

**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO**  
**SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**UNIDAD DE POSGRADO**  
**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA COGNITIVA**



**TESIS**

**Plan de Convivencia Escolar para superar las dificultades del Clima de Aula de los estudiantes de 4to. Grado de Educación Primaria de la IEP N° 14545 del caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura.**

**Presentada para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva**

**Investigadora:**

**Bach. Ada Yelitza Tineo Torres**

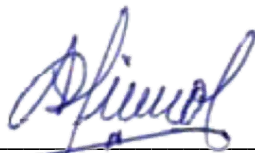
**Asesor:**

**Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino**

**Lambayeque, 2021**

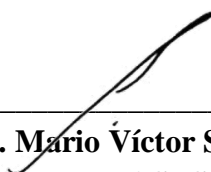
**Plan de Convivencia Escolar para superar las dificultades del Clima de Aula de los estudiantes de 4to. Grado de Educación Primaria de la IEP N° 14545 del caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura.**

**Presentada por:**



---

**Bach. Ada Yelitza Tineo Torres**  
**INVESTIGADORA**



---

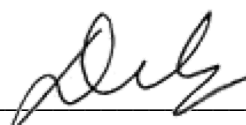
**Dr. Mario Víctor Sabogal Aquino**  
**ASESOR**

**Aprobada por:**



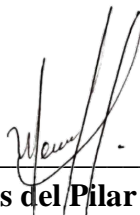
---

**Dr. Dante Alfredo Guevara Servigón**  
**PRESIDENTE**



---

**Dr. Doris Nancy Díaz Vallejos**  
**SECRETARIA**



---

**Dr. Milagros del Pilar Cabezas Martínez**  
**VOCAL**

# ACTA DE SUSTENTACION



Nº 000125

## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS



Siendo las 9:30 horas del día 11 de febrero del año dos mil veinte, en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 113-2020-D-FACHSE, de fecha 03/02/2020 conformado por:

<u>Dr. Dante Alfredo Guerra Soriano</u>	PRESIDENTE(A)
<u>Dra. Doris Nancy Díaz Vallego</u>	SECRETARIO(A)
<u>Msc. Milagro del Pilar Cabezas Martínez</u>	VOCAL
<u>Dr. Mario Víctor Sobogal Aquino</u>	ASESOR(A)

con la finalidad de evaluar la tesis titulada Plan de convivencia escolar para superar las dificultades del clima de aula de los estudiantes de 4to grado de educación primaria de la I.E.P. N° 14545 del barrio Falso Borral - Huarmaca - Piura

presentado por el (la) / los (las) tesista(s) Ada Yelitza Tineo Torres

sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 0204-2020-D-FACHSE, de fecha 04/02/2020. El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 98°, 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a la sustentante(s), quien procedieron a dar respuesta a las interrogantes y observaciones, quien(es) obtuvo (obtuvieron) 22 puntos que equivale al calificativo de BUENO.

En consecuencia el (la) / los (las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva.

Siendo las 10:29 horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.

[Firma]  
PRESIDENTE  
[Firma]  
VOCAL

[Firma]  
SECRETARIO  
[Firma]  
ASESOR

Observaciones: Resolución primigenia de designación de jurado es:  
N° 3472-2018-UP-D-FACHSE de fecha 24  
de setiembre de 2018.

## DECLARACION JURADA DE ORIGINALIDAD

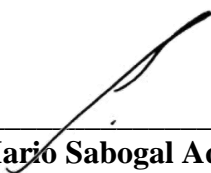
Yo, **Ada Yelitza Tineo Torres**, investigador principal, y Mario Sabogal Aquino, asesor del trabajo de investigación “**Plan de Convivencia Escolar para superar las dificultades del Clima de Aula de los estudiantes de 4to. Grado de Educación Primaria de la IEP N° 14545 del caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura**”; declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 11 de febrero 2020



---

**Ada Yelitza Tineo Torres**  
Investigadora principal



---

**Dr. Mario Sabogal Aquino**  
Asesor

## **DEDICATORIA**

A mi esposo

A toda mi familia

A mis compañeros de trabajo

A mis profesores de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo,

con todo cariño.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, mi creador y apoyo.

A mi hija, mi consultora y esperanza divina en sus estudios.

A todos mis profesores de aula que en todo momento me apoyaron,

sinceramente, gracias

# ÍNDICE

<b>DEDICATORIA.....</b>	<b>v</b>
<b>AGRADECIMIENTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>ÍNDICE .....</b>	<b>vii</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>x</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>11</b>
<b>CAPÍTULO I: ANTECEDENTES Y BASES TEÓRICAS .....</b>	<b>17</b>
1.1. Antecedentes.....	17
1.2. Bases Teóricas .....	19
1.2.1. Teoría Humanista .....	19
1.2.2. La teoría humanista de C.R. Rogers .....	21
1.2.3. Teoría de la Comunicación Humana .....	24
1.2.4. Axiología.....	27
1.2.5. Clima De Aula.....	30
1.2.6. Clima Escolar .....	35
1.2.7. Convivencia Escolar .....	38
<b>CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES.....</b>	<b>45</b>
2.1. Marco Metodológico .....	45
2.2. Población y Muestra.....	46
2.3. Métodos, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	46
<b>CAPÍTULO III: RESULTADOS, MODELO TEÓRICO, PROPUESTA Y DISCUSIÓN .....</b>	<b>50</b>
3.1. Resultados.....	50
3.2. Modelo Teórico para elaborar un plan de convivencia escolar para superar las dificultades del clima de aula de Estudiantes de Educación Primaria .....	62
3.3. Desarrollo Teórico de la Propuesta.....	63
3.3.1. Fundamentos científicos .....	63
3.3.1.1. Investigación Formativa.....	63
3.3.1.2. Inteligencias Múltiples.....	64
3.3.1.3. Psicología Humanista .....	65
3.3.1.4. Cerebro Triuno .....	66
3.4. Desarrollo Práctico de la Propuesta .....	69

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>73</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>74</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>75</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>77</b>



## RESUMEN

La investigación informa sobre el tratamiento realizado al problema socio educativo relacionado con las dificultades que se presentan en el Clima de Aula de los estudiantes de 4to., Grado de la IEP N° 14545 Del Caserío Falso Corral, distrito de Huarmaca en el departamento de Piura; esta problemática afecta el cumplimiento de los componentes formativos, en el siguiente orden y dificultad, así, en lo: a) académico (normas, creencias y prácticas de la escuela), b) social (comunicación e interacción entre alumnos), y c) afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela). Esta es una investigación orientada y desarrollada desde la visión crítica o de transformación social, razón por la que se desarrolla y propone un Plan de Convivencia Escolar para superar estas dificultades. Resulta, para la investigadora, interesante e importante el tema dada la naturaleza del comportamiento rural de los estudiantes: retraídos, callados, poco participativos, agresividad espontánea, etc., por esta razón es que se propone, en la variable solución, formas y métodos que generen proactividad e integración social. El diagnóstico nos muestra las características sociales de los estudiantes de la muestra y permite estructurar, concentrar motivaciones, métodos y contenidos para convertir el ambiente del aula en un clima favorable para la integración en bien del aprendizaje colaborativo, corporativo e integrador. La conclusión más importante radica en que se ha logrado concluir una investigación descriptivo-propositiva cuyos resultados podrán ser seguidos en la medida en que la Unidad de la Investigación se apropie de la propuesta con seriedad, responsabilidad y entrega docente.

**Palabras clave:** Clima de Aula. Convivencia Escolar.

## **ABSTRACT**

The investigation informs about the treatment carried out to the socio-educational problem related to the difficulties that arise in the Classroom Climate of the students of 4th, IEP Grade No. 14545 Del Caserío Falso Corral, district of Huarmaca in the department of Piura ; This problem affects the fulfillment of the training components, in the following order and difficulty, as well as in: a) academic (norms, beliefs and practices of the school), b) social (communication and interaction between students), and c) affective (feelings and attitudes shared at school). This is a research oriented and developed from the critical or social transformation vision, which is why a School Coexistence Plan is developed and proposed to overcome these difficulties. For the researcher, the subject is interesting and important given the nature of the students' rural behavior: withdrawn, silent, not very participatory, spontaneous aggressiveness, etc., for this reason it is proposed, in the solution variable, forms and methods that generate proactivity and social integration. The diagnosis shows us the social characteristics of the students in the sample and allows us to structure, concentrate motivations, methods and contents to turn the classroom environment into a favorable climate for integration for the sake of collaborative, corporate and integrative learning. The most important conclusion is that it has been possible to conclude a descriptive proactive investigation whose results can be followed to the extent that the Research Unit appropriates the proposal with seriousness, responsibility and educational delivery.

**Keywords:** Classroom climate. School life.

## INTRODUCCIÓN

Como una especie de primeras palabras se puede considerar que el clima de relaciones humanas que prevalece en las escuelas es una de las variables que más influye en el aprendizaje de los estudiantes en América Latina (Casassus, Froemel, & Palafox, 1998; Treviño et al., 2010). El clima escolar, sin embargo, suele ser reflejo de las capacidades instaladas en las escuelas. Así, puede suponerse que una escuela con buen clima escolar es una organización profesional donde existe colaboración entre directivos y profesores, en la que participan las familias y los estudiantes, y en las que se promueve un trato respetuoso entre los niños y aprecio por los otros. Los estudios cuantitativos de gran escala, por la naturaleza de la metodología que utilizan, no están hechos para capturar las variables de proceso a profundidad. Y esta puede ser una razón por la cual en las evaluaciones comparadas el clima captura parte de la varianza que podría explicarse por los procesos escolares. Así nace la inquietud por realizar el presente trabajo sobre las dificultades que se presentan en el clima de aula de los estudiantes de 4to. Grado de Educación Primaria de la IEP N° 14545 del caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura y, la probabilidad que un Plan de Convivencia escolar puede modificar positivamente este estado de la situación escolar.

Muñoz (2011) dice que experiencias educativas exitosas como el de Finlandia dan cuenta que un factor determinante de éxito en la escuela es el clima escolar positivo, Muñoz, L. (2011: 2). En este clima docentes y estudiantes interactúan organizados en torno al aprendizaje. Estas interacciones están articuladas y sujetas a algún tipo de regulación, la cual es reconocida y aceptada por ambos agentes con el propósito de que se dé el aprendizaje en un clima socio emocional positivo. Las formas de interacción en el aula van estar marcadas por una serie de teorías implícitas del docente, las que han sido adquiridas en su experiencia de aprendiz o en su experiencia como enseñante. Wilford, W. (2008: 347) presenta ocho teorías diferentes acerca de la conducción en el salón de clases y que tienen una influencia positiva o negativa en el clima de aula.

Teoría autoritaria: En esta posición el papel del maestro es establecer y mantener el orden en el aula. El énfasis fundamental recae en la preservación del orden y en el mantenimiento del control por medio de la disciplina. De hecho, los defensores de esta posición con frecuencia consideran que los términos disciplinan y conducción en el salón de clases son sinónimos.

Teoría de la intimidación: También visualiza la conducción en el aula como el proceso de control de la conducta del estudiante. Sin embargo, a diferencia de la primera, la teoría de la intimidación predica que la conducta del estudiante se controla mejor por medio de las conductas de intimidación por parte del docente, el sarcasmo, el ridículo, la coacción, las amenazas, la fuerza y la desaprobación, como ejemplos. El papel del docente es obligar al estudiante a comportarse como el docente desea por miedo a hacerlo de otra manera.

Teoría permisiva: El papel del docente es dar al estudiante la mayor libertad posible, ayudarlos a sentirse libres para hacer lo que quieran, cuando quieran y donde quieran. Hacer lo contrario, se afirma, lleva a inhibir su desarrollo natural.

Teoría del libro de cocina: No se deriva de una base teórica o psicológica única y bien conceptualizada. Al contrario, está formada por una combinación inadecuada de patrañas, folklore y sentido común que se presentan como una serie de recetas que el docente debe seguir religiosamente. Esta teoría se representa con mayor frecuencia por medio de listas un tanto simplista de “lo que hay que hacer” y “lo que no hay que hacer” que describen la forma en la cual el docente debe reaccionar frente a diferentes situaciones problemáticas.

Teoría Instruccional: Se basa en la premisa de que cuando la enseñanza se planea y se lleva a cabo cuidadosamente se previenen muchos problemas conductuales en los estudiantes y se resuelven aquellos que no se prevén. Esta teoría defiende el uso de las conductas instruccionales por parte del docente para prevenir o detener las conductas inapropiadas de los estudiantes. El papel del docente es planear e instrumentar “buenas clases” que sean apropiadas a las necesidades e intereses de los estudiantes, que los motiven.

Teoría de modificación de conducta del estudiante: El papel del docente es fomentar la conducta deseable en el estudiante y eliminar la indeseable. En resumen, el docente le ayuda al estudiante a aprender la conducta apropiada mediante la aplicación de principios que se derivan de las teorías de reforzamiento.

Teoría del clima socioemocional positivo: Esta posición asume que el aprendizaje se lleva al máximo en un clima positivo en el aula, el cual sucesivamente, es el resultado de las relaciones interpersonales positivas docente – estudiante y estudiante – estudiante. Por lo tanto, el papel del docente es desarrollar un clima socio – emocional positivo en el aula.

Teoría del proceso grupal: La suposición básica en esta teoría es que la enseñanza se lleva a cabo dentro de un contexto grupal. Por lo tanto, se considera que la naturaleza y la conducta en el aula tienen un efecto significativo sobre el aprendizaje, aun cuando este último se visualice como un proceso individual. El papel del docente es fomentar el desarrollo y la operación grupal eficaz en el aula.

La investigación se realiza en la Institución Educativa N° 14545 del caserío de Falso Corral está ubicada en la parte Nor este del distrito de Huarmaca a 2080 msnm, a unos 55 minutos de trayecto (moto lineal) por trocha carrozable desde el propio caserío hasta el distrito de Huarmaca. La Institución Educativa brinda servicios en el nivel primario, es de característica Unidocente organizando su servicio de planificación por ciclos. Hay un alto porcentaje de estudiantes que profesan la religión católica, viven en hogares bajo la tutela de sus padres, a la vez que hay un alto porcentaje de estudiantes que transitan cerca de 30 minutos para llegar a la IE. En el caserío de Falso Corral cuenta con servicios básico de luz y agua e instituciones con iglesias Evangélicas y católicas, para la atención de salud tienen que recurrir al Puesto de Salud de San Antonio de Succhirca a 2 horas de distancia.

Las metas en las áreas instrumentales (comunicación y matemática) que tendrán que alcanzar los estudiantes del III, IV y V Ciclos de la IE. N° 14545 del caserío de Falso Corral son:

Al nivel de la competencia de producción es que escriba variados tipos de textos sobre temas diversos considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Agrupa, ordena y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad a su texto. En este contexto la Matriz Lógica de la investigación es la siguiente: el **problema** quedó elaborado de la siguiente manera: se observa en el proceso organizacional de las actividades educativas para los estudiantes de 4to., Grado de la IEP N° 14545 Del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura, dificultades en el Clima de Aula; esto afecta el cumplimiento de los componentes: a) académico (normas, creencias y prácticas de la escuela), b) social (comunicación e interacción entre personas), y c) afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela); lo que trae como consecuencias la presencia de un profesorado desanimado, falta de motivación para el estudio de una gran mayoría de los estudiantes, incremento del fracaso escolar y, especialmente, incremento muy significativo de la violencia en los centros educativos; el **Objeto de Estudio** es el proceso organizacional

de las actividades educativas para los estudiantes de 4to., Grado de la IEP N° 14545 Del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura; el **Objetivo General** consiste en diseñar, elaborar y fundamentar la Propuesta de un Plan de Convivencia Escolar sustentado en las teorías del humanismo, Axiología y de la comunicación humana con la finalidad de modificar positivamente el Clima de Aula, de los estudiantes de 4to., Grado de la IEP N° 14545 Del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura; de tal modo que, se cumpla eficientemente el desarrollo de los componentes a) académico (normas, creencias y prácticas de la escuela), b) social (comunicación e interacción entre personas), y c) afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela); y, se auspicie la presencia de un profesorado animado, alta y sostenida motivación para el estudio de la gran mayoría de los estudiantes, incremento del éxito escolar y, especialmente, de la paz social en esta Institución Educativa; el **Campo de Acción** es el proceso de diseñar, elaborar y fundamentar la Propuesta de un Plan de Convivencia Escolar con la finalidad de modificar positivamente el Clima de Aula, se defiende la **hipótesis causal**: si se diseña, elabora y fundamenta la Propuesta de un Plan de Convivencia Escolar sustentado en las teorías del humanismo, Axiología y de la comunicación humana; entonces, es posible modificar positivamente el Clima de Aula, de los estudiantes de 4to., Grado de la IEP N° 14545 Del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura; de tal modo que, se cumple eficientemente el desarrollo de los componentes a) académico (normas, creencias y prácticas de la escuela), b) social (comunicación e interacción entre personas), y c) afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela); y, se auspicia la presencia de un profesorado animado, alta y sostenida motivación para el estudio de la gran mayoría de los estudiantes, incremento del éxito escolar y, especialmente, de la paz social en esta Institución Educativa; para lograr el cumplimiento de todos estos propósitos se desarrollan las tareas u **objetivos específicos** que se citan: 1. Elaborar el diagnóstico del trabajo de investigación que evidencia las características de las dificultades del Clima de Aula de los estudiantes de 4to., Grado de la IEP N° 14545 del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura, mediante el estudio de los siguientes indicadores: a) académico (normas, creencias y prácticas de la escuela), b) social (comunicación e interacción entre personas), y c) afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela). 2. Elaborar el Marco Teórico de la investigación a partir de las teorías del humanismo, Axiología y de la comunicación humana consideradas como sustento del estudio que permita la descripción y explicación del problema, la elaboración de los instrumentos de la investigación, la interpretación de los resultados y el desarrollo de la

propuesta de solución al problema. 3. Presentar los resultados de la investigación, el modelo teórico, y el desarrollo del Plan de Convivencia Escolar.

En el Capítulo I se presentan los antecedentes y las bases teóricas que sostienen la investigación; en el Capítulo II, se describe la metodología utilizada en el trabajo; el Capítulo III, describe, explica e interpreta los resultados del diagnóstico, se expone el modelo teórico y el desarrollo de la propuesta; el Capítulo IV sintetiza las conclusiones y el Capítulo V, las sugerencias.

# **CAPÍTULO I**

## **ANTECEDENTES Y BASES TEÓRICAS**



# **CAPÍTULO I: ANTECEDENTES Y BASES TEÓRICAS**

## **1.1. Antecedentes**

1.1.1. El proyecto “Estrategia para el mejoramiento del clima emocional en el aula” tiene como antecedente directo al proyecto FONDEF (2011-2013), cuyo propósito consiste en desarrollar un sistema de apoyo metodológico para mejorar el bienestar psico-social en el primer ciclo de la enseñanza básica. Se busca dar respuesta al creciente deterioro en el clima emocional en las escuelas, situación que afecta tanto los resultados del aprendizaje como la convivencia escolar y la salud física y mental de la comunidad educativa. El prototipo diseñado y probado se sustenta en aportes provenientes de la educación emocional, las neurociencias, las investigaciones sobre climas escolares y la salud psicosocial de los docentes. Este producto está compuesto por un programa de capacitación, materiales y recursos educativos, una plataforma on-line (<http://www.bienestarenlaescuela.cl/>) y un material audiovisual de apoyo a la implementación de las actividades y a su difusión masiva. El prototipo fue probado a pequeña escala en 4 escuelas, realizándose una evaluación cuantitativa y cualitativa, demostrando positivos efectos en el estado emocional de los docentes, alta satisfacción y una adecuada apropiación por parte de los docentes participantes. Al finalizar el Proyecto se ha detectado que quedan como tareas pendientes una reactualización del prototipo y, lo consideramos de la mayor relevancia, una investigación evaluativa sobre los efectos del prototipo en los climas de aula así como su uso y apropiación por parte de los docentes. El propósito central de este proyecto es investigar los efectos y el grado de apropiación, por parte de los docentes y estudiantes de escuelas básicas, del prototipo que consiste en una Estrategia de Mejoramiento del clima emocional. Esta Estrategia de Mejoramiento será implementada y evaluada en 12 escuelas básicas de la Región Metropolitana. Dado el interés por conocer el efecto en el clima de aula, el desarrollo de los procesos formativos y la apropiación por parte de los docentes, se ha diseñado una metodología de investigación consistente en la combinación de instrumentos cuantitativos y cualitativos de recopilación de información. Entre otros se utilizarán test estandarizados, encuestas, entrevistas semi-estructuradas y grupos focales. De esta forma se determinará el efecto y se analizará la implementación del prototipo en las 12 escuelas que componen la muestra.

