abajo?			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>		10 minutos	Expresa sus ideas de manera libre

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°4

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.5 Denominación de la actividad	: dentro o fuera
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales mediante al describir la ubicación de los objetos de su alrededor usando las expresiones dentro/fuera. Demostrando su interés y entusiasmo por la actividad.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Describe la ubicación de los objetos de su alrededor usando dentro y fuera	Demuestra interés y entusiasmo por la actividad



### 1.7 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En el patio realizamos 2 círculos grandes de distintos colores y dentro del círculo rojo se coloca una pelota roja y fuera del círculo azul una pelota azul.</li> <li>Se les pide a los niños salir y se les pregunta ¿cuántos círculos son? ¿de qué colores son? ¿Qué más podemos observar? ¿dónde está la pelota roja? ¿Dónde está la pelota azul?</li> </ul>	Pelotas Círculos en el piso	10 minutos	Señala la ubicación de los objetos usando dentro y fuera
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>luego se les da las siguientes consignas: todos los hombres dentro del círculo rojo, todas las mujeres dentro del círculo azul, todos fuera de los círculos, solo 5 mujeres dentro del círculo rojo, solo 3 hombres dentro del círculo azul, etc.</li> </ul>	Círculos en el patio Pasadores Chapas de plástico Hojas	30 minutos	Indica la ubicación de los objetos usando expresiones de dentro y fuera

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Por turnos representaremos dentro y fuera. Dos niños se colocan a lado de uno de los círculos y se pide que uno de ellos esté dentro del círculo y el otro permanezca fuera y se pregunta ¿quién está dentro del círculo? ¿Quién está fuera del círculo? ¿Cuántos hay dentro del círculo? ¿Cuántos hay fuera del círculo? ¿cuántos son el total?</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya en el salón se le entrega a cada niño un pasador y se les pide formar un círculo.</li> <li>• Se les entrega chapitas de botellas y se les dice: colocar una chapa dentro del círculo y dos fuera del círculo, colocar 1 chapa fuera del círculo y tres dentro del círculo, una chapa de color azul dentro del círculo y una de color roja fuera del círculo, etc.</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego se les pide formar su propia combinación de dentro y fuera.</li> <li>• Se les pregunta ¿cuál está dentro y cuál fuera? ¿cuántas hay dentro y cuantas fuera del círculo?</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué</li> </ul>			
--	--	--	--	--

	<p>dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</p> <p><b>Transferencia</b></p> <p>Pedimos que observen el trabajo de su compañero y preguntamos. ¿qué combinación formó tu compañero? ¿cuáles están dentro y cuáles están fuera?</p>			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	preguntas	10 minutos	Comunica sus opiniones espontáneamente

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.5 Denominación de la actividad	: mi recorrido
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al orientarse en un espacio determinados: cerca-lejos a partir de sí mismo. Demostrando interés y entusiasmo en las actividades.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de relaciones espaciales	Se orienta en un espacio determinados: cerca-lejos a partir de sí mismo	Demuestra interés y entusiasmo en la actividad.

### 1.7 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les invita a los niños y niñas a hacer un recorrido por el colegio.</li> <li>Durante el recorrido se realizan las siguientes preguntas: ¿Cómo llegamos al baño? ¿Cómo llegamos al patio de juegos? ¿Cómo llegamos a la dirección?</li> <li>Con las respuestas de los niños señalarán los lugares visitados.</li> </ul>	Preguntas	10 minutos	Señala el recorrido que sigue para llegar hacia un punto específico
<b>PROCESO</b>	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>De regreso en el salón se le preguntará a cada niño a que parte del colegio quiere ir, una vez elegido el lugar se señala un punto de partida y se les da banderines.</li> <li>Se les pide que marquen el camino por donde están yendo.</li> </ul>	Banderines	30 minutos	Se orienta en el espacio: cerca-lejos

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿A dónde fuiste? ¿Por dónde lo hiciste? ¿Cuántos banderines usaste?</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En un papelote se les muestra un laberinto (el laberinto será de líneas rectas que doblan a la derecha, izquierda, adelante, atrás) en el cual deben encontrar el camino correcto para que el niño llegue a su colegio.</li> <li>Resolverán los laberintos en grupos de dos y marcarán el recorrido</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les entrega a los niños y niñas hojas en blanco para que representen el recorrido o desplazamiento que realizaron hacia el lugar del colegio elegido.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p> <p>Pedimos que voluntarios salgan a exponer su trabajo y expliquen por dónde se desplazaron, qué lugar eligieron.</p>			
--	--	--	--	--

<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Preguntas	10 minutos	Emite sus opiniones de manera libre.
---------------	--	-----------	------------	--------------------------------------

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°6

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.5 Denominación de la actividad	: me muevo por el espacio
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las nociones espaciales explicando el desplazamiento que ha realizado: adelante-atrás. Demostrando interés y entusiasmo.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Explica el desplazamiento realizado: derecha- izquierda, adelante- atrás	Demuestra interés y entusiasmo



### 1.7 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se entonará con los niños la canción “soy una serpiente” que consiste en formarse en columna para recorrer el espacio al avanzar en la canción se cambiará el ritmo de lento a rápido.</li> <li>Se les pregunta a los niños y niñas ¿por dónde nos hemos movido? ¿estaremos en el mismo sitio? ¿de qué tema hablaremos hoy?</li> </ul>	<p>Canción</p> <p>Música</p>	10 minutos	Se mueve al ritmo de la música
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luego se les pide a los niños y niñas salir al patio en donde estará ubicado un pequeño circuito.</li> <li>Se le pregunta ¿qué observamos? ¿Qué objetos son? ¿Cómo podemos pasar ese circuito? ¿por dónde podemos empezar?</li> </ul> <p><b>Representación</b></p>	<p>Módulos</p> <p>Colchonetas</p> <p>Ula-ula</p> <p>Hojas</p> <p>Colores</p> <p>Plumones</p>	30 minutos	Describe el desplazamiento que ha realizado: derecha-izquierda, adelante-atrás

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cada niño pasará el circuito como desee. Luego se les preguntas ¿de qué otra manera podemos pasar el circuito? ¿De cuántas formas hemos pasado el circuito? ¿por dónde han ido?</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños se desplazan caminando y respirando lentamente. Luego se les pide acostarse sobre le paracaídas mientras escuchan una melodía.</li> <li>De regreso al salón podrán encontrar hojas en blanco, crayolas y colores para que quien desee dibuje lo que más les ha gustado.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p> <p>Pedimos que pasen al frente a exponer su trabajo e indicarnos qué es lo que hemos hecho el día de hoy.</p>			
<b>SALIDA</b>	<p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Preguntas	10 minutos	Emite sus opiniones de manera autónoma

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°7

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.5 Denominación de la actividad	: recorriendo un circuito
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al explicar con su propio lenguaje el recorrido: hacia la derecha, hacia la izquierda, hacia adelante y hacia atrás. Manifestando interés y entusiasmo en el recorrido.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Representa con su lenguaje el desplazamiento usando hacia adelante y hacia atrás	Manifiesta interés y entusiasmo.

