UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

Unidad de Posgrado de Ciencias Histórico Sociales y Educación

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS BASADO EN EL ENFOQUE INTERACTIVO PARA MEJORAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL COLEGIO NACIONAL "SAN JOSÉ" DE CHICLAYO-2018.

TESIS PRESENTADA PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA.

AUTORA:
PAZ RAMOS, ROCIO DEL PILAR

ASESOR:
DR. ALFARO BARRANTES, MIGUEL

LAMBAYEQUE- PERÚ
2020

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS BASADO EN EL ENFOQUE INTERACTIVO PARA MEJORAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL COLEGIO NACIONAL "SAN JOSÉ" DE CHICLAYO-2018.

PAZ RAMOS, ROCÍO DEL PILAR
Autora

DR.ALFARO BARRANTES, MIGUEL
Asesor

Presentada a la Unidad de Maestría de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" para optar el Grado de: Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia.

APROBADO POR:

Dra. SEBASTIANI ELIAS, YVONNE PRESIDENTA

M.Sc. RIOS RODRIGUEZ. MARTHA SECRETARIA

M.Sc. ZUNINI CHIRA, WALTER VOCAL

Nº 000057

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 11:30 horas del día 24 de enero del año dos mil Veinte, en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N°1300-2019 D-FACHSE, de fecha 09/05/2019 conformado por:

Dra Yvonne Sebastiani Elias PRESIDENTE(A)
MSC. Martha Rios Rodriguez SECRETARIO(A)
MSC. Walther Zunini Chiro VOCAL
Dr. Miguel Alfaro Barrantes ASESOR(A)

con la finalidad de evaluar la tesis titulada Programa de estrategias metodológicas basado en el enfoque interactivo para mejorar los niveles de comprensión lectora del área de comunicación en los estudiantes del Primer Año de Educación Secundaria del Colegio Nacional "San José" de Chiclayo - 2016.

presentado por el (la) / los (las) tesista(s) Rocio del Pilar Paz Ramos

sustentación que es autorizada mediante Resolución N°____-2020D-FACHSE, de fecha 20/01/2020

El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 98°, 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a la sustentante(s), quien ____ procedieron a dar respuesta a las interrogantes y observaciones, quien(es) obtuvo (obtuvieron) 80 puntos que equivale al calificativo de BUENO

En consecuencia el (la) / los (las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia

Siendo las 12:30 horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.

PRESIDENTE

SECRETARIO

VOCAL

ASESOR

Observaciones: _____

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Yo, Paz Ramos, Rocío del Pilar **investigadoras** principales **Dr.** Alfaro Barrantes, Miguel, Alfredo Asesor del trabajo de investigación titulado**, Programa de estrategias metodológicas basado en el enfoque interactivo para mejorar los niveles de comprensión lectora del área de comunicación en los estudiantes del primer año de educación secundaria del colegio nacional "San José" de chiclayo-2018,** declaramos bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumimos responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que pueda conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 24 enero de 2020

Paz Ramos, Rocío del Pilar

Autora

Dr. Alfaro Barrantes, Miguel
Asesor

DEDICATORIA

A mi familia, a quienes son la razón de mi fortaleza y me inspiran a seguir adelante.

A mis hijos: Cynthia, Gerson y mi nieto Mathew

A mi esposo Ulises

A Dios, por supuesto.

AGRADECIMIENTO

Agradezco de manera especial a mi asesora del curso de maestría, **MSc. Julia Santa Cruz Mio**, por su calidad profesional y humana, al tener paciencia para desarrollar paso a paso este trabajo de investigación.

A los miembros de la comunidad educativa del Colegio Nacional “San José” de Chiclayo, sin ellos no hubiese sido posible este trabajo. Gracias

INDICE

	Pág.
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	
CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO	
1.1. Ubicación	15
1.2. Cómo surge el problema	21
1.3. Cómo se manifiesta y qué características tiene	26
1.4. Descripción	29
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	
2.1. La lectura como proceso interactivo	32
2.2. La comprensión de textos como interacción	34
2.2.1. El uso del lenguaje como elemento de interacción social	34
2.2.2. Los procesos que tienen lugar en el receptor al oír o leer los mensajes	34
2.2.3. Las condiciones que inducen al lector a organizar sus mensajes de determinada manera	35
2.3. Lectura	36
2.3.1. Objetivo de la lectura	38
2.3.2. Importancia de la lectura	38
2.3.3. Proceso de la lectura	39
2.4. Comprensión lectora	40
2.4.1. Los textos	40
2.4.2. Comprensión de textos	40
2.4.3. Conceptualización de comprensión lectora	41
2.5. Procesos cognitivos y meta cognitivos	42
2.6. Estrategias para mejorar la comprensión lectora	43
2.6.1. Estrategia	43

2.6.2. Esquema para obtener, evaluar y utilizar información 44

2.6.3. Las técnicas cognitivas 45

2.6. 4. Estrategias lectura de acuerdo al propósito 45

2.6.5. Enseñar estrategias de comprensión: 45

2.6.6. Resumen Argumentativo 47

2.6.7. Motivación 48

2.7. Niveles en la comprensión lectora 49

2.7.1. La comprensión literal 49

2.7.2. La comprensión inferencia 49

2.7.3. Comprensión Crítica 49

CAPÍTULO III: **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1. Análisis y discusión de los resultados de los instrumentos utilizados: 51

3.2. Modelo teórico 60

3.2.1. Situación problemática 61

3.2.2. Síntesis del problema 61

3.2.3. De que partimos 61

3.2.4. Objetivo de la propuesta 61

3.2.5. Objetivo general 62

3.2.5.1. Objetivos específicos

3.2.6. Fundamentación 62

3.2.7. Estructura de la propuesta 63

3.2.7.1. Situación problemática 64

3.2.7.2. Objetivos 64

3.2.7.3. Fundamentación 64

3.2.7.4. Estructura 66

- Modulo permanente:

- Modulo para el desarrollo académico
- Metodología

Taller Nº I

Taller Nº II:

Conclusiones 78

Recomendaciones 79

Bibliografía 80

Anexos 83

RESUMEN

En la presente investigación aborda el problema de comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes del primer año del nivel secundario del Colegio Nacional “San José”, no comprenden lo que leen, cuando necesitan de reflexión, no responden. Para identificar la deficiencia de comprensión lectora se aplica instrumentos de recolección de información. El objetivo que se plantea en la presente investigación se refiere a explicar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, el objetivo de solución se refiere a diseñar estrategias metodológicas que permita mejorar el nivel de comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes de mi ámbito de estudio.

La causa del bajo nivel de comprensión lectora es por la deficiente estrategia metodológica docente. Y para darle solución a este problema encontrado, se diseñó una propuesta de estrategias metodológicas para mejorar el nivel de comprensión lectora, el que se fundamenta en la teoría interactiva que permitirá desarrollar habilidades para identificar información del texto y la activación de conocimientos previos, formulación de predicciones e hipótesis e inferencias y fundamentalmente asumir una posición crítica, reflexiva ante el texto que lee, por lo que el presente trabajo constituye un aporte de estrategias metodológicas que pueden ser utilizados por los docentes y alumnos.

ABSTRACT

In this research addresses the problem of reading comprehension in the area of communication in students the first year of secondary level "San Jose" National College, do not understand what they read, when they need reflection, do not respond. To identify the deficiency reading comprehension data collection instruments applies. The objective set in the present investigation relates to explain the level of reading comprehension in students, the target solution refers to design methodological strategies which can improve reading comprehension level in the area of communication students my field of study.

The cause of the low level of reading comprehension is poor methodological teaching strategy. And to give solution to this problem found, a proposal of methodological strategy was designed to improve reading comprehension level, which is based on the interactive theory that will develop skills to identify text information and activation of prior knowledge, formulation predictions and assumptions and inferences and essentially assume a critical, reflective to the text that reads position, so this work is a contribution of methodological strategies that can be used by teachers and students.

INTRODUCCIÓN

En nivel de lectura del Perú está muy por debajo de los estándares internacionales, debido a que la mayoría de los estudiantes no les gusta leer y este problema no solamente se refleja en el bachillerato sino también se encuentra en la educación superior, los peruanos leen menos de un libro al año; la mayoría, porque no saben leer y tienen dificultades de sostener una lectura fluida que les permita comprender un texto más allá de algunos titulares y notas periodísticas. Otros, porque su condición de pobreza les impide tener acceso a libros. Y otros más, porque aun teniendo acceso a ellos, no gozan de leerlos porque nunca aprendieron a encontrarle sentido a la lectura[1].

Leer debe estar asociado con comprensión y aprendemos más fácil lo que comprendemos, esto hace imperativo que los docentes, que tenemos como objetivo básico desarrollar la capacidad de reflexión, nos aboquemos a desarrollar métodos y estrategias que se adapten a las exigencias de una educación que satisfaga las necesidades del estudiantes y la sociedad.

Uno de los factores más resaltantes del bajo nivel comprensión lectora, se encuentra en la escasez y uso inadecuado de estrategias metodológicas; es decir, los docentes no cuentan con herramientas adecuadas para estimular a los estudiantes en lectura comprensiva; sólo se desarrolla habilidades de poca relevancia dejando de lado la comprensión e interpretación de los textos, dificultando la reflexión y el análisis para emitir un juicio.

Cabe recordar que la gran parte de la información está en los textos escritos y ello requiere de una comprensión, que la mayoría de los estudiantes tienen dificultades para desarrollar esta actividad

---

[1] TRATEMBERG, León. Revista Signo.

La lectura es fundamental en la educación y la sociedad, porque permite plena integración a la sociedad para no sentirse relegado por la poca cultura, y la deficiente comprensión, por ello en educación hay que darle mayor importancia.

El objetivo de la presente investigación fue aplicar un programa de estrategias metodológicas basado en el enfoque interactivo para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Nacional de "San José"; el cual se desagrega en tres objetivos específicos: Aplicar un pre test para conocer a nivel diagnóstico los niveles de comprensión lectora; Diseñar y aplicar estrategias metodológicas que permita mejorar el nivel de comprensión lectora; Ejecutar un post test para conocer el efecto del programa de estrategias metodológicas en los estudiantes del primer año del nivel secundario del Colegio Nacional "San José" de Chiclayo.

El estudio se justifica porque responde a los intereses y necesidades de los estudiantes ya que permitirá mejorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos desarrollando sus habilidades de comprensión, identificación, análisis e interpretación haciendo que el educando se convierta en un ente reflexivo y crítico así mismo sea capaz de leer cualquier texto.

Esta investigación permitirá dar un aporte a la educación, para el desarrollo del trabajo pedagógico a través de una metodológica importante, útil y efectiva para los docentes de educación secundaria en el área de comunicación. Incluso para otras áreas porque servirá como una fuente de consulta y como medio para mejorar el desempeño docente sobre todo en comprensión lectora.

El propósito de la propuesta es proporcionar al docente y educando, estrategias metodológicas pertinentes que permitan revertir y mejorar la

situación real de comprensión lectora de cualquier texto en el área de comunicación de la institución e instituciones del medio, para que a través de su práctica se fomente la lectura crítica de los estudiantes, es decir que sean críticos, agentes del cambio social, para así poder extraer los diferentes mensajes, valores y enseñanzas de las lecturas.

La Hipótesis propositiva es: “Si se diseñan estrategias metodológicas pertinentes, entonces se mejorará la comprensión lectora de los estudiantes.” La que se fundamenta en la teoría interactiva del proceso de lectura de Goodman, Smith y el modelo teórico interactivo de Isabel Solé.

La presente investigación, está diseñado en tres capítulos:

El I capítulo se presenta el análisis del objeto de estudio; a partir de la ubicación del Colegio, el análisis tendencial de cómo surge el problema; cómo se manifiesta actualmente y la descripción de la metodología.

El II capítulo contiene el marco teórico apoyado en diversas fuentes bibliográficas escritas que servirá como fundamento al problema de estudio.

El III capítulo está constituido por el análisis e interpretación de los datos obtenidos a través de las encuestas aplicadas a los estudiantes, entrevista a los docentes líderes y una ficha de observación al docente, y los test a los estudiantes, que sirve para recolectar la información de datos del problema de investigación que, realizada a partir del análisis y el contraste de la información organizada en los cuadros estadísticos y propuestas de otras investigaciones. Finaliza la propuesta de estrategias metodológicas de lectura como proceso interactivo para mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes del primer año del nivel secundario del Colegio Nacional “San José” de Chiclayo.

Finalmente, se obtienen conclusiones, que hacen referencia a los hallazgos significativos encontrados en la investigación; y por último la bibliografía y los anexos.

CAPÍTULO I

ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Ubicación

- Ubicación : Av. Elvira García y García Nº 285.
- Localidad : Chiclayo
- Distrito : Chiclayo
- Provincia : Chiclayo
- Departamento : Lambayeque
- Órgano Intermedio : UGEL–CHICLAYO. Gerencia Regional de Educación
- Órgano Superior : Ministerio de Educación. NIVELES EDUCATIVOS
- Primaria
- Secundaria

TURNOS : Diurno (Mañana y Tarde)

Reseña Histórica del Colegio Nacional de "San José".

El devenir de la Institución Educativa Emblemática, es trascendental, en él se han operado cambios que han convergido y hecho participes a la comunidad lambayecana, regional y nacional desde el mismo hecho de que sus egresados han logrado sitiales históricos, más positivos que negativos; esto ha generado el vocablo de "Glorioso", a cuyos detalles no nos remitiremos y para los cuales están clásicos tratados de historia sanjosefina como: "Esto sucedió en SAN JOSE" de RIOS (1980), o "Primer Centenario" de Colectivo de autores (1959); que detallan actividades propias de la historia de nuestra institución.

Para delimitar la "ETAPAS" de la historia de nuestra institución nos centraremos en dos enclaves categoría les: El devenir en conjunto

coyuntural y el desarrollo de la Pedagogía como Ciencia y s subconjunto epistemológico: la didáctica. Es aquí donde desarrollamos el método de la ciencia Histórico – Lógico para abstraer a la realidad un proceso concreto, y como nos regimos dentro de las Ciencias Sociales, no podemos hablar de Leyes Sociales sino de tendencias, las que se coligan de los dos enfoques mencionados, serán resueltas al interior de este breve discurso:

ETAPA DE LOS ORIGENES 1826 – 1858.

A inicios del año 1826 el General Don Andrés Santa Cruz expidió un Decreto Supremo, el mismo que ordenaba se estableciera en Lambayeque un colegio de Ciencias y Artes aplicando para este fin los ingresos pertenecientes a los conventos de Zaña, ya que el gobierno deseaba difundir la ilustración, como era lógico en esta época; al no tener más que un foco cultural como Trujillo, la realidad académica de nuestra región quedo postergada a la sombra de lo que en este foco se dictaminara (mismas nociones ha desarrollado la Educación superior universitaria en nuestra región con la UNPRG).

Mediante Decreto Supremo No. 118 del 12 de octubre de 1826, se establecía este centro de estudios mayores. En la marcha del referido establecimiento de enseñanza que bajo los favorables auspicios del gobierno y protección de las autoridades de la provincia, florecerá y dará indudablemente óptimos frutos a la patria y en especial a la juventud lambayecana. Pero eran tiempos de crecimiento, y este espacio histórico es de letargo, ya que no hubo funcionamiento de la institución, y por tanto la Pedagogía y Didáctica estaban n sus embriones, y la máxima era el magistro centrismo de los centros de formación trujillanos a donde iban nuestros antepasados.

En 1832, Lambayeque acrecentaba su población y ameritaba la creación de un centro de enseñanza secundaria que difundiera en sus habitantes la instrucción, ya que el poblado marchaba por una era de prosperidad

en sus industrias y comercio, proceso correspondiente con el modo de producción capitalista en apogeo por la industrialización. Lamentablemente para Lambayeque y por motivo de las frecuentes lluvias y desbordes del río del mismo nombre, la gente emigraba a otros pueblos vecinos; es entonces cuando surge Chiclayo para reemplazar al abatido Lambayeque.

Fue así que el Municipio de Chiclayo proyecto arbitrarse de los fondos indispensables como contribución al Estado, para el sostenimiento del centro de educación que deseaba el pueblo se estableciera, comprometiéndose así mismo a refaccionar por su cuenta uno de los claustros del antiguo convento de los recoletos franciscanos ubicado al costado de la iglesia matriz de la expresada villa. Los ciudadanos chiclayanos promueven un expediente solicitando la fundación de dicho colegio, y lo elevaron al Mariscal don Agustín Gamarra y Mesías.

El Congreso peruano haciendo eco de lo solicitado por los chiclayanos expide el 22 de diciembre de 1832 una Resolución Suprema determinando establecer en la Villa de Chiclayo un plantel de enseñanza de las mismas rentas que se había señalado 6 años antes para crear un colegio de Ciencias y Artes en Lambayeque, veinticinco días después el Presidente de la República Mariscal Gamarra puso el cúmplase.

ETAPA DE APOGEO 1859 - 1920

Fue el libertador el gran Mariscal Don Ramón Castilla, quien expidió la resolución suprema ordenando que se procediera a la apertura del Colegio Nacional de Ciencias y Artes de Chiclayo el 11 de mayo de 1859. Cabe resaltar que la apertura del colegio se hace sobre la base de las exigencias de las autoridades comunales de Chiclayo y representantes de la provincia, a través de un memorial, reclamando el cumplimiento de Resoluciones Supremas. Ante esta petición y después de muchos años se logró la dación del Decreto Supremo que ordena la apertura del referido Instituto de Instrucción en la ciudad de Chiclayo, el mismo que se inauguró el 24 de septiembre de 1859, al costado de la iglesia matriz

en la calle San José en lo que antes fue el antiguo Convento de San Francisco, por tanto las bases históricas de la creación de nuestra institución se basan en la obra popular, ya que fue la comuna lambayecana la que realizo la plataforma gestora de creación y funcionamiento. La tendencia histórica en estos momentos fue la de crecimiento e implementación de los bienes didácticos, instrucción ales y patrimoniales del SAN JOSE, que adquirió personería jurídica.