1.1.2. Sarria (2013) en su trabajo: “Clima en el aula y el logro académico en el área de comunicación en estudiantes de secundaria”, explica que su investigación centró sus objetivos en establecer la relación existente entre el clima del aula y el logro académico en el Área de Comunicación en estudiantes de tercero, cuarto y quinto año de secundaria de la Institución Educativa Privada Nuestra Señora del Carmen, del distrito de San Miguel. La metodología empleada fue de nivel descriptivo correlacional, con diseño no experimental. La población coincide con la muestra, pues fue censal y estuvo conformada por 150 estudiantes. Se realizaron dos pruebas: la primera una encuesta sobre clima del aula, la cual originariamente fue elaborado por Kevin Marjoribanks en 1980, y posteriormente adaptada por Villa (1992). La segunda, una guía de observación sobre el logro académico en el área de Comunicación para estudiantes del nivel secundaria, de comprensión y expresión oral, comprensión lectora y producción de textos de elaboración propia. El instrumento estadístico utilizado para los resultados de correlación fue la Rho de Spearman, obteniéndose una correlación positiva media de  $r = 593$  entre ambas variables. Con los siguientes resultados: existe una relación moderada positiva entre el clima del aula y el logro académico en el Área de Comunicación. No obstante, a excepción de la dimensión contexto imaginativo, en la cual se da una relación baja positiva, en todos los otros casos de las dimensiones, como interpersonal, regulativo e instruccional, la relación existente es moderada positiva. En conclusión, podemos afirmar que aunque esta relación no es positiva perfecta, es posible concluir que hay un clima de aula estructurado y percibido como bueno (Hernández, Fernández y Baptista, 2010). Es decir, existen buenas prácticas pedagógicas que contribuyen a formar un clima de aula adecuado para el buen rendimiento académico de los estudiantes. Por lo tanto, los estudiantes perciben que los docentes tienen muestras de cercanía y afecto para resolver sus problemas; respeto y cumplimiento de las normas de la institución educativa; además, el compromiso con su labor docente; no obstante, realizan pocas soluciones creativas para contribuir a la estimulación del aprendizaje de los estudiantes.

1.1.3. Rivera (2012) en la tesis de su autoría denominada: “Clima de aula y logros de aprendizaje en comunicación integral del quinto grado de cuatro instituciones educativas de Ventanilla da a conocer que su investigación de tipo descriptivo y diseño correlacional, tuvo el propósito de determinar el nivel de relación entre el clima de aula y los logros de aprendizaje en el área de comunicación integral de los niños del quinto grado de primaria de cuatro centros educativos de Ventanilla. La muestra estuvo

conformada por 163 alumnos. Se realizaron dos pruebas: el test de medición del clima de aula y una prueba escrita de comprensión y producción de textos. El primero, basado en el test de Marjoribanks (1980), adaptado por Cornejo y Redondo (2001), con 0.75 de coherencia interna según prueba Alpha de Cronbach; y, el segundo, es una prueba de comprensión y producción de textos desarrollado por la unidad de medición de la calidad del Ministerio de Educación en el año 2004. Se utilizó la prueba estadística  $r$  de Spearman, obteniéndose una correlación positiva media de  $r=.567$ , entre ambas variables.

## **1.2. Bases Teóricas**

### **1.2.1. Teoría Humanista**

En la actualidad el individuo busca que las organizaciones le den importancia a sus necesidades, ambiciones, sentimientos y deseos personales, y no sea tomado en cuenta solo por sus aptitudes. Es por eso que las organizaciones hacen hincapié en la satisfacción laboral y capacitación que debe tener el empleado.

La Teoría de las relaciones humanas complementó a la teoría clásica. Según Richard M. Hodgetts y Steven Altman (1981:11) a principios de la década de 1920 los empresarios ya habían comenzado a observar uno de los efectos contrarios asociados con los intentos de estandarizar a los trabajadores y los empleos. Comenzaba a evidenciarse que el individuo ya no se podía considerar como un simple apéndice de la máquina. Los defensores de las relaciones humanas no pusieron en tela de juicio los principios de la especialización de tareas, el orden, la estabilidad y el control que era el fundamento de la teoría clásica. Simplemente trataron de añadir con una dimensión un poco humana a la orientación de la administración; algunos de ellos argüían que, aunque el dinero era un motivador importante, la mayoría de las personas estaban dispuestas a recibir parte de su recompensa en forma de trato humano, atención personal y oportunidad de sentirse importantes. Podemos ver concretamente que la teoría clásica controlaba totalmente el trabajo haciéndolo laborar de una manera muy mecánica y sobre todo lo más importante es que a esta teoría le dejó de importar la estabilidad emocional que sentía el trabajador

al desempeñar su trabajo. Sin duda alguna esta teoría evolucionó dando un gran paso interesándose primero que nada en la propia satisfacción laboral que debiera tener el empleado, aportando soluciones prácticas como la de reconocimientos importantes, estos puesto que se pretende analizar que el factor económico no es determinante para tener una satisfacción laboral, sino que además es muy importante el trato humano, la atención que se les brinda como personas y hacerlos sentir que son muy importantes para determinada empresa.

Por otro lado, según Roberto Pinto Villatoro (1990:19) "los aportes de la psicología del trabajo dieron lugar a un nuevo enfoque de la teoría de la administración, que surge como reacción de oposición al tradicionalismo de la teoría clásica, destacando al hombre y al ambiente de trabajo como los elementos claves de la eficiencia."

La teoría humanista de la administración se fue conformando con los aportes de las escuelas de transición en la administración, las cuales defendían algunos principios de la teoría clásica pero a su vez rescataban la importancia del conocimiento de las necesidades y características de los seres humanos que conforman la organización, hasta llegar a las escuelas de las relaciones humanas que como una oposición radical a la teoría clásica desplaza su atención del análisis de la tarea y del proceso productivo a las relaciones humanas.

La educación debe de centrarse en ayudar a los alumnos para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser. La educación humanista, propugna la idea de que los alumnos son diferentes, consecuentemente, la ayuda a ser más como ellos mismos y menos como los demás. La escuela tiene como principal objetivo proporcionar una educación formal mediante un proceso integral de carácter intencional, planificado y sistematizado, que se concretiza en un currículo oficial y se aplica en calendario y horario definido. No obstante. La educación formal no es autónoma de la educación externa negativa que proviene de la sociedad y su entorno, junto a la cual ha tenido que sobrevivir e incluso competir. Esta última entorpece contradice y desvaloriza los fundamentos pedagógicos del proceso educativo. Esto se manifiesta con la gama de información no adecuada, que resulta más atractiva para los niños y los jóvenes, a través del cine, la

televisión, la calle y la información de la Internet. Dicha educación, lejos de formar, deforma y lejos de educar, deseduca.

El vasto, desarrollo científico y tecnológico que hemos vivido en estos últimos años, ha interconectado y transformado al mundo en los aspectos económico, político, social y cultural en un espacio globalizado, desapareciendo fronteras con consecuencias benéficas para la humanidad, proporcionando gran confort a nuestra calidad de vida, enormes logros en medicina y salud, alargando incluso, nuestro promedio de supervivencia. Sin embargo, estas grandes ventajas no nos han hecho mejores seres humanos, al contrario, nos han hecho vivir en mundos cada vez más superfluos, alejados de la realidad, con ideas vanas, nos han vuelto más egoístas, mercantilistas, presuntuosos, enajenados por modas pasajeras sin ningún valor, han acrecentado la ambición entre los hombres y el poder como principales medios para dominar a nuestros semejantes.

La tarea de educar es de todos, por eso como docentes, padres de familia y sociedad en general, apliquemos estos conocimientos teóricos propuestos y muchos más, pongámoslos en práctica en la casa, en la calle, en la escuela y en todo lugar, vivamos con valores, actuemos con apego a principios éticos, seamos más reflexivos con neutros hijos, con nuestros maestros, con nuestros alumnos, con todos los que conformamos esta sociedad, seamos más abiertos, menos directivos, actuemos sin inhibiciones de sociedades tradicionalistas, fomentemos el espíritu de cooperación, basado en respeto y reconocimientos mutuos, seamos más humanos, que nos ayude a demostrar los sentimientos, emociones y aspiraciones, para lograr vivir con trabajo pero sobre todo con dignidad y amor a nosotros mismos, y finalmente, a los maestros y padres de familia, enaltezcan el verdadero valor de educar, cuya meta no solo es lograr mejores profesionistas si no mejores seres humanos.

### **1.2.2. La teoría humanista de C.R. Rogers**

Rogers comienza exponiendo algunas de sus convicciones básicas, de las que la más significativa es su defensa de la subjetividad del individuo cada persona vive en su mundo específico y propio, y ese mundo privado es el que interesa, ya que es el que determina su comportamiento.

- Todo individuo vive en un mundo continuamente cambiante de experiencias, de las cuales él es el centro. El individuo percibe sus experiencias como una realidad, y reacciona a sus percepciones. Su experiencia es su realidad. En consecuencia, la persona tiene más conciencia de su propia realidad que cualquier otro, porque nadie mejor puede conocer su marco interno de referencia (a diferencia del individuo ignorante de sí mismo que suponía Freud). Esto no implica que cada persona se conozca plenamente; pueden existir zonas ocultas o no conocidas que se revelarán en terapia, pero en ningún caso el terapeuta irá por delante del propio cliente en el conocimiento del mismo. Nadie tiene mejor acceso al campo fenomenológico que uno mismo.
- El individuo posee la tendencia inherente a actualizar y desarrollar su organismo experienciante, (proceso motivacional), es decir, a desarrollar todas sus capacidades de modo que le sirvan para mantenerse y expandirse. Según este postulado, Rogers acepta una única fuente de motivación en la conducta humana: la necesidad innata de autoactualización (ser, ser lo que podemos llegar a ser, ser nosotros mismos, convertir la potencia en acto). Opina que no es relevante para una teoría de la Personalidad elaborar una relación de motivaciones puntuales (sexo, agresividad, poder, dinero, etc.). El hombre sólo está movido por su tendencia a ser, que en cada persona se manifestará de forma distinta.

En la tendencia a la actualización confluyen, por un lado, la tendencia a conservar la organización, obtener alimento y satisfacer las necesidades de déficit (aire, agua, etc.), y por otro, la tendencia a crecer y expandirse, lo que incluye la diferenciación de órganos y funciones, la reproducción, la socialización y el avance desde el control externo a la autonomía. Se podría considerar que el primer aspecto guarda relación con el concepto tradicional de reducción de la tensión (equilibrio), mientras que la segunda parte implicaría otro tipo de motivaciones, como la búsqueda de tensión o la creatividad (desequilibrio que se resuelva posteriormente en un equilibrio más complejo y maduro).

Esta tendencia a la autoactualización es considerada como una motivación positiva que impele al organismo a progresar, y que va de lo simple a lo complejo; se inicia en la concepción y continúa en la madurez. Tiene cuatro características básicas: (1) es organísmica (natural, biológica, una predisposición innata), (2) es activa (constante, los organismos siempre están haciendo algo, siempre están ocupados en su crecimiento, aunque no lo parezca), (3) direccional o propositiva (intencional, no es aleatoria ni meramente reactiva), y (4) es selectiva (no todas las potencialidades se realizan). La meta que el individuo ha de querer lograr, el fin que, sabiéndolo o no, persigue, es el de volverse él mismo. La evidencia que apoya esta motivación es la práctica clínica de Rogers, que le muestra que, incluso en los casos de depresión aguda, se aprecia la tendencia a continuar el desarrollo (se aprecia que hay una persona intentando nacer').

– El niño interactúa con su realidad en términos de esta tendencia a la actualización. Su conducta es el intento del organismo, dirigido a un fin, para satisfacer la necesidad de actualización (de ser) en el marco de la realidad, tal como la persona la percibe (proceso conductual). La conducta supone una satisfacción de las necesidades que provoca la actualización, tal como éstas son percibidas en la realidad fenoménica, no en la realidad en sí. Es la realidad percibida la que regula la conducta, más que el estímulo o realidad objetiva, (un bebé puede ser tomado en brazos por una persona afectuosa, pero si su percepción de esta situación constituye una experiencia extraña o aterradora, es esta percepción la que influirá en su comportamiento). Así, la Psicología de la Personalidad ha de ser ante todo Psicología de la Percepción, que estudie de qué formas diferentes las personas forman su campo fenoménico.

La conducta es provocada por necesidades presentes, y no por eventos ocurridos en el pasado. Las únicas tensiones y necesidades que la persona intenta satisfacer son las presentes (sin negar que éstas tengan su origen en fenómenos pasados; se trata del énfasis existencialista en el aquí y ahora').

– Junto al sistema motivacional de autoactualización, existe un sistema valorativo o regulador igualmente primario. Desde la infancia, la persona está desarrollando permanentemente un proceso organísmico de autoevaluación que tiene como criterio la necesidad de actualización (el ideal de actualización, de

ser él mismo). Las experiencias que son percibidas como satisfactorias de esta necesidad se valorarán positivamente, y las no percibidas como satisfactorias se valorarán negativamente (proceso valorativo). En consecuencia, el niño evitará las experiencias valoradas negativamente y se aproximará a las positivas.

### **1.2.3. Teoría de la Comunicación Humana**

Un fenómeno permanece inexplicable en tanto el margen de observación no es suficientemente amplio como para incluir el contexto en el que dicho fenómeno tiene lugar. El observador de la conducta humana pasa de un estudio deductivo de la mente al estudio de las manifestaciones observables de la relación. El vehículo de tales manifestaciones es la comunicación. El estudio de la comunicación humana puede dividirse en tres áreas: semántica, sintáctica y pragmática. La semántica abarca los problemas relativos a transmitir información. La comunicación afecta a la conducta, y este es un aspecto pragmático. Así toda conducta es comunicación, y toda comunicación afecta a la conducta. Nos interesa el efecto de la comunicación sobre el receptor y el efecto que la reacción del receptor tiene sobre el emisor.

Las variables no tienen un significado propio, sino que resultan significativas en su relación mutua, esto constituye el concepto de función. Las investigaciones sobre los sentidos y el cerebro han demostrado acabadamente que sólo se pueden percibir relaciones y pautas de relaciones, y que ellas constituyen en esencia la experiencia. Así, la esencia de nuestras percepciones no son cosas sino funciones y éstas no constituyen magnitudes aisladas sino signos que representan una conexión una infinidad de posiciones posibles de carácter similar.

La retroalimentación puede ser positiva o negativa. La negativa caracteriza la homeostasis (estado constante) por lo cual desempeña un papel importante en el logro y mantenimiento de la estabilidad de relaciones. La positiva lleva al cambio, o sea a la pérdida de estabilidad o de equilibrio. Los grupos interpersonales (grupos de desconocidos, parejas, familias, etc.) pueden entenderse como circuitos de retroalimentación, ya que la conducta de cada persona afecta a la de las otras, y la de los demás a ésta.



La redundancia ha sido ampliamente estudiada en dos de las áreas de la comunicación humana, en la sintáctica y en la semántica. Cada uno de nosotros posee vastos conocimientos acerca de la legitimidad y probabilidad estadística inherentes tanto a la sintáctica como a la semántica de las comunicaciones humanas. Desde el punto de vista psicológico este conocimiento resulta interesante por el hecho de hallarse casi por completo fuera de la percepción humana. Nadie, excepto un experto puede establecer las probabilidades de las secuencias o los órdenes jerárquicos de las letras y palabras en un lenguaje dado, a pesar de lo cual todos podemos percibir y corregir un error de imprenta, agregar una palabra que falta, etc. La redundancia pragmática es cuando contamos con un monto elevado de conocimientos que nos permiten evaluar, modificar y predecir la conducta.

La metacomunicación es cuando dejamos de utilizar la comunicación para comunicarnos y la usamos para comunicar algo acerca de la comunicación. Así utilizamos conceptualizaciones que no son parte de la comunicación sino que se refieren a ella.

### **Algunos axiomas exploratorios de la comunicación**

1º Axioma: La imposibilidad de no comunicar

Se llama mensaje a cualquier unidad comunicacional singular o bien se habla de comunicación cuando no existen posibilidades de confusión. Una serie de mensajes intercambiados entre personas recibe el nombre de interacción, ya que constituyen un nivel más elevado en la comunicación humana. Si se acepta que toda conducta en una situación de interacción tiene un valor de mensaje, es decir, es comunicación, se deduce que por mucho que uno lo intente, no puede dejar de comunicar. Cualquier comunicación implica un compromiso y define el modo en que el emisor concibe su relación con el receptor.

2º Axioma: Los niveles de contenido y relaciones de la comunicación

Toda comunicación implica un compromiso y por ende, define una relación. Una comunicación no solo transmite información sino que al mismo tiempo, impone conductas. Siguiendo a Bateson, estas dos operaciones se conocen como los

aspectos referenciales y connotativos de toda comunicación. El aspecto referencial de un mensaje transmite información, por ende en la comunicación humana es sinónimo de contenido del mensaje. El aspecto connotativo se refiere a qué tipo de mensaje debe entenderse que es, y por ende, en última instancia, la relación entre los comunicantes. El aspecto referencial transmite datos de la comunicación y el connotativo dice cómo debe entenderse la misma. La relación puede expresarse en forma con verbal gritando o sonriendo, y puede entenderse claramente a partir del contexto en que tiene lugar. La capacidad para metacomunicarse en forma adecuada constituye no sólo condición sine qua non de la comunicación eficaz, sino que también está íntimamente vinculada con el complejo problema concerniente a la percepción del self y del otro. Así llegamos al 2º axioma "Toda comunicación tiene un aspecto de contenido y un aspecto de relacional tales que el segundo clasifica al primero y es, por ende, una metacomunicación".

3º Axioma: La puntuación de la secuencia de los hechos.

La puntuación organiza los hechos de la conducta. La falta de acuerdo con respecto a la manera de puntuar la secuencia de los hechos es la causa de incontables conflictos en las relaciones. Así llegamos al 3º axioma "La naturaleza de una relación depende de la puntuación de las secuencias de comunicación entre los comunicantes"

4º Axioma: Comunicación digital y analógica.

Estos dos tipos de comunicación -uno mediante la semejanza auto explicativa y otro mediante una palabra- son, desde luego, equivalentes a los conceptos de las computadoras analógicas y digitales. Las palabras son signos arbitrarios que se manejan de acuerdo con la sintaxis lógica del lenguaje. La comunicación analógica es toda comunicación no verbal, incluyendo la postura, los gestos, las expresiones faciales, el tono de voz, la secuencia, el ritmo y la cadencia de las palabras. Los seres humanos se comunican tanto digital como analógicamente. El lenguaje digital cuenta con una sintaxis lógica sumamente compleja y poderosa, pero carece de una semántica adecuada en el campo de la relación,

mientras que el lenguaje analógico posee la semántica pero no una sintaxis adecuada para la definición inequívoca de la naturaleza de las relaciones.

En una relación complementaria un participante ocupa la posición superior o primaria mientras el otro ocupa la posición correspondiente inferior o secundaria.

#### **1.2.4. Axiología**

Abbagnano (1992), la define como la "teoría de los valores" y que fue reconocida hace algunos decenios, como parte importante de la filosofía; aún más, se le consideró como totalidad de la filosofía denominada "filosofía de los valores" y direcciones conexas cuando a principios de nuestro siglo, se comenzó a usar, para indicar la expresión axiología. La palabra axiología proviene de los términos griegos *axios* = valor y *logos* = tratado, por lo que se podría definir como la disciplina filosófica que estudia los valores. Debe entenderse como valores a los fenómenos tanto de carácter material como espiritual que tienen un significado positivo es decir, que son capaces de satisfacer cualquier necesidad de un hombre, de una clase o de la sociedad y servir a sus intereses y finalidades. Los hombres no únicamente conocen las propiedades de los fenómenos sino que valoran a éstos desde el punto de vista de su utilidad o naturaleza dañina para su vida. Los valores tienen a fin de cuentas carácter social, aparecen en el trascurso de la actividad práctica de los hombres.

De la misma manera, nos dice que allí donde el hombre no existe es absurdo hablar del valor de algo, del valor por sí mismo. Por ejemplo, la atmósfera, que contiene oxígeno, existía en la Tierra mucho antes de que apareciera el hombre; sin embargo, solo a partir de la aparición de la vida humana se puede hablar del inmenso valor que tiene la atmósfera para la vida de los hombres, de la inadmisibilidad de su contaminación, digamos, con sedimentos radiactivos. También, el mismo documento afirma que los valores pueden ser divididos en naturales, es decir, las condiciones naturales indispensables para la existencia del hombre (el calor solar, el aire, la humedad, etc.); económicos, o sea los

objetos de trabajo, los instrumentos de producción, los bienes materiales productivos; socio- políticos, que comprenden tanto las relaciones materiales como las ideológicas (libertad, igualdad, justicia, etc.); éticos (el bien, el honor, la fidelidad al bien, etc.); estéticos (la belleza); científicos (la verdad). En la sociedad de clases los valores político-sociales y espirituales tienen de modo inevitable carácter clasista.