### 1.7 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En el patio se ubicará un camino con obstáculos, se traza una línea que será interrumpida por un obstáculo puede ser una pelota, un step, una silla, etc y así formarán un largo camino.</li> <li>Se les pregunta: ¿qué observamos en el patio? ¿Qué objetos son? ¿por dónde podemos pasar? ¿Qué hacemos si hay algún obstáculo? ¿hacia dónde nos dirigimos?</li> <li>¿de qué hablaremos hoy? ¿qué tema trataremos?</li> </ul>	Steps Silla bloques	10 minutos	Realiza movimientos coordinados con equilibrio
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dejamos a los niños y niñas que recorran el camino a su manera, señalando que recuerden cómo pasaron los obstáculos.</li> </ul>	Telas Cintas Bloques Pelotas	30 minutos	Dice con su propio lenguaje el recorrido que realizo en el circuito

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pregunta ¿Cómo recorrieron el circuito? ¿qué obstáculos encontraron? ¿por dónde se desplazaron?</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pide armar grupos de 5 y crear su propio circuito con los materiales que se les proporcione: telas, pelotas, bloques, etc.</li> <li>• Cada grupo armará su circuito y lo recorrerá. Se les pregunta ¿cómo lo armaron? ¿Qué materiales usaron? ¿dónde los pusieron? ¿Cómo se desplazaron? ¿por dónde caminaron? ¿hacia dónde se movieron?</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuando estén en el salón se les entrega una hoja a cada niño para que represente su circuito favorito.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego pasarán voluntariamente al frente a exponer su trabajo señalando el desplazamiento que realizaron.</li> </ul>			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Preguntas	10 minutos	Dice sus ideas de manera libre



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°8

### I- Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa :  
1.2 Nivel Educativo : Educación Inicial  
1.3 Grado y sección : 5 años  
1.4 Área curricular : Matemática  
1.5 Denominación de la actividad : semilla, semillita dónde te guardaré  
1.6 Duración : 50 minutos  
1.7 Nombre del egresado : Anaya Pérez Marla del Rocío  
Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al situar objetos dentro y fuera. Manifiesta agrado al participar en actividades grupales.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Sitúa objetos dentro o fuera de un determinado lugar	Manifiesta agrado al participar en actividades grupales

### 2.3 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se le entrega a cada niño un collar hecho de una cinta con un dibujo de una semilla: haba, lenteja, menestra (4 o 5 collares de cada semilla). Se les pregunta conoces estas semillas ¿dónde las has visto?</li> <li>Salimos al patio en donde encontrarán, 4 círculos de colores (rojo, azul, amarillo y verde) se les dice que todas las semillas se ubiquen DENTRO del círculo amarillo para empezar el juego.</li> <li>Se les pregunta ¿dónde están las semillas dentro o fuera del círculo? ¿dónde está la maestra, dentro o fuera del círculo? ¿de qué tema trataremos hoy? ¿cuándo usamos las nociones dentro y fuera?</li> </ul>	<p>Collares</p> <p>Círculos de colores en el piso</p>	10 minutos	Participa de actividades grupales
	<b>Búsqueda de estrategias</b>		30 minutos	Ubica objetos dentro y fuera



<p><b>PROCESO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empieza el juego y la maestra cuenta un pequeño cuento:</li> </ul> <p>En un lugar lejano vivía un gigante come semillas. Cuando el gigante no estaba las semillas corrían y paseaban por todo el campo, pero cuando escuchaban los grandes pasos del gigante cada semilla regresaba a su lugar para que el gigante no las coma.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Así que al empezar se les pide a todas las semillas correr por todo el campo (patio) por que el gigante ha salido, pero cuando escuchen los pasos del gigante (tocamos un tambor simulando pasos) cada semilla tendrá que ubicarse dentro de sus círculos de protección.</li> <li>• Les damos un determinado tiempo a los niños y niñas para que realicen el juego y al transcurrir el juego vamos cambiando la ubicación de las semillas en diferentes círculos.</li> <li>• Se les pregunta ¿durante el juego alguna semilla se quedó fuera de los círculos? ¿qué semilla se refugió en el círculo rojo/ azul/ amarillo/verde?</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En el aula se les reparte 3 vasitos de gelatina de diferentes colores y en un platito se les dan un poco de cada una de las tres semillas.</li> <li>• Se les indica colocar 2 habas dentro del vasito de color rojo y 5 habas fuera del vaso rojo, colocar 3 frejoles dentro del vaso azul</li> </ul>	<p>Cuento</p> <p>Collares</p> <p>Semillas</p> <p>Plastilina</p> <p>Vasitos de gelatina</p>		
-----------------------	--	--	--	--

	<p>y dos frejoles fuera del vaso azul, colocar las lentejas dentro del vaso amarillo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les da un tiempo para armar su combinación.</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les entrega una hoja con dibujos de tres platitos y plastilina para que modelen sus propias semillas. Cada niño ubicará sus semillas dentro o fuera de los platitos.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p> <p>Luego cada niño o niña pasará al frente a exponer su trabajo. Verbaliza dónde ubicó sus semillas respectivas.</p>			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Ideas de los niños y niñas	10 minutos	Verbaliza sus opiniones

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°9

### I- Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa :  
1.2 Nivel Educativo : Educación Inicial  
1.3 Grado y sección : 5 años  
1.4 Área curricular : Matemática  
1.5 Denominación de la actividad : de paseo por el parque  
1.6 Duración : 50 minutos  
1.7 Nombre del egresado : Anaya Pérez Marla del Rocío  
Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al describir la ubicación de los objetos usando expresiones de dentro de y fuera de. Demuestra interés y entusiasmo.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Describe la ubicación de los objetos usa expresiones dentro y fuera	Demuestra interés y entusiasmo