El primer director del Colegio fue don Clemente Peralta, quien lo inauguró el 24 de septiembre de 1859 en forma solemne, encontrándose presentes las autoridades departamentales y representantes del gobierno central. Poco después lo pusieron bajo la advocación del patriarca San José de Chiclayo. Es aquí donde bajo la visión demarcatoria de OYOLA (1919), se generan dos periodos el primero de 1859 a 1880 y luego de un receso causado por la Guerra con Chile o conflicto del Pacifico, se reinicia un segundo periodo de 1888 a 1919, la tendencia de estos periodos es aglutinada por una Pedagogía Tradicional y una didáctica que tenía como eje al docente y los elementos Psicopedagógicos reforzadores constituían el “Premio” y “Castigo”.

ETAPA DORADA O DE EXPANSION 1921 - 1970

Posteriormente, el General de División Don Óscar R. Benavides colocó la primera piedra para la construcción de un moderno local para el colegio en 1935, donde funciona actualmente, desde abril de 1944. El nuevo Colegio de “San José” fue posible construirlo debido a la generosidad de la Sra. Victoria Viuda de Dallorso; quien en ceremonia especial, donó el terreno para la construcción del nuevo local en 1934.

En esta etapa destacan dos grandes personajes de la Historia Sanjosefina: Karl Weiss denominado “Gran Director” director de 1929 a 1942, que moldeo los cánones y estereotipos de formación y lo continuo en su segundo periodo de 1947 a 1952, donde es reconocida su amplia ejecución del Proceso Docente Educativo multidisciplinar, y gran

cantidad de anécdotas que quedan hoy en el recuerdo y ejemplo; también este periodo contempla a Eloy Arriola denominado “Insigne Director”, que fue modelo de gestión por la década de los 60 del siglo pasado. La tendencia en lo pedagógico se centraba en lo contenido en la Ley de Instrucción Pública, el anterior formulario de la actual Ley de Educación 28044.

Es aquí en la Institución Educativa, donde se desarrollan estrategias de enseñanza en las Ciencias y Letras impartidas en gran parte por docentes no pedagogos, que hacían de la didáctica un arte y constituían lo que algunos colegas de nuestra institución denominan “Cátedras”, término relativo a la docencia universitaria; y donde los laboratorios de Ciencias adquieren equipamiento que hasta hoy ni nuestra Universidad Nacional lo tiene (2008); asimismo se compone el Salón del Recuerdo, donde se almacenan los grandes trofeos y la colección de Ceramios propia de la institución, así como la biblioteca, que para su tiempo y espacio, fue la verdadera luminaria en una oscuridad de ignorancia. Cabe destacar que en este periodo, increíblemente en una institución educativa se desarrolle clases de aeronáutica en planeador, este breve ejemplo ilustra lo que RIOS (1980) denominaría Época Carolingia.

ETAPA CICLICA: DECADENCIAS Y REPUNTES 1971 - 2008

Hemos considerado etapa “Cíclica” como una categoría propia y adecuada al devenir actual de los últimos 37 años, con una sostenible lucha por el poder institucional, que desestabilizó el gobierno de los últimos directores; el periodo crítico más grave se ha vivido en los últimos 4 años con la nefasta Reorganización Institucional, donde a la par de los eventos, se puede apreciar la tendencia generalizada a una deserción, con una tasa promedio de 305 alumnos por año entre los años 2002 al 2008.

Las fortalezas institucionales han demarcado otra tendencia que es innegable: la innovación y perfeccionamiento, los docentes acceden con más facilidad a estudios de segunda profesión y especialización a niveles de post título y post grado.

Actualmente, con 150 años de historia, el proceso de reconstrucción ha comenzado, primero por apostar en los documentos de gestión y luego por hacer de esta gestión transparente y proclive a la permeabilidad y apertura a la diversidad de opinión, la fecha y teniendo a don Karl Weiss, como el director más insigne y de mayor trascendencia, nuestra institución continua haciendo honor a su lema "San José ayer, San José hoy, San José….Eternamente"

VISIÓN

La Institución Educativa "San José" de Chiclayo para el 2015, es reconocida como líder de una educación integral de calidad, con una infraestructura y equipos modernos, de acuerdo al avance de la ciencia y la tecnología.

Anhelamos formar alumnos, con valores, líderes creativos, críticos y perseverantes con un proyecto de vida.

Con docentes identificados con su institución, altamente competitivos, facilitadores del aprendizaje significativo de sus alumnos y que apliquen un paradigma pedagógico pertinente con nuestro contexto sociocultural.

Deseamos una gestión, democrática, eficaz y eficiente, que promueva un clima institucional favorable para el logro de objetivos institucionales, que involucre el compromiso de todos los actores educativos para el desarrollo institucional y de nuestra comunidad con mejor calidad de vida.

MISIÓN

La Misión de la Institución Educativa emblemática "San José", con 150 años de historia, gloria y tradición, es brindar a los alumnos una

educación integral de calidad, en los niveles de primaria y secundaria de menores y adultos, que le permita a los desarrollar todas sus capacidades y convertirse en personas, creativas, criticas, emprendedoras para afrontar con éxito los retos que le plantea la sociedad.

Contamos con docentes orientadores y facilitadores del aprendizaje y de la acción tutorial, que propician el cambio y la transformación social.
Desarrollamos una gestión democrática, que promueve: la identificación institucional, un clima institucional favorable y el liderazgo de los actores educativos, para el logro de los objetivos institucionales.

Nuestra Institución Educativa, propicia la participación comprometida y el apoyo de los padres de familia, en la educación de sus hijos.

1.2. Cómo Surge el Problema

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos (Huey -1908- 1968; Smith, 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años reciente; el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien señala Roser, “cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo”[2].

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción

[2] Revista Correo Maestro. Nº 23. Abril 1998. Pág. 7 y 8 [3]
Olarte, Nora. El Problema de la Comprensión Lectora.

permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

Así, el interés por la comprensión lectora sigue vigente, aun cuando este fenómeno se creía agotado, sobre todo en la década de los años 60 y 70 en que algunos especialistas consideraron que la comprensión era resultado directo del descifrado: si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión por ende, sería automática. Sin embargo, a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los alumnos no entendían lo que leían[3].

También la actividad lectora se vio reducida a que los maestros hicieran preguntas literales sobre el contenido de un texto, creyendo que con ello los alumnos lograban asimilar la lectura. En consecuencia, no se permitía que los estudiantes se enfrentaran al texto utilizando sus habilidades de lectura, inferencia, y análisis crítico, lo que condujo más

---

tarde a que los maestros consideraran que el hacer preguntas era más una manera de evaluar que de enseñar a comprender.

El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora (Climer, 1968). Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza. Esta forma de entender el problema se vio

respaldada por el resultado de la investigación sobres el uso de preguntas en la actividad de clase y cuando se utilizan los textos escolares de la lectura (Durkin, 1978; Durkin, 1981).

En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación (Anderson y Pearson, 1984; Smith, 1978; Spiro et al., 1980[3]).

En esta misma década los investigadores, tanto de la enseñanza como de la psicología y la lingüística, teorizaron acerca de cómo comprende el sujeto. Es a través de ellos que actualmente se concibe el fenómeno de la comprensión como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984 citado en Cooper 1990 p.17). La comprensión es entonces el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al

enriquecer o reformular sus conocimientos. De ahí que la interacción entre el lector y el texto sea el fundamento de la comprensión, ya que en el proceso de comprender el lector relaciona la información que le es presentada con la información que tiene almacenada en su mente. Este proceso de relacionar información nueva con la antigua es, por tanto, el proceso de la comprensión.

Durante la última década tanto maestros como especialistas se han propuesto encontrar, desde una perspectiva crítica, nuevas estrategias

[3] Olarte, Nora. El Problema de la Comprensión Lectora.

de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en la comprensión de la lectura para incorporarlos al marco teórico que utilizan para enseñarla.

También la actividad lectora se vio reducida a que los maestros hicieran preguntas literales sobre el contenido de un texto, creyendo que con ello los alumnos lograban asimilar la lectura. En consecuencia, no se permitía que los estudiantes se enfrentaran al texto utilizando sus habilidades de lectura, inferencia, y análisis crítico, lo que condujo más tarde a que los maestros consideraran que el hacer preguntas era más una manera de evaluar que enseñar a comprender.

Este último modelo se diferencia de los otros dos en que mientras los primeros conciben la lectura como un proceso secuencial, este entiende el proceso como un conjunto de operaciones que se dan en paralelo, condicionándose mutuamente entre ellas. De todas formas no existe aún una teoría general unánimemente aceptada que explique cómo se produce esta interacción.

Se llevaron a cabo múltiples investigaciones referentes a este tema, y puede destacarse la del autor Hall (1989), el cual sintetiza en cuatro puntos lo fundamental de éste área: La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos; la lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, integrando a la vez información grafofónica, morfémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa.

El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa, aunque limitada, que determina nuestra capacidad de

procesamiento textual. Muchos de los estudios acerca de la comprensión, los esquemas y la información previa han demostrado claramente que los conocimientos de que dispone el lector influyen de manera determinante en su comprensión.

En la última década, desde la Reforma Educativa (1972), se han realizado esfuerzos para mejorar el proceso de la enseñanzaaprendizaje de la lectura inicial y en la etapa previa; a este aprendizaje: el "apresta-miento" que el niño necesita para aprender a leer y escribir sin dificultad.

Es así como en la escuela del 70 se hizo intento de desarrollar un "espíritu crítico", pero sin elaborar metodologías y estrategias óptimas que permitan lograr este objetivo. El propósito principal fue que el niño analizara o criticara no sólo el texto que leía, sino también el contexto social que lo producía. Sin embargo, ni en uno ni en otro caso, se orientó el esfuerzo de la tarea educativa al "desarrollo del pensamiento".

Hasta hace bien poco han sido corrientes una serie de fallos importantes en la instrucción de la comprensión lectora. Uno de estos errores ha consistido en considerar que había que instruir destrezas o habilidades independientes. Así se intentaba enseñar destrezas de comprensión orientadas al aprendizaje tales como captar ideas principales, resumir, subrayar, realizar esquemas o tomar notas entre otras. Este fallo es consecuencia de considerar a la comprensión lectora como una suma de habilidades parciales.

Otra de las insuficiencias ha consistido en incidir sobre todo en los productos de la comprensión. Es decir, con frecuencia se ha tratado de enseñar tareas observables descuidando los procesos responsables de la realización de esas tareas. Este planteamiento ha estado asociado con la insistencia en aspectos de comprensión literal.

Así las preguntas de los profesores tras la lectura de los estudiantes trataban acerca de la información explícita del texto, sin tener suficientemente en cuenta la comprensión del significado global de aquello que se leía, así como de las inferencias que los estudiantes debían realizar para llegar a esa comprensión global.

El último fallo es que se ha confundido la enseñanza de la comprensión lectora con la práctica de determinadas actividades de comprensión. Esto llevaba a que normalmente el esquema de enseñanza se desarrollase del siguiente modo: lectura del texto, preguntas acerca del mismo y corrección de las contestaciones. Este esquema se puede denominar de "exposición repetida" dentro del cual la enseñanza es una ilusión ya que esta se ha confundido con la mera práctica.

1.3. Cómo se Manifiesta y qué Características Tiene

El problema se manifiesta que los docentes no promueven la formulación de hipótesis de sus estudiantes mediante sus interrogantes, dado que estas suelen ser directas y cerradas, con lo cual requieren simples y sin ningún nivel de razonamiento o cuestionamiento. Incluso ante algunas preguntas que podrían haber generado la formulación de hipótesis, las observadoras señalan que no lo hicieron, de lo cual es posible inferir que las profesoras no supieron, no quisieron o no pudieron aprovechar esas situaciones.

La prueba de lenguaje abordó comprensión lectora, producción de textos y práctica metalingüística y sus resultados mostraron que el Perú ocupaba el antepenúltimo lugar entre los países de la región, lo cual más allá de las comparaciones quiere decir que las habilidades de los estudiantes peruanos estaban quedando muy por debajo de lo esperado.

Las prácticas que la mayoría de las profesoras observadas utilizan para enseñar a leer y escribir a sus alumnos son prácticas acordes con los métodos tradicionales. Actividades propias de estos métodos como el copiado, dictado, lectura en voz alta, trabajo individual, repetición, preguntas cerradas que esperan respuestas concretas, etc., son lo constante en las aulas observadas.

Por otro lado también aparecen esfuerzos por incorporar nuevas estrategias, más dinámicas, participativas, que partan de los conocimientos previos de los alumnos y busquen su interés, motivación y participación.

Por lo general se encuentra una combinación de estas prácticas, tanto las más tradicionales como las más innovadoras, en la misma aula. Incluso podía parecer que una maestra tendía más hacia un modelo un día y al siguiente hacia el otro. Cabría suponer, como sustentan otras observaciones y estudios, que las maestras combinan técnicas y estrategias, tratando de responder a sus necesidades y demandas concretas y en función a su experiencia y conocimientos previos.

Chiclayo lógicamente es parte del Perú, su educación es parte del mismo sistema educativo peruano vigente con algunas características poco significativas. Tal es así la educación presenta unas configuraciones pésima deficiente con predominio de aprendizaje productivo, repetitivo memorístico. Esta situación poco permite el desarrollo de las habilidades cognitivas, procedimentales metodológicas y axiológicas En este caso existe poco desarrollo en las potencialidades lingüísticas, carentemente en la capacidad de comunicación escrita. Es decir existe deficiencia en la compresión de lectura está condicionando por diversos factores (sociedad, familia y medios de comunicación masiva, etc.), de los cuales el factor pedagógico es de importancia transcendental que requiere de la

solución mediata o inmediata a través de investigación básica y aplicada.

La situación problemática de la institución se expresa en el proceso de comprensión lectora la mayoría de los alumnos no comprenden lo que leen, debido a que solamente se limitan a escuchar la clase, leer la ficha de lectura o de información y las explicaciones del docente, en las actividades de aprendizaje simplemente copian al pie de la letra, sin embargo aún más se afianza el problema cuando existen actividades que necesitan de alguna reflexión y análisis, o argumentación, el alumno no puede por aportar su punto de vista o simplemente se queda callado, se agrega a todo ello que el nivel lectivo los estudiantes presentan problemas en la comprensión lectora debido al inadecuado uso de estrategias y hábitos de lectura lo que permite desinterés en ellos, dificultando la construcción de su propio aprendizaje a través de textos escritos.

1.4. Descripción de la Metodología Empleada

Formulación del Problema

Se observa que los estudiantes de primer año de educación secundaria del Colegio Nacional “San José” de Chiclayo, leen por leer por ende no comprenden lo que leen lo que influye en el proceso de su aprendizaje y se manifiesta en su bajo rendimiento académico.

Lo que me lleva a preguntar ¿por qué los alumnos han perdido el interés por la lectura? ¿Cómo hacer para que nuestros educandos puedan tener una buena comprensión lectora? ¿Será que las técnicas utilizadas no son las adecuadas? ¿Qué técnicas o métodos debemos de utilizar?

Razón por la cual se ha emprendido esta investigación para tomar medidas concretadas en modelos didácticos alternativos, que permita el mejoramiento de la calidad de comprensión lectora.

Objeto

Proceso docente educativo

Marco Metodológico

Diseño de Contrastación de la Hipótesis:

"Si se diseña y aplica un programa de estrategias metodológicas basado en el enfoque interactivo en el área de Comunicación, entonces, se mejorará el nivel de comprensión lectora en los alumnos del Primer año del Colegio Nacional "San José" de Chiclayo"

VARIABLES

Variable Dependiente (VD): Nivel de comprensión de lectura.

Variable Independiente (VI): Programa de estrategias metodológicas.

Población y Muestra

Población

La delimitación del universo está definida por la totalidad de estudiantes del primer grado, o sea, 28 estudiantes, de los cuales 17 son hombres y 11 mujeres, quienes estudian en dos secciones:

Sección "A": 13 estudiantes (8 hombres y 5 mujeres)

Sección "B": 15 estudiantes (9 hombres y 6 mujeres)

U = 28 estudiantes.

Muestra

La selección del tamaño de la muestra se hizo en merito a la técnica del azar simple, saliendo elegida como aula control la sección "A" y la sección "B" como aula experimental.

n = 28 estudiantes

Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Materiales: Textos, separatas, papel bond, lapiceros, papel sábana, Cds., fotocopias y otros útiles de oficina.

Datos Secundarios: Análisis de contenido: Fichas bibliográficas, textuales y hemerográficas.

Datos Primarios: Encuesta, entrevista, observación participante, test.

Técnica Secundaria e Instrumento: Análisis de contenido: Fichas.

Técnicas Primarias e Instrumentos:

- Encuesta: Guía de encuesta y pauta de registro de encuesta.
- Entrevista: Guía de entrevista y pauta de registro de entrevista.
- Observación participante: Guía de observación y pauta de registro de observación.
- Test: Pre y post – test.

Métodos y Procedimientos para la Recolección de Datos

Los métodos están en relación con las técnicas de acopio de información.

El acopio de información tiene que ver con la conquista de los datos primarios o datos virginales y con la apropiación de los datos secundarios o datos de segunda mano que se ilustran a través de las citas con sus respectivas notas de pie de página.

Los procedimientos guardan relación con la preparación de las guías de acopio de información y luego con la aplicación de las mismas.

Luego viene el proceso de vaceamiento de la información, que tiene que ver con la cuantificación de las respuestas para luego elaborar los cuadros estadísticos respectivos.

Finalmente se llevará a cabo el análisis y la interpretación de datos.