Las clases antagónicas tienen una comprensión distinta, y a veces directamente contrapuesta, del bien, la justicia, la libertad, etc.; son distintos sus ideales, fines y normas de conducta, su actitud estética hacia la realidad. Al mismo tiempo el marxismo no niega la existencia de valores humanos que tienen carácter general (las normas elementales de moral, las obras de los grandes maestros del arte, la literatura, y otros).

Un valor humano general es en la actualidad la paz mundial y la eliminación de la amenaza de guerra termonuclear. Los comunistas defienden los valores humanos generales de los ataques de los ideólogos del imperialismo, a fin de que estos valores se conviertan en patrimonio de las amplias masas populares. El hombre que es portador y creador de todos los bienes materiales, político-sociales y espirituales, es el valor supremo, absoluto en el mundo. Por ello el marxismo considera al hombre no de modo abstracto, sino de modo histórico-concreto. El valor social más elevado lo representan las masas trabajadoras, es decir, los luchadores por la paz y la democracia, por la reorganización socialista y comunista de la sociedad.

El problema central en el estudio de los valores es el de su jerarquización, ya que continuamente el hombre debe preferir (lo que supone dejar todo lo demás); pero clasificar valores supone advertir que unos valen más que otros. De nuevo se repiten las posturas anteriores, si cabe, más encontradas.

Por una parte, es fácil reconocer que a todo valor, se le opone un antivalor (bien-mal; salud-enfermedad; etc.), es lo que se llama bipolaridad. También nadie duda que entre el valor y el antivalor hay que elegir los primeros; pero, ¿cómo determinar la dignidad y jerarquía entre los valores? Para Scheler,

los criterios son: duración, divisibilidad, fundamentación y profundidad de la satisfacción.

En general suelen jerarquizarse ascendentemente así: técnicos o útiles, vitales, estéticos, intelectuales, éticos y trascendentes. (Diccionario de las Ciencias de la Educación, 1987)

Con respecto al concepto bipolaridad de los valores, debemos entender que por cada valor positivo existe un valor negativo (como ya se mencionó). A éstos últimos, algunos autores les llaman disvalores, contravalores o antivalores.

Así mismo se menciona en este texto que a la religión, la política, el Estado y la familia se les conoce como agentes moralizadores o realizaciones históricas.

Por último, se pide en esta unidad de los valores, la lectura de "la Cartilla Moral" de Alfonso Reyes la cual propone varios tipos de respeto para conseguir el valor del bien en sus distintas acepciones de acuerdo con el agente moralizador que se dé. (Español III, Módulo V, 2002)

Mendoza (2003), mencionan que la conducta humana no puede encuadrarse dentro de una escala de valores fijos, sino que es necesario descubrir la ley de movimiento de los valores, movimiento que se encuentra en función de la evolución de la conciencia del hombre. Porque ya no estamos bajo el signo de las posturas fijas, sino bajo el signo de la vida, es decir ritmo, oscilación, evolución, involución. Para una axiología de la vida, los valores tienen movimiento, un movimiento en sí mismo, que reúne pensamientos, emociones, acciones, actitudes. En definitiva, qué se expresa en el ser-haciendo-cotidiano del hombre como totalidad.

La existencia de los valores se manifiesta en diferentes planos de la realidad, objetivamente desde el punto de vista filosófico se entiende por valor la capacidad que tienen los objetos y fenómenos de la realidad objetiva de satisfacer alguna necesidad humana, es decir, la determinación social de estos objetos y fenómenos en función de servir a la actividad práctica del hombre. (Mendoza, 2003). Su determinación sociológica destaca la existencia de los valores en los profundos procesos de la vida cultural y social como parte

de la conciencia social, en estrecha correspondencia y dependencia del tipo de sociedad en la que niños y jóvenes se forman.

La existencia subjetiva de los valores determina como elemento esencial su condicionamiento pedagógico identificando a la escuela como el eslabón fundamental para el desarrollo y formación de los valores los cuales se convierten en objetivos pedagógicos que deben lograrse como parte de la educación general que reciben los niños, adolescentes y jóvenes; y psicológico porque considera los valores como un reflejo y expresión de las relaciones que establece el hombre con los objetos y fenómenos de la realidad y con las demás personas, convirtiéndose en un regulador importante de su propia actividad.

La objetividad es otro factor que tiene que ser considerado al hablarse del proceso de valoración porque consiste en la adecuación lo más multifacética e integral posible del reflejo psíquico del objeto o fenómeno en la realidad, incluye la comprensión de los nexos y relaciones entre los objetos y fenómenos existentes en la realidad; sólo las valoraciones objetivas tienen verdadero valor para el ser humano. Tal objetividad dependerá tanto de factores externos como de factores internos, los cuales estarán haciendo presencia en el tiempo y el espacio en que se lleva a cabo la actividad valorativa.

#### **1.2.5. Clima De Aula**

Galo (2003), define el clima del aula como la integración de una serie de elementos, que se refieren a necesidades emocionales satisfechas como: respeto a sí mismo y hacia los demás, crecimiento personal, identidad y autoestima, convivencia satisfactoria, asertividad del docente. También, se refiere a normas de convivencia que permitan relaciones interpersonales de calidad que propicien un ambiente de enseñanza y aprendizaje con eficiencia y seguridad. El clima del aula está constituido por una serie de elementos que tienen que ver con las necesidades emocionales satisfechas y una serie de normas de convivencia que mantienen un ambiente afectivo de aprendizaje.

En cuanto a las necesidades emocionales, uno de los elementos primordiales que debe satisfacerse, es el respeto a sí mismo y hacia los demás; es decir, tanto maestros como alumnos, merecen respeto y que por ningún motivo (religión, cultura, idioma, situación socioeconómica), deben ser discriminados. Toda persona tiene su propio valor; todos los seres humanos, poseen la misma dignidad y tienen los mismos derechos. Unido al respeto va el aprecio. Maestros y alumnos necesitan ser apreciados, no por lo que posean, sino por lo que son, por eso es importante, crear un clima del aula donde cada miembro del grupo se sienta estimado y aceptado.

Otro elemento, es el crecimiento personal de cada miembro del grupo. Cada integrante debe aumentar sus conocimientos, aprender destrezas y habilidades que les sirvan para mejorar su calidad de vida, cultivar valores, y mejorar su formación de una manera gradual, ya que no todos los integrantes del grupo-clase, tienen las mismas necesidades e intereses, así como el mismo ritmo de aprendizaje.

La identidad y autoestima, son necesidades emocionales que tienen que ser promovidas en el aula. Una persona, con alto grado de autoestima, es aquella que se siente orgullosa de ser quien es. La identidad se adquiere en el seno de la familia, de manera que los estudiantes ya la poseen, al iniciar su vida escolar, de ahí, que la escuela juega un papel importante en el fortalecimiento de la identidad y de la autoestima del niño o niña, por encontrarse unida a muchos aspectos de la convivencia en la clase. Por lo que es recomendable no hacer señalamientos de rasgos personales como: perezoso, inútil, malcriado, perdedor, incapaz entre otros, porque desempeñan el papel de predictores de la identidad y el alumno llega a verse como los demás lo clasifican, hasta el punto de sentirse marginado y tener una baja autoestima. Por lo que es fundamental, trabajar en lograr un clima afectivo en el aula, que permita la práctica de valores que fortalezcan la autoestima en los niños; y por consiguiente su identidad. Que aprendan a respetar y apreciar a sus compañeros; ensayos que repercutirán a lo largo de su vida como ciudadanos en los diferentes contextos donde se desenvuelvan.

La convivencia satisfactoria, es otra necesidad afectiva que debe ser satisfecha en el aula, y para lograrla, es fundamental la asertividad del docente, para que

los alumnos, tengan libertad para actuar y tomar decisiones; sin perder de vista los intereses del grupo. Los problemas que se presenten deben ser resueltos, a través, del diálogo. Es necesario que docentes y estudiantes pongan en práctica la inteligencia emocional a la hora de solucionar conflictos, con el fin de lograr una convivencia en armonía, que permita el desarrollo de la personalidad de los estudiantes; que aunque tengan que enfrentar problemas sepan resolverlos con una actitud madura e inteligente.

En el salón de clase es necesario tener normas de convivencia, la cuales tienen que estar claras para los estudiantes; es bueno que el docente haga sentir a los discentes que se les toma en cuenta a la hora de elaborarlas, para que sientan que colaboraron en las mismas, para lograr durante el proceso educativo seguridad y confianza para todos; lo que redundará en el éxito de las metas que se propongan como sujetos curriculares.

El trabajo escolar debe desarrollarse con un mínimo de interferencias, especialmente internas, como: ruidos, interrupciones impertinentes, distractores entre otros, y así poder alcanzar las metas propuestas. Pero para lograr esto, maestro y alumnos deben cumplir con las normas establecidas por el grupo.

El alumno debe sentirse seguro, al ir alcanzado las competencias de cada área y esta, es tarea del maestro. Con una buena planificación sabrá hacia dónde se dirigen los procesos de aprendizaje, cómo los va a realizar y si se ha alcanzado los objetivos, además debe tenerse presente que no todos los niños/as avanzan al mismo ritmo, por lo que se debe crear espacios para atender casos particulares y de esta forma apoyarlos cuando tengan alguna dificultad en su aprendizaje.

Deben evitarse agresiones físicas o verbales en el aula, tanto de parte del docente como entre estudiantes, porque esto puede afectar la autoestima e integridad de los niños/as. Por lo que es fundamental hacer hincapié, sobre el valor del respeto como base de la disciplina y de la convivencia pacífica.

También, es importante que el maestro, a la hora de planificar los contenidos del currículo, tome en cuenta una serie de factores como: área de trabajo (urbanarural), cultura, idioma, situación económica, contexto en el que se desenvuelven los alumnos/as y recurso con los que se cuenta para que los



contenidos tengan significado y los estudiantes satisfagan sus necesidades y las de sus comunidades.

Aguado, et.al. (2007), también, aporta al tema elementos necesarios del clima del aula al considerar que para interpretar el clima del aula se necesitan cuatro elementos clave:

a. La organización del aula en cuanto a:

➤ Distribución del espacio y tiempo, esto se refiere a la forma en que se distribuye el mobiliario compréndase mesas y sillas de alumnos y profesor. La estructuración temporal que se relaciona con horarios de las áreas que se vinculan con la propuesta curricular y el estilo docente.

➤ Ecología del aula referida a aspectos físicos como dimensión del aula, iluminación, aireación, aspecto estético, mantenimiento del aula. También se refiere a elementos de implicación y pertenencia, es decir, de apropiación del espacio en las paredes de la clase donde los alumnos puedan exponer sus trabajos informativos, noticias, opiniones, carteles entre otros; y crear espacios propios de comunicación e información en beneficio del grupo.

En relación a la ecología del aula también, Díaz (2002), cita a Beltrán, quien piensa que la estructura espacial es un factor que debe tomarse en cuenta, porque puede influir en la interacción de los estudiantes. Un lugar con espacio permite que el educando pueda movilizarse, se sienta cómodo y no moleste a los compañeros que están a su alrededor.

Lo contrario ocurre en los espacios reducidos donde los estudiantes no pueden caminar entre las filas lo que provoca cansancio físico que suele generar mal humor en los estudiantes por la incomodidad. Esta situación puede cansar y derivar en mal humor con repercusiones en manifestaciones de agresividad con sus compañeros y afectar negativamente en el desarrollo del proceso del aprendizaje. El resultado de esta incomodidad hará que los estudiantes estén tensos y ansiosos porque la jornada de clases finalice.

La estética en el aula es muy importante por lo ue el docente no debe descuidarla. Se recomienda usar colores claros en paredes y escritorios. Usar plantas que

propician tranquilidad y belleza a los espacios y aprovechar para que los estudiantes aprendan a amarlas y cuidarlas. El material didáctico debe ser atractivo y en su elaboración deben participar los mismos estudiantes lo que contribuye a que los cuiden. Adicionalmente este material refuerza los contenidos que se desarrollan.

El docente debe acomodar la clase de acuerdo al trabajo que se realiza durante la jornada así, al utilizar medios audiovisuales o exponer temas, se trazan filas rectas, pero cuando hace uso de estrategias de aprendizaje como debate, mesa redonda, grupos cooperativos puede utilizar el círculo. Es importante que los estudiantes se formen el hábito de dejar la clase en orden cuando se hace necesario mover los escritorios. La labor del docente también tiene que centrarse en la participación de todos los estudiantes, práctica de valores en cuanto a la no discriminación de los educandos por cualquier razón. Reforzarles que la educación orienta a que se practique como norma de vida aceptar y tratar con respeto a nuestros semejantes.

- La forma en que los alumnos son distribuidos en los distintos grupos de aprendizaje.
- Programación de los contenidos y procedimientos: debe realizarse de acuerdo a las necesidades del grupo de alumnos y sus expectativas de aprendizaje, asimismo, una metodología activa que favorezca la motivación por el aprendizaje.
- Las relaciones interpersonales: es la calidad de comunicación entre profesor alumno y alumnado entre sí; así como las relaciones de ayuda, valoración y respeto entre alumnos y entre profesor-grupo y viceversa.

El estilo docente: se refiere a las cualidades y habilidades personales del profesor para afrontar el escenario del aula, su actitud ante los conflictos, así, como la gestión y manejo que muestre en los procesos educativos. Estos son elementos que tienen una influencia directa en los procesos de aprendizaje del alumno. De acuerdo a la conexión que existe entre este conjunto de elementos el clima de aula variará de unos grupos a otros.

### 1.2.6. Clima Escolar

El desarrollo del concepto de clima escolar (Mena y Valdés, 2008) tiene como precedente el concepto de «clima organizacional», resultante del estudio de las organizaciones en el ámbito laboral, a partir de fines de la década del 60 (Tagiuri & Litwin, 1968; Schneider, 1975). Este concepto surge como parte del esfuerzo de la psicología social por comprender el comportamiento de las personas en el contexto de las organizaciones, aplicando elementos de la Teoría General de Sistemas (Rodríguez, 2004). A esto se le ha denominado «clima escolar» y ha sido definido como la percepción y sensación que un individuo tiene a partir de sus experiencias en el sistema escolar. Se relaciona con el poder de retención (estudiantes y profesores/as), grado de satisfacción y calidad de la educación (Arón y Milicic, 2004), lo cual favorecería la enseñanza y el aprendizaje de la comunidad educativa.

El CERE (1993) define el clima escolar como «el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos» (p. 30).

Mientras que Milicic (2001) lo define como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

Por su parte, Cornejo y Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a «la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan» (p. 6). Una particularidad de las instituciones educativas es la complejidad de sus climas — de aula y laboral—, puesto es que a diferencia de la mayoría de las organizaciones, en las escuelas el destinatario de la finalidad de la organización es a la vez parte de ella. Su Misión institucional es la formación de personas —

los/las estudiantes—, son parte activa de la vida de la organización (Casassus, 1993).

En este sentido, respecto a los procesos educativos, cabe señalar que para que estos puedan realizarse adecuadamente, es necesario visibilizar los factores que lo componen; entre ellos, el clima escolar; es así como la UNESCO (2000) plantea que «la posibilidad de que la escuela sea significada por el alumno como una experiencia emocionalmente positiva va a depender en gran medida del ambiente que logren crear los alumnos y los profesores en el contexto educacional» (UNESCO, 2000).

Desde otra perspectiva, Mertz (2006) plantea que la escuela «es el ámbito de intervención privilegiado para la socialización y formación de valores pro sociales, y para prevenir que los niños y jóvenes sean víctimas o autores de un amplio rango de conductas negativas, ahora y en el futuro» (p.16). Las acciones de prevención del maltrato y la violencia en la escuela, deben considerar la formación en disciplina, concebida esta como un conjunto de sanciones enmarcadas en un proceso de crecimiento y formación progresivos —y no como meros castigos—, en el que los/las estudiantes van compartiendo objetivos; internalizando, apropiándose y ensayando los roles que desempeñarán en contextos sociales más amplios y de los que parten responsabilizándose en la escuela; esto es ni más ni menos que educación ciudadana. La disciplina es un componente central del clima escolar. La disciplina entendida como el cumplimiento de los roles que a cada miembro de la comunidad educativa le compete. Por tanto, la indisciplina no debe ser vista exclusivamente en relación a los/las estudiantes, sino también respecto de los adultos que forman parte de la comunidad escolar: docentes, padres, madres y apoderados, directivos, etcétera. Cada miembro tiene responsabilidades que cumplir y dar cuenta a los demás para alcanzar una meta común. De acuerdo a lo anterior, los establecimientos educacionales juegan un rol clave en la prevención de conductas de riesgo y/o de delitos. La efectividad de estas acciones preventivas dependerá de la gestión y liderazgo educativo, del concepto de disciplina incorporado en el Reglamento de Convivencia y del desarrollo de habilidades y competencias sociales en los/las estudiantes.

Grisay, (1993) señala que el clima escolar debe ser considerado como eje de comprensión, no solo de una estructura de comportamiento, sino como la forma en la cual la escuela configura su mundo educativo en relación con sus sentidos; y para la construcción de este concepto, menciona cinco criterios, que a su vez permiten medirlo:

- i. Sentimiento de los alumnos de ser objeto de atención.
- ii. Sentimiento de los alumnos de justicia y equidad.
- iii. Sentimiento de los alumnos de competencia (de sentirse competente) y de capacidad.
- iv. Sentimiento de orgullo de los alumnos por estudiar en esa escuela.
- v. Sentimiento de satisfacción general de los alumnos por su escuela.

En un clima escolar positivo los acontecimientos de crisis son más fáciles de gestionar y presentan menos riesgo de tomar decisiones no deseadas (Gottfredson, 2001). En este sentido, una tarea clave de los/las profesores es enseñar a sus estudiantes a resolver conflictos de manera no violenta; desterrando la ilusión de que no van a haber conflictos, puesto que el conflicto es inherente al funcionamiento social.

### **Microclimas en la escuela**

El clima social escolar se compone de diferentes microclimas, que pueden ser protectores u obstaculizadores del desarrollo organizacional, paralelamente al clima general imperante.

En una escuela en la que existe un clima general negativo, las personas envueltas en microclimas positivos pueden verse protegidas por estos (Arón y Milicic, 2004). Los microclimas pueden ir desde grupos de amigos al interior de un curso/escuela hasta un curso completo dentro del nivel o equipos deportivos, artísticos, agrupaciones religiosas o de trabajo comunitario, entre otros. Así mismo, se pueden encontrar dentro de la comunidad escolar microclimas en diferentes espacios (departamentos, salas de profesores, edades, género,

etcétera) y amplitudes (pueden ir desde grupos muy reducidos hasta toda la comunidad docente). Dentro de una organización escolar pueden distinguirse dos microclimas principales y determinantes del proceso de enseñanza aprendizaje: el clima de aula y el clima laboral.

- i. Clima de aula: un «clima de aula» favorecedor del desarrollo personal es aquel en que los/las estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores/as, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo (Ascorra, Arias y Graff, 2003); tienen una percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación; sienten que sus profesores/as están centrados en sus necesidades y que existe una buena organización de la vida de aula (Johnson, Dickson y Johnson; en Arón y Milicic, 2004).
- ii. Clima laboral: el «clima laboral» corresponde al medio humano y físico en el que se desarrolla el trabajo cotidiano de los/las profesores y otros trabajadores de la escuela. Se relaciona con la manera de trabajar y de relacionarse entre profesores/as, con la institución y con las autoridades. El clima laboral como grado de satisfacción y percepción de bienestar con el trabajo y la organización afecta fuertemente el desempeño docente y, por ende, repercute en su trabajo con los niños y jóvenes (Aron y Milicic, 2004; Vail, 2005; UNICEF, 2005; Rodríguez, 2004).

Uno de los efectos positivos de un clima laboral adecuado es que contribuye a una convivencia escolar armónica y relajada, generando profesores/as motivados, con sensación de bienestar con su trabajo, ayudando a todos sus estudiantes a lograr sus objetivos de aprendizaje.