### 2.3 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les entrega a cada niño y niña un vaso de plástico o de cualquier otro material seguro y dos botones grandes un azul y un rojo a cada niño y niña.</li> <li>Se les dice ponemos el botón azul dentro del vaso y el rojo fuera del vaso. Colocamos los dos botones fuera del vaso. Colocamos el botón rojo dentro del vaso y azul fuera del vaso.</li> <li>Se les pregunta ¿de qué hablaremos hoy? ¿qué tema tocaremos?</li> </ul>	Vasos Botón azul Botón rojo	10 minutos	Sigue las indicaciones que se le da
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les dice que saldremos al parque a recolectar ramas y hojas. Las ramas y hojas que encuentren tendrán que ponerlas dentro del vaso.</li> </ul>	Vasos Hojas Ramas Goma Hoja bond	30 minutos	Describe la ubicación de los objetos usando expresiones dentro de y fuera de

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante la recolección se les dice todas las hojas que has recolectados colocarlas fuera del vaso, colocarlas dentro del vaso, etc al final tendrán ambos materiales dentro de su vaso.</li> <li>• Al llegar al salón se les da una hoja con un círculo en el medio y se les indica colocar solo las ramas fuera del vaso.</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego se indica pegar las ramas que encontraron dentro del círculo, pegar las hojas que encontraron fuera del círculo.</li> <li>• Se les pregunta ¿Qué hay dentro del círculo? ¿dónde pegaste las hojas? ¿cuántas hojas hay dentro del círculo? ¿cuántas hojas hay fuera del círculo?</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les entrega una hoja en blanco para que dibujen objetos dentro y fuera de un círculo.</li> <li>• Se les pregunta qué ¿dibujaste fuera del círculo? ¿qué dibujaste dentro del círculo?</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p>			
--	--	--	--	--

	Pedimos que expongan su trabajo explicando qué objetos dibujaron dentro y fuera del círculo.			
<b>SALIDA</b>	Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?	preguntas	10 minutos	Mites sus ideas de manera libre

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N°10

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.5 Denominación de la actividad	: Globos dentro de o fuera de
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al ubicar objetos en el espacio: dentro de o fuera de. Manifestando interés en utilizar los materiales concretos explorándolos de manera autónoma.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Ubica objetos en el espacio: dentro de – fuera de	Usa materiales concretos explorándolos libremente

### 2.3 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al salir al patio encontrarán 5 cajas en el patio, dentro de la caja colocaremos 5 globos (1 azul, 1 rojo, 1 amarillo, 1 verde, 1 blanco) a lado de cada caja colocaremos cintas de los mismos colores de los globos.</li> <li>Se les pregunta ¿Qué hay fuera de la caja? ¿Qué hay dentro de la caja? ¿cuántas cintas hay fuera de la caja? ¿de qué colores son las cintas que hay fuera de la caja? ¿de qué hablaremos hoy? ¿utilizas los términos dentro – fuera? ¿cuándo los utilizas?</li> </ul>	<p>Cajas de cartón</p> <p>Globos de colores</p> <p>Cintas de colores</p>	10 minutos	Explora los materiales de manera libre
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pide a los niños y niñas formarse en grupos de 4 o 5 y elegir alguna de las cajas.</li> </ul>	Cajas de cartón	30 minutos	Ubica materiales concretos dentro y fuera del espacio



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pregunta ¿Qué hay dentro de la caja? ¿de qué color son los globos que hay dentro de la caja?</li> <li>• Damos las indicaciones: por grupos colocar el globo rojo y la cinta roja dentro de la caja, el globo amarillo y la cinta amarilla fuera de la caja. Así alternamos los objetos que estarán dentro y fuera de la caja.</li> <li>• Luego les damos un momento para que decidan su propia combinación y al final indicamos colocar todos los materiales dentro de la caja.</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En el aula se le entrega a cada niño y niña una cajita (de jarabe) o un cono de PH sellado de un lado, también se les entrega cuencas de colores.</li> <li>• Se les da las siguientes indicaciones colocar dentro de la caja o el cono las cuencas de color rojo y fuera de esta las de color amarillo. La maestra puede variar las indicaciones observando el avance de los niños y niñas.</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les da un tiempo para que armen su propia combinación y luego puedan verbalizarlo frente a la clase o compartirlo con el compañero del costado.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p>	<p>Globos de colores</p> <p>Cintas de colores</p> <p>Cajitas de jarabe</p> <p>Conos de ph</p> <p>Cuencas</p>		
--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p> <p>Luego se agruparán en parejas y por turnos darán su propia indicación y el compañero deberá realizarla.</p>			
<b>SALIDA</b>	<p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Opiniones de los niños y niñas	10 minutos	Expresa sus ideas de manera libre

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

### I- Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa :  
1.2 Nivel Educativo : Educación Inicial  
1.3 Grado y sección : 4 años  
1.4 Área curricular : Matemática  
1.5 Denominación de la actividad : ¿dónde está encima o debajo?  
1.6 Duración : 50 minutos  
1.7 Nombre del egresado : Anaya Pérez Marla del Rocío  
Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales mediante la descripción de los objetos de su alrededor utilizando expresiones de encima y debajo. Participando activamente en las actividades que le interesan.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Describe la ubicación de los objetos usando expresiones: encima/Debajo	Participa activamente

### 1.7 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se comenta con los niños que vamos a jugar el juego “el rey manda”, se empieza con el rey manda a colocar su cuaderno encima de la mesa, el cuaderno debajo de la silla, la cartuchera encima de su cabeza, el lápiz debajo de la mesa, etc.</li> <li>Luego se les dice: observa tu salón y di que objetos encuentras encima de las mesas o que objetos encuentras debajo de los estantes.</li> <li>Se les pregunta ¿de qué tema hablaremos hoy?</li> </ul>	<p>Materiales del aula</p> <p>Mobiliario del aula</p>	10 minutos	Indica la ubicación de los objetos en el aula
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pregunta ¿Dónde están los libros, debajo o encima de la mesa? ¿dónde están las loncheras? ¿dónde están los juegos?, etc.</li> </ul>	<p>Goma</p> <p>Hojas</p> <p>Figuras</p>	30 minutos	Explica la ubicación de los objetos usando las expresiones encima/debajo

