UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS

PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR

Tesis presentada para optar el grado académico de Doctor en Ciencias de la Educación

AUTOR:

M. Sc Ramírez Rodas Héctor Eduardo

ASESORA:

Dra. Fernández Otoya Fiorela Anaí

Lambayeque – Perú

2021

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS

PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR

Tesis presentada para optar el grado académico de Doctor en Ciencias de la Educación

AUTOR:

M. Sc Ramírez Rodas Héctor Eduardo

ASESORA:

Dra. Fernández Otoya Fiorela Anaí

Lambayeque – Perú

2021

PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR

Autor: M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

Tesis presentada para optar el grado académico de Doctor en Ciencias de la Educación

Dra. María Pilar Fernández Celis
Presidenta

Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos
Secretaria

Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías
Vocal

Copia del acta de sustentación

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

N° 0026-VIRTUAL

Siendo las **10:00 horas,** del día **Jueves 04 de febrero de 2021**; se reunieron **vía online mediante la plataforma virtual Google Meet**, https://meet.google.com/vvz-mxsx-siq los miembros del jurado designados mediante **Resolución Nº 417-2020-D-P-FACHSE**, de fecha **21 de febrero de 2020,** integrado por:

Presidente : **Dra. María del Pilar Fernández Celis**
Secretario : **Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos**
Vocal : **Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías**
Asesor Metodológico : **Dra. Fernández Otoya Fiorela Anaí**
Asesor Científico : _

La finalidad es evaluar la Tesis titulada: "**PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR.";** presentada por el tesista **RAMÍREZ RODAS HÉCTOR EDUARDO** para obtener el **Grado Académico de Doctor en Ciencias de la Educación.** Producido y concluido el acto de sustentación, de conformidad con los artículos 131 al 140 del Reglamento General del Vicerrectorado de Investigación (aprobado con Resolución N° 018-2020-CU de fecha 10 de febrero del 2020); los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo las preguntas, observaciones y recomendaciones al(os) sustentante(s), quien(es) procedió(eron) a dar respuesta a las interrogantes planteadas.

Con la deliberación correspondiente por parte del jurado, se procedió a la calificación de la Tesis, obteniendo un calificativo de (18) (DIECIOCHO) en la escala vigesimal, que equivale a la mención de MUY BUENO

Siendo las 10:56 a.m. horas del mismo día, se dio por concluido el acto académico online, con la lectura del acta y la firma de los miembros del jurado.

Dra. María del Pilar Fernández Celis	**Dra. Doris Nancy Díaz Vallejos**	**Dra. Yvonne de Fátima Sebastiani Elías**
PRESIDENTE	**SECRETARIO**	**VOCAL**

OBSERVACIONES:……
……
……
……
……

El presente acto académico se sustenta en los artículos del 39 al 41 del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Na cional Pedro Ruiz Gallo (aprobado con Resolución N° 270-2019-CU de fecha 4 de setiembre del 2019); la Resolución N° 407-2020-R de fecha 12 de mayo del 2020 que ratifica la Resolución N° 004-2020-VIRTUAL-VRINV del 07 de mayo del 2020 que aprueba la tramitación virtualizada para la presentación, aprobación de los proyectos de los trabajos de investigación y de sus informes de investigación en cada Unidad de Investigación de las Facultades y Escuela de Posgrado; la Resolución N° 0372-2020-V-D-NG-FACHSE de fecha 21 de mayo del 2020 y su modificatoria Resolución N° 0380-2020-V-D-NG-FACHSE del 27 de mayo del 2020 que aprueba el INSTRUCTIVO PARA LA SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS VIRTUALES.

Declaración jurada de originalidad

Yo, M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas, autor principal, y Dra. Fiorela Anaí Fernández Otoya, asesora del trabajo de investigación “Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo para promover la convivencia escolar", declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso de demostrarse lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe, así como del título o grado emitido como consecuencia de este informe y, por ende, del proceso administrativo que diera lugar.

Lambayeque, marzo del 2021.

Nombre del autor: M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

Nombre de la asesora: Dra. Fiorela Anaí Fernández Otoya

Dedicatoria

A mi padre en el cielo, a mi madre en la tierra y a mi hijo en lo eterno.

Agradecimiento

A la Dra. Fiorela Anaí Fernández Otoya, por sus valiosos aportes académicos.

Índice general

Acta de sustentación .....**Error! Bookmark not defined.**
Copia del acta de sustentación iv
Declaración jurada de originalidad v
Dedicatoria vi
Agradecimiento..... vii
Índice general viii
Índice de tablas ix
Índice de figuras x
Resumen xi
Abstract xi
Introducción.....12
Capítulo I: Diseño teórico 25
1.1. Teorías que fundamentan la investigación 25
1.2. Convivencia escolar 27
1.3. Habilidades sociales.....31
1.4. Modelo socioeducativo 37
1.5. Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo.....39
Capítulo II: Métodos y materiales 44
2.1. Tipo de investigación.....44
2.2. Diseño de investigación 44
2.3. Operacionalización de variables 44
2.4. Población.....48
2.5. Muestra y muestreo.....48
2.6. Técnicas para la recolección de información 49
2.7. Instrumentos de investigación 49
2.8. Validez y confiabilidad de los instrumentos 50
2.9. Procedimientos y método de análisis estadístico de los datos.....51
2.10.Aspectos éticos.....51
Capítulo III: Resultados y Discusión 52
3.1. Resultados 52
3.2. Discusión.....229
Capítulo IV: Conclusiones 233
Capítulo V: Recomendaciones 234
Referencia bibliográfica 235
Anexos.....241

Índice de tablas

Tabla 1	Operacionalización de la Convivencia escolar	46
Tabla 2	Operacionalización del Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo	48
Tabla 3	Dimensiones del instrumento que valida el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo	50
Tabla 4	Dimensiones del instrumento que valida la convivencia escolar	50
Tabla 5	Baremación del instrumento Convivencia Escolar	51
Tabla 6	Determinación del Alfa de Cronbach	51
Tabla 7	Distribución del nivel de convivencia escolar por dimensiones, percibido por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria	53
Tabla 8	Distribución porcentual de convivencia escolar por dimensiones, percibido por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria	54
Tabla 9	Distribución de convivencia escolar según la dimensión agresiones recibidas y agresiones producidas, percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria	54
Tabla 10	Distribución de la dimensión clima percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria	55
Tabla 11	Distribución de la dimensión satisfacción percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria	56
Tabla 12	Distribución de la dimensión conductas conflictivas percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria	57
Tabla 13	Distribución de la dimensión apoyo familiar percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria	58
Tabla 14	Distribución de la dimensión resolución de conflictos percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria	59
Tabla 15	Distribución de la dimensión agresiones recibidas y agresiones producidas, percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria	60
Tabla 16	Validación del Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo.	63

Índice de figuras

Figura 1 Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo 66

Resumen

En esta investigación se planteó como objetivo proponer un programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo para promover la convivencia escolar en los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, 2020. La metodología empleada correspondió al enfoque cuantitativo, de tipo no experimental, con diseño descriptivo propositivo. La población fue la misma que la muestra y estuvo constituida por 122 estudiantes del Segundo Grado de las secciones A, B, C y D. Los instrumentos utilizados fueron la lista de cotejo y el cuestionario de Convivencia escolar, cuya determinación del Alfa de Cronbach fue Excelente (0.941). Se encontró que, 63.9% de los estudiantes tuvieron un bajo nivel de convivencia escolar, seguidos de los niveles medio y alto con 20.5 y 15.6% respectivamente, demostrando así una necesidad en los estudiantes por mejorar la convivencia escolar, por lo que, se propuso el Programa de habilidades sociales sustentado en el modelo socioeducativo, el cual fue validado mediante juicio de expertos.

Palabras clave: Conductas conflictivas, clima escolar, sana convivencia, estudiantes.

Abstract

The objective of the research was to propose a social skills program based on the socio-educational model to promote school coexistence in students of the Second Grade of Secondary Education of the I.E. Juan Pablo Vizcardo and Guzman Zea, 2020. The methodology used corresponded to a quantitative approach, of a non-experimental type, with a purposive descriptive design. The polarization was the same as the sample and consisted of 122 second-grade students from sections A, B, C and D. The instruments used were the checklist and the School Coexistence questionnaire, whose determination of Cronbach's Alpha was Excellent (0.941). It was found that 63.9% of students had high a level of school coexistence, followed by low and medium levels with 20.5 and 15.6% respectively. It is concluded that, given the slight tendency to a low level in school coexistence, the Social Skills Program based on the socio-educational model is proposed.

Keywords: Conflictive behaviors, school climate, healthy coexistence, students

Introducción

Las Instituciones Educativas (II.EE.), según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, por su sigla en inglés), son consideradas como un espacio donde se construyen aprendizajes académicos y socioemocionales, en el que conviven y se desenvuelven democráticamente los estudiantes. Sin embargo, estos espacios, se han convertido en lugares donde prima la violencia y el acoso escolar, afectando la estabilidad física y emocional de los educandos.

Al respecto, la UNESCO (2019) manifestó que la violencia y el acoso escolar constituyen problemas transcendentales a nivel mundial. Así, a través de varias encuestas aplicadas en 144 países, se obtuvo que casi uno de cada tres estudiantes (32%) han sido intimidados por sus compañeros en la escuela y una proporción similar se ha visto afectada por la violencia física, siendo la intimidación física la más frecuente; excepto en Norteamérica y Europa, donde la intimidación psicológica es más común, seguido del acoso sexual.

En el Perú, según el informe del Ministerio de Educación (MINEDU), a través de su plataforma virtual SíseVe, hasta junio del año 2019 se registraron 4,931 casos de maltrato en las II.EE., a diferencia del 2018 que, en el mismo periodo, hubo la mitad de registros, es decir, 2,384 casos; estas cifras revelan que, en el Perú, 27 estudiantes sufren diariamente violencia en sus escuelas. Así, desde septiembre del 2013 hasta junio del 2019 se han registrado a 31,216 estudiantes víctimas de violencia escolar. Estas cifras y la cantidad de casos registrados anualmente son motivo de preocupación.

En respuesta a ello, el Estado Peruano y el MINEDU han decretado leyes y normas afines con la convivencia escolar, con el propósito de propiciar una cultura de armonía, paz y sana convivencia en todas las II.EE. del país. Entre estas leyes, se encuentra la Ley Nº 28044, Ley General de Educación, en cuyos Artículos 53 y 56 respectivamente, se busca promover que los estudiantes practiquen la tolerancia, solidaridad, sana convivencia y el diálogo al interactuar con sus compañeros, profesores y comunidad.

De igual forma, en la Ley N° 29719, Art. 1 del Reglamento aprobado por el Decreto Supremo N° 010-2012-ED, se busca promover la convivencia sin violencia en las

II.EE., mediante la prevención, evasión, sanción y erradicación de la violencia, intimidación, el hostigamiento y cualquier acto estimado como acoso. Asimismo, el MINEDU (2018), mediante el D.S. N° 004-2018-MINEDU, aprobó lineamientos para gestionar, prevenir, atender y erradicar casos de violencia escolar hacia niñas, niños y adolescentes, a través de una estrategia integral que promueve una convivencia democrática que prevea todo tipo de manifestación de violencia.

Por otro lado, la Universidad Privada César Vallejo, en 14 instituciones educativas de la Región La Libertad, mediante el proyecto La expresión del silencio, fomentó el desarrollo de nuevas prácticas de convivencia estudiantil a partir de la reconstrucción de normas sociales y escolares preestablecidas (Agencia Andina, 2018).

En la **Región Lambayeque**, existen escuelas estatales en riesgo de convivencia social, la UGEL Chiclayo exhibió el proyecto que presenta a las escuelas como espacios privilegiados para la injerencia social, donde no sólo se desarrollen las competencias educativas sino también las habilidades sociales que se requieren para la mejora continua de los estudiantes y docentes, buscando su empoderamiento progresivo, con el fin de que ellos mismos puedan darse cuenta de los diversos peligros que se dan a través de la inadecuada relación entre estudiantes (UGEL Chiclayo, 2019).

En la **I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea**, del distrito de La Victoria, provincia de Chiclayo, Región Lambayeque se observó de manera asistemática que los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria presentaron deficientes relaciones interpersonales, manifestado en juegos bruscos e hirientes, agresión física y verbal, falta de tolerancia y de respeto hacia las opiniones y/o ideas de sus compañeros, actitudes individualistas al realizar sus trabajos o si trabajan en equipo únicamente lo hacen con su grupo de amigos mostrando actitudes excluyentes, deficiencias en la expresión de sentimientos y emociones, falta de confianza para compartir experiencias y vivencias personales, etc.

Una de las preocupaciones que tiene todo docente comprometido con su labor de educar, es alcanzar un clima armonioso para que sus estudiantes reciban una apropiada educación. En ese contexto, para conocer cómo a través de diferentes estudios se ha

abordado la convivencia escolar por diversos investigadores, se procedió a revisar la literatura, seleccionándose como **antecedentes** del problema a los que a continuación se detallan desde un contexto local, nacional e internacional:

A nivel local, en **Ferreñafe, Escalante** (2018) propuso un programa sobre habilidades sociales para mejorar la Convivencia Escolar en estudiantes del cuarto grado de secundaria, el estudio fue descriptivo propositivo, su muestra fue de 115 estudiantes seleccionados mediante muestro al azar simple, aplicándoles un cuestionario. Se concluyó que, el 76% de estudiantes mostraron conductas conflictivas frente a un 24% que no lo tuvo; 45% señaló que recibió apoyo familiar, mientras que, un 39% no; además, el 57% reconoció haber sido agredido, frente a un 59% agredió alguna vez a su compañero. Este estudio fue importante porque el programa planteó actividades y estrategias que contribuyen a tener un mejor clima escolar, favoreciendo los aprendizajes.

En Chiclayo, Sampén *et al*. (2017) evaluaron un programa de prevención basado en la competencia social e interpersonal. El estudio mixto (cualitativo-cuantitativo), con diseño cuasi-experimental, tuvo a 176 estudiantes como muestra, quienes fueron evaluados mediante cuestionarios, fichas de observación participante y de evaluación. Se concluyó que, el programa potenció los aprendizajes enmarcados dentro de la competencia social y que, los estudiantes mejoraron actitudes de convivencia con sus pares (diálogo, expresión de sentimientos, comprensión y empatía con quien sufre), así como en amistad y solidaridad en situaciones de maltrato escolar, potenciándose la competencia social.

Desde un contexto nacional, en **Huancayo, Alania** (2018) demostró la influencia del módulo educativo Socializarte en estudiantes; mediante un estudio cuasi experimental a una muestra de 60 estudiantes, divididos en grupo experimental (30) y control (30), quienes fueron evaluados con un cuestionario. Se concluyó que, en el pretest, no existieron diferencias significativas entre las medias de las habilidades sociales avanzadas de los grupos experimental y control; mientras que, en el postest si, favorables al grupo experimental. El estudio fue importante dada significatividad del módulo educativo Socializarte en las habilidades sociales avanzadas de los estudiantes, constituyéndose así un referente más para la presente investigación.

En Lima, Montoro (2018) realizó un estudio con enfoque cualitativo a nivel exploratorio, con diseño descriptivo y método de estudio de casos; con el objetivo de conocer cómo son las habilidades sociales en docentes. La muestra de tipo por conveniencia, lo conformó un docente de cada área académica. Las técnicas de recolección de datos usadas fueron entrevista semi-estructurada y observación con sus respectivos instrumentos. En este estudio se concluyó que las habilidades sociales en los desempeños de los docentes son muy importantes y deberían mejorar para lograr una interacción más eficiente con los estudiantes y colegas. La investigación fue importante, porque reconoce al docente como elemento fundamental para usar estrategias innovadoras que busquen un cambio de actitud y aptitud de los estudiantes.

En Lima, Checmapocco (2017) se propuso determinar la influencia del programa lúdico "PADA" en la convivencia escolar de los estudiantes del 1° grado de Educación Primaria; aplicando un estudio cuantitativo, de nivel explicativo, con diseño cuasi experimental, con método hipotético deductivo. La población lo constituyó 46 estudiantes. Se concluyó que, el programa de entrenamiento lúdico "PADA" influye de manera positiva en la convivencia escolar en estudiantes del 1° grado de educación primaria, teniendo una diferencia significativa en las puntuaciones del grupo de control y experimental. La investigación resultó transcendental porque refleja el impacto positivo de un programa estructurado en la convivencia escolar de los estudiantes.

En Lima, Gálvez (2017) buscó determinar los efectos de un programa de habilidades sociales en estudiantes del Tercer año de Secundaria de la I.E. Luis Armando Cabello Hurtado. Para ello, aplicó un diseño cuasi-experimental a una muestra de 47 estudiantes de las secciones A y B, quienes fueron seleccionados mediante el método de muestreo no probabilístico, por conveniencia. El análisis de los datos recopilados de la convivencia escolar se realizó con el estadístico U-Mann Whitney. La investigadora concluyó que, la aplicación del programa propuesto mejora las habilidades sociales de los estudiantes del tercer año de secundaria. Este estudio fue muy importante porque propone un programa estructurado y con impacto positivo en su aplicación, el cual sirvió como referente para la propuesta del presente estudio.

En Surquillo, Cano (2017) investigó de qué manera la aplicación de un programa mejora las habilidades sociales en estudiantes de Sexto de Primaria. El estudio cuantitativo, de tipo aplicado, con nivel explicativo, de diseño experimental y un sub-diseño cuasiexperimental, concluyó que, la aplicación del Programa "Aprendo conductas saludables" mejoró las habilidades sociales en los estudiantes. Pese a que el estudio se realizó con estudiantes de primaria, constituye un aporte relevante porque en su desarrollo asume orientaciones generales sobre las secuencias operativas para la oportuna solución de los problemas; además porque el programa mejoró el nivel de las habilidades sociales de los estudiantes en sus diferentes dimensiones.

En Carabayllo, Vicente (2017) en su investigación buscó determinar la relación existente entre habilidades sociales y convivencia escolar en estudiantes de educación secundaria. La muestra lo conformaron estudiantes del VI ciclo de educación, la misma que fue determinada mediante el muestreo no probabilístico. Los datos fueron recolectados mediante un cuestionario. Se concluyó que existe relación significativa entre habilidades sociales y convivencia escolar, indicando que a mayor habilidades sociales mejor convivencia escolar. Esta investigación fue pertinente porque muestra muchas similitudes con la presente investigación y apoya el uso de un entrenamiento en habilidades sociales a las que tradicionalmente usan los docentes para mejorar la convivencia de los estudiantes.

Desde un **contexto internacional,** en **México, Díaz *et al***. (2020) investigaron sobre cómo evaluar las habilidades sociales necesarias para la comunicación en el cuidado humanizado de enfermería. La muestra lo conformaron 30 pacientes hospitalizados y 30 enfermeras de hospitalización. Los investigadores concluyeron que, una intervención socioeducativa implementada en pequeños grupos permite aplicar adecuadamente la metodología planteada, reflejándose en el trato digno y la calidad de la atención otorgada por personal de enfermería. Esta investigación resultó significativa porque mostró que una intervención socioeducativa basada en el buen trato y la atención casi personalizada desarrolla habilidades sociales.

En México, Montes *et al*. (2019) en su investigación de enfoque mixto, tuvieron como objetivo indagar las habilidades socioemocionales que desarrolla un grupo de

alumnos de Licenciatura en Educación Primaria al implementar proyectos comunitarios. Los investigadores aplicaron el Test MSCEIT para valorar la inteligencia emocional. Los resultados de la investigación permitieron concluir que la implementación de proyectos comunitarios por parte de los estudiantes organizados en equipos de trabajo, contribuye trascendentalmente en la potencialización de la habilidad de toma de decisiones, así como habilidades de gestión, organización, liderazgo, comunicación y adquieran mayor facilidad para establecer acuerdos.

En Barranquilla, Ahumada y Orozco (2019) en su investigación de enfoque cuantitativo y tipo descriptivo-cuasi experimental, se propusieron como objetivo determinar el efecto del programa de intervención en Habilidades Sociales para fortalecer la convivencia escolar de estudiantes. La población, lo conformaron 60 estudiantes del 2° grado, quienes fueron distribuidos en una muestra con dos grupos. Se tuvo al cuestionario de tipo semi - estructurado como instrumento. Los resultados permitieron concluir que la aplicación de estos programas de intervención en habilidades sociales fortalece la convivencia escolar en las aulas escolares favoreciendo a su vez, el desarrollo personal de los estudiantes para relacionarse positiva y pacíficamente, haciéndose responsables de sus emociones y reacciones al enfrentar situaciones problema de manera efectiva.

En Barranquilla, Granados (2019) al establecer el efecto del juego de roles como mediación didáctica para mejorar la convivencia escolar en el marco de las competencias ciudadanas en estudiantes; aplicó un estudio de enfoque cuantitativo, de alcance explicativo, de diseño cuasi experimental con un grupo control y un experimental, con pre y postest. La población lo conformaron 52 estudiantes de Tercer grado; de los cuales, 26 fueron parte de la muestra. Se concluyó que, después de aplicar el plan de acción, se mejoraron los niveles de convivencia escolar en los estudiantes. Este estudio resultó significativo porque se propone a los juegos de roles como una valiosa estrategia que mejora y fortalece la convivencia escolar de los estudiantes.

En **México, Valdés *et al***. (2019) en su estudio analizaron las relaciones entre prácticas docentes, clima escolar, empatía y violencia entre pares. La muestra estuvo compuesta por 385 adolescentes, conformados por 219 varones y 166 mujeres, quienes fueron seleccionados de 17 escuelas secundarias. También se tuvo como muestra a sus

progenitores, siendo 308 madres y 77 padres. Se concluyó que las prácticas docentes no permisivas y aquellas que involucran a familias para prevenir la violencia, se relacionan con una menor agresión entre pares. Además, ambas prácticas docentes se relacionan indirectamente con la violencia entre pares, mediante su efecto en el clima escolar y la empatía. Se destaca la importancia de estas prácticas, porque previenen la violencia entre iguales, mejoran el clima escolar y la empatía.

Larose *et al*. (2019) evaluaron si una intervención de habilidades sociales dirigida por educadores de la primera infancia podría reducir los niveles de cortisol diurno a los patrones más típicos de los estudiantes. Aplicaron un estudio aleatorio por conglomerados en 19 centros públicos de cuidado infantil (361 estudiantes); de los cuales 10 de ellos (186) conformaron el grupo experimental y los otros 9 (175), el grupo control. El programa de títeres consistió en la aplicación de 2 talleres mensuales durante 8 meses para el desarrollo de habilidades sociales y autorregulación de los estudiantes. Se concluyó que, el programa de capacitación en habilidades sociales fomentó un entorno más propicio para los patrones típicos de secreción de cortisol en la infancia. Este estudio fue significativo, porque mostró que un programa bien estructurado desarrolla las habilidades sociales.

En Brasil, Coelho y Dell'aglio (2019) en su estudio investigaron las relaciones entre clima escolar y satisfacción de 504 estudiantes de instituciones públicas. A partir de un análisis de regresión múltiple, se identificó un modelo con tres dominios del clima escolar que contribuyeron a la explicación del 30% de la variación de la satisfacción con la escuela ($p < 0,001$): Relación Profesor-Estudiante ($\beta = 0,28$), Justeza de las Reglas y Claridad de Expectativas ($\beta = 0,21$) y Relación Estudiante-Estudiante ($\beta = 0,17$). Los resultados permitieron concluir que, las relaciones y estructura prestada en el ambiente escolar, son fundamentales para explicación de la satisfacción con la escuela. Además, el estudio es importante porque permite avizorar que, si se mejora el clima escolar, entonces exise una satisfacción de los estudiantes con la escuela.

En Chile, Cerda *et al*. (2019) en su estudio buscaron explorar la asociación entre rendimiento escolar y percepción del alumnado sobre la convivencia escolar desde una aproximación multidimensional. El estudio contó con la participación de 1016 estudiantes chilenos (49.9% mujeres, 50.1% varones), donde se analizó un modelo de ecuaciones

estructurales que relaciona el rendimiento académico con las dimensiones de la convivencia escolar. Se concluyó que existió un impacto negativo de los niveles de indisciplina, agresividad, victimización y desidia docente sobre el rendimiento académico; y que el docente cumple un rol protector y positivo en la gestión interpersonal positiva del estudiante. La importancia del estudio radica en las implicancias de estos resultados en la intervención escolar desde una perspectiva individual y contextual.

En Barranquilla, Castro (2018) en su investigación se propuso como objetivo describir el clima escolar y la violencia en los estudiantes Básica Primaria, estudiantes de esa comunidad educativa haciendo énfasis en la caracterización de las agresiones de tipo física y verbal, para proponer lineamientos orientados a mejorar la convivencia dentro de la Institución. En este estudio se concluyó que, frente a comportamientos de desobediencia, desconocimiento del manual de convivencia, agresión física, enojo, ira, desconocimiento de la autoridad, conducta desafiante e irrespeto de la norma por parte de los estudiantes, se pudo establecer lineamientos de intervención con Habilidades Sociales, los cuales permitieron el mejorar el clima escolar tras su aplicación.

En Chile, Almonacid (2018) buscó describir la percepción de la convivencia escolar de alumnos de escuelas rurales y escuelas urbanas. La población a la cual se le aplicó la encuesta fue de 186 estudiantes de la comuna de Puerto Montt, de los cuales, 50 corresponden a dos instituciones rurales y 136 a la institución urbana. Se aplicó una encuesta valorada a través de una escala de Likert, en la cual construyeron el concepto de convivencia escolar a partir de las dimensiones de conflicto, violencia y clima social escolar. La investigación arrojó que los alumnos de escuelas rurales perciben una buena convivencia escolar y que en el liceo urbano se percibe una convivencia escolar neutral.

López y Valdés (2018) en su estudio señalaron que los altos niveles de violencia reportados en las II.EE. han hecho de la convivencia escolar un tema de interés para las autoridades educativas. Sin embargo, los instrumentos disponibles que evalúan clima escolar y percepción de la calidad de la convivencia escolar son pocos los que evalúan las prácticas concretas de convivencia escolar orientadas al mejoramiento escolar. Mediante un abordaje metodológico cuantitativo, con una muestra de 741 profesionales y 1129 padres y madres pertenecientes a 129 escuelas de diferente dependencia escolar, bajo un

diseño muestral representativo bietápico y mediante un análisis factorial, se concluyó que se discute la importancia de contar con instrumentos que evalúen las prácticas concretas de convivencia escolar desde la perspectiva docente y padres de familia.

Morales (2017) al analizar las relaciones entre estrategias de afrontamiento del estrés cotidiano y factores autoconcepto, habilidades sociales e inteligencia emocional, en 154 estudiantes de ESO (n = 114; 74%) y ciclos formativos (n = 40; 26%) de entre 13 y 24 años, halló que, los estudiantes con mayor empleo de las estrategias productivas de afrontamiento (solución activa, búsqueda de información y guía, y actitud positiva) tuvieron una mejor puntuación en los factores estudiados y viceversa. Por lo tanto, se concluyó que, existen efectos directos positivos o negativos entre las habilidades sociales y el autoconcepto sobre estrategias productivas de afrontamiento del estrés. El estudio es notable porque nos muestra la relevancia de estos datos para mejorar las orientaciones a adolescentes con intervenciones psicoeducativas/programas que ayuden al afrontamiento de estresores cotidianos.

Romero *et al*. (2017) buscó evaluar el efecto del programa Convivir en un mundo real y digital en una muestra de 159 estudiantes de Educación Primaria, siguiendo un diseño cuasiexperimental, pre-post con dos grupos. Se obtuvieron diferencias significativas en las dimensiones autoconciencia emocional, resolución de problemas, uso responsable, tutorización digital docente y supervisión familiar. Se concluyó que, el programa fue efectivo, desarrollando en el alumnado las habilidades personales y tecnológicas evaluadas y repercutiendo positivamente en la tutorización y supervisión de sus docentes y progenitores. Esta investigación resultó importante porque partió de un análisis de necesidades del contexto y a partir de ello, se diseñó, implementó y evaluó el programa propuesto, brindando un panorama general de las expectativas.

Gutiérrez *et al*. (2017) centraron su investigación en probar, mediante ecuaciones estructurales, los efectos del apoyo académico percibido y la implicación escolar en la satisfacción escolar. Para ello, seleccionaron a 2028 estudiantes de 14 y 22 años como muestra, a quienes les administraron una batería de instrumentos. Se concluyó que, la percepción del apoyo de los iguales no tiene tanto impacto en el desenvolvimiento escolar como el recibir apoyo de la familia y del profesorado en la implicación del alumnado y su

satisfacción con la I.E. Este estudio permitió avizorar que, el apoyo familiar y del profesorado influye en el éxito académico y satisfacción de los estudiantes con la IE. Desde esa perspectiva, en la propuesta se buscó mediar esta interacción entre la escuela - familia, a favor una convivencia armónica y saludable.

En Colombia, Betancourth *et al*. (2017) en su investigación buscaron describir las habilidades sociales relacionadas con el proceso de comunicación en estudiantes de grado décimo, de un colegio ubicado en el sur occidente colombiano. Los investigadores realizaron un estudio de tipo descriptivo de corte transversal. La muestra fue seleccionada por conveniencia y estuvo conformada por 82 estudiantes. Se concluyó que, tanto hombres, como mujeres presentan un nivel de habilidades sociales por encima de la media, sin embargo, existen diferencias significativas frente a la variable género, siendo las mujeres quienes muestran niveles más altos en estos repertorios de comportamiento.

Valera-Pozo *et al*. (2016) al explorar la relación existente entre el trastorno específico del lenguaje y las habilidades sociales en una muestra de 36 adolescentes, divididos en dos grupos de 18 niños, uno con trastorno específico del lenguaje y el otro con desarrollo típico; a quienes se les aplicó un Sistema de evaluación de la conducta. Los resultados mostraron que los niños con trastorno específico del lenguaje tenían un índice menor que sus iguales. Se llegó a concluir que los niños con trastorno específico del lenguaje presentan un déficit también en habilidades sociales y liderazgo. Por lo tanto, esta investigación resultó importante, dado que, las habilidades sociales poseen un gran peso en las relaciones sociales y las amistades íntimas en la adolescencia para el desarrollo psicosocial del individuo.

En Santiago de Chile, Berger *et al*. (2016) buscaron describir y evaluar el impacto de un programa para favorecer el bienestar y aprendizaje socioemocional en 647 estudiantes de tercer y cuarto año de secundaria, a través de un diseño cuasiexperimental. La evaluación mostró un impacto del programa en la autoestima de los estudiantes percibida por sus profesores. Se concluyó que, el programa mitigó el descenso en la percepción del clima escolar, en indicadores de integración social, y en el rendimiento escolar, observado en el grupo control. El estudio resultó trascendental porque propone fundamentos conceptuales del programa apoyados del aprendizaje socioemocional.

Además, porque el programa enfatiza el desarrollo de vínculos interpersonales de calidad y de las competencias necesarias para ello.