### **1.2.7. Convivencia Escolar**

La convivencia escolar, la cual la podemos entender como la cultura de las relaciones interpersonales o grupales que se generan en una escuela, adquiere relevancia de ser analizada; pues ésta contiene los elementos indispensables para

lograr comprender el posicionamiento más estructural en torno a la educación mencionado anteriormente (Cornejo, 2000). Esto significa que la convivencia nos sirve de escenario para analizar y comprender en qué medida las prácticas educativas se están dirigiendo o no hacia su ideal: la construcción y apoderamiento de un saber significativo para cada educando (y más ampliamente para los miembros de un grupo en su relación con otros). Con respecto a esto, podemos advertir que esta estructura de interacciones sociales está entrando en conflicto, dado el complejo contexto que vive la escuela actualmente. (Ianni y Pérez, 1998):

Por el hecho de renovarse los alumnos constantemente, los sistemas de convivencia deben ser dinámicos, en la medida en que cambian los actores y las circunstancias. En este sentido, debemos analizar qué factores interpersonales e institucionales intervienen en el conflicto de convivencia generado en la institución escolar. Al parecer solo cuando en una institución escolar se privilegian la comunicación, el respeto mutuo, el diálogo y la participación, se genera un clima adecuado para mejorar la convivencia y posibilitar el aprendizaje. Convivencia y aprendizaje se condicionan mutuamente. Cada uno es condición necesaria para el otro. (Ianni y Pérez, 1998).

Sabemos que la Escuela es vista como la primera referencia a la sociedad en que se insertan las personas, en este caso los estudiantes, también futuros ciudadanos, por ello, su principal función corresponde a ser eminentemente socializadora, lo que se manifiesta “en las actividades habituales, en la forma de alcanzar el consenso y de reconocer los acuerdos y las diferencias. La escuela permite el aprendizaje y la práctica de valores democráticos como la solidaridad, justicia y paz, traducidos en la cotidianeidad transcurrida en el aula”. Derivada de la condición natural de “ser social” es que la socialización innata del hombre acarrea el concepto de “convivencia”, el que resulta cotidiano a las personas, teniendo su primera aproximación en el seno de la familia.

La Real Academia de la Lengua Española, hace referencia al término convivencia como la acción de vivir juntos, acción que se puede contextualizar desde los contextos del habla popular, el contexto psicológico y el contexto jurídico social (Ortega y Martín, 2004).

Convivencia también puede definirse como “la acción de vivir con otros compartiendo actividad y diálogo, bajo el entramado de normas y convenciones de respeto mutuo, comprensión y reciprocidad ética”.

Entendiendo estas definiciones generales es que podemos aproximarnos a la definición específica desde la óptica ministerial, que plantea una definición de convivencia como “la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional (...)...No se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción”.

Para el MINEDUC, la convivencia escolar tiene tres áreas: la “normativa de la convivencia”, referida a las normas conocidas por todos los miembros de la comunidad educativa; la “participación institucional de los actores educativos”, consistente en dar responsabilidades y derechos a los diversos actores; y el “desarrollo pedagógico y curricular”, referido a las prácticas pedagógicas coherentes con una convivencia escolar democrática.

La Convivencia escolar está hoy en día fuertemente relacionada con la llamada “Tercera Revolución Educativa” (J. Esteve, 2003), asociada a la democratización de la enseñanza, en oposición al período en que la educación era un privilegio que el alumno se tenía que ganar, y no podía ser desperdiciada en cualquier estudiante, sino en aquellos capacitados para aprender. El proceso educativo se transforma con el ingreso obligatorio y legal al sistema de una gran masa, muchas veces no interesada precisamente en acatar los procedimientos establecidos para la consecución efectiva del aprendizaje y más aún si por desconocimiento éste se realiza solo y exclusivamente apoyado por una óptica disciplinaria.

Por ello surgen conflictos, y su tratamiento deberá tener el objetivo de mejorar la convivencia, generando mecanismos que lleven a prevenir su surgimiento, para aprender a convivir. Por lo anterior, es que ya desde el Estado y específicamente desde el Ministerio de Educación se desprenden las normativas,



reglamentos, legislación y sugerencias que permiten apreciar la mirada y política estatal al respecto.

Se entiende también como “una red de relaciones sociales, que se desarrollan en un tiempo-espacio determinado (escuela-liceo), que tiene un sentido y/o propósito (educación y formación de los sujetos) y que convoca a los distintos actores que participan en ella (docentes, estudiantes, directivos y apoderados) a ser capaces de cooperar, es decir, operar en conjunto y acompañarse en la construcción de relaciones y vínculos entre sus miembros”. Se destaca la importancia de ejercer liderazgo frente al Proyecto Educativo Institucional, mediando, motivando, socializando y sensibilizando en su construcción, cumplimiento y gestionando sus medios y recursos; además de generar procesos de sensibilización y convocatoria para trabajar en colaboración con otros y otras, en el logro de aprendizajes educativos de los estudiantes.

Existen estilos de convivencia escolar donde se afirma que la convivencia escolar es un proceso complejo y dinámico muy difícil de predecir en donde están insertas una serie de variables de comportamiento y condiciones micro y macro que determinaran su funcionamiento. Éstas pueden sufrir alteraciones por elementos implícitos (conductas, actitudes, creencias) y explícitos (reglamentos, instructivos, procedimientos, organigramas, Proyecto Educativo Institucional, Manual de Convivencia) en las normas de una institución, por ende la convivencia es la consecuencia de las interacciones de todas las personas que conforman el microsistema educativo (Bronfenbrenner, 1997), sin distinción del rol que desempeñen y que se irán reestructurando en base a las constantes interrelaciones de los miembros del microsistema educativo.

Definir o agrupar tipos o estilos de convivencia no es una tarea sencilla, debido a que son muchas variables las que influyen y no es posible limitarlo a una sola categorización. Según su estilo de gestión puede ser categorizada en cuatro enfoques dominantes (Mónica Coronado, 2009):

A. Modelo Normativo Disciplinario: Este modelo nos remite a un estilo de convivencia basado en normas, reglamentaciones, protocolos y procedimientos de acción, los cuales deben ser conocidos y aceptados por todos los integrantes

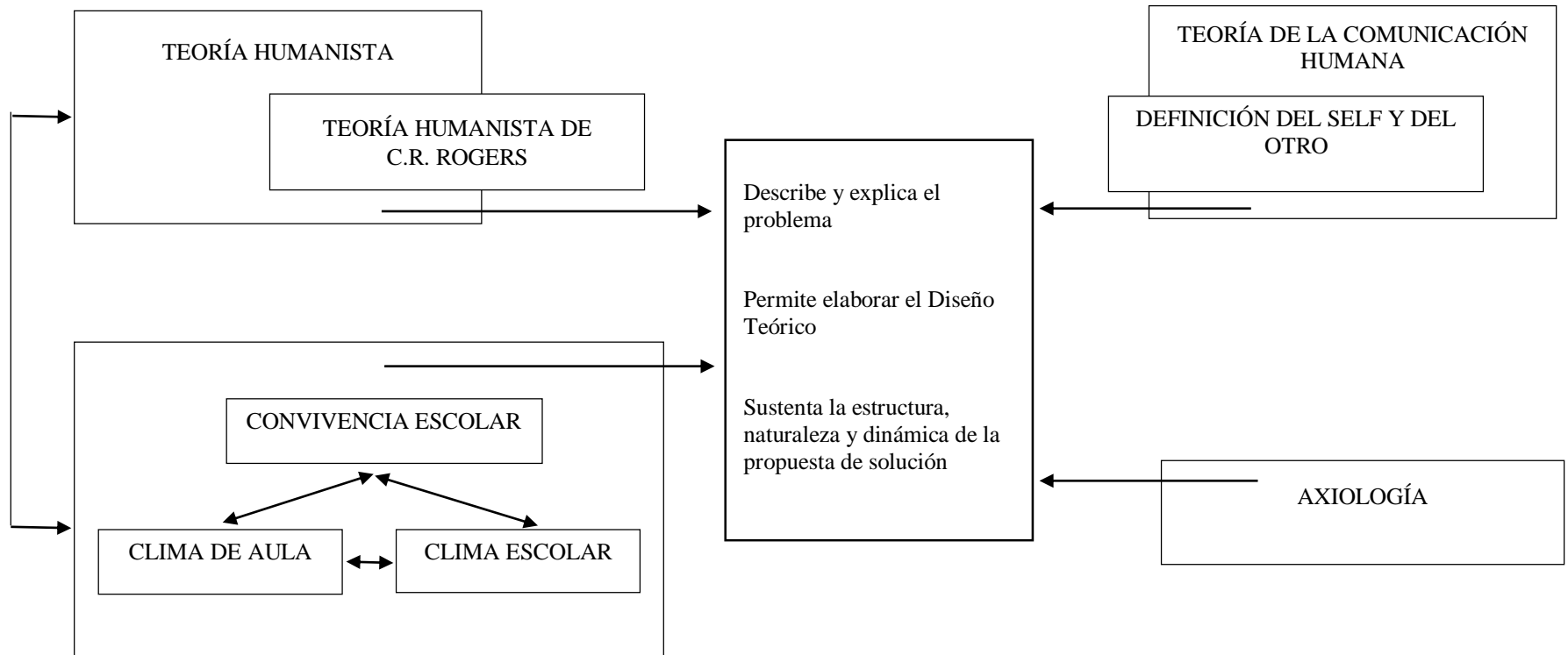
del microsistema educativo, en el cual se explicitan deberes y derechos, como también obligaciones y deberes. Se exige fiel cumplimiento de todas ellas y la convivencia de los actores dependerá exclusivamente de la aceptación, regulación y fiscalización de todas las reglamentaciones. En este estilo no se da a pie a las interpretaciones, menos a la reflexión o diálogo, se aplican sanciones establecidas en cuanto ocurran según la condición de esta, acompañado siempre de discursos de moral y valores. Su principio básico es la aplicación de las normas y las sanciones disciplinarias.

B. Modelo Rigorista Punitivo: Este modelo considera fundamentalmente el observar, vigilar y castigar toda vez que se produce un incidente disciplinario que infrinja las normativas o que afecte la normal convivencia de la institución. Cuando existe un conflicto o una situación disruptiva debe haber inmediatamente una corrección disciplinaria. El diálogo es irrelevante en este modelo, no altera ni aminora el incidente ni menos aún la sanción, no existe aprendizaje de lo sucedido y el conflicto queda sin resolver, esto es lo que se conoce como mano dura. Su principio básico es ejercer vigilancia y sancionar.

C. Modelo Psicologista: Este modelo considera como base la contención emocional de los alumnos, ante la ocurrencia de cualquier evento disruptivo, se justifican las actuaciones de las personas de acuerdo a sus condicionantes familiares, sociales, emocionales o económicas por lo que se hace muy complejo lograr un cambio de actitud o aplicar remediales que puedan mejorar las conductas, existe un rol totalmente paterno con todo lo que suceda. Su principio básico de acción es contener y justificar y su prédica es: “Hay que entenderlos porque son así”

D. Modelo Integrativo Educativo: Este modelo cree que los conflictos suscitados son una oportunidad de aprendizaje y crecimiento colectivo, lo que logrará moldear valores morales de las personas. La comunicación, el diálogo y el respeto son mecanismos permanentes de resolución y fortalecen las habilidades sociales. Se recurre a la responsabilidad personal y al autocontrol del sujeto quien es capaz de razonar, analizar consecuencias y predecir implicancias de sus actos en las demás personas, pero por sobre todo ser capaz de tomar decisiones. Su principio básico es ver el conflicto como fuente de aprendizaje.

## ESQUEMA DE LAS BASES TEÓRICAS



# **CAPÍTULO II**

## **MÉTODOS Y MATERIALES**

## CAPÍTULO II: MÉTODOS Y MATERIALES

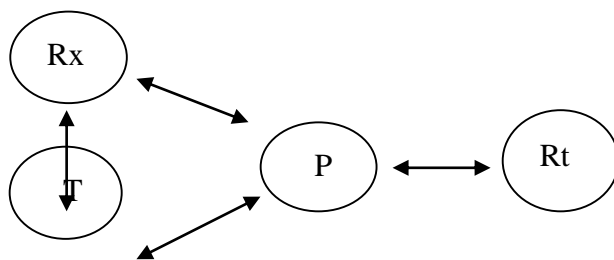
### 2.1. Marco Metodológico

#### NATURALEZA DE LA INVESTIGACIÓN

El estudio se enmarca en el paradigma de investigación denominada Descriptiva-Propositiva, teniendo como base la teoría crítica, en su práctica es tecnológica, de diseño Cuasi-experimental. La investigación *propositiva* es un proceso dialéctico que utiliza un conjunto de técnicas y procedimientos con la finalidad de diagnosticar y resolver problemas fundamentales, encontrar respuestas a preguntas científicamente preparadas, estudiar la relación entre factores y acontecimientos o generar conocimientos científicos. El paradigma *socio-crítico* adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades humanas, pero con la participación de sus miembros. Por esta razón este trabajo es socio crítico porque según su finalidad pretende modificar positivamente el Clima de Aula. Es *tecnológico*, porque busca elaborar un conocimiento útil para resolver un problema concreto que surge principalmente en las necesidades de la sociedad; en este caso mediante el desarrollo de la Propuesta de un Plan de Convivencia Escolar sustentado en las teorías del humanismo, Axiología y de la comunicación humana con la finalidad de modificar positivamente el Clima de Aula, de los estudiantes de 4to., Grado de la IEP N° 14545 Del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura, para solucionar el objeto de estudio y, es *cuasi experimental* porque por medio de este tipo de investigación podemos aproximarnos a los resultados de una investigación que pretende experimentar en situaciones en las que no es posible el control y manipulación absolutos de las variables de naturaleza cualitativa. De acuerdo a la metodología de trabajo, la investigación determina la relación de ambas variables de tipo causal.

Diseño: Cuasi-experimental

Esquema



Leyenda:

Rx : Estudia una determinada realidad

T : Enfoques teóricos para estudiar la mencionada realidad

P : Propuesta teórica para solucionar el problema.

Rt : Realidad transformada

## 2.2. Población y Muestra

De acuerdo con los datos observados en la Unidad del Estudio el universo es de 87 estudiantes.

Se utilizó la muestra conformada por 18 Estudiantes,

## 2.3. Métodos, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

### A. Métodos:

Método histórico. Permite el conocimiento del proceso que corresponde a las distintas etapas del objeto de estudio en su sucesión cronológica, Para conocer la evolución y desarrollo del objeto estudiado en la investigación se hace necesario revelar su historia, las etapas principales de su desenvolvimiento y las conexiones históricas fundamentales. Mediante el método histórico se analiza la trayectoria concreta de la teoría, su condicionamiento a los diferentes períodos de la historia, mirada esencial que se desarrolla en el Capítulo I.

Método sistémico. Para modelar el objeto mediante la determinación de sus componentes, así como las relaciones entre ellos. Esas relaciones determinaron, por un lado la estructura del objeto; y, por otro su dinámica, fundamentalmente, determinadas en la Matriz de la Investigación.

*Método sintético.* Es un proceso utilizado mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados. Esto consiste en la reunión racional de varios elementos dispersos en una nueva totalidad, se presenta más en el planteamiento de la hipótesis.

*Método lógico.* Permite la observación de las variables estudiadas, la elaboración de la Matriz de relaciones lógicas, problema, objeto de estudio, objetivo general, campo de acción, hipótesis, tareas (objetivos específicos), formulación de conclusiones.

*Método dialéctico:* Para explicar las leyes que rigen las estructuras económicas y sociales, sus correspondientes superestructuras y el desarrollo histórico del contexto, en el que se desarrolla la investigación.

## **B. Técnicas e instrumentos:**

**Observación:** Consiste en el registro sistemático, viable y confiable de comportamiento o conducta manifiesta. Su instrumento de medición es la **ficha de** observación. Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias.

**Entrevista:** Este procedimiento es altamente valioso y útil para recabar informaciones actualizadas que probablemente no están disponibles en las publicaciones escritas; permite la búsqueda de soluciones puntuales en el ámbito escolar, familiar, laboral, científico, periodístico, etc.

**Cuadernillo de preguntas:** permitirá recoger y registrar los datos que constará de 23 ítems para los estudiantes y 16 ítems para la Docentes.

**Fichaje:** Permite recoger información teórica sobre el problema de investigación que se encuentra en los diferentes escritos. Su instrumento es la ficha.

**Test:** El objetivo es medir la cuestión concreta del individuo, dependiendo de qué tipo sea el test, se va a valorar, normalmente el estado en que esta la persona relacionado con su personalidad, amor, concentración, habilidades, aptitudes, entre otros.

## **C. Análisis estadístico de los datos:**

Para el análisis de los datos seguiremos los siguientes pasos:

**Seriación:** Se ordenan los instrumentos de recolección de datos.

**Codificación:** Se codifican de acuerdo al objeto de estudio. Consiste en darle un número a cada uno de los instrumentos.

**Tabulación:** Aplicados los instrumentos se procede a realizar la tabulación, empleando la escala numeral. Se tabulará cada uno de los instrumentos aplicados por separado.

**Elaboración de cuadros:** Los instrumentos tabulados nos permitirán elaborar cuadros o tablas por cada uno de los instrumentos. Los cuadros o Tablas elaboradas nos permiten realizar un análisis e interpretación de los datos recogidos y así poder comprobar la hipótesis de estudio planteada.



**CAPÍTULO III**  
**RESULTADOS, MODELO TEÓRICO,**  
**PROPUESTA Y DISCUSIÓN**

## CAPÍTULO III: RESULTADOS, MODELO TEÓRICO, PROPUESTA Y DISCUSIÓN

### 3.1. Resultados

En la siguiente Tabla N° 01 con indicador nombrado Dificultades del Clima de Aula: académico (normas, creencias y prácticas de la escuela) nos muestra los resultados obtenidos de los 18 estudiantes de 4to grado de IEP N° 14545 a los cuales se les aplicó la ficha de observación para determinar cuantitativamente que factores afectan para que el clima del aula sea deficiente.

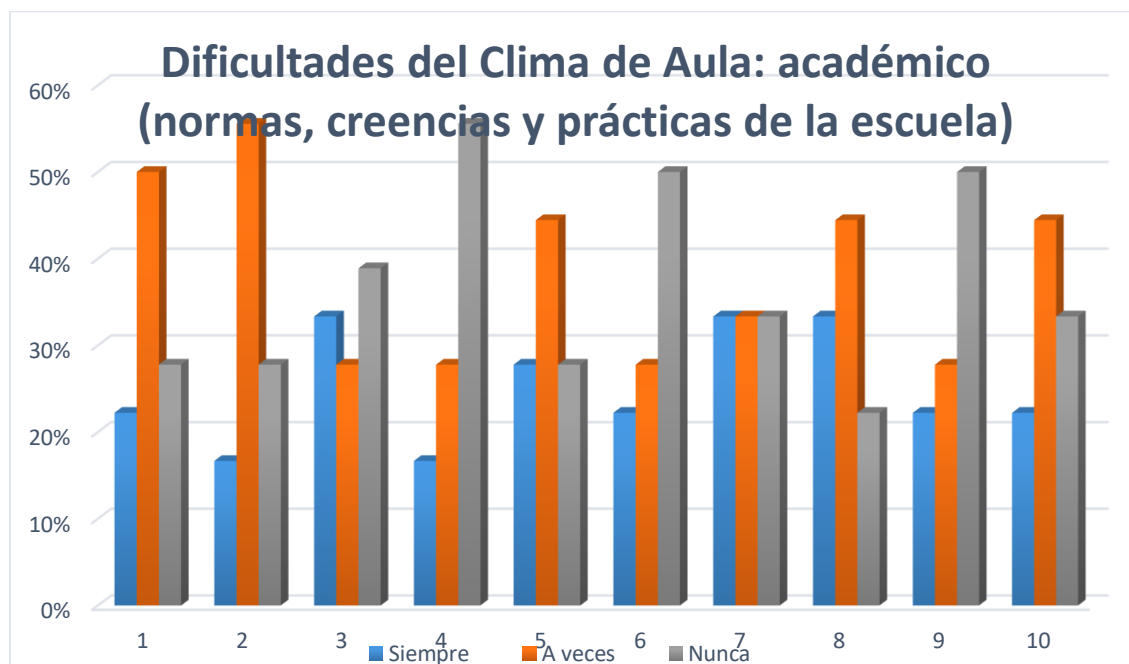
**Tabla N° 01**

**Indicador: Dificultades del Clima de Aula: académico (normas, creencias y prácticas de la escuela)**

		CRITERIOS					
N°	Observaciones a sub-índices	Siempre		A veces		Nunca	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Los estudiantes son totalmente responsables con sus obligaciones escolares (tareas)	4	22%	9	50%	5	28%
2	Los estudiantes son puntuales al llegar en la hora de entrada establecida por la institución.	3	17%	10	56%	5	28%
3	Los turnos para tomar la palabra dentro del aula son respetados por los estudiantes.	6	33%	5	28%	7	39%
4	Los estudiantes mantienen una actitud atenta durante la clase.	3	17%	5	28%	10	56%

<b>5</b>	Los estudiantes mantienen correctamente ordenado su área de trabajo.	5	28%	8	44%	5	28%
<b>6</b>	Los estudiantes piden ayuda cuando tienen dudas de temas escolares.	4	22%	5	28%	9	50%
<b>7</b>	Los estudiantes cuidan todo el material que se le ha brindado para optimizar la clase.	6	33%	6	33%	6	33%
<b>8</b>	Los estudiantes durante clase se presentan limpios y adecuadamente uniformados.	6	33%	8	44%	4	22%
<b>9</b>	Los estudiantes saludan y se despiden correctamente de sus compañeros y maestros.	4	22%	5	28%	9	50%
<b>10</b>	Los estudiantes mantienen el respeto hacia sus compañeros y hacia el profesor considerándolo una exigencia básica para mantener un buen clima de aula hacia sus compañeros y hacia el profesor.	4	22%	8	44%	6	33%
<b>TOTAL ESTUDIANTES</b>		<b>18</b>					

El siguiente cuadro nos muestra las respuestas graficadas de los 18 estudiantes encuestados.