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego jugaremos con los propios compañeros, en parejas jugarán a dar indicaciones sobre objetos: por ejemplo, coloca el lápiz debajo de la cartuchera, el color rojo encima de la mesa, el color verde debajo del borrador, etc.</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego les daremos una hoja con el dibujo de un cuarto y se les entrega también dibujos de: una pelota, una mochila, libros, un peluche, una almohada, etc.</li> <li>• Se les indica pegar la pelota encima de la silla, pegar la almohada encima de la cama, pegar el peluche debajo de la mesa, etc.</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pide a los niños dibujar objetos debajo o encima de lo que deseen. Solo que utilizaran el color rojo para identificar los objetos que están encima y del color favorito los que están debajo.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p>			
--	--	--	--	--

	Pedimos que observen el trabajo de su compañero y preguntamos. ¿qué objetos están debajo o encima? ¿de qué color están encerrados los objetos que están encima/debajo?			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Pregunta	10 minutos	Comenta sus ideas libremente

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.5 Denominación de la actividad	: Pon las pelotas en su lugar
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al distinguir las nociones encima-debajo a través de situaciones lúdicas. Disfrutando de actividades grupales y de equipo.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Distingue las nociones encima-debajo en situaciones lúdicas	Disfruta de actividades grupales y de equipo

### 2.3 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pide a los niños y niñas salir al patio, en el patio encontrarán una tela circular grande y muchas pelotas de plástico. Se les pregunta ¿dónde están ubicadas las pelotas? ¿Qué hay encima de la tela? ¿Qué hay debajo de la tela? ¿Qué tema trabajaremos hoy? ¿qué entiendes por encima y debajo? ¿Cuándo utilizamos esas nociones?</li> </ul>	Tela circular grande Pelotas de plástico	10 minutos	Participa activamente respondiendo las preguntas
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indicamos a los niños y niñas colocarse alrededor de la tela y agarrar con ambas manos un lado de la tela.</li> <li>Al sonido del silbato empezarán a sacudir la tela. La maestra recogerá algunas pelotas y las lanzará a la tela y otras las colocará debajo de la tela.</li> </ul>	Tela circular Pelotas de plástico Aros de plástico pequeños Canicas	30 minutos	Diferencia la nociones encima-debajo en situaciones lúdicas



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al finalizar el juego pediremos a los niños y niñas dejar la tela en el suelo tal y como está. Se les pide sentarse alrededor de la tela. Se les pregunta ¿dónde están las pelotas? ¿cuántas pelotas hay encima de la tela? ¿de qué color son las pelotas que están encima de la tela?</li> <li>• Levantamos toda la tela y preguntamos ¿qué hay debajo de la tela? ¿cuántas pelotas hay debajo de la tela? ¿de qué color son las pelotas que están debajo de la tela?</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En el aula se les entrega un aro de plástico forrado con papel o tela (que cubra el centro vacío) y un vaso con canicas.</li> <li>• Se les pregunta ¿Qué hay encima del aro? ¿Qué hay debajo del aro?</li> <li>• Se les pide colocar dos canicas encima del aro y tres canicas debajo del aro, coloquen una canica encima del aro y cuatro canicas debajo del aro. La maestra puede cambiar la cantidad al medir el avance de los niños y niñas.</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pide crear su propia combinación de encima-debajo el que termine puede verbalizar lo que ha creado.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué</li> </ul>			
--	---	--	--	--

	<p>dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</p> <p><b>Transferencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Luego pasarán voluntariamente al frente a exponer su trabajo señalando el desplazamiento que realizaron.</li> </ul>			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Preguntas e ideas de los niños y niñas	10 minutos	Verbalizan lo aprendido

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.5 Denominación de la actividad	: lejos o cerca ¿dónde estaré?
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al identificar si se encuentra lejos o cerca de algún objeto. Disfruta de desplazarse por el espacio.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Identifica si está ubicado cerca o lejos de un objeto	Disfruta de desplazarse por el espacio

### 2.3 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En el salón ubicamos todas las sillas y las mesas en posiciones opuestas. Todos los niños se ubicarán en el centro del salón.</li> <li>La maestra indica a los niños y niñas que observen todos los objetos que hay en el salón y luego se les indica: todos deben ubicarse cerca de las sillas, todos deben ubicarse lejos de las mesas, solo las niñas se ubicarán cerca a la pizarra, solo los niños se ubicarán lejos de la puerta del salón.</li> <li>Se les dice: observa tu ubicación y dinos cerca de qué objetos te encuentras, lejos de qué objetos te encuentras. ¿qué tema trataremos hoy? ¿utilizas las palabras cerca o lejos? ¿para qué las utilizamos?</li> </ul>	Sillas Mesas	10 minutos	Participa de manera ordenada en actividades grupales
	<b>Búsqueda de estrategias</b>	Tira de cartón de 30 cm	30 minutos	Reconoce si está ubicado cerca o lejos de

<b>PROCESO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se les entrega a cada niño y niña una tira de cartón de 30cm aproximadamente, en un extremo de la tira se colocará una cinta o marca de color rojo y al otro extremo una cinta o marca de color azul; también se les entrega 5 gancho de colores a cada uno.</li> <li>Se les da las siguientes indicaciones: coloca todos los ganchos cerca de la marca roja, coloca 1 gancho cerca de la marca de color azul, coloca 3 ganchos lejos de la marca de color rojo. De esta manera la maestra podrá variar las indicaciones de acuerdo al avance de los niños y niñas.</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se le entrega a cada niño y niña una hoja de su aula y figuras de un niño o niña, silla, mesa, pelota, pizarra.</li> <li>Se les indica colocar la silla cerca de la puerta, la pizarra lejos de la silla, la pelota cerca de la pizarra y la mesa lejos de la puerta.</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se les pide ubicar la figura del niño o niña donde deseen, luego de eso verbalizan cerca o lejos de qué objetos está.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué</li> </ul>	<p>Ganchos de colores</p> <p>Hoja de aplicación</p> <p>Figuras: niña(o) Pelota Silla Mesa Pizarra</p>		<p>diferentes objetos dentro de un espacio determinado</p>
----------------	--	---	--	--

	<p>dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</p> <p><b>Transferencia</b></p> <p>Luego se agruparán en parejas y por turnos darán su propia indicación y el compañero deberá realizarla</p>			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Ideas de los niños y niñas	10 minutos	Expresa sus ideas libremente