Rivera (2016) en su tesis cualitativa, de tipo investigación acción, se propuso diseñar e implementar un proceso de formación orientado al desarrollo de las habilidades de comunicación asertiva en estudiantes de 7° grado; para ello, aplicó como instrumentos a la revisión documental, grupo focal, encuentro con los estudiantes (elaboración árbol de problemas), encuentros de formación con los estudiantes y entrevistas semiestructuradas. En este estudio, se concluyó que hubo un cambio significativo referente a la frecuencia con que los estudiantes solucionan sus conflictos a través de la mediación y el uso del conducto regular establecido por la institución, mejorando significativamente las relaciones entre los miembros, su disposición frente a las actividades académicas desarrolladas en el aula y su rendimiento académico en general.

Mafra (2015) examinó la influencia del programa de intervención social en el rendimiento académico de las materias árabe y matemáticas. En este estudio cuantitativo, se aplicaron como técnica e instrumento de entrevista y el cuestionario como instrumento. Se halló que, el programa desarrolló la capacidad de escucha entre compañeros, ya que antes de aplicar el programa no seguían las reglas de escucha y tendían a interrumpir a sus compañeros ridiculizándolos. Se concluyó que, el programa de intervención cambió la disciplina de los estudiantes, quienes empezaron a seguir instrucciones y a responsabilizarse de sus acciones. La significatividad del estudio radica en la mejora conductual de los estudiantes, siendo a ser más abiertos al expresar sus emociones, trabajar en equipo, cooperar, expresar solidaridad con los demás, respetar las opiniones de los demás.

Peculea y Bocos (2015) buscó analizar la relación entre establecer y mantener las dificultades de las relaciones interpersonales positivas de los estudiantes de noveno grado. Se concluyó que, los estados de conflicto de los estudiantes están fuertemente influenciados por el grado de comunicación y cooperación entre ellos. Se promovió una práctica educativa de calidad, capaz de proporcionar asesoramiento para un óptimo desenvolvimiento en la vida social. El estudio fue importante porque las prácticas educativas diseñadas permitieron detectar las dificultades de las relaciones interpersonales

de los estudiantes para comprender el contexto y proponer alternativas para desarrollar las habilidades sociales y emocionales entre los adolescentes.

Como se puede apreciar, cada día es mayor el deterioro de la convivencia escolar, manifestada en la intolerancia a la diversidad cultural, religiosa, étnica, social y económica; ocasionando un interés generalizado por recuperar la función moral de la educación mediante el desarrollo de habilidades sociales como empatía, altruismo, educación cívica y solidaridad, puesto que al igual como se aprende a ser solidario, honrado, también se puede aprender a ser violento e intolerante (Torrego y Moreno, 2003).

Desde esta perspectiva, surgió la necesidad de investigar cómo promover la convivencia escolar, cuáles son los mecanismos adecuados para lograrlo, qué actividades o acciones permiten a los estudiantes relacionarse adecuadamente con sus pares y docentes, cómo establecer un clima escolar propicio para formar en valores y virtudes; en este contexto surge como alternativa de solución aplicar un programa habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo que promueva la convivencia escolar. Frente a lo manifestado, **el problema de estudio** quedó formulado: ¿De qué manera la propuesta de un programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo promoverá la convivencia escolar en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, 2020?

Este estudio fue importante porque la propuesta del programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo busca promover la convivencia escolar entre los estudiantes y a su vez, todos los agentes que integran la I.E. en mención; puesto que, si no existe un adecuado manejo de la convivencia, el logro de los aprendizajes no será el deseado, es por ello que es necesario buscar un ambiente de armonía en la escuela. Además, buscó una formación integral de los estudiantes mediante un contexto de relaciones interpersonales armónicas, satisfactorias y seguras que favorezca los aspectos motivacionales, actitudinales y emocionales.

Este estudio tuvo un impacto social, porque al educar las emociones para prevenir problemas de salud mental, resolver cuestiones éticas y ciudadanas. Para ello, el programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo, para las II.EE. se convierte

en una herramienta imprescindible que permite mejorar las habilidades sociales y emocionales del alumnado, favoreciendo una convivencia escolar basada en el respeto y la igualdad.

El **objetivo general** estuvo dirigido a proponer un programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo para promover la convivencia escolar en los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, 2020. Además, se propusieron como **objetivos específicos**: Diagnosticar, a través del pretest, el nivel de convivencia escolar de los estudiantes; conocer la percepción estudiantil de las dimensiones de la convivencia escolar; diseñar el programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo para promover la convivencia escolar de los estudiantes y validar el programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo para promover la convivencia escolar en los estudiantes.

Asimismo, en esta investigación, **la hipótesis de trabajo** se planteó de la siguiente manera: H_0: La propuesta de un programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo, no promoverá la convivencia escolar en los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, 2020; y, H_1: La propuesta de un programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo, promoverá la convivencia escolar en los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, 2020.

Finalmente, la presente investigación estuvo estructurada en cinco (5) capítulos: En el capítulo I, se exponen las teorías y enfoques conceptuales que dan fundamento al estudio, en el capítulo II, presenta los métodos y materiales usados en la investigación, en el capítulo III se exhiben los resultados y discusión obtenidos a partir de los instrumentos aplicados; el capítulo IV, expresa las conclusiones a las que se arribaron; y finalmente, en el capítulo V se exponen las recomendaciones, seguida de las referencias y anexos.

Capítulo I: Diseño teórico

En este capítulo se muestran las teorías que dan fundamento a las variables de investigación, así como los referentes teóricos de convivencia escolar, habilidades sociales, modelo socioeducativo y del programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo.

1.1. Teorías que fundamentan la investigación

1.1.1. Teoría del Aprendizaje Social de Bandura

Esta teoría se fundamenta en los principios del condicionamiento operante desarrollado por Skinner (1938), quien manifiesta que la conducta del ser humano está regulada por las consecuencias del contexto donde se desenvuelve, que, de ser positivas, permiten que la conducta se vea reforzada. En ese sentido, las habilidades sociales se obtienen mediante la aplicación de un reforzamiento positivo.

Las pautas de comportamiento pueden aprenderse por propia experiencia y mediante la observación de la conducta de otras personas; la conducta de otras personas tiene mucha influencia en el aprendizaje, de la propia conducta y formación de constructos. Referida en cuatro procesos:

La atención – retención – reproducción motriz – motivación y refuerzo.

No se puede aprender por observación (funciones cognitivas como asociación de imágenes, recuerdos, lenguaje corporal, codificación de señales) si no se presta atención, la cual se canaliza através de la frecuencia de la interacción social y atracción personal, se imitan; la conducta de quien observa estará más vinculada con el individuo (familiares, docentes, compañeros, personajes de ficción) siempre que resulten ser atractivas.

Para reproducir una actividad una vez desaparecido el modelo es preciso que las pautas de respuesta hayan sido almacenadas en la memoria de largo plazo; denominado retención.

Para la reproducción motriz se debe tener las habilidades motrices necesarias, la motivación favorable (favorece la atención, retención, y repetición) el refuerzo actúa de tres maneras: heterorrefuerzo, autorrefuerzo y refuerzo vicario (ayuda o sustituye) hacia la conducta presentada por el modelo es un factor decisivo para la reproducción de esta actividad.

Bandura (1986) señala que un sujeto extrae saberes observando lo que hace otro. En esta misma perspectiva, Kelly (1987) refiere que las habilidades sociales se adquieren normalmente como consecuencia de varios mecanismos básicos de aprendizaje: consecuencias del refuerzo directo, resultado de experiencias observacionales, efecto del feedback interpersonal y conclusión del desarrollo de expectativas cognitivas respecto a las situaciones interpersonales.

Desde el punto de vista de Bandura (como se citó en Schultz, 2002) la conducta es aprendida por imitación, es decir, a partir de un referente (modelo). Desde la infancia tenemos modelos a seguir, siendo los padres los primeros modelos de un infante, de ellos se aprende el lenguaje, costumbres y conductas. Asimismo, Bandura (1986) refiere que los modelos que tienen los estudiantes influyen en la integración con los demás originando el aprendizaje vicario cuando una persona (que aprende), observa el comportamiento de alguien más (modelo) y sus consecuencias (premio o castigo). Para que el aprendizaje sea efectivo debe cumplir con condiciones, donde el que aprende debe:

- Observar al modelo durante el comportamiento.
- Prestar atención con exactitud el comportamiento del modelo.
- Recordar el comportamiento del modelo.
- Poseer las habilidades y capacidades necesarias para realizar el comportamiento.
- Observar que el modelo recibe premio por el comportamiento.

Desde la perspectiva de Bandura, en este estudio se propone el programa de habilidades sociales asumiendo que los estudiantes aprenden como resultado de la aplicación del reforzamiento directo y positivo de las habilidades y el aprendizaje modelado, en cada una de las actividades propuestas; asumiendo a su vez que, un estudiante aprende a partir de la observación de lo que otro hace.

1.1.2. Teoría Sociocultural de Vygotsky

En esta teoría Vygotsky (1978) refiere que una persona adquiere sus habilidades en un contexto social. El aprendizaje se concreta mediante la unión una serie de procesos individuales relacionados con procesos culturales, sociales e históricos. Desde esta perspectiva, el aprendizaje, además de ser académico, es reforzado por la cultura y la

interacción social; donde se aprende de y con otros, a través de la interacción social, permitiéndoles enfrentar las situaciones problemáticas que se pueden presentar.

El aprendizaje se concreta mediante la unión de una serie de procesos individuales relacionados con procesos culturales, sociales e históricos. Desde esta perspectiva, el aprendizaje además de ser académico, es reforzado por la cultura y la interacción, donde se aprende con otros, permitiéndoles enfrentar las situaciones problemáticas que se presenten.

Esta teoría se relaciona con la convivencia escolar, en la medida que las relaciones se forman de acuerdo al contexto en que se desenvuelve el individuo. Para lograr una convivencia escolar armónica en el aula y fuera de ella, se debe partir poniendo en práctica la empatía, es decir, es necesario ponerse en el lugar del otro teniendo en consideración el nivel de estudio, así como el lugar de origen.

1.2. Convivencia escolar

1.2.1. Definición

La convivencia escolar es la acción de vivir en compañía pacífica y armónicamente con integrantes del entorno escolar. Desde esta perspectiva, Mockus (2002), Monjas (2010) y el MINEDU (2018) coinciden en definirla como un conjunto de relaciones interpersonales dado en la escuela, es decir, relaciones humanas producidas entre los miembros del contexto escolar; se construye de manera colectiva, cotidiana y con responsabilidad compartida por toda la comunidad educativa; con el propósito de alcanzar metas educativas que buscan el desarrollo integral del educando.

Por su parte, la Ley N° 20536 y Almonacid (2018) coinciden en definir a la convivencia escolar como aquella interacción positiva y armónica entre los integrantes de una institución educativa, en un clima que fomenta el desarrollo integral de los estudiantes y que conlleva al adecuado cumplimiento de los objetivos educativos. Desde esta visión, la convivencia escolar es entendida como la interacción positiva entre los distintos miembros de una IE, que forma y reforma la cultura escolar, con el fin de crear un clima escolar saludable para toda la comunidad educativa, especialmente, para los estudiantes

Sandoval (2014) define a la convivencia como la potencialidad que tienen las personas para vivir con otros, en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca. La convivencia escolar se genera en la interrelación entre los diferentes miembros y estamentos de la institución educativa que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socioafectivo e intelectual de los educandos, por lo que constituye una construcción colectiva y de responsabilidad compartida con sus miembros.

La convivencia escolar tiene un enfoque formativo, por ello, se le considera como el fundamento para formar integralmente a los futuros ciudadanos de la sociedad; en ese sentido, los docentes y estudiantes deben adquirir un conjunto de conocimientos, habilidades, valores y principios que les permitan vivir en paz con los demás. Además, es necesario que conozca, aprenda y practiquen valores como el respeto, solidaridad, ayuda mutua y capacidad para convivir en armonía. En ese sentido, la tarea de educar en valores no está circunscrita solo al ámbito escolar sino también en el familiar y social.

Cabe mencionar que, una convivencia escolar sana, armónica, sin violencia, incide directamente en la calidad de vida de todos los miembros de la comunidad educativa, en los resultados de los aprendizajes, en cómo se gestiona el conocimiento y en la calidad educativa (Sandoval, 2014). Relacionarse con otros en paz es el fundamento de una convivencia social democrática, la cual se constituye en un aprendizaje que debe ser intencionado desde las prácticas pedagógicas, tanto en el aula como fuera de ella, asumiéndola como una tarea educativa/formativa que es de responsabilidad de todos los miembros de la comunidad escolar.

Es importante señalar que, la convivencia en la escuela debe partir del anhelo de vivir junto a personas de diferentes orígenes, costumbres, percepciones y pensamientos, pero, que son parte de la comunidad educativa (Mockus, 2002). Además, el investigador en referencia, en el 2003, manifestó que la convivencia escolar se relaciona con la construcción y cumplimiento de normas, el establecimiento de mecanismos de autorregulación social, el respeto por las diferencias, la celebración de acuerdos y la construcción de relaciones de familiaridad con los miembros de la comunidad educativa.

Por lo que, las II.EE. cada día, deben promover ambientes de aprendizaje sanos, democráticos y armónicos, donde prime el diálogo, participación y se construya la identidad con respeto, tolerancia, solidaridad y cooperación entre todos los integrantes del grado, grupo o institución sin tener en cuenta sus rasgos físicos o preferencias (Ortega, 2006; Pérez, 2007), ya que la convivencia escolar se determina por el respeto a los derechos humanos, a las diferencias de cada persona y por una coexistencia pacífica que promueva el desarrollo integral y logro de aprendizajes de las estudiantes y los estudiantes (MINEDU, 2018).

1.2.2. Características

Según Escalante (2018) la convivencia escolar presenta un conjunto de características que promueven adecuadamente el clima institucional entre todos los actores educativos:

- Está integrada al quehacer educativo de la institución educativa en el Proyecto Educativo Institucional, el Proyecto Curricular Insttucional y el Plan Anual de Trabajo; donde todos los agentes educativos comparten responsabilidades de convivencia y disciplina escolar. Y los estudiantes reciben el apoyo de la Tutoría y Orientación Educativa a través de la labor que realizan los tutores y tutoras el desarrollo del área de convivencia.
- Fortalece y promueve un modelo democrático de organización en las instituciones educativas. La autoridad docente de los docentes se sustenta en la calidad de persona que suele ser, así como en su capacidad profesional, conocimiento y comprensión de la actuación de los estudiantes y de su habilidad para relacionarse horizontalmente con los estudiantes, sin perder su estatus de adulto.
- Se relaciona con la educación en valores, esencialmente los éticos, sustentados en los que propone el currículo (justicia, libertad, respeto y solidaridad); y colabora en la formación ética de los estudiantes.
- Constituye un proceso que debe darse en cada IE, atendiendo a la diversidad cultural, el contexto social y realidad existente.

1.2.3. Dimensiones

De acuerdo a Abenza (2015) según la investigación realizada en la Universidad de Murcia – España, el objetivo general del estudio sobre la situación actual de la convivencia escolar en los colegios de Secundaria Obligatoria, tuvo una fiabilidad media en el Alfa de Cronbach en su cuestionario de Convivencia escolar, las dimensiones de convivencia escolar son:

Dimensión 1: Clima de la Institución Educativa

Es el resultado de lo percibido en una realidad objetiva (Alves, 2000), es decir, en la manera cómo interrelacionan y median los estudiantes, docentes y directivos durante un conflicto, además, cómo definen y ejercen las normas que regulan esas relaciones (Sandoval, 2001). Es importante señalar que, en una insttición educativa debe primar un clima armónico, mediado por la solución positiva de conflictos, involucramiento en la elaboración de normas institucionales y la no discriminación por ningún tipo de motivo. Se evidencia en la apreciación sobre:

- El clima institucional que percibe.
- Las relaciones interpersonales existentes entre estudiantes, estudiantes y profesores.
- El cumplimiento de normas en la IE.
- La igualdad de derechos en el trato recibido por el docente y sus compañeros.

Dimensión 2: Satisfacción con la IE

Radica en la valoración de los estudiantes respecto a cómo se sienten en ese entorno, considerando la importancia de la IE., la comunidad escolar y las relaciones interpersonales experimentadas en ese contexto (Coelho y Dell'aglio, 2019). En ese sentido, el estudiante expresa su satisfacción personal referente:

- A la infraestructura de la IE.
- A la relación con sus compañeros de clase.
- Al trato recibido por los docentes.

Dimensión 3: Conductas conflictivas

El estudiante reconoce:

- Conductas que pueden generar conflictos con sus compañeros y profesores.

- Acciones negativas que pueden generar conflictos.

Dimensión 4: Apoyo familiar

El estudiante reconoce:

- El apoyo de sus padres en sus estudios como una acción positiva.
- El esfuerzo de sus padres ayudándoles en las tareas del hogar.
- La existencia de normas de convivencia en casa.

Dimensión 5: Resolución de conflictos

El estudiante considera:

- Al diálogo es una herramienta esencial para resolver conflictos.
- Importante la presencia de sus padres para la resolución de problemas.
- Que sus acciones traen consecuencias positivas o negativas que deben ser asumidas con responsabilidad.

Dimensión 6: Agresiones recibidas y agresiones producidas

El estudiante:

- Manifiesta las agresiones que ha recibido en la IE.
- Expresa si ha producido agresiones en la IE.

1.3. Habilidades sociales

1.3.1. Definición

Existen diferentes términos asociados a las habilidades sociales, por ejemplo, también se le llama competencia social, desempeño social, habilidades para la interacción, habilidades de relación interpersonal, habilidades interpersonales, inteligencia social, aprendizaje estructurado, etc.

En cuanto a su definición, Caballo (1992) refiere que las habilidades sociales son una serie de comportamientos expresados por una persona en un ambiente interpersonal donde enuncia sus sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos, contextualizándolos con el escenario que se desenvuelve y respetando el comportamiento de los demás, para resolver problemas inmediatos y futuros. Mientras que, Monjas (como

se citó en Valles, 1996) señaló que son capacidades específicas y necesarias para hacer efectivamente una labor.

En tanto, Fernández y Carrobles (1981) e Hidalgo y Abarca (1986) coinciden en definirlas como la facultad de percibir, concebir, interpretar y responder a los estímulos sociales, especialmente los que proceden del comportamiento de los demás. Al respecto, Del Prette y Del Prette (2008) señalaron que las habilidades sociales son comportamientos sociales disponibles en una persona, las que favorecen a su competencia social, beneficiando la efectividad de las interacciones que éste establece con los demás. A partir de las definiciones encontradas, se definimos a las habilidades sociales como conductas necesarias para interactuar y relacionarse con otros iguales y con adultos de forma efectiva y mutuamente satisfactoria.

1.3.2. Características

Caballo (1993) y Monjas (2010) proponen las siguientes características:

- Son conductas y repertorios de conducta adquiridos a través del aprendizaje, es decir, son aprendidas. No deben confundirse con rasgos de personalidad, sino que se van adquiriendo a través del aprendizaje y se pueden cambiar, enseñar o mejorar mediante mecanismos del mismo.
- Constituyen habilidades que ponemos en marcha en contextos interpersonales, requieren que se produzca una interacción.
- Son recíprocas y dependen de la conducta de las otras personas que se encuentran en el mismo contexto.
- Suponen iniciativas y respuestas afectivas apropiadas.
- Contienen componentes manifiestos observables, verbales (preguntas, autoafirmaciones, alabanzas, peticiones) y no verbales (mirada, gestos, sonrisa, orientación, expresión facial, expresión corporal, distancia - proximidad), y otros componentes cognitivos y emocionales (conocimiento social, capacidad de ponerse en el lugar de otras personas, capacidad de solucionar problemas sociales, constructos personales, expectativas, planes y sistemas de autorregulación) y fisiológicos (tasa cardiaca, respiración, presión sanguínea, etc.).
- Aumentan el refuerzo social y la satisfacción mutua. Disponer y manifestar un repertorio adecuado de habilidades sociales hace que la persona obtenga más refuerzo de su ambiente, y permite también que la interacción proporcione

satisfacción a quienes forman parte de esta.

- Las habilidades sociales son específicas de la situación. Ninguna conducta en sí misma es o no socialmente habilidosa, sino que depende del contexto, de la situación y de sus reglas, de las personas con las que se interactúa, del sexo, de la edad, de los sentimientos de los otros, etc., es decir, son influenciadas por las características del medio y por la persona que interactúa.

1.3.3. Componentes de las habilidades sociales

Ballesteros y Gil (2002) señalan que en todo proceso de interacción social intervienen dos componentes principales: los verbales, los no verbales y los paralingüísticos.

- **Componentes Verbales:** son aquellos que se refieren al habla y al contenido y se utilizan para pensar y expresar sentimientos, se realiza de manera directa, consciente y puede controlarse de manera sencilla. Los fallos en el lenguaje verbal se interpretan como carencias en la educación y se aprenden directa y formalmente. Para estos investigadores una persona es socialmente competente cuando su participación en una conversación es aproximadamente la mitad y demuestra interés en preguntar o retroalimentar la misma.

- **Componentes No Verbales:** son aquellos donde se utiliza el cuerpo, movimientos y los sonidos para trasmitir aclaración o completar el mensaje no hablado y cumplen una función primordial para apoyar lo que se dice en una conversación. Los elementos no verbales más importantes para las interacciones son: la mirada, la expresión facial, la postura corporal, las manos y la distancia.

- **Componentes Paralingüísticos:** son variables de la voz y entre ellos se destacan:
  La latencia: que se refiere al tiempo transcurrido entre el final de la frase de un interlocutor y el inicio de la frase del siguiente interlocutor.
  El volumen: el cual se ajusta a la o necesidad real de cada situación comunicativa.
  El tono de voz: relacionado con las cuerdas vocales, dando como resultado una voz más aguda o más grave, lo cual puede hacer que cambie el sentido de un mismo mensaje verbal.

1.3.4. Tipos de habilidades sociales

Michelson *et al.* (1987) y Lorenzo (2006) coinciden en señalar que las habilidades sociales se pueden organizar en las siguientes categorías:

- Habilidades pro sociales y sociales necesarias para la interrelación y la comunicación en el centro educativo. Significa que sabe escuchar, sabe pedir colaboración, etc.
- Habilidades facilitadoras de la interrelación y la comunicación positiva con los demás. Significa saber iniciar una conversación, hacer sugerencias, solicitar cambios de comportamiento, etc.
- Habilidades sociales afectivas. Expresa los propios sentimientos, superar el enfado, etc.
- Habilidades alternativas a la agresión. Responde a una burla, solucionar conflictos, etc.
- Habilidades sociales superadoras del estrés. Pide aclaraciones, saber quejarse, reaccionar a la presión del grupo, etc.

Sin embargo, para fines de este estudio, se consideró la clasificación propuesta por Goldstein *et al.* (1989), quienes agruparon a las habilidades sociales en: primeras habilidades o habilidades sociales básicas, habilidades sociales avanzadas, habilidades relacionadas con los sentimientos, habilidades alternativas a la agresión, habilidades para hacer frente el estrés y habilidades de planificación.

- **Primeras habilidades sociales o habilidades sociales básicas**. Son las habilidades esenciales para la interrelación con los demás. Éstas se logran en los primeros años de vida. En este grupo destacan: Saber escuchar, iniciar una conversación, mantener una conversación respetando el orden de las intervenciones, formular una pregunta, dar las gracias, presentarse, presentar a otros y hacer un cumplido.

- **Habilidades sociales avanzadas**. Presentan un nivel avanzado de interacción con los demás; se da cuando el estudiante participa, recibe o da instrucciones para realizar una acción, o cuando busca convencer a los demás de algo. Estas habilidades, por lo general, se desarrollan durante la Educación Básica Regular, las

cuales son esenciales para insertarse en la universidad y en el mundo laboral. En este grupo de habilidades destacan: Participar, dar instrucciones y seguirlas, disculparse y convencer a los demás.

- **Habilidades sociales relacionadas con los sentimientos**. Este grupo de habilidades ayuda a la real concepción del trabajo en equipo. Consiste en comprender y expresar los sentimientos propios y de los demás, considerando la posibilidad de las alteraciones conductuales, expresar afecto y enfrentarse con el enfado de otro, resolver el miedo y autorrecompensarse; esto es posible cuando el estudiante pasa de un plano egocéntrico a considerar el punto de vista de los demás, conociéndose y desarrollando su nivel de empatía.

- **Habilidades alternativas a la agresión.** Este grupo de habilidades se hacen imprescindibles en la adolescencia y a lo largo de su vida, debido a los nuevos retos que deben enfrentar al socializar cada vez con grupos nuevos (escuela, universidad, trabajo, familia y sociedad). En este grupo, resaltan las habilidades para emplear el autocontrol, defender sus derechos, responder a las bromas, evitar problemas con los demás y no entrar en peleas, considerando el pedir permiso, compartir algo, ayudar a los demás, negociar.

- **Habilidades para hacer frente al estrés**. Hacen referencia al nivel para responder al fracaso, a las persuasiones, enfrentarse a mensajes contradictorios, prepararse para conversaciones difíciles y a las presiones del grupo, dentro de las cuales se enfatiza la capacidad para formular y responder a una queja sin reprimirse, demostrar espíritu deportivo después de un juego, resolver una situación vergonzosa, arreglárselas cuando se es dejado de lado, defender a alguien y responder a una acusación.

- **Habilidades de planificación.** Estas habilidades permiten tomar decisiones, establecer objetivos, resolver los problemas según su importancia y concentrarse en una tarea, entre ellas se encuentra, tomar la iniciativa, discernir sobre la causa del problema, determinar las propias habilidades, recoger información. Estas habilidades conllevan a desarrollar la capacidad de planificar y establecer metas a

corto, mediano y largo plazo relacionado con su proyecto de vida.

Cabe mencionar que, la planificación personal involucra conocer sus propias capacidades y esto le facilita integrarse a los demás, con el propósito de alcanzar metas comunes, en la etapa escolar la planificación recae en la forma de estudio, el tiempo de estudio y con quien estudia ya que de esta circunstancia dependerá el grado de cumplimiento de las tareas.

1.3.5. Habilidades sociales y convivencia escolar

Varios estudiantes en su día a día escolar, se ven afectados en su rendimiento escolar y adaptación porque no pueden hacer amigos, sufren abuso de parte de sus compañeros sea por agresiones físicas o verbales; además de no pueden relacionarse con personas del sexo opuesto, tampoco pueden contar con los adultos, etc. Al respecto, los factores que afectan la convivencia escolar, según Ortega (2006) son las habilidades sociales, en las relaciones interpersonales, en la institución escolar, en la familia y en lo personal.

En ese sentido, para obtener una adecuada convivencia escolar es necesario trabajar en las habilidades sociales de los estudiantes; ya que, tal como aduce Escalante (2018), las habilidades sociales y la convivencia escolar facilitan el desarrollo integral en el proceso de integración y la participación responsable en la vida ciudadana, así como en el desarrollo personal del estudiante.

Sin embargo, pese a que la I.E. es una comunidad de convivencia en donde comparten un espacio para convivir los docentes, estudiantes y padres de familia; poner en práctica las habilidades sociales relacionadas con la convivencia en el salón de clase no es fácil, sin embargo, es de suma importancia ya que promueven el logro de aprendizajes significativos de los estudiantes. El desarrollo de las habilidades permite convivir e interactuar con las personas que están a nuestro alrededor.

Estudios referentes a la convivencia escolar enfatizan que la educación es un proceso caracterizado por la relación interpersonal impregnada de fenómenos socio-afectivos-emocionales, estando presente la dimensión social en el proceso de aprendizaje

individual y autónomo (Trianes y García, 2002). De lo expuesto, surge la necesidad de intensificar la acción educativa como condición necesaria para lograr una auténtica convivencia basada en valores y en un modelo socioeducativo (Frontado, 2003).

En este contexto, resultó imprescindible diseñar una intervención que favorezca el aprendizaje y desarrollo de la competencia social en los adolescentes, a fin de promover el bienestar personal y social en las aulas; por lo que, se propuso el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo.

1.4. Modelo socioeducativo

Se entiende por modelo, a la construcción intelectual que articula proposiciones ontológicas, epistemológicas, teóricas y metódicas (Molina y Romero, 2004). El modelo socioeducativo, es considerado como un proceso educativo y social, centrado en la persona, donde cada estudiante es protagonista de su propio proceso educativo – social, pero que puede contar con el apoyo de los docentes, escuela, familia e instituciones que han de converger en una acción coordinada (Martínez, 2018; Merino, 2019).

El modelo socioeducativo surge desde una mirada de la Educación Social, fundamentado en el paradigma sociocrítico y en el enfoque participativo, los cuales buscan empoderar a las personas con conocimientos y competencias para mejorar sus vidas, la de sus familias y sociedad, mediante la autogestión, autonomía, sociabilidad y empoderamiento de metas personales, los cuales permiten alcanzar una participación activa de los estudiantes en actividades educativas y acciones de intervención social (Del Pozo y Añaños, 2013). Ejercer una plena participación demanda de un ambiente de convivencia armónica, con equidad en las relaciones interculturales y de aprendizaje mutuo, posibilitando la socialización ciudadana (Del Pozo y Añaños, 2013).

Este modelo se basa en los supuestos teóricos fundamentales de la teoría socialista, que considera al hombre como ser social que se desenvuelve en un contexto social, explicada por Bandura y Vygotsky, quines forman parte de las bases teóricas desde una percepción materialista lógica, resumen peculiar del conjunto de relaciones sociales en un momento socio histórico concreto. Los aspectos que determinan estructuralmente al

modelo, son la base del constructo teórico de la investigación, están en las distintas teorías y concepciones que lo fundamentan.

El modelo posee un carácter holístico (por analizar los vínculos de cada integrante de la comunidad educativa de manera integral, es decir, desde su totalidad), dialéctico (por la contrariedad de las relaciones entre sus miembros, ocasionado dentro del proceso, un manantial de progreso y transformación) y consciente (relación entre lo subjetivo y objetivo interpretado en las emociones y protagonismo de los sujetos que intervienen en el estudio). Adaptar este planteamiento a la investigación, significa tomarse un tiempo en el análisis e interpretación de aquellas manifestaciones que, analizadas desde distintas formas, muestran sus cualidades, cambios y transformaciones, así como su lógica interna.

La metodología a aplicarse en este modelo es innovadora, participativa y de respeto hacia las normas de convivencia, cuyos ejes fundamentales vertebra en la organización de grupos de tareas, reparto y distribución de actividades, responsabilidad en la realización de las tareas y fomento del diálogo, a través del análisis de casos, dramatizaciones, análisis de imágenes, dialogo, trabajo individual y grupal, dilemas morales, expresión de sentimientos y puntos de vista, expresión de opiniones, formulación de críticas, preguntas y respuestas para animar o reforzar los aprendizajes, ayudar a comprender un contenido, facilitar su participación, conocer el grado de asimilación y comprensión de la tarea (Johnson *et al.*, 2013).