Análisis Estadístico de los Datos

- Seriación : Codificar el instrumento
- Codificación : Asignar un código a las categorías de cada ítems
- Tabulación : Elaboración de cuadros categóricos

- Graficación : Barras

Medida Aritmética: $\bar{x} = \sum \underline{Xi.\ Fi}$

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. La Lectura Como Proceso Interactivo

Los avances de la psicolingüístico y la psicología cognitiva a finales de la década de los setenta retaron la teoría de la lectura como un conjunto de habilidades. A partir de este momento surge la teoría interactiva dentro de la cual destacan el modelo psicolingüístico y esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir un significado. Goodman, 1982 es el líder del modelo psicolingüístico. Este parte de los siguientes supuestos.

- La lectura es un proceso del lenguaje
- Los lectores son usuarios del lenguaje.
- Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicarle por punto sentido

Nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto (citado por Dubois, pg10)

Por otra parte, Smith, (1989), apunta cuatro aspectos importantes a tomar en cuenta al analizar los aportes de la Psicolingüística:

- La comprensión de la manera en que los niños aprenden a leer requiere del conocimiento del proceso de la lectura y cómo los niños aprenden.
- La comprensión de la lectura requiere de la comprensión del lenguaje en general y del funcionamiento del cerebro.
- Desde un punto de vista de la lectura: la información que el cerebro lleva a la lectura es más importante que la información proporcionada en forma impresa.

- Desde un punto de vista institucional: los niños aprenden a leer leyendo.[4] (Smith 1989)

Goodman y Smith conciben "la lectura como un proceso interactivo de carácter psicolingüístico entre pensamiento y lenguaje, le otorga al lector un papel más activo porque a él le corresponde construir el sentido del texto"[5] En efecto, las experiencias y conocimientos del lector o sus esquemas previos permiten que el cerebro procese los signos impresos para reconstruir el sentido del texto elaborado por el autor para transmitir un mensaje.

Asumir esta concepción de lectura implica:

- El significado está en el lector y en el escritor.
- Aceptar el papel activo que cumple el lector que utiliza un conjunto de estrategias cognitivas y afectivas para comprender.
- Aceptar que la comprensión se produce por la conjunción dinámica de tres factores: texto, lector y situación comunicativa.
- Aceptar que la alfabetización es una habilidad básica, que se va desarrollando progresivamente en la interacción con la diversidad textual. Cuestiona la idea de que aprender a interpretar es un asunto concluido al lograr la decodificación. Por el contrario, la diversidad de textos, por unos propósitos, destinatarios, situación comunicativa inherente; plantean nuevos desafíos y exigen continuar aprendiendo a leer, durante toda la vida. Lo que quiere dar a entender lo antes descrito, el lector necesita de estrategias cognitivas efectivas para comprender el texto y exista una situación comunicativa.

2.2. La Comprensión de Textos Como Interacción

[4] *Smith, (1989),*

[5] *GOODMAN, Kenneth. La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional sociopsicolingüística. En Revista Textos en contexto II. Buenos Aires: Lectura y Vida. (1996)*

Frente a esta visión, surge Kenneth Goodman con su modelo psicolingüístico, uno de los dominios de la lingüística que se ocupa de estudiar los procesos sicológicos de producción y comprensión del lenguaje. Sus temas básicos son:

2.2.1. El uso del lenguaje como elemento de interacción social Un lector comprende un texto cuando reconoce e identifica los significados, los universos implícitos y explícitos; cuando puede relacionarlos con lo que ya sabe, con lo que le interesa y con el mundo que lo rodea, y los operativiza a través de ejemplos, comparaciones, enunciados u otro medio que le permita expresar sus aprendizajes. El lector apelará a diversas informaciones, ubíquese aquí la naturaleza interactiva del proceso de leer, que provienen de distintas fuentes: el texto, el contexto, que delimita o restringe la ambigüedad o la polisemia, y los conocimientos previos que tal lector posee y maneja.

2.2.2. Los procesos que tienen lugar en el receptor al oír o leer los mensajes

Para ordenar un texto y comprenderlo, el lector tiene que interactuar con él. De hecho, desplegará una gran actividad cognitiva cuando actúe sobre el texto. En ese proceso establecerá preguntas que guiarán su lectura, de tal modo que se acercará a la meta comprensión lectora, entendida como un conjunto de estrategias que le permitirán, además de relacionar la información nueva con sus conocimientos previos sobre el tema en cuestión, tener propósitos reales de lectura, aproximarse a la obtención de sus objetivos de lectura y reconocer los aspectos fundamentales del texto. En este sentido, cabe citar algunos procesos particulares que se deben dar en cada receptor:

- Identifica el tipo de texto (narración, descripción, planteamiento de un problema, instrucciones, etc.) y reconoce su estructura (narrativa, descriptiva, argumentativa, etc.)
- Anticipa el contenido a partir de indicios como títulos y subtítulos, ilustraciones, etc.
- Identifica el tema tratado, mediante una lectura preliminar de exploración.
- Analiza el texto, para identificar las ideas principales y los datos importantes referentes al tema.
- Evalúa el contenido de texto que lee, apreciando si es verdad o no lo que se afirma, si es importante, etc.
- Selecciona la información que necesita.

Además de ello, un lector atento puede detectar los aspectos deficitarios que aparecieron durante su lectura, reconocer sus limitaciones para comprender un texto, así como evaluar la eficacia de las estrategias que usó en el proceso de lectura, superar sus dificultades y corregir sus errores. De igual modo, hará inferencias, lo que consiste en reponer toda la información que un texto omite, a partir de los conocimientos conceptuales o lingüísticos que se poseen. Para realizarlo, el lector pone en juego toda su competencia morfosintáctico-semántica y fónicográfica; siempre hacia el propósito que persigue: la comprensión.

2.2.3. Las condiciones que inducen al lector a organizar sus mensajes de determinada manera

En este momento, el lector plantea las hipótesis y las experimenta o pone a prueba; es decir, revisa lo que entiende y no entiende para replantear sus hipótesis, ratificar sus apreciaciones o reconsiderar sus puntos de vista.

Obviamente, sus conocimientos previos y la determinación del contexto le ayudarán a comprender el texto, reconocerá el sentido del enunciado por el contexto, que es el conjunto de

otros elementos textuales[6] que rodean cada componente de un mensaje.

Cabe destacar que los psicolingüistas, representados por Kenneth Goodman, persisten en que el sentido del texto no está en las palabras u oraciones que componen el mensaje escrito, sino en la mente del autor, y en la del lector cuando reconstruye el texto en forma significativa.

2.3. Lectura

La lectura es desarrollar el espíritu crítico constructivo y racional, pues a través de ella se establecen las comparaciones y se llega a los juicios de valor, los cuales son invaluables como creaciones personales debidamente fundamentales. Además, si se hace de manera continúa y con una debida técnica, proporcionada en la actuación permanente y desarrolla un léxico y una terminología adecuados a las necesidades de expresión**.**

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje y la comprensión es la construcción del significado del texto por parte del lector" María Eugenia Dubois[7]

La lectura en un medio de perfeccionamiento espiritual, es elemento recreativo, es descanso e higiene mental; pues es un recurso invalorable de incremento cultural. Es factor de formación, fortificación moral, enriquecimiento espiritual, instrumento de adiestramiento intelectual y de gimnasio mental.

[6] *MARÍN, Marta (1996), Conceptos claves. Gramática, lingüística, literatura, Aique Editor.*

[7] *Rosario Mañalich Suárez y coautores. Taller de la palabra, p 63.*

"Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura" Kenneth S. Goodman"[8]

"Saber leer implica saber de qué nos hablan y comprender es, sencillamente, aplicar la inteligencia y el conocimiento previo a cualquier escrito que decidamos leer y entender" María Isabel González Albear"[9]

Solé, E. en su obra "Estrategias de lectura" manifiesta que; leer, fundamentalmente implica comprender el lenguaje escrito; es un proceso complejo de interacción entre el lector y el texto, proceso complejo de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer el objetivo que guía su lectura.

Esta afirmación tiene varias implicancias válidas.

- Comprender implica que el significado del texto se constituye por parte del lector.
- Comprender el lenguaje escrito implica la habilidad de decodificar el sistema de comunicación.
- Leer supone la presencia de un lector siempre activo que procesa y examina el texto.
- Resalta la presencia de un propósito que guíe la lectura, es decir se lee con alguna finalidad.

- Es un proceso complejo pues hay una constante elaboración y verificación de predicciones del lector.
- Leer es un proceso interactivo ya que la interpretación y el abordaje que cada lector hace del texto.

2.3.1. Objetivo de la lectura

[8] *IDEM-Rosario*
[9] IDEM

Un factor que resulta determinante para la comprensión es el de los objetivos o intenciones que presiden la lectura. Como ha sido señalado por numerosos autores, entre ellos Baker y Brown (1984), “comprender no es una cuestión de todo o nada, sino relativa a los conocimientos de que dispone el lector sobre el tema del texto y a los objetivos que se marca el lector” [Solé, 2001; 35]. Los objetivos determinan no sólo las estrategias que se activan para lograr una interpretación del texto; sino también, establecen el umbral de tolerancia del lector respecto de sus propios sentimientos de no comprensión. Es decir, la actividad de lectura está dirigida por los objetivos, no es lo mismo leer para ver si interesa seguir leyendo, que leer para buscar información determinada, o leer para formar una idea global del contenido y trasmitirlo a otra persona.

Una visión amplia de la lectura y un objetivo general que consiste en formar buenos lectores no sólo para la escuela sino para la vida, exige mayor diversificación en los propósitos que la guían, en las actividades que la promueven y en los textos que se utilizan como medios para fomentarla.

2.3.2. Importancia de la lectura

La lectura es el instrumento más importante para la consecución de nuevos aprendizajes, es un medio para acceder a la información y al conocimiento, desarrollando así el pensamiento y la creatividad; asimismo constituye una herramienta fundamental que nos permite relacionarnos con los demás; nos brinda excelentes oportunidades para analizar los valores en el ámbito de la afectividad, relacionándolos con los sentimientos hacia sí mismo y con los demás, y los comportamientos y relación con otros. Contribuye al descubrimiento que debe hacer el adolescente sobre su capacidad de incidir en la forma de establecer relaciones adecuadas con sus compañeros, familia,

profesores, comunicad y sociedad en general. Gracias a la lectura las personas podemos "pensar como los filósofos, amar como los santos, sentir como los artistas, participar de las intuiciones de los genios que han honrado a la humanidad"[10].

La lectura es importante porque constituye un objeto de conocimiento y cultura, es el medio por el cual el lector va a descubrir y reconocer

2.3.3. Proceso de la lectura

El proceso de lectura debe asegurar que el lector comprenda el texto y que pueda construir ideas sobre su contenido, lo que se produce mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, detenerse, pensar, relacionar la información nueva con conocimientos previos que posee. Plantearse preguntas, determinar lo esencial. Este es un proceso interno y necesario enseñar.

Solé (1994) lo divide en tres subprocesos: Antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso

entre investigadores sobre estos y las actividades que pueden realizarse en cada uno de ellos.

2.4. Comprensión Lectora

2.4.1. Los textos

El texto puede ser definido como una unidad semántica, de carácter social. Funciona como una totalidad y se estructura teniendo en cuenta una serie de reglas que permitan su

[10] *VICTORIO, J. "Tecnología de la enseñanza – aprendizaje de lenguaje y literatura". Pág. 62.*

producción y comprensión. Eteharz y Britos indican las siguientes características del texto: [11]

- Comunican algo.
- Son portadores de una intencionalidad.
- Son una unidad coherente: se pueden comprender.
- Cada uno de ellos funciona en determinado contexto.
- Cada uno de ellos cumple con determinada función social. **2.4.2. Comprensión de textos**

Leer es mucho más que descifrar, leer es comprender un texto, es poder establecer comunicación con el para preguntar y hallar respuestas, procesar, analizar, deducir, construir significados desde las experiencias en previas.

"Comprender un texto implica conocer el significado de cada palabra, comprender el significado de las oraciones, interpretar las ideas e intenciones que transmite el texto"[12].

Comprender lo que se lee es un proceso complejo y si intentamos definir que es la comprensión es bastante ambiguo, debido a que hay muchas definiciones como: 'Habilidad de

comprender lo dicho en el texto', 'Extraer las ideas principales, interpretar y valorar la información expresada en el texto' Y así muchas otras definiciones.

Lo mismo pasa con el concepto de lectura: "Producto de la interacción entre el lector y el texto"

[11] *EGLÉ ETEHARZ, María y Jorge NÁNDEZ BRITOS. "Español Lengua Materna". P. 9.*

[12] *Didáctica, (1993) Editorial Complutense, Madrid, 5,87-113. García García, Emilio La comprensión de textos. Modelo de procesamiento y estrategias de mejora*

La comprensión es un proceso de la lectura, que tiene muchos problemas sobre todo en los niños, ya que leer no se nace sabiendo. Hay muchos factores que determinan la comprensión de la lectura como son: el texto, el lector, los conocimientos previos del lector, y las estrategias usadas.

"La comprensión lectores es la capacidad para otorgar sentido a un contexto a partir de las experiencias previas de lector y su relación con el contexto"[13] (Ministerio de Educación, 2004).

2.4.3. Conceptualización de comprensión lectora

La comprensión que cada persona realiza depende del texto que tiene delante, pero también de otras cuestiones, propias del lector, como: el conocimiento previo con que se aborda la lectura, los objetivos que la presiden, la motivación que se siente hacia la lectura.

Según Ana Vlásica, "La comprensión lectora es un resultado buscado intencionadamente, que requiere, alguna confirmación propia, se caracteriza por la admisión de la mente frente a una solución encontrada para un problema pendiente. Se trata de

algo así como un visto bueno, una rúbrica personal que la mente del comprendedor otorga a dicha solución"[14].

Para comprender un texto, el lector tiene que interactuar con él, desplegando una gran actividad cognitiva. A lo largo de la lectura, el lector va controlando su propia comprensión del texto. Si el lector detecta dificultades en su comprensión, debe decidir

[13] *MED Emergencia educativa (2004)*
[14] Vlásica, A. "Comprensión lectora". Pág. 9.

qué hacer: puede seguir leyendo en espera de una aclaración, puede volver a leer para ver si es necesario reformular lo que lleva entendiendo, puede consultar a alguna persona o algún otro texto.

2.5. Procesos Cognitivos y Metacognitivos

"Comprender lo que se lee involucra un proceso cognitivo complejo e interactivo entre mensaje expuesto por el autor del texto y el conocimiento, las expectativas y propósitos de quien lee"[15]. El lector al enfrentarse a un texto, busca enfrentarse a un texto, busca interpretar el mensaje y los significados que el autor quiso expresar. Pero esa interpretación está condicionada a factores, algunos factores como el texto en sí mismo, su estructura, se extensión, su formato, el contenido interno, el tema, las estrategias del desarrollo del mismo y el contexto externo, es decir en que cultura se produjo, desde que cultura se lee, etc. Entre estos procesos cognitivos desarrollados para la comprensión lectora tenemos: A) La recuperación de la información expuesta en el texto (nivel literal), B) La organización del texto, su reconstrucción mediante procesos de clasificación y síntesis. C) Los procesos cognitivos de extrapolación inferencial, D) emisión de juicios de valor[16].

"La comprensión óptima es una tarea compleja que depende los procesos perceptivo, cognitivo y lingüísticos"[17]

Los procesos metacognitivas de comprensión lectora, o procesos de la metacomprensión, se refiere a las estrategias que desarrolla el lector para comprender un texto y al control que ejerce sobre ellas para que la comprensión sea óptima.

[15] MED Manual de animación lectora (2006) pag 20
[16] MED Manual de animación lectora (2006) pag 20
[17] *IDEM*

Los procesos metacognitivos de la lectura o procesos de autorregulación, comprenden tres procesos planificación, supervisión y evaluación”[18] (Ríos P. 1991: 281).

2.6. Estrategias Para Mejorar la Comprensión Lectora

El papel del maestro para el desarrollo de la comprensión lectora está caracterizado por su incidencia en la adquisición por sus alumnos de estrategias que faciliten dicha comprensión, o sea el intercambio con cualquier texto.

El proceso de lectura debe asegurar que el lector comprenda el texto y que pueda construir ideas sobre su contenido, lo que se produce mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, detenerse, pensar, relacionar la información nueva con conocimientos previos que posee. Plantearse preguntas, determinar lo esencial. Este es un proceso interno y necesario enseñar.

2.6.1. Estrategia

Al hablar de estrategia nos estamos refiriendo una variada posibilidad de procedimientos que se emplea para aprender a

enseñar. Al respecto algunos teóricos consideran que es un conjunto de procedimientos que se instrumentan y se llevan a cabo para alcanzar algún objetivo, plan o meta.

La lectura es una actividad muy compleja que comprende diversos procesos según hemos puesto en el tapete. En cualquiera de los procesos pueden presentarse problemas y verse afectada la comprensión del sujeto al enfrentarse con la lectura. Los

[18] *Rios, P. (1991) Metacognición y comprensión lectora, en Puente, A.et al.. Comprensión de lectura y acción docente. Madrid: Pirámide-Fundación Germán Sanchez Ruíperez.*

profesores que conocen los procesos tienen más posibilidades de intervenir adecuadamente para ayudar al lector a resolver las dificultades que presente. “Las investigaciones constatan que se dan determinadas diferencias en procedimientos y destrezas entre los buenos y malos lectores, y que si se entrenan a los sujetos en la práctica de ciertos procedimientos y estrategias se consigue mejorar su nivel de comprensión lectora”.