#### INTERPRETACION:

De acuerdo a los resultados de la ficha de observación que se realizó a la muestra de 18 estudiantes sobre el primer indicador “Dificultades del Clima de Aula: académico (normas, creencias y prácticas de la escuela)”, por ello se puede deducir del gráfico lo siguiente:

➤ Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes son totalmente responsables con sus obligaciones escolares (tareas)” que el 22% de los estudiantes “Siempre” ponen en práctica el ítem, además el 50% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 28% de los estudiantes “Nunca” son totalmente responsables con sus obligaciones.

➤ Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes son puntuales al llegar en la hora de entrada establecida por la institución” donde el 17% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 56% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 28% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.

- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los turnos para tomar la palabra dentro del aula son respetados por los estudiantes” donde el 33% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 28% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 39% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes mantienen una actitud atenta durante la clase” donde el 17% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 28% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 56% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes mantienen correctamente ordenado su área de trabajo” donde el 28% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 44% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 28% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes piden ayuda cuando tienen dudas de temas escolares” donde el 22% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 28% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 50% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes cuidan todo el material que se le ha brindado para optimizar la clase” donde el 33% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 33% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 33% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes durante clase se presentan limpios y adecuadamente uniformados” donde el 33% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 44% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 22% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.

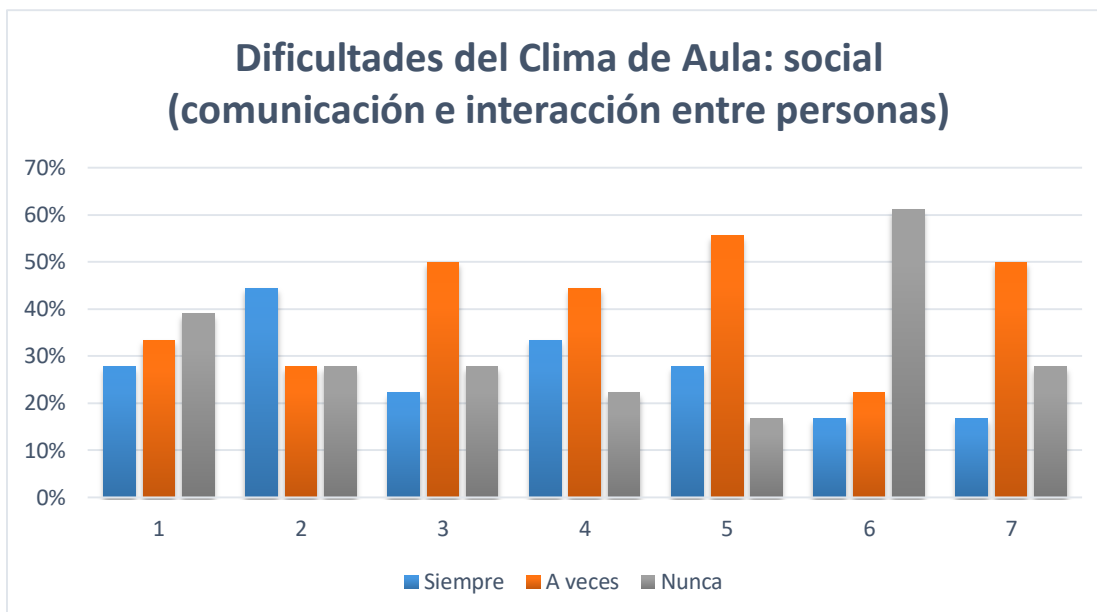
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes saludan y se despiden correctamente de sus compañeros y maestros” donde el 22% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 28% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 50% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes mantienen el respeto hacia sus compañeros y hacia el profesor considerándolo una exigencia básica para mantener un buen clima de aula hacia sus compañeros y hacia el profesor” donde el 22% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 44% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 33% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.

**Tabla N° 02 con indicador nombrado Dificultades del Clima de Aula: social (comunicación e interacción entre personas)** .- nos muestra los resultados obtenidos de los 18 estudiantes de 4to grado de IEP N° 14545 a los cuales se les aplico la ficha de observación para determinar cuantitativamente que factores afectan para que el clima del aula sea deficiente.

**Tabla N° 02**

Indicador: Dificultades del Clima de Aula: social (comunicación e interacción entre personas)

		CRITERIOS					
N°	Observaciones a sub-índices	Siempre		A veces		Nunca	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Los estudiantes escuchan a los demás compañeros cuando exponen o tienen el uso de la palabra durante clase.	5	28%	6	33%	7	39%
2	Los estudiantes usan un lenguaje educado para comunicarse entre sí.	8	44%	5	28%	5	28%
3	Los estudiantes mantienen una comunicación fluida y así pueden resolver conflictos que se den durante clase.	4	22%	9	50%	5	28%
4	Los estudiantes han logrado establecer una comunicación activa dentro de sus equipos de trabajo en la clase.	6	33%	8	44%	4	22%
5	Los estudiantes dan su punto de vista libremente tras alguna controversia e interaccionan entrando así a un debate.	5	28%	10	56%	3	17%
6	Los estudiantes no usan calificativos para insultar a sus compañeros ocasionando riña entre ellos.	3	17%	4	22%	11	61%
7	Los estudiantes establecen normas de comunicación dentro de su equipo de trabajo para obtener un buen funcionamiento.	3	17%	9	50%	5	28%
<b>TOTAL ESTUDIANTES</b>		<b>18</b>					



#### INTERPRETACION:

Considerando los resultados obtenidos de acuerdo a la ficha de observación con 7 ítems que se realizaron a los 18 estudiantes sobre el primer indicador “Dificultades del Clima de Aula: social (comunicación e interacción entre personas)”, por ello se puede interpretar del gráfico lo siguiente:

- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes escuchan a los demás compañeros cuando exponen o tienen el uso de la palabra durante clase” que el 28% de los estudiantes “Siempre” ponen en práctica el ítem, además el 33% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 39% de los estudiantes “Nunca” escuchan a sus compañeros al exponer.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes usan un lenguaje educado para comunicarse entre sí.” donde el 44% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 28% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 28% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes mantienen una comunicación fluida y así pueden resolver conflictos que se den durante clase” donde el 22% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 50% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 28% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.



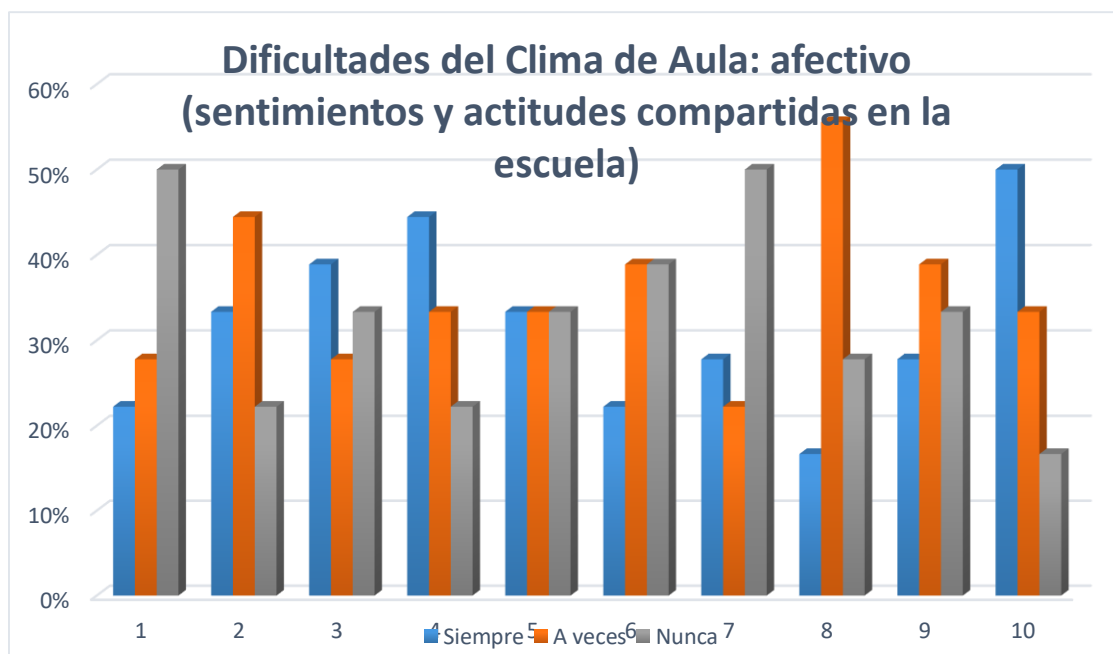
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes han logrado establecer una comunicación activa dentro de sus equipos de trabajo en la clase” donde el 33% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 44% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 22% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes dan su punto de vista libremente tras alguna controversia e interaccionan entrando así a un debate” donde el 28% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 56% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 17% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes no usan calificativos para insultar a sus compañeros ocasionando riña entre ellos” donde el 17% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 22% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 61% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes establecen normas de comunicación dentro de su equipo de trabajo para obtener un buen funcionamiento” donde el 17% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 50% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 28% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.

En la siguiente **Tabla N° 03 con indicador nombrado Dificultades del Clima de Aula: afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela)** nos muestra los resultados obtenidos de los 18 estudiantes de 4to grado de IEP N° 14545 a los cuales se les aplicó la ficha de observación para determinar cuantitativamente que factores afectan para que el clima del aula se a deficiente

**Tabla N° 03****Indicador: Dificultades del Clima de Aula: afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela)**

		CRITERIOS					
N°	Observaciones a sub-índices	Siempre		A veces		Nunca	
		N°	%	N°	%	N°	%
1	Los estudiantes ponen en práctica la empatía entre ellos al ver que sus compañeros se encuentren en un mal estado.	4	22%	5	28%	9	50%
2	Los estudiantes interactúan ayudándose en los distintos contextos como el ámbito escolar, familiar y medios comunitarios.	6	33%	8	44%	4	22%
3	Los estudiantes se entienden y comprenden otros puntos de vista distintos al suyo sin hacer críticas destructivas.	7	39%	5	28%	6	33%
4	Los estudiantes han desarrollado una extensa red de compañeros y amigos a quienes pueden pedir ayuda o algún consejo en situaciones difíciles.	8	44%	6	33%	4	22%
5	Los estudiantes expresan sus sentimientos y pensamientos favoreciendo al clima de aula.	6	33%	6	33%	6	33%
6	Los estudiantes practican la bondad y generosidad brindando apoyo a sus compañeros.	4	22%	7	39%	7	39%

7	Los estudiantes se motivan entre sí resaltando sus habilidades para que se sientan a gusto con durante el tiempo en clase.	5	28%	4	22%	9	50%
8	Los estudiantes tienen control de sus relaciones para hacerlas adecuadas con los demás a cada momento.	3	17%	10	56%	5	28%
9	Los estudiantes de carácter más fuertes transfieren dominación o influyen hacia los estudiantes más débiles de carácter.	5	28%	7	39%	6	33%
10	Los estudiantes tienen la capacidad de autoconfianza, es decir, un fuerte sentido del propio valor y capacidad personal.	9	50%	6	33%	3	17%
TOTAL ESTUDIANTES		18					



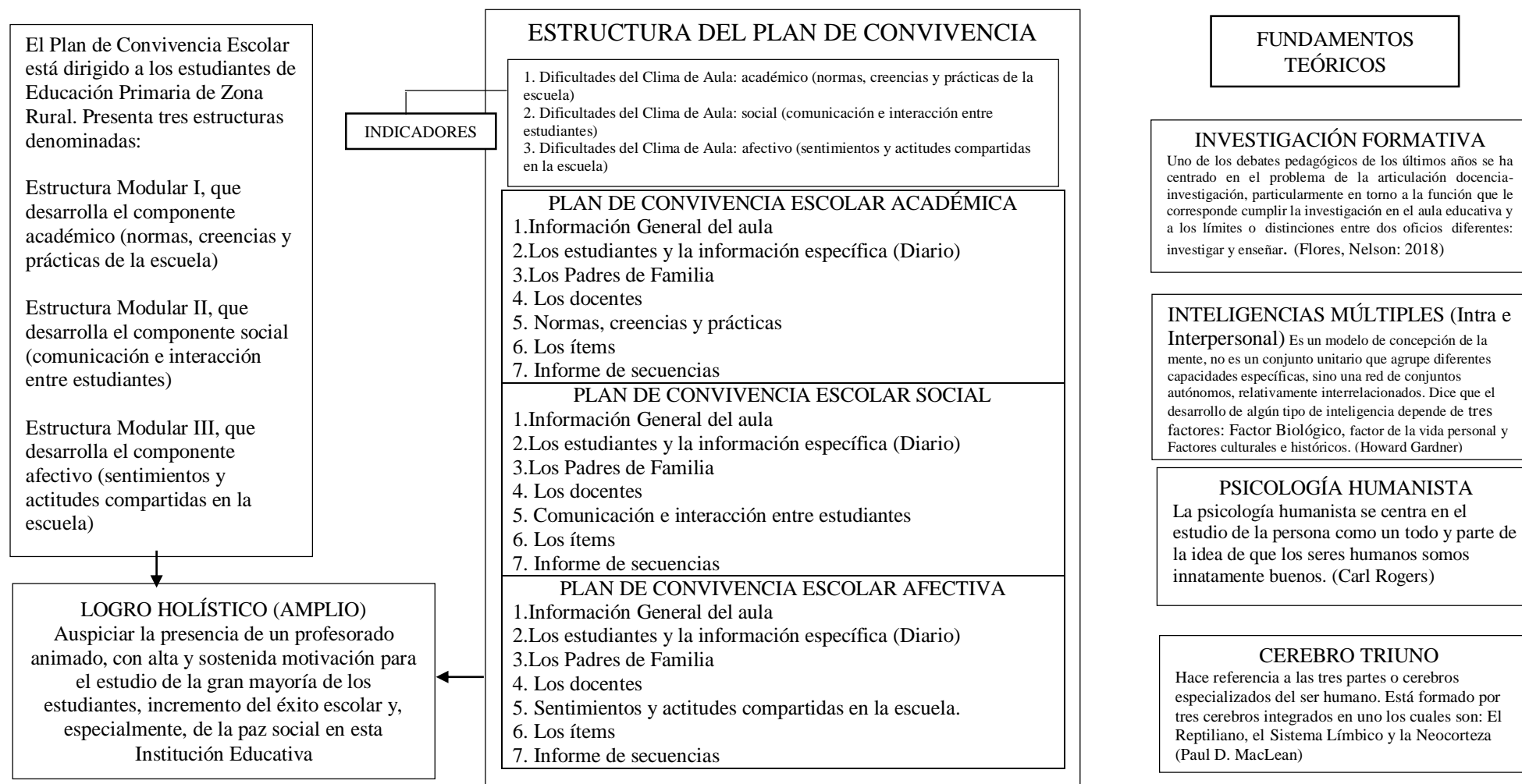
#### INTERPRETACION:

Consideramos los siguientes resultados que se adquirieron de la ficha de observación que se realizó a la muestra de 18 estudiantes sobre el siguiente indicador **“Dificultades del Clima de Aula: afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela)”**, por ello se puede dar la siguiente interpretación del gráfico:

- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes ponen en práctica la empatía entre ellos al ver que sus compañeros se encuentren en un mal estado” que el 22% de los estudiantes “Siempre” ponen en práctica el ítem, además el 28% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 50% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes interactúan ayudándose en los distintos contextos como el ámbito escolar, familiar y medios comunitarios” donde el 33% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 44% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 22% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes se entienden y comprenden otros puntos de vista distintos al suyo sin hacer críticas destructivas” donde el 39% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 28% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 33% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes han desarrollado una extensa red de compañeros y amigos a quienes pueden pedir ayuda o algún consejo en situaciones difíciles” donde el 44% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 33% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 22% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes expresan sus sentimientos y pensamientos favoreciendo al clima de aula” donde el 33% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 33% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 33% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes practican la bondad y generosidad brindando apoyo a sus compañeros” donde el 22% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 39% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 39% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.

- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes se motivan entre sí resaltando sus habilidades para que se sientan a gusto con durante el tiempo en clase” donde el 28% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 22% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 50% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
  
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes tienen control de sus relaciones para hacerlas adecuadas con los demás a cada momento” donde el 17% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 56% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 28% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
  
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes de carácter más fuertes transfieren dominación o influyen hacia los estudiantes más débiles de carácter” donde el 28% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 39% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el 33% de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.
  
- Se ha podido apreciar del siguiente ítem: “Los estudiantes tienen la capacidad de autoconfianza, es decir, un fuerte sentido del propio valor y capacidad personal” donde el 50% de los estudiantes “Siempre” realizan el ítem, además el 33% de los estudiantes “A veces” realizan el ítem en cuestión, y por último el % de los estudiantes “Nunca” ponen en práctica el ítem en cuestión.

### 3.2. Modelo Teórico para elaborar un plan de convivencia escolar para superar las dificultades del clima de aula de Estudiantes de Educación Primaria



### **3.3. Desarrollo Teórico de la Propuesta**

#### **3.3.1. Fundamentos científicos**

##### **3.3.1.1. Investigación Formativa**

Flores (2018) desde su “Investigación formativa: Elementos y propuesta para una didáctica desde el aula; más allá de una tendencia” dice que:

“Cuando hacemos referencia a la fuerte necesidad de combatir la magistralidad como principal opositora de la generación de una cultura investigativa, hacemos también énfasis a la necesidad de analizar los procesos pedagógicos establecidos dentro de las instituciones de educación superior, dichos procesos orientadores de las labores educativas definen el conocimiento y la forma de transmisión de este, desde distintas perspectivas y se han convertido a su vez en paradigmas a los que se enfrenta la investigación como nueva propuesta para el conocimiento, ya que si bien, muchas instituciones son conscientes de la necesidad de incluir en su oferta formativa procesos de investigación, son precisamente sus procesos pedagógicos los que entorpecen dicha labor, porque, por ejemplo, no podremos afirmar jamás que una institución de carácter netamente conductista que busque docilidad y pasividad en el alumno este en capacidad de construir conocimientos sobre bases de investigación y participación que definitivamente exigirán la intervención activa, crítica y propositiva de los estudiantes en formación. Continuando con el análisis de los procesos pedagógicos, las interacciones en el aula con la formación en investigación, es posible afirmar la necesidad de un aprendizaje más humanista e integral, que considere al ser en formación como dotado de libertad, capaz de involucrarse en un proceso de formación, motivado, apoyado y orientado por el docente más nunca impuesto; premisa que además nos permite reiterar la necesidad del docente facilitador, sensible y comprensivo en la construcción de procesos de autoaprendizaje, de adquisición del conocimiento a través de métodos interactivos apoyados por estrategias cargadas de más innovación en pos del desarrollo de los alumnos como seres sociales, protagonistas de grandes interacciones no solo en su vida estudiantil sino a lo largo del desarrollo de ese futuro que desde la educación esperan alcanzar, porque cuando se es docente no se espera ser quien habla por horas o dicta contenidos de una asignatura u otra, se es un participante directo, ciertamente un responsable de tocar sujetos con el

fin de convencerlos, de orientarlos y guiarlos en esa tarea de construirse, de aprovisionarse de criterio, de pensamientos, de opciones a fin de hacer de su historia lo más cercano posible a lo que sus sueños un día los llevaron a las instituciones de formación oficial. También Corredor et al. (2013, p.173) mencionan la Pedagogía Crítica, que “plantea tener muy en cuenta los sujetos, los contextos, una relación simétrica entre teoría y práctica y una visión transformadora del quehacer educativo”, dándose en ella, una conceptualización de la educación desde una tendencia a la liberación de la persona en dialéctica con la sociedad, la relación dialéctica con la naturaleza externa e interna, una forma de racionalidad, la unidad de teoría con la praxis y una revisión del concepto de ciencia.