Por otro lado, resulta esencial mencionar que, el modelo socioeducativo se basa en los fundamentos teóricos propuestos por Bandura y Vygotsky. En cuanto a la teoría del Aprendizaje Social de Bandura, se consideró porque se fundamenta en los principios del condicionamiento operante desarrollado por Skinner, donde se asume que la conducta está regulada por las consecuencias del contexto (estímulo y respuesta), desde esa perspectiva, las habilidades sociales se obtienen mediante la aplicación del refuerzo positivo y directo, experiencias observacionales, feedback interpersonal y del desarrollo de expectativas cognitivas respecto a las situaciones interpersonales.

Y, respecto a la teoría Sociocultural de Vygotsky (1978) se asume porque considera que un ser humano, en este caso, el estudiante adquiere sus habilidades en un contexto social; donde, el aprendizaje además de ser académico también es reforzado por un

aprendizaje cultural, los cuales son recursos que tiene el sujeto con la finalidad de poder enfrentar en su vida cultural las situaciones problemáticas que se pueden presentar.

Además, el modelo socioeducativo contiene elementos esenciales que fomentan una convivencia sana entre los estudiantes y aseguran el éxito del desarrollo personal de la persona que se educa: selección de las habilidades sociales que debemos poseer, metodología para relacionarnos y el marco de referencia que fundamentan el estudio. Asimismo, este modelo propone objetivos, contenidos, métodos y estrategias que al relacionarlos permite que los estudiantes sean protagonistas de su aprendizaje (Karlheinz y Hege,1997) y se desenvuelvan en un clima de sana convivencia.

Cabe mencionar que, el modelo socioeducativo, resulta esencial en el presente estudio, porque promueve un rol dinámico, activo, eficaz y constructivo en el desempeño del estudiante, y conlleva a que el docente asuma un rol mediador, guía, facilitador y dinamizador de los procesos motivacionales, cognitivos y actitudinales. Además, se deben considerar los cambios físicos y emocionales por los que cursa el adolescente, a fin de lograr la más amplia interacción entre el docente y los estudiantes y entre sus pares, favoreciendo el aprendizaje cooperativo y el desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y el desarrollo moral, aspectos que contribuyen a mejorar la dinámica y el clima del aula.

Resulta indispensable reconocer que, cada I.E. presenta situaciones de convivencia particulares, por ello, es esencial diagnosticar el contexto social del entorno, para que, a partir de ello, se diseñen estrategias de intervención que respondan a las necesidades e intereses de la comunidad en particular y se hallen las posibles soluciones (Ministerio de Educación Nacional, 2013). Para diagnosticar el contexto se deben tener en cuenta las características físicas, las personas, sus relaciones y los eventos que se desarrollan dentro de un entorno específico.

1.5. Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo

1.5.1. Definición

La palabra programa se utiliza para referirse a un plan sistemático diseñado por el educador como medio al servicio de las metas educativas (Pérez, 2000). Al respecto, Bisquerra (2008) refirió que un programa es una acción colectiva de un equipo orientador

para el diseño (teóricamente fundamentado), aplicación y evaluación de un proyecto, que pretende lograr unos determinados objetivos dentro del contexto de una institución educativa, de la familia o comunidad, donde previamente se han identificado y priorizado las necesidades de intervención. Para Del Prette y Del Prette (2010) es un conjunto de actividades de aprendizaje, mediados y conducidos por un coordinador, observando.

Por su parte, Monjas (2010) manifiesta que un programa educativo de habilidades sociales es un conjunto de acciones orientadas a acrecentar el comportamiento social de los estudiantes, con el propósito de mejorar su capacidad de interacción con sus pares, profesores, etc. De la misma manera, Hidalgo y Abarca (1992) mencionan que estos programas son esencialmente educativos pues están centrados en enseñar destrezas y habilidades emocionales, cognitivas y conductuales para enfrentar las situaciones interpersonales que se dan dentro del centro escolar.

En ese sentido, para fines de este estudio, el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo es un conjunto de acciones, sustentadas en un modelo que se orienta a formar las habilidades sociales y aspectos educativos de los estudiantes para afianzar su desarrollo integral y la interacción con sus compañeros, amigos, profesores y toda la comunidad educativa de forma efectiva y afectiva, expresando sus emociones, opiniones y sentimientos.

Asimismo, en la propuesta se considera el desarrollo la formación de la competencia social en los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria, con el objetivo de desarrollar capacidades, conocimientos y actitudes para aprender a vivir y convivir con los demás, gestionando y manteniendo relaciones interpersonales positivas y constructivas con personas de diferentes culturas, mediante la reflexión y toma de conciencia de la magnitud de los daños que genera el maltrato escolar, en sus diferentes manifestaciones, y se pregunten qué se está haciendo desde los espacios educativos para prevenir y atender estas conductas.

1.5.2. Dimensiones del programa educativo de habilidades sociales

De acuerdo a Vidal y Manjón (1992) y Escalante (2018) un programa de habilidades sociales debe comprender las siguientes dimensiones:

- **Diagnóstico del contexto.** Consiste en la observación del contexto y caracterización de necesidades. Se realiza previamente un análisis de contexto donde se ejecutará el programa. Para ello, es necesaria la aplicación de instrumentos que permitan recoger datos y así poder caracterizar las necesidades que se desean modificar.
- **Planificación del programa**. Aquí se proponen los objetivos, seleccionan las actividades, así como su organización y establecimiento de secuencia; además de prever la metodología a aplicar para facilitar el logro de los objetivos; sin dejar de lado la permanente evaluación del programa.
- **Ejecución del programa.** En esta dimensión se presentan las actividades que permitan el logro de los objetivos propuestos.
- **Evaluación del programa.** Un programa tiene varios momentos y el proceso de evaluación debe tener en cuenta estos momentos:

  Momento inicial, donde se observa la calidad del programa, es decir, que los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guarden una relación con las necesidades del grupo de intervención.

  Momento de aplicación, se tiene en cuenta la metodología y estilo de los participantes; además de ver el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.

  Momento de evaluación, permite verificar el logro de los objetivos propuestos, así como valorar la pertinencia del programa lo cual establecerá si en algún momento se procederá a su continuación.

1.5.3. Técnicas para la aplicación de un programa de habilidades sociales

Pérez (2007) propone técnicas para el entrenamiento de las habilidades sociales según el propósito que se desee alcanzar:

- **Instrucción verbal.** Permite dar las indicaciones esenciales a los estudiantes acerca de la habilidad que se pretende que adquieran, así como el conocimiento las

ventajas o desventajas del taller.

- **Modelado.** Consiste en exponer a los estudiantes un modelo de habilidad social a desarrollar, indicando las consecuencias positivas de su actuación. Pueden usarse modelos con soporte audiovisual. Después de observar el comportamiento social del modelo se espera que el estudiante responda correctamente.

- **Imitación o práctica.** Es la aplicación en sí de la habilidad social que se aprendió. En este momento es la puesta en marcha de los modelos aplicados y que deben ser aprovechados oportunamente.

- **Role – playing o ensayo conductual.** Aquí se solicita al estudiante que represente determinada habilidad a desarrollar, mediante la práctica simulada y consecutiva, hasta adquirir el nivel de ejecución deseado de la conducta que se desea lograr, previa observación del modelo. Su éxito dependerá en que el estudiante se comprometa a participar con compromiso en la improvisación.

- **Retroalimentación o feedback.** Consiste en brindar la retroalimentación al sujeto inmediatamente después del role-playing; es decir, comunicarle como ha realizado la práctica, cómo aplicó la habilidad social, etc. Esto le permitirá conocer lo que realizo correctamente, lo que debe mejorar y si debería hacer de otra manera.

- **Modelamiento y reforzamiento.** El estudiante debe imitar el modelamiento con el propósito de reforzar positivamente la conducta deseada. A medida que el estudiante alcance logros (conductas apropiadas o aproximaciones) se le debe recompensar con refuerzos positivos. Los refuerzos pueden ser sociales o materiales y deben aplicarse de forma inmediata para que sean más eficaces. Cuando la ejecución no fue completamente correcta, se provee a la persona de una retroalimentación correctiva que informa de los aspectos que necesita mejorar y se refuerzan los componentes correctos de la conducta.

- **Mantenimiento y generalización.** Busca que los cambios logrados se mantengan con el tiempo y lleguen a generalizarse a otras situaciones. Por ello, es importante

trasmitirle al estudiante que es necesario practicar sus habilidades adquiridas. Una manera de mantener las habilidades es a través de las tareas para la casa, ya que permiten reforzar los conocimientos y habilidades adquiridas en los talleres. Es por ello que, se solicita a los estudiantes que pongan en práctica con sus familiares, compañeros de clase, amigos y su vida diaria lo que han aprendido, con indicaciones precisas y con la supervisión del docente. Es necesario que estas tareas sean precisas, que se ajusten a las habilidades del estudiante y que sean revisadas en los siguientes talleres.

Capítulo II: Métodos y materiales

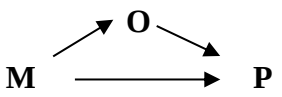
En este acápite, se exhiben los métodos y materiales del estudio, el cual comprende el tipo y diseño de investigación, definición y operacionalización de las variables, población, muestra y muestreo, técnicas para la recolección de datos, validez y confiabilidad de los instrumentos, procedimientos y método de análisis estadístico, así como los aspectos éticos.

2.1. Tipo de investigación

La investigación, según Sánchez y Reyes (2006) y Hernández *et al.* (2016) fue de enfoque cuantitativo y de tipo no experimental.

2.2. Diseño de investigación

El diseño de estudio fue el descriptivo propositivo, el cual, según Sánchez y Reyes (2006) buscó recoger información y describir la convivencia escolar de los estudiantes para luego proponer un programa de habilidades sociales basado en el enfoque socioeducativo. Este diseño tuvo estuvo representado por el siguiente esquema:



Donde:

M: Muestra

O: Observación

P: Propuesta (programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo)

2.3. Operacionalización de variables

2.3.1. Convivencia escolar: Es la interacción positiva y armónica entre todos los miembros de la I.E. dentro del proceso de aprendizaje, cuyo objetivo es generar un ambiente de aprendizaje sano, con respeto, tolerancia, solidaridad y cooperación entre todos los integrantes sin tener en cuenta sus rasgos físicos o preferencias.

Tabla 1. Operacionalización de la Convivencia escolar

Dimensiones	Indicadores	ítems	Escala y valores	Niveles y rangos
Clima de la I.E.	Manifiesta su apreciación sobre el clima institucional que percibe.	Las normas de la IE. han favorecido la convivencia entre estudiantes y profesores, en el último año.	Escala: Ordinal Valores: Completamente desacuerdo = 1 Desacuerdo = 2 Indiferente = 3 De acuerdo = 4 Completamente de acuerdo = 5	Grado de satisfacción de menor a mayor
		He sido informado de la existencia de un plan de convivencia institucional.		
		He sido testigo de graves problemas de convivencia en la I.E. en el último año.		
		La I.E. promueve la convivencia estudiantil enseñándoles a comportarse positivamente.		
	Señala las relaciones interpersonales existentes entre estudiantes, estudiantes y profesores.	Los estudiantes de mi institución son amigables entre ellos.		
		Entre compañeros nos ayudamos en las tareas de clase.		
		Las relaciones entre estudiantes y profesores son buenas.		
		En mi aula, participamos en todas las actividades que nos proponen los profesores.		
	Da su apreciación personal sobre el cumplimiento de normas en la I.E.	Existen estudiantes que no han acatado las normas de convivencia de la I.E. en el último año.		
		Existen profesores que no han acatado las normas de convivencia de la I.E. en el último año.		
		En la I.E. son muy estrictos con el cumplimiento de las normas de convivencia.		
	Refiere la igualdad de derechos en el trato recibido por el docente y sus compañeros.	Cuando hubo un conflicto en el aula, los profesores escucharon a todas las partes involucradas.		
		Cuando un estudiante opina, se toma en cuenta dicha opinión.		
		Los conflictos presentados en la I.E. son solucionados de forma justa aplicando las normas.		
		Las normas de disciplina aplicadas por los profesores son las mismas para todos los estudiantes.		
Satisfacción con la I.E.	Manifiesta su satisfacción personal respecto a la infraestructura de la I.E.	Me siento bastante satisfecho(a) en la I.E. donde estudio, por ello, no me cambiaría a otra.		
		Las actividades realizadas por la I.E. me parecen muy interesantes.		
		Los materiales y recursos que brindan los profesores satisfacen mis intereses.		
		Los profesores son profesionales preparados para desempeñar su labor eficazmente.		
		La metodología de enseñanza de la I.E. es muy enriquecedora porque promueve la participación de todos los estudiantes.		
	Refiere su satisfacción personal en relación a sus compañeros de clase.	Tengo muchos amigos y amigas en la I.E.		
		Conozco a todos mis compañeros de clase.		
	Expresa su satisfacción personal sobre el trato recibido por los docentes.	Tengo una relación de cordialidad con mis profesores.		
		Mis profesores tienen una buena relación con mis padres.		
		Siento agrado con el trato que he recibido de mis profesores.		
Conductas conflictivas	Reconoce conductas que pueden generar conflictos con sus compañeros y profesores.	Pienso que insultar a un compañero puede crear conflicto.		
		Creo que insultar a un profesor puede generar conflicto.		
		Opino que agredir a un compañero puede ocasionar conflicto.		
		Creo que agredir a un profesor puede originar conflicto.		
		Opino que interrumpir a un compañero o profesor puede entorpecer el desarrollo de las clases.		

	Reconoce acciones negativas que pueden generar conflictos.	Pienso que ingresar tarde a clase puede causar conflicto.		
		Considero que no realizar las tareas asignadas puede generar conflicto.		
		Creo que no leer material digital proporcionado puede generar conflicto		
		No cumplir las normas de comportamiento en la clase puede generar conflicto.		
		Considero que vestir de forma inapropiada durante las videollamadas programadas por los docentes puede generar conflicto.		
Apoyo familiar	Reconoce el apoyo de sus padres en sus estudios como una acción positiva.	Mis padres me escuchan cuando tengo cualquier problema con algún miembro de la I.E.		
		Mis padres compran los materiales que necesito para realizar mis tareas escolares.		
		Mis padres muestran interés por mis estudios haciendo un seguimiento continuo de mi evolución escolar.		
		Mis padres muestran interés por mis estudios, pero no me hacen un seguimiento continuo de mi evolución escolar.		
		Mis padres han hablado con mis profesores sobre mis notas, pero solo al inicio de año.		
	Valora el esfuerzo de sus padres ayudándoles en las tareas del hogar.	Aprecio el esfuerzo que realizan mis padres, obedeciéndolos.		
		Ayudo a mis padres en las tareas de la casa.		
		Asumo responsabilidades fijas en mi hogar para compartir momentos de ocio en familia.		
	Manifiesta la existencia de normas de convivencia en casa.	En mi familia, hemos establecido un horario limitado para llegar a casa.		
		En mi familia evitamos utilizar los medios tecnológicos durante la comida.		
		En casa resolvemos los problemas mediante el diálogo.		
		En casa existen normas de convivencia muy claras que me permite recibir mis clases remotas sin dificultad.		
Resolución de conflictos	Refiere que el diálogo es una herramienta esencial para resolver conflictos.	El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre estudiantes.		
		El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre los profesores.		
	Considera importante la presencia de sus padres para la resolución de problemas.	Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los padres, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.		
		Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los profesores, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.		
		Los conflictos entre estudiantes deben ser resueltos por ellos mismos, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.		
	Reconoce que sus acciones traen consecuencias positivas o negativas que deben ser asumidas con responsabilidad.	Cuando se infringen las normas debe aplicarse un castigo.		
		Cuando se cumplen las normas debe aplicarse un reconocimiento.		
Agresiones recibidas y agresiones	Manifiesta las agresiones que ha recibido en la I.E.	Me han agredido físicamente	Escala: De razón Valores: SI NO	Presencia o ausencia.
		Me han insultado		
		Se han reído de mí		
		Me han ignorado		
		Me han robado		

producidas		Me han amenazado
		Me han humillado
		Me han chantajeado
	Expresa si ha producido agresiones en la I.E.	He agredido físicamente
		He insultado
		Me he reído de otras personas
		He ignorado a alguien
		He robado
		He amenazado
		He humillado
		He chantajeado

FUENTE: Elaboración propia

2.3.2. Programa de habilidades sociales basado en el modelo Socioeducativo: Es un programa de formación de habilidades sociales, sustentado en un modelo socioeducativo que busca no sólo la formación de habilidades sociales de los estudiantes, permitiendo afianzar su desarrollo integral; facilitando la interacción con sus compañeros, amigos, familiares, a través de una comunicación asertiva y oportuna de sus emociones, opiniones y sentimientos.

Tabla 2. Operacionalización del Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo

Dimensiones	**Indicadores**	**ítems**	**Escala y valores**	**Niveles y rangos**
Diagnóstico del contexto	Establece el contexto y la problemática a resolver.	Presenta datos informativos del contexto.	Escala: De razón Valores: SI = 1 NO = 0	Presencia o ausencia.
		Analiza el contexto donde se ejecutará la propuesta.		
		Caracteriza las necesidades académicas que se desean modificar.		
		Puntualiza el problema a solucionar.		
	Indica la teoría que se fundamenta el programa propuesto.	Fundamenta la propuesta bajo un sustento teórico.		
Planificación	Propone de los objetivos manera clara.	Propone un objetivo general.		
		Los objetivos específicos están encaminados a lograr el objetivo general.		
	Planifica las sesiones de aprendizajes por etapas, considerando las acciones, recursos, medios y métodos a realizar.	Muestra las actividades a trabajar mostrando una secuencia lógica en su organización.		
		Prevé la metodología a aplicar.		
		Presenta un plan de evaluación permanente.		
Ejecución	Comunica la metodología, contenidos y propósito de los talleres	Se da a conocer cómo se llevará a cabo cada taller.		
		Se da a conocer las habilidades a trabajar.		
		Se comunica el propósito del taller.		
	Demuestra presión e interacción en las actividades `propuestas	Las indicaciones dadas son precisas.		
		Las actividades propuestas motivan la interacción de los estudiantes.		

Evaluación	Desarrolla una propuesta teniendo en cuenta la metodología y estilo de los participantes, el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.	Los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guardan una relación con las necesidades del grupo de intervención.	
		Durante la aplicación, se tuvo en cuenta la metodología y estilo de los participantes; el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.	
		En la evaluación se verificó el logro de los objetivos propuestos.	
	Presenta una propuesta de calidad	Las actividades propuestas se relacionan con el propósito del programa.	
		El programa propuesto es pertinente.	

FUENTE: Elaboración propia

2.4. Población

Según Hernández *et al.* (2016) la población estuvo conformada por los 122 estudiantes de las secciones A, B, C y D del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, durante el año 2020.

2.5. Muestra y muestreo

Para la presente investigación, la población fue muy pequeña, por lo que, la muestra fue la misma que la población, constituyendo así una población censo (Hernández *et al*., 2016). El grupo de estudio fue seleccionado mediante el muestreo no probabilístico, por conveniencia, dada la accesibilidad del investigador con los estudiantes. Los criterios de inclusión y exclusión que se tuvieron en cuenta fueron:

Criterios de inclusión de la muestra fueron:

- Todos los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea.
- Estudiantes matriculados durante el año académico 2020.
- Estudiantes con continua participación en las clases virtuales.
- Estudiantes que cuentan con acceso a una herramienta tecnológica.

En cuanto a los criterios de exclusión se consideraron:

- Estudiantes que no llevan a cabo sus clases virtuales, por falta de acceso a una herramienta tecnológica.
- Estudiantes que no contesten una o más preguntas del cuestionario.

2.6. Técnicas para la recolección de información

Para la recolección de la información se aplicó la técnica de la encuesta y métodos de observación, análisis de fuentes documentales y demás sistemas de conocimiento.

2.7. Instrumentos de investigación

Los instrumentos utilizados fueron la lista de cotejo para validar Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo y el cuestionario convivencia escolar.

La Lista de cotejo constó de 20 preguntas, las cuales están distribuidas en 5 dimensiones con 5 ítems cada una.

Tabla 3. Dimensiones del instrumento que valida el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo

Dimensiones	N° de Preguntas
Diagnóstico del Contexto	5, De 1 a 5
Planificación	5, De 6 a 10
Ejecución	5, De 11 a 15
Evaluación	5, De 16 a 20

FUENTE: Elaboración propia

El cuestionario de Convivencia Escolar estuvo conformado por 70 preguntas, distribuidas en 6 dimensiones, considerando a las 5 primeras una calificación tipo escala likert (Completamente desacuerdo: 1, Desacuerdo: 2, Indiferente: 3, De acuerdo: 4 y Completamente de acuerdo: 5) y la última con respuestas dicotómicas (Si: 1 y No: 2). A continuación, se detalla:

Tabla 4. Dimensiones del instrumento que valida la convivencia escolar

Dimensiones	N° de Preguntas
Clima	15, De 1 a 15
Satisfacción	10, De 16 a 25
Conductas conflictivas	10, De 26 a 35
Apoyo familiar	12, De 36 a 47
Resolución de conflictos	7, De 48 a 54
Agresiones recibidas y agresiones producidas	16, De 55 a 70

FUENTE: Elaboración propia

La baremación de este instrumento se realizó mediante el método de percentiles, obteniendo el siguiente resultado para determinar el nivel general y por cada dimensión, se detalla:

Tabla 5. Baremación del instrumento Convivencia Escolar

Convivencia escolar	**NIVELES (Puntajes)**		
	Bajo	**Medio**	**Alto**
Clima	25 - 50	51 – 60	61 - 65
Satisfacción	15 - 30	31 – 43	44 - 47
Conductas conflictivas	12 - 38	39 – 43	44 - 50
Apoyo familiar	30 - 44	45 – 49	50 - 53
Resolución de conflictos	19 - 26	27 – 29	31 - 34
Agresiones recibidas y agresiones producidas	20 - 28	29 – 30	31 - 32
Total	**150 - 220**	**221 - 251**	**252 - 278**

FUENTE: Elaboración propia

2.8. Validez y confiabilidad de los instrumentos

2.8.1. Validez

El instrumento fue validado mediante la técnica de Juicio de expertos, en donde se pidió la colaboración de cinco expertos en el tema, dando como resultado la calificación de “Muy buena”

2.8.2. Confiabilidad

Hernández *et al.* (2014), precisa que en toda investigación el instrumento se calcula y evalúa a través de niveles en las dimensiones establecidas, otorgando la confiabilidad requerida. Una vez recogida la información, se procedió a registrarla en el paquete estadístico SPSS, para determinar el Alfa de Cronbach, el cual tiene la siguiente formula:

$$\alpha = \frac{K}{K-1}\left(\frac{\sum_{i=1}^{K}\sigma_{Y_i}^2}{\sigma_X^2}\right)$$

Para determinar la fiabilidad del instrumento se utilizó una muestra piloto de 32 estudiantes, dando como resultado del coeficiente de Alfa de Cronbach de 0.941 (Tabla 6), indicando que la concordancia entre las observaciones es “EXCELENTE”, según la Escala de George y Mallery (2003), dado que es mayor de 0.9, por lo tanto, los resultados obtenidos con este código son válidos y confiables.

Tabla 6. Determinación del Alfa de Cronbach

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,941	70

FUENTE: Elaboración propia, en base al cuestionario aplicando el SPSS

2.9. Procedimientos y método de análisis estadístico de los datos

La presente investigación al procesar la información registrada por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, durante el año 2020, previamente se solicitó a la directora de la I.E., el permiso respectivo para evaluar a los participantes con el cuestionario de Convivencia Escolar previa comunicación y autorización de los padres de familia. Dada la coyuntura sanitaria ocasionada por la Covid 19, la recolección de datos se realizó mediante cuestionarios en línea o vía internet, haciendo uso del Google Forms (https://forms.gle/yBxuifGNNX9Z5scw9). El recojo de la información tuvo un periodo de duración de aproximadamente dos semanas.

Para el procesamiento de la información, se inició con la exportación de la información registrada en Google Forms, en formato o archivo office Excel, donde se revisó y codificó la calificación de cada pregunta, según escala, posteriormente se utilizó el paquete estadístico SPSS v25, elaborando la base de datos donde se importó la información contenida en la hoja de cálculo Excel. Se obtuvo información codificada y tabulada en una matriz, el cual fue presentado por medio de tablas y figuras, realizando su posterior análisis descriptivo.

2.10. Aspectos éticos

Este estudio consideró los siguientes aspectos éticos:

- Cumplimiento de los criterios establecidos por Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo para el diseño de investigación cuantitativa a través de un formato de tesis prestablecido.
- Respeto de la autoría de la información bibliográfica consultada, atendiendo a las Normas de citación Internacional, en este caso el Estilo APA.
- Solicitud a la I.E. para aplicar el instrumento de investigación y diagnosticar el nivel de convivencia escolar de los estudiantes, mediante la aplicación del cuestionario.

Capítulo III: Resultados y Discusión

En este apartado, se muestran los resultados del instrumento Convivencia escolar, aplicado a los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, con su respectivo análisis y discusión.

3.1. Resultados

Los datos fueron recabados mediante un cuestionario, y para tener una visión más clara y significativa se procedió a organizarlos en tablas; cuya presentación y análisis se realizó considerando los objetivos propuestos.

3.1.1. Diagnóstico del nivel de convivencia escolar de los estudiantes

Tabla 7. Distribución del nivel de convivencia escolar por dimensiones, percibido por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria

Dimensiones	NIVELES						Total
	Bajo		Medio		Alto		
	N	%	n	%	N	%	
Clima	92	75,4	18	14,8	12	9,8	**122**
Satisfacción	84	68,9	27	22,1	11	9	**122**
Conductas conflictivas	81	66,4	24	19,7	17	13,9	**122**
Apoyo familiar	92	75,4	19	15,6	11	9	**122**
Resolución de conflictos	84	68,9	23	18,9	15	12,3	**122**
Agresiones recibidas y agresiones producidas	46	37,7	40	32,8	36	29,5	**122**
TOTAL CONVIVENCIA ESCOLAR	**78**	**63,9**	**25**	**20,5**	**19**	**15,6**	**122**

FUENTE: Cuestionario de Convivencia escolar

En la tabla 7, se exhibe el nivel de convivencia escolar que presentan los estudiantes, donde el mayor porcentaje se encuentra en el nivel bajo con el 63,9%, seguido de los niveles medio con el 20,5% y alto que llega a solo el 15,6%. En relación a cada una de sus dimensiones, también existe una marcada tendencia al nivel bajo, superando el 66,4%, excepto en la dimensión agresiones recibidas y producidas, donde el 37,7% de estudiantes se situó en este nivel, el 32,8% en medio y un 29,5% en alto.

3.1.2. Percepción estudiantil de la Convivencia Escolar por sus dimensiones

Tabla 8. Distribución porcentual de convivencia escolar por dimensiones, percibido por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria

CONVIVENCIA ESCOLAR	En desacuerdo		Indiferente		De acuerdo		TOTAL
	n	%	n	%	n	%	
Clima	92	75,1	13	10,4	18	14,4	**122**
Satisfacción	88	72	14	11,2	21	16,8	**122**
Conductas conflictivas	101	82,5	6	5	15	12,5	**122**
Apoyo familiar	91	74,5	14	11,2	17	14,3	**122**
Resolución de conflictos	95	78,1	11	8,8	16	13,1	**122**
TOTAL	**93**	**76,5**	**11**	**9,3**	**17**	**14,2**	**122**

FUENTE: Cuestionario de Convivencia escolar

Como se observa en la tabla 8, en general, el 76,5% de los estudiantes señalaron estar "En desacuerdo" con los aspectos indicados en temas de convivencia escolar; esta misma tendencia se visualiza en todas sus dimensiones, cuyos porcentajes superan el 72% de disconformidad. Mientras que, los estudiantes que señalaron estar "De acuerdo" están en un 14,2%. Asimismo, el 9,3% refirió mostrarse indiferente respecto a la convivencia escolar de su institución.

Tabla 9. Distribución de convivencia escolar según la dimensión agresiones recibidas y agresiones producidas, percibido por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria

Agresiones recibidas y agresiones producidas	Si		No		TOTAL
	n	%	N	%	
	22	**18,2**	**100**	**81,8**	**122**

FUENTE: Cuestionario de Convivencia escolar

La tabla 9 muestra la distribución de convivencia escolar según la dimensión agresiones recibidas y agresiones producidas donde, el 81,8% de estudiantes manifestaron que no recibieron, ni produjeron agresiones a sus compañeros; por el contrario, el 18,2% refirió que sí.

3.1.3. Dimensión clima escolar percibido por los estudiantes

Tabla 10. Distribución del clima percibido por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria

	CLIMA	En desacuerdo		Indiferente		De acuerdo		TOTAL
		n	%	n	%	n	%	
(1)	Las normas de la I.E. Favorecen la convivencia entre estudiantes y profesores, en el último año.	101	82,8	14	11,5	7	5,7	**122**
(2)	Las normas de la I.E. permiten la convivencia entre estudiantes y profesores.	115	94,3	0	0	7	5,7	**122**
(3)	He sido informado de la existencia de un plan de convivencia institucional.	85	69,7	20	16,4	17	13,9	**122**
(4)	He observado graves problemas de convivencia en la I.E. en el último año.	59	48,4	20	16,4	43	35,2	**122**
(5)	Los estudiantes de mi institución son amigables entre ellos.	89	73	21	17,2	12	9,8	**122**
(6)	Entre compañeros nos ayudamos en las tareas de clase.	93	76,2	14	11,5	15	12,3	**122**
(7)	Ante las relaciones entre estudiantes y profesores me siento…	101	82,8	14	11,5	7	5,7	**122**
(8)	En mi aula, participamos en todas las actividades que nos proponen los profesores.	93	76,2	18	14,8	11	9	**122**
(9)	Existen estudiantes que no han acatado las normas de convivencia de la I.E. en el último año.	79	64,8	16	13,1	27	22,1	**122**
(10)	Existen algunos docentes que no han acatado las normas de convivencia de la I.E. en el último año.	64	52,5	12	9,8	46	37,7	**122**
(11)	En la I.E. son muy estrictos con el cumplimiento de las normas de convivencia.	79	64,8	29	23,8	14	11,5	**122**
(12)	Cuando hubo un conflicto en el aula, los profesores escucharon a todas las partes involucradas.	96	78,7	0	0	26	21,3	**122**
(13)	Cuando un estudiante opina, se toma en cuenta dicha opinión.	112	91,8	0	0	10	8,2	**122**
(14)	Los conflictos presentados en la I.E. son solucionados de forma justa aplicando las normas.	103	84,4	6	4,9	13	10,7	**122**
(15)	Las normas de disciplina aplicadas por los profesores son las mismas para todos los estudiantes.	106	86,9	7	5,7	9	7,4	**122**
	TOTAL	**92**	**75,1**	**13**	**10,4**	**18**	**14,4**	**122**

FUENTE: Cuestionario de Convivencia escolar

En la tabla 10, se visuliza que, catorce de los quince ítems mostraron estar “En desacuerdo” con el clima, cuyos porcentajes superaron el 50%, llegando hasta un 94,3%; siendo los ítems 2 y 13 los más resaltantes; mientras que, solo el de mayor porcentaje que está “De acuerdo” es solo el ítem 4 con el 35,2%.