2.6.2. Esquema para obtener, evaluar y utilizar información Al incorporar los conocimientos el significado obtenido de la lectura de un texto, el lector está modificando la información pre existente y a la vez está preparándose para adquirir nueva información, para hacerlo necesita emplear determinadas estrategias, En el campo de la lectura una estrategia es, de acuerdo con Goodman (1986) un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información. Como puede observarse en esta definición las estrategias “son actividades organizadas que se realizan sobre una determinada información con la finalidad de discriminar (evaluar) la información relevante que necesitamos obtener, bien para utilizarla de inmediato o bien para que nos sirva de fundamento en la adquisición de nueva información”[19]. Existe diferentes clasificaciones de estrategias, Goodman Señala, entre las estrategias que utilizan el lector, las de muestreo, predicción, inferencia, confirmación y corrección.

2.6.3. Las técnicas cognitivas

Es lograr que los alumnos desarrollen habilidades de comprensión, que pueden ser propuestas de la siguiente manera: relectura, lectura recurrente, lectura continuada, formulación de hipótesis y formulación de preguntas.

---

[19] *Goodman, K (1986) “El proceso de lectura consideraciones a través de la lengua y del desarrollo. En nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México. Siglo XXI.*

2.6.4. Estrategias por lectura de acuerdo al propósito

Por su parte Solé clasifica las estrategias por lectura de acuerdo al propósito que guía al lector en su proceso de lectura. Así establece los siguientes grupos: estrategias que nos permiten dotarnos de objetivos previos de lectura y aportar a ella los conocimientos previos relevantes, estrategias que nos permite elaborar y probar inferencias de distinto tipo, estrategias dirigidas a resumir, sintetizar y extender el conocimiento[20]

2.6.5. Enseñar estrategias de comprensión

Implican lo cognitivo y lo metacognitivo. Estas estrategias se asocian a las tres fases que implica el ejercicio lector, desde la óptica de Solé (1998): prelectura o fase de anticipación en la que se pretende definir objetivos, indagar sobre conocimientos previos, formular predicciones, plantear interrogantes con respecto al texto; durante la lectura o fase de construcción, que supone aspectos como centrarse en el contenido principal, controlar la comprensión, identificar afirmaciones, formular hipótesis y evaluarlas, formular preguntas y responderlas, buscar ayuda en caso de tener dificultades de comprensión; y después de la lectura o fase de evaluación, que contempla dar cuenta del proceso por medio de diversos recursos: resúmenes, mapas conceptuales, mapas mentales, reseñas, parafrasear entre otros.

“El lector se enfrenta con un texto desde unas expectativas y objetivos, selecciona unos procedimientos o estrategias para alcanzar esos objetivos y comprueba si los logra". El buen

[20] *Solé, I Estrategias de comprensión lectora. En lectura y vida. Grao*

lector realiza estos procesos más rápida y eficazmente consumiendo menos recursos atencionales, que quedan así disponibles para otras actividades.

"Conocer las diferencias entre los buenos y malos lectores resulta de gran utilidad precisamente para diseñar los procedimientos de intervención a fin de mejorar la comprensión lectora"[21] (Lesgold y Perfetti, 1981; Gagne, 1991). Así los lectores pueden presentar dificultades en los procesos de decodificación, acceso léxico, análisis sintáctico, integración de proposiciones, confección de esquemas y resúmenes, elaboración y asimilación de la información, planificación y control de la comprensión. Las estrategias de intervención por parte del profesor para ayudar al alumno con problemas en algunos de estos procesos. "El objetivo es convertir al alumno en un estudiante activo, efectivo, estratégico, autónomo y responsable, que tenga que depender cada vez menos de la

información externa y de las instrucciones del profesor, para pasar a depender de la información almacenada en su memoria, de los conocimientos que posee, planificando, supervisando y evaluando sus propios Aprendizajes". [22] Cairney (1992) propone que el profesor asuma un papel activo, estimulando y apoyando los esfuerzos del alumno para comprender el texto y construir su significado. Este papel es complejo y exige del profesor: a) Proporcionar información cuando sea preciso b) Escuchar las respuestas a los textos c) Indicar tácticas alternativas para construir significados d) Compartir los puntos de vista sobre la lectura e) Apoyar los esfuerzos de los alumnos para construir el significado e)

[21] *Lesgold y Perfetti, 1981; Gagne, 1991 citado por García Garcia Emilio didáctica.*
[22] *Cairney (1992) IDEM*

Evaluar los esfuerzos de los alumnos f) Introducir nuevas formas lingüísticas y objetivos alternativos para la lectura.

Al hablar de estrategia nos estamos refiriendo una variada posibilidad de procedimientos que se emplea para aprender a enseñar. Al respecto algunos teóricos consideran que es un conjunto de procedimientos que se instrumentan y se llevan a cabo para alcanzar algún objetivo, plan o meta.

2.6.6. Resumen argumentativo

Elaboración de un mapa conceptual y siguiendo la estructura de este, se podrá elaborar un resumen argumentativo, del material leído ya que se tiene organizadas las ideas. Crai Francisco, sostiene. es "insoslayable actualmente conocer las macro reglas de Van Dyj y ponerlas en práctica si se desea trabajar con los alumnos el resumen, ya que a veces se le trasmite a los alumnos, sin querer, que el mismo es la suma de

las ideas principales, olvidándose de aspectos tan importantes como la cohesión y la coherencia textual." Para ello el resumen debe contener elementos en su estructura: La idea principal, Información, Reflexión Crítica, Fija una Posición.

2.6.7. Motivación

El término "motivación" es polisémico, y en el ámbito de la lectura se refiere a: "que una actividad de lectura será motivadora para alguien si el contenido conecta con los intereses de la persona que tiene que leer, y desde luego, si la tarea en sí responde a un objetivo" [Solé, 2001; 36]. Puede ser muy difícil, en un grupo de clase, conciliar siempre los intereses de todos los integrantes respecto de la lectura, y además hacerlos coincidir con los del

profesor, que supuestamente interpreta las prescripciones de las propuestas curriculares.

No hay que olvidar que el interés se crea, se suscita y se educa, y que depende del entusiasmo de la presentación que hace el profesor de las lecturas.

Los textos que se ofrecen a los alumnos para que éstos elaboren una interpretación, deben "*dejarse comprender*", es decir, hay que asegurar, por un lado, que los alumnos no los conocen y por el otro de que los lectores disponen de conocimientos necesarios para abordar los contenidos, es decir que no queden lejos de sus expectativas y conocimientos para que su comprensión no resulte imposible lo cual es des motivador. En otras palabras, se trata de asegurar en la medida de lo posible un desajuste óptimo entre el texto y el lector, de modo que tenga sentido para éste último implicarse en la actividad que supone elaborar una interpretación plausible de aquel.

2.7. Niveles en la Comprensión Lectora

De acuerdo con el modelo de procesamiento que hemos presentado podemos diferenciar en la comprensión lectora los siguientes procesos: comprensión literal, comprensión inferencial, comprensión crítica.

2.7.1. La comprensión literal

Consiste en combinar el significado de varias palabras de forma apropiada para formar proposiciones. La comprensión literal se atiene a la información explícitamente reflejada en el texto.

2.7.2. La comprensión inferencia

Proporciona una comprensión más profunda del texto y va más allá de lo explicitado en el texto. El lector, mediante inferencias, elabora una representación mental más integrada y esquemática

a partir de la información expresada en el texto y de sus conocimientos previos.

2.7.3. Comprensión crítica

En este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee. Puede llegarse en un nivel más avanzado a determinar las intenciones del autor del texto, lo que demanda un procesamiento cognitivo más profundo de la información, el nivel más alto de la comprensión: la comprensión apreciativa que es considerada la dimensión superior de la lectura. Por ella se estima el grado en que el lector ha sido impactado por el contenido, los personajes, el estilo del autor, etc, determinándose el nivel de comunicación establecido entre el autor y el lector. Se considera propia de lectores consumados de obras literarias.

En el proceso de comprensión lectora el lector capta la información literal y explícita que el texto ofrece, percibe los significados, hace inferencias e integra y enriquece toda la información sobre la base de su experiencia y su cultura, para finalmente influir en su propio proceso de perfeccionamiento y crecimiento personal.

Se pretende entonces que los alumnos desarrollen estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos, formándose así como lectores autónomos, que valoren críticamente lo que leen. Por lo que la labor con los alumnos debe estar dirigida al desarrollo de estrategias para el trabajo intelectual con los textos.

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Análisis y discusión de los resultados de los instrumentos utilizados

Resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes de primer año de secundaria del Colegio Nacional "San José" de Chiclayo,

EDAD	**TOTAL**	
	N	**%**
De 12 a 13 años	20	71
De 14a 15 años	05	18
De 16 a más	03	11
Total	28	100

FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

GRUPO EXPERIMENTAL

EDAD	TOTAL	
	N	%
De 12 a 13 años	**09**	**60**
De 14 a 15 años	**03**	**20**
De 16 a más	**03**	**20**
Total	**15**	**100**

FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

GRUPO CONTROL

EDAD	TOTAL	
	N	%
De 12 a 13 años	07	54
De 14a 15 años	03	23
De 16 a más	03	23
Total	13	100

FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

CUADRO Nº 4

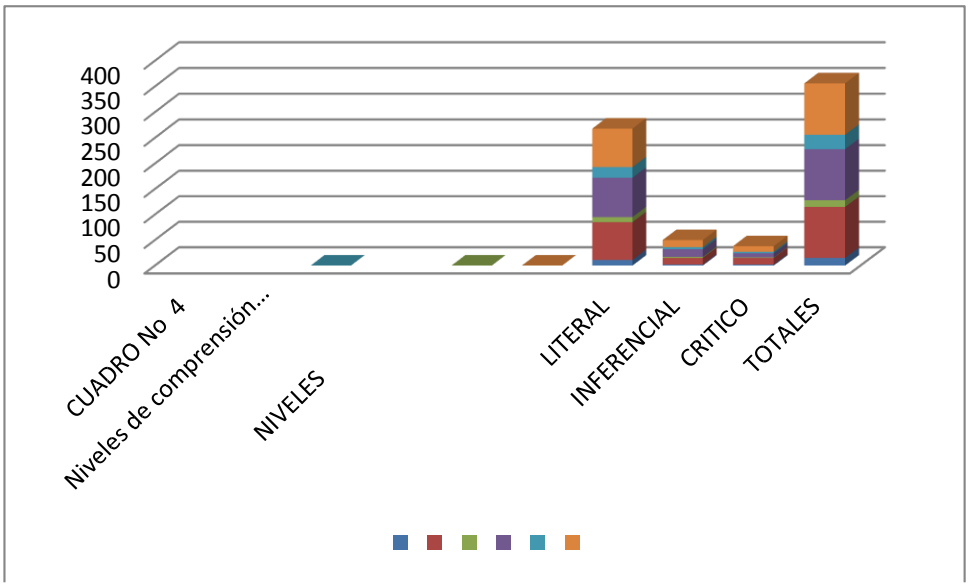
Niveles de comprensión lectora, según grupos

NIVELES	GRUPOS EXPERIMENTAL		GRUPOS CONTROL		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%
LITERAL	11	74	10	77	**21**	**75**
INFERENCIAL	02	13	02	15	**04**	**14**
CRITICO	**02**	**13**	**01**	**08**	**03**	**11**

TOTALES	**15**	**100**	**13**	**100**	**28**	**100**

FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

Análisis: Del total de 28 estudiantes, 75% se ubica en el nivel literal de la comprensión lectora, a diferencia de 14% que se ubica a nivel inferencial y 11% a nivel crítico. Respecto al grupo experimental, 74% está en relación con el nivel literal, lo mismo que 77% del grupo control.



CUADRO Nº 5

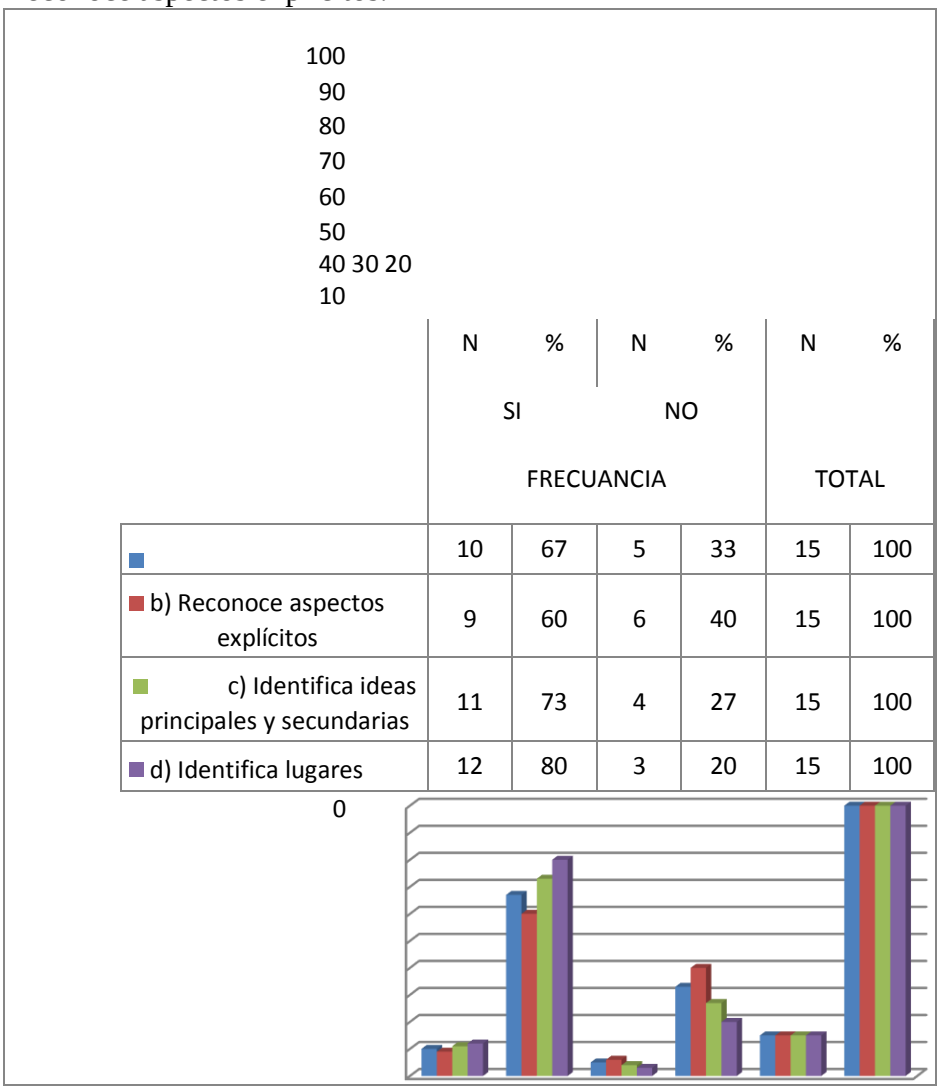
Comprensión Lectora en el Nivel Literal de los estudiantes del grupo de Experimental

INDICADORES	**FRECUANCIA**				**TOTAL**	
	SI		NO			
	N	**%**	**N**	**%**	**N**	**%**
a) Reconoce personajes	10	67	05	33	15	100
b) Reconoce aspectos explícitos	09	60	06	40	15	100
c) Identifica ideas principales y secundarias	11	73	04	27	15	100

d) Identifica lugares	12	80	03	20	15	100

FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

Análisis: Del total de 15 estudiantes 80% identifica lugares, seguido del 73% que identifica ideas principales y secundarias, 77% reconoce personajes y 60% reconoce aspectos explícitos.



	N	%	N	%	N	%
	SI		NO			
	FRECUANCIA				TOTAL	
	10	67	5	33	15	100
b) Reconoce aspectos explícitos	9	60	6	40	15	100
c) Identifica ideas principales y secundarias	11	73	4	27	15	100
d) Identifica lugares	12	80	3	20	15	100

CUADRO Nº 6

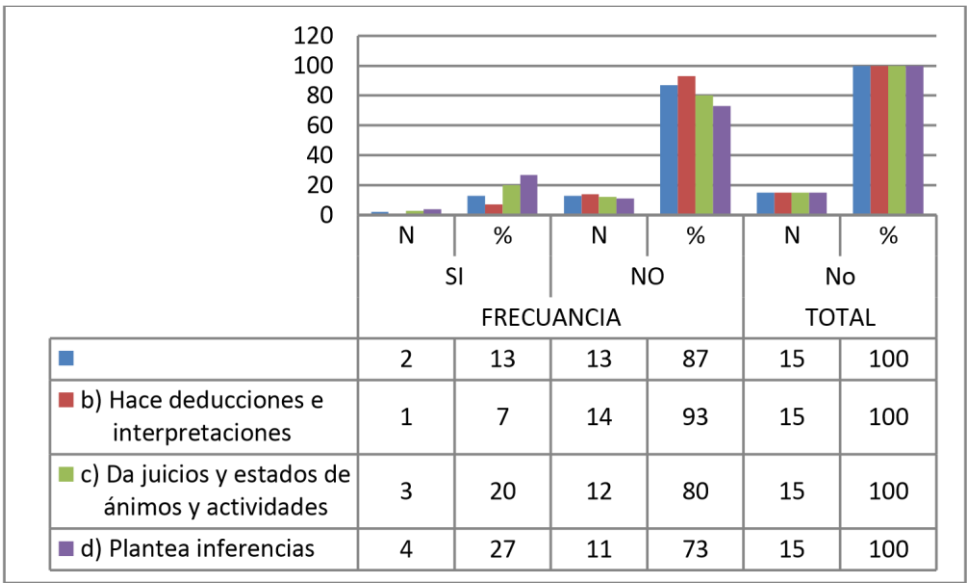
Comprensión Lectora en el Nivel inferencial de los estudiantes del grupo de Experimental

INDICADORES	FRECUANCIA				TOTAL	
	SI		NO		Nº	
a) Reconoce aspectos implícitos	N	%	N	%	N	%
	02	13	13	87	15	100

b) Hace deducciones e interpretaciones	01	07	14	93	15	100
c) Da juicios y estados de ánimos y actividades	03	20	12	80	15	100
d) Plantea inferencias	04	27	11	73	15	100

FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

Análisis: Del total de 15 estudiantes, 93% no hace deducciones e interpretaciones, 87% no reconoce aspectos implícitos, 80% no da juicios y 73% no plantea inferencias.