Es así, como la pedagogía debe convertirse en un camino que permita a alumnos y docentes examinarse, identificarse en los procesos de formación que emprenden no con uno por encima del otro, sino dispuesto a orientarlo desde su propia experiencia, tomando a esta última como la materia prima capaz de generar reflexiones y consideraciones críticas frente a las actividades de aprendizaje que día a día se van desarrollando. Cuando se habla del trabajo de la pedagogía es necesario que se acompañe de algo más, de un elemento que la diferencia y oriente lo que precisamente se traduce en la pedagogía crítica, una pedagogía que busca motivar en los estudiantes respuestas que desde su individualidad sean constructoras de colectividades menos mediatizadas y más propositivas, y en este punto fundamental destacar que el trabajo de la pedagogía crítica genera impactos positivos no solo en el sujeto en formación y el grupo de alumnos, sino que de manera amplia y beneficiosa, estos resultados se convierten en alternativas para la construcción de sociedades más justas y libres, menos pasivas y por el contrario participantes en la búsqueda de caminos reales y pacíficos de democracia social”. (Pág. 9)

#### **3.3.1.2. Inteligencias Múltiples**

Es un modelo de concepción de la mente, no es un conjunto unitario que agrupe diferentes capacidades específicas, sino una red de conjuntos autónomos, relativamente interrelacionados. Dice que el desarrollo de algún tipo de inteligencia depende de tres factores: Factor Biológico, factor de la vida personal y Factores culturales e históricos. (Howard Gardner)



### Inteligencia intrapersonal

Este tipo de inteligencia nos permite formar una imagen precisa de nosotros mismos; nos permite poder entender nuestras necesidades y características, así como nuestras virtudes y defectos. La inteligencia intrapersonal es funcional para cualquier área de nuestra vida. Tiene capacidad para plantearse metas, evaluar habilidades y desventajas personales, controlar el pensamiento propio, meditar, exhibir disciplina personal, y dar el mejor de sí mismo. Las personas que tienen la inteligencia intrapersonal suelen ser políticos, profesores, buenos vendedores, psicólogos, etc.

### Inteligencia interpersonal

Este tipo de inteligencia nos permite entender a los otros. Consiste en trabajar con gente, ayudar a las personas a identificar y superar problemas. Tiene la capacidad de manejar las relaciones humanas y la empatía, reconocer y responder a los sentimientos y personalidades de los otros. Las personas que tienen la inteligencia interpersonal suelen ser administradores, docentes, psicólogos, terapeutas, etc.

#### **3.3.1.3. Psicología Humanista**

Bouret y Álvarez (2018) consideran que la humanidad de hoy en día, si bien ha hecho grandes logros en la ciencia y la tecnología, aún no ha conseguido construir una sociedad humana donde todas las personas vivan en armonía entre ellos, y con el resto de las criaturas vivientes. Varias interrogantes nublan la mente humana y crean sentimientos limitantes. Estos sentimientos, que nos impiden realizar la unidad fundamental que existe entre todos seres, han provocado a lo largo de la historia los diversos conflictos, guerras, y desequilibrios en el mundo. Es motivo por el cual se originó el enfoque humanista que pretendía que el ser humano se comprendiera más así mismo encontrándole un sentido de vida a su existencia.

La psicología humanista considera que:

(...) “el ser humano es un ser global que debe ser considerado como un todo en el que figuran y convergen: sentimientos, pensamientos, conductas, acciones. Las conductas del ser humano son intencionales, y tienen sentido desde la perspectiva material como desde la perspectiva personal de dignidad y libertad. Toda la existencia humana se

desarrolla y transcurre en un contexto interpersonal, este contexto interpersonal es necesario e importante en el desarrollo individual, pero teniendo en cuenta la individualidad del ser humano en las relaciones sociales. Los seres humanos son seres o personas autónomas, dentro de las relaciones existenciales de interpersonalidad tienen la capacidad de tomar sus propias decisiones, decisiones que dirigen su desarrollo. Este principio es complementario al principio de la necesidad de un contexto interpersonal, de tal manera que solamente una persona autónoma es capaz de asumir sus responsabilidades dentro de las relaciones interpersonales. La autorrealización es la tendencia inherente a las personas, es lo que produce la individualidad y el crecimiento e indiferenciación personal. La experiencia interior del ser humano es vivenciada como personal y con un significado que es producido por la propia persona, este significado a sus experiencias y vivencias son ejes fundamentales del desarrollo y de las percepciones personales que sobre uno mismo las personas desarrollan.

#### **3.3.1.4. Cerebro Triuno**

En 1990, Paul MacLean planteó una estructura cerebral dividida en tres sistemas cerebrales (comúnmente conocidos como los tres cerebros) interconectados entre ellos, definió cada estructura y creo la conocida **teoría del cerebro triúnico o cerebro triuno**. Dichos sistemas se dividen de la siguiente manera:

Cerebro reptiliano

Cerebro límbico o emocional

Cerebro racional o neocórtex

El cerebro reptiliano.

También conocido como el cerebro instintivo o cerebro básico, este es el cerebro más primitivo de todos según la teoría de MacLean. El cerebro reptiliano es considerado como la estructura ancestral que regula nuestras funciones vitales y las conductas más instintivas relacionadas con la supervivencia del individuo (comer, beber, dormir) y de la especie (impulsos y relaciones sexuales). En definitiva, según la psicología, la función del cerebro reptiliano es actuar rápido y de manera instintiva para asegurar nuestra supervivencia.

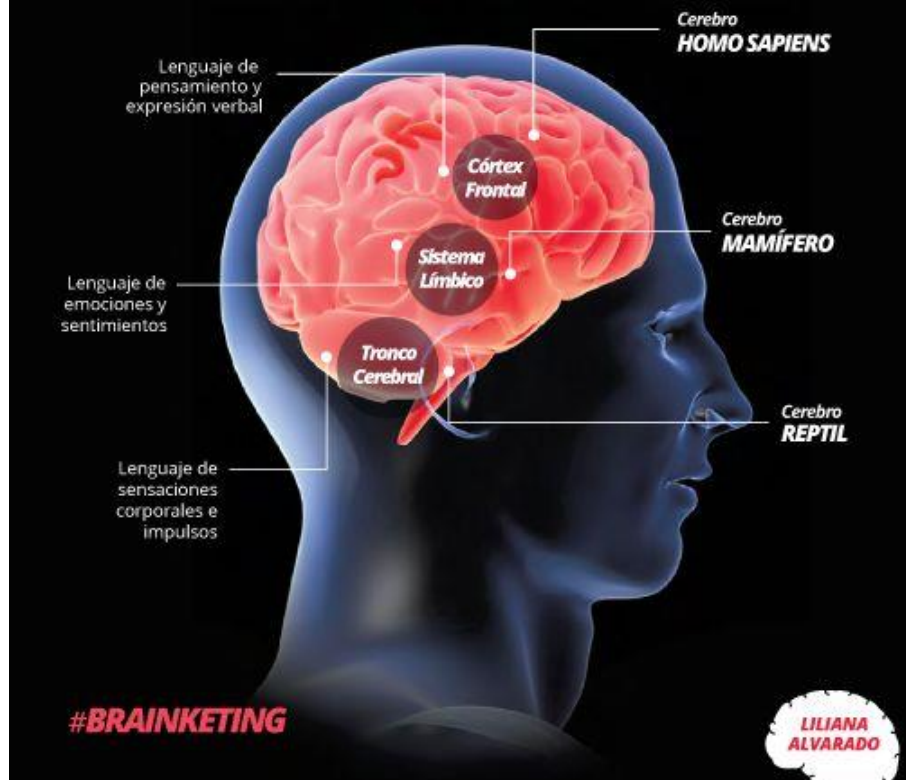
### *El cerebro emocional o límbico.*

Según la teoría del cerebro triuno, esta zona apareció con los primeros mamíferos y se fue desarrollando por encima de lo que hemos definido anteriormente como cerebro reptiliano. El cerebro límbico está considerado el centro de las emociones, es decir: nuestro sistema nervioso emocional. Y se encarga de producir y generar emociones en nuestro sistema nerviosa. Es importante afirmar que esta zona tiene una función muy adaptativa: produce respuestas emocionales y genera un aprendizaje muy importante a nivel experiencial. Nuestros sistemas de memoria, motivación, activación y atención suelen funcionar de una manera más productiva cuando se ven influenciados por las emociones.

### *El cerebro racional o neocórtex.*

Finalmente, según esta interesante teoría de los tres cerebros, nos encontramos con la neocorteza o cerebro racional: esta parte de nuestro cerebro se encarga del procesamiento cognitivo y de la toma de decisiones razonadas y lógicas. Popularmente al cerebro racional se le da el nombre de materia gris, sin embargo, el neocórtex está formado por diversas estructuras encefálicas, entre ellas destacamos el hemisferio izquierdo y el hemisferio derecho de la corteza cerebral. Otro nombre con el que encontramos esta zona es el isocórtex.

## EL CEREBRO TRIUNO



### 3.4. Desarrollo Práctico de la Propuesta

ESTRUCTURAS	FUNDAMENTOS TEÓRICOS	CATEGORÍA INTEGRADORA	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS DEL PLAN DE CONVIVENCIA
<p>Estructura Modular I, que desarrolla el componente académico (normas, creencias y prácticas de la escuela).</p> <p>Duración: 7 meses</p> <p>N° de Sesiones: 21</p> <p>Responsable: IEP N° 14545 del caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura.</p> <p>Participantes:</p> <p>Autoridades Locales</p> <p>Padres de Familia</p> <p>Profesores</p> <p>Especialistas UGEL</p>	<p>INVESTIGACIÓN FORMATIVA</p> <p>Uno de los debates pedagógicos de los últimos años se ha centrado en el problema de la articulación docencia-investigación, particularmente en torno a la función que le corresponde cumplir la investigación en el aula educativa y a los límites o distinciones entre dos oficios diferentes: investigar y enseñar.</p> <p>(Flores, Nelson: 2018)</p>	<p>CEREBRO TRIUNO</p> <p>Hace referencia a las tres partes o cerebros especializados del ser humano. Está formado por tres cerebros integrados en uno los cuales son: El Reptiliano, el Sistema Límbico y la Neocorteza</p> <p>(Paul D. MacLean)</p>	<p>PLAN DE CONVIVENCIA ESCOLAR ACADÉMICA</p> <p>Finalidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Información General del aula</li> <li>2. Los estudiantes y la información específica (Diario)</li> <li>3. Los Padres de Familia</li> <li>4. Los docentes</li> <li>5. Normas, creencias y prácticas</li> <li>6. Los ítems</li> </ol> <p>Puntualidad</p> <p>Asistir 100% a clases</p> <p>Realizar las tareas de forma habitual</p> <p>Terminar y presentar los trabajos en el tiempo establecido.</p> <p>Responsabilidad y honestidad en los exámenes.</p> <p>Uso permanente y responsable de la tecnología</p> <p>Demostrar originalidad en el desarrollo de las tareas</p> <p>Interés por los contenidos</p> <p>Participar activamente en el desarrollo de la clase.</p> <p>Atender a las explicaciones y no distraerse.</p> <p>Tener los libros y utilizar el material necesario.</p> <p>Salir del Colegio con permiso.</p>

			<p>Utilizar con responsabilidad los libros de la biblioteca.</p> <p>Cumplir las correcciones impuestas.</p> <p>Compartir los conocimientos</p> <p>Habituarse a la secuencia de la investigación formativa:</p> <p>Problema</p> <p>Objeto de Estudio</p> <p>Objetivo General</p> <p>Campo de Acción</p> <p>Hipótesis y</p> <p>Tareas u Objetivos específicos.</p> <p>7. Informe de secuencias.</p>
<p>Estructura Modular II, que desarrolla el componente social (comunicación e interacción entre estudiantes)</p> <p>Duración: 7 meses</p> <p>N° de Sesiones: 21</p>	<p>INTELIGENCIAS MÚLTIPLES (Intra e Interpersonal)</p> <p>Es un modelo de concepción de la mente, no es un conjunto unitario que agrupe diferentes capacidades específicas, sino una red de conjuntos autónomos, relativamente interrelacionados. Dice que el desarrollo de algún tipo de inteligencia depende de tres factores: Factor Biológico, factor de la vida personal y Factores culturales e históricos.</p> <p>(Howard Gardner)</p>		<p>PLAN DE CONVIVENCIA ESCOLAR SOCIAL</p> <p>Finalidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Información General del aula</li> <li>2. Los estudiantes y la información específica (Diario)</li> <li>3. Los Padres de Familia</li> <li>4. Los docentes</li> <li>5. Comunicación e interacción entre estudiantes</li> <li>6. Los ítems</li> </ol> <p>Consideración verbal y gestual hacia compañeros y profesores.</p> <p>Asistir al Centro correctamente uniformado y/o aseado.</p> <p>Respetar las normas de vestimenta.</p> <p>Mantener la clase limpia y ordenada.</p> <p>Cuidar el material propio, de los compañeros y del Centro incluyendo las instalaciones.</p>

<p>Responsable: IEP N° 14545 del caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura.</p> <p>Participantes:</p> <p>Autoridades Locales</p> <p>Padres de Familia</p> <p>Profesores</p> <p>Especialistas UGEL</p>			<p>Respetar los cambios de clase.</p> <p>Utilizar convenientemente los espacios del descanso.</p> <p>Evitar el uso de vocabulario soez.</p> <p>Comportarse correctamente al entrar el profesor en el aula.</p> <p>Sentarse correctamente.</p> <p>Negociar y obedecer los acuerdos con el profesor.</p> <p>Respetar el desarrollo de la clase.</p> <p>Atender las exposiciones de los compañeros.</p> <p>Colaborar con el desarrollo de los trabajos de los compañeros.</p> <p>Evitar levantarse del sitio sin permiso o salir del aula.</p> <p>Permitir el desarrollo de la explicación y participar en ellas.</p> <p>Asistir a todos los eventos de la clase</p> <p>Respetar el turno en el uso de la palabra.</p> <p>Utilizar correctamente el material del Centro o sus instalaciones.</p> <p>Nunca maltratar a los compañeros, ni psicológica ni físicamente.</p> <p>Resolver pacíficamente los conflictos.</p> <p>Incluir siempre y tratar bien a los compañeros.</p> <p>Considerar siempre la autoridad del profesor.</p> <p>7. Informe de secuencias</p>
<p>Estructura Modular III, que desarrolla el componente afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela)</p> <p>Duración: 7 meses</p>	<p>PSICOLOGÍA HUMANISTA</p> <p>La psicología humanista se centra en el estudio de la persona como un todo y parte de la idea de que los seres humanos somos innatamente buenos. (Carl Rogers)</p>		<p>PLAN DE CONVIVENCIA ESCOLAR AFECTIVA</p> <p>Finalidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Información General del aula</li> <li>2. Los estudiantes y la información específica (Diario)</li> <li>3. Los Padres de Familia</li> <li>4. Los docentes</li> <li>5. Sentimientos y actitudes compartidas en la escuela.</li> </ol>

<p>N° de Sesiones: 21</p> <p>Responsable: IEP N° 14545 del caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura.</p> <p>Participantes: Autoridades Locales Padres de Familia Profesores Especialistas UGEL</p> <p>Producto:</p>			<p>6. Los ítems</p> <p>Interactuar: intercambiar acciones con los compañeros</p> <p>Interrelacionarse, establecer vínculos que impliquen reciprocidad.</p> <p>Dialogar afectivamente y con fundamentos.</p> <p>Escuchar activamente y hablar con los compañeros.</p> <p>Participar y actuar con los compañeros.</p> <p>Asumir responsablemente sus propias acciones y las acciones de sus compañeros.</p> <p>Aprender a compartir propuestas.</p> <p>Discutir e intercambiar ideas y opiniones.</p> <p>Aceptar con mucho afecto las opiniones de los compañeros</p> <p>Actuar para consensuar: encontrar los aspectos comunes, lo que implica pérdida y/o ganancia.</p> <p>Reflexionar: repensar sobre lo actuado, lo sucedido; objetivar y observar críticamente las acciones e ideas.</p> <p>Apreciar el sentimiento de justicia, identidad y equidad de los compañeros.</p> <p>Aceptar el Sentimiento de los compañeros de competencia (de sentirse competente) y de capacidad.</p> <p>Admirar el sentimiento de orgullo de los alumnos por estudiar en esa escuela.</p> <p>Admirar el sentimiento de satisfacción general de los alumnos por su escuela.</p> <p>7. Informe de secuencias</p>
--	--	--	--



## CONCLUSIONES

En función de la discusión y el logro de los objetivos se llegó a las siguientes conclusiones:

1. Se elaboró el diagnóstico del trabajo de investigación que evidencia las características de las dificultades del Clima de Aula de los estudiantes de 4to., Grado de la IEP N° 14545 del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura, mediante el estudio de los siguientes indicadores:

a) académico (normas, creencias y prácticas de la escuela), Sólo el 33% muestra resultado positivo (10 Ítems, Tabla 1)

b) En lo social social (comunicación e interacción entre personas), Sólo el 22% muestra resultado positivo (7 Ítems, Tabla 2)

c) En lo afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela). Sólo el 27% muestra resultado global positivo (10 Ítems, Tabla 3)

2. Se elaboró el Diseño Teórico de la investigación a partir de las teorías del humanismo, Axiología y de la comunicación humana consideradas como sustento del estudio que permitió la descripción y explicación del problema, la elaboración de los instrumentos de la investigación, la interpretación de los resultados y el desarrollo de la propuesta de solución al problema.

3. A partir de los resultados cuantitativos se pudo estructurar la propuesta del Plan de Convivencia Escolar que debe ser elaborado en dos años con la participación de Autoridades Locales, Padres de Familia, Profesores y los Especialistas UGEL. (Ver Anexo 2)

## **RECOMENDACIONES**

1. Es conveniente, científicamente hablando, que se tome como línea de investigación, en el posgrado, los temas de la falta de motivación y responsabilidad, las dificultades de aprendizaje, la impulsividad, la falta de disciplina y la poca reflexión del estudiante.
2. Otras líneas de Investigación lo constituyen la falta de herramientas para resolver adecuadamente los conflictos escolares, la influencia negativa de las nuevas tecnologías (por un uso inadecuado), identificación de las causas sociales por las que los estudiantes pretenden desconocer la autoridad del adulto y del profesor.
3. Es necesario, mediante la aplicación del Plan de Convivencia conseguir el cambio de actitud de los Padres de Familia, por ejemplo, en la dosificación de la televisión, ordenador, videojuegos, en la insistencia en los valores (respeto, solidaridad, compañerismo...), límites y normas claras.

## Referencias bibliográficas

- Abbagnano, N. (1992). Historia de la pedagogía. Fondo de Cultura Económica, México 2005
- Aguado, J. et.al. (2007). Modelo integrado de mejora de la convivencia: Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos. (2º. ed.) España. Editorial GRAÓ.
- Arón, Ana María y Neva Milic (2004): «Clima escolar». Documento de Valores UC. P.1 Unesco. Santiago: Editorial Andrés Bello.
- Bouret y Álvarez (2018). Teorías y técnicas del humanismo. Rescatado de: <https://www.psicologia-online.com/teorias-y-tecnicas-del-humanismo-2597.html>
- Casassus, Juan (1993): ¿Debe el Estado ocuparse aún de la educación? Mimeo, Santiago.
- Cere (1993): Evaluar el contexto educativo. Documento de Estudio. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura. Gobierno Vasco. España.
- Conejo, Rodrigo y Jesús Redondo (2001): «El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana». Última Década N°15. Valparaíso: Ediciones CIDPA.
- Díaz, F. (2002). Didáctica y Currículo: Un enfoque constructivista. España. Editorial La Mancha.
- Flores, N. y otros. (2018). Investigación formativa: Elementos y propuesta para una didáctica desde el aula; más allá de una tendencia. Colombia. Universidad de Manizales, Pág. 9.
- Galo, C. (2003). El currículo en el aula. Guatemala. Editorial Piedra Santa.
- Gogineni, B. (2007). El Humanismo del Siglo XXI. Unión Internacional Etico-Humanista.
- Grisay, A. (1993): «Le fonctionnement des colleges et ses effets sur les élèves de sixieme et de cinquième». Les Dossiers d'Éducation et de la Formation N°32.