3.1.4. Dimensión satisfacción percibido por los estudiantes

Tabla 11. Distribución de la dimensión satisfacción percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria

	SATISFACCIÓN	**En desacuerdo**		**Indiferente**		**De acuerdo**		**TOTAL**
		n	**%**	**n**	**%**	**n**	**%**	
(16)	Me siento bastante satisfecho(a) en la IE. donde estudio, por ello no me cambiaría a otra.	98	80,3	0	0	24	19,7	**122**
(17)	Ante las actividades realizadas por la IE. me siento…	98	80,3	0	0	24	19,7	**122**
(18)	Frente a los materiales y recursos que brindan los profesores me siento…	94	77	7	5,7	21	17,2	**122**
(19)	Los profesores son profesionales preparados para desempeñar su labor eficazmente.	94	77,0	12	9,8	16	13,1	**122**
(20)	La metodología de enseñanza de la IE. es muy enriquecedora porque promueve la participación de todos los estudiantes.	91	74,6	14	11,5	17	13,9	**122**
(21)	Tengo muchos amigos y amigas en la IE.	81	66,4	20	16,4	21	17,2	**122**
(22)	Conozco a todos mis compañeros de clase.	71	58,2	23	18,9	28	23	**122**
(23)	Mantengo una relación de cordialidad con mis compañeros de clase.	79	64,8	22	18,0	21	17,2	**122**
(24)	Mantengo una relación de cordialidad con mis profesores.	84	68,9	21	17,2	17	13,9	**122**
(25)	Mis profesores tienen una buena relación con mis padres.	88	72,1	18	14,8	16	13,1	**122**
	TOTAL	**88**	**72,0**	**14**	**11,2**	**21**	**16,8**	**122**

FUENTE: Cuestionario de Convivencia escolar

En la tabla 11, todos los ítems están “En desacuerdo” cuyos porcentajes oscilan del 58,2% al 80,3%, siendo los ítems 17 y 16 los que lo poseen porcentajes más altos. Mientras que, estos mismos ítems (16 y 17) tuvieron los porcentajes más altos en “En desacuerdo” con 19,7% respectivamente.

3.1.5. Dimensión conductas conflictivas percibido por los estudiantes

Tabla 12. Distribución de la dimensión conductas conflictivas percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria

	CONDUCTAS CONFLICTIVAS	En desacuerdo		Indiferente		De acuerdo		TOTAL
		n	%	n	%	n	%	
(26)	Pienso que insultar a un compañero puede crear conflicto.	103	84,4	0	0	19	15,6	**122**
(27)	Creo que insultar a un profesor puede generar conflicto.	107	87,7	0	0	15	12,3	**122**
(28)	Opino que agredir a un compañero puede ocasionar conflicto.	111	91,0	0	0	11	9	**122**
(29)	Creo agredir a un profesor puede originar conflicto.	108	88,5	3	2,5	11	9	**122**
(30)	Opino que interrumpir a un compañero o profesor puede entorpecer el desarrollo de las clases.	108	88,5	3	2,5	11	9	**122**
(31)	Pienso que ingresar tarde a clase puede causar conflicto.	86	70,5	21	17,2	15	12,3	**122**
(32)	Considero que no realizar las tareas asignadas puede generar conflicto.	104	85,2	0	0	18	14,8	**122**
(33)	Creo que no leer material digital proporcionado puede generar conflicto	86	70,5	13	10,7	23	18,9	**122**
(34)	No cumplir las normas de comportamiento en la clase puede generar conflicto.	108	88,5	0	0	14	11,5	**122**
(35)	Considero que vestir de forma inapropiada durante las videollamadas programadas por los docentes puede generar conflicto.	86	70,5	21	17,2	15	12,3	**122**
	TOTAL	**101**	**82,5**	**6**	**5**	**15**	**12,5**	**122**

FUENTE: Cuestionario de Convivencia escolar

De los 10 ítems evaluados todos superan el 70,5% de estar “En desacuerdo” sobre la dimensión conductas conflictivas, identificándose a los ítems 28 y 27 como los que poseen mayores porcentajes, con un 91 y 87,7% respectivamente. No

obstante, los ítems 33 y 26 presentan mayor porcentaje en la calificación “De acuerdo” con el 18.9 y 15.6% respectivamente.

3.1.6. Dimensión apoyo familiar percibida por los estudiantes

Tabla 13. Distribución total de la dimensión apoyo familiar percibida por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria

	APOYO FAMILIAR	En desacuerdo		Indiferente		De acuerdo		TOTAL
		n	%	n	%	n	%	
(36)	Mis padres me escuchan cuando tengo cualquier problema con algún miembro de la IE.	95	77,9	16	13,1	11	9	**122**
(37)	Mis padres compran los materiales que necesito para realizar mis tareas escolares.	101	82,8	7	5,7	14	11,5	**122**
(38)	Mis padres muestran interés por mis estudios haciendo un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	94	77	9	7,4	19	15,6	**122**
(39)	Mis padres muestran interés por mis estudios, pero no me hacen un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	50	41	19	15,6	53	43,4	**122**
(40)	Mis padres han hablado con mis profesores sobre mis notas, pero solo al inicio de año.	63	51,6	14	11,5	45	36,9	**122**
(41)	Aprecio el esfuerzo que realizan mis padres, obedeciéndolos.	116	95,1	3	2,5	3	2,5	**122**
(42)	Ayudo a mis padres en las tareas de la casa.	110	90,2	9	7,4	3	2,5	**122**
(43)	Asumo responsabilidades fijas en mi hogar para compartir momentos de ocio en familia.	107	87,7	6	4,9	9	7,4	**122**
(44)	En mi familia, hemos establecido un horario limitado para llegar a casa.	74	60,7	26	21,3	22	18	**122**
(45)	En mi familia evitamos utilizar los medios tecnológicos durante la comida.	89	73	21	17,2	12	9,8	**122**
(46)	En casa resolvemos los problemas mediante el diálogo.	102	83,6	14	11,5	6	4,9	**122**
(47)	En casa existen normas de convivencia muy claras que me permite recibir mis clases remotas sin dificultad.	90	73,8	20	16,4	12	9,8	**122**
	TOTAL	**91**	**74,5**	**14**	**11,2**	**17**	**14,3**	**122**

FUENTE: Cuestionario de Convivencia escolar

En la tabla 13 se observa que, los mayores porcentajes “En desacuerdo”, se localizaron en los ítems 41 y 42 con el 95,1 y 90,2% respectivamente. No obstante, los

mayores porcentajes en “De acuerdo” se situaron en los ítems 39 y 40 con el 43,4 y 36,9% respectivamente.

3.1.7. Dimensión resolución de conflictos percibida por los estudiantes

Tabla 14. Distribución de la dimensión resolución de conflictos percibido por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria

	RESOLUCION DE CONFLICTOS	En desacuerdo		Indiferente		De acuerdo		TOTAL
		n	%	n	%	n	%	
(48)	El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre estudiantes.	113	92,6	6	4,9	3	2,5	**122**
(49)	El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre los profesores.	113	92,6	9	7,4	0	0	**122**
(50)	Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los padres, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	106	86,9	13	10,7	3	2,5	**122**
(51)	Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los profesores, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	113	92,6	6	4,9	3	2,5	**122**
(52)	Los conflictos entre estudiantes deben ser resueltos por ellos mismos, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	43	35,2	18	14,8	61	50	**122**
(53)	Cuando se infringen las normas debe aplicarse un castigo.	86	70,5	14	11,5	22	18	**122**
(54)	Cuando se cumplen las normas debe aplicarse un reconocimiento.	93	76,2	9	7,4	20	16,4	**122**
	TOTAL	**95**	**78,1**	**11**	**8,8**	**16**	**13,1**	**122**

FUENTE: Cuestionario de Convivencia escolar

Tabla 14 muestra la distribución porcentual de la dimensión resolución de conflictos, visualizándose que, los porcentajes más altos de la postura “En desacuerdo”, se situaron en varios ítems destacando el 48, 49, 51 y 50, superando el 90%. Mientras que, en la postura “De acuerdo” el mayor porcentaje está en el ítem 52 con un 50%.

3.1.8. Dimensión agresiones recibidas y producidas percibida por los estudiantes

Tabla 15. Distribución de la dimensión agresiones recibidas y agresiones producidas, percibidas por los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria

AGRESIONES RECIBIDAS Y AGRESIONES PRODUCIDAS		Si		No		TOTAL
		N	%	n	%	
(55)	Me han agredido físicamente	7	5,7	115	94,3	**122**
(56)	Me han insultado	66	54,1	56	45,9	**122**
(57)	Se han reído de mí	54	44,3	68	55,7	**122**
(58)	Me han ignorado	59	48,4	63	51,6	**122**
(59)	Me han robado	26	21,3	96	78,7	**122**
(60)	Me han amenazado	14	11,5	108	88,5	**122**
(61)	Me han humillado	14	11,5	108	88,5	**122**
(62)	Me han chantajeado	14	11,5	108	88,5	**122**
(63)	He agredido físicamente	3	2,5	119	97,5	**122**
(64)	He insultado	42	34,4	80	65,6	**122**
(65)	Me he reído de otras personas	34	27,9	88	72,1	**122**
(66)	He ignorado a alguien	11	9	111	91,0	**122**
(67)	He robado	0	0	122	100	**122**
(68)	He amenazado	7	5,7	115	94,3	**122**
(69)	He humillado	0	0	122	100	**122**
(70)	He chantajeado	4	3,3	118	96,7	**122**
TOTAL		**22**	**18,2**	**100**	**81,8**	**122**

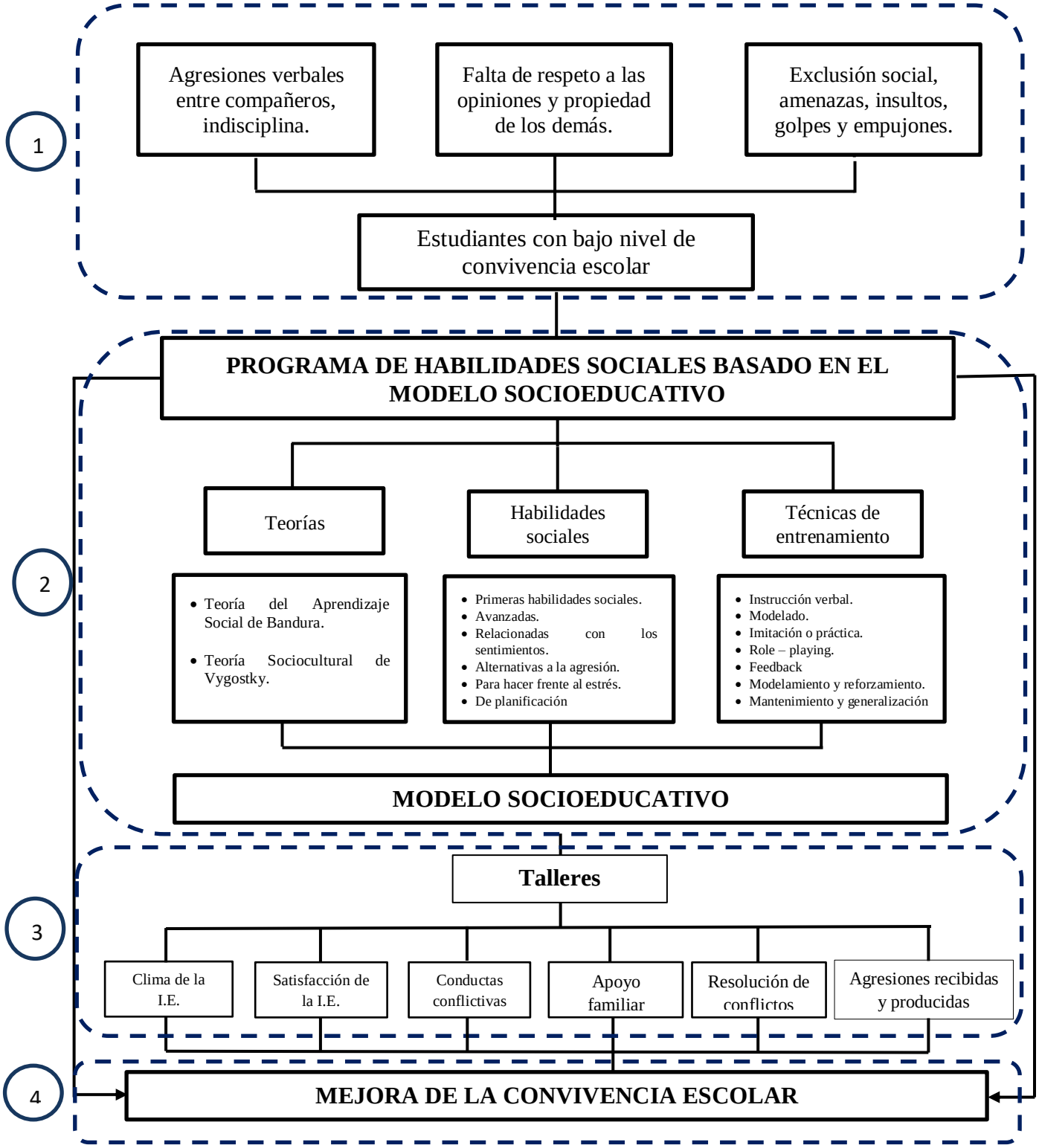
FUENTE: Cuestionario de Convivencia escolar

En lo que respecta a la evaluación de las agresiones recibidas y agresiones producidas, los estudiantes en los ítems 69 y 67 han respondido que “No” han realizado o han agredido a sus compañeros en tu totalidad, pero si en los ítems 56, 58 y 57 existen estudiantes que “SI” lo han experimentado en un porcentaje relevante con el 50,8, 47,5 y 43,4% respectivamente.

3.1.9. Diseño del Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo para promover la convivencia escolar de los estudiantes

A continuación, se presenta el esquema del Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo (Figura 1):

Figura 1. Representación gráfica de las fases del Programa de habilidades sociales



El Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo para promover la convivencia escolar de los estudiantes tuvo cuatro fases: Diagnóstico, fundamentación teórica del modelo socioeducativo, cómo funciona la propuesta y propósito de la propuesta.

Fase 1: Diagnóstico. En esta fase, ante actitudes conductuales no favorables como agresiones verbales entre compañeros, indisciplina, falta de respeto a las opiniones y propiedad de los demás, exclusión social, amenazas, insultos, golpes y empujones; se realizaron las coordinaciones necesarias para diagnosticar el nivel de convivencia escolar de los estudiantes del Segundo grado de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea del Distrito de la Victoria.

Fase 2: Fundamentación teórica del modelo socioeducativo. En base a los resultados, se procedió a realizar una revisión de la literatura para buscar alternativas de solución con sustento científico al problema diagnosticado. Se seleccionó el modelo socioeducativo, el cual se cimenta en los aportes teóricos de las teorías sociocultural de Vygotsky y del aprendizaje Social de Bandura, que consideran al estudiante como un ser social que se apropia de los aspectos culturales de su entorno.

En este modelo permite al estudiante desempeñar un rol dinámico, activo, eficaz y constructivo dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, mientras que el docente desempeña el rol de mediador, guía, facilitador y dinamizador de los procesos motivacionales, cognitivos y actitudinales, todo ello, con el propósito de apropiarse de las habilidades sociales de los estudiantes para desenvolverse de la mejor manera posible en un momento concreto. Asimismo, el modelo considera un conjunto de habilidades sociales a desarrollar mediante técnicas esenciales para su entrenamiento.

Fase 3: Cómo funciona la propuesta. El Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo se elaboró después de diagnosticar la existencia de agresiones verbales entre compañeros, falta de respeto a las opiniones y propiedad de los demás, presencia de amenazas e insultos entre estudiantes, golpes y empujones, así como indisciplina. El programa de habilidades sociales se basó en el modelo socioeducativo, cuyos fundamentos epistemológicos, didácticos, psicológicos y sociológicos sostienen su construcción teórica.

Además, la propuesta estuvo organizada por un conjunto de talleres prácticos, en cuyas actividades se consideran a las habilidades sociales propuestas por Goldstein *et al.* (1989): habilidades sociales básicas, avanzadas, relacionadas con los sentimientos, alternativas a la agresión, para hacer frente el estrés y de planificación.

Es importante mencionar que, desarrollar las habilidades sociales en los estudiantes significa brindarles herramientas para convivir e interactuar pacíficamente con los demás y contribuir en su integración y participación responsable en la vida ciudadana. Una de estas herramientas es el conjunto de técnicas de entrenamiento propuesta por Pérez (2009) como la instrucción verbal, modelado, imitación o práctica, role – playing, feedback, modelamiento y reforzamiento, y mantenimiento y generalización.

Fase 4: Propósito de la propuesta. El programa diseñado tiene como objetivo principal mejorar la convivencia escolar de los estudiantes, por lo que se sugiere su implementación, a fin de cimentar una I.E. donde predomine una convivencia escolar armoniosa entre todos los agentes educativos, es una tarea que involucra a todos sus miembros. Un clima de armonía se construye poco a poco, siendo indispensable un cambio de mentalidad individual y colectiva, donde la educación en valores, actitudes y habilidades sociales adquiere una relevancia primordial.

Para disminuir los bajos niveles de convivencia se debe erradicar del plantel todo tipo de situación conflictiva, esto mediante el diseño de una propuesta de un programa de habilidades sociales basado en un modelo socioeducativo que se orienta a aprender a convivir con los demás y a encontrar herramientas que ayuden a solucionar pacíficamente los diferentes conflictos.

3.1.10. Validar el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo.

Tabla 16. Validación del Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo.

Expertos	Dictamen
Experto 1	Aplicable
Experto 2	Aplicable
Experto 3	Aplicable
Experto 4	Aplicable
Experto 5	Aplicable

FUENTE: Elaboración propia.

Como se observa en la tabla, el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo ha sido validado mediante el juicio de expertos, con grado de Doctor. El dictamen de los 5 especialistas en la materia, fue Aplicable. La validación de la propuesta fue relevante porque permitió evidenciar las bondades y debilidades presentadas en el programa, las cuales permitieron tomar decisiones para su mejora y lograr los objetivos establecidos durante su aplicación.

3.1.11. Propuesta del Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo para promover la convivencia escolar en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, 2020

PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR

I. Datos informativos

1.1. Ubicación : La Victoria - Chiclayo

1.2. I.E. : I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea

1.3. Grado : Segundo Grado

1.4. Nivel : Educación Secundaria

1.5. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

II. Análisis contextual de la problemática

Las Instituciones Educativas (II. EE.), según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), son consideradas como un espacio donde se construyen aprendizajes académicos y socioemocionales, en el que conviven y se desenvuelven democráticamente los estudiantes. Sin embargo, estos espacios, hoy en día, se han convertido en lugares donde prima la violencia y el acoso escolar, afectando la estabilidad física y emocional de los educandos.

Al respecto, la UNESCO (2019) manifestó que la violencia y el acoso escolar constituyen problemas transcendentales a nivel mundial. Así, a través de varias encuestas aplicadas en 144 países, se obtuvo que casi uno de cada tres estudiantes (32%) han sido intimidado por sus compañeros en la escuela al menos una vez en el último mes, y una proporción similar se ha visto afectada por la violencia física, siendo la intimidación física, la más frecuente en las regiones, excepto en Norteamérica y Europa, donde la intimidación psicológica es más común, seguido del acoso sexual.

En el Perú, según el informe del Ministerio de Educación (MINEDU), a través de su plataforma virtual SíseVe, hasta junio del año 2019 se registraron 4,931 casos de

maltrato en las IIEE, a diferencia del 2018 que se registraron 2,384 casos en el mismo periodo, es decir, la mitad; estos resultados indican que, en el Perú, cada día, 27 estudiantes sufren violencia en sus escuelas. Desde septiembre del 2013 hasta junio del 2019 se han registrado 31,216 estudiantes que han sido víctimas de violencia escolar.

La cantidad de casos que se vienen registrando de anualmente resulta preocupante. En respuesta a ello, el Estado Peruano y el MINEDU han decretado leyes y normas relacionadas con la convivencia escolar, a fin de promocionar una cultura de armonía, paz y convivencia escolar en las II.EE. a nivel nacional. Entre estas leyes, se encuentra la Ley Nº 28044, Ley General de Educación, en cuyos Artículos 53 y 56 se manifiesta que el estudiante debe practicar la tolerancia, solidaridad, convivencia armónica y el diálogo en la relación con sus compañeros, profesores y comunidad.

En la Región Lambayeque, provincia de Chiclayo, distrito de La Victoria, específicamente en la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, se observó de manera asistemática que los estudiantes del Segundo Grado de Educación Secundaria presentaron deficientes relaciones interpersonales, manifestado en juegos bruscos e hirientes, agresión física y verbal, falta de tolerancia y de respeto hacia las opiniones y/o ideas de sus compañeros, actitudes individualistas al realizar sus trabajos o si trabajan en equipo únicamente lo hacen con su grupo de amigos mostrando actitudes excluyentes, deficiencias en la expresión de sentimientos y emociones, falta de confianza para compartir experiencias y vivencias personales, etc.

Desde esta perspectiva, surgió la necesidad de investigar cómo promover la convivencia escolar, cuáles son los mecanismos adecuados para lograrlo, qué actividades o acciones permiten a los estudiantes relacionarse adecuadamente con sus pares y docentes, cómo establecer un clima escolar propicio para formar en valores y virtudes; en este contexto surge como alternativa de solución aplicar un programa habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo que promueva la convivencia escolar. Frente a lo manifestado, se puntualiza como problema de estudio: Los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, 2020 presentan un bajo nivel de convivencia escolar.

III. Fundamentación

La convivencia no implica ausencia de conflictos, ya que en todo grupo social los presenta debido a que cada persona tiene una manera de pensar en particular, así como diferentes intereses; por lo que, se recomienda usarlos como oportunidades para que los integrantes de una comunidad educativa utilicen el diálogo como opción para trasformar las relaciones; la empatía como una oportunidad para reconocerse y ponerse en el lugar del otro, y la concertación como herramienta para salvar las diferencias (Ruiz y Chaux, 2005).

Desde esa perspectiva, aprender a convivir es un proceso que se debe integrar y cultivar diariamente en todos los escenarios de la escuela (Pérez, 2007). Se deben favorecer entonces, ambientes de aprendizaje democráticos donde la participación y la construcción de identidad desde la diferencia sean centrales. De esta manera, el problema no radica en el conflicto en sí, sino en su manejo inadecuado. En este caso, es necesario que la escuela cuente con acciones concertadas para su manejo, lo cual se convierte en un reto para que la comunidad educativa desarrolle estrategias que le permitan resolver los conflictos de manera adecuada y construir aprendizajes a partir de lo ocurrido.

Desde ese contexto, la propuesta formativa del Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo está dirigida a jóvenes de ambos sexos con edades comprendidas entre los 12 y 14 años de edad que cursan el Segundo Grado de Secundaria, quienes de manera voluntaria participaron en la investigación con interés de promover su convivencia escolar y complementar su formación. La propuesta se basa en los fundamentos teóricos propuestos por Bandura y Vygotsky.

En cuanto a la teoría del Aprendizaje Social de Bandura, es importante señalar que fundamenta en los principios del condicionamiento operante desarrollado por Skinner, quien manifestó que la conducta está regulada por las consecuencias del contexto (estímulo y respuesta), desde esa perspectiva, las habilidades sociales se obtienen mediante la aplicación del refuerzo positivo y directo, experiencias observacionales, feedback interpersonal y del desarrollo de expectativas cognitivas respecto a las situaciones interpersonales. Y, por otro lado, en la teoría Sociocultural de Vygotsky (1978) que sostiene que una persona adquiere sus habilidades en un contexto social; en el que, el

aprendizaje además de ser académico también es reforzado por un aprendizaje cultural, los cuales son recursos que tiene el sujeto con la finalidad de poder enfrentar en su vida cultural las situaciones problemáticas que se pueden presentar.

IV. Objetivos

4.1. General

Brindar una propuesta formativa que busca mejorar la convivencia escolar de los estudiantes.

4.2. Específicos

- Seleccionar contenidos formativos y técnicas de entrenamiento para promover las habilidades sociales en los estudiantes.
- Diseñar un conjunto de talleres prácticos con actividades significativas basadas en las teorías del aprendizaje social de Bandura y sociocultural de Vygostky que contribuyan a mejorar la convivencia escolar de los estudiantes.
- Motivar a todos los estudiantes a participar, de manera activa y voluntaria, en el desarrollo de las actividades propuestas.
- Promover, en cada taller, la apropiación del modelo socioeducativo, mediante el establecimiento de relaciones adecuadas entre los estudiantes para prevenir las situaciones que afecten a la convivencia escolar armónica.
- Reforzar de manera positiva las habilidades sociales para hacer frente a las conductas negativas percibidas en la institución educativa.
- Promover una sana convivencia escolar de los estudiantes a través de la aplicación de talleres prácticos orientados a mejorar el clima institucional, satisfacción de la I.E., conductas conflictivas, apoyo familiar, resolución de conflictos, agresiones recibidas y agresiones producidas.

V. Organización de la propuesta

Grupo de habilidades sociales	Habilidad social	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Nombre del taller
Grupo I: Básicas o primarias o	Saber escuchar	Clima de la I.E.	Presta atención a la persona que le está hablando para comprender lo que le están diciendo.	Taller 1: Sabemos escuchar a los demás
	Iniciar una conversación	Clima de la I.E.	Muestra iniciativa para conversar con los demás, a partir de un tema en común.	Taller 2: Iniciamos conversaciones
	Mantener una conversación	Clima de la I.E.	Interactúa con otras personas dialogando sobre cosas de mutuo interés.	Taller 3: Mantenemos una conversación
	Formular una pregunta	Conductas conflictivas	Formula una pregunta clave que le permite recoger información de lo que necesita saber.	Taller 4: Aprendo a preguntar para evitar conductas conflictivas

	Dar las gracias	Satisfacción con la I.E.	Muestra gratitud con aquellos que le ayudaron en algo en particular.	Taller 5: Aprendo dar las gracias
	Presentarse	Clima de la I.E.	Muestra iniciativa propia por darse a conocer a los demás.	Taller 6: Aprendemos a presentarnos
	Presentar a otras personas	Clima de la I.E.	Ayuda a que sus compañeros puedan presentarse ante los demás.	Taller 7: Ayudamos a que nuestros amigos se presenten
	Hacer un cumplido	Clima de la I.E.	Dice a los demás qué es lo que le gusta o disgusta de ellos para mantener un clima favorable.	Taller 8: Aprendemos a mejorar nuestra relación con los demás
Grupo II: Avanzadas	Pedir ayuda	Apoyo familiar	Pide ayuda cuando siente que lo necesita.	Taller 9: Aprendemos a pedir ayuda

	Participar	Clima de la I.E.	Elige la mejor forma para integrarse a un grupo y participar en él.	Taller 10: Participamos con alegría
	Dar instrucciones	Clima de la I.E.	Explica instrucciones de manera clara, permitiendo que las personas las realicen con facilidad.	Taller 11: Aprendemos a dar instrucciones
	Reconocer sus limitaciones	Clima de la I.E.	Reconoce que tiene limitaciones y, por lo tanto, puede equivocarse.	Taller 12: Reconocemos nuestras limitaciones
	Ayudar a los compañeros	Clima de la I.E.	Ayuda a sus compañeros cuando puede.	Taller 13: Ayudamos a nuestros amigos
	Evitar ponerse en riesgo	Apoyo familiar	Evita hacer algo peligroso o que puedan poner en riesgo su integridad física y/o emocional y la de su familia.	Taller 14: Aprendemos a cuidarnos

Grupo III: Relacionadas con los sentimientos	Conocer sus sentimientos	Agresiones recibidas y producidas	Reconoce las emociones que experimenta en su día a día son clave para mantener un clima armónico.	Taller 15: Reconocemos nuestras emociones para aprender a manejarlas
	Expresar sus sentimientos	Satisfacción con la I.E.	Expresa sus sentimientos ante los demás.	Taller 16: Aprendemos a expresar nuestros sentimientos
	Comprender los sentimientos de los demás.	Conductas conflictivas	Comprende los sentimientos de los demás.	Taller 17: Comprendo los sentimientos de los demás
	Enfrentarse con el enfado de otro	Agresiones recibidas y producidas	Intenta comprender el enfado de la otra persona respondiendo de manera adecuada.	Taller 18: Aprendemos a ser empáticos

	Expresar afecto	Satisfacción con la I.E.	Muestra interés o preocupación por los demás.	Taller 19: Nos preocupamos por los demás.
	Resolver el miedo	Satisfacción con la I.E.	Busca hacer algo para disminuir el miedo que siente.	Taller 20: Enfrentamos el miedo
	Autocompensarse	Satisfacción con la I.E.	Se da a sí mismo una recompensa después de hacer algo bien.	Taller 21: Aprendemos a compensarnos
Grupo IV: Alternativas a la agresión	Pedir permiso	Clima de la I.E.	Reconoce y pide permiso a la persona indicada para hacer algo.	Taller 22: Aprendo a pedir permiso
	Responder a una burla o bromas	Agresiones recibidas y producidas	Conserva el control cuando los demás se burlan o le hacen bromas.	Taller 23: Aprendemos a superar momentos desagradables

	Solucionar conflictos	Resolución de conflictos	Encuentra diferentes maneras de resolver situaciones difíciles sin tener que pelearse.	Taller 24: Solucionamos situaciones difíciles
	Emplear el autocontrol	Conductas conflictivas	Controla su carácter de manera autónoma.	Taller 25: Aprendemos a autocontrolarnos
	Evitar problemas con los demás	Conductas conflictivas	Se mantiene al margen de las situaciones que podrían ocasionarle algún problema o peleas con los demás.	Taller 26: Evitamos problemas
	Compartir algo	Satisfacción con la I.E.	Comparte sus cosas con los demás.	Taller 27: Compartimos algo
	Ayudar a los demás	Clima de la I.E.	Presta ayuda a quien lo necesita.	Taller 28: Ayudamos a los demás
	Negociar	Clima de la I.E.	Llega a un acuerdo con alguien, cuando está en desacuerdo sobre algo.	Taller 29: Aprendemos a negociar

	Defender sus derechos.	Clima de la I.E.	Da a conocer su postura ante los demás frente a una situación.	Taller 30: Asumimos una postura
Grupo V: Para hacer frente a estrés	Decir lo que no nos gusta	Conductas conflictivas	Dice a los demás, de modo claro y directo, que no le gusta lo que le han hecho.	Taller 31: Aprendemos a decir lo que no nos gusta
	Responder a una queja	Satisfacción con la I.E.	Escucha a los demás y responde imparcialmente cuando ellos se quejan de él/ella.	Taller 32: Respondemos a una queja
	Reconoce el mérito de otros	Satisfacción con la I.E.	Reconoce el mérito del equipo contrario, expresándole un cumplido	Taller 33: Reconocemos el mérito de los demás
	Resolver la vergüenza	Agresiones recibidas y producidas	Hace algo que le ayude a sentir menos vergüenza o estar menos cohibido.	Taller 34: Enfrentamos la vergüenza

	Resolver la indiferencia	Agresiones recibidas y producidas	Hace algo que le ayude a sentirse mejor cuando ha sido dejado de lado en alguna actividad.	Taller 35: Enfrentamos la indiferencia
	Defender a un amigo	Agresiones recibidas y producidas	Manifiesta a los demás cuando siente que un amigo no ha sido tratado de manera justa.	Taller 36: Defendemos a un amigo
	Ser empático	Conductas conflictivas	Toma decisiones poniéndose en la posición de otra persona y de la suya propia, cuando alguien trata de convencerlo para que haga algo.	Taller 37: Aprendemos a ser empáticos
	Comprender el origen del fracaso	Apoyo familiar	Busca información para comprender el origen de un fracaso en una situación particular.	Taller 38: Comprendemos el origen del fracaso
	Resolver contradicciones	Resolución de conflictos	Resuelve la confusión producida en las palabras y acciones contradictorias e incoherentes de una persona.	Taller 39: Resolvemos contradicciones

	Responder a una acusación	Agresiones recibidas y producidas	Reconoce que sus acciones traen consecuencias positivas o negativas que deben ser asumidas con responsabilidad.	Taller 40: Respondemos a una acusación
	Prepararse para participar en una conversación	Apoyo familiar	Planifica la mejor forma de exponer un punto de vista, antes de participar en una conversación.	Taller 41: Nos preparamos para participar en una conversación
	Hacer frente a las presiones del grupo	Agresiones recibidas y producidas	Decide de manera autónoma sobre lo que quiere hacer a pesar de que los demás deseen haga algo diferente.	Taller 42: Aprendemos a decidir por nosotros mismos
Grupo VI: De planificación	Hacer frente al aburrimiento	Apoyo familiar	Se entretiene en algo que le parece interesante cuando se siente aburrido(a).	Taller 43: Buscamos cómo entretenernos
	Conocer el origen del problema	Conductas conflictivas	Reconoce conductas que pueden generar conflictos	Taller 44: Conoce

			con sus compañeros y profesores.	mos el origen del problema
	Elegir lo que le gusta hacer	Satisfacción con la I.E.	Demuestra satisfacción al decidir lo que desea realizar, antes de comenzar una tarea.	Taller 45: Elegimos cómo entretenernos
	Muestra sus habilidades	Apoyo familiar	Reconoce que sus habilidades para realizar algo, en gran medida se debe al apoyo de su familia.	Taller 46: Mostramos nuestras habilidades
	Informarse sobre la tarea	Apoyo familiar	Deduce la información que necesita saber y pide apoyo para conseguirla, antes de hacer una tarea.	Taller 47: Recopilamos información
	Seleccionar el problema	Resolución de conflictos	Prioriza un problema importante de lo irrelevante para buscar su pronta solución.	Taller 48: Aprendemos a priorizar los problemas

	Buscar soluciones	Resolución de conflictos	Analiza diferentes soluciones a un problema, eligiendo la que le hace sentir mejor.	Taller 49: Seleccionamos la mejor solución
	Centrar la atención en lo que le interesa	Agresiones recibidas y producidas	Enfoca su atención en lo que desea hacer, ignorando las diferentes distracciones del entorno.	Taller 50: Evitamos las distracciones

VI. Metodología

La propuesta está conformada por 50 talleres prácticos basado en el modelo Socioeducativo. Cada taller incluye una secuencia de modelamiento, juego de roles y retroalimentación y se centra en la enseñanza de una habilidad social, en cuenta diferentes modos de aplicación (Instrucción verbal, exposición de la habilidad y discusión; modelado, por observación o aprendizaje vicario; práctica; role – playing o ensayo conductual; modelamiento y reforzamiento; retroalimentación o feedback; y/o mantenimiento y generalización). Los talleres tienen una duración mínima de 45 minutos y máxima de 1 hora. Los equipos de trabajo estarán conformados entre 4 y 5 integrantes.