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

### I- Datos informativos:

1.1 Institución Educativa	:
1.2 Nivel Educativo	: Educación Inicial
1.3 Grado y sección	: 5 años
1.4 Área curricular	: Matemática
1.6 Denominación de la actividad	: A la derecha o a la izquierda
1.6 Duración	: 50 minutos
1.7 Nombre del egresado	: Anaya Pérez Marla del Rocío Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al emplear de manera correcta las nociones de derecha e izquierda. Disfrutando de situaciones lúdicas.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Emplea correctamente las nociones de derecha e izquierda	Disfruta de situaciones lúdicas

### 2.3 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En el aula se le coloca a cada niño y niña una cinta azul en la mano derecha y una cinta roja en la mano izquierda. La maestra se colocará las cintas igual que los niños y niñas.</li> <li>Se les pregunta ¿de qué colores son las cintas que tienen en sus manos? ¿de qué color es la cinta de su mano derecha? ¿de qué color es la cinta de su mano izquierda? ¿cuál es la mano que usas para escribir, qué color de cinta tiene? Dime el nombre del amigo que está a tu izquierda ¿de qué hablaremos hoy? ¿qué tema trataremos? ¿qué es arriba/abajo?</li> </ul>	Cinta azul y roja	10 minutos	Verbaliza sus opiniones de manera libre
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les pedimos salir al patio y sentarse en círculo a cada niño y niñas y se le entrega una pelotita de plástico.</li> </ul>	Pelotas de plástico de colores	30 minutos	Usa correctamente las nociones de derecha e izquierda



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pregunta ¿de qué color es la pelota que te tocó? ¿de qué color es la pelota de tu amigo o amiga que está a tu izquierda?</li> <li>• Se les indica: alza la pelota con la mano derecha, alza la pelota con la mano izquierda, lanzamos la pelota con la mano derecha, recogemos la pelota con la mano izquierda.</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En el aula se les pide formar grupos de 3 y se les entrega un papelote blanco y dos platitos con témperas una azul y otra roja.</li> <li>• Se les indica que pongan la huella de su mano derecha de color azul en la parte de arriba del papelote y la huella de su mano izquierda de color rojo en la parte abajo.</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se le entrega a cada niño y niña una hoja bond dividida en dos y también círculos de color rojo y azul. Se les pide pegar los círculos de color azul al lado derecho y el de color rojo al lado izquierdo.</li> </ul> <p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p>	<p>Témperas</p> <p>Papelotes</p> <p>Hoja bond</p> <p>Círculos de papel</p>		
--	--	--	--	--

	Luego quien desee pasará a la pizarra a explicar su trabajo.			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Ideas de los niños y niñas	10 minutos	Expresa sus opiniones

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

### I- Datos informativos:

- 1.1 Institución Educativa :  
1.2 Nivel Educativo : Educación Inicial  
1.3 Grado y sección : 5 años  
1.4 Área curricular : Matemática  
1.5 Denominación de la actividad : globos por arriba, pelotas por abajo  
1.6 Duración : 50 minutos  
1.7 Nombre del egresado : Anaya Pérez Marla del Rocío  
Huamán Rojas María Francisca

### II- Componentes didácticos:

#### 2.1 Objetivos:

Al finalizar la sesión de aprendizaje los niños de 5 años estarán en condiciones de desarrollar las relaciones espaciales al localizar objetos ubicados arriba o abajo. Manifiesta agrado en las actividades que realiza.

#### 2.2 Contenido: cognoscitivo, procedimental y actitudinal.

CONOCIMIENTOS	CAPACIDADES	ACTITUDES
Desarrollo de las relaciones espaciales	Localiza objetos ubicados arriba o abajo	Manifiesta agrado en las actividades que realiza

### 2.3 Secuencia didáctica:

MOMENTOS	ESTRATEGIA / ACTIVIDADES O METODOLOGÍA	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas llegarán al aula y la maestra después de que han disfrutado de jugar en los sectores del aula, les pedirá que se sienten en asamblea para recordar las normas de convivencia y cuidado del material.</li> </ul> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Salimos al patio y le decimos a los niños y niñas que hoy haremos algunos ejercicios: todos los niños y niñas de pie, brazos arriba, brazos abajo, miramos hacia arriba, miramos hacia abajo, caminamos con los brazos arriba, caminamos con los brazos abajo, saltamos con la mano derecha arriba y la mano izquierda abajo, les damos un globo y jugamos tratando de que siempre se mantenga arriba.</li> <li>Se les pregunta ¿qué hicimos? ¿cómo nos hemos ubicado? ¿cómo movimos nuestros brazos? ¿qué haremos hoy?</li> </ul>	Nuestro propio cuerpo	10 minutos	Muestra interés por participar
PROCESO	<p><b>Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se coloca en el aula globos inflados en el techo de 4 colores diferentes (azul, amarillo, verde, rojo) se deja un hilo o cinta del tamaño adecuado para que luego el niño pueda despegar los globos.</li> </ul>	Globos  Pelotas  Papelote	30 minutos	Ubica los objetos que están arriba y abajo

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el piso del aula se colocan pelotas de los mismos colores de los globos.</li> <li>• Cuando los niños y niñas ingresen al aula se les pide observar qué es lo diferente, qué hay en el aula. Se les pregunta ¿dónde están los ubicados los globos? ¿dónde están ubicadas las pelotas? ¿qué es arriba y qué es abajo? ¿cuántos globos azules/rojos/amarillos/verdes hay arriba? ¿cuántas pelotas hay abajo?</li> <li>• Observa las cintas que cuelgan de los globos, jala una y coloca los globos en el piso. ¿ahora dónde están los globos abajo o arriba?</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forramos un lado de la pared del tamaño adecuado para que los niños y niñas alcancen. Les proporcionamos cinta adhesiva y les decimos que coloquen todos los globos que encuentres en la parte de arriba de la pared y dibujaremos pelotas de los colores que más le gusten en la parte de debajo de la pared.</li> <li>• Les damos un tiempo para que realicen la actividad. Se les pregunta ¿Qué colocaron arriba de la pared? ¿qué colocaron abajo en la pared? ¿Qué otros objetos hay arriba? ¿qué otros objetos hay abajo en el piso?</li> </ul> <p><b>Formalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les entregamos una hoja para que dibujen lo trabajo en clase.</li> </ul>	Colores		
		Plumones		
		Cinta adhesiva		

	<p><b>Reflexión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan respondiendo a interrogantes como: ¿qué aprendimos ahora? ¿Cómo hemos aprendido? ¿qué dificultades encontramos? ¿Cómo solucionamos las dificultades? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</li> </ul> <p><b>Transferencia</b></p> <p>Luego cada niño o niña pasará al frente a exponer su trabajo. Verbaliza lo que dibujó.</p>			
<b>SALIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al finalizar se les pregunta ¿Qué es lo que más te gustó de la actividad? ¿tuviste alguna dificultad? ¿qué lograste?</li> </ul>	Opiniones de los niños y niñas	10 minutos	Expresa sus ideas de manera libre

### **2.3 Evaluación de salida**

En el trabajo de investigación se aplicó una prueba de salida como post test a los 16 niños y niñas que conforman el grupo de estudio, después de aplicar el programa de estrategias didácticas. El propósito fue evaluar el nivel de desarrollo de las nociones espaciales. Los resultados generales los presentamos en la tabla de la página siguiente.