CUADRO Nº 7

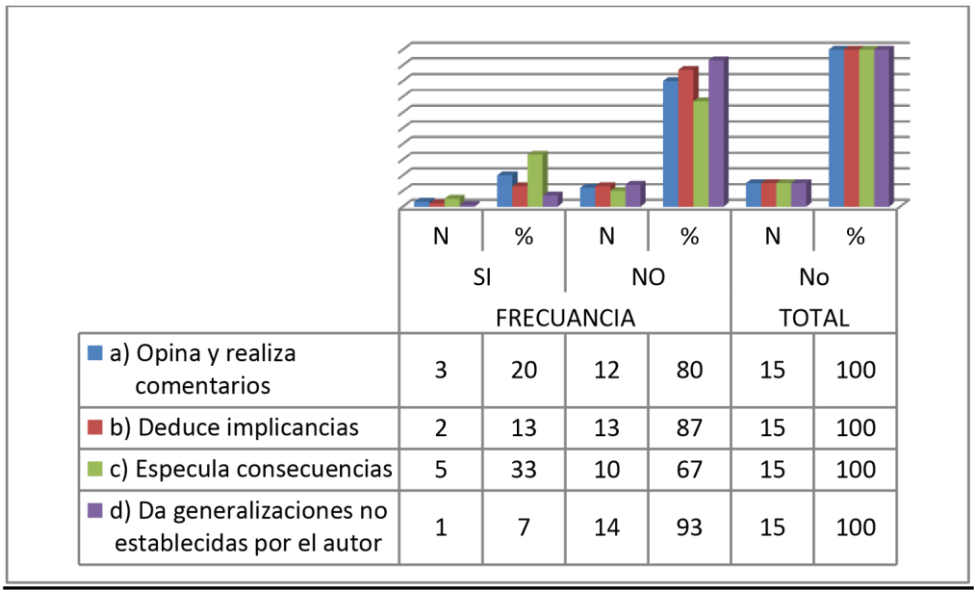
Comprensión Lectora en el Nivel criterial de los estudiantes del grupo de Experimental

INDICADORES	FRECUANCIA				TOTAL	
	SI		NO		Nº	
	N	%	N	%	N	%
a) Opina y realiza comentarios	03	20	12	80	**15**	**100**
b) Deduce implicancias	02	13	13	87	**15**	**100**

c) Especula consecuencias	05	33	10	67	**15**	**100**
d) Da generalizaciones no establecidas por el autor	01	07	14	93	**15**	**100**

FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

Análisis: Del total de 15 estudiantes, 93% no hace generalizaciones, 87% no logra el método deductivo, 80% no opina y 67% no especula.



	N	%	N	%	N	%
	SI		NO		No	
	FRECUANCIA				TOTAL	
a) Opina y realiza comentarios	3	20	12	80	15	100
b) Deduce implicancias	2	13	13	87	15	100
c) Especula consecuencias	5	33	10	67	15	100
d) Da generalizaciones no establecidas por el autor	1	7	14	93	15	100

CUADRO Nº 8

Comprensión Lectora en el Nivel Literal de los estudiantes del grupo de control

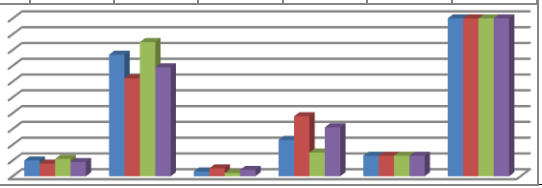
INDICADORES	**FRECUANCIA**				**TOTAL**	
	SI		**NO**			
	N	**%**	**N**	**%**	**N**	**%**
a) Reconoce personajes	10	77	03	23	13	100
b) Reconoce aspectos explícitos	08	62	05	38	13	100
c) Identifica ideas principales y secundarias	11	85	02	15	13	100

d) Identifica lugares	09	69	04	31	13	100

FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

Análisis: Del total de 13 estudiantes, 85% si identifica ideas principales y secundarias, 77% reconoce personajes, 69% identifica lugares y 62% reconoce aspectos explícitos

	N	%	N	%	N	%
	SI		NO			
	FRECUANCIA				TOTAL	
a) Reconoce personajes	10	77	3	23	13	100
b) Reconoce aspectos explícitos	8	62	5	38	13	100
c) Identifica ideas principales y secundarias	11	85	2	15	13	100
d) Identifica lugares	9	69	4	31	13	100



CUADRO Nº 9

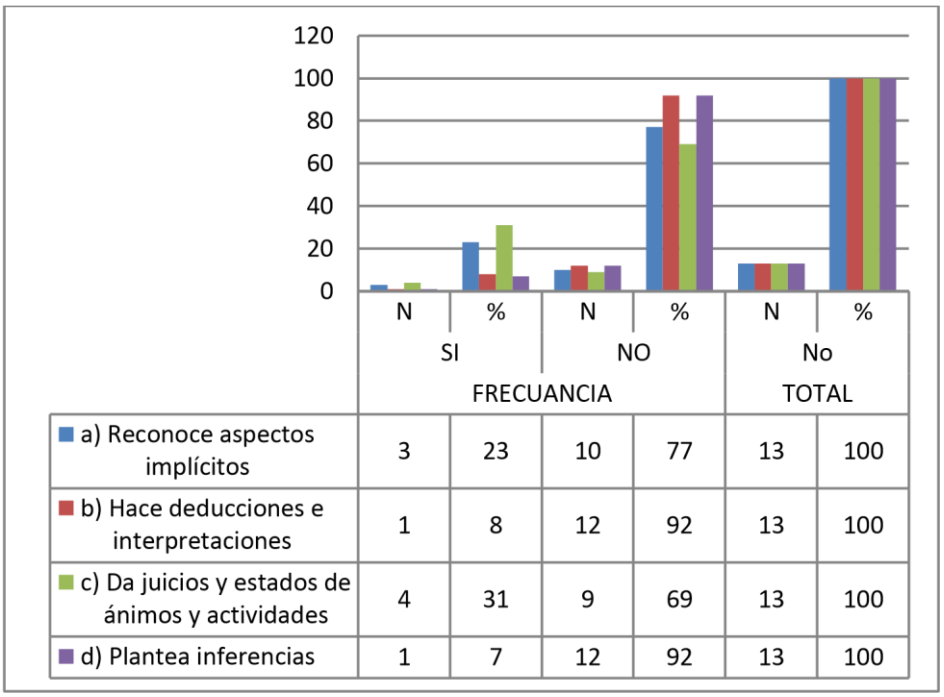
Comprensión Lectora en el Nivel inferencial de los estudiantes del grupo de control

INDICARORES	**FRECUANCIA**				**TOTAL**	
	SI		NO		Nº	
	N	**%**	**N**	**%**	**N**	**%**
a) Reconoce aspectos implícitos	03	23	10	77	13	100
b) Hace deducciones e interpretaciones	01	08	12	92	13	100
c) Da juicios y estados de ánimos y actividades	04	31	09	69	13	100

d) Plantea inferencias	01	07	12	92	13	100

FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

Análisis: Del total de 13 estudiantes, 92% no hace deducciones ni plantea inferencias respectivamente, 77% no reconoce aspectos implícitos y 69% no da juicios.



CUADRO Nº 10

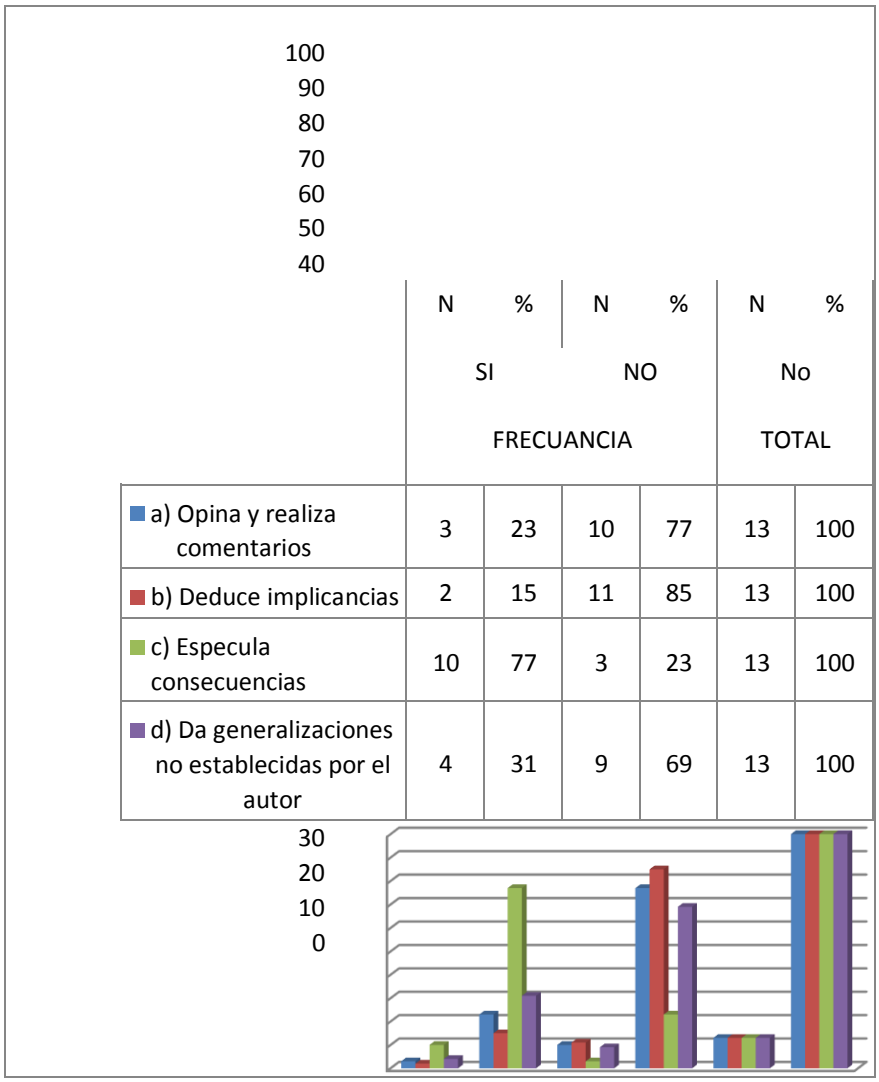
Comprensión Lectora en el Nivel criterial del grupo de control

INDICARORES	FRECUANCIA				TOTAL	
	SI		NO		Nº	
	N	%	N	%	N	%
a) Opina y realiza comentarios	03	23	10	77	13	100
b) Deduce implicancias	02	15	11	85	13	100
c) Especula consecuencias	10	77	03	23	13	100

d) Da generalizaciones no establecidas por el autor	04	31	09	69	13	100

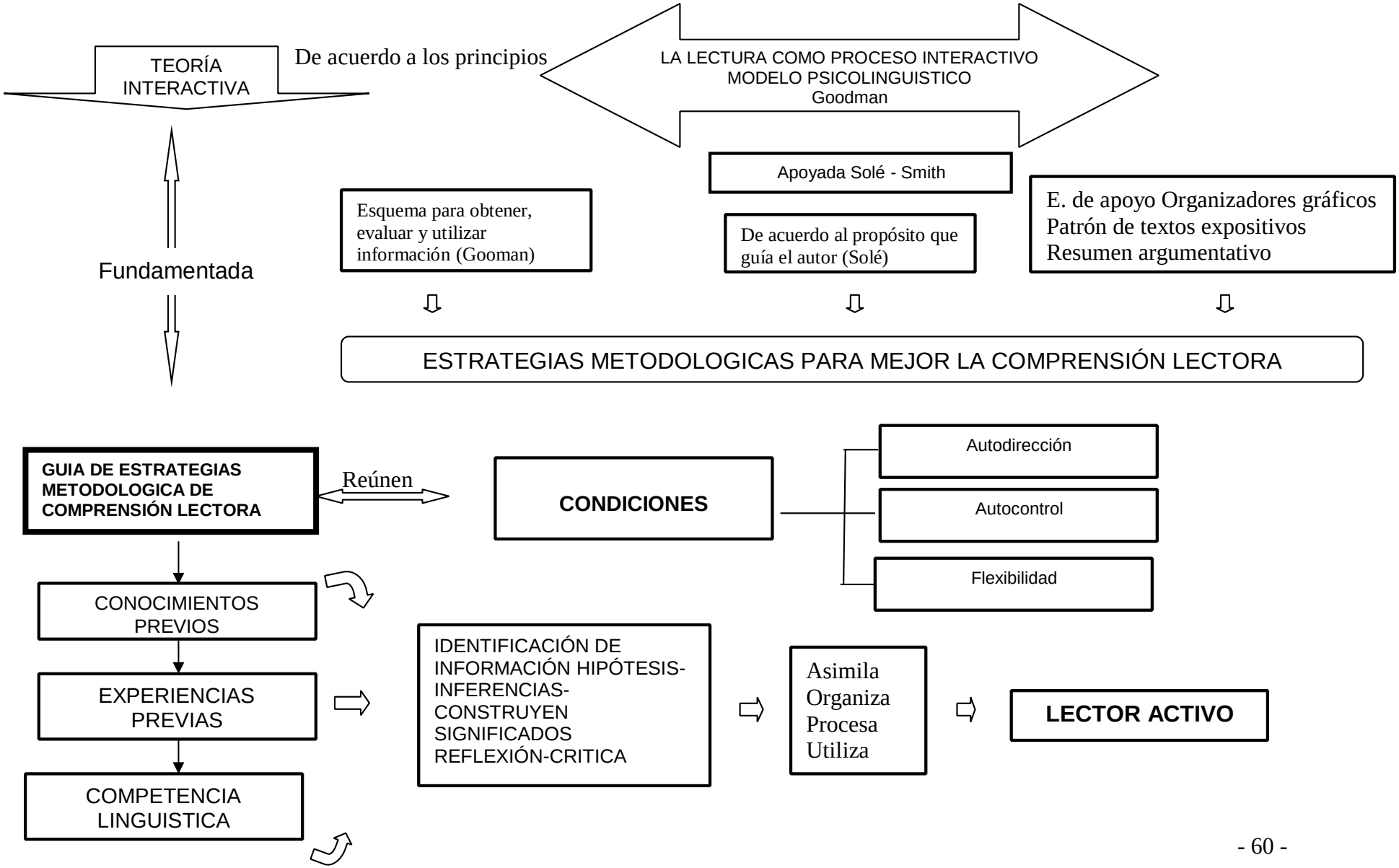
FUENTE: Elaboración propia según encuesta aplicada junio 2018

Análisis: Del total de 13 estudiantes, 85% no hace deducciones, 77% no opina, 69% no hace generalizaciones y 23% no especula.



	N	%	N	%	N	%
	SI		NO		No	
	FRECUANCIA				TOTAL	
a) Opina y realiza comentarios	3	23	10	77	13	100
b) Deduce implicancias	2	15	11	85	13	100
c) Especula consecuencias	10	77	3	23	13	100
d) Da generalizaciones no establecidas por el autor	4	31	9	69	13	100

3.2. Modelo Teórico de Estrategias Metodológicas para Mejorar la Comprensión Lectora


TEORÍA INTERACTIVA
De acuerdo a los principios
LA LECTURA COMO PROCESO INTERACTIVO
MODELO PSICOLINGUISTICO
Goodman
Fundamentada
Apoyada Solé - Smith
Esquema para obtener, evaluar y utilizar información (Gooman)
De acuerdo al propósito que guía el autor (Solé)
E. de apoyo Organizadores gráficos
Patrón de textos expositivos
Resumen argumentativo
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS PARA MEJOR LA COMPRENSIÓN LECTORA
GUIA DE ESTRATEGIAS METODOLOGICA DE COMPRENSIÓN LECTORA
Reúnen
CONDICIONES
Autodirección
Autocontrol
Flexibilidad
CONOCIMIENTOS PREVIOS
EXPERIENCIAS PREVIAS
COMPETENCIA LINGUISTICA
IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN HIPÓTESIS-INFERENCIAS-CONSTRUYEN SIGNIFICADOS REFLEXIÓN-CRITICA
Asimila
Organiza
Procesa
Utiliza
LECTOR ACTIVO

TÍTULO:

"GUIA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE LECTURA COMO PROCESO INTERACTIVO PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL COLEGIO NACIONAL "SAN JOSÉ" DE CHICLAYO-"

3.2.1. Situación problemática

La situación problemática de la institución se expresa en el proceso de comprensión lectora la mayoría de los estudiantes no comprenden lo que leen, debido a que solamente se limitan a escuchar la clase, leer su libro de lectura o de información y las explicaciones del docente, en las actividades de aprendizaje simplemente copian al pie de la letra, sin embargo se afianza más este problema cuando existen actividades que necesitan de alguna reflexión y análisis, o argumentación, el alumno no puede por aportar su punto de vista o simplemente se queda callado, se puede agregar a todo ello que los alumnos y alumnas presentan problemas en la comprensión lectora debido al deficiente o inadecuado uso de estrategias, poca práctica de la lectura lo que permite desinterés en ellos, dificultando la construcción de su propio aprendizaje e incumplimiento de tareas lo que genera el por ende bajo rendimiento

3.2.2. Síntesis del problema

¿Cómo influye el uso deficiente de estrategias metodológicas en la comprensión lectora de los estudiantes?

3.2.3. De qué partimos

Partimos de las causas del problema de la comprensión lectora que en este caso es el rol docente por su deficiente uso de estrategias metodológicas.