VII. Evaluación

La efectividad del programa dependerá, en gran medida, de la adquisición de las habilidades sociales propuestas, que, a su vez, buscan mejorar la convivencia escolar de los estudiantes. El programa será evaluado de manera permanente y progresiva. Al finalizar cada taller se evaluarán las habilidades sociales trabajadas, haciendo uso de un instrumento.

Taller 1: Sabemos escuchar a los demás

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Primeras habilidades sociales: Saber escuchar	Clima de la I.E.	Presta atención a la persona que le está hablando para comprender lo que le están diciendo.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Saber escuchar) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.

Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Entrego a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se lo diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha. Este mensaje debe ser transmitido de boca en boca hasta culminar con todos los estudiantes. • Hago hincapié que la persona que leyó el mensaje representa al primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento sobre la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a estudiantes por su participación.

Cierre	• Retroalimento lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Saber escuchar) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Instrumento de evaluación

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Presta atención a la persona que le está hablando para comprender lo que le están diciendo.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 2: Iniciamos conversaciones

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Primeras habilidades sociales: **Iniciar una conversación**	Clima de la I.E.	Inicia conversaciones con los demás, a partir de un tema en común.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Iniciar una conversación) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.

Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Entrego, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller.

	• Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Iniciar una conversación) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Lista de chequeo de evaluación de habilidades sociales de los estudiantes

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Inicia conversaciones con los demás, a partir de un tema en común.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 3: Mantenemos una conversación

I. Datos informativos

1.1.Grado : Segundo

1.2.Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3.Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Primeras habilidades sociales: **Mantener una conversación**	Clima de la I.E.	Interactúa con otras personas dialogando sobre cosas de mutuo interés.	Papelotes

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Mantener una conversación) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar

	visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Entrego, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, incito a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el

	propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Mantener una conversación) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Interactúa con otras personas dialogando sobre cosas de mutuo interés..				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 4: Aprendo a preguntar para evitar conductas conflictivas

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Primeras habilidades sociales: **Formular una pregunta**	Conductas conflictivas	Formula una pregunta clave que le permite recoger información de lo que necesita saber.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Formular una pregunta) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar

	visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y se felicito a estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el

	propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Formular una pregunta) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Formula una pregunta clave que le permite recoger información de lo que necesita saber.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 5: Aprendo dar las gracias

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Primeras habilidades sociales: **Dar las gracias**	Satisfacción con la I.E.	Muestra gratitud con aquellos que le ayudaron en algo en particular.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Dar las gracias) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, incito a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Dar las gracias) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Muestra gratitud con aquellos que le ayudaron en algo en particular.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 6: Aprendemos a presentarnos

I. Datos informativos

1.1.Grado : Segundo

1.2.Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3.Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Primeras habilidades sociales: **Presentarse**	Clima de la I.E.	Muestra iniciativa propia por darse a conocer a los demás.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando a los estudiantes de forma amable. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Presentarse) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, y que llevar a cabo la dinámica que van a trabajar se necesita que estén predispuestos a jugar. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a presentarnos ante los demás. • Solicito que de manera ordenada manifiestan las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes que trabajarán la dinámica Paseando a mi

	perro. • El responsable del taller modela como si estuviera paseando a un perro, simulando que con su mano sostiene la correa de su perro; mientras se proyecta una música. Cuando la música se detiene, el responsable se para frente a la persona que esté más cercana a él. Y procede a presentarse, indicando su nombre, edad, qué es lo que más le gusta hacer, cuál es su película preferida, su comida favorita y cuál es su canción preferida. Una vez terminada la presentación, se pide a la persona a quien se le presentó el responsable que realice lo mismo. • Solicito todos los estudiantes deberán simular que con su mano sostienen una correa porque están paseando a un perro. • Les indico que mientras escuchen la música cada uno paseará por el salón con el perro. Deberán comportarse de la misma manera que si estuviesen paseando por una plaza. • Cuando la música pare deberán dialogar con la persona que tengan más cerca en ese momento. Cada pareja tendrá dos minutos (uno por cada persona) para presentarse con su nombre, edad, qué es lo que más le gusta hacer, cuál es su película preferida, su comida favorita y cuál es su canción preferida. • Se podrán presentar con tres personas diferentes. • Luego, pido que formen un círculo para que cada uno se presente a todo el grupo y cuente algo de otra persona que recuerde de las presentaciones individuales. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Todos los seres humanos proyectamos una imagen frente a los demás, que comienza a formarse a partir de nuestro aspecto físico, se fortalece con todo aquello que dejamos ver de nosotros y se consolida con lo que los demás perciben. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas?

	• Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Presentarse) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Muestra iniciativa propia por darse a conocer a los demás.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 7: Ayudamos a que nuestros amigos se presenten

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Primeras habilidades sociales: **Presentarse a otras personas**	Clima de la I.E.	Ayuda a que sus compañeros puedan presentarse ante los demás.	Pista de rap Lápiz o lapicero Hojas bond

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Presentarse a otras personas) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar aplicando la dinámica Presentación rapeada, la cual permite que los participantes comiencen a conocerse entre ellos. • Comunico el propósito del taller: Hoy ayudaremos a nuestros amigos a que se presenten ante los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Indico a los estudiantes que llevaremos a cabo la dinámica Presentación

rapeada, es necesario estar de pie, formando un círculo.

- Explico a los estudiantes que la presentación de su nombre será con un rap, además si lo desean podrán agregar un dato extra a la canción y pueden hacer ademanes con los brazos y pies acompañando el ritmo.
- El responsable del taller da el ejemplo de cómo hacerlo. Por ejemplo:

Este rap que voy a cantar, es para mi nombre poder recordar,
Héctor, Héctor, me llamo Héctor. Al finalizar el rapeo el grupo en
su totalidad deberá cantar Héctor se llama, Héctor es su nombre.

El grupo clase repite a una sola voz:
Héctor se llama, Héctor es su nombre

- Indico que este rapeo debe ser repetido en cada presentación, lo que cambia es el nombre de quien se presenta.
- Pido al resto del grupo que ayuden a su compañero (a) que está al frente a presentarse ante los demás, sin que se sienta rechazado.
- Además, a cada estudiante se le hace entrega de 1 hoja A4 en blanco y un lápiz o lapicero.
- Solicito que escriban su nombre y 4 datos personales como mínimo que quieran dar a conocer. Por ejemplo:

Soy Héctor, tengo 27 años, vivo en Chiclayo, no me gusta bailar,
pero me encanta cantar.

- Una vez escrito lo solicitado, se pide a cada estudiante que hagan un avioncito con el papel.
- A continuación, se solicita que todos, a la misma vez, hagan volar su avión de papel, el cual contiene los datos solicitados de cada estudiante.
- Cada estudiante toma un avión diferente al suyo, lo desarma y lee en voz alta la presentación que ha escrito su compañero(a) como si fuera propia.
- Al finalizar la presentación, la persona que fue presentada debe hacer lo mismo, y continuar así hasta que todos hayan presentado a un compañero(a).

	• Pido a los estudiantes que mencionen cómo se sintieron ayudando a sus compañeros a que se presenten ante los demás. • Pido a los estudiantes que repitan la siguiente frase de manera coral: ¿Cuál es la esencia de la vida? Servir a otros y hacer el bien. **Aristóteles** • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Presentarse a otras personas) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Ayuda a que sus compañeros puedan presentarse ante los demás.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 8: Aprendemos a mejorar nuestra relación con los demás

I. Datos informativos

1.1.Grado : Segundo

1.2.Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3.Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Primeras habilidades sociales: **Hacer un cumplido**	Clima de la I.E.	Dice a los demás qué es lo que le gusta o disgusta de ellos para mantener un clima favorable.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Hacer un cumplido) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Hacer un cumplido) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Dice a los demás qué es lo que le gusta de ellos.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 9: Aprendemos a pedir ayuda

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades sociales avanzadas: **Pedir ayuda**	Apoyo familiar	Pide ayuda cuando siente que lo necesita.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Pedir ayuda) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a pedir ayuda a un familiar cercano. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Pedir ayuda) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Pide ayuda cuando siente que lo necesita.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 10: Participamos con alegría

I. Datos informativos

1.1.Grado : Segundo

1.2.Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3.Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades sociales avanzadas: **Participar**	Clima de la I.E.	Elige la mejor forma para integrarse a un grupo y participar en él.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Participar) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a elegir la mejor forma para integrarse a un grupo y participar ante los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento sobre la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Participar) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Elige la mejor forma para integrarse a un grupo y participar en él.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 11: Aprendemos a dar instrucciones

I. Datos informativos

1.1.Grado : Segundo

1.2.Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

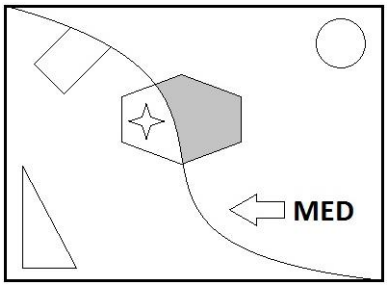
1.3.Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades sociales avanzadas: **Dar instrucciones**	Clima de la I.E.	Explica instrucciones de manera clara, permitiendo que las personas las realicen con facilidad.	Cartulina Plumones Pizarra Dibujo

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Saludo amablemente a los estudiantes. • Les doy a conocer las indicaciones esenciales de la habilidad social a desarrollar (Dar instrucciones) para mejorar la convivencia escolar. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a dar instrucciones. • Los estudiantes consensuan las normas de convivencia que tendrán presente durante el taller, las cuales son escritas en tarjetas de cartulina entregadas por el responsable del taller. Se pegan las tarjetas en un lugar vistoso.
Desarrollo	• Comento a los estudiantes que trabajarán la dinámica Dibujo Dictado. La cual consiste en entregar a un estudiante una hoja que contiene un dibujo, para que dicte instrucciones a un compañero(a) para que dibuje

	lo que está plasmado en la hoja, sin que su compañero (a) observe el dibujo. • Hago entrega del dibujo a un estudiante que, de manera voluntaria, diga las instrucciones necesarias para que su compañero(a) realice en la pizarra una réplica del dibujo, a partir de las indicaciones e instrucciones de su compañero(a). • El dibujo es el siguiente:  • Una vez, que el estudiante ha terminado de seguir las instrucciones dadas por su compañero, se procede a verificar si el dibujo replicado coincide con el original, el cual fue dictado por su compañero(a). • Indico a los estudiantes que no se pueden hacer preguntas. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • Finalmente, estimulo a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Dar instrucciones) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Explica instrucciones de manera clara, permitiendo que las personas las realicen con facilidad.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 12: Reconocemos nuestras limitaciones

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades sociales avanzadas: **Reconocer sus limitaciones**	Clima de la I.E.	Reconoce que tiene limitaciones y, por lo tanto, puede equivocarse.	Cartulina Plumones Pizarra Dibujo

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Reconocer sus limitaciones) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Reconocer sus limitaciones) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Reconoce que tiene limitaciones y, por lo tanto, puede equivocarse.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 13: Ayudamos a nuestros amigos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades sociales avanzadas: **Ayudar a los compañeros**	Clima de la I.E.	Ayuda a sus compañeros cuando puede.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Ayudar a los compañeros) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de ayudar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Ayudar a los compañeros) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Ayuda a sus compañeros cuando puede.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 14: Aprendemos a cuidarnos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades sociales avanzadas: **Evitar ponerse en riesgo**	Apoyo familiar	Evita hacer algo peligroso o que puedan poner en riesgo su integridad física y/o emocional y la de su familia.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Evitar ponerse en riesgo) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos cómo evitar hacer algo que pone en oeligro nuestraintegridad física y emocional. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Evitar ponerse en riesgo) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Evita hacer algo peligroso o que puedan poner en riesgo su integridad física y/o emocional y la de su familia.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 15: Reconocemos nuestras emociones

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con los sentimientos: **Conocer sus sentimientos**	Apoyo familiar	Comprende y reconoce las emociones que experimenta en su día a día.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Conocer sus sentimientos) que deben adquirir los estudiantes para mejorar su convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy reconoceremos las emociones que vivenciamos diariamente. • Consesúo las normas de convivencia que se pondrán en práctica durante el taller, las cuales son escritas y presentadas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes que trabajarán la dinámica crucigrama personal de las emociones. Para ello, se les pide que se sienten

	formando un círculo. • A cada estudiante se le entrega un papel, en el que deberá escribir un acróstico de emociones; su nombre será escrito de forma vertical. En cada letra de su nombre deberá agregar una palabra que represente una emoción o sentimiento que lo caracterice. • Pido a los estudiantes que cada uno salga a mostrar su acróstico de manera ordenada. Además, deberá dar una muy breve explicación de cada palabra, es decir, contar por qué la o lo representa. • Una vez que todos los estudiantes hayan terminado de exponer su crucigrama personal de emociones, el responsable del taller pide a todo el grupo clase que hagan un recordaris de las emociones manifestadas por todos, las cuales son escritas en un papelote. • A continuación, se pide a los estudiantes que de manera voluntaria coloquen los siguientes emoticones a cada emoción escrita. • Luego, se pide a los estudiantes que reflexionen acerca de los sentimientos que pueden ocasionar las emociones que han manifestado, y cómo afectan a sus estados de ánimo, pensamientos y toma de decisiones. • Finalmente, se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que en casa realicen un letrero que diga: Plantamos semillas que florecen en nuestras vidas, por tanto, elimina las del odio, avaricia, envidia y duda. ***Dorothy Day***

	• El letrero debe ser pegado en un lugar visible de casa para que sea interiorizado y puesto en práctica por el estudiante

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Comprende y reconoce las emociones que experimenta en su día a día.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 16: Aprendemos a expresar nuestros sentimientos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con los sentimientos: **Expresar sus sentimientos**	Satisfacción con la I.E.	Expresa sus sentimientos ante los demás.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Expresar sus sentimientos) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a expresar nuestros sentimientos ante los demás. • Pido consensuar las normas de convivencia a considerar durante la puesta en marcha del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible para ser observado por los estudiantes.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Expresar asertivamente nuestras emociones nos conectará no solo con los demás, sino también con nosotros mismos. Comunicar tus sentimientos permite: • Permite que los demás empaticen contigo. • Reduce su efecto emocional sobre ti. • Agradezco y felicito a los a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué

	dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Expresar sus sentimientos) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Expresa sus sentimientos ante los demás.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 17: Comprendo los sentimientos de los demás

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con los sentimientos: **Comprender los sentimientos de los demás**	Conductas conflictivas	Comprende los sentimientos de los demás.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Comprender los sentimientos de los demás) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a comprender los sentimientos de los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.

Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, estimulo que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller.

	• Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Comprender los sentimientos de los demás) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Comprende los sentimientos de los demás.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 18: Aprendemos a ser empáticos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con los sentimientos: **Enfrentarse con el enfado de otro**	Agresiones recibidas y producidas	Intenta comprender el enfado de la otra persona, respondiendo de manera adecuada.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Enfrentarse con el enfado de otro) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Enfrentarse con el enfado de otro) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Intenta comprender el enfado de la otra persona respondiendo de manera adecuada.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 19: Nos preocupamos por los demás

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con los sentimientos: **Expresar afecto**	Satisfacción con la I.E.	Muestra interés o preocupación por los demás.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Expresar afecto) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a preocuparnos por los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Expresar afecto) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Muestra interés o preocupación por los demás.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 20: Enfrentamos el miedo

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con los sentimientos: **Resolver el miedo**	Satisfacción con la I.E.	Busca hacer algo para disminuir el miedo que siente.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Resolver el miedo) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a enrentarnos al miedo con valentía. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Resolver el miedo) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Busca hacer algo para disminuir el miedo que siente.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 21: Aprendemos a autocompensarnos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades relacionadas con los sentimientos: **Autocompensarse**	Satisfacción con la I.E.	Se da a sí mismo una recompensa después de hacer algo bien.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Autocompensarse) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de autocompensarnos. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para

	que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento sobre la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Autocompensarse) para que en el siguiente taller sea narrado

	como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Se da a sí mismo una recompensa después de hacer algo bien.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 22: Aprendo a pedir permiso

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades alternativas a la agresión: **Pedir permiso**	Clima de la I.E.	Reconoce y pide permiso a la persona indicada para hacer algo.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Pedir permiso) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos pedir permiso para ser mejores personas. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los a estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Pedir permiso) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Reconoce y pide permiso a la persona indicada para hacer algo.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 23: Aprendemos a superar momentos desagradables

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades alternativas a la agresión: **Responder a una burla o bromas**	Agresiones recibidas y producidas	Conserva el control cuando los demás se burlan o le hacen bromas.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Responder a una burla o bromas) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber responder a una burla o bromas de los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Responder a una burla o bromas) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Conserva el control cuando los demás se burlan o le hacen bromas.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 24: Solucionamos situaciones difíciles

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades alternativas a la agresión: **Solucionar conflictos**	Resolución de conflictos	Encuentra diferentes maneras de resolver situaciones difíciles sin tener que pelearse.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Solucionar conflictos) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Solucionar conflictos) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Encuentra diferentes maneras de resolver situaciones difíciles sin tener que pelearse.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 25: Aprendemos a autocontrolarnos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades alternativas a la agresión: **Emplear el autocontrol**	Conductas conflictivas	Controla su carácter de manera autónoma.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Emplear el autocontrol) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a controlar nuestro carácter de manera autónoma. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Emplear el autocontrol) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Controla su carácter de manera autónoma.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 26: Evitamos problemas

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades alternativas a la agresión: **Evitar problemas con los demás**	Conductas conflictivas	Se mantiene al margen de las situaciones que podrían ocasionarle algún problema o peleas con los demás.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Evitar problemas con los demás) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Evitar problemas con los demás) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Se mantiene al margen de las situaciones que podrían ocasionarle algún problema o peleas con los demás.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 27: Compartimos algo

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades alternativas a la agresión: **Compartir algo**	Satisfacción con la I.E.	Comparte sus cosas con los demás.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Compartir algo) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de compartir nuestras cosas con los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Compartir algo) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	Estudiantes del Segundo Grado	**Indicador:** Comparte sus cosas con los demás.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 28: Ayudamos a los demás

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades alternativas a la agresión: **Ayudar a los demás**	Satisfacción con la I.E.	Presta ayuda a quien lo necesita.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Ayudar a los demás) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de ayudar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Hago entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Hago una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Ayudar a los demás) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Presta ayuda a quien lo necesita.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 29: Aprendemos a negociar

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades alternativas a la agresión: Negociar	Clima de la I.E.	Llega a un acuerdo con alguien, cuando está en desacuerdo sobre algo.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Negociar) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a ayudar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Entrego, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Realizo una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Negociar) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Llega a un acuerdo con alguien, cuando está en desacuerdo sobre algo.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 30: Asumimos una postura

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades alternativas a la agresión: **Defender sus derechos**	Clima de la I.E.	Da a conocer su postura ante los demás frente a una situación.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Defender sus derechos) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Entrego, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a los estudiantes por su participación.
Cierre	• Realizo una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Defender sus derechos) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Da a conocer su postura ante los demás frente a una situación.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 31: Aprendemos a decir lo que no nos gusta

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Para hacer frente a estrés: **Decir lo que no nos gusta**	Conductas conflictivas	Dice a los demás de modo claro y directo que no le gusta lo que han hecho.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Decir lo que no nos gusta) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Decir lo que no nos gusta) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Dice a los demás de modo claro y directo que no le gusta lo que han hecho				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 32: Respondemos a una queja

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Responder a una queja**	Satisfacción con la I.E.	Escucha a los demás y responde imparcialmente cuando ellos se quejan de él/ella.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Doy a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Responder a una queja) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos a responder a una queja. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Expongo a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Entrego, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Hago hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento sobre la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Solicito a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Agradezco y felicito a estudiantes por su participación.
Cierre	• Retroalimento lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus

	familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Responder a una queja) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Escucha a los demás y responde imparcialmente cuando ellos se quejan de él/ella.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 33: Reconocemos el mérito de los demás

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Reconoce el mérito de otros**	Satisfacción con la I.E.	Reconoce el mérito del equipo contrario, expresándole un cumplido.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Reconoce el mérito de otros) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con

	sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Reconoce el mérito de otros) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Reconoce el mérito del equipo contrario, expresándole un cumplido.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 34: Enfrentamos la vergüenza

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Resolver la vergüenza**	Agresiones recibidas y producidas	Hace algo que le ayude a sentir menos vergüenza o estar menos cohibido.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Resolver la vergüenza) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Resolver la vergüenza) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Hace algo que le ayude a sentir menos vergüenza o estar menos cohibido.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 35: Enfrentamos la indiferencia

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Resolver la indiferencia**	Agresiones recibidas y producidas	Hace algo que le ayude a sentirse mejor cuando ha sido dejado de lado en alguna actividad.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Resolver la indiferencia) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Resolver la indiferencia) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Hace algo que le ayude a sentirse mejor cuando ha sido dejado de lado en alguna actividad.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 36: Defendemos a un amigo

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Defender a un amigo**	Agresiones recibidas y producidas	Manifiesta a los demás cuando siente que un amigo no ha sido tratado de manera justa.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Defender a un amigo) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Defender a un amigo) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Manifiesta a los demás cuando siente que un amigo no ha sido tratado de manera justa.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 37: Aprendemos a ser empáticos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Ser empático**	Agresiones recibidas y producidas	Toma decisiones poniéndose en la posición de otra persona y de la suya propia, cuando alguien trata de convencerlo para que haga algo.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Ser empático) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con

	sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Ser empático) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Toma decisiones poniéndose en la posición de otra persona y de la suya propia, cuando alguien trata de convencerlo para que haga algo.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 38: Comprendemos el origen del fracaso

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Comprender el origen del fracaso**	Apoyo familiar	Busca información para comprender el origen de un fracaso en una situación particular.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Comprender el origen del fracaso) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.

Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller.

	• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Comprender el origen del fracaso) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Busca información para comprender el origen de un fracaso en una situación particular.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 39: Resolvemos contradicciones

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Resolver contradicciones**	Resolución de conflictos	Resuelve la confusión producidas en las palabras y acciones contradictorias e incoherentes de una persona.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Resolver contradicciones) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Resolver contradicciones) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Resuelve la confusión producidas en las palabras y acciones contradictorias e incoherentes de una persona.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 40: Nos preocupamos por los demás

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Responder a una acusación**	Agresiones recibidas y producidas	Reconoce que sus acciones traen consecuencias positivas o negativas que deben ser asumidas con responsabilidad.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Expresar afecto) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con

	sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Responder a una acusación) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Reconoce que sus acciones traen consecuencias positivas o negativas que deben ser asumidas con responsabilidad.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 41: Nos preocupamos por los demás

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Prepararse para participar en una conversación**	Apoyo familiar	Planifica la mejor forma de exponer un punto de vista, antes de participar en una conversación.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Prepararse para participar en una conversación) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar

	visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el

	propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Prepararse para participar en una conversación) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Planifica la mejor forma de exponer un punto de vista, antes de participar en una conversación.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 42: Aprendemos a decidir por nosotros mismos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades para hacer frente a estrés: **Hacer frente a las presiones del grupo**	Agresiones recibidas y producidas	Decide de manera autónoma sobre lo que quiere hacer a pesar de que los demás deseen haga algo diferente.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Hacer frente a las presiones del grupo) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.

Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller.

	• Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Hacer frente a las presiones del grupo) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Decide de manera autónoma sobre lo que quiere hacer a pesar de que los demás deseen haga algo diferente.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 43: Buscamos cómo entretenernos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades de planificación: **Hacer frente al aburrimiento**	Agresiones recibidas y producidas	Se entretiene en algo que le parece interesante cuando se siente aburrido(a).	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Hacer frente al aburrimiento) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Hacer frente al aburrimiento) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Se entretiene en algo que le parece interesante cuando se siente aburrido(a).				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 44: Conocemos el origen del problema

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades de planificación: **Conocer el origen del problema**	Conductas conflictivas	Busca conocer la causa de un problema surgido.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Conocer el origen del problema) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con

	sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Conocer el origen del problema) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Busca conocer la causa de un problema surgido.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 45: Elegimos cómo entretenernos

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades de planificación: **Elegir lo que le gusta hacer**	Satisfacción con la I.E.	Decide lo que le gustaría realizar antes de comenzar una tarea.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Elegir lo que le gusta hacer) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Elegir lo que le gusta hacer) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Decide lo que le gustaría realizar antes de comenzar una tarea.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 46: Mostramos nuestras habilidades

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades de planificación: **Muestra sus habilidades**	Apoyo familiar	Reconoce sus habilidades para realizar algo.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Muestra sus habilidades) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Muestra sus habilidades) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Reconoce sus habilidades para realizar algo.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 47: Recopilamos información

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades de planificación: **Informarse sobre la tarea**	Apoyo familiar	Deduce la información que necesita saber y cómo conseguirla antes de hacer una tarea.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Informarse sobre la tarea) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Informarse sobre la tarea) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Deduce la información que necesita saber y cómo conseguirla antes de hacer una tarea.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 48: Aprendemos a priorizar los problemas

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades de planificación: **Seleccionar el problema**	Resolución de conflictos	Prioriza un problema importante de lo irrelevante para buscar su pronta solución.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Seleccionar el problema) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Seleccionar el problema) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Prioriza un problema importante de lo irrelevante para buscar su pronta solución.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 49: Seleccionamos la mejor solución

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades de planificación: Buscar soluciones	Resolución de conflictos	Analiza diferentes soluciones a un problema, eligiendo la que le hace sentir mejor	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Inicio el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Expongo a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Buscar soluciones) que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Comunico el propósito del taller: Hoy aprenderemos cómo encontrar la mejor solución a un problema. • Pido consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Presento a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular.