		Ubicación de sí mismo en el espacio					Ubicación de los objetos en el espacio			
NOMBRES Y APELLIDOS	INDICADORES	Describe la ubicación personas con relación a sí mismo, usando las expresiones “derecha” e “izquierda”	Se orienta en el espacio determinado: arriba-abajo	Se orienta en el espacio determinado: dentro- fuera	Se orienta en el espacio determinado: cerca-lejos	representar su ubicación: hacia delante, hacia atrás	Ubica los objetos dentro o fuera	Sitúa objetos: encima - debajo	Coloca objetos en el espacio: arriba o abajo	Menciona la ubicación de los objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, encima debajo según corresponda
		SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI
Jerles		SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI
Ronaldino		SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI
Dilver		SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO
Kevin		SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	NO
Maely		SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI
Denys		SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI
Magaly		SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI
Esmit		SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Willian		SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	NO
Maruffo jhon		SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI
Zacarías		SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI
Daniela		SI	SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI
Alejandro		SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Sonia		SI	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Mayra		SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Bryan		SI	SI	SI	SI	SI	SI	NO	SI	SI
P U N	SI	16	16	13	13	14	16	14	16	13



T A J E	NO	0	0	3	3	2	0	2	0	3
P O R C E N T A J E	SI%	100%	100%	81%	81%	88%	100%	88%	100%	81%
	NO%	0%	0%	19%	19%	12%	0%	12%	0%	19%

En el caso del primer ítem, los resultados obtenidos los hemos registrado en el cuadro N° 01 que se presenta a continuación.

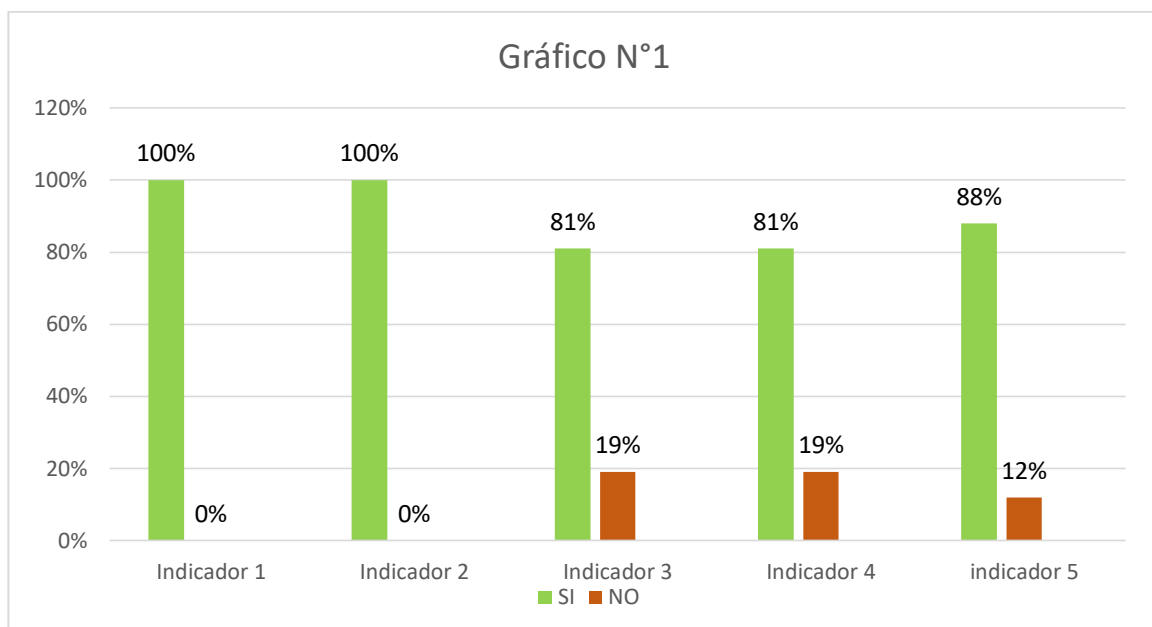
**CUADRO N° 01**

**NIVEL DE LOGRO EN EL 1ER ITEM EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. ALTO COYMOLACHO**

N°	ITEMS	SÍ		NO	
		F	%	F	%
Ubicación de sí mismo en el espacio	<b>Describe la ubicación personas con relación a sí mismo, usando las expresiones “derecha” e “izquierda”</b>	16	100%	0	0%
	<b>Se orienta en el espacio determinado: arriba-abajo</b>	16	100%	0	0%
	<b>Se orienta en el espacio determinado: dentro - fuera</b>	13	81%	3	19%
	<b>Se orienta en el espacio determinado: cerca - lejos</b>	13	81%	3	19%
	<b>Representar su ubicación: hacia delante, hacia atrás</b>	14	88%	2	12%
PROMEDIO		14	90%	2	10%

Fuente: prueba de salida.

Gráficamente se tiene lo siguiente



Como se observa en el cuadro N°1, en los indicadores 1 y 2 el total de estudiantes (16) ha logrado alcanzar el objetivo tanto para describir la ubicación de personas con relación a sí mismo: derecha – izquierda, y para orientarse en el espacio: arriba – abajo.

Por otro lado, observamos que los indicadores 3 y 4 el porcentaje que ha logrado cumplir con los indicadores es el 81% que representa a 13 estudiante.

Finalmente, el indicador 5 tiene un porcentaje de 88%, los niños que han logrado el objetivo son 14 y los que aún no lo han hecho son 2, este indicador se refiere a representar su ubicación: hacia adelante – hacia atrás.