3.2.4. Objetivo general

Desarrollar estrategias metodológicas que permitan elevar el nivel de comprensión lectora.

3.2.5. Objetivos específicos

- Incentivar el gusto por la lectura.
- Aplicar estrategias que cumplan con las condiciones de autodirección, autocontrol y flexibilidad para que junto con los conocimientos previos y la competencia lingüística comprenda y construya significados.
- Desarrollar estrategias metodológicas que permita a los estudiantes convertirlos en lectores autónomos, reflexivos para que sean capaces de leer cualquier texto, valorarlo y criticarlo.

3.2.6 Fundamentación

Hay muchos factores que determinan la comprensión de la lectura como son: el texto, el lector, los conocimientos previos del lector, y las estrategias usadas. La comprensión es un proceso interactivo o constructivo que se da a través del intercambio entre el lector y el texto.

Es constructivo porque el lector trata de construir una representación real, a partir de los significados expresados o sugeridos por el texto y el autor, para ello el lector tendrá que utilizar todos procesos cognitivos, tales como habilidades psicolingüísticas, considerando los aspectos 1- La comprensión de la manera en que los niños aprenden a leer requiere del conocimiento del proceso de la lectura y cómo los niños aprenden. 2- La comprensión de la lectura requiere de la comprensión del lenguaje en general y del funcionamiento del cerebro. 3- Desde un punto de vista de la lectura: la información que el cerebro lleva a la lectura es más importante que la información proporcionada en forma impresa. Además se puede decir que la construcción de los significados del texto se puede enriquecer con las motivaciones, interpretaciones, inferencias, interrogaciones, técnicas, estrategias, control de comprensión, que el lector adicione a la comprensión de un texto, teniendo en cuenta que cada lector tendrá sus propios matices pero indicando lo mismo.

La propuesta de estrategias metodológicas de comprensión lectora, en el área de comunicación integral para elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Nacional de “San José” de Chiclayo, siendo vital para la realidad educativa, según lo observado.

Es sabido que en la actualidad los estudiantes no comprenden lo que leen, por diversos factores que influyen poderosamente en este problema el proceso de enseñanza aprendizaje, el maestro requiere de una metodológica adecuada, medios y materiales educativos adecuados y los suficientes para concretizar los objetivos planteados en las actividades de aprendizaje, Por otro lado la utilización de estrategias, adecuadas y efectivas facilitan la comprensión y la posibilidad de activas procesos.

Que el estudiante aprenda a leer no es sólo tarea del docente, sino es una acción compartida, entre el maestro, alumno debe haber una disposición e interés por ambos actores, lo que quiere decir que la calidad dependerá del trabajo que realiza el docente en el aula.

Lo que quiere decir que el maestro debe procurar que el alumno lea comprendiendo, y desarrolle hábitos de lectura.
Esta propuesta tiene como finalidad ofrecer una serie de técnicas, medios y recursos didácticos, estrategias que permitan mejor el nivel de comprensión lectora de los estudiantes en textos narrativos, argumentativos, permitiendo que la comprensión lectora sea parte esencial de la enseñanza aprendizaje. Dicha propuesta se fundamenta en la teoría interactiva, en la que destaca el modelo psicolinguistico de Goodman y apoyada por Smith que concibe “la lectura como un proceso interactivo de carácter psicolingüístico entre pensamiento y lenguaje, le otorga al lector un papel más activo porque a él le corresponde construir el sentido del texto” En efecto, las experiencias y conocimientos del lector o sus esquemas previos permiten que el cerebro procese los signos impresos para reconstruir el sentido del texto elaborado por el autor para transmitir un mensaje. Así mismo se apoya en las estrategias propuestas por Isabel Solé y Goodman porque ambas se complementan, estas estrategias no pueden ir solas necesita técnicas cognitivas, subrayado, organizadores gráficos y resumen argumentativo.

3.2.7. Estructura de la propuesta

La estructura de la propuesta se basa los mecanismos de trabajo a realizar partiendo situación problemática, la organización, planificación, evaluación.

3.2.7.1. Situación problemática

La situación problemática de la institución se expresa en el proceso de comprensión lectora la mayoría de los alumnos no comprenden lo que leen, debido a que solamente se limitan a escuchar la clase, leer la ficha de lectura o de información y las explicaciones del docente, en las actividades de aprendizaje simplemente copian al pie de la letra, sin embargo aún más se afianza el problema cuando existen actividades que necesitan de alguna reflexión y análisis, o argumentación, el alumno no puede por aportar su punto de vista o simplemente se queda callado, se puede agregar a todo ello que el nivel lectivo los alumnos y alumnas presentan problemas en la comprensión Lectora debido al inadecuado uso de estrategias y hábitos de lectura lo que permite desinterés en ellos, dificultando la construcción de su propio aprendizaje a través de textos escritos lo que genera el incumplimiento de tareas y por ende bajo rendimiento

3.2.7.2. Objetivos

- Desarrollar estrategias metodológicas de anticipación y predicción que le permita al estudiante obtener información localizada en el texto y los conocimientos previos para darle sentido al texto.
- Elaborar y formular hipótesis e inferencias a partir de los conocimientos previos con la finalidad de construir significados a través estrategias meta cognitivas.
- Monitorear el proceso de la lectura para asumir y emitir una posición crítica, reflexionando sobre lo leído, mediante el resumen argumentativo y estrategias metacognitivas.

3.2.7.3. Fundamentación

Para lograr la comprensión lectora son necesarias diferentes estrategias, bien fundamentadas teóricamente y eficaces según el nivel de enseñanza donde se

apliquen. El dominio de los referentes teóricos que fundamentan la comprensión lectora por parte de los docentes permite su aprendizaje en cualquiera de ellos. Aunque la variedad de estrategias permita su utilización en cualquier enseñanza, las empleadas en el nivel primario son fundamentales pues aquí se inicia dicho proceso y es en las edades más tempranas donde se deben desarrollar hábitos para que sean duraderos.

Es básico conocer ciertos conceptos como de la lectura es desarrollar el espíritu crítico constructivo y racional, pues a través de ella se establecen las comparaciones y se llega a los juicios de valor, los cuales son invaluables como creaciones personales debidamente fundamentales. Además, si se hace de manera continua y con una debida técnica, proporcionada en la actuación permanente y desarrolla un léxico y una terminología adecuados a las necesidades de expresión**.**

La propuesta de estrategias metodológicas de comprensión lectora, en el área de comunicación integral para elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del Colegio Nacional “San José”, siendo vital para la realidad educativa, según lo observado.

Es sabido que en la actualidad los estudiantes no comprenden lo que leen, por diversos factores que influyen poderosamente en este problema, en el proceso de enseñanza aprendizaje, el maestro requiere de una metodológica adecuada, medios y materiales educativos adecuados y los suficientes para concretizar los objetivos planteados en las actividades de aprendizaje, Por otro lado la utilización de estrategias, adecuadas y efectivas facilitan la comprensión y la posibilidad de activas procesos.

Que el estudiante aprenda a leer no es sólo tarea del docente, sino es una acción compartida, entre el maestro, alumno debe haber una disposición e interés por ambos actores, lo que quiere decir que la calidad dependerá del trabajo que realiza el docente en el aula.

Esta propuesta tiene como finalidad ofrecer una serie de técnicas, medios y recursos didácticos, estrategias que permitan mejor el nivel de comprensión lectora de los estudiantes en textos narrativos, argumentativos, permitiendo que la comprensión lectora sea parte esencial de la enseñanza aprendizaje. Dicha propuesta se fundamenta en la teoría interactiva, en la que destaca el modelo psicolingüístico de Goodman y apoyada por Smith que concibe "la lectura como un proceso interactivo de carácter psicolingüístico entre pensamiento y lenguaje, le otorga al lector un papel más activo porque a él le corresponde construir el sentido del texto" En efecto, las experiencias y conocimientos del lector o sus esquemas previos permiten que el cerebro procese los signos impresos para reconstruir el sentido del texto elaborado por el autor para transmitir un mensaje.

Por su parte Solé clasifica las estrategias por lectura de acuerdo al propósito que guía al lector en su proceso de lectura y Goodman (1986) clasifica en un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información.[23] Estas estrategias no van solas se complementan. Así mismo requieren de otras estrategias como los organizadores gráficos, elaboración verbal que ayudan a organizar la información que reúnen cuando leen y construir significados; técnicas cognitivas y las estrategias meta cognitivas se complementan en el acto de lectura.

Los medios y recursos didácticos sirven de apoyo a todas estas estrategias y técnicas para lograr una comprensión efectiva.

3.2.7.4. Estructura

La estructura de la propuesta se divide en un módulo (unidad didáctica), módulo de desarrollo académico (contenidos específicos de la unidad didáctica); con sus respectivos talleres.

[23] *Goodman, K (1986) "El proceso de lectura consideraciones a través de la lengua y del desarrollo. En nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México. Siglo XXI.*

- **MODULO PERMANENTE: “CUIDANDO NUESTRO MEDIO AMBIENTE PARA TENER UNA VIDA SALUDABLE”**

Para las estrategias metodológicas propuestas se considera en la unidad didáctica planificada con sus respectivos contenidos de acuerdo al DCN y la diversificación curricular

- **MODULO PARA EL DESARROLLO ACADÉMICO**

MÓDULO PERMANENTE	MÓDULO ACADÉMICO
Cuidando nuestro medio ambiente para tener una vida saludable	Expresa en forma organizada, clara y oportuna, sus necesidades e intereses sentimientos y experiencias, adecuando sus discursos a los distintos interlocutores y escucha con atención y espíritu crítico comprendiendo los mensajes en diversas situaciones, comunicativas, conversaciones, diálogos, exposiciones, debates.
	Lee con variados propósitos y comprende textos de diverso tipo, valorándolos como fuente de disfrute, información y conocimiento de la realidad, emitiendo juicio crítico y reflexionando sobre aspectos elementales de la lengua

	Produce temas de diversos tipo para comunicar ideas, experiencias , necesidades, intereses sentimientos y mundo imaginario, adecuándolos a diversas situaciones comunicativas y aplicadas de modo reflexiva, elementos textuales y lingüísticos que favorecen la coherencia y la cohesión de los textos

Los contenidos específicos de esta propuesta son tomados de la unidad didáctica planificada.

En este módulo se desarrollará las habilidades localización del texto, identificación de sujetos, eventos etc. formulación de hipótesis, inferencias y construcción de significados activando conocimientos previos.

Para la interpretación rápida de palabras, frases, se tiene que tener encuentra el contenido y el nivel cultural del texto y el autor, así mismo se tiene encuentra el lenguaje utilizado, con sus experiencias previas le permitirá hallar el significado.

De acuerdo a los procesos cognitivos, cognitivos desarrollados para la comprensión lectora tenemos: La organización del texto, su reconstrucción mediante procesos de clasificación y síntesis. Los procesos cognitivos de extrapolación inferencial, Comprender lo que se lee involucra un proceso cognitivo complejo e interactivo entre mensaje expuesto por el autor del texto y el conocimiento, las expectativas y propósitos de quien lee.

En este nivel crítico determinándose el nivel de comunicación establecido entre el autor y el lector.

Como se ha sustentado en el marco teórico del proyecto, la lectura no es solo la decodificación, identificación de títulos y subtítulos, un buen lector debe tomar una posición reflexiva, valorativa y crítica frente al texto que lee, considerado

como habilidades del nivel crítico. La lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información, la comprensión se considera compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor. En este nivel se pretende que el lector asuma una posición argumentando su punto de vista respecto al texto que lee tomando distancia del contenido del propio texto, para lo cual es necesario identificar la intensión tanto del texto como del autor.

En esta comprensión de lectura se requiere que un buen lector emita un juicio valorativo, comparando con las ideas vertidas por el docente y otros autores, y con la realidad, para que el lector de su posición acertada.

Metodología

Las situaciones a implementar en el aula, se construyen en base a los fundamentos teóricos que sustentan la propuesta de estrategias metodológicas, tomando como ejes orientadores los siguientes, la competencia lingüística, el contexto, los saberes previos, las experiencias previas del alumno como lector, el papel que cumple el docente en el aula como mediador del proceso proponiendo estrategias metodológicas interactivas, que genere la comprensión lectora efectiva, la reflexión constante de lo que realiza como lector, estas estrategias se apoyan en otras para tener más efectividad.

TALLER Nº I

DENOMINACIÓN

“DESARROLLO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LOCALIZACIÓN INFORMACIÓN EXPLICITA DEL TEXTO Y LA RELACIÓN ENTRE LOS COMPONENTES DE UN PÁRRAFO U ORACIÓN PARA LOGRAR LA RECUPERACIÓN INMEDIATA O AUTOMÁTICA DEL TEXTO”.

Fundamentación

En este taller desarrollaremos en los niños habilidades de identificación de los sujetos, eventos, y/o acontecimientos y objetos presentes en el texto o el significado literal de una frase o palabra o también establecer un nexo entre una expresión y otra.

La comprensión literal se atiende a la información explícitamente reflejada en el texto y la recuperación efectiva requiere de una comprensión relativamente inmediata o automática del texto. Este proceso necesita de poca o ninguna inferencia o interpretación. El lector debe recocer la pertinencia de la información o idea en relación con la información buscada.

El proceso de identificación puede exigir que el lector este centrado en varios segmentos de información, y los recupere, teniendo en cuenta la información contenida dentro de una oración o frase.

Para desarrollar estas habilidades de este nivel de comprensión lectora se requiere estrategias adecuadas primero motivar a los niños para leer, por lo tanto, no consiste en que el maestro diga: "¡fantástico! ¡Vamos a leer!" sino en que lo digan o lo piensen ellos. Esto se consigue planificando bien la tarea de lectura y seleccionando con criterio los materiales que en ella se van a trabajar, tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos alumnos, y promoviendo siempre que sea posible aquellas que se aproximen a contextos de uso real, que fomenten el gusto por la lectura y que dejen al lector que vaya a su ritmo para ir elaborando su propia interpretación.
Mediante este trabajo el docente comprueba si el alumno puede expresar lo que ha leído con un vocabulario diferente, si fija y retiene la información durante el proceso lector y puede recordarlo para posteriormente explicarlo.

Objetivos

- Desarrollar habilidades de identificación de sujetos eventos, acontecimientos y establecer el nexo entre una expresión y otra, a través de la recuperación de los conocimientos previos, la anticipación y predicción.
- Comprender la traducción de los significados del texto

Análisis temático

Con esta estrategia permite activar los conocimientos previos, para recoger los saberes que tienen a cerca de los personajes, el tipo de texto, lugar, situación, hechos etc. Siendo una habilidad básica para una comprensión significativa del texto de un contenido determinado y puedan darle sentido al contenido del texto, en este sentido la lectura efectiva, involucra al lector todo lo que haya tenido que hacer el lector antes de leer, y de los conocimientos previos que posee el alumno y los pone en práctica en proceso desarrollo de la lectura, esto también permite identificar las ideas en un párrafo, oración, lo que motiva el gusto e interés por la lectura.

Por otra parte, la práctica de la lectura rápida permite identificar si los textos que hemos seleccionado para leer son verdaderamente pertinentes al tema que deseamos trabajar, para esto es necesario hacer una lectura rápida para determinar le meta y le propósito de la lectura antes de comenzar a leer detenidamente o descartarlo por no estar perfectamente relacionado con nuestro tema.

El uso de organizadores gráficos puede ser usado antes, durante o después de la lectura, para recordar la información y se convierta en una comprensión efectiva.

Desarrollo metodológico

Durante el desarrollo didáctico de la enseñanza aprendizaje el docente utilizará la metodología y procedimientos que motive la preferencia por la lectura así mismo se apoyará, técnicas y estrategias propias de la lectura para lograr concretizar los objetivos planteados, para el desarrollo de los temas se tomarán los contenidos del DCN vigente, y los planificados en los programaciones de largo y corto alcance, seguidamente se explica la secuencia a seguir:

Secuencia	**Recursos**
CONCEPTUALIZACIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS Y SU ESTRUCTURA PARA DESARROLLAR UNA COMPRENSIÓN EFECTIVA	
Motivación: Propiciar un ambiente agradable para la lectura a través de la dinámica "Si yo fuese"	Cuestionario de preguntas
Construcción de organizadores gráficos con información relevante sobre textos narrativos y su estructura Desarrollo de componentes de textos narrativos	Textos Papel Plumones
Lectura en voz alta para contagiar el gusto por la lectura (textos motivadores).	Textos

DESARROLLO HABILIDADES DE IDENTIFICACIÓN DE SUJETOS EVENTOS, ACONTECIMIENTOS Y ESTABLECER EL NEXO ENTRE UNA EXPRESIÓN Y OTRA, A TRAVÉS DE LA RECUPERACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS, LA ANTICIPACIÓN, PREDICCIÓN, CONFIRMACIÓN Y CORRECCIÓN.	
Anticipación, predicción para facilitar identificación **"Juguemos al bingo loco"** Propósito de la lectura: Descubrir los personajes, escenarios, hechos o sucesos (anticipación) Desarrollo de la lectura individual silenciosa y técnica del subrayado Llenar los espacios del bingo personajes, escenarios, hechos o sucesos Jugar el bingo: Lectura en voz alta y cantan bingo en el acierto (predicción).	Textos Lapiceros Tarjetas Ficha Plumones Cartillas Maíz
Elaborar preguntas, responder, confirmar y corregir ayudan a facilitar la comprensión lectora de información explicita de textos y los saberes previos (textos propuestos y de su preferencia)	Fichas impresas
Dinámica "El correo" para identificar información y relacionar expresiones. (anticipación, predicción, confirmación corrección)	Texto Sillas
Los resumen, organizadores gráficos y los saberes previos permiten localizar la información deseada (textos propuestos)**.**	Hojas Fichas impresas
Extensión (anticipación y predicción) Propósito de la lectura "Leo en familia": Hacer un resumen (alumno) y producir un cuento semejante (por un familiaralumno) Compartir los cuentos en clase.	Libros Hojas Fichas impresas

Evaluación Seguimiento permanente **Reflexión:** ¿En el desarrollo de este taller cómo te has sentido? ¿En qué te ha servido el trabajo realizado en este taller? ¿Qué es lo que te ha llevado más esfuerzo en comprender? ¿Qué ha comprendido?	Fichas

TALLER Nº II:

DENOMINACION:

“LEO TEXTOS ANALIZANDO MAS ALLÁ DE LO QUE DICE EL AUTOR”

Fundamentación

Este taller se considera la interpretación rápida de palabras, frases, se tiene que tener encuentra el contenido y el nivel cultural del texto y el autor, así mismo se tiene encuentra el lenguaje utilizado, con sus experiencias previas le permitirá hallar el significado.