	• Doy, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Enfatizo que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Comento acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Pido a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, estimulo a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Retroalimento lo trabajado planteando como interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Verifico el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Pido como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo

	aprendido (Buscar soluciones) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Analiza diferentes soluciones a un problema, eligiendo la que le hace sentir mejor.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

Taller 50: Evitamos las distracciones

I. Datos informativos

1.1. Grado : Segundo

1.2. Responsable : M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

1.3. Duración : 45 minutos

II. Planificación del taller

Habilidad social a trabajar	Dimensión de la convivencia escolar a desarrollar	Indicador	Materiales y recursos
Habilidades de planificación: Centrar la atención en lo que le interesa	Agresiones recibidas y producidas	Enfoca su atención en lo que desea hacer, ignorando las diferentes distracciones del entorno.	Papel bond Plumones

III. Desarrollo del taller

Secuencia didáctica	
Inicio	• Se inicia el taller saludando amablemente a los estudiantes. • Se da a conocer a los estudiantes, las indicaciones esenciales acerca de la habilidad social (Centrar la atención en lo que le interesa que se pretende que adquieran para mejorar la convivencia escolar, así como el conocimiento las ventajas o desventajas del taller. • Se comunica el propósito del taller: Hoy aprenderemos la importancia de saber escuchar a los demás. • Se pide consensuar las normas de convivencias que se tendrán en cuenta hasta el término del taller, las cuales son escritas y puestas en un lugar visible del plenario.
Desarrollo	• Se expone a los estudiantes la dinámica del teléfono descompuesto, para

	ello, se les pide que se sienten en su silla en forma semicircular. • Se hace entrega, a un estudiante, un papel escrito con un mensaje, para que lo lea mentalmente y luego se diga con voz baja y al oído, a quien esté a su derecha solo puede leerlo dicha persona. • Se les hace hincapié que quien haya leído el mensaje es el primer eslabón de la cadena de comunicación y que la dinámica consiste en transmitir el mensaje de boca en boca. • La segunda persona transmitirá el mensaje oído de su compañero(a) a otro(a) compañero (a) que esté a su derecha, y así se hará sucesivamente hasta llegar a la última persona del semicírculo. • El último estudiante que haya oído el mensaje, mencionará con voz alta lo que ha escuchado y la primera leerá, también en voz alta, el mensaje inicial. • Se comenta acerca la importancia de saber escuchar y que se ha recurrido al juego del teléfono descompuesto o teléfono malogrado para que evidencien los problemas en la comunicación. • Se pide a los estudiantes que en grupos de 4 a 5 estudiantes realicen esta misma dinámica, intentando activar su escucha activa para evitar que el mensaje que deseen trasmitir se distorsione. Los estudiantes participan esperando su turno. • Finalmente, se induce a que los estudiantes lleguen a concluir que: Lo que una persona dice no tiene por qué ser lo que otra persona entienda. En toda transmisión de mensajes existen factores que pueden distorsionar el contenido del mensaje. • Se agradece y se felicita a estudiantes por su participación.
Cierre	• Se hace una retroalimentación de lo trabajado, respondiendo a las interrogantes: ¿Qué hicimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Cómo logramos superarlas? • Se verifica el cumplimiento de las normas de convivencia y se logró el propósito del taller. • Se pide como tarea que pongan en práctica la dinámica trabajada con

	sus familiares, compañeros, amigos y en su vida diaria, modelando lo aprendido (Centrar la atención en lo que le interesa) para que en el siguiente taller sea narrado como anécdota.

IV. Evaluación del taller

Nº	**Estudiantes del Segundo Grado**	**Indicador:** Enfoca su atención en lo que desea hacer, ignorando las diferentes distracciones del entorno.				
		1	**2**	**3**	**4**	**5**
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

3.2. Discusión

Los resultados sobre el nivel de Convivencia Escolar de los estudiantes, fue bajo con el 63,9%, seguido de los niveles medio con el 20,5% y alto que llega a solo el 15,6%. Estos bajos niveles de convivencia escolar, y el incremento de los problemas de convivencia en la I.E. constituyen una preocupación para los docentes y directivos de las II.EE. (Abenza, 2015) porque las II.EE. son espacios de aprendizaje cognitivo y emocional (Molpeceres *et al.*, 1999) y de aproximación a la diversidad, donde el estudiante convive con personas de similar edad, igualdad de derechos, condiciones y dignidad, pero con diferente origen, cultura, costumbre, religión, etc. (Acuña y Meroño, 2012; López, 2012; Arias y Bazdresch, 2014).

Una institución con bajos niveles de convivencia escolar, se caracteriza por presentar violencia en sus aulas (Ribés *et al.*, 2013), es decir, agresión de estudiantes a docentes o viceversa, entre compañeros y hacia el bien o propiedad (Murrieta *et al.*, 2014). Muchas veces, como consecuencia de una carente asimilación de las normas sociales (Álvarez-García *et al.* 2013) o porque los modelos conductuales o de relaciones interpersonales brindados por diferentes medios de comunicación muestran violencia verbal, psicológica e inclusive física, presentándolo como algo habitual (Abenza, 2015).

Existen estudios, que coinciden con los resultados que se obtuvieron en la presente investigación; mientras que otros estudios revelan serias deficiencias en la convivencia escolar, así, Vicente (2017) al diagnosticar el nivel de convivencia escolar de los estudiantes del VI ciclo de educación, mediante un cuestionario, encontró que, un 29,3% tuvo una convivencia deficiente, 49,8% regular y 21%, por lo que, se propuso, el diseño de propuesta de intervención para mejorar la convivencia escolar.

Mientras que, Escalante (2018), en su estudio descriptivo propositivo, al diagnosticar el nivel de convivencia escolar en sus 115 estudiantes seleccionados mediante muestro al azar simple, halló que, el 76% de estudiantes mostraron conductas conflictivas frente a un 24% que no lo tuvo; 45% señaló que recibió apoyo familiar, mientras que, un 39% no; además, el 57% reconoció haber sido agredido, y un 59% agredió alguna vez a sus compañeros; frente a ello, propuso un programa sobre habilidades

sociales para mejorar la Convivencia Escolar en estudiantes del cuarto grado de secundaria, el estudio fue, su muestra fue de, aplicándoles un cuestionario.

En cuanto a la percepción estudiantil de la Convivencia Escolar por sus dimensiones, se destaca una percepción negativa por más de la mitad de los estudiantes. Estos resultados no coinciden con los estudios de Abenza (2015), en el que un 98,7% de los estudiantes, estudiados manifestaron estar de acuerdo o completamente de acuerdo en que debería de existir un buen clima de convivencia. Igualmente, Betancourth *et al*. (2017) en su investigación concluyeron que, tanto hombres, como mujeres presentan un nivel de habilidades sociales por encima de la media, sin embargo, existen diferencias significativas frente a la variable género, siendo las mujeres quienes muestran niveles más altos en estos repertorios de comportamiento.

En cuanto a las agresiones producidas y recibidas entre estudiantes, es importante mencionar que, esta problemática viene dándose desde hace varios años; en ese sentido, Williams (2004) refirió que la violencia escolar precisa ser atendida con prontitud, dado que la indisciplina o disrupción generada por un estudiante o un grupo de educandos incide negativamente en el desarrollo normal de las clases, obligando al docente a usar más tiempo del previsto en matener el orden, disciplina y un clima armonioso en el desarrollo de la clase.

En ese sentido, Peculea y Bocos (2015) concluyeron que los conflictos son fuertemente influenciados por el grado de comunicación y cooperación entre adolescentes. Al respecto, Rivera (2016) solucionaron los conflictos existentes entre estudiantes mediante la mediación y el uso del conducto regular, establecido por la institución, mejorando significativamente las relaciones entre los miembros, su disposición en las actividades académicas desarrolladas en el aula y su rendimiento académico en general.

Frente a los resultados obtenidos de convivencia escolar, se diseñó el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo para promover la convivencia escolar de los estudiantes. Así, existen estudios que ante indisciplina y violencia escolar propusieron programas con acciones de mejora. Así, Escalante (2018) en un programa de habilidades sociales para mejorar la Convivencia Escolar en estudiantes del cuarto grado

de secundaria, propuso actividades y estrategias que contribuyen a tener un mejor clima escolar favorecer los aprendizajes.

Además, Sampén *et al.* (2017) al evaluar un programa de prevención basado en la competencia social e interpersonal en estudiantes, evidenciaron que el programa potenció los aprendizajes enmarcados dentro de la competencia social y que, los estudiantes mejoraron actitudes de convivencia con sus pares (diálogo, expresión de sentimientos, comprensión y empatía con quien sufre), así como en amistad y solidaridad en situaciones de maltrato escolar, potenciándose la competencia social.

Por su parte, en Huancayo, Alania (2018) demostraron la influencia del módulo educativo Socializarte en las habilidades sociales de los estudiantes de Secundaria. De igual forma, en Lima, Checmapocco (2017) al determinar la influencia de un programa lúdico en la convivencia escolar de los estudiantes del 1° de Educación Primaria; concluyó que, el programa influye de manera positiva en la convivencia escolar en estudiantes.

Gálvez (2017) determinaron efectos positivos de un programa de habilidades sociales en estudiantes del Tercer año de secundaria. Así también, Cano (2017) propuso el programa "Aprendo conductas saludables" para mojorar las habilidades sociales en estudiantes y concluyó que su aplicación del Programa mejoró el nivel de las habilidades sociales de los estudiantes en sus diferentes dimensiones.

Además, Díaz *et al.* (2020) mostró que una intervención socioeducativa basada en el buen trato y la atención casi personalizada desarrolla habilidades sociales. Así también, Mafra (2015) al evaluar la influencia del programa de intervención social, concluyó que, el programa fue importante porque desarrolló la capacidad de escucha entre compañeros, ya que, antes de aplicar el programa, los estudiantes no se habían adherido a las reglas de escucha y tendían a interrumpir a sus amigos o ridiculizarlos y burlarse de ellos, no obstante, después de la aplicación, se evidenció una mejora conductual, expresar sus emociones, trabajar en equipo, cooperar y expresar solidaridad con los demás, respetando las opiniones de los demás.

De igual forma, Berger *et al.* (2016) en su estudio aplicó un programa en el bienestar y aprendizaje socioemocional, en estudiantes de tercer y cuarto año de secundaria, el cual mitigó el descenso en la percepción del clima escolar, en indicadores de integración social, y en el rendimiento escolar, observado en el grupo control.

Como se puede observar en las diferentes investigaciones, los programas de intervención bien estructurados han permitido mejorar la disciplina y el orden en clase, de modo que los estudiantes siguen instrucciones y asumen las consecuencias de sus acciones; por lo que, en este estudio, se propuso un programa de habilidades sociales para mejorar el nivel de convivencia escolar en los estudiantes; el cual fue validado por cinco expertos, con un veredicto aplicable.

Capítulo IV: Conclusiones

En la presente investigación se llegó a concluir que:

Se diagnosticó que, la mayoría de los estudiantes del Segundo Grado de Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, tuvieron un bajo nivel de convivencia escolar, demostrando así una necesidad en los estudiantes.

Se conoció que, la mayoría de los estudiantes tuvieron una percepción negativa de la convivencia escolar de su institución; mencionaron estar en desacuerdo con el clima institucional, satisfacción, conductas conflictivas, apoyo familiar y resolución de problemas percibidas en la escuela.

Se diseñó un programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo, el cual se cimenta en los aportes teóricos de la teoría sociocultural de Vygotsky y Aprendizaje Social de Bandura, que consideran al estudiante como un ser social que se apropia de los aspectos culturales de su entorno para desenvolverse pacíficamente.

El Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo fue validado mediante el juicio de expertos, por cinco especialistas en la temática, cuyo dictamen fue Aplicable, dado que fue elaborado considerando el modelo socioeducativo y las habilidades sociales esenciales.

La propuesta del Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo promoverá la convivencia escolar en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Secundaria de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, 2020; dado que, ha sido diseñado a partir de un diagnóstico real de las necesidades de los estudiantes.

Capítulo V: Recomendaciones

A partir de las conclusiones obtenidas, en el presente estudio se sugiere:

Al director de la UGEL Chiclayo, impulsar la implementación de programas de intervención y planes de mejora de la convivencia escolar dirigido estudiantado, docentes y padres de familia, a fin de mitigar el bajo nivel de convivencia escolar apreciado en los estudiantes.

A los directivos de la I.E. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, realizar un diagnóstico institucional de los niveles de convivencia escolar de todos los estudiantes para que se implementen propuestas de mejoras.

Al coordinador de tutoría de la IE. Juan Pablo Vizcardo y Guzmán Zea, realizar las coordinaciones pertinentes con los padres de familia y docentes para aplicar el programa de intervención en los estudiantes del Segundo Grado.

Referencias

Abenza, A. N. (2015). *La convivencia escolar en los centros de Educación Secundaria de la Región de Murcia: La voz del alumnado* [tesis doctoral, Universidad de Murcia]. Repositorio Institucional UM. https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/48163/1/Tesis%20La%20convivencia%20escolar%20en%20los%20centros%20de%20Educaci%C3%B3n%20Secundaria%20de%20la%20Regi%C3%B3n%20de%20Murcia%2C%20la%20voz%20del%20alumnado.%20Ascensi%C3%B3n%20Nicol%C3%A1s%20Abenza..pdf

Agencia Andina. (2018). Proyecto busca combatir el "bullying" en colegios de Trujillo. *Andina*. https://andina.pe/agencia/noticia-proyecto-busca-combatir-bullying-colegios-trujillo-728802.aspx

Ahumada, A. M. y Orozco, C. P. (2019). *Entrenamiento de habilidades sociales: una estrategia de intervención para el fortalecimiento de la convivencia escolar* [tesis de maestría, Universidad de la Costa]. Repositorio Institucional CUC. http://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/5144/Entrenamiento%20de%20habilidades%20sociales%20una%20estrategia%20de%20intervenci%C3%B3n%20para%20el%20fortalecimiento%20de%20la%20convivencia%20escolar.pdf?sequence=1yisAllowed=y

Almonacid, D. I. (2018). *Percepción de alumnos respecto a la Convivencia Escolar en Escuelas Rurales y Urbanas: una descripción de la realidad evidenciada en tres instituciones educativas de la comuna de Puerto Montt* [tesis de maestría, Universidad Austral de Chile]. Repositorio Institucional UACH. http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2018/bpma452p/doc/bpma452p.pdf

Ballesteros, R. y GIL, M. D. (2002). *Habilidades sociales: evaluación y tratamiento.* Síntesis.

Bandura, A. (1986). *Social foundations of thought and action: a social cognitive theory*. Prentice-Hall.

Betancourth, S., Zambrano, S., Ceballos, A. K., Benavides, V. y Villota, N. (2017). Habilidades sociales relacionadas con el proceso de comunicación en una muestra de adolescentes. *Psicoespacios*, *11*(18). 133-148. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5922283.pdf

Bisquerra, A. R. (2008). *Manual de orientación y tutoría*. Praxis.

Caballo, V. (1993) *Manual de evaluación y entrenamiento de las Habilidades Sociales*. Siglo XXI de España Editores S.A.C. https://cideps.com/wp-content/uploads/2015/04/Caballo-V.-Manual-de-evaluaci%C3%B3n-y-entrenamiento-de-las-habilidades-sociales-ebook.pdf

Cano, G. I. (2017). *Programa Aprendo conductas saludables para mejorar mis habilidades sociales en estudiantes de primaria de la I.E.P. Rossello* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://core.ac.uk/download/pdf/154579514.pdf

Castro, L. (2018) *El clima escolar y la violencia de los estudiantes de la Institución Educativa Noroccidental de Soledad* [tesis de maestría, Universidad de La Costa]. Repositorio Institucional CUC https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/195/32774324.pdf?sequence=1yisAllowed=y

Cerda, G., Pérez, C., Casas, J. y Del Rey, R. (2019). School Coexistence and Its Relationship With Academic Performance Among Primary Education Students [Convivencia escolar y su relación con el rendimiento académico en alumnado de

Educación Primaria]. *ScienDirect*, *24*(1), 46-52. https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1136103417303131

Checmapocco, Y. R. (2017). *Efectos del programa lúdico "PADA" en la convivencia escolar de los estudiantes del primer grado de primaria* [tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://core.ac.uk/download/pdf/159494505.pdf

Coelho, C. C. y Dell'aglio, D. D. (2019). School climate and school satisfaction among high school adolescents [Clima escolar y satisfacción con la escuela entre adolescentes de enseñanza medio]. *Psicología, teoría y práctica, 21*(1), 265-281. http://pepsic.bvsalud.org/pdf/ptp/v21n1/v21n1a11.pdf

Del Pozo, F. J. y Añaños, F. (2013). La educación social penitenciaria ¿De dónde venimos? y ¿hacia dónde vamos? *Revista complutense de Educación, 24*(1),

Del Prette, A. y Del Prette, Z. A. P. (2010). *Programa vivencial de habilidades sociais: Características sob a perspectiva da análise do comportamento*. In M. R. Garcia, P.R. Abreu, E. N. P. de Cillo, P.B. Faleiros, y P. Piazzon (Orgs.). Sobre comportamento e cognição: Terapia comportamental e cognitiva (127-150). Santo André: ESETec.

Del Prette, Z. A. P. y Del Prette, A. (2008). Un sistema de categorías de habilidades sociales educativas. *Paidéia, 18*(41), 517-530.

Díaz, A., Villanueva, I. A. y Martínez, J. F. (2020). Habilidades sociales de comunicación en el cuidado humanizado de enfermería: Un diagnóstico para una intervención socioeducativa. *Escola Anna Nery, 24*(2), 1-7. https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-81452020000200210

Dirección Regional de Ucayali. (2019). *Plan regional de convivencia escolar 2019*. http://www.dreucayali.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/PLAN-DE-CONVIVENCIA-ESCOLAR-Y-RESOLUCION.pdf

Escalante, J. I. (2018). *Modelo de programa de habilidades sociales para mejorar la convivencia escolar en estudiantes del cuarto grado de educación secundaria del Colegio Nacional "Santa Lucía" de la ciudad de Ferreñafe* [tesis doctoral, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/33253/escalante_lj.pdf?sequence=1yisAllowed=y

Fernández, R. y Carrobles, J. A. (1981). *Evaluación Conductual: Metodología y Aplicaciones.* Pirámide.

Frontado, J. (2003). *Convivencia familiar basada en valores*. McGraw Hill.

Gálvez, L. L. (2017). *Programa de habilidades sociales en adolescentes de la Institución Educativa "Luis Armando Cabello Hurtado" Manzanilla - Cercado de Lima* [tesis de maestría, Universidad César Valllejo]. Repositorio Institucional UCV. https://pdfs.semanticscholar.org/926b/1e8db57ccf4ee6e150e8493f6df2760342a1.pdf

George, D. y Mallery, P. (2003). *SPSS for Windows step by step: A Simple Guide and Reference. 11.0 Update* (4ª ed.). Allyn y Bacon.

Goldstein, A. (1987). *Lista de Chequeo Conductual de Goldstein*. Pergamon Press

Goldstein, A., Sprafkin, R. P. Gershaw, N. J. y Klein, P. (1989). *Habilidades Sociales y Autocontrol en la adolescencia. Un programa enseñanza.* Ediciones Martínez Roca.

Granados, D. (2019). *El juego de roles como mediación didáctica para el mejoramiento de la convivencia escolar en el marco de las competencias ciudadanas* [tesis de

maestría, Universidad de la Costa]. Repositorio Institucional CUC http://hdl.handle.net/11323/2677

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. P. (2014). *Metodología de la investigación*. Sexta edición. McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A https://periodicooficial.jalisco.gob.mx/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf

Hernández, S. R., Fernández, C. C. y Baptista, L. M. (2016). *Metodología de la Investigación*. Mc Granw-Hill/interamericana.

Hidalgo, C. y Abarca, N. (1986). *Programa de entrenamiento en Habilidades Sociales.* Editorial Alfa y omega.

Hidalgo, C. y Abarca, N. (1992). *Descripción de las habilidades sociales en los estudiantes*. http://www.iberoamericana.edu.co/app/Docs/PSIN1V1ART6.pdf

Johnson, M. H., Kieling, L. W. y Cooper, S. L. (2013). East coast/west coast art project: a constructivist and technological approach to middle level and higher education collaboration. *Art Education, 66*(4), 22-27.

Karlheinz, A. y Hege, M. (1997). *Acción socioeducativa: Modelos, métodos, técnicas*. Narcea ediciones. https://books.google.com.br/books?hl=esylr=yid=vh8AWrGVFCoCyoi=fndypg=PA11ydq=modelo+socioeducativoyots=HHGAOMdXTSysig=mvfxxpC_KXzirRjJOATZbr_RZvk#v=onepageyq=modelo%20socioeducativoyf=false

Kelly, L. (1987). *Desarrollo Humano*. Thomson editores

Larose, M. P., Ouellet, I., Vitaro, F., Geoffroy, M. C., Ahun, M., Tremblay, R. E. y Côté, S. (2019). Impact of a social skills program on children's stress: A cluster randomized trial [Impacto de un programa de habilidades sociales en el estrés de los niños: un ensayo aleatorio grupal]. *ScienDirect, 104*, 115-121 https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0306453018308230

López, V. y Valdés, R. (2018). Construcción y validación de instrumentos para evaluar prácticas de convivencia escolar en profesionales y padres. *Actualidades investigativas en la educación, 18*(3). https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/34328

Lorenzo, J. (2006). *La Educación Emocional: inteligencia emocional, habilidades sociales y habilidad comunicativa*. Dirección General de Formación Profesional e Innovación Educativa.

Mafra, H. (2015). Development of Learning and Social Skills in Children with Learning Disabilities: An Educational Intervention Program [Desarrollo del aprendizaje y habilidades sociales en niños con problemas de aprendizaje: Intervención Un Programa Educativo]. *Procedia - Social and Behavioral Sciencest, 209*(4), 221-228. https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042815055676

Martínez, V. (2018). *Modelos de Intervención Socioeducativa*. CCS.

Merino, J. V. (2019). Modelos de intervención socioeducativa. *Revista Complutense de Educación, 30*(3), 927-929. http://dx.doi.org/10.5209/RCED.64579

Michelson, L., Sugai, D., Wood, R. y Kazdin, A. (1987). *Las habilidades sociales en la infancia: Evaluación y tratamiento.* Martínez Roca

Ministerio de Educación. (2018). *Lineamientos para la gestión de la convivencia escolar, la prevención y la atención de la violencia contra niñas, niños y adolescentes*. MINEDU. http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/6088/Lineamientos%20para%20la%20gesti%C3%B3n%20de%20la%20convivencia%20escolar%2C%

20la%20prevenci%C3%B3n%20y%20la%20atenci%C3%B3n%20de%20la%20violencia%20contra%20ni%C3%B1as%2C%20ni%C3%B1os%20y%20adolescentes.pdf?sequence=1yisAllowed=y

Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Guía pedagógica para la convivencia escolar.* MinEducación. http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Guia%20No.%2049.pdf

Mockus, A. (2002). La educación para aprender a vivir juntos. Convivencia como armonización de ley, moral y cultura. *Perspectivas, 32*(1), 19-37. http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/archive/Publications/Prospects/Prospects Pdf/121s/121smock.pdf

Mockus, A. (2003). Cultura ciudadana y comunicación. *Revista La Tadeo, 68*(1), 106-111.

Molina, M. L. y Romero, M. C. (2004). *Modelo de intervención asistencial, socioeducativo y terapéutico en trabajo social.* Universidad de Costa Rica

Monjas, M. I. (2010). *Cómo promover la convivencia: Programa de asertividad y habilidades sociales*. Universidad de Valladolid. http://www.tienda.cepeonline.es/wp-content/uploads/2010/12/9788478695454.pdf

Montes, R., Pérez, I., Prado, J. R., Cepeda, G. L. y Reyna, M. A. (2019). Fortalecimiento de Habilidades Socioemocionales a través de la Implementación de Proyectos Comunitarios. *Revista Actas del XIX Congreso Internacional de Investigación Educativa, 5*(1), 330-335 https://aidipe2019.aidipe.org/files/2019/10/Actas_AIDIPE2019_Vol_V.pdf

Montoro, G. E. (2018). *Las habilidades sociales en los desempeños docentes de la facultad de arquitectura* [tesis de maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia]. Repositorio Institucional UPCH. http://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/upch/3759/Habilidades_MontoroCavero_Gladys.pdf?sequence=1yisAllowed=y

Morales, M. F. (2017). Relationships between coping with daily stress, self-concept, social skills and emotional intelligence [Relaciones entre afrontamiento del estrés cotidiano, autoconcepto, habilidades sociales e inteligencia emocionalRelationships between coping with daily stress, self-concept, social skills and emotional intelligence]. *European Journal of Education and Psychology,10*(2), 41-48. https://doi.org/10.1016/j.ejeps.2017.04.001

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2013). *El Informe Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015 para Todos*. UNESCO http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/SITIED-espanol.pdf

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2019). *Informe Behind the numbers: Ending school violence and bullying.* UNESCO https://es.unesco.org/news/violencia-y-acoso-escolares-son-problema-mundial-segun-nuevo-informe-unesco

Ortega, R. (2006). *La convivencia: un modelo para la prevención de la violencia.* https://www.ecured.cu/Convivencia_Escolar

Peculea, L. y Bocos, M. (2015). Development of Social and Emotional Skills through Intervention Programs among Adolescents [Desarrollo de habilidades sociales y emocionales a través de programas de intervención entre adolescentes]. *ScienDirect, 76*(1), 618-623. https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042813007180

Pérez, R. (2000). Evaluación de programas. *Revista de Investigación Educativa, 18*(2), 587-599. https://doi.org/10.6018/rie

Pérez, R. (2007). Educación, ciudadanía y convivencia. Diversidad y sentido social de la educación. *Bordón, 59*(3), 239-260. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2552442.pdf

Rivera, D. E. (2016). *Desarrollo de habilidades sociales de comunicación asertiva para el fortalecimiento de la convivencia escolar* [tesis de maestría, Universidad Libre]. Repositorio Institucional UNILIBRE. https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9585/Desarrollo%20de%20habilidades%20sociales%20de%20comunicaci%C3%B3n%20asertiva%20para%20el%20fortalecimiento%20de%20la%20convive.pdf?sequence=1yisAllowed=y

Rojas, P. (2019). Al día, 27 niños peruanos son víctimas de violencia escolar, según último reporte del Minedu. *Gestión*. https://gestion.pe/peru/al-dia-27-ninos-peruanos-son-victimas-de-violencia-escolar-segun-ultimo-reporte-del-minedu-noticia/?ref=gesr

Romero, Flores, Gil y Caballer (2017). Ciberbullying y orientación educativa. diseño y evaluación de un programa de prevención para alumnado de Educación Primaria [tesis doctoral, Universidad JAUME]. Repositorio Institucional JAUME. https://core.ac.uk/download/pdf/85128401.pdf

Ruiz, A. y Chaux, E. (2005). *La formación de competencias ciudadanas*. Asociación Colombiana de Facultades de educación (Ascofade). http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_nlinksyref=000278ypid=S0121-32612013000100003000022ylng=en

Sampén, M. N., Aguilar, M. C. y Tójar, J. C. (2017). Educando la competencia social en Perú. Programa de prevención del maltrato social. *Revista Electrónica de Investigación Educativa, 19*(1), 46-57. http://redie.uabc.mx/redie/article/view/1013

Sánchez, C. y Reyes, M. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Editorial Visión Universitaria

Sandoval, M. (2014). Convivencia y clima escolar: claves de la gestión del conocimiento. *Ultima década, 22*(41), 153-178. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362014000200007

Schultz, D. (2002). *Teorías de la personalidad*. México: Thomson editores.

Skinner, B. F. (1938). *The Behavior of Organisms: An Experimental Analysis*. Appleton-Century.

Torrego, J. y Moreno, J. (2003). *Convivencia y disciplina en la escuela. El aprendizaje de la democracia*. Alianza.

Trianes, M. y García, A. (2002). Educación socio-afectiva y prevención de conflictos interpersonal en los centros escolares. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 44*(1), 139-174.

Unidad Gestión Educativa Local. (2019). *UGEL: Promueven el fortalecimiento de convivencia escolar en colegios de la Región Lambayeque*. https://www.regionlambayeque.gob.pe/web/noticia/detalle/29090?pass=MTU=

Vallés, A. y Vallés, C. (1996). *Las Habilidades Sociales en la Escuela: una propuesta curricular*. Madrid: EOS.

Vicente, G. B. (2017). *Habilidades sociales y convivencia escolar en estudiantes del VI ciclo, instituciones educativas, Red 13, Carabayllo, 2017* (tesis de Maestría,

Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/8903

Vidal, J. y Manjón, A. (1992). *Evaluación de Programas*. http://violencia-y-conflictos-escolares.webnode.es/medidas-deprevencion/convivencia-escolar-y-estrategias/

Vygotsky, L. (1978). *La mente en la sociedad: el desarrollo de las funciones psicológicas superiores*. Harvard University Press.

Anexos

Anexo I: INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

INSTRUMENTO CONVIVENCIA ESCOLAR

Estimado(a) estudiante este cuestionario es anónimo y tiene como objetivo diagnosticar aspectos relacionados con la convivencia escolar; en ese sentido, se te pide que respondas a cada ítem con sinceridad marcando un aspa (x) en la casilla que consideres conveniente.

SEXO: (F) (M) EDAD: _____

Por favor, siga Ud. las siguientes instrucciones:
1. Lea cuidadosamente y de forma clara los enunciados de las preguntas
2. No deje preguntas sin contestar
3. Marque con un aspa en sólo uno de los cuadros de cada preguntañ

Clasifica según estimes conveniente de acuerdo con la siguiente escala:

1	2	3	4	5
Completamente desacuerdo	Desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Completamente de acuerdo

PREGUNTAS	1	2	3	4	5
Clima de la Institución Educativa (IE)					
1. Las normas de la IE. han favorecido la convivencia entre estudiantes y profesores, en el último año.					
2. Las normas de la IE. favorecen la convivencia entre estudiantes y profesores.					
3. He sido informado de la existencia de un plan de convivencia institucional.					
4. He sido testigo de graves problemas de convivencia en la IE. en el último año.					
5. Los estudiantes de mi institución son amigables entre ellos.					
6. Entre compañeros nos ayudamos en las tareas de clase.					
7. Las relaciones entre estudiantes y profesores son buenas.					
8. En mi aula, participamos en todas las actividades que nos proponen los profesores.					
9. Existen estudiantes que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.					
10.Existen profesores que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.					
11.En la IE son muy estrictos con el cumplimiento de las normas de convivencia.					
12.Cuando hubo un conflicto en el aula, los profesores escucharon a todas las partes involucradas.					
13.Cuando un estudiante opina, se toma en cuenta dicha opinión.					
14.Los conflictos presentados en la IE. son solucionados de forma justa aplicando las normas.					
15 Las normas de disciplina aplicadas por los profesores son las mismas para todos los estudiantes.					
Satisfacción con la IE					
16.Me siento bastante satisfecho(a) en la IE. donde estudio, por ello no me cambiaría a otra.					
17.Las actividades realizadas por la IE. me parecen muy interesantes.					
18.Los materiales y recursos que brindan los profesores satisfacen mis intereses.					
19.Los profesores son profesionales preparados para desempeñar su labor eficazmente.					
20.La metodología de enseñanza de la IE. es muy enriquecedora porque promueve la participación de todos los estudiantes.					
21.Tengo muchos amigos y amigas en la IE.					
22.Conozco a todos mis compañeros de clase.					
23.Tengo una relación de cordialidad con mis profesores.					
24.Tengo una relación de cordialidad con mis profesores.					
25.Mis profesores tienen una buena relación con mis padres.					
Conductas conflictivas					
26.Pienso que insultar a un compañero puede crear conflicto.					
27.Creo que insultar a un profesor puede generar conflicto.					
28.Opino que agredir a un compañero puede ocasionar conflicto.					
29.Creo agredir a un profesor puede originar conflicto.					
30.Opino que interrumpir a un compañero o profesor puede entorpecer el desarrollo de las clases.					
31.Pienso que ingresar tarde a clase puede causar conflicto.					