En el caso del segundo ítem, los resultados obtenidos los hemos registrado en el cuadro N° 02 que se presenta a continuación.

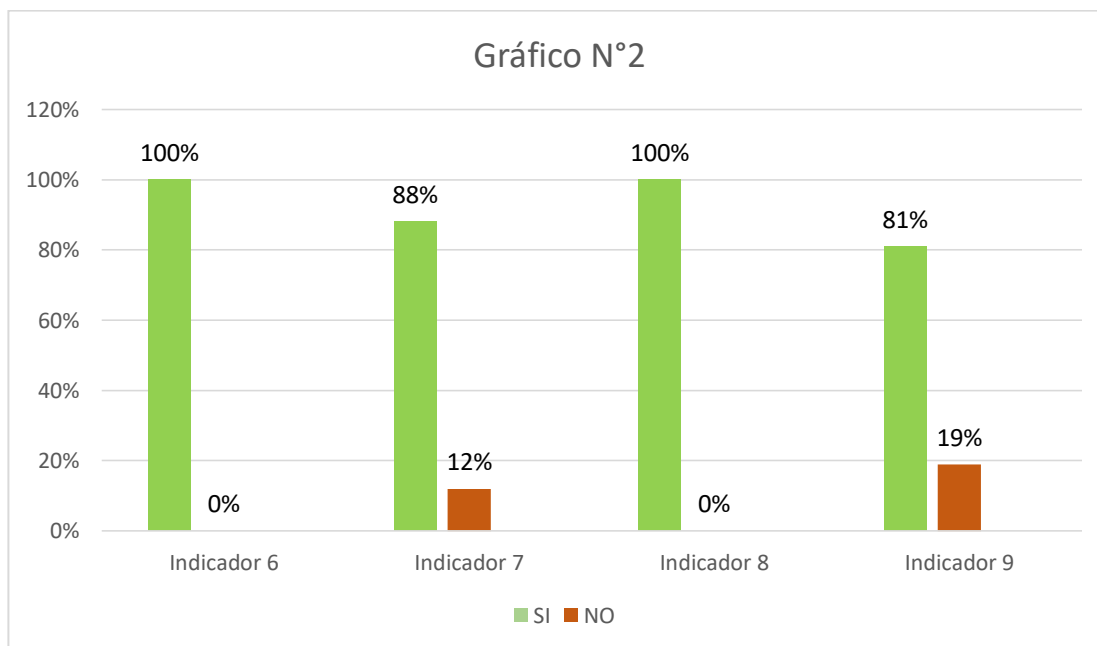
**CUADRO N° 02**

**NIVEL DE LOGRO EN EL 2DOITEM EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA  
I.E.I. ALTO COYMOLACHE**

N°	ITEMS	SÍ		NO	
		F	%	F	%
Ubicación de los objetos en el espacio	<b>Ubica los objetos dentro - fuera</b>	16	100%	0	0%
	<b>Sitúa objetos: encima - debajo</b>	14	88%	2	12%
	<b>Coloca objetos en el espacio: arriba o abajo</b>	16	100%	0	0%
	<b>Menciona la ubicación de los objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás según corresponda.</b>	13	81%	3	19%
PROMEDIO		15	92%	1	8%

Fuente: prueba de salida.

Gráficamente se tiene lo siguiente



Como se observa en el cuadro N°2, en los indicadores 6 y 8 se puede observar que el total de los niños y niñas han logrado cumplir el objetivo.

Por otro lado, observamos que en el indicador 7 el porcentaje que ha logrado cumplir con el indicador es del 88% y esto se ve reflejado en que han logrado ubicar los objetos dentro – fuera.

Finalmente, en el indicador 9 se observa que el 19%, que representa a 3 estudiantes, no ha logrado cumplir con el indicador, mientras que un 81% ha logrado mencionar la ubicación de los objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás según corresponda.

**RESULTADOS FINALES OBTENIDOS EN LA EVALUACIÓN DE ENTRADA Y  
SALIDA  
CUADRO N°3**

	INDICADORES DE LA NOCIÓN DE ESPACIO	EVALUACIÓN DE ENTRADA		EVALUACIÓN DE SALIDA		%DE MEJORA
		SI		SI		
		F	%	F	%	
Ubicación de sí mismo en el espacio	Describe la ubicación personas con relación a sí mismo, usando las expresiones “derecha” e “izquierda”	0	0%	16	100%	72%
	Se orienta en el espacio determinado: arriba-abajo	2	12%	16	100%	
	Se orienta en el espacio determinado: dentro – fuera	3	19%	13	81%	
	Se orienta en el espacio determinado: cerca – lejos	0	0%	13	81%	
	Representar su ubicación: hacia delante, hacia atrás	8	50%	14	88%	
	PROMEDIO	16%		90%		
Ubicación de los objetos en el espacio	Ubica los objetos dentro - fuera	4	25%	16	100%	
	Sitúa objetos: encima - debajo	0	0%	14	88%	
	Coloca objetos en el espacio: arriba o abajo	7	44%	16	100%	
	Menciona la ubicación de los objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás según corresponda.	3	19%	13	81%	
	PROMEDIO	22%		92%		
	PROMEDIO	19%		91%		

## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA EVALUACIÓN DE ENTRADA Y SALIDA**

En el cuadro se presentan los porcentajes alcanzados por ambos grupos: en la evaluación de entrada, en el primer ítem de ubicación de sí mismo en el espacio, los niños alcanzaron un logro del 16%, mientras que en el de salida, luego de la aplicación de estrategias didácticas para mejorar el desarrollo de las nociones espaciales se obtuvo un logro del 90%, obteniendo un logro de mejora del 74% en este primer ítem que contiene cinco indicadores.

De la misma manera, el cuadro nos muestra con respecto al segundo ítem de ubicación de los objetos en el espacio, los niños alcanzaron un logro del 22% en la prueba de entrada. Y luego de la aplicación del programa de estrategias didácticas los niños y niñas consiguieron un 92% de logro. Siendo el porcentaje de mejora un 70%.

Al finalizar el análisis de las evaluaciones de entrada y salida podemos observar un porcentaje de mejora en total del 72%. Por lo que podemos afirmar que el programa de estrategias didácticas, mejora significativamente las nociones espaciales de los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache.