- Hodgetts, Richard M. y Alunan Steven. (1981: 12) *Comportamiento en las Organizaciones*, Me Graw-Hill, México
- Keith Davis y John W. Newstrom. (2001:276) *Comportamiento Humano en el Trabajo*. Me Graw Hill.
- Mendoza (2003). El fortalecimiento de los valores en el estudiante en la materia de español III, módulo V, del nivel medio superior. Universidad Autónoma de Nuevo León. Facultad de Filosofía y Letras. División de Posgrado
- Mena, María Isidora y Ana María Valdés (2008). «Clima social escolar». Documento Valoras UC. Santiago: Escuela de Psicología, Universidad Católica.
- Mertz, Catalina (2006): «La prevención de la violencia en las escuelas». Programa Paz Educa
- Mucchielli, Alex (1998) *Psicología de la comunicación*, Paidós, Barcelona.
- Muñoz, L. (2011). *Clima del aula para favorecer aprendizajes*. USIL. Perú.
- Pinto Villatoro, Roberto. (1990: 19) *Procesos de Capacitación*. Editorial Diana. México
- Rodríguez, Darío (2004): *Diagnóstico organizacional*. Santiago: Ediciones Universidad Católica.
- Sarria, L. (2013). *Clima en el aula y el logro académico en el área de comunicación en estudiantes de secundaria*. Callao-Lima. CONCYTEC.
- Velásquez Burgos, B. M., Calle, M. G., & Remolina De Cleves, N. (2006). *Teorías neurocientíficas del aprendizaje y su implicación en la construcción de conocimiento de los estudiantes*. Tabula Rasa,
- Watzlawick, Paul; Beavin, Janet H.; Jackson, Don D. (1971) (2002) *Teoría de la comunicación humana*, Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires.

# **ANEXOS**

## **ANEXO 1**

### **UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**

#### **INSTRUMENTO DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **Título de la Tesis**

**PLAN DE CONVIVENCIA ESCOLAR PARA SUPERAR LAS DIFICULTADES DEL CLIMA DE AULA DE LOS ESTUDIANTES DE 4TO. GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA IEP N° 14545 DEL CASERÍO FALSO CORRAL – HUARMACA – PIURA.**

##### **Objetivo:**

Elaborar el diagnóstico del trabajo de investigación que evidencia las características de las dificultades del Clima de Aula de los estudiantes de 4to., Grado de la IEP N° 14545 del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura, mediante el estudio de los siguientes indicadores: a) académico (normas, creencias y prácticas de la escuela), b) social (comunicación e interacción entre personas), y c) afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela).

##### **Técnica: Observación**

**Instrumento: Ficha de Observación.**

**Tabla 01**  
**Indicador: Dificultades del Clima de Aula: académico (normas, creencias y prácticas de la escuela)**

N°	Observaciones a sub-índices	CRITERIOS		
		SIEMPRE	A VECES	NUNCA
01	Los estudiantes son totalmente responsables con sus obligaciones escolares (tareas)		X	
02	Los estudiantes son puntuales al llegar en la hora de entrada establecida por la institución.			
03	Los turnos para tomar la palabra dentro del aula son respetados por los estudiantes.			
04	Los estudiantes mantienen una actitud atenta durante la clase.			
05	Los estudiantes mantienen correctamente ordenado su área de trabajo.			
06	Los estudiantes piden ayuda cuando tienen dudas de temas escolares.			
07	Los estudiantes cuidan todo el material que se le ha brindado para optimizar la clase.			
08	Los estudiantes durante clase se presentan limpios y adecuadamente uniformados.			
09	Los estudiantes saludan y se despiden correctamente de sus compañeros y maestros.			
10	Los estudiantes mantienen el respeto hacia sus compañeros y hacia el profesor considerándolo una exigencia básica para mantener un buen clima de aula hacia sus compañeros y hacia el profesor.			

Fuente: 18 estudiantes del 4to., Grado de la IEP N° 14545 del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura

Elaborada por la investigadora

**Tabla 02**

**Indicador: Dificultades del Clima de Aula: social (comunicación e interacción entre personas)**

N°	Observaciones a sub-índices	CRITERIOS		
		SIEMPRE	A VECES	NUNCA
01	Los estudiantes escuchan a los demás compañeros cuando exponen o tienen el uso de la palabra durante clase.		X	
02	Los estudiantes usan un lenguaje educado para comunicarse entre sí.			
03	Los estudiantes mantienen una comunicación fluida y así pueden resolver conflictos que se den durante clase.			
04	Los estudiantes han logrado establecer una comunicación activa dentro de sus equipos de trabajo en la clase.			
05	Los estudiantes dan su punto de vista libremente tras alguna controversia e interaccionan entrando así a un debate.			
06	Los estudiantes no usan calificativos para insultar a sus compañeros ocasionando riña entre ellos.			
07	Los estudiantes establecen normas de comunicación dentro de su equipo de trabajo para obtener un buen funcionamiento.			

Fuente: 18 estudiantes del 4to., Grado de la IEP N° 14545 del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura

**Elaborada por la investigadora**



**Tabla 03**

**Indicador: Dificultades del Clima de Aula: afectivo (sentimientos y actitudes compartidas en la escuela)**

N°	Observaciones a sub-índices	CRITERIOS		
		SIEMPRE	A VECES	NUNCA
01	Los estudiantes ponen en práctica la empatía entre ellos al ver que sus compañeros se encuentren en un mal estado.			
02	Los estudiantes interactúan ayudándose en los distintos contextos como el ámbito escolar, familiar y medios comunitarios.			
03	Los estudiantes se entienden y comprenden otros puntos de vista distintos al suyo sin hacer críticas destructivas.			
04	Los estudiantes han desarrollado una extensa red de compañeros y amigos a quienes pueden pedir ayuda o algún consejo en situaciones difíciles.			
05	Los estudiantes expresan sus sentimientos y pensamientos favoreciendo al clima de aula.			
06	Los estudiantes practican la bondad y generosidad brindando apoyo a sus compañeros.			
07	Los estudiantes se motivan entre sí resaltando sus habilidades para que se sientan a gusto con durante el tiempo en clase.			
08	Los estudiantes tienen control de sus relaciones para hacerlas adecuadas con los demás a cada momento.			
09	Los estudiantes de carácter más fuertes transfieren dominación o influyen hacia los estudiantes más débiles de carácter.			
10	Los estudiantes tienen la capacidad de autoconfianza, es decir, un fuerte sentido del propio valor y capacidad personal.			

Fuente: 18 estudiantes del 4to Grado de la IEP N° 14545 del Caserío Falso Corral – Huarmaca – Piura

Elaborada por la investigadora

## Anexos 2

### ESTRUCTURA MODULAR I, QUE DESARROLLA EL COMPONENTE ACADÉMICO (Normas, creencias y prácticas de la escuela) MODELO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01

TÍTULO DE LA SESIÓN	NOS RESPETAMOS ENTRE TODOS
---------------------	----------------------------

#### PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	Evidencias de aprendizaje
<b>PS</b>	2. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común 2.1. Interactúa con todas las personas.	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad).	Describe acciones de respeto e inclusión en Papelógrafos.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
<b>ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.

#### SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
<b>Inicio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les muestra un video acerca de las diferencias entre niños o falta de respeto entre compañeros:</li> <li>➤ Se les pregunta: ¿De qué trata el video? ¿Qué sucedía entre los compañeros? ¿Por qué crees que sucedía ello?</li> <li>➤ Se rescata los saberes previos preguntando: ¿Qué significa para ustedes respetar? ¿Cómo se demuestran acciones de respeto? ¿A qué nos referimos al hablar de inclusión? ¿Nuestras acciones pueden demostrar respeto e inclusión hacia nuestros compañeros?</li> <li>➤ Comunicamos el propósito de la sesión a trabajar: <b>EL DÍA DE HOY REFLEXIONAREMOS CÓMO NUESTRAS ACCIONES DEMUESTRAN RESPETO E INCLUSIÓN A LOS DEMÁS.</b></li> <li>➤ Acuerdan las normas de convivencia.</li> </ul> <div>Expresar las ideas con claridad.</div>	Video. Ejemplo de diálogo. Información. Papelógrafo. Plumones.

<b>Desarrollo</b>	<p><b>Problematicación</b> Se les presenta un diálogo en la pizarra entre dos niños</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les pregunta sobre el diálogo analizado: ¿De qué trata el diálogo? ¿Qué pidió el niño? ¿Qué prefirió la niña? ¿Estás de acuerdo con la actitud de la niña?</li> <li>➤ Se lanza la pregunta problematizadora: ¿En nuestra aula se ha observado la ausencia de respeto e inclusión entre compañeros? ¿Cuándo no se respeta a una persona?</li> <li>➤ Analizan y expresan sus respuestas u opiniones ante las preguntas planteadas.</li> </ul> <p><b>Análisis de información</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les presenta en la pizarra dos carteles con definiciones sobre el respeto y la inclusión.</li> <li>➤ Analizan ambas definiciones sobre el respeto y la inclusión.</li> <li>➤ Se organizan en equipos de cuatro integrantes y se ubican en forma ordenada.</li> <li>➤ En equipos conversan y analizan si durante estos primeros días han evidenciado situaciones de ausencia de respeto e inclusión.</li> <li>➤ Expresan en forma oral que hubieran hecho en el caso de la niña del diálogo que se les presentó y se escribe en la pizarra algunas ideas.</li> <li>➤ En los equipos que formaron, se les brinda unos minutos para que analicen en qué situaciones pueden demostrar respetar e incluir a otras.</li> <li>➤ Escriben en papelógrafos lo que conversaron con respecto a la inclusión y respeto.</li> <li>➤ Un representante de cada grupo da a conocer explicando las situaciones que escribieron.</li> </ul> <p><b>Toma de decisiones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reflexionan acerca de lo importante que es respetar a los demás e incluir a todos a una buena convivencia.</li> <li>➤ Se concluye estableciendo las acciones necesarias para demostrar respeto e incluir a los demás sin hacer distinciones.</li> </ul>	
<b>Cierre</b>	<p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden a las preguntas: ¿Qué actitud correcta aprendieron el día de hoy? ¿Por qué debemos respetar a todos? ¿Es bueno incluir a todos para una meta o propósito? ¿Te has sentido alguna vez excluido?</li> <li>➤ Se evalúa con escala de valoración.</li> </ul> <p><b>extensión:</b> Resuelve una ficha de aplicación relacionada al respeto.</p>	
<b>Reflexión</b>	<p><b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b> ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?, ¿qué dificultades experimentaron? ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión? ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?</p>	

## ESCALA DE VALORACIÓN

N°	ESTUDIANTES	2.1. Interactúa con todas las personas.
		Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad).
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		

✓ Logrado

• en proceso

x no logrado

**ESTRUCTURA MODULAR I, QUE DESARROLLA EL COMPONENTE ACADÉMICO**  
**(Normas, creencias y prácticas de la escuela)**  
**MODELO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02**


<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	PROPONEMOS LAS RESPONSABILIDADES QUE DEBEMOS CUMPLIR EN EL AULA
----------------------------	---

**PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	Evidencias de aprendizaje
<b>PS</b>	2. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 2.1. Interactúa con todas las personas. 2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.	<b>Muestra</b> un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). Cumple con sus responsabilidades.  <b>Participa</b> en la elaboración de responsabilidades en el aula, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos, y propone cómo mejorarlo.	Asume responsabilidades para el aula y propone un cartel de responsabilidades.

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
<b>ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.

## SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESION

Momentos	Estrategias	Materiales y recursos
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observan la imagen de un aula con los niños jugando y los materiales desordenados, comentan acerca de lo observado.</li> <li>➤ Responden a interrogantes: ¿Qué observan en la imagen? ¿Por qué los niños juegan? ¿Cómo están los materiales? ¿Qué hace falta en el aula? ¿Qué es la responsabilidad? ¿Cuáles son las responsabilidades del aula? ¿Quiénes cumplen las responsabilidades del aula? ¿Todos podemos asumir diversas responsabilidades de manera rotativa?</li> <li>➤ Comunicamos el propósito de la sesión a trabajar: <b>EL DÍA DE HOY DESCRIBIREMOS CUÁLES SON LAS RESPONSABILIDADES QUE SE DEBEN CUMPLIR EN EL AULA.</b></li> <li>➤ Acuerdan las normas de convivencia.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">Expresar las ideas con claridad.</div>	Imagen. Diálogo. Carteles. Papelógrafo s y plumones.
Desarrollo	<p><b>Problematicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les presenta un diálogo en la pizarra o papelógrafo.</li> </ul> <p><b>Profesora:</b> Jorge ¿Puedes traerme las gomas?  <b>Jorge:</b> Sí profesora, yo se las llevo.  <b>Profesora:</b> ¿Por qué demoras tanto Jorge?  <b>Jorge:</b> Profesora, las gomas no están en su lugar.  <b>Profesora:</b> Me he dado cuenta que muchos útiles no están en su lugar.  <b>Jorge:</b> ¿Qué podemos hacer profesora?</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden a las preguntas relacionadas con el diálogo presentado: ¿De qué trata el diálogo? ¿Qué le pidió la profesora a Jorge? ¿Por qué Jorge demoraba? ¿Qué crees que pueda hacer la profesora?</li> <li>➤ Se plantea la pregunta problematizadora: ¿Qué responsabilidades ayudará para que nuestra aula esté ordenada?</li> <li>➤ Analizan la pregunta y expresan sus opiniones o ideas.</li> </ul> <p><b>Análisis de información</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les presentan en la pizarra la definición y propósito acerca de las responsabilidades del aula.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les explica por qué en el aula deben haber responsabilidades y por qué los deben asumir los niños.</li> <li>➤ Se organizan en equipos y conversan sobre que responsabilidades tuvieron los años anteriores que ellos asumían.</li> <li>➤ Se registra sus opiniones en la pizarra o papelógrafos y se ayuda con imágenes.</li> <li>➤ Preguntamos: Ahora que están en cuarto grado: ¿Qué responsabilidades pueden asumir? ¿Será mejor asumirlas en equipos?</li> <li>➤ Conversan en equipos para proponer una responsabilidad que se necesita en el aula.</li> <li>➤ Escriben sus propuestas en tarjetas o papelógrafos.</li> <li>➤ Se les muestra un cuadro o esquema de responsabilidades de un aula.</li> <li>➤ Comparan el esquema con sus propuestas para ver que responsabilidades queden tomar el modelo presentado.</li> <li>➤ Responde para que servirá tener responsabilidades en el aula y se registra en tarjetas.</li> </ul> <p><b>Toma de decisiones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se elabora el cuadro o cartel de responsabilidades para determinar que responsabilidades deben asumir los niños (as).</li> <li>➤ Observan las responsabilidades que les tocó.</li> <li>➤ Se reúnen en grupos de acuerdo a su responsabilidad y se organizan para decidir cómo asumirán la responsabilidad</li> </ul>	
<b>Cierre</b>	<p><b>Metacognición:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden a las preguntas: ¿Cómo se organizó el aula hoy? ¿Creen que nuestra aula estará más ordenada asumiendo cada uno sus responsabilidades?</li> <li>➤ Se evalúa con escala de valoración.</li> </ul> <p><b>extensión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elabora un listado de las responsabilidades que asumes en tu hogar.</li> </ul>	
<b>Reflexión</b>	<p><b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b></p> <p>¿Qué avances tuvieron los estudiantes?, ¿qué dificultades experimentaron?</p> <p>¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?</p> <p>¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?</p>	

### ESCALA DE VALORACIÓN

N°	ESTUDIANTES	2.1. Interactúa con todas las personas.	2.2. Construye normas y asume acuerdos y leyes.
		Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). Cumple con sus responsabilidades.	Participa en la elaboración de responsabilidades en el aula, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos, y propone cómo mejorarlo.
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

✓ Logrado

• en proceso

x no logrado




**ESTRUCTURA MODULAR II, QUE DESARROLLA EL COMPONENTE SOCIAL**  
**(Comunicación e interacción entre estudiantes)**  
**MODELO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01**

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	<b>LA IMPORTANCIA DE TOMAR DECISIONES</b>
----------------------------	---

<b>CONTRIBUCIÓN DE LA TUTORÍA</b>	El desarrollo de una personalidad saludable que les permita actuar con plenitud y eficacia en el entorno social.
-----------------------------------	--

<b>¿QUÉ BUSCAMOS?</b>	Que las niñas y los niños dialoguen, analicen y reflexionen acerca de las razones para tomar decisiones, discutiendo sobre diferentes comportamientos posibles y colocándose en el lugar del otro.
-----------------------	--

**4. MOMENTOS DE LA SESIÓN**

<b>MOMENTOS</b>	<b>ESTRATEGÍAS</b>	<b>MEDIOS Y MATERIALES</b>
<b>P R E S E N T A C I O N</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Empezamos la sesión ubicando en el cuadernillo la lectura para el estudiante. “Margarita y la yunza”, y realizamos su lectura, pidiéndoles que la escuchen con atención.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  <p><b>Margarita y la yunza</b></p> <p>En un pueblo de la sierra, van a celebrar una yunza. Todo el pueblo está muy contento con la idea de esta celebración.  Sin embargo, Margarita, una niña de nueve años, dice que en las yunzas cortan los árboles que han tardado mucho en crecer y que se destruye la naturaleza. Margarita propone celebrar la yunza sin cortar el árbol.  No obstante, hay varias personas que no están de acuerdo con Margarita.  Para ellas la yunza es una antigua tradición y piensan que si no se corta el árbol la fiesta no puede celebrarse.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Previamente explicamos que la yunza consiste en plantar artificialmente un árbol cargado de regalos, en torno al cual se baila hasta tumbarlo con los cortes de un machete o hacha. La pareja que da el corte con el que se derriba al árbol queda a cargo de la organización de la yunza del siguiente año.</li> </ul>	Lectura “Margarita y la yunza”

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Terminada la lectura, les preguntamos: ¿Qué opinan al respecto? ¿Qué les ha parecido?</li> <li>• Escuchamos con apertura algunas opiniones voluntarias.</li> <li>• Los estudiantes dialogan, analizan y reflexionan acerca de las razones para tomar decisiones, discutiendo sobre diferentes comportamientos posibles y colocándose en el lugar del otro.</li> </ul>	
--	--	--

- A continuación, le pedimos a los estudiantes que respondan en sus cuadernillos, de manera individual, Las preguntas del cuestionario que ahí encontrarán:

Responde a las siguientes preguntas

PREGUNTA	¿POR QUÉ?
¿Qué te parece la idea de Margarita de festejar la Yunza sin cortar el árbol? ¿Por qué?	
¿Qué te parece que las personas piensen que no se puede festejar la Yunza sin cortar el árbol? ¿Por qué?	
¿Qué es más importante: respetar una tradición (la Yunza) o cuidar la naturaleza? ¿Por qué?	
¿Qué harías tú si te dicen que debes festejar una Yunza sin cortar el árbol? ¿Qué maneras de festejarla se te ocurren?	
¿Por qué es importante que respetemos la naturaleza? ¿A quién le pertenece?	

- Motivamos la reflexión y brindamos unos diez minutos para responder las preguntas del cuestionario, vamos formulando, pregunta por pregunta, escuchando las opiniones de todos y anotamos en la pizarra las ideas relevantes.
- Promovemos la participación de todas y todos los estudiantes.
- Una vez recogidas las ideas expresadas por los estudiantes, reforzamos algunos mensajes centrales, como el respeto a las normas de convivencia en espacios comunes, así como las otras ideas fuerza.

**IDEAS FUERZA**

En muchos casos tenemos claridad en la corrección de nuestra decisión; sin embargo, hay ocasiones en la que existe mucha presión por parte de las y los demás por lo cual no es fácil que nos expresemos.

El cuidado del bien común es muy importante para tener un lugar sano y seguro en el cual vivir.

Existen una serie de problemas ambientales que nos afectan y sobre los cuales podemos unirnos para contribuir a su resolución.

<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A partir de la discusión y análisis de la lectura, solicitamos a los estudiantes que mencionen los problemas ambientales que observan en la institución educativa. Asimismo, les invitamos a dar sugerencias y establecer algunos compromisos para cuidar el medio ambiente.</li> </ul> <p><b>Después de la hora de tutoría:</b> Les pedimos que piensen en lemas que sensibilicen a las y los demás con respecto al cuidado de los ambientes comunes. A partir de ello, elaboramos pancartas que serán ubicadas en lugares visibles de la institución educativa.</p>	
--	--	--

**ESTRUCTURA MODULAR III, QUE DESARROLLA EL COMPONENTE AFECTIVO**  
**(Sentimientos y actitudes compartidas)**  
**MODELO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02**


<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	<b>TODOS SOMOS VALIOSOS</b>
----------------------------	-----------------------------

**1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
<b>PS</b>	2.Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común  2.5.Participa en acciones que promueven el bienestar común	Delibera sobre asuntos de interés público (problemas de seguridad vial, delincuencia juvenil, incumplimiento de sus derechos, etc.) para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.	-Interactúa con sus compañeros

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
<b>ENFOQUE DE DERECHOS</b>	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.