32.Considero que no realizar las tareas asignadas puede generar conflicto.					
33.Creo que no leer material digital proporcionado puede generar conflicto					
34.No cumplir las normas de comportamiento en la clase puede generar conflicto.					
35.Considero que vestir de forma inapropiada durante las videollamadas programadas por los docentes puede generar conflicto.					
Apoyo familiar					
36.Mis padres me escuchan cuando tengo cualquier problema con algún miembro de la IE.					
37.Mis padres compran los materiales que necesito para realizar mis tareas escolares.					
38.Mis padres muestran interés por mis estudios haciendo un seguimiento continuo de mi evolución escolar.					
39.Mis padres muestran interés por mis estudios, pero no me hacen un seguimiento continuo de mi evolución escolar.					
40.Mis padres han hablado con mis profesores sobre mis notas, pero solo al inicio de año.					
41.Aprecio el esfuerzo que realizan mis padres, obedeciéndolos.					
42.Ayudo a mis padres en las tareas de la casa.					
43.Asumo responsabilidades fijas en mi hogar para compartir momentos de ocio en familia.					
44.En mi familia, hemos establecido un horario limitado para llegar a casa.					
45.En mi familia evitamos utilizar los medios tecnológicos durante la comida.					
46.En casa resolvemos los problemas mediante el diálogo.					
47.En casa existen normas de convivencia muy claras que me permite recibir mis clases remotas sin dificultad.					
Resolución de conflictos					
48.El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre estudiantes.					
49.El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre los profesores.					
50.Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los padres, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.					
51.Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los profesores, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.					
52.Los conflictos entre estudiantes deben ser resueltos por ellos mismos, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.					
53.Cuando se infringen las normas debe aplicarse un castigo.					
54.Cuando se cumplen las normas debe aplicarse un reconocimiento.					
Agresiones recibidas y agresiones producidas					
55.Me han agredido físicamente	SI			NO	
56.Me han insultado	SI			NO	
57.Se han reído de mí	SI			NO	
58.Me han ignorado	SI			NO	
59.Me han robado	SI			NO	
60.Me han amenazado	SI			NO	
61.Me han humillado	SI			NO	
62.Me han chantajeado	SI			NO	
63.He agredido físicamente	SI			NO	
64.He insultado	SI			NO	
65.Me he reído de otras personas	SI			NO	
66.He ignorado a alguien	SI			NO	
67.He robado	SI			NO	
68.He amenazado	SI			NO	
69.He humillado	SI			NO	
70.He chantajeado	SI			NO	

Adaptado de Abenza (2015)

INSTRUMENTO PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO

Instrucciones: Estimado(a) experto este instrumento tiene como objetivo valorar aspectos relacionados con las dimensiones del Programa de habilidades sociales basado en el modelo Socioeducativo; en ese sentido, se le pide que responda a cada ítem marcando un aspa (x) en la casilla que considere conveniente.

PREGUNTAS	SI	NO	OBSERVACIONES
Diagnóstico del contexto			
1. Presenta datos informativos del contexto.			
2. Analiza el contexto donde evidencia la problemática.			
3. Caracteriza las necesidades académicas que se desean modificar.			
4. Puntualiza el problema a solucionar			
5. Fundamenta la propuesta bajo un sustento teórico.			
Planificación			
6 Propone un objetivo general			
7 Los objetivos específicos están encaminados a lograr el objetivo general.			
8. Muestra las actividades a trabajar mostrando una secuencia lógica en su organización.			
9. Prevé la metodología a aplicar.			
10. Presenta un plan de evaluación permanente.			
Ejecución			
11. Da conocer cómo se llevará a cabo cada taller			
12. Brinda habilidades a trabajar.			
13. Comunica el propósito del taller.			
14. Las indicaciones dadas son precisas.			
15. Las actividades propuestas motivan la interacción de los estudiantes.			
Evaluación			
16. Los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guardan una relación con las necesidades del grupo de intervención.			
17. Durante la aplicación, se tuvo en cuenta la metodología y estilo de los participantes; el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.			
18. En la evaluación se verificó el logro de los objetivos propuestos.			
19. Las actividades propuestas se relacionan con el propósito del programa.			
20. El programa propuesto es pertinente.			

Si	No	Puntaje obtenido

Observaciones: _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ ] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Chiclayo …….de……..del 2020.

Apellidos y nombres del juez evaluador: …….……
DNI:…..……

Especialidad del evaluador: ……...……

Firma

EXPERTO N° 01

Anexo 3: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO CONVIVENCIA ESCOLAR

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[1]		Claridad[2]		Sugerencias
	DIMENSIÓN 1: Clima de la Institución Educativa (IE)	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
1	Las normas de la IE. han favorecido la convivencia entre estudiantes y profesores, en el último año.	X		X			X	No inducir a la respuesta ...han favorecido...)
2	Las normas de la IE. favorecen la convivencia entre estudiantes y profesores.	X		X		X		
3	He sido informado de la existencia de un plan de convivencia institucional.	X		X		X		
4	He sido testigo de graves problemas de convivencia en la IE. en el último año.	X		X		X		He sido testigo...Es un término inquisitivo
5	Los estudiantes de mi institución son amigables entre ellos.	X		X		X		
6	Entre compañeros nos ayudamos en las tareas de clase.	X		X		X		
7	Las relaciones entre estudiantes y profesores son buenas.	X		X			X	No inducir respuesta...(Cómo son las relaciones....? y agregar Opciones.
8	En mi aula, participamos en todas las actividades que nos proponen los profesores.	X		X		X		
9	Existen estudiantes que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	X		X		X		
10	Existen profesores que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	X		X		X		
11	En la IE son muy estrictos con el cumplimiento de las normas de convivencia.	X		X		X		
12	Cuando hubo un conflicto en el aula, los profesores escucharon a todas las partes involucradas.	X		X		X		
13	Cuando un estudiante opina, se toma en cuenta dicha opinión.	X		X		X		
14	Los conflictos presentados en la IE. son solucionados de forma justa aplicando las normas.	X		X		X		
15	Las normas de disciplina aplicadas por los profesores son las mismas para todos los estudiantes.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2: Satisfacción con la IE	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
16	Me siento bastante satisfechos(a) en la IE. donde estudio, por ello no me cambiaría a otra.	X		X		X		
17	Las actividades realizadas por la IE. me parecen muy interesantes.	X		X		X		
18	Los materiales y recursos que brindan los profesores satisfacen mis intereses.	X		X			X	No insinuar respuesta afirmativa
19	Los profesores son profesionales preparados para desempeñar su labor eficazmente.	X		X			X	No inducir respuesta
20	La metodología de enseñanza de la IE. es muy enriquecedora porque promueve la participación de todos los estudiantes.	X		X		x		
21	Tengo muchos amigos y amigas en la IE.	X		X		X		
22	Conozco a todos mis compañeros de clase.	X		X		X		
23	Tengo una relación de cordialidad con mis profesores.	X		X		X		
24	Tengo una relación de cordialidad con mis profesores.							SE REPITE ITEM
25	Mis profesores tienen una buena relación con mis padres.	X		X			X	No insinuar respuesta
	DIMENSIÓN 3: Conductas conflictivas	Sí	No	Sí	No	Sí	No	

26.	Pienso que insultar a un compañero puede crear conflicto.	X		X		X		
27.	Creo que insultar a un profesor puede generar conflicto.	X		X		X		
28.	Opino que agredir a un compañero puede ocasionar conflicto.	X		X		X		
29.	Creo agredir a un profesor puede originar conflicto.	X		X		X		
30.	Opino que interrumpir a un compañero o profesor puede entorpecer el desarrollo de las clases.	X		X		X		
31.	Pienso que ingresar tarde a clase puede causar conflicto.	X		X		X		
32.	Considero que no realizar las tareas asignadas puede generar conflicto.	X		X		X		
33.	Creo que no leer material digital proporcionado puede generar conflicto	X		X		X		
34.	No cumplir las normas de comportamiento en la clase puede generar conflicto.	X		X		X		X
35.	Considero que vestir de forma inapropiada durante las videollamadas programadas por los docentes puede generar conflicto.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 4: Apoyo familiar	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
36.	Mis padres me escuchan cuando tengo cualquier problema con algún miembro de la IE.	X		X			X	No limitar respuesta
37.	Mis padres compran los materiales que necesito para realizar mis tareas escolares.	X		X		X		
38.	Mis padres muestran interés por mis estudios haciendo un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	X		X		X		
39.	Mis padres muestran interés por mis estudios, pero no me hacen un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	X		X		X		
40.	Mis padres han hablado con mis profesores sobre mis notas, pero solo al inicio de año.	X		X			X	No insinuar respuesta
41.	Aprecio el esfuerzo que realizan mis padres, obedeciéndolos.	X		X		X		
42.	Ayudo a mis padres en las tareas de la casa.	X		X			X	No forzar respuesta
43.	Asumo responsabilidades fijas en mi hogar para compartir momentos de ocio en familia.	X		X		X		
44.	En mi familia, hemos establecido un horario limitado para llegar a casa.	X		X		X		
45.	En mi familia evitamos utilizar los medios tecnológicos durante la comida.	X		X			X	Pregunta muy irreal y poco controlable
46.	En casa resolvemos los problemas mediante el diálogo.	X		X		X		
47.	En casa existen normas de convivencia muy claras que me permite recibir mis clases remotas sin dificultad.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 5: Resolución de conflictos	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
48.	El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre estudiantes.	X		X		X		
49.	El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre los profesores.	X		X		X		
50.	Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los padres, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
51.	Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los profesores, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
52.	Los conflictos entre estudiantes deben ser resueltos por ellos mismos, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
53.	Cuando se infringen las normas debe aplicarse un castigo.	X		X		X		
54.	Cuando se cumplen las normas debe aplicarse un reconocimiento.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 5: Agresiones recibidas y agresiones producidas	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
55.	Me han agredido físicamente	X		X		X		
56.	Me han insultado	X		X		X		

57.	Se han reído de mí	X		X		X		
58.	Me han ignorado	X		X		X		
59.	Me han robado	X		X			X	Pregunta debe ser más útil
60.	Me han amenazado	X		X		X		
61.	Me han humillado	X		X		X		
62.	Me han chantajeado	X		X			X	Modificar expresión
63.	He agredido físicamente	X		X		X		
64.	He insultado	X		X		X		
65.	Me he reído de otras personas	X		X		X		
66.	He ignorado a alguien	X		X		X		
67.	He robado	X		X			X	Modificar Frase
68.	He amenazado	X		X		X		
69.	He humillado	X		X		X		
70.	He chantajeado	X		X			X	Modificar expresión

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI EXISTE SUFICIENCIA.- CONSIDERO QUE SI ES APLICABLE ESTE INSTRUMENTO, YA QUE OBSERVACIONES SON MUY FÁCILES DE ENMENDAR TENIENDO EN CUENTA LA SERIEDAD PERSONAL Y ACADÉMICA DEL AUTOR DE ESTE INSTRUMENTO , Y MÁS AÚN NO COMPROMETEN LA ESTRUCTURA DE SUS VARIABLES.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Chiclayo, 05 de Agosto del 2020.

Apellidos y nombres del juez evaluador: MUNDACA MONJA JORGE MAX. DNI:16624003. MÓVIL: 968630052

Especialidad del evaluador: DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - UNPRG.

Firma

[1] **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2] **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3] **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

EXPERTO N° 01

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad[3]		Sugerencias
	DIMENSIÓN 1: Diagnóstico del contexto	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Presenta datos informativos del contexto.	X		X		X		
2	Analiza el contexto donde se ejecutará la propuesta.	X		X		X		
3	Caracteriza las necesidades académicas que se desean modificar.	X		X		X		
4	Puntualiza el problema a solucionar.	X		X		X		
5	Fundamenta la propuesta bajo un sustento teórico.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 2. Planificación	Si	No	Si	No	Si	No	
6	Propone un objetivo general.	X		X		X		
7	Los objetivos específicos están encaminados a lograr el objetivo general.	X		X		X		
8	Muestra las actividades a trabajar mostrando una secuencia lógica en su organización.	X		X		X		
9	Prevé la metodología a aplicar.	X		X		X		
10	Presenta un plan de evaluación permanente.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 3: Ejecución	Si	No	Si	No	Si	No	
11	Se da a conocer cómo se llevará a cabo cada taller.	X		X		X		
12	Se da a conocer las habilidades a trabajar.	X		X		X		
13	Se comunica el propósito del taller.	X		X		X		
14	Las indicaciones dadas son precisas.	X		X		X		
15	Las actividades propuestas motivan la interacción de los estudiantes.	X		X		X		
	DIMENSIÓN 4: Evaluación							
16	Los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guardan una relación con las necesidades del grupo de intervención.	X		X		X		
17	Durante la aplicación, se tuvo en cuenta la metodología y estilo de los participantes; el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.	X		X		X		
18	En la evaluación se verificó el logro de los objetivos propuestos.	X		X		X		
19	Las actividades propuestas se relacionan con el propósito del programa.	X		X		X		
20	El programa propuesto es pertinente.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI EXISTE SUFICIENCIA YA QUE LOS ITEMS PLANTEADOS REFUERZAN EL CONTENIDO DE LAS VARIABLES DE ESTUDIO .

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Chiclayo,05. de Agosto. del 2020.

Apellidos y nombres del juez evaluador: MUNDACA MONJA JORGE MAX .DNI: 16624003 MÓVIL: 968630052

Especialidad del evaluador: DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - UNPRG.

Firma

57.	Se han reído de mí	X		X		X		
58.	Me han ignorado	X		X		X		
59.	Me han rebatido	X		X			X	Pregunta debe ser más útil
60.	Me han amenazado	X		X		X		
61.	Me han humillado	X		X		X		
62.	Me han chantajeado	X		X			X	Modificar expresión
63.	He agredido físicamente	X		X		X		
64.	He insultado	X		X		X		
65.	Me he reído de otra persona	X		X		X		
66.	He ignorado a alguien	X		X		X		
67.	He rebatido	X		X			X	Modificar Frase
68.	He amenazado	X		X		X		
69.	He humillado	X		X		X		
70.	He chantajeado	X		X			X	Modificar expresión

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI EXISTE SUFICIENCIA.- CONSIDERO QUE SI ES APLICABLE ESTE INSTRUMENTO, YA QUE OBSERVACIONES SON MUY FÁCILES DE ENMENDAR TENIENDO EN CUENTA LA SERIEDAD PERSONAL Y ACADÉMICA DEL AUTOR DE ESTE INSTRUMENTO , Y MÁS AÚN NO COMPROMETEN LA ESTRUCTURA DE SUS VARIABLES.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

Chiclayo, 05 de Agosto del 2020.

Apellidos y nombres del juez evaluador: MUNDACA MONJA JORGE MAX. **DNI:16624003.** **MÓVIL: 968630052**

Especialidad del evaluador: DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN - UNPRG.

Firma

[1] **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2] **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3] **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

EXPERTO N° 02

Anexo 3: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO CONVIVENCIA ESCOLAR

N°	DIMENSIONES / items	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad[3]		Sugerencias
	DIMENSION 1: Clima de la Institucion Educativa (IE)	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Las normas de la IE. han favorecido la convivencia entre estudiantes y profesores, en el último año.	X		X		X		
2	Las normas de la IE. favorecen la convivencia entre estudiantes y profesores.	X		X		X		
3	He sido informado de la existencia de un plan de convivencia institucional.	X		X		X		
4	He sido testigo de graves problemas de convivencia en la IE. en el ultimo año.	X		X		X		
5	Los estudiantes de mi institucion son amigables entre ellos.	X		X		X		
6	Entre compañeros nos ayudamos en las tareas de clase.	X		X		X		
7	Las relaciones entre estudiantes y profesores son buenas.	X		X		X		
8	En mi aula, participamos en todas las actividades que nos proponen los profesores.	X		X		X		
9	Existen estudiantes que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	X		X		X		
10	Existen profesores que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	X		X		X		
11	En la IE son muy estrictos con el cumplimiento de las normas de convivencia.	X		X		X		
12	Cuando hubo un conflicto en el aula, los profesores escucharon a todas las partes involucradas.	X		X		X		
13	Cuando un estudiante opina, se toma en cuenta dicha opinion.	X		X		X		
14	Los conflictos presentados en la IE. son solucionados de forma justa aplicando las normas.	X		X		X		
15	Las normas de disciplina aplicadas por los profesores son las mismas para todos los estudiantes.	X		X		X		
	DIMENSION 2: Satisfaccion con la IE	Si	No	Si	No	Si	No	
16.	Me siento bastante satisfecho(a) en la IE. donde estudio, por ello no me cambiaria a otra.	X		X		X		
17.	Las actividades realizadas por la IE. me parecen muy interesantes.	X		X		X		
18.	Los materiales y recursos que brindan los profesores satisfacen mis intereses.	X		X		X		
19.	Los profesores son profesionales preparados para desempeñar su labor eficazmente.	X		X		X		
20.	La metodologia de enseñanza de la IE. es muy enriquecedora porque promueve la participacion de todos los estudiantes.	X		X		X		
21.	Tengo muchos amigos y amigas en la IE.	X		X		X		
22.	Conozco a todos mis compañeros de clase.	X		X		X		
23.	Tengo una relacion de cordialidad con mis profesores.	X		X		X		
24.	Tengo una relacion de cordialidad con mis profesores.	X		X		X		
25.	Mis profesores tienen una buena relacion con mis padres.	X		X		X		
	DIMENSION 3: Conductas conflictivas	Si	No	Si	No	Si	No	
26.	Pienso que insultar a un compañero puede crear conflicto.	X		X		X		

27.	Creo que insultar a un profesor puede generar conflicto.	X		X		X		
28.	Opino que agredir a un compañero puede ocasionar conflicto.	X		X		X		
29.	Creo agredir a un profesor puede originar conflicto.	X		X		X		
30.	Opino que interrumpir a un compañero o profesor puede entorpecer el desarrollo de las clases.	X		X		X		
31.	Pienso que ingresar tarde a clase puede causar conflicto.	X		X		X		
32.	Considero que no realizar las tareas asignadas puede generar conflicto.	X		X		X		
33.	Creo que no leer material digital proporcionado puede generar conflicto	X		X		X		
34.	No cumplir las normas de comportamiento en la clase puede generar conflicto.	X		X		X		
35.	Considero que vestir de forma inapropiada durante las videollamadas programadas por los docentes puede generar conflicto.	X		X		X		
	DIMENSION 4: Apoyo familiar	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
36.	Mis padres me escuchan cuando tengo cualquier problema con algun miembro de la IE.	X		X		X		
37.	Mis padres compran los materiales que necesito para realizar mis tareas escolares.	X		X		X		
38.	Mis padres muestran interes por mis estudios haciendo un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	X		X		X		
39.	Mis padres muestran interes por mis estudios, pero no me hacen un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	X		X		X		
40.	Mis padres han hablado con mis profesores sobre mis notas, pero solo al inicio de año.	X		X		X		
41.	Aprecio el esfuerzo que realizan mis padres, obedeciendolos.	X		X		X		
42.	Ayudo a mis padres en las tareas de la casa.	X		X		X		
43.	Asumo responsabilidades fijas en mi hogar para compartir momentos de ocio en familia.	X		X		X		
44.	En mi familia, hemos establecido un horario limitado para llegar a casa.	X		X		X		
45.	En mi familia evitamos utilizar los medios tecnologicos durante la comida.	X		X		X		
46.	En casa resolvemos los problemas mediante el dialogo.	X		X		X		
47.	En casa existen normas de convivencia muy claras que me permite recibir mis clases remotas sin dificultad.	X		X		X		
	DIMENSION 5: Resolucion de conflictos	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
48.	El dialogo es fundamental para resolver los conflictos entre estudiantes.	X		X		X		
49.	El dialogo es fundamental para resolver los conflictos entre los profesores.	X		X		X		
50.	Los conflictos entre estudiantes deberian ser resueltos con la presencia de los padres, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
51.	Los conflictos entre estudiantes deberian ser resueltos con la presencia de los profesores, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
52.	Los conflictos entre estudiantes deben ser resueltos por ellos mismos, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
53.	Cuando se infringen las normas debe aplicarse un castigo.	X		X		X		
54.	Cuando se cumplen las normas debe aplicarse un reconocimiento.	X		X		X		
	DIMENSION 5: Agresiones recibidas y agresiones producidas	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
55.	Me han agredido fisicamente	X		X		X		
56.	Me han insultado	X		X		X		
57.	Se han reido de mi	X		X		X		

58.	Me han ignorado	X		X		X		
59.	Me han robado	X		X		X		
60.	Me han amenazado	X		X		X		
61.	Me han humillado	X		X		X		
62.	Me han chantajeado	X		X		X		
63.	He agredido fisicamente	X		X		X		
64.	He insultado	X		X		X		
65.	Me he reido de otras personas	X		X		X		
66.	He ignorado a alguien	X		X		X		
67.	He robado	X		X		X		
68.	He amenazado	X		X		X		
69.	He humillado	X		X		X		
70.	He chantajeado	X		X		X		

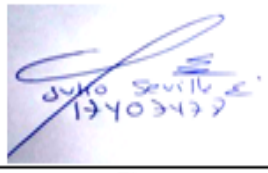
Observaciones (precisar si hay suficiencia):_____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

14 de AGOSTO del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador: JULIO CESAR SEVILLA EXEBIO **DNI: 17407478**

Especialidad del evaluador: PROYECTOS DE DESARROLLO



Firma

[1] **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2] **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3] **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

EXPERTO N° 03

Anexo 3: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO CONVIVENCIA ESCOLAR

N°	DIMENSIONES / items	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad[3]		Sugerencias
	DIMENSIÓN 1: Clima de la Institución Educativa (IE)	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Las normas de la IE. han favorecido la convivencia entre estudiantes y profesores, en el último año.	✓		✓		✓		
2	Las normas de la IE. favorecen la convivencia entre estudiantes y profesores.	✓		✓		✓		
3	He sido informado de la existencia de un plan de convivencia institucional.	✓		✓		✓		
4	He sido testigo de graves problemas de convivencia en la IE. en el último año.	✓		✓		✓		
5	Los estudiantes de mi institución son amigables entre ellos.	✓		✓		✓		
6	Entre compañeros nos ayudamos en las tareas de clase.	✓		✓		✓		
7	Las relaciones entre estudiantes y profesores son buenas.	✓		✓		✓		
8	En mi aula, participamos en todas las actividades que nos proponen los profesores.	✓		✓		✓		
9	Existen estudiantes que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	✓		✓		✓		
10	Existen profesores que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	✓		✓		✓		
11	En la IE son muy estrictos con el cumplimiento de las normas de convivencia.	✓		✓		✓		
12	Cuando hubo un conflicto en el aula, los profesores escucharon a todas las partes involucradas.	✓		✓		✓		
13	Cuando un estudiante opina, se toma en cuenta dicha opinión.	✓		✓		✓		
14	Los conflictos presentados en la IE. son solucionados de forma justa aplicando las normas.	✓		✓		✓		
15	Las normas de disciplina aplicadas por los profesores son las mismas para todos los estudiantes.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: Satisfacción con la IE	Si	No	Si	No	Si	No	
16.	Me siento bastante satisfecho(a) en la IE. donde estudio, por ello no me cambiaría a otra.	✓		✓		✓		
17.	Las actividades realizadas por la IE. me parecen muy interesantes.	✓		✓		✓		
18.	Los materiales y recursos que brindan los profesores satisfacen mis intereses.	✓		✓		✓		
19.	Los profesores son profesionales preparados para desempeñar su labor eficazmente.	✓		✓		✓		
20.	La metodología de enseñanza de la IE. es muy enriquecedora porque promueve la participación de todos los estudiantes.	✓		✓		✓		
21.	Tengo muchos amigos y amigas en la IE.	✓		✓		✓		
22.	Conozco a todos mis compañeros de clase.	✓		✓		✓		
23.	Tengo una relación de cordialidad con mis profesores.	✓		✓		✓		
24.	Tengo una relación de cordialidad con mis profesores.	✓		✓		✓		
25.	Mis profesores tienen una buena relación con mis padres.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 3: Conductas conflictivas	Si	No	Si	No	Si	No	
26.	Pienso que insultar a un compañero puede crear conflicto.	✓		✓		✓		

27.	Creo que insultar a un profesor puede generar conflicto.	✓		✓		✓		
28.	Opino que agredir a un compañero puede ocasionar conflicto.	✓		✓		✓		
29.	Creo agredir a un profesor puede originar conflicto.	✓		✓		✓		
30.	Opino que interrumpir a un compañero o profesor puede entorpecer el desarrollo de las clases.	✓		✓		✓		
31.	Pienso que ingresar tarde a clase puede causar conflicto.	✓		✓		✓		
32.	Considero que no realizar las tareas asignadas puede generar conflicto.	✓		✓		✓		
33.	Creo que no leer material digital proporcionado puede generar conflicto	✓		✓		✓		
34.	No cumplir las normas de comportamiento en la clase puede generar conflicto.	✓		✓		✓		
35.	Considero que vestir de forma inapropiada durante las videollamadas programadas por los docentes puede generar conflicto.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 4: Apoyo familiar	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
36.	Mis padres me escuchan cuando tengo cualquier problema con algún miembro de la IE.	✓		✓		✓		
37.	Mis padres compran los materiales que necesito para realizar mis tareas escolares.	✓		✓		✓		
38.	Mis padres muestran interés por mis estudios haciendo un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	✓		✓		✓		
39.	Mis padres muestran interés por mis estudios, pero no me hacen un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	✓		✓		✓		
40.	Mis padres han hablado con mis profesores sobre mis notas, pero solo al inicio de año.	✓		✓		✓		
41.	Aprecio el esfuerzo que realizan mis padres, obedeciéndolos.	✓		✓		✓		
42.	Ayudo a mis padres en las tareas de la casa.	✓		✓		✓		
43.	Asumo responsabilidades fijas en mi hogar para compartir momentos de ocio en familia.	✓		✓		✓		
44.	En mi familia, hemos establecido un horario limitado para llegar a casa.	✓		✓		✓		
45.	En mi familia evitamos utilizar los medios tecnológicos durante la comida.	✓		✓		✓		
46.	En casa resolvemos los problemas mediante el diálogo.	✓		✓		✓		
47.	En casa existen normas de convivencia muy claras que me permite recibir mis clases remotas sin dificultad.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 5: Resolución de conflictos	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
48.	El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre estudiantes.	✓		✓		✓		
49.	El diálogo es fundamental para resolver los conflictos entre los profesores.	✓		✓		✓		
50.	Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los padres, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	✓		✓		✓		
51.	Los conflictos entre estudiantes deberían ser resueltos con la presencia de los profesores, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	✓		✓		✓		
52.	Los conflictos entre estudiantes deben ser resueltos por ellos mismos, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	✓		✓		✓		
53.	Cuando se infringen las normas debe aplicarse un castigo.	✓		✓		✓		
54.	Cuando se cumplen las normas debe aplicarse un reconocimiento.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 5: Agresiones recibidas y agresiones producidas	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
55.	Me han agredido físicamente	✓		✓		✓		
56.	Me han insultado	✓		✓		✓		
57.	Se han reído de mí	✓		✓		✓		

58.	Me han ignorado	✓		✓		✓		
59.	Me han robado	✓		✓		✓		
60.	Me han amenazado	✓		✓		✓		
61.	Me han humillado	✓		✓		✓		
62.	Me han chantajeado	✓		✓		✓		
63.	He agredido fisicamente	✓		✓		✓		
64.	He insultado	✓		✓		✓		
65.	Me he reido de otras personas	✓		✓		✓		
66.	He ignorado a alguien	✓		✓		✓		
67.	He robado	✓		✓		✓		
68.	He amenazado	✓		✓		✓		
69.	He humillado	✓		✓		✓		
70.	He chantajeado	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):_____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

11 de Agosto del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador: PLAZA QUEVEDO MAXIMILIANO JOSÉ **DNI:** 16652868

Especialidad del evaluador: PS. ORGANIZACIONAL.