**GRÁFICO N° 03**



En el gráfico N°03 se presenta ambos resultados de entrada y salida de los indicadores para evaluar el nivel de las nociones espaciales en la que se encuentran, demostrando así que los niños las logran desarrollar manera rápida y óptima obteniendo en promedio de mejora en total de 72% en un nivel de Bueno.



# **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## CONCLUSIONES

- Al inicio de la investigación se pudo observar, que el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 5 años de edad de la IEI Alto Coymolache, no se realizaba de manera óptima y se observaron diversas dificultades para que los niños y niñas puedan ubicarse en el espacio y ubicar objetos dentro del espacio.
- Se diseñó y aplicó un programa de estrategias didácticas basados en la estrategia de Tarea del movimiento de Josefa Lora y el desarrollo cognitivo de Piaget, dicho programa constaba de 15 sesiones de aprendizajes basados en estrategias didácticas que iban a permitir desarrollar las nociones espaciales en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial Alto Coymolache.
- Al término de la aplicación del programa y luego de aplicar la evaluación de salida, se demostró que el desarrollo de las nociones espaciales, tuvo un logro significativo y representativo del 100%, donde los niños y niñas, se orientan en el espacio determinado: arriba-abajo, dentro- fuera, cerca-lejos a partir de sí mismo, seguido de la acción en que coloca objetos en el espacio usando arriba o abajo
- Al comparar los resultados de la evaluación de entrada, que arrojaban un 19% de logro y la evaluación de salida que arrojó un 91% de logro, podemos determinar que han mejorado significativamente pues el porcentaje de mejora alcanza un promedio del 81%; esto se debe a la aplicación de un programa de estrategias didácticas, motivándolos a participar activamente, a través de juegos y movimientos libres en las sesiones de aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

- La formación de las futuras docentes debe estar dirigida a desarrollar las nociones espaciales utilizando juegos de movimientos, usando en primer lugar el cuerpo para luego hacer uso de material concreto y del entorno de los niños y niñas. La motivación de las maestras debe ser brindarles a sus estudiantes distintas experiencias, respetando los procesos didácticos para lograr el éxito de los aprendizajes significativos de los niños y niñas.
- Se deberían diseñar programas de actualización para docentes, en cuanto a la importancia del movimiento de los niños y niñas y su repercusión en el aprendizaje de las nociones espaciales, a fin de que éstos puedan manejar técnicas y procedimientos apropiados para desarrollar las capacidades específicas, necesarias para el desarrollo de las nociones espaciales.
- Brindarle a los niños y niñas una mayor libertad de movimiento a partir de estrategias que les permitan darle al niño experiencias divertidas, usando para ellos materiales del contexto en donde viven y estudian. Además, de proponer situaciones lúdicas para que sea una experiencia divertida y de su propio desarrollo. Ya que los niños y niñas en los primeros años de vida asimilan las experiencias vivenciales.

## BIBLIOGRAFÍA

- Boule, F. (1995). Manipular, Organizar, Representar – Iniciación a las Matemáticas. Madrid, España: Ediciones Narcea S.A
- Caneque.H. (1993). Juego y vida: conducta lúdica en el niño y el adulto. Ateneo
- Castro. J. (2004). El desarrollo de la noción de espacio en el niño de Educación Inicial. Acción Pedagógica
- Cohen. D. (2001). Cómo aprenden los niños. Fondo de cultura económica.
- Chamorro.M. (2005). Didáctica de las matemáticas para educación infantil. Pearson Education
- D'Agostino, G (2007) Aspectos teóricos de la evaluación educacional. San José: Costa Rica: EUNET.
- Delgado, M. (2009). Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje. Revista Electrónica "Actualizadas Investigativas en Educación"
- Flavell.J. (1982). La Psicología evolutiva de Jean Piaget. Barcelona: Ediciones Paidós
- Gesell. A, Bates. Luise. (1956). El niño de 1 a 5 años. Guía para el estudio del niño preescolar.
- Lora. J. (2011). La educación corporal: nuevo camino hacia la educación integral. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud
- Ministerio de Educación (2015) Módulo de actualización en didáctica de la matemática hacia la construcción de la noción de número. Lima. Perú.
- Ministerio de Educación (2015) Rutas de aprendizaje; Área curricular matemática. Lima. Perú. Editorial Biblioteca nacional del Perú.
- Ministerio de Educación (2004). Guía de evaluación de aprendizajes. Lima: MINEDU.
- Ochaita.E. (1983). La teoría de Piaget sobre el desarrollo del conocimiento espacial

Piaget. J. (2008). La representación del mundo en el niño. Ediciones Morata

Pinol-Douried. M. (1979). La construcción del espacio en el niño. Madrid: Pablo del Río-Editor

Piaget J. (1995). El juego asumido por el niño. Editorial Labor: Bogotá, Colombia.

Zhukovskala, R. (1982). El juego y su importancia pedagógica. Editorial Pueblo y Educación: La Habana, Cuba.

# **ANEXOS**

### ANEXO N° 01

**Evaluación de entrada y salida para evaluar el desarrollo de la noción espacial en los niños de 5 años**

**Nombre:**.....

INDICADORES DE LA NOCION ESPACIAL	VALORACION	SI	NO
UBICACIÓN DE SÍ MISMO EN EL ESPACIO	Describe la ubicación personas con relación a sí mismo, usando las expresiones “derecha” e “izquierda		
	Se orienta en el espacio y tiempo determinados: arriba-abajo, dentro- fuera, cerca-lejos a partir de sí mismo		
	Representar su ubicación: hacia delante, hacia atrás, hacia la derecha, hacia la izquierda		
UBICACIÓN DE LOS OBJETOS EN EL ESPACIO	Ubica los objetos arriba o abajo, dentro o fuera		
	Explica la ubicación de objetos usando expresiones encima debajo		
	Coloca objetos en el espacio usando arriba o abajo		
	Menciona la ubicación de los objetos: arriba-abajo, dentro-fuera, delante-detrás		

### **ANEXO N° 03: GALERÍA FOTOGRÁFICA**



Los niños y niñas realizan diferentes desplazamientos: a la derecha e izquierda; hacia adelante y hacia atrás





Los niños utilizan su cuerpo para representar la ubicación: dentro - fuera



Los niños utilizan material de su entorno para representar la ubicación: dentro - fuera



Los niños utilizan material concreto para desplazarse y mencionar las nociones delante, detrás, derecha e izquierda