**2. MOMENTOS DE LA SESIÓN**

MOMENTOS	ESTRATEGÍAS	MEDIOS Y MATERIALES
<b>I N I C I O</b>	<p>➤ Observan imágenes de niños con diferentes talentos y las describen.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>➤ En lluvia de ideas responden: ¿Qué son potencialidades? ¿Cuáles son tus potencialidades? ¿Cuáles son tus limitaciones? ¿Qué son limitaciones? ¿Cuáles son los defectos?</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les interroga ¿Podemos superar nuestros defectos? ¿Cómo?</li> <li>➤ Se presenta el propósito de la sesión a trabajar.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><i>Hoy reconoceremos lo valiosos que somos descubriendo nuestras habilidades y fortalezas”</i></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proponen los acuerdos de convivencia para el desarrollo de la sesión.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Guardar silencio durante la hora de trabajo.</p> </div>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>D E S A R R O L L O</b></p>	<p><b>PROBLEMATIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Observan la viñeta de un diálogo entre dos niñas acerca de sus potencialidades y limitaciones.</li> <li>➤ Socializan sus respuestas registrándolas en la pizarra</li> </ul> <div data-bbox="707 882 1091 1146" data-label="Image"> </div> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Leen un texto referido a la fortaleza que tiene cada parte de nuestro cuerpo.</li> </ul> <div data-bbox="518 1299 1185 1798" data-label="Diagram"> <p>Existen diferentes actividades en las que las personas son mejores en unas, más que en otras. Esto depende de las habilidades, cualidades, gustos y preferencias que las distinguen de los demás y las hacen únicas. Por lo tanto, toda persona tendrá potencialidades que le permitan realizar mejor ciertas actividades y, también, tendrá limitaciones que le impedirán hacer algunas otras.</p> <p>Las potencialidades se relacionan con las habilidades y cualidades de las personas. Por otro lado, las limitaciones se refieren a las actividades que realizan con mayor esfuerzo, que no les agradan o piensan que no pueden lograr. Sin embargo, pueden superarlas si las aceptan y se esfuerzan día a día por lograrlo</p> <p>Cada parte de mi cuerpo es una fortaleza</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responden: ¿Todos sabemos que fortalezas y debilidades tenemos? ¿Qué podemos hacer para reconocerlas?</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Les decimos que hemos traído dos carteles que dicen fortalezas y dificultades y expresamos que hoy van a dialogar para saber en qué son buenos y en qué debemos mejorar.</li> <li>➤ Les expresamos que por fortalezas nos estás refiriendo a las características internas que nos hacen especiales: como ser bueno, ser valientes, escuchar al otro, decir siempre la verdad, ser amable, etc.</li> <li>➤ Les Recordamos los aspectos que debemos tener en cuenta cuando actuamos como oyentes y hablantes. Iniciamos el diálogo preguntando: ¿Quién quiere comentarnos cuáles son sus fortalezas?</li> <li>➤ <i>Les decimos que pueden organizar primero sus ideas y antes de intervenir que piensen qué dirán primero y qué después.</i></li> <li>➤ Orientamos a los estudiantes para que expresen cómo son internamente. Si alguien interviene diciendo que es bueno en matemática o ciencias, dile que esas son habilidades útiles y positivas, pero que no es lo que estamos mirando hoy.</li> <li>➤ Les decimos que es bueno saber qué son capaces de hacer, que les gusta en que son buenos, luego de que algunos estudiantes participen, les contamos que también hablaremos de las cosas en las que tenemos dificultades como, por ejemplo: perder la paciencia con un compañero irritarnos cuando no salen las cosas como deben ser o cuando no nos escuchan.</li> <li>➤ Copian y completan el esquema en su cuaderno.</li> <li>➤ Les pedimos que piensen acerca de la dificultad que quieren mejorar y que este será el compromiso que van a establecer.</li> </ul> <p><b>TOMA DE DECISIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los reunimos en grupos a los estudiantes y les decimos que ahora conversarán en torno a las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las dificultades que presentan en la relación con sus compañeros?, ¿cuáles son las dificultades que presentan frente a sus emociones?, por ejemplo, ponerse muy nerviosos cuando tienen que hacer algo.</li> </ul>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Damos un tiempo razonable para que todos puedan expresarse y luego pedimos que un representante de cada grupo diga sus conclusiones al grupo total.</li> <li>➤ Escriben debajo de cada una de las tiras que contienen las palabras, fortaleza y dificultades lo que van expresando los estudiantes.</li> </ul>	
<b>C I E R R E</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Copian y completan el esquema en su cuaderno.</li> <li>➤ Participan en una dinámica</li> <li>➤ Anotan sus fortalezas y las dificultades</li> <li>➤ Escriben el compromiso que van a tratar de cumplir para mejorar la dificultad que tienen</li> <li>➤ Pintan frases alentadoras que debemos recordar ante cualquier dificultad.</li> </ul>	



**ESTRUCTURA MODULAR III, QUE DESARROLLA EL COMPONENTE AFECTIVO**  
**(Sentimientos y actitudes compartidas)**  
**MODELO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N°01**


<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	REGULAMOS NUESTRAS EMOCIONES.
----------------------------	-------------------------------


**1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE**

Área	Competencia/ Capacidad	Desempeños	Evidencia de aprendizaje
<b>PS</b>	<b>1. Construye su identidad.</b> 1.2. Autorregula sus emociones.	Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros; menciona las causas y consecuencias de estas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).	Controla sus emociones ante diversas situaciones que se le presentan para no dañar a los demás ni a sí mismo.
	2. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. 2.3. Maneja conflictos de manera constructiva.	Propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa: recurre al diálogo y a la intervención de mediadores si lo cree necesario.	

Enfoques transversales	Actitudes o acciones observables
<b>ENFOQUE DE DERECHOS</b>	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.

**2. MOMENTOS DE LA SESIÓN**

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
<b>I N I C I O</b>	<p><i>Se inicia un diálogo con los niños acerca de la importancia de las emociones y la forma como actuar.</i></p> <p><i>Se les presenta una imagen y observan las acciones de la niña y comenta.</i></p> 	<p>Imagen.</p> <p>Semáforo.</p> <p><i>Información, papelógrafos y plumones.</i></p>

	<p><i>Se les pregunta: ¿Qué hacen ellas cuando tienen esas emociones? ¿Cómo actuarían ustedes?</i>  <i>Expresan de manera voluntaria sus respuestas.</i>  <i>Se rescata los saberes previos: ¿Cómo debemos regular nuestras emociones? ¿Por qué debemos regularlas?</i>  <i>¿Regular nuestras emociones nos ayudará solucionar un problema con asertividad?</i>  <i>Se presenta el propósito de la sesión a trabajar.</i></p> <div data-bbox="549 553 1128 647" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>El día de hoy aprenderemos a regular nuestras emociones.</p> </div> <p><i>Proponen los acuerdos de convivencia para el desarrollo de la sesión.</i></p> <div data-bbox="509 732 1169 795" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>➤ Guardar silencio durante la hora de trabajo.</p> </div>	
<b>D E S A R R O L L O</b>	<p><b>PROBLEMATIZACIÓN</b></p> <p><i>Planteamos las preguntas: ¿Alguna vez se han sentido con mucho temor o ira? ¿Cómo actuaron? ¿Lograron regular sus emociones? ¿Qué podríamos hacer para regular nuestras emociones?</i></p> <p><b>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN</b></p> <p><i>Se les indica van a practicar la estrategia del semáforo para regular sus emociones.</i>  <i>Se les muestra un semáforo de acuerdo a la estrategia.</i></p> <div data-bbox="458 1256 844 1543" style="text-align: center;">  </div> <p><i>La técnica consiste en aplicar un control sobre las emociones negativas que tenemos ante diferentes situaciones.</i>  <i>Se les explica la estrategia mediante un ejemplo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Explicamos que pondremos en práctica esta estrategia y para ello caminarán por el aula evitando golpearse. Les recordamos que deben estar atentos a las indicaciones que vamos dando: cuando decimos “estamos enojados – <b>rojo</b>” nos detenemos un momento, nos serenamos y tomamos aire lentamente. Cuando decimos <b>amarillo</b> nos detenemos a pensar y</li> </ul>	

	<p>cuando decimos <b>verde</b> actuamos dándonos un abrazo fuerte a nosotros mismos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Practicaremos la estrategia dos veces en situaciones diferentes: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Situación 1: <b>Ira</b> Tu compañero de carpeta ha cogido sin tu permiso tus plumones y los ha perdido, estás muy enojado porque tu mamá se molestará contigo.</li> <li>✓ Situación 2: <b>Tristeza</b> Tienes una tristeza profunda y, al mismo tiempo, ira porque el vecino colocó veneno en el jardín y tu gato se lo comió y murió.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Después de aplicar la estrategia en cada caso, se les pregunta: ¿Cómo se han sentido?, ¿Qué les ha parecido la estrategia aplicada? ¿Se debe actuar con asertividad? Se les muestra en un cartel la definición de Asertividad.</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>ASERTIVIDAD</b></p> <p>Es conocer nuestros propios derechos y defenderlos, respetando la de los demás. Significa solucionar un problema sin agredir ni se agredido.</p> </div> <p><b>Toma de decisiones</b></p> <p><i>Reflexionan sobre la importancia de regular las emociones con asertividad para no lastimarnos, ni lastimar a los demás.</i></p> <p><i>Escriben el compromiso de aplicar la estrategia cuando sientan las emociones.</i></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Me comprometo a regular mis emociones de manera asertiva</p> </div>	
<b>C I E R R E</b>	<p><i>Se les pregunta: ¿Qué han aprendido de sus emociones? ¿Qué les pareció la estrategia aplicada? Como extensión: Indagan sobre otras formas o estrategias para regular las emociones. Se evalúa con escala de valoración.</i></p> <p><b>REFLEXIONES DE APRENDIZAJE</b></p> <p>¿Qué avances tuvieron los estudiantes?, ¿qué dificultades experimentaron?</p> <p>¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?</p> <p>¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?</p>	

**ESTRUCTURA MODULAR III, QUE DESARROLLA EL COMPONENTE AFECTIVO**  
**(Sentimientos y actitudes compartidas)**  
**MODELO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02**

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN</b>	<b>EL RESPETO ENTRE PARES</b>
----------------------------	-------------------------------

<b>CONTRIBUCIÓN DE LA TUTORÍA</b>	El establecimiento de relaciones democráticas Y Armónicas en el aula y en la escuela.
-----------------------------------	---

<b>¿QUÉ BUSCAMOS?</b>	Que las niñas y los niños identifiquen conductas de buen y mal trato y se ejerciten en dar un trato positivo y solidario hacia los demás.
-----------------------	---

**4. MOMENTOS DE LA SESIÓN**

<b>MOMENTOS</b>	<b>ESTRATEGÍAS</b>	<b>MEDIOS Y MATERIALES</b>
<b>PRESENTACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dividimos a los estudiantes en dos grandes grupos. Cada grupo se pondrá alrededor de su pequeño círculo, que previamente habremos marcado con tiza en el piso. Indicaremos que cada grupo debe cumplir la tarea de que todos sus integrantes queden dentro del círculo (el círculo debe ser intencionalmente pequeño, para que cada grupo tenga que esforzarse porque todos entren), nadie debe quedar fuera.</li> <li>Una vez que los grupos hayan logrado su objetivo (o lo hayan intentado), preguntamos: ¿Cómo han hecho para cumplir la tarea? ¿Cómo se han relacionado? ¿Se han respetado o, por cumplir, alguien trató mal a otro?</li> <li>A partir de las expresiones de los estudiantes, señalamos que todas las personas tenemos la responsabilidad de tratar bien a los demás y el derecho de ser tratados bien. Indicamos, además, que las relaciones entre ellas y ellos pueden ser muy buenas, pero a veces, queriendo o sin querer, nos hacemos daño y esto genera malestar y sufrimiento. Estas conductas pueden acarrear consecuencias graves, tanto para quien las comete como para quien las recibe, así como también para los que las contemplan o las conocen y no hacen nada para evitarlo.</li> </ul>	Papelotes Hojas plumines

DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizamos a las y los estudiantes en grupos y les indicamos que iremos mencionando acciones o verbos.</li> <li>• Entonces les mostraremos una tarjeta que diga “<b>Buen trato</b>” o una tarjeta que diga “<b>Mal trato</b>”. Por ejemplo, decimos “Hablar” y señalamos la tarjeta de “Mal trato”. El grupo dice: “Hablar groserías”. Otro ejemplo sería presentarles el verbo “Pedir” con la tarjeta “Buen trato”. Ellos podrían decir: “Pedir permiso a mi compañero para pasar”. Cuando terminen, les motivamos a construir juntos la definición de lo que es tratar bien y tratar mal. Entre todos convertimos las frases de maltrato en expresiones de buen trato. Luego, nos felicitamos por haber logrado cambiar el maltrato con la cooperación y ayuda de todos.</li> </ul>	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para culminar la actividad de esta sesión, les preguntamos: ¿Cómo se sintieron cuando expresaban maltrato? ¿Cómo se sintieron cuando expresaban buen trato? ¿De cuál de las dos formas quieren tratar a los demás? ¿Cómo quieren ser tratados? ¿Cómo creen que se sienten las personas que son tratadas de una u otra forma?</li> <li>• Señalamos que la <b>solidaridad</b> es una forma especial de buen trato con la que, además de hacer sentir bien al otro, nos sentimos bien por hacer algo bueno.</li> <li>• Concluimos con la idea de que además de aprender cosas importantes debemos aprender a vivir y a trabajar juntos. En ese sentido, es responsabilidad de cada uno el tipo de convivencia que se dé en el aula y, por ello, aprender formas de resolver los problemas respetando el derecho del compañero o la compañera.</li> </ul>	
DESPUES DE LA HOARA DE TUTORIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pedimos que elaboren un listado de buen trato y lo coloquen en un lugar visible en el aula.</li> </ul>	

# Informe final

## INFORME DE ORIGINALIDAD

17%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJS DEL  
ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1

wiki2.org

Fuente de Internet

*Dr. M Sabogal A*

1%

2

Submitted to Universidad Francisco de Vitoria

Trabajo del estudiante

1%

3

repositorio.udec.cl

Fuente de Internet

1%

4

psicocisne.blogspot.com

Fuente de Internet

1%

5

Submitted to Cambridge College

Trabajo del estudiante

1%

6

basespsicologicasdelaprendizajee.wordpress.com

Fuente de Internet

1%

7

www.kibbutz.es

Fuente de Internet

1%

8

www.mdrubior.com

Fuente de Internet

1%

9

motrices.com

Fuente de Internet

1%

10	<a href="http://repositorio.udh.edu.pe">repositorio.udh.edu.pe</a> Fuente de Internet	1 %
11	<a href="http://dokumen.site">dokumen.site</a> Fuente de Internet	<1 %
12	<a href="http://www.academia.edu">www.academia.edu</a> Fuente de Internet	<1 %
13	<a href="http://www.agustinoscalahorra.org">www.agustinoscalahorra.org</a> Fuente de Internet	<1 %
14	<a href="http://emilianoharo.blogspot.com">emilianoharo.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
15	<a href="http://repositorio.udl.edu.pe">repositorio.udl.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad Católica del CIBAO Trabajo del estudiante	<1 %
17	<a href="http://www.uv-unicom.net">www.uv-unicom.net</a> Fuente de Internet	<1 %
18	<a href="http://repositorio.upao.edu.pe">repositorio.upao.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
19	<a href="http://revistas.investigacion-upelipb.com">revistas.investigacion-upelipb.com</a> Fuente de Internet	<1 %
20	<a href="http://xtec.net">xtec.net</a> Fuente de Internet	<1 %
21	<a href="http://dspace.ups.edu.ec">dspace.ups.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1 %

22	<a href="http://fotosfinales.blogspot.com">fotosfinales.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
23	<a href="http://artesliberales.bc.inter.edu">artesliberales.bc.inter.edu</a> Fuente de Internet	<1 %
24	<a href="http://repositorio.uho.edu.cu">repositorio.uho.edu.cu</a> Fuente de Internet	<1 %
25	Submitted to Universidad Cuauhtemoc Trabajo del estudiante	<1 %
26	<a href="http://31594.blogspot.com">31594.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
27	Submitted to Universidad Privada Antenor Orrego Trabajo del estudiante	<1 %
28	Submitted to Corporaci <sup>?</sup> n Instituto Profesional ESUCOMEX Trabajo del estudiante	<1 %
29	<a href="http://bibliotecadigital.magisterio.com.co">bibliotecadigital.magisterio.com.co</a> Fuente de Internet	<1 %
30	<a href="http://alicia.concytec.gob.pe">alicia.concytec.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
31	<a href="http://megavision.com.mx">megavision.com.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
32	<a href="http://recursosbiblio.url.edu.gt">recursosbiblio.url.edu.gt</a> Fuente de Internet	<1 %



33	<a href="http://littlethingsofnature.wordpress.com">littlethingsofnature.wordpress.com</a> Fuente de Internet	<1 %
34	<a href="http://www.cuscoperu.com">www.cuscoperu.com</a> Fuente de Internet	<1 %
35	Submitted to Systems Link Trabajo del estudiante	<1 %
36	<a href="http://www.etxekar.net">www.etxekar.net</a> Fuente de Internet	<1 %
37	<a href="http://gestiopolis.com">gestiopolis.com</a> Fuente de Internet	<1 %
38	Submitted to Universidad de Huanuco Trabajo del estudiante	<1 %
39	Submitted to Universidad Militar Nueva Granada Trabajo del estudiante	<1 %
40	Submitted to Colegio San Agustín de Chiclayo Trabajo del estudiante	<1 %
41	Submitted to Universidad Autónoma de Madrid Trabajo del estudiante	<1 %
42	<a href="http://digibug.ugr.es">digibug.ugr.es</a> Fuente de Internet	<1 %
43	<a href="http://biblioteca.usbbog.edu.co:8080">biblioteca.usbbog.edu.co:8080</a> Fuente de Internet	<1 %

44	<a href="http://itcommunis.blogspot.com">itcommunis.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
45	<a href="http://play.google.com">play.google.com</a> Fuente de Internet	<1 %
46	<a href="http://rocioudec.blogspot.com">rocioudec.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
47	Submitted to Infile Trabajo del estudiante	<1 %
48	<a href="http://documents.tips">documents.tips</a> Fuente de Internet	<1 %
49	<a href="http://iieesanramon.blogspot.com">iieesanramon.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
50	<a href="http://losdetere.blogspot.com">losdetere.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
51	<a href="http://sisgestion.ugel07.gob.pe">sisgestion.ugel07.gob.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
52	<a href="http://cjmarmolejo.wixsite.com">cjmarmolejo.wixsite.com</a> Fuente de Internet	<1 %
53	<a href="http://gestioneducativa.ar">gestioneducativa.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
54	<a href="http://repositorio.tec.mx">repositorio.tec.mx</a> Fuente de Internet	<1 %
55	<a href="http://www2.unprg.edu.pe">www2.unprg.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %

56	<a href="http://vinculando.org">vinculando.org</a> Fuente de Internet	<1 %
57	<a href="http://www.doctoraki.com">www.doctoraki.com</a> Fuente de Internet	<1 %
58	<a href="http://www.argiropolis.com.ar">www.argiropolis.com.ar</a> Fuente de Internet	<1 %
59	Submitted to Universidad Autonoma de Bucaramanga Trabajo del estudiante	<1 %
60	<a href="http://creativecommons.org">creativecommons.org</a> Fuente de Internet	<1 %
61	<a href="http://docs.com">docs.com</a> Fuente de Internet	<1 %
62	Submitted to Universidad San Francisco de Quito Trabajo del estudiante	<1 %
63	<a href="http://manuel-tafur.blogspot.com">manuel-tafur.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
64	<a href="http://helvia.uco.es">helvia.uco.es</a> Fuente de Internet	<1 %
65	<a href="http://iequinientos.blogspot.com">iequinientos.blogspot.com</a> Fuente de Internet	<1 %
66	<a href="http://www.ipmeducar.com.ar">www.ipmeducar.com.ar</a> Fuente de Internet	<1 %

67

[dspace.uclv.edu.cu](https://dspace.uclv.edu.cu)

Fuente de Internet

<1 %

68

[www.authorstream.com](http://www.authorstream.com)

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo



*Dr. M. Sabogal A*