Firma

[1] **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2] **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3] **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

EXPERTO N° 03

EXPERTO N° 01

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO

N°	DIMENSIONES / items	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad[3]		Sugerencias
	DIMENSIÓN 1: Diagnóstico del contexto	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Presenta datos informativos del contexto.	✓		✓		✓		
2	Analiza el contexto donde se ejecutará la propuesta.	✓		✓		✓		
3	Caracteriza las necesidades académicas que se desean modificar.	✓		✓		✓		
4	Puntualiza el problema a solucionar.	✓		✓		✓		
5	Fundamenta la propuesta bajo un sustento teórico.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2. Planificación	Si	No	Si	No	Si	No	
6	Propone un objetivo general.	✓		✓		✓		
7	Los objetivos específicos están encaminados a lograr el objetivo general.	✓		✓		✓		
8	Muestra las actividades a trabajar mostrando una secuencia lógica en su organización.	✓		✓		✓		
9	Prevé la metodología a aplicar.	✓		✓		✓		
10	Presenta un plan de evaluación permanente.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 3: Ejecución	Si	No	Si	No	Si	No	
11	Se da a conocer cómo se llevará a cabo cada taller.	✓		✓		✓		
12	Se da a conocer las habilidades a trabajar.	✓		✓		✓		
13	Se comunica el propósito del taller.	✓		✓		✓		
14	Las indicaciones dadas son precisas.	✓		✓		✓		
15	Las actividades propuestas motivan la interacción de los estudiantes.	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 4: Evaluación							
16	Los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guardan una relación con las necesidades del grupo de intervención.	✓		✓		✓		
17	Durante la aplicación, se tuvo en cuenta la metodología y estilo de los participantes; el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.	✓		✓		✓		
18	En la evaluación se verificó el logro de los objetivos propuestos.	✓		✓		✓		
19	Las actividades propuestas se relacionan con el propósito del programa.	✓		✓		✓		
20	El programa propuesto es pertinente.	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [ ] **No aplicable** [ ]

11 de Agosto del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador: PLAZA QUEVEDO, MAXIMILIANO JOSÉ **DNI:** 16652868

Especialidad del evaluador: PS. ORGANIZACIONAL

Firma

[1] **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2] **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

EXPERTO N° 04

Anexo 3: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO CONVIVENCIA ESCOLAR

N°	DIMENSIONES / items	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad[3]		Sugerencias
	DIMENSION 1: Clima de la Institución Educativa (IE)	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Las normas de la IE. han favorecido la convivencia entre estudiantes y profesores, en el último año.	X		X		X		
2	Las normas de la IE. favorecen la convivencia entre estudiantes y profesores.	X		X			X	Cambiar favorecen por permiten
3	He sido informado de la existencia de un plan de convivencia institucional.	X		X		X		
4	He sido testigo de graves problemas de convivencia en la IE. en el ultimo año.	X		X		X		
5	Los estudiantes de mi institucion son amigables entre ellos.	X		X		X		
6	Entre compañeros nos ayudamos en las tareas de clase.	X		X		X		
7	Las relaciones entre estudiantes y profesores son buenas.	X		X		X		
8	En mi aula, participamos en todas las actividades que nos proponen los profesores.	X		X		X		
9	Existen estudiantes que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	X		X		X		
10	Existen profesores que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	X		X			X	Cambiar existen por algunos docentes
11	En la IE son muy estrictos con el cumplimiento de las normas de convivencia.	X		X		X		
12	Cuando hubo un conflicto en el aula, los profesores escucharon a todas las partes involucradas.	X		X		X		
13	Cuando un estudiante opina, se toma en cuenta dicha opinion.	X		X		X		
14	Los conflictos presentados en la IE. son solucionados de forma justa aplicando las normas.	X		X		X		
15	Las normas de disciplina aplicadas por los profesores son las mismas para todos los estudiantes.	X		X		X		
	DIMENSION 2: Satisfacción con la IE	Si	No	Si	No	Si	No	
16.	Me siento bastante satisfecho(a) en la IE. donde estudio, por ello no me cambiaria a otra.	X		X		X		
17.	Las actividades realizadas por la IE. me parecen muy interesantes.	X		X		X		
18.	Los materiales y recursos que brindan los profesores satisfacen mis intereses.	X		X		X		
19.	Los profesores son profesionales preparados para desempeñar su labor eficazmente.	X		X		X		
20.	La metodologia de enseñanza de la IE. es muy enriquecedora porque promueve la participacion de todos los estudiantes.	X		X		X		
21.	Tengo muchos amigos y amigas en la IE.	X		X		X		
22.	Conozco a todos mis compañeros de clase.	X		X		X		
23.	Tengo una relacion de cordialidad con mis profesores.	X		X			X	Sugiero mantengo una relacion cordial con mis profesores
24.	Tengo una relacion de cordialidad con mis profesores.	X		X		X		
25.	Mis profesores tienen una buena relacion con mis padres.	X		X		X		
	DIMENSION 3: Conductas conflictivas	Si	No	Si	No	Si	No	

26.	Pienso que insultar a un compañero puede crear conflicto.	X		X		X		
27.	Creo que insultar a un profesor puede generar conflicto.	X		X		X		
28.	Opino que agredir a un compañero puede ocasionar conflicto.	X		X		X		
29.	Creo agredir a un profesor puede originar conflicto.	X		X		X		
30.	Opino que interrumpir a un compañero o profesor puede entorpecer el desarrollo de las clases.	X		X		X		
31.	Pienso que ingresar tarde a clase puede causar conflicto.	X		X		X		
32.	Considero que no realizar las tareas asignadas puede generar conflicto.	X		X		X		
33.	Creo que no leer material digital proporcionado puede generar conflicto	X		X		X		
34.	No cumplir las normas de comportamiento en la clase puede generar conflicto.	X		X		X		
35.	Considero que vestir de forma inapropiada durante las videollamadas programadas por los docentes puede generar conflicto.	X		X		X		
	DIMENSION 4: Apoyo familiar	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
36.	Mis padres me escuchan cuando tengo cualquier problema con algun miembro de la IE.	X		X		X		
37.	Mis padres compran los materiales que necesito para realizar mis tareas escolares.	X		X		X		
38.	Mis padres muestran interes por mis estudios haciendo un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	X		X		X		
39.	Mis padres muestran interes por mis estudios, pero no me hacen un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	X		X		X		
40.	Mis padres han hablado con mis profesores sobre mis notas, pero solo al inicio de año.	X		X		X		
41.	Aprecio el esfuerzo que realizan mis padres, obedeciendolos.	X		X		X		
42.	Ayudo a mis padres en las tareas de la casa.	X		X		X		
43.	Asumo responsabilidades fijas en mi hogar para compartir momentos de ocio en familia.	X		X		X		
44.	En mi familia, hemos establecido un horario limitado para llegar a casa.	X		X		X		
45.	En mi familia evitamos utilizar los medios tecnologicos durante la comida.	X		X		X		
46.	En casa resolvemos los problemas mediante el dialogo.	X		X		X		
47.	En casa existen normas de convivencia muy claras que me permite recibir mis clases remotas sin dificultad.	X		X		X		
	DIMENSION 5: Resolucion de conflictos	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
48.	El dialogo es fundamental para resolver los conflictos entre estudiantes.	X						
49.	El dialogo es fundamental para resolver los conflictos entre los profesores.	X		X			X	Sugiero el dialogo es basico o el dialogo es vital para resolver los conflictos entre los profesores
50.	Los conflictos entre estudiantes deberian ser resueltos con la presencia de los padres, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
51.	Los conflictos entre estudiantes deberian ser resueltos con la presencia de los profesores, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
52.	Los conflictos entre estudiantes deben ser resueltos por ellos mismos, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
53.	Cuando se infringen las normas debe aplicarse un castigo.	X		X		X		
54.	Cuando se cumplen las normas debe aplicarse un reconocimiento.	X		X		X		
	DIMENSION 5: Agresiones recibidas y agresiones producidas	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	

55.	Me han agredido fisicamente	X		X			X	Sugiero cambiar Me han por he sido o soy, etc; requiere variedad de indicador.
56.	Me han insultado	X		X			X	Sugiero cambiar Me han por he sido o soy, etc; requiere variedad de indicador
57.	Se han reido de mi	X		X		X		
58.	Me han ignorado	X		X			X	Sugiero cambiar Me han por he sido o soy, etc; requiere variedad de indicador
59.	Me han robado	X		X			X	Sugiero cambiar Me han por he sido o soy, etc; requiere variedad de indicador
60.	Me han amenazado	X		X			X	Sugiero cambiar Me han por he sido o soy, etc; requiere variedad de indicador
61.	Me han humillado	X		X			X	Sugiero cambiar Me han por he sido o soy, etc; requiere variedad de indicador
62.	Me han chantajeado	X		X			X	Sugiero cambiar Me han por he sido o soy, etc; requiere variedad de indicador
63.	He agredido fisicamente	X		X		X		
64.	He insultado	X		X		X		
65.	Me he reido de otras personas	X		X		X		
66.	He ignorado a alguien	X		X		X		
67.	He robado	X		X		X		
68.	He amenazado	X		X		X		
69.	He humillado	X		X		X		
70.	He chantajeado	X		X		X		

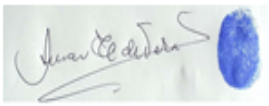
Observaciones (precisar si hay suficiencia):_____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [ ]** **Aplicable después de corregir [X]** **No aplicable [ ]**

Chiclayo, 04 de Agosto del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador: Toso de Vera Renee Susana **DNI:** 16447992

Especialidad del evaluador: Doctora en Educación - Especialidad en Docencia Universitaria



Firma

[1] **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2] **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión especifica del constructo
[3] **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

EXPERTO N° 05

Anexo 3: CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO CONVIVENCIA ESCOLAR

N°	DIMENSIONES / items	Pertinencia[1]		Relevancia[2]		Claridad[3]		Sugerencias
	DIMENSION 1: Clima de la Institucion Educativa (IE)	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Las normas de la IE. han favorecido la convivencia entre estudiantes y profesores, en el último año.	X		X		X		
2	Las normas de la IE. favorecen la convivencia entre estudiantes y profesores.	X		X		X		
3	He sido informado de la existencia de un plan de convivencia institucional.	X		X		X		
4	He sido testigo de graves problemas de convivencia en la IE. en el ultimo año.	X		X		X		
5	Los estudiantes de mi institucion son amigables entre ellos.	X		X		X		
6	Entre compañeros nos ayudamos en las tareas de clase.	X		X		X		
7	Las relaciones entre estudiantes y profesores son buenas.	X		X		X		
8	En mi aula, participamos en todas las actividades que nos proponen los profesores.	X		X		X		
9	Existen estudiantes que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	X		X		X		
10	Existen profesores que no han acatado las normas de convivencia de la IE. en el último año.	X		X		X		
11	En la IE son muy estrictos con el cumplimiento de las normas de convivencia.	X		X		X		
12	Cuando hubo un conflicto en el aula, los profesores escucharon a todas las partes involucradas.	X		X		X		
13	Cuando un estudiante opina, se toma en cuenta dicha opinion.	X		X		X		
14	Los conflictos presentados en la IE. son solucionados de forma justa aplicando las normas.	X		X		X		
15	Las normas de disciplina aplicadas por los profesores son las mismas para todos los estudiantes.	X		X		X		
	DIMENSION 2: Satisfaccion con la IE	Si	No	Si	No	Si	No	
16.	Me siento bastante satisfecho(a) en la IE. donde estudio, por ello no me cambiaría a otra.	X		X		X		
17.	Las actividades realizadas por la IE. me parecen muy interesantes.	X		X		X		
18.	Los materiales y recursos que brindan los profesores satisfacen mis intereses.	X		X		X		
19.	Los profesores son profesionales preparados para desempeñar su labor eficazmente.	X		X		X		
20.	La metodologia de enseñanza de la IE. es muy enriquecedora porque promueve la participación de todos los estudiantes.	X		X		X		
21.	Tengo muchos amigos y amigas en la IE.	X		X		X		
22.	Conozco a todos mis compañeros de clase.	X		X		X		
23.	Tengo una relacion de cordialidad con mis profesores.	X		X		X		
24.	Tengo una relacion de cordialidad con mis profesores.	X		X		X		
25.	Mis profesores tienen una buena relacion con mis padres.	X		X		X		
	DIMENSION 3: Conductas conflictivas	Si	No	Si	No	Si	No	
26.	Pienso que insultar a un compañero puede crear conflicto.	X		X		X		

27.	Creo que insultar a un profesor puede generar conflicto.	X		X		X		
28.	Opino que agredir a un compañero puede ocasionar conflicto.	X		X		X		
29.	Creo agredir a un profesor puede originar conflicto.	X		X		X		
30.	Opino que interrumpir a un compañero o profesor puede entorpecer el desarrollo de las clases.	X		X		X		
31.	Pienso que ingresar tarde a clase puede causar conflicto.	X		X		X		
32.	Considero que no realizar las tareas asignadas puede generar conflicto.	X		X		X		
33.	Creo que no leer material digital proporcionado puede generar conflicto	X		X		X		
34.	No cumplir las normas de comportamiento en la clase puede generar conflicto.	X		X		X		
35.	Considero que vestir de forma inapropiada durante las videollamadas programadas por los docentes puede generar conflicto.	X		X		X		
	DIMENSION 4: Apoyo familiar	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
36.	Mis padres me escuchan cuando tengo cualquier problema con algun miembro de la IE.	X		X		X		
37.	Mis padres compran los materiales que necesito para realizar mis tareas escolares.	X		X		X		
38.	Mis padres muestran interes por mis estudios haciendo un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	X		X		X		
39.	Mis padres muestran interes por mis estudios, pero no me hacen un seguimiento continuo de mi evolución escolar.	X		X		X		
40.	Mis padres han hablado con mis profesores sobre mis notas, pero solo al inicio de año.	X		X		X		
41.	Aprecio el esfuerzo que realizan mis padres, obedeciendolos.	X		X		X		
42.	Ayudo a mis padres en las tareas de la casa.	X		X		X		
43.	Asumo responsabilidades fijas en mi hogar para compartir momentos de ocio en familia.	X		X		X		
44.	En mi familia, hemos establecido un horario limitado para llegar a casa.	X		X		X		
45.	En mi familia evitamos utilizar los medios tecnologicos durante la comida.	X		X		X		
46.	En casa resolvemos los problemas mediante el dialogo.	X		X		X		
47.	En casa existen normas de convivencia muy claras que me permite recibir mis clases remotas sin dificultad.	X		X		X		
	DIMENSION 5: Resolución de conflictos	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
48.	El dialogo es fundamental para resolver los conflictos entre estudiantes.	X		X		X		
49.	El dialogo es fundamental para resolver los conflictos entre los profesores.	X		X		X		
50.	Los conflictos entre estudiantes deberian ser resueltos con la presencia de los padres, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
51.	Los conflictos entre estudiantes deberian ser resueltos con la presencia de los profesores, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
52.	Los conflictos entre estudiantes deben ser resueltos por ellos mismos, ya que siempre tienen un criterio acertado para resolver los conflictos.	X		X		X		
53.	Cuando se infringen las normas debe aplicarse un castigo.	X		X		X		
54.	Cuando se cumplen las normas debe aplicarse un reconocimiento.	X		X		X		
	DIMENSION 5: Agresiones recibidas y agresiones producidas	**Si**	**No**	**Si**	**No**	**Si**	**No**	
55.	Me han agredido fisicamente	X		X		X		
56.	Me han insultado	X		X		X		
57.	Se han reido de mi	X		X		X		

58.	Me han ignorado	X		X		X		
59.	Me han robado	X		X		X		
60.	Me han amenazado	X		X		X		
61.	Me han humillado	X		X		X		
62.	Me han chantajeado	X		X		X		
63.	He agredido fisicamente	X		X		X		
64.	He insultado	X		X		X		
65.	Me he reido de otras personas	X		X		X		
66.	He ignorado a alguien	X		X		X		
67.	He robado	X		X		X		
68.	He amenazado	X		X		X		
69.	He humillado	X		X		X		
70.	He chantajeado	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):_____

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

24 de AGOSTO del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador: RUBÍ MARILÚ FERNÁNDEZ CASTAÑEDA **DNI:** 16701850

Especialidad del evaluador: DOCTORA EN EDUCACIÓN

RUBÍ MARILÚ FERNÁNDEZ CASTAÑEDA
DOCTORA EN EDUCACIÓN
DNI 16701850

[1] **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
[2] **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
[3] **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

EXPERTO N° 01

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO

Instrucciones: Estimado(a) experto este instrumento tiene como objetivo valorar aspectos relacionados con el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo; en ese sentido, se le pide que responda a cada ítem marcando un aspa (X) en la casilla que considere conveniente.

PREGUNTAS	SI	NO	OBSERVACIONES
Diagnóstico del contexto			
1. Presenta datos informativos del contexto.	X		
2. Analiza el contexto donde evidencia la problemática.	X		
3. Caracteriza las necesidades académicas que se desean modificar.	X		
4. Puntualiza el problema a solucionar	X		
5. Fundamenta la propuesta bajo un sustento teórico.	X		
Planificación			
6. Propone un objetivo general	X		
7. Los objetivos específicos están encaminados a lograr el objetivo general.	X		
8. Muestra las actividades a trabajar mostrando una secuencia lógica en su organización.	X		
9. Prevé la metodología a aplicar.	X		
10.Presenta un plan de evaluación permanente.	X		
Ejecución			
11.Da conocer cómo se llevará a cabo cada taller	X		
12.Brinda habilidades a trabajar.	X		
13.Comunica el propósito del taller.			
14.Las indicaciones dadas son precisas.	X		
15.Las actividades propuestas motivan la interacción de los estudiantes.	X		
Evaluación			
16.Los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guardan una relación con las necesidades del grupo de intervención.	X		
17.Durante la aplicación, se tuvo en cuenta la metodología y estilo de los participantes; el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.	X		
18.En la evaluación se verificó el logro de los objetivos propuestos.	X		
19.Las actividades propuestas se relacionan con el propósito del programa.	X		
20.El programa propuesto es pertinente.			

Si	No	Puntaje obtenido
20	0	20

Observaciones: En la secuencia didáctica debe corregir todo lo sombreado con amarillo o colocar un sinónimo.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [

Chiclayo 05 de noviembre del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador:
TOSO DE VERA RENEE SUSANA, **DNI:** No. 16447992

Especialidad del evaluador: DOCTORA EN EDUCACIÓN- Especialidad: Psicopedagogía educativa

FIRMA

EXPERTO N° 02

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO

Instrucciones: Estimado(a) experto este instrumento tiene como objetivo valorar aspectos relacionados con el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo; en ese sentido, se le pide que responda a cada ítem marcando un aspa (x) en la casilla que considere conveniente.

PREGUNTAS	SI	NO	OBSERVACIONES
Diagnóstico del contexto			
1. Presenta datos informativos del contexto.			
2. Analiza el contexto donde evidencia la problemática.			
3. Caracteriza las necesidades académicas que se desean modificar.			
4. Puntualiza el problema a solucionar			
5. Fundamenta la propuesta bajo un sustento teórico.			
Planificación			
6 Propone un objetivo general			
7 Los objetivos específicos están encaminados a lograr el objetivo general.			
8. Muestra las actividades a trabajar mostrando una secuencia lógica en su organización.			
9. Prevé la metodología a aplicar.			
10.Presenta un plan de evaluación permanente.			
Ejecución			
11.Se da a conocer cómo se llevará a cabo cada taller			
12.Se da a conocer las habilidades a trabajar.			
13.Se comunica el propósito del taller.			
14.Las indicaciones dadas son precisas.			
15.Las actividades propuestas motivan la interacción de los estudiantes.			
Evaluación			
16.Los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guardan una relación con las necesidades del grupo de intervención.			
17.Durante la aplicación, se tuvo en cuenta la metodología y estilo de los participantes; el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.			
18.En la evaluación se verificó el logro de los objetivos propuestos.			
19.Las actividades propuestas se relacionan con el propósito del programa.			
20.El programa propuesto es pertinente.			

Si	No	Puntaje obtenido
1	0	

Observaciones:_____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

6 de noviembre del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador:
Fernández Castañeda Rubi Marilú DNI: 16701850

Especialidad del evaluador: Doctora en Educación

EXPERTO N° 03

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO

Instrucciones: Estimado(a) experto este instrumento tiene como objetivo valorar aspectos relacionados con el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo; en ese sentido, se le pide que responda a cada ítem marcando un aspa (x) en la casilla que considere conveniente.

PREGUNTAS	SI	NO	OBSERVACIONES
Diagnóstico del contexto			
1. Presenta datos informativos del contexto.	X		
2. Analiza el contexto donde evidencia la problemática.	X		
3. Caracteriza las necesidades académicas que se desean modificar.	X		
4. Puntualiza el problema a solucionar	X		
5. Fundamenta la propuesta bajo un sustento teórico.	X		
Planificación			
6 Propone un objetivo general	X		
7 Los objetivos específicos están encaminados a lograr el objetivo general.	X		
8. Muestra las actividades a trabajar mostrando una secuencia lógica en su organización.	X		
9. Prevé la metodología a aplicar.	X		
10. Presenta un plan de evaluación permanente.		X	
Ejecución			
11. Se da a conocer cómo se llevará a cabo cada taller		X	
12. Se da a conocer las habilidades a trabajar.		X	
13. Se comunica el propósito del taller.		X	
14. Las indicaciones dadas son precisas.	X		
15. Las actividades propuestas motivan la interacción de los estudiantes.	X		
Evaluación	X		
16. Los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guardan una relación con las necesidades del grupo de intervención.	X		
17. Durante la aplicación, se tuvo en cuenta la metodología y estilo de los participantes; el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.	X		
18. En la evaluación se verificó el logro de los objetivos propuestos.		X	
19. Las actividades propuestas se relacionan con el propósito del programa.	X		
20. El programa propuesto es pertinente.	X		

Si	No	Puntaje obtenido
15	05	15

Observaciones: Subsanar lo remarcado y usar sinonimia en los puntos 11,12 y 13.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ ] Aplicable después de corregir [X] No aplicable [ ]

22 de NOVIEMBRE del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador:

PLAZA QUEVEDO MAXIMILIANO JOSÉ DNI: 16652868

Especialidad del evaluador: PS. ORGANIZACIONAL

Firma

EXPERTO N° 04

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO

Instrucciones: Estimado(a) experto este instrumento tiene como objetivo valorar aspectos relacionados con el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo; en ese sentido, se le pide que responda a cada item marcando un aspa (x) en la casilla que considere conveniente.

PREGUNTAS	SI	NO	OBSERVACIONES
Diagnóstico del contexto			
1. Presenta datos informativos del contexto.	X		
2. Analiza el contexto donde evidencia la problemática.	X		
3. Caracteriza las necesidades académicas que se desean modificar.	X		
4. Puntualiza el problema a solucionar	X		
5. Fundamenta la propuesta bajo un sustento teórico.	X		
Planificación			
6 Propone un objetivo general	X		
7 Los objetivos específicos están encaminados a lograr el objetivo general.	X		
8. Muestra las actividades a trabajar mostrando una secuencia lógica en su organización.	X		
9. Prevé la metodología a aplicar.	X		
10.Presenta un plan de evaluación permanente.		X	
Ejecución			
11.Se da a conocer cómo se llevará a cabo cada taller	X		
12.Se da a conocer las habilidades a trabajar.	X		
13.Se comunica el propósito del taller.	X		
14.Las indicaciones dadas son precisas.	X		
15.Las actividades propuestas motivan la interacción de los estudiantes.	X		
Evaluación			
16.Los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guardan una relación con las necesidades del grupo de intervención.	X		
17.Durante la aplicación, se tuvo en cuenta la metodología y estilo de los participantes; el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.	X		
18.En la evaluación se verificó el logro de los objetivos propuestos.		X	
19.Las actividades propuestas se relacionan con el propósito del programa.	X		
20.El programa propuesto es pertinente.	X		

Si	No	Puntaje obtenido
1	0	18

Observaciones:_____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

17 de noviembre del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador:

Gonzales Soto Victor Augusto DNI: 16421073

Especialidad del evaluador: Docente de Investigación

Dr. Victor Augusto Gonzales Soto
DNI 16421073

EXPERTO N° 05

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO

Instrucciones: Estimado(a) experto este instrumento tiene como objetivo valorar aspectos relacionados con el Programa de habilidades sociales basado en el modelo socioeducativo; en ese sentido, se le pide que responda a cada ítem marcando un aspa (x) en la casilla que considere conveniente.

PREGUNTAS	SI	NO	OBSERVACIONES
Diagnóstico del contexto			
1. Presenta datos informativos del contexto.	X		
2. Analiza el contexto donde evidencia la problemática.	X		
3. Caracteriza las necesidades académicas que se desean modificar.	X		
4. Puntualiza el problema a solucionar	X		
5. Fundamenta la propuesta bajo un sustento teórico.	X		
Planificación			
6 Propone un objetivo general	X		
7 Los objetivos específicos están encaminados a lograr el objetivo general.	X		
8. Muestra las actividades a trabajar mostrando una secuencia lógica en su organización.	X		
9. Prevé la metodología a aplicar.	X		
10.Presenta un plan de evaluación permanente.		X	
Ejecución			
11.Se da a conocer cómo se llevará a cabo cada taller	X		
12.Se da a conocer las habilidades a trabajar.	X		
13.Se comunica el propósito del taller.	X		
14.Las indicaciones dadas son precisas.	X		
15.Las actividades propuestas motivan la interacción de los estudiantes.	X		
Evaluación			
16.Los objetivos programados, los contenidos, la adecuación al contexto guardan una relación con las necesidades del grupo de intervención.	X		
17.Durante la aplicación, se tuvo en cuenta la metodología y estilo de los participantes; el adecuado uso de los recursos, el espacio y el tiempo.	X		
18.En la evaluación se verificó el logro de los objetivos propuestos.		X	
19.Las actividades propuestas se relacionan con el propósito del programa.	X		
20.El programa propuesto es pertinente.	X		

Sí	No	Puntaje obtenido
1	0	18

Observaciones:_____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] **Aplicable después de corregir [ ]** **No aplicable [ ]**

Chiclayo, 17 de noviembre.del 2020

Apellidos y nombres del juez evaluador: ROSA BERTHA LLONTOP YAIPEN **DNI:16716589**

Especialidad del evaluador: Docente de Inglés

Firma
Dra. Rosa Bertha Llontop Yaipen

"Año de la universalización de la salud".

02 de octubre de 2020.

OFICIO SIMPLE N° 01-2020-HERR

Sra. Patricia Emperatriz Barrientos López

DIRECTORA DE LA I.E "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMÁN DE ZEA".

CHICLAYO

ASUNTO: SOLICITO CARTA DE ACEPTACIÓN PARA REALIZACIÓN DE INVESTIGACIÓN

Reciba un cordial saludo, mi persona Ps. Héctor Eduardo Ramírez Rodas, quien cursa en la actualidad estudios de POSGRADO EN DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, y llevando a cabo la investigación, titulado "PROGRAMA DE FORMACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES, SUSTENTADO EN UN MODELO SOCIO EDUCATIVO PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR", solicito a Usted como máxima autoridad de la prestigiosa I.E "JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMÁN DE ZEA", pueda facilitar la realización de la aplicación de mi instrumento de investigación a los estudiantes del 2° de educación secundaria para el día viernes 09-10-2020 a horas 04:00 pm vía virtual a través del enlace: https://forms.gle/yBxuifGNNX9Z5scw9

Confiando en su buen proceder, espero pueda brindarme la "CARTA DE ACEPTACIÓN" y así concretar la aplicación de la investigación planteada, reitero mis palabras de estima personal hacia Usted e Institución; me despido no sin antes agradecer la disposición para con esta Solicitud.

Atte.

Héctor Eduardo Ramírez
Rodas DNI: 46281505

Adjunto:

Instrumento de investigación

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°11025
"JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMÁN"
RESOLUCIÓN MINISTERIAL N° 3881 – 20– 08 – 63
PRIMARIA – SECUNDARIA
AV. Manuel Seoane 1250 La Victoria. Teléfono: 213532

"Año de la Universalización de la Salud"

Chiclayo 05 de octubre de 2020

Señor:
Ps. Héctor Eduardo Ramírez Rodas

Presente. -

Asunto: Respuesta a Solicitud para realización de investigación.

Mediante la presente me dirijo a usted para expresarle mi cordial saludo a nombre de nuestra institución **I.E. 11025 JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMÁN**, y a la vez dar respuesta a su oficio de fecha 02 de octubre de 2020.

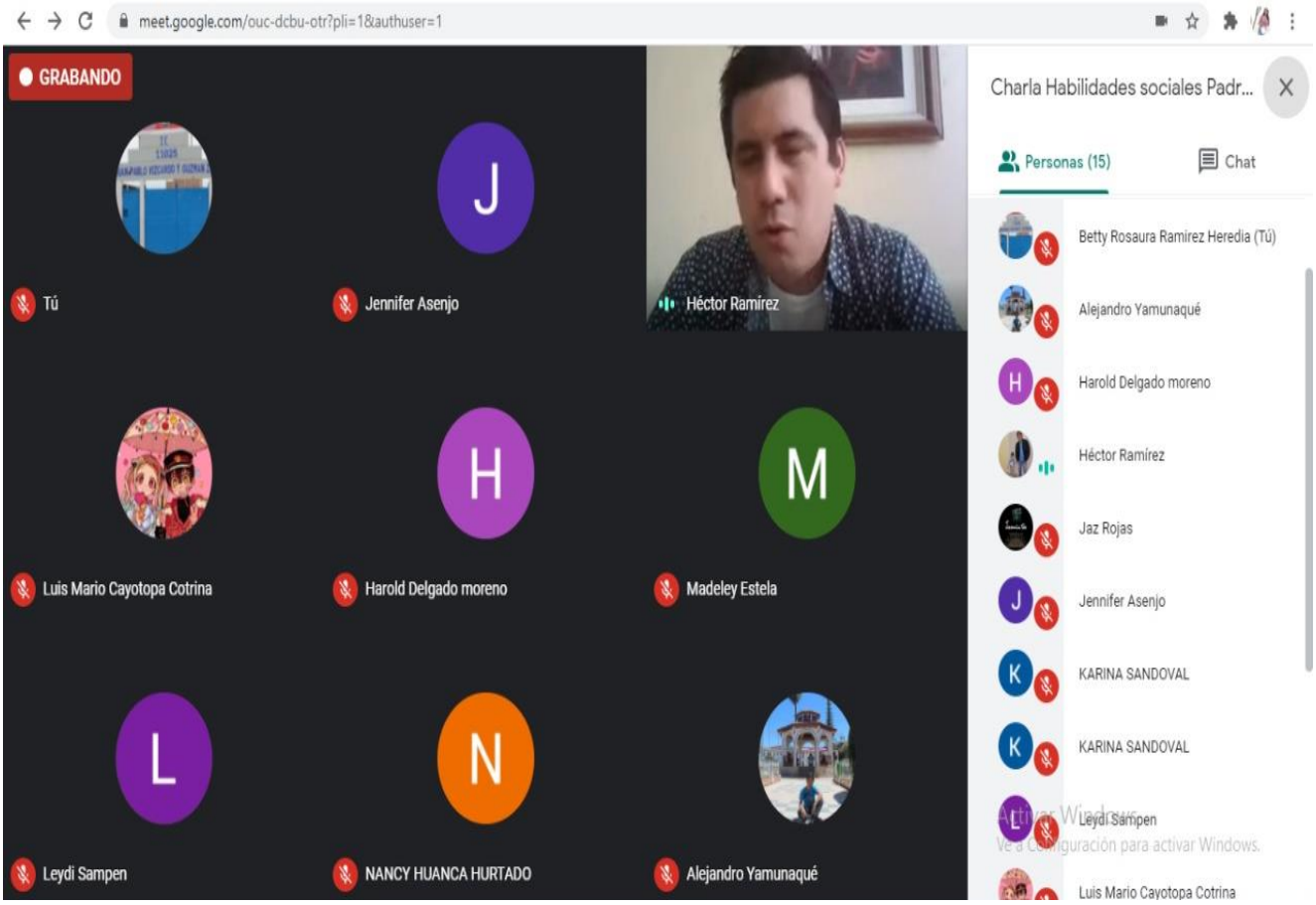
A través del presente le comunico que se **ACEPTA** la aplicación del instrumento de investigación a los estudiantes del 2° de educación secundaria para el día hora establecido.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para expresarle de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

Mg. Patricia E. Barrientos López
DIRECTORA

DNI: 16629381


meet.google.com/ouc-dcbu-otr?pli=1&authuser=1
GRABANDO
Tú
Jennifer Asenjo
Héctor Ramírez
Luis Mario Cayotopa Cotrina
Harold Delgado moreno
Madeley Estela
Leydi Sampen
NANCY HUANCA HURTADO
Alejandro Yamunaqué
Charla Habilidades sociales Padr...
Personas (15)
Chat
Betty Rosaura Ramirez Heredia (Tú)
Alejandro Yamunaqué
Harold Delgado moreno
Héctor Ramírez
Jaz Rojas
Jennifer Asenjo
KARINA SANDOVAL
KARINA SANDOVAL
Leydi Sampen
Luis Mario Cayotopa Cotrina

turnitin

Recibo digital

Este recibo confirma quesu trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Héctor Eduardo Ramírez Rodas
Título del ejercicio:	PROGRAMA DE HABILIDADES SOC
Título de la entrega:	PROGRAMA DE HABILIDADES SOC
Nombre del archivo:	TESIS_-_H_CTOR_EDUARDO_RAM
Tamaño del archivo:	5.56M
Total páginas:	269
Total de palabras:	50,554
Total de caracteres:	273,993
Fecha de entrega:	31-dic-2020 10:27a.m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega:	1482269573

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS

PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR

Tesis presentada para optar el grado académico de Doctor en Ciencias de la Educación

INVESTIGADOR:
M. Sc Héctor Eduardo Ramírez Rodas

ASESORA:
Dra. Fiorela Anal Fernández Otoya

Lambayeque, 2020

PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES BASADO EN EL MODELO SOCIOEDUCATIVO PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%	16%	3%	5%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

3%

★ documents.mx

Fuente de Internet

Excluir citas	Activo	Excluir coincidencias	< 15 words
Excluir bibliografía	Activo		