De acuerdo a los procesos cognitivos, cognitivos desarrollados para la comprensión lectora tenemos: La organización del texto, su reconstrucción mediante procesos de clasificación y síntesis. Los procesos cognitivos de extrapolación inferencial, Comprender lo que se lee involucra un proceso cognitivo complejo e interactivo entre mensaje expuesto por el autor del texto y el conocimiento, las expectativas y propósitos de quien lee.

El lector al enfrentarse a un texto, busca enfrentarse a un texto, busca interpretar el mensaje y los significados que el autor quiso expresar.
La inferencia proporciona una comprensión más profunda del texto y va más allá de lo explicitado en el texto. El lector, mediante inferencias, elabora una representación mental más integrada y esquemática a partir de la información expresada en el texto y de sus conocimientos previos.

Para Margarita Gómez las inferencias tienen dos subclases: de relaciones lógicas y las relaciones informativas.
Las técnicas cognitivas es lograr que los alumnos desarrollen habilidades de comprensión, que pueden ser propuestas de la siguiente manera: relectura, lectura recurrente, lectura continuada, formulación de hipótesis y formulación de preguntas.

Solé clasifica las estrategias por lectura de acuerdo al propósito que guía al lector en su proceso de lectura. Así establece los siguientes grupos: estrategias que nos permiten dotarnos de objetivos previos de lectura y aportar a ella los conocimientos previos relevantes, estrategias que nos permite elaborar y probar inferencias de distinto tipo, estrategias dirigidas a resumir, sintetizar y extender el conocimiento

El resumen es la elaboración oral o escrita de una síntesis de los conocimientos o informaciones percibidas. El resumen es la técnica de sistematización que puede hacerse con el uso de bibliografía de exposición o una proyección de un video. Así mismo un resumen debe ser breve, que contenga las ideas principales. Menos del 30% del total del texto., para ello se necesita la técnica del subrayado del texto, lo que le permite al alumno facilitarle realizar el resumen, además el

alumno puede añadir al resumen frases personales que el elabore y le ayudará a comprenderlo mejor.

Objetivos

- Deducir ideas o informaciones que no han sido señaladas u omitidas en el texto.
- Reconocer las ideas implícitas no expresadas en el texto y relaciona lo leído con sus saberes previos para interpretar y crear nuevas ideas en el texto.
- Establecer relaciones de causa y efecto en textos narrativos y argumentativos leídos,
- Elaborar y formular hipótesis e inferencias de la lectura a partir de los saberes.

Análisis temático

Con esta tipo de estrategias se permite la activación de conocimientos previos, para entrever relaciones de causa y efecto, y formulación de predicciones e hipótesis, deducción del propósito del texto leído, durante, identificación de significados de palabras o expresiones, e idea del texto durante el proceso de la lectura, de acuerdo al propósito que le guía al lector en el proceso de la lectura.

Desarrollo metodológico

Durante el desarrollo didáctico de la enseñanza aprendizaje el docente utilizará la metodología y procedimientos que motive la preferencia por la lectura así mismo se apoyará, técnicas y estrategias propias de la lectura para lograr concretizar los objetivos planteados, para el desarrollo de los temas se tomarán los contenidos del DCN vigente, y los planificados en los programaciones de largo y corto alcance, seguidamente se explica la secuencia a seguir:

Secuencia	**Recursos**

CONCEPTUALIZACIÓN DE TEXTOS EXPOSITIVOS Y RECONOCIMIENTO DE SU ESTRUCTURA	
Motivación: Propiciar un ambiente agradable para la lectura a través de la dinámica "Esto me recuerda" Motivación permanente	Texto
Construcción de organizadores gráficos con información relevante sobre textos expositivos y su estructura Desarrollo de componentes de textos expositivos de acuerdo a los patrones textuales.	Textos Papel Plumones
DESARROLLO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FACILITAR LA FORMULACIÓN HIPÓTESIS E INFERENCIAS Y CONSTRUIR SIGNIFICADOS.	
Anticipación, predicción, inferencia, confirmación y corrección para facilitar la comprensión lectora Propósito de la lectura: Comprender y recordar información relevante. (anticipación) Desarrollo de los componentes de textos expositivos (descripción, Secuencia, Comparación y contraste, causa y efecto, solución de problemas) en organizadores gráficos. Intercambian sus trabajos y confirman y corrigen.	Fichas textos
Elaborar preguntas y responder, hacer predicciones e inferencias, confirmar y corregir ayudan a facilitar	Fichas textos
la comprensión y construir significados. (textos propuestos)	
Los resumen, organizadores gráficos y los saberes previos permiten construir significados (textos propuestos)**.**	Hojas Fichas impresas
Extensión (muestreo, anticipación, predicción, inferencia, confirmación y corrección) Propósito de la lectura "formulación de inferencias": Lectura de recortes periodísticos sobre la contaminación ambiental.	Libros Hojas Fichas impresas Cartulina

Lecturas preferidas para motivar el gusto por la lectura" (Muestreo-anticipación-predicciónінferencia-confirmación-corrección)	Textos Hojas Fichas
Evaluación Seguimiento permanente **Preguntas de reflexión**: ¿En el desarrollo de este taller cómo te has sentido? ¿En qué te ha servido el trabajo realizado en este taller? ¿Qué es lo que te ha llevado más esfuerzo en comprender? ¿Puedes construir significados a partir de las inferencias y los conocimientos que posees?	Fichas

CONCLUSIONES

- Se conoció con los resultados obtenidos en el pre test, las principales deficiencias que presentaron los estudiantes:
  - Deficiencias para contestar de manera correcta preguntas del nivel literal de la lectura (identificar a los personajes y señalar con claridad las acciones y detalles del texto)

- El propósito final de la investigación fue buscar que los estudiantes sean lectores autónomos, es decir que sean capaces de enfrentarse a la

lectura, mediante el empleo de estrategias que les permita facilitar una mejor comprensión lectora.

- Debemos tener en cuenta, que para tener un mayor conocimiento sobre la importancia que tiene el empleo de las estrategias metodológicas en la lectura, no es suficiente explicarlo teóricamente, sino es necesario ponerlo en práctica, para que de esa forma se vaya comprendiendo su utilidad.

- El Programa enfatizó el trabajo con diferentes textos literarios: narrativos, informativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, etc. que contenían preguntas con los tres niveles de lectura (literal, inferencial y crítico), ya que en la actualidad muchas veces los textos de lecturas son presentados con preguntas literales perjudicando en gran medida, a que los alumnos (as) no logren desarrollar su capacidad de interpretación y análisis inferencial, ni pueden emitir correctamente una opinión crítica sobre los personajes o detalles que acontecen en el texto.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda trabajar con mayor énfasis el nivel inferencial y crítico en los estudiantes, para lo cual se requiere tener una mayor continuidad del hábito lector en el aula, ya que demanda un mayor esfuerzo de las destrezas mentales que realizan los estudiantes (lluvias de ideas, saberes previos, formulación de hipótesis, etc).

- Para mejorar el bajo nivel de comprensión lectora que presentan los alumnos (as), se requiere del compromiso responsable del director y

docentes del Tercer Grado, así como de toda la institución educativa, lo que sería viable elaborar un plan lector con objetivos pedagógicos bien definidos, de manera que todos interactúen en ella, asumiendo la responsabilidad de trabajar en equipo.

- El aprendizaje de las estrategias metodológicas será más efectiva, cuando los estudiantes sean participantes activos de su comprensión lectora.

- Se debe inculcar a toda la comunidad educativa: padres de familia, director, docentes etc. Sobre la importancia que tienen las estrategias metodológicas, para lograr una comprensión lectora eficaz y fundamental para su vida diaria.

- Se debe ofrecer a los estudiantes, textos variados e interesantes que corresponden a su interés y propósito individual y grupal.

- Se debe crear talleres de lectura, en donde los estudiantes puedan mejorar y elevar su nivel de comprensión literal, inferencia y crítica.

Bibliografía

Alves Mattos, Luis (1990) Compendio Didáctico general. Buenos Aires Humanitas

Arandiga, Vallés. “La metacomprensión lectora”. (1996). pág. 54.

Ávila Acosta, Toverto (2001) Metodología de la invesyigación. Lima R.A.

Baquero, Ricardo: Vigosky. El aprendizaje escolar. 2da edición

Biblioteca Encarta (2006) Derechos reservados del autor

Blasquez Quintana, Carmen (2001) Estrategias para el aprendizaje en el marco metacognitivo: UPCH. Lima

Calero Peres, Mavilo (19997) Constructivismo un reto de innovación pedagógica, San Marcos. Lima.

Canales Francisca. (1996) Metodología de la investigación. Madrid Limusa.

Coll, C. y E. Valls, "El aprendizaje y la enseñanza de los procedimientos". En Coll et al. Los contenidos en la Reforma. España: Aula XXI, Santillana, 1992.

Cooper, J.D. (1990): Cómo mejorar la comprension lectora. Madrid: Aprendizaie: Visor

Crawford, A. N. (1994). Estrategias para promover la comprensión lectora en estudiantes de alto riesgo. Lectura y vida

Dr. C Juan Ramón Montaño Calcines y MSc. Georgina Arias Leyva .La enseñanza de la lectura y la comprensión de textos en la escuela. V Seminario Nacional para educadores. Noviembre. 2004

Diaz barriga, Frida. Como desarrollar la práctica docente competitiva. Mc. Graw-Hill

García Hoz, V (1990). La educación personalizada en la familia. Espana. Rialo, S.A.

Gutarra Cerron, Feliciano Victor. (2000) Interrelación docente alumno y su influencia en el proceso de formación integral de los estudiantes de la escuela de Obstetricia de la Universidad nacional de Tumbes Tesis. EPG. UNPRG.

Gonzales Moreira, Raúl y otros (2001). Lectura comprensiva temprana. Para que leamos desde la infancia, mucho más y mejor. Lima.

Goodman, K (1986) "El proceso de lectura consideraciones a través de la lengua y del desarrollo. En nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México. Siglo XXI.

James M. Royer. (2003) Psicología del aprendizaje. Madrid

Ministerio de Educación. (2005) "Diseño curricular de Educación Primaria". Lima Perú.

Entwisttle, N. (1988): *La comprensión del aprendizaje en el aula.* Barcelona

Ministerio de Educación. (2003). "Plan nacional de Emergencia educativa". Lima. Perú.

Ministerio de Educación. (1997). "Fascículos autoinstructivos de comprensión Lectora". Lima. Perú.

Huerta Rosales, Moisés. Aprendizaje estratégico. Cómo enseñar aprender y pensar estratégicamente

Pinzas, Juana, (2003). "Leer mejor para enseñar mejor" Ediciones, Tarea Asociaciones de publicaciones educativas. Lima Perú.

Pinzas, Juana. (1997) "Metacognición y lectura" Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Pontificia Universidad Católica del Perú. (1994). "Métodos y técnicas de investigación educacional". Lima. Perú.

Ramírez Arce, Eliana. "Lectura y escritura comprensiva". Lima, Perú, 2002. Pág. 67

Real, T. & Gutiérrez, F. & Quiroz, G. (2004). "Estrategias para el aprendizaje del educando" Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle – La Cantuta. Lima-Perú

Sánchez, Emilio: "La Comprensión Lectora" Cuadernos de Pedagogía nº 330, pp. 56-59.

Smirnov, A.A. (1964) Psicología Mexico Grijalbo.

Solé, I Estrategias de comprensión lectora. En lectura y vida. Grao

Solé Isabel (2001) Estrategias De Lectura. Ed Graó. España

Tanca S. Freddy e. (2000) Nuevo enfoque pedagógico. Edimag. Arequipa

Valderrama, S. "Pasos para Elaborar Proyectos y Tesis de Investigación Científica". Editorial San Marcos Lima Perú.

Linkografías

Arroyo Coronado, Alberto Docente del Colegio Militar "Elías Aguirre" Chiclayo Peru market_lac@peru.com Tomado de www.psicopedagogia.com"

Peña González, Josefina. Escuela de Educación Universidad de los andes Educare, artículos Nº 11 (2000)

Poggioli, L. (1989) " Estrategias cognoscitivas" Una revisión teórica y empírica.

En http/www.fpolar.org.ve/poggioli/poggio45.htm#metacogn

Quintana, ph. D. Hilda E. http://www.psicopedagogia.com/artículos/?artículo=394

Quintana, H. (s/a). "La enseñanza de la comprensión lectora". Documento de internet. Dirección electrónica: http://coqui.Ice.org/hquintan/comprensión lectora.html.

Repetto, Elvira- Téllez, José A. y. Beltrán, Sonia G- Intervenciones Psicopedagógicas Para La Mejora De La Comprensión Lectora

Sáinz, Javier. Estrategias de lectura comprensiva: Bases para un programa de instrucción e intervención Memoria de investigación. Universidad Complutense. www.90CIDE

Varios autores. **Leer y entender.** Revista "Textos". Ed Graó

Sanz Moreno, A. **Como diseñar actividades de comprensión lectora.3e ciclo de Primaria y 1 e ciclo de la Eso.** . Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura. http://www.pnte.cfnavarra.es/publicaciones/novedades.php

ANEXOS

ANEXO Nº 1

UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"
FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y EDUCACION
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION

SECCIÓN DE POST GRADO
GUÍA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO

- Determinar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes.

ENCABEZAMIENTO
APELLIDOS Y NOMBRES DEL OBSERVADOR
GRADO ACADËMICO:……..
LUGAR Y FECHA:……..

CÓDIGO B: Rol docente

Programación y Escala / Indicadores	Sesión de aprendizaje		Diario de clase	
	Si	No	Si	No
Promueve la comprensión lectora				
Utiliza diferentes estrategias para la comprensión lectora				
Refuerza el progreso de la lectura comprensiva				
Busca la identificación de las idea principal y secundaria				
Promueve la lectura oral en el aula				
Señala que debe hacer para mejorar la comprensión lectora				
Promueve la elaboración de resumen del texto				
Promueve el uso de organizadores gráficos				
Establece el propósito antes de leer				
Activa los conocimientos previos				
Planifica la evaluación en sus unidades y sesiones de aprendizaje				
Usa instrumento de evaluación para evaluar los indicadores de la comprensión lectora.				

ANEXO Nº 2

UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"

FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y EDUCACION

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION

FACHSE

SECCIÓN DE POSTGRADO

GUIA DE ENCUESTA

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

Explicar el nivel de comprensión clara de los estudiantes

ENCABEZAMIENTO

EDAD: …… **SEXO**:……..

GRADO: ……. **TURNO:**……

OPINIÓN DEL ESTUDIANTE

Tu profesor te ha enseñado como leer SI ( ) NO ( ) Admiras al profesor SI ( ) NO ( )

APELLIDOS Y NOMBRES DEL ENCUESTADOR:

LUGAR Y FECHA:……

CUERPO DE LA GUÍA OBJETIVO:

- Identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

CÓDIGO A: NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES.

1. ¿Cuándo lees un texto porque lo haces?

   Me gusta ( )

   Para no salir desaprobado ( )

   Me obligan ( )

2. ¿Qué significados captas con facilidad cuando realizas una lectura?

   Palabras ( )

   Frases ( )

   Acontecimientos ( )

   Detalles ( )

3. ¿Usas sinónimos para expresar el significado de una palabra?

   SI ( ) NO ( )

4. ¿Para dar significado a las palabras u oraciones a que recurres?

   Diccionario ( )

   A lo que yo sé ( )

   Al profesor ( )

   A un compañero ( )

   A una persona mayor ( )

5. ¿Te es fácil darte cuenta lo que quiere decir el autor a través del texto?.

   SI ( ) NO ( )

6. ¿puedes predecir los resultados antes de culminar la lectura?

SI ( ) NO ( )

7. ¿Te es fácil opinar sobre lo que dice el autor en el texto leído?

SI ( ) NO ( )

8. ¿Cuándo lees utilizas tus propias palabras para explicar la opinión a favor o en contra sobre el texto?

SI ( ) NO ( )

9. ¿Cuando lees trata de darle valor a la lectura?

SI ( ) NO ( )

10. ¿Puedes expresar el contenido del texto con tus propias palabras?

SI ( ) NO ( )

11. ¿Qué haces para comprender mejor una lectura?

Doy un vistazo primeramente. ( )

Leo toda la lectura. ( )

Leo varias veces el texto. ( )

12. ¿Generalmente para que lees?

Buscar información ( )

Hacer un dibujo ( )

Contestar preguntas ( )

Porque te agrada ( )

OBJETIVO:

• Determinar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes.

CÓDIGO B: ROL DOCENTE

1. ¿EL profesor te recomienda que des una ojeada por todas las partes del texto?

SI ( ) NO ( )

2. ¿El profesor te indica leer varias veces la lectura para que comprendas?.

SI ( ) NO ( )

3. ¿El profesor recomienda leer nuevamente la lectura?

SI ( ) NO ( )

4. ¿El profesor fomenta seguir la lectura hasta encontrar el significado?

SI ( ) NO ( )

5. ¿El profesor promueve la formulación de hipótesis?

SI ( ) NO ( )

6. ¿El profesor promueve la elaboración de preguntas?

SI ( ) NO ( )

7. ¿El profesor promueve usar la lectura con un propósito?

SI ( ) NO ( )

8. ¿El profesor incentiva la relación de los conocimientos que tienes con los conocimientos nuevos de la lectura?.

SI ( ) NO ( )

9. ¿El profesor señala que elijan los índices útiles de un texto para la realización de una tarea?

SI ( ) NO ( )

10. ¿El profesor promueve la elaboración predicciones de la lectura utilizando los índices útiles, experiencias, conocimientos que tiene?..

SI ( ) NO ( )

11. ¿El profesor enseña la elaboración de oraciones con “y” “o” “si….entonces”?.

SI ( ) NO ( )

12. ¿El profesor te ha enseñado a identificar las ideas principales y secundarias de un texto?

SI ( ) NO ( )

13. ¿El profesor recomienda el uso de mapas conceptuales para sistematizar términos textuales?

SI ( ) NO ( )

14. ¿El profesor recomienda detectar errores y hacer reajustes?

SI ( ) NO ( )

15. ¿El profesor recomienda que planifiques el proceso de lectura de acuerdo?

Título ( )

Contenido ( )

Para que leer ( )

Como leer ( )

16. ¿El profesor te recomienda hacer un seguimiento a la lectura haciéndote? preguntas como?

¿lo estoy consiguiendo? ( )

¿Reconozco lo importante? ( )

¿Por qué no comprendo? ( )

17. ¿El profesor te pide que te autoevalúes?

SI ( ) NO ( )

18. ¿Con qué frecuencia te evalúan?

Siempre ( ) A veces ( ) Nunca ( ) 19. ¿Sabes qué te califica tu profesor cuando lees?

SI ( ) NO ( )

ANEXO Nº 3

UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"

FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y EDUCACION

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION

FACHSE

SECCIÓN DE POSTGRADO

GUIA DE ENTREVISTA

OBJETIVO

- Identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.
- Determinar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes.

- Diseñaría prestar estrategias metodológicas para mejorar la comprensión rectora de los estudiantes.

ENCABEZAMIENTO

APELLIDOS Y NOMBRES DEL ENTREVISTADO

GRADO ACADËMICO:…… **LUGAR Y FECHA:**……..

APELLIDOS Y FECHA DEL ENTREVISTADOR

CUERPO DE LA GUÍA

CÓDIGO A: Nivel de comprensión lectora

1. La experiencia da una visión clara del avance o retroceso de nivel de comprensión lectora en los estudiantes. Me gustaría que responda las siguientes preguntas:
   1.1. ¿En qué proceso básico del nivel literal se ubican la mayoría de los alumnos a su cargo?

   ……...

   ……...

   1.2. ¿Cómo reconoce que sus alumnos elaboran inferencias?

   ……

   ……

   1.3. ¿En qué medida los estudiantes pueden emitir juicios sobre la lectura?

   ……...

   ……...

   1.4. ¿Cuáles son las habilidades que desarrollan más y cuales menos en la metacomprensión?

   ……...

   ……...

CÓDIGO B: ROL DOCENTE

2. ¿Planificas la comprensión lectora en tus sesiones de aprendizaje y diario de clase?

   ……...

   ……...

3. “Se dice que la mejor forma de lograr una eficiente lectura comprensiva es importante planificar permanentemente la secuencia y las estrategias en el trabajo docente y alumno” Según lo dicho anteriormente. ¿apoyaría esta posición? ¿En qué medida?

……...

……...

4. “La experiencia le ha proporcionado una amplia visión en cuanto a su trabajo pedagógico en el aula”. Me gustaría que usted contestara algunas preguntas específicas en relación a lo anterior.

¿Ha enseñado a los estudiantes las técnicas de la lectura comprensiva?

¿Cuáles? ¿Qué técnicas de lectura usa con frecuencia? ¿Cuáles no?

……...

……...

¿Qué estrategias de comprensión lectora maneja bien? ¿Cuáles no?

……...

……...

¿Cuándo se presenta la mayor dificultad?

……...

……...

¿Cuándo ocurre que pocos o nadie logra comprender la lectura, cómo lo hace?

……...

……...

5. ¿Qué medios y recursos didácticos utiliza para la comprensión lectora?

……...

6. “Es sabido que la estrategias cognitivas no se enseñan pero es fundamental promover el proceso cognitivo para que los alumnos elaboren estructuras mentales y logren una lectura comprensiva efectiva”. De acuerdo a lo dicho anteriormente

¿Qué estrategias cognitivas para una lectura comprensiva efectiva utiliza con mayor frecuencia?

……...

……...

7. Para saber cuál es el progreso de una lectura comprensiva en los estudiantes se utiliza las estrategias metacognitivas. ¿cuáles son las estrategias que maneja mejor? ¿Cuáles no?

……..

……..

8. Los docentes verificar los resultados de los estudiantes es importante evaluar. ¿Evalúa la comprensión lectora de los estudiantes? ¿Cómo lo evalúa?

……..

……..

¿Con qué frecuencia evalúa la comprensión lectora?

……...

……...

CÓDIGO C: PROGRAMA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

9. Si se planifica un plan de técnicas de lectura comprensiva ¿Estaría de acuerdo?

……..

10. ¿Para mejorar la comprensión lectora estaría de acuerdo con un plan de medios y recursos didácticos apropiados para la lectura comprensiva?

……..

……...

11. "Según Goodman dice que la mejor forma de lograr una comprensión lectora efectiva es el diseño de estrategias metodológicas para obtener, evaluar y utilizar información. Con relación al tema anterior. ¿Apoyaría esta posición?

……...

……...

12. ¿Apoyaría con el diseño de estrategias de acuerdo al propósito de la lectura para lograr una comprensión efectiva?

……

……

13. ¿En qué medida apoyaría la estrategia recíproca para realizar las tareas conjuntas entre profesor y alumno lograr una comprensión efectiva?

……

……

14. La mejor forma de verificar el progreso de la comprensión lectora es el diseño de un sistema de evaluación. ¿Está de acuerdo con esta posición?

……

……

ANEXO Nº 4

UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"
FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y EDUCACION
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION

FACHSE

SECCIÓN DE POSTGRADO

TEST

OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN

Explicar el nivel de comprensión clara de los estudiantes

Código A: Comprensión lectora

LA NIÑA Y LA PALOMA

Anónimo

Claudita quería mucho a los animales y un día se encontró una paloma que tenía una de sus alas heridas y no podía volar.

Se acercó con todo cuidado y tomándola entre sus manos se la llevó a su casa hasta que sanara y pudiera nuevamente volar. Allí la metió en una caja de cartón con unos géneros viejos y le echó un poco de desinfectante en el ala para curarla.

Durante varios días, después que llegaba del colegio, ella hizo lo mismo hasta que la paloma pareció estar un poco mejor.

El viernes cuando llegó fue a verla como de costumbre, pero la paloma ya no estaba. Primero Claudita se alegró mucho pensando que la paloma se había sanado y que pudiendo volar se había ido a buscar a los suyos en el cielo. Pero, por otra parte, también se puso triste porque ya no la iba a ver más, y ella se había encariñado con la paloma.

Así, esos dos sentimientos estaban entonces juntos en su corazón: la alegría y la pena.

Como Claudita no entendía muy bien lo que le pasaba, fue a contarle todo a su mamá. La mamá le dijo que lo que ella sentía era algo natural, pero que la alegría tenía que ir poco a poco ganándole a la pena, porque aunque era verdad que ella echaba de menos a la paloma, ella la había curado para que pudiera volar, y que por eso, por haber logrado sanarla con sus cuidados, tenía que sentirse muy feliz.

Claudita, aunque comprendió e incluso estuvo de acuerdo con la explicación de su mamá, no pudo dejar de sentir pena, pues ella echaba mucho de menos a su paloma.

Otro día, en medio de unas plantas, descubrió a un pajarito que estaba enredado entre unas ramas y unos palos, sin poder escapar. Se acercó con mucho cuidado para no asustarla, igual como lo había hecho con la paloma, y abriendo un camino con sus dos manos, le ayudó a liberarse de su prisión.

El pajarito voló y voló contento por el aíre hasta alejarse. Claudita, mirándolo, tuvo un gran sentimiento de ternura en su corazón, y entonces comprendió lo bueno que era que su paloma estuviera volando libre, sana y contenta como ese pajarito feliz.

Desde entonces de a poco su pena fue desapareciendo y la alegría se hizo muy grande, hasta que pudo ella sola llenar todo su corazón.

Marca con una x la alternativa

1. ¿Quién narra el tema la niña y la paloma?
    a) Claudia
    b) La mamá
    c) Anónimo
2. ¿Quién es el personaje principal?
    a) Pajarito
    b) Paloma
    c) Ruiseñor
3. ¿A quién ayuda Claudia por primera vez?
    a) Pajarito

b) Paloma
c) Ruiseñor

4. Al regresar Claudia a su casa y no encontrar a la palomita ¿cómo se sentía?
   a) Alegre
   b) Triste
   c) Indiferente
5. ¿Cuál fue el final?
   a) La resignación de Claudia
   b) La felicidad de Claudia
   c) La libertad de Claudia
6. ¿Qué valor está practicando Claudia?
   a) Respeto
   b) Amor
   c) Solidaridad
   d) Caridad
7. El texto es:
   a) Fábula
   b) Cuento
   c) Historia
8. ¿Explica con tus propias palabras que quiso a dar entender el autor con este cuento?

   ……
9. ¿Qué significa el pajarito voló y voló contento por el aíre hasta alejarse?

   ……
10. ¿Qué otro final le podrías al texto?

    ……

11. ¿Escribe el conectivo que falta para completar la oración?
    a) Entre una ramas…….unos palos
    b) Si Claudia está feliz es …….libero a la paloma
    c) La libertad ……la prisión para la paloma

Lee este texto y reflexiona

……..

"En invierno, mi padre hacía huecos en el hielo para llegar hasta el nivel de agua tranquila. La sacábamos del oscuro hueco redondo y la bebíamos. Yo tendía una piel de reno sobre el hielo, me acostaba en ella, ponía la cabeza al borde del hueco y echaba un sedal. Al cabo de unos minutos podía ver cómo se amontonaban las truchas alrededor del anzuelo: así de clara era el agua."

Luego prosigue: "El agua –el río- era omnipresente en nuestras vidas. En el bosque encontramos un manantial frío de agua maravillosamente fresca y de gusto agradable. A nadie se le ocurría que en otras partes del mundo hubiera gente que no tenía acceso al agua limpia".

Marca la alternativa correcta

1. ¿Qué nombre le pondrías al texto?
   a) Contaminación
   b) La belleza y la abundancia
   c) Agua limpia
2. ¿Qué da entender el autor el autor en el texto?

   ……
3. ¿Cuál es tu posición frente al texto?
4. ¿Qué ocurriría si no hubiese agua limpia?

   …….
5. ¿Qué necesitan las truchas para vivir?

   ……

ANEXO Nº 6

Estructura del texto

Título:…….

Ambiente……

……

Evento inicial……

……

Respuesta interna……

……

Protagonistas……

……

Intento……

……

Resultado……

……

Desenlace……

……

……

Reacción……

ANEXO Nº 7

……

Título

Protagonista

Suceso 1

Problema

Suceso 2

Desenlace

Suceso 3

Suceso 4

Enseñanza

ANEXO Nº 8 Lectura

“LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL”

En las ciudades donde hay congestión el aire que respiramos está contaminado. Los gases tóxicos que arrojan los vehículos motorizados atentan contra la salud de las personas.

Lo mismo ocurre con el humo y el polvo que emana de las chimeneas de las fábricas. Estas sustancias toxicas tóxicas permanecen en el aire bastante tiempo y a luego al respirar las absorbemos.

El aire contaminado que respiramos nos produce enfermedades respiratorias crónicas como: la bronquitis y el asma.

La contaminación del ambiente ocurre también cuando el agricultor utiliza, recomendado por las técnicas modernas, los insecticidas, las herbicidas fungicidas para combatir las hierbas malas y las plagas que invaden sus sembríos.

Cuando se emplea de manera discriminada los herbicidas, que sirven para matar la maleza, se corre el grave riesgo de que las ovejas y las vacas, coman esas hierbas con la consiguiente intoxicación de estos animales que luego van a parar a los camales para ser beneficiados, las aguas servidas contaminan el suelo cuando se vierten en ellas productos químicos que sin ningún escrúpulo arrojan las fabricas.

Algunos campesinos riegan sus charas con esta agua ante la escases del líquido elemento y las plantas más afectadas, son las verduras como la cebolla, ajos, zanahoria etc.

Las aguas hervidas que provienen de los desagües de las ciudades y de los campos de cultivo donde se han empleado los insecticida dañan de manera

irreparable la fauna marina, porque sabemos todas las aguas se desembocan en el mar.

Ya que se han encontrado parásitos en los peces y se supone que son debido a la contaminación de las aguas marinas que están infectados de desechos humanos.

Las playas que se encuentran cerca a las ciudades no están aptas para los bañistas, las autoridades sanitarias han encontrado gérmenes que producen enfermedades como el cólera.

Los residuos de aceite y petróleo que arrojan las embarcaciones en los mares, ríos y lagos, relaves de los centros mineros, contienen sustancias químicas nocivas que son altamente contaminantes del agua.

Los animales que se crían en el campo beben esta agua tóxica y como consecuencia sufren de enfermedades que les causa la muerte por intoxicación. Muchas veces se expenden en los mercados carne de animales que beben aguas contaminadas. Las personas que con frecuencia consumen estas carnes pueden sufrir alguna enfermedad extraña si el ambiente en que se vive esta contaminado, se como, se bebe y se respiran sustancias tóxicas que se acumulan a lo largo de los años en nuestro organismos y afectan nuestra salud, Contraemos enfermedades que son muchas veces incurables como el cáncer.

¿Qué debemos hacer las personas para evitar la contaminación del ambiente? Tal vez no podamos eliminarlas por que la contaminación de productos de la tecnología moderna pero si podemos reducirla con la ayuda de todos.

Para que el aire este menos contaminados debería a obligarse a los conductores la utilización de equipos filtrantes en los tubos de escape. Lo mismo que en las chimeneas de las fábricas.

Deberíamos realizar campañas de siembra de árboles en los parques, jardines y áreas libre de las ciudades.

Cómo se sabe las plantas purifican el aire.

Las aguas contaminadas como son los desagües deben ser tratadas en lagunas artificiales llamadas lagunas de oxigenación y para eliminar sus impurezas antes de empelarlas en el regadío de sembríos o antes de que vuelvan al mar, ríos o lagos.

Debe prohibirse que los barcos boten residuos de petróleo o aceite al mar porque contaminan sus aguas.

ANEXO Nº 9

TEXTO EXPOSITIVO

3.3. HIPOTESIS

TÍTULO:……..

Descripción:……

……

Secuencia:……

……

……

Comparación y contraste...…….

……

……

Causa y efecto….……

……

……

Solución al problema……..

……

……

ANEXO Nº 10

ESTRUCTURA DE UN RESUMEN ARGUMENTATIVO

TÍTULO:……..

Ideas principales…..…… ……

……

Información:……..

……

……

Reflexión crítica……...…….

……

……

Posición del texto……

……

……

Mensaje……. ……

……

……

ANEXO Nº 11

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

Preguntas de reflexión:

¿En el desarrollo de este taller cómo te has sentido?

……

……

¿En qué te ha servido el trabajo realizado en este taller?

……

……

¿Qué es lo que te ha llevado más esfuerzo en comprender?

……

……

¿Qué necesitas reforzar?

¿Qué has comprendido?

……

……

……

turnitin

Recibo digital

Este recibo confirma quesu trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Rocío Del Pilar Paz Ramos
Título del ejercicio:	tesis
Título de la entrega:	Tesis maestría
Nombre del archivo:	310760
Tamaño del archivo:	1.35M
Total páginas:	101
Total de palabras:	18,990
Total de caracteres:	104,367
Fecha de entrega:	23-nov.-2021 01:38p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	1711331968

UNIVERSIDAD NACIONAL
PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN

Unidad de Posgrado de
Ciencias Histórico Sociales y Educación

PROGRAMA DE MAESTRÍA
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS PRESENTADA PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA.

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS BASADO EN EL ENFOQUE INTERACTIVO PARA MEJORAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL COLEGIO NACIONAL "SAN JOSÉ" DE CHICLAYO-2018.

PRESENTADO POR: *Rocío del Pilar Paz Ramos*

LAMBAYEQUE- PERÚ
2020

DR. MIGUEL ALFARAO BARRANTES

Derechos de autor 2021 Turnitin. Todos los derechos reservados.

Informe técnico

INFORME DE ORIGINALIDAD

18%	19%	1%	14%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	fr.scribd.com Fuente de Internet	4%
2	dspace.unach.edu.ec Fuente de Internet	2%
3	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	docplayer.es Fuente de Internet	1%
5	sites.google.com Fuente de Internet	1%
6	www.icarito.cl Fuente de Internet	1%
7	avolarpues.blogspot.com Fuente de Internet	1%
8	ie014miguelgrau.blogspot.com Fuente de Internet	1%
9	tecnologiavsdidactica.blogspot.com Fuente de Internet	1%

10	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	1 %
11	es.scribd.com Fuente de Internet	1 %
12	Submitted to Universidad Industrial de Santander UIS Trabajo del estudiante	1 %
13	www.buenastareas.com Fuente de Internet	1 %
14	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	1 %
15	www.ucsd.edu.do Fuente de Internet	1 %

Excluir citas	Activo	Excluir coincidencias	< 1%
Excluir bibliografía	Activo		